AKIRA

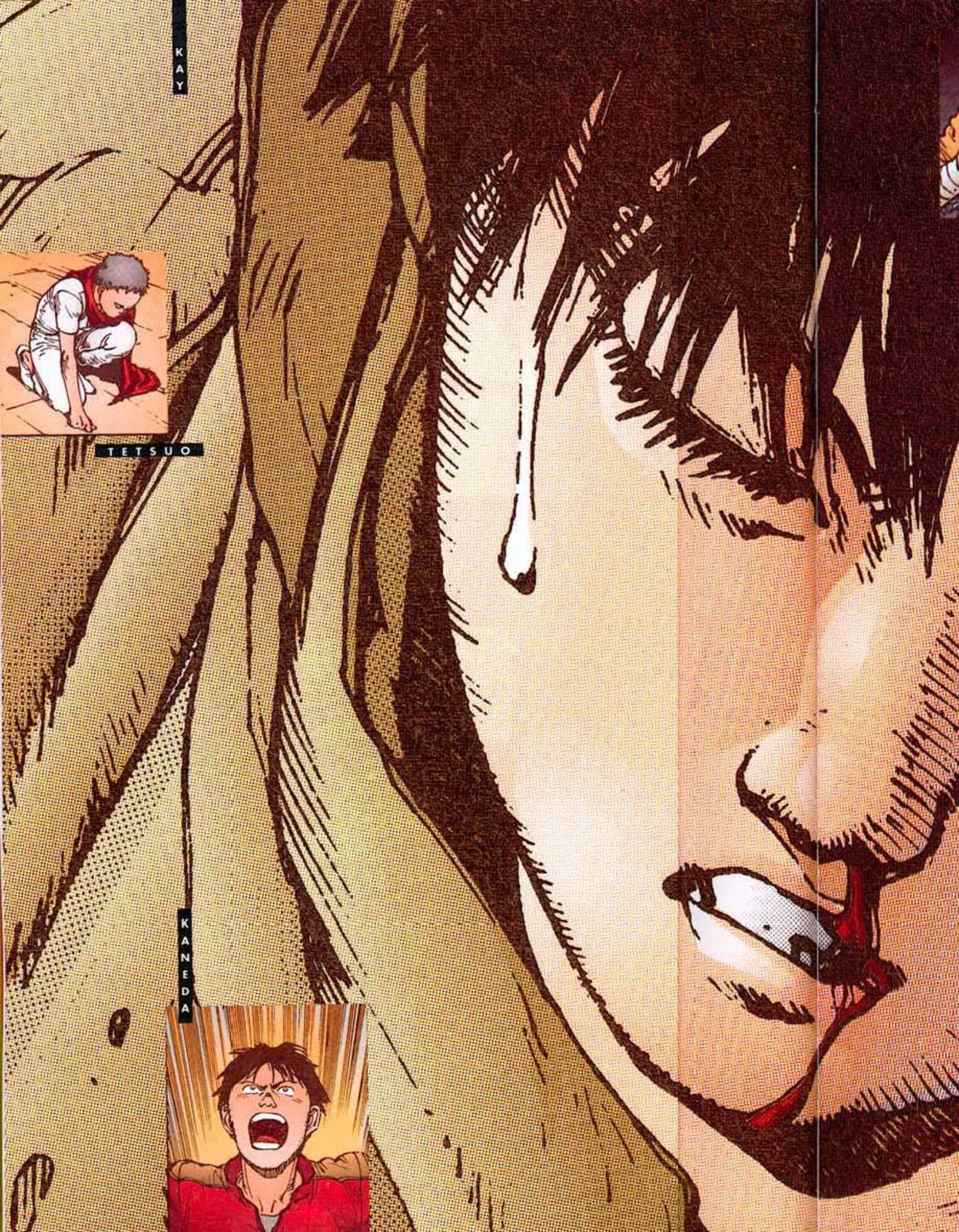
9

KATSUHIRO OTOMO

AKIRA

KATSUHIRO OTOMO

9 BRIGADA DE ASESINOS

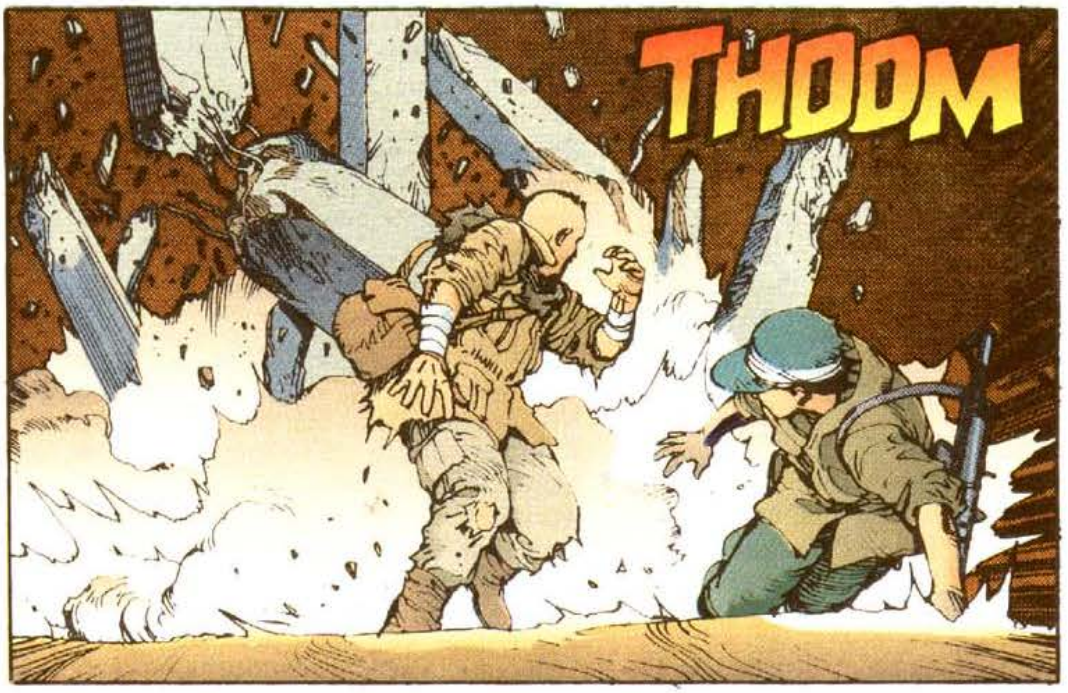

KAY
TETSUO
KANEDA

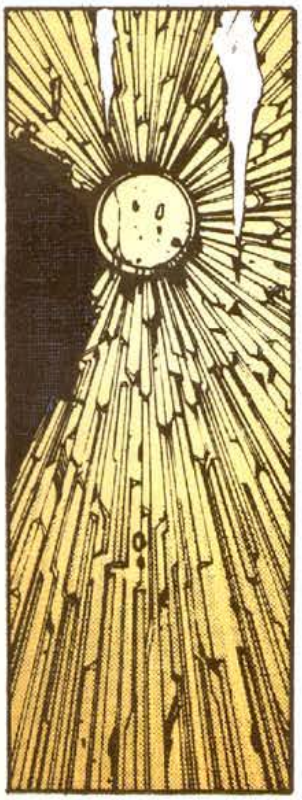
RRUMBLE

¡ES UN TE-
RREMOTO!

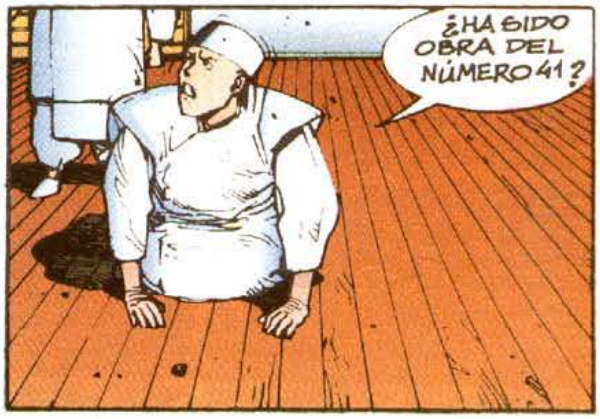
RRUM

RRUMBLE


THOOM



CREO QUE YA HA PASADO.

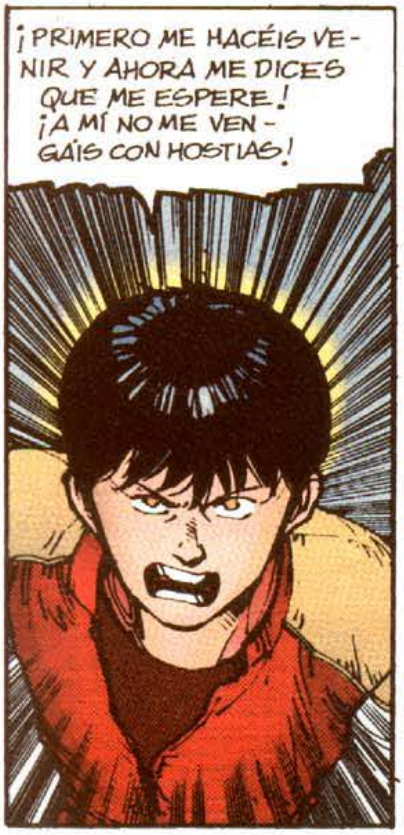

¿HA SIDO OBRA DEL NÚMERO 41?

NO LO SÉ.

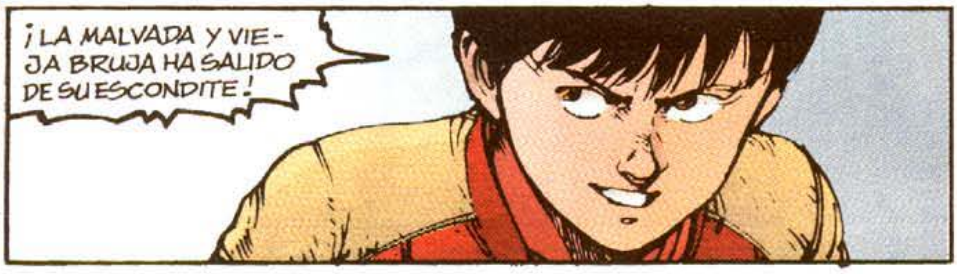
TAP
TAP
TAP
TAP

¡HEY, KANEDA!
¡HMF!

¡QUÉDATE AHÍ!
¡ESTÁS CASI EN PRESENCIA DE LADY MIYAKO!
¡CÁLLATE!


¡PRIMERO ME HACÉIS VENIR Y AHORA ME DICES QUE ME ESPERE! ¡A MÍ NO ME VENGÁIS CON HOSTIAS!

¡GRACIAS POR TRAERLE!
¿EH?
¡LADY MIYAKO!
AHORA DEJADNOS SOLOS.


¡LA MALVADA Y VIEJA BRUJA HA SALIDO DE SU ESCONDITE!

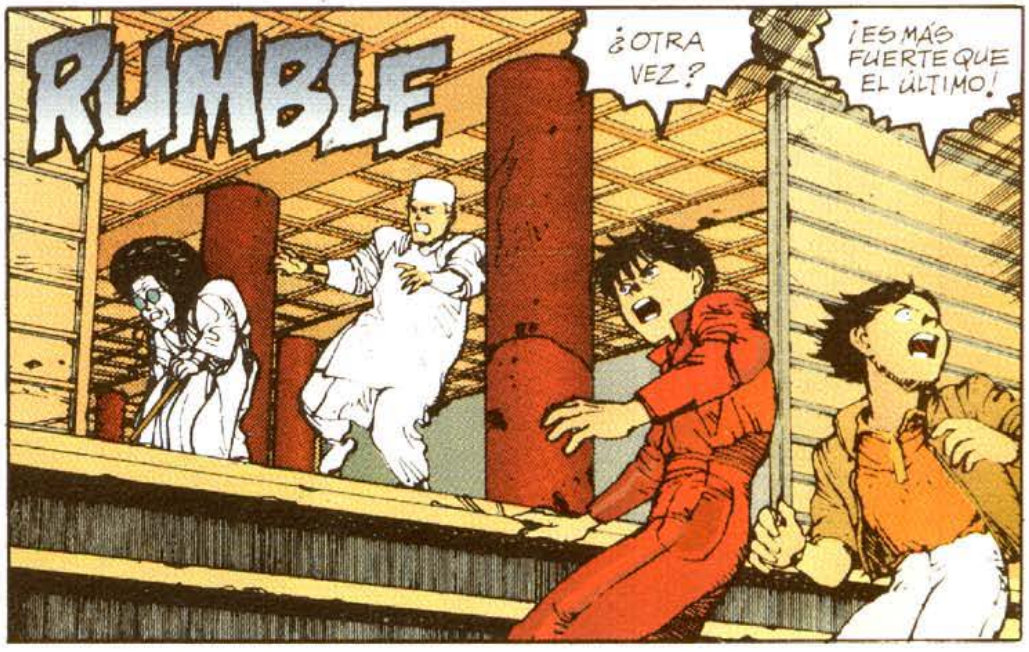
MI PETICION ES MUY SENCILLA: ¡QUIERO QUE BUSQUES A KAY!

¡KAY NO ES ASUNTO TUYO! ¡SI QUIERO BUSCARLA, LO HARÉ POR MÍ MISMO!

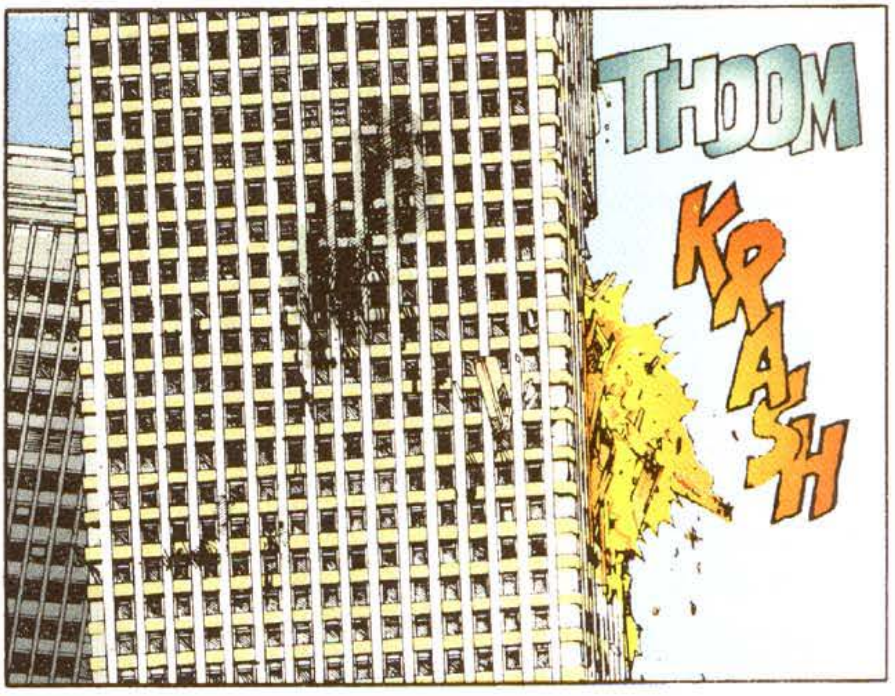
CLARO QUE LO HARÁS, PERO...

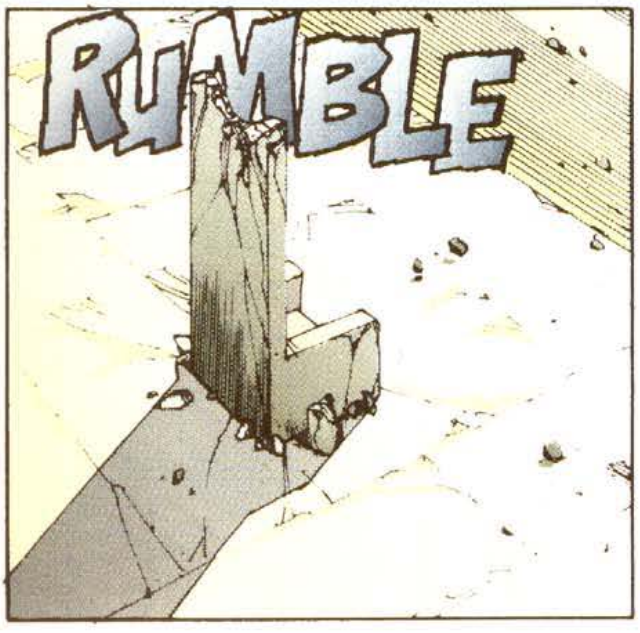
...PARA MÍ ES TAN PRECIADA COMO SI FUERA MI PROPIA HIJA.
POR ESO TE RUEGO QUE ME LA TRAIGAS.
¿PRECIADA? ¿HIJA...?

¿HUM?


RUMBLE
¿OTRA VEZ?
¡ES MÁS FUERTE QUE EL ÚLTIMO!

ESTE TERREMOTO...
...ES...

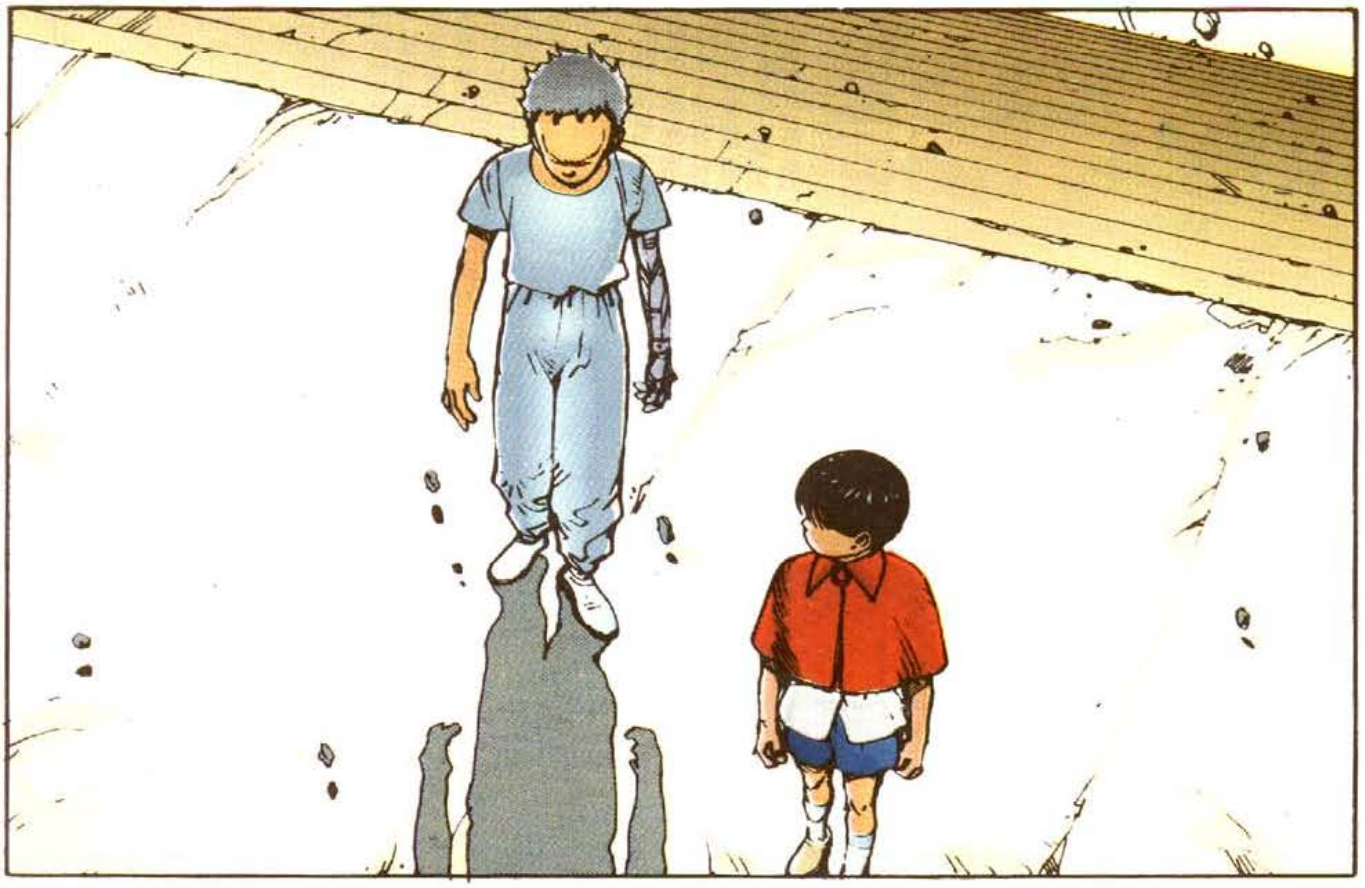

THOOM
KRASH


RUMBLE

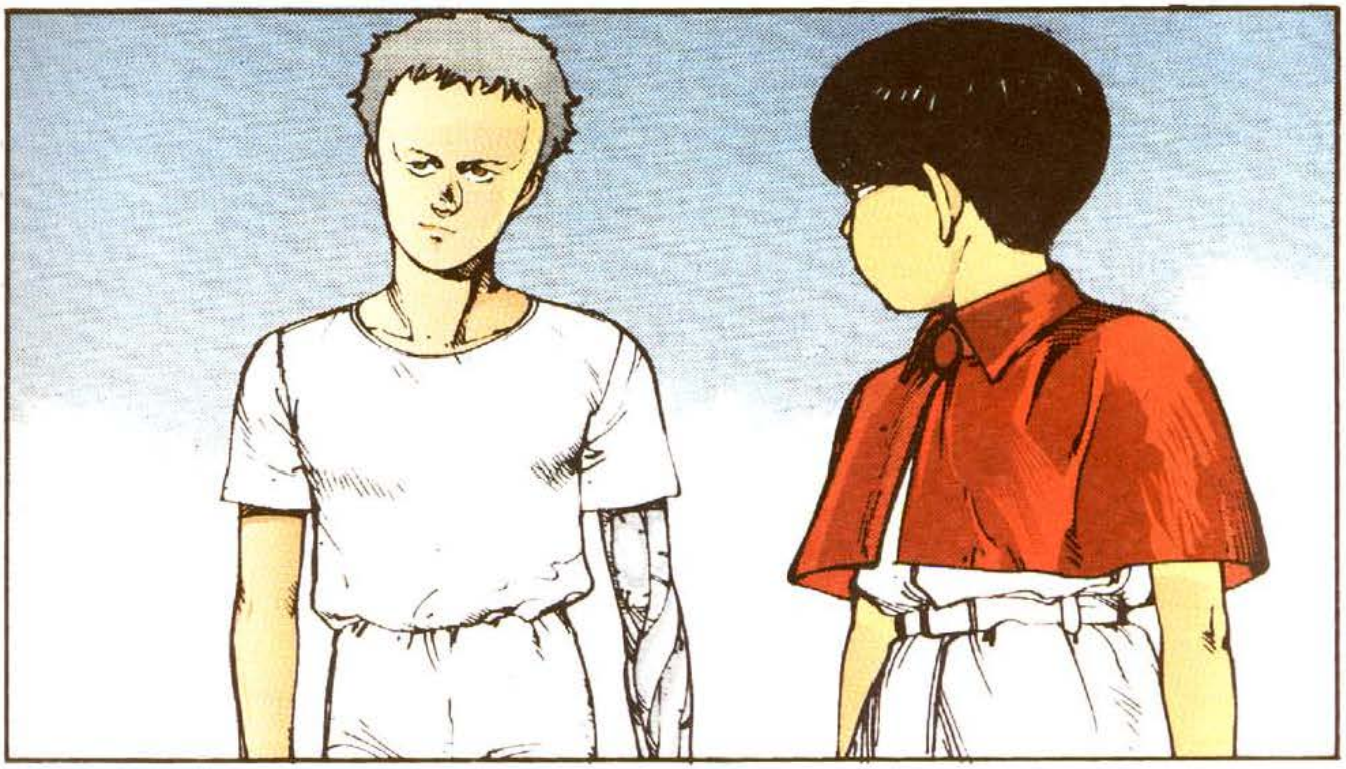
RRUMBLE

¿EH?

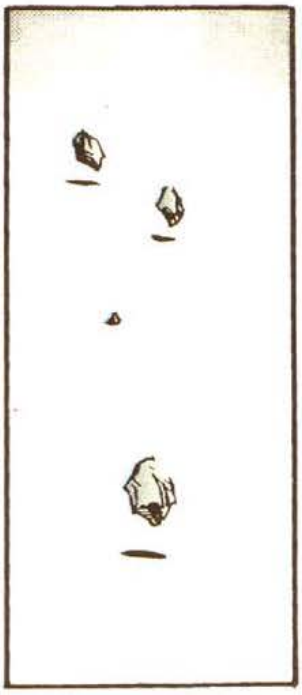
¡SEÑOR AKIRA!
¡Y EL MAESTRO TETSUO!



.....
BIENVENI-DOS.



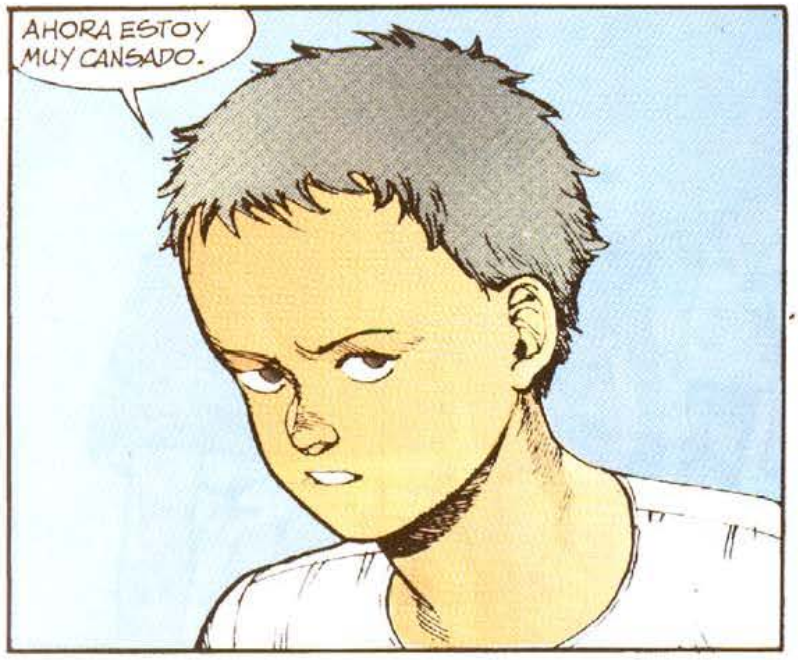
!



MAESTRO TETSUO...
...TENGO QUE CONFESAR-TE ALGO...

SIN CONSULTAROS NI A TI NI A AKIRA, REUNÍ AL EJÉRCITO PARA ATACAR A MIYAKO. NOSOTROS CONTRA ELLOS...
...PERO LOS REFUGIADOS VINIERON EN SU AYUDA.

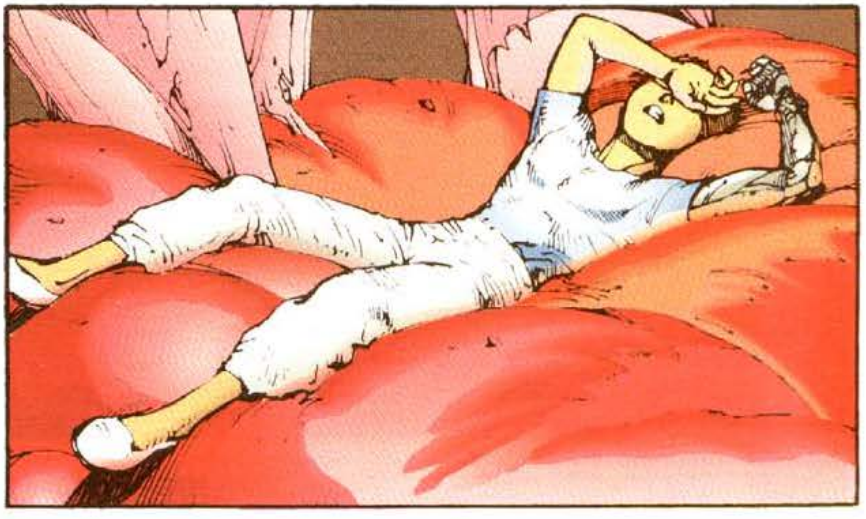
Y ALGUNO DE SUS SACERDOTES TENÍAN EL PODER. TUVIMOS QUE RETIRARNOS. ¡MAESTRO TETSUO, TIENE QUE AYUDARNOS!


AHORA ESTOY MUY CANSADO.

¡PERO LA COSA NO PUEDE QUEDAR ASÍ!

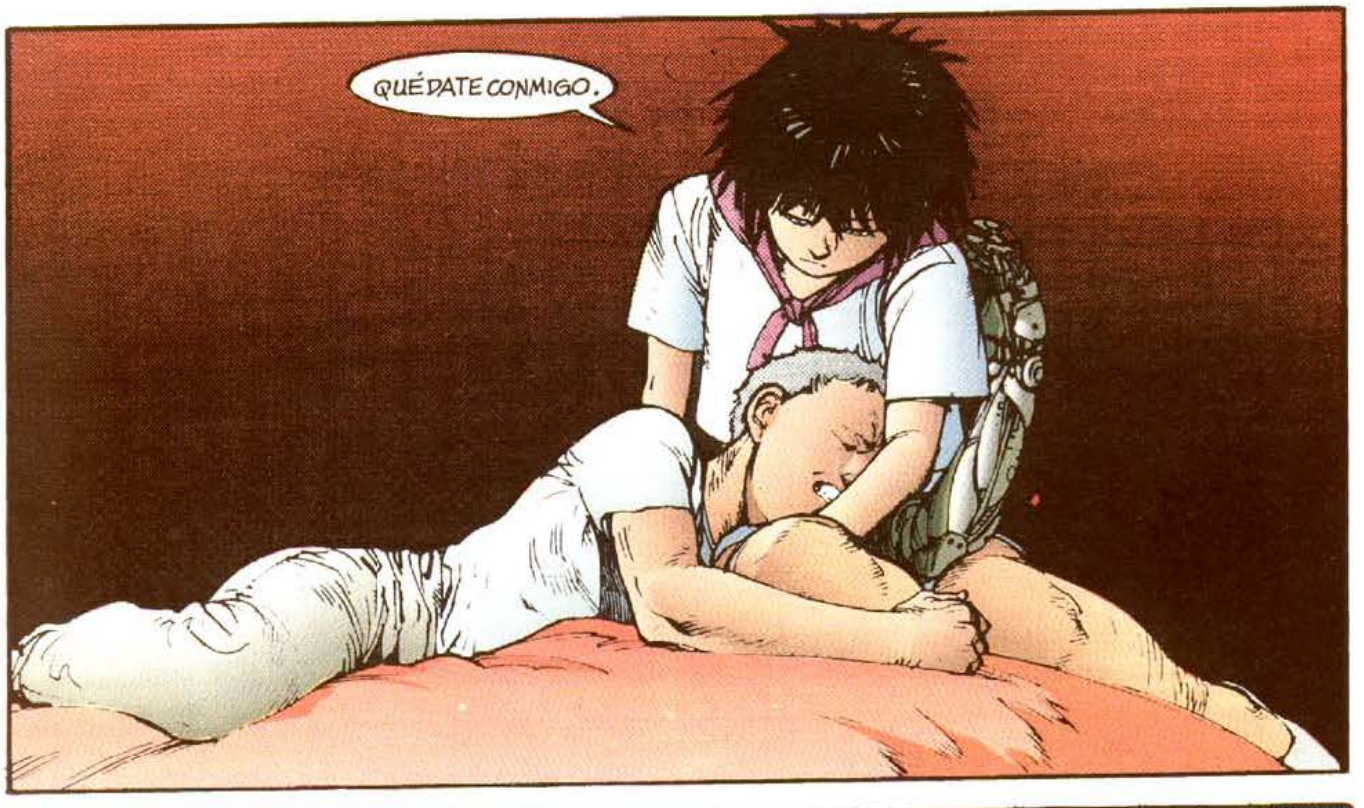
keen

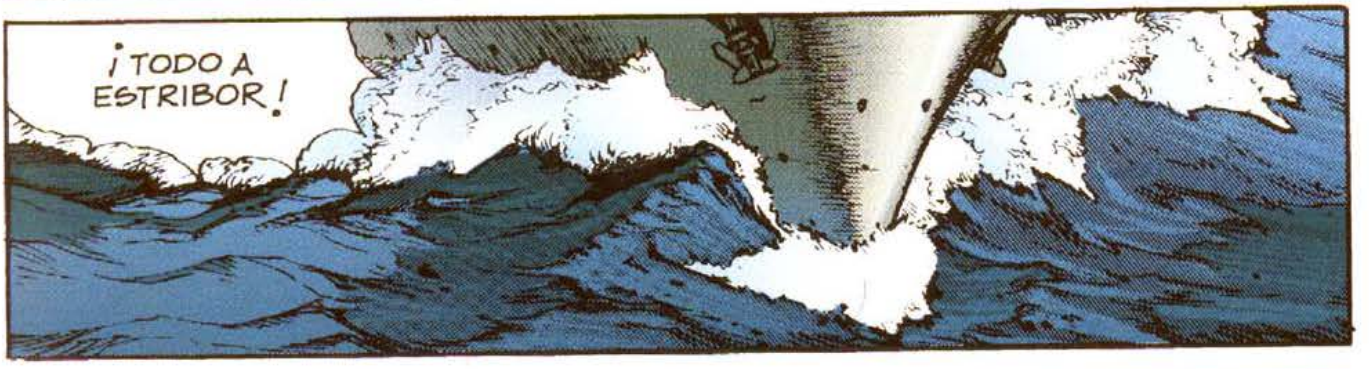
AAUGH!

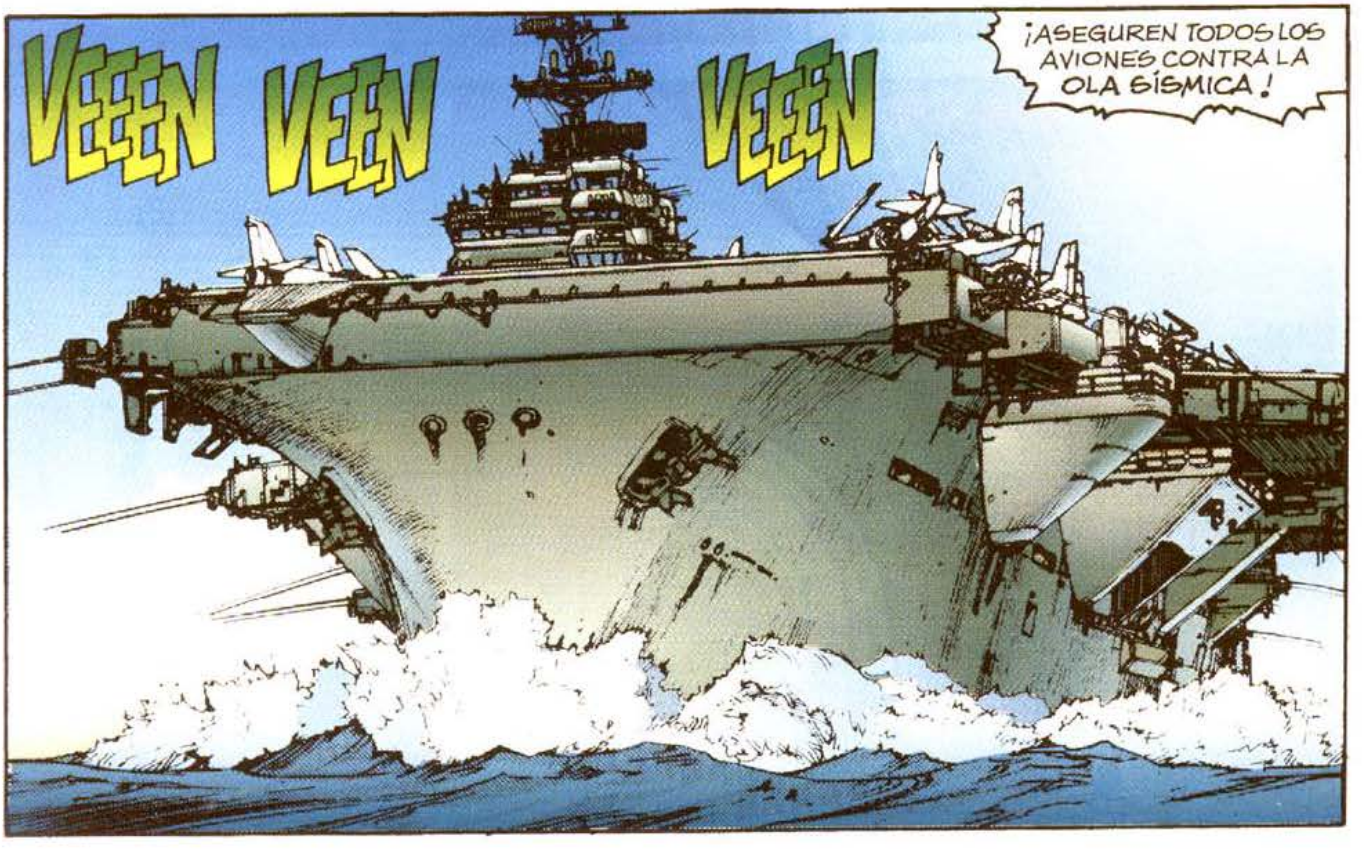


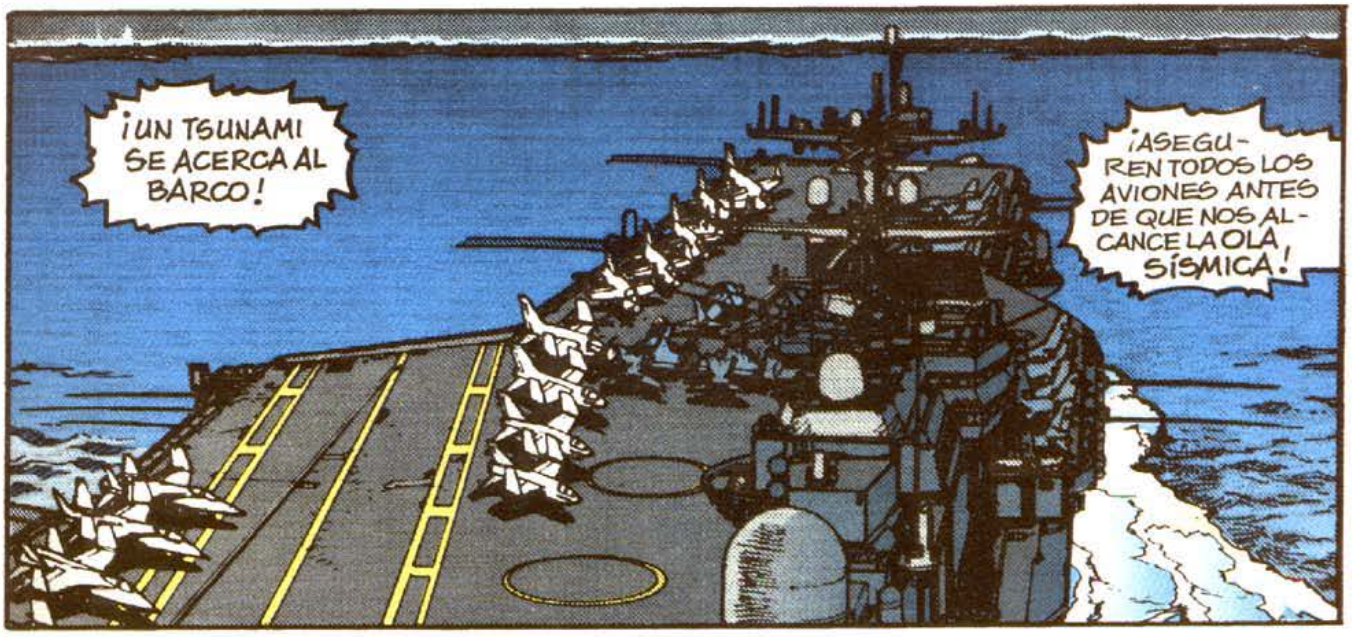
KAORI...

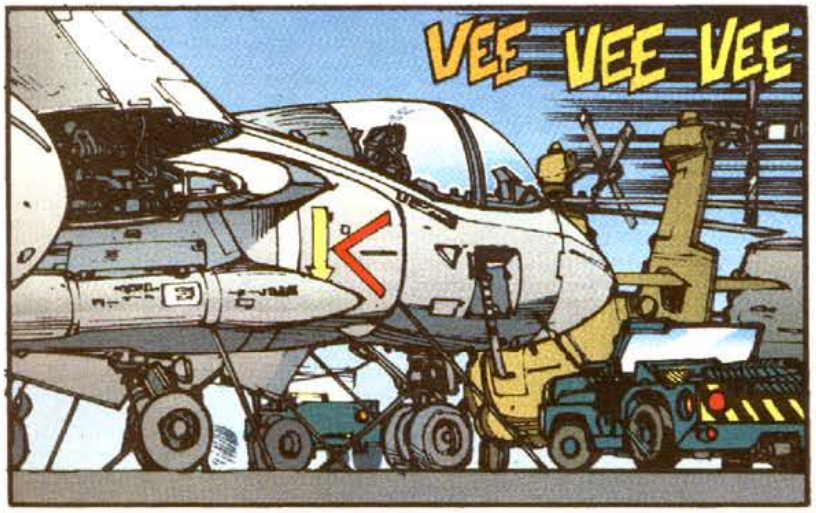
SÍ...


QUÉDATE CONMIGO.


¡TODO A ESTRIBOR!


VEEEN
VEEN
VEEEN
¡ASEGUREN TODOS LOS AVIONES CONTRA LA OLA SÍSMICA!


¡UN TSUNAMI SE ACERCA AL BARCO!
¡ASEGURENTODOS LOS AVIONES ANTES DE QUE NOS ALCANCE LA OLA SÍSMICA!

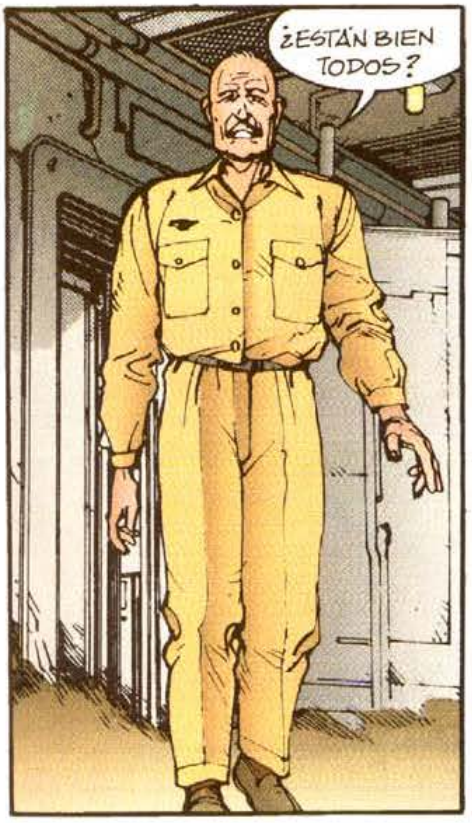

VEE VEE VEE

VEE VEE...

drmmm
RRRMM

RRRM
AAUGH!
KLONG
SHHM
FLUT
KLONK
KLANG

VEEN
¡SUPRIMAN LA ALERTA ROJA! ¡QUE SE ME INFORME DE LOS DESPERFECTOS CAUSADOS!
¡REPITO! ¡CANCELEN LA ALERTA ROJA!

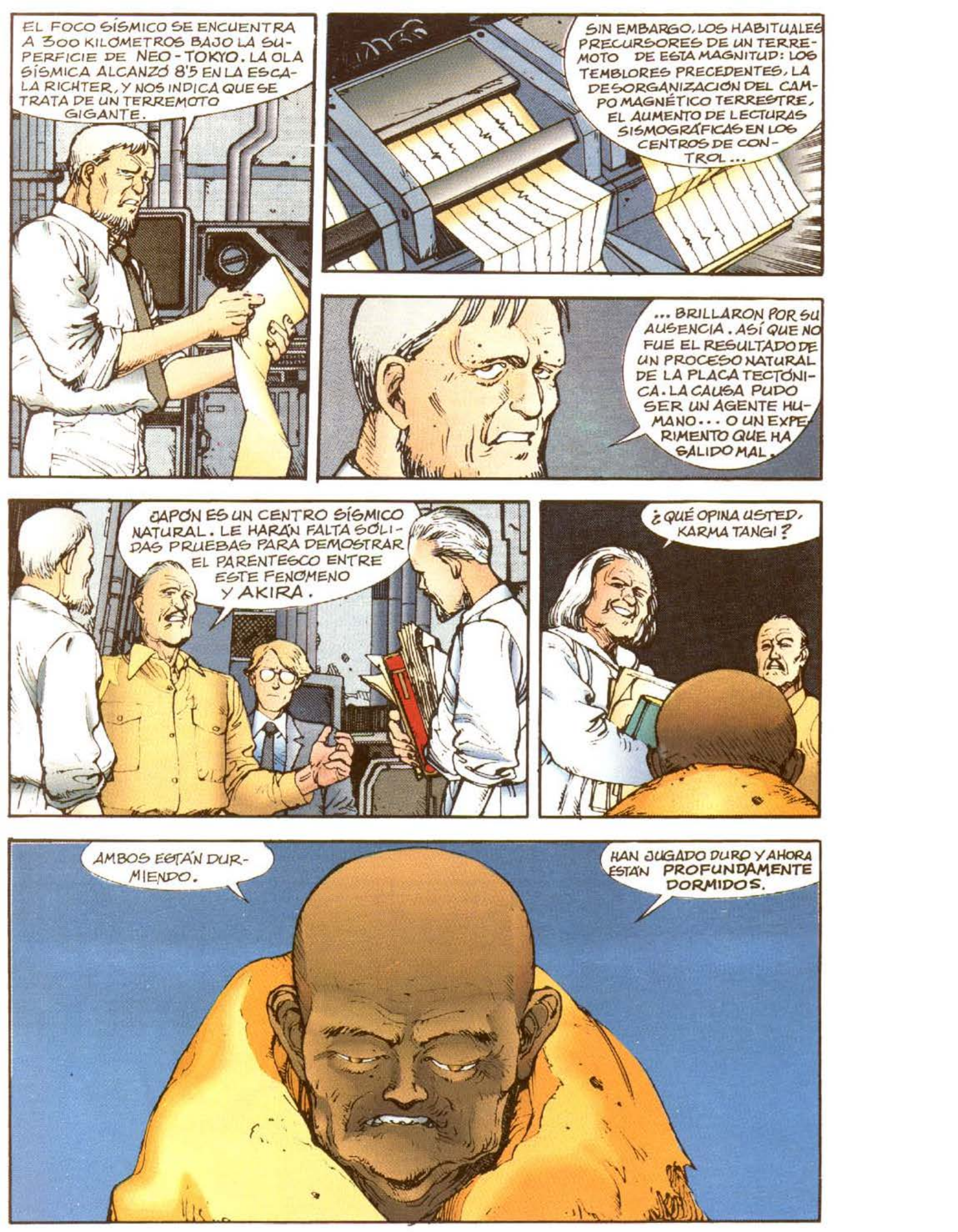

¿ESTÁN BIEN TODOS?

TODOS BIEN, ALMIRANTE.

NO PRACTICABA EL "SURFING" DESDE LA UNIVERSIDAD.
CLARO QUE ENTONCES LA TABLA... Y LAS OLAS ...ERAN MUCHO MÁS PEQUEÑAS.

SEGÚN NUESTROS INFORMES, LA OLEADA TIENE QUE VER CON AKIRA.
EL CASO ES...

EL TSUNAMI NO ES TAN IMPORTANTE...
...COMO EL TERREMOTO QUE LO PROVOCÓ.
Shiff


EL FOCO SÍSMICO SE ENCUENTRA A 300 KILOMETROS BAJO LA SUPERFICIE DE NEO-TOKYO. LA OLA SÍSMICA ALCANZÓ 8'5 EN LA ESCALA RICHTER, Y NOS INDICA QUE SE TRATA DE UN TERREMOTO GIGANTE.
SIN EMBARGO, LOS HABITUALES PRECURSORES DE UN TERREMOTO DE ESTA MAGNITUD: LOS TEMBLORES PRECEDENTES, LA DESORGANIZACIÓN DEL CAMPO MAGNÉTICO TERRESTRE, EL AUMENTO DE LECTURAS SISMOGRÁFICAS EN LOS CENTROS DE CONTROL...
...BRILLARON POR SU AUSENCIA. ASÍ QUE NO FUE EL RESULTADO DE UN PROCESO NATURAL DE LA PLACA TECTÓNICA. LA CAUSA PUDO SER UN AGENTE HUMANO... O UN EXPERIMENTO QUE HA SALIDO MAL.
JAPÓN ES UN CENTRO SÍSMICO NATURAL. LE HARÁN FALTA SÓLIDAS PRUEBAS PARA DEMOSTRAR EL PARENTESCO ENTRE ESTE FENÓMENO Y AKIRA.
¿QUÉ OPINA USTED, KARMA TANGI?
AMBOS ESTÁN DURMIENDO.
HAN JUGADO DURO Y AHORA ESTÁN PROFUNDAMENTE DORMIDOS.

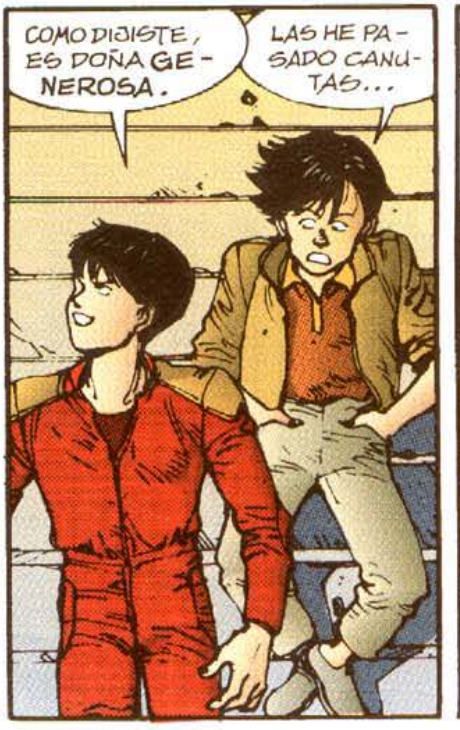
TODAVÍA NO ME HAS DICHO SI ME HARÁS ESE FAVOR.
SÉ QUE ELLA TE INTERESA MUCHO.

¡PUES CLARO!
¡PERO QUIERO UN FAVOR A CAMBIO!

HABLA.

¡ESTOY EN DEUDA Y ESO SIGNIFICAN PROBLEMAS!

JE, JE, JE, JE.


COMO DIJISTE, ES DOÑA GENEROSA.
LAS HE PASADO CANUTAS...

HAS PROMETIDO BUSCAR A KAY...
... PERO, ¿DÓNDE?

CREO QUE KAY ME LO DIJO ANOCHE.
NO LO RECUERDO.

ANOCHE TÚ Y YO ESTUVIMOS CON JOKER.
LO SÉ.

¡PERO NO TIENE SENTIDO!
NO SÉ CÓMO PUDE HABER...

¡...PERO SEGURO QUE SE LO OÍ DECIR!
VALE. ¿Y DÓNDE ESTÁ?

ESTÁ... ESTÁ... HUM...
YA, CLARO... "HUM" ...¡MENOS ROLLO!

¡LO SÉ!
¿EH?

POR AHÍ. EN LO QUE ERA ANTES EL DISTRITO OCTAVO.

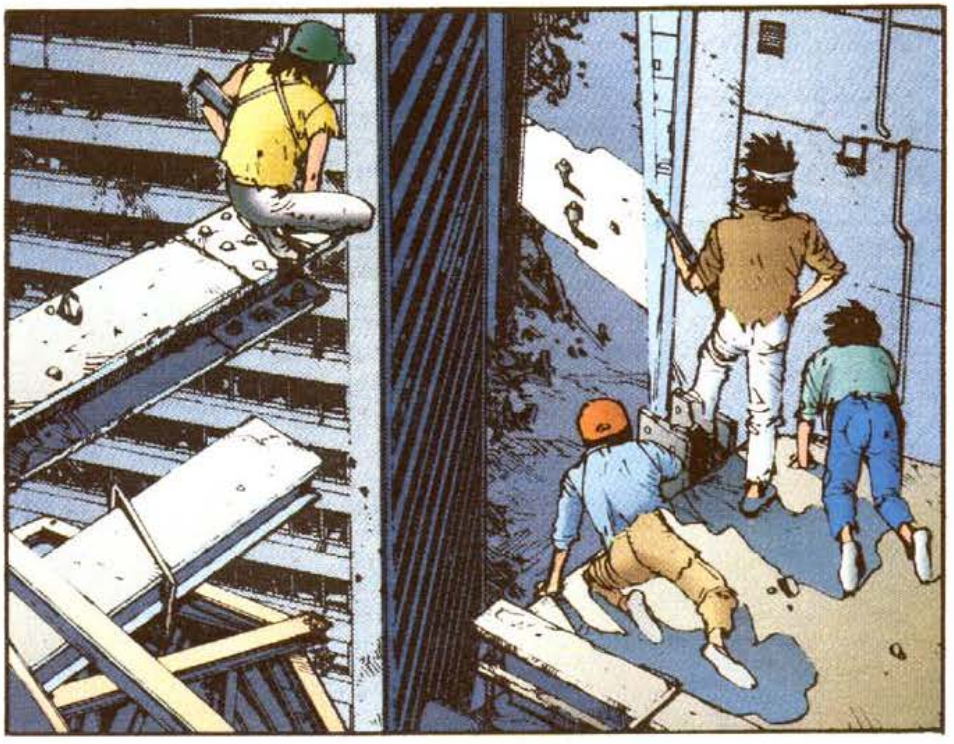
¡ESTÁN CRUZANDO EL DISTRITO OCTAVO Y A PUNTO DE INVADIR NUESTRO IMPERIO!
¡TENEMOS QUE FORTIFICAR NUESTRAS DEFENSAS! ¡CON TODA LA FUERZA DEL GRAN IMPERIO DE TOKYO DE NUESTRO LADO, NO TENEMOS NADA QUE TEMER!

