TOKYO GHOUL
トーキョーグール
TG
ishida sui

TOKYO GHOUL

ishida sui
石田スイ
8

東京喰種

TOKYO
トーキョーグール
GHOUL

YJ ヤングジャンプ YJC

東京トーキョーグール喰種 Tokyo Ghoul 8 ◆ 石田スイ

集英社

ISBN978-4-08-879613-0
C9979 ¥514E
定価 本体514円+税
雑誌 44275-13

"やり残したことが出来ました。"

"喰種(グール)"に目覚めたカネキの先に、
トーカとアヤト。
瓦解する霧嶋(きりしま)家のシルエット。

そして、突如姿を現した"梟(フクロウ)"と
臨戦態勢に入る[CCG]。

おぞましい「武器」と、
尽きない「謎」が複雑に絡み合う
三つ巴の戦いの先に待つものとは…!?

東京喰種
TG
トーキョーグール
ishida sui
TOKYO GHOUL

TOKYO GHOUL

霧嶋絢都
(キリシマ アヤト)
AYATO KIRISHIMA

7月4日生 かに座
「アオギリの樹」幹部
O型
Size 159cm 49kg F 25.0cm
Like 喧嘩、熱帯魚、ウサギ
Hate 喰種捜査官、弱い奴
Rc Type 羽赫

霧嶋 新
(キリシマ アラタ)
ARATA KIRISHIMA

1月1日生 やぎ座
A型
Size 174cm 68kg F 27.0cm
Like 料理、人付き合い、勉強
Love 妻、トーカ、アヤト
Rc Type 甲赫
/Unique States 赫者

coverdesign | Hideaki Shimada (L.S.D.)

アオギリの樹 11区

『喰種も人間も力で支配する』理念の下に結成された喰種集団。「隻眼の王」と呼ばれる喰種を頂点に据えるが、まだ謎が多い。

万丈数壱（ばんじょうかずいち）

リゼを慕っていた元11区リーダー。「アオギリ」に不満を抱き、カネキと共に脱走計画を企てるが、失敗。

霧嶋アヤト

トーカの弟。姉以上の激情家で、そのセンスを買われて「アオギリ」へ。姉と20区を軽視している。

ヤモリ

随一の格闘センスを持つ。その残虐性から、13区の「ジェイソン」として怖れられている。カネキを拘束し拷問するが、反撃に遭う。

ニコ

ヤモリの相方。とても鼻が利く。

隻眼の王（せきがんのおう）

タタラ

ノロ

瓶兄弟（びんきょうだい）

CCG喰種捜査官

和修常吉によって設立された政府機関。〝喰種〟を駆逐するスペシャリストを〝アカデミー〟によって養成し、各区の治安維持に努める。〝喰種〟を殺傷できる『クインケ』を開発・進化させ、〝喰種〟を東京から撲滅することを主とする。

11区特別対策班

丸手斎（まるでいつき）（特等捜査官）

「11区特別対策班」指揮。虎視耽々と昇進を目論む。『クインケ』に嫌悪感を抱いている。

篠原幸紀（しのはらゆきのり）（特等捜査官）

元アカデミー教官。真戸の同僚でもあり、亜門の教習担当でもあった。穏やかな風貌だが…？

黒磐巌（くろいわいわお）（特等捜査官）

「11区特別対策班」副指揮。見た目と名前がピッタリ。篠原からは〝いわっちょ〟と呼ばれる。

亜門鋼太朗（あもんこうたろう）（二等捜査官）

人一倍正義感が強く、〝喰種〟撲滅に燃える熱血漢。カネキとの戦いで失った真戸の弔いに日々精を出す。

鈴屋什造（すずやじゅうぞう）（三等捜査官）

〝特例〟で〔CCG〕入りした異端児。殺戮を好み、より殺傷能力の高い『クインケ』を欲しがる。

真戸呉緒（まどくれお） 死亡

『クインケ』に異様な執着を持っていた捜査官。家族を奪った〝喰種〟を憎んでいたが、命を落とす。

人間（にんげん）

あらすじ

リゼの臓器を移植され、"喰種"として生きる事を宿命付けられてしまった平凡な大学生・カネキ。人間の命を奪い、喰い生き永らえる怪人の存在に疑問と葛藤を抱きつつ、あるべき世界のあり方を模索している。「あんていく」に身を寄せていたある日、11区「アオギリの樹」によって拉致されてしまう。ヤモリに身柄を囚われてしまったカネキは、熾烈な拷問を受け、その末ついに"喰種"であることを受け入れる。一方、カネキ救出の為「アオギリ」アジトに乗り込んできたトーカは、弟・アヤトと出会ってしまい…!?

これまでの東京トーキョーグール喰種

あんていく

〝喰種〟が集まる喫茶店。じっくりと時間をかけて抽出した珈琲が有名で、人間のファンも多い。〝喰種〟同士は助け合うのがモットー。

金木研（かねきけん）

文学を好む平凡な青年だったが、事故に遭い、リゼの臓器を移植されて「半喰種」に。この世界の在り方について悩んでいる。「アオギリの樹」に誘拐後、ヤモリから拷問を受け、〝喰種〟に目覚める。

霧嶋董香（きりしまとうか）

激情と優しさを表裏に持つヒロイン。アヤトの姉。不器用ながら、人間に憧れ、葛藤を抱えて生きる。過去、捜査官に恨みが…？

芳村（よしむら）

「あんていく」の店長。カネキを〝喰種〟として生きられるよう指導。四方とよく行動を共にするが、実に謎が多い。

西尾錦（にしおにしき）

勉強家の秀才。人間に溶け込むのが上手く、鯛焼きも難なく流し込む。人間の彼女がいて、情に熱い所がある。

20区

四方蓮示（よもれんじ）

スタッフとして表に出ることはなく、寡黙で無愛想だが、信頼は厚い。芳村とよく行動し、カネキの動向を気にしている。

笛口雛実（ふえぐちひなみ）

父親と母親を〔CCG〕に殺された孤児。覚醒すると恐ろしい力を発揮する。トーカと同居中。

月山習（つきやましゅう）

未知の味を求める「美食家」。半喰種であるカネキを執拗に追い回している。

ウタ

4区のマスク屋「HySy Art Mask Studio」店主。ヨモとは昔、ひと悶着あったらしい。

神代利世（かみしろりぜ）

死亡

退屈を嫌う奔放な「大喰い」。以前は11区にいたが、20区でカネキと出会い、事故に遭う。実は偽名で、素性を隠していたとの噂が…。

［喰種］グール

人間の姿をしながらも、人間を喰らう怪人。食物連鎖の頂点。人肉と珈琲以外は不味く感じてしまう。“赫子（かぐね）”という喰種特有の殺傷能力のある武器を体内より放出し、人間を捕食する。喰種同士の共喰いもあり、喰べることによって血が強まるという迷信も。赫子または赫子を材料にした「クインケ」からのみダメージを負う。

東京喰種

TOKYO GHOUL

トーキョーグール

ISHIDA SUI

TOKYO GHOUL

ishida sui

YOUNG JUMP COMICS

8

TOKYO GHOUL

トーキョーグール

東京喰種

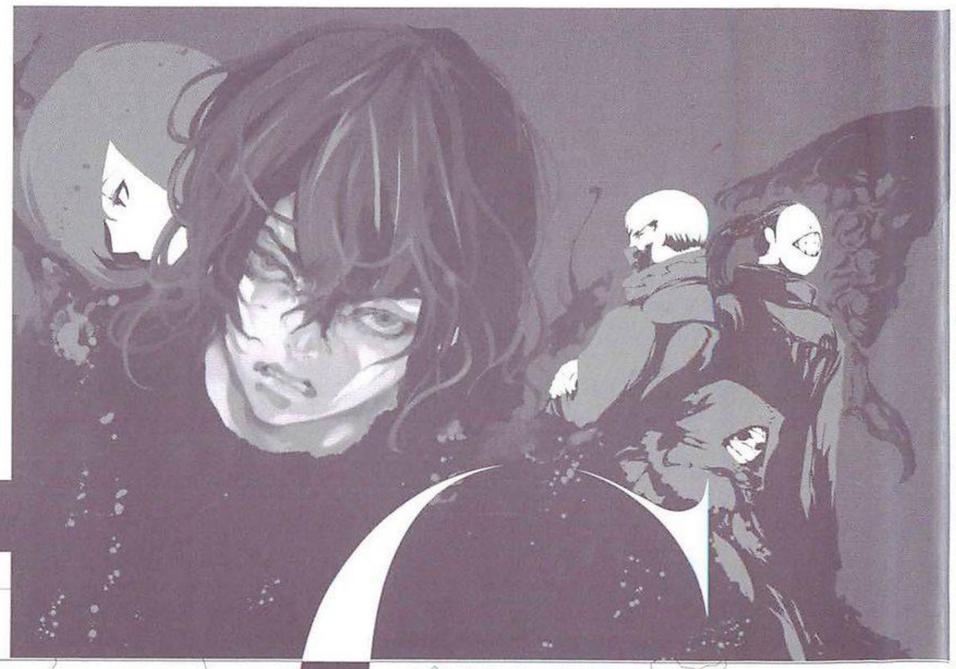
TOKYO GHOUL

ishida sui

8

TOKYO GHOUL

YOUNG JUMP COMICS



トーキョーグール

YOUNG JUMP COMICS

TOKYO GHOUL

ISHIDA SUI

YJ ヤングジャンプ YJC

東京喰種

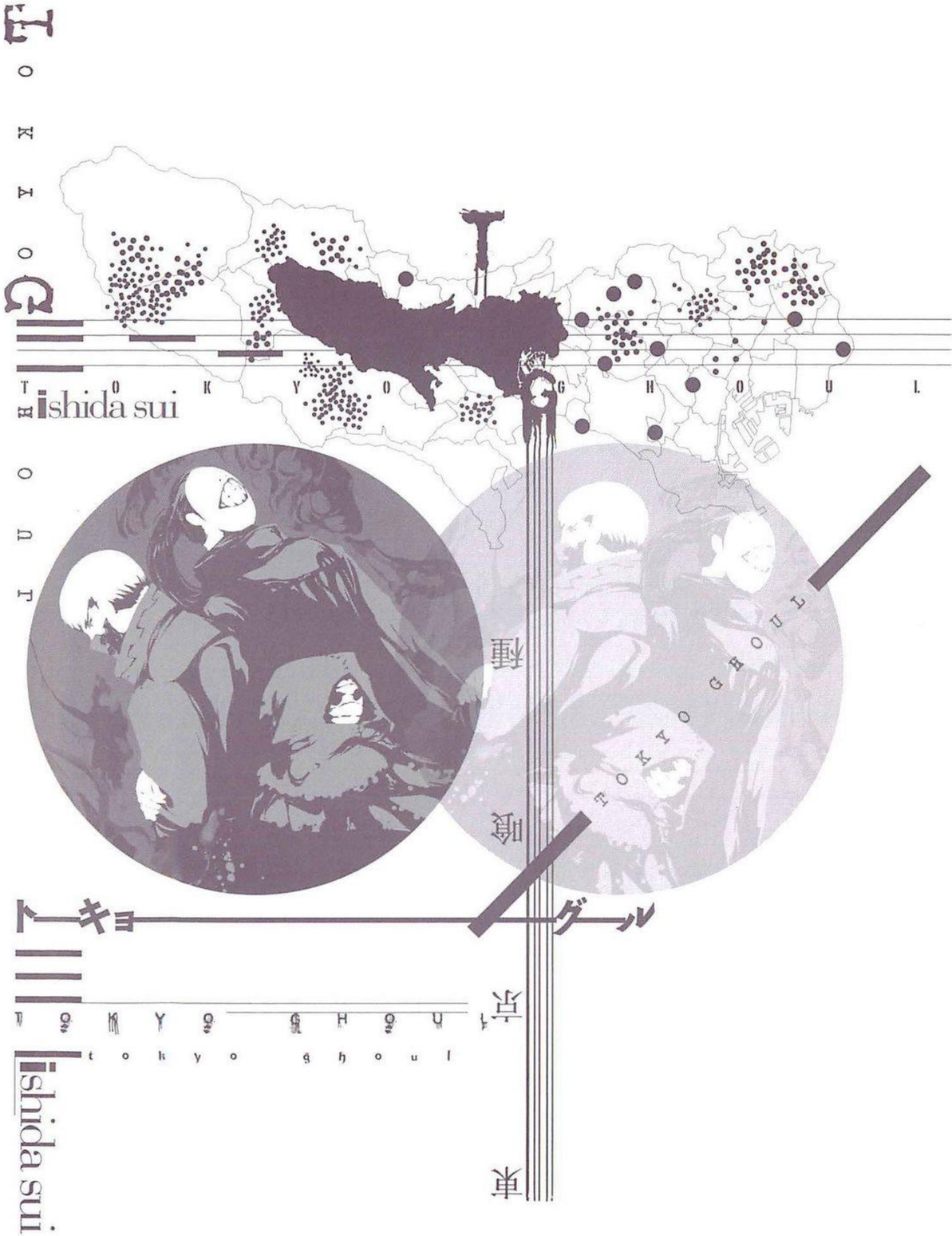
TOKYO GHOUL

8

ISHIDA SUI

石田スイ

集英社



TOKYO GHOUL

霧嶋絢都
（キリシマ アヤト）

AYATO KIRISHIMA

7 月 4 日生 かに座

「アオギリの樹」幹部

O 型

Size 159 cm 49 kg F 25.0 CM

Like 喧嘩、熱帯魚、ウサギ

Hate 喰種捜査官、弱い奴

Rc Type 羽赫

霧嶋 新
（キリシマ アラタ）

ARATA KIRISHIMA

1 月 1 日生 やぎ座

A 型

Size 174 cm 60 kg F 27.0 cm

Like 料理、人付き合い、勉強

Love 妻、トーカ、アヤト

Rc Type 甲赫
/Unique States 赫者

coverdesign | Hideaki Shimada (L.S.D.)

TOKYO GHOUL
トーキョーグール

ishida sui

9784088796130

1929979005146

ISBN978-4-08-879613-0

C9979 ¥514E

定価 本体514円+税

雑誌 44275-13

"やり残したことが出来ました"。

"喰種(グール)"に目覚めたカネキの先に、
トーカとアヤト。
瓦解する霧嶋(きりしま)家のシルエット。

そして、突如姿を現した"梟(フクロウ)"と
臨戦態勢に入る〔CCG〕。

おぞましい「武器」と、
尽きない「謎」が複雑に絡み合う
三つ巴の戦いの先に待つものとは…!?

東京喰種
トーキョーグール
TOKYO GHOUL
ishida sui
TOKYO GHOUL

東京喰種

TOKYO GHOUL

トーキョーグール

ishida sui

石田スイ

8

YJ ヤングジャンプ YJC

東京トーキョーグール喰種

Tokyo Ghoul

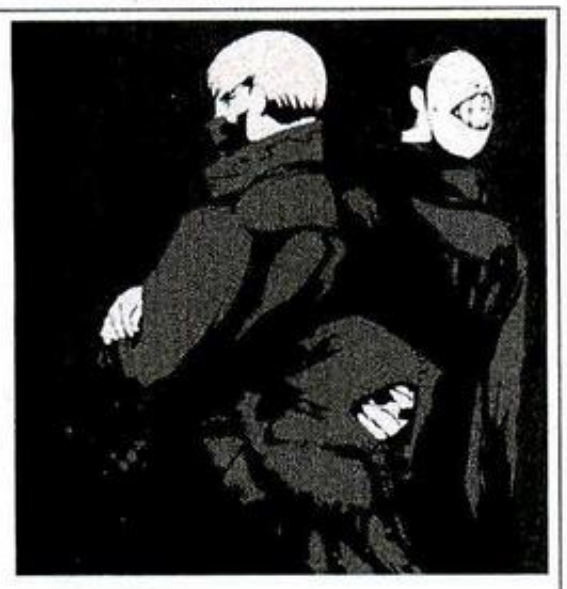
8

石田スイ

集英社

この作品はフィクションです。実在の人物・団体・事件などには、いっさい関係ありません。

東京喰種



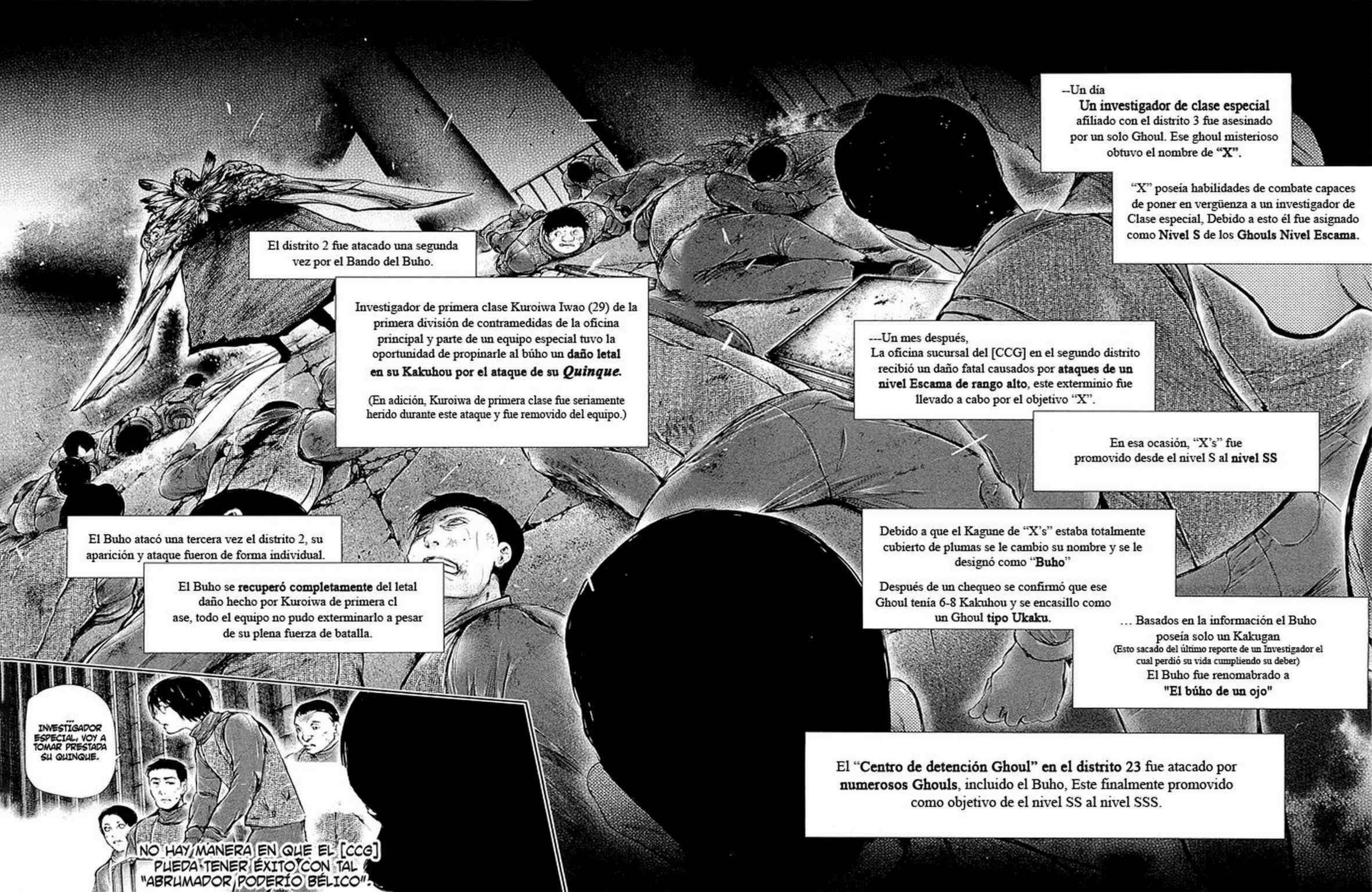
TOKYO GHOUL トーキョーグール

TOKYO GHOUL

ISHIDA SUI

CONTENTS

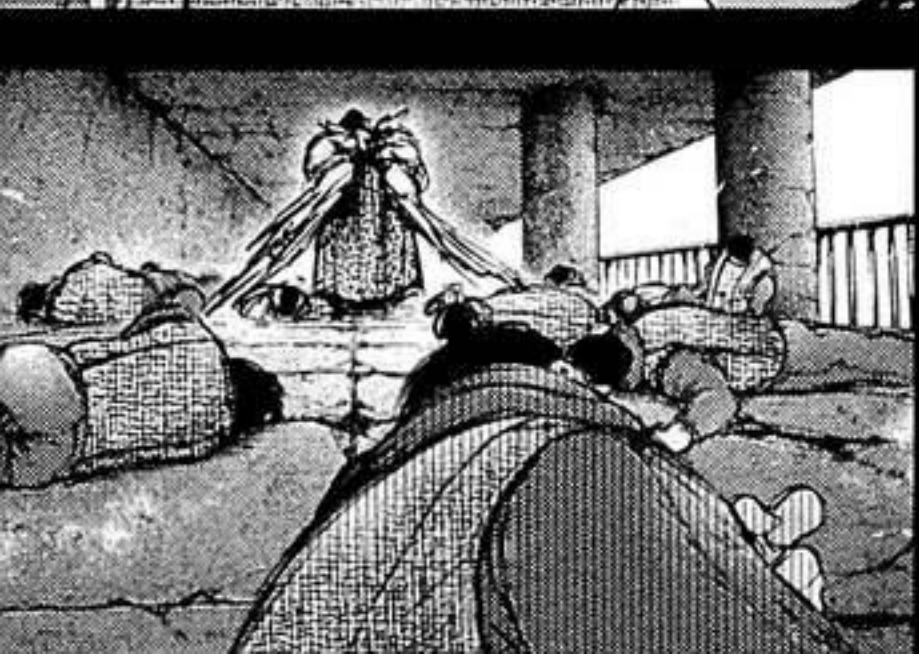
#069 [過日] 5
#070 [姉弟] 25
#071 [二人] 44
#072 [半端] 65
#073 [火花] 83
#074 [不屈] 101
#075 [秘密] 119
#076 [狼煙] 141
#077 [七棟] 159
#078 [陽動] 177
#079 [新光] 195


--Un día
Un investigador de clase especial afiliado con el distrito 3 fue asesinado por un solo Ghoul. Ese ghoul misterioso obtuvo el nombre de "X".
"X" poseía habilidades de combate capaces de poner en vergüenza a un investigador de Clase especial, Debido a esto él fue asignado como Nivel S de los Ghouls Nivel Escama.
El distrito 2 fue atacado una segunda vez por el Bando del Buho.
Investigador de primera clase Kuroiwa Iwao (29) de la primera división de contramedidas de la oficina principal y parte de un equipo especial tuvo la oportunidad de propinarle al búho un daño letal en su Kakuhou por el ataque de su Quinque.
(En adición, Kuroiwa de primera clase fue seriamente herido durante este ataque y fue removido del equipo.)
---Un mes después,
La oficina sucursal del [CCG] en el segundo distrito recibió un daño fatal causados por ataques de un nivel Escama de rango alto, este exterminio fue llevado a cabo por el objetivo "X".
En esa ocasión, "X's" fue promovido desde el nivel S al nivel SS
El Buho atacó una tercera vez el distrito 2, su aparición y ataque fueron de forma individual.
El Buho se recuperó completamente del letal daño hecho por Kuroiwa de primera cl ase, todo el equipo no pudo exterminarlo a pesar de su plena fuerza de batalla.
Debido a que el Kagune de "X's" estaba totalmente cubierto de plumas se le cambio su nombre y se le designó como "Buho"
Después de un chequeo se confirmó que ese Ghoul tenía 6-8 Kakuhou y se encasillo como un Ghoul tipo Ukaku.
... Basados en la información el Buho poseía solo un Kakugan
(Esto sacado del último reporte de un Investigador el cual perdió su vida cumpliendo su deber)
El Buho fue renomabrado a "El búho de un ojo"
...
INVESTIGADOR ESPECIAL, VOY A TOMAR PRESTADA SU QUINQUE.
NO HAY MANERA EN QUE EL [CCG] PUEDA TENER ÉXITO CON TAL "ABRUMADOR PODERÍO BÉLICO".
El "Centro de detención Ghoul" en el distrito 23 fue atacado por numerosos Ghouls, incluido el Buho, Este finalmente promovido como objetivo de el nivel SS al nivel SSS.

#069 [Ese día]

SR. IBA ...

