

卷四十一

JUMP COMICS



自来也の選択!!

NARUTO  
ナルト  
巻四十一



NARUTO  
ナルト

岸本 育 史

岸本 育史

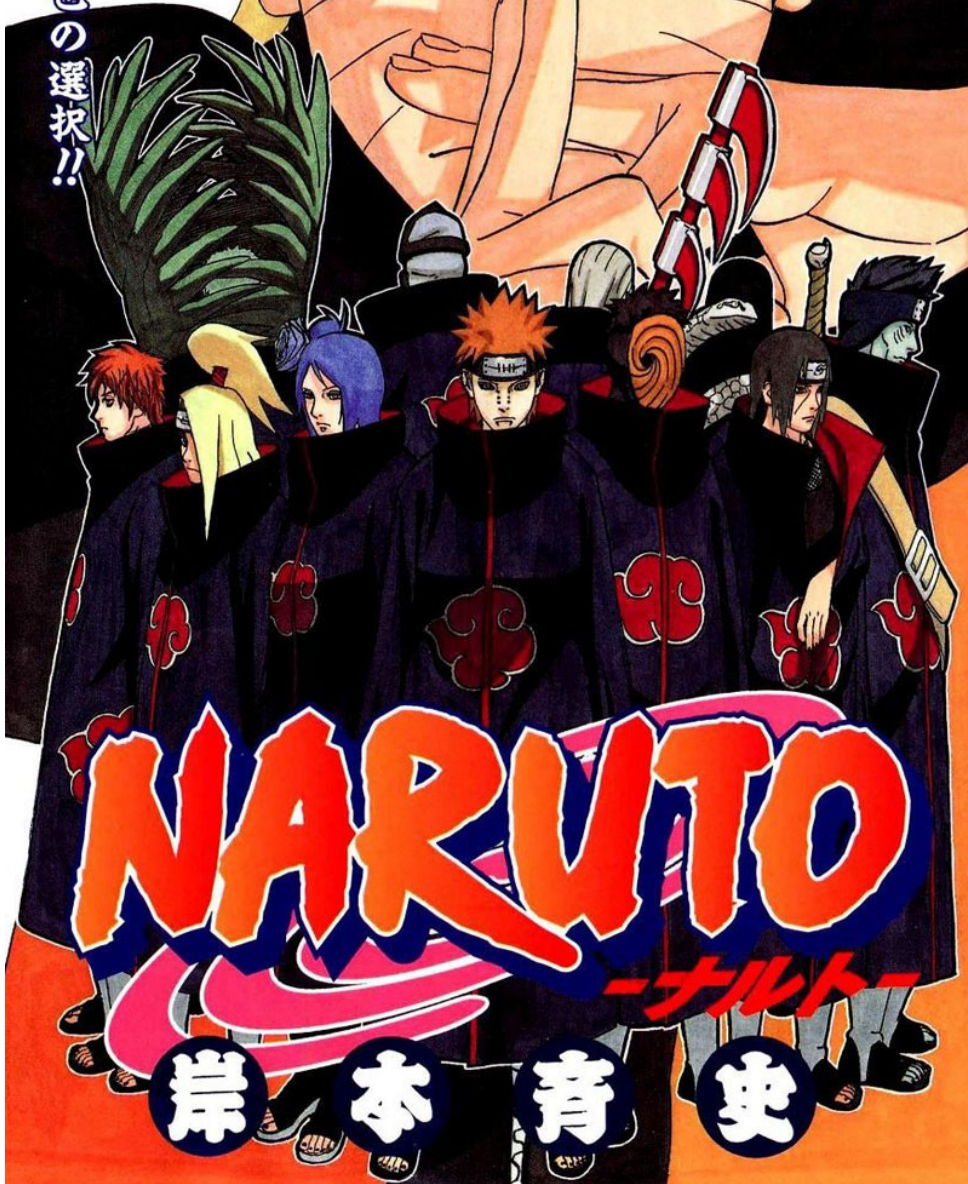
集英社

卷四十一

JUMP COMICS



自来也の選択!!



# NARUTO

ナルト

岸本 育 史

JUMP COMICS 

# NARUTO

—ナルト—

巻  
四十一

自来也の選択!!

まじ もと まさ し  
岸本 斉史











# NARUTO

-ナルト-

VOLUMEN 41

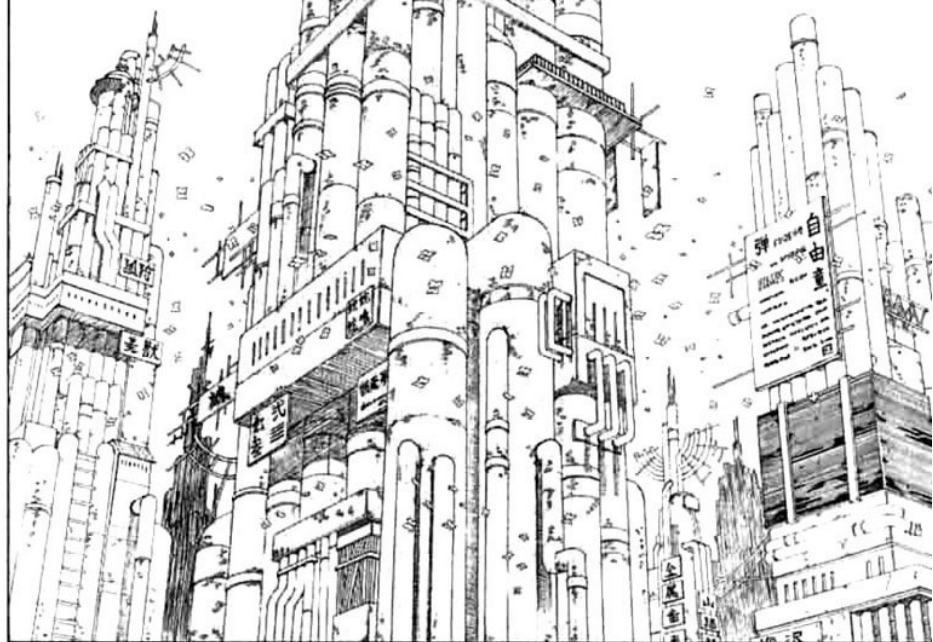
**¡¡LA DECISIÓN DE JIRAIYA!!**

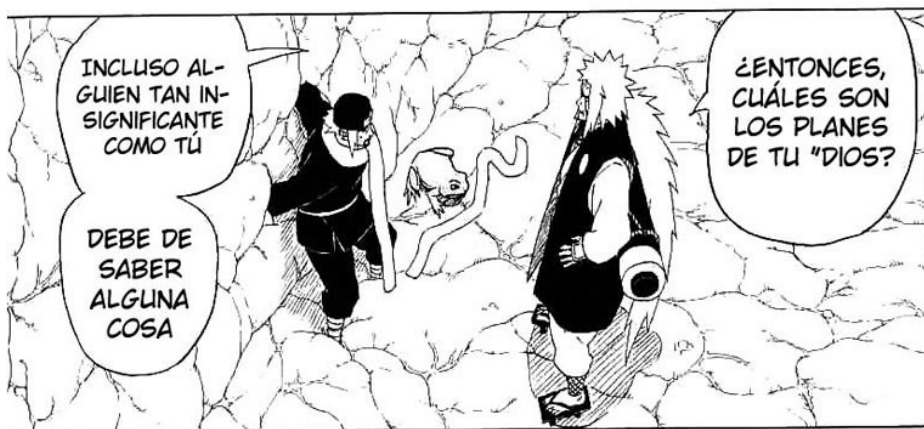


ナンバー	 370	: PREMONICIÓN	4
ナンバー	 371	: ¡¡UN VIEJO AMIGO...!!	21
ナンバー	 372	: UN PAÍS EN LÁGRIMAS	37
ナンバー	 373	: EL APRENDIZAJE	54
ナンバー	 374	: ASCENSO A DIOS	72
ナンバー	 375	: ¡¡LOS DOS GRANDES ERMITAÑOS!!	89
ナンバー	 376	: ¡EL NIÑO PREDESTINADO!	105
ナンバー	 377	: MODO ERMITAÑO	121
ナンバー	 378	: ¡UNO CONTRA UNO!	141
ナンバー	 379	: ¡¡LA DECISIÓN DE JIRAIYA!!	158

**370 : PREMONICIÓN**









NUNCA  
HABÍA  
OÍDO  
ESE  
NOMBRE



ÚLTIMA OPORTUNIDAD.  
¡CUÉNTAME  
TODO LO QUE  
SEPAS!

PUEDO  
SABER  
CUÁNDO  
ESTÁS  
MIN-  
TIENDO



VERÁS...

PERO  
ESO  
NO ES  
LO ÚNICO  
QUE P  
UEDO CON-  
TROLAR...

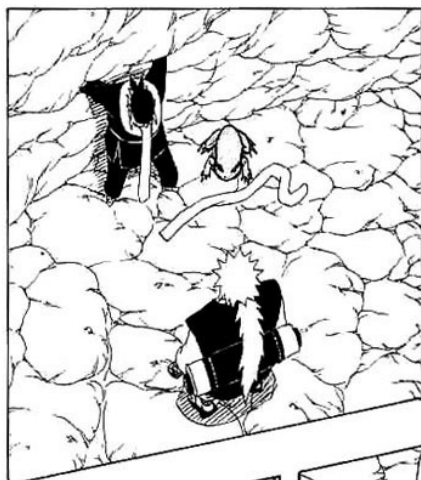
TENGO  
CONTROLA-  
DOS TUS  
BRAZOS Y  
TUS PIER-  
NAS...

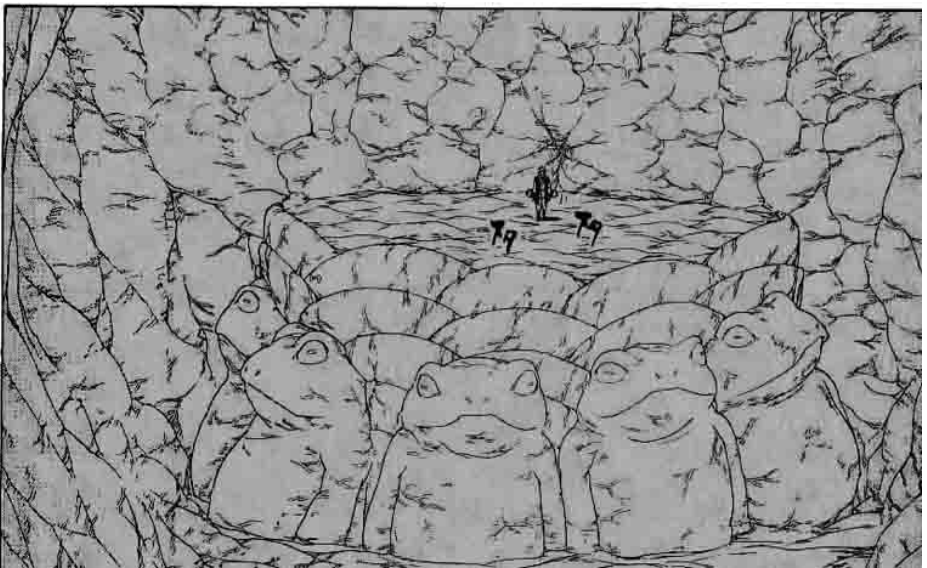


Y DEJARÉ  
QUE VOLVÁIS  
ASÍ AL  
PUEBLO



DE LO CON-  
TRARIO TE  
CONVERTIRÉ  
EN UNA LIBÉ-  
LULA O  
ALGÚN BICHO  
DE ESOS







ES SÓLO QUE  
PENSÉ EN DE-  
JARTÉ SALIR UN  
RATO PARA QUE  
ME AYUDARAS  
CON UN  
ASUNTILLO

NO, NO, ESTO  
NO ES PARA  
NINGÚN EN-  
TRENAMIENTO

LA  
"COMBI-  
NACIÓN"  
DE  
NARUTO  
YA ESTÁ-

VALE, JIRAIYA,  
MÁS VALE QUE  
ME DES UNA  
BUENA RAZÓN  
PARA SACARME  
AQUÍ DENTRO







¿CUÁNTO  
TARDARÁ  
ESTO?



¡VAMOS  
ALLÁ!



!!!



PERO SI  
ME PASA  
ALGO,  
QUÉDATE  
CON  
NARUTO

NO CREO  
QUE  
TARDE  
MUCHO,



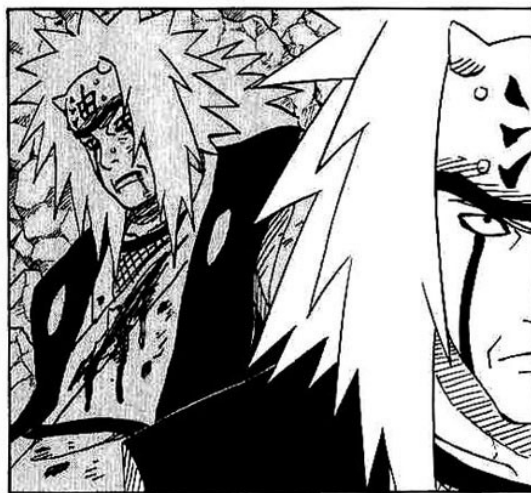
¿CÓMO  
SE TE  
OCURRE  
ALGO  
ASÍ?!

¡EL TIEMPO HA  
IDO DEBILITANDO  
EL SELLO DEL  
CUARTO! ES POR  
ESO QUE DEJÓ  
MARCADA LA COM-  
BINACIÓN, ¡POR SI  
SE NECESITABA  
HACER OTRA VEZ!



¡LA LLAVE ENLA-  
ZADA CON EL  
SELLO HAKKE DE  
NARUTO ESTÁ ES-  
CRITO EN MI  
ESTÓMAGO!

¿QUÉ  
DEMONIOS  
ESTÁS DI-  
CIENDO?!





HIZO QUE EL CHAKRA DEL NUEVE COLAS SE EXPANDIERA Y CONTROLARA SU CUERPO

CON SÓLO ABRIR EL SELLO UN POCO, COMO HICISTE ENTONCES,

¡NI SIQUIERA ESTÁ CERCA DE LLEGAR A PODER CONTROLAR EL CHAKRA DEL NUEVE COLAS!



MINATO NO TUVO OTRA OPCIÓN QUE HACER EL SELLO DEL DEMONIO MUERTO PARA CONTENER EL CHAKRA DEL NUEVE COLAS



¡Y REALMENTE DUDO QUE ESO FUERA LO QUE PLANÓ EL CUARTO!

ABRIRLO OTRA VEZ HARÍA QUE EL NUEVE COLAS VOLVIERA DEL TODO





TE ESTÁS  
COMIEN-  
DO DE-  
MASIADO  
LA  
CABEZA...

Y SELLÓ  
EL NUEVE  
COLAS EN SU  
HIJO, ESPE-  
RANDO QUE  
ÉL APRENDIE-  
RA QUÉ  
HACER CON  
ESO



ÉL SABÍA,  
DEBÍA DE  
SABER  
ALGO MUY  
IMPORTAN-  
TE,



MUCHOS  
DECÍAN QUE EL  
ATAQUE A  
KONOHA DEL  
ZORRO DE  
NUEVE COLAS  
NO ERA MÁS  
QUE UN DE-  
SASTRE NATU-  
RAL, LA VO-  
LUNTAD DE  
DIOS...



¿EH?

PERO ÚLTI-  
MAMENTE  
EMPIEZO A  
TENER MIS  
DUDAS...







