TOKYO GHOUL
ishida sui

東京喰種（トーキョーグール）

Tokyo Ghoul

1

石田スイ
ishida sui

YJ ヤングジャンプ YJC

東京喰種（トーキョーグール）・Tokyo Ghoul・1・石田スイ・集英社

9784088792729
1929979005146
ISBN978-4-08-879272-9
C9979 ¥514E
定価 本体514円＋税
雑誌 44271－72

TOKYO GHOUL
ishida sui

東京喰種（トーキョーグール）

"東京（このまち）"には、
或るひとつの「絶望」が潜む…。

群集に紛れ、人間を狩り、その死肉を喰す怪人、
人はそれを「喰種（グール）」と呼ぶ。

青年が怪人に邂逅したとき、
数奇な運命が廻り始める――!

TOKYO GHOUL

金木研（カネキケン）
KEN KANEKI

12月20日生 いて座
上井大学 文学部 国文科一年
AB型
Size 169cm 55kg F 25.5cm
Like 読書、綺麗な言葉、知的な女性、ハンバーグ

KEN KANEKI

coverdesign Hideaki Shimada (L.S.D)

三

TOKYO GHOUL

ishida sui

東京喰種 トーキョーグール

Tokyo Ghoul

石田スイ

ishida sui

1

YJ ヤンジャン YJC

東京トーキョーグール喰種 Tokyo Ghoul 1 石田スイ

集英社

9784088792729

19299790051 46

ISBN978-4-08-879272-9

C9979 ¥514E

定価 本体514円＋税

雑誌 44271－72

東京喰種（トーキョーグール）

TOKYO GHOUL

ishida sui

“東京（このまち）”には、
或るひとつの「絶望」が潜む…。

群集に紛れ、人間を狩り、その死肉を喰す怪人、
人はそれを「喰種（グール）」と呼ぶ。

青年が怪人に邂逅したとき、
数奇な運命が廻り始める――！

TOKYO GHOUL

ishida sui

TOKYO GHOUL

金木研

（カネキ ケン）

KEN KANEKI

12月20日生 いて座

上井大学 文学部 国文科一年

AB型

Size 169cm 55kg F 25.5cm

Like 読書、綺麗な言葉、知的な女性、ハンバーグ

KEN KANEKI

cover design | Hideaki Shimada (L.S.D.)

東京喰種

TOKYO GHOUL

1

TOKYO GHOUL
YOUNG JUMP COMICS

YJ
ヤンジャン
YJC

東京喰種

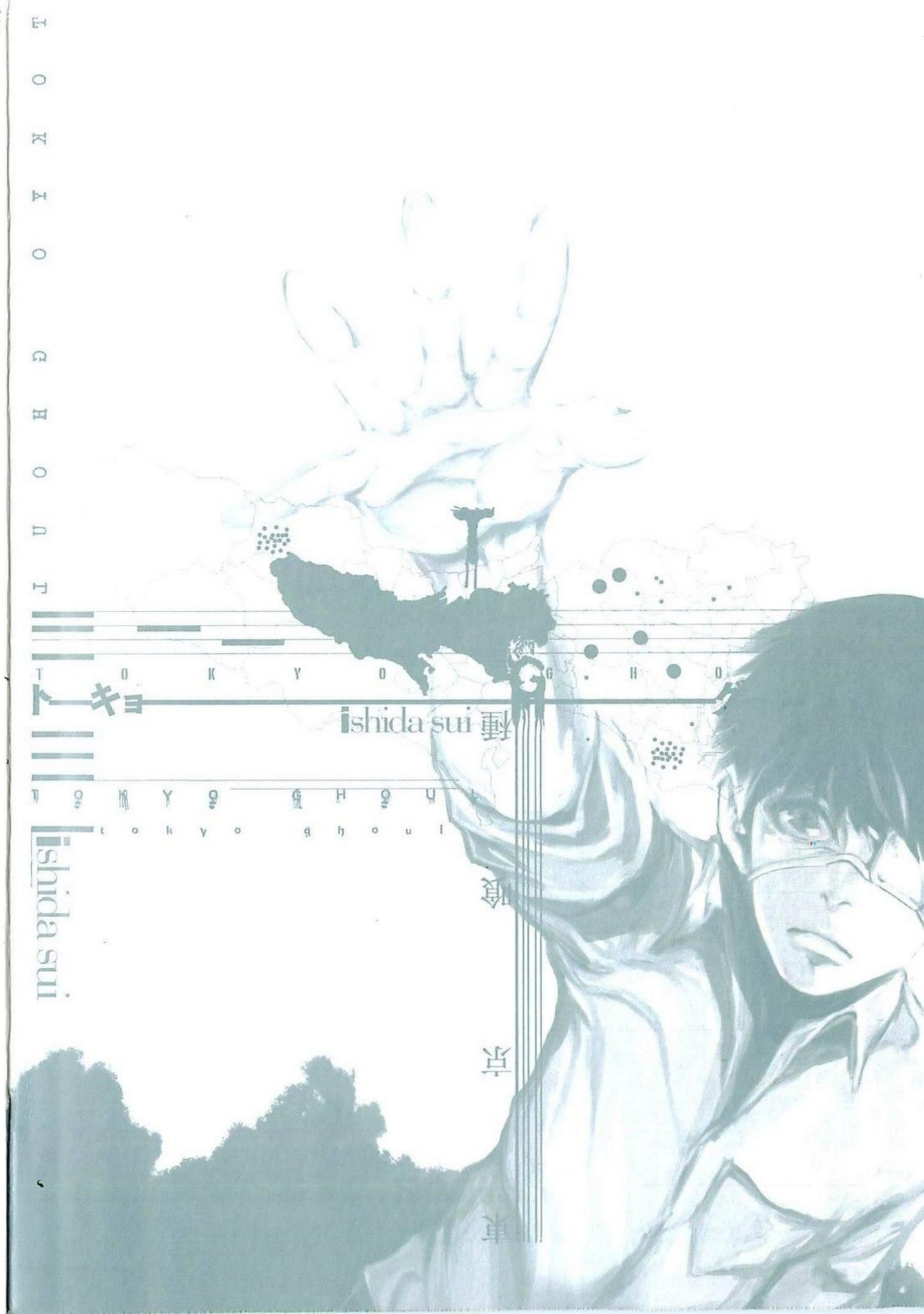
TOKYO GHOUL

1

ISHIDA SUI

石田スイ

集英社



東京喰種

TOKYO GHOUL

トーキョーグール

ISHIDA SUI

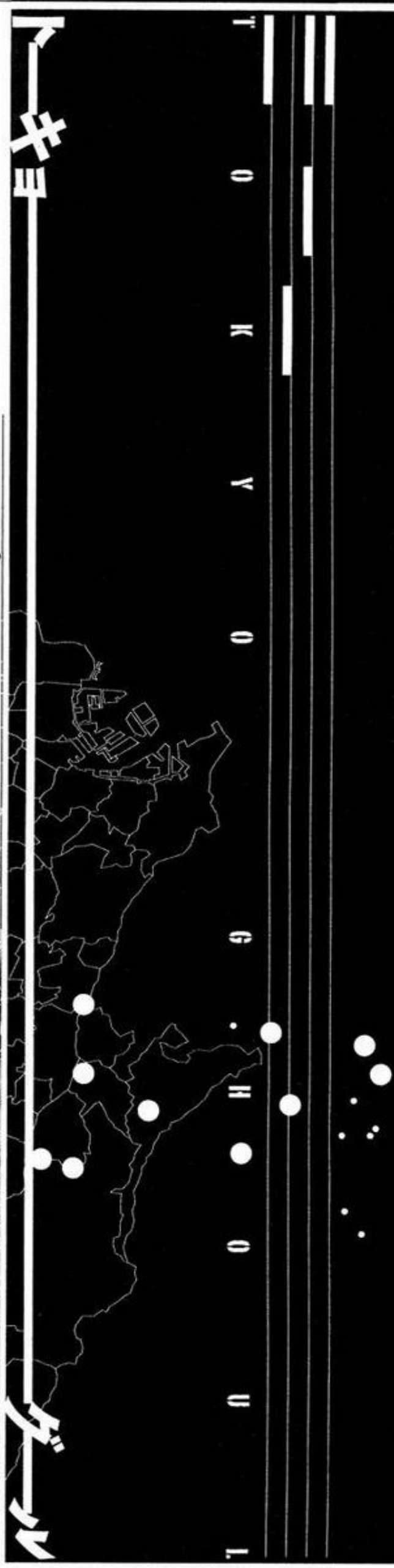
TOKYO GHOUL

ishida sui

YOUNG JUMP COMICS

石田スイ

1



この作品はフィクションです。実在の人物・団体・事件などには、いっさい関係ありません。

東京喰種

TOKYO GHOUL

トーキョーグール

TOKYO GHOUL

ISHIDA SUI

C O N T E N T S

[Tragedia] #001 3

[Extraño Fenómeno] #002 49

[Horrible] #003 79

[Café] #004 106

[Territorio de Caza] #005 125

[Querencia] #006 143

[Engaño] #007 161

[Garra] #008 179

[Eclosión] #009 198

Nueva Serie

TOKYO GHOUL

EN TOKYO SE ESCONDE UN NUEVO TIPO DE DESESPERACIÓN.

PERO HAY SERES QUE LOS CAZAN COMO FUENTE DE ALIMENTO...

SE CONSIDERA QUE LOS HUMANOS ESTÁN EN EL TOPE DE LA CADENA ALIMENTICIA...

LA MELACONLÍA CONVIERTE A ESTE CHICO EN ALGUIEN DESTINADO A VIVIR COMO UN PARÁSITO.

東京喰種
トーキョーグール

Tokyo Ghoul

#001
[Tragedia]

石田スイ
ishida sui

Expandido a partir de su aparición especial en la Miracle jump.

UNA FANTASÍA OSCURA SOBRE UN MISTERIOSO CHICO DE LA NUEVA ERA.
NUEVO LANZAMIENTO DE 43 PÁGINAS.

ESTE ES UN TRABAJO DE FICCIÓN Y NO TIENE RELACIÓN REAL CON PESONAS, GRUPOS O EVENTOS.

EL DÍA 28, PARTE DE LOS RESTOS DEL CUERPO DE UN JOVEN FUERON ENCONTRADOS EN LA CALLE CERCA DEL EDIFICIO TAKADA.

FLUÍDOS DEL CUAL SE PIENSA, ES UN GHOUL, FUERON ENCONTRADOS ALREDEDOR DE LA ESCENA.

INVESTIGADORES PIENSAN QUE ESTE ES EL TRABAJO DE UN TIPO "COMEDOR" Y ESTÁN COMENZANDO LA BÚSQUEDA POR TODO EL LUGAR.

TÚ SERÍAS COMIDO EN UN SEGUNDO, KANEKI.

UN CHICO DELGADO COMO TÚ, QUE SIEMPRE ESTÁ LEYENDO LIBROS INCOMPRENSIBLES.

¿QUÉ...? ... ¿A QUÉ TE REFIERES CON "INCOMPRENSIBLES"?

Kaneki Ken
Edad: 18 años
Iniciado de la Universidad.

HE ESCUCHADO QUE SE DISFRAZAN DE HUMANOS Y SE MANTIENEN AL ASECHO.

POR ESO, APARECEN DE REPENTE Y COSAS ASÍ.

HICE UNO TAMBIÉN, KANEKI.
¡HMMM!

TA
DAN
ALGO COMO ESTO ...

?
VAMOS HA HABLAR DE OTRA COSA QUE NO SEAN LOS GHOULS.
OYE KANEKI ...

¿ES ELLA ...?
OH

POR LA MESA DE ATRÁS ...

¡ARGH! ¡ESTÁS GRITÁNDOLO!
POR EJEMPLO, ¿DE CUÁL DE TODAS LA CHICAS GUAPAS DE LA CAFETERÍA ME ESTABAS HABLANDO ...?
¡NO MIRES ALREDEROR DE ESA FORMA!

AUNQUE ELLA DEFINITIVAMENTE ES LINDA ...

NO, ELLA ES UNA CAMARERA ...

YO ESTABA HABLANDO DE UNA CLIENTA ...

¡DISCULPA!

!?

¿SI ...?

¡¿PUEDO PEDIRTE ALGO ...?!

¡QUIERO UN CAPUCCINO! ¡¿QUÉ QUIERES TÚ, KANEKI?!

¡YO!

YO ESTOY BIEN AÚN NO ACABO

UN CAPUCHINO ...

¡OH, DISCULPA!

¿PODRÍA SABER CUÁL ES TU NOMBRE?

TOUKA KIRISHIMA ...

ERM ... HUMM ...

ORO ORO

SEÑORITA KIRISHIMA ...

¡¿TIENES NOVIO ...?!

TERE

QUE LINDA ...

HIDE, ¿¡PODRÍAS PARAR CON ESTO!?, ¡IDIOTA!

¡ESTÁ TIENDA ES LA ÚNICA CONEXIÓN QUE TENGO CON "ESA" CHICA!

¡NO HAGAS COSAS RARAS!

NO... ¡NO TENGO!

¡OYE!

DA DA DA

.....

GIIIIII GIIIIII

¿QUÉ ES LO QUE HARÉ SI NOS PROHÍBEN ENTRAR?

¡DE ACUERDO, LO SIENTO!

.....!!!

SIENTO DECIRTE ESTO, PERO ...
¡RÍNDETE!
¡¿QU-?!

SIN IMPORTAR LO QUE HAGAS, UNA BELLEZA COMO ESA ES IMPOSIBLE.
APUESTO A QUE ELLA SE TRANSFORMA SI LE QUITAS LOS LENTES ...
UGH ...

¡KANEKI!

SOY LO SUFICIENTEMENTE FELIZ CON SÓLO MIRARLA ...
ADEMÁS ...

CUANDO ELLA ...

Y-YA SÉ...
...QUE NOSOTROS NO IRÍAMOS BIEN JUNTOS ...

QUIZÁS ELLA SI COMPARTA MIS SENTI-MIENTOS ...
.....
MIKO
CUANDO SE CRUZA CON MI MIRADA ...
ELLA SONRÍE UN POCO ...
.....
KOO
ELLA TE ESTÁ DANDO UNA SONRISA FORZADA ´PORQUE TÚ LA ESTÁS MIRANDO SOSPECHO-SAMENTE
N... NO SEAS TONTO ...
PERO TENGO QUE IRME A TRABAJAR AHORA.
BIEN, QUERÍA VER A LA CHICA DE LA QUE ESTABAS HABLAN-DO...
TE ESTAS PARECIENDO UN POCO A "ESE TIPO" DE CHICO ...ESPE-LUZNANTE.
!!

¡NOS VEMOS, SRTA. KIRI-SHIMA!
AGH, ESE TIPO ...

BUENA SUERTE, "CHICO ILUSIO-NADO".

SU APARI-ENCIA ES HERMOSA, CLARO ...
BOKE
SU ...

ME MAN-TENDRÉ LEYENDO ENTON-CES...
.....

ELLA ESTÁ LEYENDO EL TRABAJO DE UNO DE MIS AUTORES FAVORITOS. TATSUKI SEN ...

EL HUEVO DE LA CABRA NEGRA.
Y DE CASUALIDAD, ESTÁ LEYENDO EL MISMO LIBRO QUE YO ...

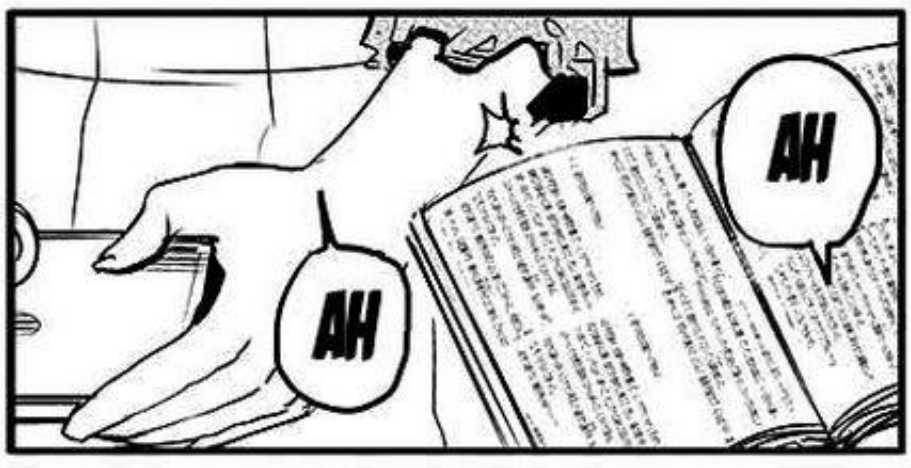
高槻泉
PERO HAY OTRA RAZÓN POR LA QUE ESTOY ATRAÍDO POR ELLA ...

DESCRIPCIONES EXTREMADAMENTE BRUTALES SE ENTRELAZAN CON LOS DELICADOS RETRATOS DEL ESTADO MENTAL DE LOS PERSONAJES.

EN ESTE, EL SÉPTIMO TRABAJO, DE TATSUKI SEN...

COMIENZA A DARSE CUENTA DE COMO LOS MISMOS CRUELES IMPULSOS AFLORAN DENTRO DE ÉL...

MIENTRAS EL HIJO ES INDIGNADO POR LA DEPRAVACIÓN DE SU MADRE.



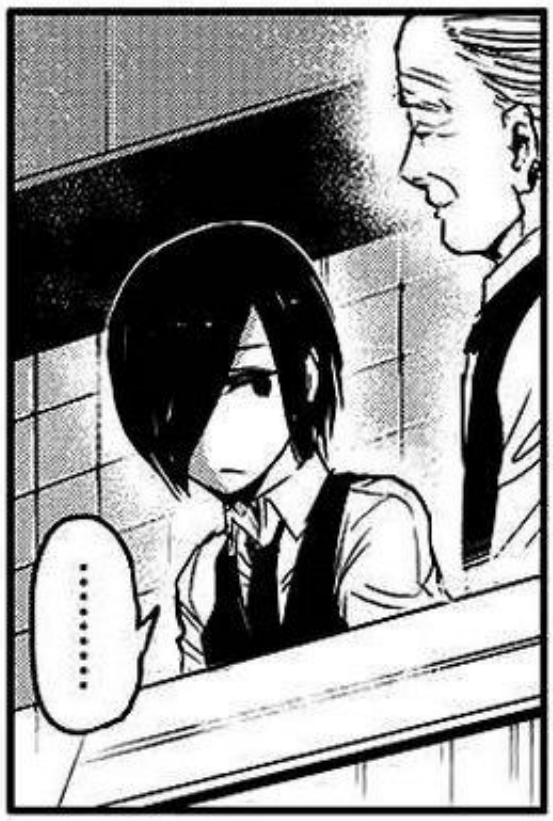
QUE INTERESANTE, JUSTO AHORA ESTABA LEYÉNDOLO TAMBIÉN ...

EL HUEVO DE LA CABRA NEGRA ...
¡LA SÉPTIMA NOVELA DEL TALENTOSO TATSUKI SEN!
HORROR VIOLENTO PARA LA NUEVA ERA.

¡S-S-SÍ! ¡!YO ABSOLUTAMENTE ADORO A TATSUKI SEN!
DON

YO ...
YO...HMM ...¡AMO LOS MISTERIOS!
AH, ¡YO TAMBIÉN!

¿TE GUSTA? ¿TATSUKI ...?
.....


.....

¡QUIZÁS HE DEJADO CAER MI LIBRO EN EL MEJOR MOMENTO POSIBLE!

SUPONGO QUE LAS PERSONAS TIENEN SUERTE ALGUNAS VECES ...

¿HEH?
ASÍ QUE TÚ VAS A SALIR CON ESA CHICA ...
MIZUO

¡ESTÁ VEZ, NOS DAREMOS A CADA UNO RE-COMEN-DACIO-NES DE NOVELAS!

SEH.

SU NOMBRE ES RIZE KAMI-SHIRO ...

¡PERO SERÁ UNA CITA DE EN SUEÑO EN LA LIBRE-RÍA!

ES MI PRIMERA VEZ SA-LIENDO CON UNA CHICA ....

NO EN-TIENDO REAL-MENTE EL ATRACTIVO DE UNA CITA EN LA LIBERÍA ...

¡COMO SEA, VE Y DIVIÉR-TETE!

HIDE ...¡MI CORAZÓN HA SIDO TOCADO MUY PRO-FUNDO!

"LAS PERSONAS EN LAS QUE QUIERO CREER NACIERON PARA EL AMOR Y LA REVO-LUCIÓN"
...

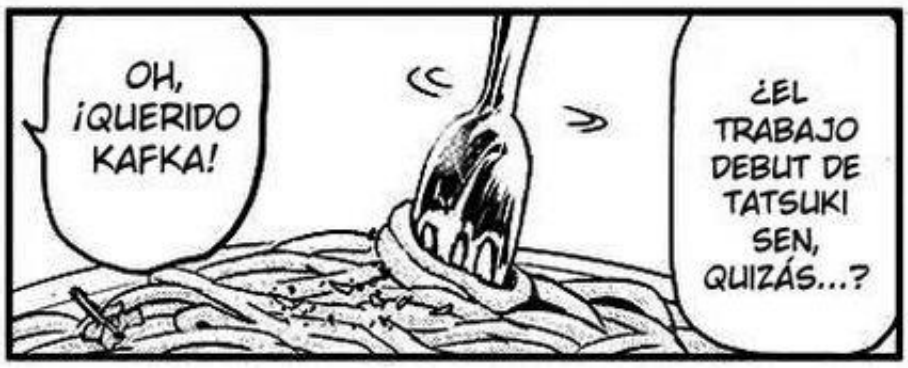
OSAMU DAZAI ESCRIBIÓ EN SOL NACIENTE
...

Munch
Munch
ME GUSTARÍA PENSAR QUE YO SOY DE LA MISMA FORMA...

LA COMPOSICIÓN DE LOS LÍQUIDOS COINCIDEN CON LOS DEJADOS EN EL INCIDENTE DEL DÍA 28.

UN ACCIDENTE IDÉNTICO HA OCURRIDO EN LA CALLE SHIRIKAMI.

QUE ROPA
...
VOY A VESTIR
...


OH, ¡QUERIDO KAFKA!
¿EL TRABAJO DEBUT DE TATSUKI SEN, QUIZÁS...?

ENTONCES KANEKI, ¿CUÁL ES TU RECOMENDACIÓN NÚMERO UNO?

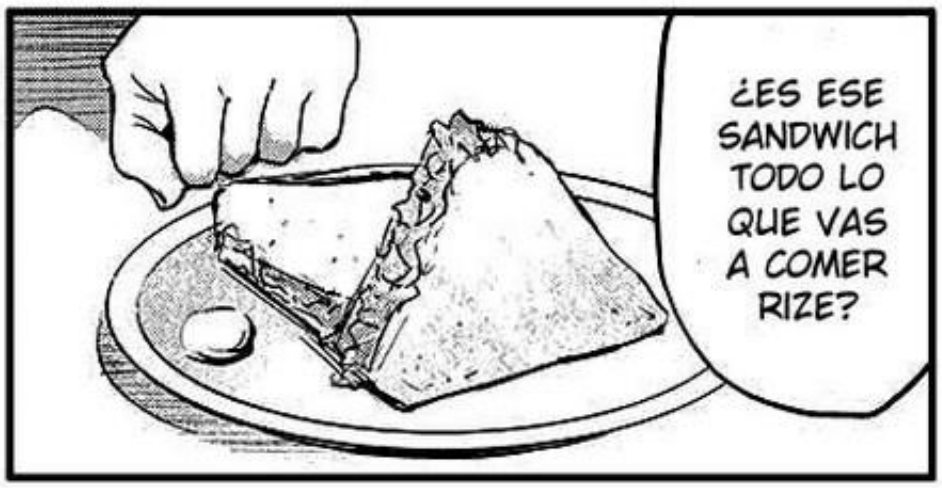
ESE TRUCO CON LA CARTA EN VERDAD ME FASCINÓ.

...?

COMO MONO-CHROME RAIN-BOW ...

¡OH! ... NO... UMM
KAA
¿PASA ALGO MALO ...?

HABLANDO DE TATSUKI, SU COLECCIÓN DE HISTORIAS CORTAS ES REALMENTE INTERESANTE ...


¿ES ESE SANDWICH TODO LO QUE VAS A COMER RIZE?

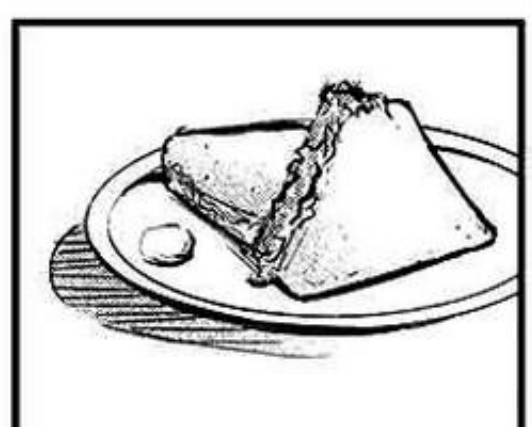
ERR ...
¡AH!

¡OH!

ESTOY EN UNA ESPECIE DE DIETA ...
.....

HE ESTADO COMI-ENDO MUCHO ÚLTIMA-MENTE ...
UMMM ...

CHICAS ...



AUNQUE ELLA NO ESTÁ PARA NADA GORDA ...
.....

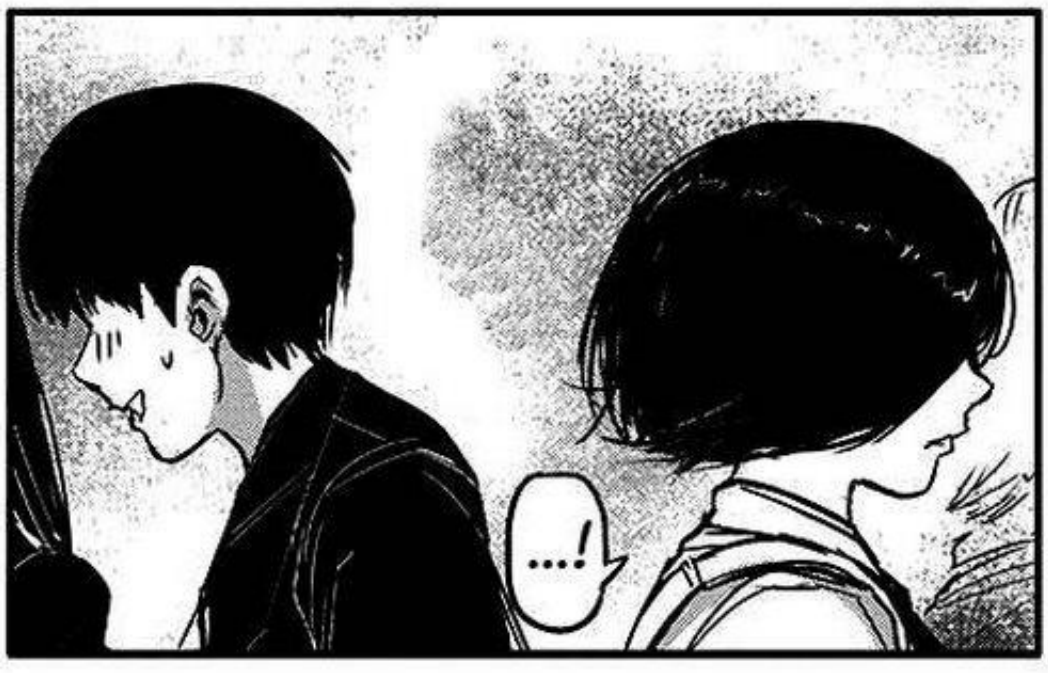
DISCULPA DEBO IR AL BAÑO ...
¡AH, SÍ! ¡ADE-LANTE!

Nt: Por "AB" se refiere al tipo de sangre.

¡¿TÚ ERES DEL TIPO AB*, RIZE ...?!

YO TAMBIÉN, SABES ...

¿EN SERIO...? QUE COINCI-DENCIA.



¿QUÉ SUCEDE TOUKA ...?
.....

AH... NO ES NADA ...

UMMM ...

BUENO, YO VOY POR OTRO CAMINO, ASÍ QUE ...
.....

GRACIAS POR LO DEL DÍA DE HOY, KANEKI.
NO, FUE UN PLACE ... ¡ME DIVERTÍ TAMBIÉN!

RECIENTEMENTE HUBO UN ACCIDENTE ALLÍ ...

MI CASA ESTÁ UN POCO ANTES DE LA CALLE DEL EDIFICIO TAKADA ...

AH, ERR... ...EL GHOUL ...
SI ...