¡¡M... MI BRAZO ...!!



Mientras forjaba su camino hacia el pecho del Búho.
El uso diversas Quinques de investigadores especiales y las iba tirando a un lado—
UNA BATALLA
BUHO DE UN-OJO LA "CALAMIDAD"
Y
NIVEL 2 ARIMA EL "GENIO"
Investigador Nivel 2 **Arima Kishou,** 19 años.
Él fue el favorito del [CCG] capaz de asumir la posición de investigador nivel 3 después de ser seleccionado personalmente por el presidente Washuu como un caso especial.
Adicional-mente, él fue un joven talento quien había sido seleccionado en estos días de batallas tácticas.
En poco menos de un año ya había sido promovido a nivel uno—
ARIMA ...
HUH ...?
O... OI

LAS CORTINAS CAEN TRAS UNA VICTORIA PARA LAS PALOMAS.

UN FATALMENTE HERIDO BÚHO DESAPAREGIÓ DE LA VISTA-

... DESDE ENTONCES ÉL SE MANTUVO BAJO PERFIL.

EL JOVEN ...

QUE ME ARREBATÓ AMBOS BRAZOS EN ESE TIEMPO ¿NO ESTÁ HOY AQUÍ?

CRACK

Ya van 10 años desde eso…

¿ME PREGUNTO SI DEBERÍA... ARREBATARTE TU BRAZO DOMINANTE? ¿AL IGUAL QUE LO HICE CON TU SUPERIOR?

INVESTIGADOR ESPECIAL SHINOHARA

SFX: DESTELLO

...

ME HAN LLEGADO DIVERSOS RUMORES SOBRE TI.

AL PARECER TE HAS VUELVO MUY EXITOSO.

LUEGO DE 10 AÑOS ...

...

MARU

ESTO ES MALO.

¿BÚHO ...?

¿ASÍ QUE YA ESTÁ CONFIRMADO?

ENTONCES, ¿EL LÍDER DE ESTOS TIPOS ES EL BÚHO?

.....

ES CIERTO QUE LAS ACCIONES DE ESTE GHOUL HACIA LA ORGANIZACIÓN ...

SEAN SÓLO DESDE HACE 10 AÑOS...

MANTÉN CONTIGO A TODOS LOS TIPOS "EXCELENTES Y SUSTITUIBLES",

Y ENVÍA A TODOS LOS OTROS A LOS DEMÁS EDIFICIOS ...

¡¡SHINOHARAA!!

NO ME INTERESA ESA URGENTE INVESTIGACIÓN SOBRE "24"... JODER.

CHE... SI SÓLO ESE ARIMA ESTUVIERA AQUÍ...

ENFRÉNTENLO LA MENOR CANTIDAD DE GENTE POSIBLE

ESO ES TODO.

SI ES IMPOSIBLE PARA USTEDES, ENTONCES ES IMPOSIBLE PARA TODOS.

SOLO SERÍAN MUERTES SIN SENTIDO, NI SIQUIERA PODRÍAN GANARNOS UN POCO DE TIEMPO.

¡LLEVA A TODOS AL EDIFICIO 7!
.....!
¡B... BIEN!
Clase Especial Asociado
Chino

¡¡CHINO-MUSHI!!
¿¡SI ...!?

.....

IWACCHO
¡TODOS, FÓRMENSE POR NIVEL JUSTO AQUÍ.
...SÍ.

¡¡CLASE ESPECIAL KUROIWA!! YO...
MISATO, VE AL EDIFICIO 7.

¿¡SEÑOR SHINOHARA ...!?
AMON, TU TAMBIÉN TE VAS AL EDIFICIO 7.

ESTATE ATENTO DE JASON AL IGUAL QUE LOS DOS BIKAKU.
... S... SÍ...

HIRA, TÚ TE QUEDAS.
BIEN
TODOS LOS DEL DISTRITO 13 QUE ESTÉN POR ENCIMA DE LOS NIVELES BAJOS QUÉDENSE CONMIGO.
¡SI SEÑOR!

AMON~ ESTA ES UNA ORDEN DE TU SUPERIOR, ¿SABES?

¿PERO POR QUÉ!?

¡QUIERO LUCHAR JUNTO A USTED...!

NO... QUIERO SENTIRME DE LA MANERA QUE LO HICE DURANTE AQUEL ENTONCES CON EL SR. MADO...

PERO ... YO ...

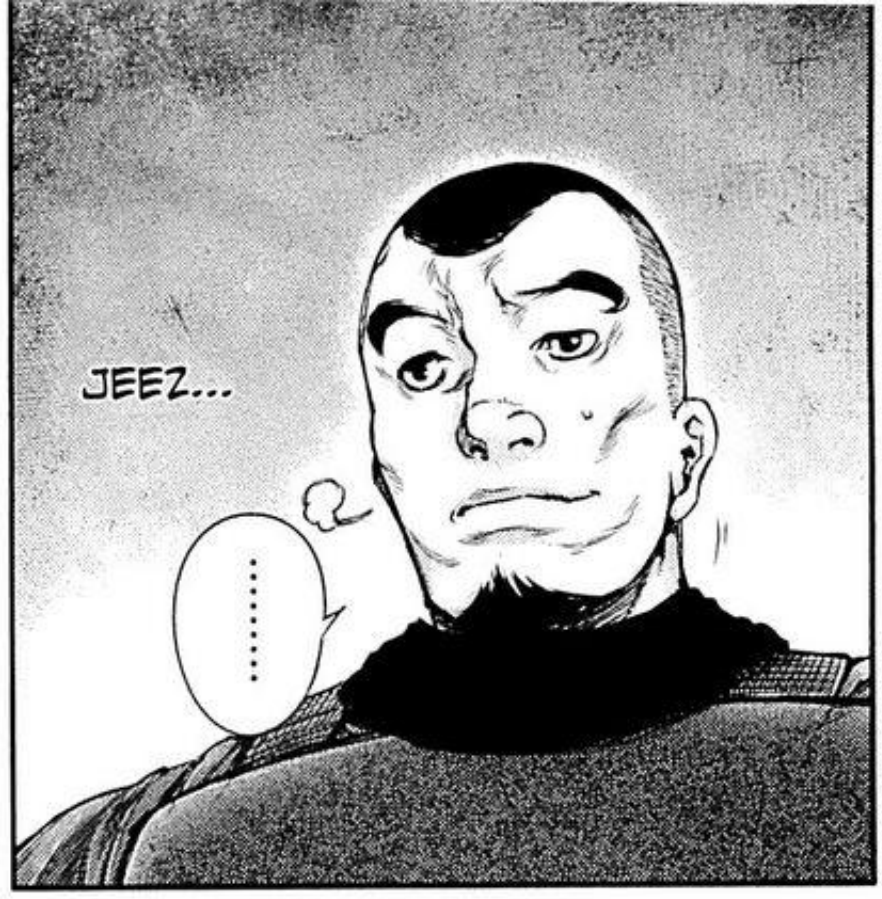
... TCH

SE OBEDIENTE.

¡¡YO ME QUEDO AQUÍ!!

¡¡POR FAVOR PERMÍTAME PELEAR CON USTED, SEÑOR SHINOHARA!!

TUS OJOS


JEEZ...
.....

PROFESOR SHINOHARA.

NO HAS CAMBIADO NADA DESDE TUS DÍAS DE ACADEMIA.
TENIENDO EN CUENTA LA FORMA EN LA QUE LAS CÉLULAS RC SE ADAPTAN NATURAL Y REPETITIVAMENTE
¿CUÁL ES EXACTAMENTE LA VARIEDAD EN CANTIDAD QUE PODRÍA LOGRAR?
AH, AMON
ESO ES UN BUEN PUNTO.

SÍ--
NIVEL 1 AMON,

!!!!

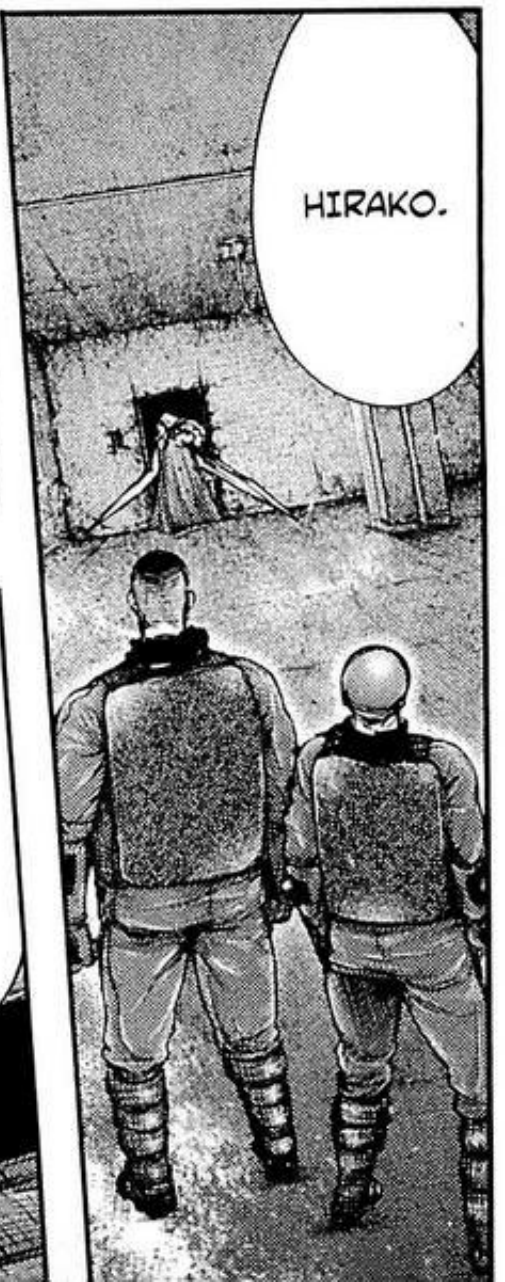
Y TAMBIÉN ...
VE Y REÚNETE CON EL CLASE ESPECIAL CHINO.
ESTA ES UNA ORDEN DE TU SUPERIOR.
GAH
NO SUBESTIMES A LOS DE CLASE ESPECIAL.

ERES UN CHICO "EXCELENTE Y NO SUSTITUIBLE"
APRESÚRATE Y VETE.

TÚ...

...
SÍ...

¿CUÁL ES EL RANGO MÁS ALTO QUE HAS SUPRIMIDO?
EL MÁS ALTO FUE UN NIVEL S UKAKU.
BIEN ENTONCES.


HIRAKO.

ASÍ QUE, CLASE ESPECIAL SHINOHARA Y KUROIWA,
¿DÓNDE ESTÁN SUS QUINQUES?
¿HUH ...?

ASÍ QUE, SOY UN TIPO SUSTITUIBLE, ¿EH?
NAH, NO DEL TODO ...
NO, EN REALIDAD ENTIENDO EL POR QUÉ.
Investigador de primera clase
Hirako

CRUJIR
NOSO-TROS YA ...
CRUJIR
CRUJIR
.....!
CLICK
OH, SÍ.

ESTA-MOS...
Tic
"USÁN-DOLAS"

Quinque:
Arata Proto/ Koukaku

...
JEEZ
...

SFX: SWOO
INCLUSO SABIENDO QUE ERES JODIDAMENTE DÉBIL SIGUES SIENDO TAN MOLESTA...
CHE ...

¿DEBERÍA ENVIARTE MOCOSA ...
A ACOMPAÑAR A NUESTRO PADRE, TOUKA?
... TÚ

MOCOSO ...

¡¡ABRE TUS OJOS, AYATO, IDIOTA!!

SFX: DESTROZO

SFX: BSSH

HALAR

SOY DIFE-RENTE A TI...

SFX: SWOO

TOLIKA ...

SFX: CLANG

!!

ザ
ザ
ザ
INCLUSO TÚ...
¡¡NO TENDRÉ MISERICORDIA!!
KUH
Desliz
¡VOY A DESGARRAR ESA INCOMPETENTE ALA!!
THUD
MORDER
¡!

東京
トーキョーグール
喰種
Tokyo
Ghoul

OH, DIOS, TOUKA Y AYATO,

HOLA.

OH,

ABUELITA SATOU ...

070

TOKYO GHOUL

#070
TOKYO GHOUL
Hermana y Hermano

COMO ESPERA-BA... SABES HORRIBLE.

A...

SFX: BAM

EL MUNDO ES PODER.

GOLPE

...TOUKA, AYATO

...TCH

VAS A PERDER ...

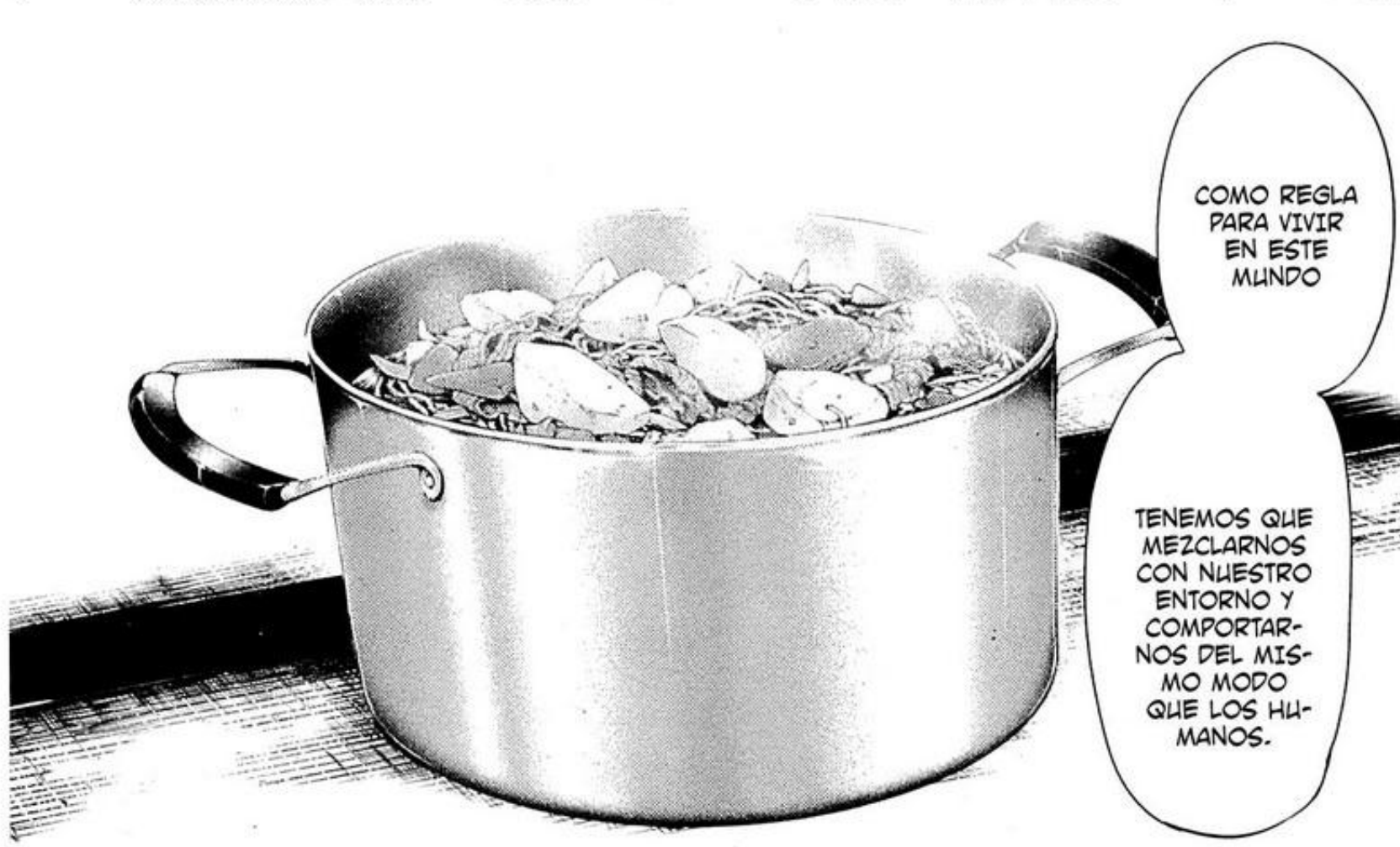
AL IGUAL QUE NUESTRO PADRE ...

...TRATA DE ENTENDER ESTO, IDIOTA.

ERES DÉBIL

TODO LO DECIDE LA SUPERIO-RIDAD O INFERIO-RIDAD DEL PODER QUE UNO POSEA.

~~USTEDES SON BUENOS NIÑOS, ASÍ QUE CÓMANLO~~ ...



¿NO SOMOS NORMALES ...?

ESTO ES EL "MUNDO HUMANO"

.....

ESTE MUNDO NO ES ÚNICAMENTE PARA HUMANOS, AYATO.

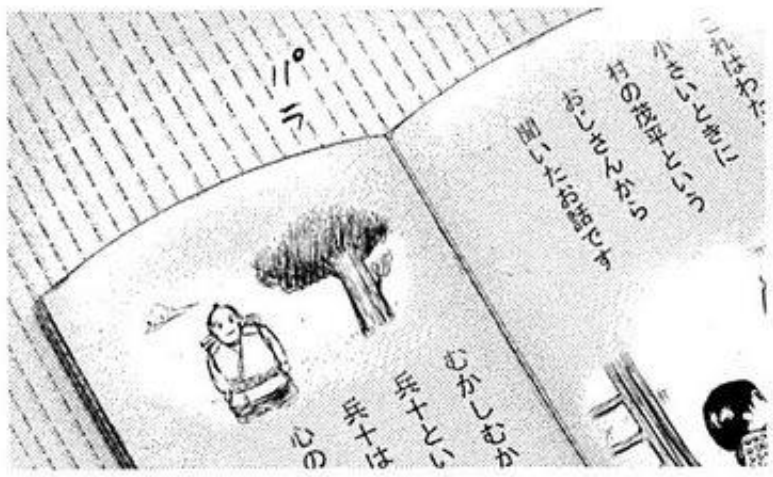
!

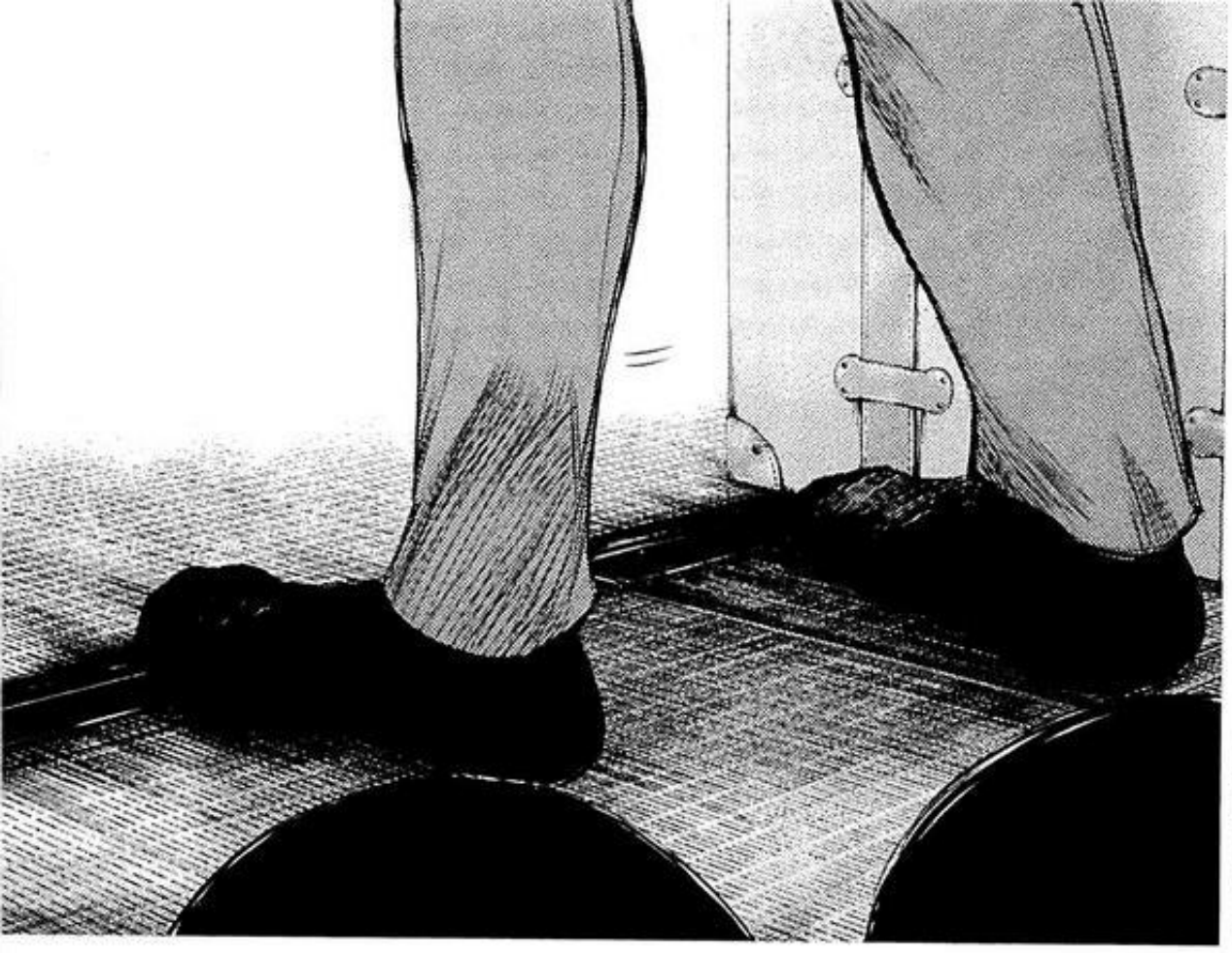
"HYOUJUU DEJO CAER EL MOSQUETE EN EL PISO CON GRAN BULLICIO."

"UN HUMO AZUL SEGUÍA FLUYENDO DEL CAÑÓN."

"GON ASINTIÓ MIENTRAS TENÍA LOS OJOS CERRADOS DEBIDO AL AGOTAMIENTO."

"GON, ¿TÚ ERES EL QUE SIEMPRE ME TRAE CASTAÑAS?"





DUERMAN BIEN...

USTEDES DOS.

PADRE

POBRE COSITA.
ESTÁ HERIDO, NO PUEDE VOLAR.

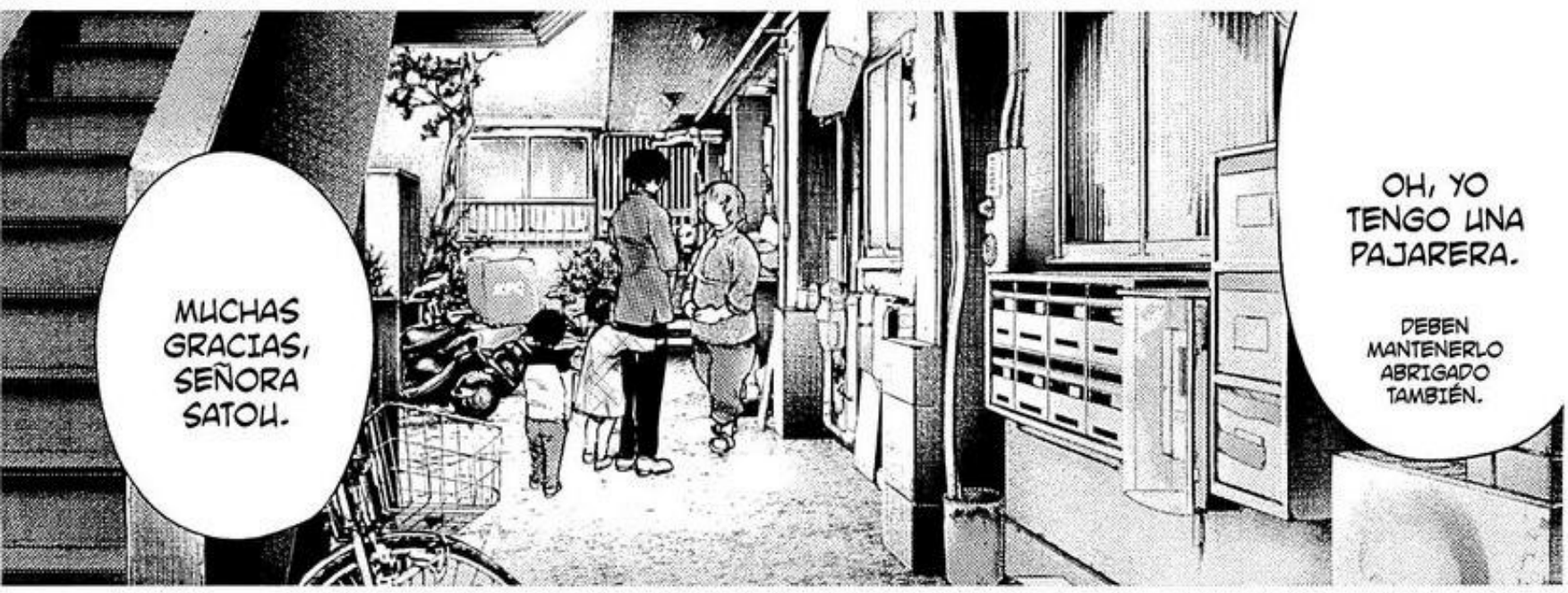
ES UN PAJARITO ...
ES UN GORRIÓN, DÉJENME VERLO.