MADARA  
UCHIHA

EL  
FUNDADOR  
DEL CLAN  
UCHIHA,



¡¡CROAC  
CROAC  
CROAC  
CROAC!!



MADARA UCHIHA  
FUE MATADO POR  
EL PRIMER  
HOKAGE EN EL  
VALLE DEL FIN...

ES  
VERDAD...



¡DE ESO  
HACE YA  
50 O 60  
AÑOS!

¡MADARA UCHIHA  
ESTABA VIVO  
CUANDO SE  
FUNDÓ LA VILLA  
DE LA HOJA!



HAY ALGO  
QUE NO ME  
DEJA ESTAR  
TRANQUI-  
LO...

PERO AÚN  
ASÍ... TENGO  
UN MAL  
PRESENTI-  
MIENTO DE  
TODO  
ESTO...





**371 : ¡¡UN VIEJO AMIGO...!!**





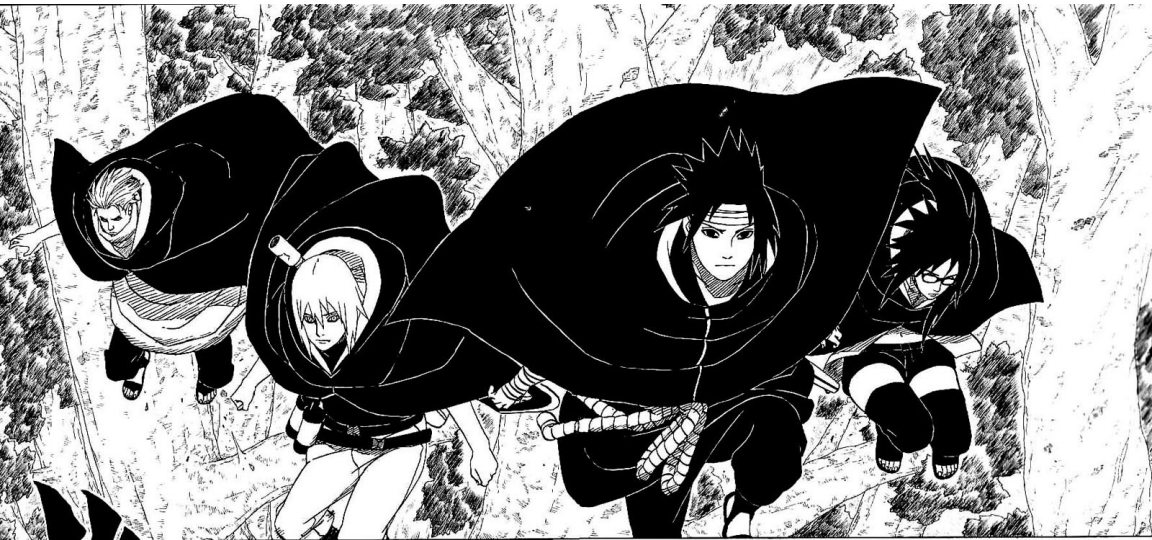
SI SEGUIRÁS CON TU PIEL DE SERPIENTE... O TE CONVERTIRÁS EN UN HALCÓN



¡K U A A H!



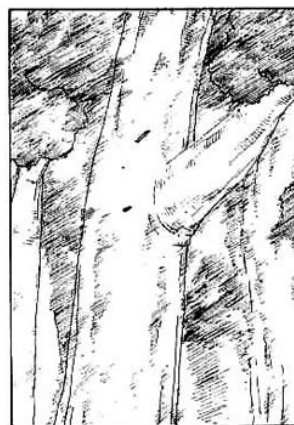


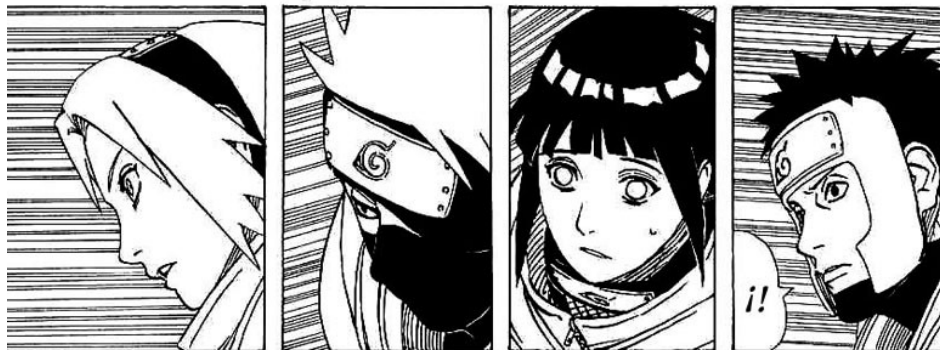


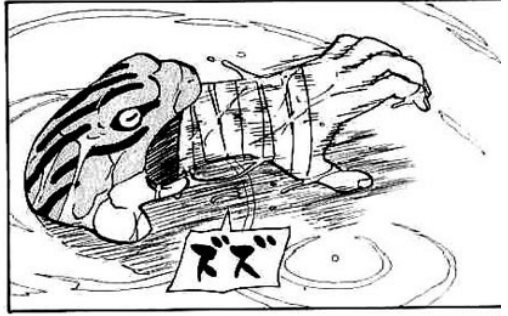
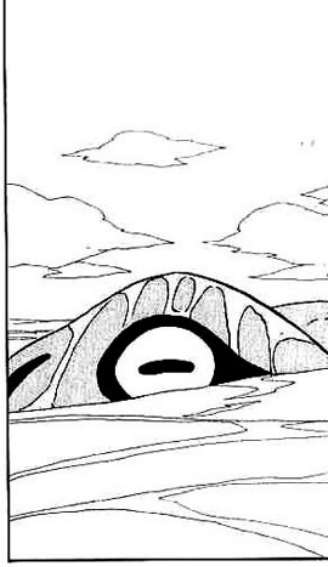
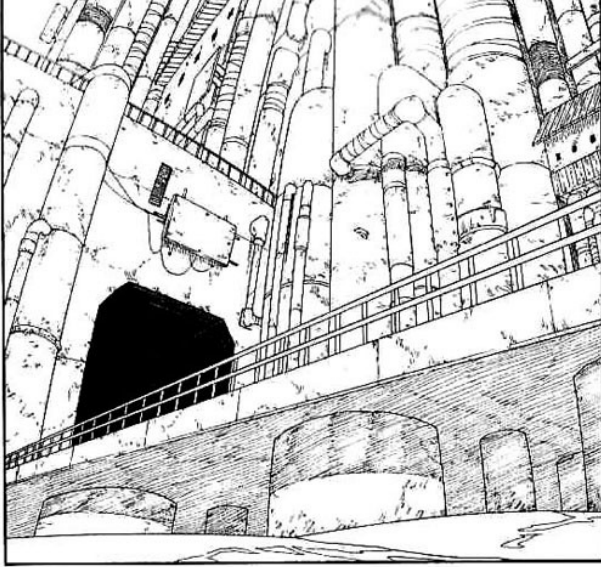
iiiii

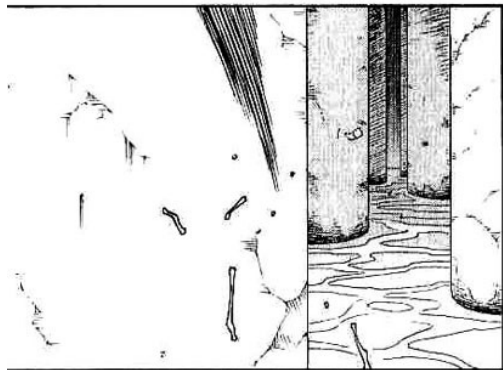
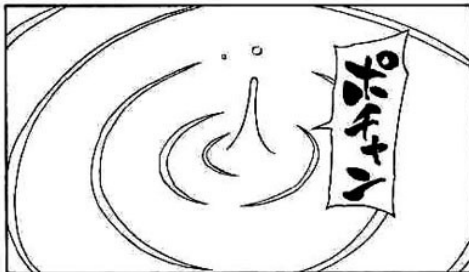
iii  
S  
A  
S  
U  
K  
E  
!!!

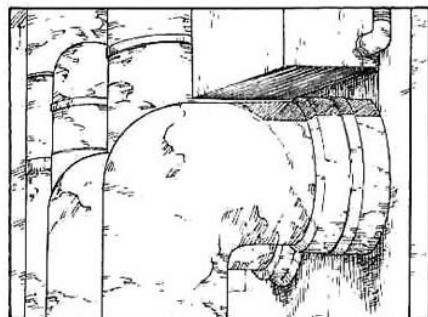
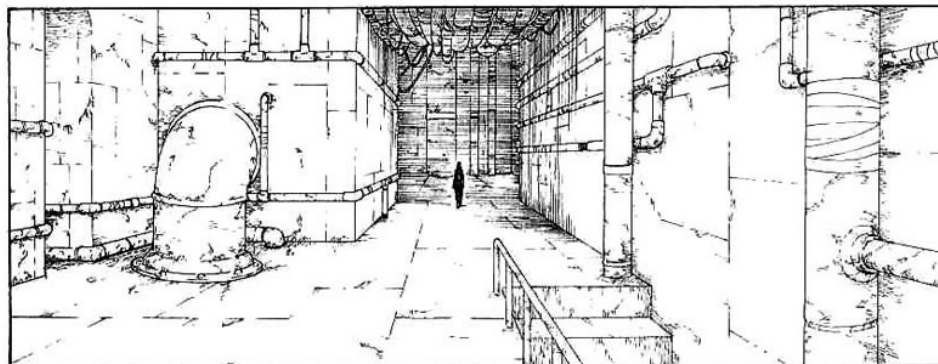
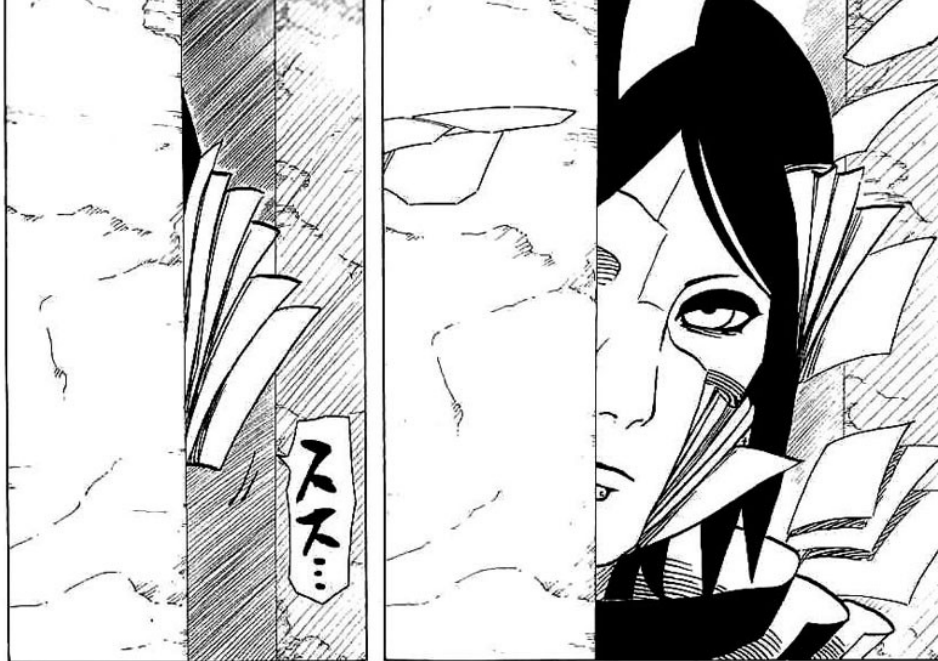


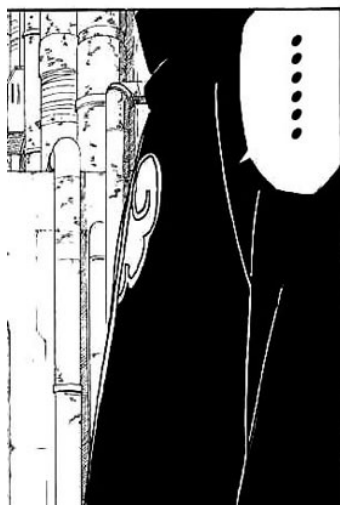
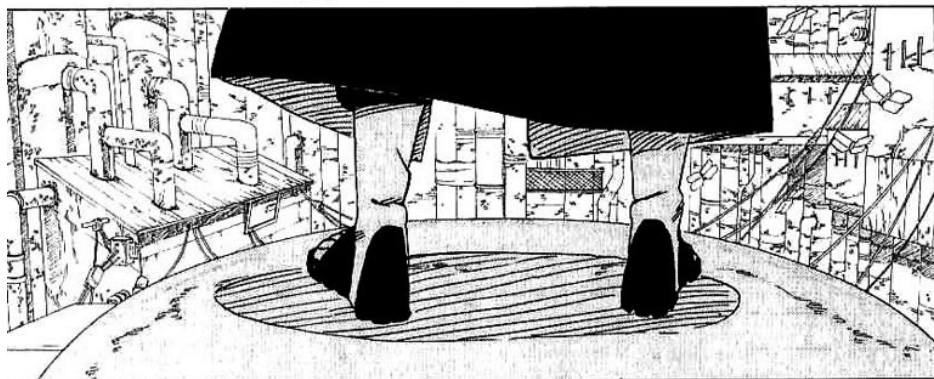




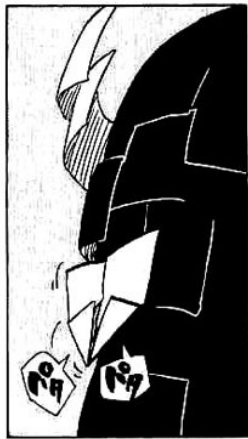
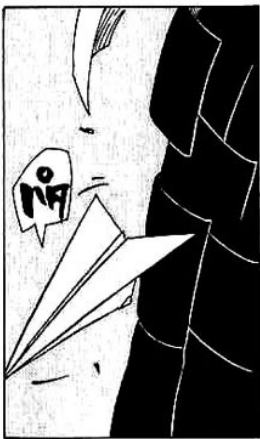
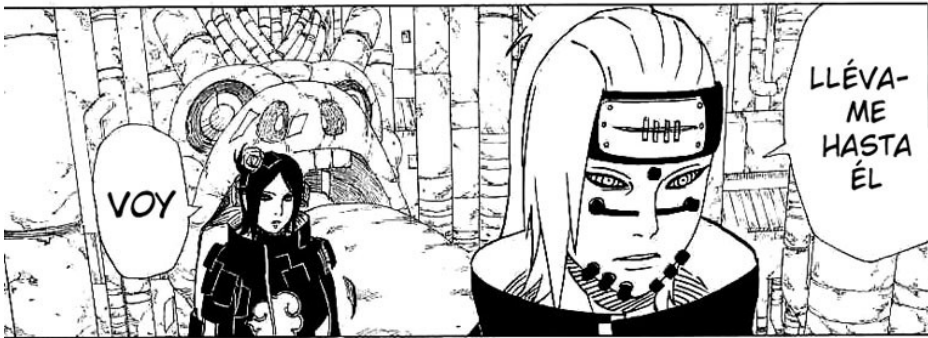