KRF

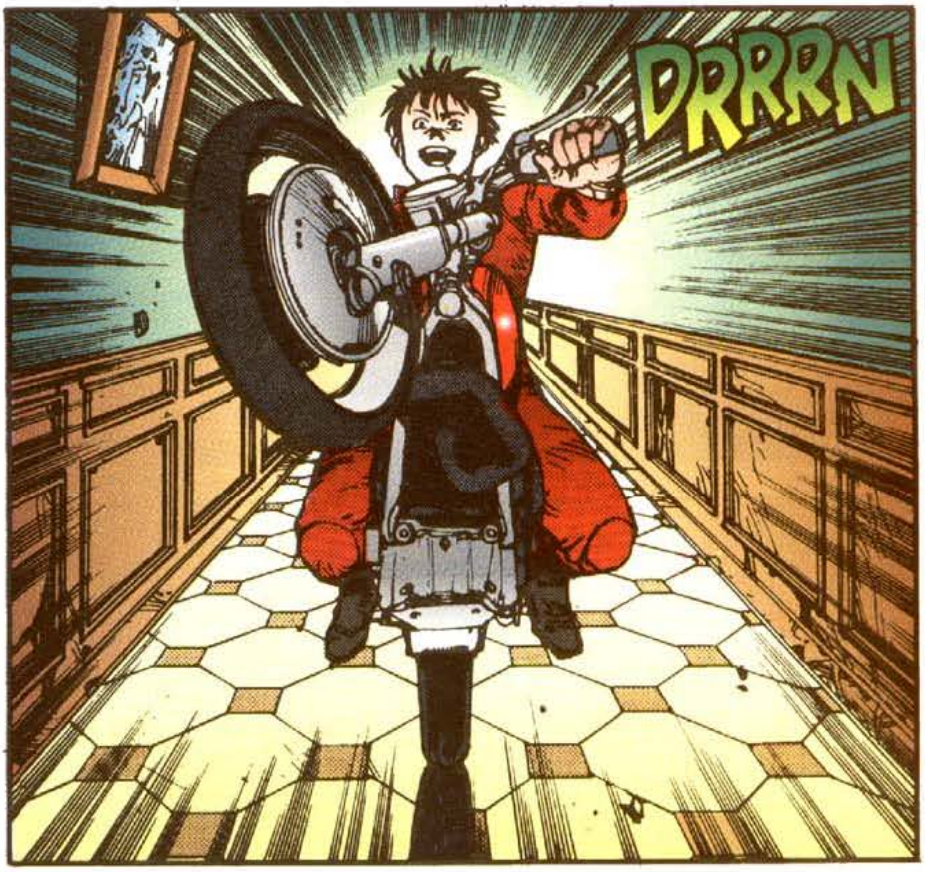
CORONEL...

NO ES NADA...

YA FALTA MUY POCO...



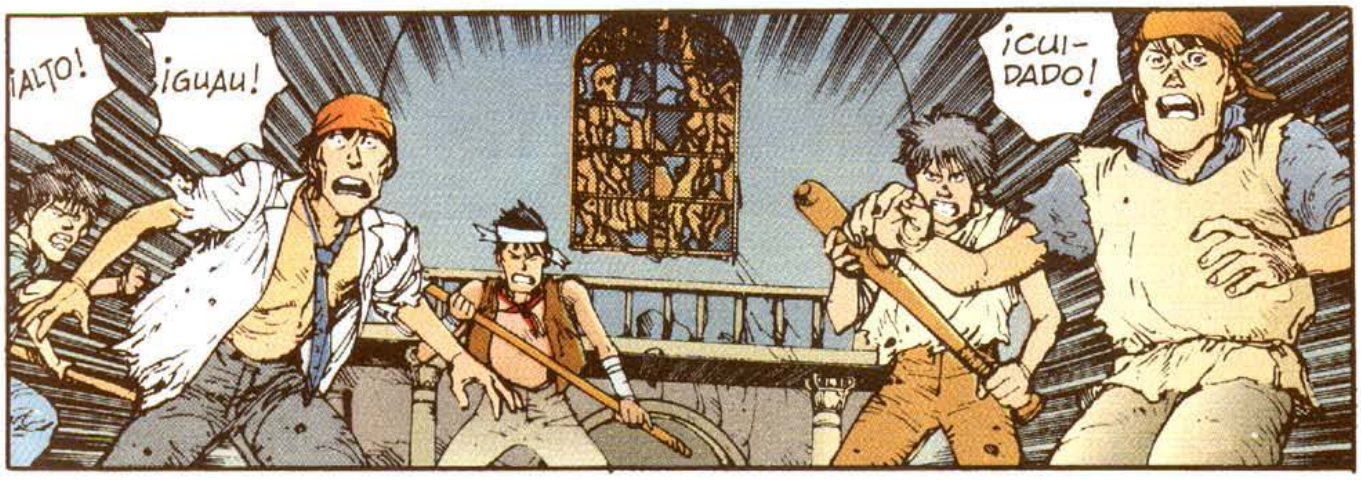
KANEDAA!

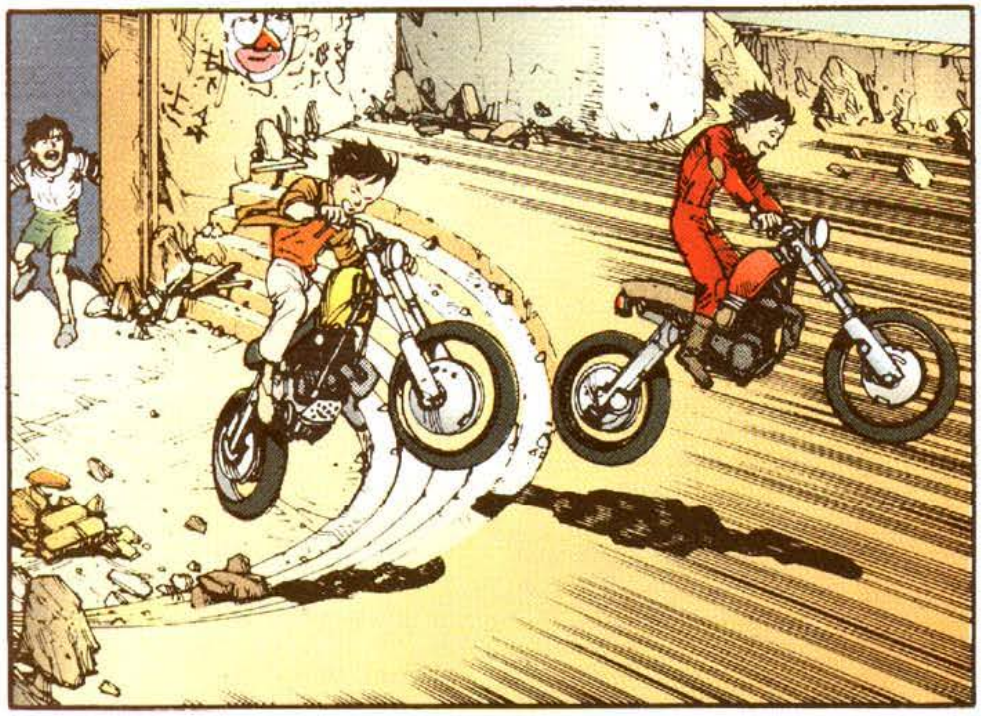

DRRRN

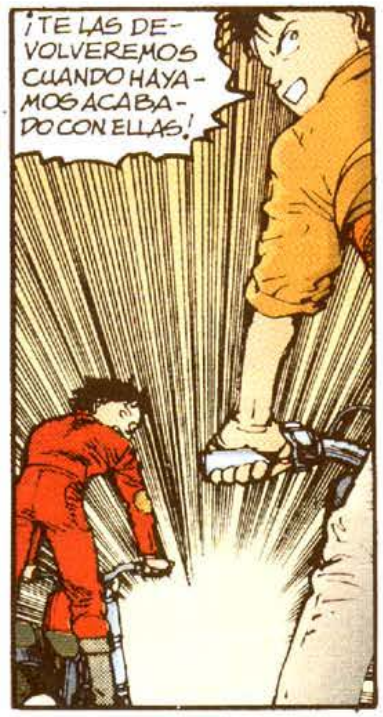
¡ESA MOTO NO ESTÁ EN VENTA A NINGÚN PRECIO!

¡UNA MOTO TIENE QUE ESTAR RODANDO Y NO AHÍ APALANCADA, CICATERO!
SKRÉE

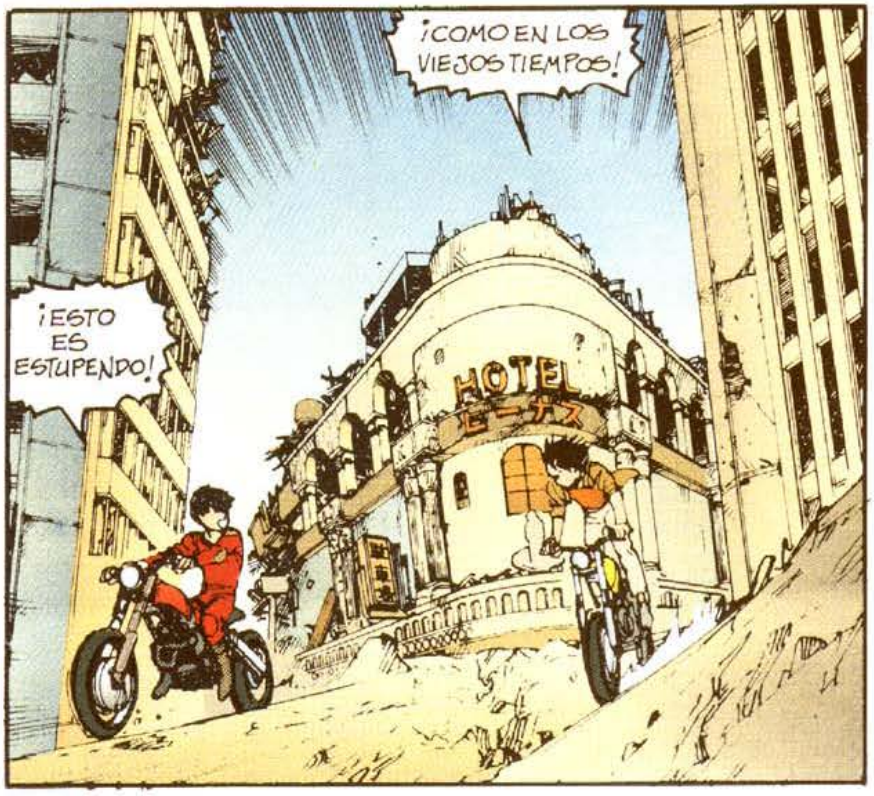
¿SABES LO QUE ME HA COSTADO ESA MOTO?
¡HEY!
¡PASO LIBRE!
DRN

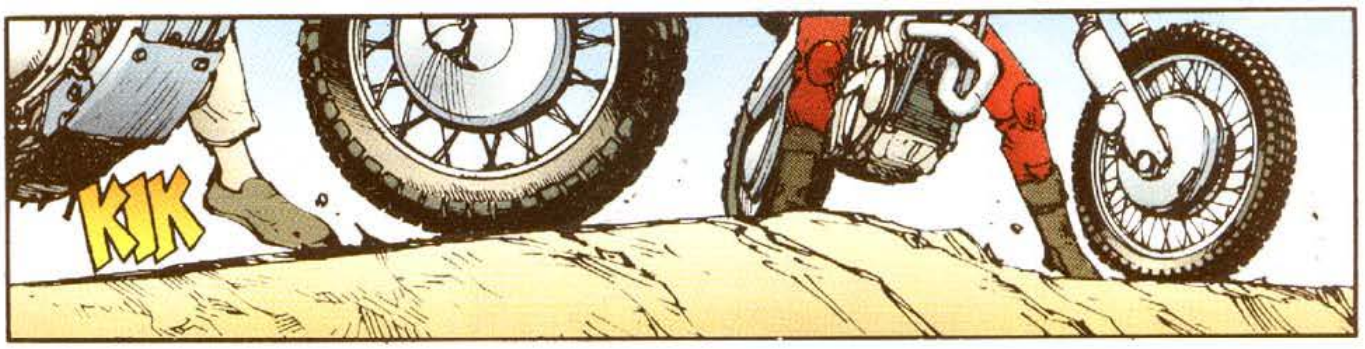

¡ALTO!
¡GUAU!
¡CUIDADO!

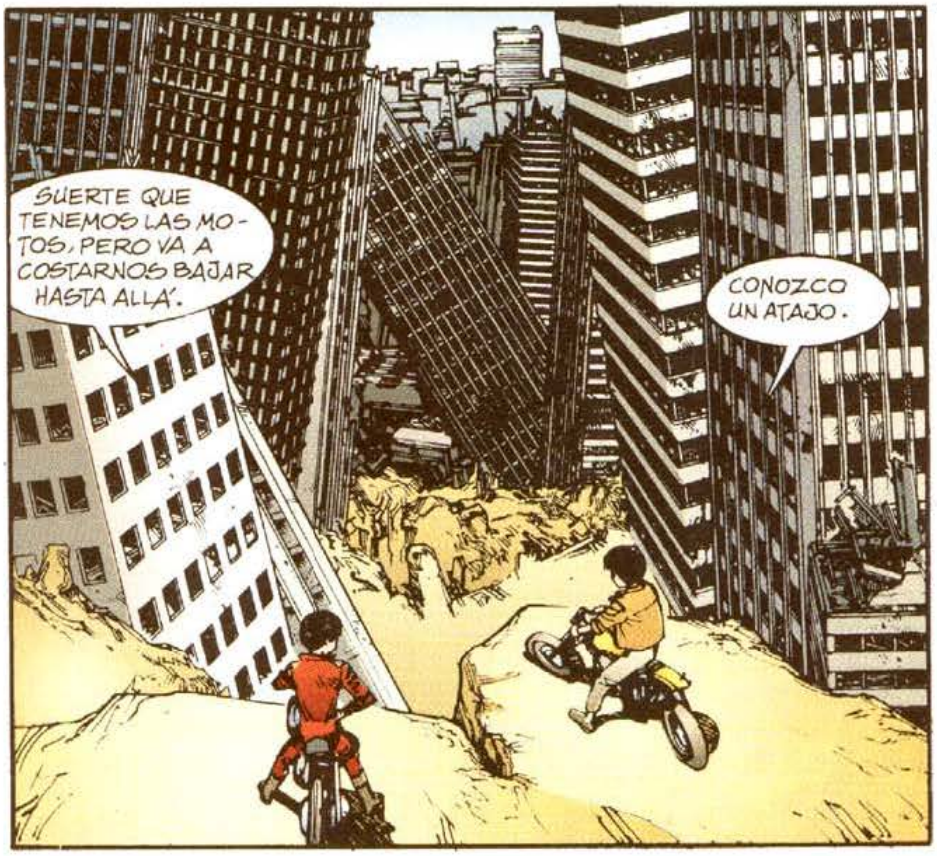



¡TE LAS DEVOLVEREMOS CUANDO HAYAMOS ACABADO CON ELLAS!

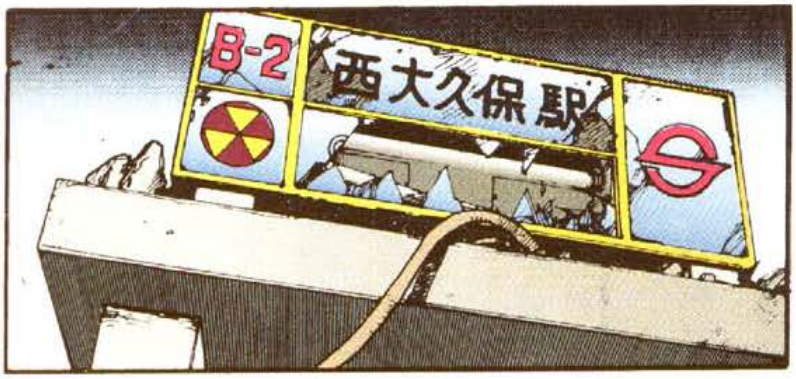
¡COMO ME LA TRAIGAS CON UNA SOLA RASCADURA, DATE POR MUERTO!
¿ME HAS CAPTADO, KANEDA?


¡COMO EN LOS VIEJOS TIEMPOS!
¡ESTO ES ESTUPENDO!
HOTEL


KIK


SUERTE QUE TENEMOS LAS MOTOS, PERO VA A COSTARNOS BAJAR HASTA ALLÁ.
CONOZCO UN ATAJO.

¡POR AQUÍ!


B-2
西大久保駅

¿Y SI SE NOS CAE ENCIMA?
HAY QUE CORRER ESE RIESGO.

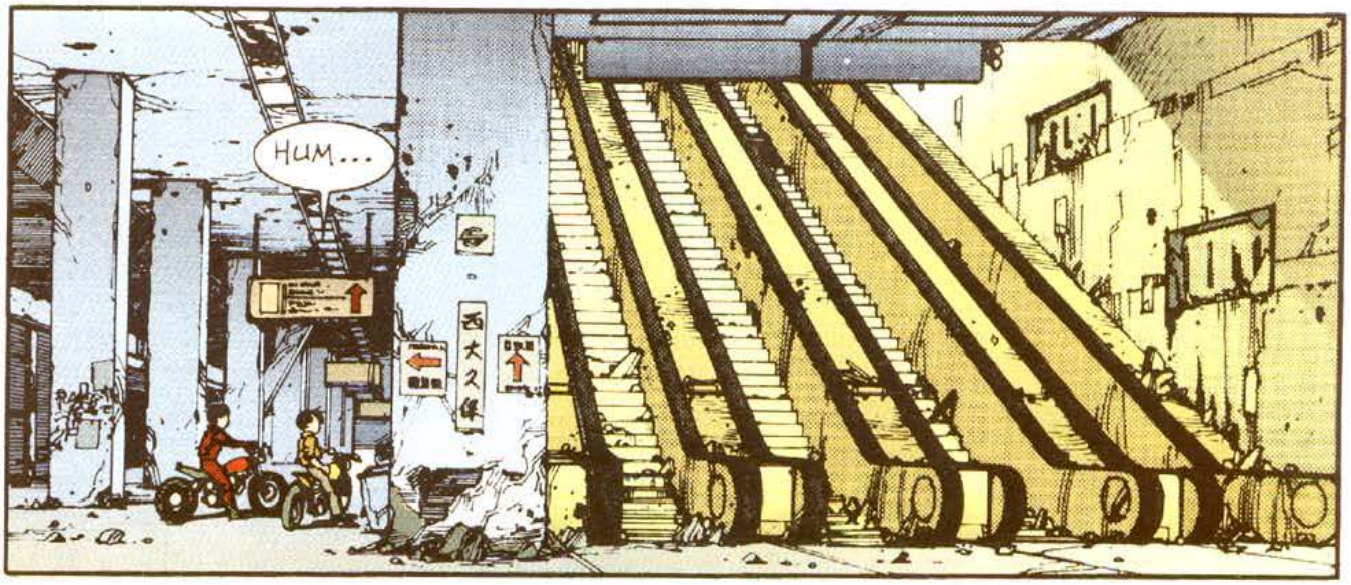
¿VAMOS A IR POR EL METRO?
AJÁ.

¿HFF¿
¿HFF¿
¿HFF¿
¿HFF¿
¿HFF¿

¿QUIERES DESCANSAR AQUÍ?

NO, ESTOY BIEN. SIGAMOS...

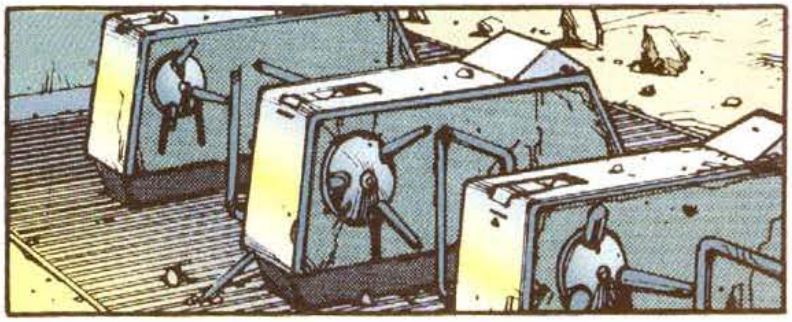
¡OOH!

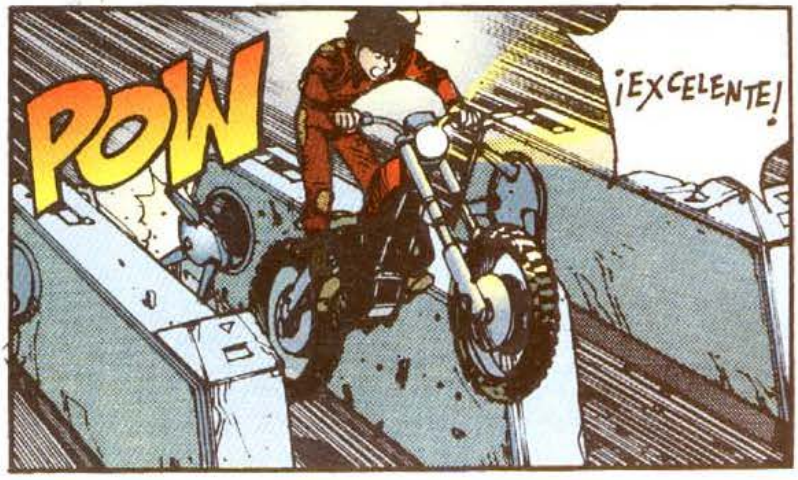

HUM...

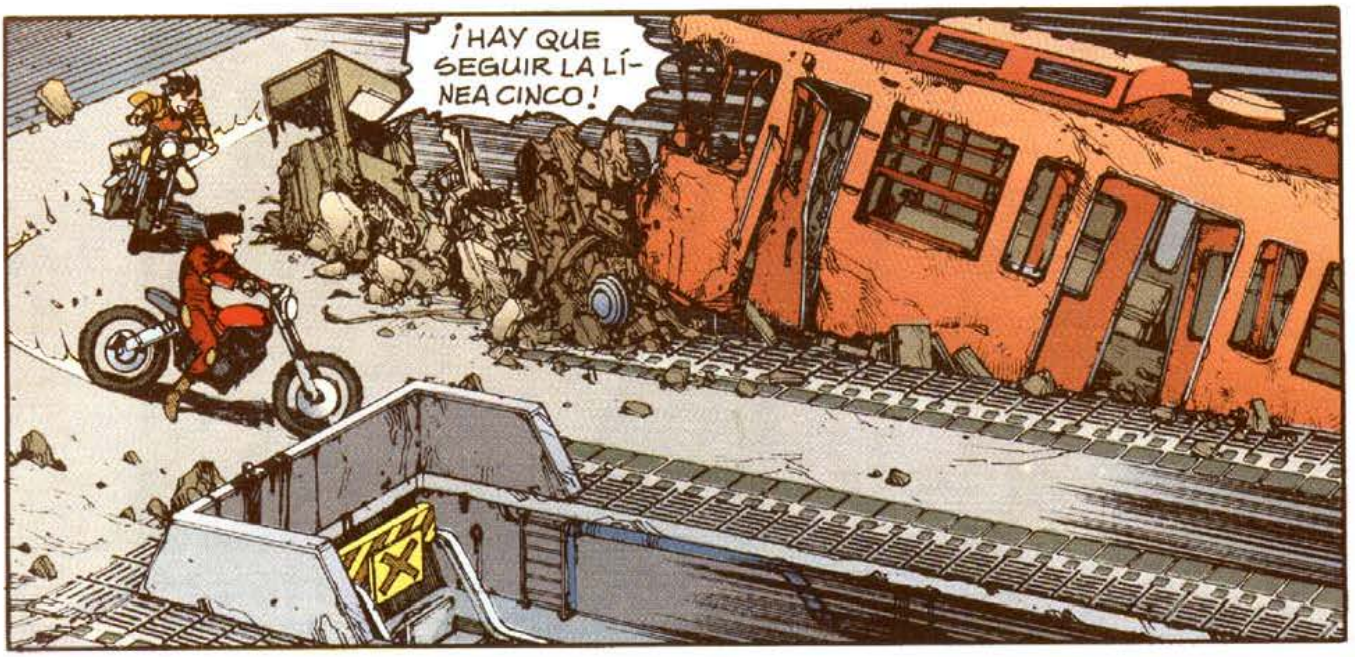
¿QUÉ HAY QUE HACER PARA IR AL DISTRITO OCTAVO?
CREO QUE COGER LA LÍNEA OIZUMI.

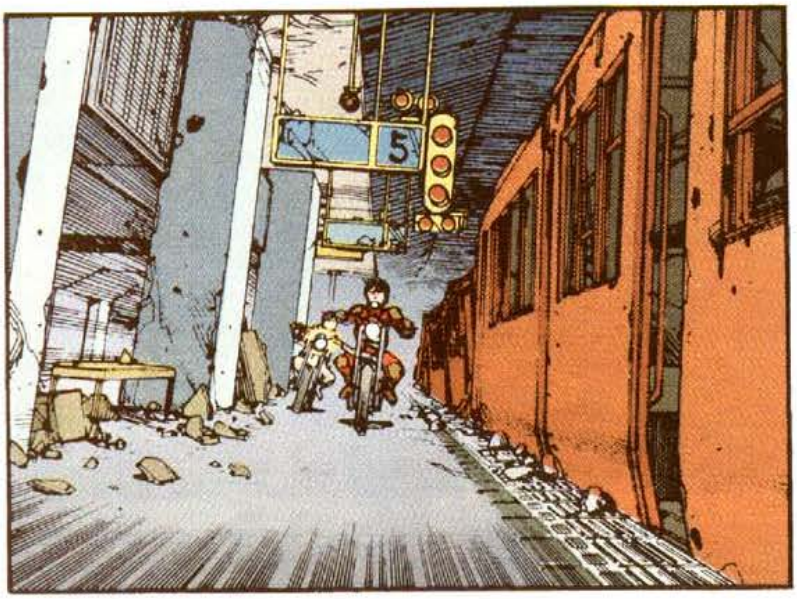
BUENO, YA SE VERÁ.
KLIK

DRRRN

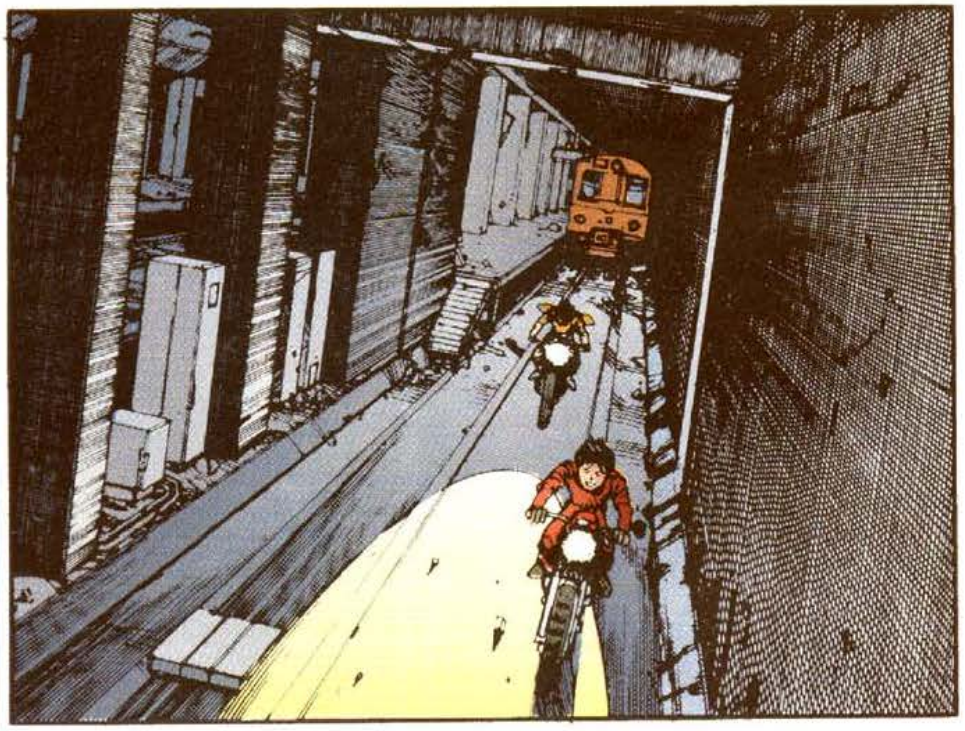



POW
¡EXCELENTE!


¡HAY QUE SEGUIR LA LÍNEA CINCO!


5

SKREE
¡VAMOS ALLÁ!



¡HABÉIS INVADIDO NUESTRO TERRITORIO!

¡TIRAD LAS ARMAS Y RENDÍOS!

TRES DE ELLOS ESTÁN ARMADOS, PERO SÓLO UNO TIENE UNA BUENA POSICIÓN.

NO TE PREOCUPES DE LOS OTROS DOS.

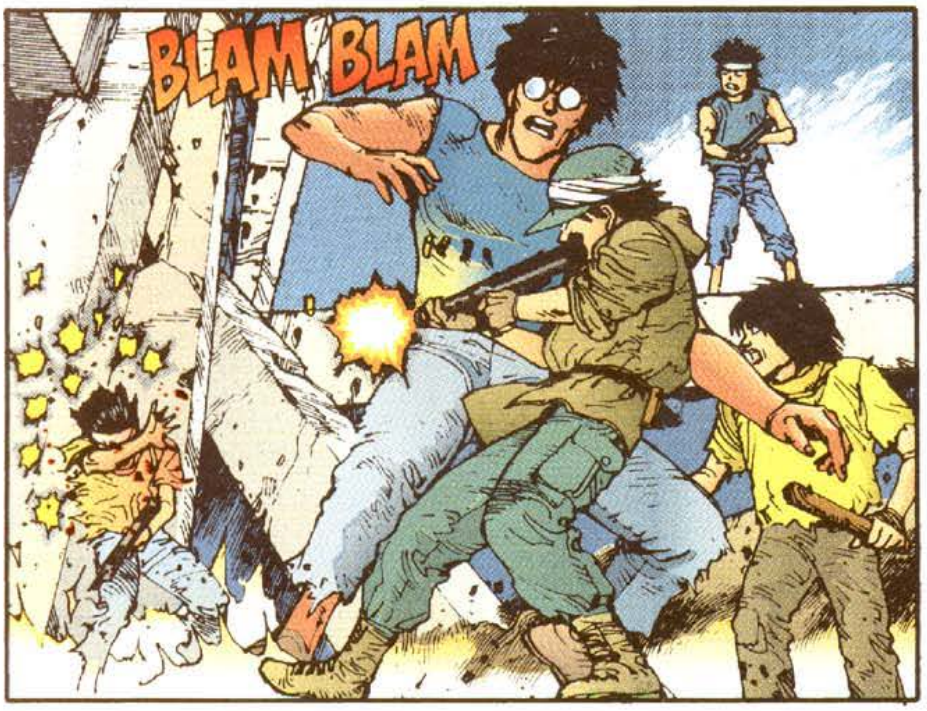
CORRE HACIA EL GIGANTE, QUE TE SERVIRÁ DE PARAPETO... ES EL ÚNICO ÁNGULO SEGURO.

TAK

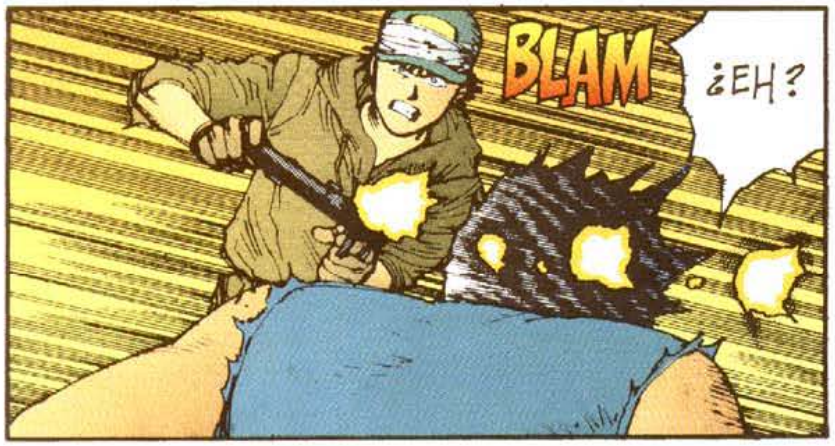
¿EH?

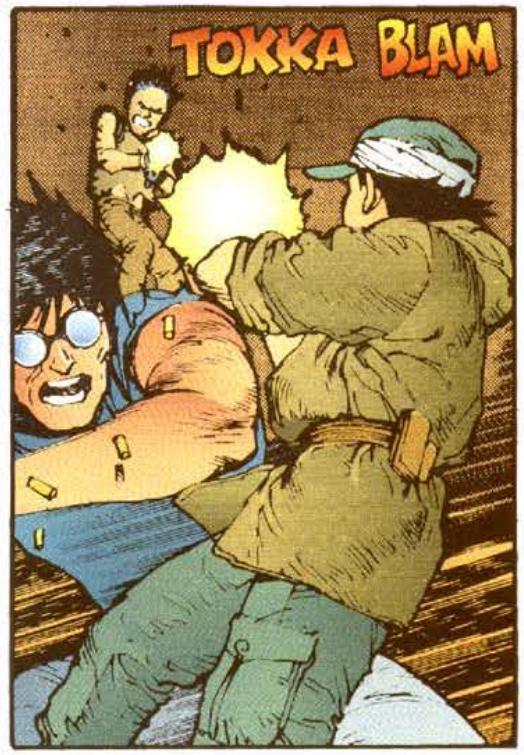
tap tap

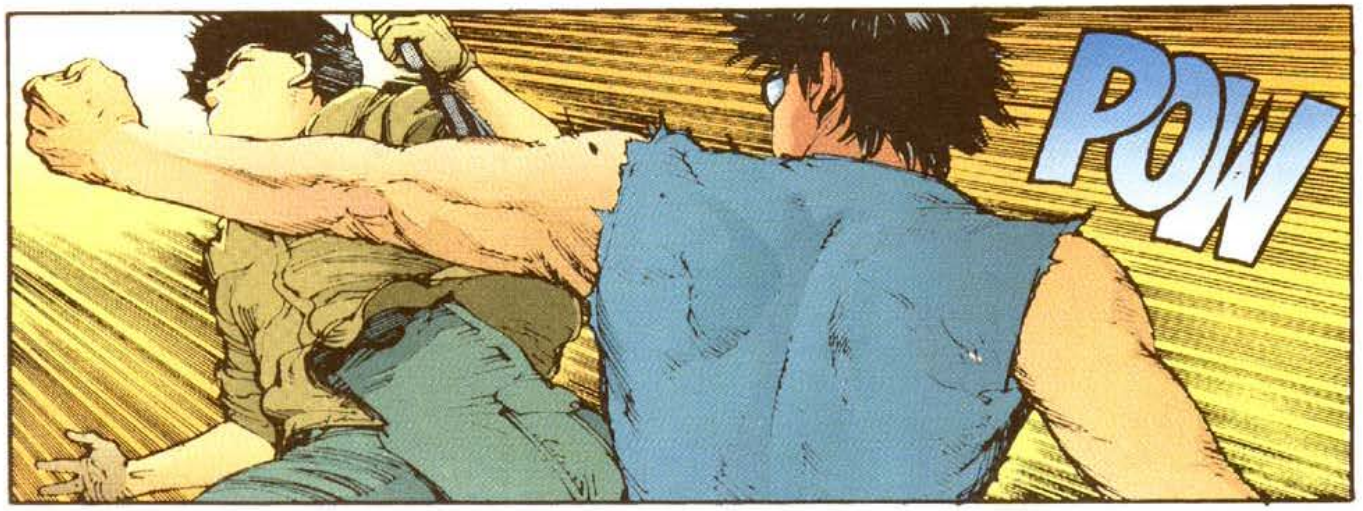
¡HEY!


BLAM BLAM

¡GUAU!


BLAM
¿EH?


TOKKA BLAM


POW

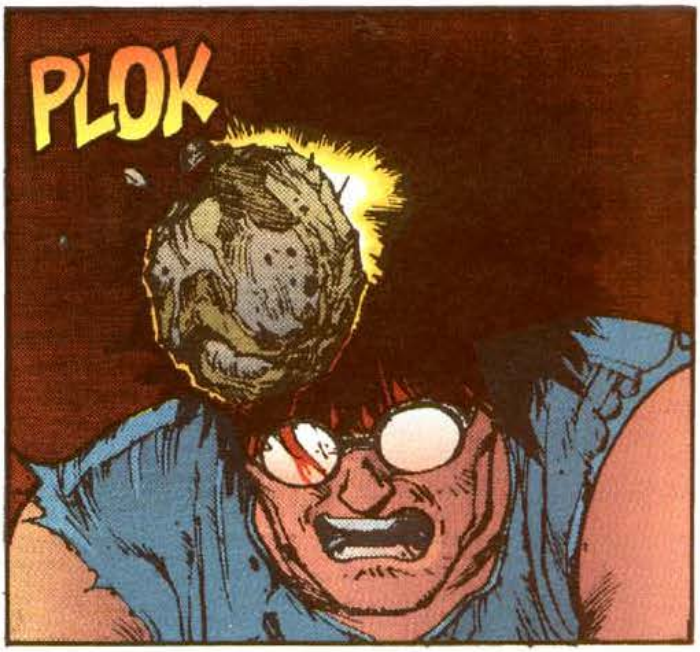
THAM

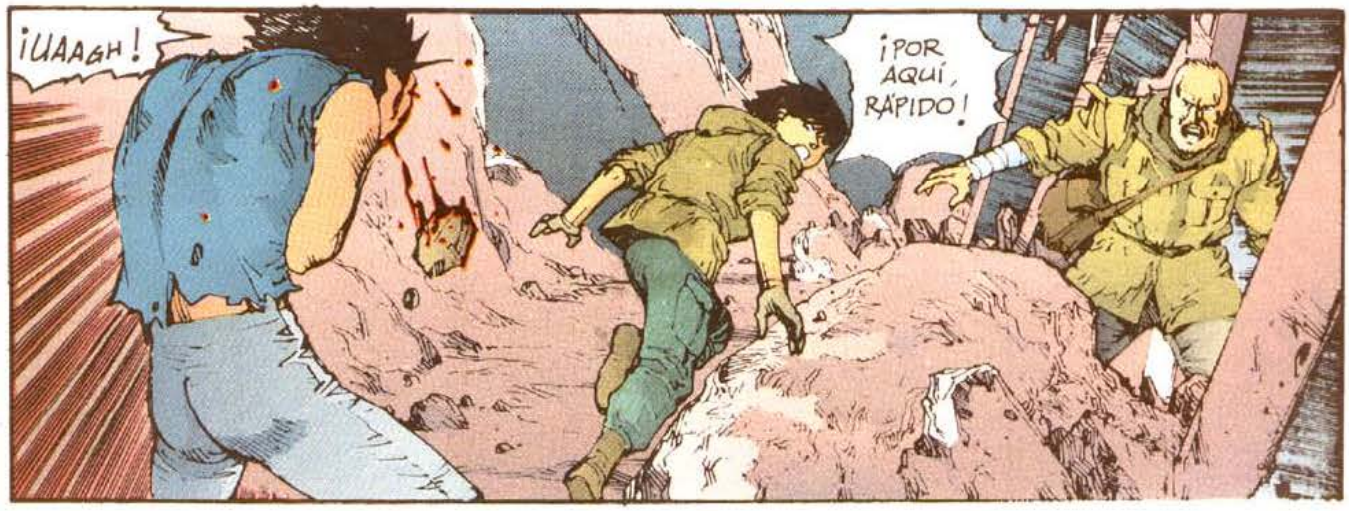
WOOUH!

AHH--!

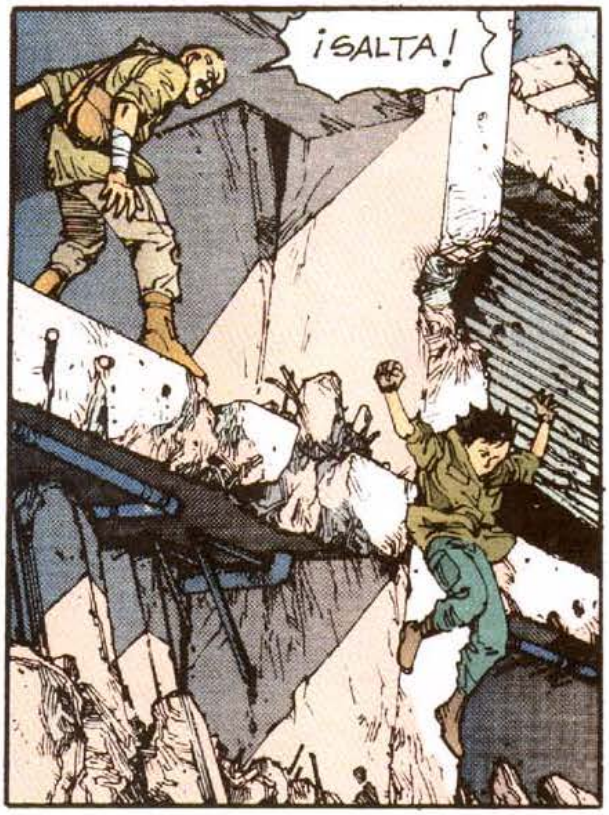
!

¡MIERDA!


PLOK


¡UAAGH!
¡POR AQUÍ, RÁPIDO!

¡CORRE!

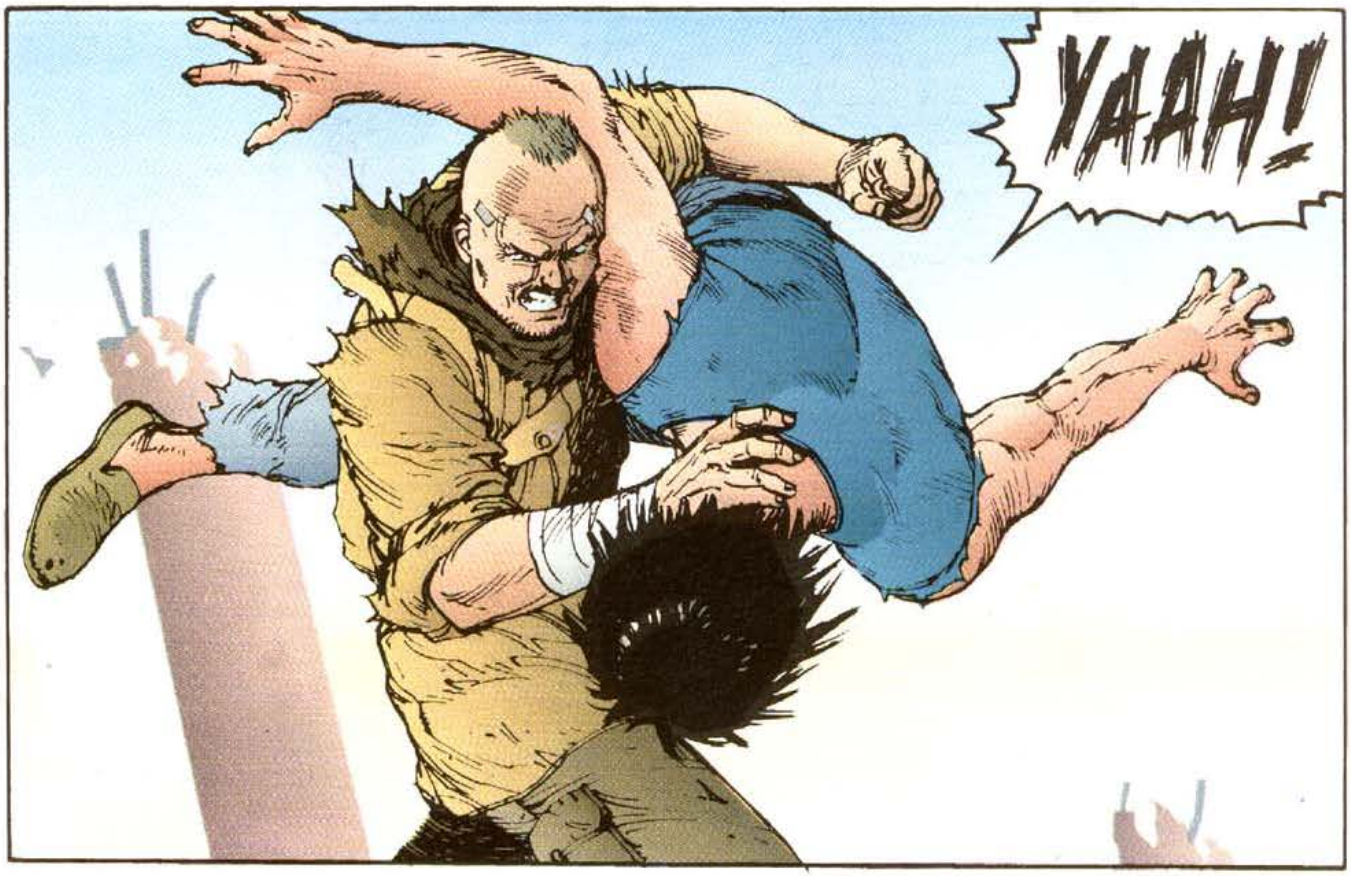

¡SALTA!

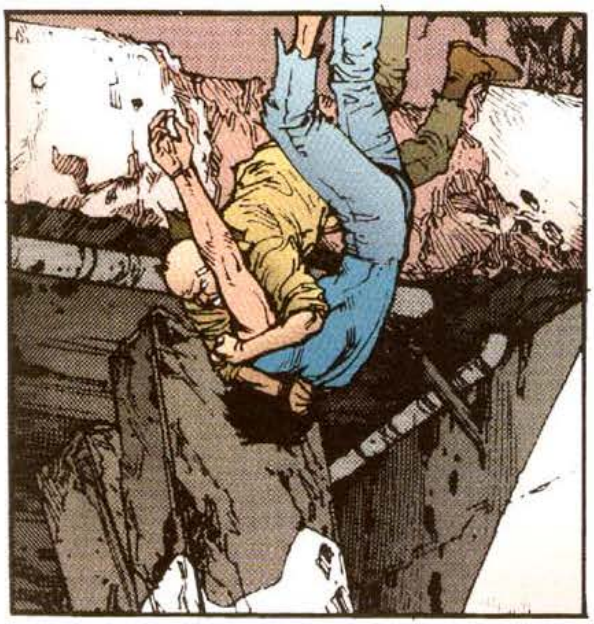
...OOH... MMM...

WUUOOHH!

¡DEPRISA, CORONEL!
¿EHH?

WUOOOOOH!

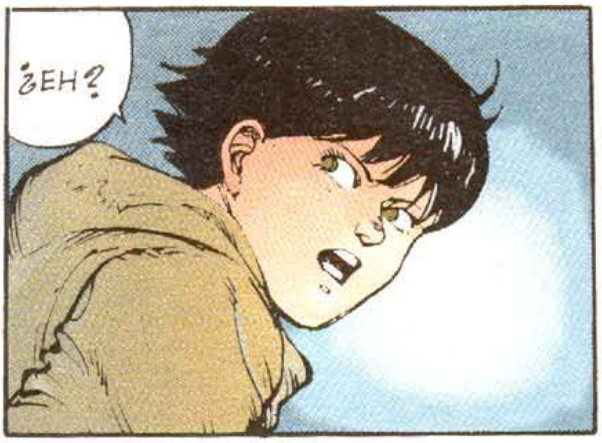

YAAH!

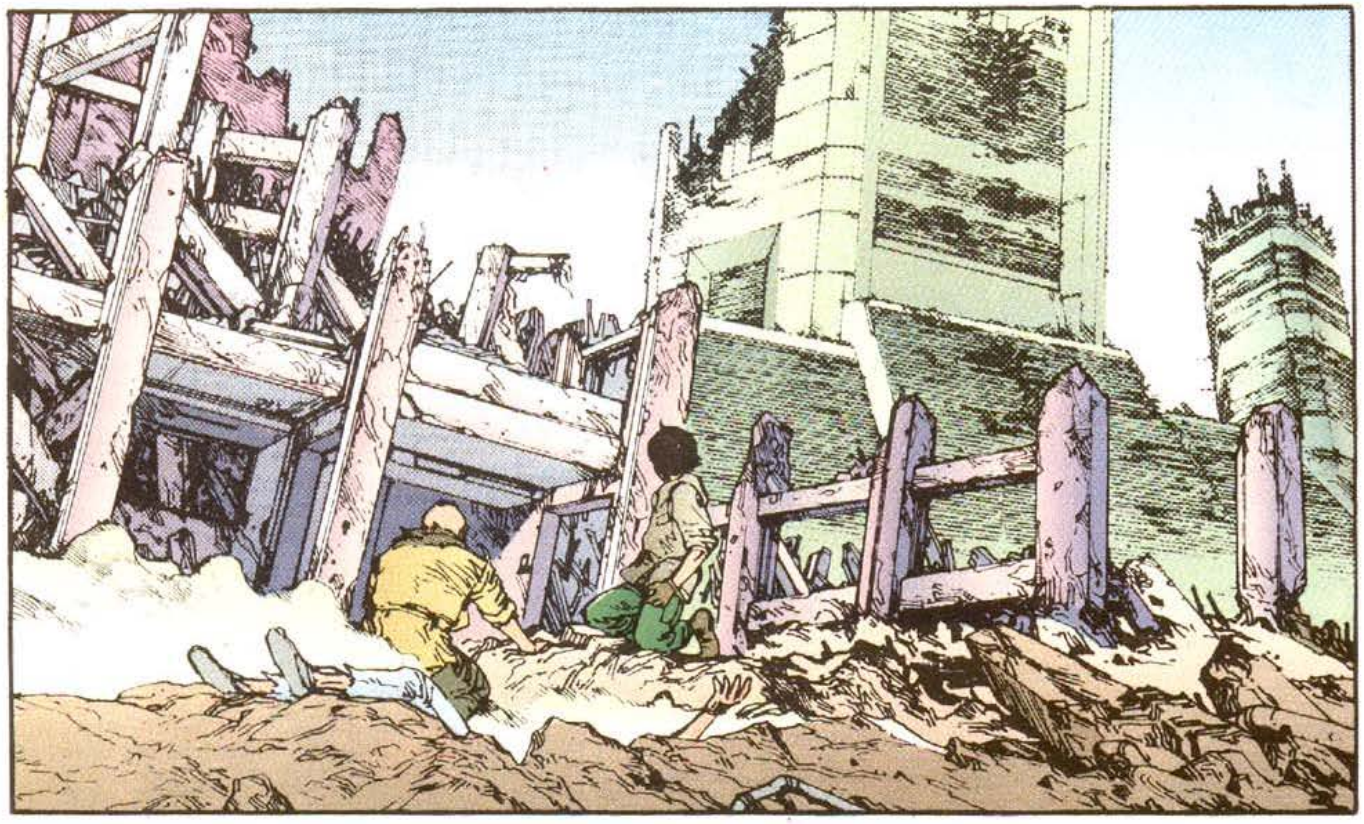


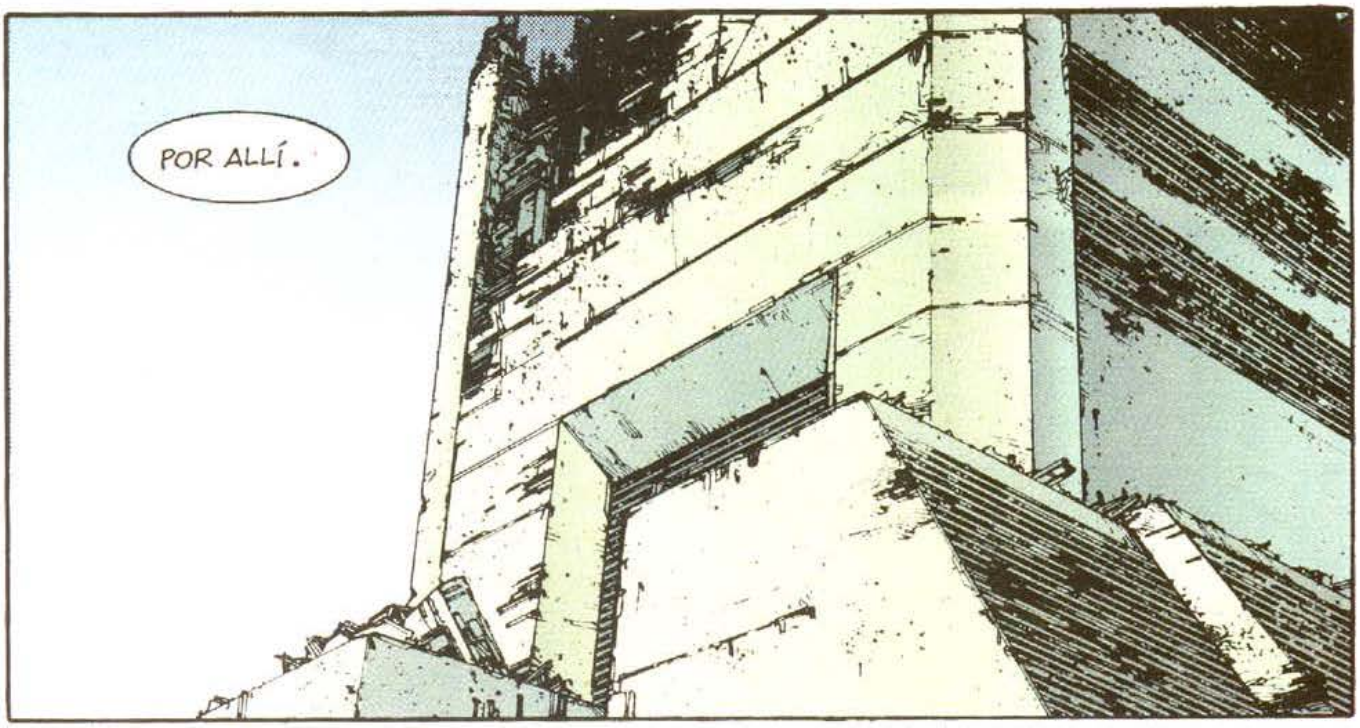
¡CORONEL!
THUD

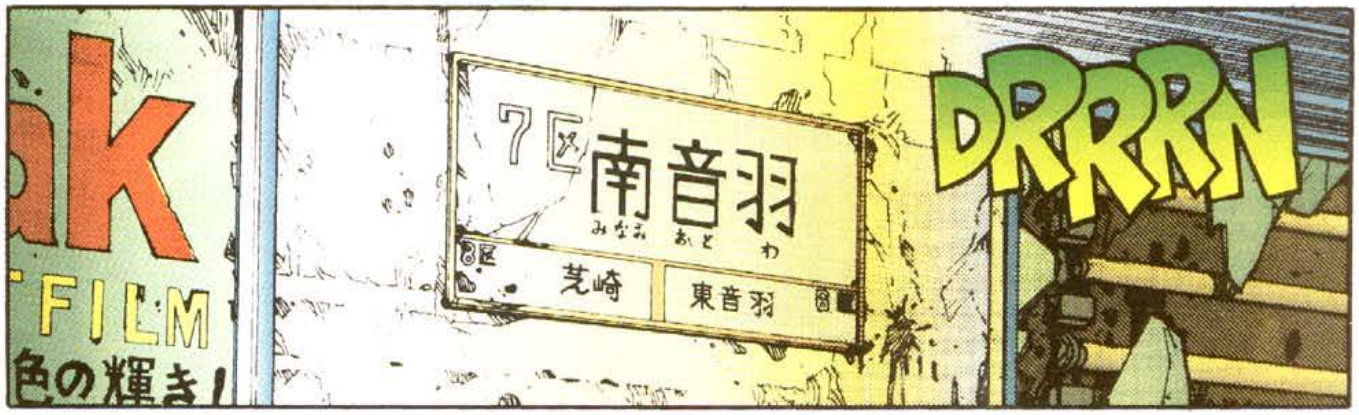
¿ESTÁS BIEN? ¿CÓMO VA ESA HERIDA?
¿HUFF?
¿HUFF?

