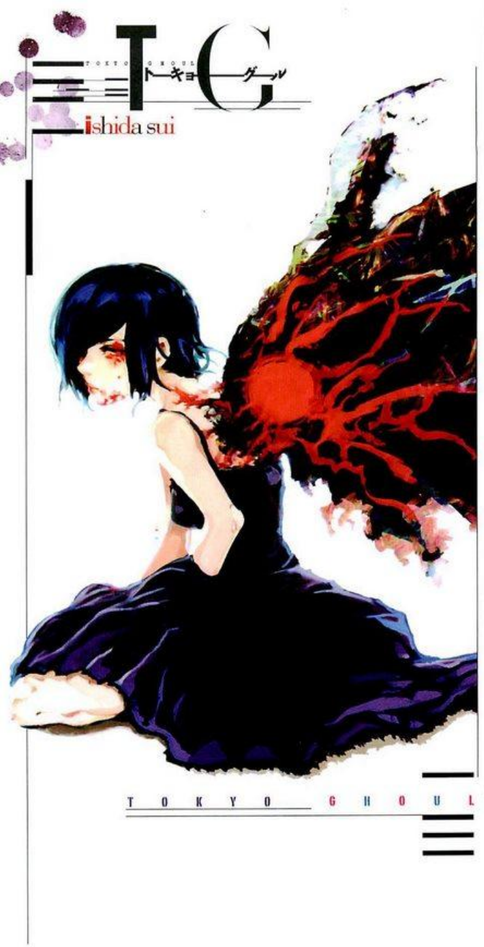


ishida sui
石田スイ

東京喰種 5
トーキョーグール
TOKYO GHOUL

YJ ヤングジャンプ YJC

東京喰種 Tokyo Ghoul 5 ● 石田スイ ◆ 集英社

9784088794785
1929979005146
ISBN978-4-08-879478-5
C9979 ¥514E
定価 本体514円＋税
雑誌 44273－78

TOKYO GHOUL
ishida sui

東京喰種（トーキョーグール）

「未知なる味」を探求する
"美食家"喰種（グール）・月山の執念。
「晩餐」は終わっていなかった。

迫り来る月山と対峙する
カネキ、ニシキ、そしてトーカ。
自らの欲を最優先し、
牙を剥く怪人に大苦戦する中、
カネキに舞い降りた"閃き"とは…？
喰種対策局
そして、〔CCG〕にも
新たなる動きが…!?

TOKYO GHOUL

西尾 錦
（ニシオ ニシキ）
NISHIKI NISHIO

2月4日生 みずがめ座
上井大学 薬学部 薬学科 二年生
O型
Size 177cm 59kg F 26.5cm
Like 人間のフリ、化学の講義・実験、貴未
Drink ブロンディのコーヒー
Rc Type 尾赫

西野貴未
（ニシノ キミ）
KIMI NISHINO

10月1日生 てんびん座
上井大学 医学部 医学科 二年生
O型
Size 163cm 50kg F 23.5cm
Like 食べ歩き、弓道（高校時代の部活動）、ニシキ
Eat 焼きそば、購買のメロンパン

coverdesign | Hideaki Shimada (L.S.D)

この作品はフィクションです。実在の人物・団体・事件などには、いっさい関係ありません。

東京喰種

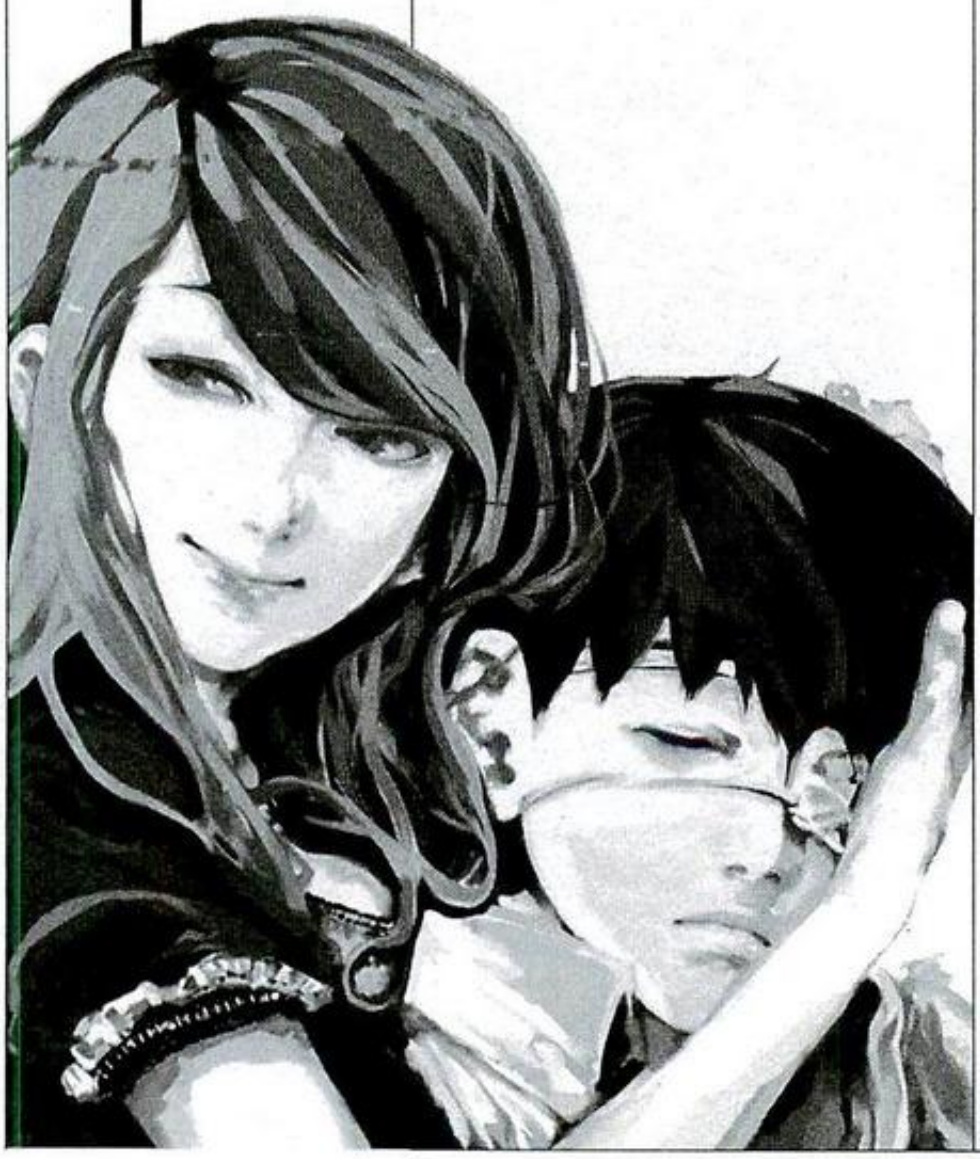
TOKYO GHOUL

トーキョーグール

ISHIDA SUI

CONTENTS

#040 [招待] 3
#041 [月光] 21
#042 [掻爬] 39
#043 [残痕] 57
#044 [受肉] 75
#045 [黒羽] 94
#046 [灯火] 113
番外編 •[リゼ] 133
#047 [偽名] 157
#048 [耳骨] 175



TE VAMOS

HAH

HAH

HAH

HAH

HAH

A COMER

TE COMEREMOOOOOS

OO OO

HO

SÁLVAME

ESTOY SANGRANDO!

ESTOY SANGRANDO MUCHO!

SERÍA INJUSTO SI SOLO YO HUBIERA SIDO SALVADO.

JALAR

ESTÁ CALIENTE.

ESTO DUELE.

BLUB

BLUB

040

TOKYO GHOUL

...ERDE-DOR.

!?

UUH ...

...ER...

#040 [Invitación]

AH.
QUE MAL, SE SUPONE QUE NO DEBES VOLAR.
!

P... PERDEDOR ...?
¿YO?

COMO SEA, QUE HAY CON EL AVE ...?
YA VEO...
TOME PRESTADAS ESTAS COSAS DE MI HERMANITA TOUKA.

!
HINAMI LA ENCONTRÓ DESPUÉS DE SER HERIDA.

HINAMI ...
CIERTO ...?
SÍ, SOY YO.

SE DECIDIÓ QUE IBA A SER CUIDADA EN ESTA CASA HASTA QUE SU DUEÑO APARECIESE.

JEFE.

Y EL SEÑOR YOMO.

.....

¿QUÉ PUEDO HACER ...? NUNCA HABÍA NOMBRADO ALGO ANTES ...

BUENO, SU ALA TIENE EL DISEÑO DE UNA ESTRELLA EN ELLA... UMM...

SI LE ENSEÑAS ALGUNAS, PROBABLEMENTE PUEDA RECORDARLAS...

¿ME PREGUNTO SI PUEDE DECIR OTRAS PALABRAS?

¿DEBERÍAMOS TURNARNOS PARA ECHARLE EL OJO?

...

¿NO PODRÍA PENSAR EN ALGUNO MEJOR QUE ESE?

¿CÓMO DEBERÍAMOS LLAMARLO?

¿"PERDEDOR"?

YO ...

PIDO DISCULPAS POR NO HABER PEDIDO PERMISO ...

REAL-MENTE NO PODÍA DORMIR EN MI CASA ...

NE KI KA

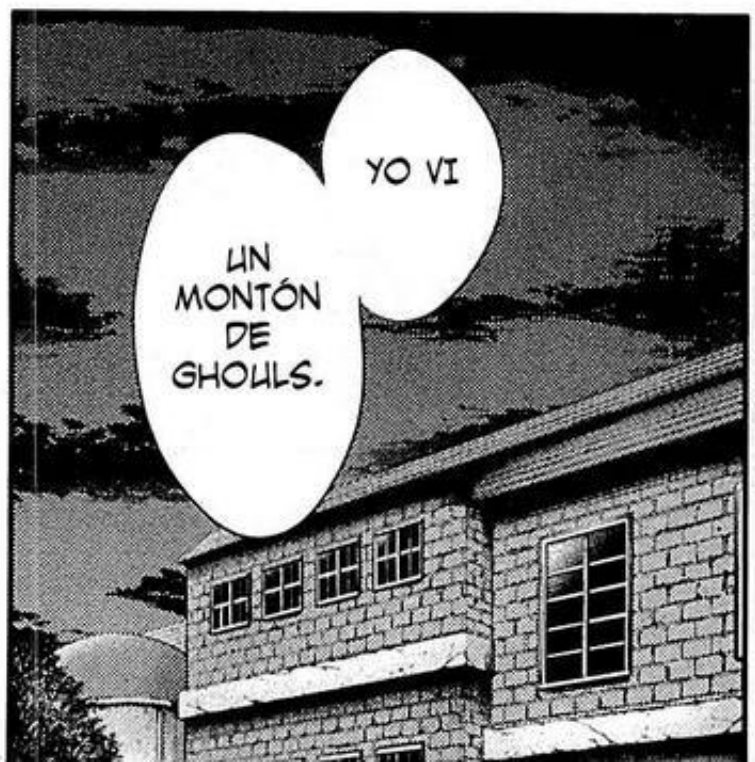
ME HE ENTERADO DE QUE LAS PERSONAS QUE SE ENCUENTRAN A ELLAS MISMAS EN CONDICIONES DESFAVORABLES.
CON LA PARTE OSCURA DE LOS GHOULS SABEN TODO AL RESPECTO

HABÍA OÍDO HISTORIAS SOBRE EL RESTAURANTE.
PERO NI YOMO NI YO MISMO TENÍAMOS TODOS LOS DETALLES.

...LO SIENTO, DEBÍ HABER PARADO ESTO APROPIADAMENTE...
ITORI DIJO MUCHAS COSAS ABSURDAS ...
EN REALIDAD ESTOY SORPRENDIDO DE SU HABILIDAD PARA TERMINAR LAS COSAS, JOVEN KANEKI.

...
¿ESTAS BIEN?
.....

...AUN ASÍ... FUISTE CAPAZ DE VOLVER SOLO.


YO VI UN MONTÓN DE GHOULS.

TODOS ELLOS MIRABAN COMO OTROS HUMANOS Y YO...

SIENDO HERIDOS HASTA HACERNOS SANGRAR.

PUEDES VER COMO ES LA COSA...

EN CUALQUIER CASO, LOS GHOULS TIENEN LA TENDENCIA

A COMPRENDER LA VIDA COMO ALGO MUY SUPERFICIAL.

ELLOS REÍAN DETRÁS DE SUS MÁSCARAS.

.....

.....

ES DIFÍCIL NO TENER SENTIMIENTOS DE CULPA CUANDO SE COME UNA VIDA.
INCLUSO SI TU NO VES LA FORMA DE VIDA,

CUANDO TU VEZ COCINAR ALGO DE CARNE O PESCADO,
¿SIENTES CULPA POR ESO?
...ESO ES ALGO DIFÍCIL DE DECIR.

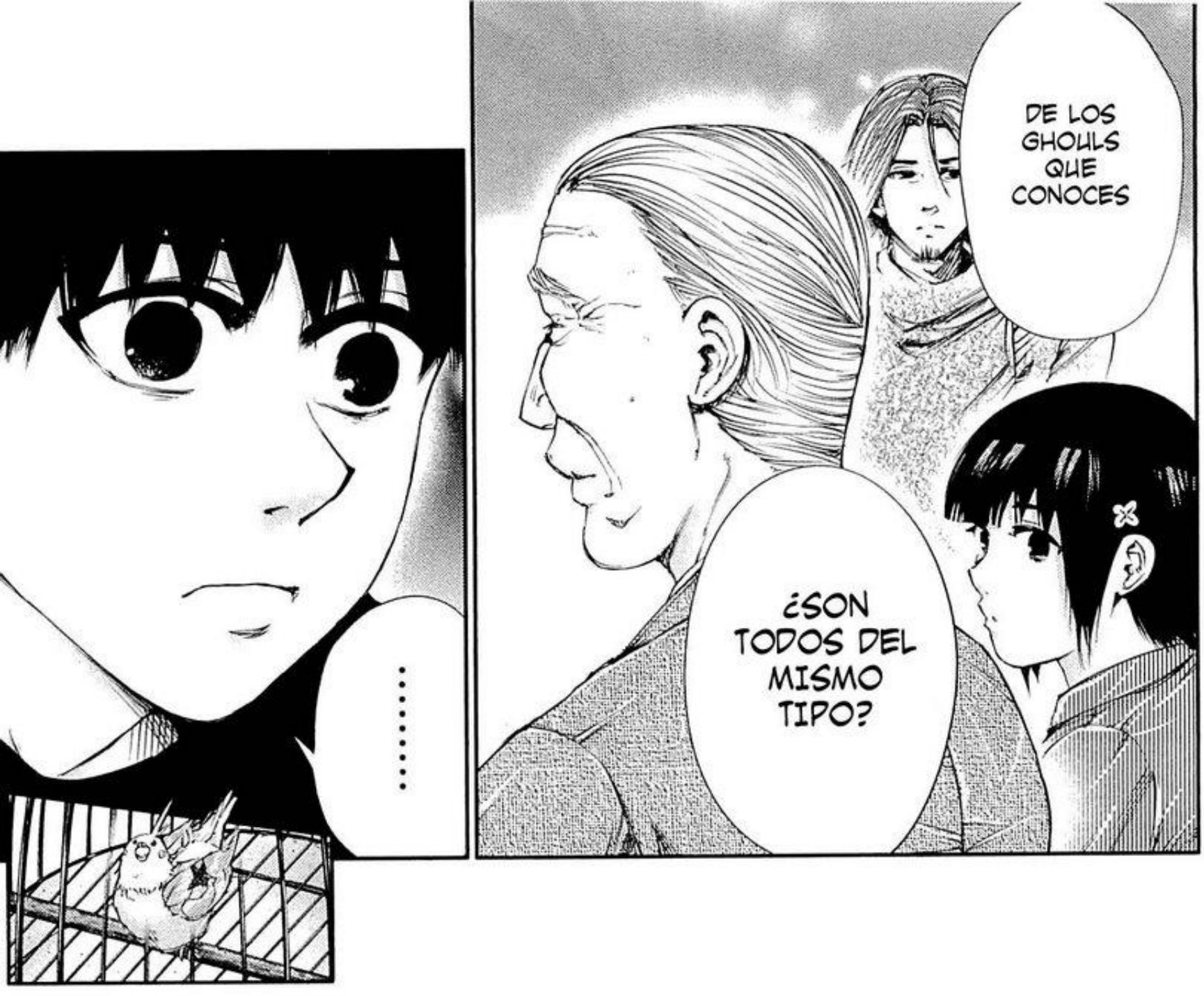
Y CADA VEZ QUE LO HACEN, DEBEN DAR CARA A LA VIDA.
COMO SEA, HAY MUCHOS GHOULS QUE NATURALMENTE ASESINAN GENTE CON SUS PROPIAS MANOS...

DEBEN REPRIMIR SUS EMOCIONES.
DEBEN DEFENDERSE POR SÍ SOLOS.

NO SOLO DEBEN FORTALECER SUS CORAZONES.
CON EL FIN DE CAMINAR POR UNA SENDA PACÍFICA.

JOVEN KANEKI.

DEBES "OLVIDAR" EL VALOR DE LA VIDA.
CON EL FIN DE HACERLO, AL VIVIR COMO GHOUL.


DE LOS GHOULS QUE CONOCES
¿SON TODOS DEL MISMO TIPO?
.....

ASADA
¿KEN ESTARÁ REALMENTE BIEN DESPUÉS DE SU PELEA CON TSUKIYAMA?
ME PREGUNTO SI

INCLUSO AHORA ÉL HA ESTADO PERSISTENTEMENTE FISGANDO POR LOS ALREDEDORES DE LA TIENDA ...
COMO ESPERABA, YO...
... TSUKIYAMA ES UNA MOLESTIA.

YOMO, ME ESTABA PREGUNTANDO SI ¿TIENES ALGUNA PERCEPCIÓN?
¿SOBRE SUS FUERZAS REALES?

YO CREO EN ÉL.

HAGAMOS NUESTRO PROPIO TRABAJO.

EL SERÁ INCAPAZ DE CRECER SI SEGUIMOS SOBREPROTE-GIÉNDOLO.

.....

EL AVE...

.....?

¿PODRÁ LA TIENDA CUIDAR BIEN DE ESTE CHICO...?

TEMBLANDO

バサ

AZOTAR

RUIDO

ガしゃあぁ

ガしゃあぁ

サ

サ

サ

AGITAR

UAAAA-AAAH !!?

MI HERMANITA DICE QUE LE TEME A LAS AVES...

ES POR ESO QUE LA TRAJIMOS A LA TIENDA.

HM? EN REALIDAD NO LES TENGO MIEDO...

AH, ESO ME RECUERDA.

OH... YA VEO...
PERDÓN AVE.
SE VE ALGO NERVIOSA
ASÍ QUE NO DEBERÍAS PONER TU MANO AHÍ DE IMPROVISO.

!
HAY ALGUIEN ABAJO QUE TE BUSCA.

NO SE.
UNA MUJER.
... HUH?

¿PODRÍA SER TSUKIYAMA?
... ¿QUIÉN ES...?

...!
SEÑO-RITA KIMI...!?
.....!

NISHIKI ...
EH ...?

¿CUÁL ES EL PRO-BLEMA?
¿POR QUÉ ESTÁS AQUÍ ...?
KANEKI ...

ESTE ES UN MAL LUGAR PARA ESO. VAMOS AFUERA...
.....?
...! ESTE ES...

ENTONCES PENSÉ QUE TÚ PODRÍAS SABER ALGO...

¿QUE DEBERÍA HACER? NO SE QUÉ HACER, TAMPOCO TENGO A NADIE EN EL QUE PUEDA CONFIAR.

SU HERIDA EN EL ESTÓMAGO TODAVÍA NO SANA COMPLETAMENTE. NI SIQUIERA PUEDE TOMAR CAFÉ.

SOLO ABANDONARLO SERÍA FÁCIL PERO...

.....

SI ESTO CONTINÚA ASÍ...

¿REALMENTE NO HAY NADA QUE ÉL PUEDA COMER?

¿QUÉ DEBO HACER?

Y NO OBVIAMENTE ESO SERÍA IMPOSIBLE... YO PODRÍA BUSCAR UNA PERSONA PARA EL EN SU LUGAR.

LA ÚNICA PERSONA QUE TIENE UNA LLAVE PARA EL REFRIGERADOR DE ANTEIKU ES EL JEFE.

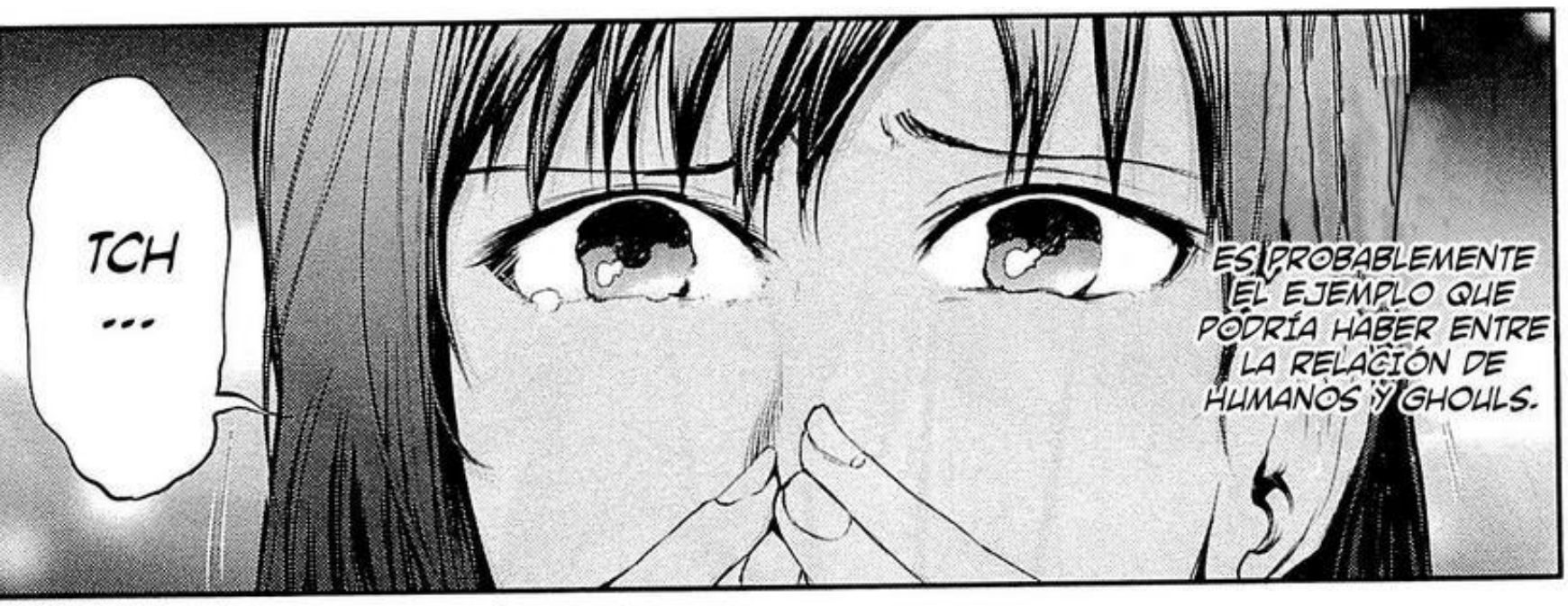
PROBABLEMENTE SI ÉL NO COME CARNE, ENTONCES EL...

Y AUN ASÍ ELLA DECIDE ESTAR A SU LADO.

UNA HUMANA COMO KIMI, QUE SABE QUE ALGUIEN IMPORTANTE PARA ELLA ES UN GHOUL.

YO ...