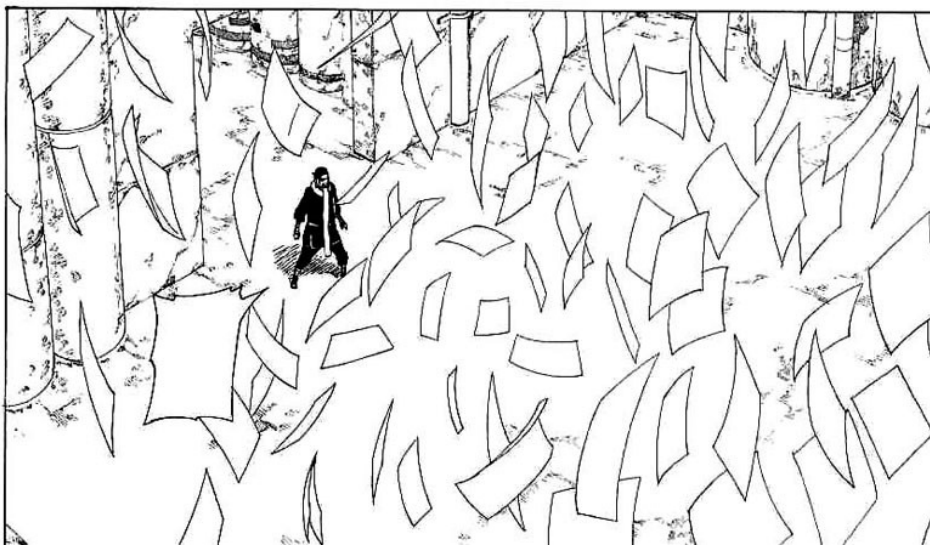
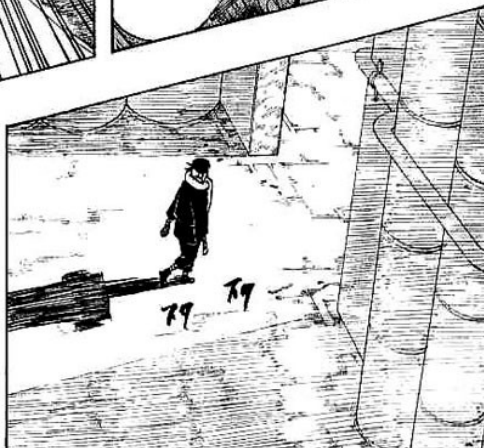




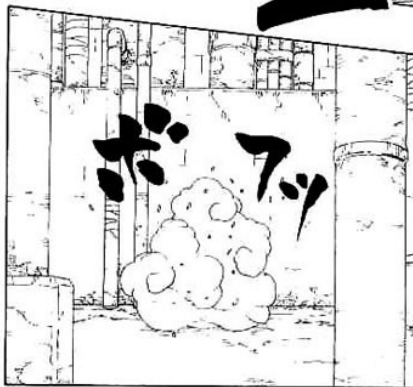
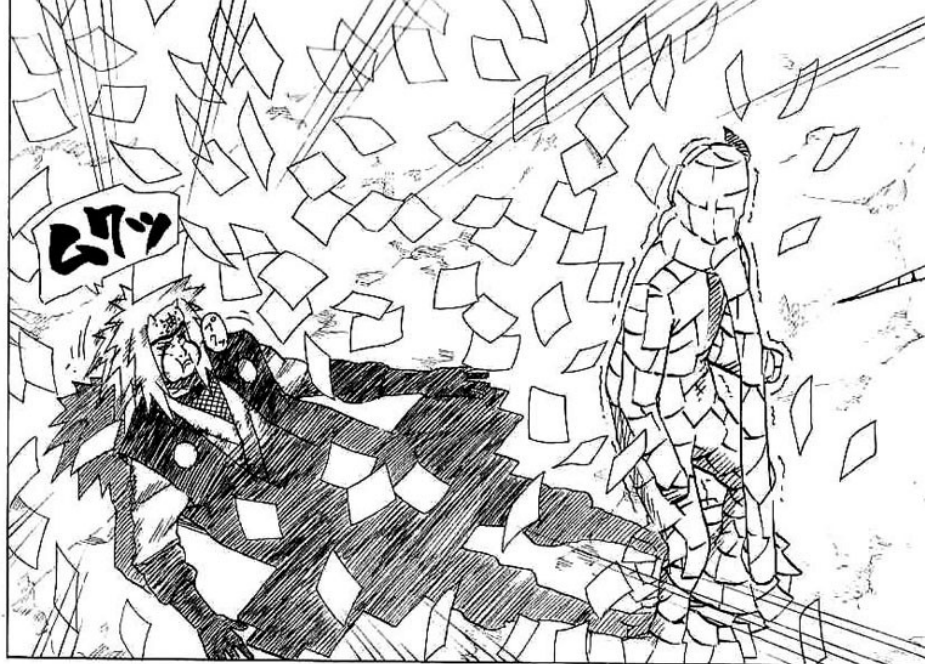








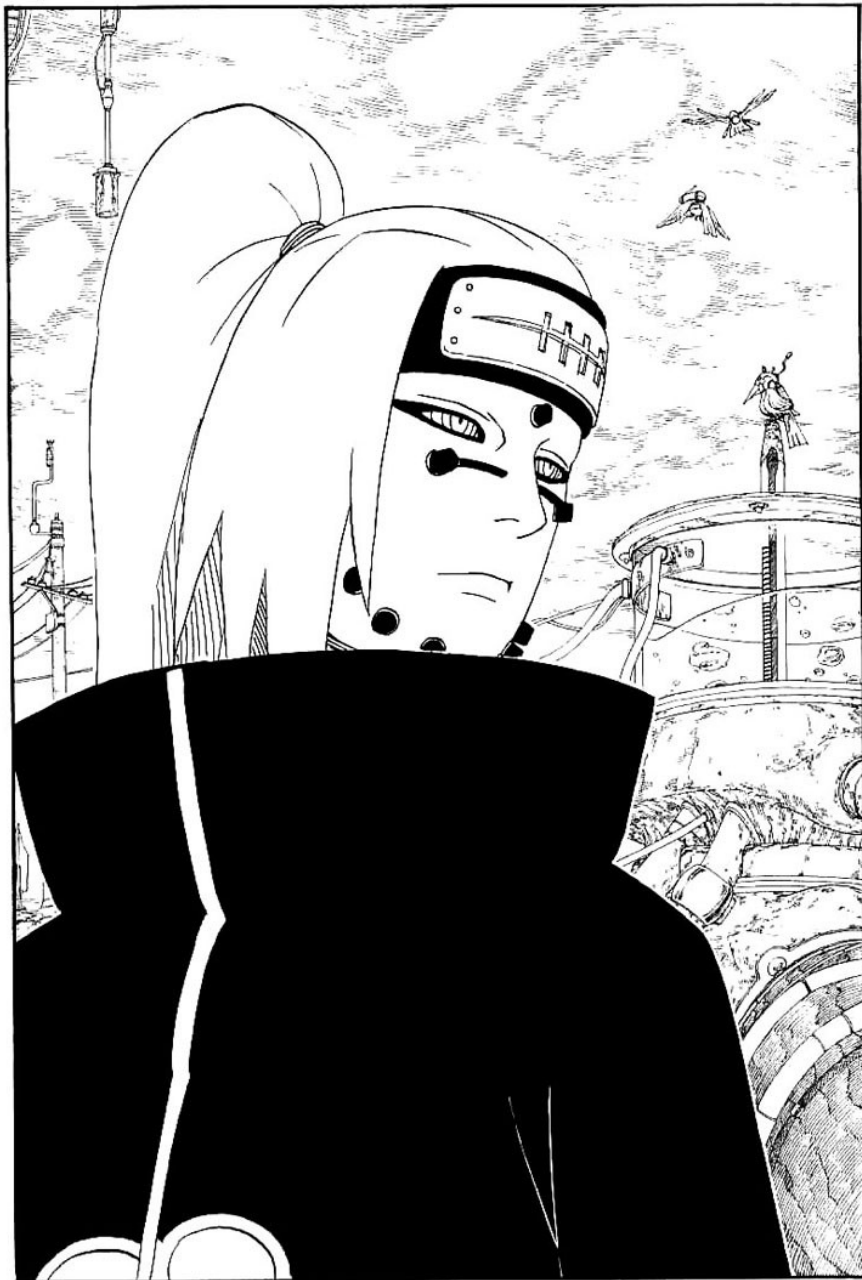


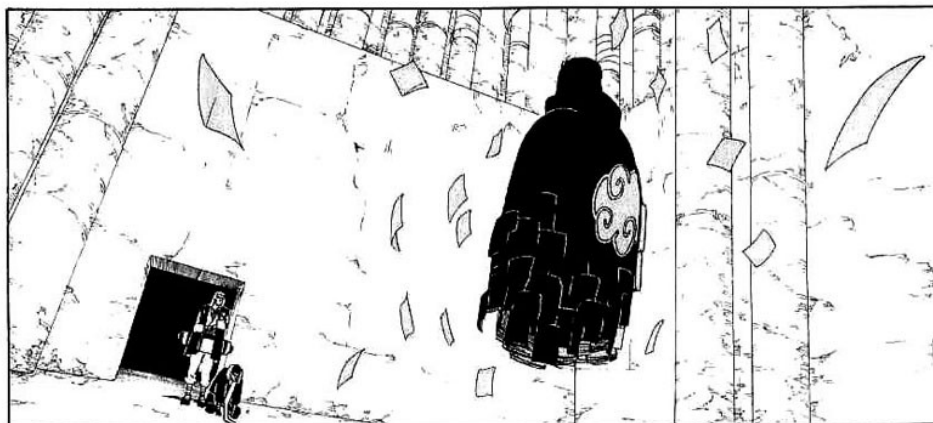




ナンバー

# 372 : UN PAÍS EN LÁGRIMAS









¡

HE RECIBIDO ÓRDENES DE DIOS

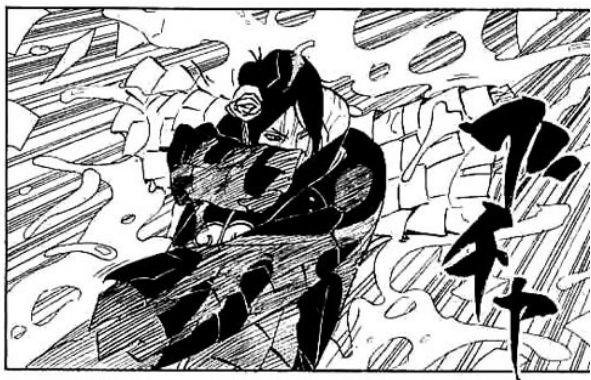
¡

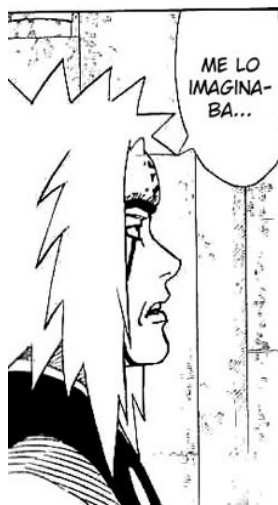
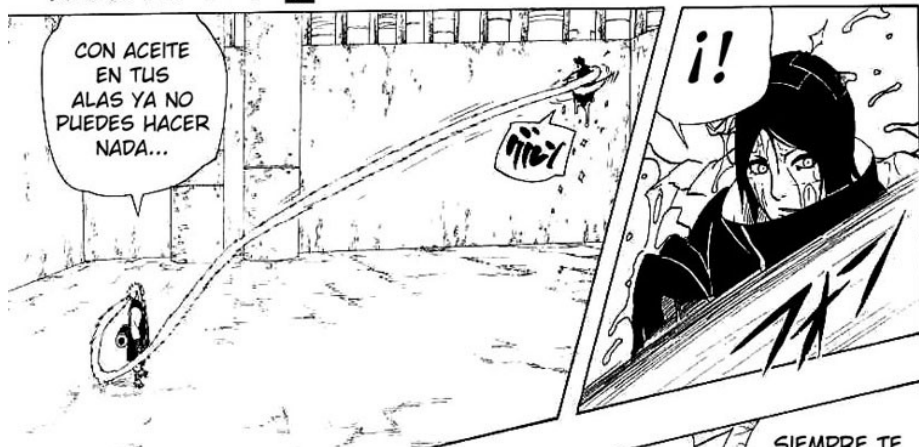
TENGO QUE MATARTE

BUENO, ¿Y QUÉ TRAE A ESTE ANGEL POR AQUÍ?

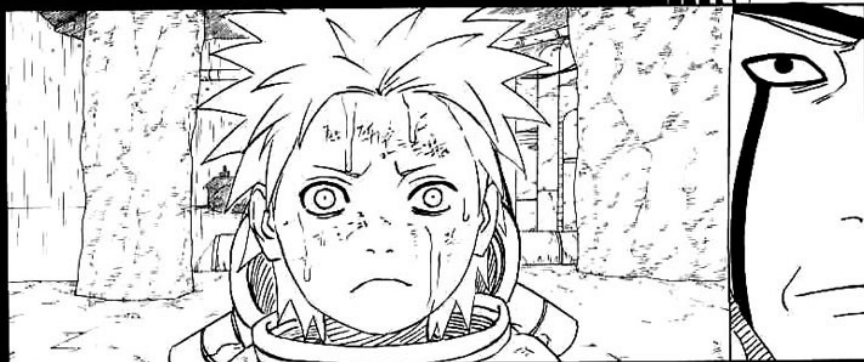


ACEITE SAPO

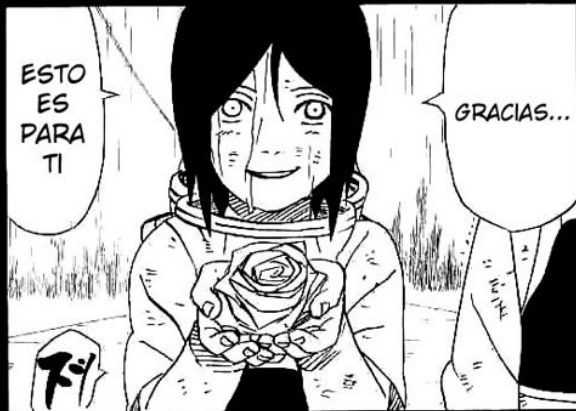














HASTA QUE  
PUEDAN  
ARREGLÁR-  
SE LAS  
SOLITOS

ES LO  
MÍNIMO QUE  
PUEDO  
HACER...