¡GASP!


¿EH?



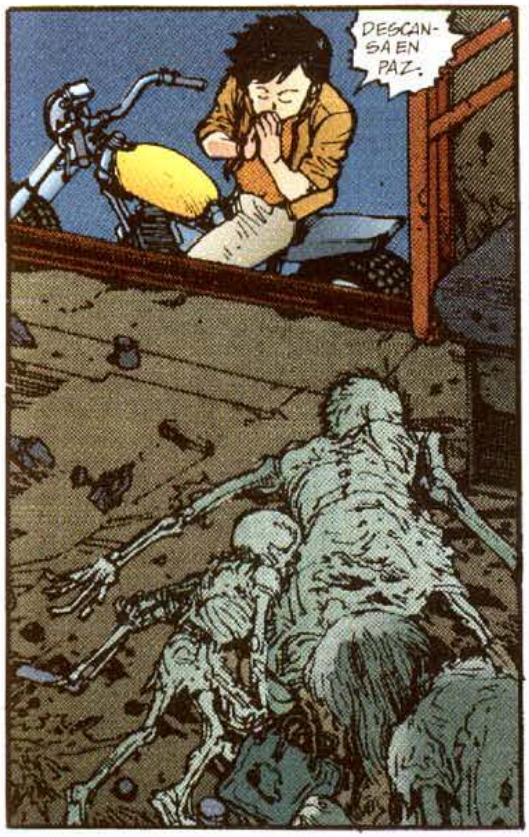

POR ALLÍ.


7E
南音羽
芝崎
東音羽
DRRRN

DRRRN
YA CASI ESTAMOS.

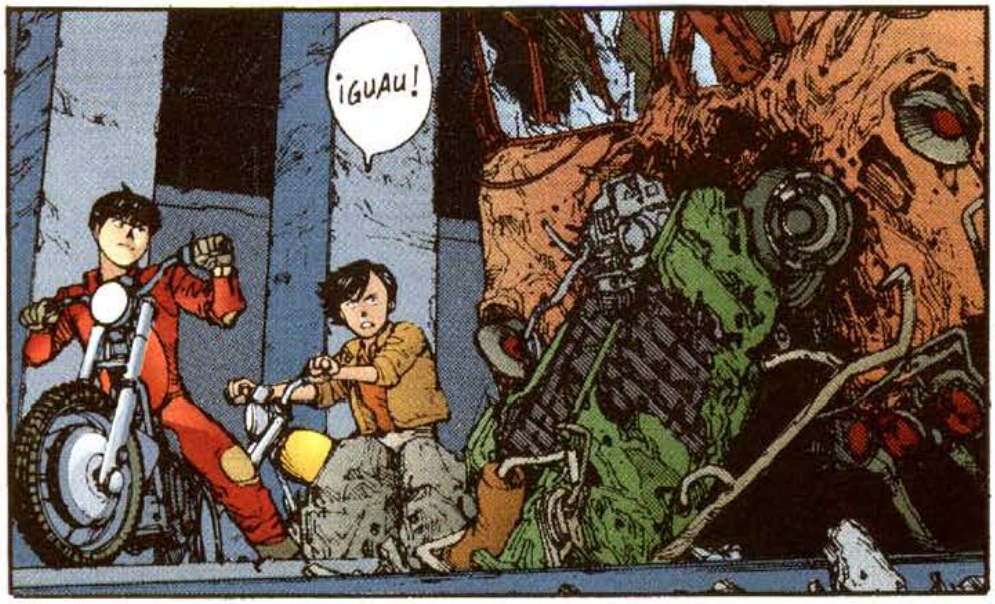
RRN
RRN
¿HUM...?

¿EH?


DESCAN-SA EN PAZ.

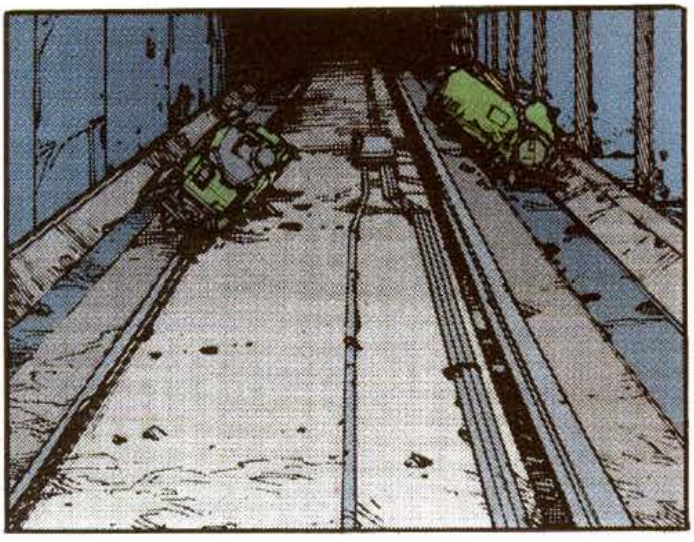
¡HEY, VEN A ECHAR UN VISTAZO!

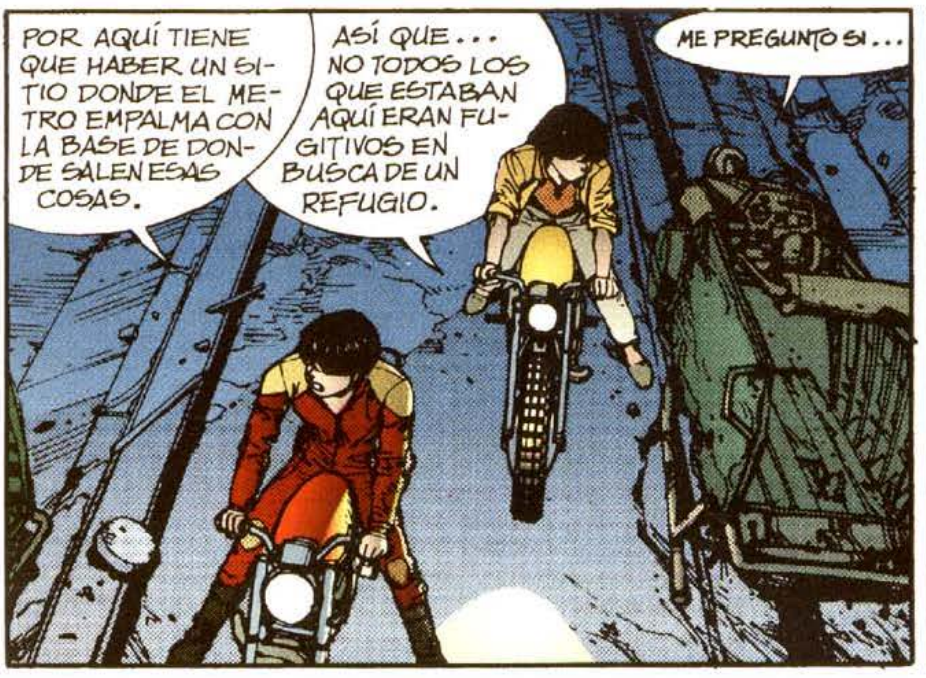
¿QUÉ? ¿HAS ENCONTRADO ALGÚN CONOCIDO?


¡GUAU!

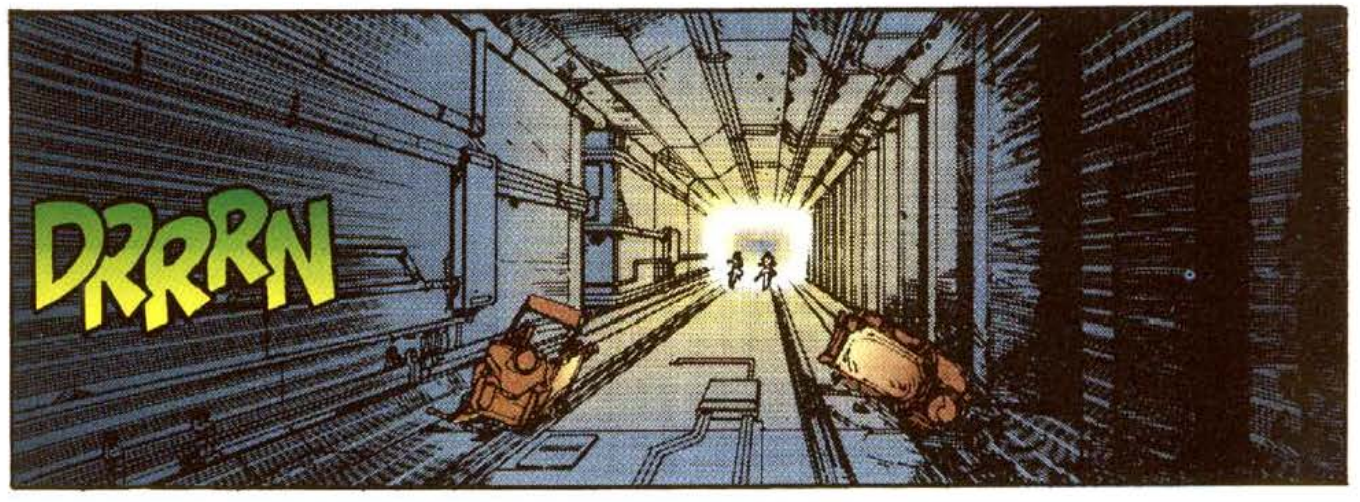
ES DEL EJÉRCITO... UNA DE ESAS PLATAFORMAS VOLADORAS...

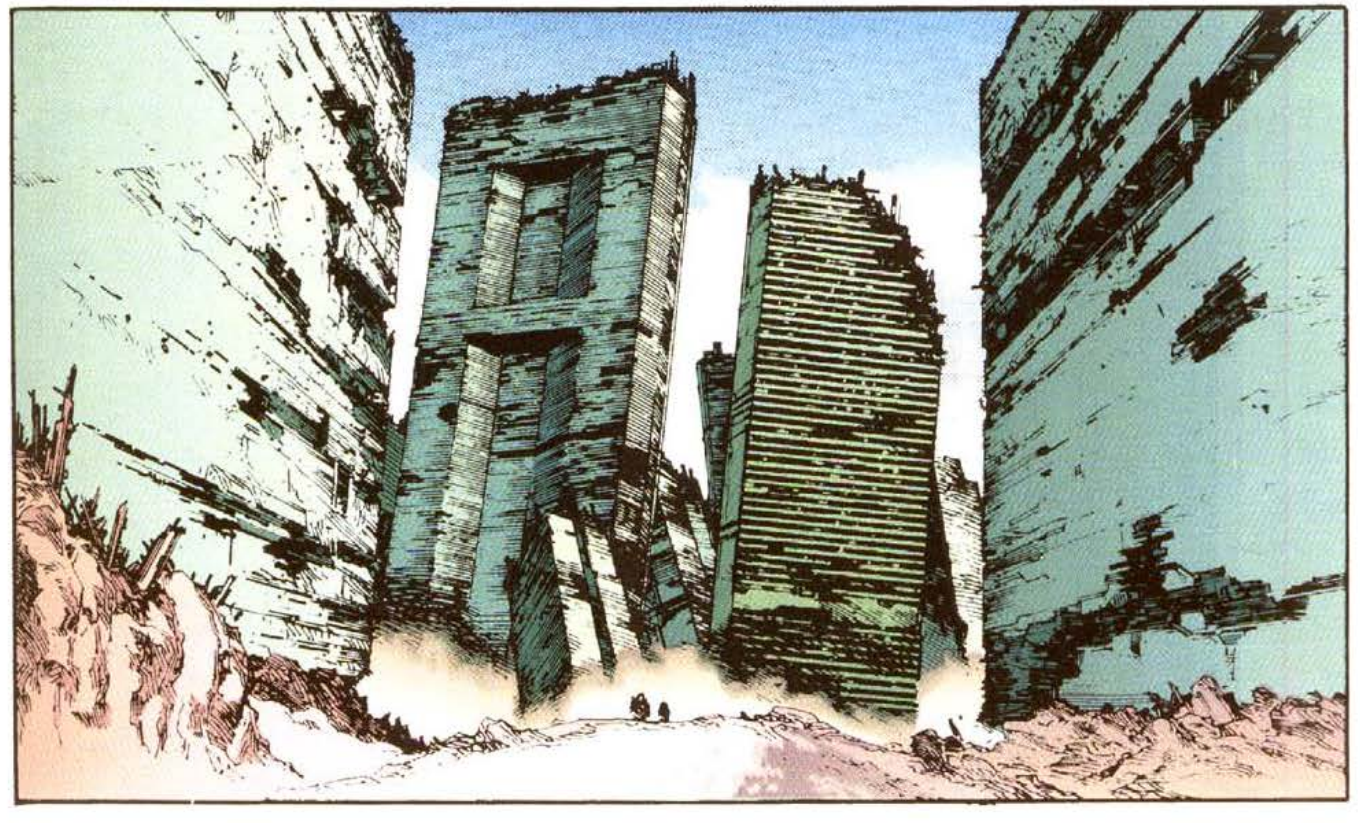
¿Y QUÉ ESTÁ HACIENDO AQUÍ? ¿ES QUE VOLABAN EN EL METRO?
VAMOS A VER.

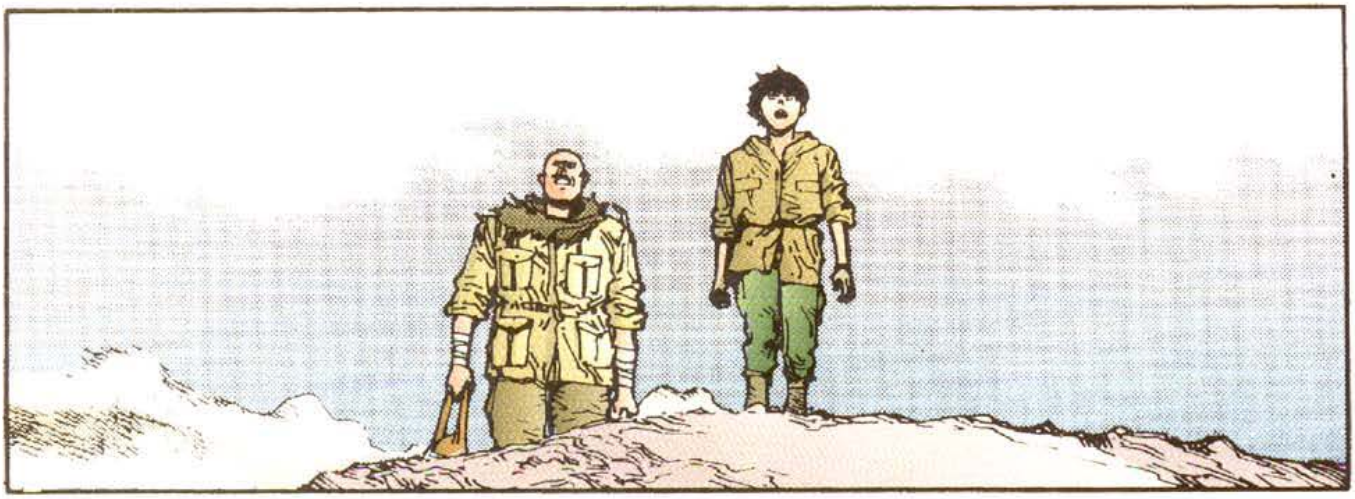



POR AQUÍ TIENE QUE HABER UN SITIO DONDE EL METRO EMPALMA CON LA BASE DE DONDE SALEN ESAS COSAS.
ASÍ QUE... NO TODOS LOS QUE ESTABAN AQUÍ ERAN FUGITIVOS EN BUSCA DE UN REFUGIO.
ME PREGUNTO SI...

BUENO, SE LO PODEMOS LLEVAR A JOKER, SEGURO QUE LE GUSTARÁ.

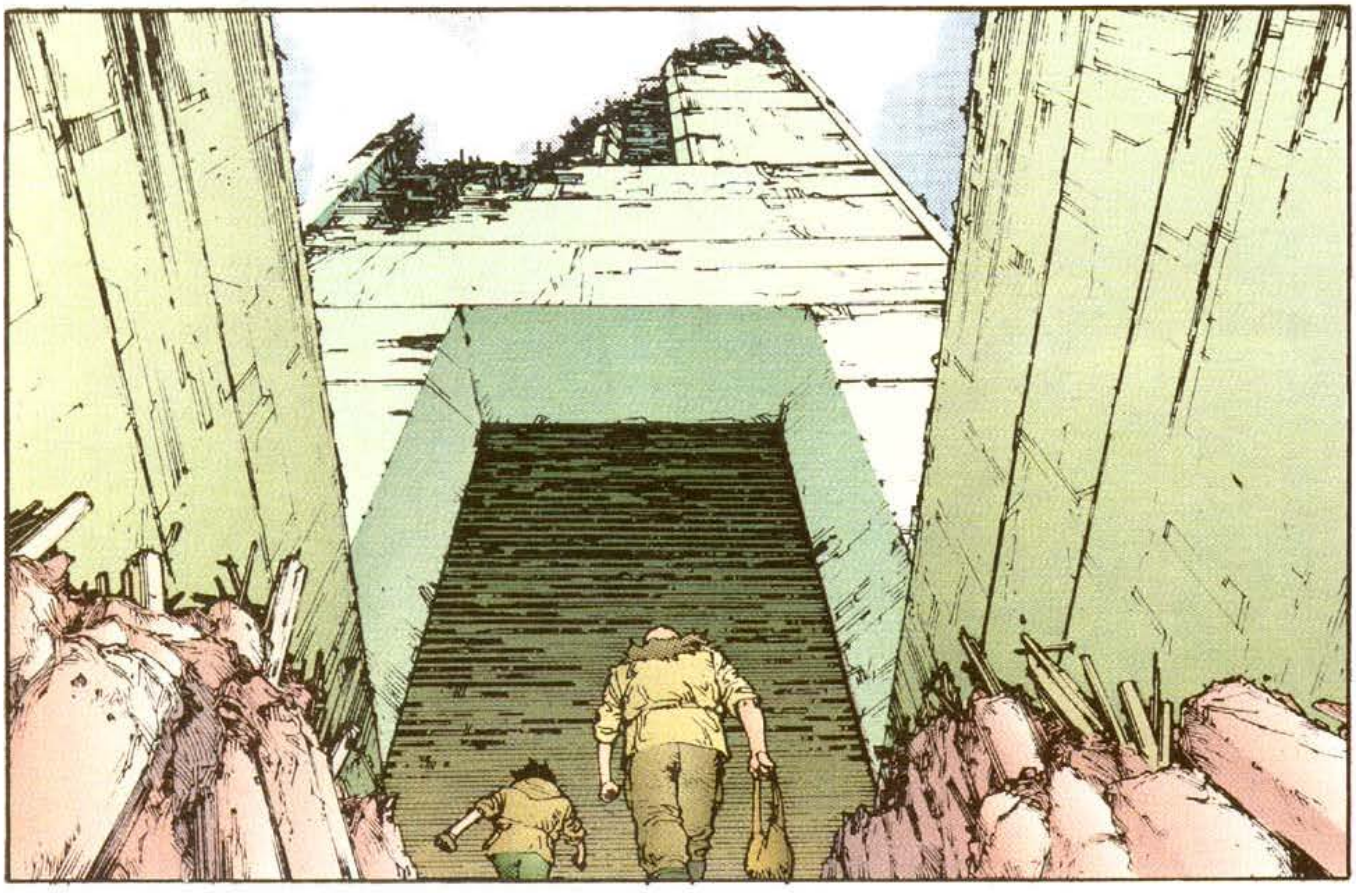

DRRRN

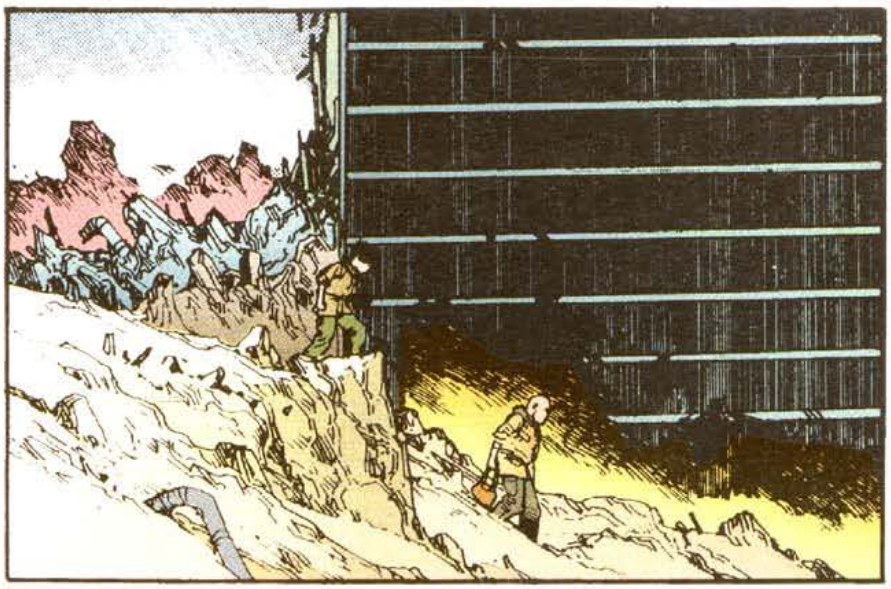




ESTO ES...

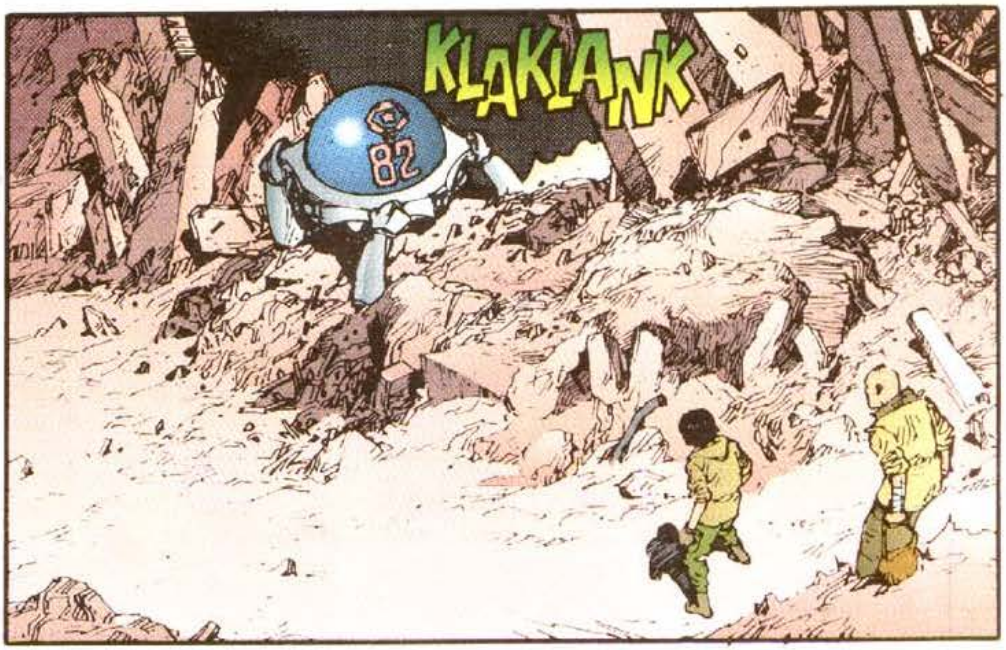
HAS ESTADO AQUÍ ANTES, ¿VERDAD?
SÍ.



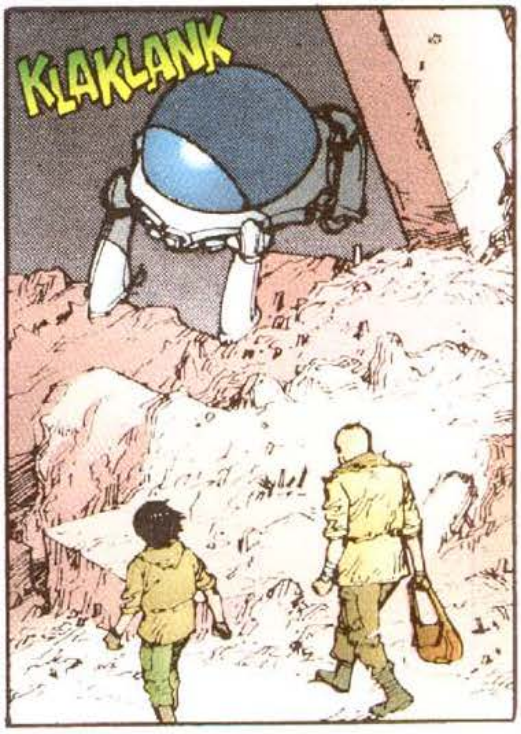


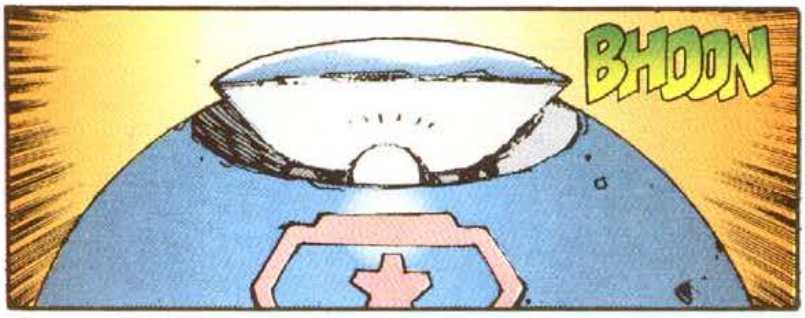
BHOON
82

¡OH!


KLAKLANK
82

¡SOY YO!


KLAKLANK


BHOON

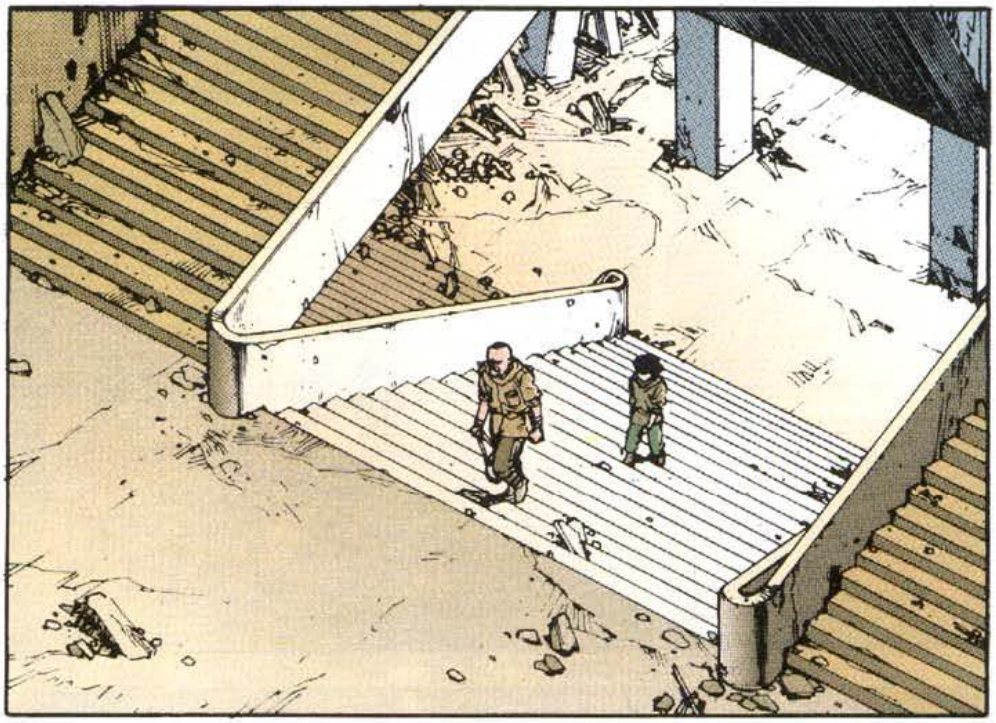
LO TIENES MUY BIEN ENSEÑADO.

DÉMONOS PRISA.

YA EQUIPADO CON UN MECANISMO QUE REACCIONA A LA VOZ GRABADA.

SKUF

SE HAN METIDO ALLÍ.
LOS REFUERZOS NO TARDARÁN EN LLEGAR.



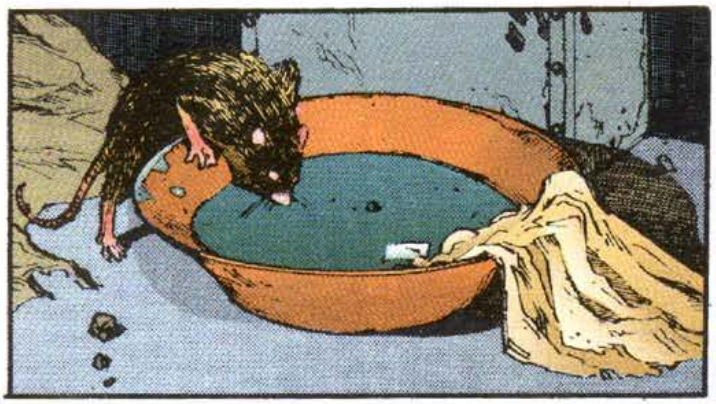
¡AHH!
¡¿HMF!?

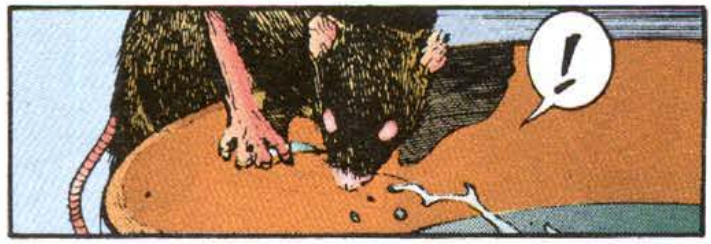
ESTO ES UN PROBLEMA.

YA SABE QUE ESTE LUGAR ESTÁ PROHIBIDO SALVO AL PERSONAL AUTORIZADO.

¿SE HA RECUPERADO LA MUJER QUE DEJÉ AQUÍ?

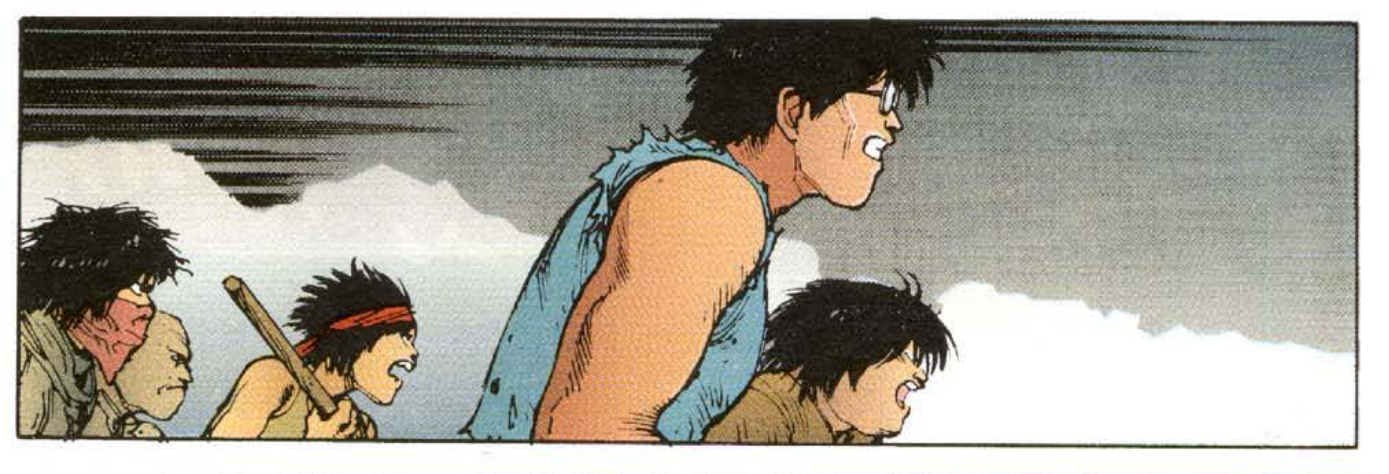
NO SABRÍA DECÍRSELO.
NO SE HA MOVIDO DESDE AYER.



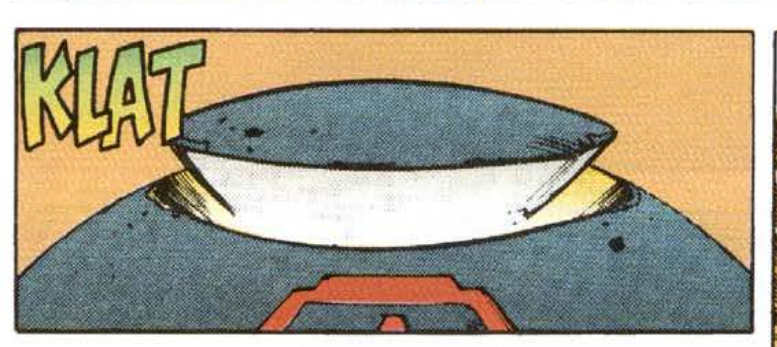

!

CHIYOKO!

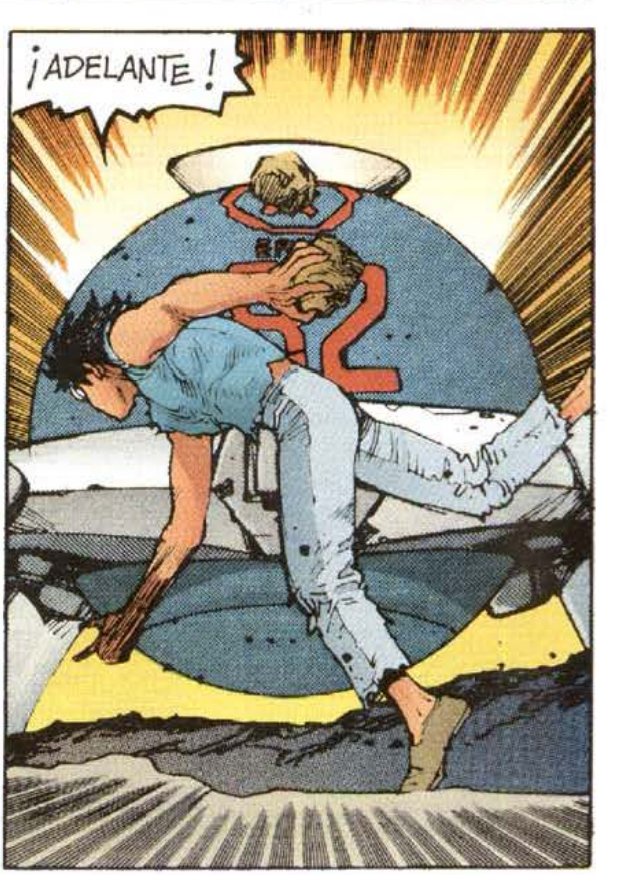
ESTÁ VIVA. DÉBIL, PERO VIVA.



NO DEJARÍAN ESE TRASTO DE GUARDIA, SI NO TUVIERAN QUE GUARDAR AHÍ DENTRO ALGO IMPORTANTE.
82
¡QUE UNO LO DISTRAIGA, MIENTRAS LOS DEMÁS SE METEN EN EL EDIFICIO!


KLAT

¡AHORA!

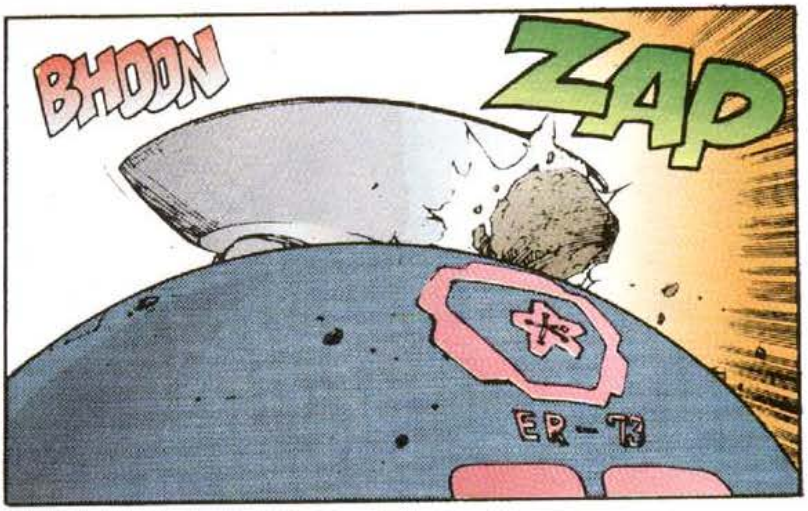

¡ADELANTE!
82

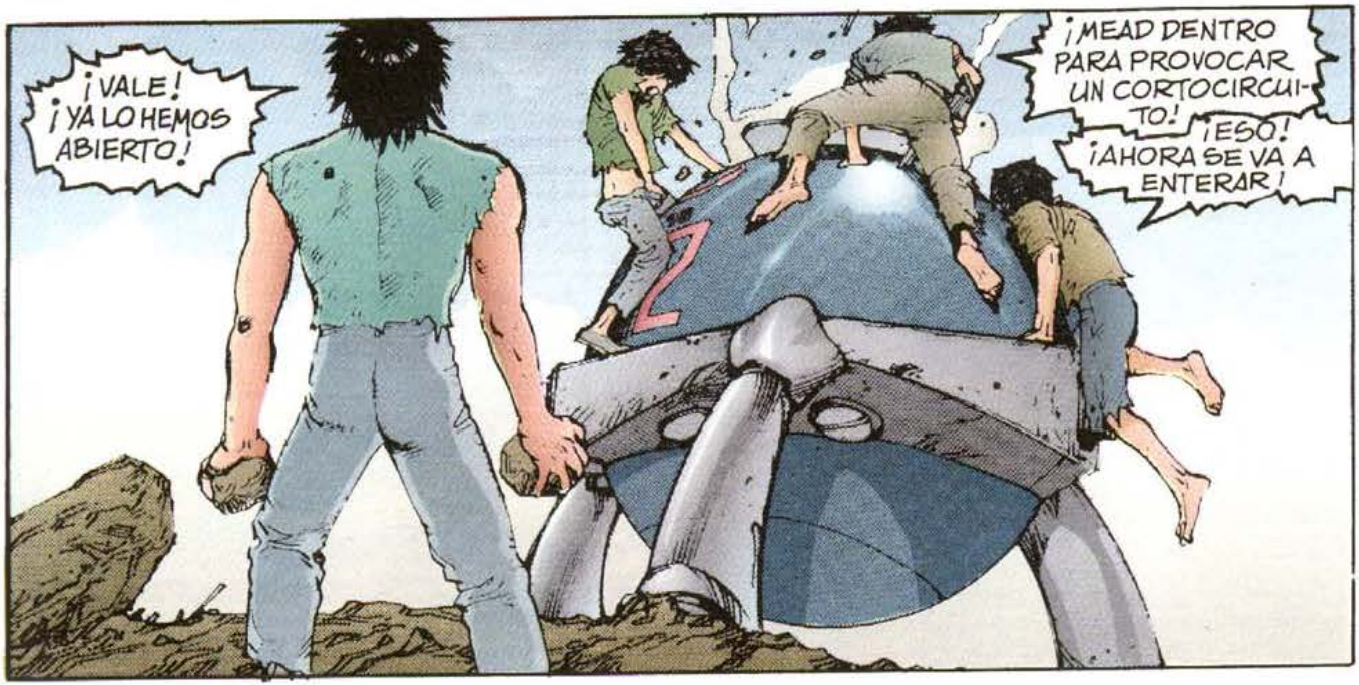
SHPOW

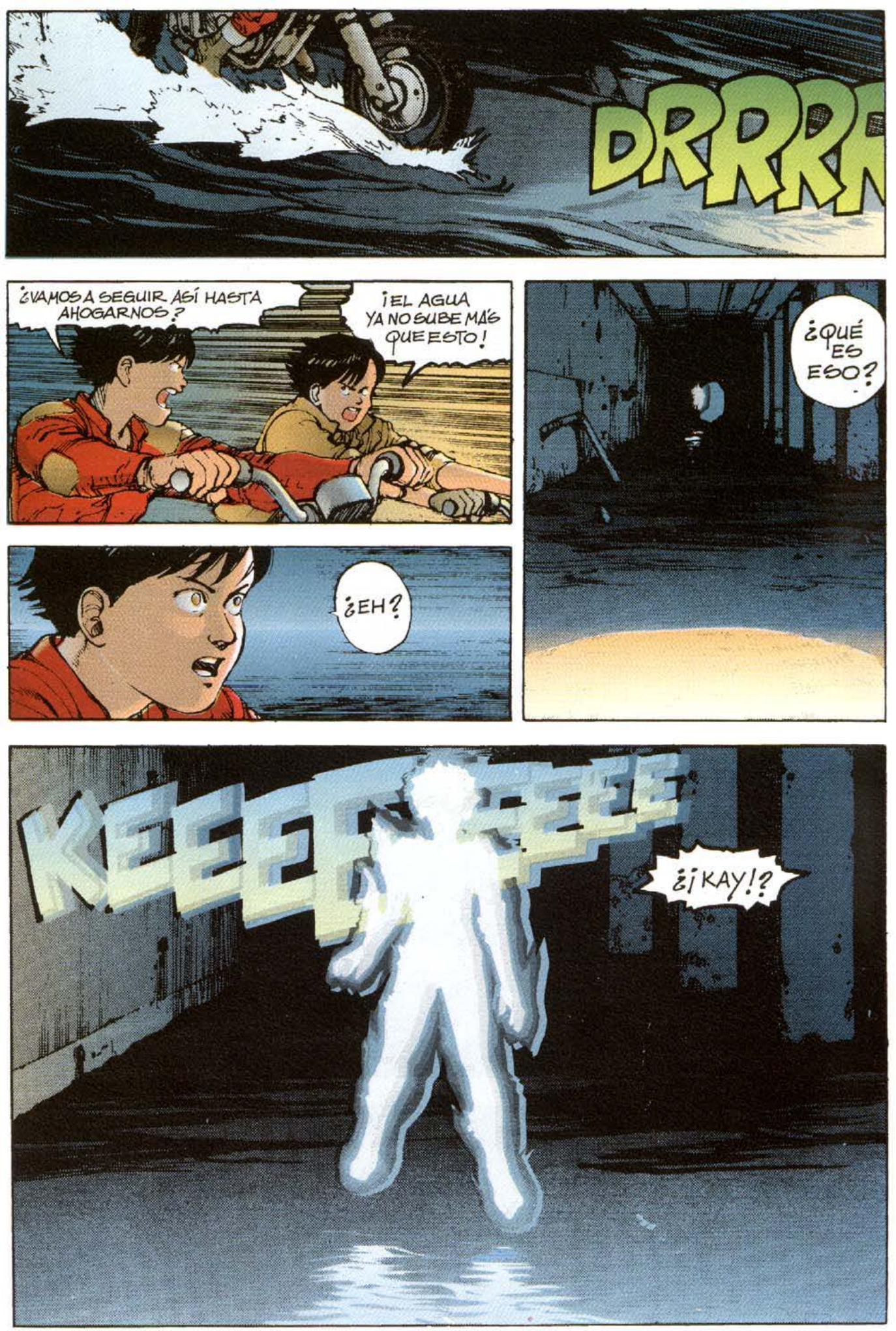
AAUGH!!
BLAAT
82

TAKTAKTAK

THOK

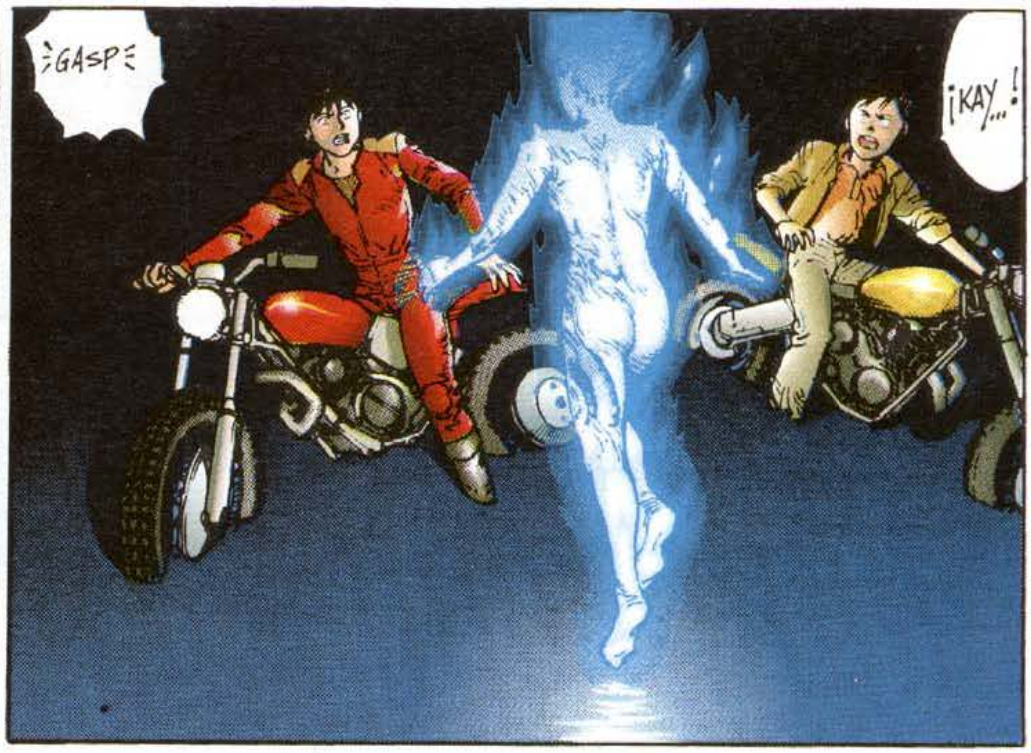

BHOON
ZAP
ER-73

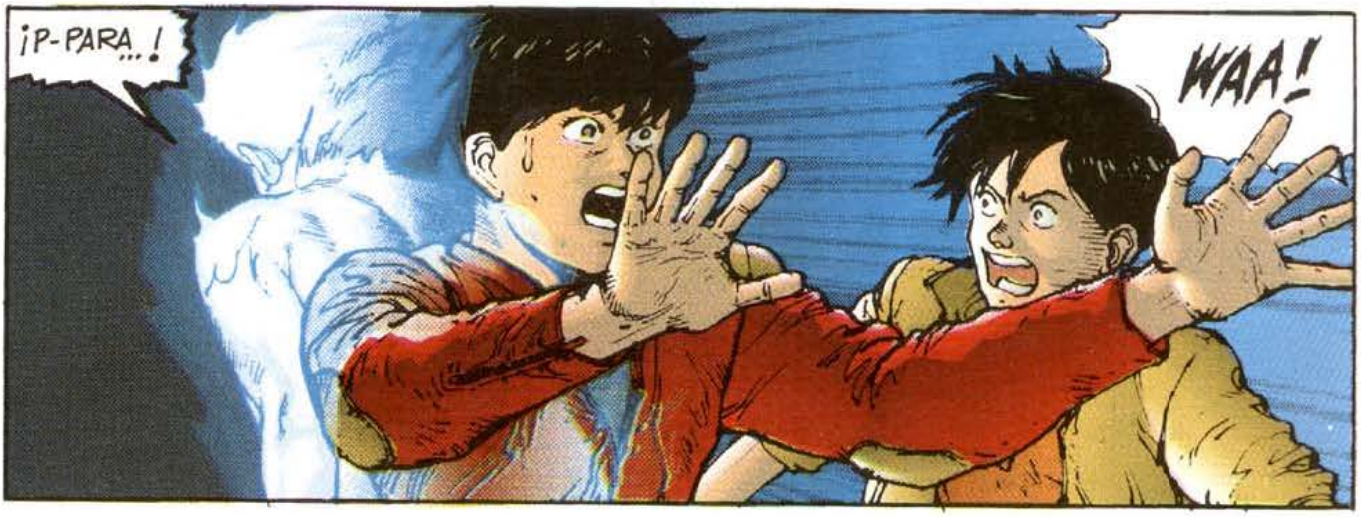

¡VALE! ¡YA LO HEMOS ABIERTO!
¡MEAD DENTRO PARA PROVOCAR UN CORTOCIRCUITO!
¡ESO! ¡AHORA SE VA A ENTERAR!


DRRRR
¿VAMOS A SEGUIR ASÍ HASTA AHOGARNOS?
¡EL AGUA YA NO SUBE MÁS QUE ESTO!
¿QUÉ ES ESO?
¿EH?
KEEEEEEEE
¿¡KAY!?

SPLUSH
!

¿QUÉ ES ESO?
KEEEEN


¡GASP!
¡KAY...!


¡P-PARA...!
WAA!

KEEEN
¡AAAGH!

¿TÚ TAMBIÉN LO HAS VISTO, VERDAD? ERA KAY, ¿NO?

HA PASADO A TRAVÉS TUYO...

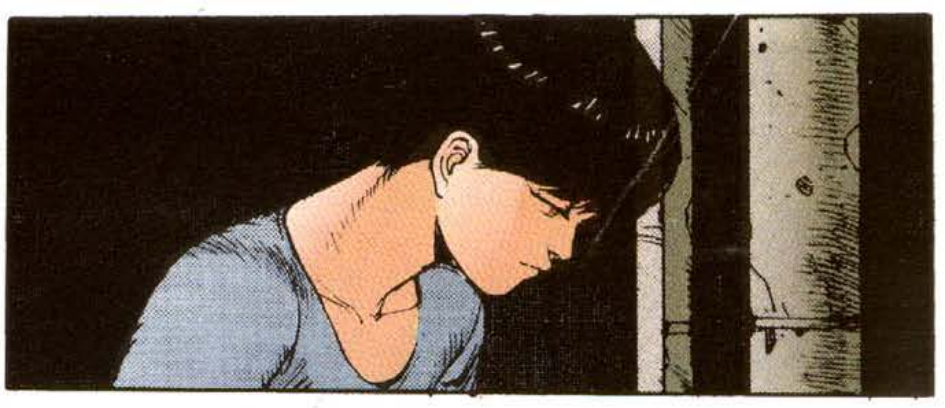
.....

¿CUÁNTO FALTA PARA LA SALIDA?
¡POCO!

¡PUES SALGAMOS!

DRRN

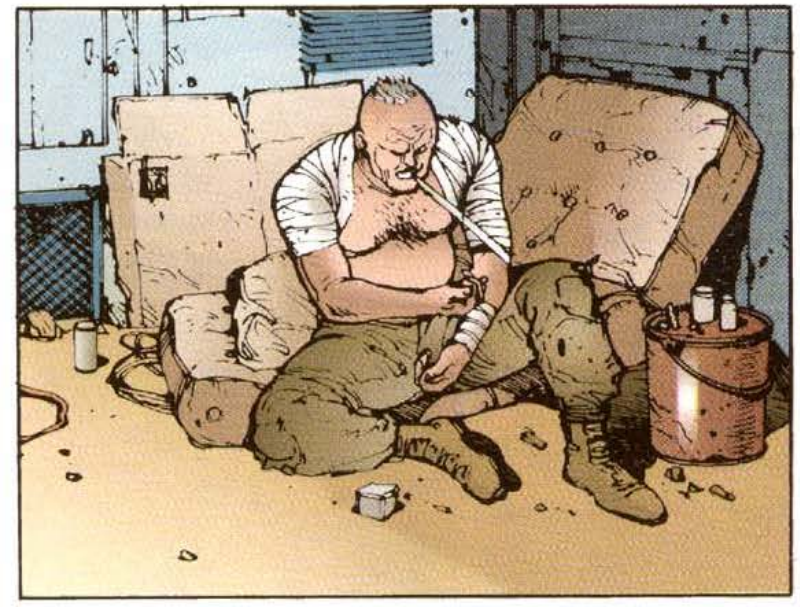
OJALÁ NO LE HAYA OCURRIDO NADA MALO.
¡NO TARDAREMOS EN SABERLO!