Y ESTOY ASUSTADA DE CAMINAR HACIA MI CASA SOLA ...
FURU FURU

YO HE ESTADO PREOCUPADA POR ESO ...
DESDE ENTONCES ...

KAA
PIENSO TANTO EN ELLO QUE NO PUEDO DORMIR POR LA NOCHE ...

Y ENTONCES TODOS EMPEZARON A LANZARLE ...

FUEGOS ARTIFICIALES A HIDE.

OH, ¡ESO ES CRUEL!

AUNQUE, SUENA DIVERTIDO ...

AHORA QUE LO PIENSO TENGO UN DIBUJO DE HIDE, EN MI BOLSA.

¿DIBUJOS ...?

SON NUESTROS BOCETOS DEL "COMEDOR"

¡WAO! ¡KANEKI! ¡ESE ES REALMENTE BUENO!

EL DE HIDE, ES INTERESANTE ...

SEH, DE CUANDO ESTÁBAMOS VIENDO LAS NOTICIAS ACERCA DEL GHOUL ...

AQUÍ ESTÁ ...

QUE LO QUE HICIERA QUE TÚ Y YO ...

CAMINARAMOS JUNTOS DE ESTÁ FORMA, FUERA UNA NOVELA DE TATSUKI SEN.

PERO ES, MISTERIOSO ...

...?

MUY MISTERIOSO ...

....

DOKUN

KANEKI

DOKUN

DOKUN

LA VERDAD ES QUE, LO NOTÉ ...

DOKUN

DOKUN

DOKUN

DOKUN

DOKUN

DOKUN

KANE-KI ...

DOKUN

DOKUN

DOKUN

DOKUN

DOKUN

NOTÉ ...

DOKUN

DOKUN

YO TAM-BIÉN ...

DOKUN

DOKUN

QUE ME OBSER-VABAS ...

KAI
¡TE OBSER-VABA!

¿EH?

¡ESOS OJOS ...!

¡AAAAHHH DELICIOSO! ...

¡¿QUÉ ES ESTO ...?!

¡¿QUÉ ES ESTO ...?!

SABES, KANEKI ....

HAY UNA ESCENA EN EL "HUEVO DE LA CABRA NEGRA" QUE DE VERDAD ME ENCANTA ...

¡OH, DIOS!

¿TE ENCUENTRAS BIEN? JEJE JEJE

¡WAAAAAAAAA!

DOGYA

GASHI

NO IMPORTA CUANTAS VECES ME LEA ESA PARTE ...

TAP

TAP

CUANDO LA CABRA NEGRA MIRA A UN HOMBRE QUE HUYE DESCON-CERTADO ...

Y LE DESGARRA TODAS SUS ENTRAÑAS ...

¡SIEMPRE ME HACE ESTRE-MECER!

SUKU

SUKU

SÍ, SOY YO...

NO TE LO ESPE-RABAS, ¿CIERTO?

FURU

FURU

JEJETE JEJE ...ESA EXPRESIÓN TUYA ES EXQUÍSITA ...

DO

¡¡QUE YO FUERA EL GHOUL!!

DUN

HUUU

¡ME ESTÁS HACIENDO ESTREMECER!

KANEKIII III

¡JAJA JAJA! ESPERA ...
DOK
¡WAAAAAH!
¿QUÉ ES ESTO? ¿QUÉ ES ESTO? ¿QUÉ ES ESTO? ¿QUÉ ES ESTO ...?
AHH
AHH
AHH
AHH
¿GHOUL?
¿GH- ...?
¿QUÉ FUE LO QUE ELLA DIJO ...?

HYUUUN

¡AHH!

GYU

!!

ESTA DEBE SER LA PRIMERA VEZ QUE LA GARRA DE UN GHOUL ...

KANEKI ...

SURU

SURU

GENTÍLMENTE RASGUÑARÉ EL INTERIOR DE TU ESTÓMAGO POR TÍ ...

JE JE JE ...

TE TENGO ♥

GRAB

¡HYAAAAA!

SHIN

ZAS

EN ESE MOMENTO ELLA TAMBIÉN VINO POR MI...

...AHORA QUE LO RECUERDO ...

¡¡SOY UN IDIOTA...!!

ESE DÍA LIBRE ESTABA JUGANDO CONMIGO...

SEA COMO SEA, SI NO ESCAPO AHORA ...

AHH

AHH

¡¡TODO SUCEDIÓ COMO ELLA LO PLANEO...!!

¡AHH!

GYUN

GYUN

JE JE JE JE

AMO A LOS HUMANOS CON CUERPOS COMO EL TUYO, KANEKI.

KISHI

¡OH, DIOS! ¿TE MORISTE?

GYUUUUUUUN

¿DE LOS DOS QUE ME HE COMIDO ESTA SEMANA ME PREGUNTO CUAL SERÁ EL MEJOR ...?

PERO NO MUCHO MÚSCULO, POR LO QUE SON FÁCILES DE COMER ...

TIENEN LA APROPIADA CANTIDAD DE GRASA

DOSA

¿UH?

ドカッ

BI
RI-

¿POR QUÉ ...?
¿TÚ ...? NGH ...

¡AHH!
¡AHH!
GOTA
GOTA

GOTA
GOTA

¿HEY, NO ESCUCHASTE UN ESTRUENDO?
¿HHH?
¡¡MIRA BAJO ESA COLUMNA DE METAL ...!!
¡¿ES UNA PERSONA ...?!
¡AAAAHH!
¡LLAMA A UNA AMBULANCIA!

¿QUÉ ...?

INTES-TINOS... SE DES-PLAZA-RON... ¡ÉL...!
SU ABDO-MEN ... PER-DIÓ ...

AH... ¿DONDE ESTOY?

EL TIPO DE SANGRE DE SUS ÓRGANOS ...

¡ES EL MISMO ...!

ESA VOZ QUE APARECE EN MI CABEZA...

¡NO PODEMOS TRAER A SU FAMILIA ...!

¡TENDREMOS QUE TRANSPLANTARLO SIN CONSENTIMIENTO!

¡SI PUEDO SALVARLE DE LA MUERTE,

VOY A CARGAR CON TODA LA RESPONSABILIDAD!

¿QUÉ DIABLOS... ESTÁS DICIENDO?

¡SR. KANOU ...!

¿TRANSPLANTARLO?

¿UN ÓRGANO?

¡¡NO HAY OTRO MODO..!!

¡Y TRANS-PLAN-TAR LOS ÓRGA-NOS ....!

¡DE ELLA A ÉL ....!

SOY UN ESTUDIANTE UNIVERSITARIO QUE LE GUSTA LEER, COMO PODRÍAS ENCONTRAR EN CUALQUIER SITIO...

NO SOY PROTAGONISTA DE UNA NOVELA NI NADA...

PERO ...

SI POR EL BIEN DE TU ARGUMENTO, FUERAS A ESCRIBIR UNA HISTORIA CONMIGO COMO EL PROTAGONISTA.

¡LA OPE-RA-CIÓN FUE UN ÉXI-TO!

¡EL RITMO CARDÍ-ACO SE ESTÁ ESTA-BILI-ZAN-DO!

AHH

AHH

AHH

CIETAMENTE SERÍA...

BYU

AHH

AHH

UNA TRAGEDIA

AHH

#1 FIN

TOKYO GHOUL SIGUIENTE EPISODIO

¿QUÉ SUCEDE CON EL CUERPO DE KANEKI...?

SIN TALENTO, SIN GLORIA, TAN SÓLO TRAGEDIA.
LA HISTORIA DE NUESTRO PESONAJE PRINCIPAL COMIENZA A DESAROLLARSE.

LA TRAMA TRATA SOBRE UN CHICO QUE SE TRANSFORMA EN UN INSECTO GIGANTE.

EN LA NOVELA MÁS FAMOSA DE KAFKA,

EN AQUEL TIEMPO PENSABA: "¿QUÉ HARÍA SI ME CONVIRTIERA EN UN INSECTO?"

...

AQUELLAS OSCURAS REFLEXIONES MÍAS.

東京喰種
トーキョーグール
#002 [Extraño Fenómeno]
Tokyo Ghoul
石田スイ
Ishida Sui
LA SABIDURÍA QUE DUERME EN LA PALABRA ESCRITA, ES SUPERADA POR LA DESESPERACIÓN QUE YACE AL ASECHO EN ELLA.
UNA FANTASÍA SOBRE EL OSCURO DESTINO DE UN MISTERIOSO CHICO DE LA NUEVA ERA.
¡Nueva entrega de 30 páginas!

¿ESTABA LA CHICA REGISTRADA COMO UNA DONADORA DE ÓRGANOS?

¿OBTUVO LA APROVACIÓN DE SUS FAMILIARES?

¡¿LA DEJASTE MORIR?!

COMO DOCTOR ¡¿NO SE SUPONE QUE TIENES QUE PROVAR TODAS LAS OPCIONES?!

INVESTIGACIÓN DE TRANSPLANTE DE ÓRGANOS REALIZADO POR EL JUICIO DE UN SÓLO DOCTOR.

SU MUERTE FUE CONFIRMADA DESDE EL MOMENTO QUE FUE TRAÍDA AQUÍ ...

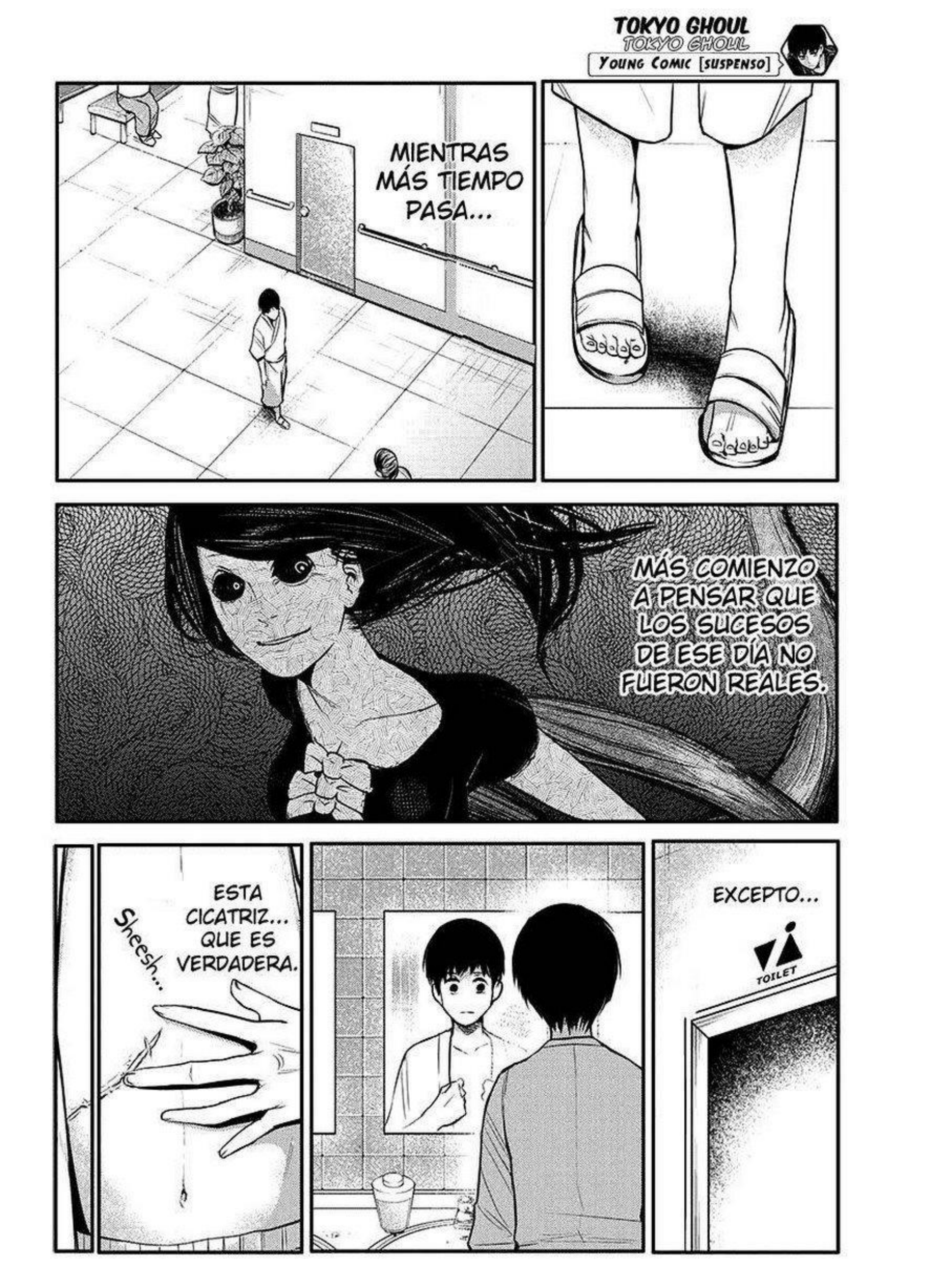
CREEMOS QUE MURIÓ INSTANTANEÁMENTE.

.....

Y TAMBIÉN CREO QUE MI MISIÓN COMO DOCTOR ES SALVAR LAS VIDAS QUE SON TRAÍDAS HACIA MÍ.

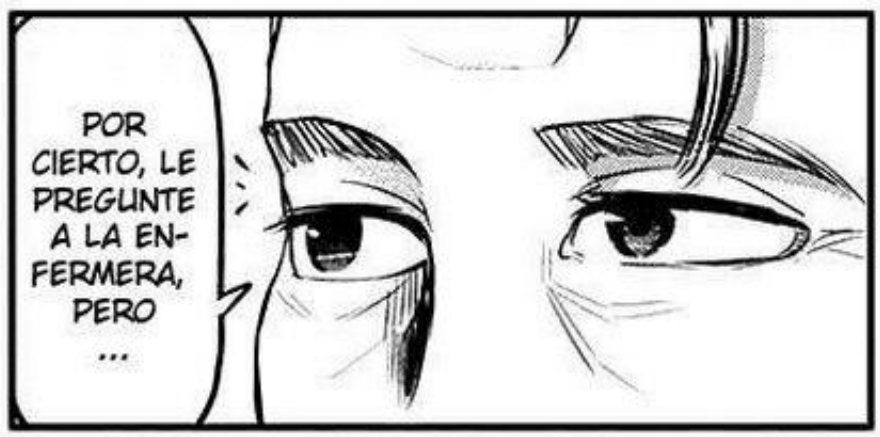
ASI ES COMO HICE MI TRABAJO EN ESTE CASO.

★ Este es un trabajo de ficción y no tiene relación real con personas, grupos o eventos actuales.


MIENTRAS MÁS TIEMPO PASA...
MÁS COMIENZO A PENSAR QUE LOS SUCESOS DE ESE DÍA NO FUERON REALES.
ESTA CICATRIZ... QUE ES VERDADERA.
Sheesh...
EXCEPTO...
TOILET

NORMAL ... SUPONGO...

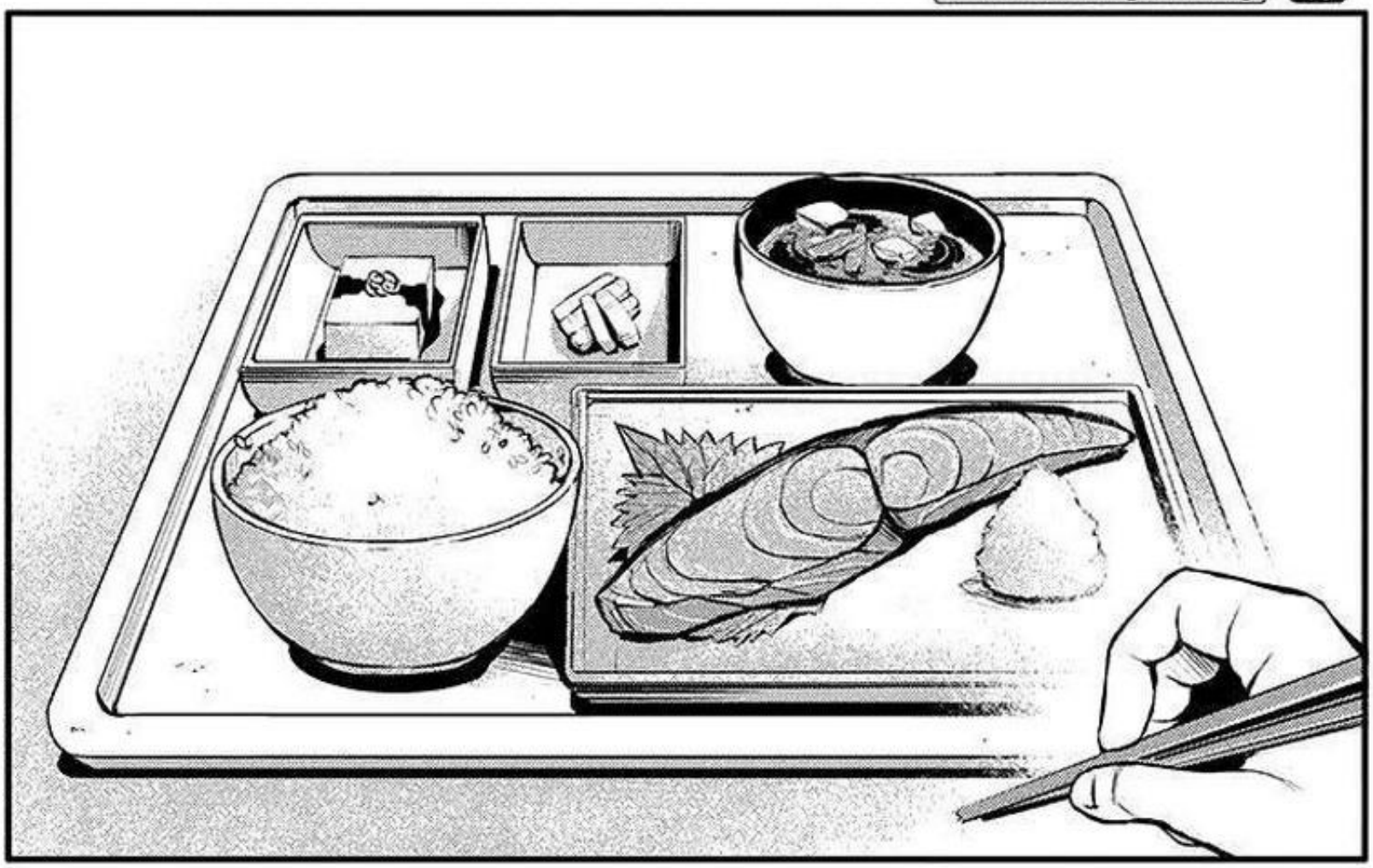
¿CÓMO TE ENCUENTRAS ...?
KANEKI.
Hospital General Kanou
Dr. Kanou

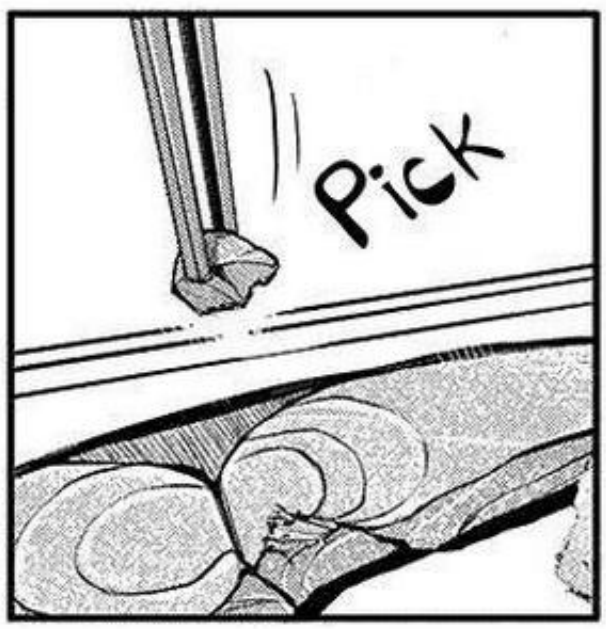

POR CIERTO, LE PREGUNTE A LA ENFERMERA, PERO ...

ESTA BIEN ...

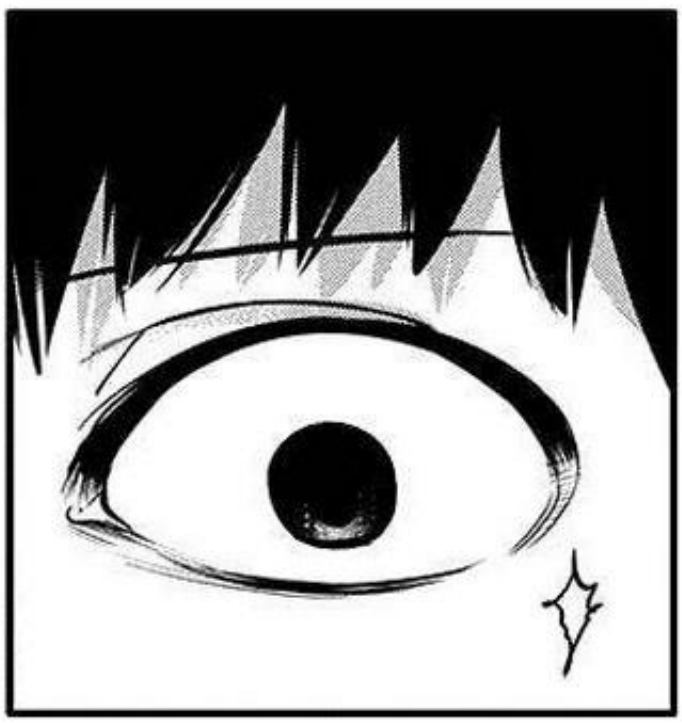
¿NO TE GUSTA LA COMIDA DEL HOSPITAL...?
!
OH, NO...

MIENTRAS SIGAS TOMANDO TUS INMUNODEPRESORES...
PIENSO QUE PRONTO ESTARÁS DE REGRESO EN LA UNIVERSIDAD...




Pick

.....



NAM~

REPUGNANTE...
Gulp...

OH, ¿YA HA TERMINADO SEÑOR KANEKI?

SÍ...

SI NO COME APROPIADAMENTE NO SE CURARÁ ¿LO SABÍA?

LO SIENTO, PERO ES COMO SI NO TUVIERA SABOR...

OH

¿PUEDO ...?

¡AH!

Bori

PARECE NORMAL ...
¡¿EH?!

Munch Munch
...?

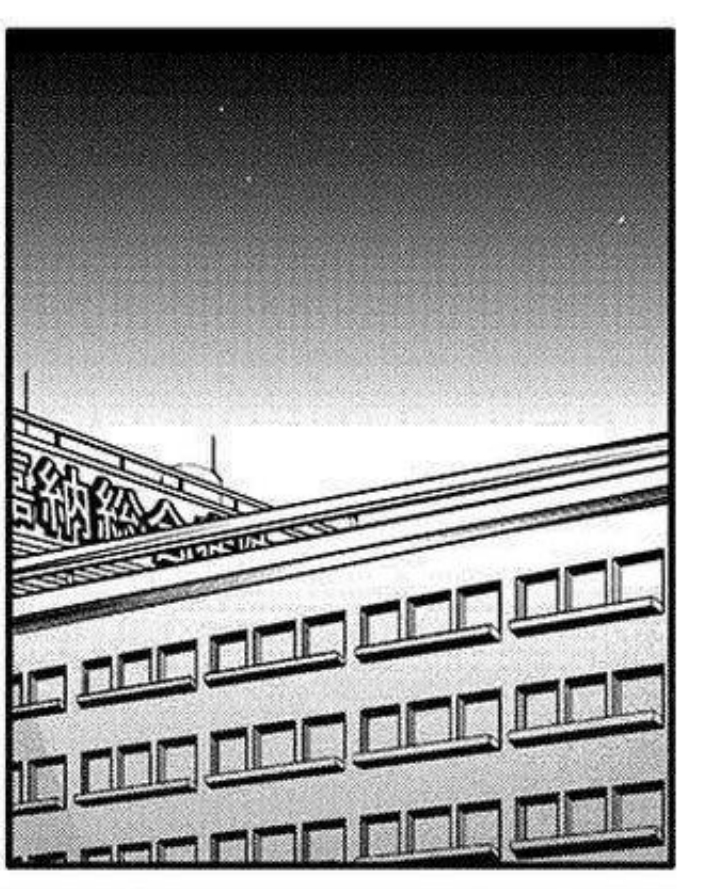
SÍ, SEÑORITA ...
NO ES SOLO EL PESCADO ...

¿NO TE GUSTA EL PESCADO ...?
¡NO DEBERÍAS SER TAN EXIGENTE!
.....

EL TOFU AL PARECER TIENE UNA TEXTURA HORRIBLE, COMO SI SE TRATARA DE GRASA DE ANIMAL SOLIDIFICADA...
LA SOPA DE MISO SABE COMO ACEITE DE MOTOR USADO Y NO PUEDO TRAGARLA ...
Y EL ARROZ BLANCO ES COMO PEGAMENTO DENTRO DE MI BOCA.

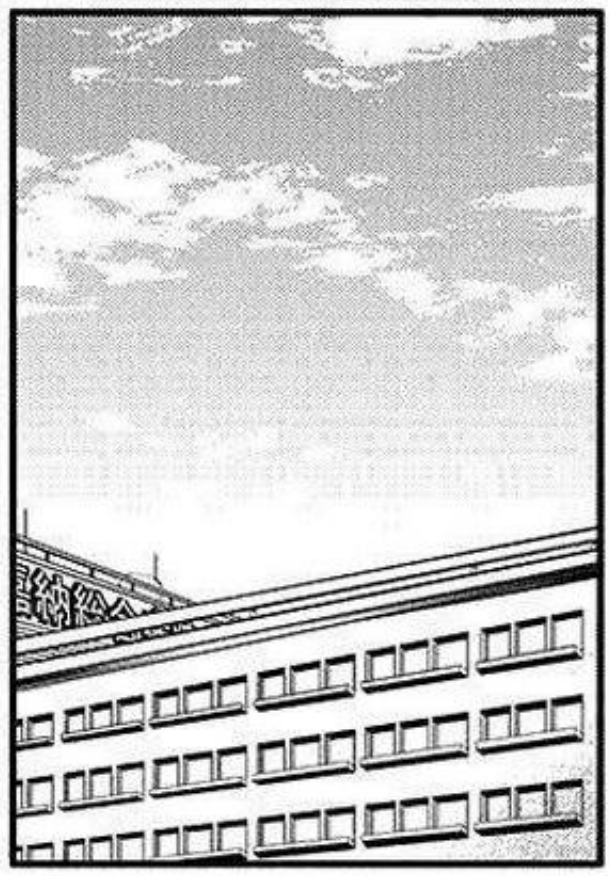
EN RESUMEN TODO ME REPUGNA.
.....

INCLUSO AUNQUE DÍFICIL-MENTE HE CO-MIDO ALGO ...
EXTRAÑA-MENTE NO TENGO HAMBRE ...



Biri Biri
JA... JA...

QUIZÁS ME ESTOY CONVIR-TIENDO EN UN "INSECTO" TAMBIÉN ...



MI APETITO SÓLO SIGUE DISMINUYENDO.

"BIG GIRL" ES UN RESTAURANTE ESTILO AMERICANO.

HIDE Y YO AMAMOS SUS HAMBURGUESAS MÁS QUE NADA...

BIG GIRL!!

¡BIG GIRL!

SE PODRÍA DECIR QUE ES COMO LA TIERRA PROMETIDA DE CANÁAN EN EL VIEJO TESTAMENTO...

NUESTRO PROPIO PARAÍSO.

ASÍ QUE SIEMPRE QUE HAY UNA OCASIÓN ESPECIAL, HIDE Y YO VAMOS ALLÍ...

POR SI FUERA POCO HAY UN MONTÓN DE CHICAS GUAPAS EN SU PERSONAL...

¡OYE! ¡TE VES MUY BIEN!

¡DATE PRISA! ¡VAMOS!

BIG GIRL!!

Restaurant ビッグガール

BIG GIRL!!

¡BIEN-VENI-DOS!

Ohashi

Y ADEMÁS, REALMENTE PARECÍA ESTAR MUERTA AL LLEGAR ...

PERO... ESA CHICA NO TENÍA FAMILIA, ¿CIERTO?

AÚN NO LE HE DICHO A NADIE QUE ELLA ERA UN GHOUL...

NO... NO, ESTÁ BIEN ...
OH, LO SIENTO ...

Y LUCÍA EXACTA-MENTE COMO UNA LUCHA-DORA PROFE-SIONAL...