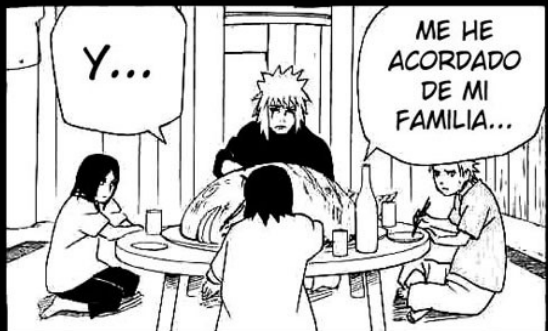


ASÍ QUE CON  
EL KATON NO  
JITSU PUEDES  
HACER PEZ A  
LA PARRILLA  
EN UN MO-  
MENTO

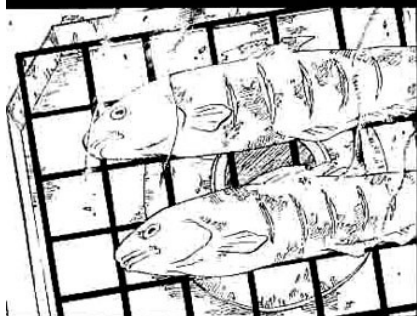


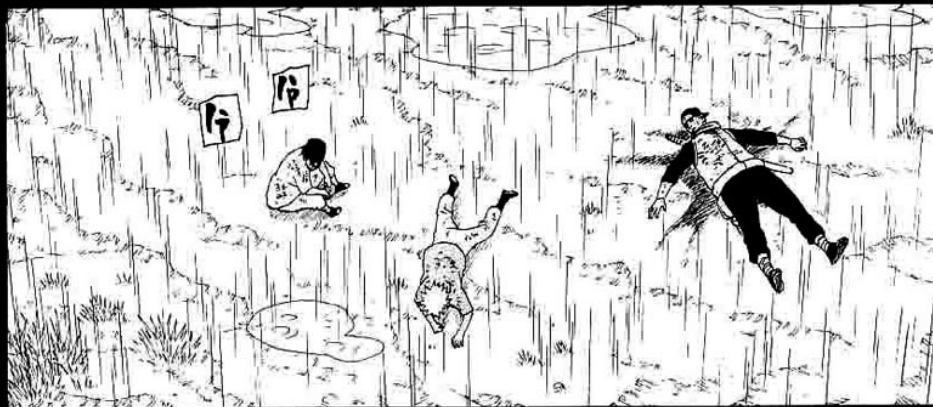
¡MAESTRO!  
¡YA LE HE  
PILLADO EL  
TRUCO A  
ESO DE  
PESCAR!









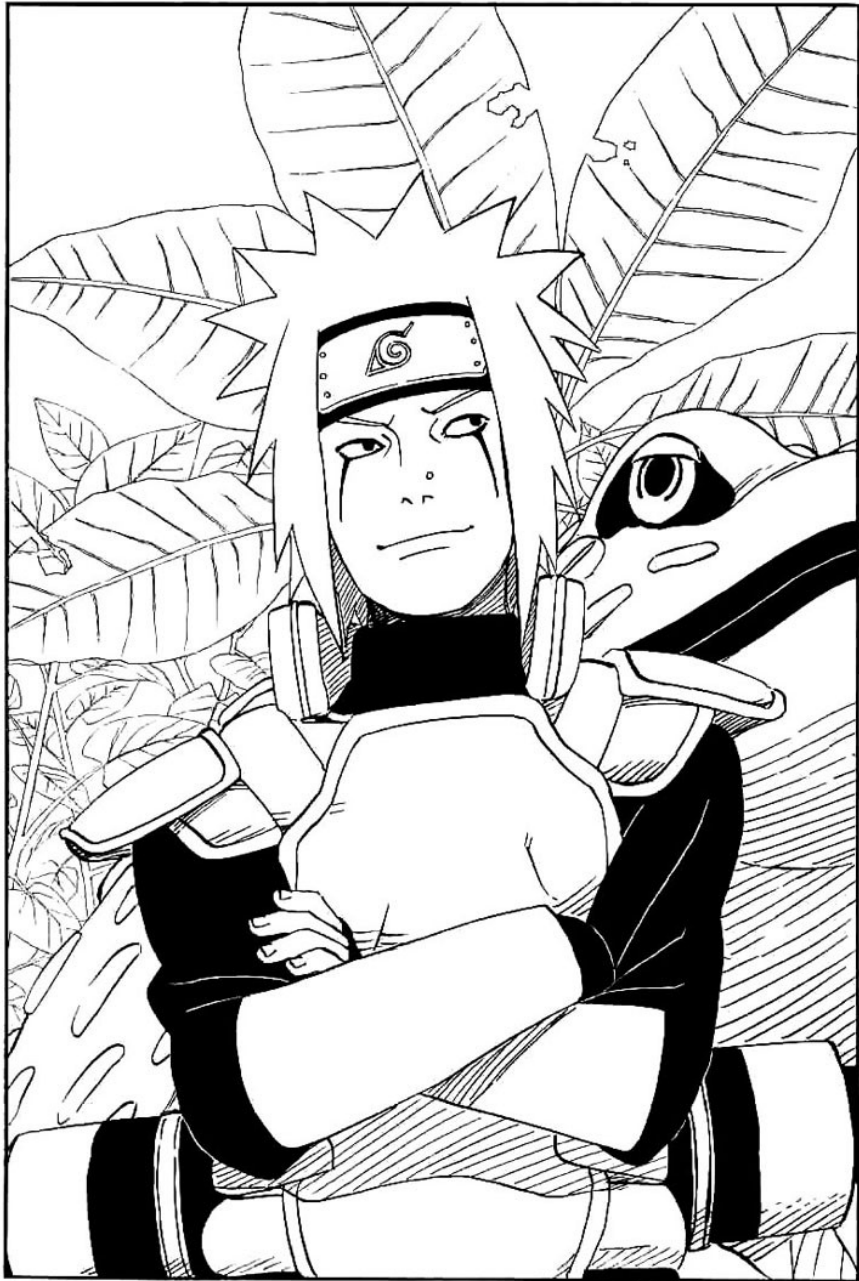






ナンバー

 **373 : EL APRENDIZAJE**





RIN'NE SIGNIFICA "EL CICLO SIN FIN DE LA VIDA, LA MUERTE Y EL RENACIMIENTO"



EL CREADOR DE  
TODO EL MUNDO  
DE LOS NINJAS...  
CUYOS CONOCI-  
MIENTOS Y HÁBI-  
LIDADES DIERON  
LUGAR AL NIN-  
JUTSU MISMO

SE DECÍA  
QUE LOS  
POSEÍA EL  
"SABIO DE  
LOS SEIS  
CAMINOS"...



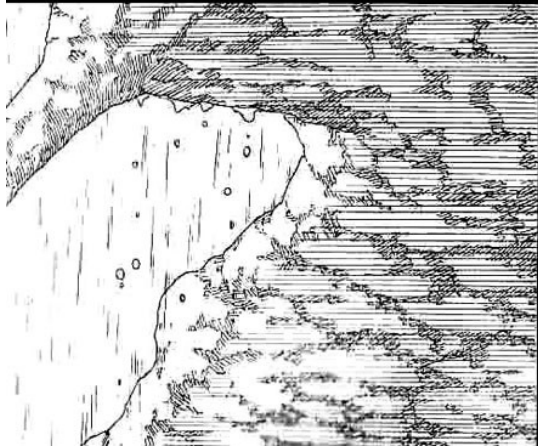
AHÍ ESTOY  
AHORA, VIENDO-  
LOS CON MIS  
PROPIOS  
OJOS...



NUNCA ME HABÍA  
CREIDO TODAS  
ESAS HISTORIAS  
Y MITOS, PERO...



ERAN CONSIDERA-  
DOS COMO ALGO  
CELESTIAL...  
USADOS POR DIOS  
CUANDO SE NECESI-  
TARA SALVAR AL  
MUNDO DEL CAOS...  
CAPAZ TAMBIÉN DE  
DESTRUIR TODA  
CREACIÓN... Y RE-  
DUCIRLO TODO A  
CENIZAS...









¡¡sí,  
MAESTRO!!



¡BIEN,  
VAMOS A  
EMPEZAR!

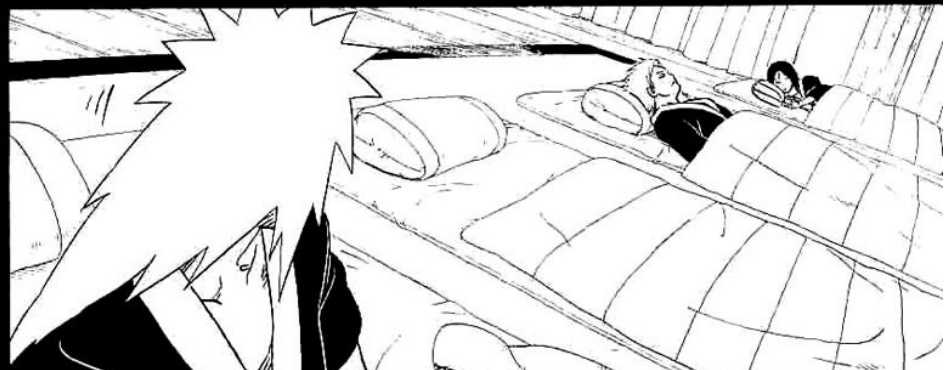
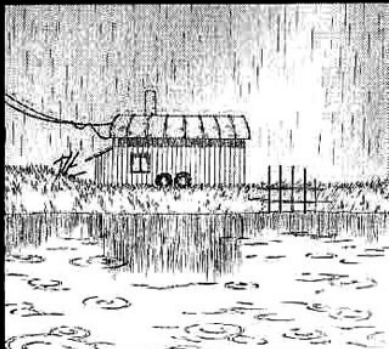
LO PRIMERO  
QUE TENÉIS  
QUE SABER  
ES CÓMO  
SACAR  
VUESTRO  
CHAKRA...

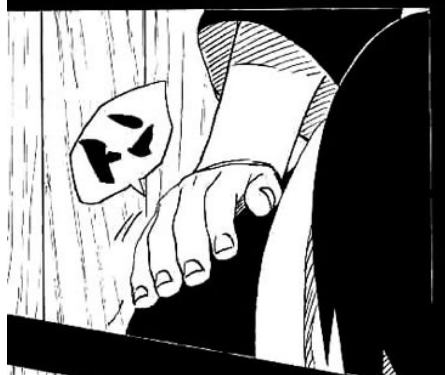


¡!



UH-  
UH-  
AAAAAH





UA  
AH...



MAES-  
TRO...



¿QUÉ  
PASA?  
PUEDES  
CONTÁRME-  
LO



¿ES  
SOBRE  
LO QUE  
PASÓ EL  
OTRO DÍA?



ME DES-  
CONTROLÉ  
Y...

Y ENTONCES  
ENLOQUECÍ...



VI QUE  
HACÍA  
DAÑO A  
YAHIKO...

CUANDO...

Y EMPECÉ A  
CABREARME  
MUCHO CON  
ESE TÍO...



ME HABÍA ENFADADO, ME HABÍA DESCONTROLADO, Y LUEGO... LE HABÍA MATADO...

ME ASUSTÉ TANTO...


¡ESTABA MUERTO!



CUANDO VOLVÍ EN MÍ, ESE TÍO ESTABA EN EL SUELO



¡NAGATO...!!

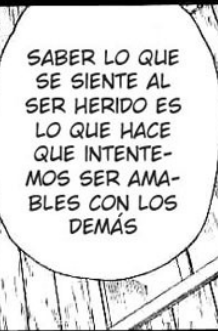


PROTEGER A TU AMIGO, AL FIN Y AL CABO, SEGURO QUE ESTABA BIEN. NADIE PODRÍA CULPARTE POR ELLO

PERO YAHIKO SÓLO SOBREVIVió GRACIAS A TI



NO SÉ SI LO QUE HICISTE ESTÁ BIEN O MAL,





PRECISAMENTE ESO ES LO QUE TENDRÁS QUE DESCUBRIR POR TI MISMO



INCLUSO ROBABA COMIDA A LA GENTE...

YAHIKO APARECIÓ Y NOS SALVÓ  
CUANDO KONAN Y YO ESTÁBAMOS SOLOS, LLORANDO PORQUE TENÍAMOS HAMBRE,



NO ME IMPORTA LO QUE TENGA QUE SUFRIR

YO SÓLO QUIERO PROTEGERLES,



ELEMENTO AIRE  
IREPPLUKEN!



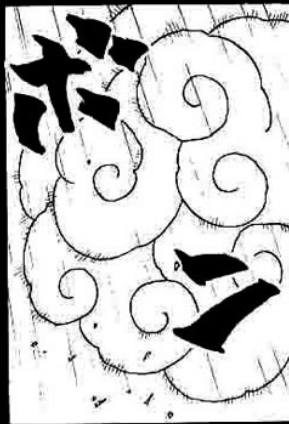
IYA LE  
TENE-  
MOS!





¿Y TÚ  
QUÉ  
CREÍAS?!

IMPRESIO-  
NANTE...  
HABÉIS CON-  
SEGUIDO  
ACABAR CON  
UNA DE MIS  
CLONES  
SOMBRA



¿QUÉ...?

!!



CREO  
QUE YA  
PUEDO  
IRME  
TRAN-  
QUILO A  
MI VILLA



¡AH, NO  
LLORES,  
YAHIKO,  
HOMBRE!  
¡PIENSARÁN  
QUE ERES UN  
COBARDE!



ES HORA  
DE QUE  
SIGÁIS  
CON  
VUES-  
TRAS  
PROPIAS  
VIDAS

HABÉIS ME-  
JORADO  
MUCHO  
EN ESTOS  
TRES AÑOS,



Y ES POR  
ESO QUE  
TENÉIS QUE  
TRABAJAR  
JUNTOS PARA  
CAMBIARLO

VIVIS EN UN  
PAÍS POBRE  
Y NECESITA-  
DO...  
SEGURO QUE  
AÚN MUCHOS  
TIEMPOS  
TRISTES EN  
EL FUTURO...

KONAN...  
SÉ QUE TE  
CONVERTIRÁS  
EN UNA  
MUJER MUY  
GUAPA...

¡VEN A  
VISITARME  
CUANDO  
CUMPLAS  
LOS 18!!



¿VERDAD,  
NAGATO?

DIRÍA QUE  
YA  
HABÉIS  
MADURADO,



GRACIAS  
...  
MAESTRO

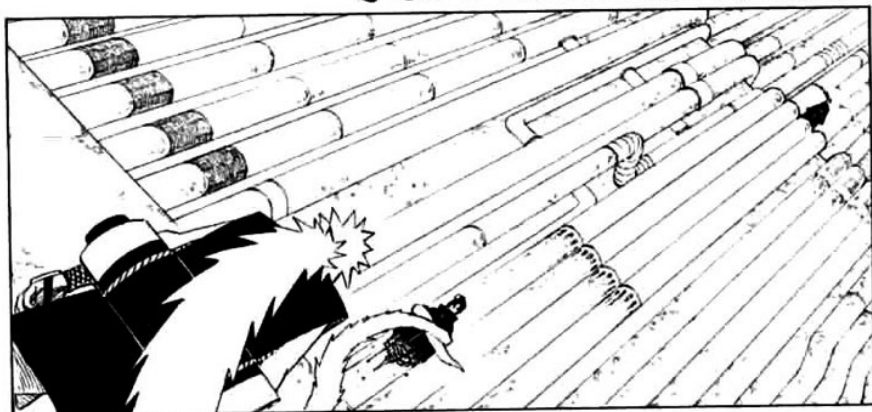








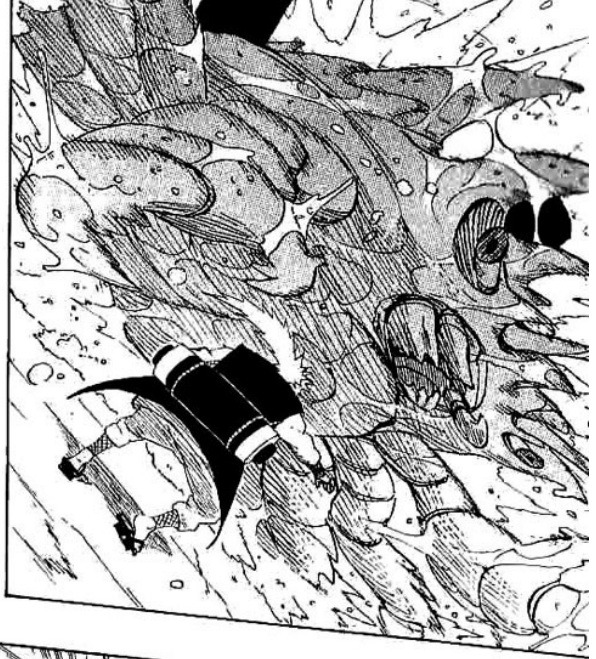




# 374 : ASCENSO A DIOS



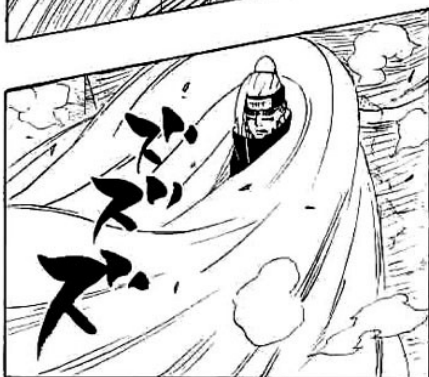




¡TÉCNICA DE LA MELENA DEL LEÓN SALVAJE!