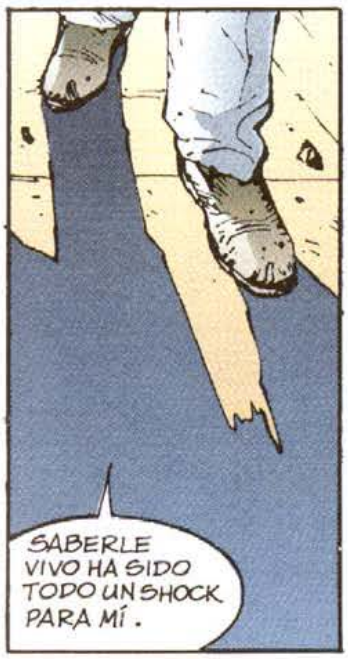
¿QUÉ VAS A HACER PARA SACARLA DE AQUÍ?... ¿CARGÁRTELA A LA ESPALDA?

CARGAR CON ELLA HASTA MEDIO CAMINO.
LUEGO PEDIR AYUDA A LOS HOMBRES DE LADY MIYAKO.

¿TE VES CON FUERZAS SUFICIENTES PARA ESA TAREA?

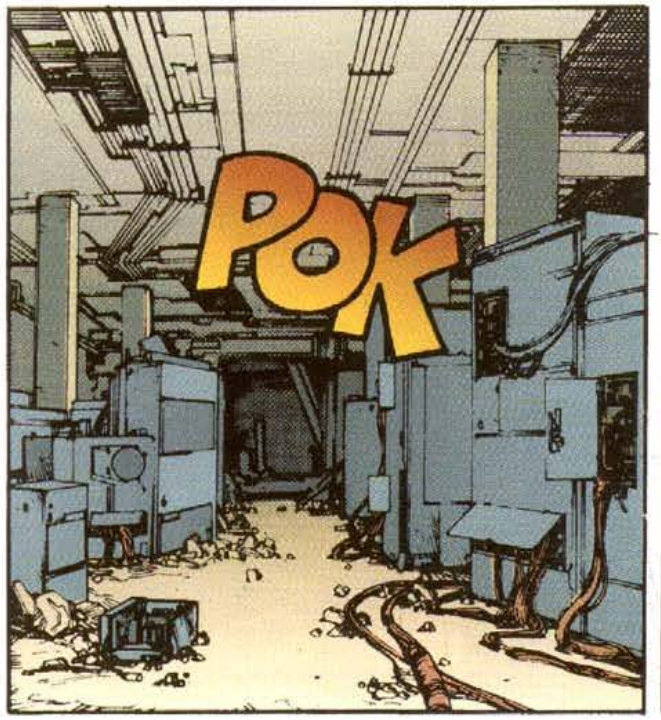


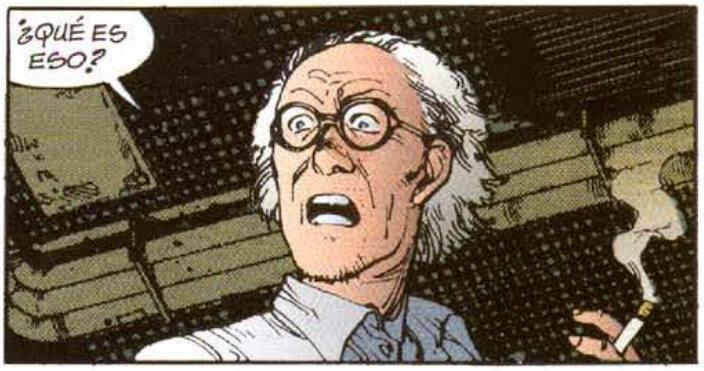
.....


SABERLE VIVO HA SIDO TODO UN SHOCK PARA MÍ.

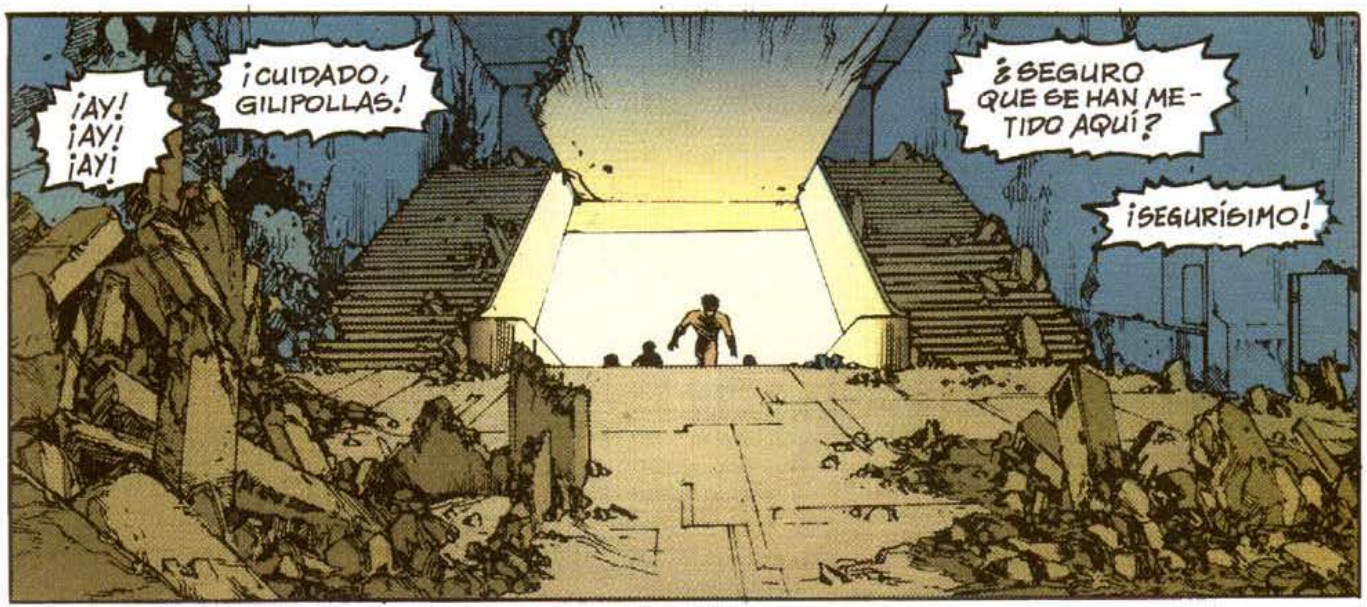
LE DI POR MUERTO CUANDO DISPARÓ CONTRA SOL.
SU SOLICITUD ME CONMUEVE.

DADO QUE HA SOBREVIVIDO, TENDRÍA QUE DARLE GRACIAS A DIOS.


POK


¿QUÉ ES ESO?

¡MIERDA! ¡DEBEN HABERNOS SEGUIDO!


¡AY! ¡AY! ¡AY!
¡CUIDADO, GILIPOLLAS!
¿SEGURO QUE SE HAN METIDO AQUÍ?
¡SEGURÍSIMO!

¡VOSOTROS ID POR EL OTRO LADO!
¡Y MUCHO OJO!

ESTÁN AQUÍ, ¿VERDAD?
TOK TOK TOK

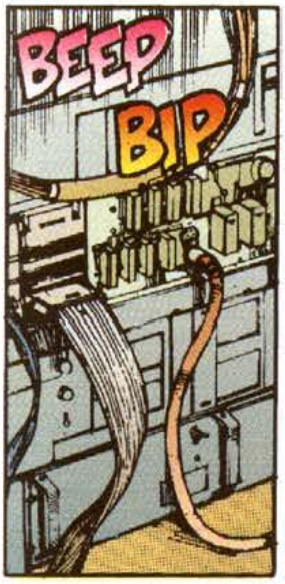
NO PODEMOS HACERNOS FUERTES AQUÍ. ¡TIENES QUE HACERLES SALIR!
¡VALE!

...?...?...
PE...PERO ¿QUÉ PASA?

¿ESTÁS BIEN?
SÍ.

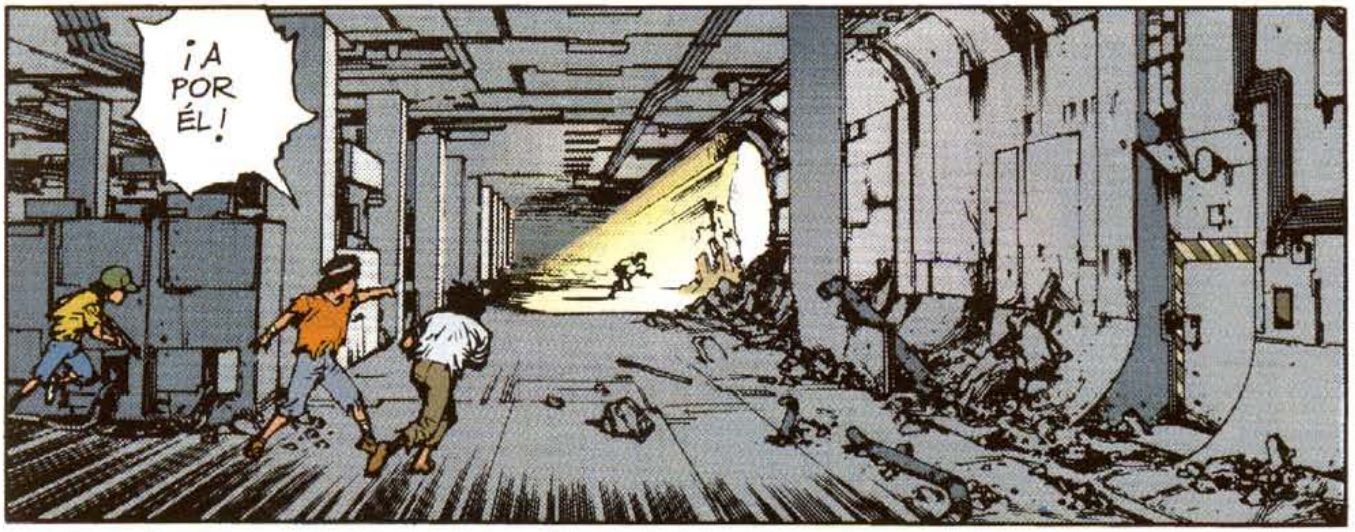
¡SIGH!
¡ANDA, DATE PRISA!

¡HEY! ¡ESPÉRENME!

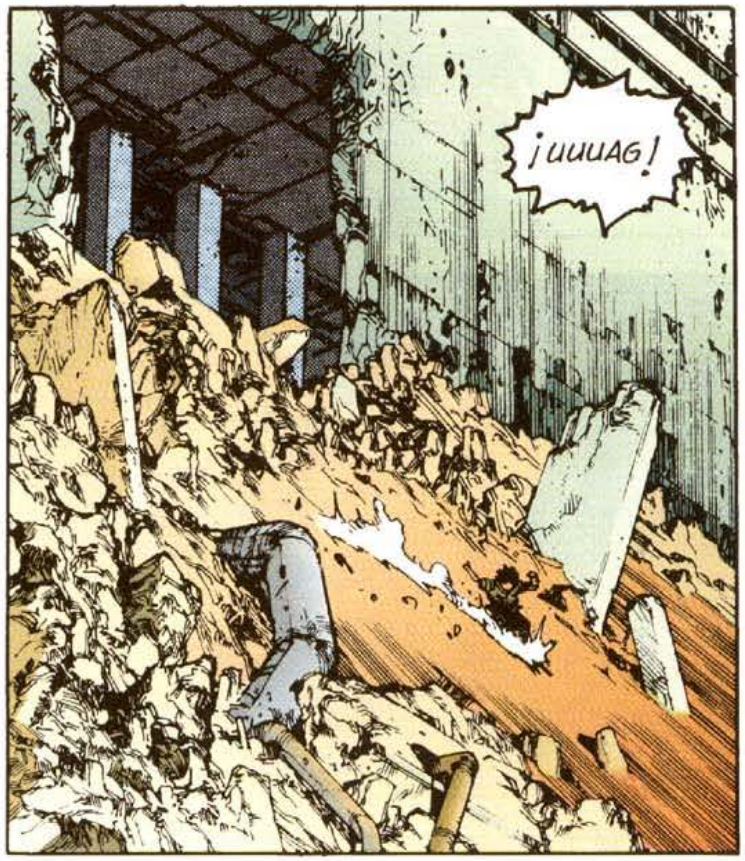

BEEP
BIP

¡ESTA COMPUTADORA FUNCIONA!

¡MIRAD! ¡ALLÍ VA ALGUIEN!


¡A POR ÉL!

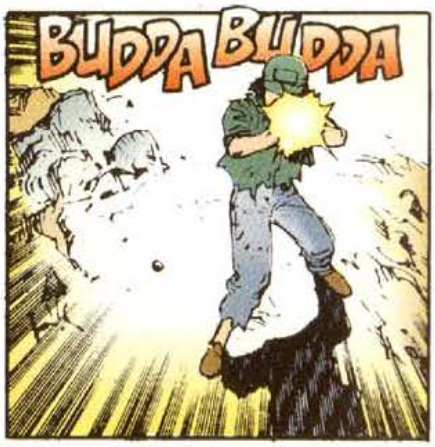
¡FUEGO!
BLAM
BLAM


¡uuuAG!

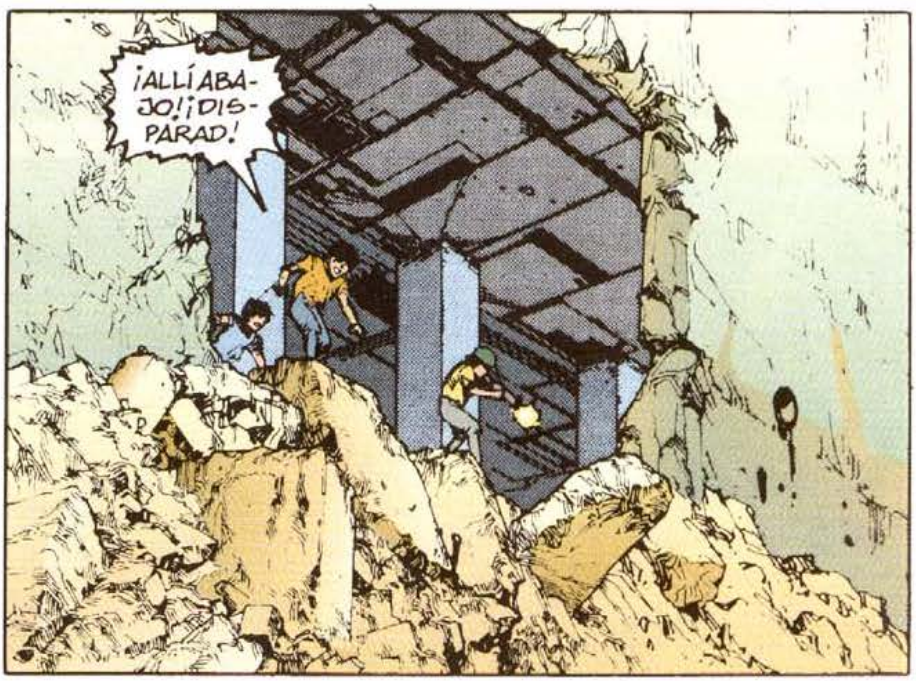
KLATTER

¡AAAH!

¡POR ALLÍ VA!


BUDDA BUDDA

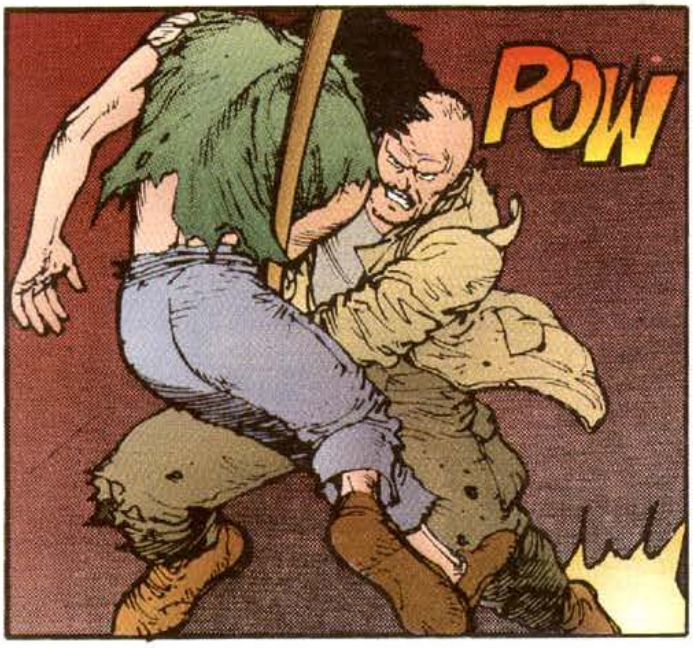
SHFFF


¡ALLÍ ABAJO! ¡DISPARAD!

BLAM
BLAM
¡MIERDA!
KLIK
KLIK

¿EH?

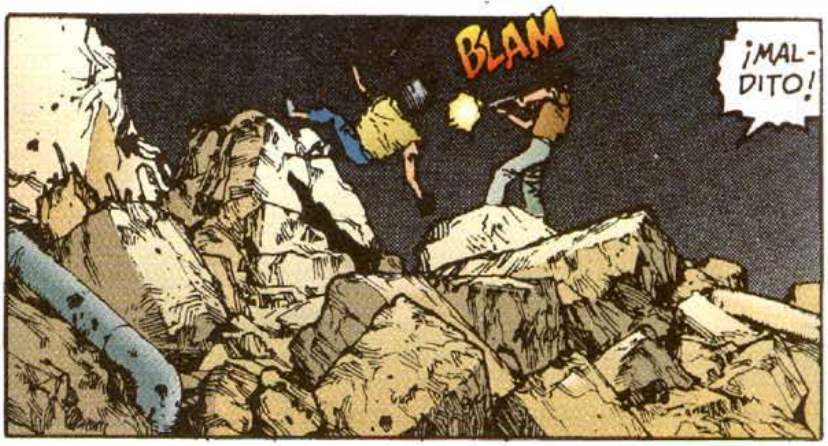
SWUP

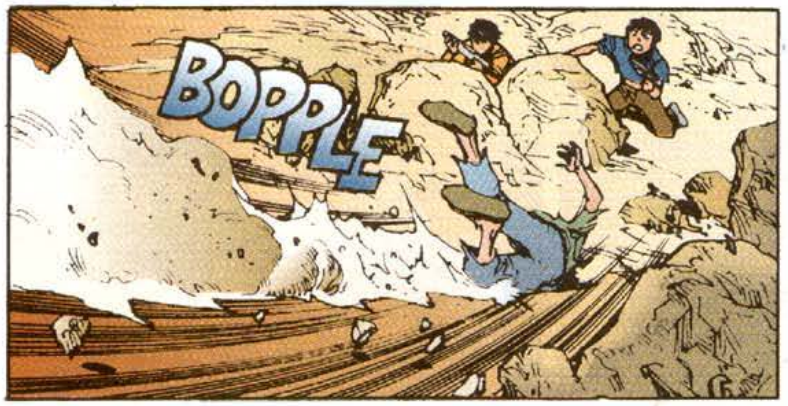

POW

!
BLAM

THOK

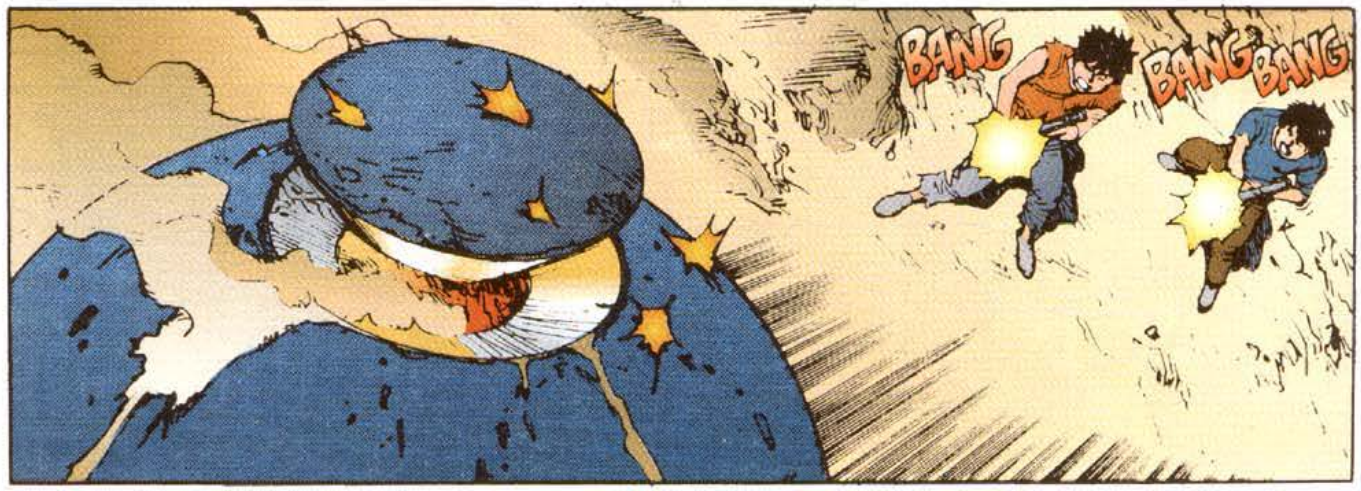
AARGH!
BOP

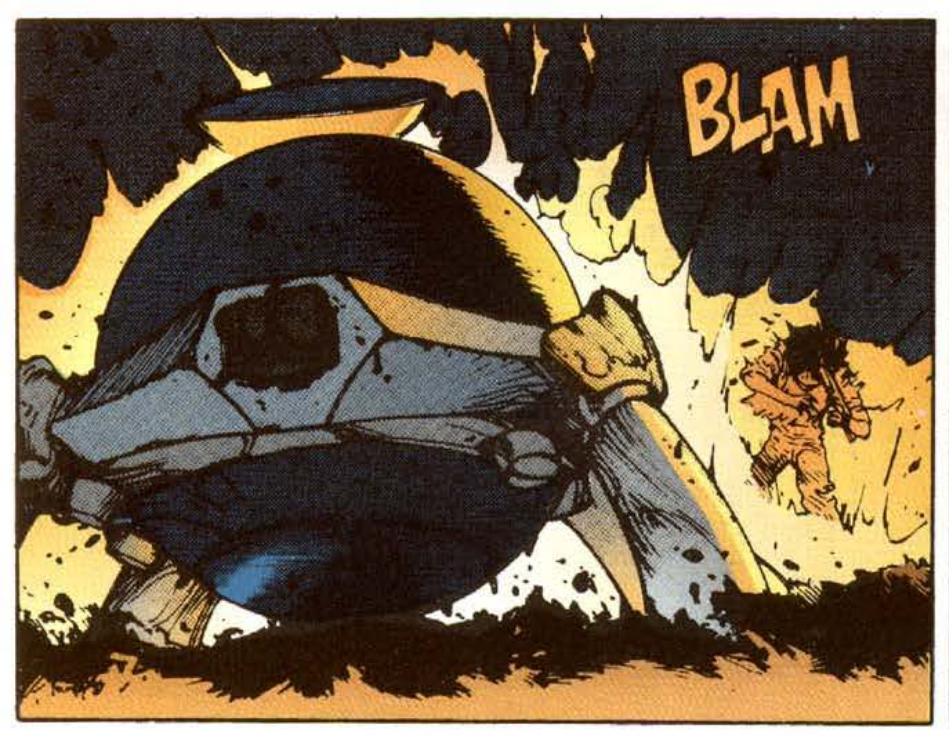

BLAM
¡MAL-DITO!


BOPPLE

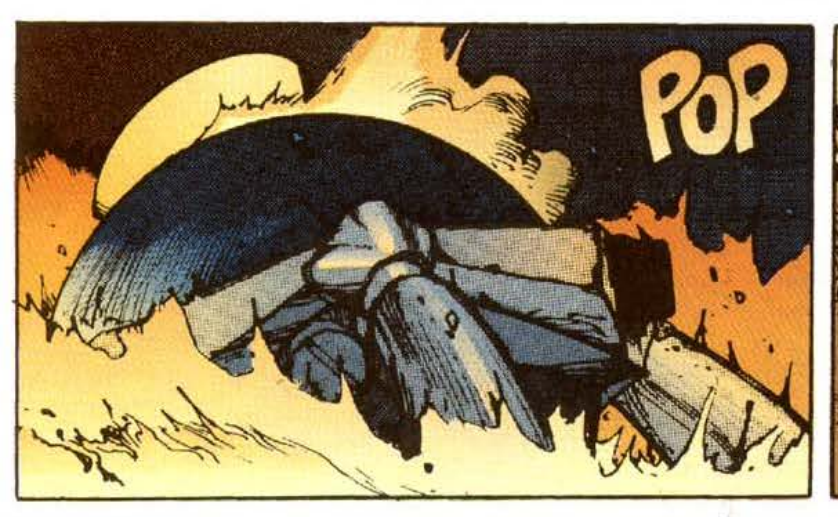
BHDON
B2
¡TODAVÍA SE MUEVE!

¿EH?


BANG
BANG
BANG


BLAM

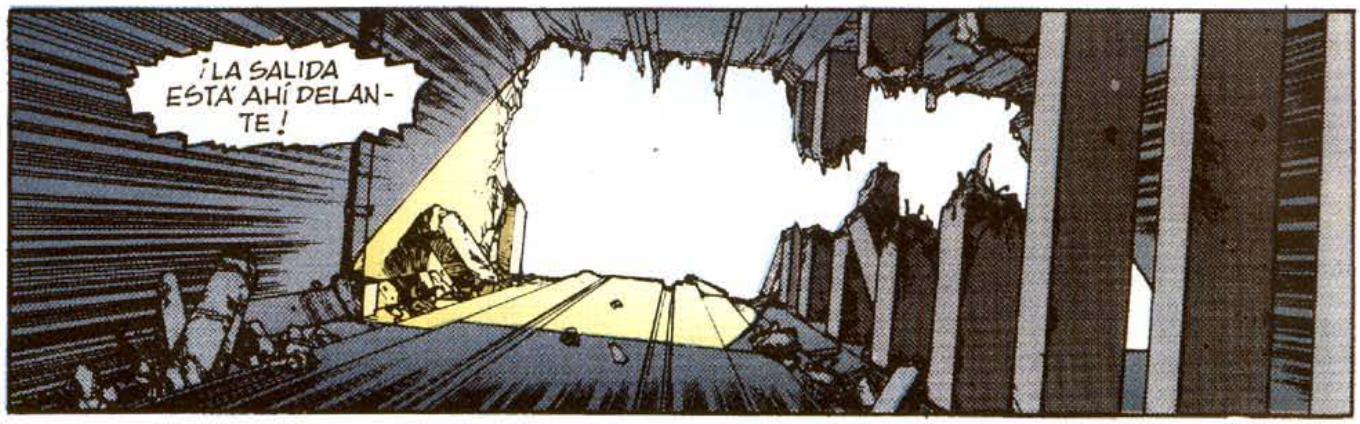
POW
82

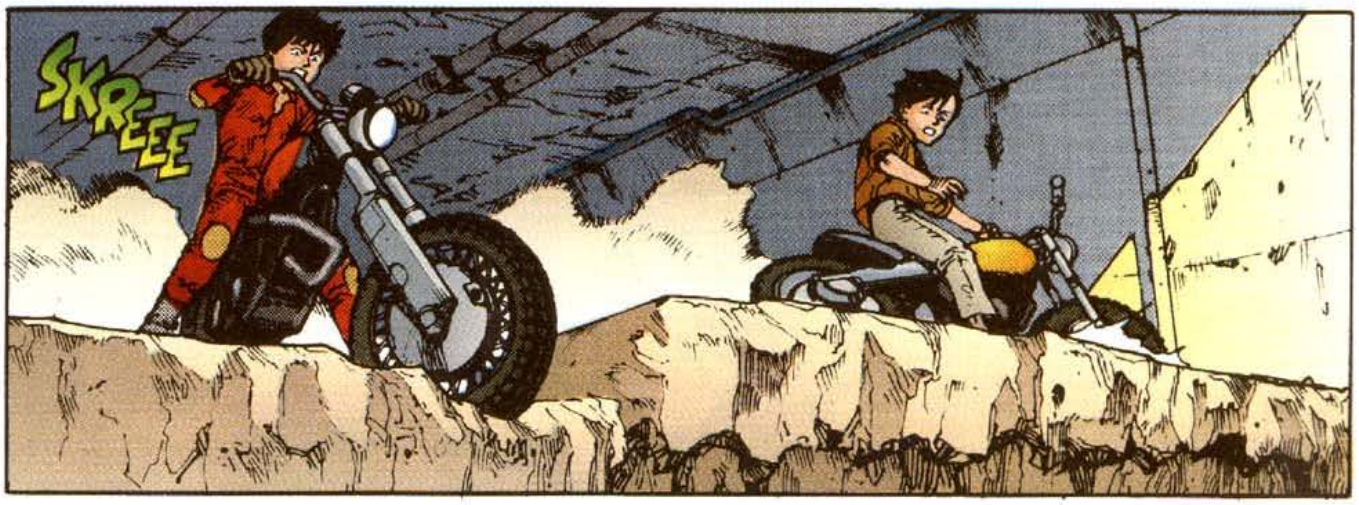

POP

¡BOOOUN!

¡YA LO TENGO!

¡PUEDO LLEVARME A CHIYOKO DENTRO DE ESA ESFERA!





¡UUUF!

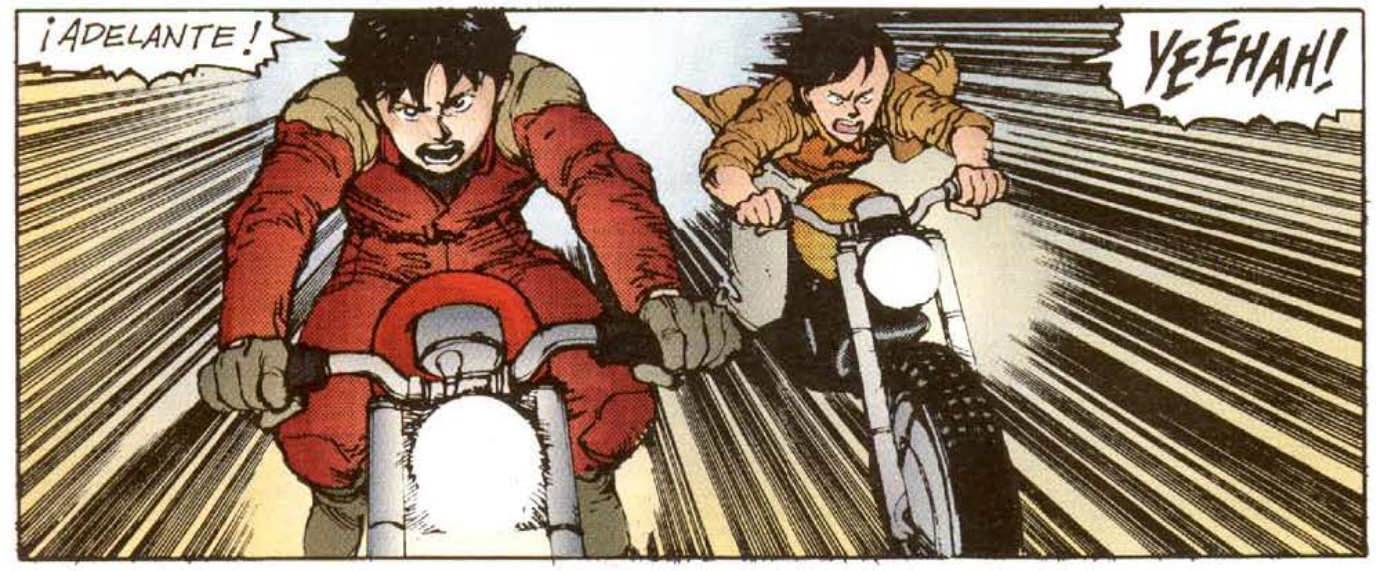
UHH... ¿Y AHORA QUÉ?
YO QUÉ SÉ.

BLAM
BLAM
!

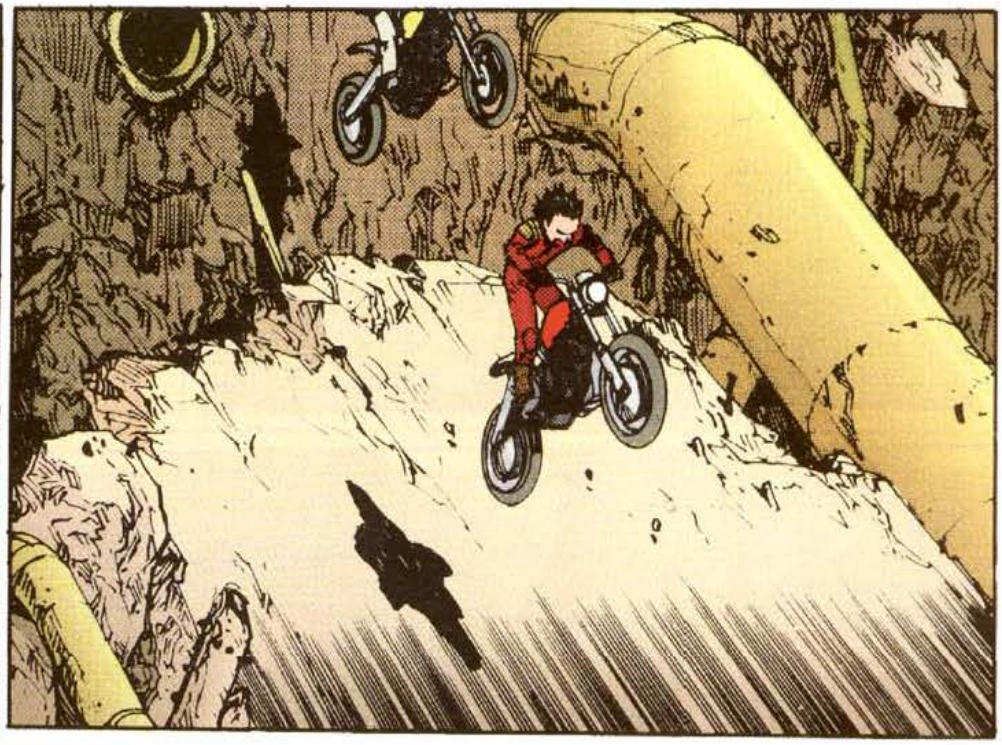
¿TIROS...?
ESO SE DIRÍA.

¡DEPRISA!

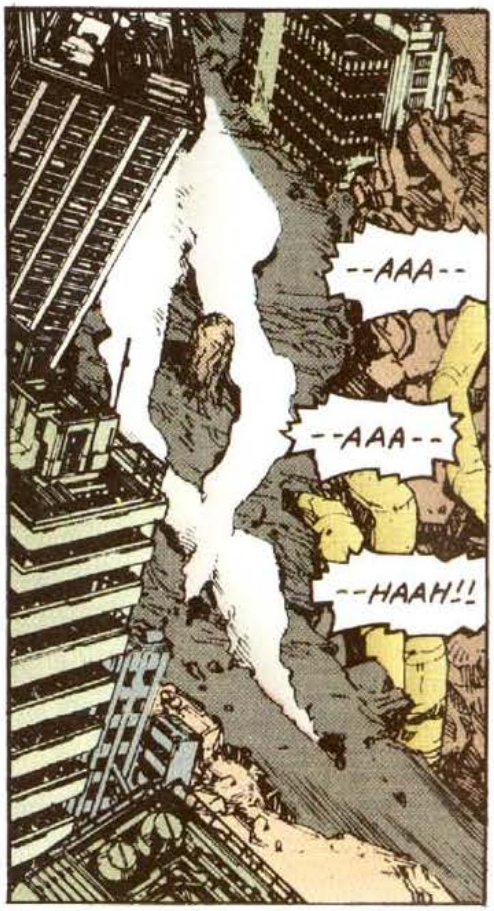
DRRRRN
SKREEEE


¡ADELANTE!
YEEHAH!

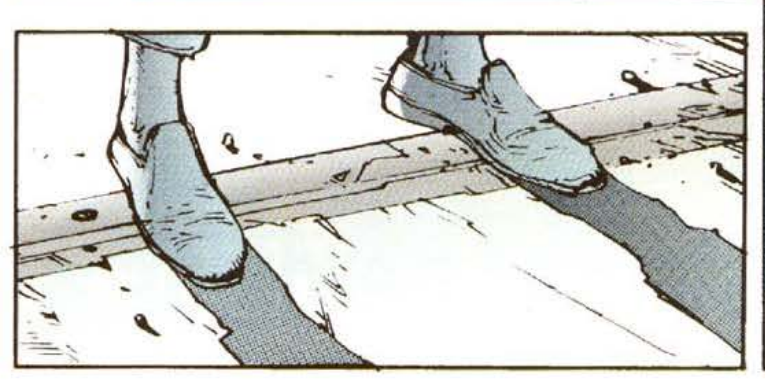
¡OOOH!
BOP

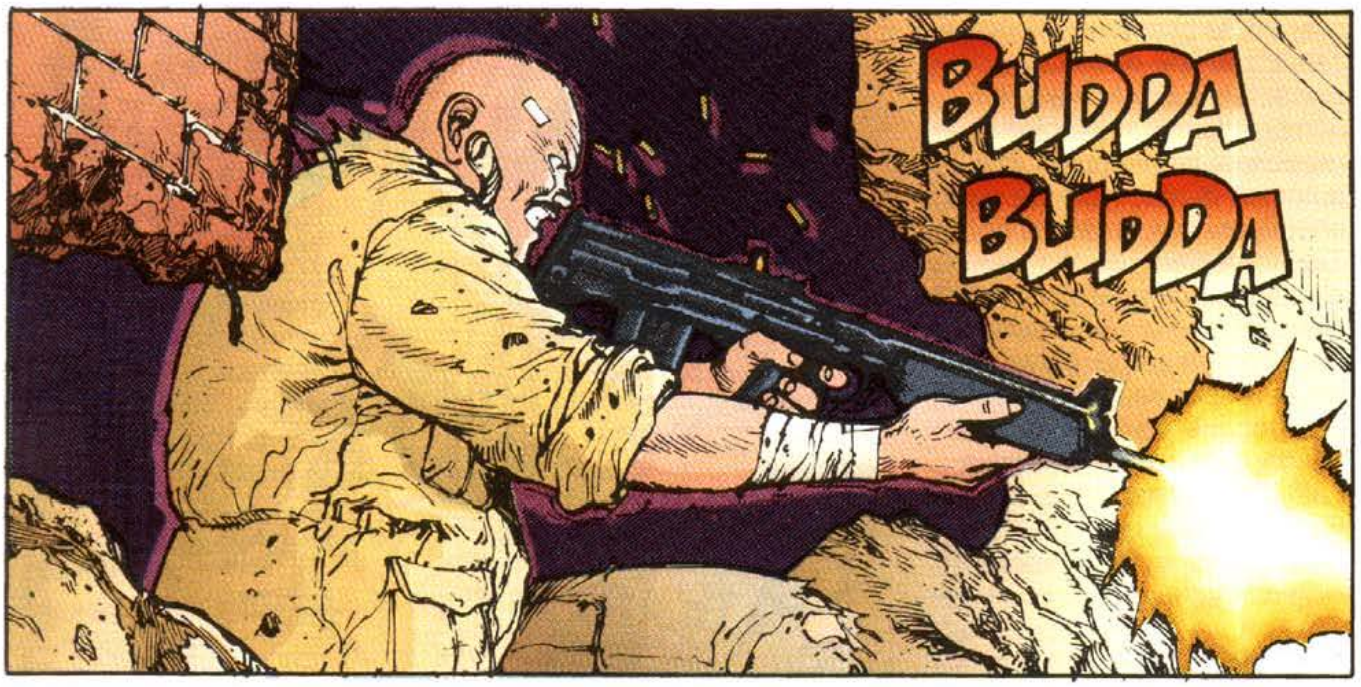


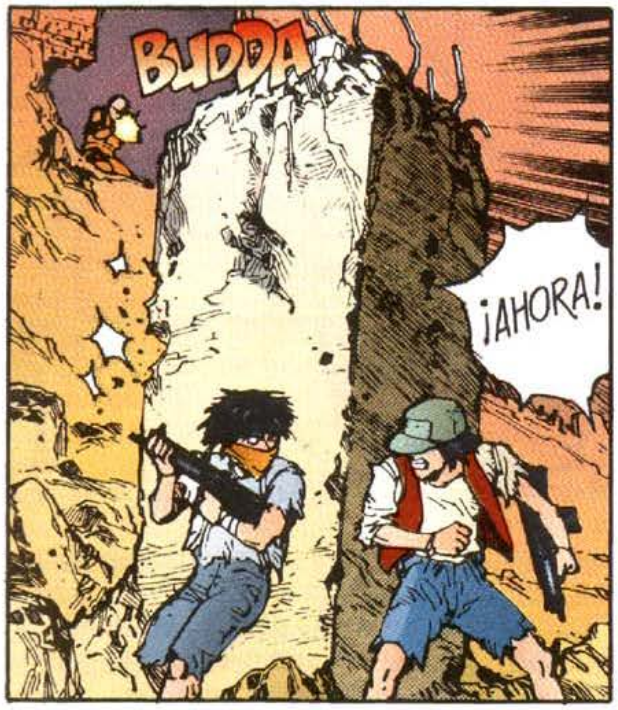
¡YAAA...!


--AAA--
--AAA--
--HAAH!!

TOK
TOK
¿CORONEL...?
¿EH?
¡AH, ERES TÚ!
NECESITO SU AYUDA.
¿MI AYUDA...?
¿QUE QUIERES SERVIRTE DE LA ESFERA PARA TRANSPORTAR A TU AMIGA?
¡ESO! IGUAL QUE HIZO EL CORONEL CON KIYOKO.
¡Y LE NECESITO A USTED PARA PROGRAMARLA!



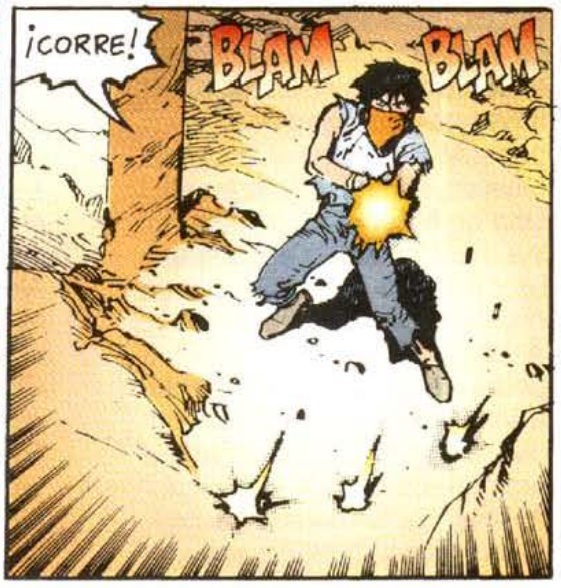

BUDDA
BUDDA


BUDDA
¡AHORA!

BLAM

HUM.

BUDDA
BUDDA


¡CORRE!
BLAM
BLAM

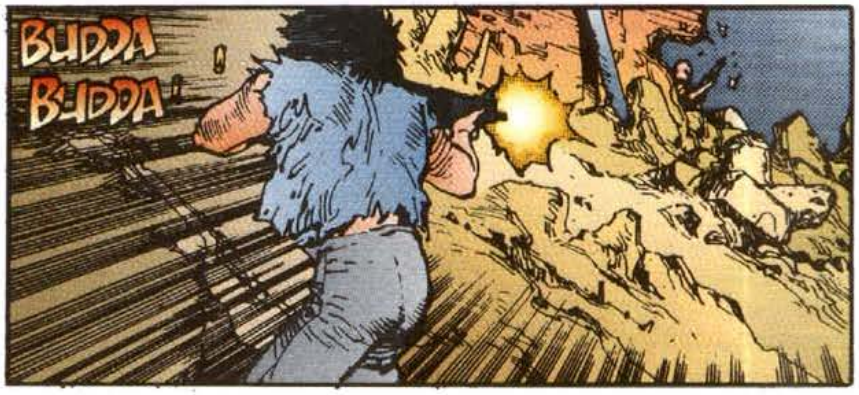
¡PUF!
¡PUF!

¡AARGH!

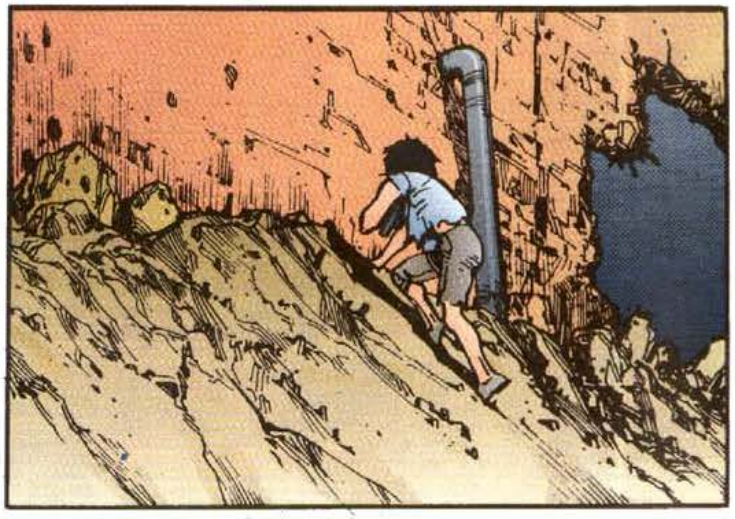
BLAM

BLAM POW
TOK

¿EH...?


BUDDA
BUDDA

¡ME HE QUEDADO SIN BALAS!



¡NOS HEMOS ACERCADO AL TIROTEO!

¡SÍ! ¡VENGA, A TODA PASTILLA!

DRRRRM

RRRMM

!

ES EL RUIDO DE UN MOTOR...

...QUE SE ACERCA.

¡ALLÍ ARRIBA!

ES FÁCIL VOLVERLO A CONECTAR...
HAY QUE CORTAR DOS CIRCUITOS, PERO SE PUEDE APROVECHAR EL SISTEMA DE AUTONAVEGACIÓN...

¿CUÁNTO TIEMPO LE LLEVARÁ?

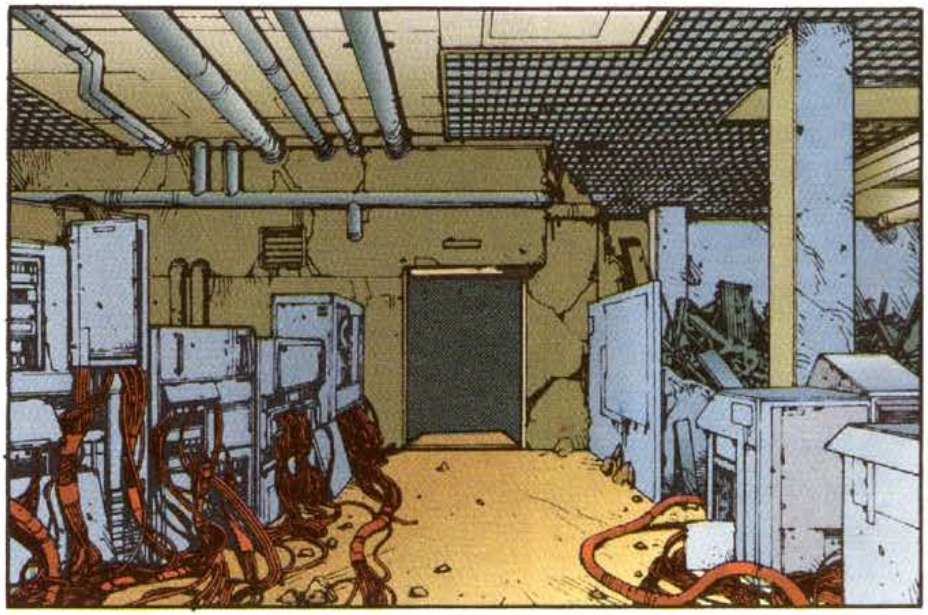
CINCO HORAS... PUEDE QUE DIEZ...

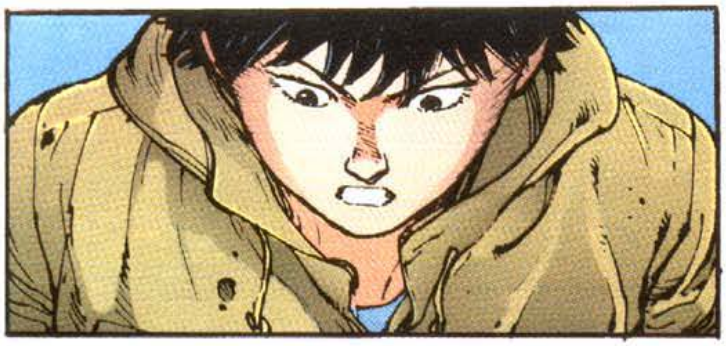
BIEN. EMPIECE AHORA MISMO.
¿EH?

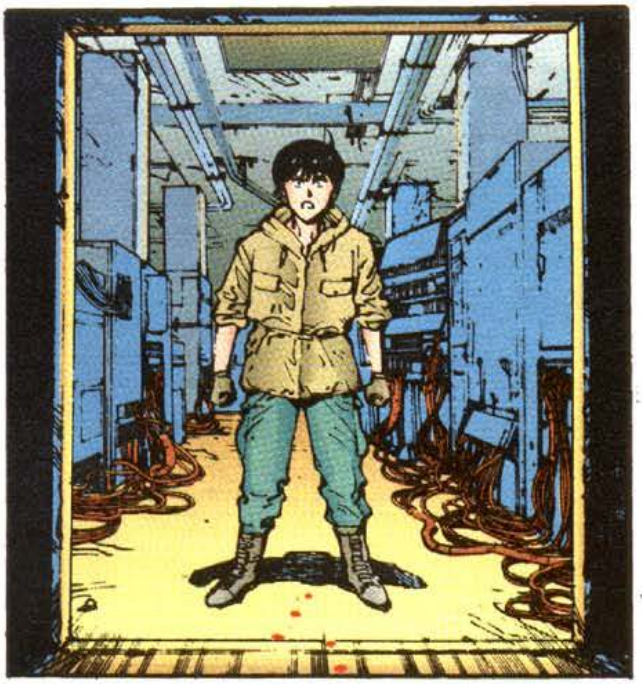
¡ALTO!
¿ADÓNDE VAS?

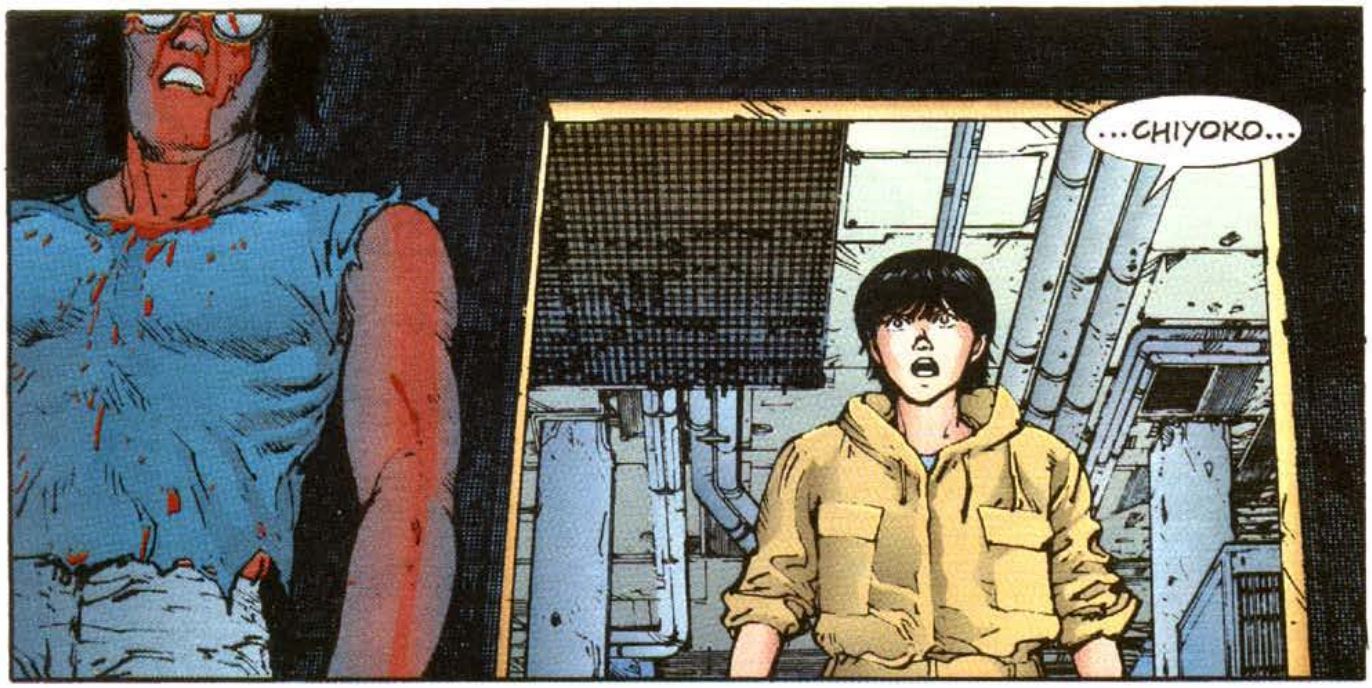
YO ME CUIDO DE CHIYOKO...

YO NO DIJE QUE FUERA A HACERLO...