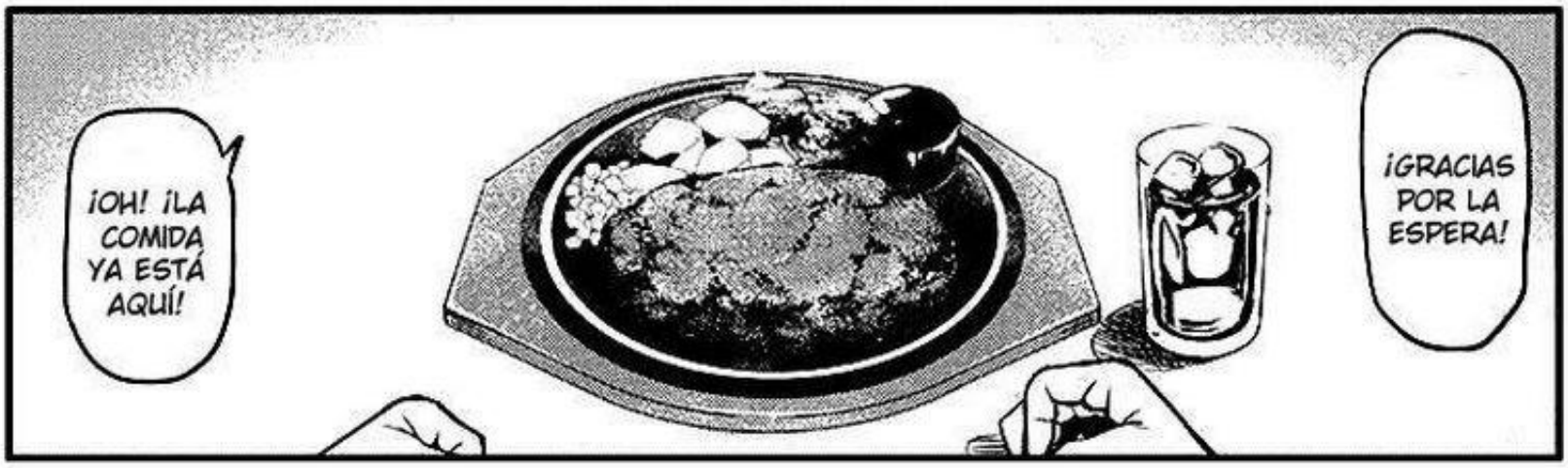
VÍ A SU NOVIA EL OTRO DÍA...

INCLUSO SI SE LO DIJERA A ALGUIEN, NO SUENA PARA NADA CIERTO...
BOKE...
ASÍ QUE, ¿NO HAY UN TIPO LLAMADO NISHIKI EN EL DEPAR-TAMENTO DE TU UNIVER-SIDAD...?

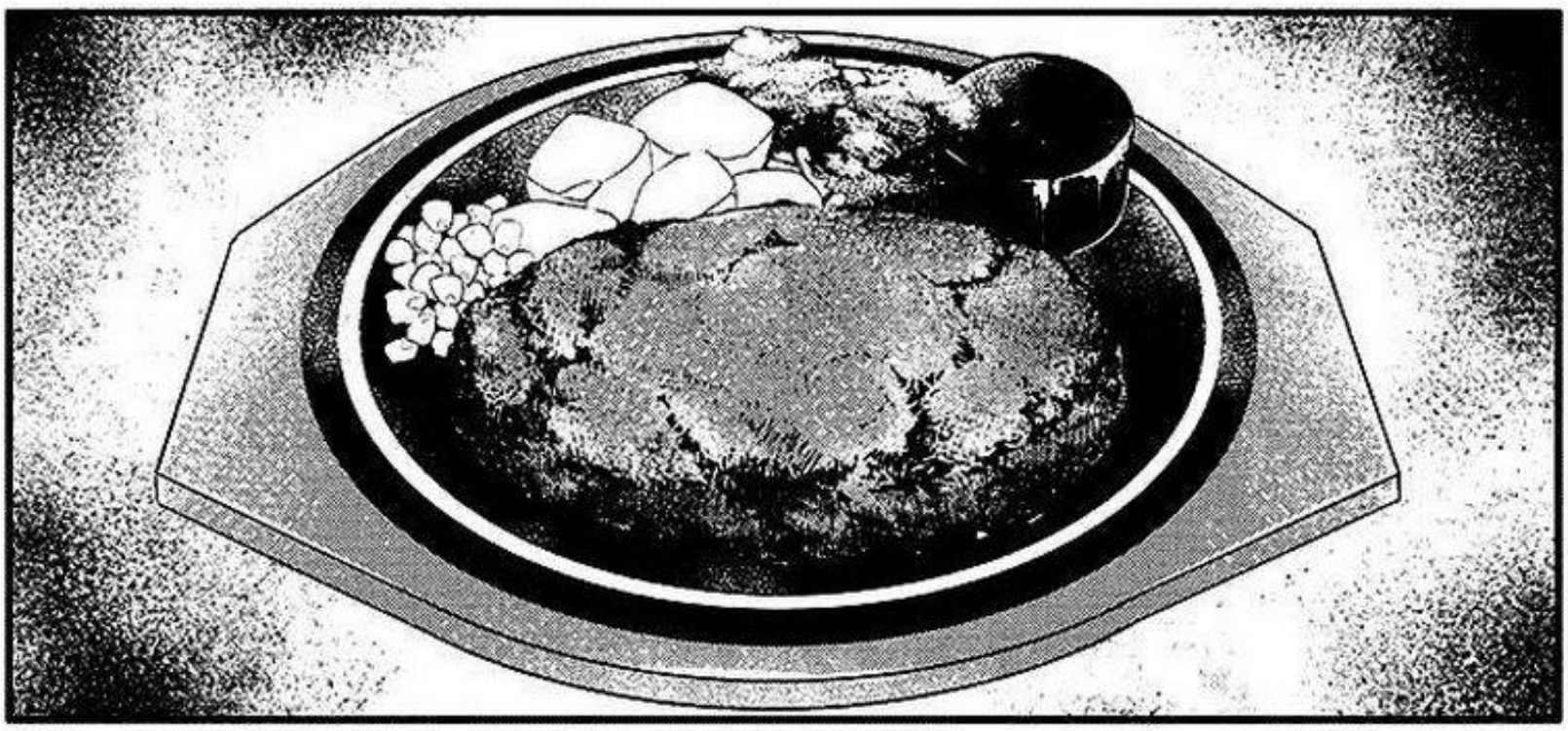
TE... ESTOY ESCUCHANDO HIDE, CONSEGUISTE UNA NOVIA QUE LUCE COMO UNA LUCHADORA PROFESIONAL...
¡FELICIDADES!
¡SEH, CLARO!

OYE, KANEKI ...
ESTÁS IGNORANDO TOTALMENTE MI FASCINANTE HISTORIA.
Sob
Sob

...
!?


¡OH! ¡LA COMIDA YA ESTÁ AQUÍ!
¡GRACIAS POR LA ESPERA!

¡VAMOS A COMER!



¿NO ESTÁS COMIEN-DO...?
AH... SEH...

CRUN—
CH!!!

HIDE... ¿TU CARNE ESTÁ BIEN COCI-NADA?
¿HUH? SÍ, ESTÁ PER-FECTA.
¿QUÉ? ¿LA TUYA ESTÁ COCIDA? ¿DURA COMO UNA ROCA?

¡¡¡MUY BUENO!!!

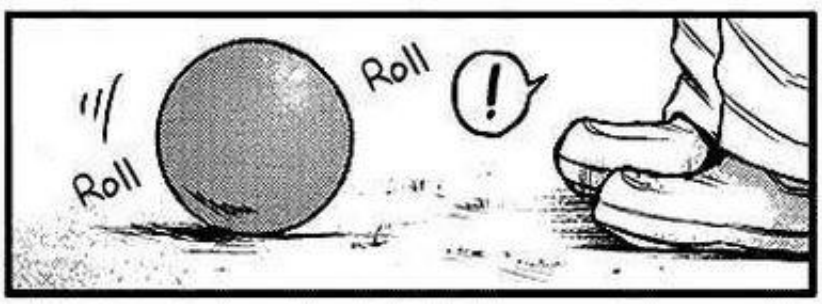
SEH ...

SIEMPRE ME HAN GUSTADO LAS HAMBURGUESAS ...
Y LAS HAMBURGUESAS EN "BIG GIRL" SIEMPRE HAN SIDO ESPECIALMENTE JUGOSAS Y SABROSAS ...
¡¡¡PERO ESTO ES COMO SI ESTUVIERA MASTICANDO INTESTINOS DE CERDO!!!
¡UGH!
¡¿QUÉ DE...?!
ÑAM~

¡BUAA AAAAA AAAAA ARGH!

¡¿QUÉE EEEEE?! ¡¿KANE-KI?!

¡BURP! ¡BURP!



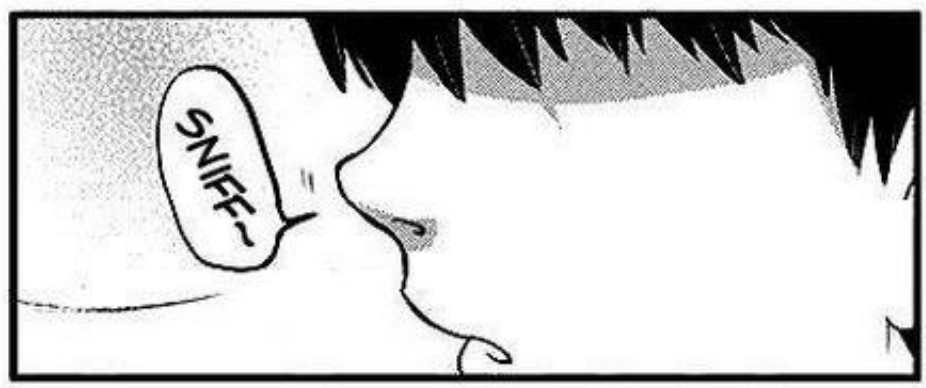
AQUÍ TIENES ...

¿ESTO ES TUYO?

FUUU~

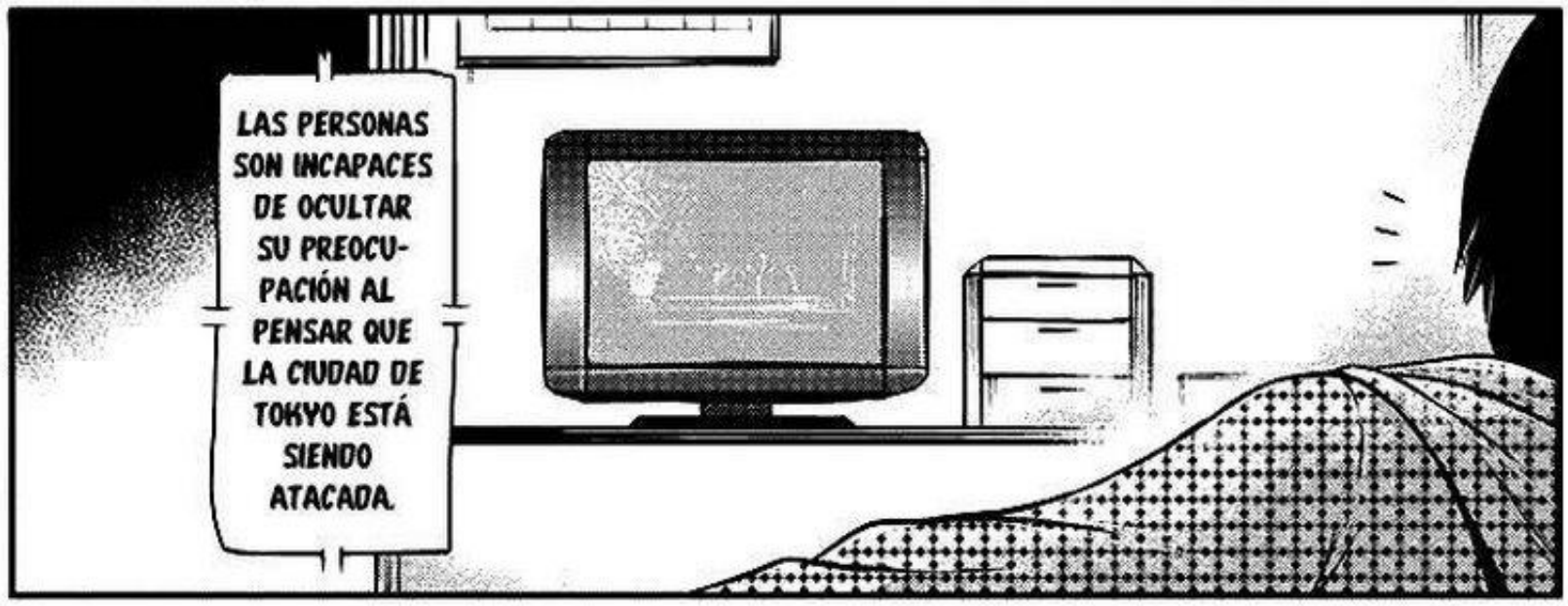
GRACIAS, SEÑOR.
.....
NIKO...

...!!
...?


SNIFF~

!!!
GULP

DEBIDO AL INCI-DENTE CON EL GHOUL DEL TIPO "COMEDOR" QUE OCURRIÓ CERCA DEL EDIFICIO TAKADA...


LAS PERSONAS SON INCAPACES DE OCULTAR SU PREOCU-PACIÓN AL PENSAR QUE LA CIUDAD DE TOKYO ESTÁ SIENDO ATACADA.

LOS GHOULS NO NECESITAN CONSUMIR ...
UN GRAN NÚMERO DE COMIDAS EN CORTO PLAZO.
Investigador Ghoul
Ogura Hisashi

HOY TENEMOS CON NOSOTROS UN EXPERTO DE LA DIVISIÓN DE INVESTI-GACIÓN GHOUL ...
EL DR. OGURA, QUIEN ESTÁ PARA DARNOS MÁS INFOR. MACIÓN.
東報
REAL

UN GHOUL PUEDE SOBREVIV PERFECTAMENTE CON EL CUERPO DE UN MUERTO UNO O DOS MESES...
PERO HAY MUCHOS GHOULS QUE COMEN PERSONAS POR PURO PLACER.
NO SE CONFUNDAN, SON CREATURAS REPULSIVAS.

COMÚNMENTE LOS GHOULS VIVEN SUS VIDAS ENTRE PERSONAS ...
USANDO SUS FORMAS HUMANAS.
.....
¿OH? YA VEO ...

AHORA, PUEDE QUE EL GHOUL ESTÉ ASUSTADO POR EL EQUIPO DE INVESTIGACIÓN Y SE ESTÉ ESCONDIENDO.

LOS GHOULS SON INCAPACES DE INGERIR NUTRIENTES DE ORIGEN "NO-HUMANO"
SE HA ESPECULADO QUE ES DEBIDO A UNA CÉLULA PARTICULAR EN ELLOS.

ESTÁS EN ESE ASIENTO Y AÚN ASÍ NO SABES NADA...
FUU

¿PUEDEN LOS GHOUL ALIMENTARSE CON COMIDA NORMAL?

LA "COMIDA NORMAL" RESULTA REPULSIVA PARA ELLOS.

BLE-

EH

ADEMÁS DE ESO LA ESTRUCTURA DE SUS LENGUAS ES DISTINTA A LAS DE NOSOTROS.

EN FRENTE DE LAS PERSONAS ELLOS QUIZÁ SEAN CAPACES DE COMER Y RESISTIRLA

PERO, DESPUÉS DE COMER SIENTEN GANAS ENORMES DE VOMITAR

¿QU...?

DON

AL PARECER, LAS ENSALADAS NO LES SABEN FRESCAS, LA CARNE Y EL PESCADO LES SABEN REPUGNANTE.

ESTE TUVO ALGÚN TIPO DE EFECTO EN MI CUERPO...

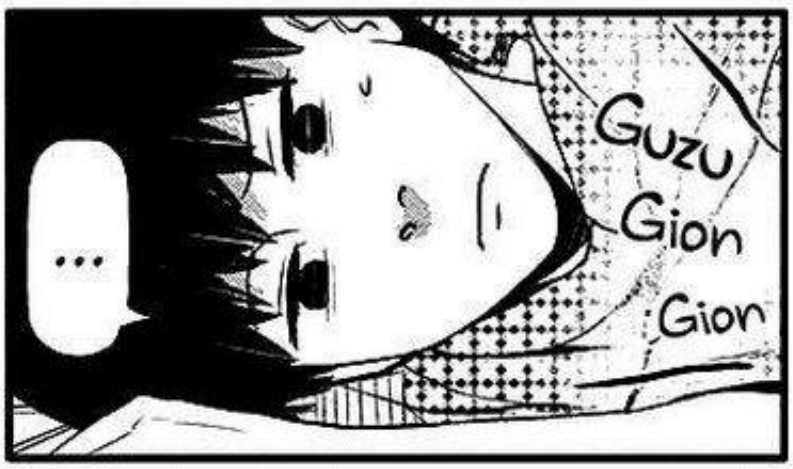
CUANDO RECIBÍ EL TRANSPLANTE DE ÓRGANOS DEL GHOUL ...

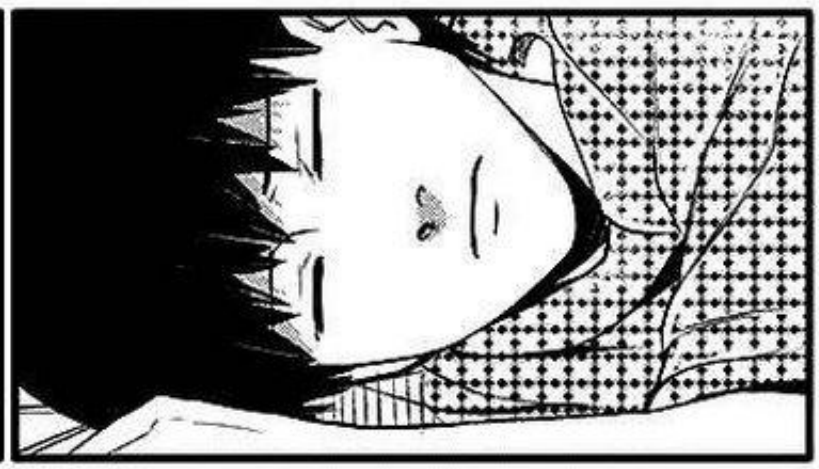
Y SI...

YO SÉ MÁS DE LOS GHOULS QUE ELLOS MISMOS.

JA JA JA

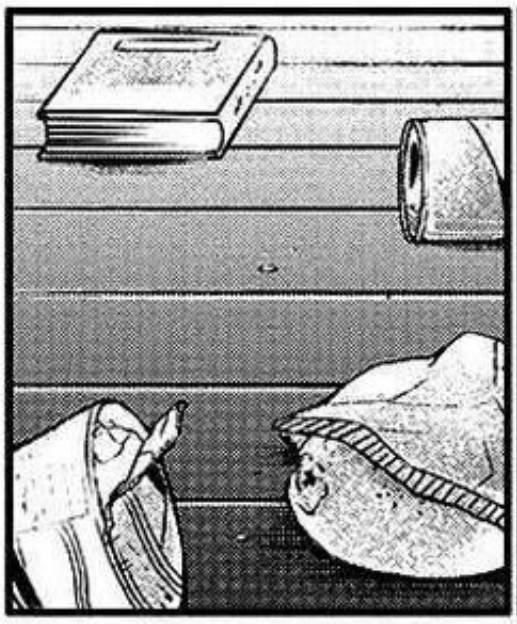
DOCTOR, USTED MISMO PARECIÓ UN GHOUL POR UN SEGUNDO.

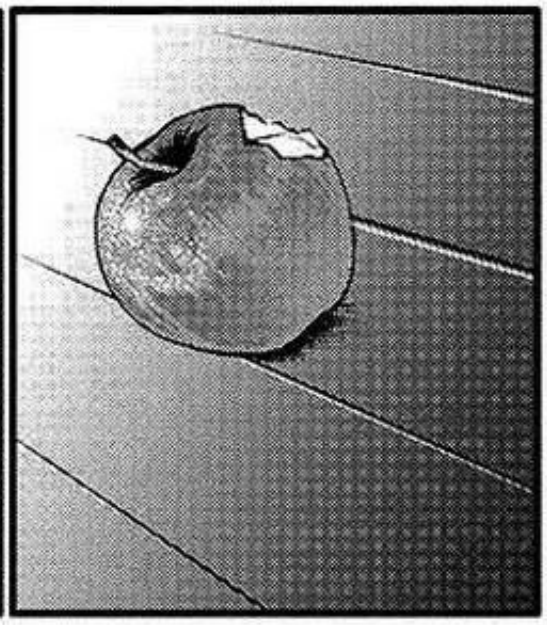




Nt: Recordar que hace semanas que no experimentaba esa sensación.

EN LA NOVELA MÁS FAMOSA DE KAFKA, LA TRAMA TRATA ACERCA DE UN HOMBRE QUE SE TRANSFORMA EN UN INSECTO.



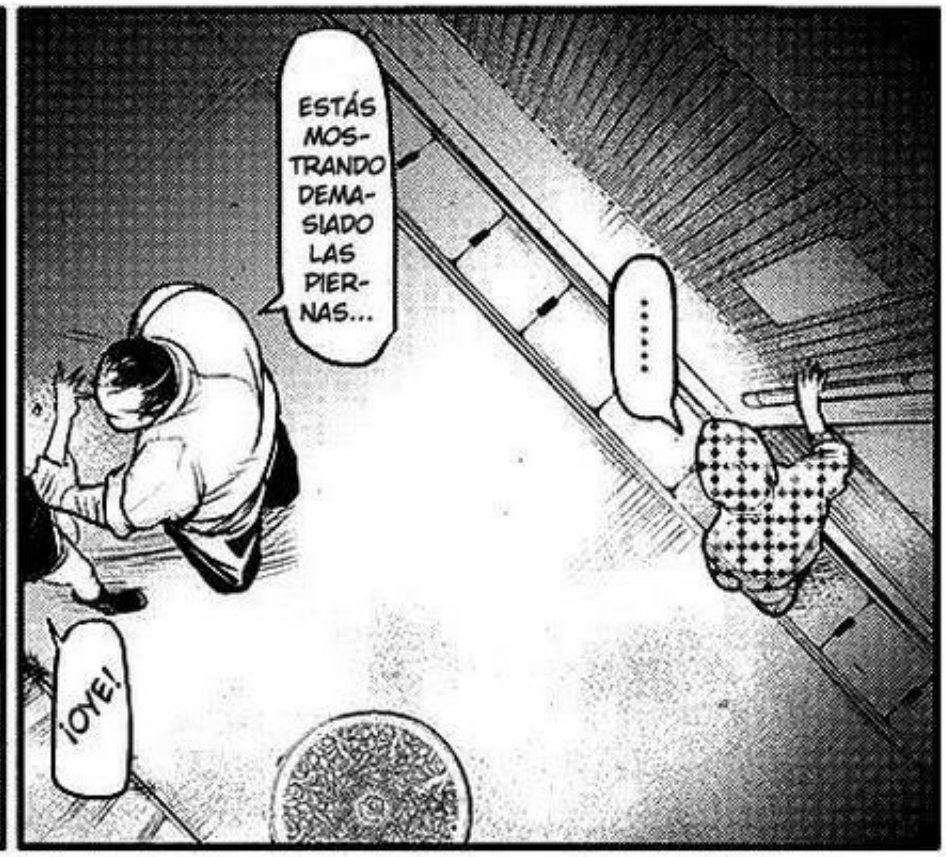


ポテトチップス
うすしお

Sorosoro
Guzu
Guzu

.....
Giooo

¿POR QUÉ NO VIENES CONMIGO...?


ESTÁS MOSTRANDO DEMASIADO LAS PIERNAS...
.....
¡OYE!

ESA CHICA... ELLA ERA DE LA QUE HIDE ESTABA HABLANDO EN EL CAFÉ...

¡DÉJA ME...!

¿HUH ...?

¡VAMOS A TENER ALGO DE DIVER-SIÓN!

¡ESPERA!

Y ESA DELGADA CINTURA ...

.....

ESAS PIERNAS LUCEN TAN SUAVES ...

CON UN POCO DE GRASA ...

¿EH ...?

¡¿QUÉ ES LO QUE ESTÁS MIRAN-DO?!

.....

CON EL INTERIOR REPLETO DE ÓR-GANOS ...

GULP

DOKUN
DOKUN
DOKUN
¡¡NO ME TOQUES!!

¡OYE, TÚ...! ¡A TÍ..!
¡OYE, OYE!

NO ME IGNO-RES ...
¡NO ...!
¡OYE!

HIEEE
!!?

¡¡TÚ. MONS-TRUO!!

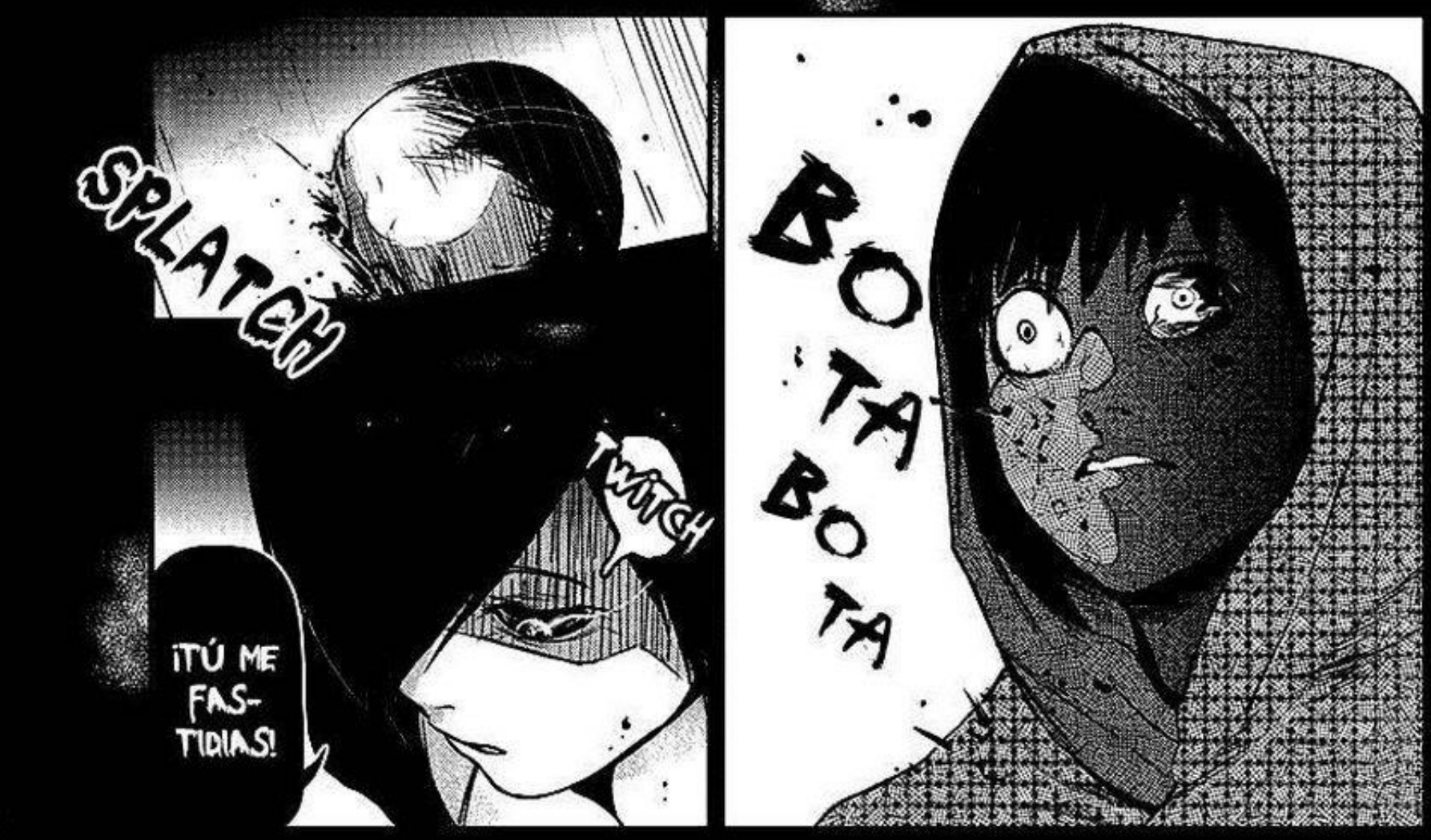
¿OJO?
¡FUE-RA DE AQUÍ!

DON
!?
¡¿QUÉ LE PASA A TU OJO?! ¡ASQUE-ROSO!

¿QU-?

¿QUÉ ...?

ZAS



QUIZÁ SÓLO TOME UN BRAZO. AUNQUE ...

LA CARNE DE VIEJO ES ASQUEROSA...