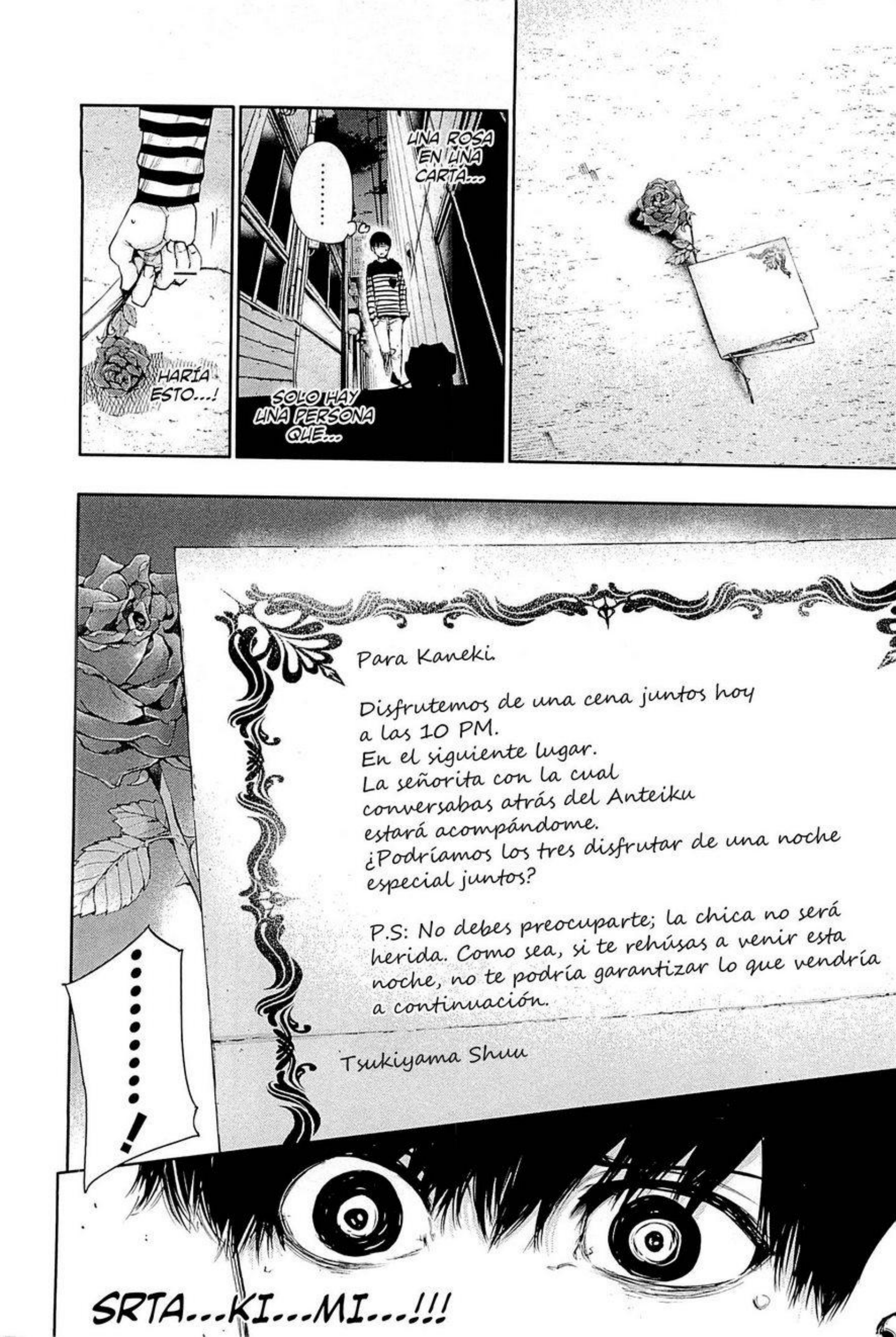
TRATARÉ DE HACER ALGÚN CONTACTO CON ALGUIEN.



FWOOSH
.....
DE ALGUNA MANERA POR FAVOR, SÁLVALO.
SFX: AGARRAR
!?
SI VAS A TENER QUE SUPLICAR POR OTROS, ENTONCES DEBERÍAS SUPLICAR POR TI MISMA.

ME GUSTARÍA QUE COOPERARAS CONMIGO SOLO UN POQUITO.

.....


HARÍA ESTO...!
.....
UNA ROSA EN UNA CARTA...
SOLO HAY UNA PERSONA QUE...
Para Kaneki.
Disfrutemos de una cena juntos hoy a las 10 PM.
En el siguiente lugar.
La señorita con la cual conversabas atrás del Anteiku estará acompándome.
¿Podríamos los tres disfrutar de una noche especial juntos?
P.S: No debes preocuparte; la chica no será herida. Como sea, si te rehúsas a venir esta noche, no te podría garantizar lo que vendría a continuación.
Tsukiyama Shuu
.....!
SRTA...KI...MI...!!!

ELLA FUE SECUESTRADA DESPUÉS DE ESE MOMENTO ...?

COMO PENSÉ, TSUKIYAMA SHUU ESTABA ESPERANDO ESTA OCASIÓN PARA ACERCARSE A MI...

041

TOKYO GHOUL

¿LA PUERTA DE LA TIENDA...?

!

CLICK

041

TOKYO GHOUL

Luz de Luna

¡¡JODER!!

ドッ

ESTO ...

.....

.....

SFX: CAER

.....

¿POR QUÉ?

¿PORQUE LAS COSAS SE TORNARON ASÍ...?

MIERDA ...ESTO ES LO PEOR ...

!!

TAMBIÉN IRÉ...

NO ESTÁ BIEN QUE KIMI SE VIERA ENVUELTA EN TODO ESTE CONFLICTO.

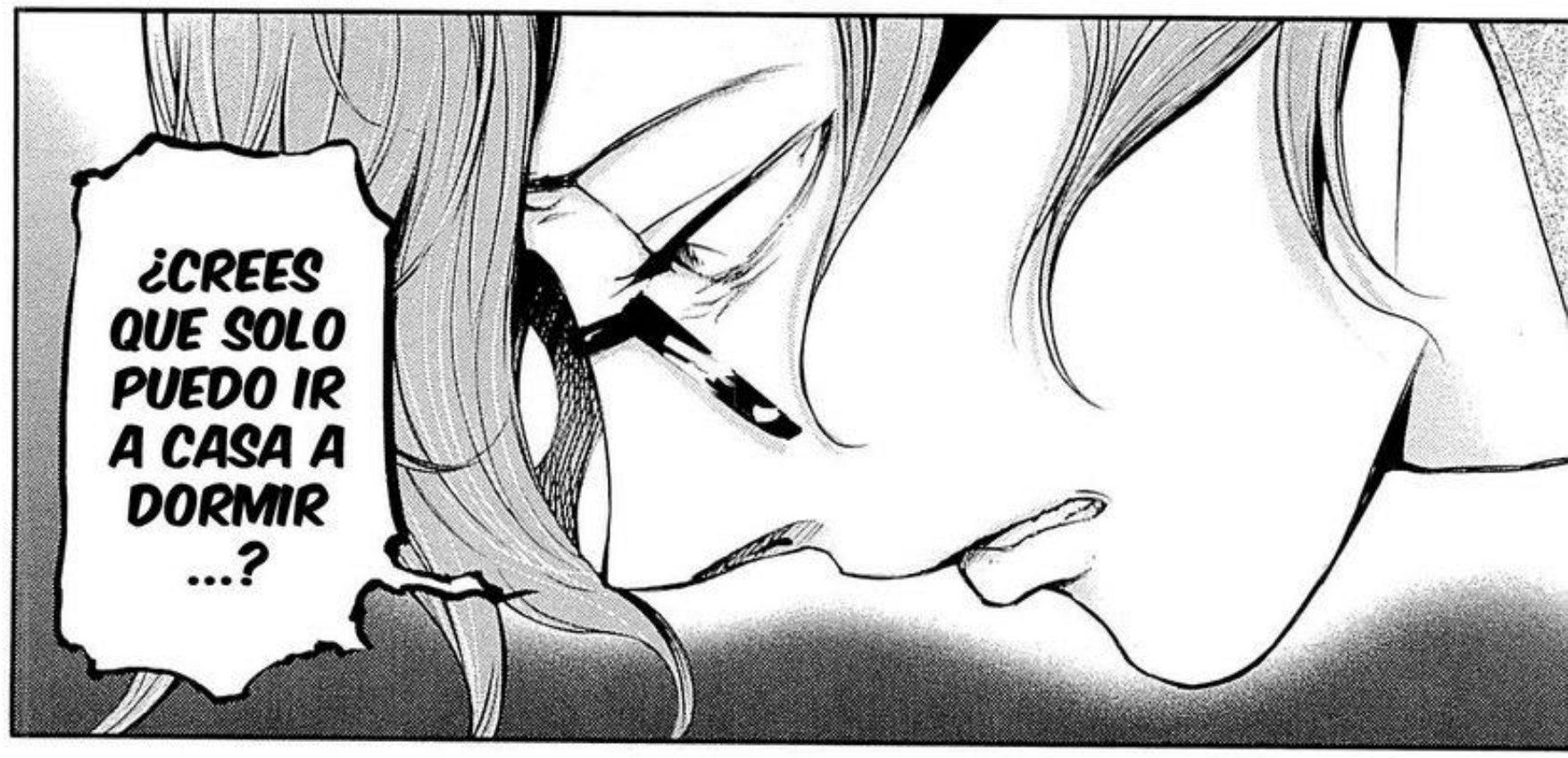
.....

... YO IRÉ.

EL OBJETIVO DE TSUKIYAMA SOY YO...

MÍRAME UN POCO ...

¿ESO ES ALGO QUE PODRÍAS DECIR EN TU CONDICIÓN ACTUAL ...?
¡ES RIDÍCULO ...!


¿CREES QUE SOLO PUEDO IR A CASA A DORMIR ...?

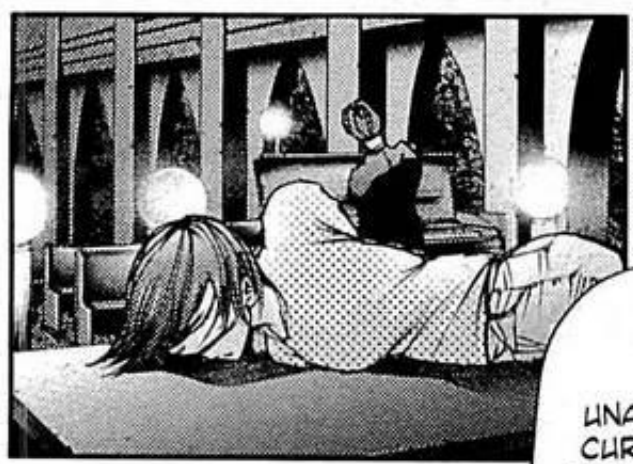
ENTIENDO, VAMOS.

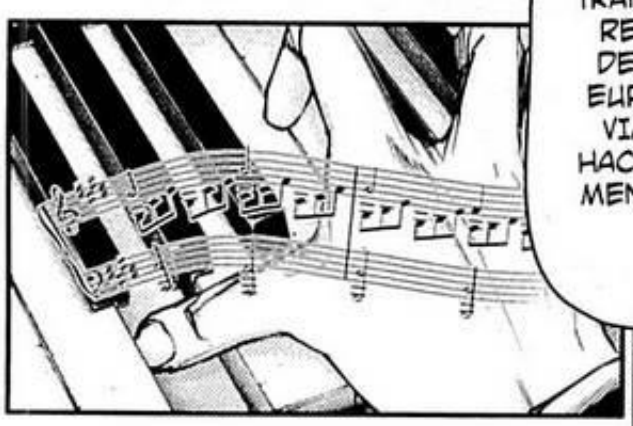
.....

TENGO QUE IR...
Y TAMPOCO ES QUE PUEDA CONFIARTE TODO A TI ...

……？
コ
オ
オ
Swoooooo
オ
オ
オ
オ
オ
オ
オ
オ

¿TE GUSTA BEETHOVEN?





SI SU MÚSICA TE AL-CANZA

UNA OS-CURIDAD TRANSPA-RENTE DESDE EUROPA VIAJA HACIA TU MENTE...

RECHINAR!

...!

...
HMPH

JADEO
...

JADEO
...

TANTO TIEMPO SIN VERNOS, ESTABA ESPERÁNDOTE, KANEKI.

DESDE ESE DÍA HE ESTADO OCUPADO HACIENDO ESTAS PREPARACIONES.

COMO SEA, GRACIAS A TODO ESO, PUDE PREPARAR UN LUGAR ESPECTACULAR CON LAS MEJORES CONDICIONES ...

¿DO ...

¿DÓNDE ESTÁ LA SEÑORITA KIMI..?

¡¡TSUKIYAMA!!

.....!

¿... HM?

¡¡NO DEJARÉ QUE TE METAS CON KIMI ...!!

OH, DIOS, NISHIO NISHIKI, ¿CIERTO?
NO RECUERDO HABERTE CONVOCADO AQUÍ...
...PERO, RECUERDO HABER ESCUCHADO NOTABLES HISTORIAS SOBRE TI ÚLTIMAMENTE.
PERO, ¿POR QUÉ SE TE VE TAN DEMACRADO?
ENTRÉGAMELA,
TU ASQUEROSO BASTARDO ...
¿ENTREGARLA?
YA VEO.
SIENTO DECIRTE, PERO ESA MUJER ES EL SAZONE PARA LA CENA DE ESTA NOCHE.
¡¿EH?!
¿PRETENDÍAS COMÉRTELA?
YA TENGO TODO EL PROCESO PLANEADO,
Y QUIERO QUE KANEKI PUEDA DEGUSTAR DE ELLA MIENTRAS ESTÁ FRESCA.
PARA SER PRECISOS...

QUIERO COMERME A KANEKI

MIENTRAS KANEKI SE LA COME.

¡ESO ES LO QUE QUIERO!

HIJO DE PUTA ...

QUE ... ... PERVERSO ...

¿PERVERSO? ¿YO?

CREO QUE SOY DEL TIPO QUE BUSCA ENCONTRARSE A SÍ MISMO...

QUE INESPERADO.

¡NUNCA

ME HABÍA SENTIDO ASÍ

POR ESO

!!

PERO HIPOTÉTICAMENTE ...

HAS SIDO EL ÚNICO QUE ME HA HECHO ESTO,

ESTO ES TÚ RESPON-SABILIDAD

Agarrar

¡DEBERÍAS ESTAR MÁS CONSCI-ENTE DE TU PROPIO POTENCIAL!

KANEKI

¿... EH ...?

SFX: CRASH

ドゴォォォ

SFX: SWOO

SFX: CRASH

NISHI ...

TÚ PUEDES DESCAN-SAR AHÍ.

GOLPE

Zssh

SWIP

SWOO

SHOO

MUY POCO REFINADO.

ESTO ES...

COMO UN AVE DANDO PASOS TAMBA-LEANTES.

Grab

IMPACTO
Caerse
UN PUÑO REAL.

THUD
SWOOSH
AAA
AAH
UWAH ...
Y,
ESTO ES

GOLPE

¿CUÁL ES EL PRÓXIMO ATAQUE QUE TE GUSTARÍA RECIBIR? TENGO QUE ROMPER TU CUERPO EN PEDAZOS, DESPUES DE TODO.

tap

UNA PATADA REAL.

GAA-HAH...

Crash

GOLPEAR
!!
¿QUÉ HAY DE ESO?
UN ATAQUE SORPRE-SIVO COMÚN.

#042
TOKYO GHOUL
DIOS... QUE DIFÍCIL SITUACIÓN.
TSK ...
HA PASADO UN TIEMPO ...

¡DESDE QUE FUI RASPADO!

ヒゲ ヒゲ

042 TOKYO GHOUL [Raspado]

SÍ QUE ERES ENTROMETIDA ...

JEEZ ...

...BUENO, SUPONGO QUE ALGO DE EJERCICIO ESTÁ BIEN.

TOUKA ...

¿NO HIZO EFECTO...?

TO ...

TOU... KA...

...NO TENGO NINGÚN RECUERDO DE HABER SIDO APALEADO ANTES...

SRTA. KIRISHIMA.

¿AH?

TE VOY A DAR UNA PALIZA TAN FUERTE

QUE NI SIQUIERA SERÁS CAPAZ DE COMER,

TSUKIYAMA.

Y CUANDO SEGUÍ A ESOS DOS EN SECRETO

ESTABAS AQUÍ.

ADEMÁS DE ESO ...

ASÍ QUE ESTABA ESPERANDO QUE DIERAS TU GOLPE TARDE O TEMPRANO.

HAZ ESTADO HUSMEANDO RUIDOSAMENTE ALREDEDOR DE LA TIENDA,

SI ANTEIKU PIERDE UN MIEMBRO DE SU PERSONAL

ENTONCES MI TRABAJO SE INCREMENTARÍA, Y SERÍA PROBLEMÁTICO.

DEJANDO A ESE CABEZA HUECA DE NISHIKI DE LADO.

PERO NO DEL TODO... CREO ...

HMPH... ESO ES TAN DE TI, ¿CIERTO?

SI MOSTRASTE TU FUERZA REAL EN ESE MOMENTO.

DEL ATAQUE ANTERIOR,

ME TOMARÁ 10 SEGUNDOS RECUPERARME.

¿ME PREGUNTO SI TE HAS CALMADO UN POCO?

HACE UN TIEMPO ...

ERAS TAN AGUDA COMO UN CUCHILLO AFILADO.

¿NO CREES QUE ES ABURRIDO TERMINAR TODO TAN RÁPIDO?

SE ACABARON LAS CORDIALIDADES.

SWOOSH

...JEEZ... TE HAS VUELTO BUENA HABLANDO ...

SIGUES SIENDO UNA NIÑA ...

BUENO,

ESTRUENDO
¡ES LO LINDO DE TI!
AGARRAR
¡COMO SIEMPRE,
TU TIEMPO DE RESPUESTA ES BUENO!
SWOO

NISHIO
...

¡COUGH!

....
MI....

.....

EN ESE ENTONCES TENÍAS 14...
¿Y YO TENDRÍA ...18?
¡ESOS OJOS TAN FRÍOS!
PERFO-RABAN IGUAL COMO UN TROZO DE CRISTAL.
YO... NUNCA OLVIDARÉ ESO.
FWOOSH
BAM

ME ENFER-MAS.

ドゴオオオ

ERES TAN ASQUE-ROSO, CABRÓN PRESU-MIDO.

BAM

NO SERÉ COMIDO POR TI.
¡Y TAMBIÉN ME LLEVARÉ A LA SEÑORITA KIMI DE VUELTA...!

CRASH

ESA FUE UNA BUENA PATADA, KANEKI.

JAJAJA, OHH...

SFX: WHAP

!!

CRUJIDO

!?

¡KUH...!

THUD

NO ESTÁ MAL...

JUNTOS, SUS MOVIMIENTOS ESTÁN SINCRONIZADOS.

グー Agarrar

SEGURAMENTE...

CONOCES ESTO, ¿NO ES ASÍ?

!?

グギ

RAR

PARTIR

KA ...
SACUDIR
HMPH.
TIEMPO PARA UNA PEQUEÑA PROBADA.
SWOO
¡GUUUA-AAAA AAAAA AAAAA AAAAA AAAAAA AAAAAA AAAAA AAAH!

¡PUH!

TALAR

¡...
BAH...!

DESLIZ

...
AAH
...

¡¡TRÉS BIEN!!

NT: "TRÉS BIEN" PALABRA FRANCESA PARA "MUY BUENO" SE PRONUNCIA ALGO COMO TRGHE BIÁN!

SWOOSH

¡TSUKI ...!

¡AHORA ENTONCES! ¡AHORA MISMO, ME ENCARGARÉ DE LA NIÑA...!

SFX: THUD

!!

SFX: FORCEJEAR

EN ESE ENTONCES, TU FRIALDAD ERA HERMOSA.

PERO AHORA... NO ERES BUENA.

SRTA. KIRISHIMA ...

PERFORAR

DE ALGÚN MODO ...

LA LUZ DE TUS OJOS SE EXTIN-GUIÓ.

BLIK

BLIK

QUE DESAFOR-TUNADA,

SRTA. KIRI-SHIMA.

... AH.

NO HA-BÍA NECE-SIDAD DE QUE TE PASARA ALGO A TI.

...PERO ESTÁS INTER-FIRIENDO CON LA CENA.
Goteo
Caer
¡JAJA JAJA!

ESTO SE VUELVE MÁS Y MÁS DIVERTIDO.

AH ...

TOU... KA...

043

SOLO SOMOS BOLSAS DE CARNE.

EL DÉBIL SIEMPRE ESTÁ ABAJO Y EL FUERTE LO DEVORARÁ.

¿NO ES ALGO ARROGANTE PONER PRECIO EN ELLA SI ES "SUPERIOR" O "INFERIOR",

KANEKI?

TODO LO QUE "NOSOTROS" HACEMOS ES MATAR HUMANOS.

NOSOTROS SOMOS DISTINTOS A ELLOS.

PERO, NO PUEDO... ENVIAR ENERGÍA A ESO ...

...SI SUPIERA COMO USARLA...

MÁS BIEN, SI LOS COMPARAS CON OTROS SERES VIVOS, LOS HUMANOS SON LOS QUE ACABAN CON MÁS VIDAS.

TENGO QUE SALVARLA...CON MI KAGUNE...

QUE ES... ¿ESA FEA COSA..?

.....

¿HMM ...?

KI...
MI...
0 4 3
TOKYO GHOUL
Cicatriz
NISHIKI.
NO QUIERO.
PERO... ES TAN LAMENTABLE.
ESTÁ BIEN. PORQUE TÚ HERMANA HARÁ TODO.
LOS HUMANOS ...
COMEN VACAS Y CERDOS.
ES LO MISMO.
NO SE PUEDE EVITAR.
ES SOLO CARNE.
YO...
NO QUIERO COMER PERSONAS.

DEBERÍAMOS INTENTAR IR A LA ESCUELA.

TENER AMIGOS Y PROFESORES ...PODRÍAMOS JUGAR MUCHO, Y ESTUDIAR TAMBIÉN...

PODRÍAMOS VIVIR IGUAL QUE HUMANOS.

¿NO SUENA GENIAL?

YA QUE YO ...

ESTOY REEMPLAZANDO A NUESTRA MADRE.

SI HICIERAS ESO, TÚ SIENDO UNA GHOUL, TE CAPTURARÍAN.

.....

¿QUÉ ERES ESTÚPIDA ...?

¿ACASO ERES UN NIÑO SIN NINGÚN TIPO DE SUEÑOS?

¿TÚ TIENES SUEÑOS?

OUCH.

¡NO SEAS TAN PENDEJO SIENDO SOLO UN NIÑO PEQUEÑO!

PARA YA, ESTÚPIDA HERMANA.

¿NO SERÍA GENIAL DEJAR DE VIVIR TODOS LOS DÍAS COMO SI FUÉRAMOS GATOS CALLEJEROS?

VOY A TRABAJAR, HACER DINERO, COMPRAR ROPA BONITA, Y DORMIR EN UNA CAMA ESPONJOSITA.

¿SUENA BIEN, CIERTO?

.....

¿UN TRABAJO DE MEDIO TIEMPO?

時給 ····¥800～
時間 ····7時～20時の間で応相談
(週3日以上)
仕事内容····品出し・レジ等

...SÍ.

NO TE PREOCUPES. NO SERÉ DESCUBIERTA.

...PIENSO QUE REALMENTE NO NECESITAMOS DINERO.

ADEMÁS ...

DE NUEVO ...!?

ME DESPIDIERON.

ME VOY AHORA.

OKAY.

ME VOY AHORA.

NOS VEMOS LUEGO ...

ERA PORQUE ELLA QUERÍA DARME UN LUGAR APROPIADO PARA VIVIR.