PADRE ...

...
¿QUÉ LES PARECE SI LO CUIDAMOS HASTA QUE ENCONTREMOS A SU MAMÁ?

BIEN.

...
SIGH...



AH

¡NO LLORES! ERES UN NIÑO, ¿O NO?
PERO~ ...

UWAA AAAH ...
¡¡UNA LOM-BRIZ!!

HERMA-NITAA, ESPÉ-RAME~ ...
HEY~ ...

¡VAMOS A MOS-TRÁRSELO A PAPÁ!
BIEN ...

~GEH ...

ASOM-BROSO ...

A MÍ TAM-POCO ME GUSTAN LOS INSECTOS ...

TOUKA, ERES LA VIVA IMA-GEN DE TU MADRE~ ...

Uwahh ...

MI HERMANITA LO HIZO ...

USTEDES DOS ...

¿LOS CONSIGUIE-RON TODOS USTEDES SOLOS?

COMO VA ESTO, EL GORRIÓN ESTARÁ REALMENTE FELIZ.

¡NO ES ASÍ!

¿AH, SÍ?

¡ESPERO QUE MI PERRO NO SE LO COMA!

HAHA HAHA ...

SE COMIÓ TODA SU COMIDA.

ES MUY LINDO.

NN MANIITA, ¿!CÓMO ESTÁ EL AVE!?

AH SÍ, TOMA, ESTÁN FRESCOS.

SÍ, UN PEZ, ES ASOMBROSO, ¿NO ES ASÍ?

Abre

Abre

¿UN PEZ?

¡LO ESTOY!

¿ESTÁS CONTENTO?

... PADRE, NOS DIERON DE COMER OTRA VEZ.

SE LO AGRADEZCO MUCHO.

SFX: BOW

PODRÍA SER DIFÍCIL PARA UN SOLO HOMBRE ENCARGARSE DE TODO, PERO ¡DA LO MEJOR!

HOY EL CEBO DE CAMARONES FUNCIONÓ REALMENTE BIEN, TUVIMOS BUENA PESCA, REALMENTE BUENA~♪

VOY A COMPARTIRLO CON EL SR. OGUCHIN

¿POR QUÉ COCINAR INCLUSO SABIENDO QUE NO LO COMERÁS, PADRE?

ME PREGUNTO SI PODRÍA ARREGLARLA... ¿EH?
TUS ROPAS TE ESTÁN QUEDANDO PEQUEÑAS OTRA VEZ.
TENDRÉ QUE COMPRARTE UNAS NUEVAS.
AH.
TOUKA, TU ROPA ESTÁ RASGADA.
DEBIÓ ESTROPEARSE MIENTRAS ESTÁBAMOS BUSCANDO COMIDA PARA LAS AVES.
DESEARÍA QUE TU MADRE VIERA ESTO.
ESTÁS CRECIENDO TANTO.
.....
ESTÁ BIEN.

CUANDO TU HERMANA SE ENCUENTRE EN PROBLEMAS

AYATO,

TÚ DEBES PROTEGERLA

TOUKA, TÚ ERES LA HERMANA MAYOR.

ASÍ QUE DEBES ENSEÑARLE MUCHAS COSAS.

¡ES UNA PROMESA!

¡BIEN!

¡PERO, GRACIAS A QUE HAS ESTADO DÁNDOLE DE COMER SE ESTA MEJORANDO!
PE...
NO ES JUSTO QUE SE HAYA ENCARIÑADO CONTIGO
.....
SÍ...
¡CUANDO PADRE VUELVA, VAMOS A MOSTRÁRSELO!
Chirp
Chirp
BIEN ENTONCES, CHUNTA SE HA PUESTO MÁS ENÉRGICO.
PADRE ESTÁ ...
PA-
ES BASTANTE TARDE, ¿CIERTO?

SÍ ...
MADO
EL "RECOLECTOR DE CADÁVERES" HA APARECIDO.
ES UN HOMBRE DELGADUCHO.
QUÉ INESPERADO,

Z H H H Z Z Z
PAD...
¿INCLUSO EN UNA SITUACIÓN COMO ESTA, LLAMAS A NUESTRO PADRE?
ÉL YA NO ESTÁ AQUÍ, TOUKA.
...RE

東京
トーキョーグール
喰種
Tokyo
Ghoul

071

TOKYO GHOUL

Dos Personas

¿"NIÑO EXTRAÑO"?

SÍ...

HAY UNA POSIBILIDAD DE QUE SEAN GHOULS.

INCLUSO SABIENDO QUE SON NIÑOS, ELLOS SIGUEN SIENDO GHOULS.

... NO DEBERÍA ESPERAR A QUE SEA DEMASIADO TARDE.

SI RECUERDA ALGO, LO QUE SEA, CONTÁCTEME.

.....

Gulp

Toque

EN PRIMER LUGAR, ELLOS TODAVÍA NO PUEDEN MANIFESTAR SU KAGUNE, ENTONCES PENSÉ, TRES ADULTOS POSIBLEMENTE PODRÍAN ENCARGARSE DE ELLOS.

...POR EL CONTENIDO DE LA BOLSA DE TIENDA QUE ESE TIPO TRASLADABA PODEMOS ASUMIR QUE LOS NIÑOS ESTÁN A ESO DE LOS 7 U 8 AÑOS, ¿CIERTO?

...

¿ESO HA SIDO UNA AMENAZA?

¿UNA AMENAZA?

BUENO ENTONCES...

ESO ES INCLUSO MÁS, SHINOHARA.

PENSAR QUE AHORA MISMO QUE ESTOY ASOCIADO A UN CLASE ESPECIAL...

ENTONCES ESTO ES ADECUADO PARA UN INVESTIGADOR DE PRIMERA CLASE.

TENEMOS OTRAS PRIORIDADES.

DEJEMOS A LOS NIÑOS DEL "RECOLECTOR DE CUERPOS" AL PERSONAL DE LA SUCURSAL.

SI LOS NIÑOS SON BIEN CONOCIDOS, AUNQUE TENGAN UN COMPORTAMIENTO EXTRAÑO LA GENTE NO PENSARA QUE SON EXTRAÑOS.

HABRÍA GRANDES PROBLEMAS SI ESOS DOS ESTÁN SIENDO REFUGIADOS.

¡DAR ADVERTENCIAS COMO LA ANTERIOR ES EL DEBER DE UN ESPLÉNDIDO INVESTIGADOR!

Y EL KAGUNE DEPENDE DE LA CAPACIDAD INDIVIDUAL TAMBIÉN.

Rasca Rasca

PADRE LO PROMETIÓ, "USTEDES NO ESTARÁN SOLOS."

CUANDO PASÓ LO DE MADRE.
DEFINITIVAMENTE LO HARÁ.

A ESTE RITMO, ¿QUÉ PASA SI PADRE NO VUELVE NUNCA MÁS...?
HERMANITAA,
ÉL VOLVERÁ.

.....

¿Y SI ESOS INVESTIGADORES QUE ELIMINAN GHOULS...
¿ENCONTRARON A PADRE ...?

NO HAY MANERA DE QUE SOLO NOS HAYA DEJADO.
ASÍ QUE, SOLO ESPERA.

¿POR QUÉ ... ESTÁS DICIENDO ESO...?
Deslz

PERO ...

AH, QUÉ ALIVIO QUE ESTÉN AQUÍ ... AMBOS ESTÁN BASTANTE FLACUCHOS...

¿ABUELITA SATOU...?

!!

¡TOUKA, AYATO!

N/T: EL LETRERO DICE "SATOU"

¡POR FAVOR CÓMANLO!

POR FAVOR NO SE CONTENGAN

.....

¿NO VAN A COMERLO?

SFX:SLIP

¿ABUELITA ...?

¡PARE YA!

¡AYATO!

¡ABUELITA!

!?

COMO PENSABA ... ¿!ENTONCES ERA CIERTO!?

NO LO HARÁS, ¿CIERTO?

Cough Cough

¿NO QUIERES COMERLO?

Forzar

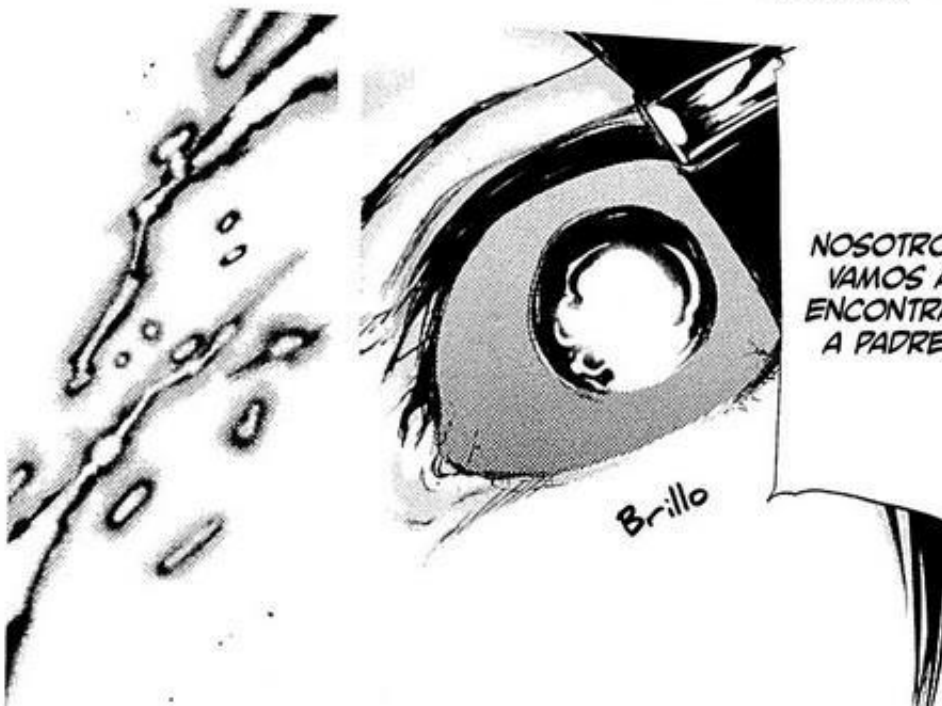
¡CÓMELO!

¡VAMOS!

!!

REALMENTE SON GHOULS ...

H... USTEDES DOS...



GOLPE

ズッ

UN KAGUNE

KYAA AAH

ES DIFERENTE ... ¡A LO QUE HABÍA ESCUCHADO!

¿¡QUÉ PASA!?

HE--

HERMANITAA.

NN TCH ...

CHUNTA ESTÁ ...

Chirp

Chirp

SE OBEDIENTE ...

POR FAVOR ...

Prisa

!

Pico

OUCH ...

Stomp
Stomp
A
.....!
SFX: PISOTON
E... ¿!ESTÁS BIEN ...!?
¡¡AYATO!!
DEBEMOS IRNOS AHORA ...
.....!

.....
ESTÁN BUSCÁN-DONOS...
HER-MANITA... ¿QUE VA-MOS A HACER AHORA ...?
... DEBEMOS IRNOS LO MÁS LEJOS POSIBLE ...
HER-MANAA ... TU HOMBRO ...
NO SÉ QUÉ LE PASO... PERO ME MOLESTA UN POCO ...

HEY, HERMANITA, ¿QUÉ LE PASÓ A PADRE ...?

ÉL DEFINITIVAMENTE ESTÁ BIEN.

PADRE ES ESTÚPIDO PERO SIGUE SIENDO DURO...

MIS PIES... DUELEN ...

TE LLEVARÉ EN MIS ESPALDAS.

ÉL DIJO QUE VIVIÉRAMOS COMO HUMANOS ...

PERO SI NO NOS HUBIÉRAMOS METIDO CON LOS HUMANOS NADA DE ESTO HUBIERA PASADO...

...
¿NO SOY PESADO?

NAH.

PORQUE SOY LA HERMANA MAYOR-

DEBO PROTEGERLO

DEBO-

PROTEGER A AYATO-

.....

¿USTEDES SON LOS HERMANOS KIRISHIMA?

AL PARECER USTEDES ESTÁN VOLVIÉNDOSE MÁS Y MÁS FUERTES.

HE ESTADO BUSCANDO OPONENTES DIGNOS, PODRÍA TOMAR UN REFRIGERIO DE MI PROPIA ESPECIE.

Y USTEDES DOS ...

¡¡MODERATE...!!
(ESTÁN BIEN)

¿MODER-? ¿EH?

QUÉ MOLESTO ...

MATÉMOSLO, HERMANA.

...
VOY A SER RE-GAÑADA POR ESE VIEJO YO-SHIMURA OTRA VEZ.

ボッ。。

USTE-DES DOS SEPARADOS MIENTRAS TSUKIYAMA ESTABA DE CACERÍA...

JEEZ... QUÉ IM-PRUDEN-TES...

CÁLLATE.

URANT

UNA FORMA DE VIDA DON-DE UNO DEBE LUCHAR POR SU "TERRENO DE ALIMENTO" Y POR SUS RELACIONES SANGUÍNEAS.

AL FINAL ALCANZARÁ UN LÍMITE.

¿NO CREES QUE AYATO ESTÁ MOS-TRANDO TEN-DENCIAS MÁS VIOLENTAS RECIENTE-MENTE?

.....

ASÍ QUE, TENGO UNA PROPO-SICIÓN ...

?

TOUKA, ¿QUÉ PIENSAS DE ASISTIR A LA ESCUELA?

¿!AH!?

...
¿ESCUELA?

...

PIENSO QUE ESTO AYUDARÁ PARA QUE SEAS CAPAZ DE CONTINUAR TU VIDA JUNTO CON AYATO.

... ASÍ QUE, ¿QUÉ OPINAS ...?

¿POR QUÉ YO...?

QUIERO DECIR, ESO ES IMPOSIBLE... YO NO PUEDO ESTUDIAR...

TENGO QUE APRENDER A MANEJAR UNA TONELADA DE COSAS PROBLEMÁTICAS QUE SE REQUIEREN PARA ENTRAR.

... HMPH

QUÉ TEDIOSO ...

... ¿QUE DEBERÍA HACER PARA COMPENSÁRTELO?

¿QUÉ HAY DE TRABAJAR PARA MÍ COMO UNA MESERA EN MI TIENDA DE VEZ EN CUANDO?

LUEGO, TE EXPLICARÉ LA FICHA DEL CAFÉ.

... PARA, ESTO SUENA SOSPECHOSO.

HMM...

DIJO QUE ME DARÁ TODO EL DINERO ...

ENTONCES, VIEJO YOSHIMURA ...

TENER INTERACCIONES CON ELLOS ES ESTÚPIDO.

DESPUÉS DE TODO, SOMOS GHOULS, ¿NO ES ASÍ?

CUANDO ESTÁS JUGANDO A LLEVARTE BIEN CON LOS HUMANOS ...

Y OLVIDAS QUE ERES UN MONSTRUO, ¿ERES FELIZ?

...

¿DE QUÉ ESTÁS HABLANDO ...? YO SOLO-

PIENSO QUE SI APRENDO COSAS SOBRE ESTE MUNDO ENTONCES SERÉ CAPAZ DE VIVIR BIEN...

¿¡¡¡NO APRENDISTE NADA SOBRE LO QUE LE PASO A NUESTRO PADRE!!?

...TCH

CAMBIARÁS DE PARECER REALMENTE RÁPIDO CUANDO LOS HUMANOS DESCUBRAN TU VERDADERA IDENTIDAD.

NO SÉ CUÁNDO PUEDAS COMETER UN ERROR ...

PERO, SI SIGUES CON ESTO, ENTONCES PUEDES QUEDARTE CON ESE IDIOTA PACIFISTA.

ESPERA ... ¡AYATO!

ESTO VA DE ACUERDO A LA INFORMACIÓN QUE DIO ITORI ...

PERO, DESDE QUE UN JOVEN GHOUL LLEGÓ AL DISTRITO 14
LOS TERRENOS DE ALIMENTO SE HAN VUELTO UNA TORMENTA.
.....

PROBABLEMENTE SEA TU HERMANO MENOR.

¿DÓNDE ESTÁS? ¿QUÉ ESTÁS HACIENDO?
MADRE ...
PADRE ...
SI EL KAKUHOU SE DAÑA ...
ENTONCES EL KAGUNE NO SERÁ CAPAZ DE SALIR ...
¡ESTÁ BIEN SI MIRAS CON ENVIDIA MIENTRAS NO PUEDES HACER NADA!
HERMANITAA--
AYATO ...
NOS VEMOS.
NO ME DEJEN ...
SOLA ...

¡¡DUERME!!
SWOO
SWOO
SWOO
SWOO
BOOM
!!!!

NO LO PERMI-TIRÉ...

¡AL PARECER NO HAY PALOMAS POR ESTE CAMINO!

072

TOKYO GHOUL

HEY "SR. DISEÑADOR PERMANENTE",
YA QUE QUE RECIBIÓ EL ATAQUE.
HA PASADO UN MAL RATO ...
DESPIERTA ...
AGARRAR
GOLPE SORDO
SFX: TOMA
!

...! ¡BAS-TARDO!
¡¡ES DURO!!
CHE... HAY UN MONTÓN.
ADEMÁS, ¡¡ESTOS TIPOS!!
¡¡TIENEN UN BUEN USO DE SU KAGUNE!!
¿¡¡POR QUÉ SUS HABILIDA-DES SON DIFEREN-TES A OTROS MIEMBROS NORMALES!!?

CORTE
DESLIZ
!!!
¿EH?
¿¡HUH!?

SUPERIOR NISHIO.

¿TÚ ...

H ...?

!!

DEBO IRME.

¡¡HHHOO¡¡

OH... SÍ...

SFX: IMPACTADO

DIGO ... NO ESTABAS ...TÚ ...

¿EN PELIGRO? ¿EH? QUÉ ES-

T..TÚ... ¿ESTÁS BIEN...?

SUPE-RIOR ...

... K-KA...

¿KANEKI? ...!?

#072
TOKYO GHOUL
[A medias]

¿POR QUÉ ...

¿POR QUÉ LAS COSAS SE TORNARON ASÍ?

IDI ...

... OTA ...

SWOO

SWOO

TODO ES MI CULPA.

... LO SIENTO.

... Q... ¿QUÉ?

ERES KANEKI ... ¿CIERTO?

T... TÚ...

TOUKA ...

!

ESTÁS TAN LASTIMADA.

¿VINISTE... A SALVARME?

Mirar

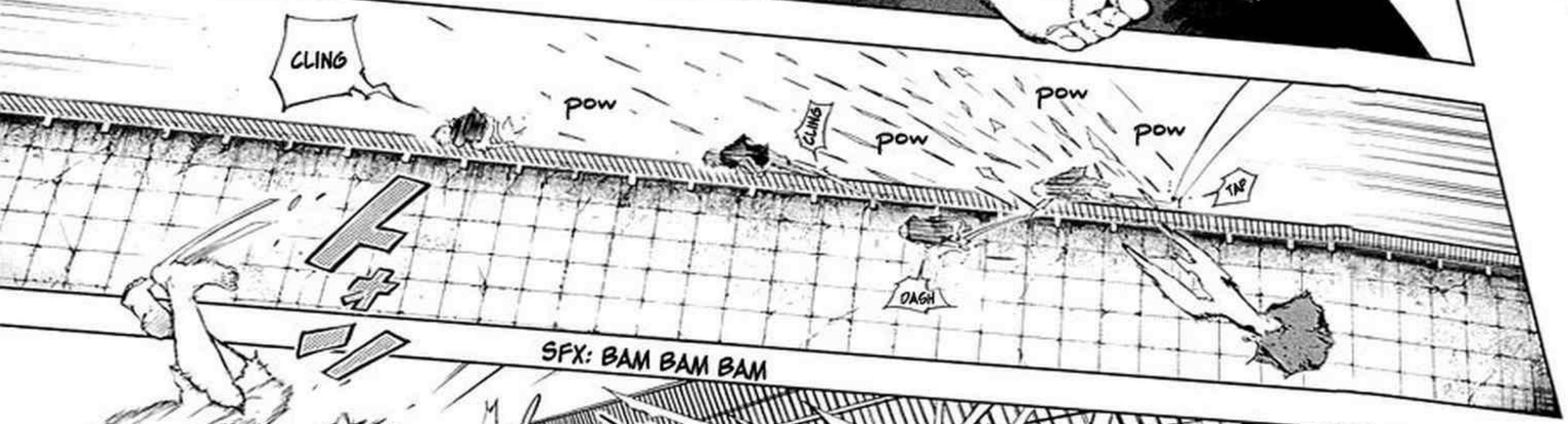
T... TÚ...

SFX: VENCIDA

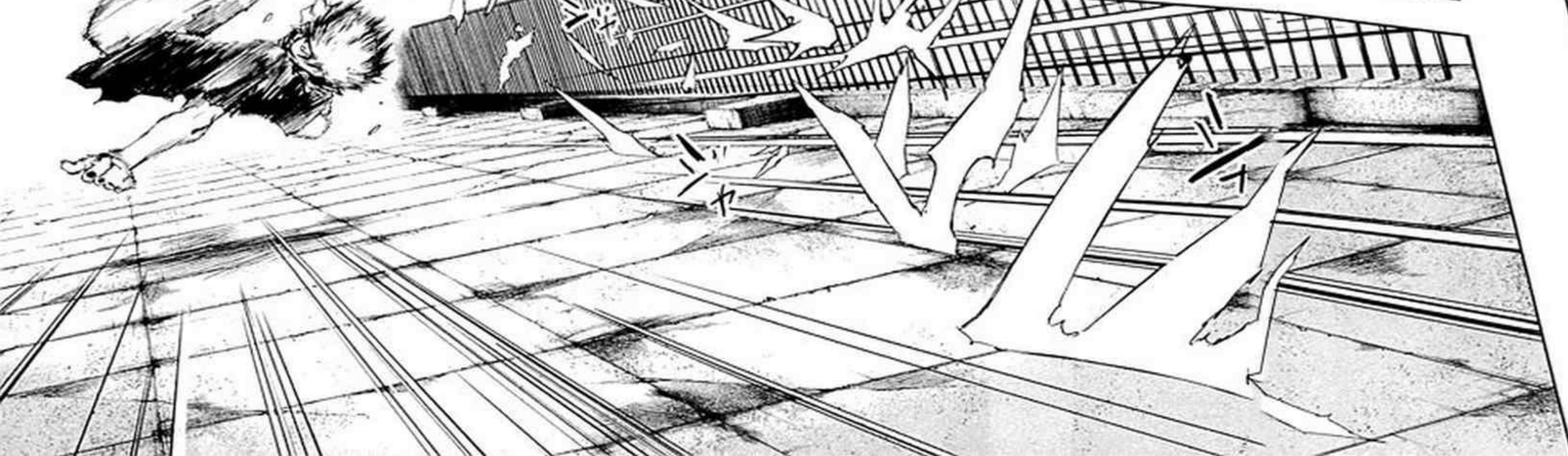
.....
GRACIAS.
PUSH
¡¡HACE-
QUE DEFINITIVAMENTE YA ESTÁS MUERTO
HEH... CREO
TU APARIENCIA CAMBIÓ SIGNIFICATIVAMENTE, ¿NO ES ASÍ?
BASTARDO DE OJO PARCHADO.
¡!
SFX: GOLPE SORDO
¡KANEKI!
KA...
ZOP
.....!
KANEKI ...
¡¡ÚSALO! LAS COSAS SE VAN A PRENDER, ¿NO?
...¿SUPERIOR?
AH... ¡BIEN!
...SUPERIOR, TOME A TOUKA.
...ESTOY BIEN.
SHHFF

...
MUCHO TIEMPO!!!
IN... CREÍ-BLE ...