GRAB

!!

¡OH, DIOS! LO MATÉ ...

Y NI SIQUIERA ESTABA REALMENTE HAMBRIENTA.

.....

SOB

STCH CRA S RA CRA TCH RA CRA

ESTA CHICA ...

¿QUÉ ...?

¡¿ES UN GHOUL?!

¿QUIERES ALGO ...?

#2 FIN

TOKYO GHOUL SIGUIENTE EPISODIO

¿QUÉ ES LO QUE HARÁ KANEKI?

目の前の少女は怪人。

LA CHICA EN FRENTE MÍO, ES UN MISTERIO.

東京喰種 トーキョーグール

Tokyo Ghoul

#003 [Horrible]

ESTA CHICA...

EN-TONCES. ¿QUIERES DE ESTO, SI O NO?

...!

¡¡ES UN GHOUL!!

¡AHH...!

...?

¿NO QUIE-RES COMER ...?

OYE, SÓLO UNO DE TUS OJOS ESTÁ ROJO... ESO ES RARO...

¿ES-PERA ...?

石田スイ

Ishida Sui

¡TÚ ...!

¡¿POR QUÉ NO FUISTE COMIDO ...?!

¿EH ...?

¡EN-TON-CES RIZE FUE ...!

¡PERO, TU OJO ...!

UHH

DOKAN

¡¡WAAAAAAAAAH!!
.....
Sob
Sob
.....?
...Y PENSAR QUE HABÍA OTRO GHOUL OCULTÁNDOSE TAN CERCA DE MÍ...
AQUEL BRAZO...
AHH
AHH
...NO PUEDE SER...

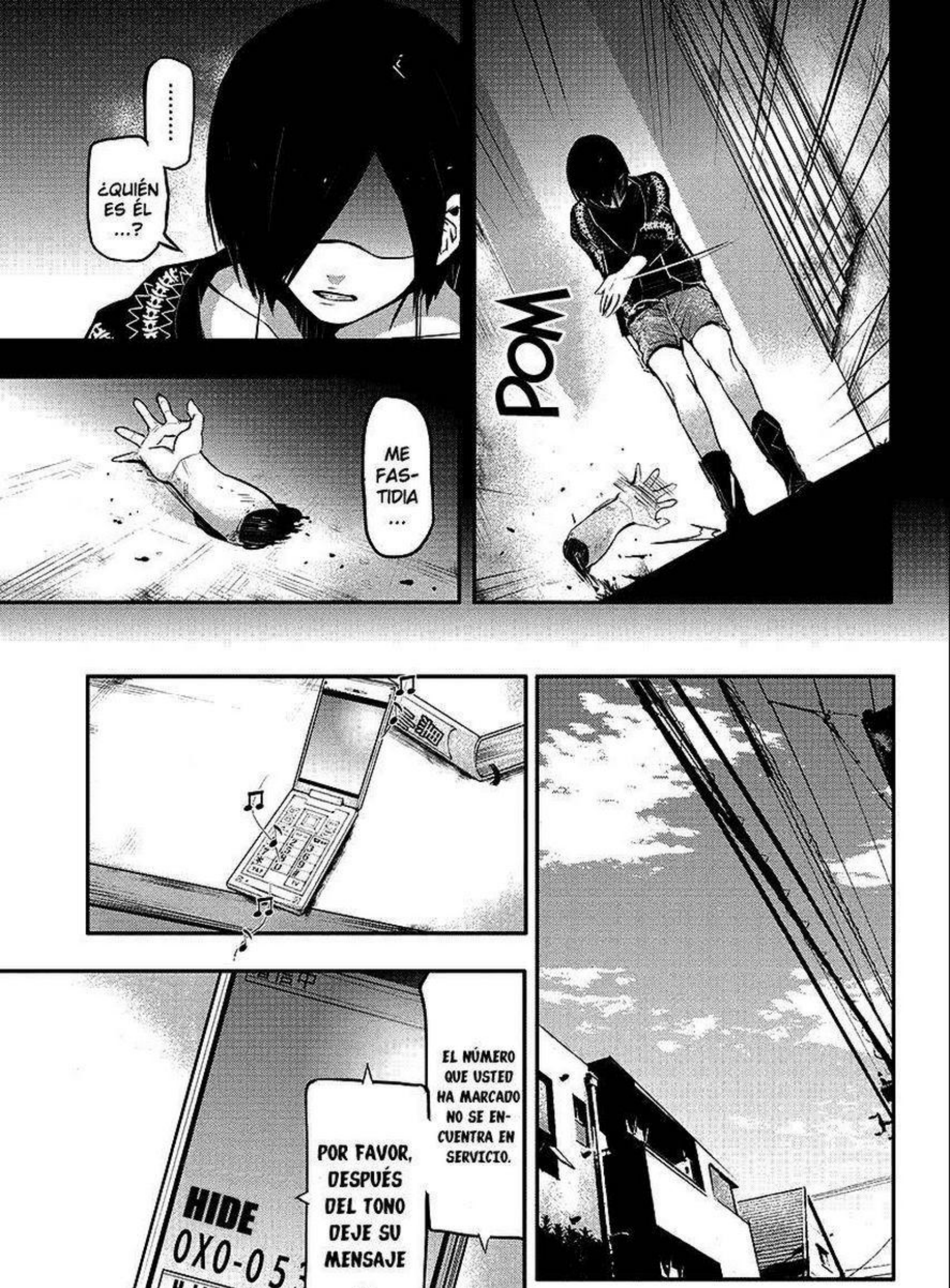
DON

SURP

!?

¿QUÉ ES ESTO ...?

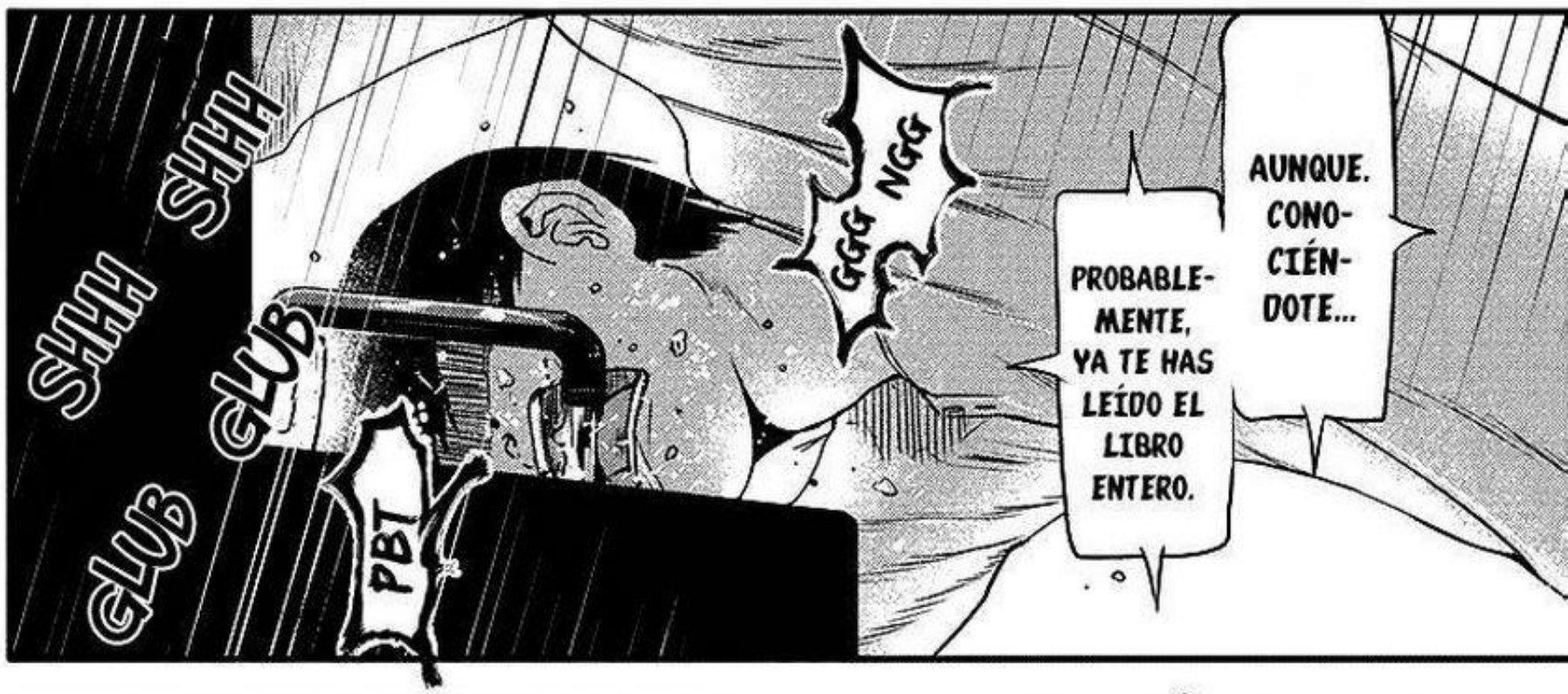
DOKAN


¿QUIÉN ES ÉL ...?
.....
ME FAS-TIDIA ...
POM
EL NÚMERO QUE USTED HA MARCADO NO SE EN-CUENTRA EN SERVICIO.
POR FAVOR, DESPUÉS DEL TONO DEJE SU MENSAJE ...
HIDE
0X0-05
Hablar
Menú
Cerrar

GRIII
MI ESCRITURA ES ALGO CONFUSA, ASÍ QUE ESTARÁN UN POCO DÍFICILES DE LEER.
SHHH
SI LOS NECESITAS ENVÍAME UN MENSAJE

SI QUIERES VER MIS APUNTES SOBRE HISTORIA ASIÁTICA TE LOS LLEVARÉ.

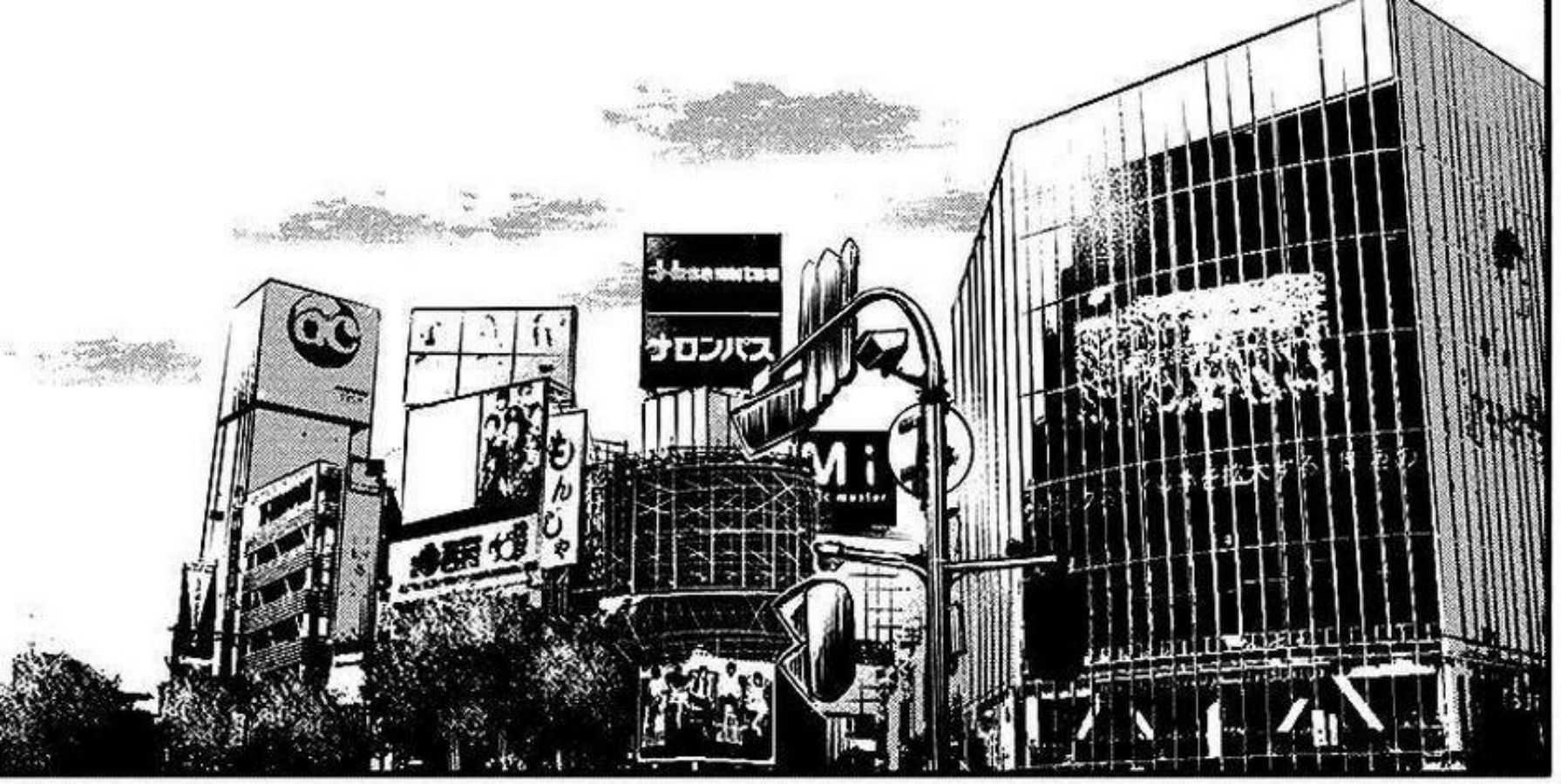
NO HAS VENIDO A CLASES ...
¡OYE, KANEKI! ¿CÓMO TE SIENTES?
GIIII


SHHH
SHHH
GLUB
GLUB
PBT
GGG NGG
PROBABLEMENTE, YA TE HAS LEÍDO EL LIBRO ENTERO.
AUNQUE. CONOCIÉNDOTE...

CLACK
BUENO. ADIÓS.
AUNQUE ME IMAGINÓ... QUE SI NO TE SIENTES BIEN NO VAS A PODER VENIR.
.....

AQUÍ HAY UNA FIRMA DE LIBROS DE ESE TAL NATSUKI-NO-SÉ-QUE ENFRENTE DE LA ESTACIÓN POLÍCIACA.
SHHH
AH, LIBROS ... ESO ME RECUERDA.
¿TE GUSTARÍA IR, NO ES ASÍ?
GRIII

BIEN, HOY HAY...
UNA FIRMA DE LIBROS DE TATSUKI SEN.

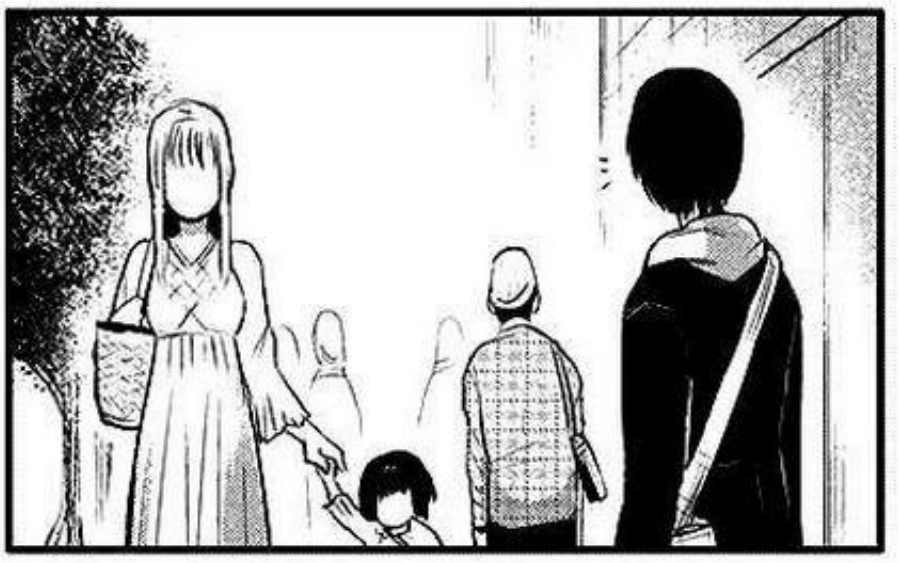

ナロンパス
もんじゃ

FIRMA DE TATSUKI SEN----- CERRADA

BUENO, REGRESARÉ A CASA, Y CONTINUARÉ LEYENDO EL "HUEVO DE LA CABRA NEGRA".

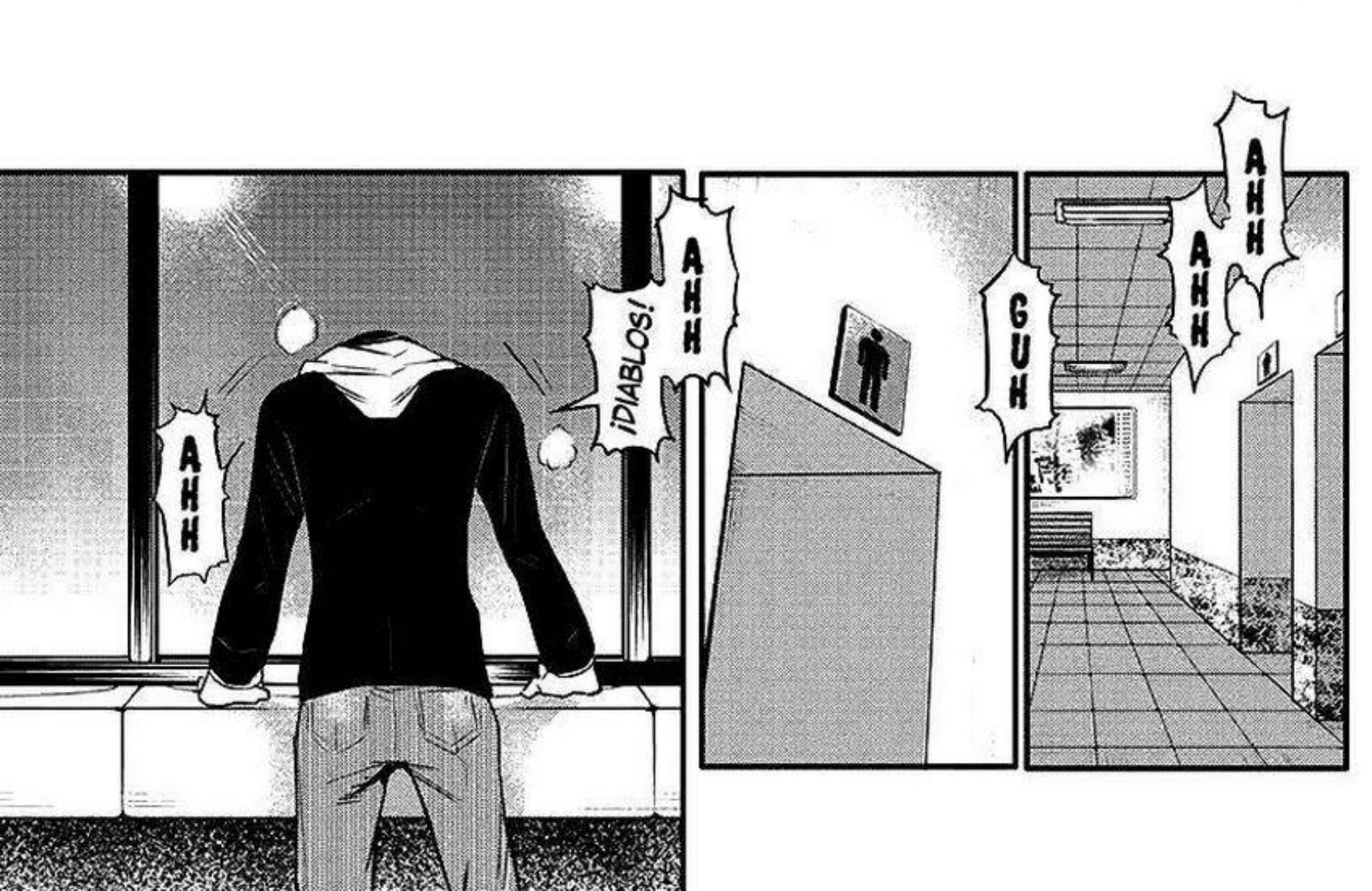
DESDE LUEGO, ESTÁ CERRADO ...
Y YO QUE PENSABA QUE ESTO PODRÍA SER UN BUEN CAMBIO DE RITMO, PERO ...

UNA NIÑA...



CARNE
HOMBRE
CHICA
JOVEN
MUJER

KAJI
KAJI
KAJI
KAJI
FUU
FUU
Slurp
Slurp
ÉL DEBE ESTAR MAL DE LA CABEZA ...



HHHHHC

¿QUÉ ES ESTO ...?

¡¿QUÉ DEMONIOS SE SUPONE QUE ES ESTO?!

CRASH

¡¿POR QUÉ A MÍ?!

!!

Buchi

¡UGH!

DOKAN

¡¿EH...?!

SHHH

.....
GIOOOOOO
黒山羊の卵
高槻泉
"EL HUEVO DE LA CABRA NEGRA"
Sfx: Ruidos Estomacales.
UNA INHUMANA Y DESALMADA ASESINA SERIAL DE MUJERES, LLAMADA LA "CABRA NEGRA"...
Y SU UNIGÉNITO ES EL PRO-TAGONISTA.
SORO
SORO
MI NOVELA FAVORITA,
EL SÉPTIMO TRABAJO DE TATSUKI KEN...

EL HIJO DE LA "CABRA NEGRA" ES EL PERSONAJE PRINCIPAL... APODADO EL "HUEVO DE LA CABRA NEGRA".

G i o o o o o o u

ENTONCES, ESO SIGNIFICA... ¿QUÉ YO SOY EL HUEVO DE UN GHOUL?

TODO ESTO ES POR LA CIRUGÍA ...

ELLOS NUNCA DEBIERON TRANS-PLANTARME ESOS ÓRGANOS.

THMP THMP

SI NO ME HUBIERAN TRANSPLAN-TADO LOS ÓRGANOS DE AQUELLA GHOUL...

DOKAN

ESO ES...

HOLA, ¿HIDE?

PODRÍAS TRAERME TUS APUN-TES DE HISTORIA ASIÁTICA.

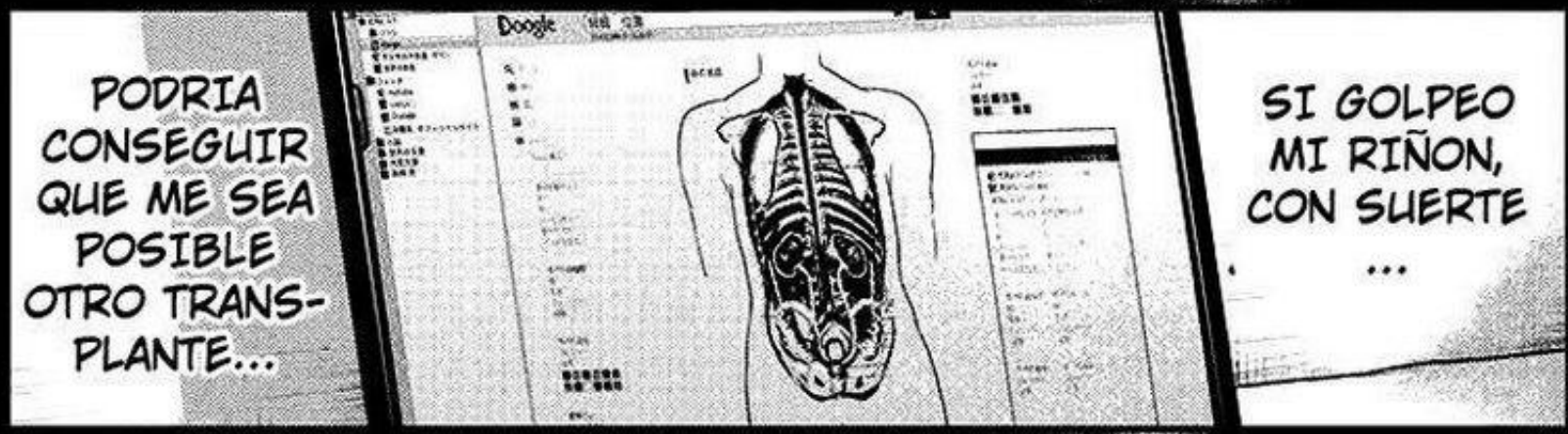
SÍ, GRA-CIAS.

NOS VEMOS ...

SÉ CUAL ES LA FUENTE DE TODO ESTE PROBLEMA.

ASI QUE, SÓLO TENGO QUE ARRAN-CARME...

ESTA COSA.


PODRIA CONSEGUIR QUE ME SEA POSIBLE OTRO TRANS-PLANTE...
SI GOLPEO MI RIÑON, CON SUERTE ...

DESPUÉS DE TODO, HIDE YA VIENE EN CAMINO A TRAERME SUS APUNTES.
EN CASO CONTRARIO. INCLUSO SI NO ME ES POSIBLE, LLAMARÉ A LA AMBULANCIA ...

.....
ESO SI SOY REALMENTE AFORTUNADO.

ES SÓLO TENER QUE AGUANTAR EL DOLOR.

GRAB

EL RESTO...

FU ...

FU ...

FUAA AHHH

¡FUAA AHHH!

FUAH

FU

FUAA AHHH

FUAA AHHH

FU

¡AQUÍ ...

VA!

FU

FUAAH

ESTÁ BIEN ...

ギュン

¿QU-
QUÉ
...?

Gaku
Gaku

Fiuuu
...

.....

SHHH

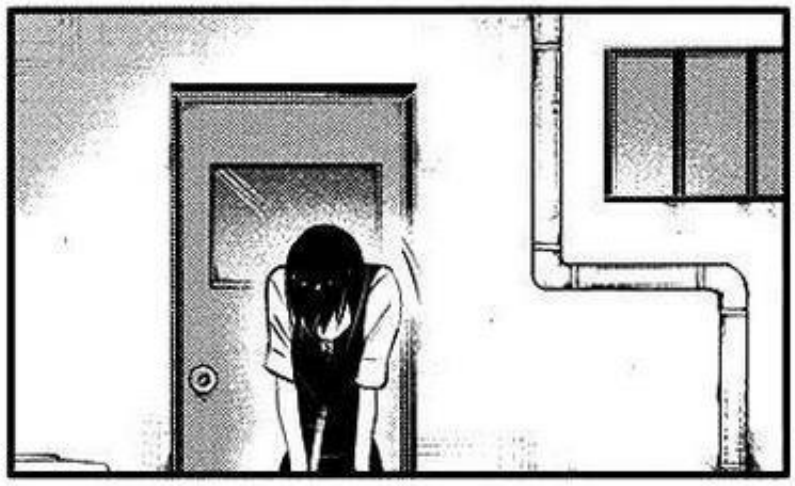
¿NO PUEDO
HERIRME...?

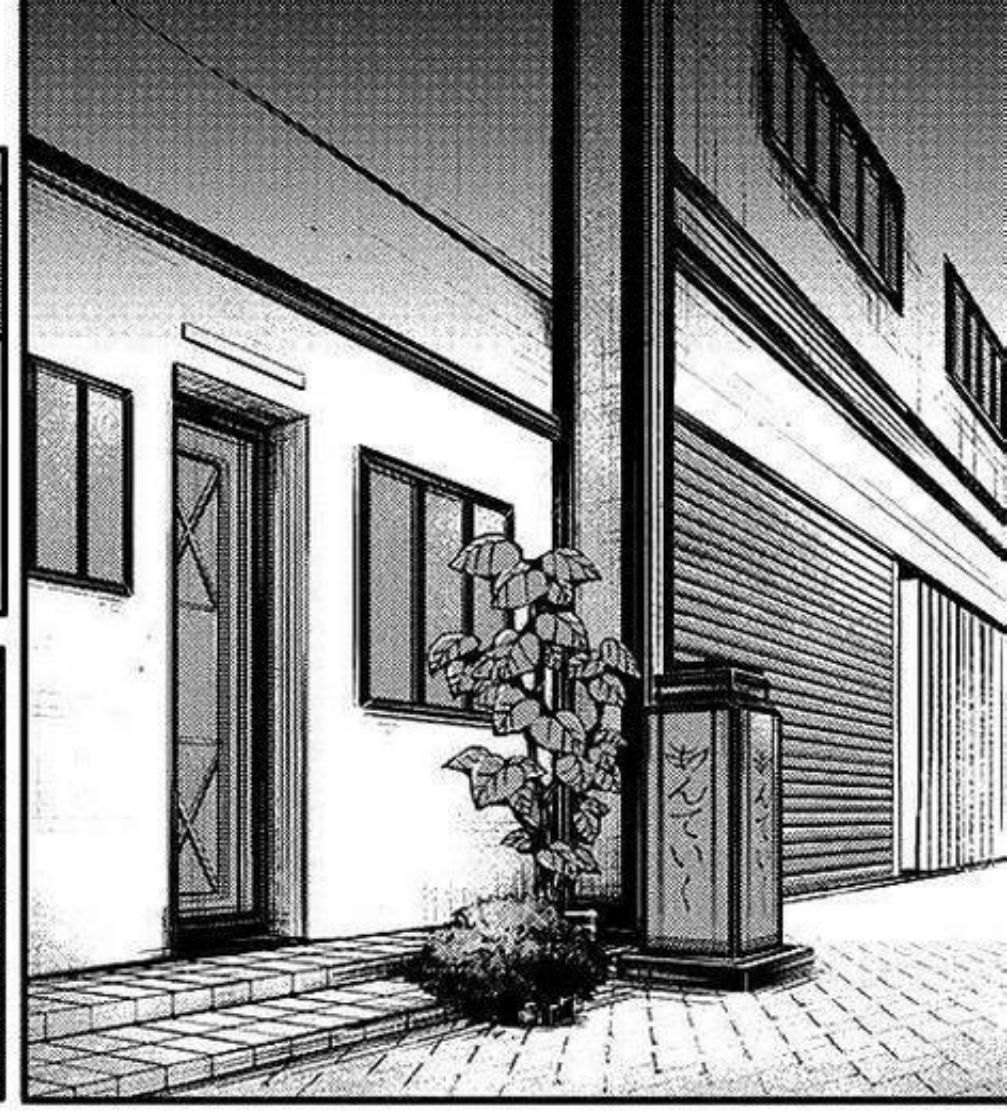
SSHHS

ASÍ
QUE SERÉ
TORTURADO
POR ESTA
INSACIABLE
HAMBRE...