ERES LA VIVA IMAGEN DE NUESTRO PADRE.

TE HAS PUESTO ALTO, NISHIKI.

EL AÚN ES JOVEN Y AÚN ASÍ PUEDE ADMINISTRAR SU PROPIA TIENDA, LO ADMIRO.

SFX: SSHHHHHH

VOY A BUSCAR POR AHÍ.

¿¡HACIA DÓNDE CORRIÓ!?

CERCA DEL BOTIQUÍN DE PRIMEROS AUXILIOS ...HAY UN POCO DE DINERO ...
NO LO NECESITO.
¡¡NO LO NECESITO!!
.....!!
¡¡HERMANA ...!!
HERMANA ...
N... SHIKI ...
INCLUSO SI ESTÁS SOLO... CONTINÚA VIVIENDO.
¡NO MUERAS ...NO MUERAS!
NO... HERMANITA...
...VIV... IENDO
SHHHHH
HERMANITA ...

DE ...

DETENTE ...

.....

COMO PENSABA,

LE TENDISTE UNA TRAMPA.

¿ERES ... ERES SU ...

AMIGO ...?

YO... TE RUEGO ...YO ESTABA... SOLO...

.....

SUFRIRÁS LAS CON-SECUENCIAS DE TUS ACCIONES.

TAL COMO MI HERMANA.

NO DEBES CONFIAR EN HUMANOS.

A NISHIKI,

POR FAVOR DESDE AHORA VIVE COMO "NISHIO NISHIKI".

ESE "NISHI NISHI" ES ALGO RARO PERO ES LO QUE HAY.

ES UN REGISTRO DE FAMILIA, ESTÁ COMPLETAMENTE LIMPIO.

ESTA ES UNA IDENTIFICACIÓN DE LA FAMILIA NISHIO, DEJADA POR NUESTRO PADRE, ÚSALO.

SI LLEGA EL MOMENTO EN QUE NECESITES ESO,

POR FAVOR, ÚSALO COMO QUIERAS.

PUSE MI MAYOR ESFUERZO Y PUDE JUNTARLO, ES UNA BUENA SUMA.

Y, POR FAVOR USA MIS AHORROS SECRETOS.

Y TAMBIÉN, GRACIAS POR ESTAR A MI LADO.

DE TU HERMANITA.

PODRÍAMOS JUGAR Y ESTUDIAR TAMBIÉN.

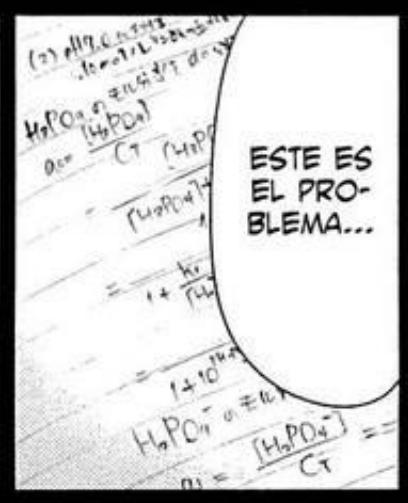
...OH, TRATA DE NO SER UN MAL EDUCADO, ¿BUENO?

INTENTEMOS IR A LA ESCUELA.

ESTÁ BIEN CONFIAR EN ALGUIEN CUANDO ESTÁS EN PROBLEMAS

eco
...!
Cling

OOH.
COMO ESPERABA, ERES JODIDAMENTE RÁPIDO.
CALCULASTE MAL A3
ES 1.83 X 10?


ESTE ES EL PROBLEMA...

¿QUIERES SU NÚMERO?
CHICO PERVERTIDO.
ESTÁS EQUIVOCADO, IDIOTA.

AH ...

JINGLE
¿QUIÉN ES ESA CHICA ...?

¿ERES UNA NOVATA?

¿CUÁL ES TU NOMBRE?

??... ES NISHINO ...

TU

OLVIDASTE TU CAMBIO EN LA MÁQUINA.

AH... GR... GRACIAS ...

TÚ ...

HEY.

?

SRTA. NISHINO, DEME SU INFORMACIÓN DE CONTACTO.

SALGAMOS ALGÚN DÍA.

EH ...?

HUH ...?

SU CARA ESTÁ BASTANTE PÁLIDA... Y ES BASTANTE COMÚN...

PERO ...

¡¿NISHINO!?

QUE CONVENIENTE. SOY NISHIO.

...PROBABLEMENTE DE ALGUNA MANERA PUEDA USARLA.

AL FINAL, CONSEGUÍ SU NÚMERO...

"FUTURO PRECIOSO"

ENTONCES, "KIMI"

...¿VES?

ES UN BUEN NOMBRE, ¿NO ES ASÍ?

...¿HUH?

NT: PRECIOSO FUTURO EN JAPÓN ES "TOUTOI MIRAI"...EL KANJI PARA TOUTO SE PUEDE LEER COMO "KI", ES UNA CONJUGACIÓN CON LOS KANJIS.

¿ESTÁS LLORANDO?

¿QUÉ PASA...?

.....?

.....

¿QUIEN LO PENSÓ? ¿TU MAMÁ O TU PAPÁ?

Toser

HAH... ESEBASTARDO... SE PUEDE ...MORIR ...

HAH... HAH...

¿...QUE DEMONIOS...? NO PUEDO ENTENDER QUE ESTÁ PENSANDO...

57 llamadas pérdidas

MAL-DICIÓN ...

ESTO ES MALO...

CABEZA HUECA ...

KANEKI ...ESE...

Click

ESTOY HAMBRIENTO ...

CARNE ...

TENGO QUE... COMER CARNE...

MI HERIDA NO HA SANADO ...

QUE PASÓ!? ESTO ES ...SANGRE !?

ADEMÁS DE ESO, ESTO...

ES...

ESTÁS... ¿AQUÍ?

.....!

¿NISHIKI ...?

.....!!

AGARRAR

¿NISHIKI?

COUGH

TOSER.

DAME CARNE... ESTOY HAMBRIENTO Y AL BORDE DE LA MUERTE.

ESTOY SALVADO. ESTOY SALVADO...

ESTOY CONTENTO, TE HUBIERA LLAMADO.

.....

GUAH ...

...TCH !?

LE DIGO Y TODO SE ACABÓ.

LO MISMO QUE CON MI HERMANA.

QUE ABURRIDA VIDA...

NISHIKI ...

.....

ESTO...ES MALO. ...NO TENGO... FUERZA...

¿INCLUSO MENOS QUE UN HUMANO? JODER...

AAH

Temblar

TU...

¿ERES UN GHOUL ...?

NISHIKI.

TCH ...??

SFX: DESGARRAR

ASÍ QUE, ESTÁ BIEN.
CONTINÚA VIVIENDO.
!
NISHIKI, LLEGASTE A MI LADO.
Y ME SALVASTE ...
..NO NECE-SITO ESTO.
.....!
.....
CONFIAR EN HUMANOS ES DIFÍCIL.
SI ES POR TI.
PERO,
¿ACASO ERES ESTÚPIDA?
ENTONCES ESTÁ BIEN SI SOY TRAICIONADO.
ES REALMENTE ...ESTÚPIDO, ¿NO ES ASÍ...?
DICIENDO ALGO COMO ESO...

SFX: CAER

¿TIENES ASUNTOS CONMIGO?

HMM?

AAA AAAA AAAAA AHH !!

¡¡¡PACTO!!!

#044

Encarnación

¿QUÉ DEMONIOS? JEEZ...

SWIP

GAAH.

DEBO APRESURARME PARA EL ASUNTO DE KANEKI.

SFX: DRILL

GUPUH

ESTOY CONSIDERABLEMENTE HAMBRIENTO.

CHORRO

.....!!

SFX: TAJEAR

ズ
ズ
HMPH ...
NO HAY MANERA EN LA QUE PUEDAS GANAR SIN USAR TU KAGUNE, ¿SABES?

NUESTRA MOVI-LIDAD AUMENTA.
Y TU FUERZA SE INCRE-MENTA.
RECIBIMOS TODOS ESTOS BENE-FICIOS.
NUESTRA ELASTI-CIDAD SE REALZA.
palpitar
palpitar
palpitar
LAS "CELULAS RC" AL INTERIOR DE TU CUERPO ONDULAN ...
...LA FUERZA DE UN GHOUL SE BASA EN EL USO DE SU KAGUNE.
ES EL ÓRGANO USADO PARA CAPTURAR PRESAS!

ALGUIEN COMO YO USA LA COMIDA MÁS SUPERIOR COMO CONSERVACIÓN.
SI NO LO HAGO, ENTONCES MIS HABILIDADES DECRECEN INMEDIATAMENTE Y NO SERÉ CAPAZ DE FUNCIONAR ...
Y SI PIENSAS EN EL KAGUNE COMO UN "MOTOR"
ENTONCES LA CARNE HUMANA ES LA "GASOLINA".
YO SOLO ESTOY EXHIBIENDO MI POTENCIAL.
ESTO ES A LO QUE LLAMAMOS COMIDA—SALUDABLE ...
¡CABALLEROS!

TOUKA ...

ESTÁS BI...

...SIEMPE ... HABLANDO ASÍ...

AL PARECER PUEDE DE-RROTARNOS INCLUSO CON LAS MANOS VACÍAS.

CUANDO VENGA... HACIA ACÁ...

COMER LA COMIDA CASERA DE YORIKO ME HA AFECTADO MUCHO.

NO PODEMOS HACER MUCHO CONTRA ÉL, INCLUSO PUEDE CURARSE A SÍ MISMO...

N...NO, NO PODEMOS ...
DE NINGUNA FORMA.

SI PUDIÉRAMOS DE ALGUNA MANERA... COMERNOS ...A ESA CHICA...
!?
QUÉ ...?

JEEZ ...
AÚN... CUANDO ...ME SALÍ DEL CAMINO PARA VENIR AQUÍ...

BUENO ENTONCES... ¿QUIERES SER COMIDO POR TSUKIYAMA?
N...NO QUIERO ...

SI TU MUERES, TENDRÉ UN DÍA MENOS DE DESCANSO.
IDIOTA.

PUES BIEN,

FUE SUFICIENTE ENTRETENIMIENTO.

.....

SFX: SWOO

.....!

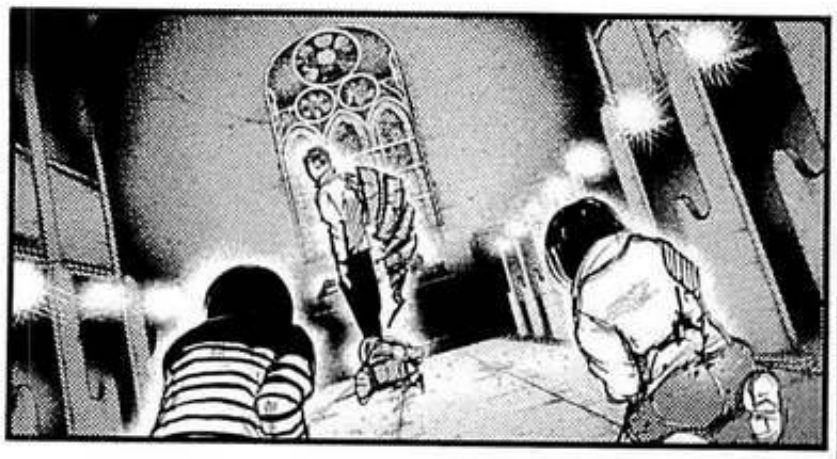
CALLA... TE...
JEEH.
SÍ QUE ERES PERSIS-TENTE CHICO, ¿NO ES ASÍ?
BAM
IRRI-TANTE.
IRRI-TANTE.
IRRI-TANTE.
IRRI-TANTE.
IRRI-TANTE.
IRRI-TANTE.
IRRI-TANTE.

UFF

ESTUVE PRECA-VIDO, ¿CIERTO, JOVEN NISHIO ...?

SI TE... METES... CON...

KIMI AÚN MÁS... VOY A MATARTE ...TSUKI-YAMA...



AHORA MISMO, NO QUIERO VER A MI SEMPAI SER ASESINADO.

ME GUSTARÍA SABER!...

¿QUE TE HACE IR TAN LEJOS?

NISHIO ...

.....

POR OTRO LADO EL COMERNOS A KIMI...

CARNE HUMANA...

TOUKA Y YO ESTAMOS CON EL TANQUE VACÍO.

¡LA CARNE HUMANA ES "GASOLINA"...

MI KAGUNE NO QUIERE SALIR...

¿ES PORQUE SOLO HE ESTADO USANDO "CUBOS DE AZÚCAR" COMO COMIDA...?

.....

!?

TOUKA.

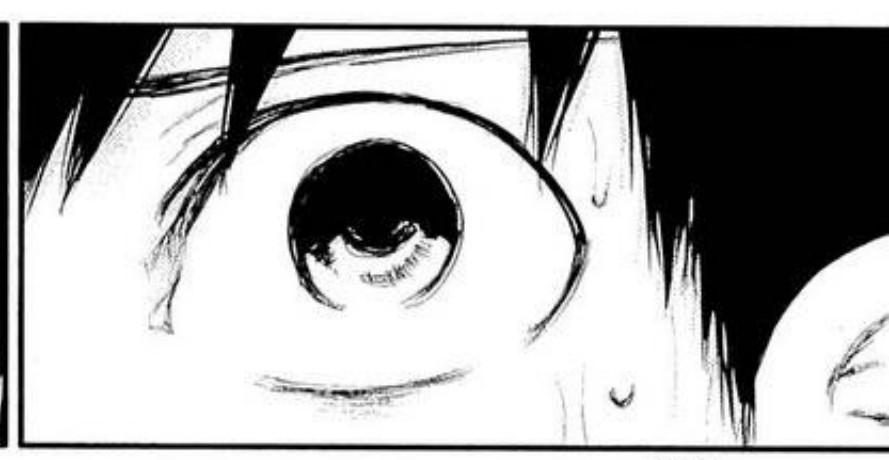
.....!

HACE YA MUCHO QUE NO PELEAMOS ...
NO LO SÉ.
.....

TOUKA.

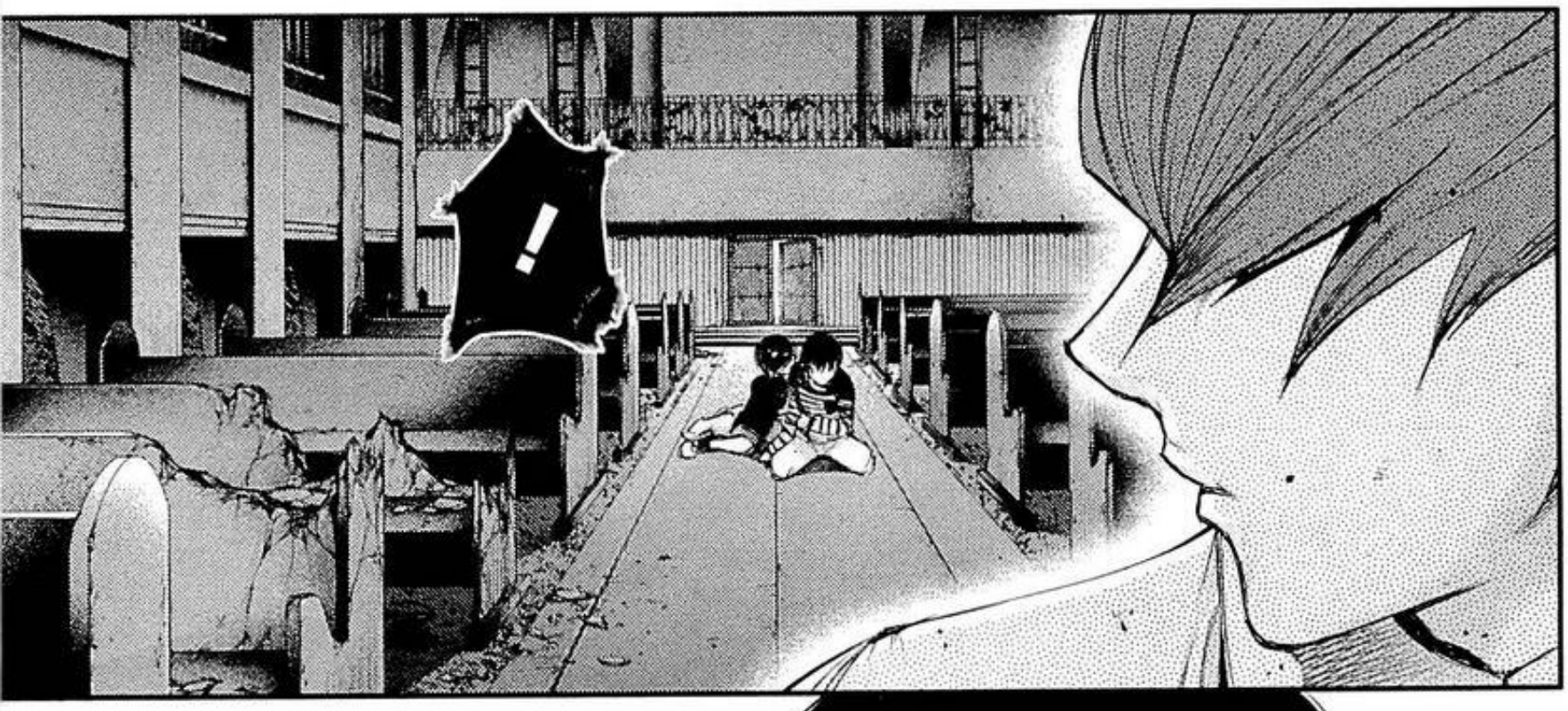
ENTRE TÚ Y TSUKIYAMA EN SU MÁXIMO PODER,
¿QUIÉN ES EL MÁS FUERTE?
.....

TENGO... UNA IDEA.



¡TSUKI-YAMA!
!?

RÍNDETE AHORA... SI LAS COSAS CONTINÚAN ASÍ TERMINARE MATÁNDOTE.
HAH ...


!

VAMOS.
...SI.
...NO MIRES.
...?
.....

CHO
MP

SFX: TRAGAR

SFX: SWOO

SFX: MOLER

!!

¿TUYO?

¿ERES ESTÚ-PIDO?

ABSOLUTA-
MENTE
NADA
EN ESTE
LUGAR,
ES TUYO.
FIN

東京
トーキョーグール
喰種
Tokyo
Ghoul

045 [Ala Negra]

TOKYO GHOUL

ゾゾ
ギギ

カ"
カ"
カ"
SFX: BAM
SFX: CRASH
SFX: FWOOSH
APLASTAR
APLASTAR
APLASTAR
APLASTAR
APLASTAR

HMPH ...
CALMATO
(CALMATE)

ピキ
ピキ
!!
"CAL"
...
...
¿QUÉ?

APLASTAR
APLASTAR
APLASTAR
GUUH
ズガーガガガ
BAM

OH... WOW...
ESE ES EL KAGUNE DE TOUKA ...
INCLUSO PUDO ARROJAR TAN LEJOS A TSUKI-YAMA...
KUKU-KUKUKU

ESTOY TAN FELIZ, STA. KIRI-SHIMA!!

JAJAJA JAJAJA JAJAJA JAJA JAJA!!

AL PARECER HAZ REVIVIDO LA PASIÓN DE ESOS TIEMPOS.

USARE TUS ENTRA-ÑAS

PARA DECORAR A KANEKI.

JAJA JAJA

NT: PALABRA FRANCESA PARA "ENTREMESES"

swoosh

GRACIAS POR EL INESPE-RADO,

HORS D'OEUVRE* ...

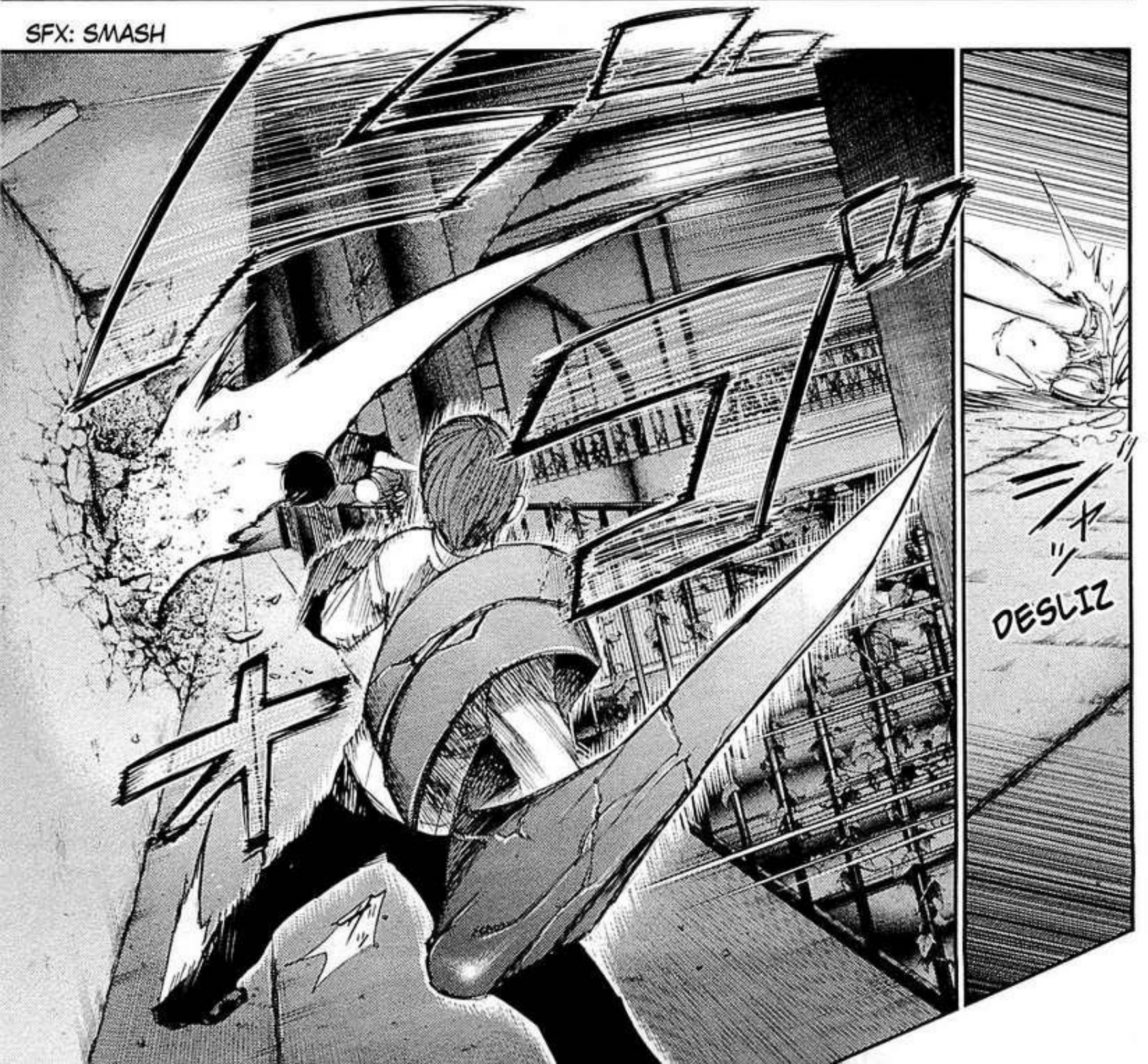
FWOOSH

HARÉ QUE SEAS FÁCIL DE COMER!!

SFX: SWOO
SFX: BWOOSH

CLANG
HMPH
SFX: CRASH

CLANG
GIRO


SFX: SMASH
DESLIZ

ガ
ガ
ガ
ガ
GUUH

DESTROZAR
LO ESTÁS HACIENDO BIEN STA. KIRISHIMA.
.....
SFX: CRASH

NO PENSABA HACER ESTO PERO...

PERO NO PUEDES DETE-NERME.

!!

!!