ガ
ガ
ガ
ズ
ガ
ガ


CLING
pow
CLING
pow
pow
pow
TAP
OAGH

BUENO, DE TODAS FORMAS MORIRÁS AHORA, ¿EH!?


SFX: BAM BAM BAM

SFX: PISA
SWOO

¿¡UUGH!?

SFX: IMPACTO

POR LO TANTO ...
AYATO ...
VOY A...
"MEDIO MATARTE".

¿MEDIO... MATARME...?

...

AYATO, TU KAGUNE TIENE VENTAJAS EN PELEAS DE LARGO ALCANCE.

NO ME SUBESTIMES SOLO POR QUE ATACASTE DE SORPRESA ...

BASTARDO ...

073

TOKYO GHOUL

ASÍ QUE, INEVITABLEMENTE EMPIEZAS PELEANDO A DISTANCIA.

ERES INADECUADO PARA COMBATE CERCANO ...

.....

PERO, SI SÓLO DISPARAS UNA VEZ, ENTONCES LOS ATAQUES NO SERÁN LO SUFICIENTEMENTE PESADOS.

SI BOMBARDEAS TODO, ENTONCES ES CIERTAMENTE POSIBLE QUE LOS ATAQUES PUEDAN SER FATALES.

... ESTE LUGAR ...

ES ESTRECHO, ¿NO ES ASÍ?

073 [Encender]

TOKYO GHOUL

CHE ...

SFX: JALAR

!

SI ESTAS ENCERRADO EN UNA JAULA, ENTONCES TUS ALAS NO PODRÁN EXTENDERSE LO SUFICIENTEMENTE.

SWOO

GUEH...

IMPACTO

TÚ Y TOUKA SON HERMANOS ...

TOSE... HACK...

FSSH

BASTARDO.

NO TIENES NINGÚN... PODER DE PERSUASIÓN...

NO ES BUENO QUE SEAS VIOLENTO CON ELLA ...

Pzow
Pow
Pow
¡¡JÓDETE!!
ボ
ボ
ボ
SFX: PERFORA PIERNA
!!
ドサッ

SFX: BALANCEAR

AYATO

PIENSO QUE ESTÁS CAPACITADO.

¿"INADECUADO EN COMBATE CERCANO"?

RIDÍCULO ...

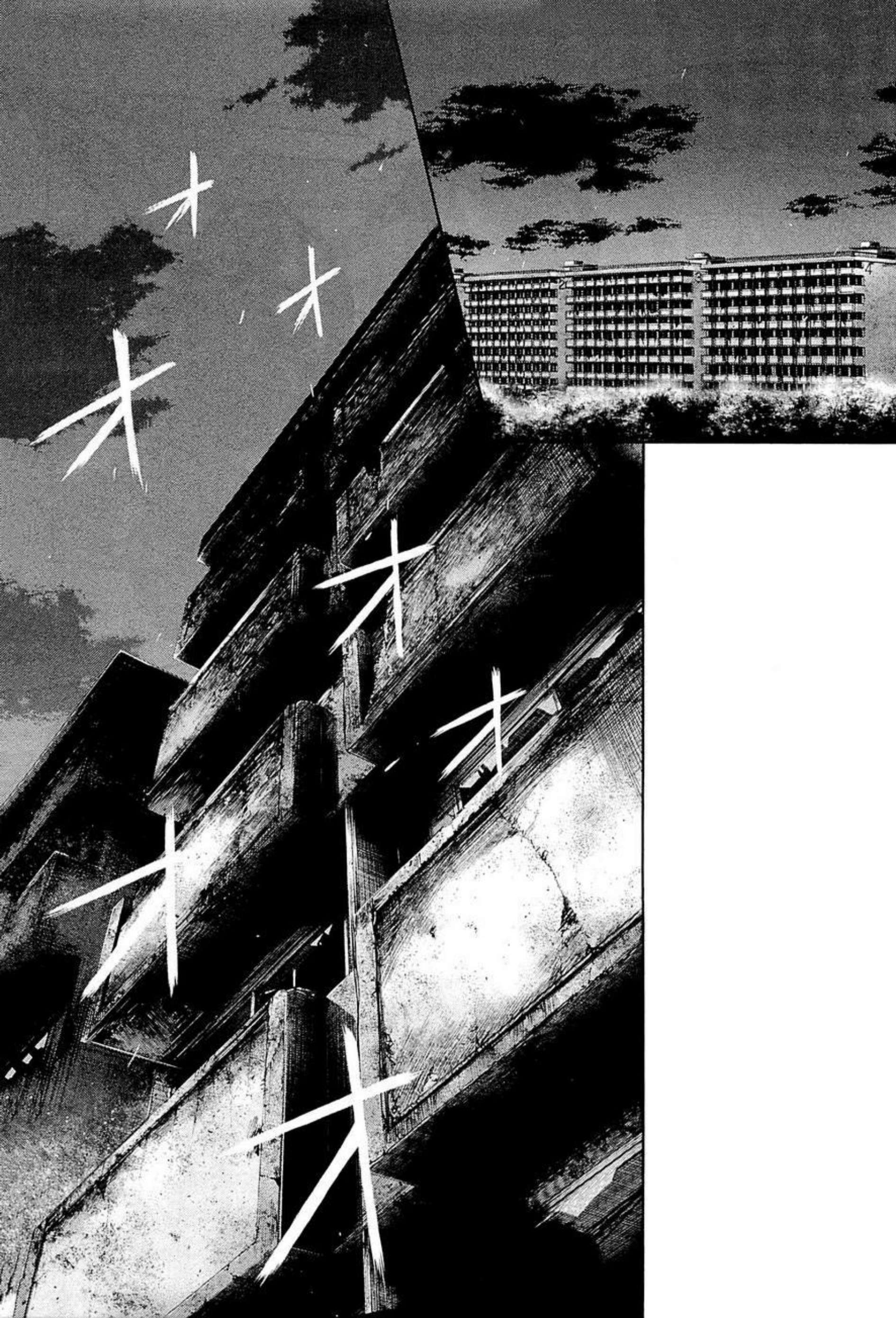
ESCUCHAR TUS REPETITIVOS Y PRETENCIOSOS DISCURSOS ME HACE REÍR, BASTARDO...

NO PARLOTEES TANTO ...

ENTONCES GANARÉ ...

PERO SI ERES MÁS DÉBIL QUE YAMORI,

¡EL COMBATE CERCANO ES MI ESPECIALIDAD!



¡CÚ-BRANLOS!
SFX: SWOOSH

SFX: RETUMBA

SFX: RETUMBA RETUMBA

¡NUUUH!

¡UOH!

SFX: BOOM BOOM

¡¡NGH!!

SFX: DESLIZ

SIN EMBARGO ...

HM...

HAY COSAS QUE SÓLO PODEMOS HACER USANDO EL KAGUNE KAKUJAS ...

SI ESTUVIÉRAMOS CON EL EQUIPO QUE USÁBAMOS HACE 10 AÑOS YA HABRÍAMOS MUERTO DOS VECES.

INCLUSO SABIENDO QUE ES UN "PROTOTIPO EXPERIMENTAL" EL ARATA ... TIENE CAPACIDADES DEFENSIVAS CONSIDERABLES, ¿NO ES ASÍ?

Y CUANDO ESTAMOS A UNA DISTANCIA MEDIA, TENEMOS QUE CUBRIRNOS DE SUS DISPAROS DE KAGUNE.

Y PARA EL COMBATE CERCANO DEBEMOS LIDIAR CON EL KAGUNE QUE SALE DESDE SUS HOMBROS-

EL UKAKU ES EL MÁS HABILIDOSO EN ATAQUES DE LARGA DISTANCIA-

ズ

ズ

ズ

.....

ÉL ES INDISCUTIBLEMENTE EL PEOR MAL ...

COMO SE ESPERABA DEL BÚHO ...

JEEZ, NO TENEMOS NINGUNA OPORTUNIDAD.

INCLUSO SI USAMOS TODA NUESTRA ENERGÍA PROBABLEMENTE NO SEAMOS CAPACES DE TENER ÉXITO...

INVESTIGADOR DE PRIMERA CLASE HIRAKO ...

HIRA ...

Resplandor

DURANTE LAS INVESTIGACIONES DEL DISTRITO 24, FUE DENOMINADO COMO CONFIABLE Y OBTUVO MUCHOS LOGROS

ACTO SEGUIDO, ESTUVO ENVUELTO EN LA EXTERMINACIÓN DE LA BANDA "MASCARA DE PAYASO" CON ARIMA.

PERO CUANDO EL TOMO SU POSICIÓN DE INVESTIGADOR GHOUL FUE EMPAREJADO CON EL CLASE ESPECIAL ASOCIADO ARIMA (EDAD 22).

EN SUS DÍAS DE ACADEMIA NO TUVO ASIGNATURAS EN LOS QUE REALMENTE SOBRESALIERA

CONTINUÓ POR 6 AÑOS HASTA QUE FUE PROMOVIDO A INVESTIGADOR DE PRIMERA CLASE.

LA COLABORACIÓN DE HIRAKO CON EL INVESTIGADOR ARIMA

TOMA...

NUNCA TUVE LA OPORTUNIDAD DE QUE ME EXPLICARA ALGUNA TEORÍA.

SR. SHINOHARA, PUESTO QUE EL SR. ARIMA ES UN "NATURAL"

¿ES NECESARIO PARA TI SOLO MOVER EL BRAZO IZQUIERDO Y EL DERECHO POR SEPARADO?

TÚ TIENES DOS BRAZOS.

SÓLO SOY UNA PERSONA NORMAL.

LO SIENTO, ES PORQUE ...

.....

¿ME PREGUNTO SI ESTO ES REALMENTE DIFÍCIL?

SR. SHINOHARA, CLASE ESPECIAL KUROIWA, ESOS DOS JUNTOS... HACEN LA MITAD DEL SR. ARIMA...

PIENSO QUE NO HAY ABSOLUTAMENTE NINGUNA EXPECTATIVA DE QUE PUEDA LLEGAR TAN LEJOS-

NO, PUEDE QUE HAYA ALGUNA POSIBILIDAD DE QUE NOSOTROS TRES IGUALEMOS AL SR. ARIMA...

PERO ESO ES IMPOSIBLE, ASÍ QUE POR FAVOR NO ME LO PONGAN DIFÍCIL.

SWOO

¡¡OHH!!

GUH...

ES IMPOSIBLE PARA TRES PERSONAS IGUALAR AL SR. ARIMA ...

SFX: IMPACTO

ESTE NO ES UN TRABAJO PARA MENOS DE 10 PERSONAS, ¿CIERTO?

¡¡BÚÚHOO!!

ESTA BATALLA YA ESTÁ DECIDIDA.

074

TOKYO GHOUL

ズゴゴゴゴ

HEMOS PERDIDO ...

!?

074 [Persistencia]

TOKYO GHOUL

SU PODER BÉLICO NO TIENE FIN.

EL MATERIAL BASE USADO PARA HACER AMBAS KAGUNES VINIERON DE GHOULS DE CLASE S ...

INCLUSO SI ESOS DOS USARAN SUS KAGUNE ...

NO SERÁN CAPACES DE INFRINGIRLE UN DAÑO FATAL AL KAKUHOU DEL BÚHO.

¿¡PODER BÉLICO SINFÍN ...!?

EL ESPECIAL KUROIWA ESPECIAL:

EL LIDERABA UN GRUPO DE HUMANOS EX CONVICTOS Y REPETIDAMENTE COMETÍAN CRÍMENES.

SU KAGUNE VINO DE UN GHOUL LLAMADO "WOBBEGONG" QUIEN ERA EL JEFE DE SU BANDA.

FUE EXTERMINADO POR EL CLASE ESPECIAL KUROIWA DESPUÉS DE QUE UN GRAN NÚMERO DE POLICÍAS LE ROGARA PARA HACERLO.

N/T: WOBBEGONG ES EL NOMBRE COLECTIVO DE 12 ESPECIES DE TIBURONES.

EL DEMONIO BIKAKU YAMADA 1:

EL DEMONIO YAMADA ERA UN GHOUL VIOLENTO QUE LE GUSTABA EXHIBIR SU PODER.

REPETIDAMENTE CAZABA INVESTIGADORES PARA HACERLOS PELEAR CON ÉL Y PROBAR SUS HABILIDADES.

MÚLTIPLES INVESTIGADORES PRIMERA CLASE Y CLASES ESPECIALES ASOCIADOS PERDIERON SUS VIDAS.

SFX: ZSSH

MHM ...

¡¡ESTO ES DURO...!!

INCLUSO USANDO EL "ARATA" PARA DEFENDERME EN CONTRA DE SUS ATAQUES.

¡¡INCLUSO CON NUESTRAS KAGUNES DE NIVEL "S" SIGUE SIENDO DIFÍCIL...!!

ESTO ES...

!!!

SFX: RESPLANDECE

SFX: CAER

¡¡MUGAH...!!

¡¡IWA!!

!!!

SFX: CAER

SFX: THUD THUD THUD

¡MUGG HHH!

SFX: THUD THUD

¡SEÑOR KUROIWA!

¡¡CLASE ESPECIAL KUROIWA!!

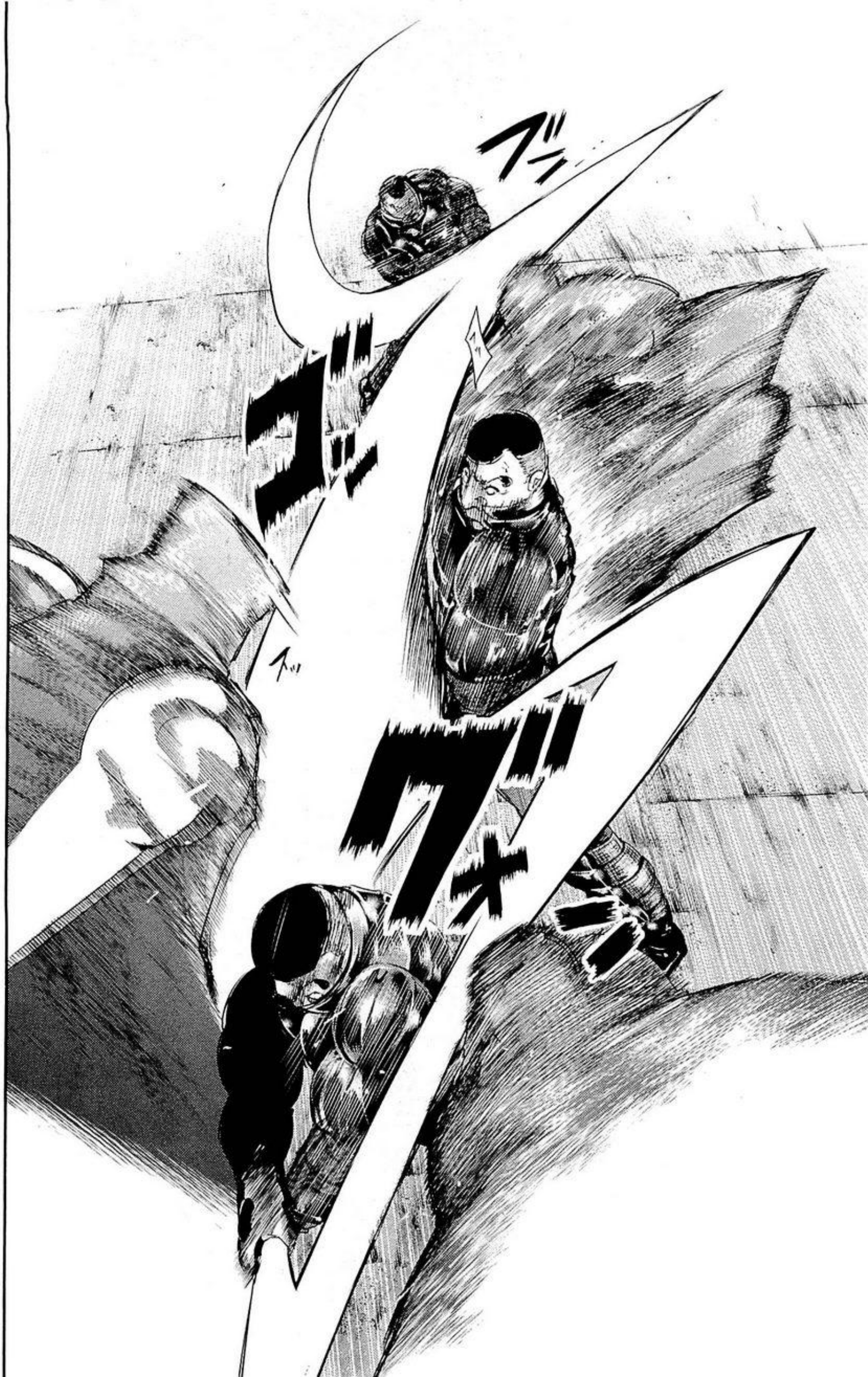
GUOOH

SFX: WHOOSH

SHOCK

SFX: CLING

SFX: THUD


ブン
ゴッ
ブオ

IMPACTO
WOOSH
ドガァァ
Salto
SFX: CRASH
SFX: POW POW POW POW

¡¡MALDICIÓN!! ¿¡MUY SUPERFICIAL!?

DESLIZ

¿¡QUÉ TE PARECIÓ!?

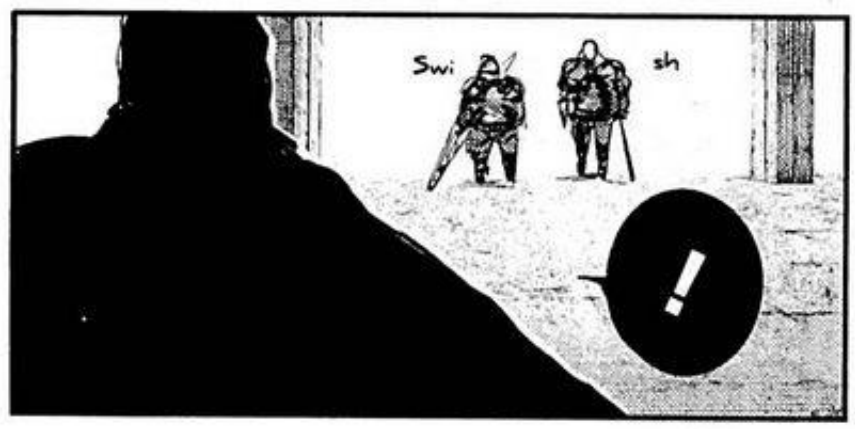
SFX: THUD

....

Bang
Bang
Bang
Bang
Bang
Bang
Bang
Bang
Bang

ME SUMO ...

.....


Swi
sh
!

Click
Click

ZHHN
AHORA ...
"ARATA"

.....?

"COME"

CHE ...

...?

¿SR. MARUDE? ¿QUÉ ESTÁ PASANDO?
ODIO ESE "JUGUETE"
指揮官
... POR ENCIMA DE TODOS "ARATA" ES EL PEOR ... QUÉ MOLESTO.
Che...

"MONSEIUR HYSY"...

¿POR QUÉ NO USAS TU KAGUNE MIENTRAS PELEAS?

HMM ...

QUIZÁS SEA POR LOS OPONENTES ...

...AH... ¿YO? YA QUE "HYSY" ... ES EL NOMBRE DE MI TIENDA.

SÍ, ¿TSUKIYAMA?

ES SÓLO POR INTERÉS PERSONAL, PERO...

TENGO LA SENSACIÓN DE QUE

NO LO NECESITO

YA QUE SÓLO SON DOS PERSONAS PELEANDO.

QUÉ MAL ...

DE UN ARTISTA DE MÁSCARAS COMO TÚ ...

LOS VIOLENTOS IMPULSOS OCULTOS, TRAS ESOS SENTIDOS TAN ESTÉTICOS ...

PORQUE QUIERO VER--

TWITCH

¿HAY ALGO MAL, SR. YOMO?

¿RENJI ...?

.....?

JAJAJA, ERES TAN MODESTO ...

NO ES LA GRAN COSA.

.....

... ARRIBA NUESTRO ...
SIENTO UNA PRESENCIA SINIESTRA.

... VOLVAMOS.
¿EH?
¿ESTÁ BIEN QUE NO DEJEMOS EL EDIFICIO 5?

UTA, PREPÁRATE PARA EMPEZAR A TOMARTE LAS COSAS TOTALMENTE ENSERIO.
.....

KANEKI ...
¿ME PREGUNTO... SI ESTÁ BIEN?-

HOOSH
SFX: SWOO
SFX: PISA PISA PISA

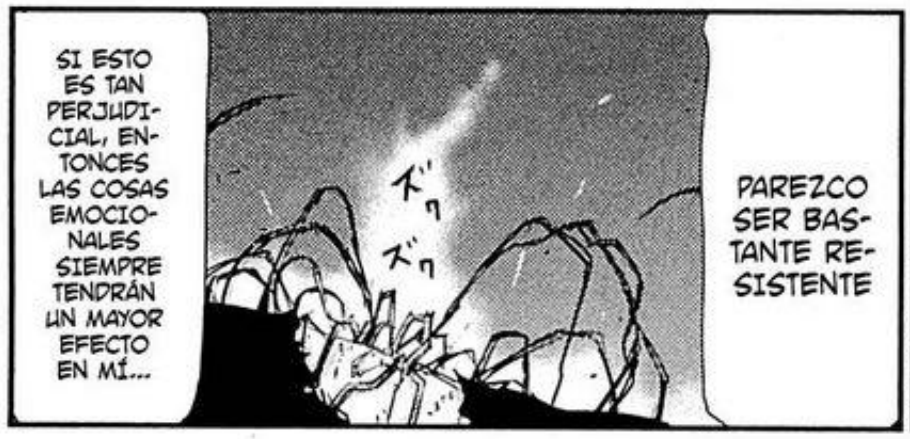
!
Gi
rar

SFX: SWOOSH
¡JÓDETE!
SFX: SWOO

YA ENTIENDO ...

CIERTAMENTE NO SOY CAPAZ DE MANTENERME A LA ALTURA DE ESTO... PERO...

SFX: PISA



OYE ...

¿QUÉ TAL SI ME CUENTAS "TU SECRETO"?

.....!?

¿AH ...?

¿MI SECRETO ...?

¿DE QUÉ DEMONIOS...? NO SÉ DE LO QUE ESTÁS HABLANDO.

#075 Secretos

¡SÓLO INTENTO MATAR ALGUNAS ESCORIAS HUMANAS!

¿¡AH ...!?

SFX: BALANCEA

¿¡EH ...!?

INCO-RRECTO ...

ESO NO ES LO QUE DICE TU CORAZÓN.

¿QUÉ ESTAS INTENTANDO HACER EN EL AOGIRI?

NO ES COMO SI PUDIERAS SABER ALGO CO-MO ESO, IMBÉCIL...

AL PARECER YAMORI REALMENTE TE ODIABA-

QUE DE HECHO ERES FUERTE ...

LO COM-PRENDO AHORA MIENTRAS LUCHO CONTIGO ...

...CÁLLATE Y ESCUCHA ...

Crujir

PIENSO QUE EL NO INTENTO LUCHAR CONTIGO PORQUE CONOCÍA TU FUERZA REAL.

!

AGARRA TI!!

¡¡LA GENTE QUE HABLA TONTERÍAS Y CREEN QUE LO SABEN TODO SON TAN IRRITANTES!!

SFX: IMPACTO

¡¡KU AA AH!!

¡BUH!

SFX: EMBOSCAR

¡NO... ME TOMES A LA LIGERA ...!

SFX: APRIETA

ME HAS ENFERMADO DESDE EL PRINCIPIO ...

QUÉDATE AHÍ, CÁLLATE Y ESCÚCHAME

ESTOY HABLANDO.

SFX: SHHH

¡¡ME HACEN RECORDAR A MI BASURA DE PADRE Y ES MUY DESAGRADABLE!!

¡¡TU EXPRESIÓN, ACTITUD, Y LA FORMA DE HABLAR!!

SFX: SWOOSH / SWOOSH/ SWISH / SWISH

¡¡MUERE!!

MUERE MUERE

¡¡Y CONTINUAMENTE BALBUCEAS TUS IDEAS ALOCADAS!!

SFX: THUMP

¡PERO ESTA VEZ ERES TÚ EL QUE ESTÁ PONIENDO ESA CARA!