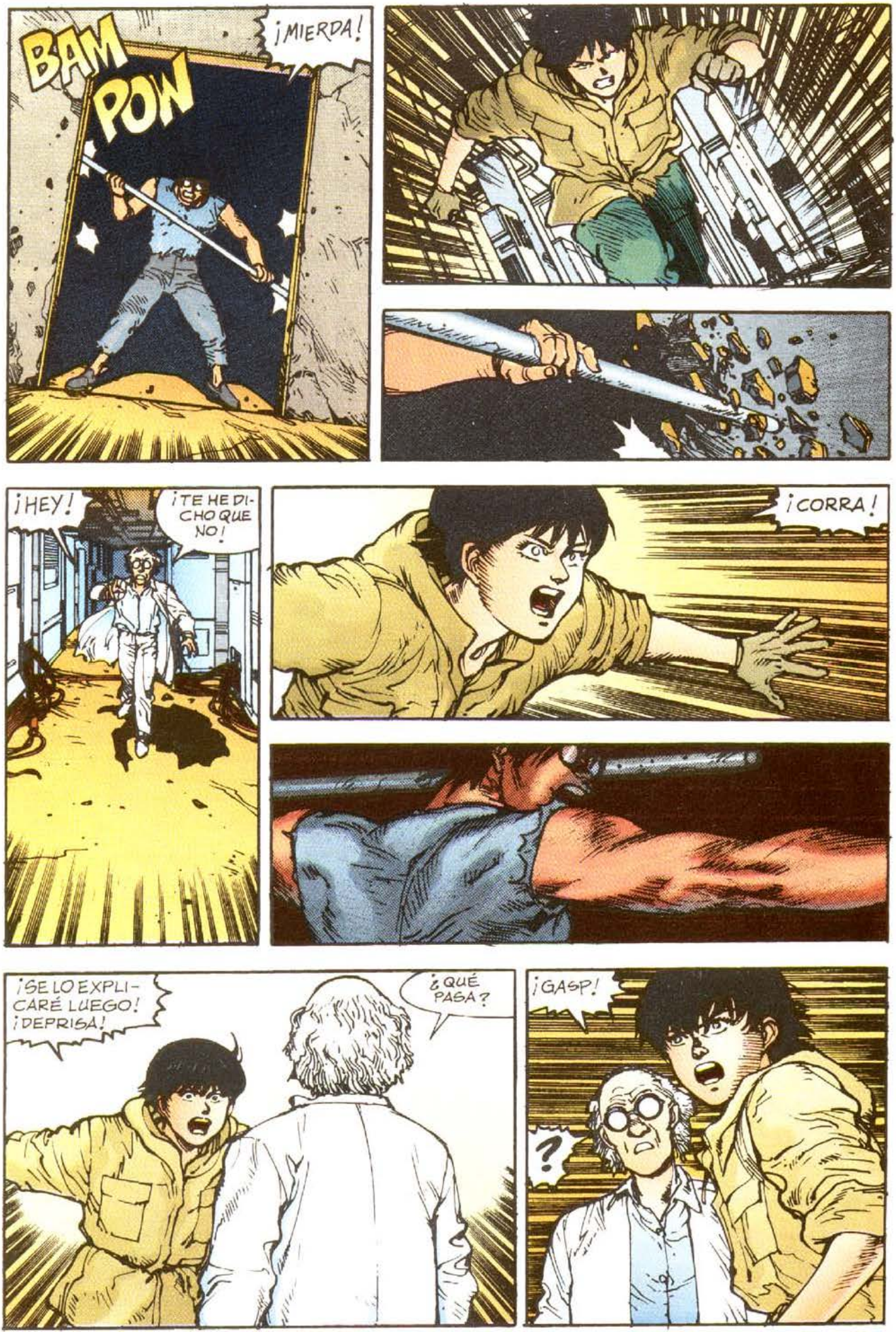


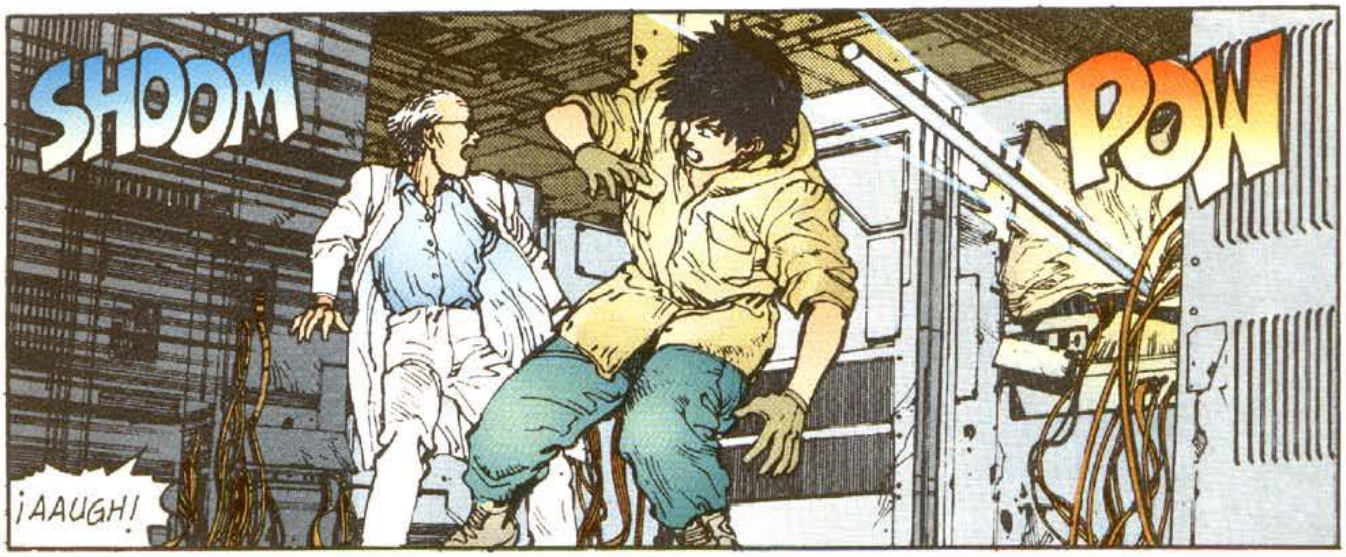

...CHIYOKO...

tap

TOK

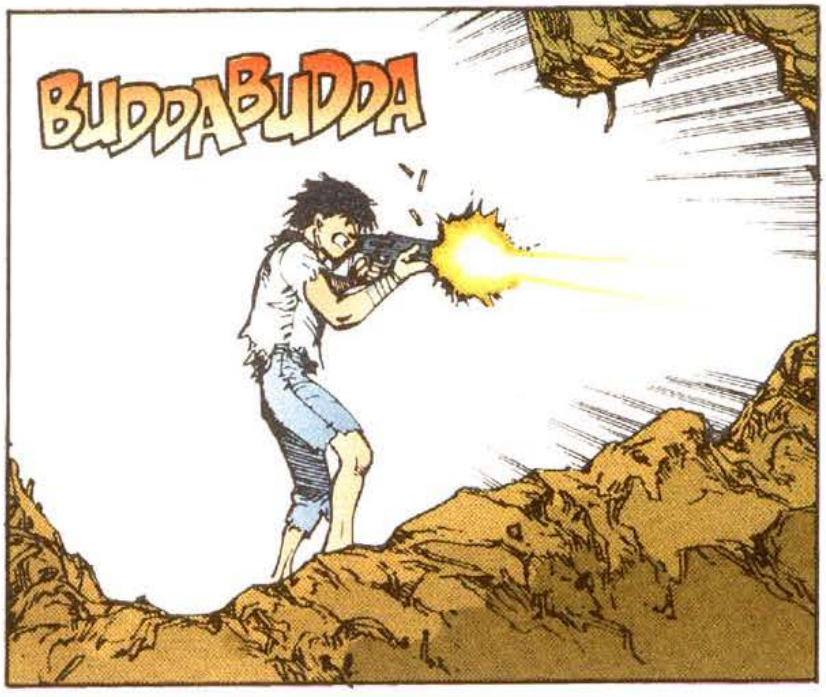
¡AAH!
SHHP
BAM
¡OOOUUH!
TAK
¡HAH!
THUK

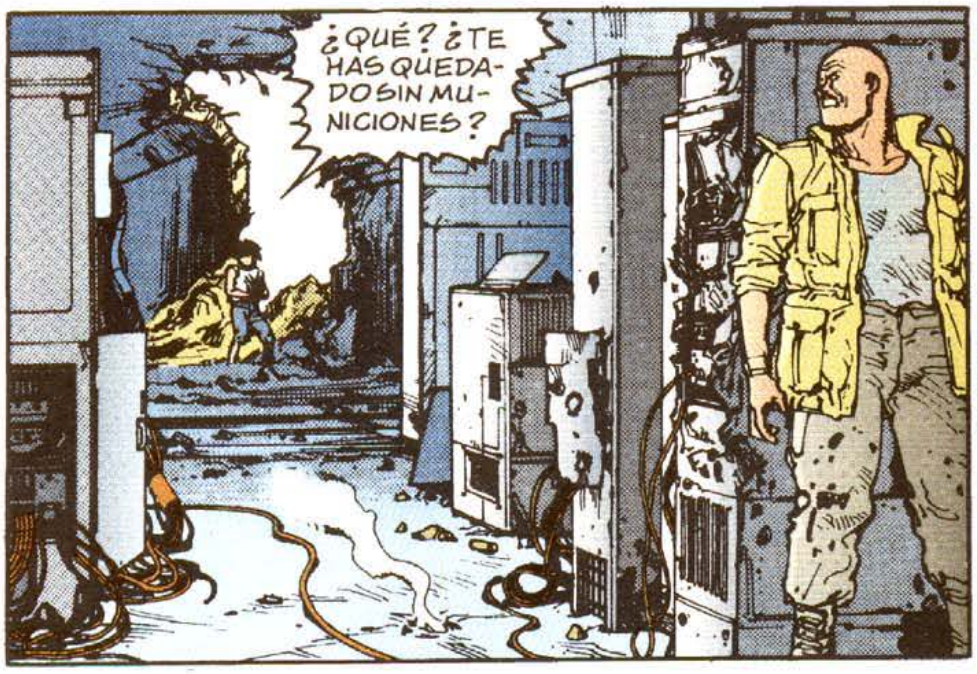

BAM
POW
¡MIERDA!
¡HEY!
¡TE HE DICHO QUE NO!
¡CORRA!
¡SE LO EXPLICARÉ LUEGO! ¡DEPRISA!
¿QUÉ PASA?
¡GASP!
?


SHOOM
POW
¡AAUGH!

¡OOUUU!

¡MIRA LO QUE LE HAS HECHO A MI COMPUTADORA!
¡VAMOS!

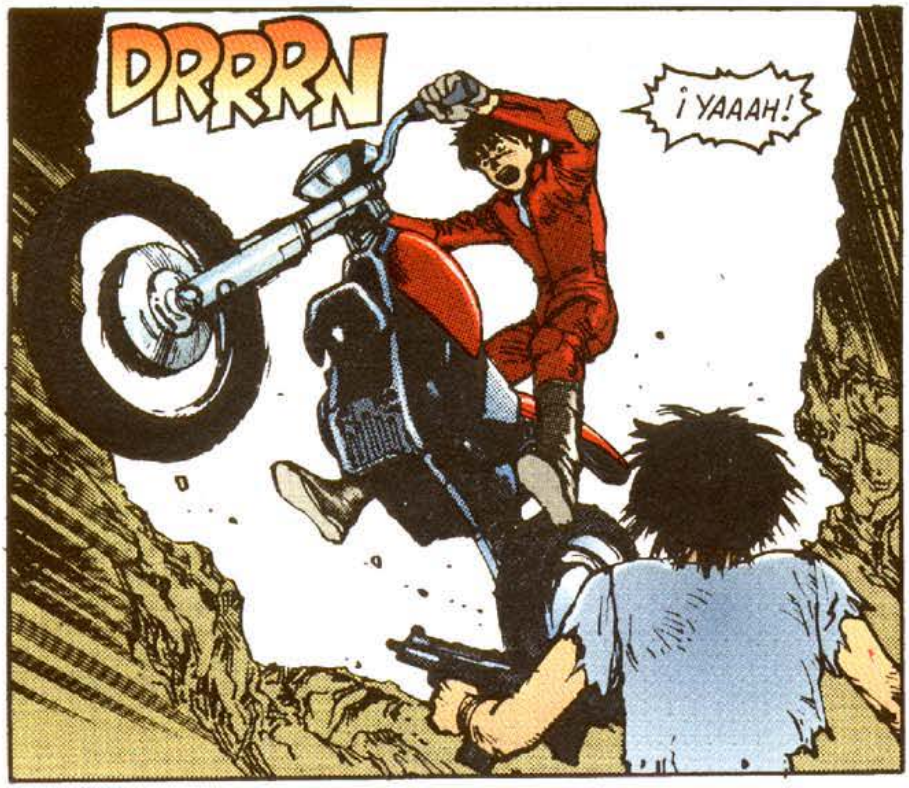

BUDDABUDDA

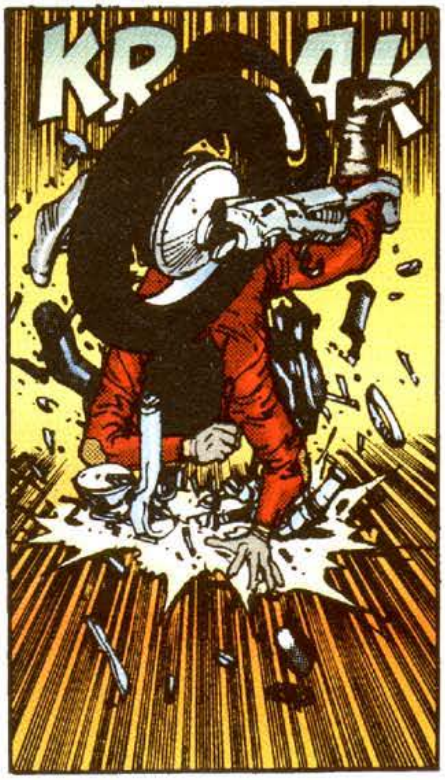

¿QUÉ? ¿TE HAS QUEDADO SIN MUNICIONES?

drrrn

drrrn
?!
¿QUÉ ES ESO?

DRRRRRN
¿QUÉ?...
¿CÓM...?

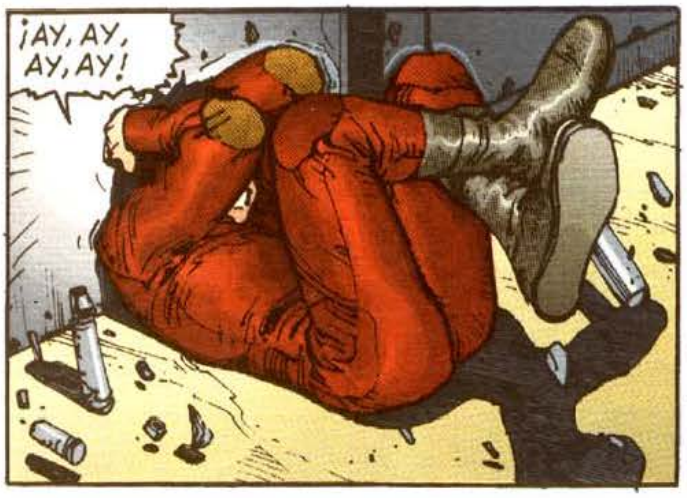

DRRRN
¡YAAAH!


KR AK

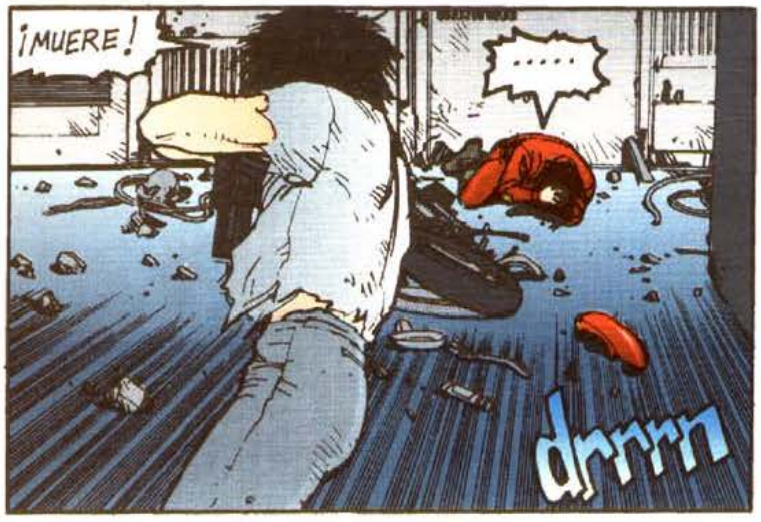
¡JODER!

SKREEE
POW

.....


¡AY, AY, AY, AY!

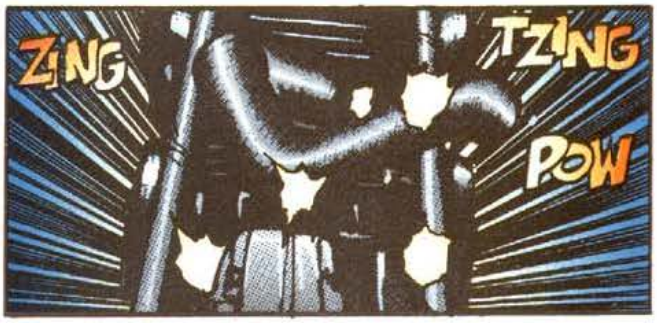
¡PARECE UN ENEMIGO DEL IMPERIO!
KLIKLAK

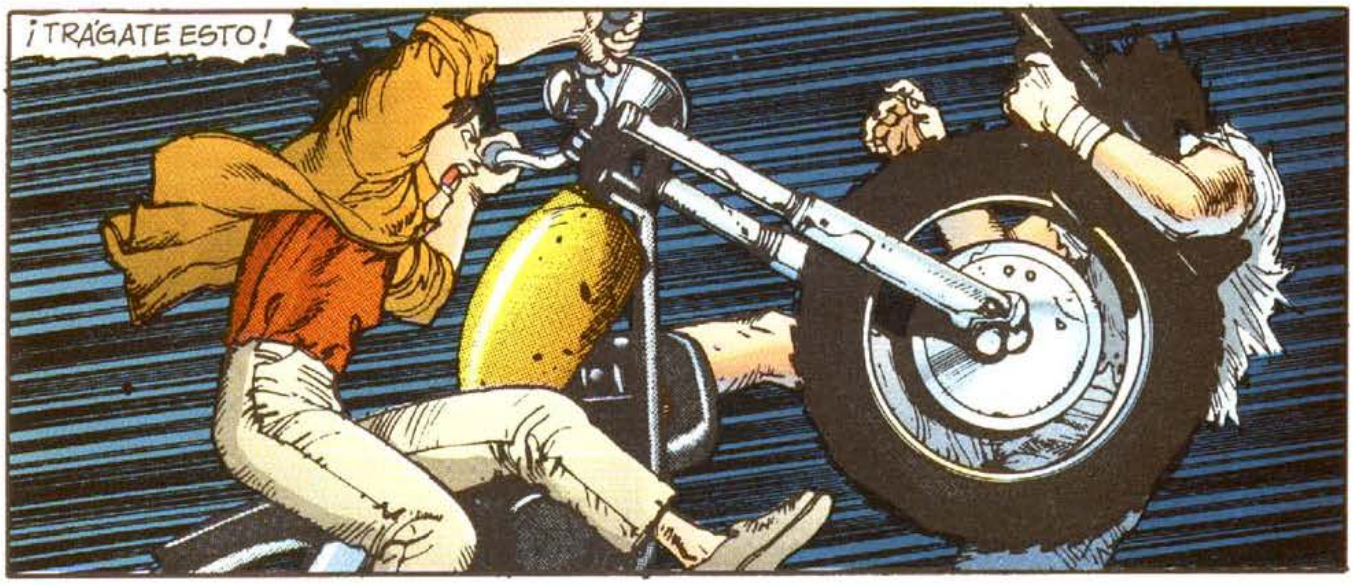

¡MUERE!
.....
drrrn

DRR RN

¡KANEDAAA!

BUDDA
BUDDA
¡WAAUH!


ZING
TZING
POW


¡TRÁGATE ESTO!

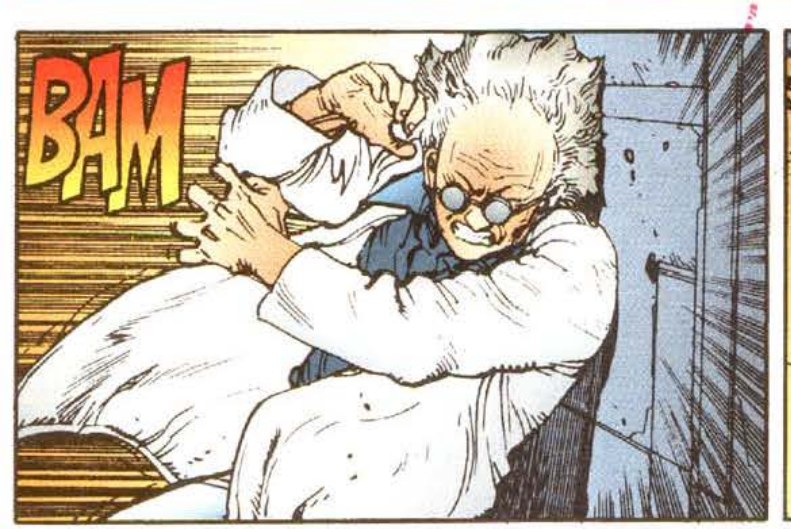
RRRN
SPLAT

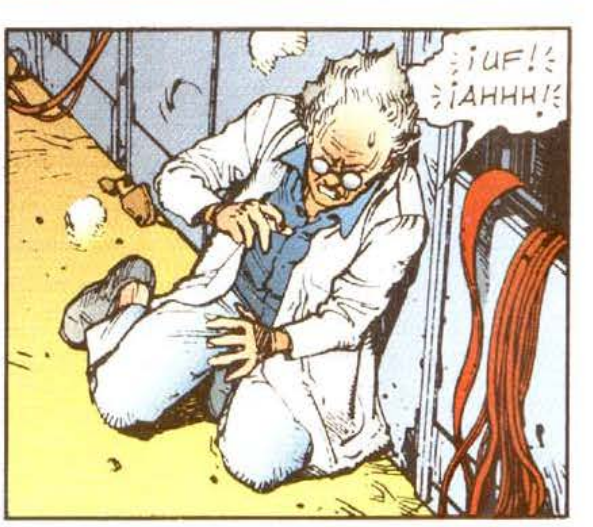
¿ESTÁS BIEN, KANEDA?
... JODER, EL GOLPE QUE ME HE DADO...

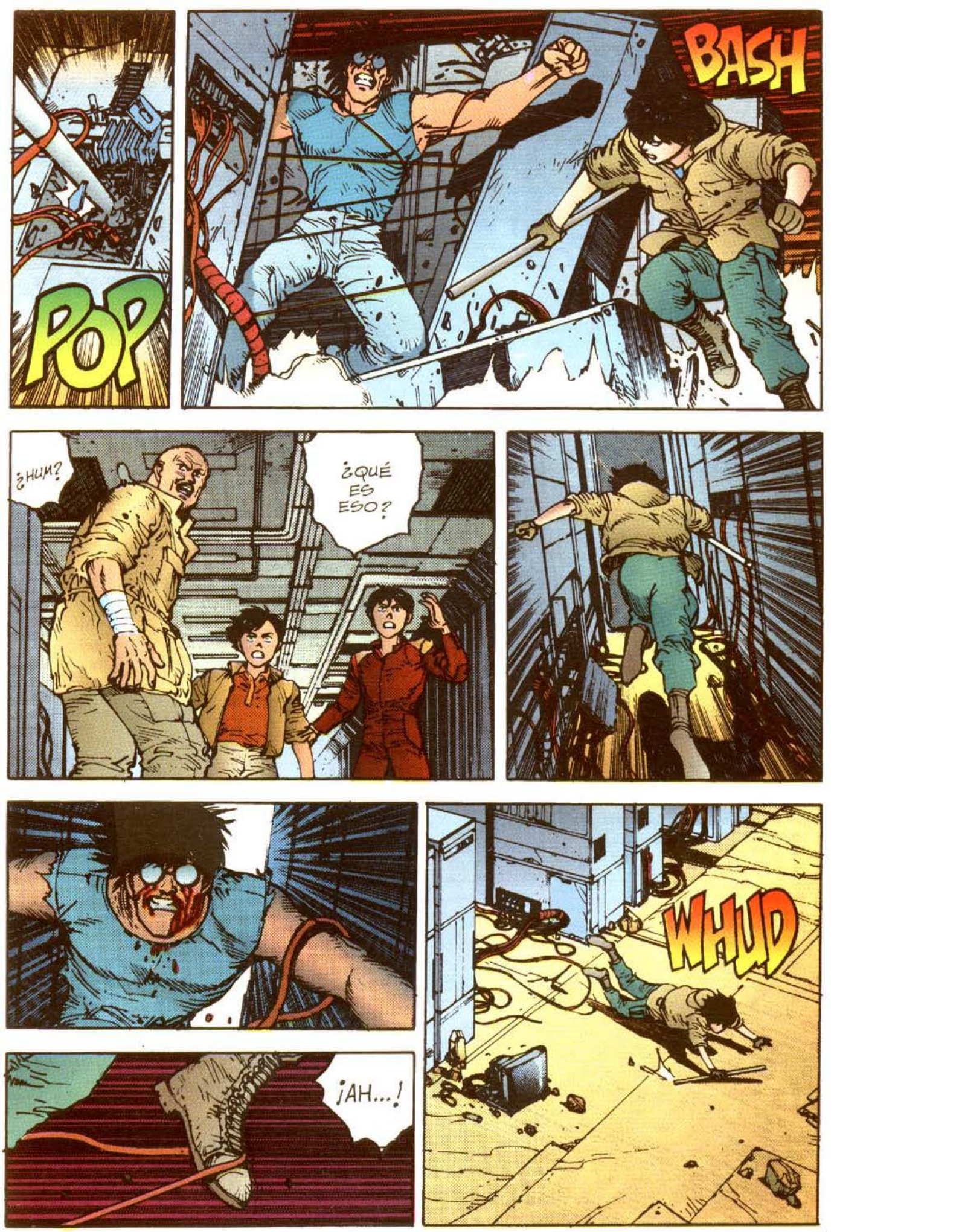
¿QUÉ HACÉIS VOSOTROS AQUÍ?

...OOG...
ANDA, SI ES EL SKINHEAD.

KAY...

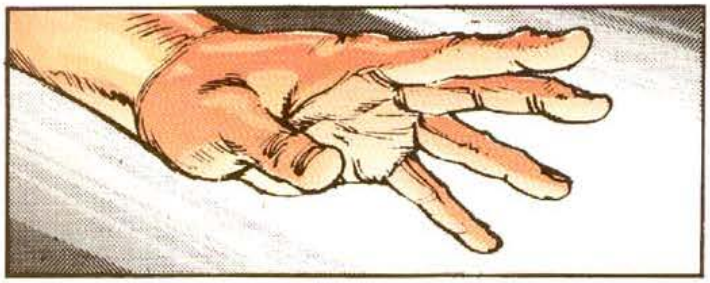

BAM

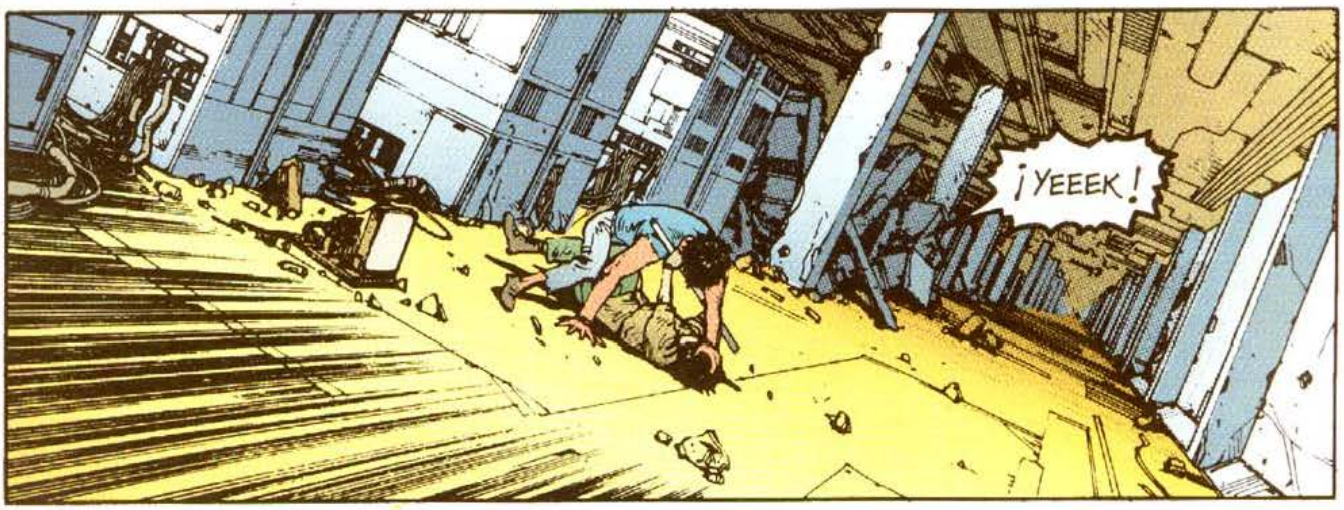

¡UF!
¡AHHH!


POP
BASH
¿HUM?
¿QUÉ ES ESO?
¡AH...!
WHUD

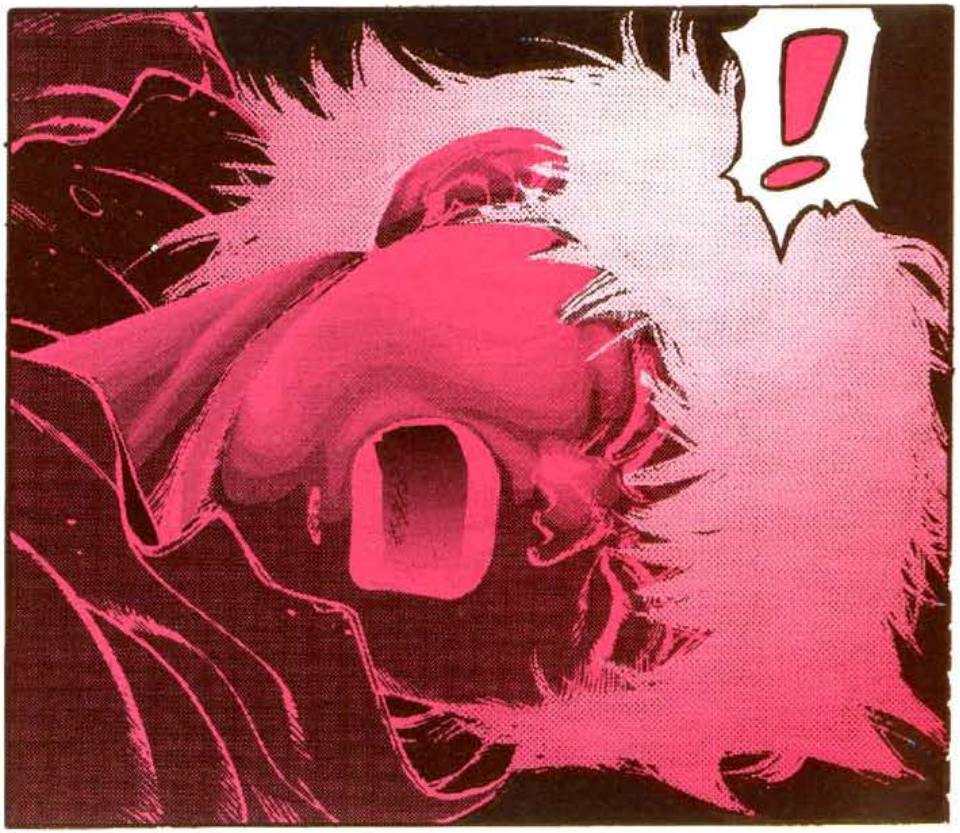
¡OH!

SMAK




¡YEEEK!

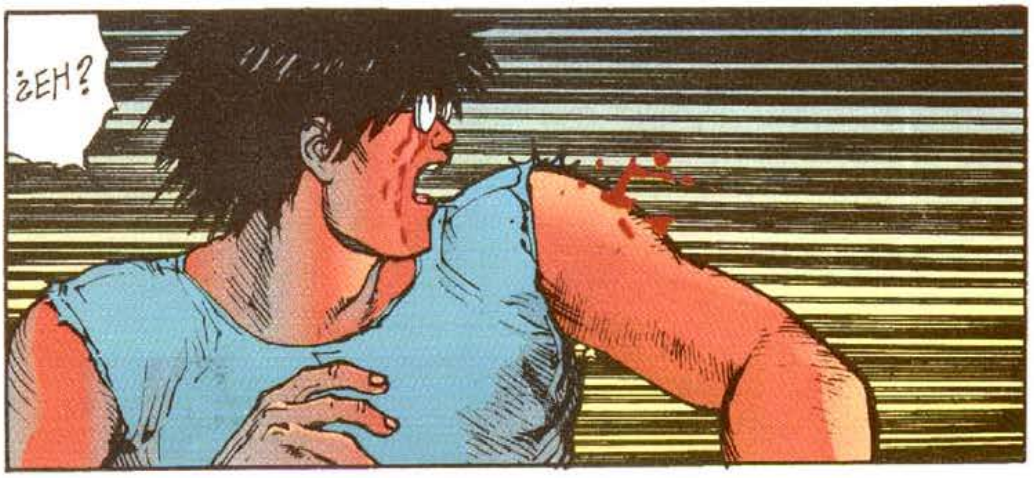
kuk

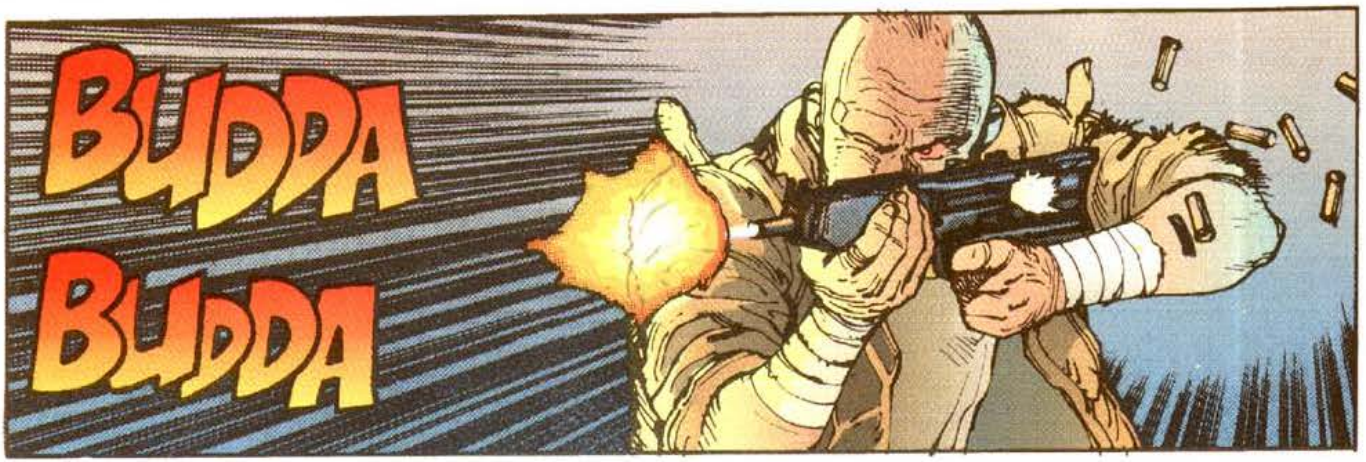

!

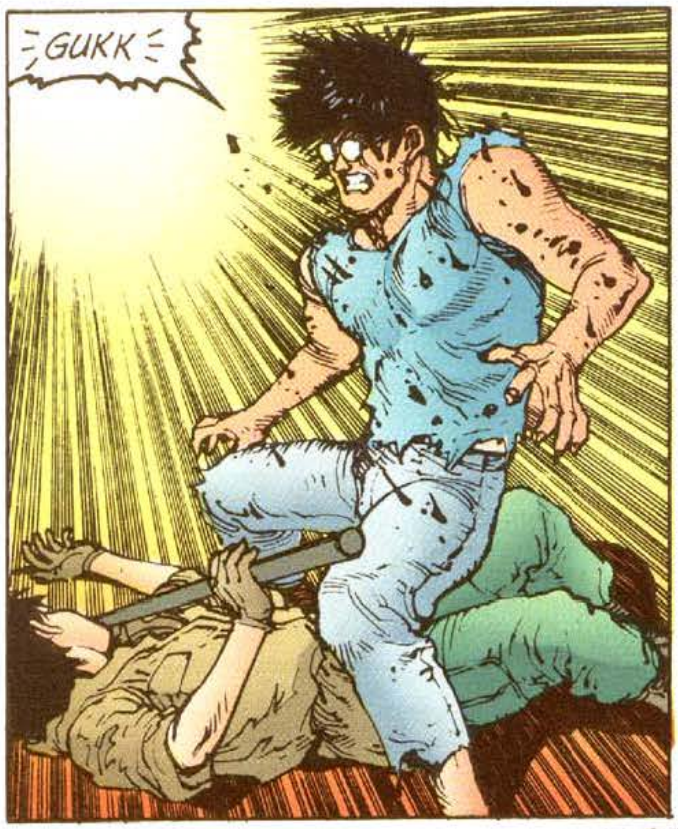
OOUHH!

!
lubDUB

¡OOH!
shf


¿EH?


BUDDA
BUDDA

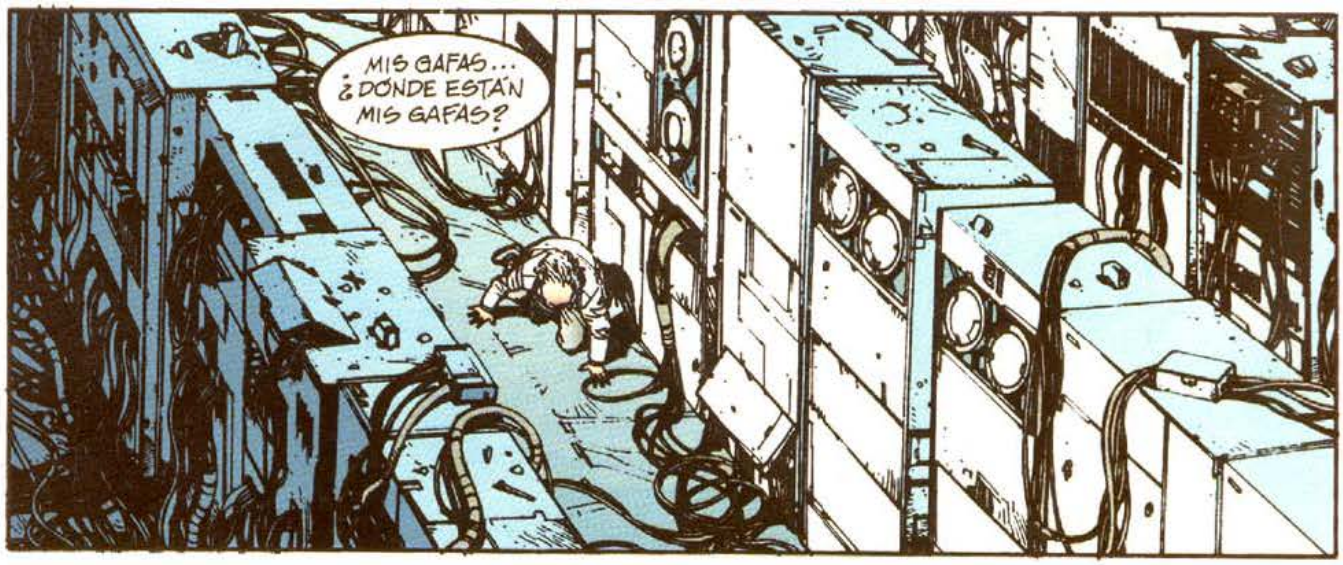

GUKK

¡KAY!
¡PARECE ESTAR FUERA DE COMBATE!

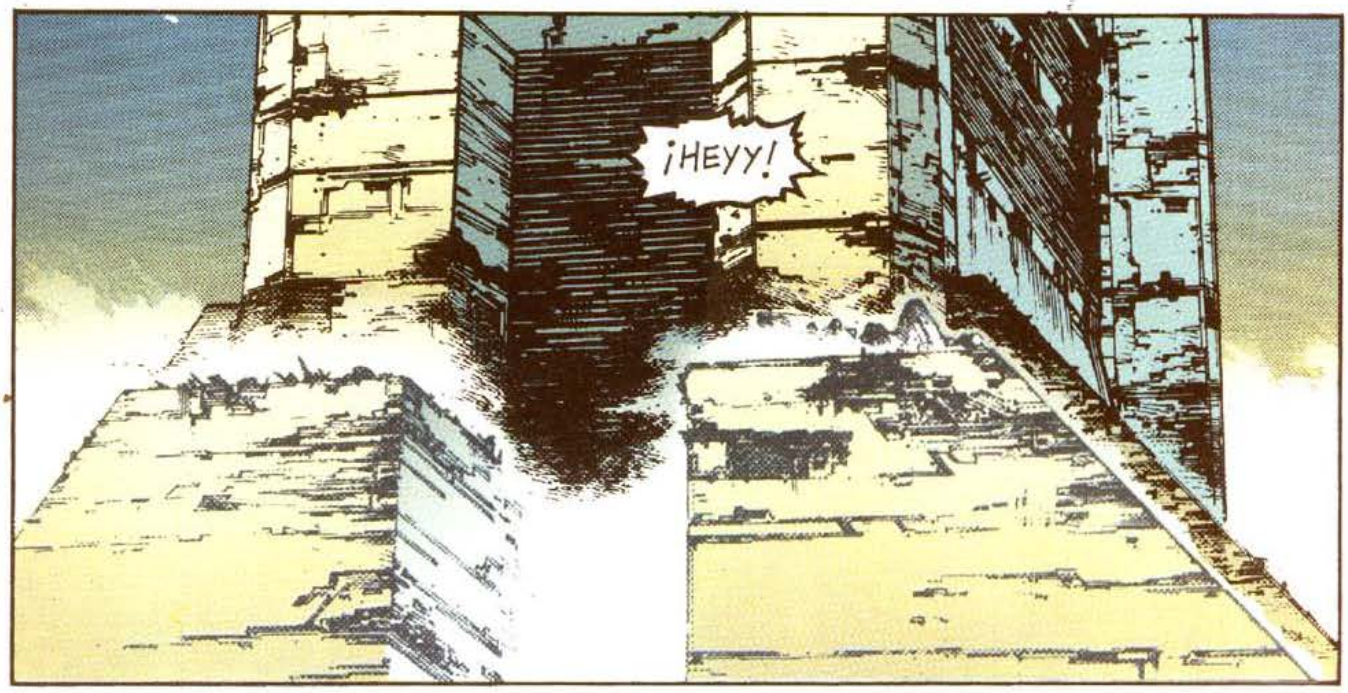
¡KAY!

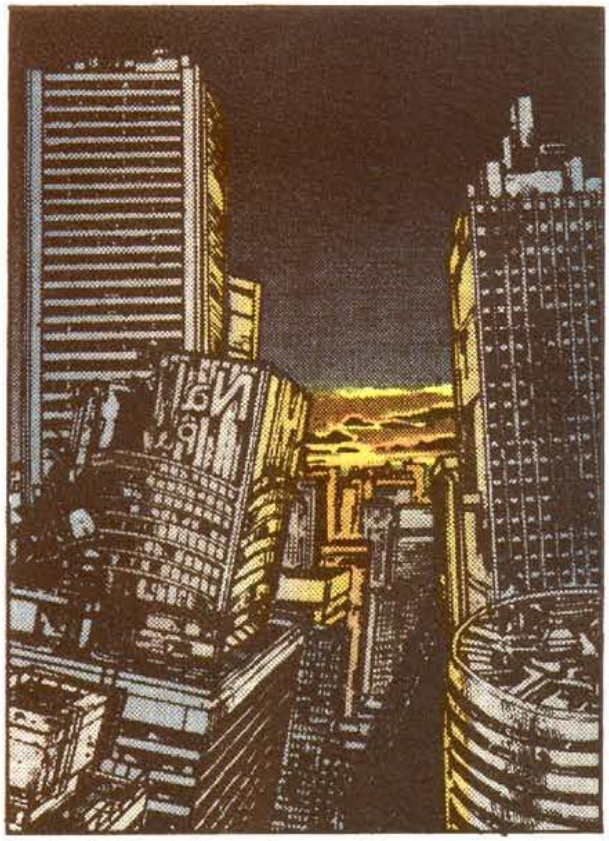
¡HÁBLAME!

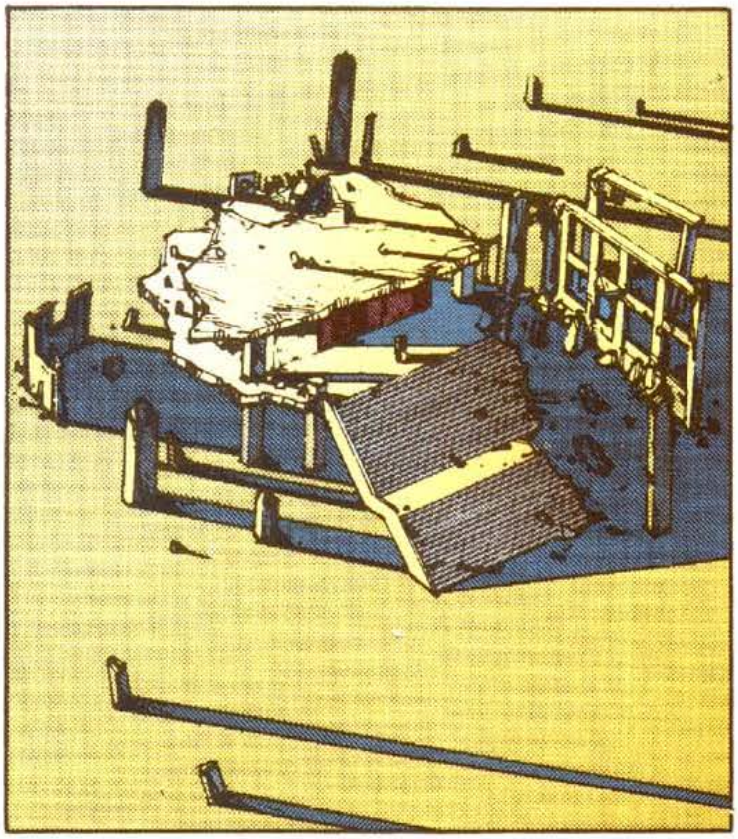
¡ESE BASTARDO LA HA HERIDO!
¡UH-OH!
...OOH...
¿EHH?...
THUD

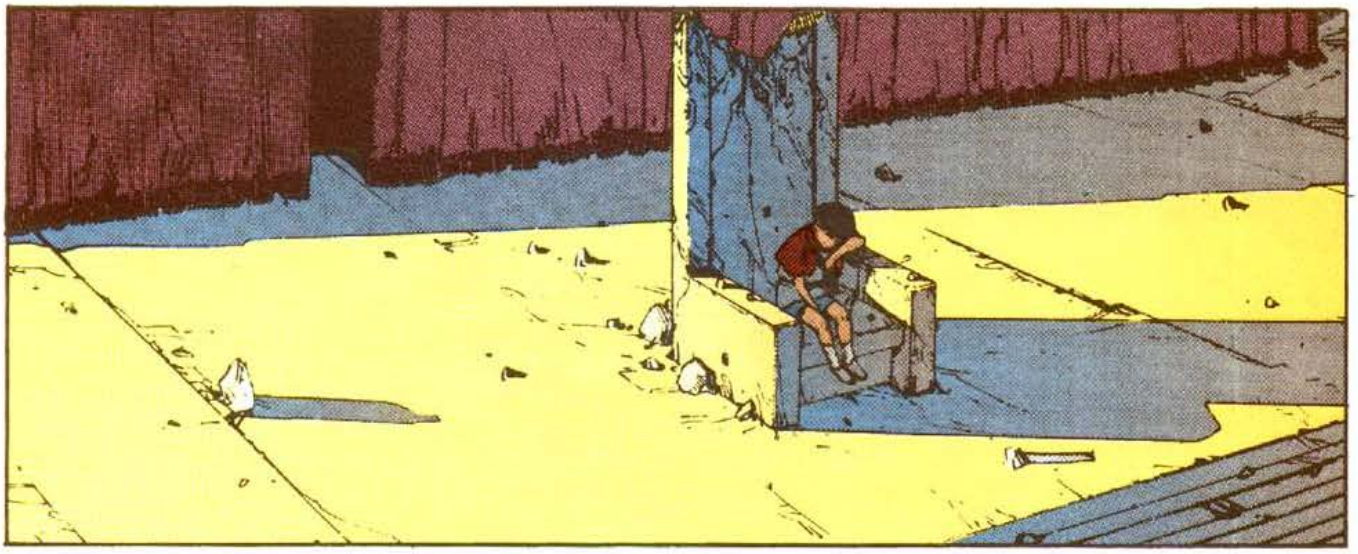

MIS GAFAS... ¿DÓNDE ESTÁN MIS GAFAS?

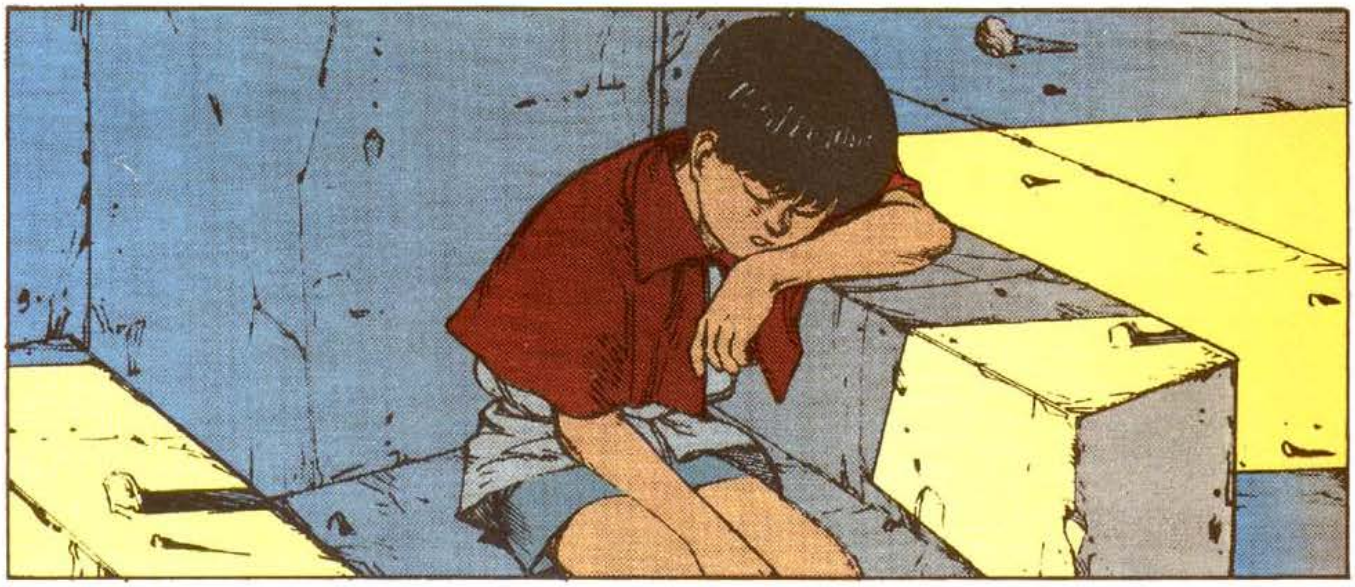
A... AAH...


¡HEYY!