TCH

DIGES-TIÓN

ESTRA-TÉGICA.

!!
AGARRE
NISHIKI ...
ERES... UN ZOMBIE !?!?
RESPLANDOR

TÚ ...

046

TOKYO GHOUL

DÉJAME IR

O...

#046
TOKYO GHOUL
Antorcha

MI BRAZO ...

SFX: CRASH

ドオオ

SFX: BLIK

SFX: EYECTAR

ビキキキ

YA HA ...

PASA ... DO ...

M... MUCHO ...

TIEMPO ...

JA... JAJAJA ....

ESTO... ES INCU-RABLE, HUH...?

ESTO ES LA INMORTALIDAD

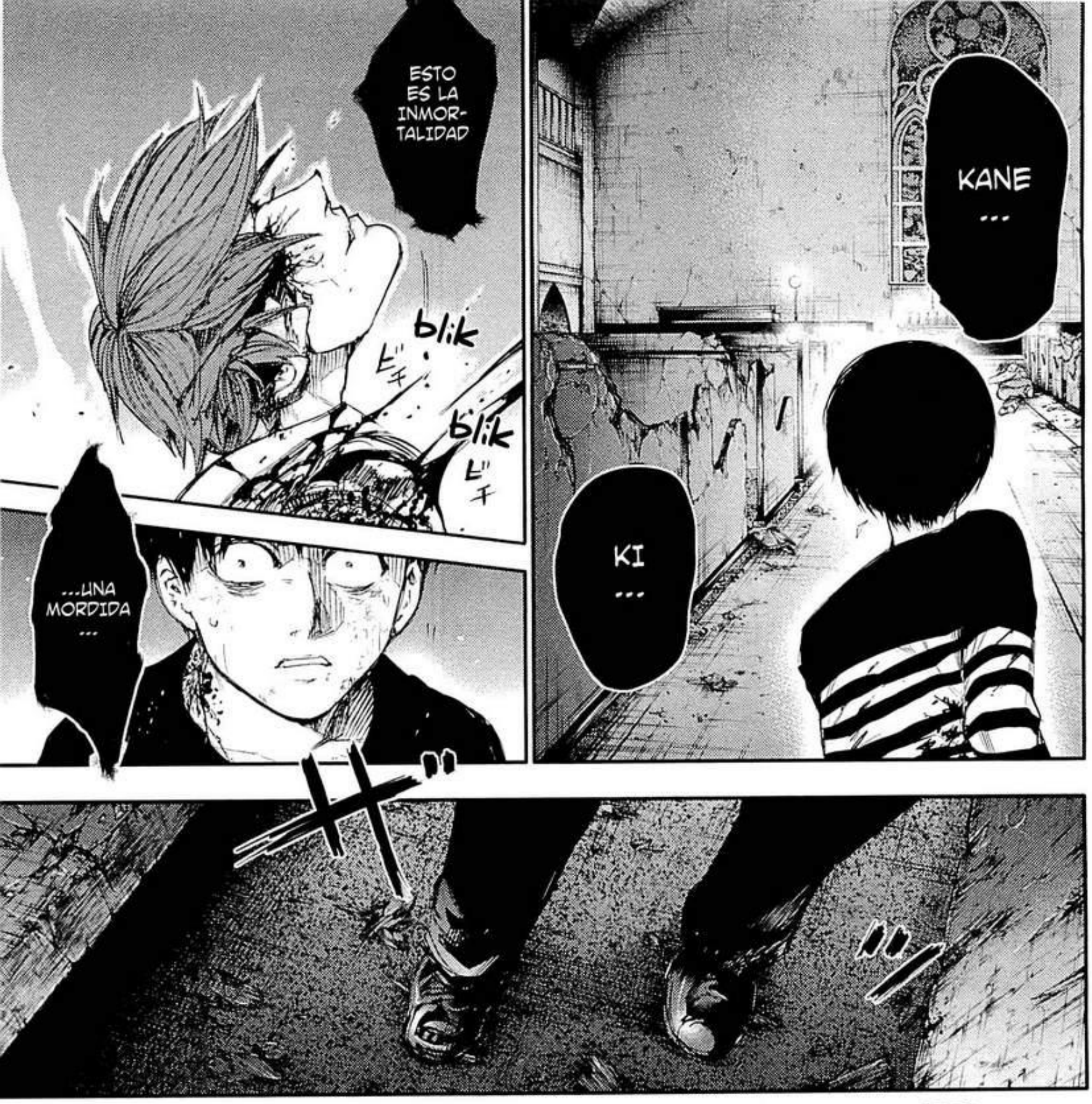
blik
ビチ

blik
ビチ

...UNA MORDIDA ...

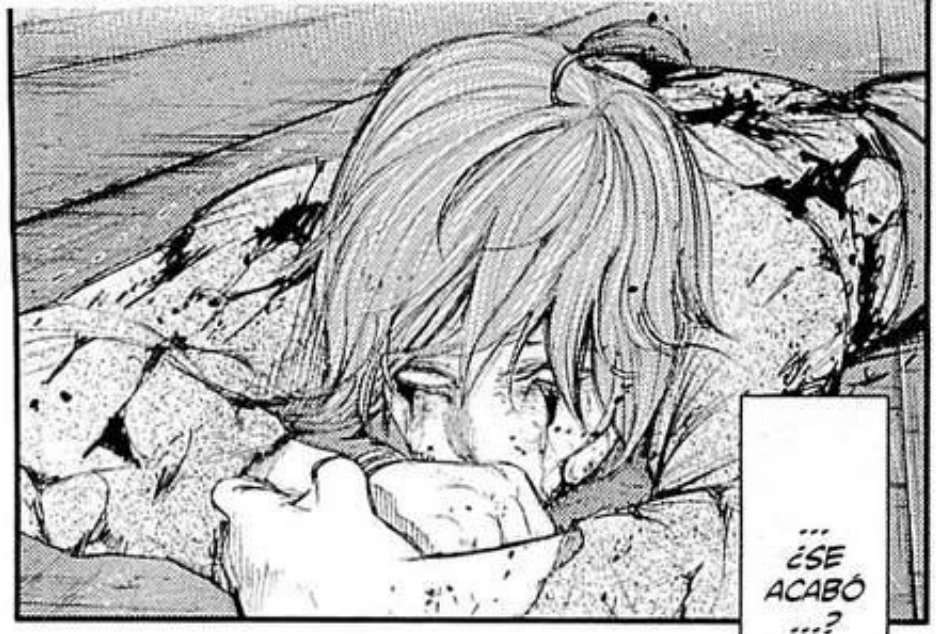
KANE ...

KI ...



CA
ER
ド
TAMBALEAR
THUD
ドサ

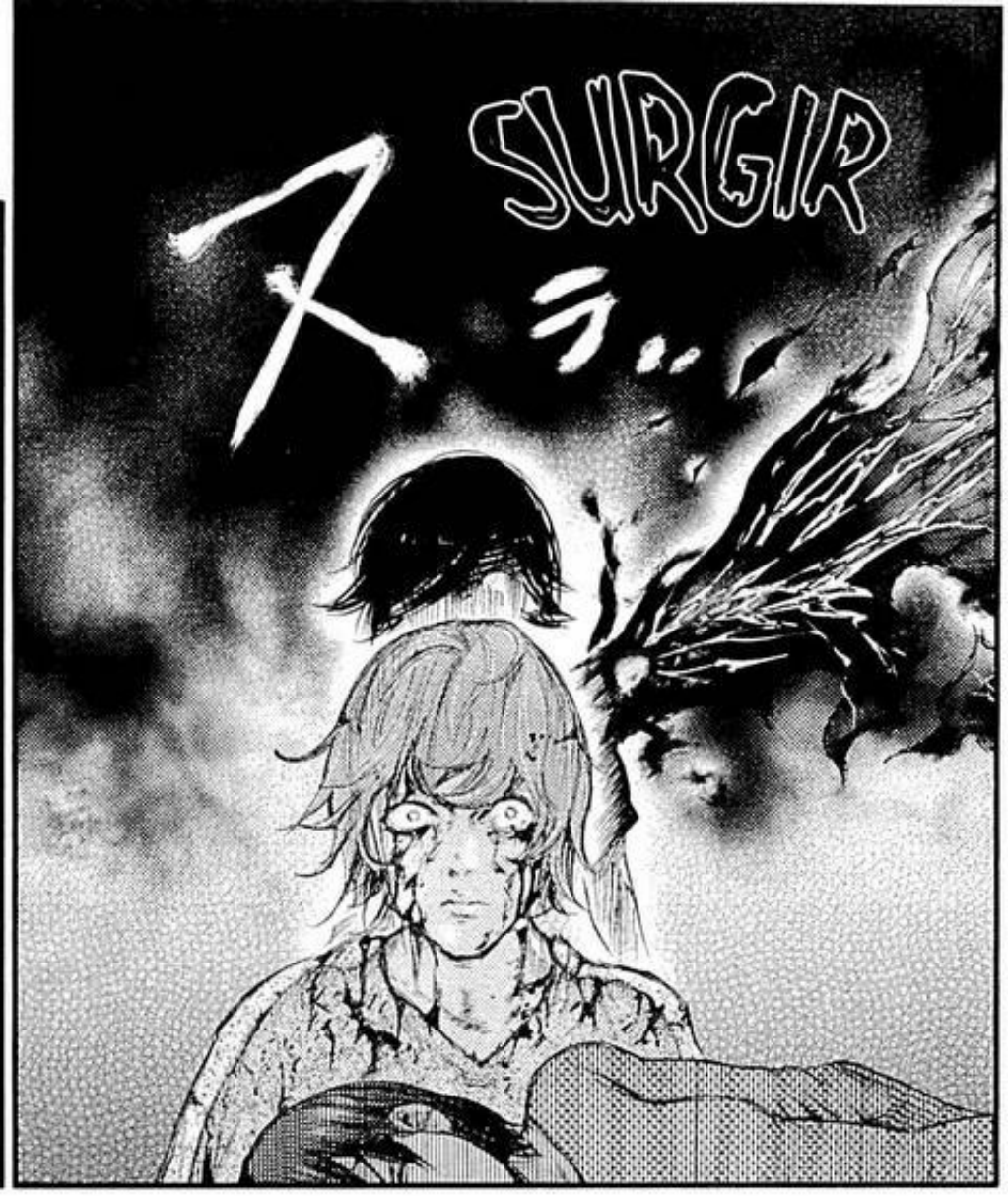
INCLUSO TU CARNE PUEDE SER COMIDA,
JODIDO GOURMET.


...
¿SE ACABÓ ...?

.....

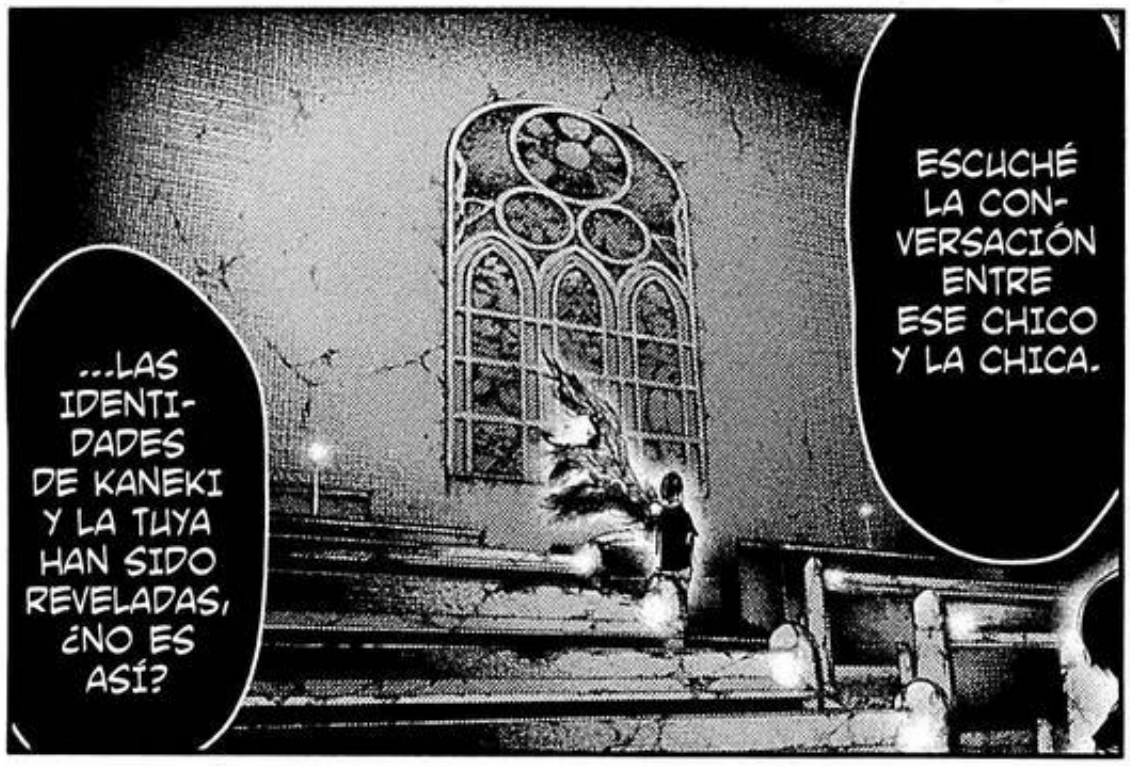
ESPERA ...
AHORA TE DESATO ...

NISHIKI ...?
.....
KIMI ...
ドサッ



NISHIKI.

ESTOY IMPACTADA.



.....

TOUKA
....

SI YORIKO DESCUBRIERA TU IDENTIDAD REAL.

¿SERÍAS CAPAZ DE MATARLA ...?

UNA NECESIDAD DE MATAR A ESTA PERSONA PARA QUE ESTO NO OCURRA!

CÁLLATE ...¿POR QUÉ NO ENTI-ENDES?

HAY ...

CRASH

SWIP

BASH

CRASH

.....

cae

KIMI ...

TCH ...
QUE HERMOSO ...
PARALIZAR

AH ...
¿QUÉ ...??

SALTAR

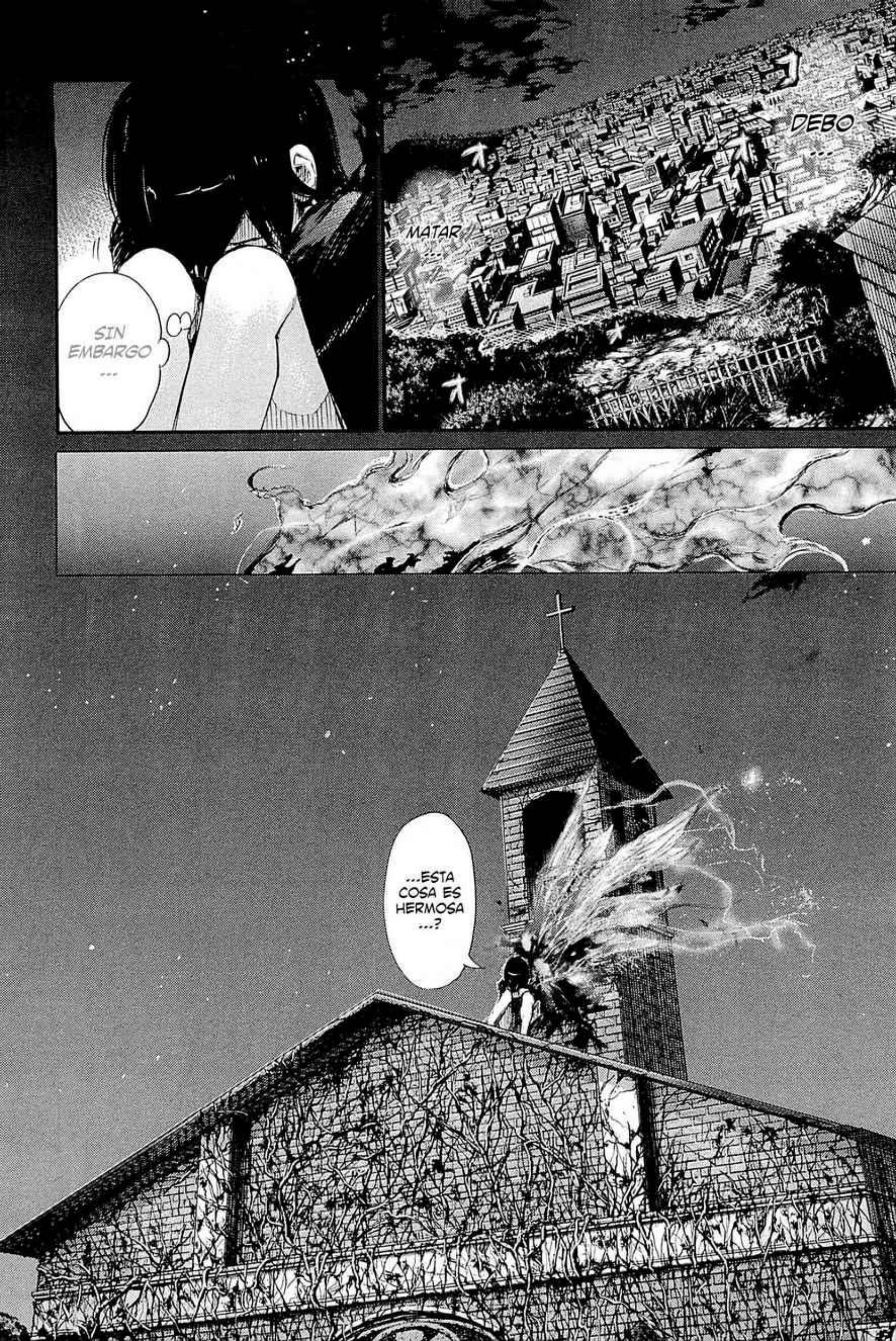
.....
PERO... ¿QUÉ... DEMONIOS ...ES TODO ESTO...?

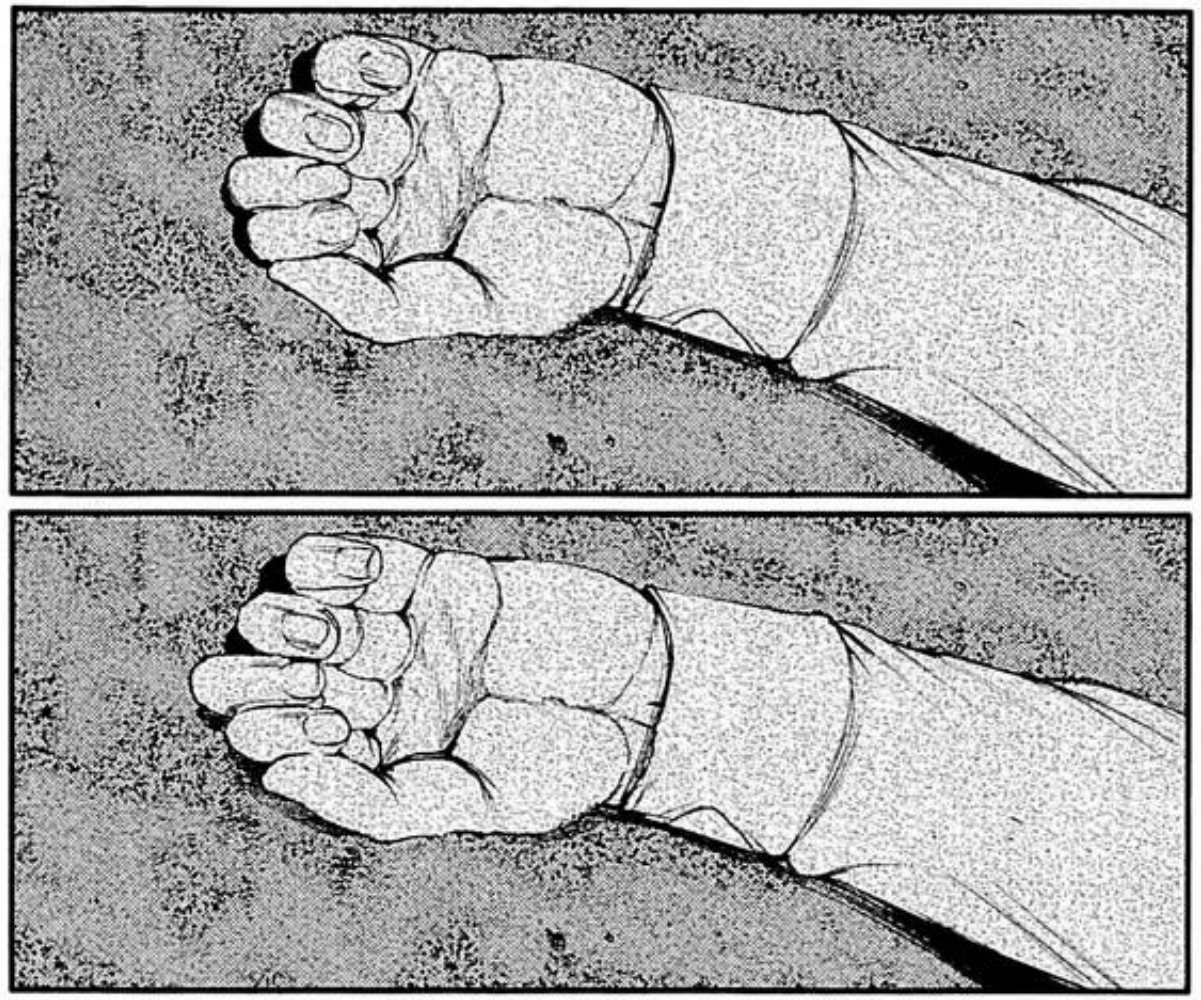
...ESA CHICA TAMBIÉN ES...

¡NI-SHIKI!

CAER
!
¿NI-SHIKI ...?
balancear

¿IGUAL A TI...?
huff huff


SIN EMBARGO ...
MATAR
DEBO ...
...ESTA COSA ES HERMOSA ...?



番外編

Historia Aparte [Rize]

PA... PARA

ESTÁN EN LA PARTE SUPERIOR DE LA CADENA ALIMENTICIA...

SEÑOR OOSHIMA... ESA EXPRESIÓN SUYA

ES ESPLENDIDA ...

RIZE-CHAN ...

D-DETÉN ESTO... HABLÉMOSLO Y VAS A ENTENDER ...

HUMANOS ...

SON SOLO "COMIDA" PARA UN GRUPO SINGULAR... GHOULS.

Push

!!

UFUFU...

¿CUÁNTO PODRÁS AGUANTAR? QUE DIVERTIDO ..

¿HUH?

¿MI VOZ?

SI TÚ "NO LEVANTAS LA VOZ" ENTONCES TE DEJARÉ IR...

EN REALIDAD ME GUSTAS UN POCO, ASÍ QUE... OH, YA SE.

LA GHOUL... KAMISHIRO RIZE... ESTABA ABURRIDA

ENTONCES AHORA, EL PRIMERO~

¡¡ESPERA ... ESPERA UN MINUTO ..!!