¡COMO SI LO TUVIERAS TODO CALCULADO!

SFX: CRACK

¡¡DESAPARECE!!!

¡DESPUÉS DE TODO, SÓLO ERES UN MESTIZO...!

YAMORI ... ERA FUERTE.
¿¡AH!?

BASTARDO ...
Desliz

EN ANTEIKU, TOUKA ...
ATACÓ A YAMORI.
PELEÉ CON ÉL, ASÍ QUE LO SÉ...

TÚ FORZASTE UNA FORMA PARA NOQUEARLA DE UN GOLPE...

CHE ...
DESEARÍA PODER MOLERLA A GOLPES UNA VEZ MÁS...

¿¡Y QUÉ!?
PERO SI ELLA HUBIERA PELEADO CONTRA ÉL, HUBIERA SIDO ASESINADA.

GRACIAS A ESO TOUKA NO FUE ASESI-NADA...
¿LA PRO-TEGISTE, CIERTO?
SHOCK
ピクッ

CUANDO LLEGUE AL TECHO, ME SENTÍ ALIVIADO, PERO AL MISMO TIEMPO ME HICE UNA PREGUNTA ...

"POR QUÉ TÚ NO ...

...MATASTE A TOUKA?"

SI HUBIERAS PELEADO CON ELLA CON LA INTENCIÓN DE MATARLA...

SÍ HUBIERA SIDO ASÍ, TODO YA HABRÍA ACABADO HACE MUCHO TIEMPO

...AYATO, ¿QUÉ ES LO QUE QUIERES LOGRAR CON TANTO ÍMPETU QUE HASTA TE UNISTE AL AOGIRI...

ME PRE-GUNTÓ?

¡EL "BASTAR-DO INCOM-PETENTE" ERES TÚ!

ESE ES TU "SECRETO".

.....

.....

¿TE HAS VUELTO DEMENTE?

NO PUEDO ENTENDER NI UNA COSA DE LO QUE DICES-

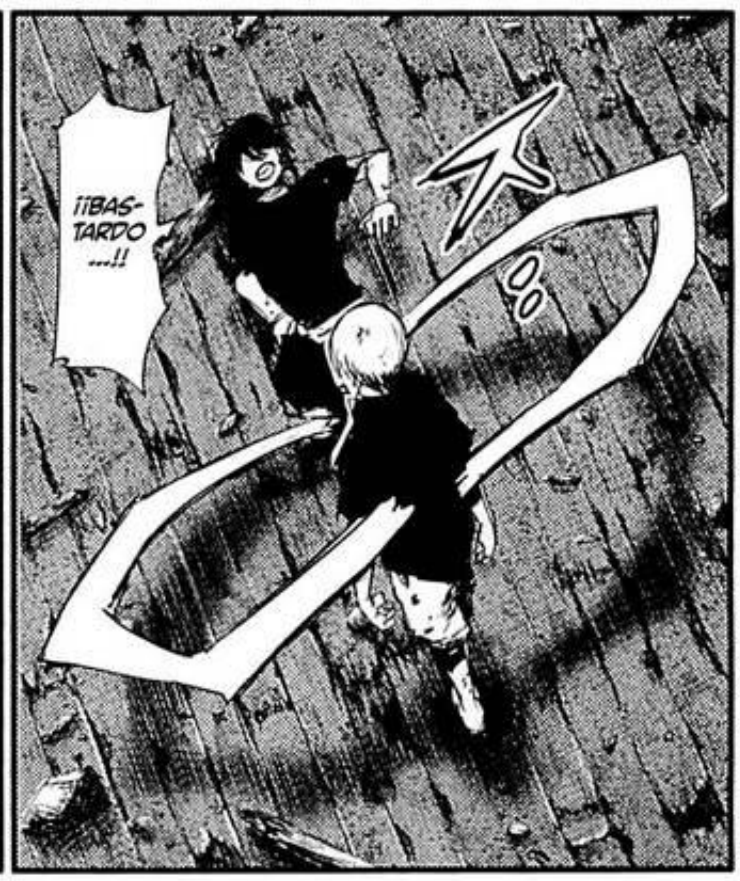
...
ES INCREÍBLE HASTA DONDE HAN LLEGADO TUS DELIRIOS
...

GOLPE

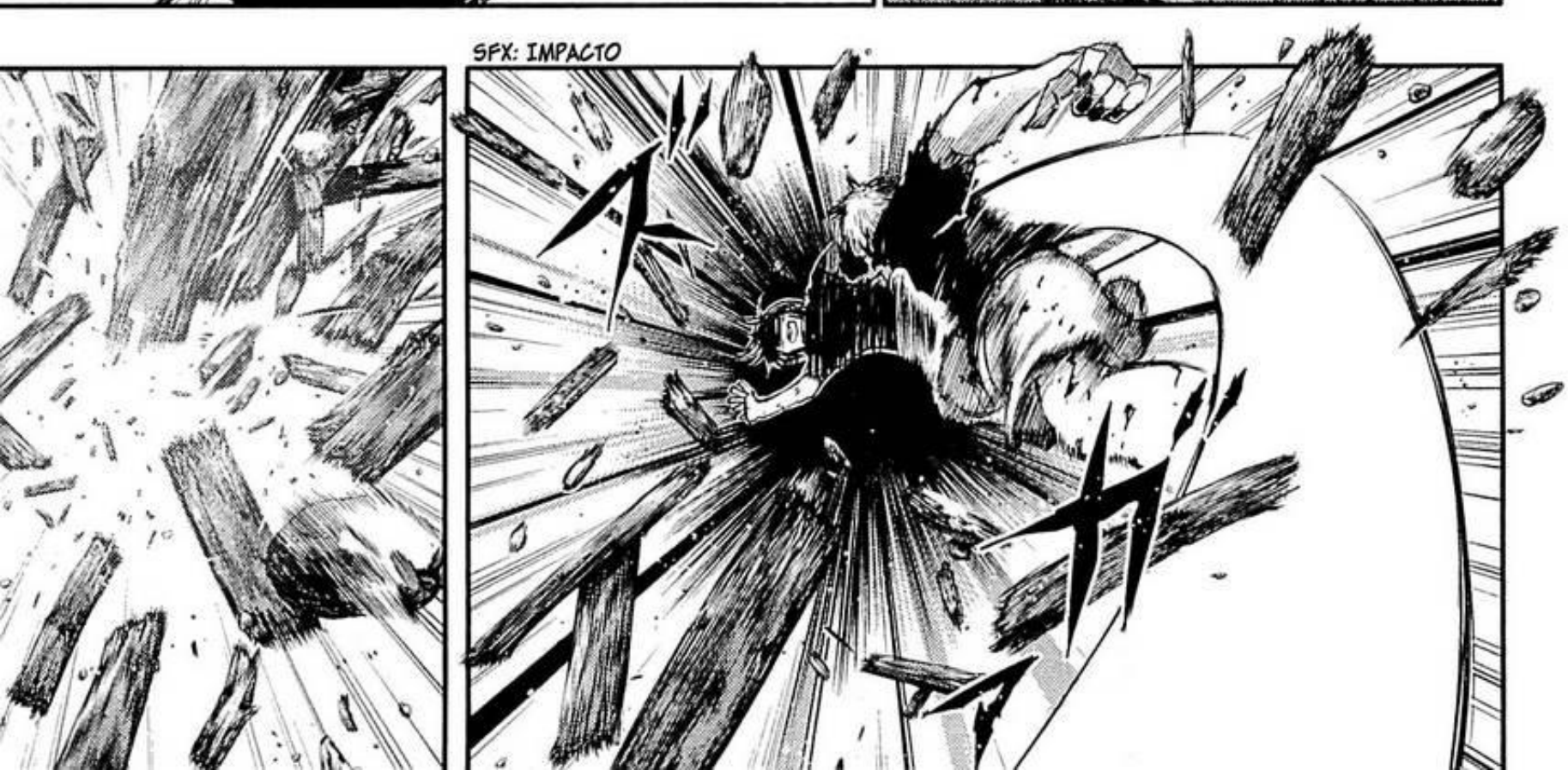
SFX: PISA

SFX: CHOCA / RASGA

¡¡GAH!!



SFX: IMPACTO



Ho...
Ho...
Ho...
Ho...
Voy a "medio matarte".

ゴ"

¿CUÁL CREES QUE ES LA DEFINICIÓN DE "MEDIO MATAR"?

ESE SER "MEDIO" "ASESINADO".

ASÍ QUE PIENSO EN CÓMO REALIZAR EL ACTO DE "MEDIO MATARTE" ...

SI CONSIDERÁRAMOS DESTRUIRTE EL CUERPO ENTERO SERÍA "UNA MUERTE COMPLETA" ASÍ QUE SEPARAREMOS EL CUERPO EN DOS PARTES, LA DE ARRIBA Y LA DE ABAJO.

EL DAÑO EN AMBAS PARTES ES MUY DIFERENTE.

PODRÍAS SEGUIR VIVIENDO SIN LA MITAD INFERIOR DE TU CUERPO ...

PERO SI DESTRUIMOS LA MITAD SUPERIOR ENTONCES MORIRÁS.

"EN ESE CASO, ¿QUÉ HAY DE LOS ÓRGANOS?" ES LO QUE PENSÉ.

PERO ENTONCES LLEGARÍAMOS A SABER CUAL ÓRGANO TIENE MÁS VALOR QUE OTRO.

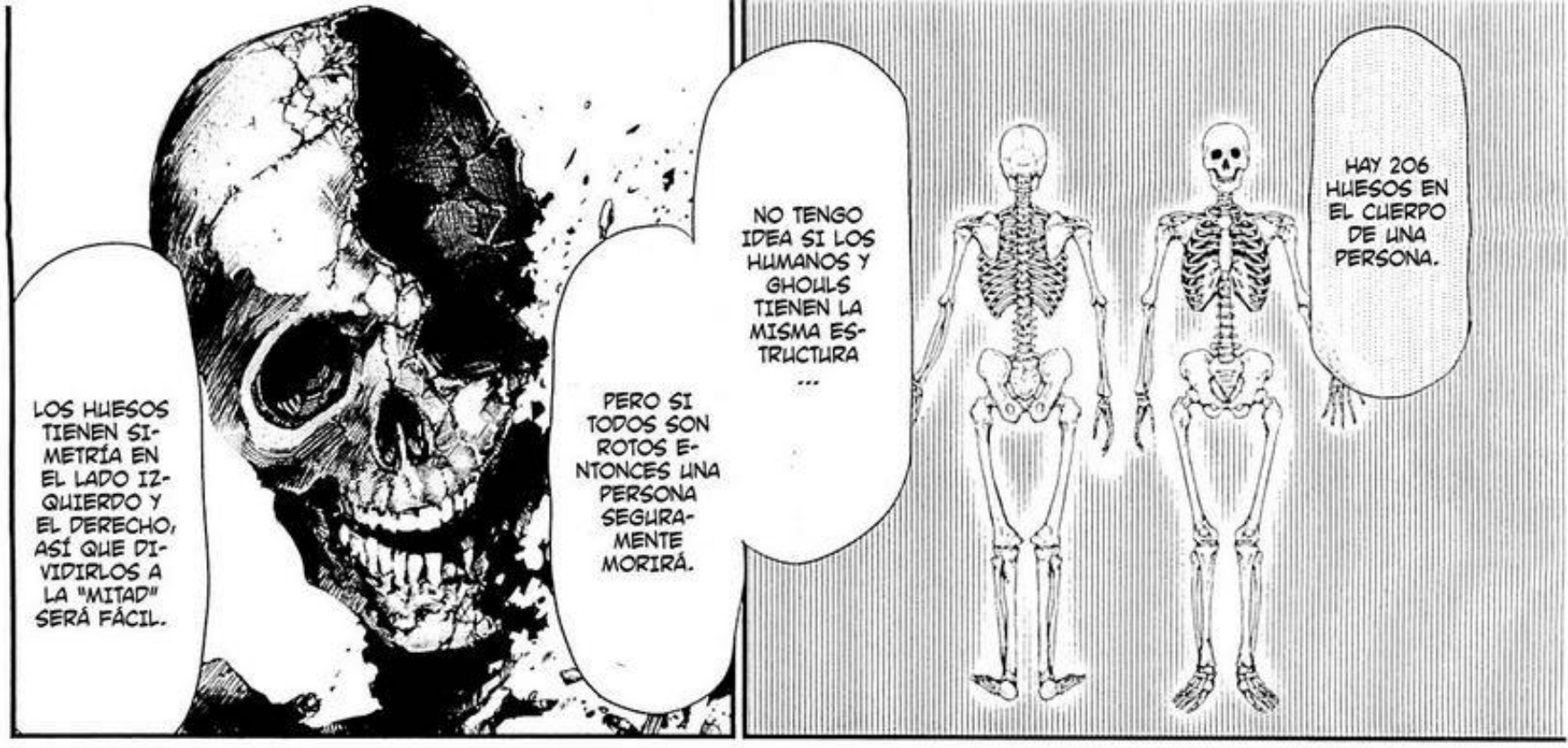
EN ESE CASO, SORTEAR LOS ÓRGANOS ES DIFICULTOSO ...

TOMEMOS EL CEREBRO, POR EJEMPLO, ¿TODO ESO CUENTA COMO UN ÓRGANO?

¿O DEBERÍAMOS SUBDIVIDIRLO EN EL CEREBRO, EL CEREBELO, Y EL HIPOCAMPO?

ASÍ QUE ...

ME DECIDÍ A IR POR LOS HUESOS



QUEBRA

¡!

EN OTRAS PALABRAS, EMPEZANDO DESDE AHORA, VOY A

QUEBRAR 103 DE TUS HUESOS.

EL ANTE BRAZO ESTÁ FORMADO POR DOS HUESOS.

EL QUE QUEBRÉ ANTES EN EL LADO DEL MEÑIQUE ES EL CÚBITO.

EL HUESO QUE QUEBRARÉ AHORA EN EL LADO DEL PULGAR SE LLAMA RADIO.

1

EMPEZANDO POR EL BRAZO.

ENTONCES PRIMERO VAMOS POR EL BRAZO Y EL ANTEBRAZO, LUEGO LA MANO

AQUÍ HAY UN HUESO, LLAMADO EL "HÚMERO" EL CUAL ESTÁ EN EL BRAZO.

GUAH ...

SFX: QUIEBRA / CRACK / ROMPE / CRUNCH

¡¡AAA HHHH!!!

HAY TRES TIPOS DE HUESOS QUE HACEN LA "FALANGE": EL PROXIMAL, DISTAL, MEDIAL, EL PULGAR ES EL ÚNICO SIN UN HUESO DISTAL.

ASÍ QUE SON 14 HUESOS QUE HACEN LA FALANGE DE UNA MANO.

LOS "METACARPIANOS" SON CINCO HUESOS ENUMERADOS DEL UNO AL CINCO

15

29

¡¡AH HH!!

GYAAH ...

TODOS ESTOS HUESOS ESTÁN AGLOMERADOS, ASÍ QUE TAMBIÉN PUEDEN ROMPERSE JUNTOS.

SEMILUNAR, ESCAFOIDES, GANCHUDO, CAPITADO, CARPIANO, TRAPEZOIDE Y EL TRAPECIO.

HAY 8 HUESOS QUE CREAN EL GRUPO DEL "CARPO": EL PISCIFORME, ALGALOS, SEMILUNAR,

LOS HUESOS DE LA MANO ESTÁN DIVIDIDOS EN TRES PARTES DIFERENTES: CARPO, METACARPO Y LA FALANGE.

2

10

GYAH

SI CONTAMOS EL "FÉMUR" SON 30 HUESOS AL IGUAL QUE EL BRAZO, PERO SI INCLUIMOS LOS HUESOS SESAMOIDEOS... ENTONCES SERÁN 32 HUESOS.

SIGUIENTE, VAMOS A LAS PIERNAS.

¡¡JODIDO, HIJO DE PERRA-JÓDETE ...!!

TENDREMOS UN TOTAL DE 30 HUESOS DEL BRAZO.

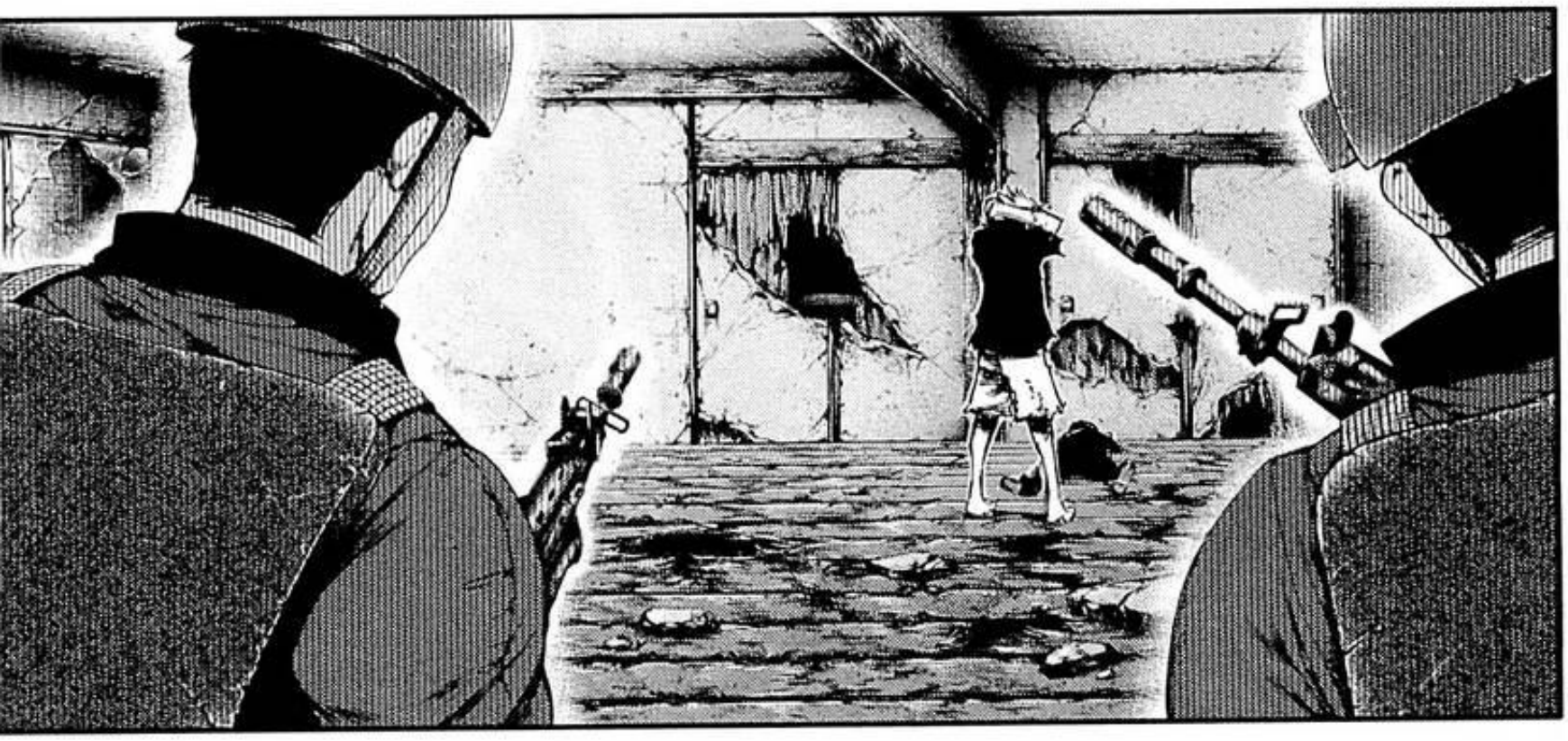
SI NOSOTROS "TERMINAMOS ROMPIENDO" EL "HÚMERO"

30

AZOTAR

SON DOS HUESOS POR CADA UNO ...
ESCAPULA, CLAVICULAR, NASAL, ESTERNÓN, LACRIMAL, Y PALATINO.
HAY 24 HUESOS COSTALES EN TOTAL.
EL MANDIBULAR Y MAXILAR ESTÁN HECHOS CON DOS HUESOS ...
LUEGO LOS HUESOS ETMOIDES ...
GAHH
Y LOS HUESOS ESFENOIDES...
A...
AH ...
103
...
¿DUELE? PIENSO... QUE TOUKA EXPERIMENTÓ MUCHO MÁS DOLOR QUE ESTE.

東京
トーキョーグール
喰種
Tokyo
Ghoul



076

TOKYO GHOUL

076 TOKYO GHOUL

[Señales de Humo]

ゴ

¡KYAA AAAA AAAH HHH!

¡HIAA AAAA AAA HHH!

¿SERÁ DEL "ARBOL AOGIRI" TAMBIÉN?
SE VE FUERTE.

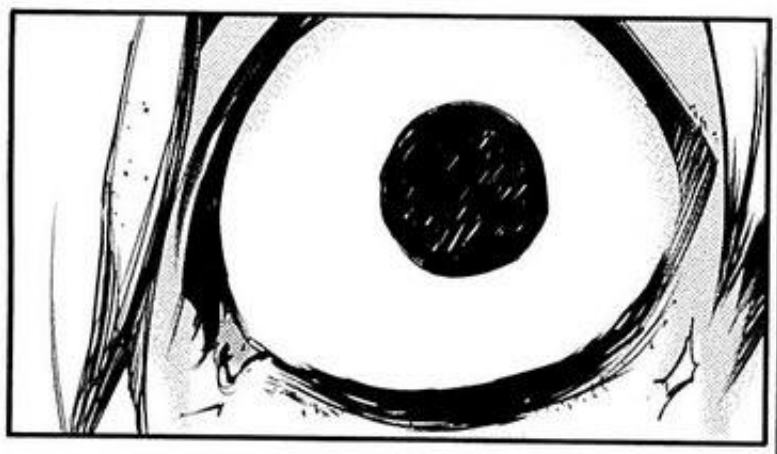
PERO SI ES DEL ARBOL AOGIRI ...

ESTE TIPO ... ¿QUÉ PASA CON ÉL...?

UAAH ...

DETENTE.

!



SEÑOR... YOMO...
KANEKI.
YA ES SUFICIENTE. ¿POR QUÉ NO DESCANSAS UN POCO?
¿DES... CANSAR ...?
¿POR QUÉ?
YO ...
SI NO PELEO ...
Tiembla

¿POR QUÉ ME ESTÁN MIRANDO DE ESA FORMA?

KANEKI, DEJANOS ESTO A NOSOTROS.

SÍ.

オ
オ
オ
オ

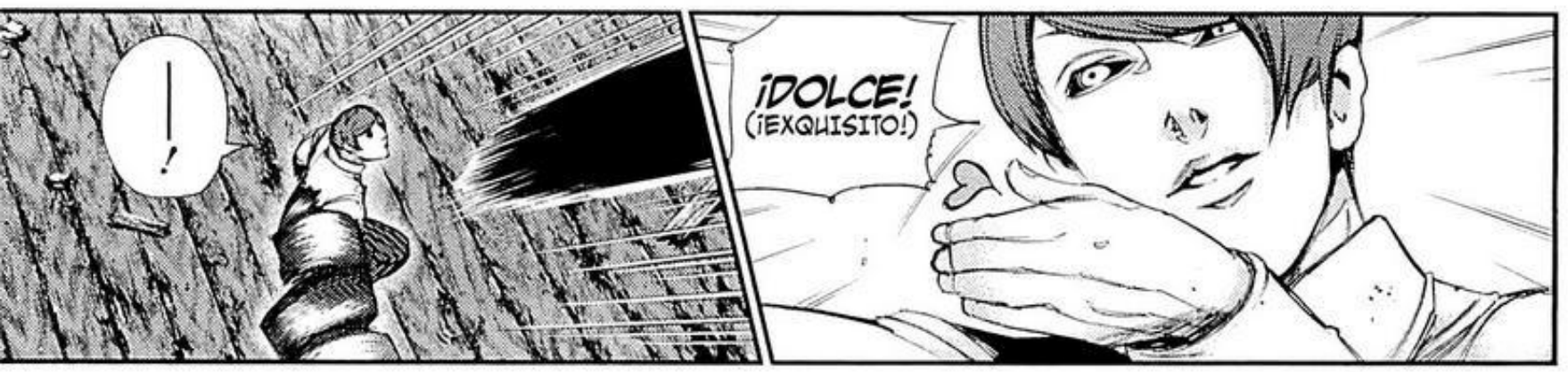
BUENO, ENTONCES ...