SU SUFRIMIENTO ES LO QUE ME HA HECHO CRECER

HA MUERTO DEMASIADA GENTE EN ESTE LUGAR...



NO ES MÁS QUE OTRA LUCHA...

NO PASÓ NADA



INCLUSO EL NIÑO MÁS IGNORANTE E IDIOTA...

LLEGA A CONVERTIRSE EN UN HOMBRE CUANDO SABE LO QUE ES SUFRIR DE VERDAD



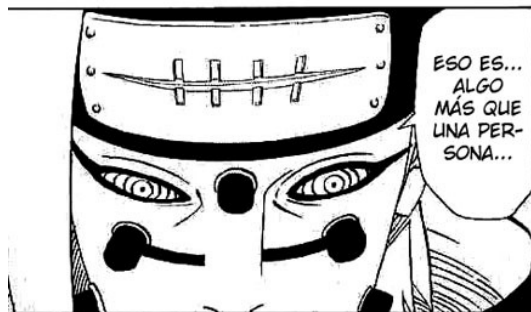
¿PERO QUÉ ESTÁS DICENDO...?



¿ZEN SERIO CREES QUE DEJAR DE QUERER A TUS AMIGOS ES LA FORMA CORRECTA DE CONVERTIRSE EN UN HOMBRE?!



LO QUE DICEN, LO QUE PIENSAN... SE CONVIERTEN EN HOMBRES





NO PUEDO CREER QUE SEAS EL MISMO NIÑO QUE CONOCI ENTONCES..



MAESTRO, TÚ SIGUES SIENDO UNA PERSONA...

NO ESPERO QUE LLEGUES A ENTENDER LO QUE TE DIGO

Y, COMO DIOS, LO QUE YO DIGO ES LA LEY



SIMPLEMENTE HE EVOLUCIONADO

Y DE LA MISMA FORMA, AHORA PUEDO HACER COSAS QUE ANTES NO PODÍA NI SOÑAR...



COSAS QUE NO PUDE COMPRENDER COMO HUMANO LAS COMPRENDO AHORA QUE SOY UN DIOS



ESE ES EL TRABAJO DE DIOS

VOY A PONERLE PUNTO Y FINAL A ESTE MUNDO TAN PATÉTICO Y TODAS ESAS GUERRAS SIN FIN



¿CUÁL ES TU OBJETIVO?



TÉCNICA PROHIBIDA





NO  
EVITES  
MI  
PREGUNTA

¡CONTÉ-  
TAME!



¿CUÁL ES  
LA MANERA  
MÁS RÁPIDA  
DE ACABAR  
CON EL  
CONFLICTO,  
MAESTRO  
JIRAIYA?

CUANDO  
DOS  
PAÍSES  
ESTÁN  
ENFRENTA-  
DOS,



¿PERO  
QUÉ  
DICES?

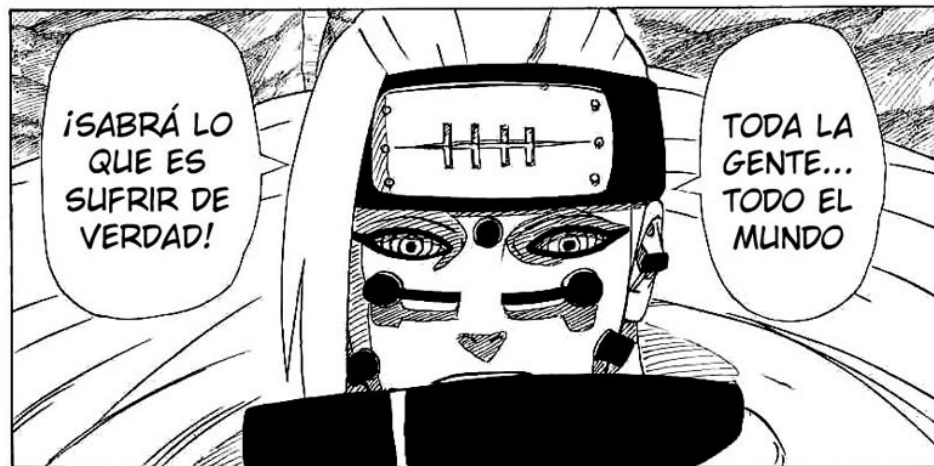
Y LOS QUE  
SOBREVIVAN  
ESTARÁN  
MUERTOS DE  
MIEDO!

CIENTOS DE  
MILLONES DE  
PERSONAS  
MORIRÁN AL  
INSTANTE



QUIEN LA  
TENGA, LA  
ACABARÁ  
USANDO

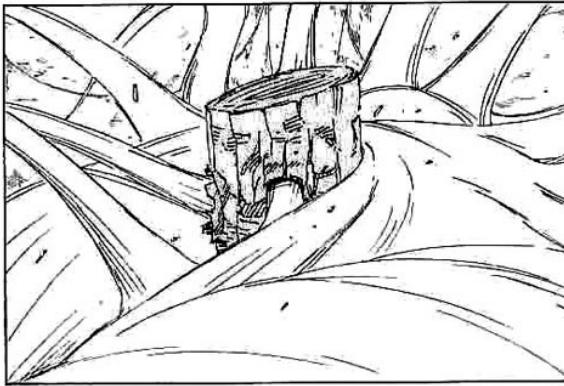
DARÉ MI  
ARMA DEFINI-  
TIVA A LOS  
PAÍSES EN  
GUERRA



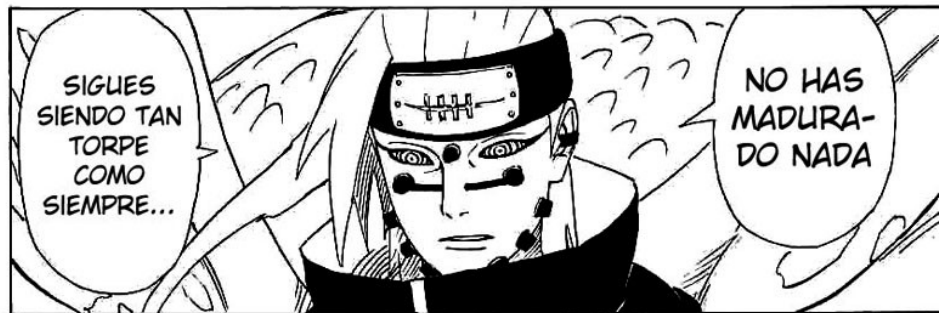
¡SABRÁ LO  
QUE ES  
SUFRIR DE  
VERDAD!

TODA LA  
GENTE...  
TODO EL  
MUNDO









SIGUES  
SIENDO TAN  
TORPE  
COMO  
SIEMPRE...

NO HAS  
MADURA-  
DO NADA



**¡SIEMPRE  
LO JODES  
TODO EN  
LOS MEJORES  
MOMENTOS!**

**¡JODER,  
GA-  
MAKEN-  
SAN!**



**NO ES CULPA  
MÍA QUE TE  
MUEVAS  
MÁS QUE UN  
MONO  
BORRACHO**

# 375 : ¡¡LOS DOS GRANDES ERMITAÑOS!!

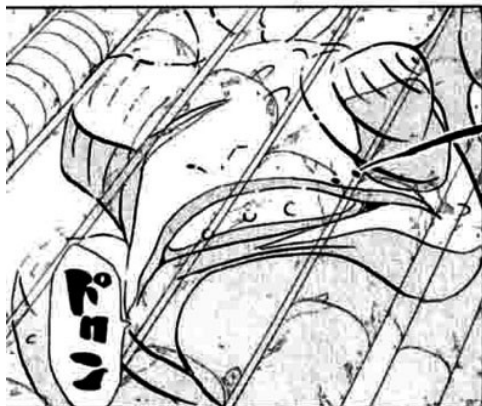


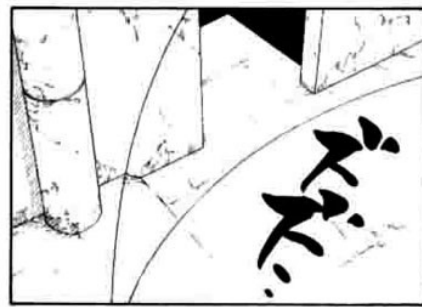
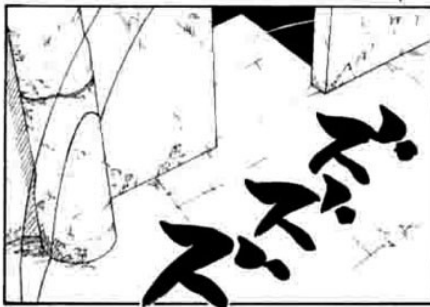
¡TENDREMOS QUE IR A POR ÉL DESDE EL PRINCIPIO!

NO PODEMOS PERDER EL TIEMPO OBSERVANDO COMO LUCHA,

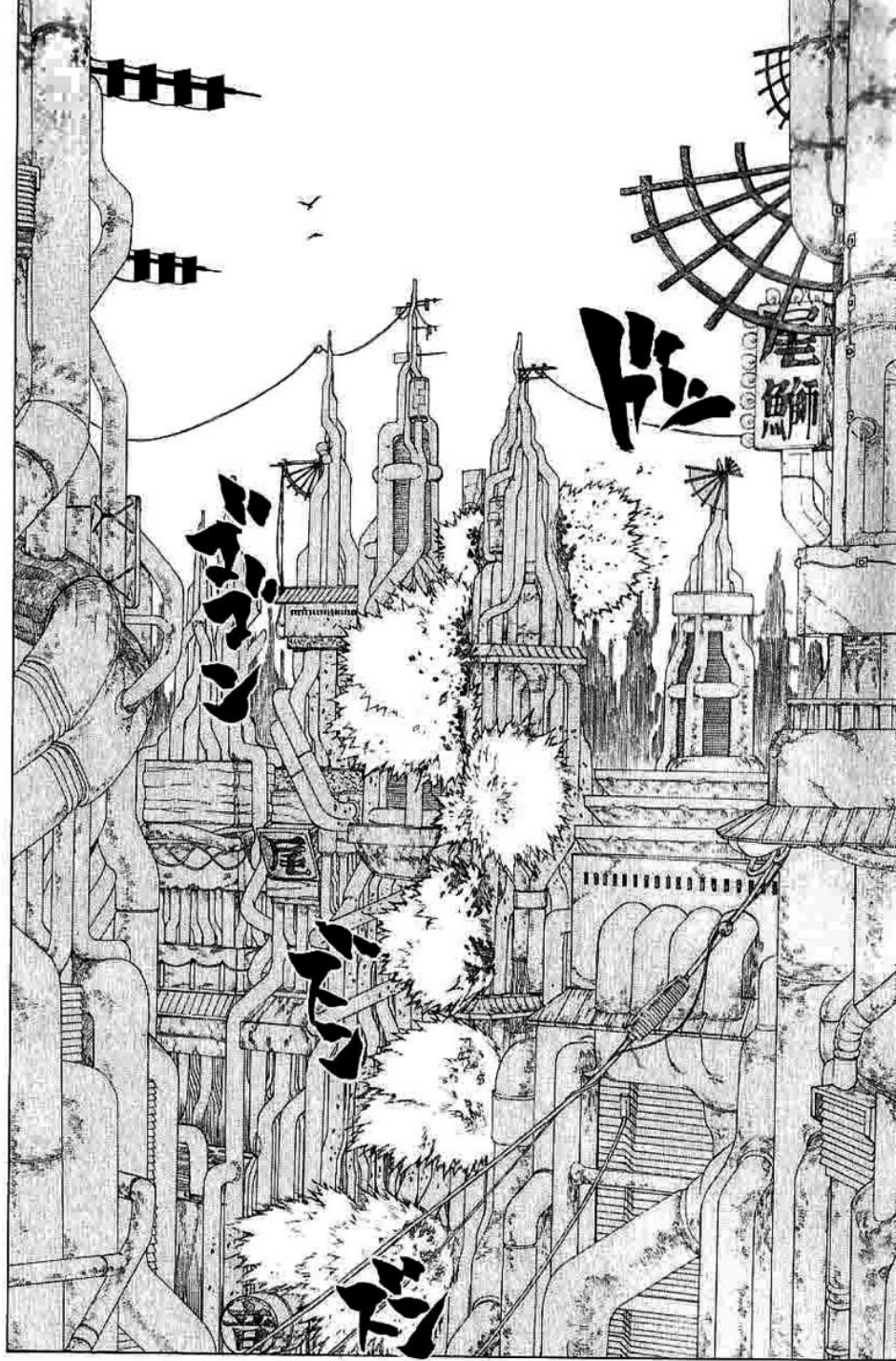










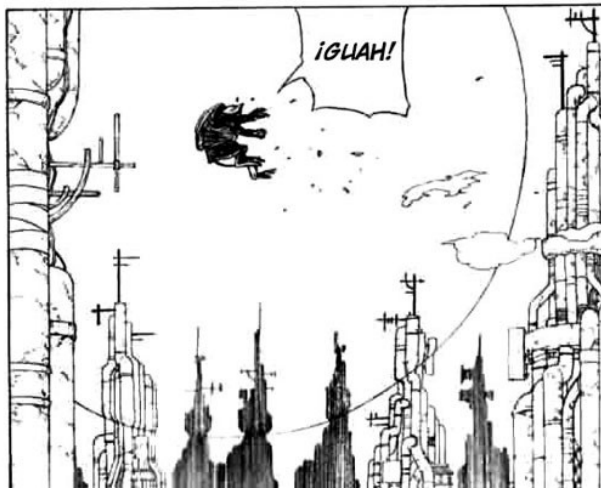






¡¡EN  
GUARDIA,  
SE VA A  
MULTIPLI-  
CAR OTRA  
VEZ!!











¿POR QUÉ USA  
SÓLO TÉCNICAS DE  
INVOCACION?!