AUNQUE
NO SÉ COMO
SATISFACERLA.

YA NO PODRÉ PENSAR, EN QUE SE ME SERÁ POSIBLE, VIVIR COMO UN HUMANO ...
PERO SI HAGO ESO, DE AHORA EN ADELANTE ...
NO... HAY UNA FORMA.
SÓLO EXISTE UNA... DEFINITI-VAMENTE, ES DE "ESA FORMA", PERO...
PERO...
¿QUÉ MÁS ...
PUEDO HACER AHORA ...?





OH

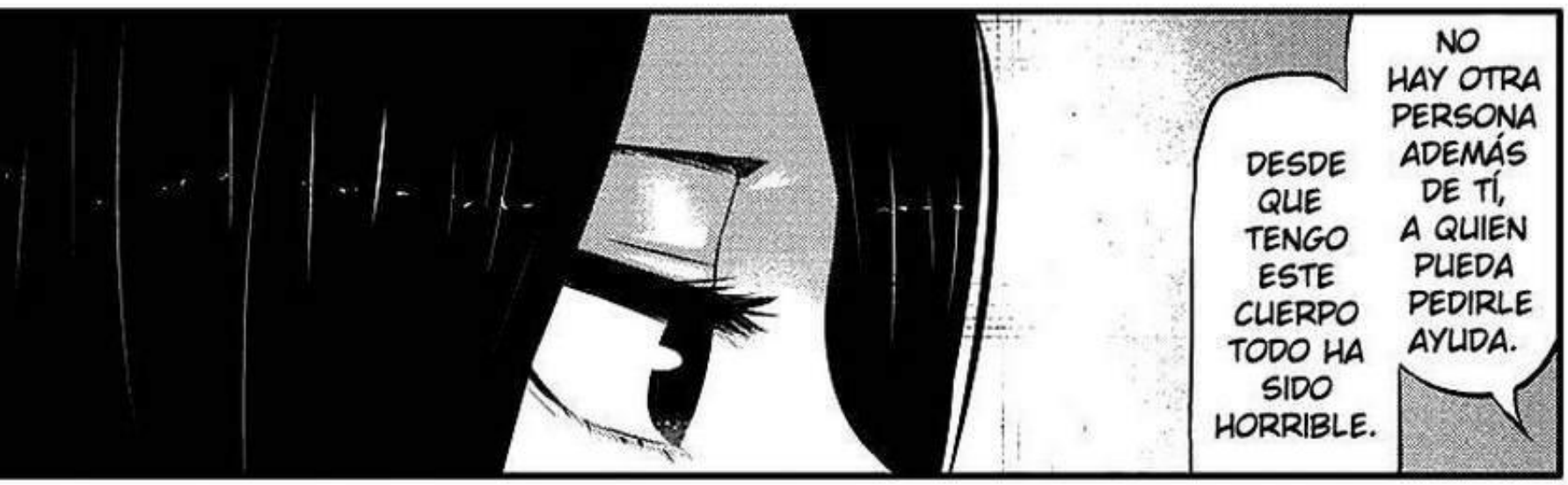
LO LAMENTO, LA TIENDA ESTÁ CERRADA.

POR FAVOR ... AYÚ-DAME ...

TÚ ERES ...

DOOON

¡¡TE LO SUPLICO!!



Dpta.: Departamento

¿"TODO HA SIDO HORRIBLE"?, NO ME HAGAS REÍR.

¡RA!!!

!!

EN-TONCES, ¡¿QUÉ HAY DE MÍ?!

¡¡TODO ESTO ME HA SIDO "HORRIBLE" DESDE QUE NACÍ!!

¡¿CÓMO PODRÍA AYU-DARTE ...?!

¡IDIOTA!

¡VETE DE AQUÍ Y MUÉ-RETE!

.....

Niko...

ES SUFI-CIENTE ...

TOUKA.

DEBÉ HABER SIDO DURO.

.....

JEFE ...

POR FAVOR, SÍGUE-ME...

GIIIII

...!

ÉL ...
PARA MÍ SE VE COMO UN GHOUL.
!

¡¿JEFE?!
¡¿POR QUÉ ...?!

¡ESTE CHICO ... SOLÍA SER UN HUMANO!

.....

TWITCH
NUESTRA POLÍTICA, ES "PRESTAR AYUDA A NUESTROS CAMARADAS GHOULS"
NO ES ASÍ, ¿TOUKA?

Puri
...!?

¿REALMENTE VOY A...

COMER CARNE HUMANA?

#3 FIN

TOKYO GHOUL SIGUIENTE EPISODIO

¿CUÁL SERÁ LA DECISIÓN DE KANEKI?

#004 [Café]

REGRESA CUANDO LO NECESITES.

NO HAY PORQUE SER TÍMIDO.

TOUKA ...

JEFE... ¿POR QUÉ LE DIÓ ALGO COMO ESO A ÉL...?

...?
NO, NINGÚN DETALLE ...

ME PREGUNTO SI, ¿SABES DE LA NOTICIA ACERCA DE AQUEL INCIDENTE SOBRE ESE TRANSPLANTE DE ÓRGANOS QUE SE REALIZÓ RECIENTEMENTE?

EL PRIMERO DE ELLOS, FUE UNA CHICA QUE MURIÓ AL INSTANTE...

QUIEN NECESITABA URGENTEMENTE DE UN TRANSPLANTE DE ÓRGANOS.
PERO EL OTRO, FUE UN JOVEN, QUE SE ENCONTRABA EN CONDICIÓN CRÍTICA, AL BORDE DE LA MUERTE...

BIEN, TODO EMPIEZA CON...
DOS ESTUDIANTES QUE FUERON VÍCTIMAS CUANDO UNA VIGA DE METAL CAYÓ EN UNA CONSTRUCCIÓN, CERCA DE ELLOS.

!?
PARECEN HABER PERTENECIDO A RIZE.
AQUELLOS ÓRGANOS ...
EL CIRUJANO DECIDIÓ POR CUENTA PROPIA ...
UTILIZAR LOS ÓRGANOS DE AQUELLA CHICA FALLECIDA.

POR LO TANTO, EL HECHO DE QUE LOS ÓRGANOS DE RIZE SE USARÁN SIGNIFICA QUE...

INCLUSO CON LAS HABILIDADES REGENERATIVAS DE LOS GHOULS ...
SI EL TRAUMA ES MUY GRANDE NO HABRÁ POSIBILIDAD PARA LA RECUPERACIÓN...

¡¿RIZE?!
¡¿ELLA ... MURIÓ ...?!
¡¿Y POR UN ACCIDENTE?!

JEFE ...
ESE OJO... ¿ES DE ÉL ...?
SÍ.

¡QUE HAY UN HUMANO POR AHÍ QUE CONTIENE LOS ÓRGANOS TRANSPLANTADOS DE UN GHOUL DENTRO SUYO!
!!

ES SUYO.

GIOOOOU...

SI BIEN, ESTÁ ES LA PRIMERA VEZ QUE HE PODIDO ENCONTRAR UN CASO ASÍ...

SU CUERPO ESTÁ MUY CERCA DE PARECERSE AL NUESTRO.

.....

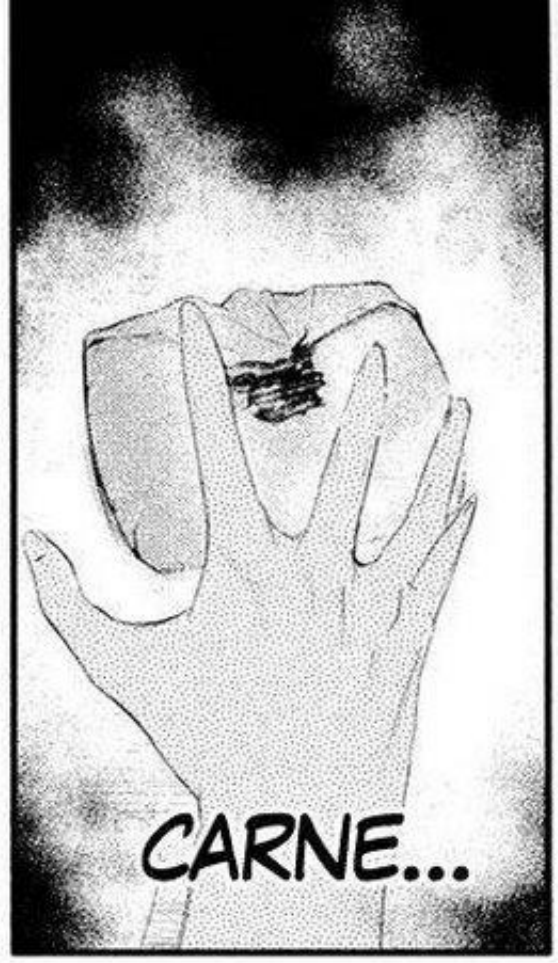
GIOOOOU

CARNE...

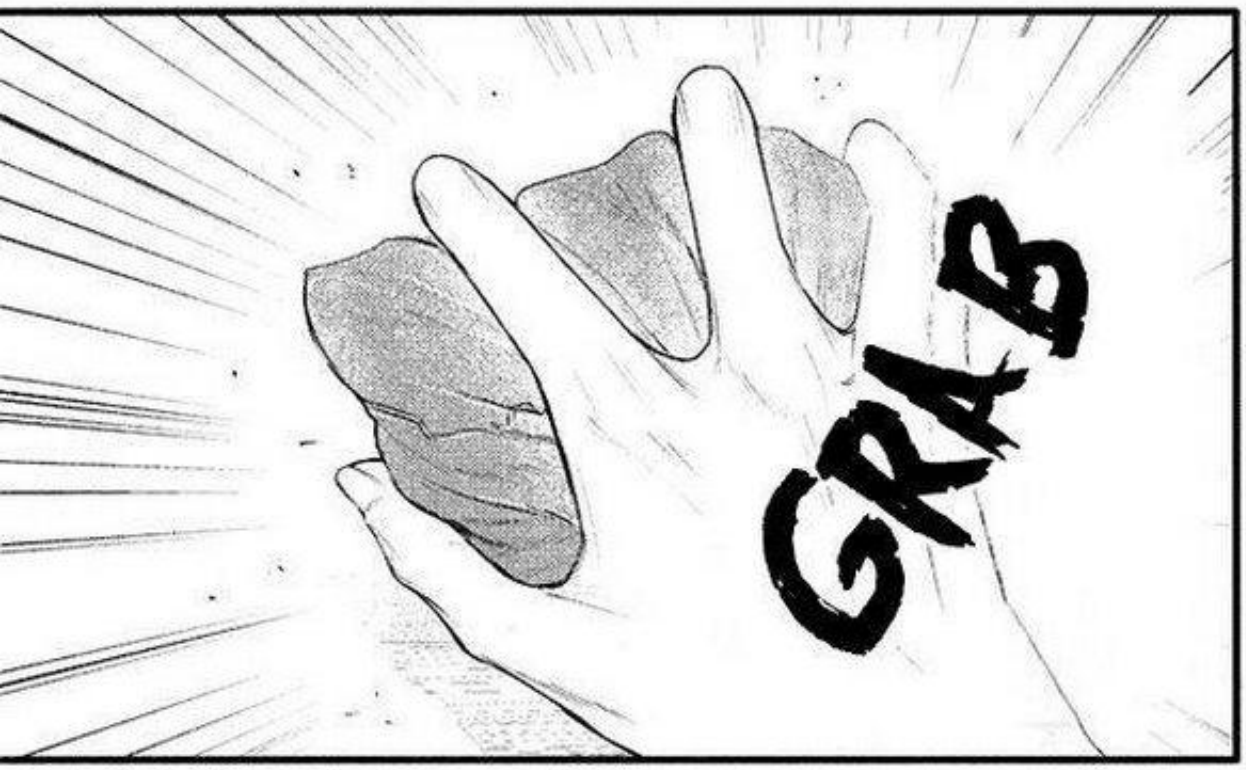
GIOOOOU

TWITCH

CARNE...
Sob...
¡CARNE!


CARNE...

CARNE...


GRAB

SLURP

¡HUH!

SMACK

GACHA

MUKU
¡WAAAAH!

GASHA

KYUU
KYUU

¡UGH!

BAM
UWAAH
AAAAA
AAAAH
HHH

¡BLERGH!

ZAA
¡AHH!

Cha
cha

Splirt
Splirt

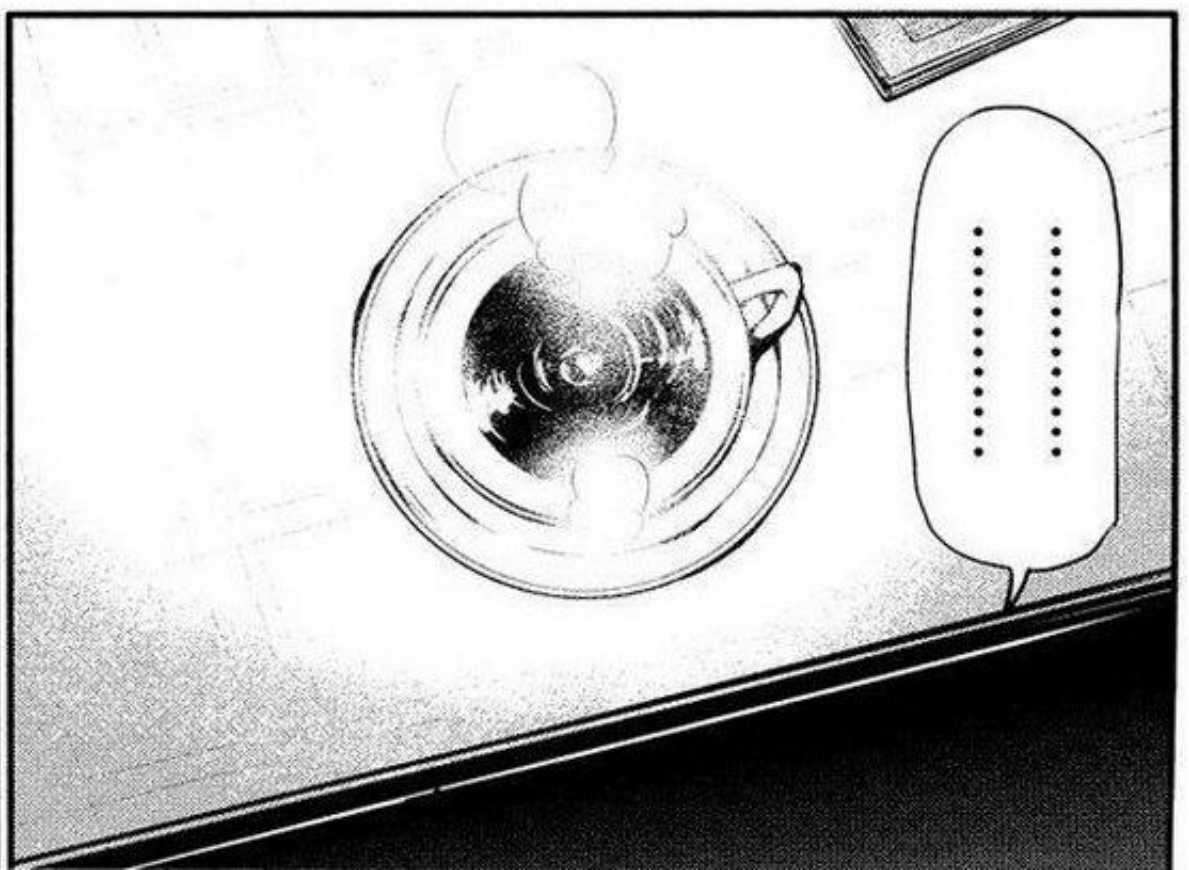
¡PBTT!
¡AHH!

!?
DON

¿CAFÉ
...?

...!!

SUP

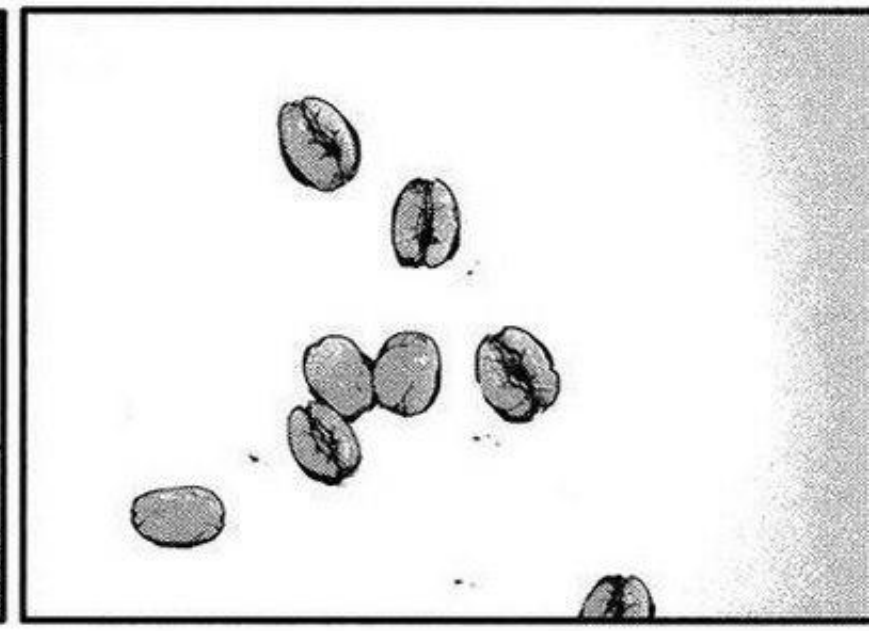

.....

¡PUE-DO BE-BER-LO!
¡PUE-DO BE-BER-LO!

¡DELI-CIOSO!

.....

CRUNCH



激美撰

BIEN, TAMBIÉN PUEDO COMERLO
AUNQUE ES MEJOR BEBERLO.

Munch

CHA CHA

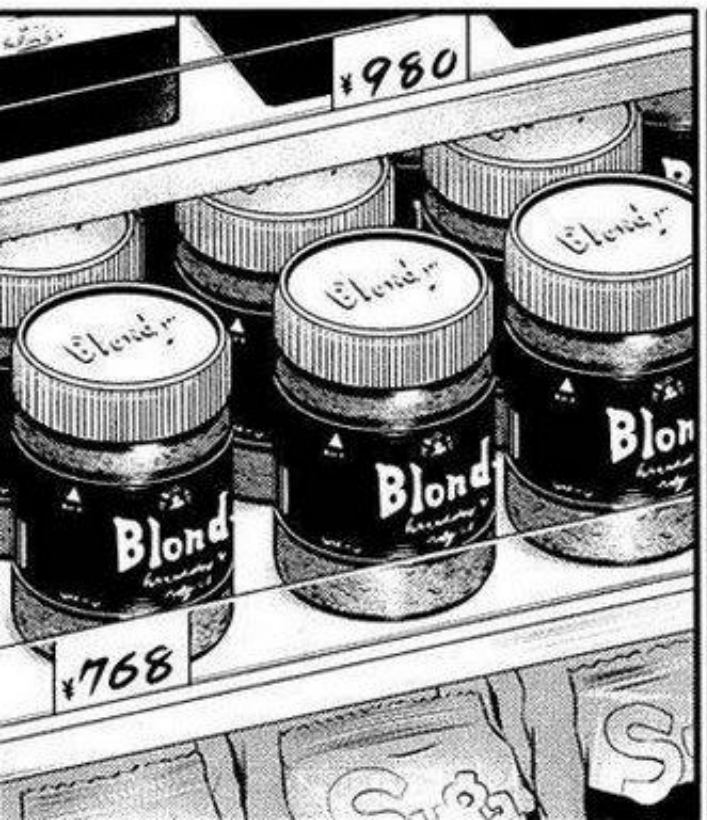
AUN ASÍ, ESTO ES UN GRAN DESCUBRIMIENTO.

NO ES COMO SI EL CAFÉ FUERA ALGÚN TIPO DE CONDIMENTO MÁGICO, O ALGO ASÍ.

NO PUEDO MASTICARLO AÚN CON EL SABOR DEL CAFÉ....

ME SIGUE SABIENDO COMO SI FUERA VÓMITO SOLIDÍFICADO...

¡UGH!



Nt: 4,840 Yenes = 57.97 Dólares.

ESTÁ ES LA PRIMERA VEZ EN MI VIDA QUE COMPRO TANTO CAFÉ.

DEBERÍA ESTAR BIEN SI TENGO TODO ESTO.

GAN

Sniff

?

¿EH...? ¿QUÉ ES ESTE OLOR...?

.....

.....?

ES COMO VER LA ESCENA DE MAMÁ COCINANDO EN CASA.
ESTÁ ES LA PRIMERA VEZ QUE HE PODIDO OLER ALGO ASÍ, PERO ME PARECE FAMILIAR.

ESO EN VERDAD ME ESTÁ REVOLVIENDO EL ESTÓMAGO.
GULP

¿DE DÓNDE ES QUE PROVIENE ESTE OLOR ...?
TAP

¿DÓNDE...?
Giri...

ALGO QUE YO PUEDA COMER ...
¡AHH!
¡AHH!
DE VERDAD EXISTE...

ESO EXISTE ...

YA HE IDO BASTANTE LEJOS...

Giooooo

CRUNCH

AHH

CRUNCH

CRUNCH

¡EH?!

N-
N-
NO.

¡YO ESTABA SIENDO ATRAÍDO POR EL HEDOR DE UN CADÁVER!

¿POR QUÉ ESTÁS AQUÍ?
.....!?
¿Y QUÉ ES TAN SORPRENDENTE? ¿TÚ ERES UN GHOUL, NO ES ASÍ?
NO PUEDO VERTE LA CARA.
UUU UUH
¡Y-YO SOY ....!
¡OYE, CHICO! ¡ESTE MUCHACHO ES MÍO!
DAN
TA-
TAP
¡¿ME ESTÁS ESCUCHANDO PEDAZO DE MIERDA ...?!¡ TE MATA-
¡OYE, ME ESTÁS MOLESTANDO LARGO DE AQUÍ!
UU UU UH
UU UH

"BOOM"

GAN

-RÉ

¡LE DIJE QUE NO COMIERA EN MI "TERRITORIO"!

SMACK

DON!!

¡SI ERES UN HU-MANO, ENTON-CES TEN-DRÉ QUE DEVO-RARTE!

Niko...

#005 [Territorio de Caza]

ENTONCES ERES UN GHOUL... ¡AH! ¡YA LO ENTI-ENDO!

ESO EXPLICA TODO ESE CAFÉ QUE COMPRAS-TE ALLÍ ANTES...

Roll Roll

PERO... ¿POR QUÉ SÓLO UNO DE TUS OJOS ESTÁ ROJO?, ESO SE VE RARO.

¡ESTE TIPO ...!

¡ES UN GHOUL!

¡SABES!

¡ESTE ES MI "TERRI-TORIO DE CAZA"!

¿ACASO TIENES DERE-CHO PARA ESTAR AQUÍ?

ZAA

BAKI

GUI... GUI...

¡UGH!

¡NUNCA ENTRES EN MI TERRITORIO!

¡ERES UN ESTORBO EN MI CAMINO!

¡YA ME HAS MOLESTADO LO SUFICIENTE INVADIENDO MI ESPACIO!

TGA TGA

¡BIEN...!

SI ERES UN GHOUL DEL VIGÉSIMO DISTRITO, AL MENOS DEBERÍAS SABER ESO.

¡NO SABÍA QUE ESTE LUGAR ERA PROPIEDAD DE NADIE!
¡NO ES COMO PIENSAS!
¡NO!
¡NO TENGO NADA QUE VER CON AQUEL GHOUL!
¡YO SÓLO PASABA POR AQUÍ!
VAMOS A IMAGINAR ...
!?
ASÍ QUE... ¿TÚ LE CREERÍAS?
ENTONCES, EL DICE: "YO NO HICE NADA, SÓLO PASABA POR AQUÍ"
DIGAMOS QUE ENCUENTRAS A TU AMANTE ACOSTADA, DESNUDA Y ABUSADA ...
Y EN ESE MISMO LUGAR, HAY UN HOMBRE QUE NO CONOCES. DESNUDO DE LA CINTURA PARA ABAJO ...
¡PUES YO MATARÍA A ESE BASTARDO!

DO

DON

¡ESTE ES EL "JARDÍN DE RIZE"!

NISHIKI.

DON

CHING
Pyu
¿ACASO NO LO SABES TOUKA? ESA VORAZ "COMEDORA DE HOMBRES" MURIÓ...

PUMBA

EL MANEJAMIENTO DEL 20vo DISTRITO ES NUESTRO TRABAJO COMO EL "GRUPO DE ESTABILIDAD"
¡NO SEAS ESTÚPIDO!
¡¿ENTONCES ESO SIGNIFICA QUE ES TUYO AHORA?!

Flip
¡ESTE ORIGINALMENTE ERA MI "TERRITORIO"!
¡HASTA QUE ELLA LLEGÓ!

¡¿QUÉ?!
¡¿"EL GRUPO DE ESTABILIDAD"?! ESA PANDA DE INVERTEBRADOS SIN CARÁCTER.
¡¡ELLOS NO TIENEN DERECHO A QUEJARSE!!

¡SI ELLA MURIÓ, ENTONCES ES MÍO DE NUEVO!
¡¿ACASO NO ES LO CORRECTO?!

¡LOS "TERRITORIOS DE CAZA" QUE RIZE TOMÓ SE DIVIDIERON ENTRE LOS GHOULS MÁS DÉBILES!!

¡ESO NO ES ALGO DE LO QUE PUEDAS ADUEÑARTE!

¡Y ADEMÁS ...!

¡ESTE CALLEJÓN FUE ROBADO POR RIZE, QUIEN ERA LA MÁS FUERTE!

¡SI QUIERES CULPAR A ALGUIEN, CULPA A TU PROPIA DEBILIDAD!

¡IDIOTA!

.....

¡SER TRATADO COMO UN TONTO POR UNA MOCOSA RECIÉN LLEGADA! ¡CHICA IMPERTINENTE!

THMP

THMP

DON!!

¡EN SERIO ME MOLESTAS!

KAN

KAN

BUENO, EN CUANTO A MÍ ...