ISHI DA SUI

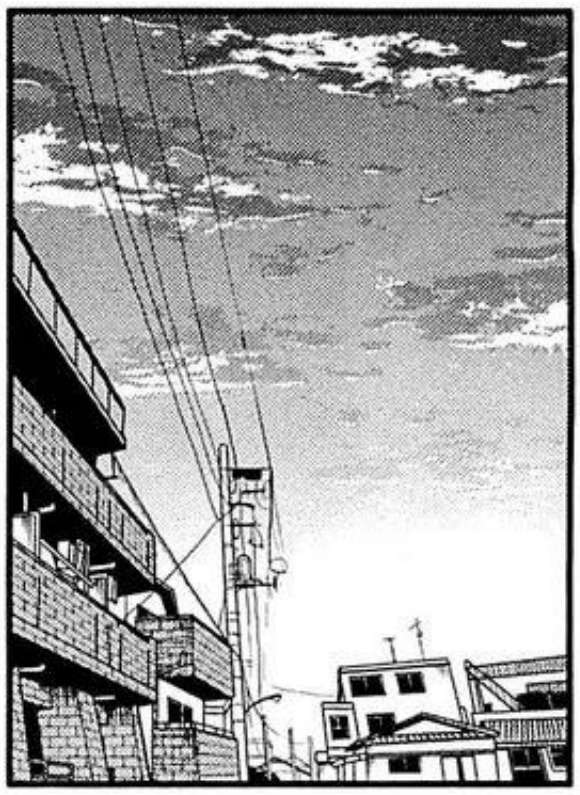
Historia Aparte

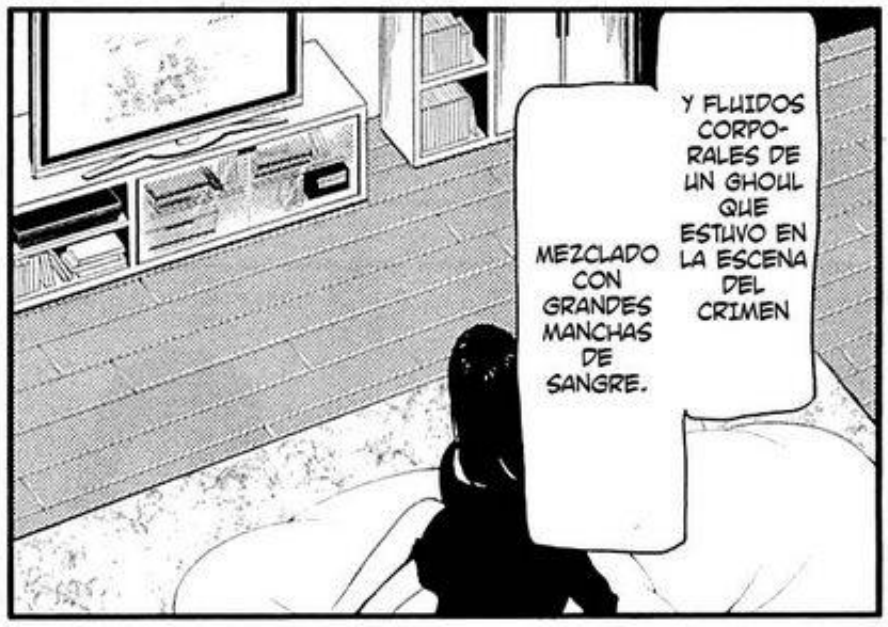
[Rize]

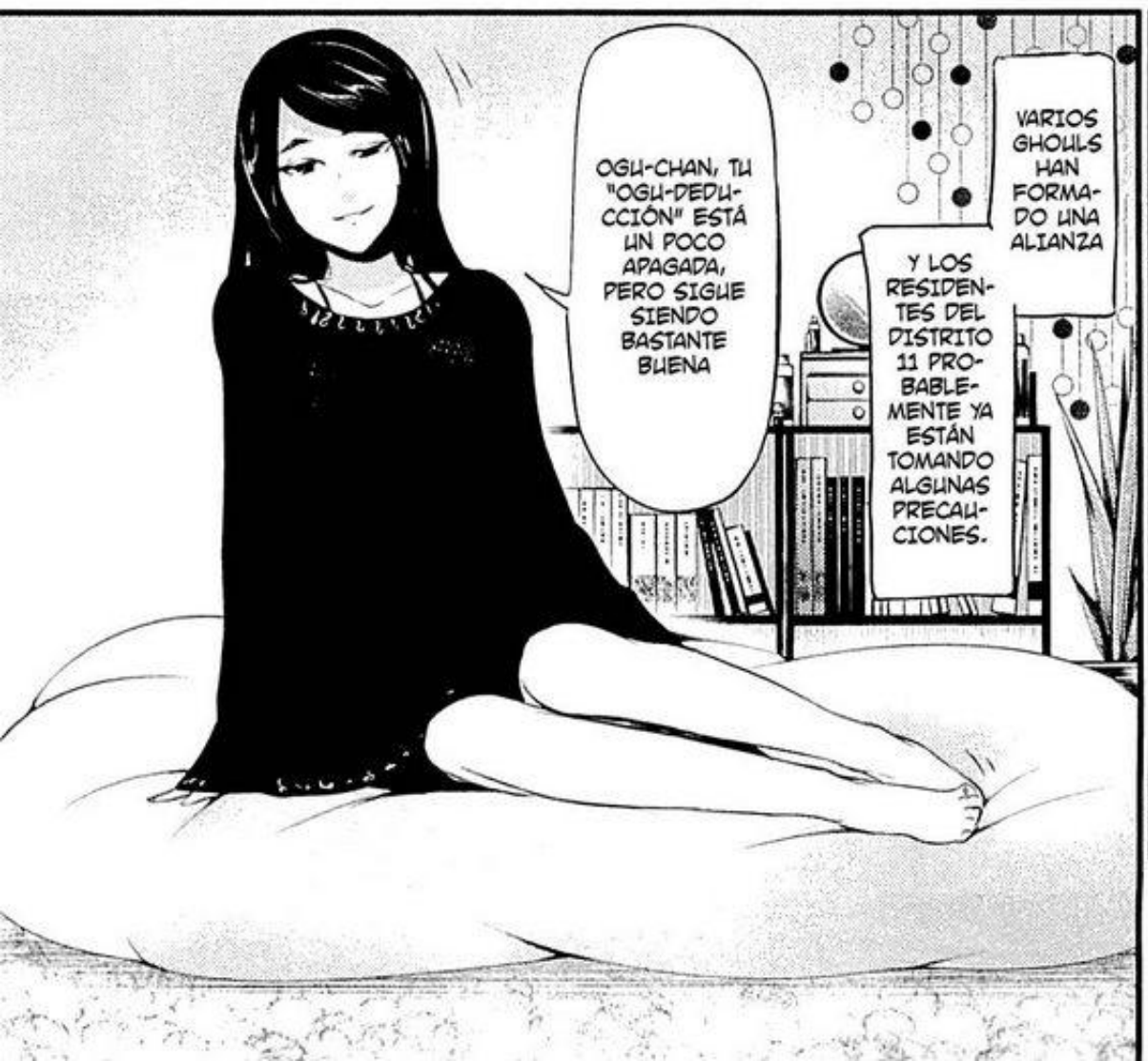
EN LA NOCHE DEL 5 EN EL DISTRITO 11 TSUBATA, BLOQUE 3.

UNA MUJER QUE VIVE EN EL BARRIO ENCONTRÓ ...

ALGO QUE PARECE SER UN TOBILLO HUMANO ...







SÓLO HAY "UN CRIMINAL"

ÉL DIJO QUE HABÍA UN "OLOR" VINIENDO DE TU HABITACIÓN.
¿ME PREGUNTABA SI SABÍAS ALGO AL RESPECTO ...?
.....

¿TIENES UN MINUTO...? ESCUCHE ALGO DEL SEÑOR HAYASHI
ES RARO DECÍRSELO A UNA MUJER, PERO...

HOLA.
OH, LA PROPIETARIA... HOLA.

OH, ¿ASÍ QUE ES ESO?
LO SIENTO, HE ESTADO ACUMULANDO UN POCO DE BASURA...
SEGURAMENTE ESA ES LA RAZÓN.

OH DIOS, QUE MAL.

NO HAY PROBLEMA...
.....

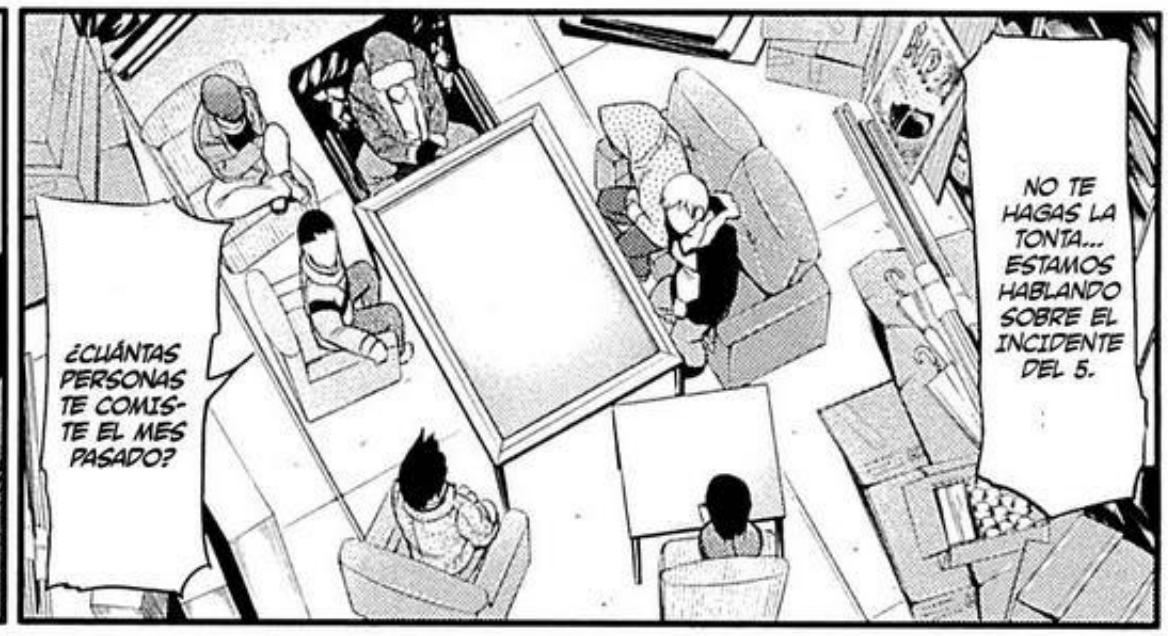
BIEN ENTONCES... ESTARÁ BIEN.
SIENTO LA MOLESTIA.

DEFINITIVAMENTE ME DESHARÉ DE TODO ESO.
Y TAMBIÉN ME DISCULPARÉ CON EL SEÑOR HAYASHI.

...
¿QUE HICE, ME PREGUNTO?

FUISTE TÚ... ¿NO ES ASÍ...
... RIZE?

HMM... ¿ME PREGUNTO CUÁNTAS HABRÁN SIDO...?
¡YA HAN SIDO ENCONTRADAS CUATRO PERSONAS!


¿CUÁNTAS PERSONAS TE COMISTE EL MES PASADO?
NO TE HAGAS LA TONTA... ESTAMOS HABLANDO SOBRE EL INCIDENTE DEL 5.

ES TU CULPA QUE SE HAGA DIFÍCIL MOVILIZARSE POR LOS ALREDEDORES!

... KAMISHIRO

¡LA GENTE YA SE HA ENTERADO Y YA HAN ATESTIGUADO 11 PERSONAS!
¡NO IMPORTA CÓMO SE VEA, ESTÁS COMIENDO DEMASIADO...!
.....
¡LE PUSE CUIDADO PRÁCTICAMENTE A TODOS LOS CAGOS!

"NINGUNO DEBE DEJAR EVIDENCIAS DE GHOULS"

"CADA GHOUL SOLO PUEDE COMER UNA PERSONA POR MES"

"UNO DEBE PAGAR LOS ≺GASTOS INCURRIDOS DEL DISTRITO≻ A FINAL DE MES"

"NO DEBES ALOCARTE EN LOS LUGARES PARA COMER DE OTROS"

ESTE LUGAR TAMBIÉN TIENE REGLAS ...

AUNQUE SEAS EL MIEMBRO MÁS RECIENTE...

.....

... LO SIENTO.

SI NO VAS A SEGUIR LAS REGLAS PUEDES IRTE A OTRO LUGAR.

NO PIENSES QUE SIEMPRE DEJAREMOS PASAR POR ALTO ESTAS COSAS...

BANJOU ...

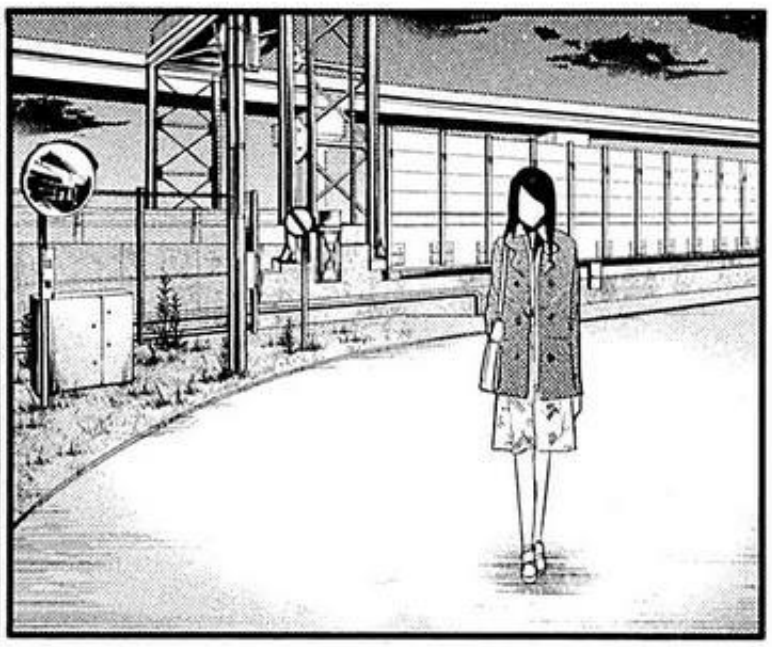
ESTAS SIENDO ESTRICTO, LOS INVESTIGADORES TODAVÍA NO EMPIEZAN A HACER SUS MOVIMIENTOS...

ASÍ QUE NO HAY NECESIDAD DE REGAÑARLA TANTO...

KAMISHIRO TODAVÍA NO SE HA ACOSTUMBRADO

... DON HAGI ...

SRTA. RIZE.



NO LA DEFIENDAS

¿HOY ESTUVO DIFÍCIL, EH ...?
BÁSICAMENTE ESTUVO COMO SIEMPRE.
HABLAR SOBRE LUGARES DE COMIDA Y DE OTROS GHOUL ES TAN ABURRIDO...

BUEN TRABAJO ...
OH, BANJOU

... ¿LA DEL DISTRITO 20?

"HAY AMANTES DE LOS HUMANOS INAUGURANDO UNA CAFETERÍA" ...
...ESA HISTORIA DESPERTÓ MI INTERÉS.
... OH, PERO ...
OPEN

RI...
SRTA. RIZE, TUS OPINIONES SON REALMENTE INTERESANTES...

SERÍA LINDO SI PUDIÉRAMOS SENTARNOS A HABLAR ...
MIENTRAS DISFRUTAMOS DE UN DELICIOSO CAFÉ ...
TAMBIÉN LO CREES, ¿CIERTO?

MIENTRAS EL SEÑOR HAGI MANEJE EL DISTRITO 11, LA COSA ESTÁ IMPOSIBLE...
.....

N-NO... Y-YO... Y-YO...

...PODRÍAS TU PARAR TODAS LAS COSAS QUE PASAN?
Y LOS HONORÍFICOS?
TÚ HAS ESTADO EN EL DISTRITO 11 DESDE HACE MUCHO, DAS MIEDO.

ADEMÁS DE ESO ...YO...

¡PIENSO QUE TÚ ERES CAPAZ DE CONVERTIRTE EN EL LÍDER DEL DISTRITO 11!
TIENES LA MENTE MÁS ABIERTA ...
QUE EL SEÑOR HAGI, EL CUAL SOLO SE APEGA A LAS REGLAS.

¡REALMENTE TE RESPETO, SRTA. RIZE!
INCLUSO SABIENDO DE QUE ERES MÁS JOVEN QUE YO, ERES ABSURDAMENTE FUERTE...
Y... ERES INTELIGENTE TAMBIÉN ...

ESTO ES IRRITANTE ...

P... PERO PIENSO QUE ...
ES POR EL BIEN DEL DISTRI -TO 11 ...

NAH, ESO ES MUY PROBLE-MÁTICO.
!!

.....
!!!

¡ERES TAN MO-LESTO ...!
SI QUIERES JUGAR A LA CASITA, ENTONCES HAZLO SIN MÍ...

.....
BUENAS NOCHES

BUENO ENTONCES ..BUENAS NOCHES, BANJOU.

SI SIGUES PERSIGUIÉN-DOME, ENTONCES TE MATARÉ.
... ¿LO CAPTAS?

PERO GRACIAS A MI SENSITIVA NARIZ, HE TOMADO CONCIENCIA

ELEGÍ ESTA CIUDAD PORQUE ESTÁ CERCA AL OCÉANO.

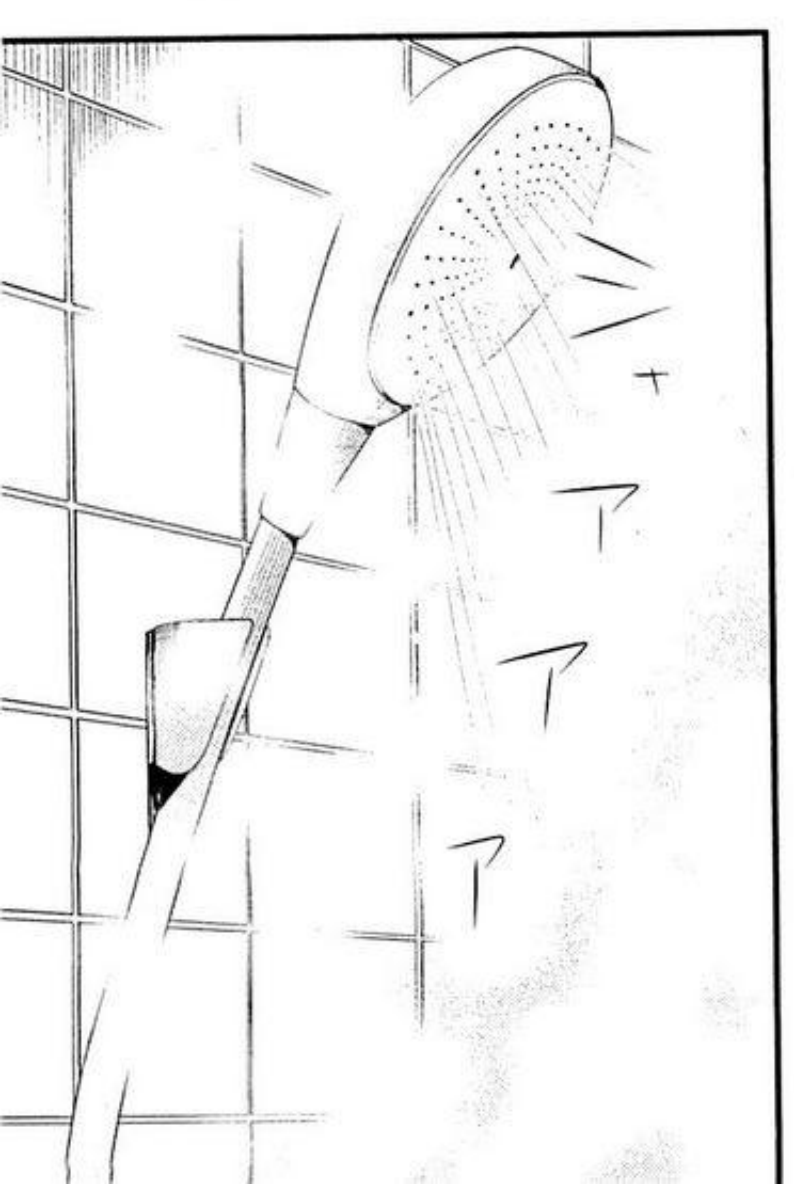
DE ESE HORRIBLE Y DESAGRADABLE OLOR CADA MAÑANA.

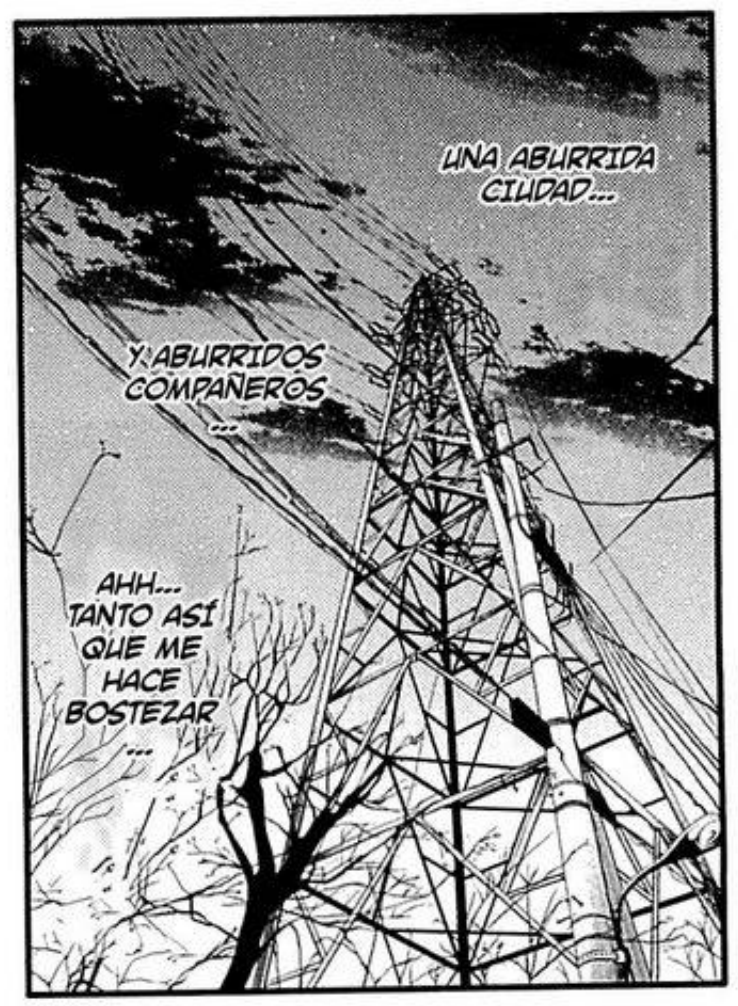
LEONES COBARDES QUE SE CONFINAN ELLOS MISMOS EN JAULAS PRIVADOS DE VOLUNTAD Y LIBERTAD.

INCLUSO SABIENDO QUE EL LEÓN SUPUESTAMENTE ES EL "REY DE TODAS LAS BESTIAS"

EN ORDEN DE PROTEGERSE ELLOS MISMOS.

LOS GHOULS ESTABLECEN REGLAS Y LAS OBEDECEN.





BOB
UNA CONTRA-MEDIDA LA CUAL FUE ACEPTADA POR EL DEPAR-TAMENTO. BOB
SE DIJO QUE "ESTÁN TOMANDO ACCIONES RÁPIDAS PARA TRATAR CON LOS INCIDENTES, DEBIDO AL DESEO DE VOLVER LA SEGURIDAD Y LA PAZ EN LAS MENTES DE LOS RESIDENTES INCLUSO UN DÍA MÁS RÁPIDO"
ELLOS ESTÁN HACIENDO EVIDENTE SU PROACTIVO ENFOQUE PARA LA INVESTIGA-CIÓN.
SFX:SPLASH
KURITA SHIKAO, EL JEFE DEL DISTRITO 11.
ANUNCIÓ QUE SOLICITÓ A LOS INVESTI-GADORES GHOULS DE LA >CCG< QUE ENVIARAN
SFX:SHHHHH
ESTO ES UN PROBLEMA.
DING DONG
ENFADADO
ESTO APESTA... ¿ACASO UN MALDITO GATO MURIÓ AHÍ? ENSERIO ...
.....!

LO SIENTO, SEÑOR HAYASHI...

OYE... TU...

AH... OKEY ...

LO SIENTO, TENGO MUCHA BASURA ACUMULADA...

.....

HUELE MAL... ¿NO ES ASÍ?