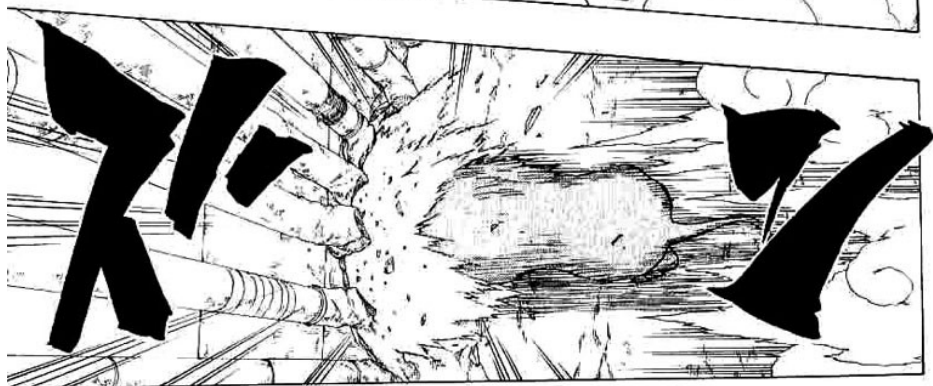
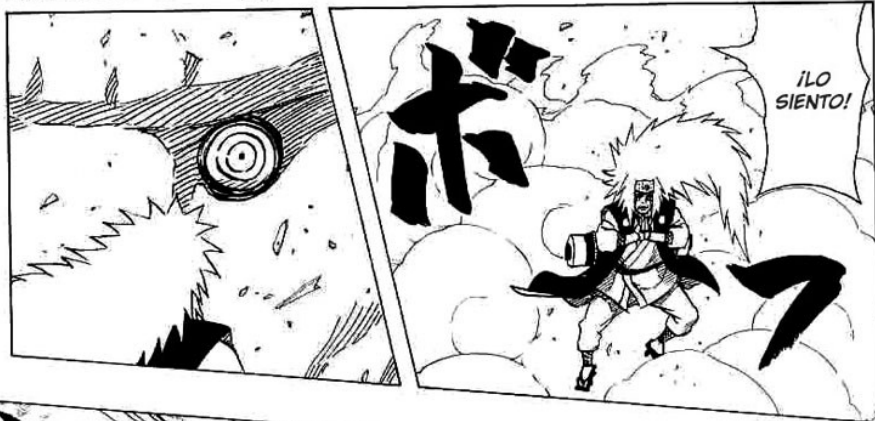


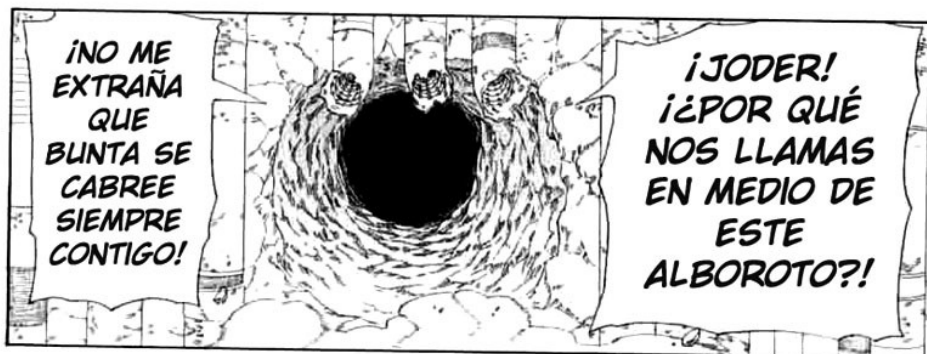
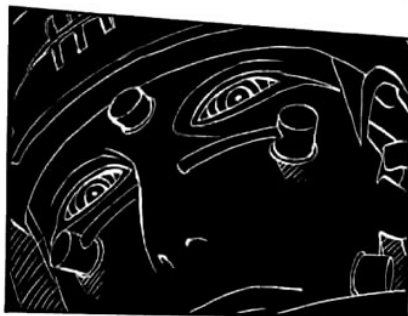
¡¡ME LAS  
ARREGLA-  
RÉ YO  
SOLO  
DESDE  
AHORA!!

¡DÉJAME,  
GAMAKEN-  
SAN!



¿INTENTA  
DECIRME QUE  
NO NECESITA  
LUCHAR DI-  
RECTAMENTE?





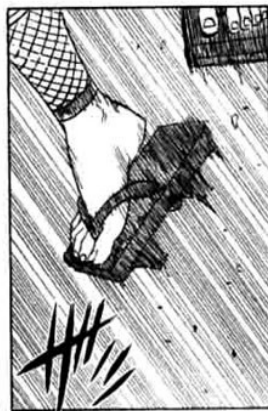
¡NO ME  
EXTRAÑA  
QUE  
BUNTA SE  
CABREE  
SIEMPRE  
CONTIGO!

¡JODER!  
¿POR QUÉ  
NOS LLAMAS  
EN MEDIO DE  
ESTE  
ALBOROTO?!





# 376 : ¡EL NIÑO PREDESTINADO!



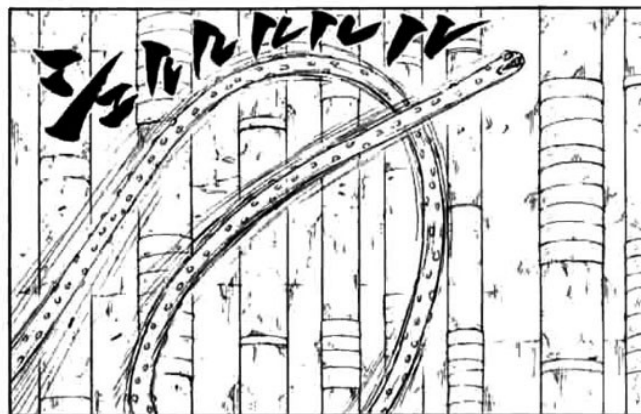
376 ¡EL NIÑO PREDESTINADO!













ii  
GHR-  
RR-  
RRG-  
HR!!



ITE  
TOCA!











HMM  
MMM  
M...

HO HO  
HO,  
¿ESTÁS  
AQUÍ?

仙



¡AH, SÍ, SÍ,  
SÍ! ¡VAYA,  
SÍ QUE HAS  
CRECIDO!

¡HAS SIDO  
TÚ QUIEN  
LE HA  
LLAMADO!

¡MALDITA  
VIEJA...!



¡ES  
JIRAIYA,  
GRAN  
SABIA,  
JIRAIYA!!

¿QUIÉN  
HAS  
DICH  
QUE  
ERAS?



¡NO OS  
PELEÉIS,  
NIÑOS!

UN MARIDO Y  
UNA ESPOSA  
DEBEN LLEVAR-  
SE BIEN ENTRE  
ELLOS



¡OYE!  
¡NO  
LLAMES  
ASÍ A  
LA  
GRAN  
SABIA!



BUENO,  
PUES...  
¿QUIÉN  
ERES, JO-  
VENCITO?



¡SÍ,  
SEÑOR!



Y ESAS VI-  
SIONES SON  
PREDICCIO-  
NES DEL  
FUTURO

¡PRESTA  
ATENCIÓN!



JIRAIYA-  
CHAN,

LA GRAN  
SABIA HA  
TENIDO UNA  
VISIÓN  
ACERCA DE  
TI



¿TIENE QUE  
SER TAN  
ESPECÍFICA?  
PFFF...

UN  
PERVERTIDO...



EN MIS  
SUEÑOS, TE VI  
CONVIERTIENDOTE EN  
UN PERVERTIDO SIN  
IGUAL... Y UN  
NINJA CON UN IN-  
CREÍBLE TALENTO

Y... ALGÚN  
DÍA... TEN-  
DRÁS UN  
ALUMNO...

BUENO...



¿UNA REVOLUCIÓN?



ES LO QUE HE VISTO EN MIS SUEÑOS

ESE ALUMNO SE CONVERTIRÁ EN EL PRECURSOR DE UNA GRAN REVOLUCIÓN, EN EL MUNDO DE LOS NINJAS...



¿UNA DE ESTAS ...?

¿QUÉ QUIERES DECIR?



ESA REVOLUCIÓN PUEDE ACABAR DE UNA DE ESTAS DOS MANERAS ...

LLEGARÁN A PONER PAZ EN EL MUNDO... O ACABARÁN DESTRUYÉNDOLO COMPLETAMENTE.



¿QUÉ DECISIÓN ...?



Y LLEGARÁ EL DÍA QUE TENDRÁS QUE TOMAR UNA DIFÍCIL DECISIÓN

TÚ SERÁS SU MAESTRO, SU PROFESOR



EL CAMINO QUE SEGUIRÁS...

DETERMINARÁ EL DESTINO DEL MUNDO...



VIAJARÁS POR EL MUNDO... Y ESCRIBIRÁS UN LIBRO



¿QUÉ TENGO QUE HACER?

¿Y-YO...?

¿QUÉ ELECCIÓN ES LA CORRECTA?



¿ALGUNA VEZ... TE HAS EQUIVOCADO... EN TUS PREDICCIONES?

EHM... GRAN SABIA...



NO SÉ EL PORQUÉ,

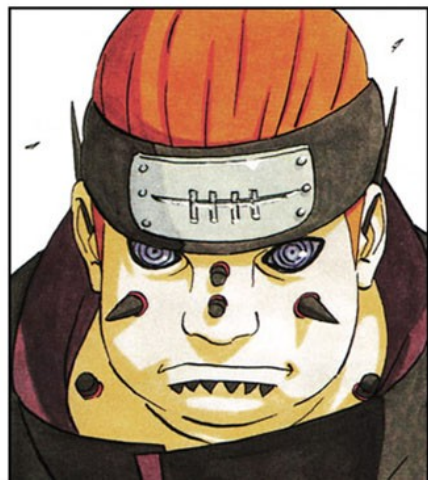
¿UN LIBRO?

¿POR QUÉ IBA YO A...?

PERO VIAJARÁS POR TODO EL GLOBO OBSERVANDO TODA CREACIÓN, OBSERVANDO CÓMO LA NATURALEZA SIGUE SU CURSO





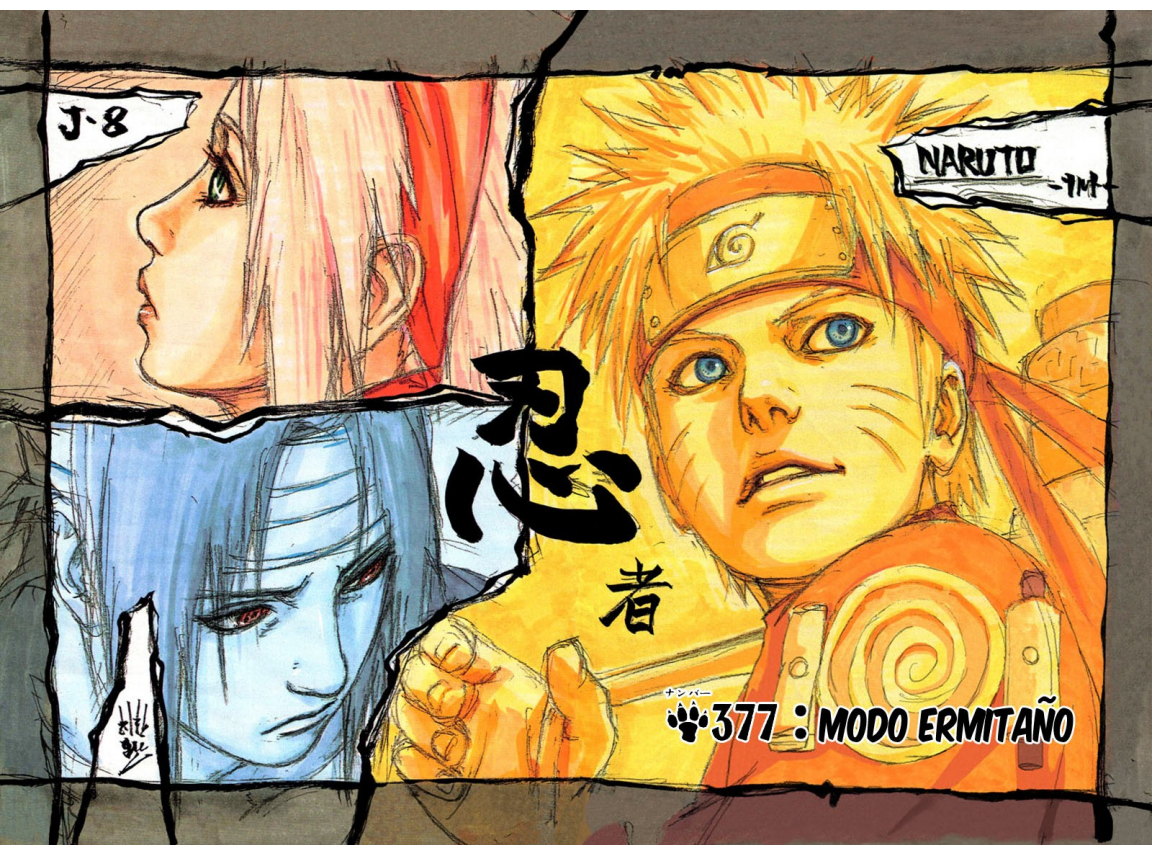


J-8

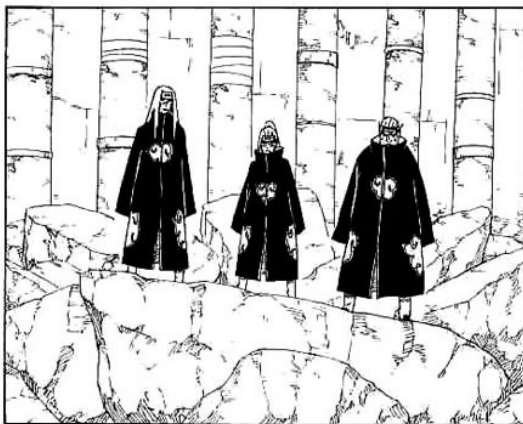
NARUTO -TM-

忍者

ナンバー  
377 : MODO ERMITAÑO









¡CONCÉNTRATE!  
¡PUEDE QUE  
USE LAS TÉCNI-  
CAS OCULARES  
MÁS FUERTES  
DEL MUNDO!

¿NO PUEDES  
OLVIDARTE DE  
ESO?! ¡HAY QUE  
PREOCUPARSE  
POR LOS OJOS  
DE ESE TÍO!



¡TENGO  
QUE PRE-  
PARAR LA  
CENA!

¡CABEMOS  
CON ESTE  
NIÑO DE  
UNA VEZ!



¿PERO A  
TI QUÉ TE  
PASA?!

¡ESTOY AQUÍ  
PREOCUPÁNDOME  
POR TI Y NO  
HACES MÁS QUE  
MANDARME  
CALLAR!



¡YO SOY QUIEN  
HACE LA CENA  
CADA DÍA! ¿ENO  
ES TAN FÁCIL  
SER AMA DE  
CASA, SABES?!

¡QUE TE  
CALLES!

¡MALDITO  
VIEJO  
CHIFLADO!!



ME GUSTA-  
RÍA QUE  
DEJARAN  
DE GRITAR-  
ME AL  
OÍDO...



NO ESTÁ MAL





SENPOU  
iGOEMON!