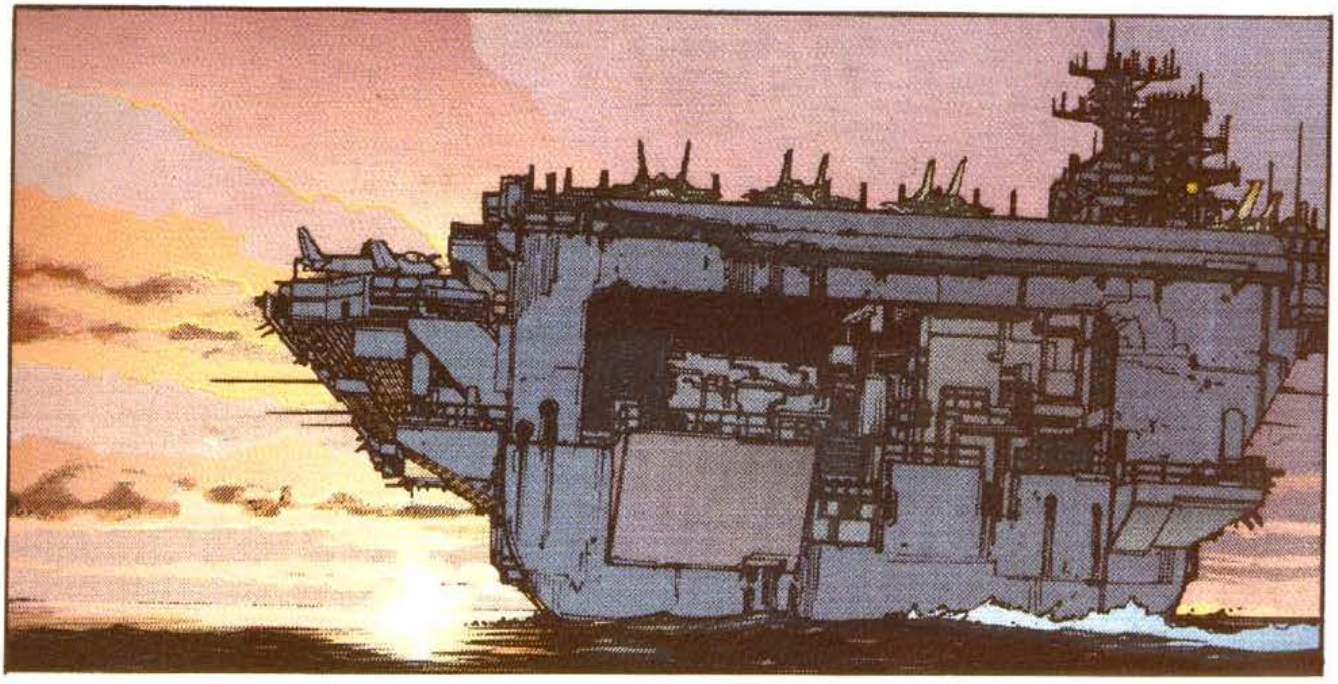


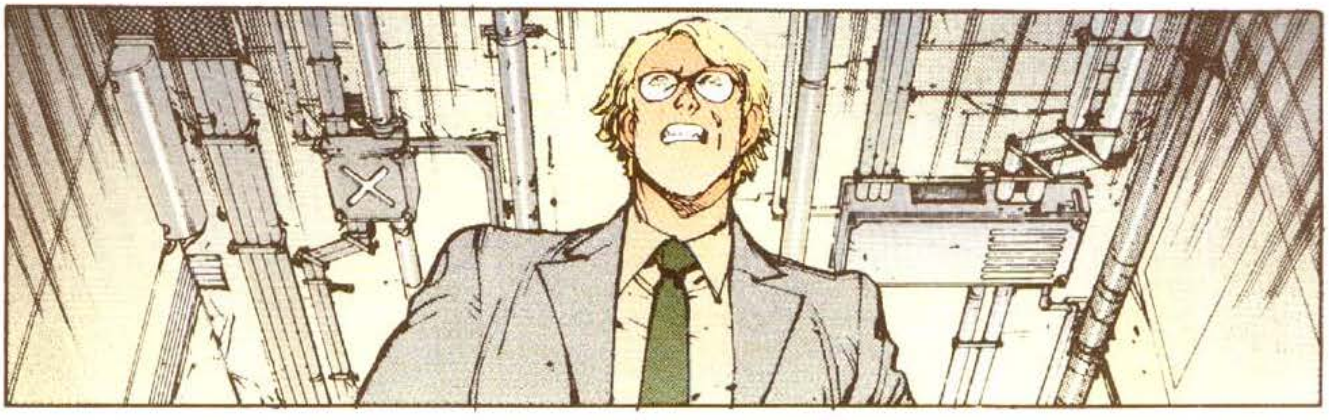






TAK TAK
TAK





¿QUÉ?

¿ES ESO CIERTO?

¿DE DONDE LO HA SACADO?

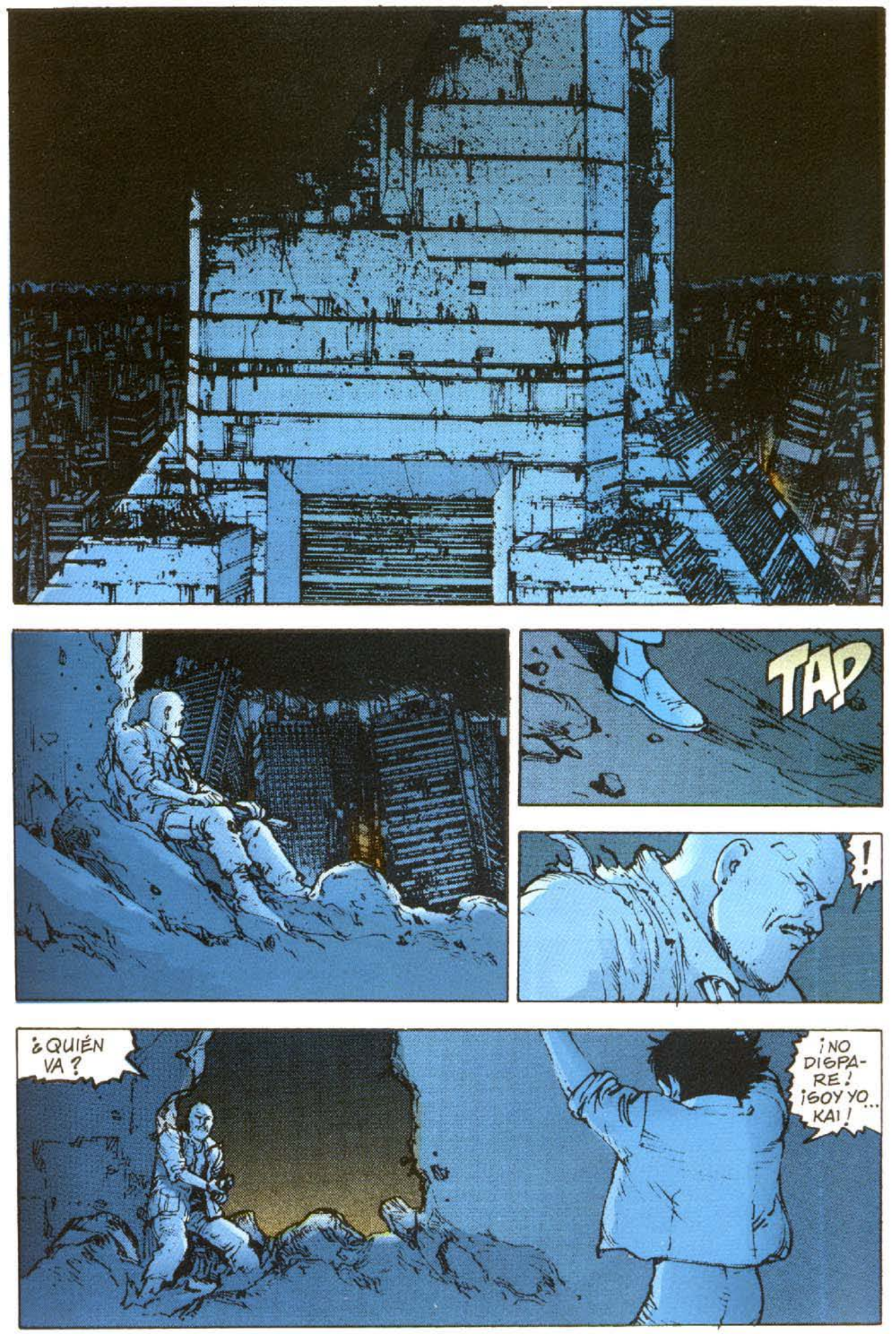
LO COMENTÓ UNO DE LOS OFICIALES DURANTE LA COMIDA. LO ÚNICO QUE SÉ ES QUE HAN PROGRAMADO SU LLEGADA PARA ESTA NOCHE.
¿CÓMO ES QUE NO NOS HAN INFORMADO?
¿LLEGAN... EN ESE BARCO?

HE OÍDO HABLAR DE ESA BRIGADA, CLARO, PERO...

...A LA BRIGADA DE ASESINOS AKIRA.

SUPONGO QUE, DADOS LOS ÚLTIMOS ACONTECIMIENTOS, ERA INEVITABLE...
...QUE LLAMARAN...

SON PARTE DE LAS FUERZAS ESPECIALES, ¿NO ES ASÍ?
Y HAN PROGRAMADO SU LLEGADA PARA ESTA NOCHE...
AHORA BIEN, SI SU OBJETIVO ES AKIRA...
...ES ALGO QUE AÚN NO HA SIDO CONFIRMADO.
...DEPENDERÁ EN GRAN PARTE...
...DE LO QUE DECIDAN A RAÍZ DE LA PRESENTACIÓN DE SU INFORME.
HAN DE CONSULTAR A LOS DIRIGENTES DE TODO EL MUNDO... PARA ALCANZAR UN CONSENSO... QUE LES PERMITA TOMAR LAS MEDIDAS OPORTUNAS.
LAS TROPAS DEBEN ESTAR LISTAS PARA LLEVAR A CABO LA DECISIÓN QUE TOMEN.
¿QUÉ VALOR ACORDARÁN A NUESTRAS SUGERENCIAS?
TIENE MI PALABRA DE QUE SE LES DEDICARÁ LA MAYOR ATENCIÓN POSIBLE.


TAP
!
¿QUIÉN VA?
¡NO DISPARE! ¡SOY YO... KAI!

¡AH!
¿QUÉ QUIERES?

¿EH?
YA LO PUEDES VER.

KANEDA ME HA DICHO QUE COMPRUEBE...
¿CÓMO VAN LAS COSAS?

ESTÁN MUY EXCITADOS.
OH.

¡JAJAJA!
¡JAJAJA!

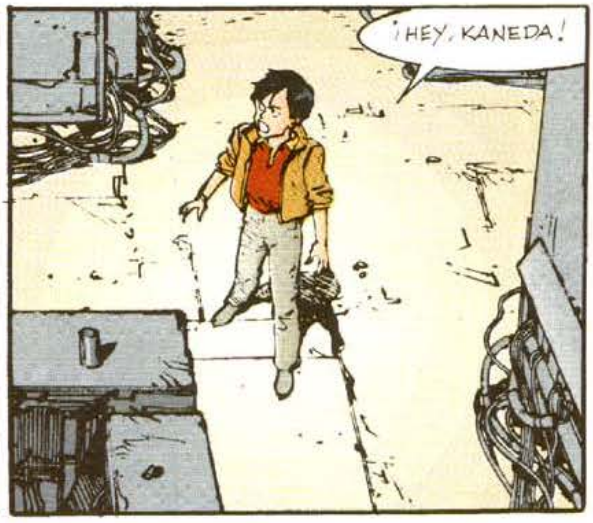
COLOCADOS.
¿EH...?

SON ESAS PÍLDORAS...
CON UNOS POCOS GRANOS SE COLOCAN...
bang
¡VAMOS A MATAROS!
¡DI QUE SÍ!

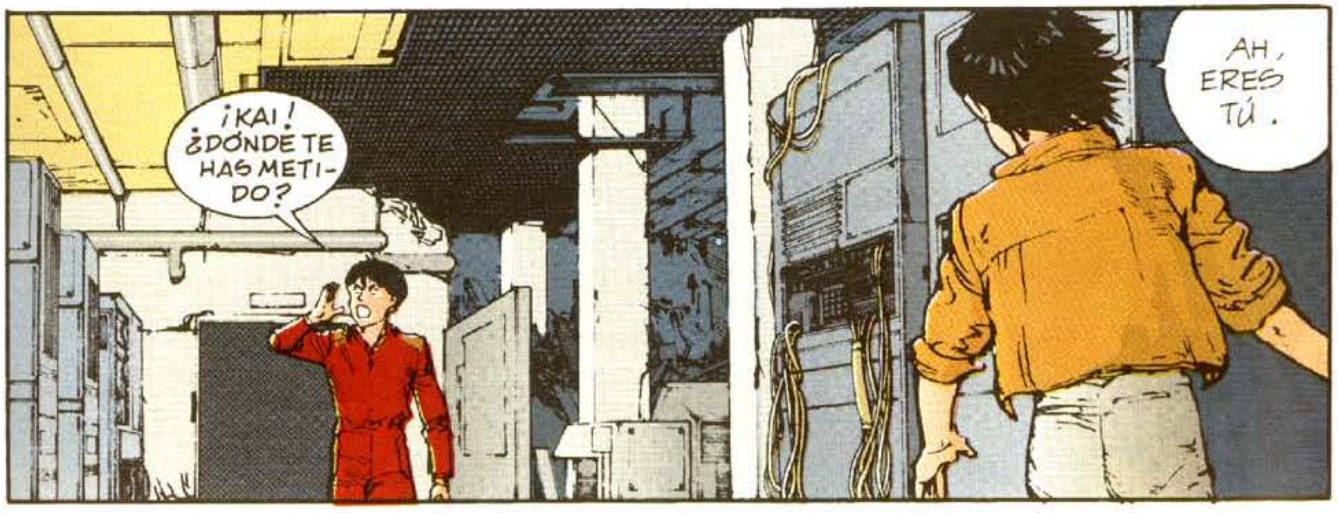
SÓLO SON UN PUÑADO DE YONQUIS. ESTÁN CON TETSUO POR LAS DROGAS...

¡LAS DROGAS QUE USTED HIZO!

!


¡HEY, KANEDA!

TOK

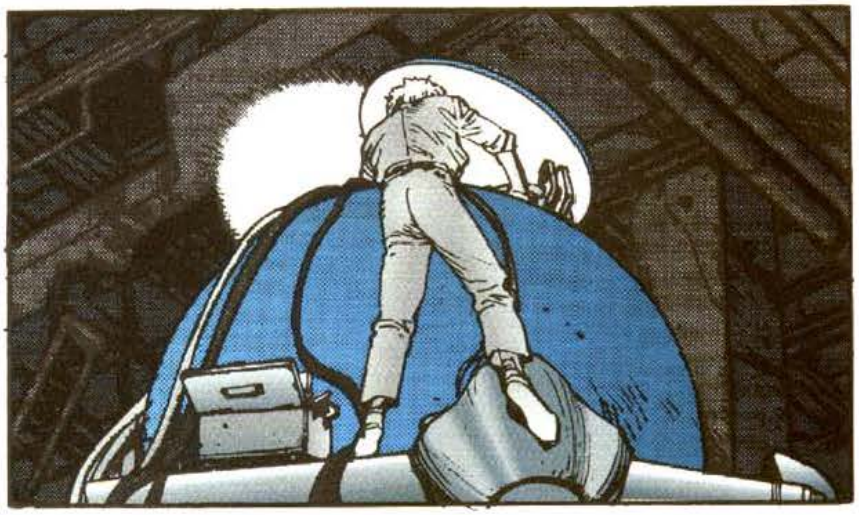

¡KAI! ¿DÓNDE TE HAS METIDO?
AH, ERES TÚ.

¿QUÉ HAY?
HAN ACAMPADO CERCA DE AQUÍ.

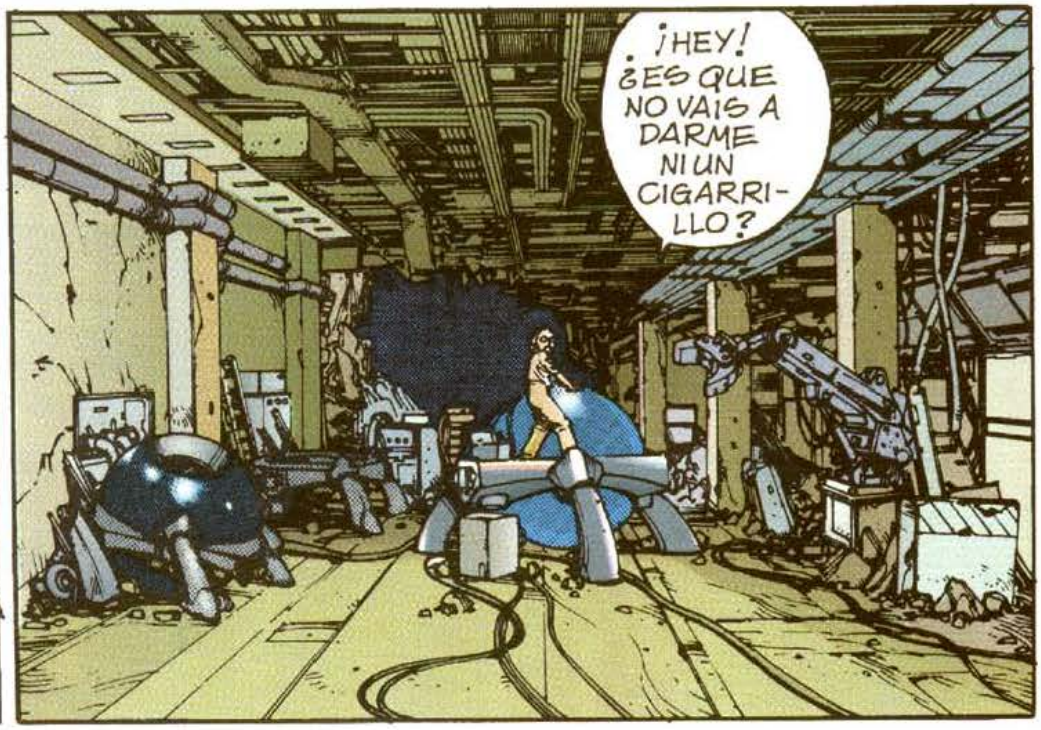
OJALÁ SE PONGA BIEN.
VAMOS A VER QUÉ HACE EL DOCTOR ESE.

¿Y KAY?
NO SÉ...

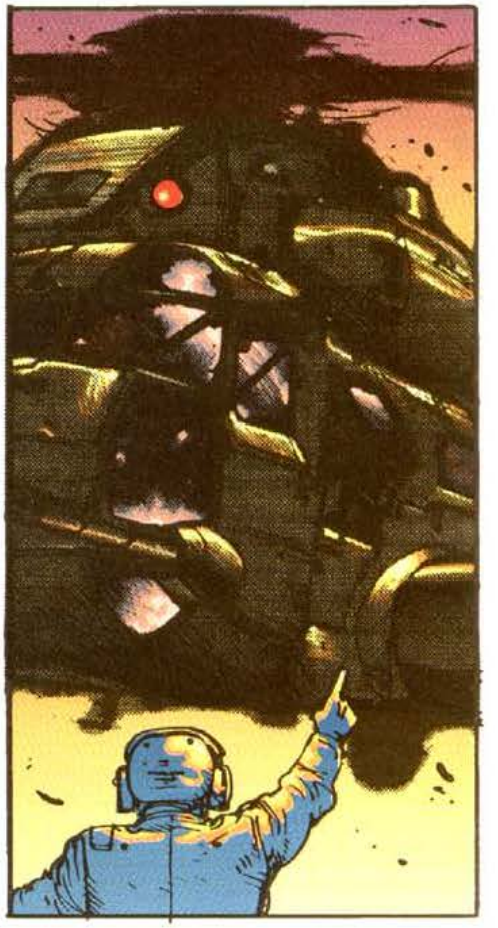
NO QUIERO QUE SE ME DUERMA.
ESTO NO ME GUSTA NADA.



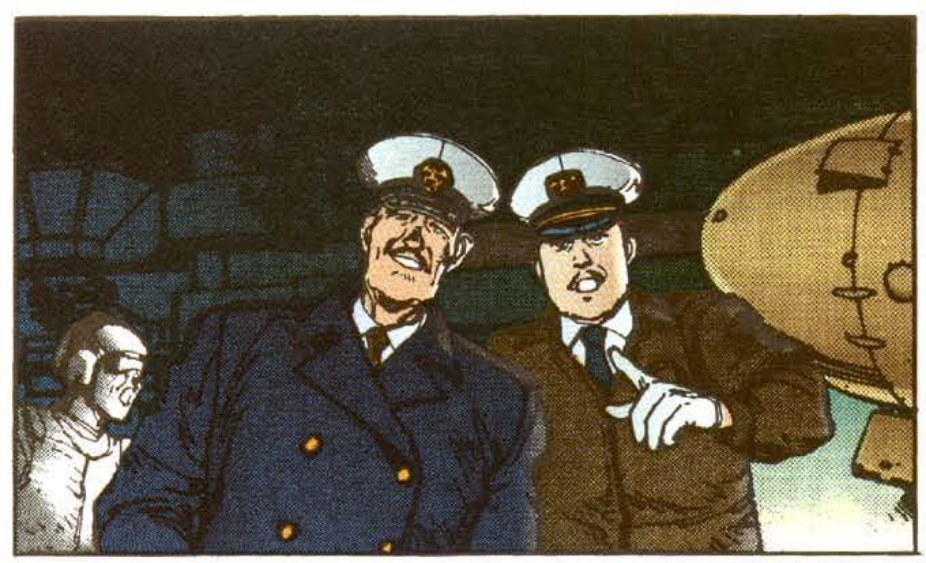
"¡HAZ ESTO! ¡HAZ AQUELLO!" ¡YA ESTOY HARTO!

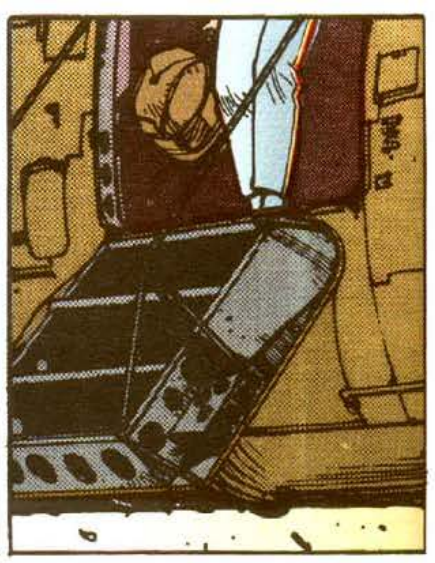

¡HEY! ¿ES QUE NO VAIS A DARME NI UN CIGARRILLO?

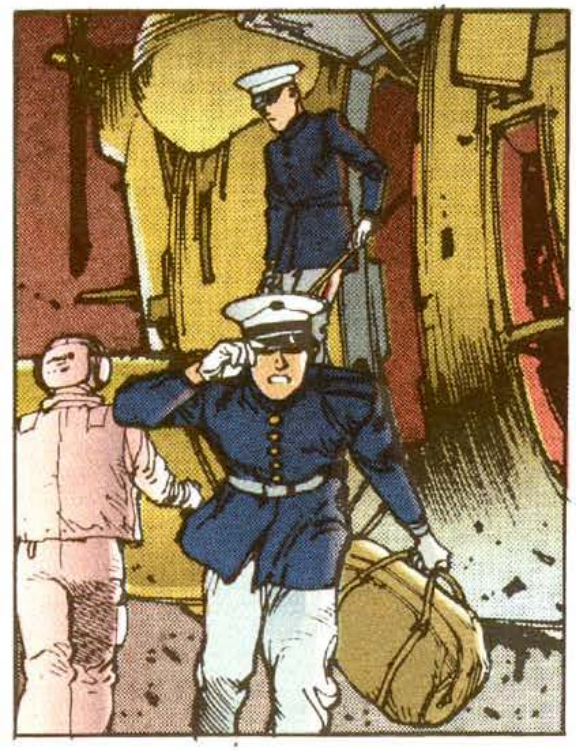
BUDDABUDDA

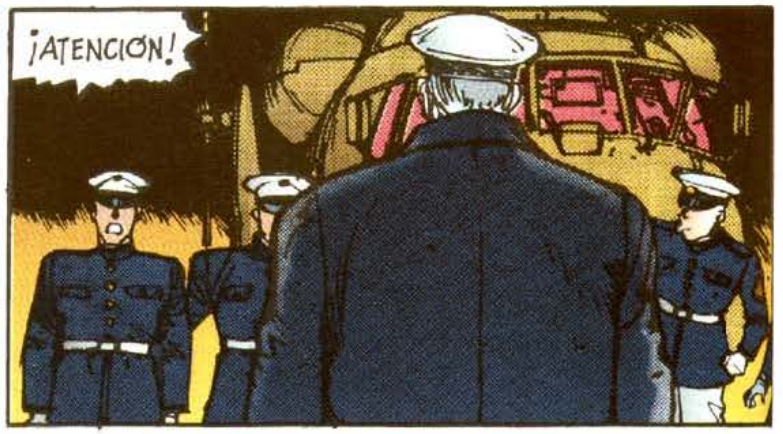


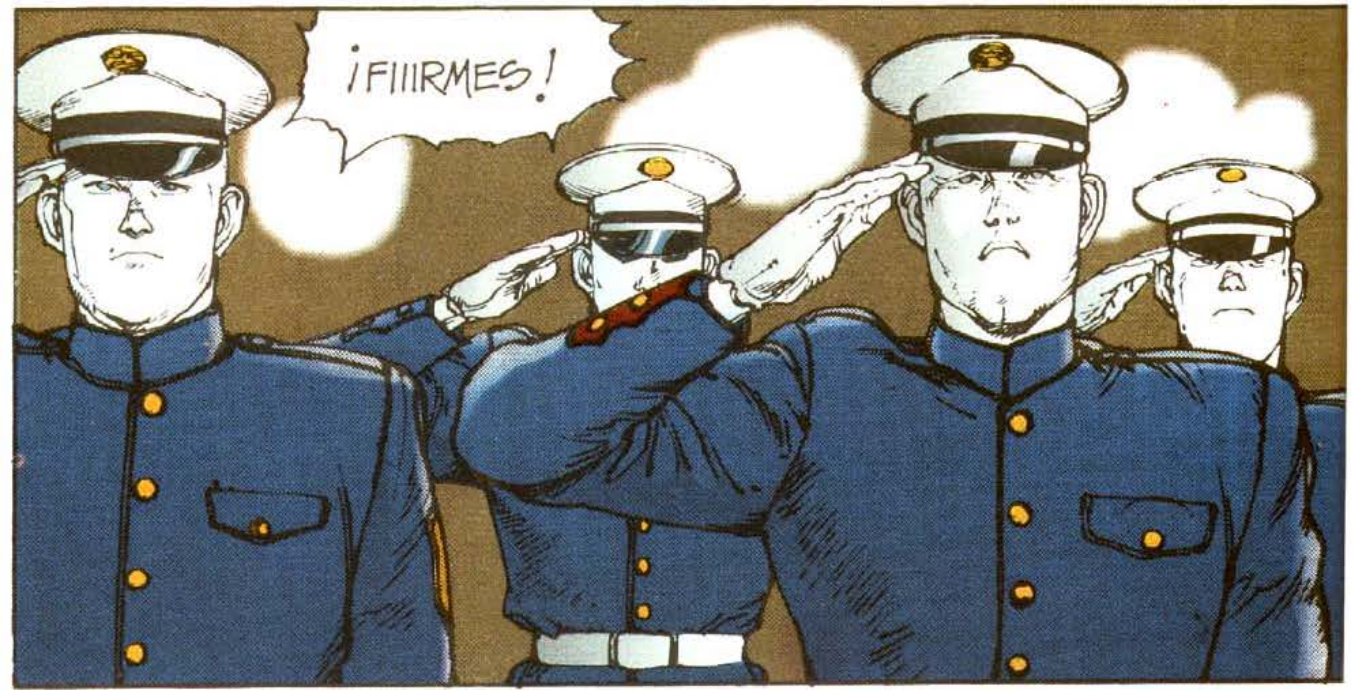
¡AHÍ VIENEN!

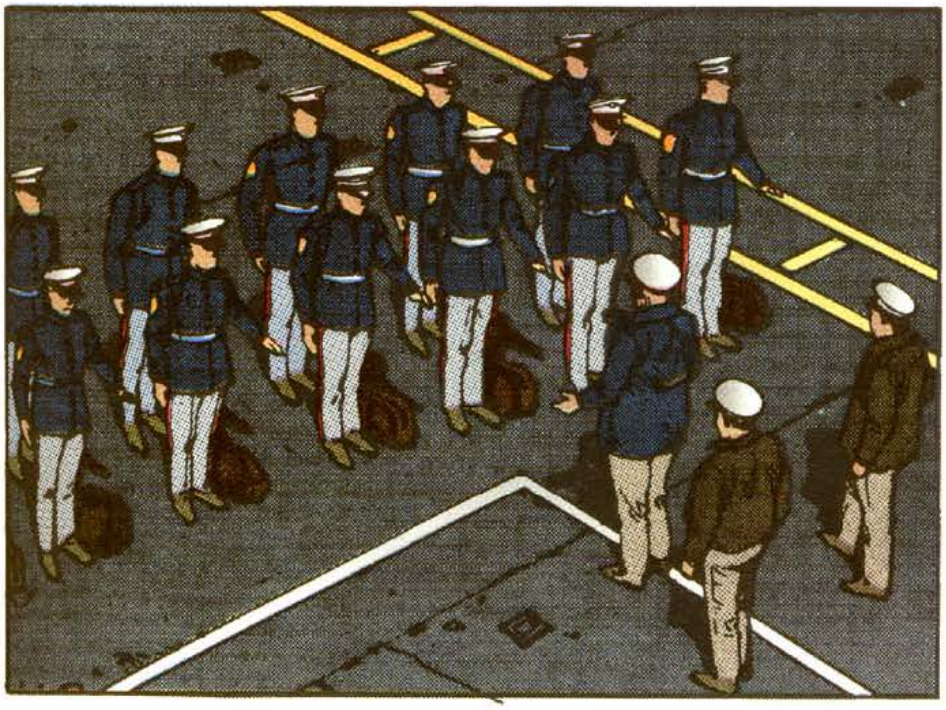







¡ATENCIÓN!


¡FIIIRMES!



¡ESTO ES TERRIBLE!

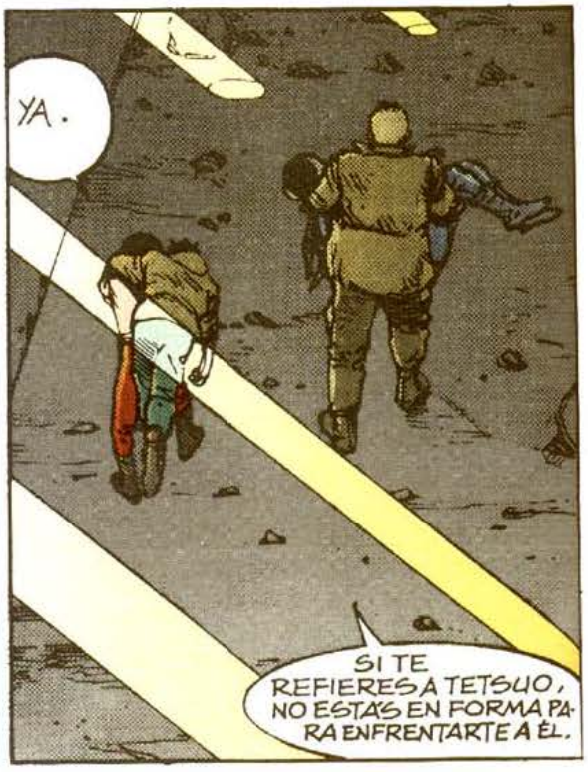
¡FÍJENSE LO JÓVENES QUE SON! ¡UNA BRIGADA DE NIÑOS!
¿NIÑOS?

¡NO ME DIGA QUE EL ALMIRANTE ESTÁ DISPUESTO A ENVIAR A UNOS NIÑOS A NEO-TOKYO!

¡JODER! ¡SI YA ES DE DÍA...!

OYE, PELÓN, ¿CÓMO ES QUE TÚ NO VIENES?

¡TENGO QUE QUEDARME PARA ACABAR UN ASUNTO!


YA.
SI TE REFIERES A TETSUO, NO ESTÁS EN FORMA PARA ENFRENTARTE A ÉL.

¿AQUÍ...?

SÍ, EL LADO DERECHO ESTÁ CALIENTE, DE MANERA QUE NO LO TOQUE.

¡DÍGAME CÓMO FUNCIONA!

AHORA IBA A HACERLO.

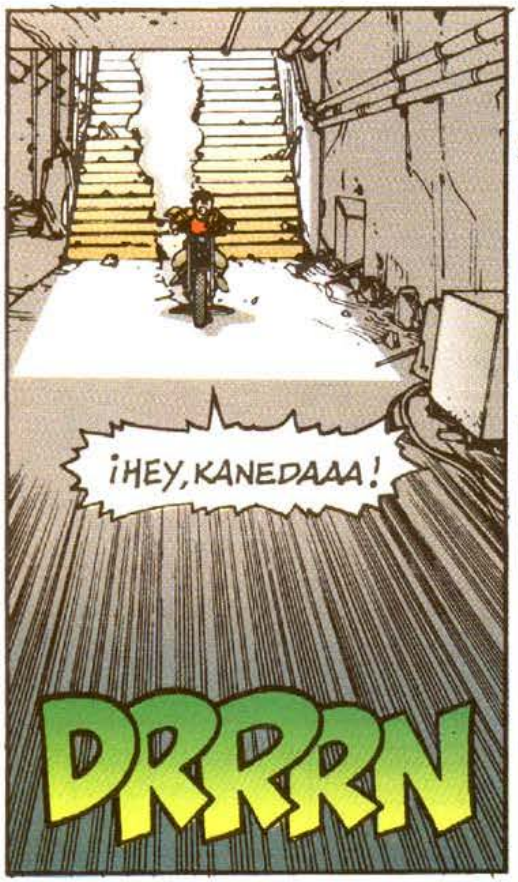
ÉSTA ES LA CAJA DE CONTROL.

¿CÓMO FUNCIONA?

ÉSTA ES LA PALANCA DE MANDO... PARA MARCAR LA DIRECCIÓN... Y ESTA ESFERA ES EL ACELERADOR.

¿Y ESTO QUÉ ES? ¿EL ESTABILIZADOR?

¡NO, NO LO ES! ¡NO SE TE OCURRA TOCAR ESO!


¡HEY, KANEDAAA!
DRRRN

¿HAS ARREGLADO LA MOTO?

RRR RRR
NO HE PODIDO MONTAR TODA LA PARTE DELANTERA, PERO TIRA MUY BIEN.

¡BUENO!
¡VÁMONOS!

TOMA. NECESITARÁS ESTO.

GRACIAS.
Y RECUERDE, CORONEL...
¡YO ME ENCARGO DE TETSUO!
DRR
RN

¡SALGAMOS DE AQUÍ!

TOM TOM TOM

¡NO SE TE OCURRA TOCAR EL INTERRUPTOR ROJO!

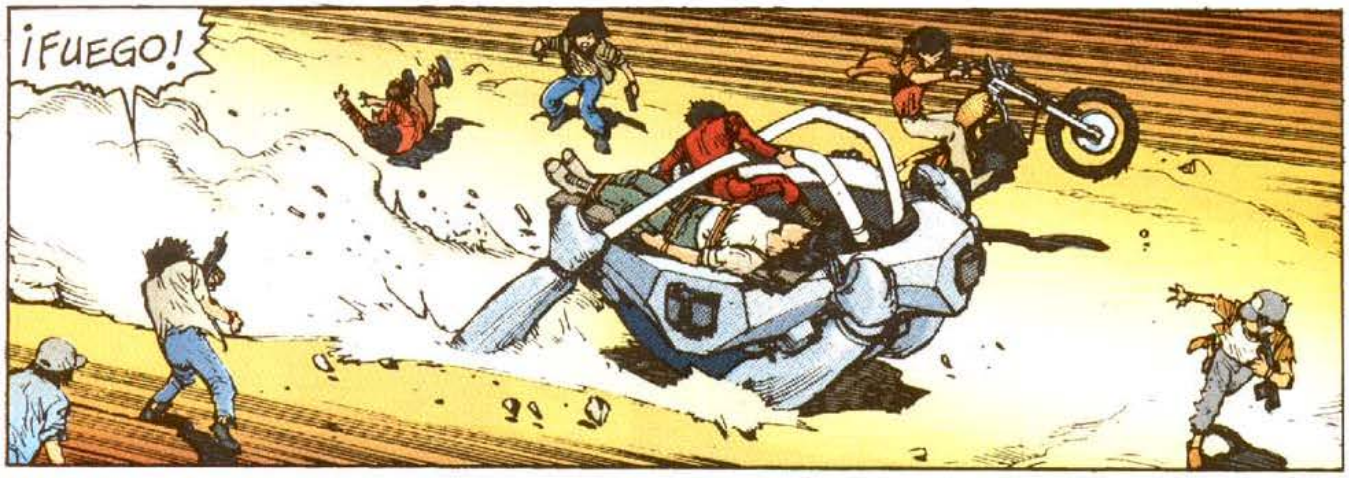
TOM TOM TOM

SU JUVENTUD ES SU MEJOR ARMA.

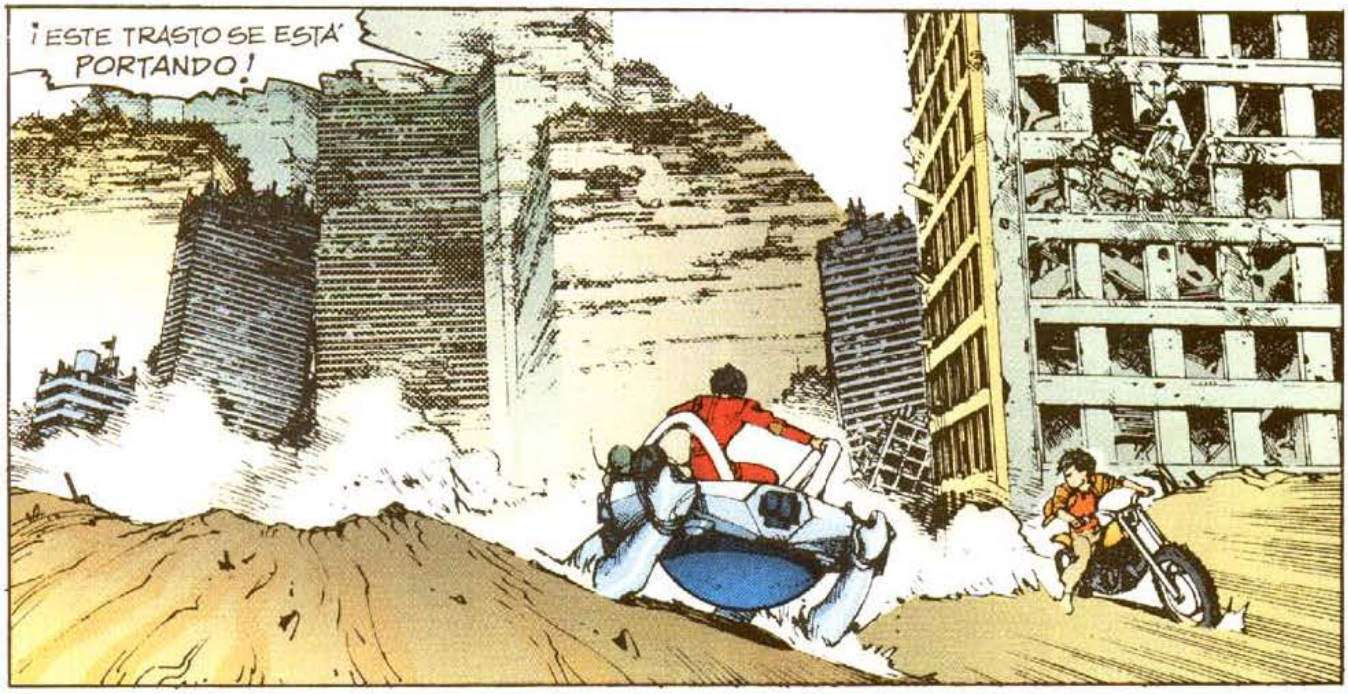
VAMOS A VER... LA PALANCA DE MANDO ES LA DIRECCIÓN...

...Y ESTO DE AQUÍ EL ACELERADOR. ¡YA LO TENGO!

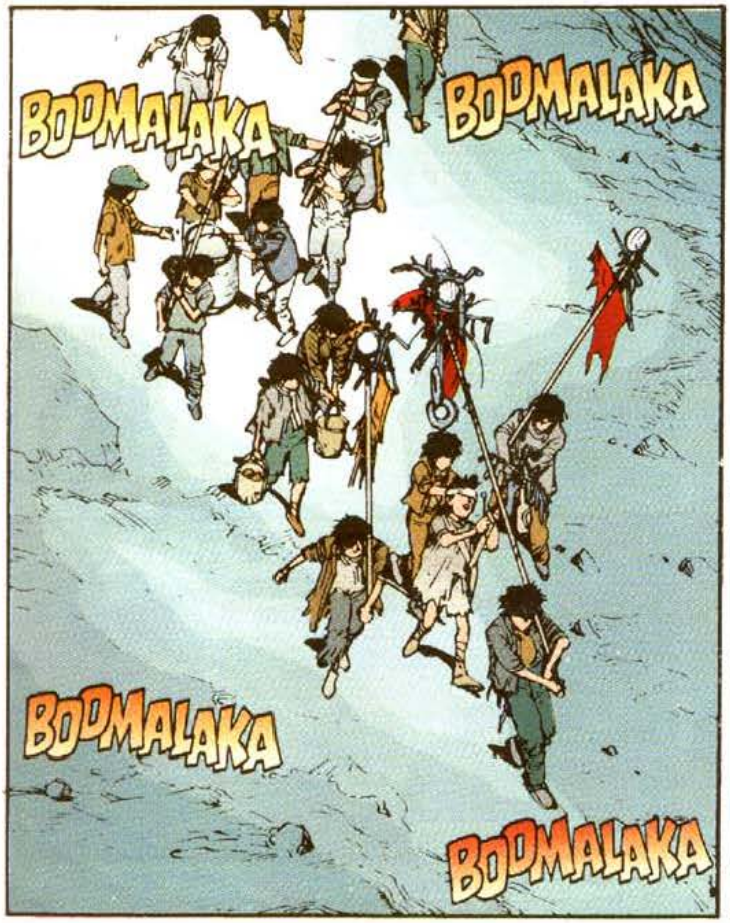
¡TODOS EN PIE!
¿QUÉ MIERDA ...?
¡FUEGO!
DRRRNN
¡A LA ORDEN!


¡FUEGO!

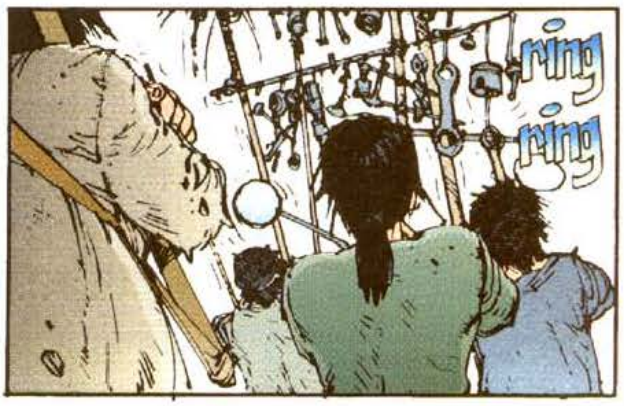
TOM TOM

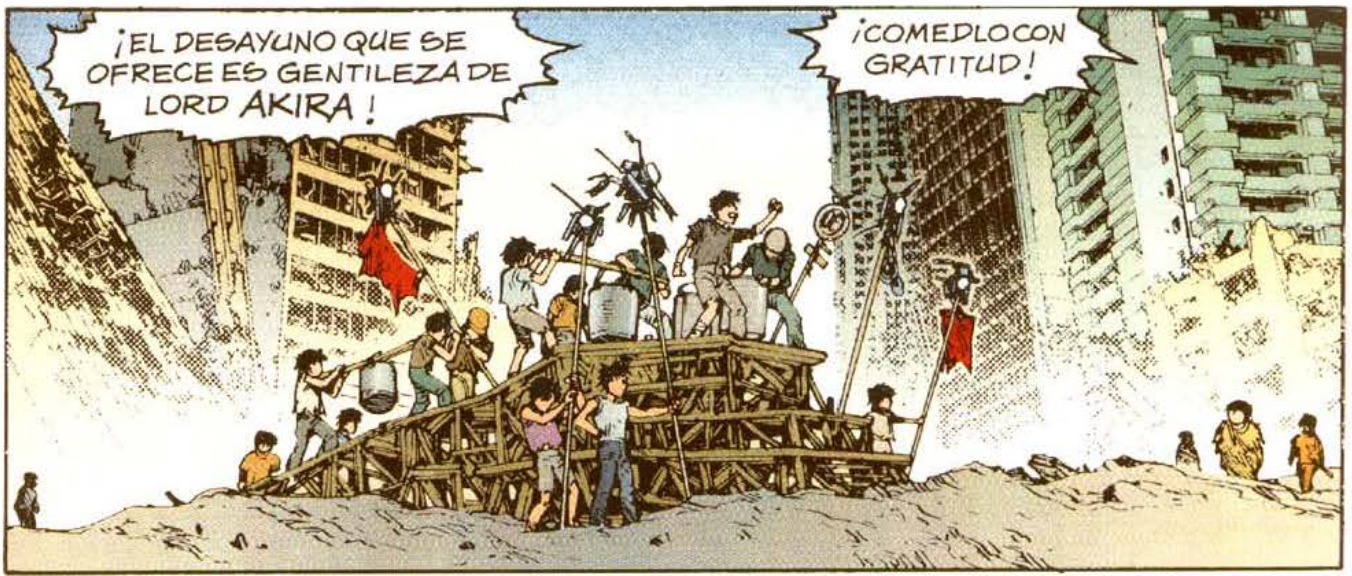

¡ESTE TRASTO SE ESTÁ PORTANDO!

DON KLANG
DON KLANG
KLANG
kching
kching
kching


BODMALAKA
BODMALAKA
BODMALAKA
BODMALAKA

GLOOP


ring
ring

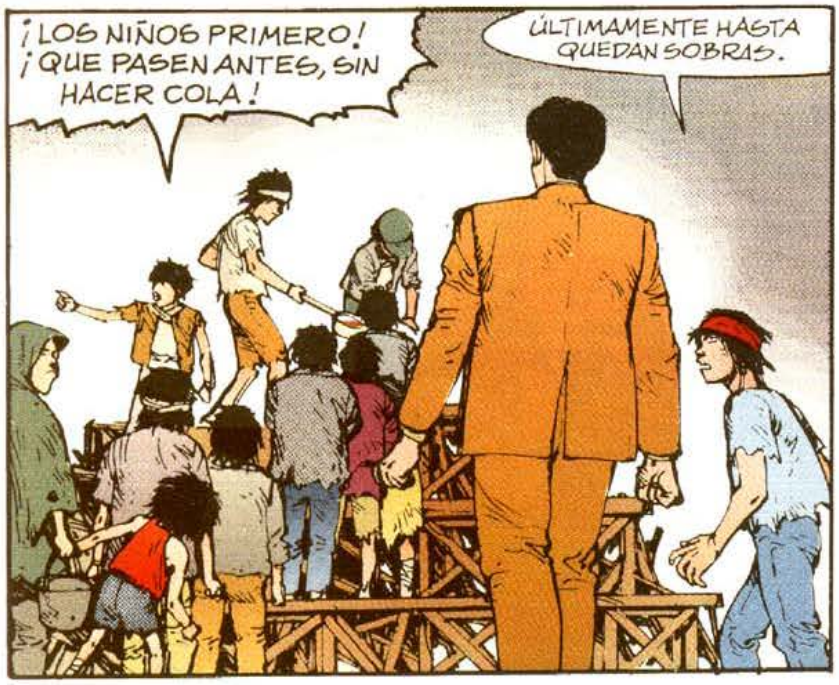

¡EL DESAYUNO QUE SE OFRECE ES GENTILEZA DE LORD AKIRA!
¡COMEDLO CON GRATITUD!

¡A LA COLA! ¡A LA COLA! ¡HAY PARA TODOS!

SLOP

¿DÓNDE ESTÁN TODOS?

CADA VEZ VIENEN MENOS, SEÑOR.


¡LOS NIÑOS PRIMERO! ¡QUE PASEN ANTES, SIN HACER COLA!
ÚLTIMAMENTE HASTA QUEDAN SOBRAS.

.....

ESE HOMBRE...
ID POR ÉL.
¡SÍ, SEÑOR!
¿EH?
¡HEY, TÚ...!
AAGH!
RRIP
¡EEK!
BAM
¿POR QUÉ HUÍAS?

¡MIRA! ¡TIENE PAN!

¡Y NO ES DEL NUESTRO!

A VERLO.

¿LO HAS SACADO DE MIYAKO?

¡VAMOS! ¡RESPONDE!

S-S-SÍ...

LOS PARTIDARIOS DE LADY MIAKO DICEN QUE PONES DROGAS EN LA COMIDA.

BRUJA ENTROMETIDA.

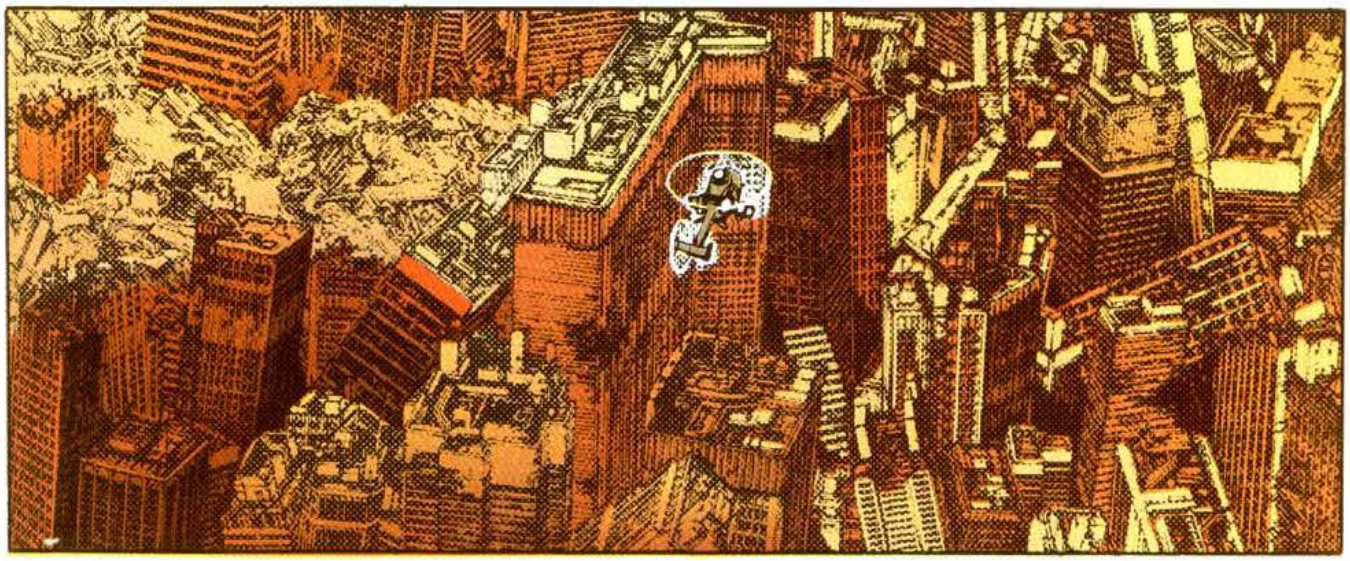
FUD

PLUF

¿HUM?

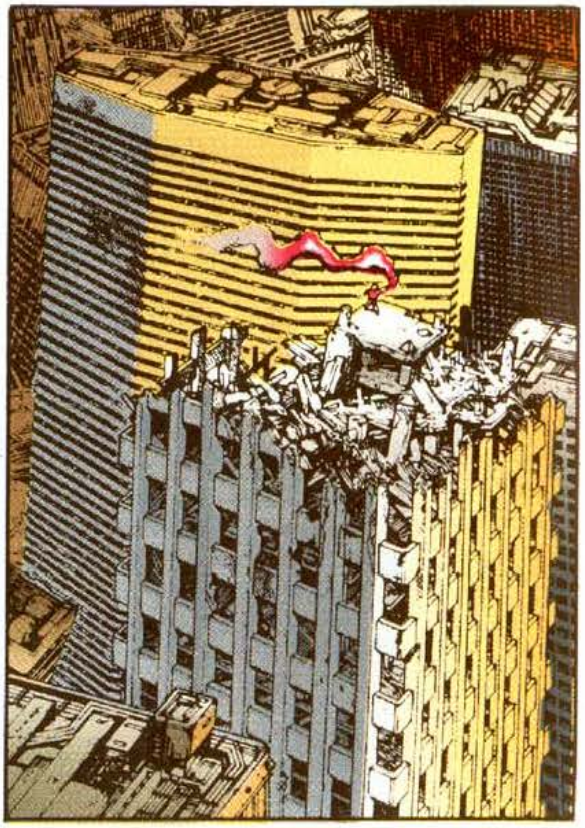
buddabuddabudda

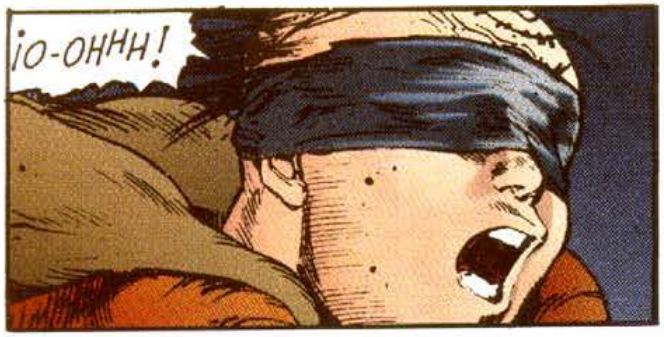
¡UN HELICÓPTERO!



FWOOSH

SHOOM



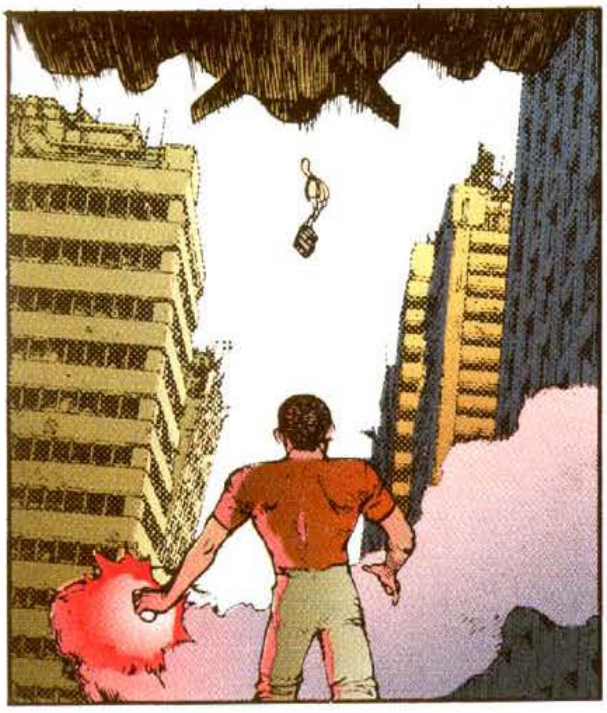

¡O-OHHH!

¡DEPRISA!

¡NO PODEMOS PERMITIR QUE LOS VIVERES LLEGUEN A MIYAKO!