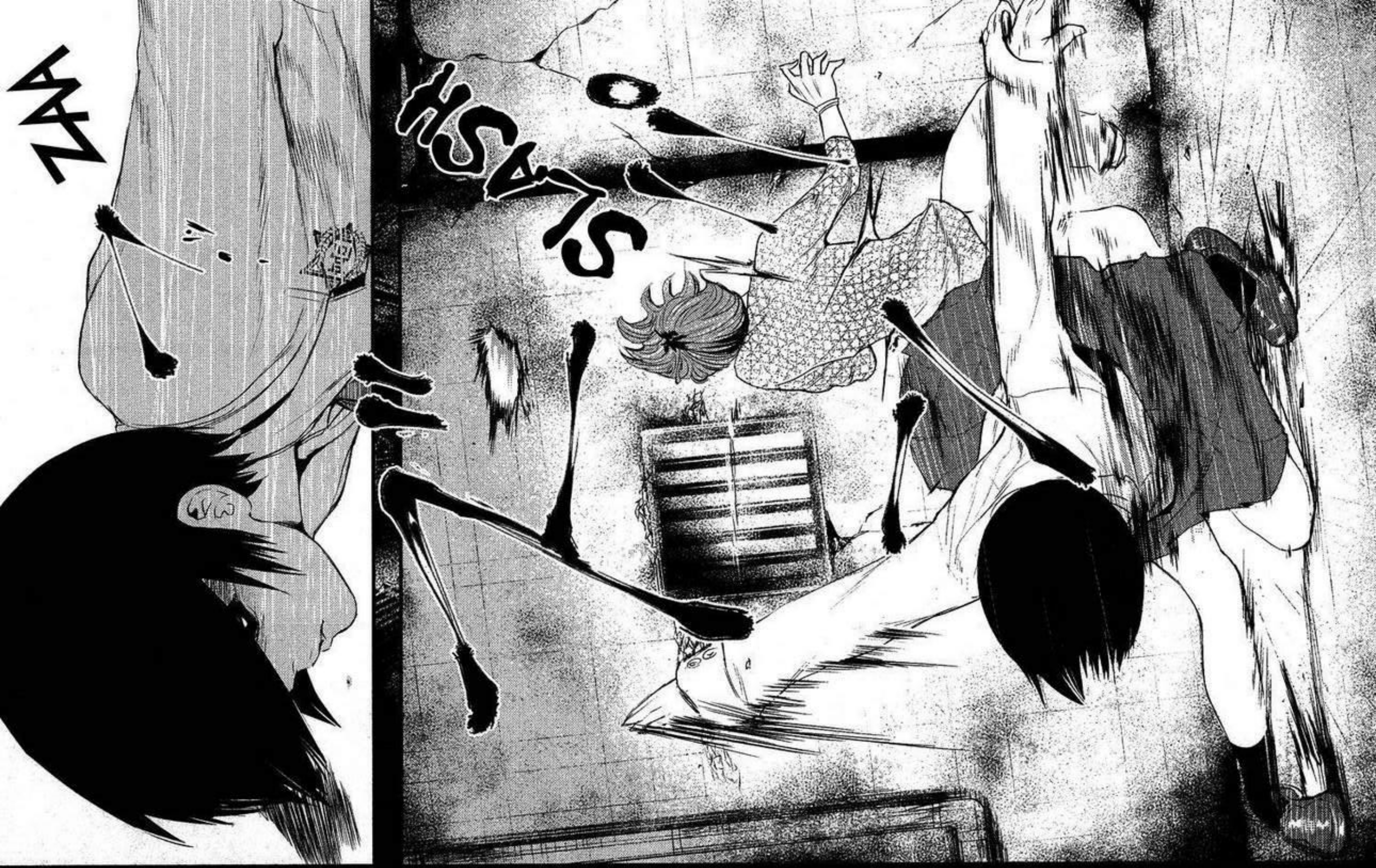
CONOCER A IDIOTAS QUE PIENSAN QUE SE MERECEN MI RESPETO SÓLO POR SER MÁS VIEJOS ...

ESO EN VERDAD ME MOLESTA.

¡YA!

¡CIERRA!

¡LA BOCA!


ZAA
ハスケス

Bota
Bota
Bota
Bota
Bota
!!!

¡TCH!
¡NADA MÁS QUE HERIDAS SUPERFICIALES!

!?
¿EN SERIO...?

Tap
Tap
Tap
¡MALDITA MOCOSA!

¡KUGH!

EN. TONCES, ¿DEBERÍA CORTARTE MÁS PROFUNDO LA PRÓXIMA VEZ?

.....

SHEESH, SUPONGO QUE VOY A PEDIRLE A YOMO QUE LO CUIDE.

¡TOMA EL CADÁVER Y HUYE, QUE DEBILUCHO!

GA

TAN

¿QUÉ SON LOS GHOULS ...?

¿QUÉ ES ESTO ...?

¡¡ESTA CLASE... DE MUNDO... ES DE LO PEOR!!

.....

¡¡MATAN PERSONAS, NO TIENEN CONEXIÓN CON SUS OTROS COMPAÑEROS GHOULS ...!!

¡¡ELLOS NO TIENEN CONCEPTO DE LA MORAL Y EL ORDEN!!

AL PARECER, SEGÚN VEO, ESTÁ CARNE AÚN NO HA SIDO MASTICADA.

¡KEH!

¡¿CÓMO SI YO PUDIERA COMER ALGO COMO ESO?!

¡YA TERMINE CON TODO ESO!

¡LO HE SUPERADO!

ERES UN IDIOTA ...

SÓLO DEBERÍA RENUNCIAR Y YA.

PERO SI TÚ NO TIENES EL CORAJE PARA HACERLO ...

¡YO TE AYUDARÉ!

TWITCH

PLATCH

¡¡COME!!
¡AAAARGH!
¡TCH!
GULP

BA!!!

BUM

AHH

¡BUUU UUUU UUU URRR RRRR RRP!
¡UUUGGH!
¡UUA AAAS GHH!
AHH
AHH
AHH
.....

COME.

¿CUÁL ES EL PRO-BLE MA ...?

...!

¡¿POR QUÉ ...?!

¡¿POR QUÉ TEN-GO QUE HACER ALGO COMO ESTO?!

.....

Gaku

Gaku

¡"YO ...

ESTABA MAL POR COMER ESTA CARNE", DESPUÉS DE TODO ...!!

¡¡POR ESO ERA LO QUE PENSABA, POR ESO BUSQUÉ DESESPERADAMENTE OTRAS ALTERNATIVAS!!

¡PERO INCLUSO AHORA ...!!

¡ESO NO ES ALGO QUE QUIERA HACER!

¡ESA NO ES LA FORMA!

¡NO HAY FORMA DE QUE YO PUEDA HACER ESO!

¡"C-CARNE HUMANA"!

¡¡COMO PODRÍA SIQUIERA SER POSIBLE QUE YO COMA ALGO ASÍ!!

.....

¡¡YA QUE ...!!

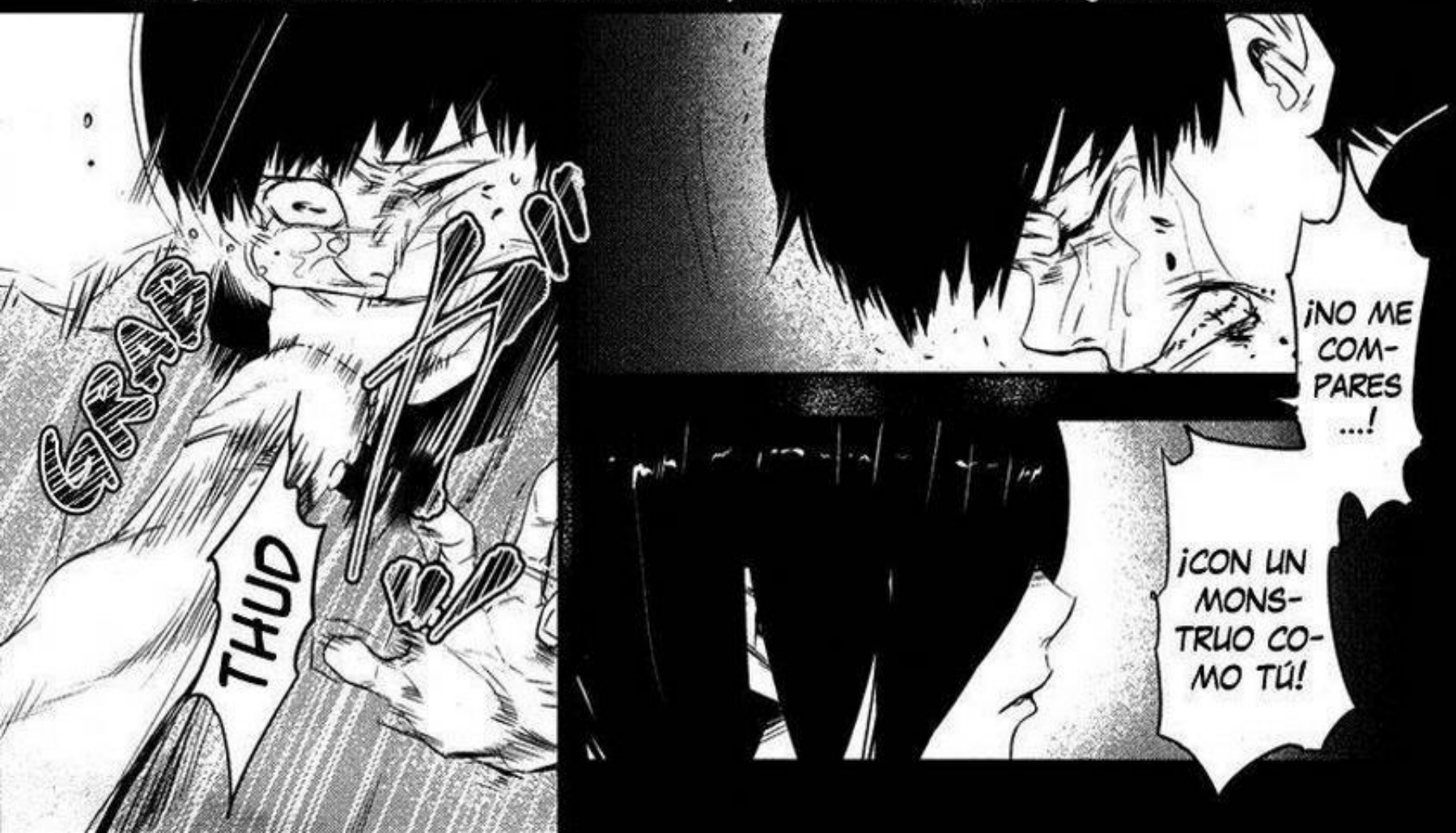
¡SOY UN HUMANO!

¡¡YO SOY DISTINTO A TI, MONSTRUO!!

#006 [Querencia]

¡¿TÚ ENSERIO CREES QUE YO PODRÍA COMER CARNE HUMANA?!

Nt: "Querencia", tendencia o inclinación de una persona o animal hacia un lugar conocido.



DO
DUM
DO
DUM
¡GUH!
¡GAH!
THUD
DUM
BA

BUENO, NO ERES TAN JODIDAMENTE NOBLE...

GO GO GO GO GO

PATAM

¡AAAH!

GYUN

¡AH HH ...!

BOTA

TAMPOCO ERES UN HUMANO.

PERO ...

... AUNQUE ES CIERTO, NO ERES UN GHOUL.

...

COMO ALGUIEN QUE NO PUEDE SER LLAMADO NI DE UNA NI DE LA OTRA.

NO HAY NINGÚN "LUGAR" AL QUE TÚ PERTENEZCAS...

ELLA LO DIJO, ASÍ QUE YA NO SOY UN HUMANO...

APESAR DE QUE TIENE SU PUNTO SUPONGO...

¿QUÉ DEBERÍA HACER...?

NI GHOUL... NI HUMANO...

VERDADERAMENTE, NO EXISTE LUGAR PARA MÍ.

UNA PERSONA QUE NO PUEDE SOBREVIVIR, A MENOS QUE PARA ELLO COMA OTROS HUMANOS...

ES ALGO ANORMAL, SIN IMPORTAR COMO SE QUIERA VER.

¡UGH!

DON

¿SERÉ CAPAZ DE VIVIR EL RESTO DE MI VIDA DE ESTA FORMA?

DESDE AHORA EN ADELANTE

...

NO HAY A DONDE REGRESAR, ESTOY SOLO

...

...?
!
...
HIDE.
10/31 23:11
HIDE
Sub
Muriendo de soledad
No vienes para historia asiática, heh...
¿Aún necesitas mis apuntes...?
Gui
sí...
AÚN HAY UN LUGAR AL QUE PERTE-NEZCO...
TODO ESTARÁ BIEN.
MIENTRAS YO AÚN LO TENGA A ÉL...

NO HABÍA VENIDO A LA UNIVERSIDAD HACE MUCHO...

HMMM, QUIZÁS EL PARCHE AHORA MISMO DEJE VER MUCHO ...

¿QUÉ?

¡OI! ¡OI ...!

¡¡OYEEE——EEE!!

¡¿QU-?!

¡¿Y QUÉ CON ESE PARCHE?! ¡¿ESTAS TRATANDO DE LUCIR A LA MODA?!

¡¿TÚ NO SABES ESO, NO?!

¡LOS CONEJOS MUEREN DE SOLEDAD, LO SABES!

.....

NAGACHIKA.

TRANQUILÍZATE ...

ADEMÁS, TÚ NO ERES UN CONEJO.

...HIDE, SABES QUE ESO ES SÓLO UN MITO.

¡MALDICIÓN, KANEKI! ¡FALTANDO A CLASES DURANTE TANTO!

¡NO CONOZCO A NADIE EN HISTORIA ASIÁTICA! ¡PONTE EN MIS ZAPATOS!

¡SEH!

¡ESTE ES KANEKI KEN!

¡DESDE LA ESCUELA PRIMARIA NO HE SIDO CAPAZ DE DESHACERME DE ÉL!

¿EHN...?

¿ESTE CHICO ES TU AMIGO?

¡ESTOS CHICOS SON LOS SUPERIORES EN EL COMITÉ DE PLANIFICACIÓN DEL FESTIVAL ESCOLAR!

TODO UN GUSTO.

... A DIFERENCIA DE MÍ.

HIDE REALMENTE DISFRUTA DE ESTA CLASE DE EVENTOS.

¡¿NO FUISTE TÚ QUIÉN DIJO QUE QUERÍA UNÍRSENOS?!

¡YO FUI INVITADO A SER PARTE DEL COMITÉ TAMBIÉN!

¡SEGURO QUE ELLOS NO PENSARON SU DECISIÓN DEMASIADO BIEN!

¡JAJA JAJA!

.....

BUENO... UH...YO...

NO, REALMENTE PERO...

¡¿EH?!

¡¿NO DEBERÍAS UNIRTE TAMBIÉN, KANEKI?!

¡¿NO ESTÁS EN ALGÚN OTRO CLUB?!

SI ÉL ESTÁ DENTRO DE UN COMITÉ O ALGO, POR CULPA DE LA PRESIÓN EXTREMA ...

DESARROLLA ESTÁ EXTRAÑA CONDICIÓN EN LA QUE MISTERIOS FLUÍDOS COMIENZAN A ESCURRIRSE POR TODOS SUS POROS ...

.....

¡NO PUEDE! ÉL TIENE, YA SABES ...

¡COMITÉ-FOBIA!

¿EH ...? ¿QUÉ ES ESO?

Sfx: AAAAAHHHH

BUENO, EN CUALQUIER CASO, MIENTRAS TANTO, NAGACHIKA...

¿POR QUÉ NO CONSIGUES EL DVD DEL FESTIVAL DEL ÚLTIMO AÑO DONDE NISHIO?

¡CLARO QUE SÍ!

.....

¿Y CÓMO ES QUE ACABA ESO? ...

EN MUERTE...

¡OH!, ¿EN SERIO?

TE VES UN POCO PÁLIDO.

KAW
¡¿EH?!

¡¿QUE?!
¿ESTÁS COMIENDO BIEN...?

AH
VOY A IR A BUSCAR AL SUPERIOR NISHIO. VEN CONMIGO.
ÉL SE ENTERÓ DE TODO, INCLUSO ANTES DE QUE YO HICIERA EL PRIMER PASO.
HIDE TIENE BUENOS INSTINTOS PARA DETECTAR COSAS FUERA DE LO COMÚN ...

ÉL SIEMPRE HA SIDO ASÍ...
SEH... CLARO.

SI NO COMES, TÚ CUERPO NO VA A PODER SOSTENERSE.

ME CONVIRTIERA EN ALGO "NO-HUMANO"...
SI YO ALGÚN DÍA VERDADERAMENTE ...
E HIDE LO DESCUBRIERÁ ...
.....

...SI...

YA NO SERÍAMOS CAPACES DE CAMINAR ASÍ NUNCA MÁS...

HIDE, TÚ PODRÍAS AL MENOS TOCAR.
¡OIGAN, EXCÚSENME!
BIEN, ES AQUÍ, ESPERA UN SEGUNDO, ¿QUIERES ...?
AO
DO
BA
DUM
¡KYAAAAAAAHH!
Saki Saki !!!
!?

.....
AGH ...

Da
Ta

ODIO, CUANDO LAS PERSONAS INTERRUMPEN EN MI TERRITORIO.
CHING

NAGACHIKA.
UMM... ME DISCULPO POR ESO, SUPERIOR NISHIO.

TE LO DIJE ...
N-NO... NO ES ESO...
¿PIENSAS QUE ESTOY TRATANDO DE ALAGARTE CON LINEAS CURSIS Y DULCES PALABRAS?

¿ACASO NO SABES COMO TOCAR ...?
¿ASÍ ES CÓMO MUESTRAS RESPETO HACIA TUS MAYORES ...?
¡L-LO SIENTO! ¡NO SÉ QUE DECIR!
DEBERÍAS. DEBERÍAS TENER AL MENOS ALGO QUE DECIR.

ESTO HUELE COMO CAFÉ...

Sniff
!

¿HMM ...?

"NUNCA ENTRES EN MI TERRITORIO"...

"YO MATARÍA A ESE BASTARDO" ...

"SI FUERAS UN HUMANO, ENTONCES TENDRÍA QUE COMERTE"...

Nt: Citas del capítulo anterior.

¿POR QUÉ NO...

OYE, ¿QUÉ ES LO QUE ESTÁS HACIEN-DO...?

¡AH! ¡YO ...!

¡M-MUCHO GUSTO!

¡NOS CONO-CEMOS DESDE NIÑOS!

¡SEH!

¡ESTE ES MI AMIGO KANEKI!

!!

...

ENTRAN?

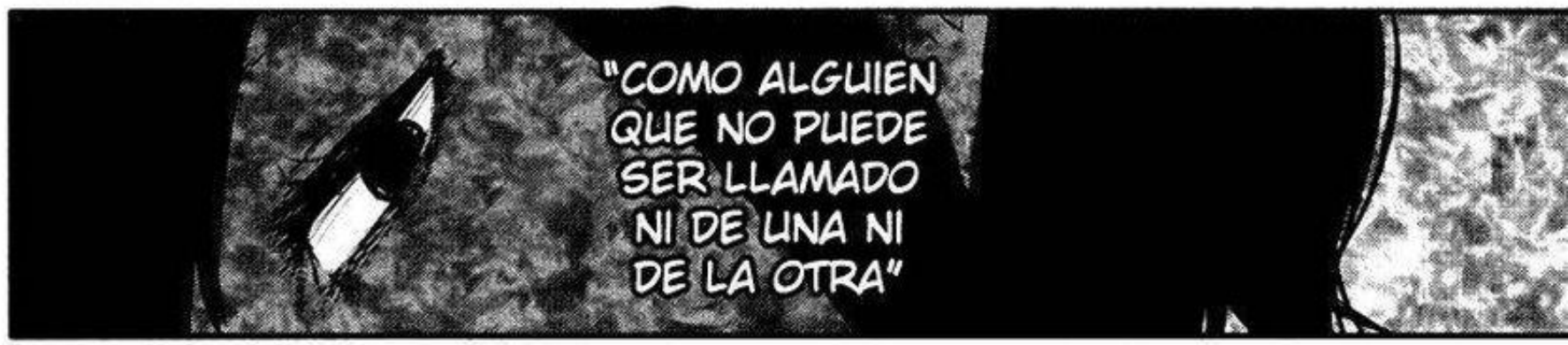
¿ASÍ QUE TÚ ESTÁS CON NAGA-CHIKA?

OH, ES ASÍ ...

EN-TONCES, ERES KA-NEKI...

MI NOMBRE ES NISHIKI NISHIO.
"NI UN GHOUL... NI UN HUMANO ..."

Tap
Tap
YO ESTOY EN 2DO AÑO DEL DEPARTAMENTO FARMACÉUTICO ...


"COMO ALGUIEN QUE NO PUEDE SER LLAMADO NI DE UNA NI DE LA OTRA"

"NO HAY NINGÚN LUGAR AL QUE PERTENEZCAS"
MUCHO GUSTO ...
KANEKI.

¿POR QUÉ?

GUSTO EN CONO-CERTE, KANEKI.

¿POR QUÉ LOS GHOULS ESTÁN...

ARREBATÁNDOME EL "LUGAR AL QUE PERTENEZCO"?

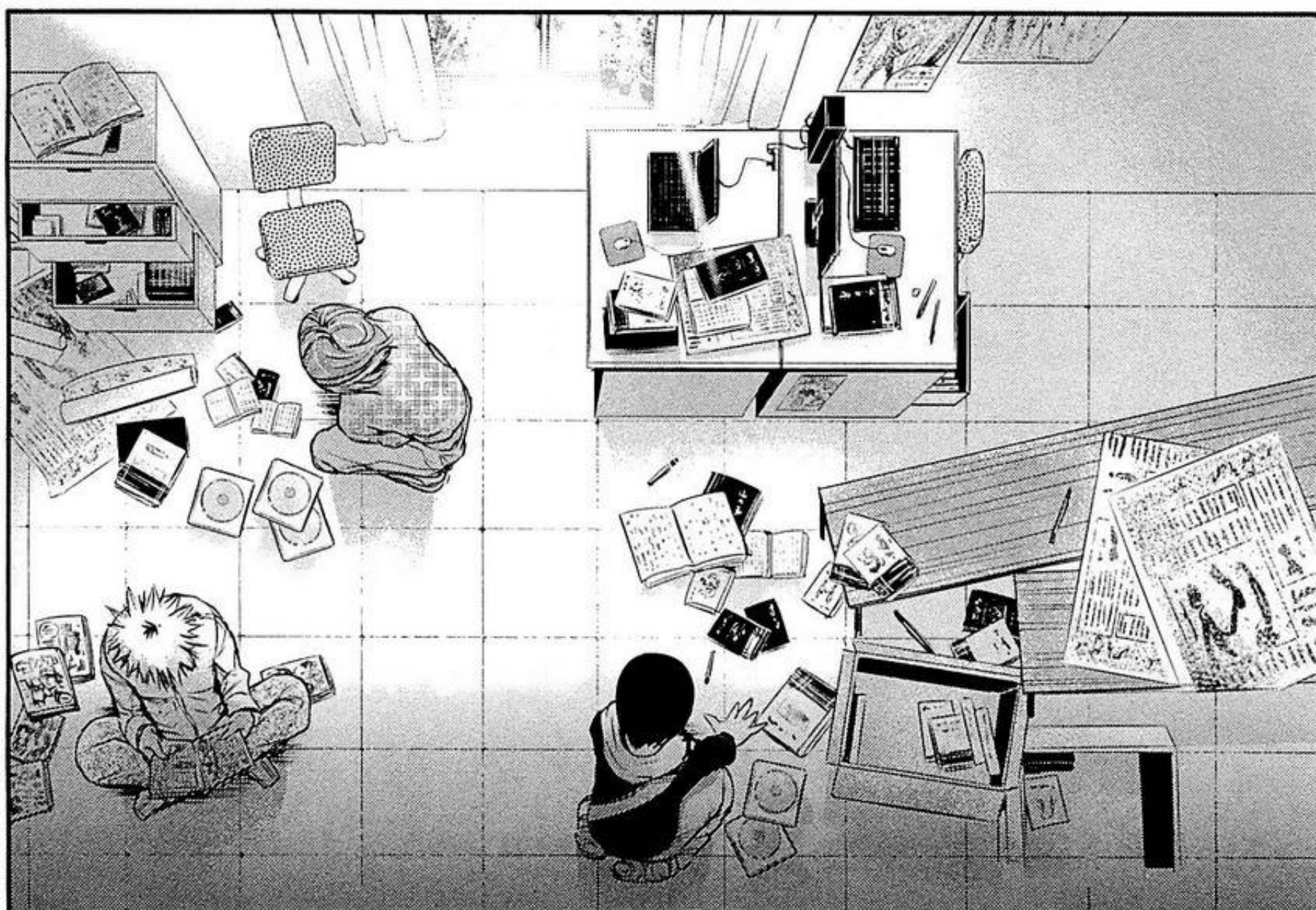
CERCA ALLÍ... UM...
KANEKI... TRATA DE AYUDAR BUSCANDO TAMBIÉN.
¡EH!

¿...HUH? ...HM, NAGA-CHIKA, TRATA DE BUSCARLO CERCA DE DONDE ESTÁS.
AH.
¡BIEN!
DEBERÍA ESTAR EN UNA CARATULA VERDE.

¿...HUH? ¿DESDE CUANDO, ÉL ES TAN NORMAL?
UM... BIEN...
...?

ES MÁS EFICIENTE SI TU BUSCAS POR ALLÍ.
VAMOS, PONGA-MONOS EN MOVI-MIENTO.

#007 Engaño



AH

...NADA AHÍ, ¿EH? ¿ESTÁ BIEN SI LO DEJAMOS AHORA?

NO... POR FAVOR SIGUE BUSCANDO...

NO HAGAS UN ESCÁNDALO. DIJE QUE LO SENTÍA.

¡¿QUÉ?! ¡¿DE VERÁS?!

DEJE ESE DISCO EN MI CASA ...

OH, NO.

...

¿SUPERIOR NISHIO?

HM... ESO ES VERDAD ...

....

¡¿QUÉ?! ¿A TU CASA?

ENTONCES ESTÁ ARREGLADO, SI TE ESTIRAS DEMASIADO TODOS LOS DÍAS, ACABAS OLVIDANDO ALGO IMPORTANTE.

...!

PERO JUSTO AHORA ...

¿PODEMOS IR POR ÉL?

ES UNA MOLESTIA PARA TÍ.

PUEDES VOLVER ANTES QUE YO.
.....

¡KANEKI, LO SIENTO!
¡E R R!
HOY VOY A PASAR POR LA CASA DEL SUPERIOR NISHIO ...

ESA DEFINITIVAMENTE ES LA FORMA COMO ÉL SIEMPRE ENGAÑA A LOS HUMANOS ...

JUSTO AHORA ÉL ESTÁ COMPORTANDOSE DE FORMA DÓCIL...

EL "GHOUL" NISHIO NISHIKI ...
¿SUPERIOR, ESTÁ TU CASA CERCA?
HAY QUE CAMINAR UN POCO, PERO NO TAN LEJOS.

Y YO SÉ COMO ES NISHIKI EN REALIDAD ...
"ENGAÑAR"... EN OTRAS PALABRAS SIGNIFICA ESCONDER TU VERDADERO YO...

UMM ...
NO PUEDO DEJAR IR A HIDE SOLO...

NISHIO Y YO VAMOS A COMPARTIR UNA PLÁTICA PERVERTIDA ...

...!

MOVER

... NO, NECESITAS DESCANSAR UN POCO ...

ADEMÁS ... ¡MIRA!

¿ESTÁ BIEN SI VOY TAMBIÉN?

¿HUH?

...

...

NO ES COMO QUE ESTÉ INTENTANDO MOSTRAR NADA EN PARTICULAR ...

NAGACHIKA, TÚ NO TIENES QUE HACER TAL LÍO POR ESO, ¿CIERTO?

AH

ESTÁ BIEN SI SÓLO ÉL VIENE, ¿CIERTO?

!

HUH

.....

¿POR QUÉ FUISTE TAN REPEN-TINO?
¡ERM... UM... YO...!

...?
... HMM ...

BUENO, YA QUE NISHIO PARECE ESTAR BIEN CON ESO, SUPONGO QUE NO IMPORTA ...
ME PRE-GUNTO SI ESTARÁ LLAMANDO A LA CHICA DE ANTES.
...AL PARE-CER SERÁ IMPO-SIBLE HOY...
...

Y-YA QUE HA SIDO UN TIEMPO DESDE QUE SALÍ ...
PENSÉ QUE SIMPLE-MENTE REGRE-SAR SÓLO SERÍA MOLESTO ...

EN TODOS LOS DÍAS QUE HEMOS HABLADO, NO HA HABIDO UNA VEZ ...

EN LA QUE NO SIENTA QUE ÉL ES VENENOSO.

YO PODRÍA DE HECHO ODIARLE.

¿...HIDE, ERES BUEN AMIGO DE ÉL?

¿HUH? ¿DE NISHIO?

¿...POR QUÉ SOY CAPAZ DE VER TANTOS GHOULS ALREDEDOR MÍO AHORA?

...!

Y-YA VEO ...

"GHOULS" ... NISHIO NISHIKI

PERO ELLOS SIEMPRE ESTUVIERON ALREDEDOR DESDE EL COMIENZO ...

NUNCA ME DÍ CUENTA ...

NO, ESO NO ES CORRECTO...