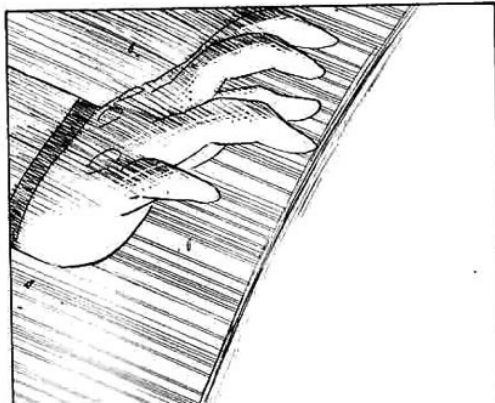
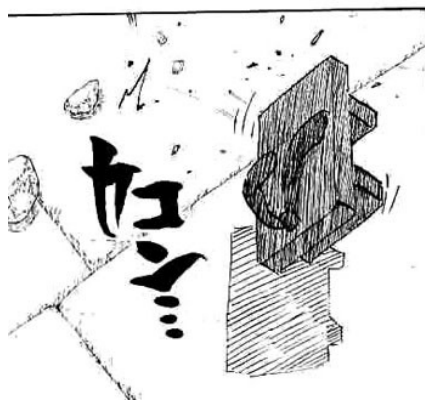


PARECE QUE ESTE CHICO TAMBIÉN TIENE ALGUNOS TRUCOS...

¿QUÉ HA HECHO CON EL ACEITE?

SE LO HA TRAGADO...





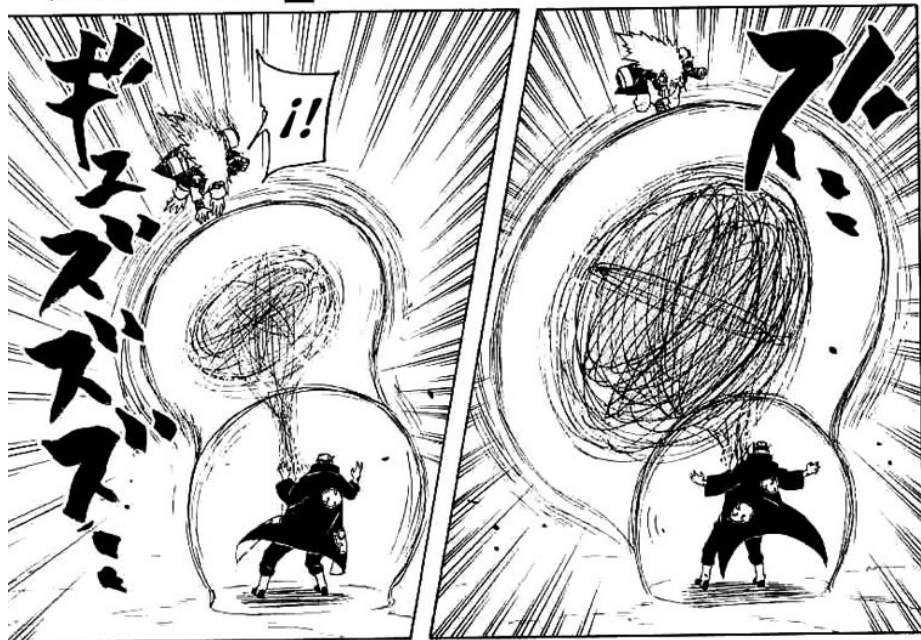


IRASENGAN  
DEFINITIVO!



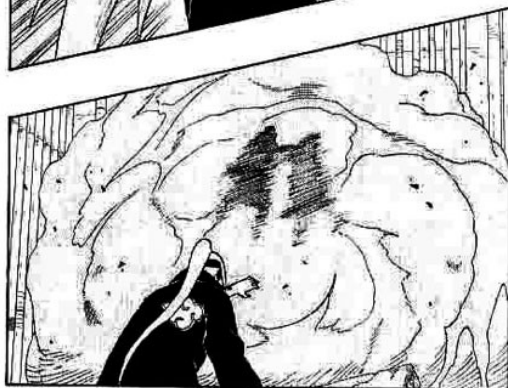
**カキ**







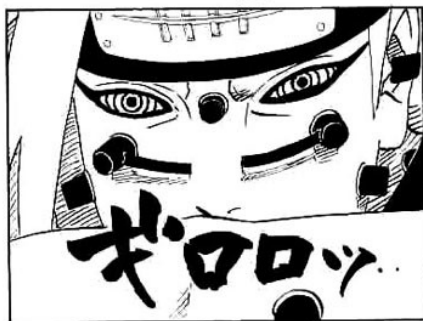
¡LE  
DAREMOS  
POR  
DETRAS!

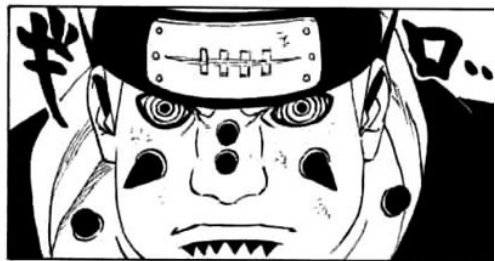
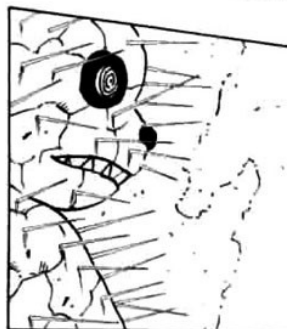


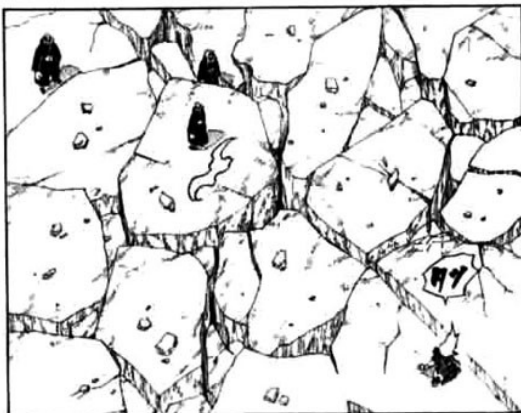
¡¿C-  
CÓMO?!

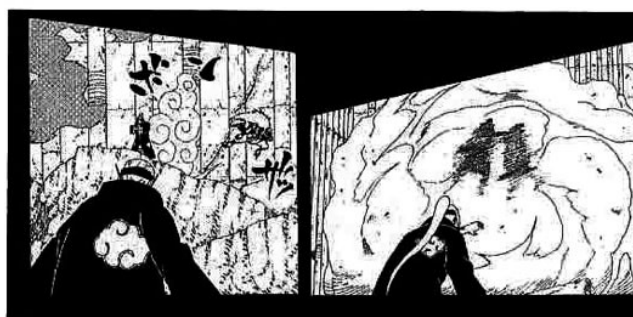
NO PUEDE  
VER MIS  
ATAQUES EN  
MODO ERMI-  
TAÑO, Y AÚN  
ASÍ...

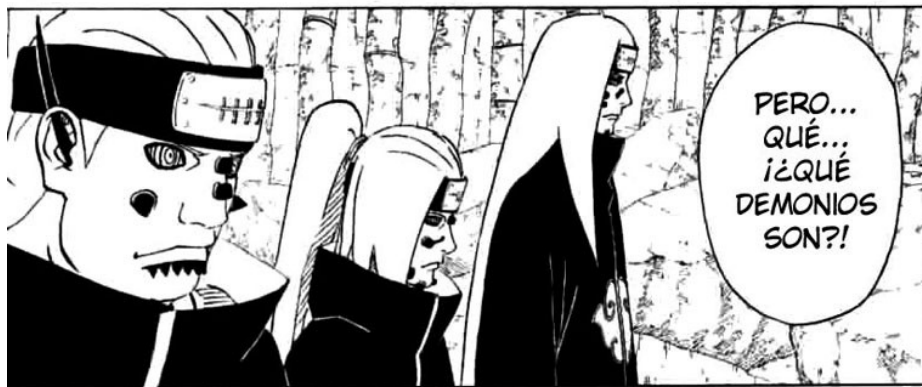




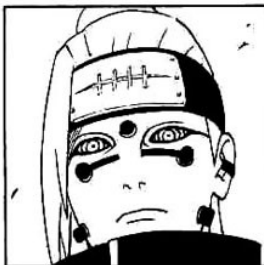
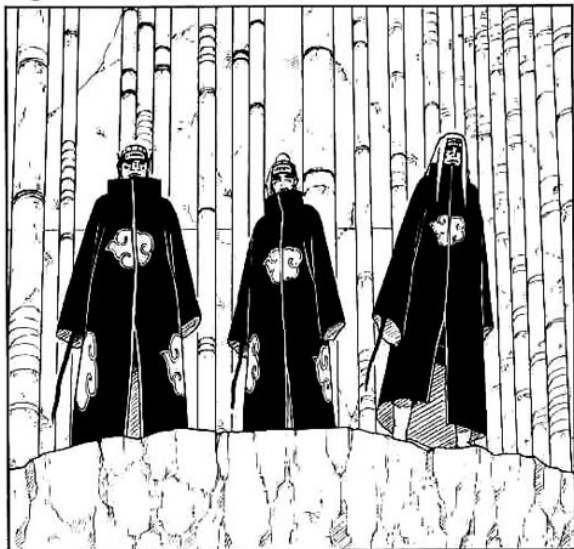




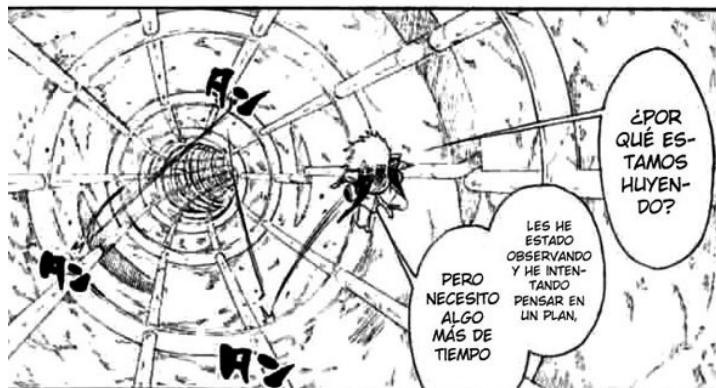




# 378 : ¡UNO CONTRA UNO!









EL PROBLEMA NO ES ENCONTRAR AL VERDADERO,

¿CUÁL ES EL PEIN DE VERDAD?

EL PROBLEMA ES QUE, POR IMPOSIBLE QUE PAREZCA, NOS ENFRENTAMOS A TRES TÍOS QUE TIENEN EL RINNEGAN



NI IDEA

DAME ALGO MÁS DE TIEMPO PARA ENTENDERLO...



PEIN... ¿QUÉ DEMONIOS ERES...?



BUENO, BÁSICAMENTE...

¿Y?

¿DE QUÉ LES SIRVE ESO?



ESE ES UNO DE LOS PODERES DE ESOS OJOS

COMPARTEN EL MISMO CAMPO DE VISIÓN... ASÍ QUE PUEDEN VER A TRAVÉS DE LOS OJOS DE LOS DEMÁS



PUEDES VER  
LO QUE VEN  
LAS TRES  
CÁMARAS AL  
MISMO  
TIEMPO

ES COMO ESTAR  
SENTADO EN UNA  
SALA DE CON-  
TROL VIENDO LO  
QUE GRABAN  
TRES CÁMARAS  
DISTINTAS

ASÍ ES COMO  
ATACAN Y SE  
DEFIENDEN TAN  
BIEN SINCRONI-  
ZADOS

ASÍ QUE SI UNO  
VE AL OBJETIVO,  
LOS OTROS DOS  
TAMBIÉN,  
AUNQUE NO LO  
TENGAN EN SU  
CAMPO DE VISIÓN





¡NO!

¡YO NO PIENSO HACERLO!



SI FUE TU ESTUDIANTE, SABRÁ QUE NO USAS EL GENJUTSU...

Y ESO ES UNA GRAN DESVENTAJA



¡NO ES MOMENTO PARA SER EGOÍSTA!

¡EL MUNDO ENTERO DEPENDE DE ESTO!



¿QUÉ?

JODER ...



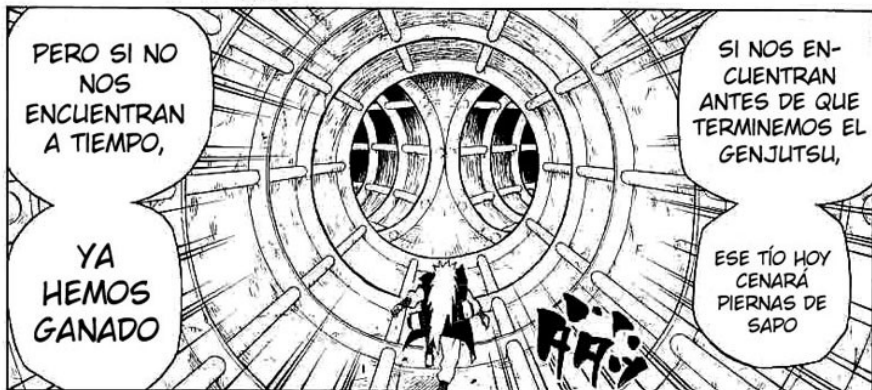
¿POR QUÉ TE ENFADAS TANTO?



¡LA GRAN SABIA NOS DIJO QUE TRAJÁRAMOS JUNTOS!

¡A QUIÉN LE IMPORTA LO QUE DIGA LA VIEJA! ¡SI NO SABE NI PREDECIR LO QUE PASARÁ EN MEDIA HORA!





PERO SI NO NOS ENCUENTRAN A TIEMPO,

YA HEMOS GANADO

SI NOS ENCUENTRAN ANTES DE QUE TERMINEMOS EL GENJUTSU,

ESE TÍO HOY CENARÁ PIERNAS DE SAPO



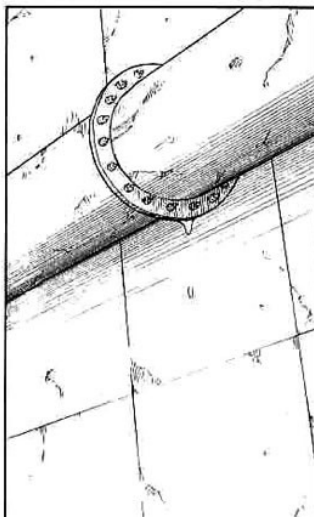
¡EL RESULTADO DE ESTA BATALLA DECIDIRÁ EL FUTURO DEL MUNDO ENTERO!

¡INI LO SUEÑES, HIJO!



VOLVED A CASA DE INMEDIATO

SI LA COSA SE PONE PELIGROSA PARA VOSOTROS DOS,



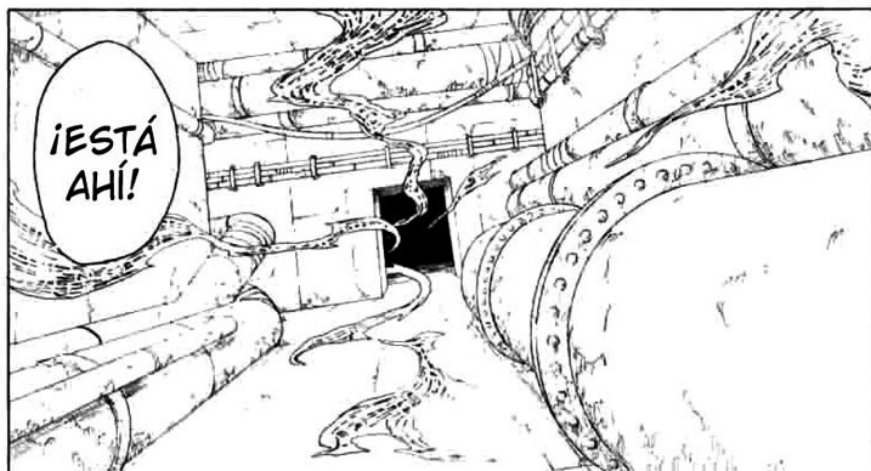
ADELANTE



PERO ES MUY ARRIESGADO

TENGO UN PLAN,











EL ORIGINAL  
SOLO SE  
DEDICABA A  
HACER INVOCACIONES...