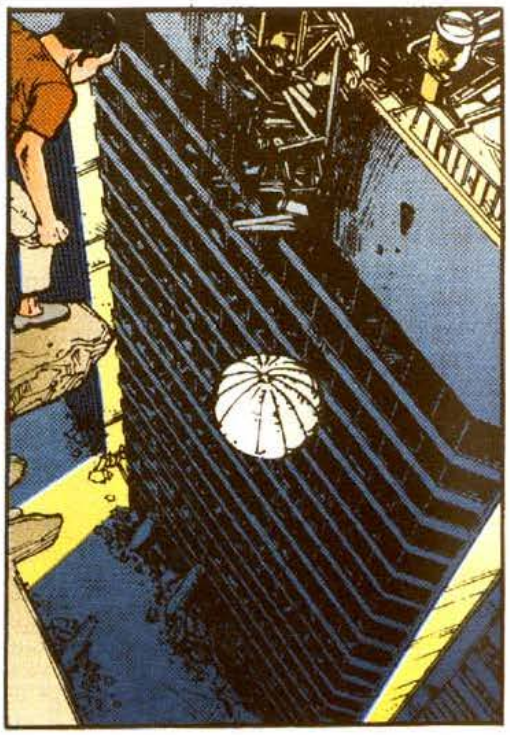
¡LOS INVASORES RECIBEN CONSEJO DE UNO DE LOS NUESTROS!
¡HAY UN ESPÍA ENTRE NOSOTROS!

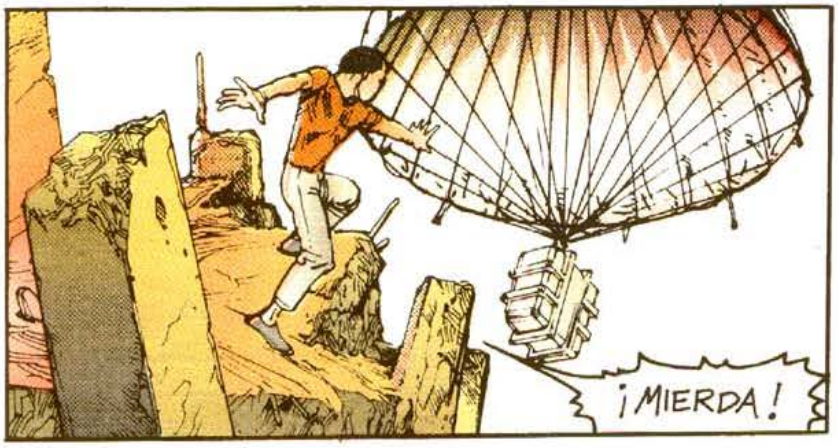
BUDDA
BUDDA



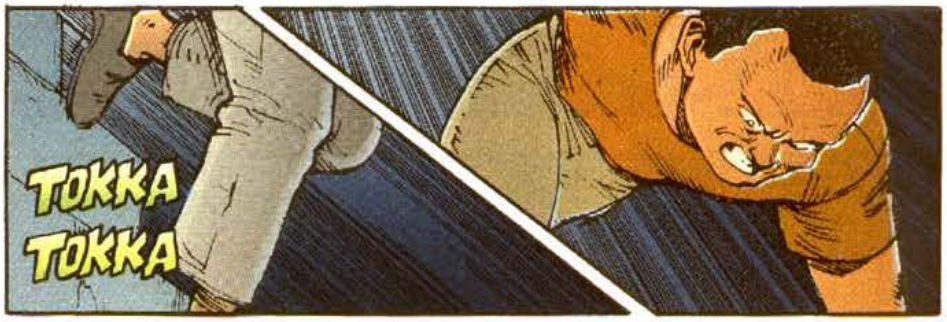
HWUP

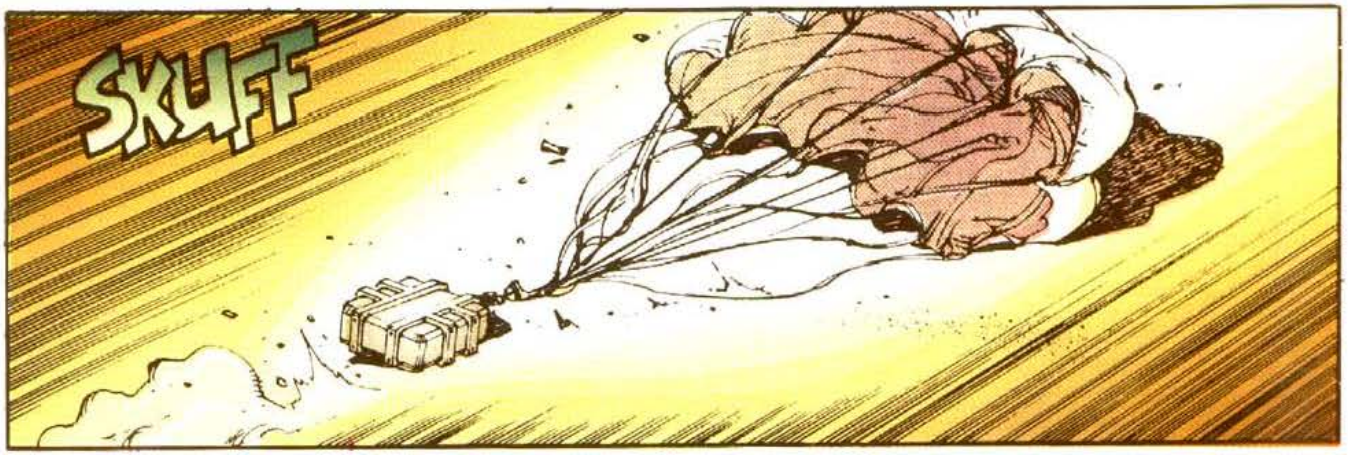
OH...

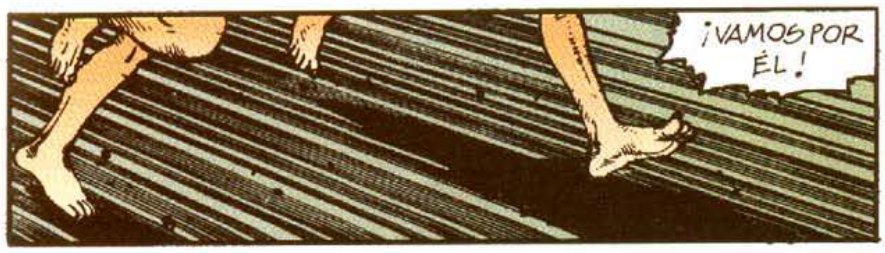


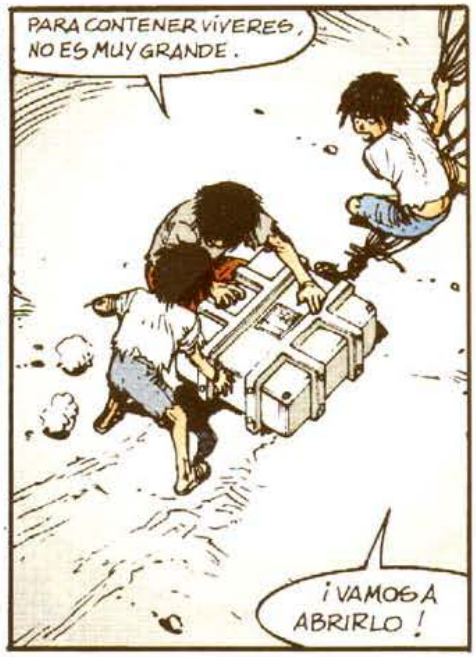

¡MIERDA!

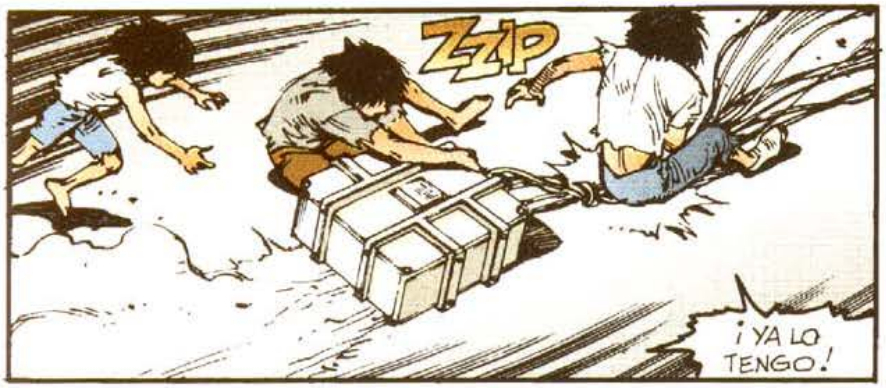
¡JODER!


TOKKA
TOKKA


SKUFF


¡VAMOS POR ÉL!


PARA CONTENER VÍVERES, NO ES MUY GRANDE.
¡VAMOS A ABRIRLO!


ZZIP
¡YA LO TENGO!

¡DEJADLO! ¡NO SE OS OCURRA ABRIRLO!

ASÍ QUE NO SE TRATA DE VÍVERES, ¿EH?

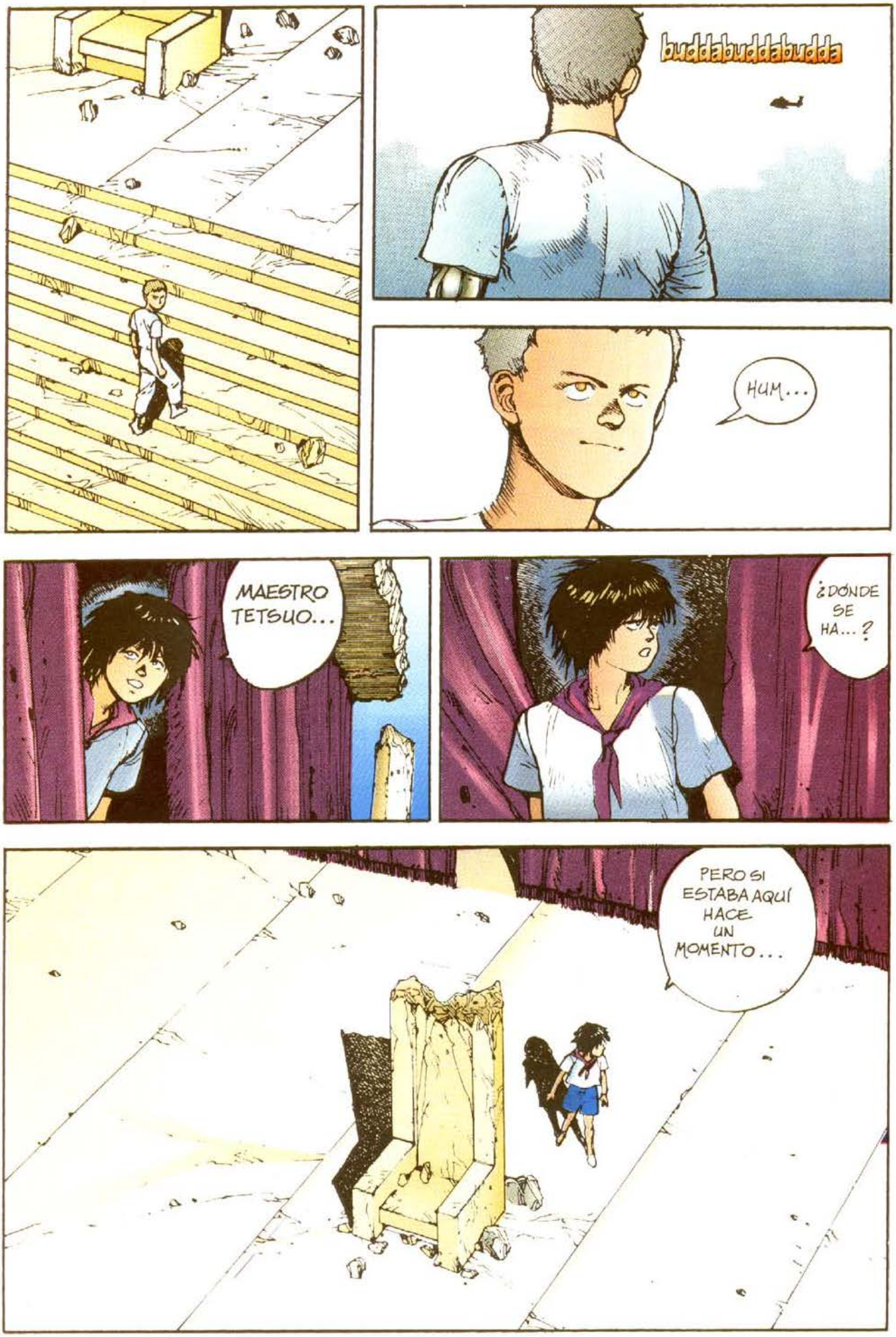
¡...TÚ!

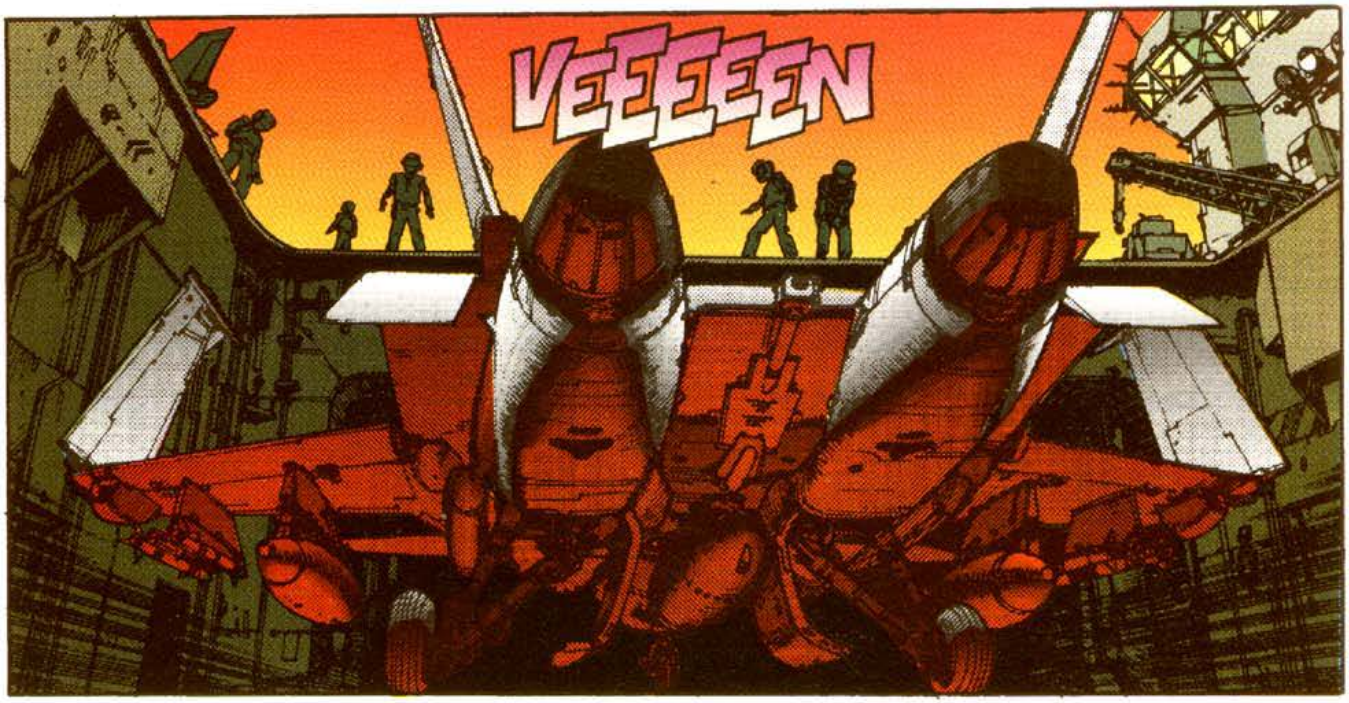
TAK

ESTÁ PREPARADO PARA EXPLOTAR SI LO ABRES.

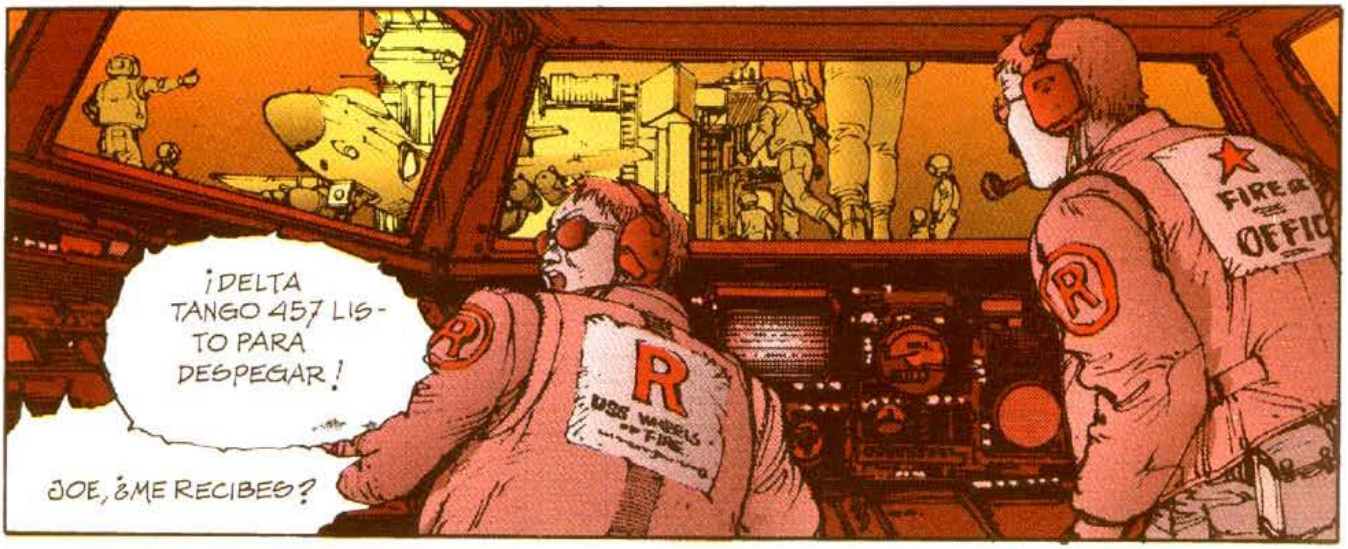
YA HABÉIS OÍDO, CHICOS. NO ES COMIDA.
Y AHORA LARGAOS.

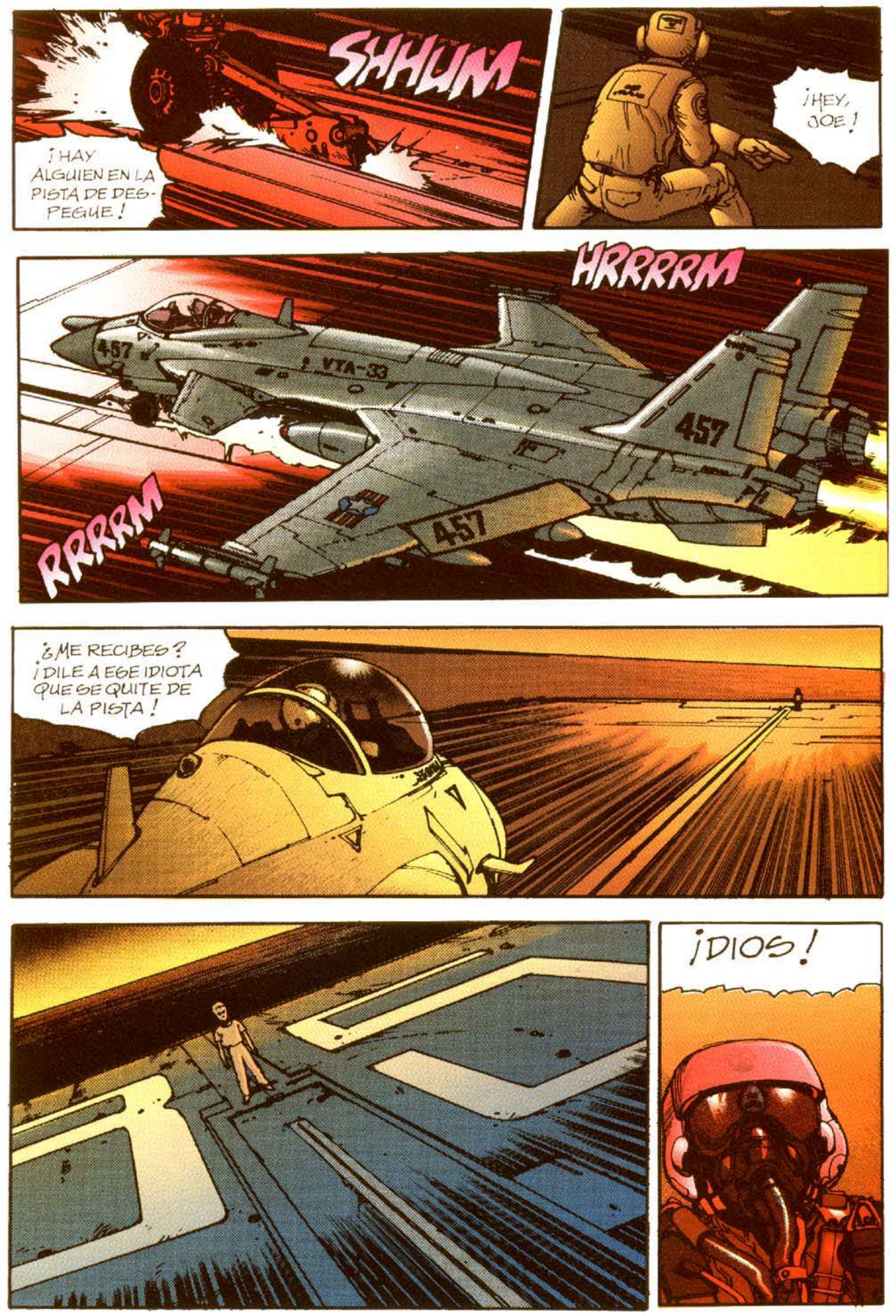
FWUP
¡EXCELENTE!
¡HAGÁMOSLO OTRA VEZ!
¿NO PUEDO VER LO QUE TE HA TRAÍDO SANTA CLAUS?
TE ESTÁS JUGANDO LA VIDA.
NO SOY DE LOS QUE QUIEREN VIVIR PARA SIEMPRE.
HASTA AHORA HAS SALIDO ADELANTE. LÁRGATE ANTES DE QUE LA SUERTE TE DÉ LA ESPALDA.
BUDDA BUDDA BUDDA

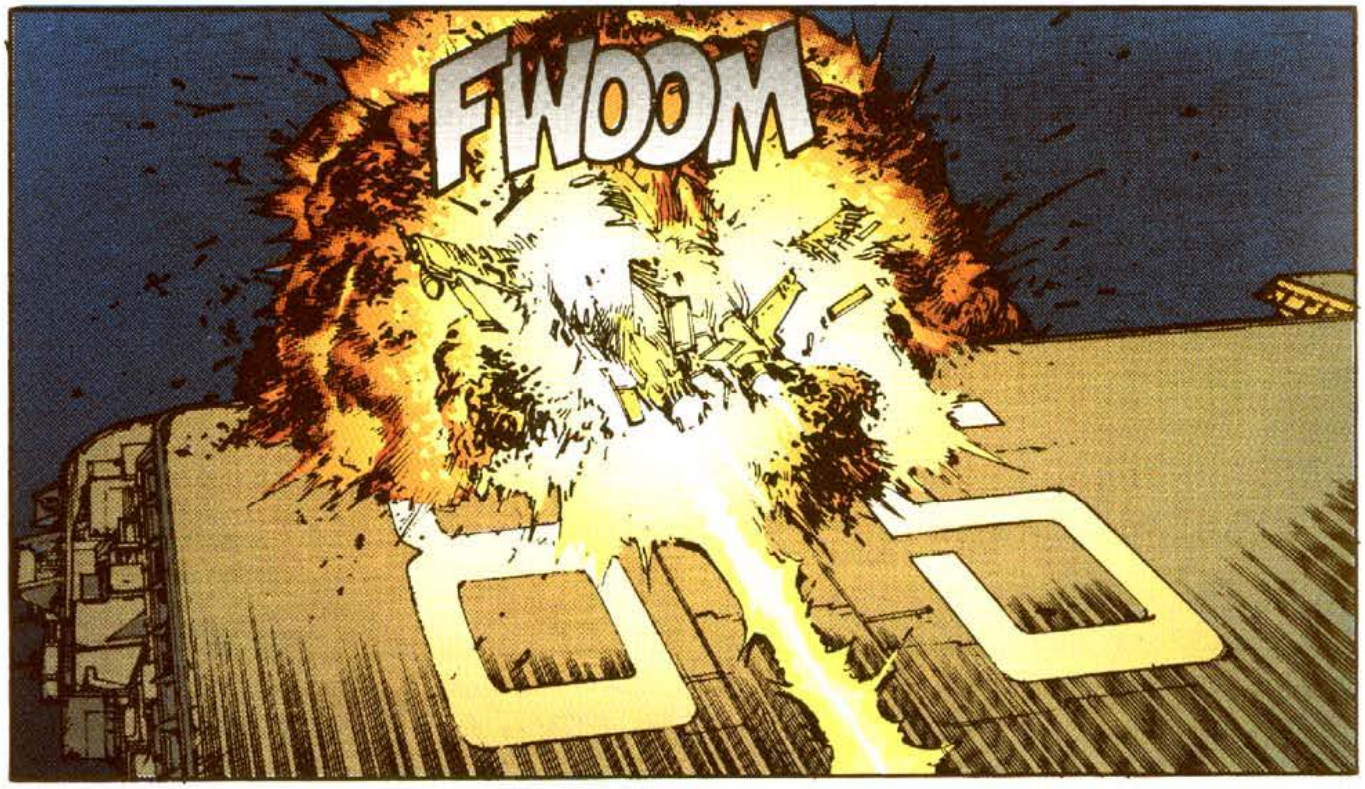

buddabuddabudda
HUM...
MAESTRO TETSUO...
¿DÓNDE SE HA...?
PERO SI ESTABA AQUÍ HACE UN MOMENTO...

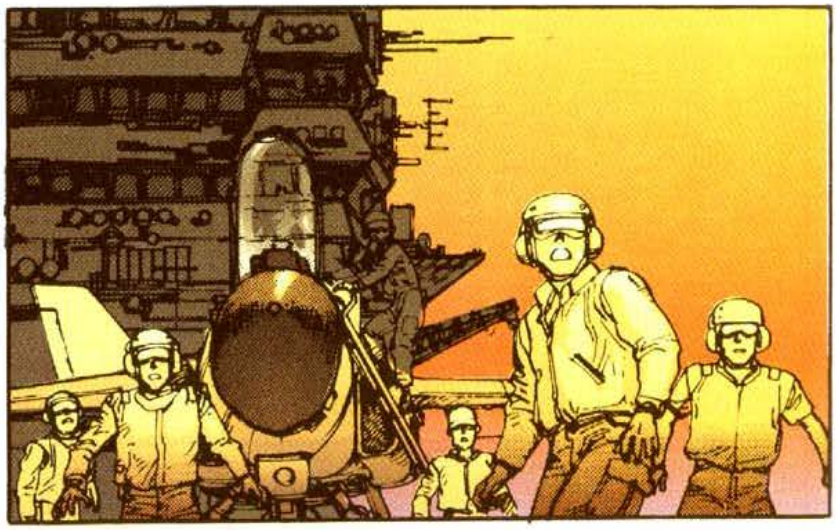

VEEEEEN

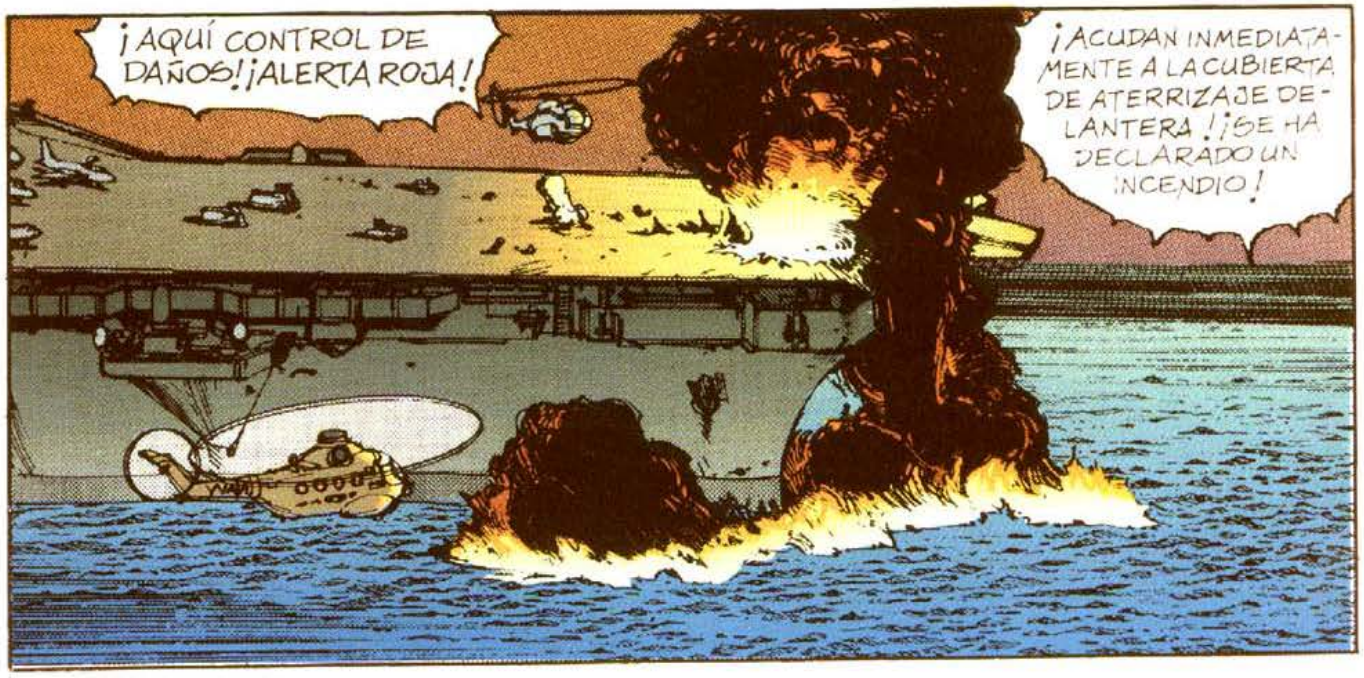
¡APRISA! ¡SI NO ESTÁIS EN EL AIRE EN CINCO MINUTOS, SERÉIS UN BLANCO FÁCIL!
TAK
TAK
TAK


¡DELTA TANGO 457 LISTO PARA DESPEGAR!
JOE, ¿ME RECIBES?


SHHUM
¡HAY ALGUIEN EN LA PISTA DE DESPEGUE!
¡HEY, JOE!
HRRRRM
RRRRM
457
VFA-33
¿ME RECIBES? ¡DILE A EGE IDIOTA QUE SE QUITE DE LA PISTA!
¡DIOS!


FWOOM




¡AQUÍ CONTROL DE DAÑOS! ¡ALERTA ROJA!
¡ACUDAN INMEDIATAMENTE A LA CUBIERTA DE ATERRIZAJE DELANTERA! ¡SE HA DECLARADO UN INCENDIO!

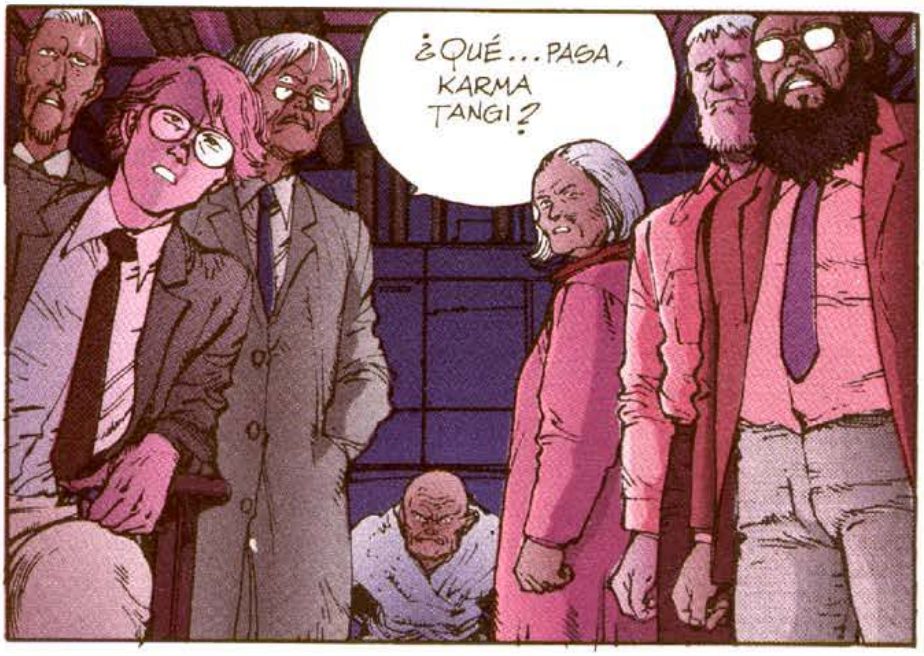
ARODDARODD

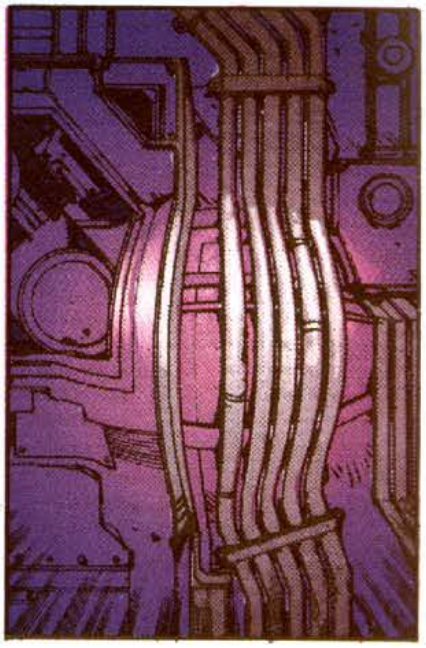
UNO DE LOS AVIONES SE HA ESTRELLADO DURANTE UN ENTRENAMIEN-TO.

¡OHH!

¡ESTÁ AQUÍ!
?!
¿QUIÉN?

HHRRRM... G-GURK


¿QUÉ... PASA, KARMA TANGI?

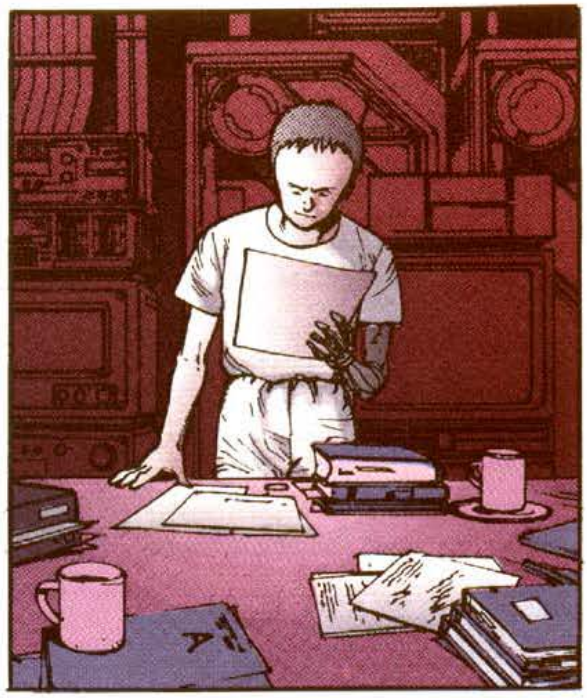


¿EH?

¡GURK!

¡OH!
¡LA LUZ...!

PAH



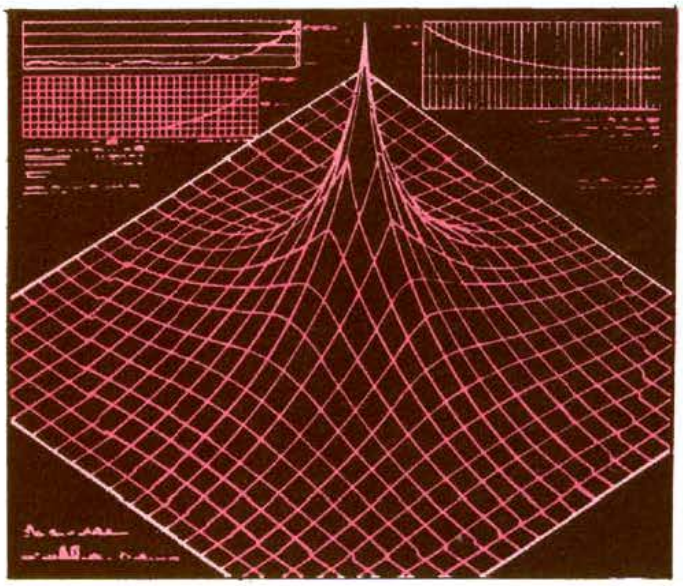
¡GASP!

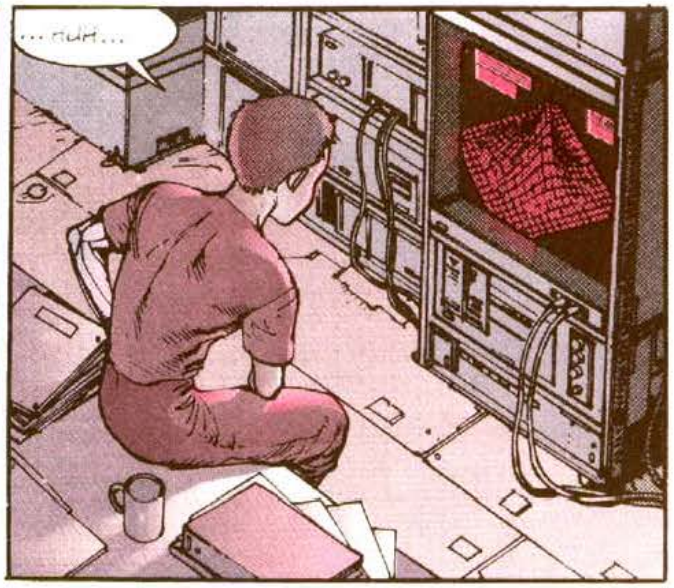
¿EH?

¿QUI... QUIÉN ERES TÚ?
¿CÓMO HAS LLEGADO HASTA AQUÍ?
...MMM...

NÚMERO 41...

ME DIJE QUE ME DEJARÍA CAER POR AQUÍ PARA ANIMAR A MI CLUB DE FANS.




...HUH...

ES UNA GRÁFICA DEL FENÓMENO TERCERO...

...QUE FUE DE MENOR MAGNITUD QUE EL SEGUNDO.
¿CREÉIS QUE LO CAUSÓ AKIRA?
¿O ALGÚN OTRO? ¿VOSOTROS, ACASO?

¿QUÉ ESPERÁIS SACAR DE ANALIZAR A AKIRA?

¿QUÉ SIGNIFICA AKIRA PARA VOSOTROS, LOS CIENTÍFICOS? ¿UN MEDIO PACÍFICO? ¿QUERÉIS SERVIROS DE SUS PODERES PARA GENERAR ELECTRICIDAD? ¿O SE TRATA SENCILLAMENTE DE UN ARMA, COMO UNA BOMBA O UN MISIL?

¡ESTÁ USANDO TELEPATÍA!

.....
LA VERDAD ES QUE DAIS PENA.
OS ENCERRÁIS EN VUESTROS LABORATORIOS, EN LA OSCURIDAD... Y OS DEVANÁIS LOS SESOS MIRANDO POR MICROSCOPIOS O AL CIELO CON TELESCOPIOS...
ES UN PROBLEMA QUE DEBEMOS ASUMIR. ¡EL SUYO ES UN PODER INMENSO Y DESCONTROLADO!
¡MIRÁIS LA VERDAD A TRAVÉS DE LENTES QUE LO DISTORSIONAN TODO!
BUENO, YA NOS HAS PUESTO AL CORRIENTE. EL CASO ES QUE QUEREMOS ENTENDER EL PODER DE AKIRA...
...CON INSTRUMENTOS O SIN ELLOS.
EL PODER, ¿EH?
TAMBIÉN ME PREOCUPABA ESO DE AKIRA... AL PRINCIPIO.
ES UN ERROR MUY COMÚN EL DE IR POR AHÍ COMO UN BRAVUCÓN, IMPRESIONANDO AL PERSONAL.

CUANTO MÁS PODER DERROCHAS, MÁS QUIERES DERROCHAR... NUNCA TIENES BASTANTE...
HAY QUE SABER LIBRARSE DE ESO...
...ANTES DE ALCANZAR UN NIVEL SUPERIOR.

¿UN NIVEL SUPERIOR DE PODER?

FLUYE COMO UN RÍO...
...UNA INMENSA CORRIENTE DE TIEMPO O ENERGÍA...

¿CÓMO PUEDO DESCRIBIRLO?

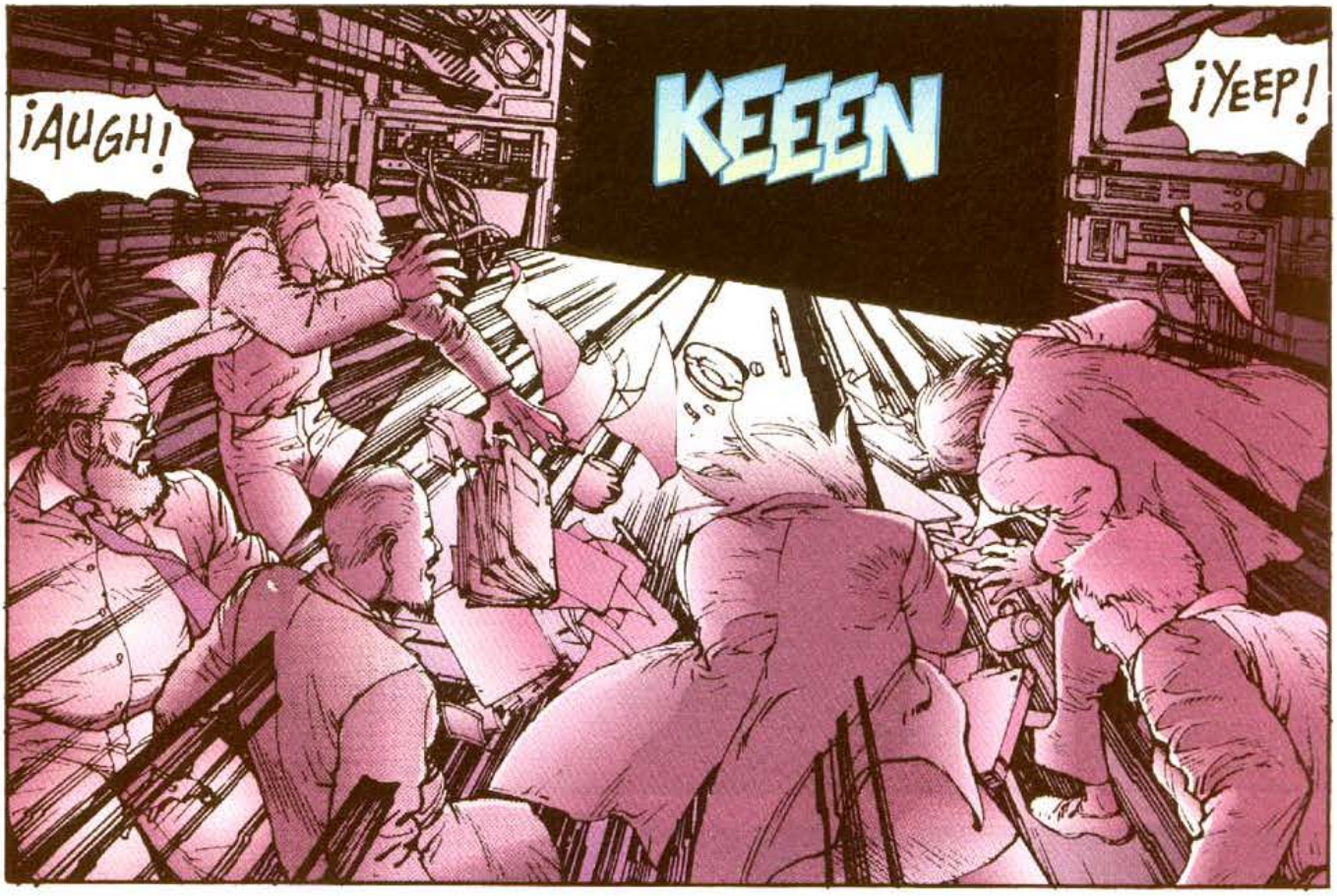
TOMEMOS, POR EJEMPLO, LA TIERRA... CÓMO GIRA...

ES ALGO QUE DAMOS POR SENTADO..., PERO EL PODER QUE REQUIERE LA TIERRA PARA GIRAR SOBRE SU EJE...

PENSAD EN TODA LA FUERZA QUE ESO REQUIERE... Y CUÁNTA MÁS NECESITARÍA PARA DETENERSE. EL PODER DE LA CORRIENTE... NO HAY MANERA DE CONSEGUIR ESE PODER... ¡PERO IMAGINAD POR UN MOMENTO QUE SE PUEDE DIRIGIR ESA CORRIENTE INFINITA!

NO ENTIENDO CÓMO SE PUEDE DIRIGIR ...
NO ESPERABA QUE LO ENTENDIERAIS.
ASÍ QUE OS LO MOSTRARÉ.
¡OOOGH!
¡OH! ¡OH! ¡OH! ¡OH!
¡KARMA TANGI!
¡MIRAD!
¿QUÉ ESTÁ PASANDO?

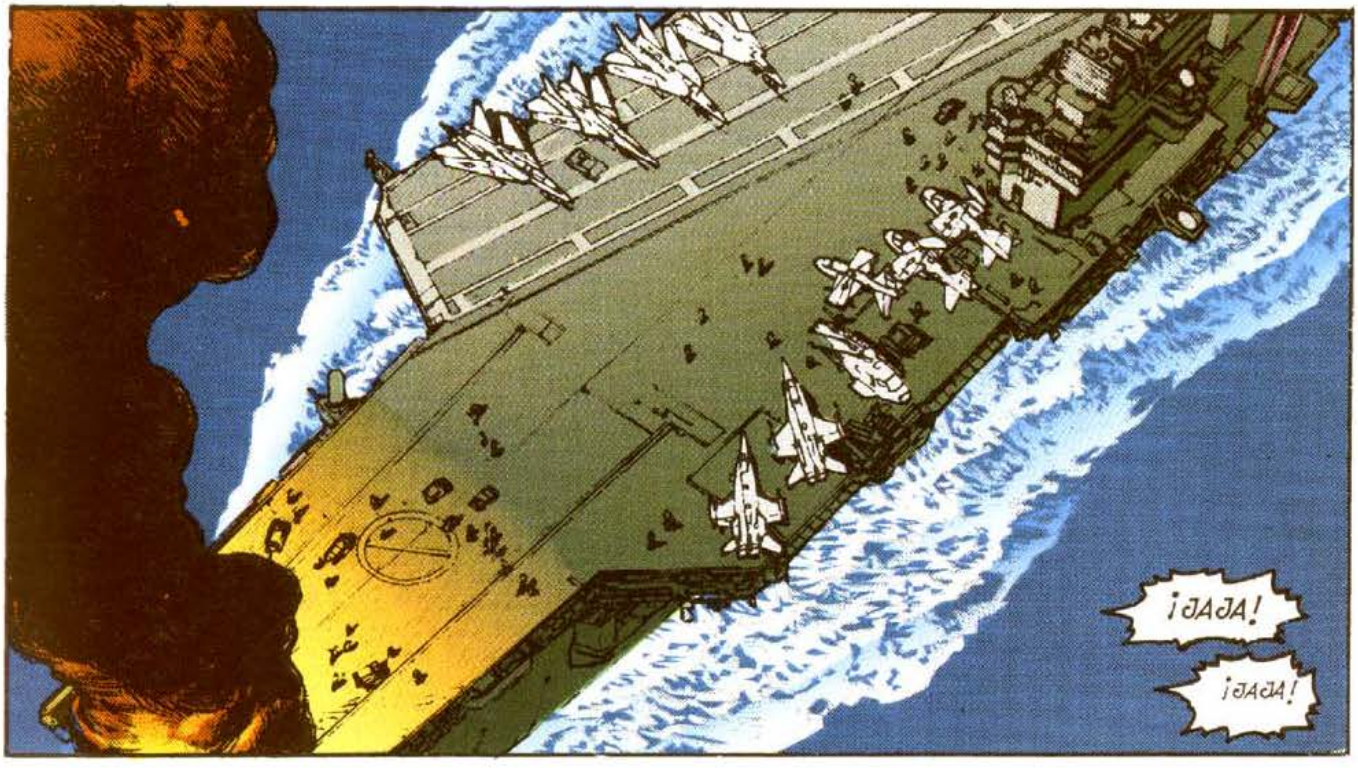
¿LO VEIS AHORA?
¡LA VERDAD Y VUESTRA CIENCIA SE ENCUENTRAN EN DIFERENTES DIMENSIONES!

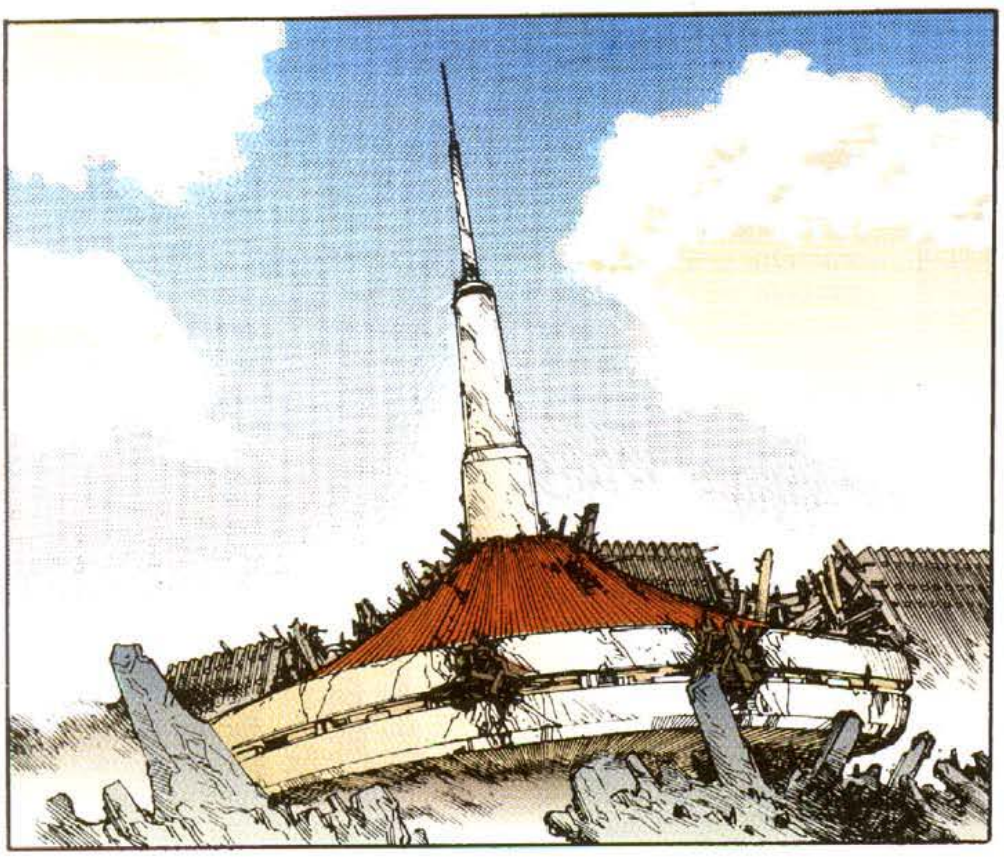

¡AUGH!
KEEEN
¡YEEP!

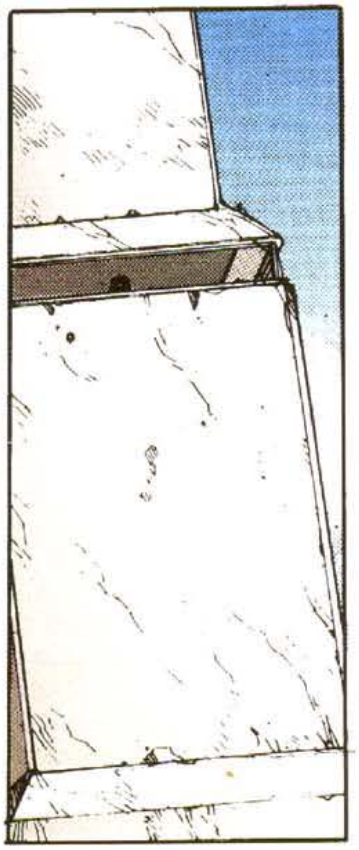
¡AGHK!

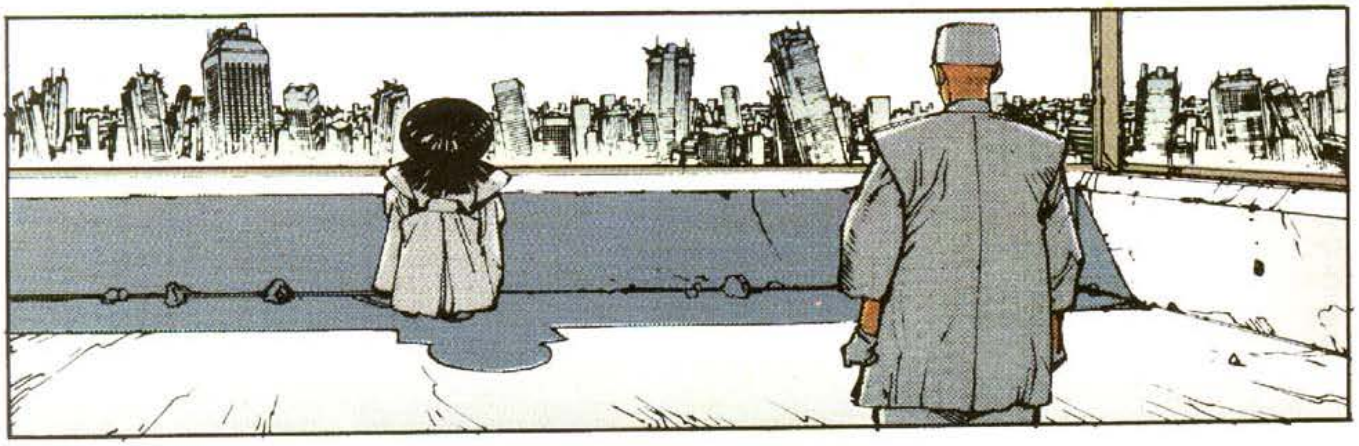
¡EEK!