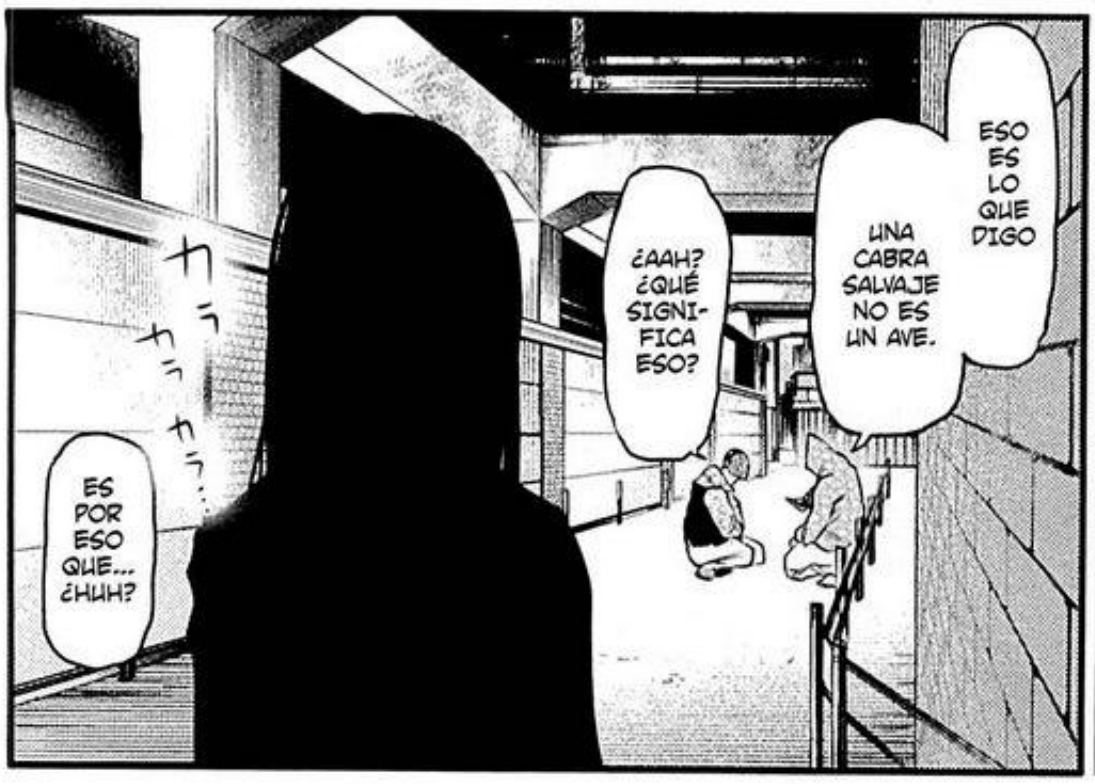
... ESTÁN ADENTRO ...

TENGO UNOS DULCES DELICIOSOS QUE ME DIERON

SI GUSTA, ¿PODRÍAMOS COMERLOS JUNTOS...?

... UM...

COMO DISCULPA ...



ESTOY TAN FELIZ

MAH

TEN-GO UN POCO DE HAM-BRE...

KAMI-SHIRO.

...!

ゴロ

¿NO VAS MUY EQUI-PADA?

¿DÓNDE ESTÁS PLANEAN-DO IR?

¿HM?

...

...OH, SEÑOR HAGI, HOLA.
UFUFU... ¿ME PREGUNTO SI HOY ERA DÍA DE JUNTA?
CONSIDERÉ SEGUIR POR MI PROPIA CUENTA, ADEMÁS YA NO CREO QUE PUEDA SEGUIR LAS REGLAS DEL DISTRITO 11, DECIDÍ IR A OTRO LUGAR. YA QUE ASESINÉ DE NUEVO.
.....
... ME HAS ESTADO CUIDANDO MUY BIEN HASTA AHORA.
JUSTO HACE UN MOMENTO SE ANUNCIÓ OFICIALMENTE QUE LOS INVESTIGADORES ANDARÁN POR LOS ALREDEDORES.
DOGU FUE ASESINADO POR ELLOS.
¡Y ES TU CULPA...!
TU HICISTE TODO ESTO, Y NOS ESTAS DEJANDO TODA LA CARGA.
NO ME JODAS
COMPÉNSALO.

SFX: WHOOSH

.....

.....!

SFX: WOOSH

SFX:FWOOSH

¿... OH?

SFX:SONRISITA

YO.. ¿"COMÍ MUCHO"? UFU FUFU.

ES INTERESANTE LO QUE DICES...

BLIK

¡¡¡MUERE!!!

CO-MISTE DEMA-SIADO, HEH?

¡¡KAMI-SHIRO!!

HAGYAH
TODAVÍA NO HE COMIDO NADA...
BASU-RAS INFE-RIORES ...

¡¡GYAA AAAA AH!!

¿QUIÉN VINO A SALVARME?

OH, BANJOU ...

¡¡SRTA. RIZE!! ¡¡¡HE VENIDO A SALVARTE!!!

HA HA HA ...

...

...

OH

PERO ...

HE PERDIDO EL INTERÉS EN ESTA CIUDAD.

TÚ TAMBIÉN ERES ABURRIDO.

¿EH?

DEJARÉ EL DISTRITO 11...

NO ODIO TALES COSAS.

CMZANADU.

"DESDE EL PRINCIPIO HE ESTADO VIVIENDO DE "OH SÍ"

PERO SE HA ACORDADO QUE NO DEBES ARREBATARLES LAS ZONAS DE ALIMENTACIÓN A OTRAS PERSONAS ...

.....

OH... ES CIERTO.

ESTE LUGAR TIENE DISTINTAS REGLAS AL DISTRITO 11, ASÍ QUE ME QUEDE PERPLEJA ...

DESDE AHORA, SERÉ MÁS CUIDADOSA.

POR FAVOR, DÉJAME APODERARME DE UN LUGAR QUE ALGUIEN MÁS HAYA ROBADO.

.....

... "RIZE LA GLOTONA"

¿POR QUÉ UNA PERSONA TAN PROBLEMÁTICA HA VENIDO AL DISTRITO 20...?

... SÍ.

HMM... ¡ESTO SE SIENTE BIEN!

Estirar

EL DISTRITO 20 ES DIFERENTE A OTROS EN LA AMABILIDAD.

EL DUEÑO DEL CAFÉ ME AGRADA BASTANTE ...

ME ALEGRA HABERME CAMBIADO AQUÍ.

ESE NIÑO TAMBIÉN SE VE DELICIOSO...
OH, DIOS ...
LA GENTE SABE BASTANTE BIEN TAMBIÉN ...
OH DIOS ...
.....
.....!
SONROJO
.....?
...UFU.
SFX: SONRISA
TENGO LA CORAZONADA
DE QUE ESTO SE PONDRÁ DIVERTIDO---

047
TOKYO GHOUL

CCG 20avo Distrito
SUCURSAL

SEÑOR AMON.

SOLO QUEDARSE PEGADO MIRANDO AL MONITOR EMPEZARA A DAÑARLE LA SALUD.

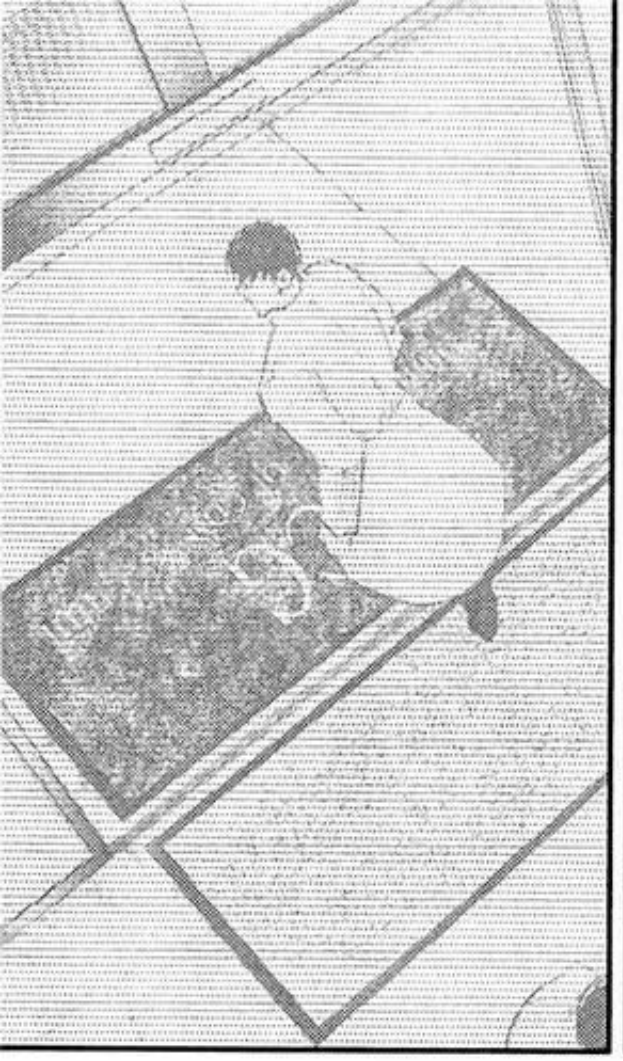
...TOMÉMONOS UN DESCANSO.

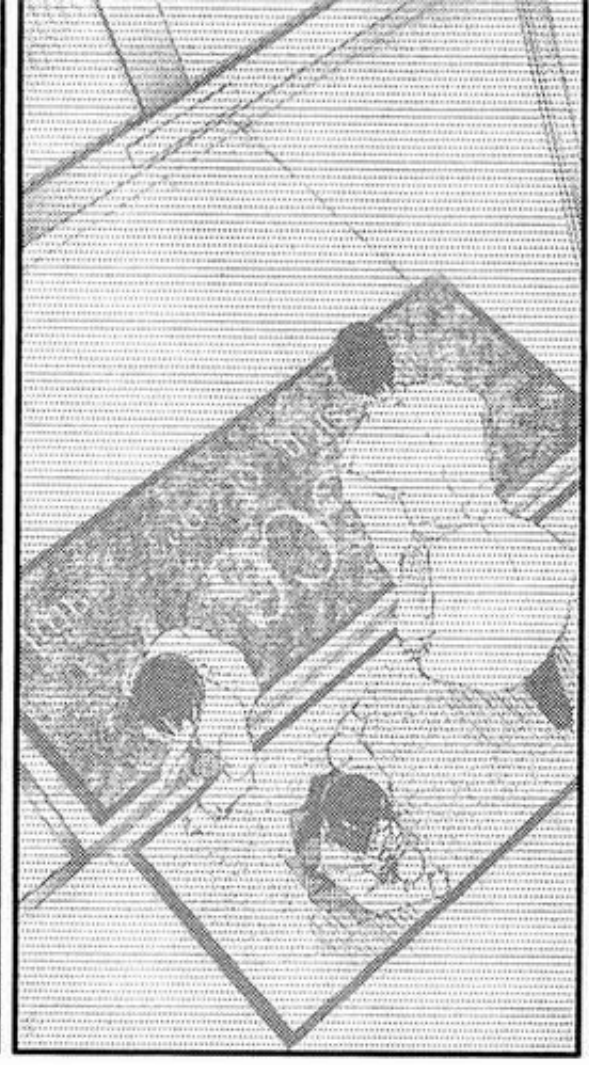
BLACK
無糖
ブラックコーヒー

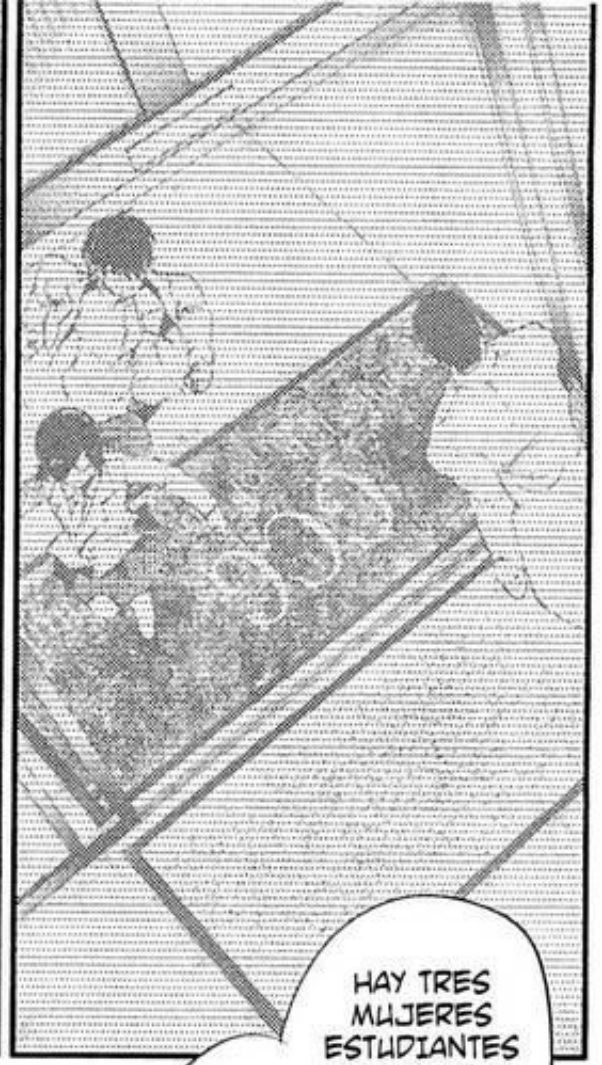
047

TOKYO GHOUL

[Alias]







AL PARECER, LOS UNIFORMES FUERON ROBADOS DE LA MISMA ESCUELA.
VARIOS DÍAS VAN DESDE QUE "YAMAGUCHI" VISITÓ EL [CCG]
TOMARON UN UNIFORME DE MUJER Y OTRO DE HOMBRE.

HAY TRES MUJERES ESTUDIANTES DE SEGUNDO AÑO Y UNA ESTUDIANTE DE TERCERO.
LLAMADA "YAMAGUCHI" EN LA SECUNDARIA SHUUYUU.

ESOS DOS SIN DUDA SON LA CLAVE.

SIN NECESIDAD DE DARLE MUCHO PESO A ESOS DOS, ¿QUÉ HAY SI REVISAMOS OTRA INFORMACIÓN QUE AL PARECER SI ESTÁ CONECTADA AL "CONEJO"...?
SEÑOR AMON.
NO.

LUEGO DE ESO, FUERON DEVUELTOS LAVADOS Y PLANCHADOS.
SIN DEJAR NINGUNA INFÓRMACIÓN EN PARTICULAR ASOCIADA AL CULPABLE.

LA INTUICIÓN DEL SEÑOR MADO NUNCA ES ERRADA.
.....
YASUTOMO.
!
EL DIRECTOR DE LA FILIAL KAMEMOCHI ERA CONSIDERA-BLEMENTE NERVIOSO...
¿PODRÍA SER QUE IRAS DIRECTA-MENTE A VISITAR AL PRESIDENTE?

¿COMO LE VA?

...NADA QUE QUEJARSE. ¿Y TÚ?

IGUAL...EL "GOURMET" ESTÁ COMPLETAMENTE ESCONDIDO TAMBIÉN...

ES INCREÍBLE, JEEZ.

MURATA.

YO.

ESTÁ COMPLETAMENTE CONVENCIDO DE QUE LA MUERTE DE SU SUPERIOR EN TERRENO FUE SU CULPA.

ESTÁ COMPLETAMENTE OBSESIONADO CON ESTE TRABAJO.

...ME RINDO CON ÉL.

...¿ESTÁ BIEN EL CHICO DE LA OFICINA PRINCIPAL?

AHÍ ESTÁN "COMEDOR", EL "GOURMET"

ES IMPACTANTE TENER TODOS ESTOS CASOS TAN PERTURBANTES.

Y TAMBIÉN "CONEJO" ...

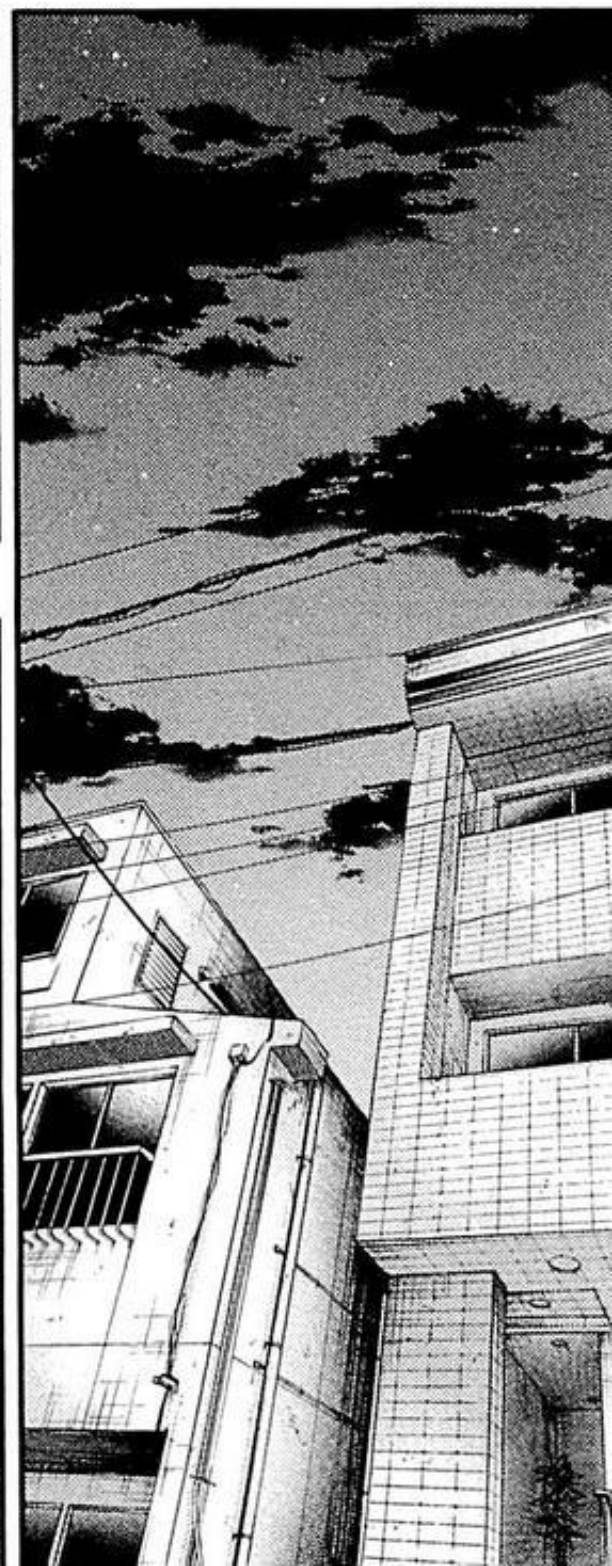
...SIN EMBARGO, EL DISTRITO 20 SE VOLVIÓ UN LUGAR PELIGROSO.

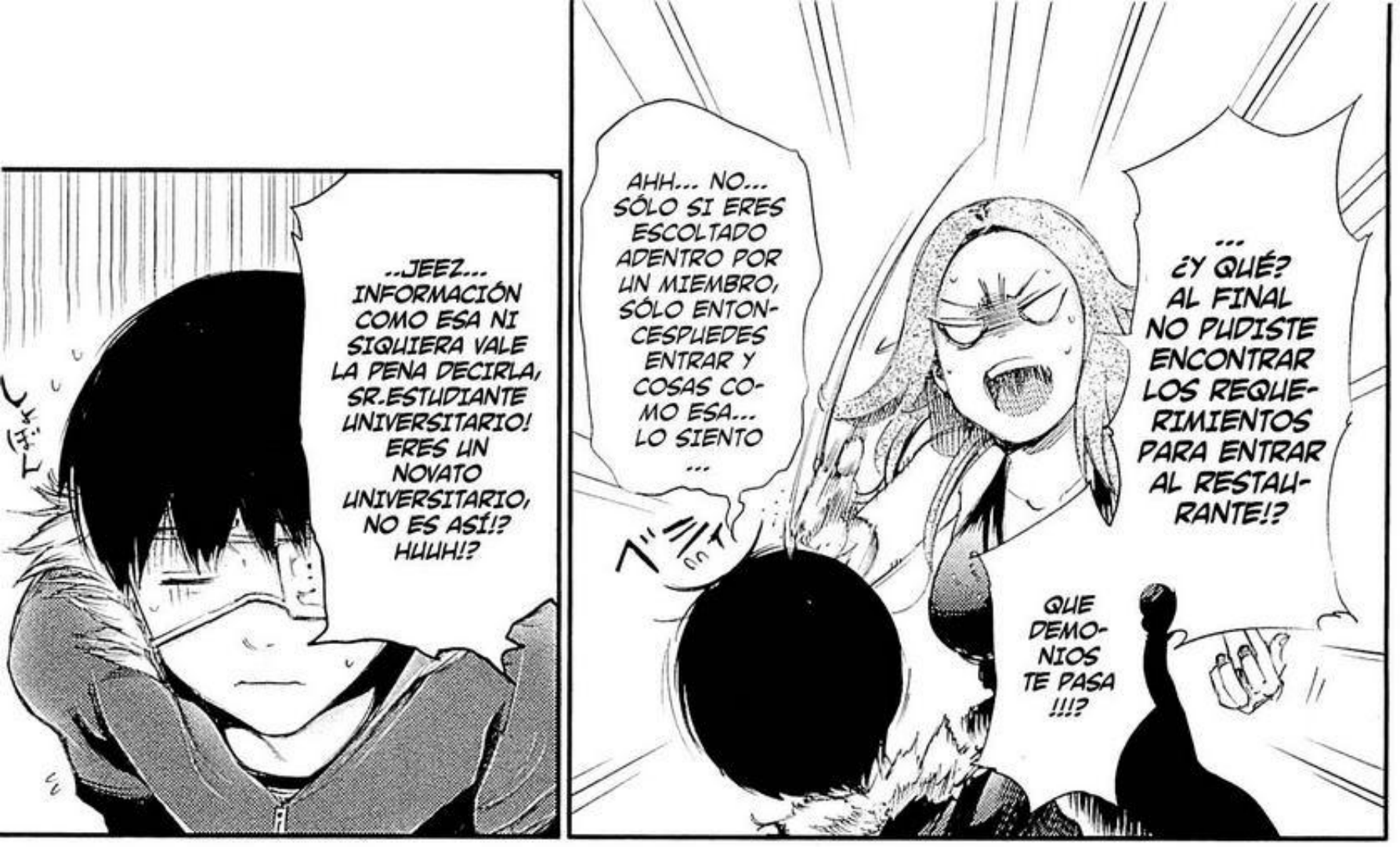
AL PARECER ALGO MALO ESTÁ COMENZANDO A PASAR.
TAMBIÉN ESTÁ EL "INCIDENTE DEL DISTRITO 11".

SIN NINGUNA NOTICIA DESDE HACE VARIOS MESES.
ESPECIAL-MENTE DESDE QUE HEMOS ESTADO LIDIANDO CON EL CASO DE "COMEDOR"

CLOSED

SI.
SUENA COMO ALGO QUE ESTUVO BASTANTE DIFÍCIL ...
YA VEO, BUENO AL FINAL ESCAPASTE DEL RESTA-URANTE CON VIDA ...




...JEEZ... INFORMACIÓN COMO ESA NI SIQUIERA VALE LA PENA DECIRLA, SR.ESTUDIANTE UNIVERSITARIO! ERES UN NOVATO UNIVERSITARIO, NO ES ASÍ!? HUUH!?
AHH... NO... SÓLO SI ERES ESCOLTADO ADENTRO POR UN MIEMBRO, SÓLO ENTONCESPUEDES ENTRAR Y COSAS COMO ESA... LO SIENTO ...
...
¿Y QUÉ? AL FINAL NO PUDISTE ENCONTRAR LOS REQUERIMIENTOS PARA ENTRAR AL RESTAURANTE!?
QUE DEMONIOS TE PASA !!!?