SOY YO QUIEN ESTÁ EN MEDIO DEL "MUNDO DE LOS GHOULS"...

BIEN ...¡DISCULPEN LA ESPERA! ¿NOS VAMOS?

¡SEH!

POR CIERTO, NAGACHIKA ...¿QUIÉN ERA VENENOSO?

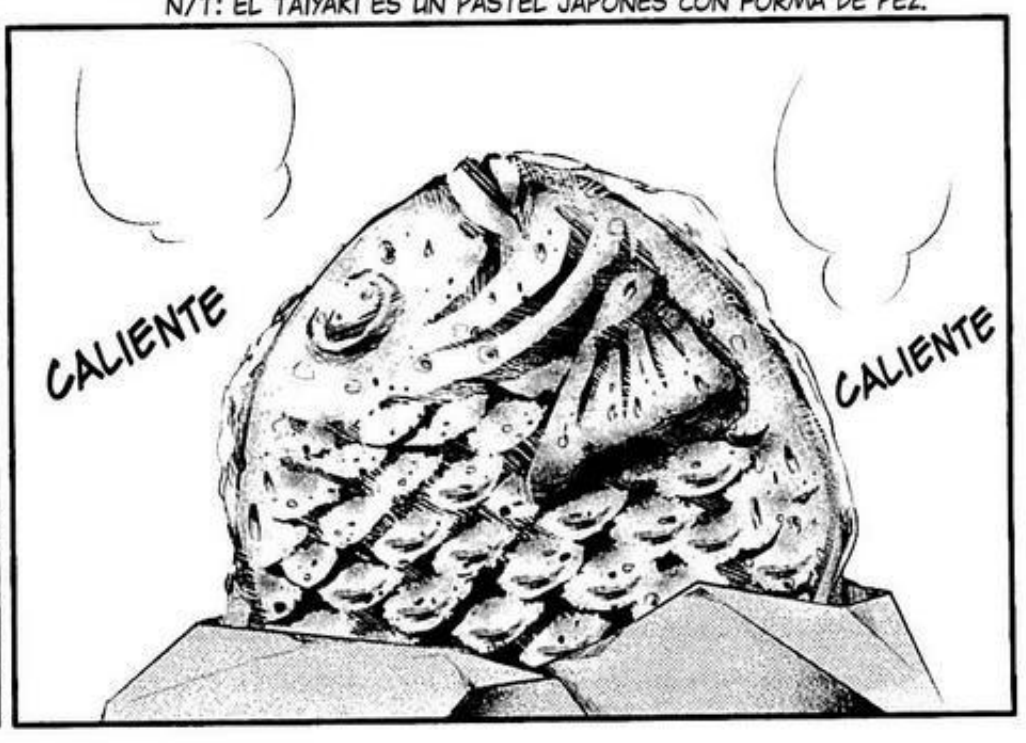
¡¿HUH?! NADIE... JAJAJA.

ES SÓLO ALGO DE TAIYAKI, PERO ¿COMEMOS?

¡ESO SERÍA GRANDIOSO!

...?

N/T: EL TAIYAKI ES UN PASTEL JAPONÉS CON FORMA DE PEZ.



¿TÚ REAL-MENTE PLANEAS MUCHO, ¿NO?

CUANDO GANAS MUCHAS RELACIONES EN LA UNIVERSIDAD ...

VARIAS COSAS SE HARÁN MÁS FACILES, DESPUÉS DE GRADUARTE.

... YA QUE SÓLO LOS MIEMBROS DEL COMITÉ PUEDEN HACER ESAS COSAS ...

TÚ NO ERES CAPAZ DE HACER MUCHOS CONTACTOS ¿NO?

UN "GHOUL" NO DEBERÍA SER CAPAZ DE COMER ALGO CO-MO ESO...

Ah

¿... HUH?

CRINKLE

NO SERÁ CAPAZ DE VIVIR UNA BUENA VIDA.

ALGUIEN QUE NO SE PLANI-FICA...

GULP

Munch

Munch

Munch

!

CRUNCH

SEH... VOY... A CO-MER... LUEGO.

¿HUH, KANEKI NO VAS A CO-MER?

¡ES MUY CRUJIEN-TE TAM-BIÉN!

AH, ES PERFEC-TAMENTE DULCE.

¿ÉL ES... RESISTENTE A ESO? SUPONGO QUE ESO ES POSIBLE ...

NO HAY FORMA, ¿CÓMO FUE CAPAZ DE COMER-SELO...?

¿CÓMO ...?

.....

HASTA ESTE PUNTO ÉL HA ESTADO ACTUANDO COMO UN HUMANO SIN PROBLEMAS.

MIENTRAS AL MISMO TIEMPO ES EL GHOUL LLAMADO "NISHIO NISHIKI" ...

HONESTAMENTE, CREO QUE ES MUY SORPRENDENTE...

ÉL REALMENTE PARECE SÓLO UN UNIVERSITARIO ORDINARIO ...

NISHIKI SE ESTÁ MEZCLANDO CON EL MUNDO HUMANO ...

NO SE DARÍAN CUENTA QUE ÉL ES UN GHOUL.

HIDE... Y LOS OTROS UNIVERSITARIOS ...

ÉL TODAVÍA ESTÁ HERIDO... POR AQUELLA VEZ EN QUE ELLA LE ATACÓ.

¿ME PREGUNTO SI PUEDO LOGRARLO IGUAL QUE ÉL?

¿EH?

SFX: PARAR

ES UN POCO DESPUÉS DE LA CURVA AL FINAL DE AQUÍ.

ESTAMOS LLEGANDO A LA PARTE DE ATRÁS, ¿CIERTO?

¿PODRÍA SER QUE ESA HERIDA FUERA MUY PROFUNDA PARA GANAR?

PARECE QUE ESTO ES...

UN CALLEJÓN SIN SALIDA.

SFX: BAM.

¡UNG!

SI ÉL DIERA UN VISTAZO, SERÍA UN PROBLEMA, ¿CIERTO?

THUMP

RE

BOTE

¡¡HIDE!!

FUE INESPERADO QUE HUBIERA OTRO GHOUL EN EL MISMO CAMPUS QUE YO...

FU KUH ...

...? APES-TAS ...
SIN EMBARGO, AL MOMENTO TODAVÍA ...
¡GAH-KUH... AHH!
HUELES COMO UNA GHOUL...
QUÉ DESAGRA-DABLE...
¿ESTÁS PRE-OCUPADO POR NAGA-CHIKA?
YA LO ENTIENDO, KANEKI.
...!?
¿REALMENTE PENSASTE QUE PODRÍAS ANDAR FELIZMENTE POR AQUÍ?
... TCH.
... QUIERO DECIR, ¿POR QUÉ NO ME HABÍA DADO CUENTA ANTES?

¿TÚ PIENSAS ASÍ TAMBIÉN, NO?

¿CIERTO?

¿TÚ ESTABAS PLANEANDO COMERTE A ESE CHICO, NO ES CIERTO?

¿HEH...?

EL MOMENTO CUANDO TÚ TRAICIONAS UN IDIOTA QUE CREE EN TI...

Y CUANDO SUS EXPRESIONES DE ANGUSTIA EMERGEN.

LA MIRADA DE DESESPERANZA Y TAL EN OTROS HUMANOS ...

NOS ABRE EL APETITO DE LA MISMA FORMA, ¿CIERTO?

¿TÚ... QUIERES DECIR...

QUÉ YO IBA A COMERME A...HIDE...?

¡¿QUIÉN DEMONIOS HARÍA TAL COSA?!

¿AHH ...?

COMO TÚ!

¡YO NO SOY

SFX: BAM
¡COUGH!
SALPICAR
TOUKA, ESA CHICA IDIOTA DIJO LO MISMO ...
CUANDO UN ESTÚPIDO JUNIOR ME MIRA POR DEBAJO Y DICE ESAS COSAS ...
REAL-MENTE ME MOLESTA.

...
PARECE QUE TU CUERPO ES INCREÍBLEMENTE FRÁGIL ...
CREO QUE ES COMO PERFORAR UN PEDAZO DE TOFU.
AH ...

ES IGUAL ...
QUE COMER MIERDA DE CABALLO ...
GEEZ.
!!?
Y PENSAR QUE LOS SERES HUMANOS COMEN ESAS COSAS POR VOLUNTAD PROPIA.
...CADA VEZ QUE MUEVO MI CUERPO, COMIENZO A SENTIR NAUSEAS ...
DEBE SER POR CULPA DEL TAIYAKI QUE ME COMÍ ANTES ...

SFX: GAAG

SFX: BLEEERGH

TCH

.....
.....

AHH... ME SIENTO MUCHO MEJOR AHORA ...

...OH, TU CARA ESTÁ TODA SUCIA, NAGACHIKA ... JAJAJA.

LO LAMENTO POR ESO, KANEKI.

Tiembla

Tiembla

RECHINAR

DEJE TU MERIENDA UN POCO SUCIA.

.....

N/T: COMÚNMENTE REFERIDO COMO "GARRA". COMPUESTO POR LOS KANJIS "BRILLANTE" Y "NIÑO".

008 [Kagune]

TOKYO GHOUL

ESTE CHICO HA SIDO TU AMIGO POR MUCHO TIEMPO, ¿NO ES ASÍ?

¿CUANDO DIABLOS PLANEABAS COMÉRTELO?

¿ESPERANDO POR UNA SITUACIÓN EN LA QUE PODRÍAS ATACARLE?

EL LUGAR ES IMPORTANTE TAMBIÉN, ¿CIERTO?

¿QUÉ HAY DE DECIRSELO A TU SUPERIOR CA MID KANEKI?

¡¿CUÁNDO PLANEABAS COMÉRTELO?!

¿HUH? ¿HUH?

ARRUINAR LOS PLANES DE MERIENDA DE OTROS ...

ES LA MEJOR CLASE E SENTIMIENTO.

ÉL NO ES "COMIDA".

¿EH?

¡QUÍTALE TU PIE DE ENCIMA!

¿CUÁL PIE...?

¡DETEN ...

CHORREAR

...TE!

Crujido

¡EN ESTE MO-MEN-TO!

!!?

¡¿JA JA?!

¡¿TE HAS PUESTO SERIO?!

SWISH

¡¿CÓMO QUE ME ESTÁS ATACANDO CON UNA MOCHILA?

¡¿ACASO ERES UN ...?!

WHOOSH

!!

AGARRAR

¡MARICÓN!
.....
WHOOSH
Girar
BAM!

¿QUÉ PIENSAS ACERCA DE...

MI PATADA?

...

...

SI REALMENTE FUERA A POR TODAS, NI SIQUIERA TOUKA O YOMO SERIAN CAPACES DE RETARME.

¡GAA AAAAAA!

¡AH!

DESLIZAR

PALPITAR

¡AH!

DESPUÉS DE TODO, PARA "NOSOTROS" LOS HUMANOS,
SÓLO SON "COMIDA" ...
ES LO MISMO QUE LA CARNE DE RES O PUERCO PARA ELLOS ...

LA HERIDA DE ANTES...
PERO, REALMENTE NO TE ENTIENDO.

¿ES DIVERTIDO PARA TI?
...

¿POR QUÉ ESTÁS PRETENDIENDO SER AMIGO...
DE LA COMIDA ...?

NO ESTOY "PRETENDIENDO" ...

NO ES ASÍ...
...?

¿CON QUE ES ASÍ?
... VAMOS A DECIR QUE ES VERDAD POR AHORA ...

ESE CHICO QUE APARENTA SER HABLADOR Y QUE SIEMPRE SE COMPORTA MUY TONTO...

EN REALIDAD SIEMPRE ESTÁ PERCIBIENDO TODO A SU ALREDEDOR...

INCLUSO MÁS QUE AQUELLOS OTROS UNIVERSITARIOS CABEZAS HUECAS.

PERO CREO QUE ES MUY PELIGROSO PARA TI ESCOGER A NAGACHIKA.

!?

...

ANTES DE VENIR AQUÍ, ÉL INTENCIONALMENTE INTENTÓ HACER QUE TE FUERAS.

PROBABLEMENTE PORQUE DE ALGUNA MANERA SE DIÓ CUENTA DE MIS INTENCIONES.

TENER ESA CLASE DE CHICO ALREDEDOR ES MUY DÍFICIL...

¿ACASO LO ENTIENDES?

PERO ESO ES DEBIDO A LA PERSISTENTE RELACIÓN QUE HEMOS TENIDO DESDE HACE AÑOS ...

...SUELE PERCIBIR LOS CAMBIOS MÁS TRIVIALES ...

DESDE HACE MUCHO TIEMPO HE PENSADO QUE ÉL TIENE UNA BUENA INTUICIÓN ...

¡JHHHP!

¿ASÍ QUE TE GUSTA YOSHIKAWA?

ES CIERTO QUE HIDE ...

ぱい
NUNCA SUPUSE QUE OTROS SE SINTIERAN DE LA MISMA FORMA SOBRE ÉL ...
YA QUE ESTÁS LLEVANDO ESE PARCHE ...
¿QUIERE DECIR QUE NO TIENES CONTROL SOBRE TUS OJOS TAMPOCO?
SIN ÉL, TU VERDADERA FORMA SERÍA DESCUBIERTA.
... TCH ...
!!!
LEVÁNTATE.
AGARRAR
¿O PREFIERES QUE MATE A NAGACHIKA?

... BIEN, BIEN.
AQUÍ VAMOS.
TCH ...
¡JA JA! ¿QUÉ FUE ESO?
Swoosh
SWISH
UPS ...
...
¡¡OHH HH!!
WHOOSH
... INCLUSO ASÍ...
MIS REFLEJOS SON REALMENTE MALOS...
ASÍ QUE ERA MEJOR PARA MI GANAR CONOCIMIENTO DE LIBROS...
...HASTA AHORA NUNCA HABÍA GOLPEADO A NADIE...
¡VAMOS, ESTOY AQUÍ!
ASÍ NO VAS A SER CAPAZ DE GOLPEARME SIQUIERA UNA VEZ.
Whoosh

SWOOSH
¿EH?
¿PUEDES EVADIRLO?
SLAM
SFF
QUIERO DECIR, ¿ES IMPOSIBLE PARA TI, NO?

¿CIERTO?

DE MONSTRUO ...

NO TENGO ...

DE. GANAR ...

ESTA CLASE ...

POSIBILIDAD ...

CONTRA ...

...ESA CHICA...

CON ESTE CHICO COMO SU OPONENTE...

... AHH ...

THUD

ESTOY...HAMBRIENTO...

CHORREAR

CHORREAR

TAP

TAP

BIEN, ENTONCES...

BALANCEAR

BALANCEAR

¿JUGAMOS DEMASIADO?

AUNQUE FUE MUY FÁCIL CUANDO SAQUE MI KAGUNE.

...?

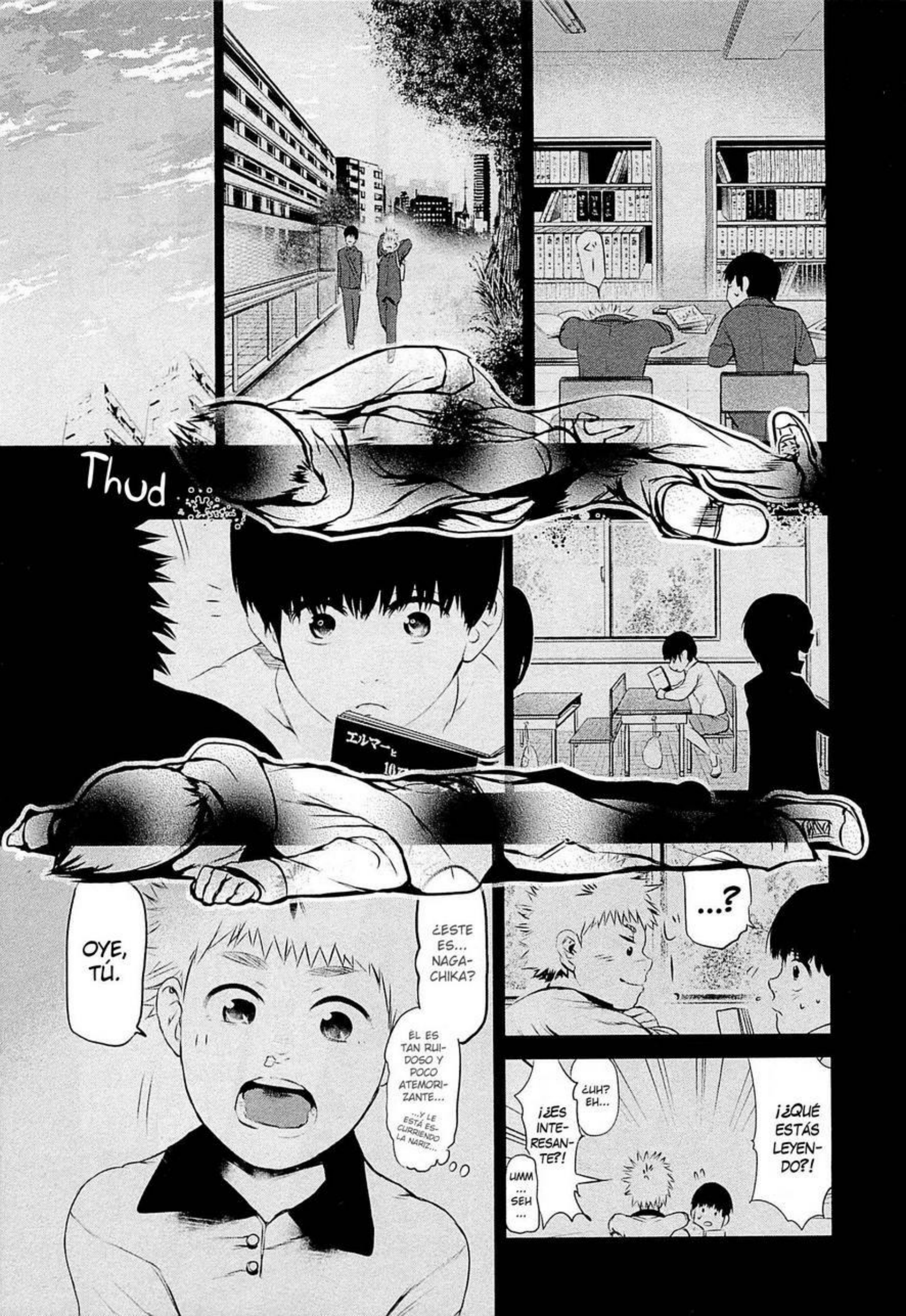
VAMOS A ACABAR CON ESTO RÁPIDO ...

HALAR

¿EH?

FRUFRU

¿SU MANO SE MUEVE INCONSCIENTEMENTE?
¿O SÓLO ESTÁ JUGANDO A LA ZARIGUEYA?
¿CUÁL DE LAS DOS ES?
... AH, BUENO ...
NOS VEMOS, NAGACHIKA.
ESPERA ...
IBA A DISFRUTAR HACIENDO ESTO MÁS TARDE.
Escupir
LA VERDAD NO IMPORTA.
ESPERA UN SEGUNDO.


Thud
OYE, TÚ.
¿ESTE ES... NAGA-CHIKA?
ÉL ES TAN RUI-DOSO Y POCO ATEMORI-ZANTE...
...Y LE ESTÁ ES-CURRIENDO LA NARIZ...
...?
¡¿QUÉ ESTÁS LEYEN-DO?!
¿UH? EH...
¡¿ES INTE-RESAN-TE?!
UMM ... SEH ...

SI NO COMES, TU CUERPO ...
.....
"¿ESTÁS COMIENDO BIEN...?"
"OYE, TÚ."
ESE DE AHÍ.
¡AH!
EL MIO NO ESTÁ.
¡BIIIEN!
SE ACABÓ.

¿...LO SIENTO ...?
SIEMPRE ESTÁS LEYENDO LIBROS SÓLO.
¡AÚN NO HAGO NINGÚN AMIGO!
NO QUIERO DECIR ESO... ES SÓLO QUE, ME CAMBIE AQUÍ RECIENTEMENTE Y ...
ERM ...
¿TÚ NO?
UM ...
¿ASÍ QUE, TE...
GUSTARÍA QUE FUÉRAMOS AMIGOS?
ÉL SE DIO CUENTA DE QUE NO ERA CAPAZ DE MEZCLARME CON LOS DEMÁS EN LA CLASE...
ESA VEZ TAMBIÉN, HIDE ...
CUANDO PIENSO EN ESO AHORA...
Y SE CONVIRTIÓ EN MI VOZ.
N... NO ES ESO.
¡YO... QUIERO!
¿EN SERIO? ¡QUÉ BIEN!

"EL PÁJARO...

¿SALVARME AQUELLA VEZ TAMBIÉN?
¿TÚ TAMBIÉN ESTABAS TRATANDO DE...?
HIDE ...
HIDE ...
VA A SER ...
ASESINADO ...
ROMPE EL CASCARÓN
EL CASCARON ES SU MUNDO
NO LO QUIERO.
NO QUIERO ESO.
¡NO QUIERO ESO!
EL QUE QUIERE NACER...

NO VOY...
TIENE QUE ROMPER UN MUNDO
HERMAN HESSE, DEMIAN
A PERDONARTE

009 [Eclosión]

TOKYO GHOUL

WOOOOS
CLING

HOLA ...
¿YOMO?

LO SIENTO, TENGO ALGUNOS NEGOCIOS DE LOS QUE ENCARGARME ...
¿PUEDES ESPERARME UN POCO?

NSOOSH
¡TCH!

RUSH
SWIP
¡¡MAL ... DITO!!
¡¿QUÉ DEMO-NIOS?!
¿ESO ES...?
SSSFF

APUÑALAR

COUGH
.....

!!
SLURP
¡¡GUH!!
¡¡...GAH!!
¡¡MORIRÉ!!
¡¡MORIRÉ!!
¡¡¡MORIRÉ!!
¡¡¡MORI-
RÉEE!!!
GR
IN
D
¡GAH!
¡...ETENTE!
¡DETENTE!
¡MALDITO
IDIOTA!

LANZAR

SWEEEEE

¡¡GUAAAH!!

¡¿ES LA "KAGUNE" DE RIZE?!

NO... ESO ES IMPOSIBLE ...

ESTA "GARRA" ...

Ahh

Ahh

.....

Tambalear

Tambalear

MALDITA ...SEA ...

POR ÉSTE... PATÉTICO IDIOTA ...

ESTE OLOR...!

Latido

!?

THUD

HIDE ...

OBSERVA OBSERVA
OBSERVA
OYE, ¡¿OYE, NO LO ENTIENDES?!
DOKUN
¡¿LO ENTIENDES, CIERTO?!
SEH
ES
¡SEH!
IRRESISTIBLE
¡DUELE!

DALE UN MUY BUEN VIZTAZO
OBSERVA
OBSERVA
OBSERVA
OBSERVA
DOKUN
DOKUN
¡DUELE!
¡HUÉLELO!

ESTE FRAGANTE OLOR ESTÁ ESTIMULANDO MI APETITO...
DOKUN
DALE UN BUEN VISTAZO.
OBSERVA
DDD
LATIDO

ESA "CARNE" SE VE TAN APETITOSA.
AH ...
AH ...

MIRA... ESA ES MI TAN ESPERADA MERIENDA ¿CIERTO?

AHH... JAJA... E-ES VERDAD ...
SERÍA LOCO PASARLO POR ALTO ...
LATIDO
LATIDO

WH

OSH

SI NO ME LO COMO ...

... MUEVE ...

AHH

AHH

EL DOLOR Y EL HAMBRE AHOGARON TODA RAZÓN.

Y ES TAN DOLOROSO QUE PREFERIRÍAS MORIR, ¿CIERTO?

GUH ...

UGHU ...

AL PARECERTE HAS VUELTO MUY REPROCHABLE...

IMBÉCIL ...

MIRAR

MIENTRAS TE ENCUENTRAS CUBIERTO DE SANGRE Y VÍCERAS.

Y ENTONCES, DESPUÉS DE HABERLO ENGULLIDO; QUEDARÍAS SÓLO PARA LAMENTARTE ...

GUKAH

UUU

CON EL FIN DE LIBERARTE DE ESA AGONÍA

NO IMPORTA LO QUE CUESTE, INCLUSO SI ESO SIGNIFICA SACRIFICAR LA VIDA DE TU AMIGO, ¿CIERTO?

ESE ES NUESTRO "DESTINO" ...

ESA ES EL HAMBRE DE LOS GHOULS ...

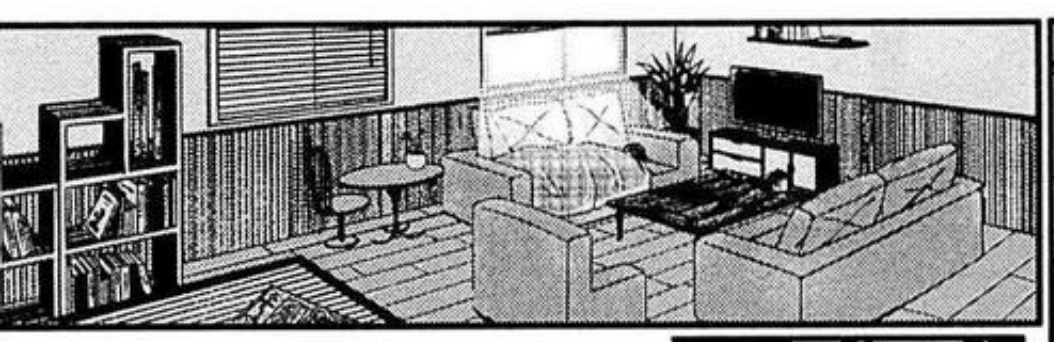
click

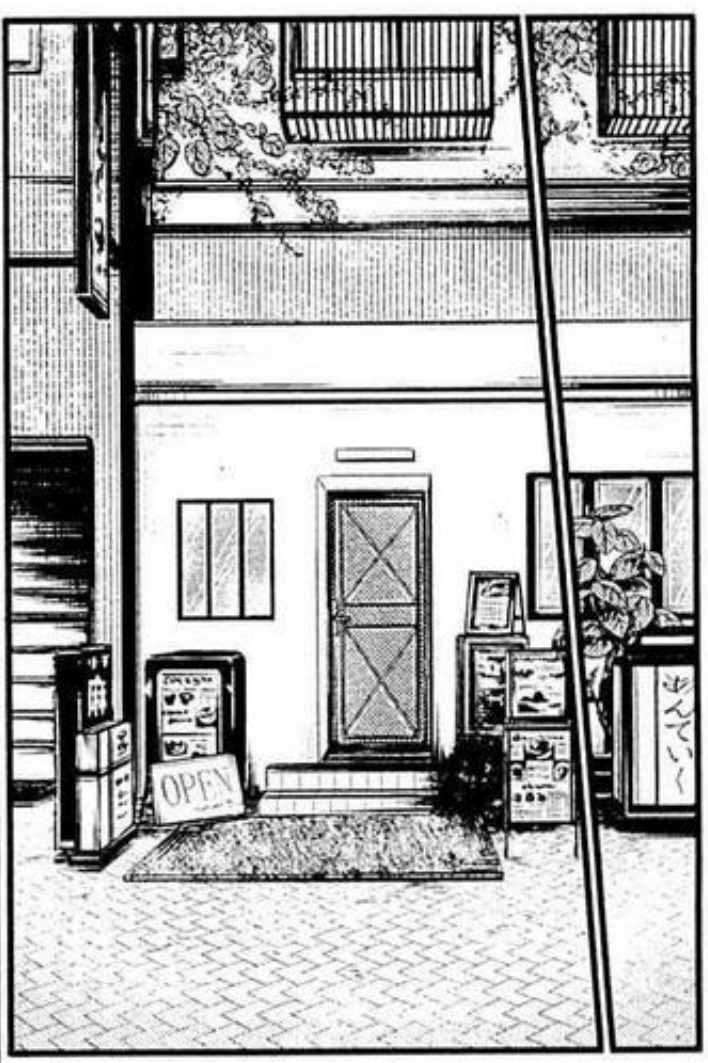
REALMENTE ESTOY CANSADA DE ESO ...