.....

AL PARECER FINALMENTE PUDIMOS EN-CONTRAR A ALGUIEN CON QUIEN PELEAR ...

PERO QUE LINDA BOCA.
AUNQUE DEBERÍAS PONERLE ALGO DE COLOR ...
PONTE SERIO.
SE VE DIFERENTE A OTROS GHOULS
ANDANDO.
TWITCH

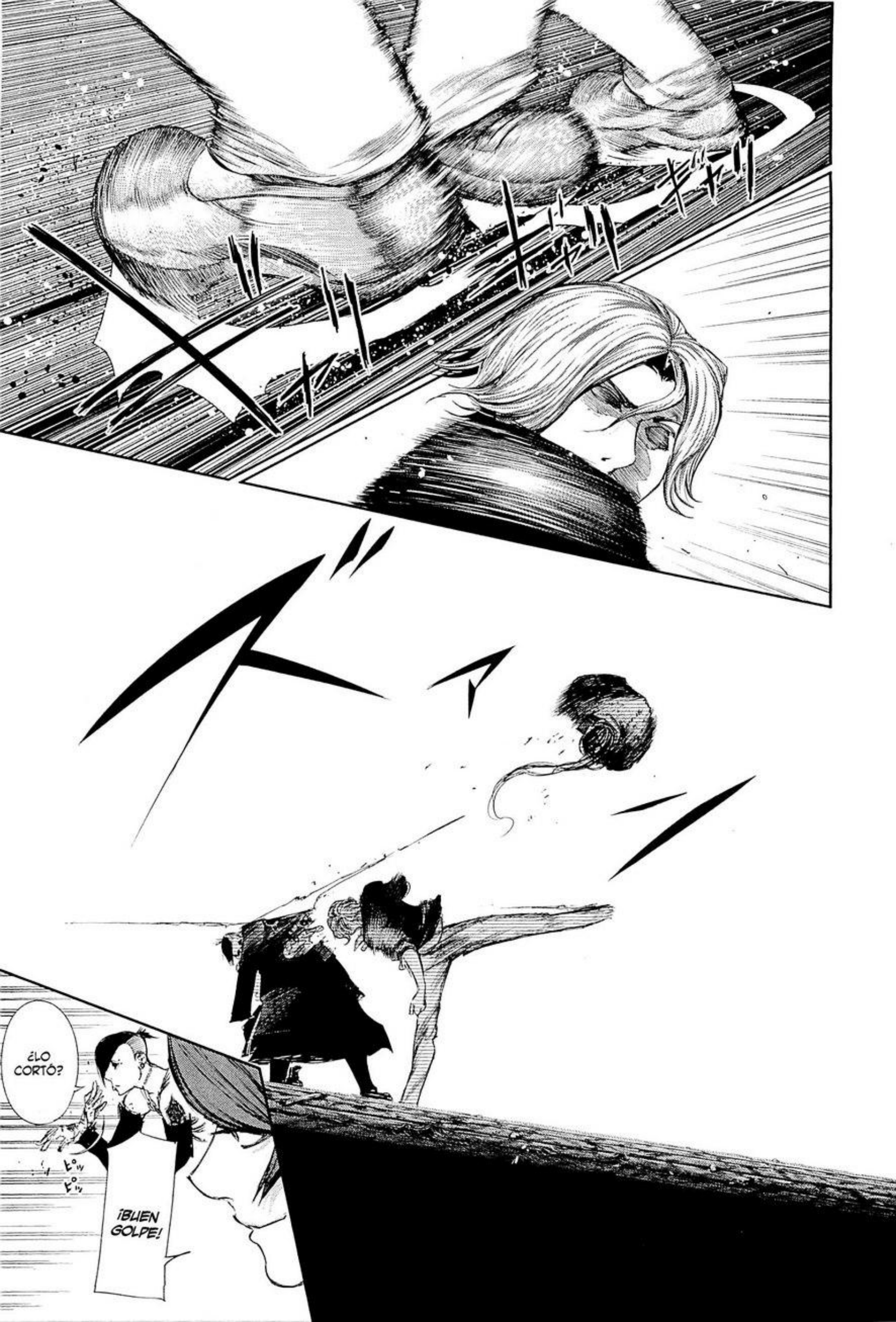
ガッ
SHAPE ME...
SHAPE ME...
(DAME... DAME...)
ガッ
¡VIENE BIEN UN POCO DE EJERCICIO DESPUES DE COMER!


¡!
¡DOLCE!
(¡EXQUISITO!)

ズズズ…
ES MI TURNO PARA COMER, PEQUEÑA Y LINDA RATITA.
¡WAAAAH!

トゥ
トゥ
トゥ

¿HM?
¿NO EXPRESA DOLOR?
UTA.
MÁNTENLO AGARRADO


¿LO CORTÓ?
¡BUEN GOLPE!

SWIP

ク"

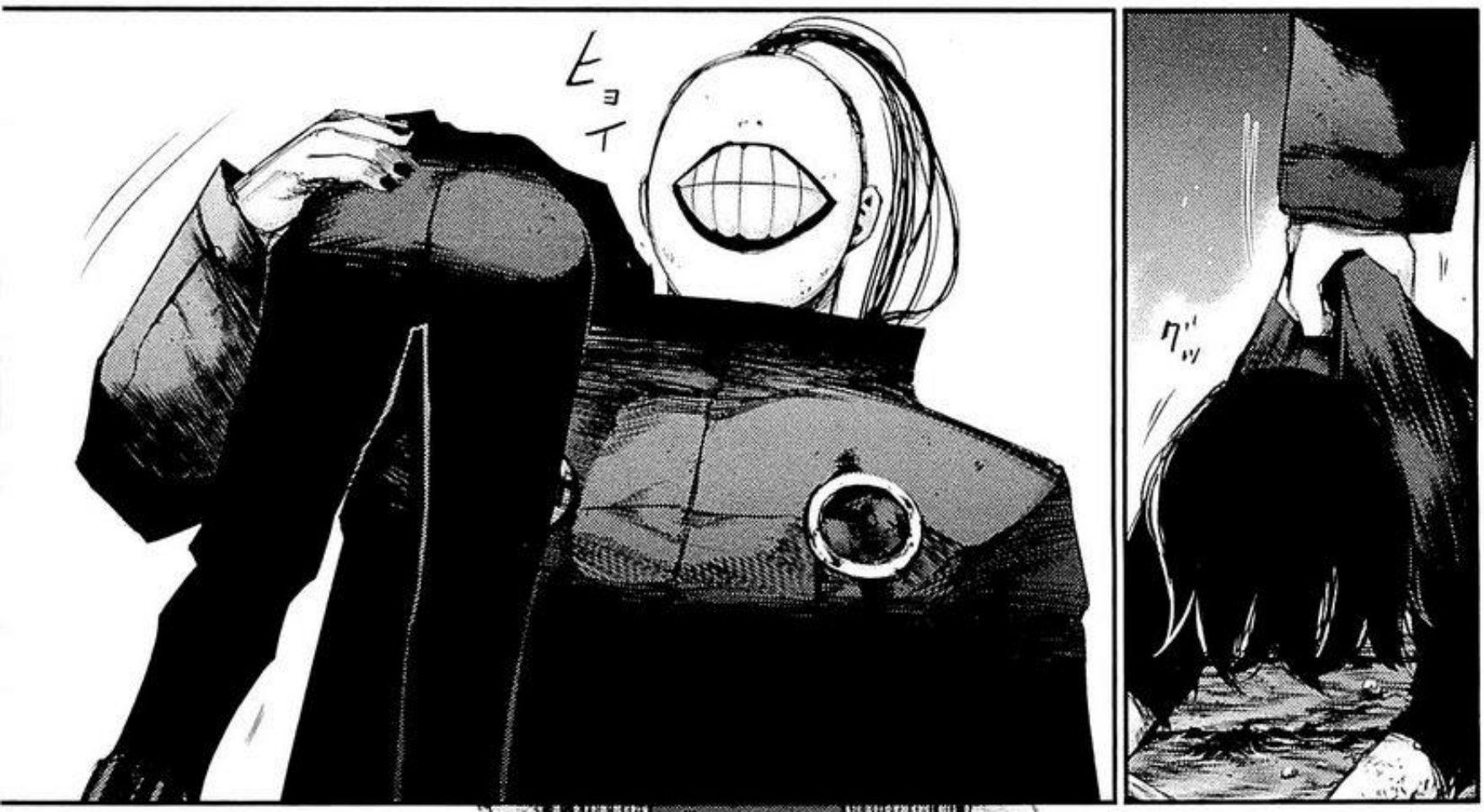
ク"

ク"

N/T: KAGUNES MÁS PODEROSAS PRODUCTO DE LA CANIBALIZACIÓN. EJEMPLO: YAMORI.

.....
!?
02:00 00
12/20
SOIKE
ALARMA

ス...
¿UN RELOJ?


ヒョイ

.....
¿QUÉ?
¿AH?

GRACIAS.

... PUEDO CAMINAR POR MI MISMO.

¿HABÍA UNA PUERTA?

SE HA IDO ...

VÁMONOS, PUEDES APOYARTE EN MI MIENTRAS CAMINAMOS.

KANEKI.

NO HAY RAZÓN PARA HACER DE ESE TIPO UN ENEMIGO.

.....

ES BUEN MOMENTO PARA VOLVER.

077

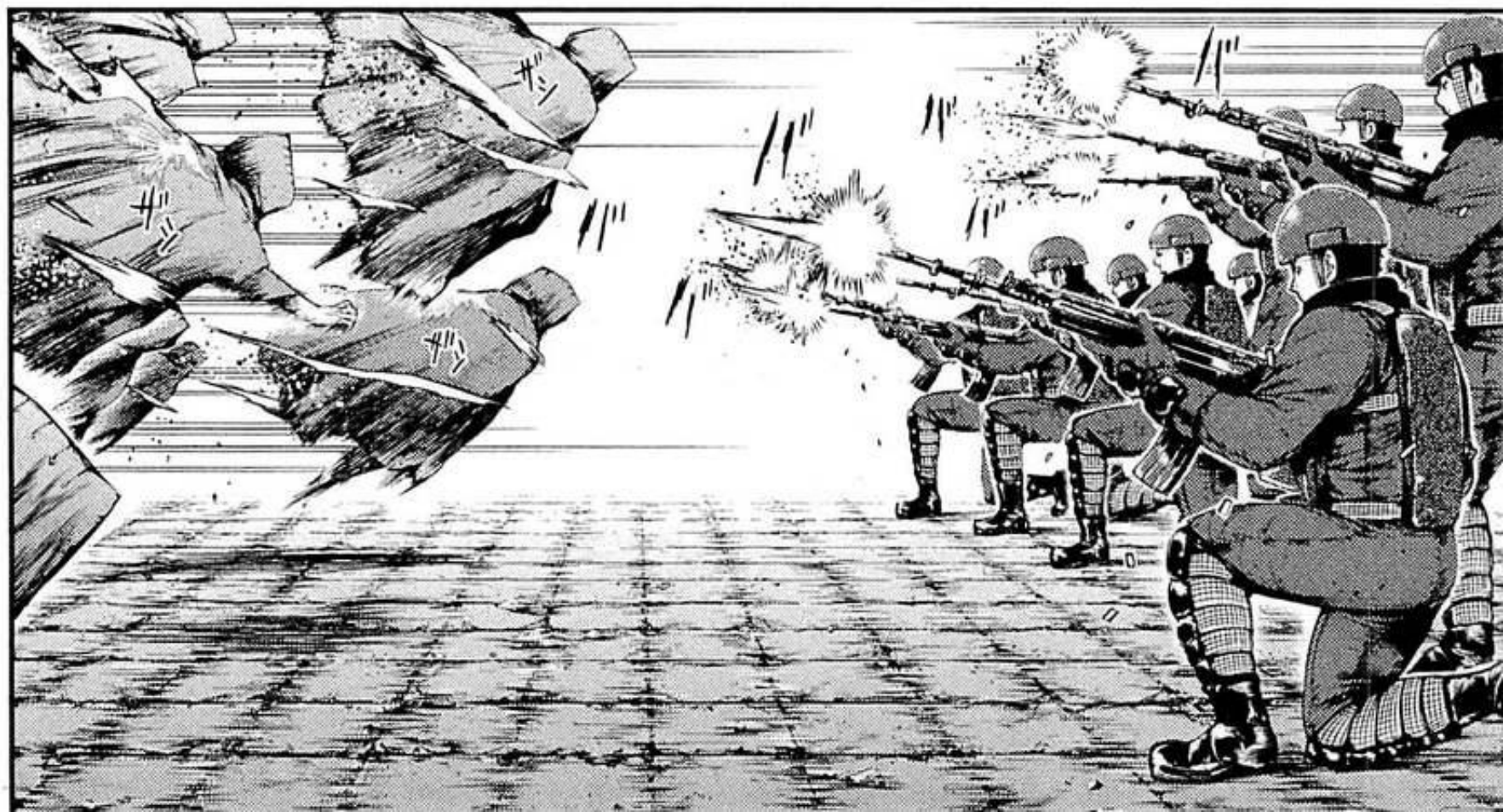
TOKYO GHOUL

El séptimo edificio

Edificio 7

ドボッ

タ"
タ"
タ"
タ"
SFX: TAP TAP TAP


ザッ
ザッ
ザッ

¡AAGHH!
¡GH...!
¡UAGH!
¡AHH!
¡AAGH!

ザッ
ス...
DEBERÍAMOS CUIDARNOS... SE VEN DIFÍCILES DE DERROTAR, SIN MENCIONAR QUE HAY MUCHOS DE ELLOS...

¡¡TEN-GAN CUI-DADO!!

¡¡Sí!!

!!!

¡¡SR. AMON!!
¡AHO-RA!

¡¡UUGGH ...!!

AH ...
ESTUVE A PUNTO DE ALCANZARLO.

INCLUSO SABIENDO QUE ESE FUE UN ATAQUE DE TERCER GRADO, NO HIZO MUCHO DAÑO.

DEBEMOS AGRUPARNOS...
¡AMON!

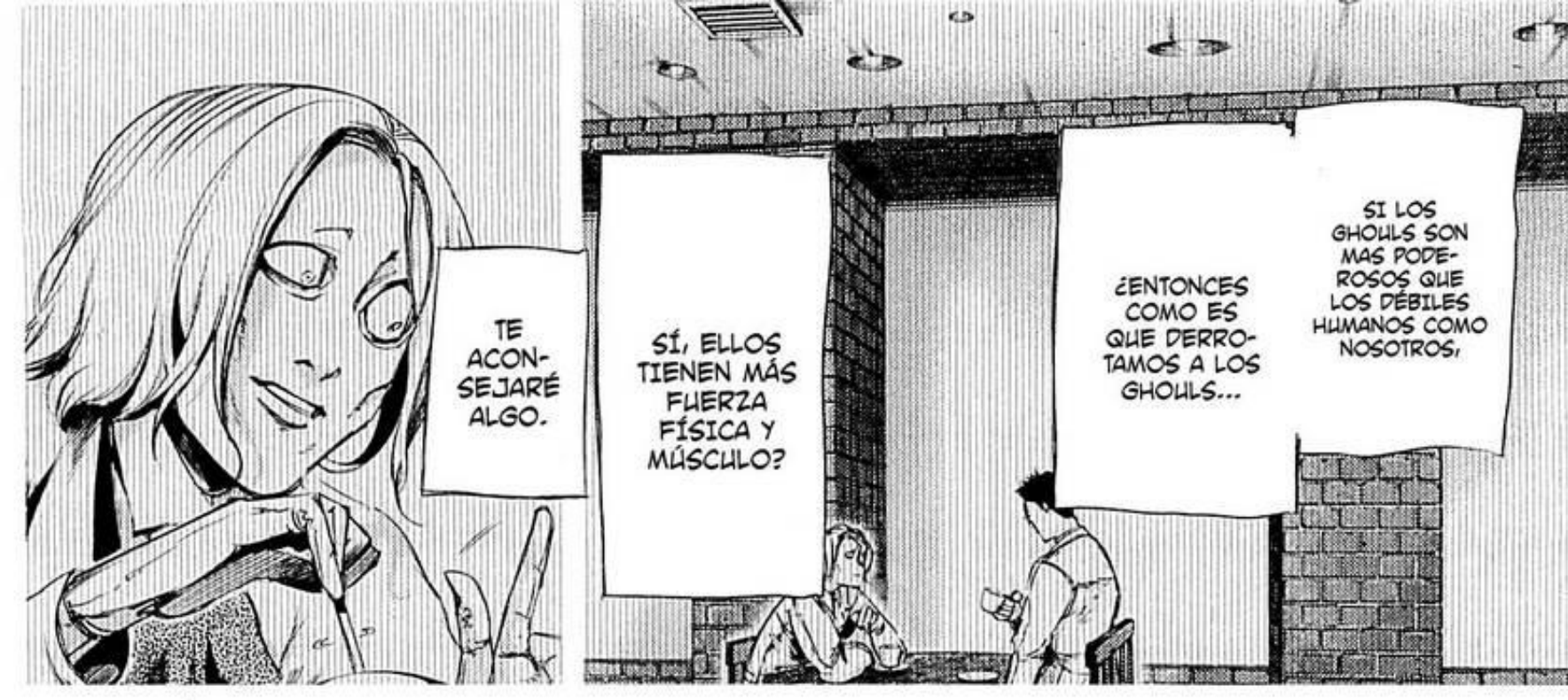
¡NO!

NUESTRA PRESA ES GRANDE, ESO ES TODO.
SUS MOVIMIENTOS ESTÁN LLENOS DE APERTURAS. ES LENTO, PODRÍAS MATARLO DIEZ VECES.

AUNQUE, QUIZAS SEA PORQUE LA ARMADURA DE ESE HOMBRE ES BASTANTE RESISTENTE ...
HERMANO ...

... AMON

¡BUENO ENTONCES, USEMOS UN ATAQUE DE PRIMER GRADO PARA ACABARLO!


TE ACONSEJARÉ ALGO.
SÍ, ELLOS TIENEN MÁS FUERZA FÍSICA Y MÚSCULO?
¿ENTONCES COMO ES QUE DERROTAMOS A LOS GHOULS...
SI LOS GHOULS SON MAS PODEROSOS QUE LOS DÉBILES HUMANOS COMO NOSOTROS,

UN GHOUL ADULTO TIENE DE 5 A 7 VECES MAS PODER FÍSICO ...
CUANDO LO COMPARAS CON UN HUMANO ADULTO
DEBIDO A SUS CÉLULAS RC, SU EFICIENCIA Y EL USO DE SU ENERGÍA ES BASTANTE BUENA
NUESTRO MOTOR Y EL MOTOR DE UN GHOUL ES DIFERENTE. EN TÉRMINOS DE AUTOS, INCLUSO SI UN AUTO DEPORTIVO Y UNO DE PASAJEROS MANEJAN CUESTA ABAJO SIN ACELERAR, EL AUTO DE PASAJEROS NO TENDRÁ OPORTUNIDAD DE GANAR.
¡CÚBRANLO...!
¡ESTAMOS EN ESO!
¡SIN EMBARGO...!

ESTA ES UN TIPO DE TÉCNICA QUE DEBEMOS TENER, FUE CREADA PARA QUE NO NOS MASACRARAN.

EL INSTITUTO HIZO ESTO. ESTO FORTALECE TUS HABILIDADES FÍSICAS.

PON ALQUITRÁN EN LA PISTA DEL OPONENTE.

¡¿... QUÉ!?

SABOTEA SU MAQUINARIA ...

CHALQUIER COSA QUE PUEDAS ROBAR, ROBALA.

¿ESO NO ES...?

AHORA ENTONCES, HABLEMOS SOBRE COMO SUPERAR LA DIFERENCIA Y ALCANZAR LA VICTORIA.

¡SÍ!

Y ES POR ESO QUE ...

EL [CCG] CREO UNA ARMA TAN CRUEL Y SUCIA...

¿CRUEL? EN EL NOMBRE DE LA JUSTICIA, INCLUSO LOS TRUCOS SUCIOS PUEDEN SER PERDONADOS.

!?
¡CLINK!

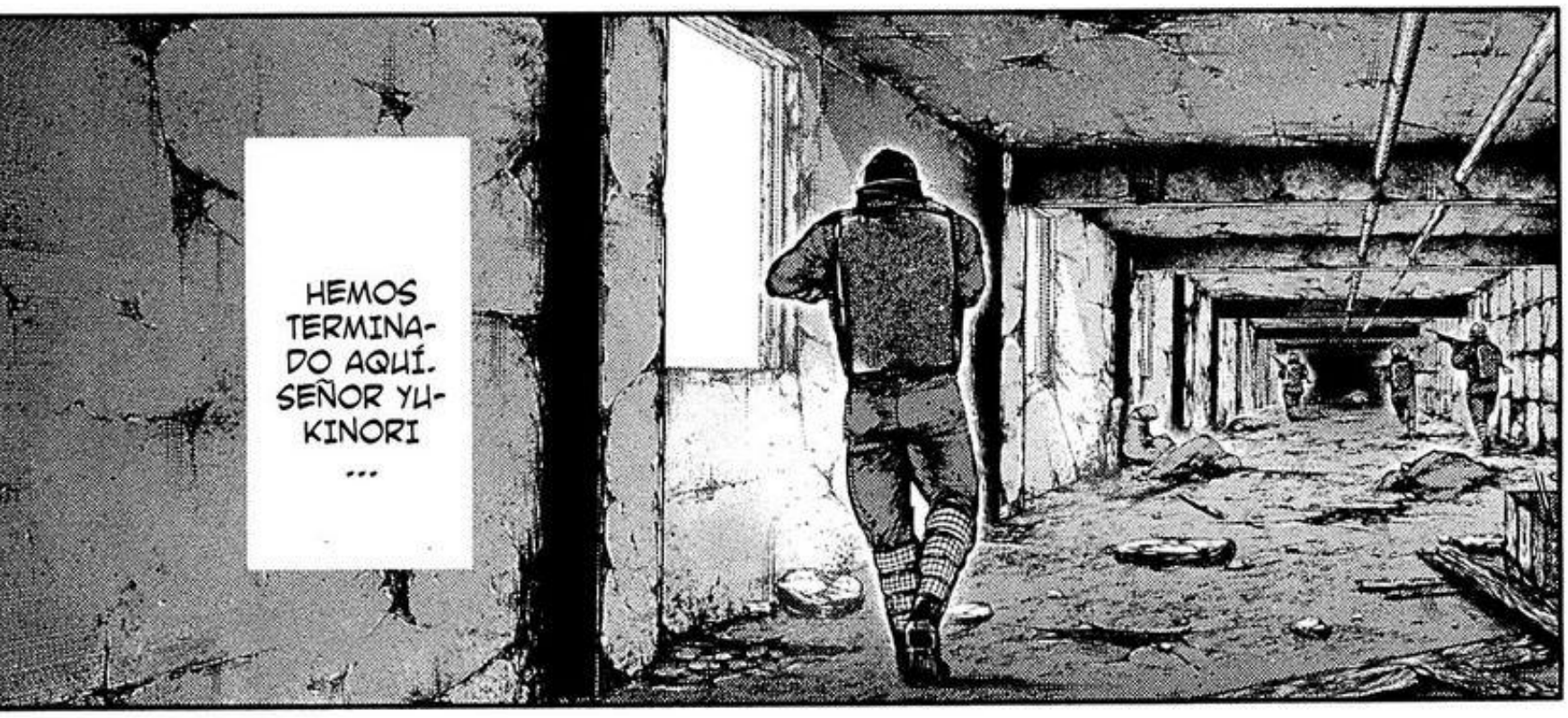
SIN EMBARGO, ESTE TAMBIEN ES EL ARMA MAS EFECTIVA CREADA PARA SERVÍR A LA JUSTICIA.
EL "KURA" ES UNA QUINQUE QUE PUEDE CAMBIAR DE FORMA...
APESAR DE QUE SEA COMPLICADO MANEJAR LOS FILOS.
¡QU ...!

SI YO MUERO, ENTONCES ÚSALA.
TU ERES EL MEJOR USUARIO DE KOUKAKU, ASÍ QUE TE QUEDA BIEN.
¡HERMANOS BIN ...!
WOOOOOO
¡VAMOS!
¡A LA CARGA!
¡DESHÁGANSE DE TODOS ELLOS!
¡¡CUALQUIERA QUE SE QUEDE DETRÁS ES BASURA!!