¡SABÍA QUE  
EL GORDO  
INTENTARÍA  
ABSORBER  
EL FUEGO!

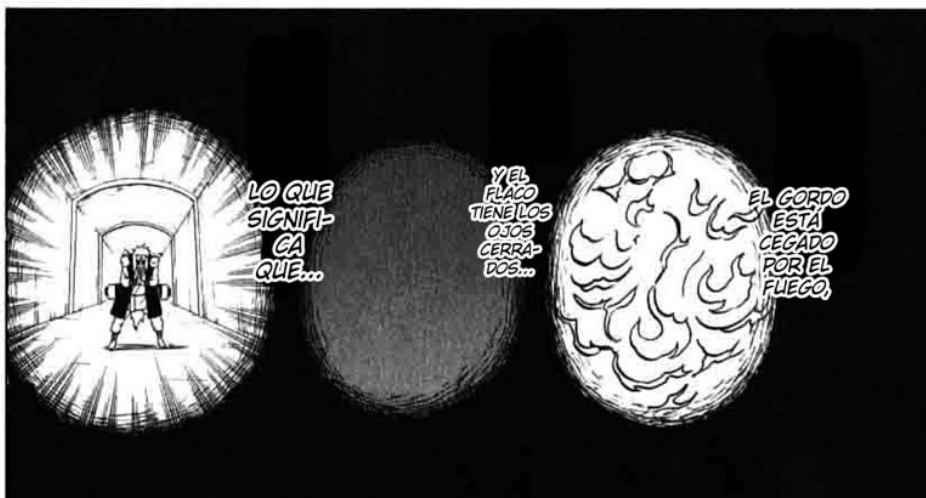
¡SÍ!  
¡FUNCIONA!



COMO PENSABA... CADA UNO  
TIENE UNA ÚNICA  
TÉCNICA  
PROPIA... ¡Y NO  
SABEN USAR  
NINGUNA OTRA!!



Y EL  
GORDO SOLO  
SABE  
TÉCNICAS DE  
ABSORCIÓN...



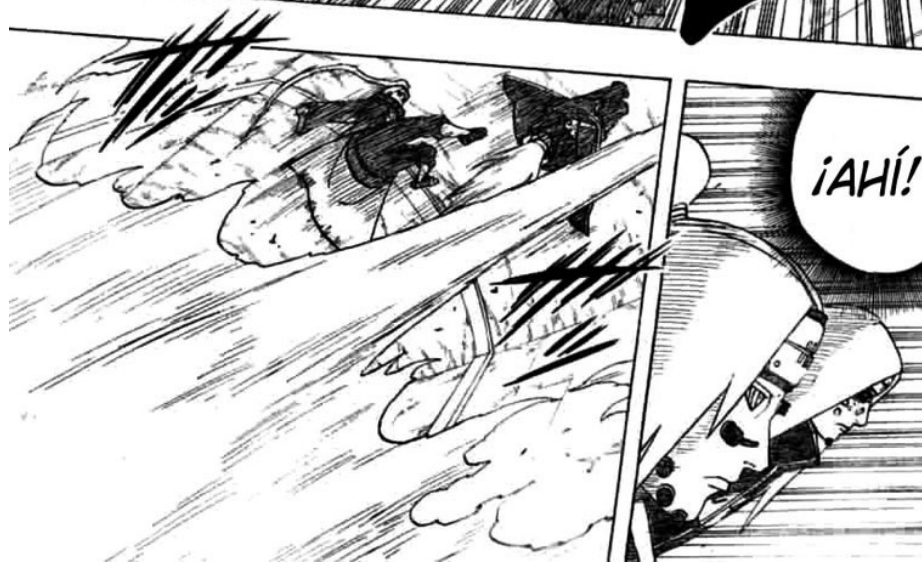
LO QUE  
SIGNIFI-  
CA  
QUE...

Y EL  
FLACO  
TIENE LOS  
OJOS  
CERRA-  
DOS...

EL GORDO  
ESTÁ  
CEGADO  
POR EL  
FUEGO,



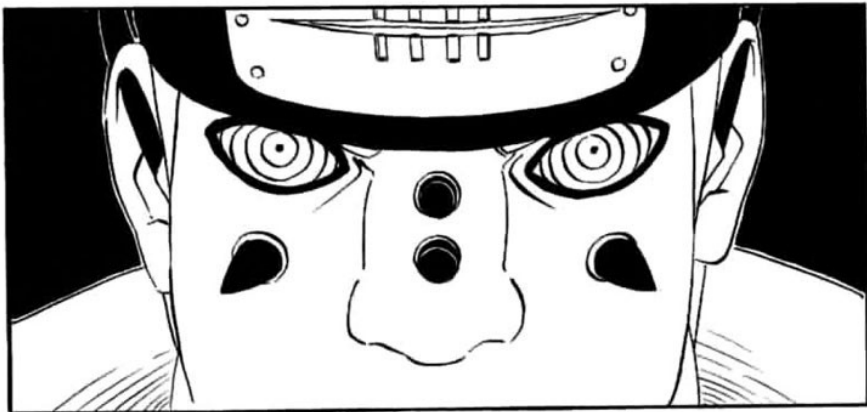
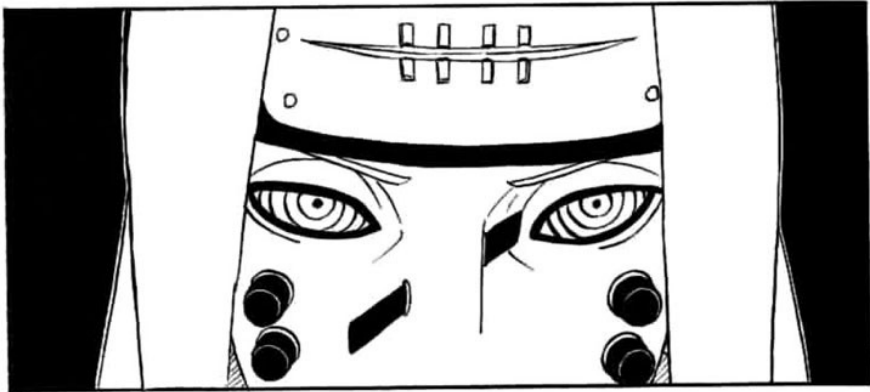
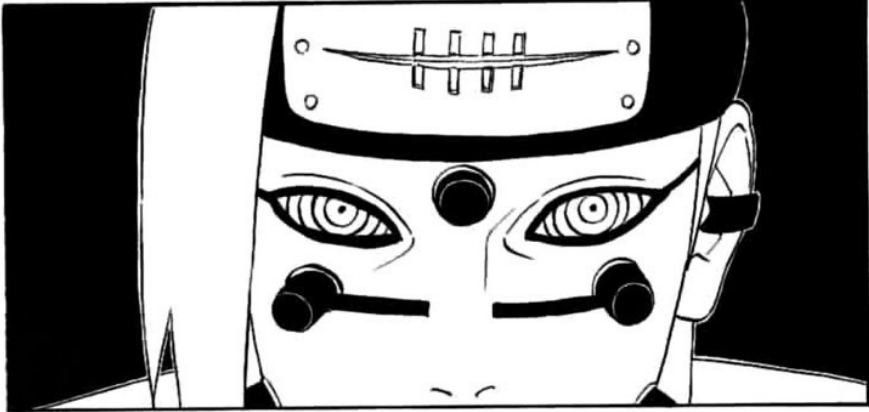
¡SOLO UNO  
DE ELLOS  
PUEDE  
VERME!



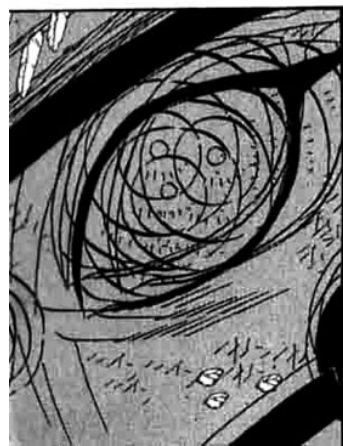
¡AHÍ!

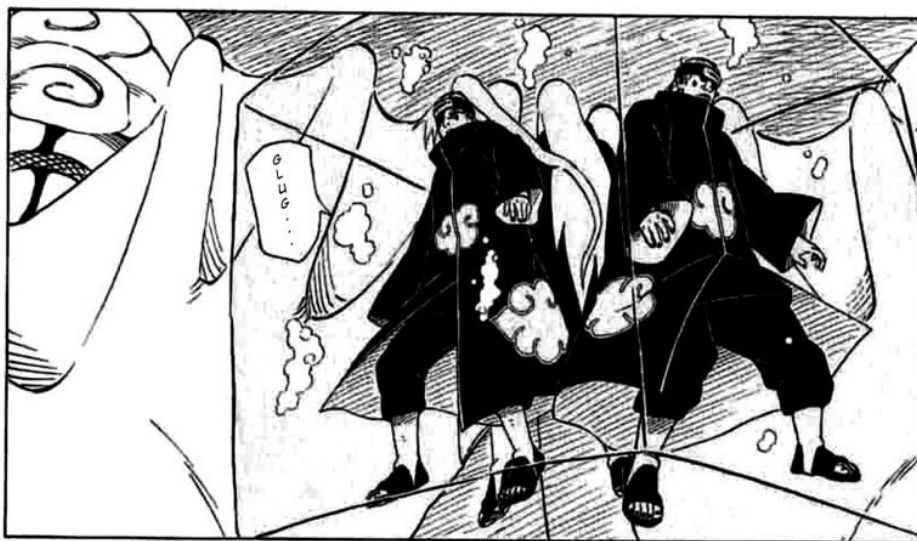












AHORA  
YA NO  
PUEDES  
MOVER NIN-  
GLINO DE  
LOS TRES  
CUERPOS

ES UN  
GENJUTSU  
QUE PARA-  
LIZA TU  
CUERPO...  
Y TU  
MENTE

ME  
HAS  
ATRA-  
PADO...



Y PENSAR  
QUE ESTOY  
ATRAPADO EN  
UN GENJUTSU  
TUO...  
MAESTRO JI-  
RAIYA...



NAGATO  
...

TE HAS  
SALIDO  
UN POCO  
DEL  
CAMINO...



NO BAJO LA  
GUARDIA  
NUNCA, SEA  
QUIEN SEA  
EL ENEMIGO

ES UNA  
DE LAS  
COSAS  
QUE TE  
ENSEÑÉ...



ESE ALUMNO SE  
CONVERTIRÁ EN EL  
PRECURSOR DE  
UNA GRAN REVO-  
LUCIÓN EN EL  
MUNDO DE LOS  
NINJAS...



POR UN  
TIEMPO

CREÍ  
QUE  
SERIAS  
TU



AMBAS COSAS  
SERÍAN UNA  
REVOLUCIÓN,  
AL FIN Y AL  
-CABO

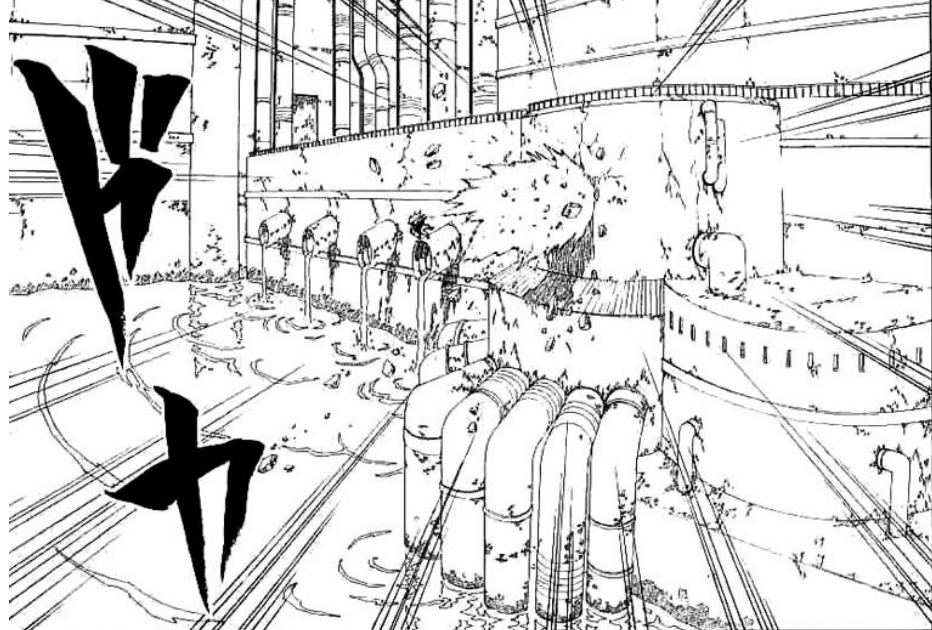
LLEGARÁ A  
PONER PAZ EN  
EL MUNDO... O  
ACABARÁ DES-  
TRUYÉNDOLO  
POR COMPLETO



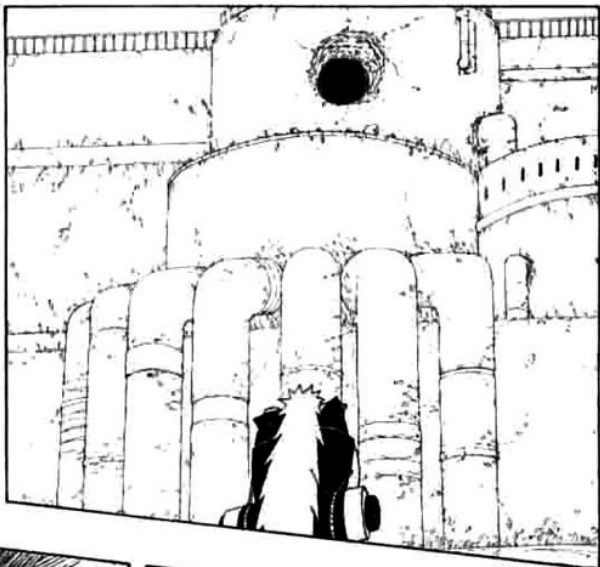














ESTÁ  
AL COM-  
PLETO

EL RIKU-  
DŪI DE  
PEIN....





■ジャンプ・コミックス

NARUTO -ナルト-

**41** 自来也の選択!!

---

2008年2月9日 第1刷発行

著者 岸本 斉史

©Masashi Kishimoto 2008

編集 ホーム社

東京都千代田区一ツ橋2丁目5番10号

〒101-8050

電話 東京 03 (5211) 2651

発行人 鳥嶋 和彦

発行所 株式会社 集英社

東京都千代田区一ツ橋2丁目5番10号

〒101-8050

03 (3230) 6233 (編集部)

電話 東京 03 (3230) 6191 (販売部)

03 (3230) 6076 (読者係)

Printed in Japan

印刷所 共同印刷株式会社

---

造本には十分注意しておりますが、乱丁・落丁  
(本のページ順序の間違いや抜け落ち)の場合は  
お取り替え致します。購入された書店名を明記  
して、集英社読者係宛にお送り下さい。送料は集  
英社負担でお取り替え致します。但し、古書店で  
購入したものについてはお取り替え出来ません。  
本書の一部または全部を無断で複写、複製する  
ことは、法律で認められた場合を除き、著作権の  
侵害となります。

ISBN978-4-08-874472-8 C9979