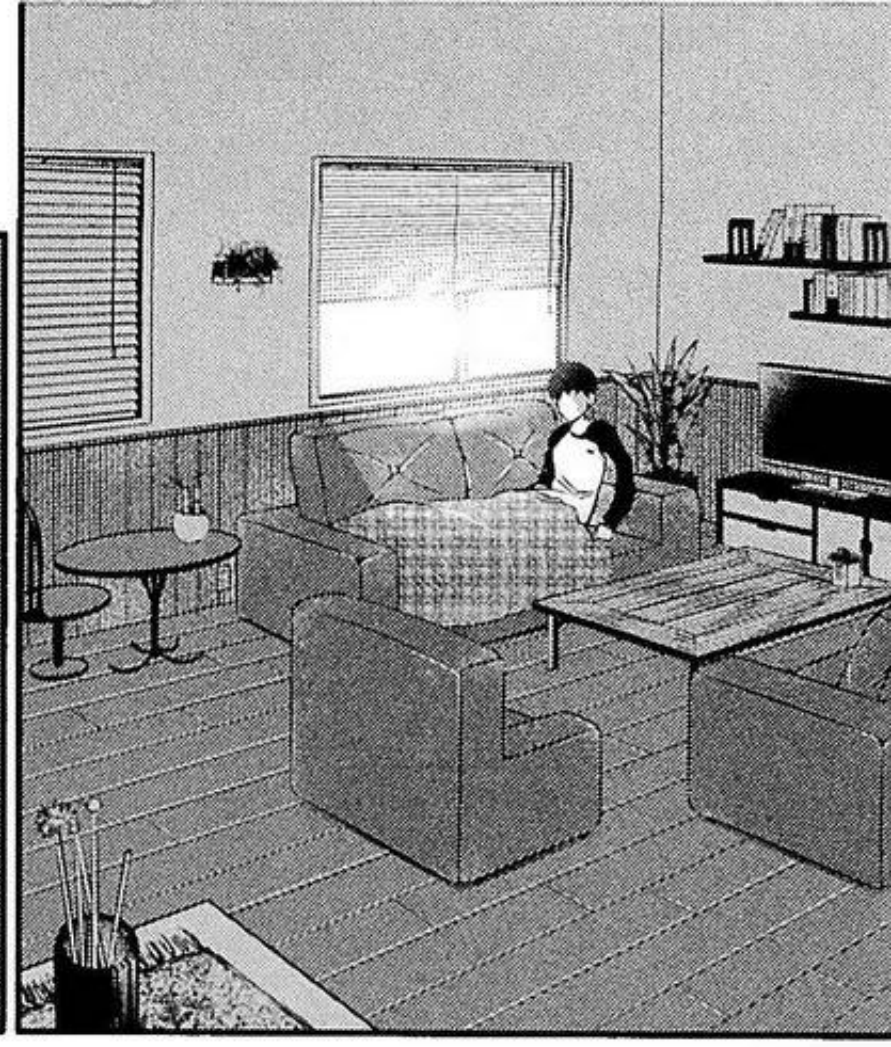
...ES TIEMPO DE AYUDARTE.

ZZZZZHH

ESTÁ EX-
HAUSTO.
¿EH?



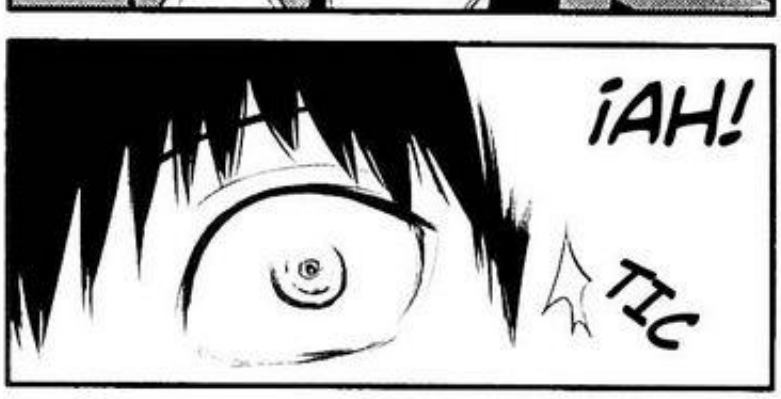




SÍ ...

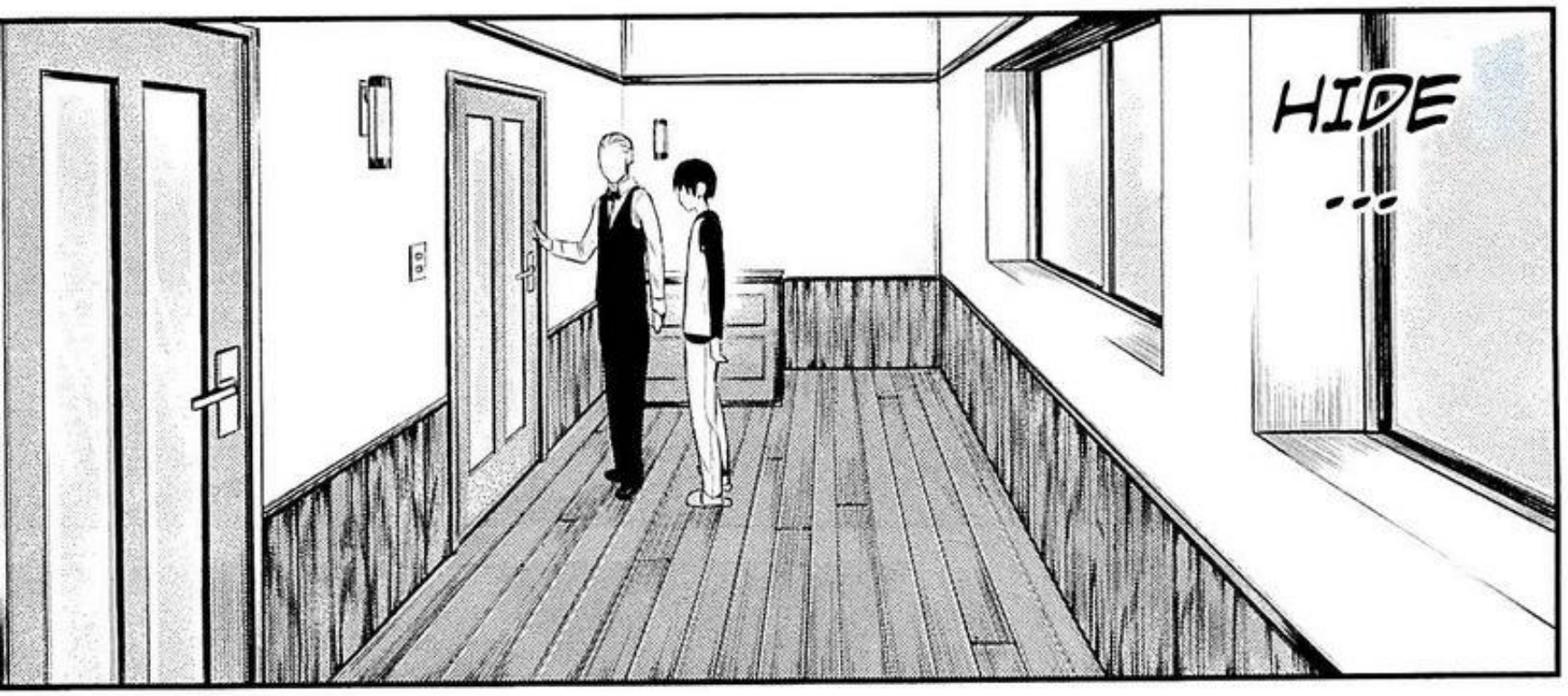
¿ESTÁS DES-PIERTO?

¡...ESA CHICA ?
TOUKA Y LOS DEMÁS TE HAN TRAÍDO AQUÍ.
!


¡AH!
TIC

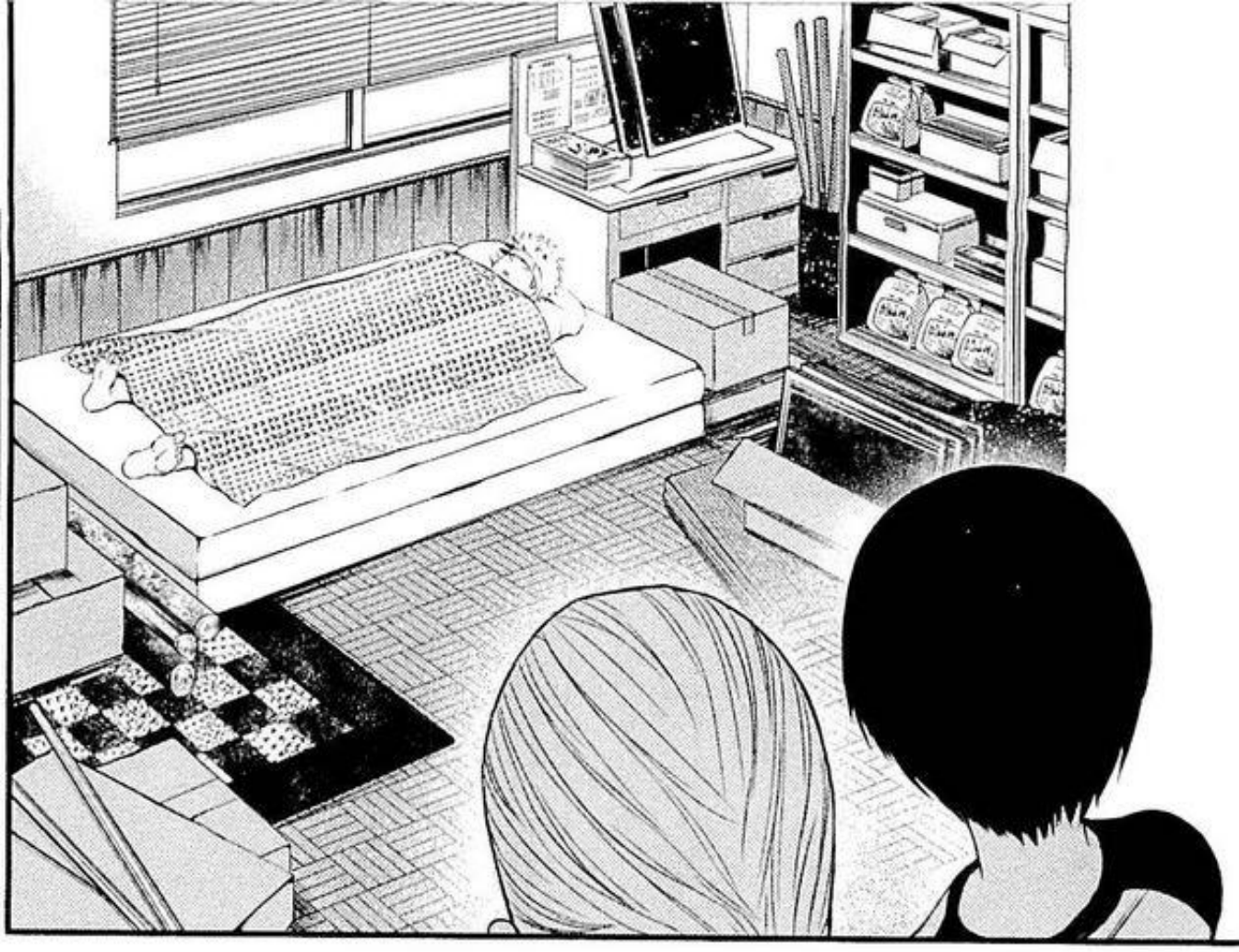
ESTE ES EL SEGUNDO PISO DEL "ANTEIKU".

.....
¡¿MI AMIGO ESTÁ AQUÍ TAMBIÉN?!
SÍGUE-ME.


HIDE
...

CLICK
ガチャ
CRICK
...!

Su



PARAR

TAP

...

.....

SSSFFF

....Y ENTONCES ...HIDE CASI FUE ...

OCA-SIONAL-MENTE A VECES...
INCLUSO AUNQUE NO ENTENDÍA LA RAZÓN ...
SENTÍA COMO SI ESTUVIERA A PUNTO DE MORIR DE INHANI-CIÓN ...

RECIENTE-MENTE MI HAMBRE ...
SE HABÍA INCRE-MENTADO PROGRESIVA-MENTE ...

LA SANGRE DE MI BOCA ...
PERO AHORA, NO ES REAL-MENTE EL CASO ...
YA ENTI-ENDO ...
NO ES MÍA...

¿MIENTRAS ESTABA DURMI-ENDO ...
QUE HICIS-TE...?

...RESPONDE SINCERA-MENTE.

...TÚ TAMBIÉN LA CONOCES.

SÓLO HAY UNA FORMA DE SATISFACER EL HAMBRE ...

POR FAVOR, DATE CUENTA EN EL "TIPO DE PERSONA" QUE TE HAS CONVERTIDO.

SI ME HUBIERA QUEDADO DE BRAZOS CRUZADOS ...

HUBIERAS ASESINADO A TU AMIGO CON TUS PROPIAS MANOS.

QUERÍA HERIR A MI AMIGO.

YO NO ....

SQUEEZE

.....

Y ...

YA QUE NO SOY ...

NI GHOUL NI HUMANO ...

NO PUEDO QUEDARME JUNTO A HIDE ...

Y NO PUEDO VIVIR EN EL "MUNDO DE LOS GHOULS" ...

...

GUH

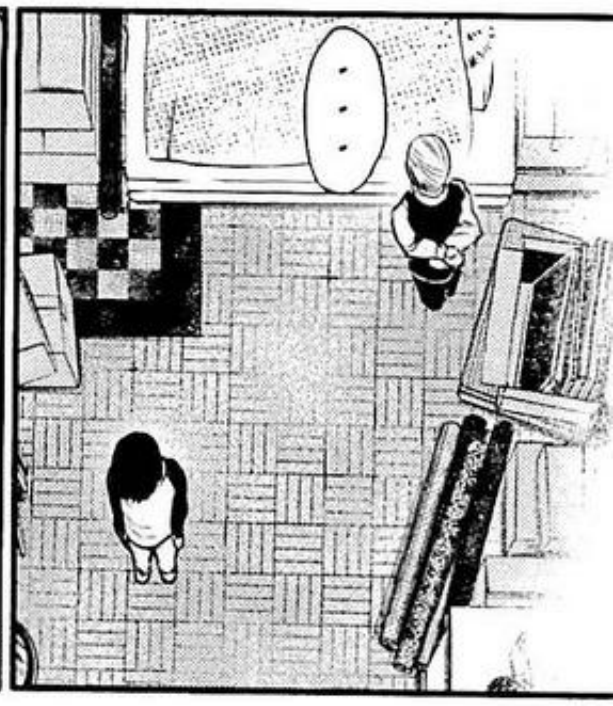
ERA JUSTO COMO ELLA SUPUSO.

... ESTOY ...

TOTAL-MENTE SOLO ...

NO TENGO UN LUGAR...

DONDE PERTENECER.



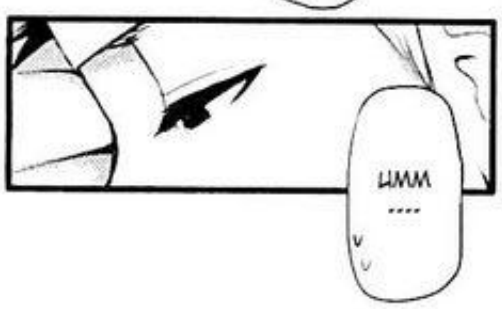
TÚ ERES UNA PERSONA ÚNICA ...

QUIEN PUEDE PERTENECER A AMBOS MUNDOS.

...!

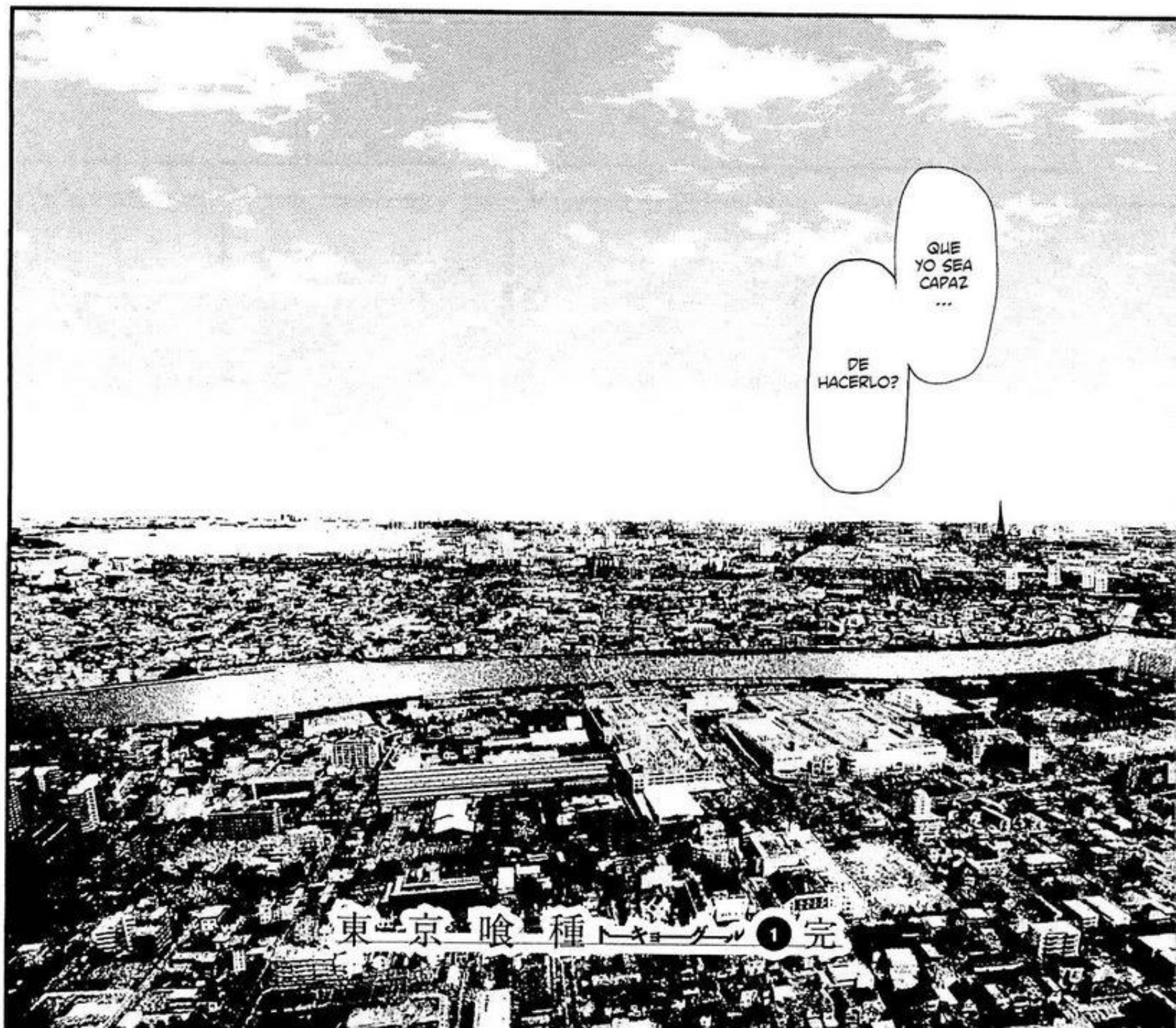
MANTENER TU LUGAR COMO HUMANO ...
ESTÁ DEFINITIVAMENTE VINCULADO A ESO.
ÚNETE A NUESTRA TIENDA, ANTEIKU.
TE ENSEÑAREMOS COMO VIVIR COMO UN "GHOUL".
EN POCO TIEMPO ...
Y ...
ESPERO QUE TU HUMANO INTERIOR ...
PUEDA ENTENDERNOS ...
Y DARSE CUENTA SI SÓLO SOMOS BESTIAS CONDUCIDAS POR EL HAMBRE.

YO NUNCA ...HE TENIDO UN TRABAJO ANTES.
¿ASÍ QUE CREES ...
...


UMM ....

AH... UM... ERM ...

¿EH?
¿QUÉ HAY DE ESO? PERO PRIMERO ...
TE MOSTRARÉ COMO HACER UN CAFÉ ESTUPENDO.


QUE YO SEA CAPAZ ...
DE HACERLO?
東京喰種トーキョーグール 1 完

萩喰種

石田スイ

アシスタント　eda

thanks　村岡ユウ先生
姉、妹

編集　梶淳平

オマケまんが3
東京の喰種

吉田(よしだ) カズオ 41歳
―〝喰種(グール)〟

職業・フィットネスクラブ
スタッフ♪

♪ パン
ワン・ツー
パン
ワン・ツー
10月17日 16:05
所属クラブにてレッスン

10月18日 15:35
「あんていく」で
休日のコーヒーブレイク

落ち着く…

15:37
マスターの芳村(よしむら)さんから
神代リゼの〝喰場〟を譲り受ける

場所が余っているんでカズオさんどうですか？

…ではお言葉に甘えて…

10月29日 20:01
自宅にて ターゲットを絞る

そうだ

クラブの月謝を滞納して消えた河合さんにしよ

女性スタッフにセクハラしてて嫌いだったし…

10月31日 21:34
食前準備

よごれてもいい服にきがえる

22:33
ターゲットを殺害
…未だにこの瞬間は緊張する…

22:41
食事
…いただきます
ス…

22:49
謎の青年〝喰種(グール)〟が現れる
えっ

22:50:08
青年 奇声を発する
ヒッ…!
アアアアアアッ
ゾーー…

22:50:14
青年 むせび泣く
ううっ
うっ…
何なの…
気が散るからどっか行けよ…
ガタガタ

22:50:39
ニシキにどーんされる
どーん
おぞっ

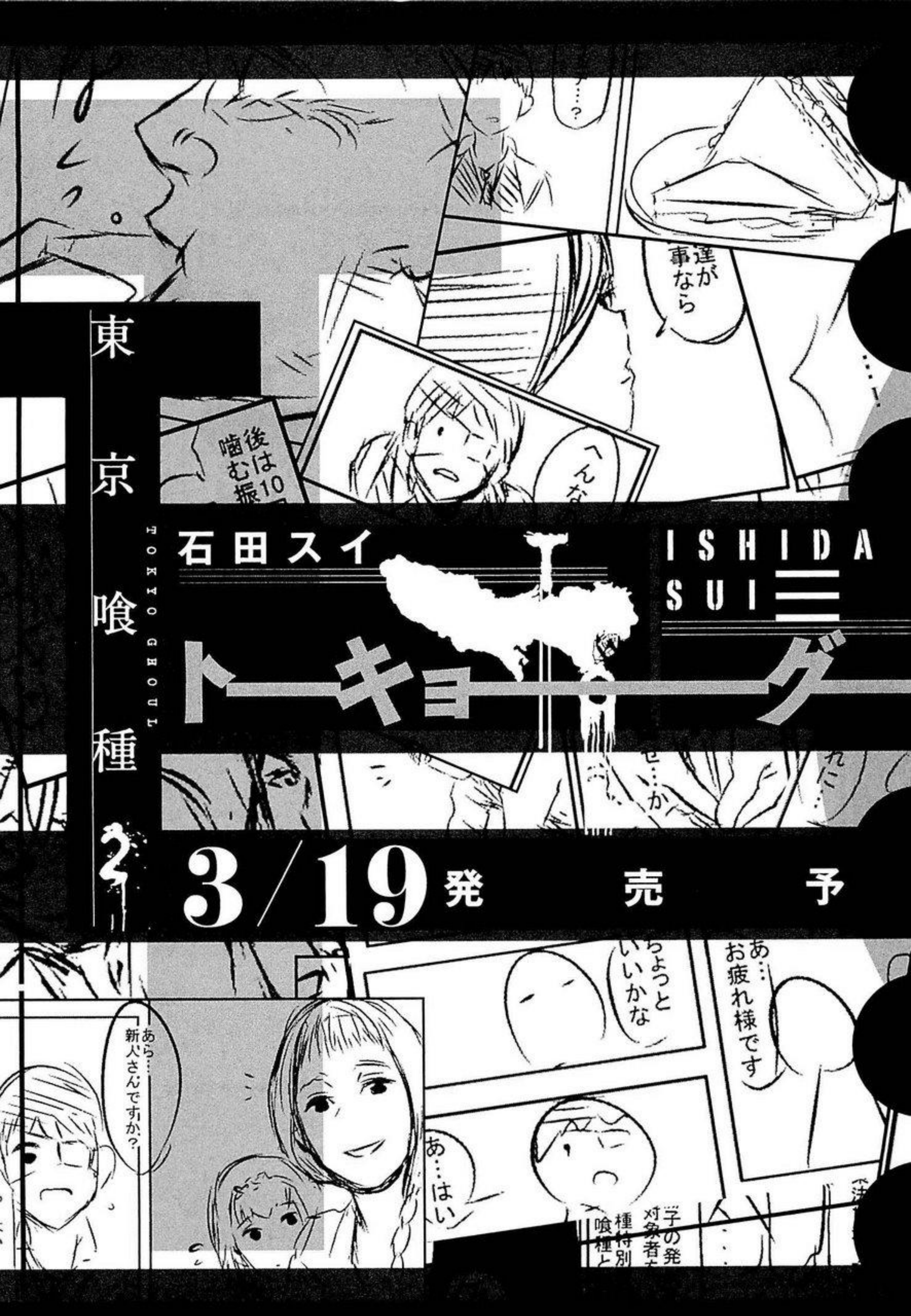
23:14
ヨモさんに回収される
俺は
芳村さんも悪いと思う
おわり

TOKYO GHOUL

ール 2

「あんていく」で働くことを決意したカネキ。葛藤を抱えながら、徐々に“喰種”の世界で生きてゆく術を学んでゆく。そこへ、「天敵」と呼ばれる喰種捜査官の姿が現れて…!?

定 !!


…？
運が事なら
「へんな
後は噛む振10
東京喰種
TOKYO GHOUL
石田スイ
ISHIDA SUI
トーキョーグール
3/19発売予
あ…お疲れ様です
ちょっといいかな
あ…はい
あら…新人さんですか？

TOKYO GHOUL

「週刊ヤングジャンプ」H23年41号−49号まで好評連載されたものを収録しました。

ヤングジャンプ・コミックス

東京喰種 トーキョーグール

TOKYO GHOUL

1

ISHIDA SUI

発行日　2012年2月22日［第1刷発行］

著者　石田スイ

©sui ishida 2012

編集　株式会社 ホーム社
〒101-0051
東京都千代田区神田神保町3丁目29番　共同ビル
電話＝東京03(5211)2651

発行人　太田富雄

発行所　株式会社 集英社
〒101-8050
東京都千代田区一ツ橋2丁目5番10号
電話＝東京03(3230)6222(編集部)／03(3230)6191(販売部)
03(3230)6076(読者係)

Printed in Japan

製版所　株式会社 昭和ブライト

印刷所　図書印刷株式会社

造本には十分注意しておりますが、乱丁・落丁(本のページ順序の間違いや抜け落ち)の場合はお取り替え致します。
購入された書店名を明記して、集英社読者係宛にお送り下さい。
送料は集英社負担でお取り替え致します。
但し、古書店で購入したものについてはお取り替え出来ません。
本書の一部または全部を無断で複写、複製することは、法律で認められた場合を除き、著作権の侵害となります。
また、業者など、読者本人以外による本書のデジタル化は、いかなる場合でも一切認められませんのでご注意下さい。

ISBN978-4-08-879272-9　C9979

Encuéntranos en facebook en:

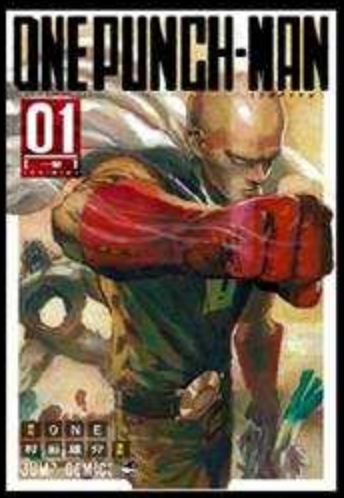
https://www.facebook.com/Descargar-mangas-en-pdf-330890460432629/

En nuestro blog encontrarás Manga, Novelas ligeras, Anime y mucho más.

Dale click a la imagen para ir al post de descarga.

OVERLOD MANGA

PRISION SCHOOL MANGA



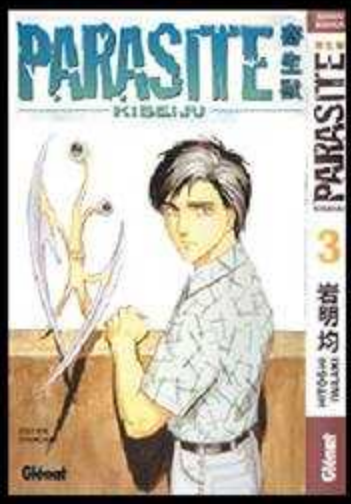
ONE PUNCH-MAN MANGA

THE NEW GATE MANGA

AKAME GA KILL! MANGA

MONSTER MOSUME NO IRU NICIJOU MANGA

GATE: JIEITAI KANOCHI NITE MANGA



PARASYTE MANGA

Descarga estos y muchos otros en:

http://descargarmangasenpdf.blogspot.com.co/