...
UFF
...
Exalar

¡¡CON-TAMOS CONTIGO EN EL FUTURO!!
¡AH ...!
¡SEÑOR AMON, BUEN TRABAJO!

¡BIEN ...!


HEMOS TERMINA-DO AQUÍ. SEÑOR YU-KINORI ...

¿USTEDES ESTÁN BIEN, CIERTO?
NECE-SITO IR A REVI-SAR LA ZONA ...
.....!

ESE
ES
...

.....
.....
EL GHOUL DEL OJO PARCHADO ...
.....

¿TÚ TAMBIÉN ... ESTÁS PELEANDO?

TENGO COSAS QUE NECESITO PREGUNTARTE ...

¿AH?

ME PARECE FAMILIAR.

¿DONDE LO HABRÉ VISTO ANTES?

¿QUIEN ES ÉL?

SERÁ ...

AH, CIERTO.

LOS TRES MIL YENES.

...SÍ, ES ESE CHICO. KAME-YAMA...

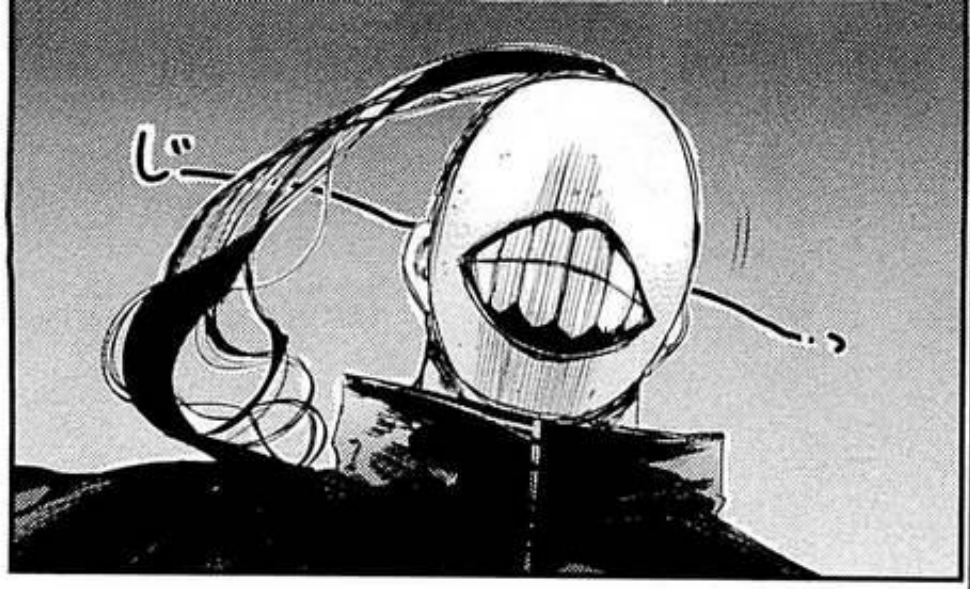
¿POR QUÉ RAZÓN UN ESTUDIANTE UNIVER-SITARIO NORMAL ESTARÍA AQUÍ?

¿PORQUE NO ES NORMAL?

.....

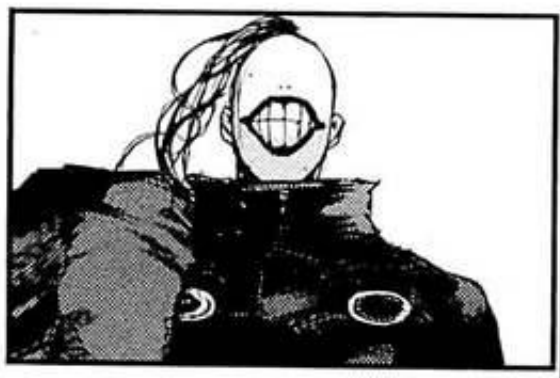
¿AH, PODRÍA SER...?

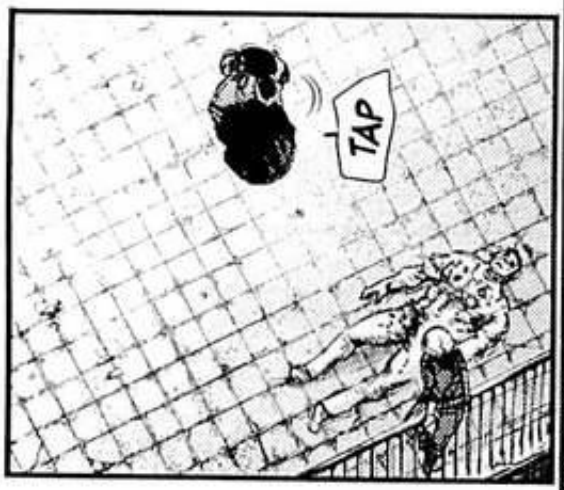
¿... HM?


じ

¿"ESO"?

!

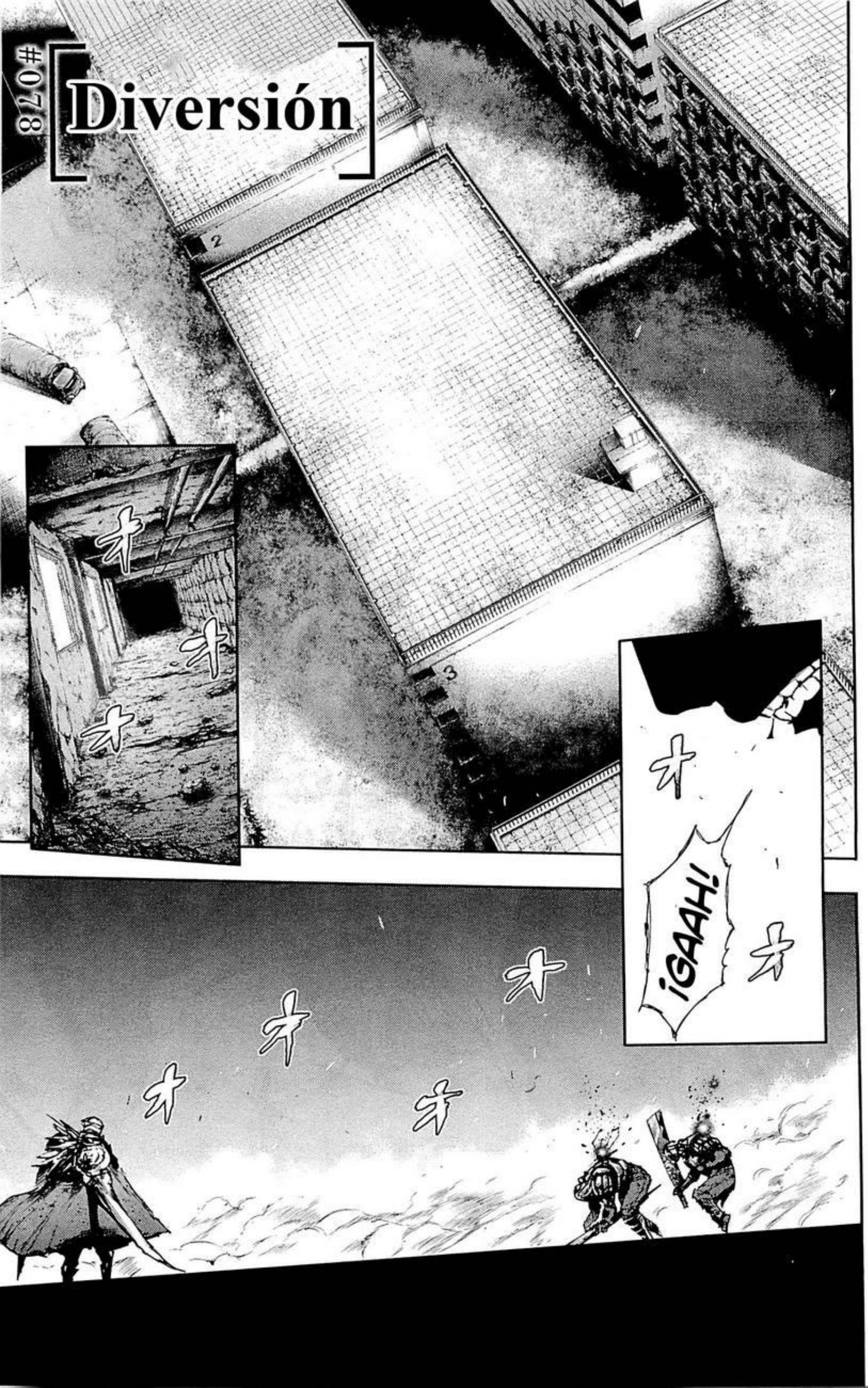



TAP

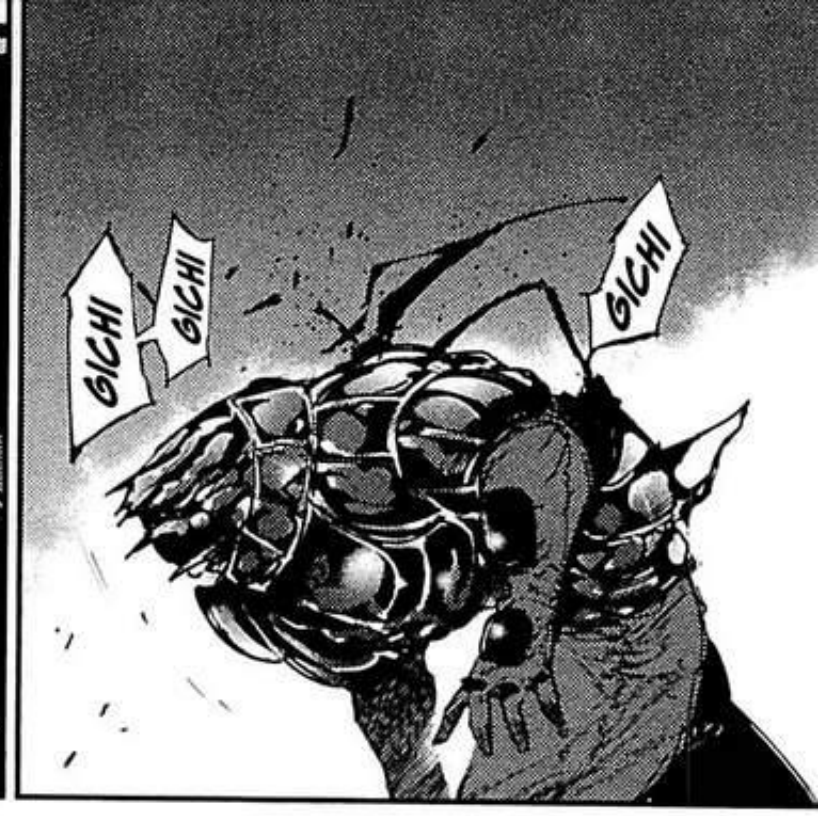
CHAO
CHAO

にっこり
ESTÁ MUERTO. ¿AHORA ES MI TURNO?

#078 [Diversión]



ブシ
ブシ


GICHI
GICHI
GICHI

ブ

ブ

SI PUDIÉRAMOS DERROTAR AL BUHO DE UN OJO,

ENTONCES HABREMOS SOBREPASADO LOS LÍMITES HUMANOS.

INCREÍBLE...

.....

¿QUÉ TANTO ES CAPAZ AGUANTAR?

SIN EMBARGO, BAJO ESTAS CIRCUNSTANCIAS,

SI LO PIENSAS BIEN, SU FIABILIDAD EN EL CAMPO DE BATALLA ES MUY BUENA

POR LA FORMA QUE TIENE, PARECIERA SER COMO UNA QUINQUE KAKUJA ...

MOVIÉNDOSE AL IGUAL QUE GHOULS...

HUMANOS ...

¡¿QUÉ ...?!

¿¡SR. YUKI-NORI!?

SU RENDIMIENTO ES EXCELENTE, SIN EMBARGO, TAMBIÉN EXISTE UNA GRAN CARGA.

AH... S-SÍ...

INCLUSO SABIENDO QUE LA QUINQUE ES PODEROSA, EL CCG RECHAZÓ EL PROYECTO ...

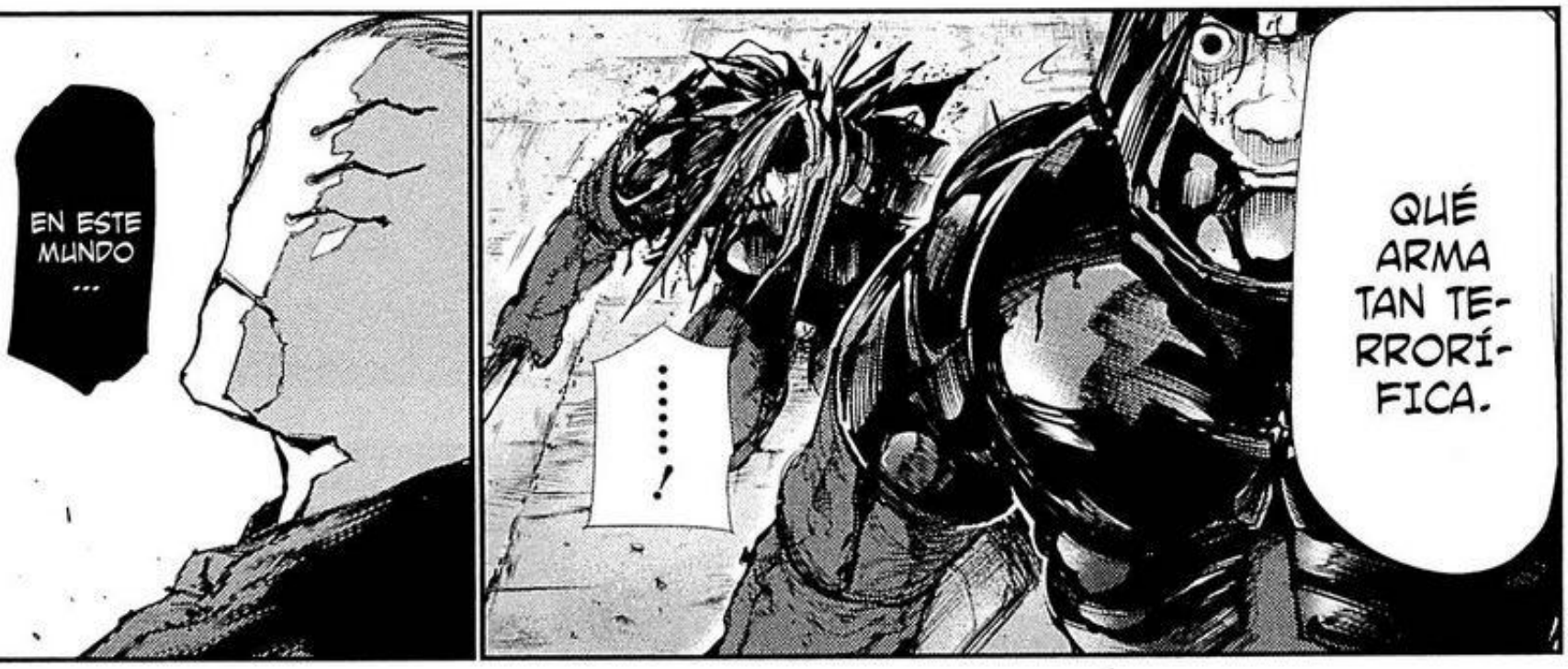
LO ÚNICO QUE PUEDES HACER ES APRETAR LOS DIENTES Y SOPORTAR EL DOLOR.

¡¡SI ESTO CONTINÚA ASÍ... NO SERÁ BUENO!!

INCLUSO SI SE VEN SEGURAS ...

QUÉ ...

TERMINARÁS EXHAUSTO...



ESTE TIPO DE COSAS SE VOLVIE-RON ALGO NORMAL...

TODOS CONSIDE-RAN QUE SU RAZÓN ES LA CO-RRECTA.

SIEMPRE HABRÁ ENOJO Y TRISTEZA.

HABRÁ UNA PELEA MUTUA, Y UNA MASACRE MUTUA.

SI LE ARREBATAS LA VIDA A ALGUIEN, NO IMPORTA CUÁL SEA LA RAZÓN, ESTÁ MAL ...

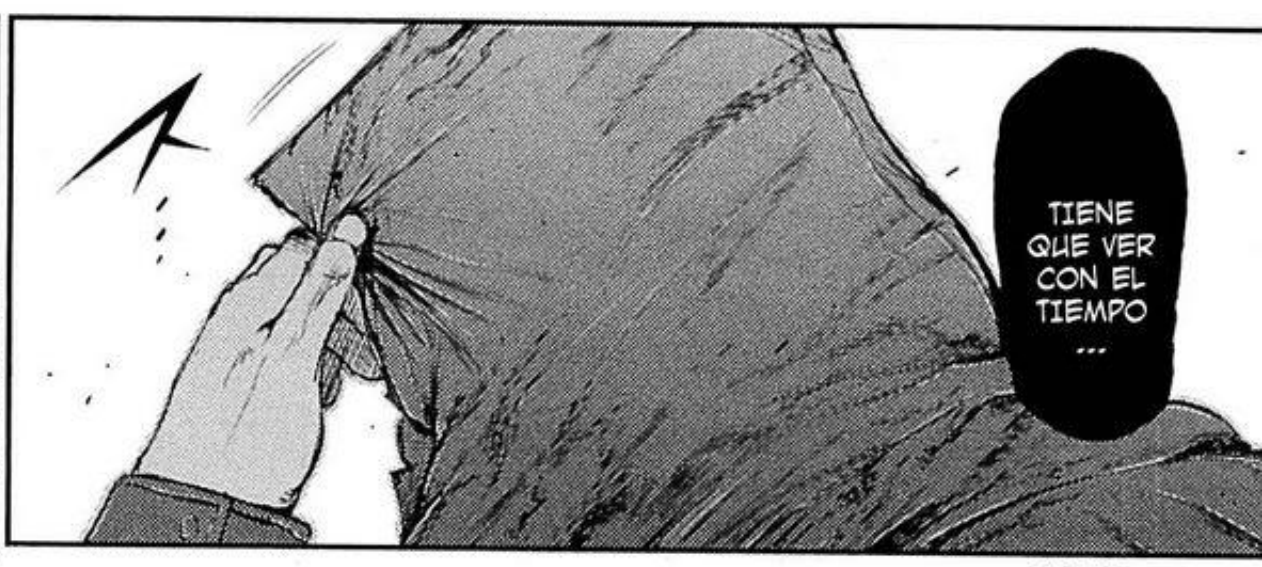
NO HAY TAL COSA COMO UNA RAZÓN CORRECTA PARA ASESINAR A ALGUIEN.

!?

PARECE SER QUE ESE PROTOTIPO ARATA, NO QUIERE BRINDARTE SU PODER.

SI TAL COSA COMO EL ALMA EXISTIERA...

QUE ESTÁS DICIENDO ...



AH ...

¡ABRAN FUEGO!

¡¡ESTÁ ESCA-PANDO!!

SER NOSOTROS LOS QUE ESCAPEMOS?

¿NO DEBE-RÍAMOS...

¿ESCAPANDO ...?

EL BUHO DE UN OJO NOS HIZO HACER MUCHOS SACRIFICIOS. ÉL ES ALGO MUY PELIGROSO, UN GHOUL TIPO SSS

LA CLASE ESPECIAL HA SUFRIDO UNA GRAN CANTIDAD DE BAJAS.

SR. YUKI-NORI ...

HACE DIEZ AÑOS, DURANTE LA BATALLA EN CONTRA DEL BÚHO DE UN OJO, YO ESTABA BAJO TRATAMIENTO, ASÍ QUE NO PUDE PARTICIPAR.

¡BIEN!

¡VAMOS A DARLE TRATAMI-ENTO MÉ-DICO!

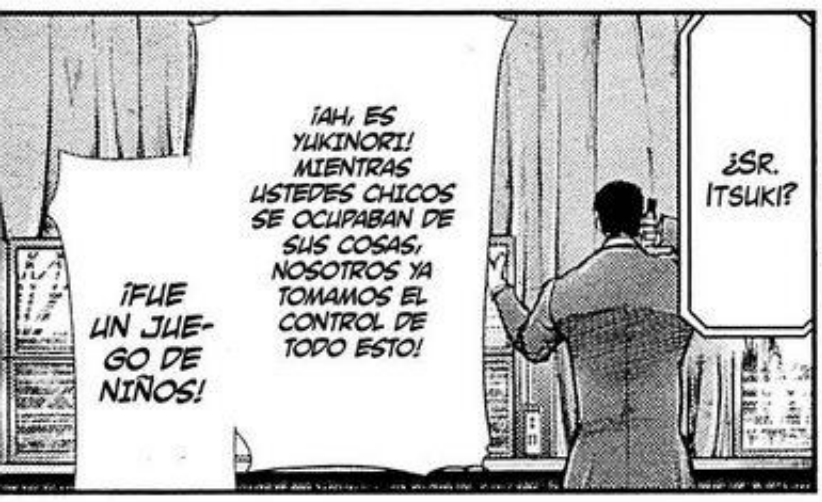
¡SR. YUKINORI, APRESÚ-RENSE Y SALGAMOS DE AQUÍ!

DURANTE ESA BATALLA, A PESAR DE QUE MUCHAS PERSONAS FUERON HERIDAS, NADIE FUE ASESINADO.

AH... AH...

A PESAR DE QUE EL 2% RESTANTE NO TARDARÁ MUCHO EN ACTUAR,

POR AHORA, SÓLO QUEDA DECIR QUE HEMOS LOGRADO EL OBJETIVO.



AL PARECER EL GRUPO PRINCIPAL DE LA BANDA DE GHOULS DEL DISTRITO 11 LOS ATACÓ.
LA BASE DEL DISTRITO 23 HA SUFRIDO DAÑOS.
ENTONCES, NECESITO QUE LLAME CON URGENCIA LA ESCUADRA DE COMBATE Y VUELVAN ACÁ.
....
¿QUÉ?
¿ATACADOS?
.....
TE VEO EN UN RATO.
YO IRÉ HACIA ALLÁ AHORA MISMO.

NO ESTÁ MAL.

AL MENOS PUDIERON TOMAR EL PISO 55.
A PESAR DE QUE NO PUDIMOS LLEGAR TAN LEJOS COMO QUERÍAMOS,
SI ...

Y ES POR ESO ...
QUE LOS HUMANOS SON ESTÚPIDOS.
NI SIQUIERA PUEDEN DESCUBRIR UN PLAN TAN SIMPLE, IMBÉCILES.

ESTO REFLEJA EL HECHO DE QUE LA ORGANIZACIÓN ANTI GHOULS DE ESTE PAÍS ES COMPLETAMENTE PATÉTICA.

YA HEMOS CUMPLIDO NUESTRA META

SI CONTINUAMOS ESTANDO AQUÍ,

QUIZÁS ELLOS VENGAN, VOLVAMOS RÁPIDO.

SÍ ...

ポン

ポン

AHN

COMO SE VEN LAS COSAS, HABRÁN PERDIDO.

"GRAN HERMANA", REALMENTE TE HAS INVOLUCRADO ESTA VEZ.

NI SIQUIERA RESPONDÍAS MIS LLAMADAS TELEFÓNICAS.

MI QUERIDO NIDO DE AMOR... HA CAÍDO EN MANOS ENEMIGAS.

PIENSAS, QUE AL FINAL, ¿ESE BÚHO DE UN OJO REALMENTE EXISTIRÁ?

REALMENTE ERES UNA MUJER QUE HACE LO QUE LE DÉ LA GANA.

REALMENTE ES TU ESTILO.

ORIGINALMENTE, HABÍA PENSADO QUE CON YAMORI, PODRÍA REPARAR ESTE PEQUEÑO AGUJERO DE SOLEDAD, PERO SOLO HIZO OTRO AGUJERO EN MI ESTÓMAGO.

AHORA, YA LO VES... JAJA.

LOS HUMANOS SOLO PUEDEN VIVIR DE DOS FORMAS.

SER BELLOS

O SERVIR A LOS BELLOS.

¡LO SÉ!
POR FAVOR NO TE OLVIDES DE MÍ, ¿BIEN?
AUNQUE LOS CHICOS ATRACTIVOS NO ESTÉN TAN MAL,

...
¿QUIERES MORIR?
"HERMANA MAYOR", TAL Y COMO ESTÁN LAS COSAS AHORA, NO HAY MANERA EN LA QUE PODAMOS VOLVERNOS MAS BELLOS.