ENTONCES... TU HERMANITA TE DARÁ UNA PISTA.
NUNCA MÁS
EL DIJO, "KEN NO ES TU JUGUETE ..."
KEN...
BUENO, HICISTE LO QUE PUDISTE INCLUSO NO ESTANDO ENTRENADO ...Y REN-CHAN INCLUSO SE ENOJÓ CONMIGO POR UN TIEMPO.
.....

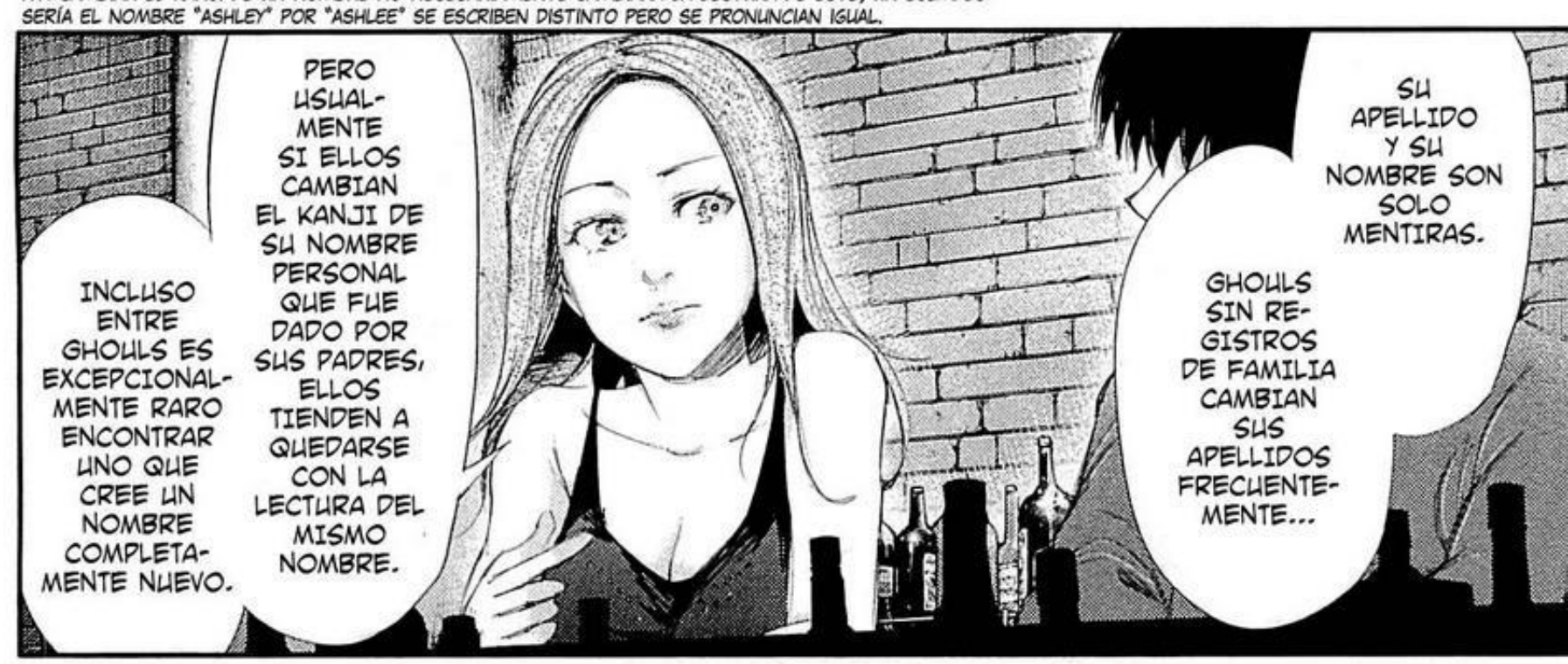
Y, TE DARÉ OTRA GRAN PISTA.
SABER SOBRE RIZE ESTÁ RELACIONADO A SABER SOBRE EL INCIDENTE TAMBIÉN...
...PROBABLEMENTE
LA CLAVE ES, POR SUPUESTO, "RIZE" MISMA.
CON RESPECTO AL ACCIDENTE DE RIZE CON EL ACERO...

EL GHOUL "KAMISHIRO RIZE"

"NO EXISTE."

!?

NT: CAMBIAR EL KANJI DE UN NOMBRE NO NECESARIAMENTE CAMBIARÁ LA LECTURA DE ESTE, UN EJEMPLO SERÍA EL NOMBRE "ASHLEY" POR "ASHLEE" SE ESCRIBEN DISTINTO PERO SE PRONUNCIAN IGUAL.



A PESAR DE QUE SEA DIFÍCIL, HAY MUCHAS SITUACIONES

DONDE LA VERDAD SE LOGRA OCULTAR.

NO LO OLVIDES. MANTENLO EN TU CORAZÓN.

blub

blub

OKEY.

GRACIAS, SRTA. ITORI.

LA VERDAD OCULTA ...

ME PREGUNTO QUÉ TANTO SABEN EL JEFE Y EL SR. YOMO ...

CUANDO SE TRATA DE RIZE...DEBO ...

AH.

ドン

GOLPE

¿QUIÉN ES ESTÁ PERSONA ...?

AHHH. YO SOY EL QUE DEBE DISCUL-PARSE.

ME PERDÍ POR UN SEGUNDO AHÍ.

LO... LO SIENTO ...

.....?

PASMO

HUH ...?

HUH!?

.....?

BUENO ENTONCES, ADIÓS.

ESTOY ALGO APURADO.

...DE ALGUNA MANERA...ÉL TIENE "UN AROMA DELICIOSO" ...

NT: MÁS O MENOS 30 DOLARES.

Y EL MÁS APRE-CIADO CONTE-NIDO ES

OHH ...?

UNO... DOS... TRES MIL YEN ...

FLIP

KANEKI KEN... EDAD 19?

IGUAL QUE YO.

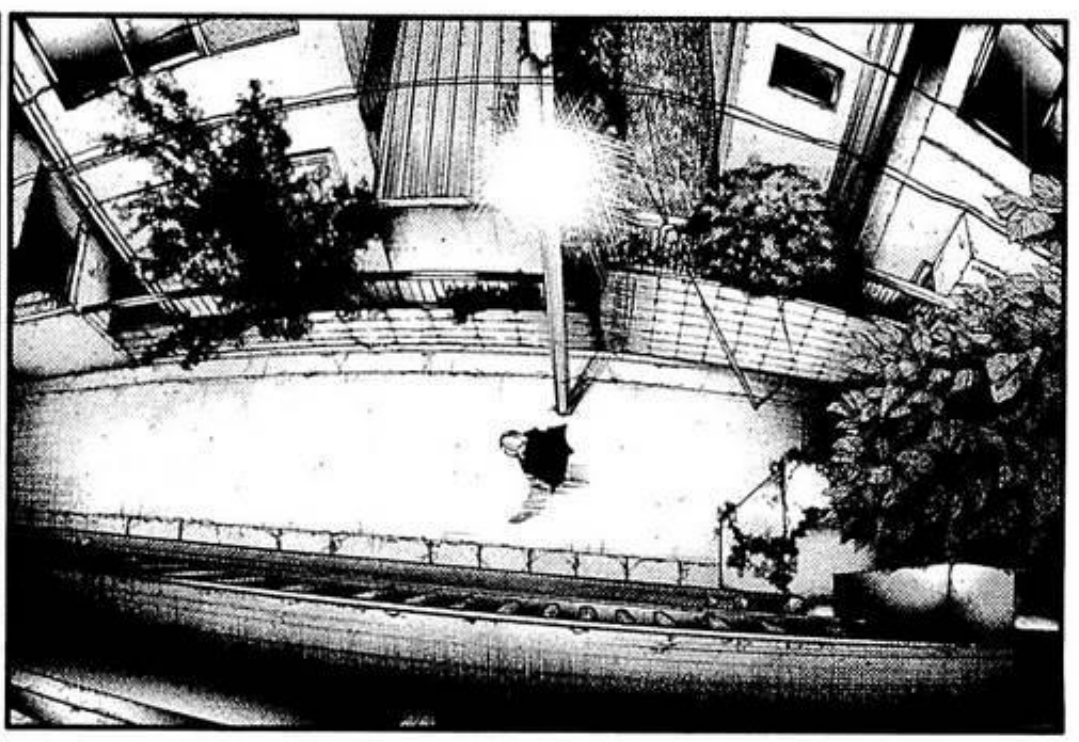
LICENCIA ...PASE DE BIBLIO-TECA.

REGISTRO DE ESTU-DIANTE... AHH MIS FLEQUILLOS ME TAPAN.

TIRAR

DESPUÉS DE TODO TENDRÉ QUE HABLAR CON SHINOHARA-SAN Y PEDIRLE DINERO PARA LOS GASTOS.

NO SERÉ CAPAZ DE COMER NADA GRANDIOSO CON SOLO ESTO...



¿Y TÚ NO RECUERDAS SU CARA O ALGO ASÍ?

SU CARA ESTABA CUBIERTA, ASÍ QUE NO PUDE VERLO MUY BIEN ...

¿UN ASAL-TANTE?

JEH ...

PUES BIEN, NO HACE FALTA VER LO TORPE QUE ERES.

NAH... NO HICE NADA COMO ESO

INCLUSO FUI CAPAZ DE RECU-PERAR MI IDENTIFI-CACIÓN DE ESTUDIANTE.

¿QUÉ DEMONIOS...? ¿HICISTE UNA DENUNCIA?

NO, ES COMO DIJO TOUKA!

LO QUE SIGNIFICA QUE PUEDES EVITAR QUE ÉL LO HAGA DE NUEVO!

SI TUVIERAS UNA PRESENCIA MÁS AUSTERA

ENTONCES ESOS POBRES BASTARDOS NO SE ENFOCARÍAN EN TI.

...NAH, SUPERIOR NISHIO, ESO NO VA CON LA FORMALIDAD DE ANTEIKU.

HM? ESTAS TRATANDO DE ECHARME, NAGACHIKA?

NT: HIDE TRATA DE DECIR QUE NO VA CON ANTEIKU SI KANEKI FUERA MÁS SEVERO, PERO NISHIKI CREYÓ QUE SE LO DECÍAN A ÉL.

NISHIO-SAN.

.....

¿QUIÉN QUERRÍA UNA MUJER DE MENTE TAN SIMPLE?

HAH?

NO PUEDE SER, NO SERÁ QUE TU OBJETIVO ES TOUKA ...?

AHORA QUE LO PIENSO, SUPERIOR, ¿POR QUÉ ESTÁS AQUÍ EN ANTEIKU ...?

PORQUE HAY GENTE QUE OBVIAMENTE SE SENTIRÁ TRISTE SI ALGUIEN CERCANO ES ASESINADO...

SI TIENES A ALGUIEN IMPORTANTE PARA TI, SUPERIOR.

ENTONCES PIENSO QUE ESTÁ MAL TOMAR LA VIDA DE ALGUIEN MÁS.

ENTRO A ANTEIKU POR UNA PROPUESTA MÍA Y DEL JEFE.

SI USAS LA COMIDA QUE NOSOTROS CONSEGUIMOS

ENTONCES ES POSIBLE VIVIR UNA VIDA RELATIVAMENTE "LEGAL" COMO GHOUL.

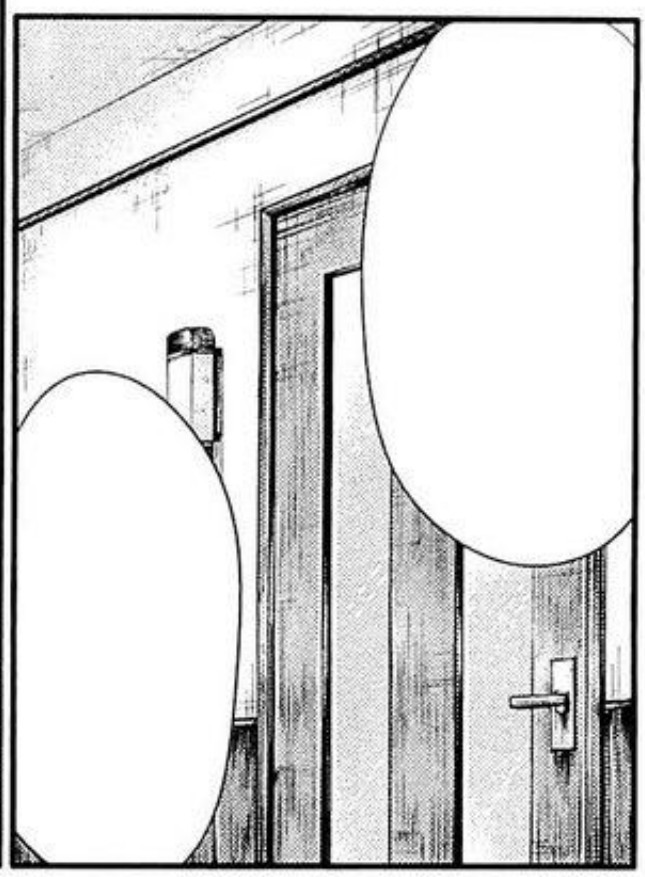
DESDE AHORA TU DISTRIBUIDOR DE CARNE SERÁ KANEKI, ASÍ QUE POR FAVOR CONFÍA EN ÉL.

YO HARE LAS PREPARACIONES PARA ESO Y TAMBIÉN TE DARÉ MI APROBACIÓN.

VAS A TRABAJAR PARA ANTEIKU,

NISHIO-KUN.

...SIN EMBARGO, DEBES PAGAR UNA "DEUDA" SIN FALLAR ...



NISHIO HA CAMBIADO.

INVESTIGADORES DE LA OFICINA PRINCIPAL...

.....

.....

SWIP

LO SIENTO ...

LO SIEN ...

SLITE

PERDO-NAAM...

EHH? PERO TÚ NO FUISTE EL QUE VINO HACÍA MÍ, ¿O NO?

ASÍ QUE... POR FAVOR ...

LO SIENTO... REAL-MENTE.

VOLTEAR
SQUELCH
YO SERÉ EL CHEF.
HUUH ...??
AH.
ENTONCES, ¿JUGAMOS AL JUEGO DEL "CHEF"?
ASÍ QUE, ¿QUÉ TAL SI EMPAREJAMOS UN POCO EL PUNTAJE?
HIIH ...
SWIP
GIRAR
KAPUH
Y TÚ SERÁS EL CERDO.

048

TOKYO GHOUL

[Hueso del Oído]

LA GENTE DE LA OFICINA PRINCIPAL HA LLEGADO.

ESTÁN ESPERANDO EN LA SALA DE REUNIONES 2.

SEÑOR AMON.

OKAY, POR FAVOR DÉJEME RECOPILAR TODA LA INFORMACIÓN A MÍ.

POR FAVOR DISCÚLPENME, SR. NAKAJIMA ...

¿SALA DE REUNIONES 2? ENTIENDO.

LETRERO: OFICINA DE REUNIONES 2.

第二会議室

ME PREGUNTO A QUIENES HABRÁN DESIGNADO ...

SOY AMON KOUTA-ROU.

KNOCK

KNOCK

NO DEBERÍA HABER VETERANOS DISPONIBLES...

CON PERMISO ...

¿OOH?

.....!

QUE EXPRESIÓN TAN DESA-NIMADA.

YO, AMON. ¿ESTAS AL BORDE DE LAS LÁGRIMAS DE NUEVO?

¿HMM?

Shinohara Yukinori
Investigador de clase especial/ Formado en la academia de Instructores.

EL SEÑOR SHINO-HARA Y EL SEÑOR HOUJI ...

AMBOS HAN ESTADO ASOCIADOS CON EL SEÑOR MADO..

¡SEÑOR HOUJI, ESTÁS AQUÍ TAMBIÉN ...! NO HABÍAMOS TENIDO CONTACTO POR UN TIEMPO.

ESTA ES LA PRIMERA VEZ QUE ESTAMOS EN LA MISMA UNIDAD.

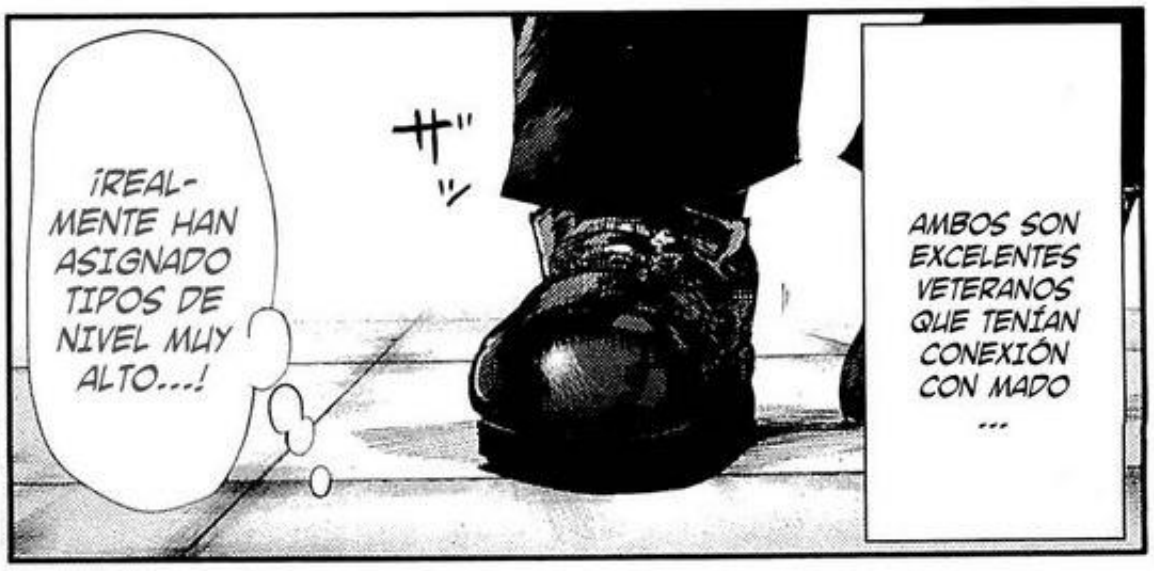
Houji Kousuke
Investigador de clase Asociado Especial.

MIENTRAS QUE ERA EL COLEGA DE 2DA GE-NERACIÓN DEL SEÑOR MADOU.

HOUJI FUE MINUCIOSA-MENTE ENTRE-NADO POR EL SEÑOR MADO EN EL USO DELQUINQUE Y SE CON-VIRTIÓ EN UN INVESTIGADOR DE COMBATE.

TRABAJO SU CAMINO HA-CIA LA CIMA CON SUS PRO-PIAS HABILI-DADES, HA CONSEGUIDO INNUMERA-BLES VICTO-RIAS CONTRA GHOULS BASTANTE BRUTALES.

SHINOHARA FUE EL PRIMER COLEGA QUE TUVO EL SEÑOR MADOU.



DE... DESDE LA OFICINA PRINCIPAL, DEPARTAMENTO 1...

¡¡SOY TAKIZAWA SEIDOU!!

Takizawa Seidou
Investigador Nivel 2

¿PODRÍA SER QUE ME ESTÁN EMPAREJANDO CON USTED, SEÑOR SHINOHARA?

AH, NO.

SÍ TENGO UN COMPAÑERO.

SIN EMBARGO... NUNCA HABRÍA IMAGINADO QUE ALGUIEN DE CLASE ESPECIAL COMO EL SEÑOR SHINOHARA ESTUVIERA SOLO...

ES SOLO QUE ÉL ESTÁ EN MEDIO DE UNA INVESTIGACIÓN, O SE PODRÍA DECIR QUE ESTAMOS EN LA "BUSQUEDA" DE ALGUIEN...

BUENO, TE LO PRESENTARÉ LUEGO...

.....?

ESTUVIMOS REVISANDO ALGUNOS CANDIDATOS, PERO NO HABÍA NADIE REALMENTE BUENO.

RANKING BAJO (NIVEL 1/NIVEL 2/NIVEL 3)

SE HA DECIDIDO QUE NADIE DEL RANKING 1 O INFERIOR PUEDA SER EMPAREJADO CON UN INVESTIGADOR DE NIVELES SUPERIORES.

NIVELES SUPERIORES (CLASE ESPECIAL/CLASE ESPECIAL ASOCIADO/ PRIMERA CLASE.

DEPENDIENDO LA ASIGNACIÓN PODRÁN SER EMPAREJADOS CON ALGÚN INVESTIGADOR TITULAR DE RANGO SUPERIOR.

...LA OFICINA PRINCIPAL ESTÁ TRABAJANDO EN CONSEGUIRTE UN SOCIO, AMON,

YA QUE TÚ SIGUES SIENDO UN "INVESTIGADOR DE RANKING BAJO".

CREO QUE HAS ESCUCHADO TODOS LOS REPORTES, PERO HAY UN MONTÓN DE GRANDES PROBLEMAS COMENZANDO.

MÁS IMPORTANTE, AMON... DESDE AHORA ESTAREMOS BASTANTE OCUPADOS POR ESTOS LUGARES.

QUE MAL---

BIEN ...

UN COLEGA VETERANO PARA TI.

SOLO ESPERA UN POCO MÁS MIENTRAS BUSCO.

POR AHORA OCÚPATE CON LA SITUACIÓN ACTUAL Y YO SEGUIRÉ REVISANDO.

SÍ.

ESCUCHÉ QUE TODOS LOS INVESTIGADORES DESIGNADOS AL DISTRITO 11 HAN SIDO "ANIQUILADOS"...

DESDE AHORA, LA SITUACIÓN ES PROTEGER URGENTEMENTE LA SEGURIDAD DE LOS RESIDENTES.

ADICIONALMENTE, INVESTIGADORES DE LA OFICINA PRINCIPAL HAN SIDO ENVIADOS.

Y...

NO HAY HUMANOS CAPACES DE PELEAR AHÍ.

LA INFORMACIÓN NOS SORPRENDIÓ, PERO TAMPOCO CAUSO CAOS... ESENCIALMENTE PARA EL DISTRITO 11 EL (CCG) SE HA VUELTO INÚTIL...

DISTRITO 20

DISTRITO 15

DISTRITO 12

DISTRITO 10

DISTRITO 09

DISTRITO 11

1 DISTRITO (OFICINA PRINCIPAL)

ASÍ QUE PARA QUE EN OTROS DISTRITOS NO PASE LO MISMO QUE EN EL DISTRITO 11.

GRANDES NÚMEROS DE INVESIIGADORES DE LA OFICINA PRINCIPAL HAN SIDO ASIGNADOS EN CADA DISTRITO.

CERCA DEL DISTRITO 11,

HAN ESTADO OCURRIENDO "ASESINATOS DE INVESTIGADORES" EN EL DISTRITO 9, EL 10 Y EL 12.

...COMPARANDO A OTROS TIEMPOS.

GENERALMENTE HABLANDO, EL DISTRITO 20 TIENE VARIOS "GHOULS PELIGROSOS INDEPENDIENTES".

Y UN NUEVO ENEMIGO FORMIDABLE LLAMADO "CONEJO" HA EMERGIDO AQUÍ TAMBIÉN.

LOS INCIDENTES DE PREDACIÓN SON MENORES QUE EN OTROS DISTRITOS...

...PERO, ¿POR QUÉ AL DISTRITO 20 SE LE HA CALIFICADO COMO UN DISTRITO PELIGROSO?

OBJETIVOS RANGO S TALES COMO EL "GOURMET" Y EL "GLOTÓN" SE HAN PASADO A ESTE DISTRITO.

ESO SE CONCLUYÓ DESPUÉS DE UNA EVALUACIÓN PERSONAL.

CON LOS CASOS DEL DISTRITO 11.