YO CREO QUE ES TIEMPO DE QUE REVELE MI VERDADERA CARA.
NO NOS VOLVEREMOS A VER EN UN TIEMPO ...

NI IDEA.
¿LA ULTIMA SONRISA QUE QUEDE.
SERÁ DE TAO?

JA JA
DEBEMOS CONTAR LAS MALAS.
HASTA LA MUERTE, CONTINUAREMOS CONTANNDO CHISTES.

SFX: TAP TAP TAP TAP

¡KANEKI!

SQUISH

...!

079

TOKYO GHOUL

PARE-CIERA SER...

.....

QUE ESTO FINAL-MENTE ESTÁ ACABAN-DO...

.....

SEÑOR BANJOU ...

SÍ ...

079

TOKYO GHOUL

[La nueva Luz]

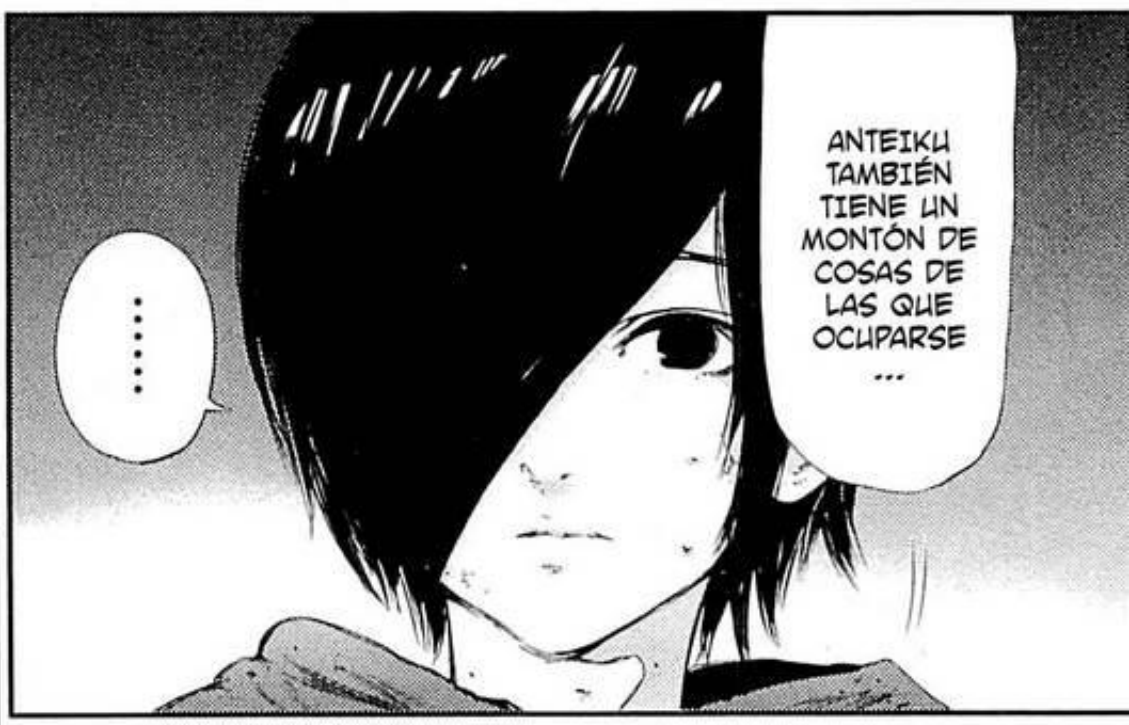
PARECE QUE ES EL FINAL.

.....

ERA UN DESASTRE AHÍ DENTRO.

SE ME HACE DIFÍCIL CREER QUE TENDREMOS QUE VOLVER A LA UNIVERSIDAD PRONTO.

ESTE TIPO DE DÍAS TE HACEN APRECIAR LA VIDA ORDINARIA.



TÚ ...
...!

CUANDO VOLVAMOS, ¿DEBERÍAMOS CAMBIAR EL COLOR DE TU CABELLO?

SI TE PRESENTAS EN LA TIENDA ASÍ
LLAMARÁS MUCHO LA ATENCIÓN. ...
.....

YO NO TENGO PLANEADO VOLVER A ANTEIKU ...
PORQUE TENGO ALGO QUE QUIERO HACER.

¿D-DE QUÉ... E-ESTAS HABLANDO...?

EN ORDEN DE PREPARARME,

NECESITO VOLVERME MÁS FUERTE.

HAY COSAS MUY GRAVES QUE QUIERO INVESTIGAR ...

ESTE MOMENTO ES MUY IMPORTANTE PARA MÍ.

NECESITO AGRADECERTE POR TODO ESTO.

K-

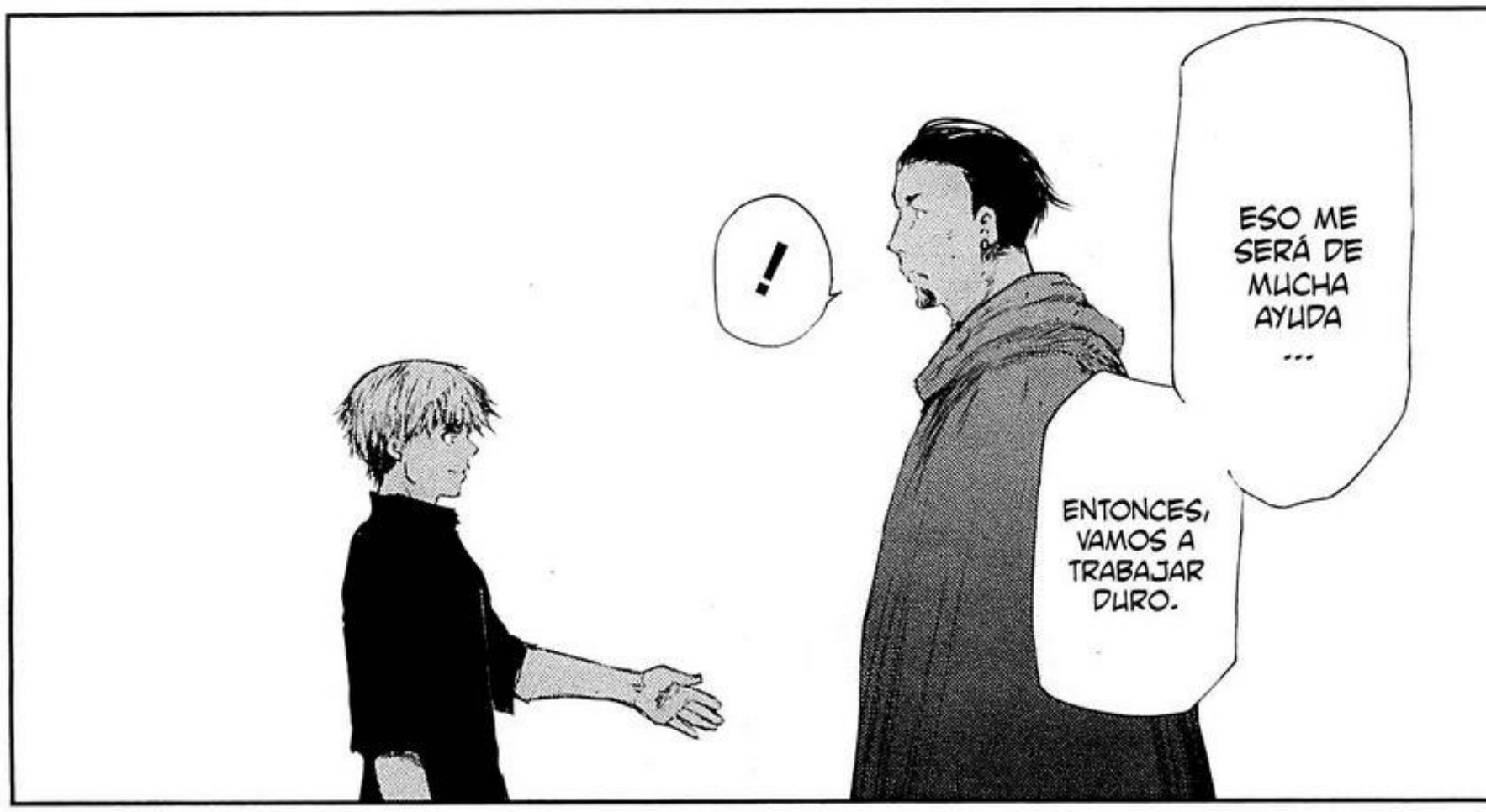
KANEKI.

...

QUIERO AYUDARTE EN TU RETORNO ...

GRACIAS, SR. BANJOU

ESTÁ BIEN SI ME UTILIZAS COMO UN ESCUDO O COMO UNA CARNADA...
YA QUE... NO SOY BASTANTE ÚTIL.


ESO ME SERÁ DE MUCHA AYUDA ...
!
ENTONCES, VAMOS A TRABAJAR DURO.

... ¡SÍ!

¡ESE PLAN ES TAN HERMOSO!

Aplauso

Aplauso

SI EL SR. BANJOU ENTRA EN ESTO, ENTONCES YO TAMBIÉN ...

¿PERO NO SÓLO ESTORBAREMOS AL SEÑOR KANEKI?

.....

POR FAVOR DÉJAME UNIRME ...

UN CABALLERO QUE ROMPE LA MALEZA Y ESPINAS DE TU CAMINO.

SI ALGUIEN COMO MONSEIUR BANJOU

PUEDE SER EL ESCUDO.

ENTONCES YO SERÉ LA ESPADA.

SR. TSUKIYAMA ... ASÍ QUE SIGUES VIVO.

ESO ES PORQUE TODAVÍA TENGO MUCHOS ASUNTOS PENDIENTES, NO PUEDO MORIR TODAVÍA ...

¿QUÉ PIENSAS, KANEKI?

KANEKI, ¿PODRÁS ENCON-TRARME ALGUNA UTILIDAD?

SIN EMBARGO ...

SERÁ DE MUCHA AYUDA SI TE UNES A ESTO, SR. TSUKIYAMA

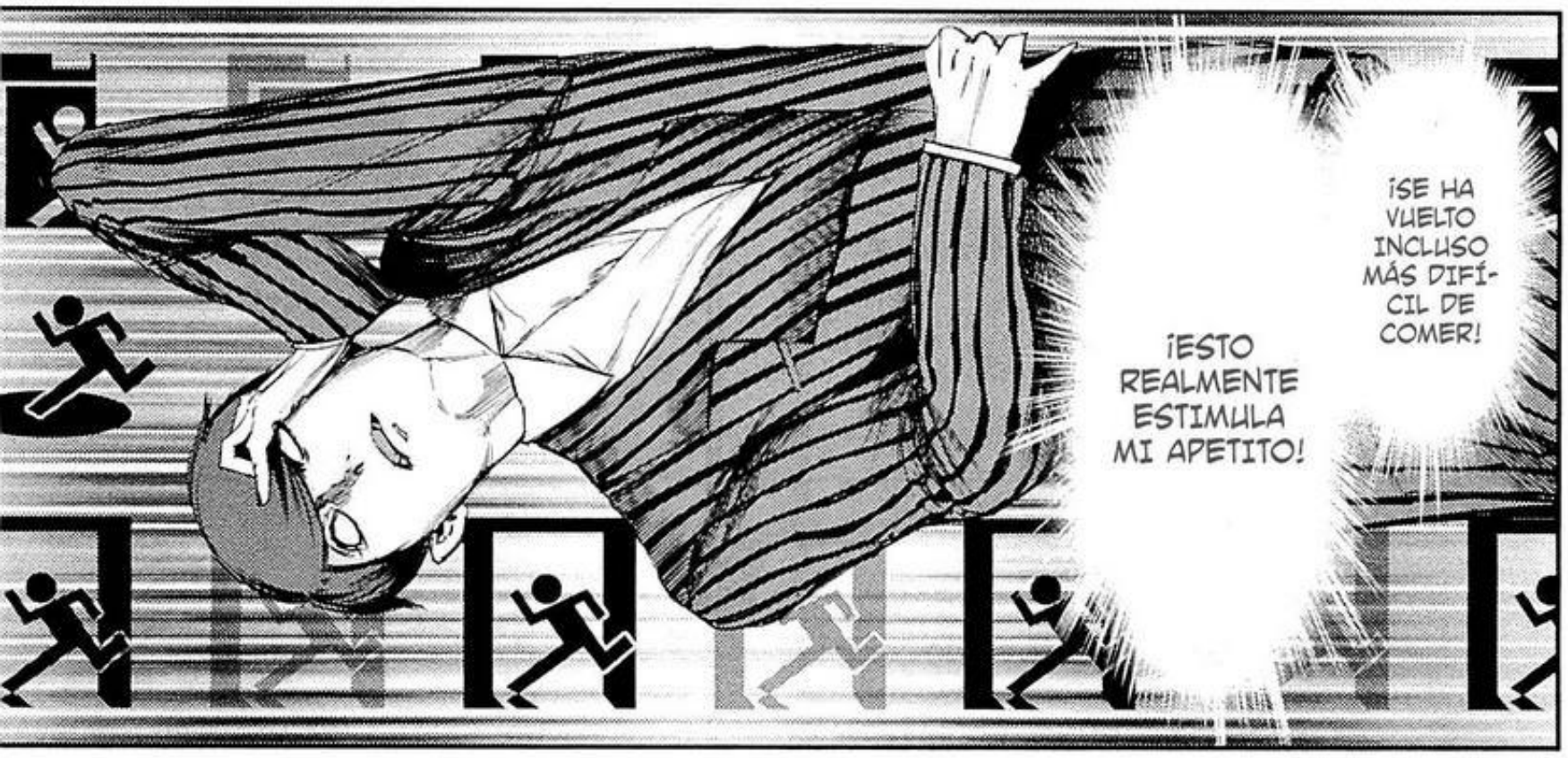
POR FAVOR DAME UNA MANO.

SI COMETES SÓLO UN ERROR, Y VOY A MA-TARTE...

ボッ

POR FAVOR, MÍDETE ...

KANEKI ... ¡MODO MALVADO!


¡ESTO REALMENTE ESTIMULA MI APETITO!
¡SE HA VUELTO INCLUSO MÁS DIFÍCIL DE COMER!

K-

¡ENTONCES SERÁ MEJOR QUE NO INTENTE COMÉRMELO OTRA VEZ!

YO TAMBIÉN QUIERO ...

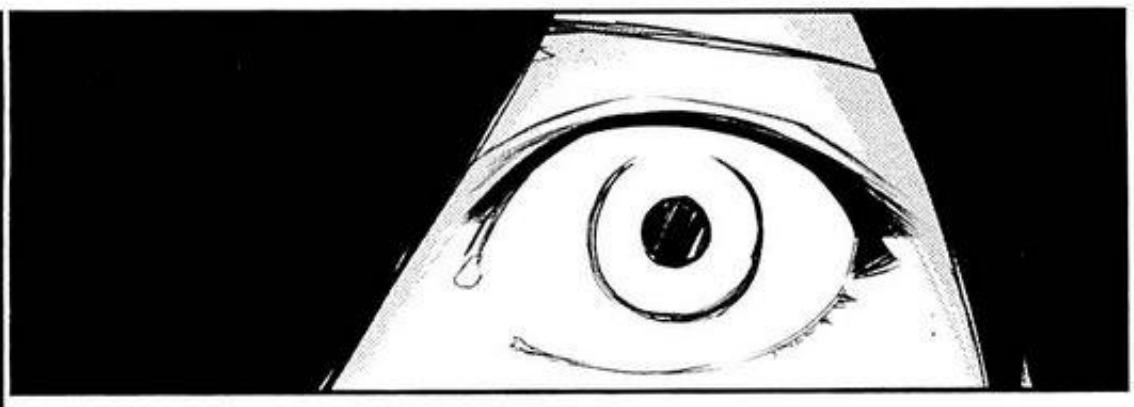
KANEKI ...

TAMBIÉN QUIERO IR CON TIGO-

SRTA. TOUKA, TÚ ESTÁS PREPARÁNDOTE PARA ASISTIR A LA UNIVERSIDAD, ¿NO?

ADIÓS,

SRTA. TOUKA ...



¡AH!

¡TOUKA!

...

TÚ

...

...

¡TENGO ALGO QUE DECIRTE!

¡KANEKI!

VENIR AQUÍ VALIÓ LA PENA.

¡NO ACTÚES IMPRUDENTEMENTE!

¡NO MUERAS, MOCOSO!

REALMENTE ERES UNA PERSONA GÉNTIL.
.....

LA MASCARÁ SE TRANS-FORMÓ EN ESTO.

NOSOTROS NO... NECE-SITAMOS HACER ESO AHORA MISMO...

... ¿REALMENTE NO QUIERES DECIRLE "HOLA"?

HERMA-NITOO...

DEBEMOS SALIR DE AQUÍ ENSEGUIDA.
NO TE PREO-CUPES POR ESO
SR. YOSHI-MURA, ESTÁ HERIDO ...

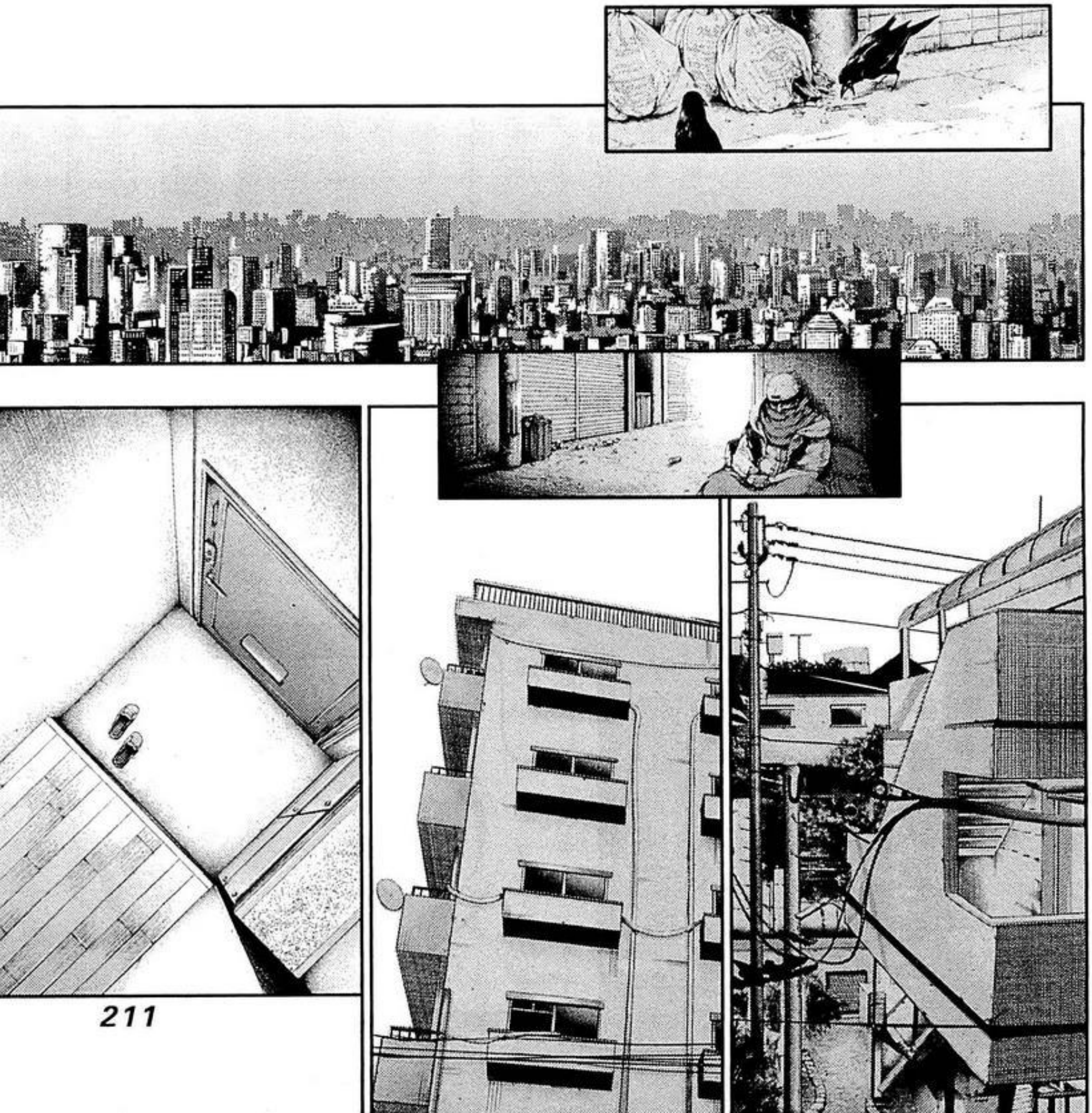
CADA VEZ, QUE VEO A LA LUNA CAMBIAR,

"ESTE MUNDO ESTÁ MAL."

SUS PALA-BRAS DE ESA VEZ VIENEN A MÍ.

"LO QUE HA PRO-VOCADO TODO ESTO ES..."

TODO LO EXISTENTE EN ESTE MUNDO.



A PESAR DE QUE...
ESTABA FELIZ...

PÚDRETE ... KANEKI, IDIOTA ...

東京喰種トーキョーグール 8 完

研究レポート

TOKYO GHOUL

「週刊ヤングジャンプ」H25年14号－25号まで好評連載されたものを収録しました。

ヤングジャンプ・コミックス

東京喰種 8

トーキョーグール

TOKYO GHOUL

ISHIDA SUI

発行日　2013年7月24日［第1刷発行］

著者　石田スイ

©sui ishida 2013

編集　株式会社 ホーム社
〒101-0051
東京都千代田区神田神保町3丁目29番　共同ビル
電話＝東京03(5211)2651

発行人　鈴木晴彦

発行所　株式会社 集英社
〒101-8050
東京都千代田区一ツ橋2丁目5番10号
電話＝東京03(3230)6222(編集部)／03(3230)6393(販売部)
03(3230)6076(読者係)

Printed in Japan

製版所　株式会社 昭和ブライト

印刷所　図書印刷株式会社

造本には十分注意しておりますが、乱丁・落丁(本のページ順序の間違いや抜け落ち)の場合はお取り替え致します。
購入された書店名を明記して、集英社読者係宛にお送り下さい。
送料は集英社負担でお取り替え致します。
但し、古書店で購入したものについてはお取り替え出来ません。
本書の一部または全部を無断で複写、複製することは、法律で認められた場合を除き、著作権の侵害となります。
また、業者など、読者本人以外による本書のデジタル化は、いかなる場合でも一切認められませんのでご注意下さい。

ISBN978-4-08-879613-0　C9979

Encuéntranos en facebook en:

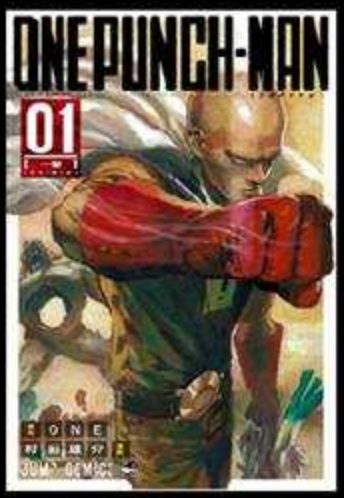
https://www.facebook.com/Descargar-mangas-en-pdf-330890460432629/

En nuestro blog encontrarás Manga, Novelas ligeras, Anime y mucho más.

Dale click a la imagen para ir al post de descarga.

OVERLOD MANGA

PRISION SCHOOL MANGA



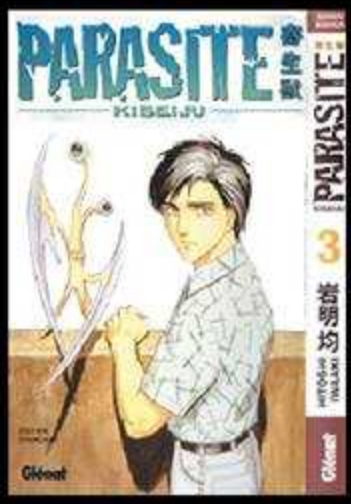
ONE PUNCH-MAN MANGA

THE NEW GATE MANGA

AKAME GA KILL! MANGA

MONSTER MOSUME NO IRU NICIJOU MANGA

GATE: JIEITAI KANOCHI NITE MANGA



PARASYTE MANGA

Descarga estos y muchos otros en:

http://descargarmangasenpdf.blogspot.com.co/