HAY TAMBIÉN HIPÓTESIS DE QUE ESTE DISTRITO PODRÍA TENER UNA "CERTERA POSIBILIDAD" ALGÚN IIPO DE CONEXIÓN...

ASÍ QUE NUESTRO DESPLIEGUE AQUÍ PUEDE SER UNA MEDIDA DE PRECAUCIÓN.

INCLUSO EL DISTRITO 3 POR DEBAJO DE ESTE SE ENCUENTRA EN SITUACIÓN PELIGROSA, SI LOS DISTRITOS SUPERIORES SE PIERDEN, SERÁ MÁS DIFÍCIL EVITAR UN ATAQUE.

LA ÚNICA RESPUESTA QUE SE PUEDE DERIVAR DE ESTO ES QUE...

BÁSICAMENTE, EL HECHO DE QUE NOS ESTÉN CAZANDO

TAN HÁBILMENTE ES INESPERADO, ¿NO?

¿UNA "CERTERA POSIBILIDAD" ...?

"LOS GHOULS ESTAN ORGANIZÁNDOSE ...

...PARA APLASTAR EL (CCG)"

!

ESO NUNCA DEBERÍA OCURRIR.

LAS CALLES DE TOKYO PERTENECEN A LA HUMANIDAD.

DEBERÍAMOS RECONSIDERAR PREDOMINANTEMENTE LOS CASOS DEL "GOURMET" Y "GLOTÓN".

AMON, CONTINÚA COOPERANDO CON LA INVESTIGACIÓN Y ENCUENTRA AL "CONEJO".

TOKYO DEPENDE DE NUESTRAS HABILIDADES COMO INVESTIGADORES ...

¡POR ALGUNA RAZÓN ESTOY ALGO EMOCIONADO ...!

SÍ VAS A HACERLO, ENTONCES GANA, AMON.

.....

ES LA BATALLA POR LA VENGANZA DE MADOU.

ASÍ QUE EMPEZANDO DESDE MAÑANA, LAS INVESTIGACIONES DEBERÁN EMPEZAR PUNTUALMENTE...

♪♪

...OH, LO SIENTO, ES MI TELÉFONO.

...AHH ENTONCES NO HAY ERROR, SÍ, BIEN.

¿POR CASUALIDAD TENDRÁ LOS BRAZOS COCIDOS? ¿SÍ...? ...¿LOS TIENE ...?

UMM, ES CIERTO ...

...

¿EH?

...

SÍ, SÍ, ERR, SÍ.

...

¿HOLA?

¿"ÉL"?

ES "EL".

.....?

AHH. YO... ENTIENDO. ESTARÉ AHÍ ENSEGUIDA.

EL "NIÑO PROBLEMA".

POR FAVOR MIS DISCULPAS INCONDICIONALES.

ESTÁ BIEN, YA LO ENTIENDO.

TENÍA QUE SABER SI SE TRATABA DE UNA MENTIRA O NO.

TE LO DIJE DESDE EL PRINCIPIO.

¿VERDAD QUE TE LO DIJE?

¡DIJE QUE YA ENTIENDO! MALDICIÓN, ERES TAN RUIDOSO ...

¿ENTIENDES? INCLUSO APRETANDO UNA CUCHILLA Y...

...JEEZ... ES SOLO PORQUE NO TRAÍA CONMIGO MI REGISTRO DE INVESTIGADOR, ¿SABES...?

INCLUSO ESTANDO TRABAJANDO POR EL BIEN DE ESTE PAÍS, ¿CIERTO?

SOY SHINOHARA, EL DEL TELÉFONO HACE UN RATO.

VINE A BUSCAR Y ENCARGARME DE...

ÉL.

UMM~

...!

BUENO, LO LAMENTO, REALMENTE NO LO IMAGINO SIENDO PARTE DEL (CCG) ...

.....

NAH, TU JUICIO NO ES ERRÓNEO.

DEFINITIVAMENTE DEBERÍAS DUDAR DE UN CHICO COMO ESTE.

¿OH ...?

REALMENTE VINO...

TE LO DIJE TODO EL TIEMPO-

HABLANDO DE ESO...MI HERRAMIENTA DE TRABAJO ES MUY PEQUEÑA, ASÍ QUE NO PUEDO LLEVARLA BIEN.

¿NO TE DIJE ESO TAMBIÉN? JEEEEZ

QUE PASA CON ÉL...

ES...UN "ÉL" ... ¿NO ES ASÍ...?

ESO ES VERDAD... ÉL INCLUSO TENÍA UN CUCHILLO CUBIERTO DE SANGRE ...

ENCIMA DE ESO... EL SOLO DECÍA "YO SOY UN INVESTIGADOR GHOUL".

HOMBRE, HOMBRE ...
MÁS IMPORTANTE, ¿QUÉ ESTABAS HACIENDO? ¿DÓNDE ESTABAS?
ESTE CHICO ES UN INVESTIGADOR ...?
¿QUÉ?
NADA DE "HOMBRE, HOMBRE".
IDIOTA.
... ¿QUÉ?... ¿POR QUÉ NO PARAS ESO? AHORA ERES UN INVESTIGADOR.
BUSCANDO UN TRABAJO EN UNOS RESTAURANTES ...
Y ESTOY AGRADECIDO DE ESO.
BUENO... ESTABA EQUIVOCADO PERO, ¿TÚ TAMBIÉN TIENES LA CULPA NO?
SI FUERAS UN CIUDADANO DE ESTE PAÍS, ENTONCES ¿NO DEBERÍAS COMPORTARTE UN POCO MÁS
¿NO ERES UN PEQUEÑO ENGAÑOSO?
APROPIADAMENTE?
UMM... YO SIEMPRE ESTOY DICIÉNDOLE ESO ...ASÍ QUE PROBABLEMENTE NO DEBERÍAS ...
ENTRAR EN MÁS DETALLES.
OYE, TE DEMOSTRÉ QUE SOY UN INVESTIGADOR REAL, ¿NO ES ASÍ?
ME HICISTE UNA PROMESA, ¿CIERTO? POR FAVOR, DISCÚLPATE.

??

ぬるり

PUFF

¿QUÉ ...?

SOPLAR

SFX: VIBRACIÓN

¡¡¡AAH HHHH HHHH HH!!!

HAH... ¿PERO QUÉ...?

GEEH ...

CHUUU PAR

べちょ

KCH

PTHU.

CRUNCH

CRUNCH

OW OW...

¿HUH?

¿POR CASUALIDAD, TÚ ERES EL SEÑOR AMON?

TU,

VEN AQUÍ! ¿ME VAS A HACER LLENAR OTRO FORMULARIO DE INDEMNIZACIÓN?

OW, DUELE, SEÑOR SHINOHARA

AH, COMO PENSABA, TUS OREJAS NO VALÍAN LA PENA.

ESTÁN PODRIDAS.

¡ESTÁ TAMPOCO ESTÁ BUENA!

¡LA ELIMINARÉ! FUFU

CRUSH

YO SOY EL SUBOR-DINADO DEL SEÑOR SHINOHARA ...

SUZUYA ...

AAHH RRRGH

ぺ.ふ.ん

GUSTO EN CONO-CERTE.

OH DIOS ...

ERES BASTANTE ALTO, ¿NO ES ASI?

ESO DEBE SER GENIAL~

Suzuya Juuzou
Investigador Nivel 3

Tokyo Ghoul Tomo 5/ Fin

NT: ESTOS EXTRAS SE LEEN POR COLUMNA, NO DE IZQUIERDA A DERECHA SINO QUE HACIA ABAJO.

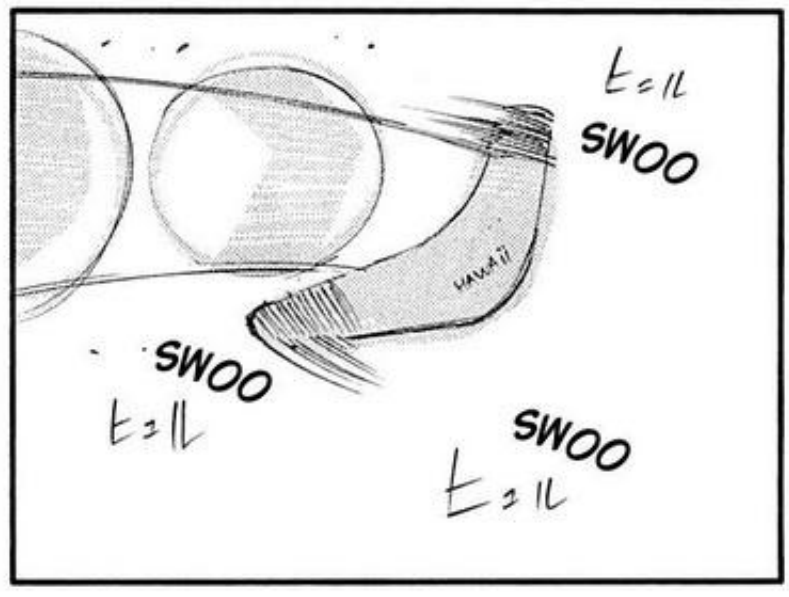
EXTRA BIEN

NT: NEKO FUNJATTA ES UNA CANCIÓN SOBRE LA VIDA DE UN GATO, VALLAN A ESCUCHARLA A YOUTUBE.

VAMOS.
MASCAR
...SÍ.
.....!

AHORA ENTON-CES,
¿QUÉ TIPO DE BOOMERANG QUIERES PARA EL SIGUIENTE GOLPE? FUFUFU...

!?
RICO.


SWOO
SWOO
SWOO

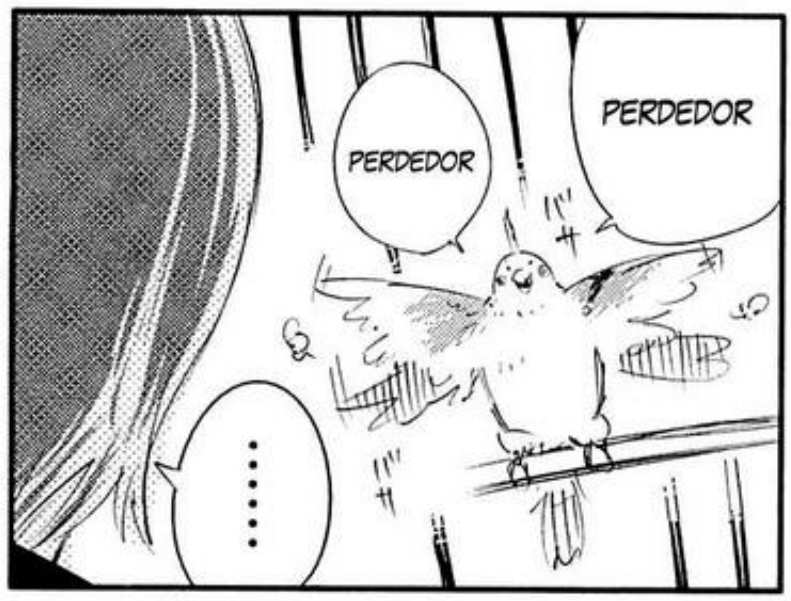
¡¡¡A... AHH!!!
¡¡UWAA AAAAH!!
¡¿NO HAS... COMIDO ..SUFI-CIENTE ...!?
TO... TOUKA... ES SUFI-CIENTE.

!?

PERO QUE FESTÍN.
¡¡KA... KANEKI!! ¡¡NOOOO OOOO!!!

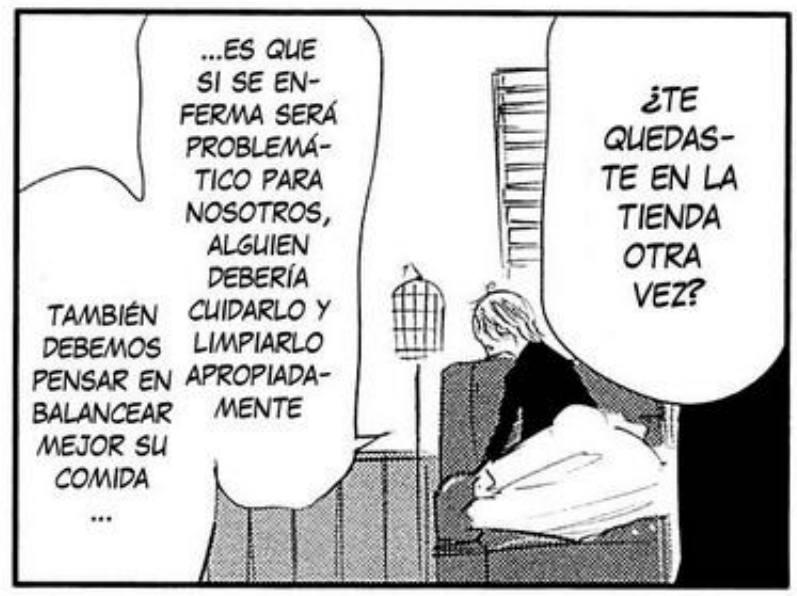
UN BOO-MERANG COMÚN.
... ¿QUÉ HAY DE ESTE?

YOMO Y PERDEDOR.


PERDEDOR
PERDEDOR
.....

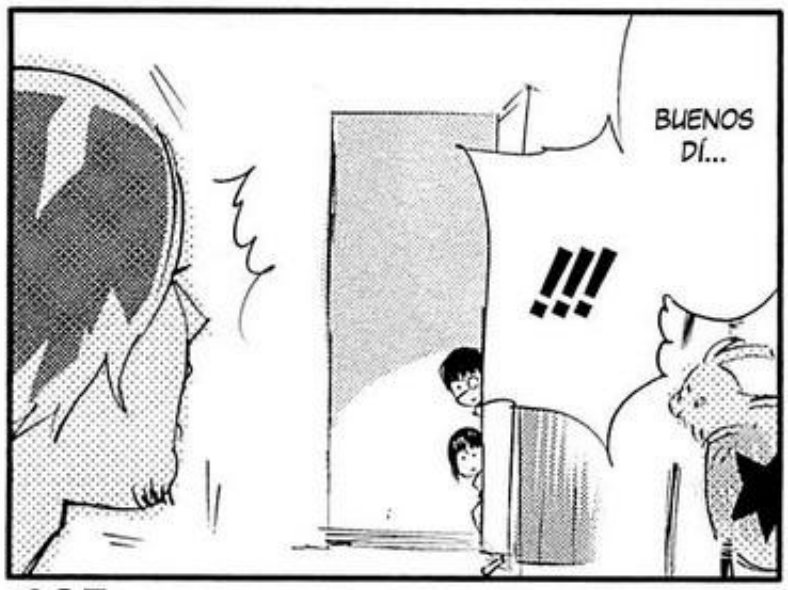
...
YOMO
...

BUENOS DÍAS.


¿TE QUEDASTE EN LA TIENDA OTRA VEZ?
...ES QUE SI SE ENFERMA SERÁ PROBLEMÁTICO PARA NOSOTROS, ALGUIEN DEBERÍA CUIDARLO Y LIMPIARLO APROPIADAMENTE
TAMBIÉN DEBEMOS PENSAR EN BALANCEAR MEJOR SU COMIDA
...

BUENOS DÍAS.
BUENOS DÍAS.
BUENOS DÍAS.
BUENOS DÍAS.

AL PARECER TOUKA LE DA MIEDO.
ESO QUIERE DECIR QUE NO SIEMPRE HABRÁ UN MIEMBRO DEL PERSONAL PARA CUIDARLO.
ENTONCES PENSÉ, YO DEBERÍA
...


BUENOS DÍ...
!!!

ESO ES LINDO Y TODO, PERO VETE A TRABAJAR RÁPIDO.
ser sobreprotector no está bien.
¡PERO ALA DE LA ESTRELLA FUGAZ ESTÁ ...!

HEY, NISHIKI.
¿DEBERÍAMOS COMPARTIR ESTAS?

OYE, HERMANA.
¿HMM?

¿AAH?
SON... BRAZALETES ...
¿EN SERIO...? ¿ESTÁ METIDA EN ESAS COSAS DE PAREJAS...?

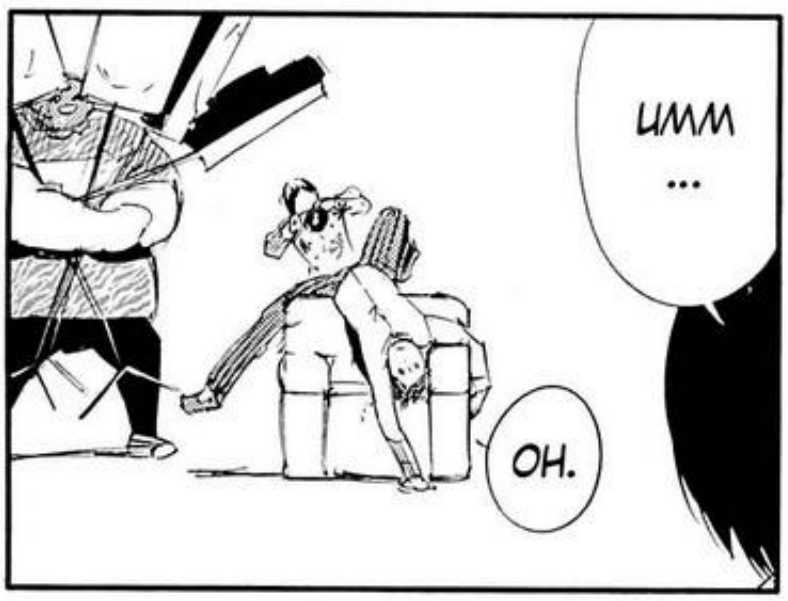
SOBRE EL JEFE DE TU ULTIMO EMPLEO...
¿POR QUÉ TE GUSTA JUNTARTE CON ÉL?
HMM.
ÉL ES GUAPO... Y HABLA COSAS INTERESANTES ...

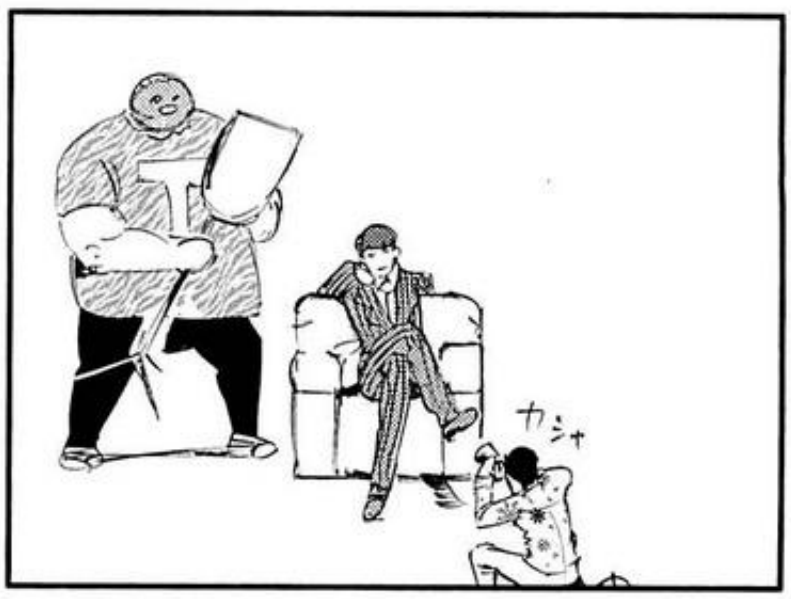
PERO, ES SOLO UN REGALO PARA MÍ ASÍ QUE...
JEEZ ...
ESTE BRAZALETE ES COMO MIERDA DE CABALLO, ¿NO ES ASÍ?

Y,
ES ECONÓMICAMENTE FUERTE.

¿MIERDA DE CABALLO?
¡¡NO, LO ENTENDISTE MAL, KIMI...!!
¡ESTO ES ...UM... BUENA MIERDA DE CABALLO ...!

...ASÍ QUE, ¿DINERO?
INCLUSO PUEDE VIVIR ESA VIDA.
GENTE CON DINERO SON TODAS SALUDABLES Y ASOMBROSAS.


UMM ...
OH.


カシャ

¿QUIERES APARECER CONMIGO, KANEKI?
BUENO.. ES PORQUE LA PRÓXIMA VEZ SALDRÉ EN LA PORTADA ...
SÍ.
¿ESTO?
¿QUÉ ESTÁS HACIENDO?

YA.
UN POCO MÁS DE LUZ POR FAVOR.
カシャ

ERES BUENO, TSUKIYAMA.

KAZUO ...
ERES BUENO EN DECIR LO QUE LA GENTE QUIERE OIR.
ESTA SERÁ UNA GRAN FOTO.
カシャ

5

6
年 1 18

TOKYO GHOUL

「週刊ヤングジャンプ」H24年35号-44号、
「ミラクルジャンプ」H24年No.06に好評掲載されたものを収録しました。

ヤングジャンプ・コミックス

東京喰種 トーキョーグール

TOKYO GHOUL

5

ISHIDA SUI

発行日　2012年12月24日［第1刷発行］

著者　石田スイ

©sui ishida 2012

編集　株式会社 ホーム社
〒101-0051
東京都千代田区神田神保町3丁目29番　共同ビル
電話＝東京03(5211)2651

発行人　鈴木晴彦

発行所　株式会社 集英社
〒101-8050
東京都千代田区一ッ橋2丁目5番10号
電話＝東京03(3230)6222(編集部)／03(3230)6191(販売部)
03(3230)6076(読者係)

Printed in Japan

製版所　株式会社 昭和ブライト

印刷所　図書印刷株式会社

造本には十分注意しておりますが、乱丁・落丁(本のページ順序の間違いや抜け落ち)の場合はお取り替え致します。
購入された書店名を明記して、集英社読者係宛にお送り下さい。
送料は集英社負担でお取り替え致します。
但し、古書店で購入したものについてはお取り替え出来ません。
本書の一部または全部を無断で複写、複製することは、法律で認められた場合を除き、著作権の侵害となります。
また、業者など、読者本人以外による本書のデジタル化は、いかなる場合でも一切認められませんのでご注意下さい。

ISBN978-4-08-879478-5　C9979

Encuéntranos en facebook en:

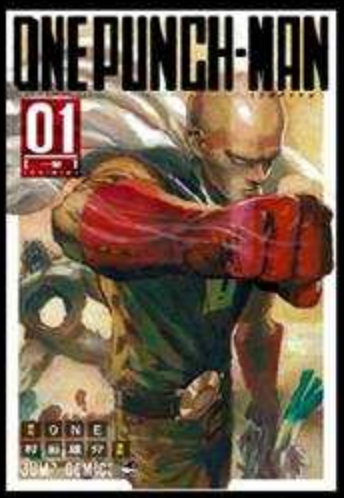
https://www.facebook.com/Descargar-mangas-en-pdf-330890460432629/

En nuestro blog encontrarás Manga, Novelas ligeras, Anime y mucho más.

Dale click a la imagen para ir al post de descarga.

OVERLOD MANGA

PRISION SCHOOL MANGA



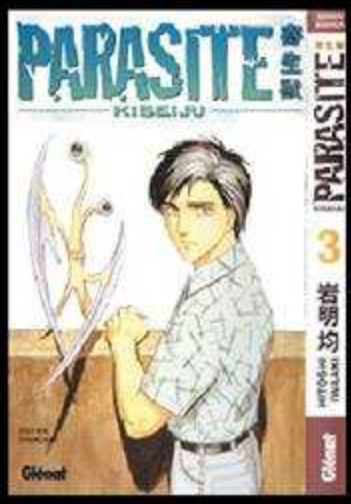
ONE PUNCH-MAN MANGA

THE NEW GATE MANGA

AKAME GA KILL! MANGA

MONSTER MOSUME NO IRU NICIJOU MANGA

GATE: JIEITAI KANOCHI NITE MANGA



PARASYTE MANGA

Descarga estos y muchos otros en:

http://descargarmangasenpdf.blogspot.com.co/