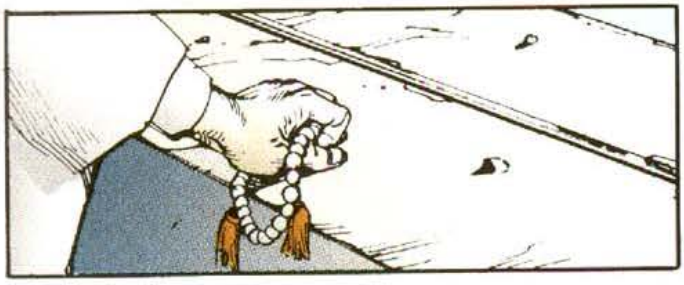
¡JAJAJAJAJA!
¡JAJAJA!
¡JAJAJA!


¡JAJA!
¡JAJA!

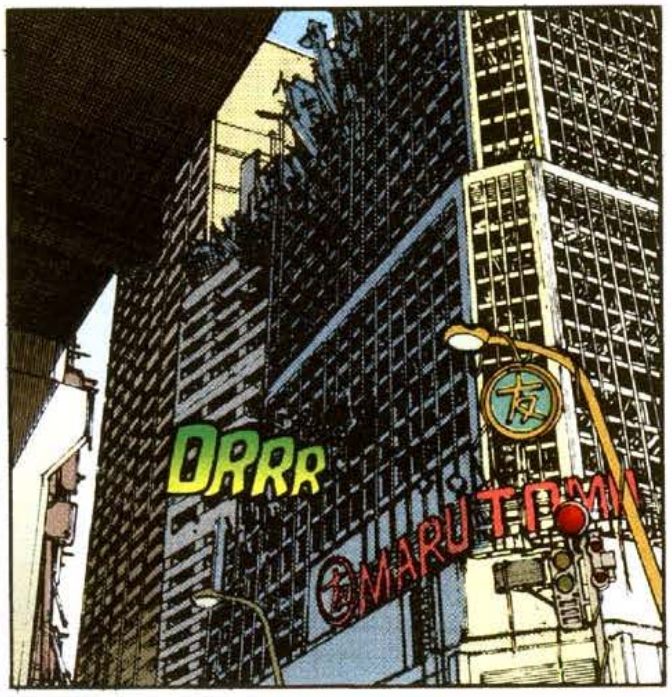


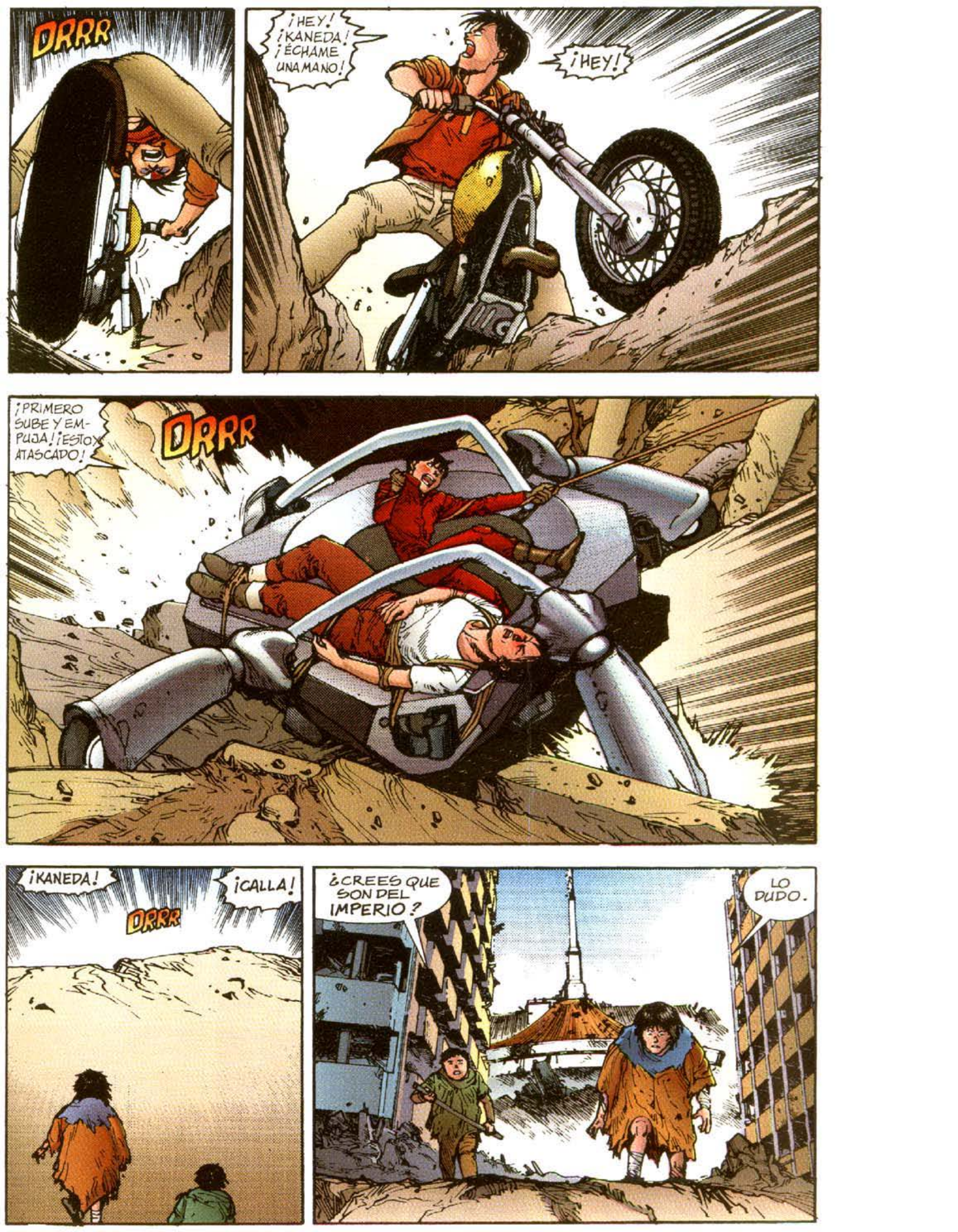






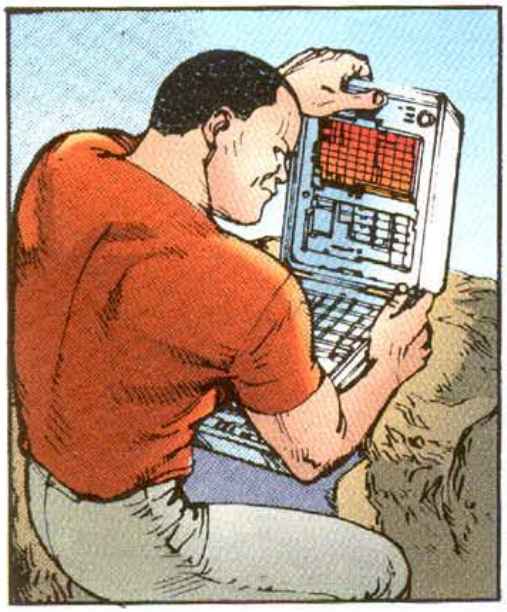
¡KAY!


DRRR
MARUTOMI


DRRR
¡HEY! ¡KANEDA! ¡ÉCHAME UNA MANO!
¡HEY!
¡PRIMERO SUBE Y EMPUJA! ¡ESTOY ATASCADO!
DRRR
¡KANEDA!
¡CALLA!
DRRR
¿CREES QUE SON DEL IMPERIO?
LO DUDO.

tap
tap

"RECIBIDO PAQUETE EN BUENAS CONDICIONES. CORTO Y FUERA". ¿VERDAD?



SNAP
POP

SH OOF

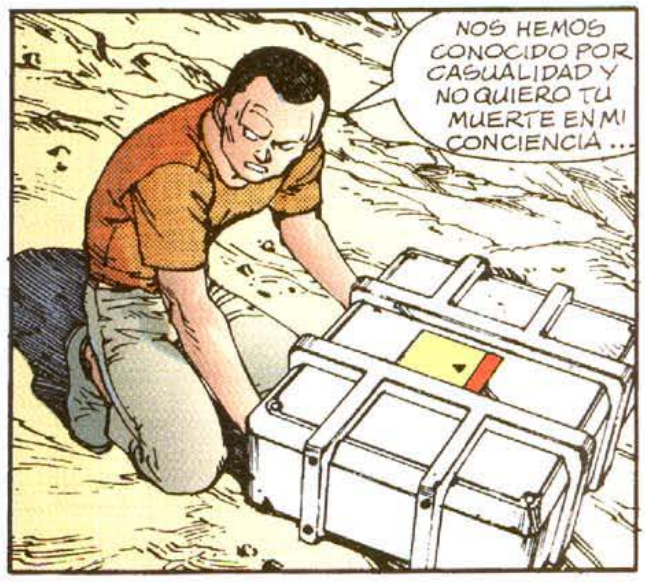
?!

SKF

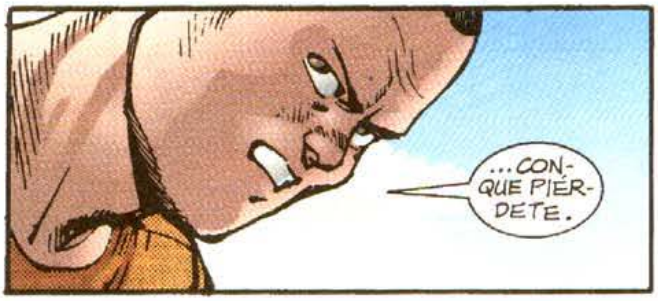
WHAP

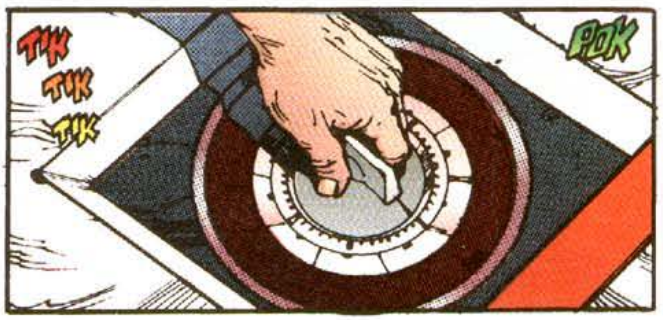
SPLASH

MISIÓN CUMPLIDA, ¿EH?

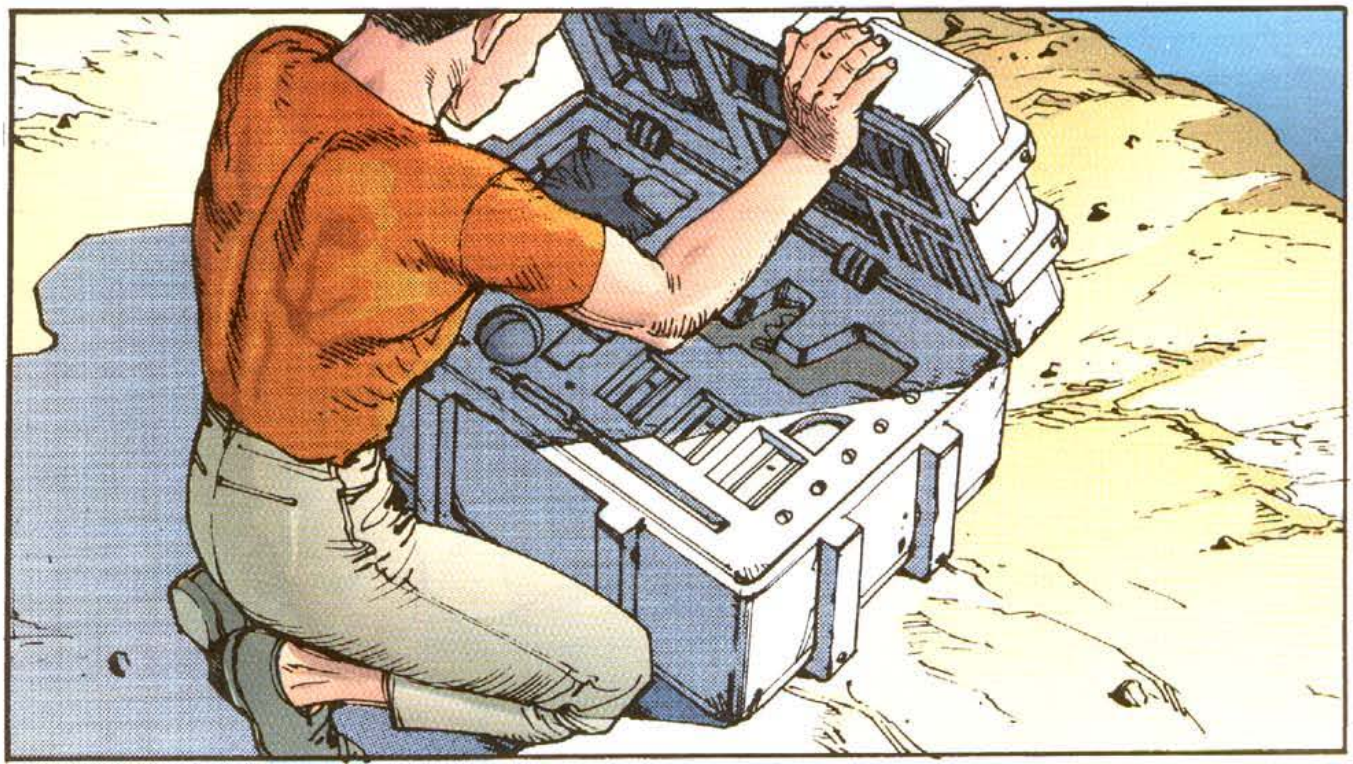

NOS HEMOS CONOCIDO POR CASUALIDAD Y NO QUIERO TU MUERTE EN MI CONCIENCIA...

BOOSH

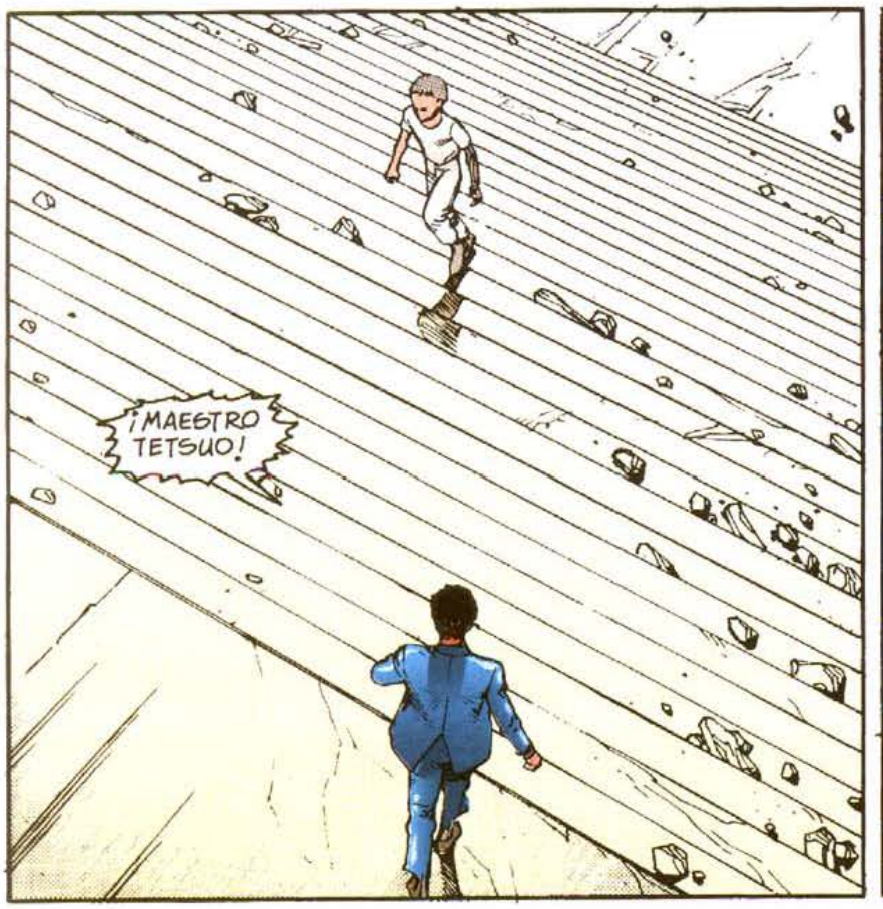

...CON-QUE PIÉR-DETE.


TIK
TIK
TIK
POK

SÍ, YO TAMBIÉN TE QUIERO.



¿EH?


¡MAESTRO TETSUO!

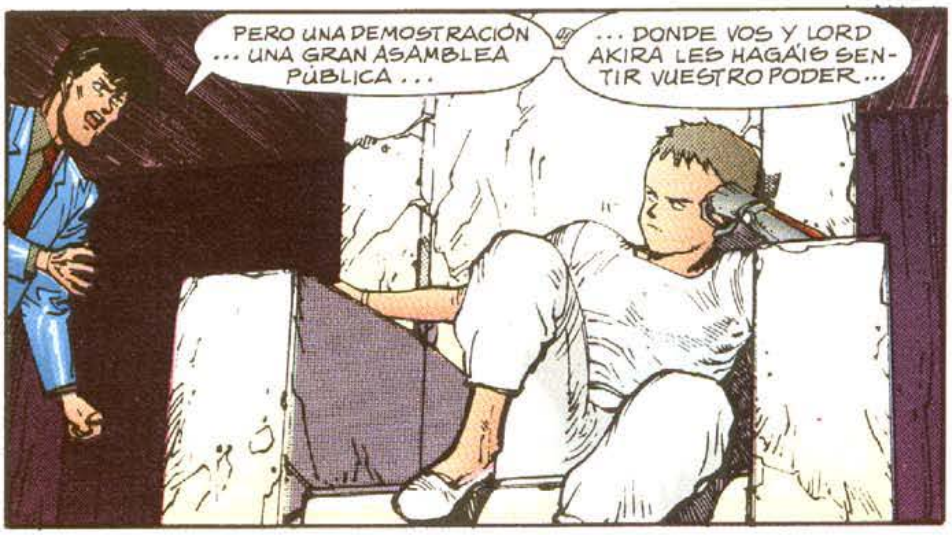
CONCÉDEME UNA AUDIENCIA, POR FAVOR... TRAIGO NOTICIAS URGENTES.

PUES HABLA. ME HAS PILLADO DE BUEN HUMOR.
¡GRACIAS, MAESTRO!

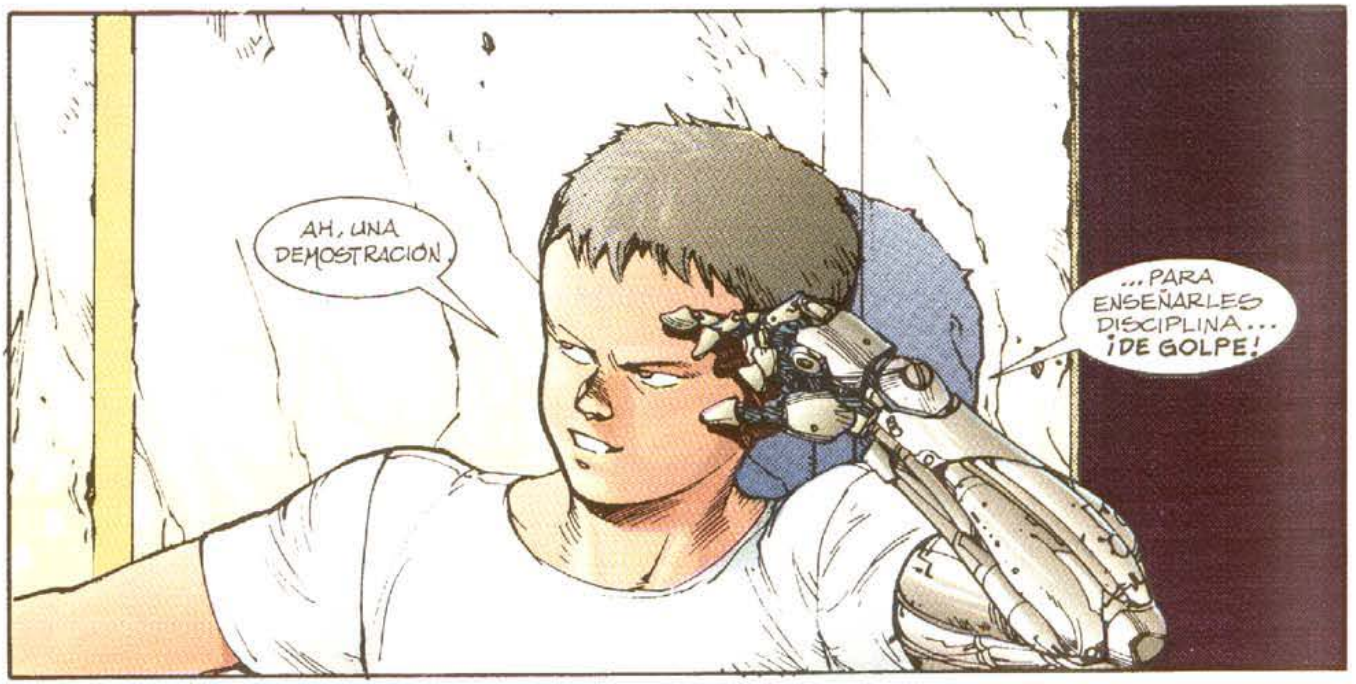
¿...QUÉ?

¿ESTÁS PIDIENDO UNA ASAMBLEA PÚBLICA?
SÍ... ¡SÍ SEÑOR!

LA INFLUENCIA DE MIYAKO SE DEJA SENTIR EN TODO EL IMPERIO.
PARTE DE NUESTROS SÚBDITOS SE SIENTEN DESCONCERTADOS. SE HAN IDO DESCARRIANDO.


PERO UNA DEMOSTRACIÓN ... UNA GRAN ASAMBLEA PÚBLICA...
... DONDE VOS Y LORD AKIRA LES HAGÁIS SENTIR VUESTRO PODER...

¡ASÍ APRENDERÍAN A SER MÁS HUMILDES!


AH, UNA DEMOSTRACIÓN.
... PARA ENSEÑARLES DISCIPLINA... ¡DE GOLPE!

ZZIP
HRRP
HRRRP
?
RRRRP
¿TE VAS A MOMIFICAR O QUÉ?
KLAK

FLIP
SE DIRÍA QUE VAS DE CAZA.
¿Y A TI, QUÉ?
KLIT
¿QUÉ DÍA...?
¡ARMAS BIOQUÍMICAS!

¡NO PUEDES USARLAS AQUÍ!
¡MATARÍAS A TODOS!

¡PIENSA EN LA GENTE!
NO SÓLO LOS SÚBDITOS DEL IMPERIO... SINO TAMBIÉN LOS REFUGIADOS Y LOS VOLUNTARIOS DE LA CRUZ ROJA

YA TE HE DICHO QUE TE VAYAS.

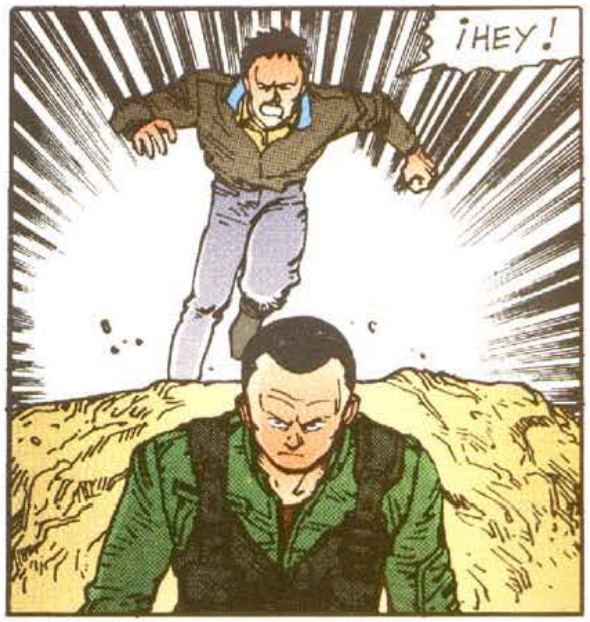
KLIK

¡NO!

¡NO LO PERMITIRÉ!

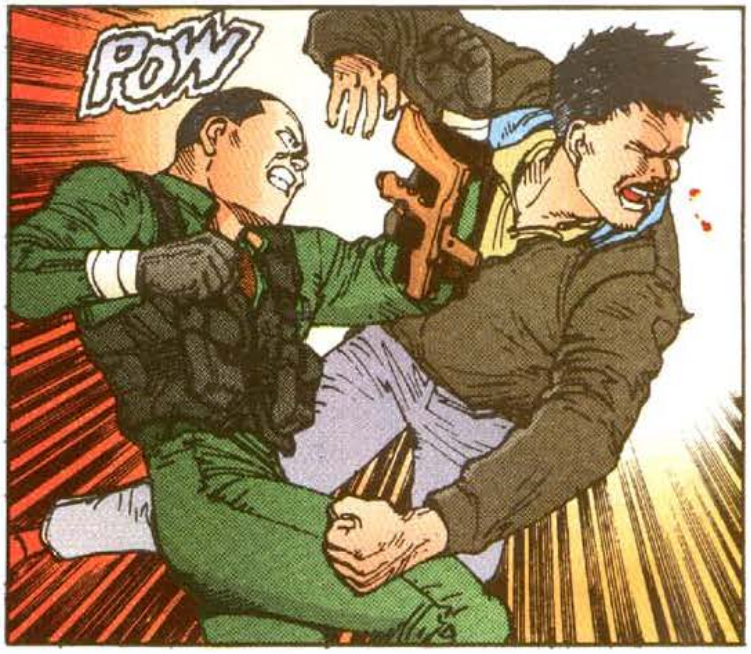
ENTERNECEDOR... HAS PASADO DE SER UN ACTIVISTA DESAFECTO A SER...
...JUANA DE ARCO.

¡OLVÍDALO!


¡HEY!

tak

¿CREES QUE VOY A DEJARTE IR?


POW

!

THAM

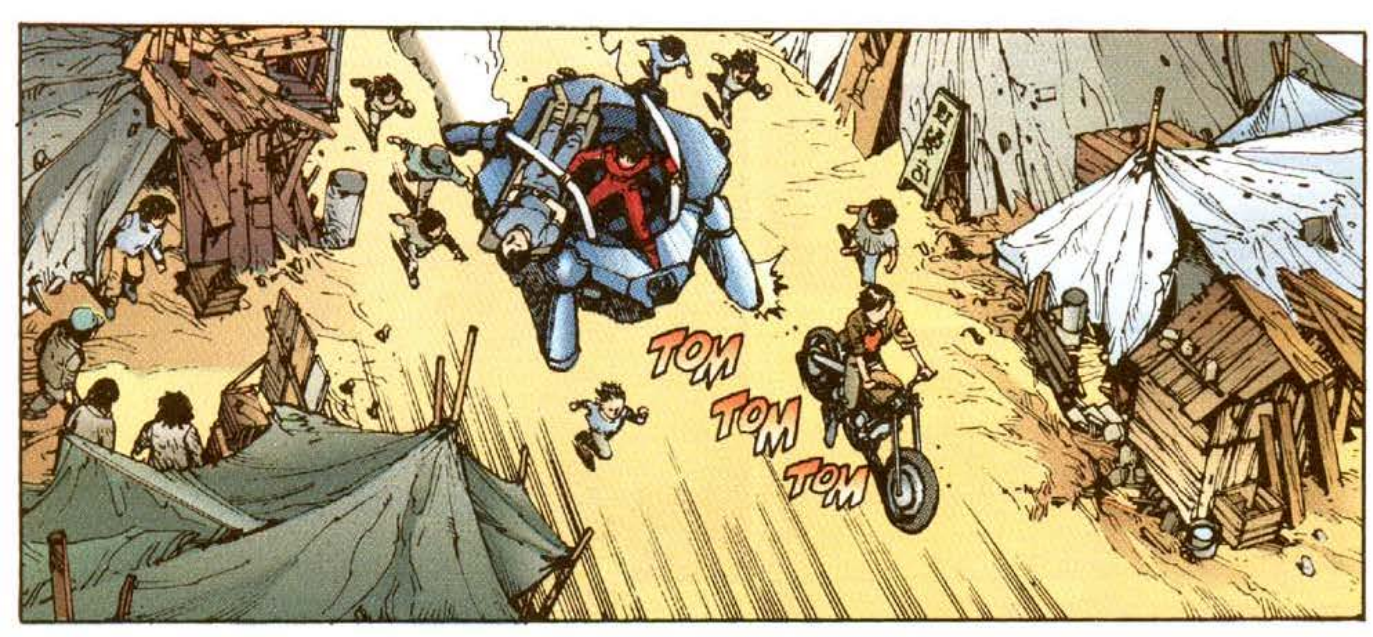
YA VALE DE AFICIONADOS.

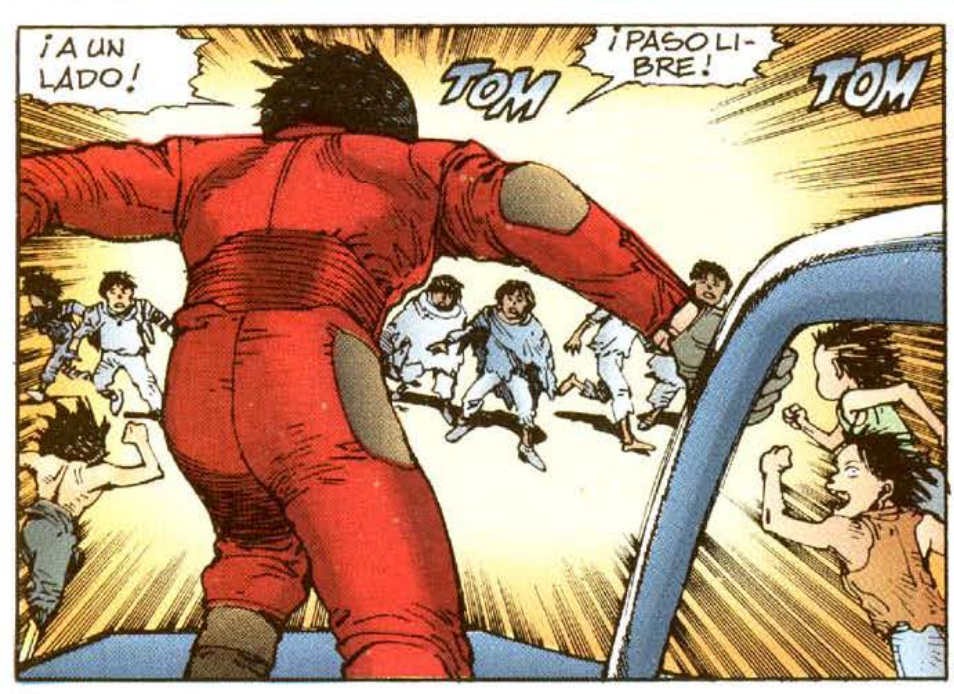
PROCURA ESTAR CONTRA EL VIENTO CUANDO LOS BICHOS ECHEN A VOLAR.
...AH... AHHK...

¿EH?

¿QUÉ PASA? ¿SON ...ELLOS?
tom tom
¡TENGO MIEDO!

¿CÓMO?
¿ESTÁS SEGURO?


TOM
TOM
TOM


¡A UN LADO!
TOM
¡PASO LIBRE!
TOM

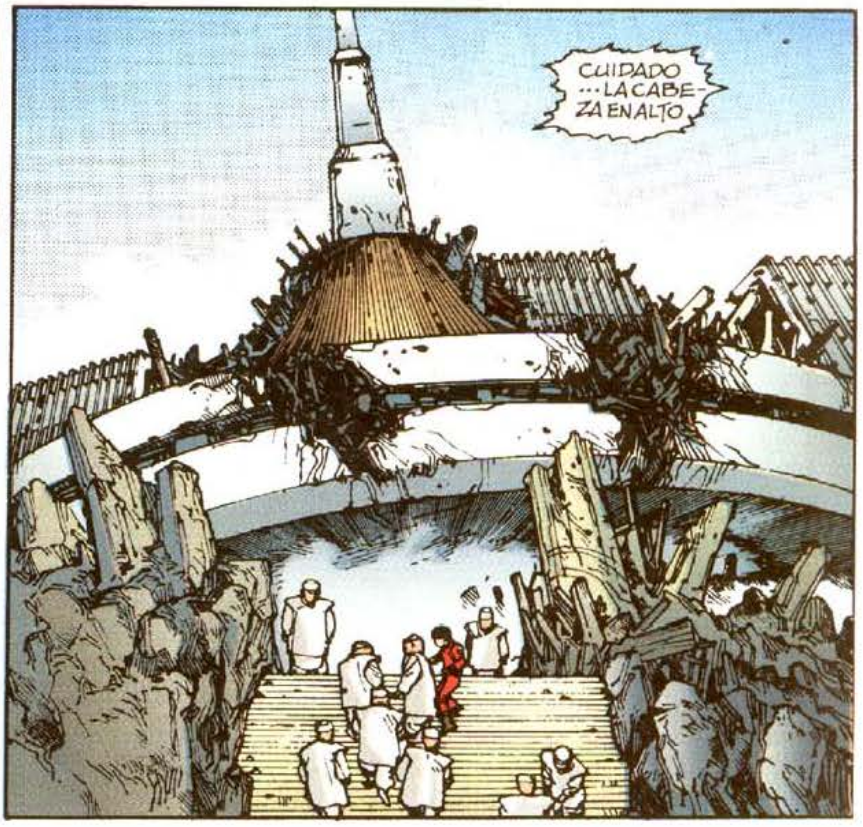
¡TRAEMOS HERIDOS!
¡AVISAD A MIYAKO!

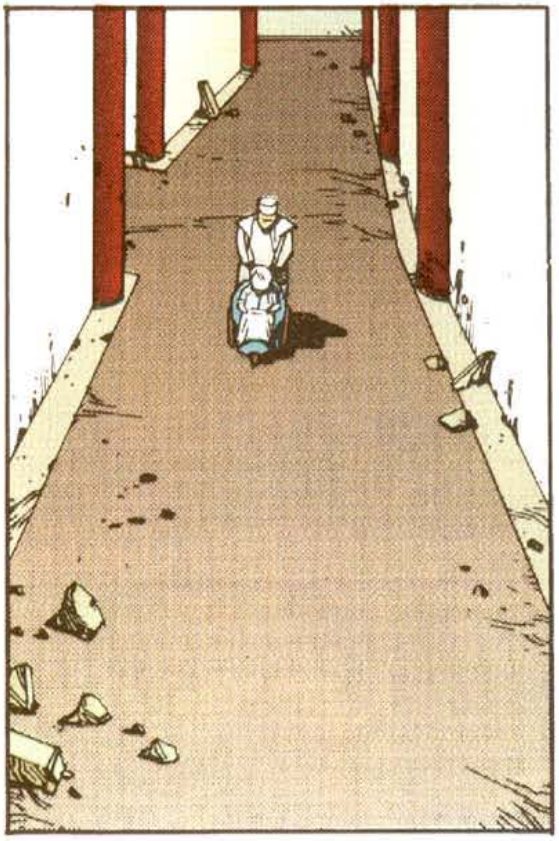
¿KAY?
¿KAY?

¿QUÉ LE PASA?

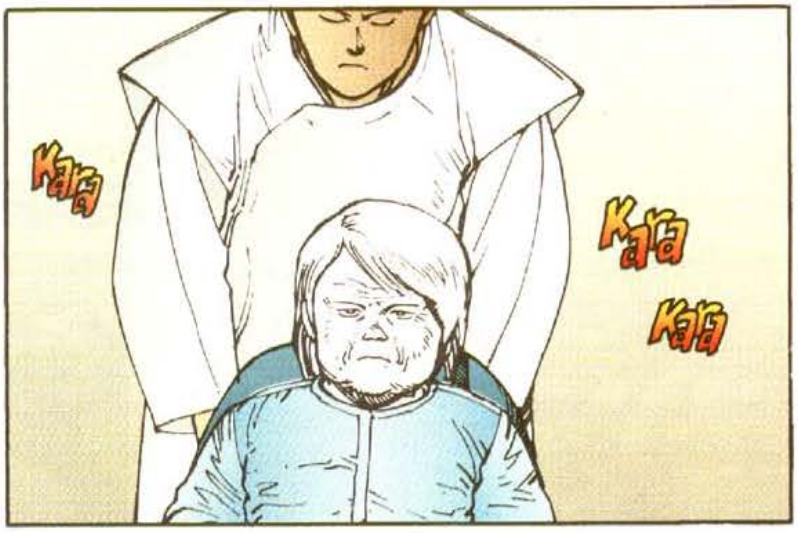
¡ESTÁ HERIDA!

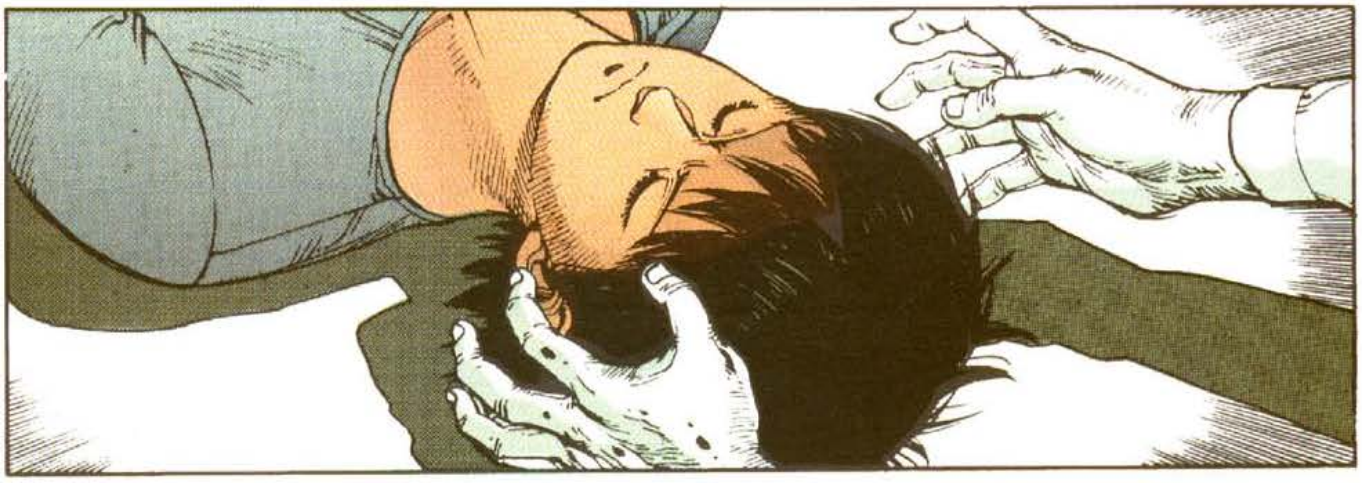
¡HEMOS DE CURARLA EN SEGUIDA! ¡PREPARADLO TODO!


CUIDADO ...LA CABEZA EN ALTO



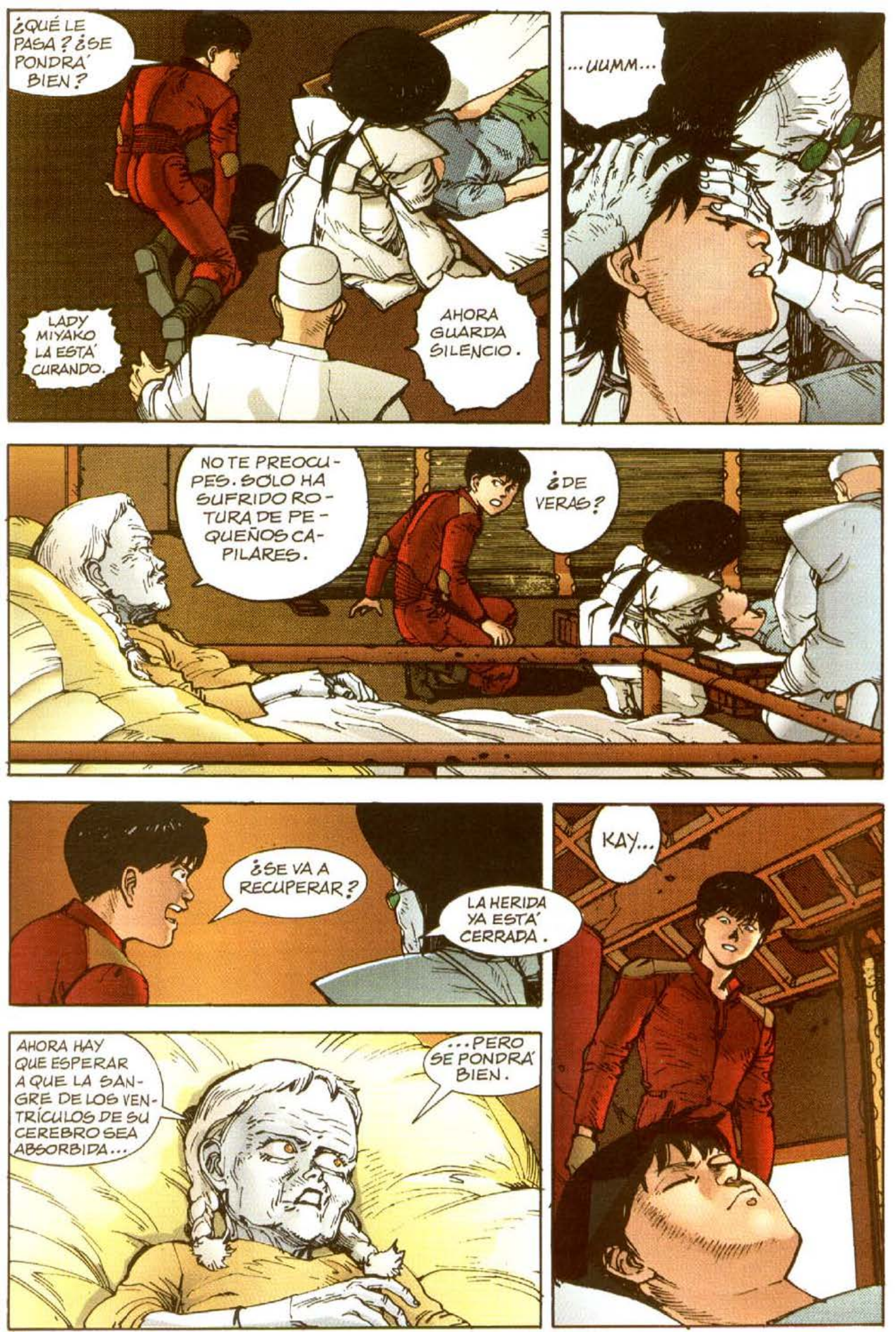
Kara
Kara


Kara
Kara
Kara

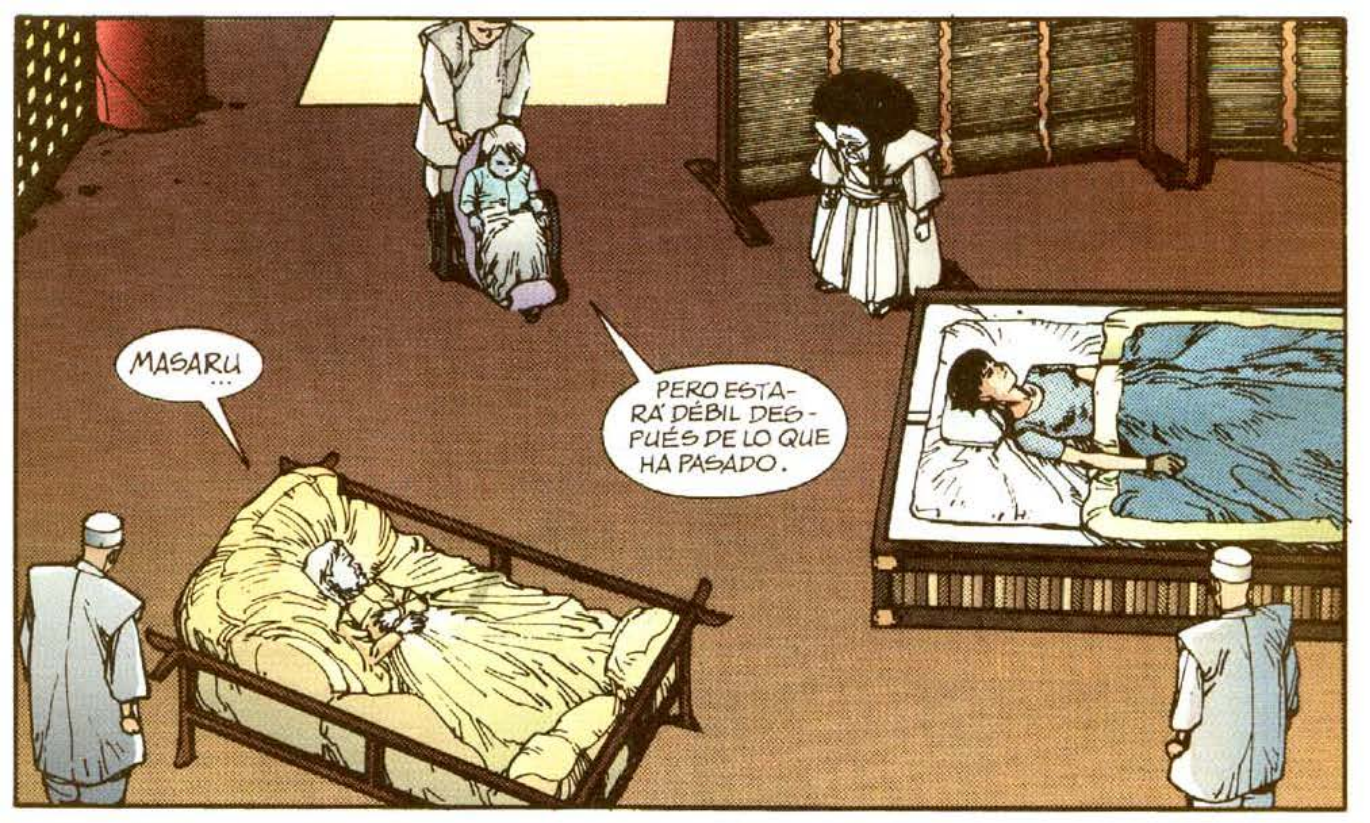


¿Y SI LLAMAMOS A UN MÉDICO?

.....


¿QUÉ LE PASA? ¿SE PONDRÁ BIEN?
LADY MIYAKO LA ESTÁ CURANDO.
AHORA GUARDA SILENCIO.
...UUMM...
NO TE PREOCUPES. SÓLO HA SUFRIDO ROTURA DE PEQUEÑOS CAPILARES.
¿DE VERAS?
¿SE VA A RECUPERAR?
LA HERIDA YA ESTÁ CERRADA.
KAY...
AHORA HAY QUE ESPERAR A QUE LA SANGRE DE LOS VENTRÍCULOS DE SU CEREBRO SEA ABSORBIDA...
...PERO SE PONDRÁ BIEN.

HEY...
¡KAY!
¿QUÉ SABES DE KAY?
¡SE VA A RECUPERAR!
LA VIEJA ESA SE HA DESVIVIDO POR ELLA.
PARECE SER QUE LO PEOR YA HA PASADO.


MASARU ...
PERO ESTARÁ DÉBIL DESPUÉS DE LO QUE HA PASADO.

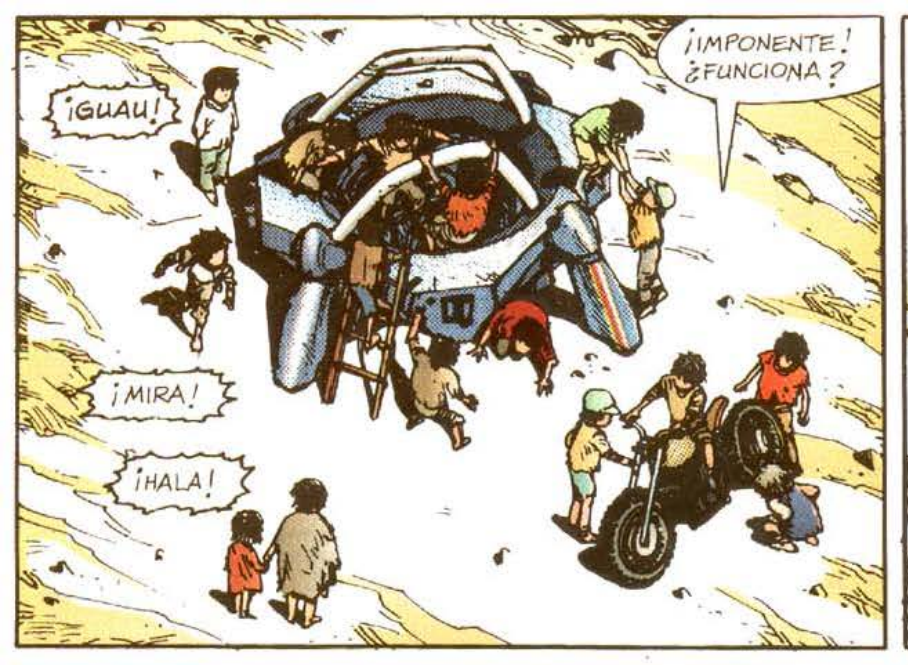
AÚN ASÍ ES UN RECURSO DEL QUE NO PODEMOS PRESCINDIR.

NUESTRO PROBLEMA SIGUE SIENDO ...EL Nº41.

TIENES RAZÓN... ME PREOCUPA EN LO QUE SE HA CONVERTIDO TETSUO.

CREO QUE AHORA LAS COSAS PROCEDEN SEGÚN LO ACORDADO.

TENEMOS QUE ASEGURARNOS QUE SALDRÁN BIEN. ELLO ES CAPITAL...


¡IMPONENTE! ¿FUNCIONA?
¡GUAU!
¡MIRA!
¡HALA!

¡LARGAOS, SABANDIJAS!
¡ESO ES NUESTRO!

¡QUE OS DEN POR AHÍ!
¡CHULOS DE MIERDA!

¡MIERDA!

¡NO NOS DAIS MIEDO!
¡ESO!

ME PREOCUPABA...

JE...
¡...QUÉ AMABLE DE TU PARTE...

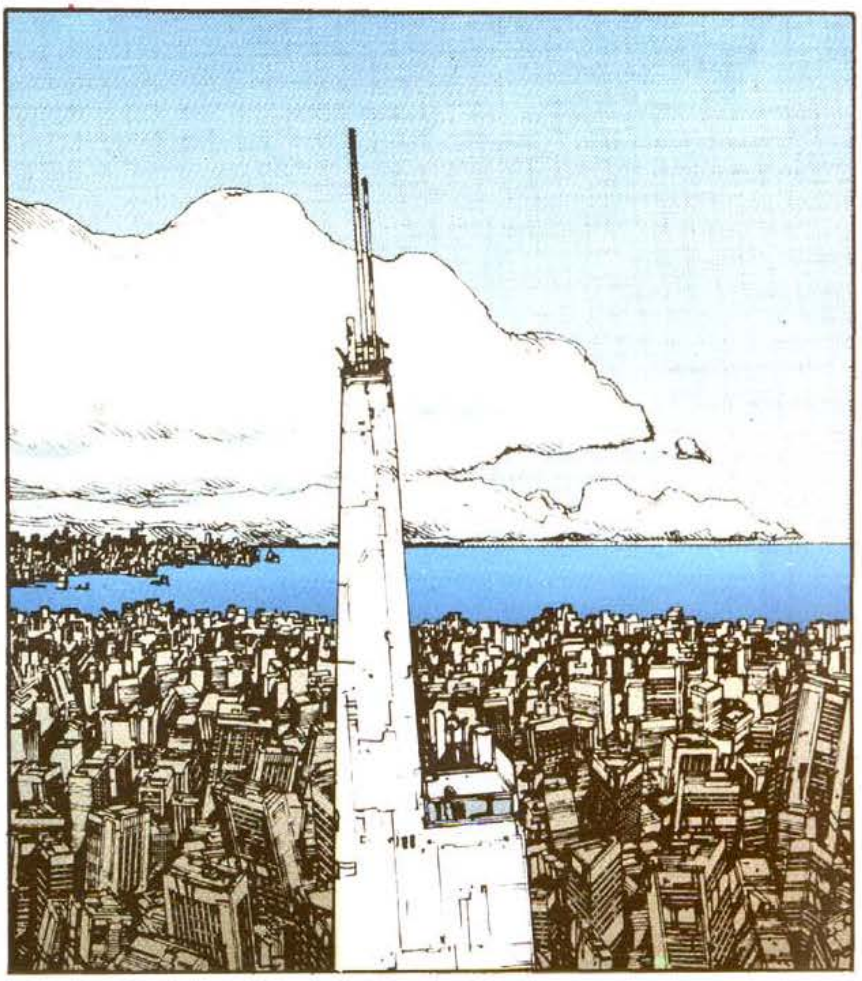
...QUE ME DEVOLVIERAS LAS MOTOS CON SÓLO UNA RAYADURA O UN BOLLO!

OCÚPATE TÚ DE ESTO.
¿EH...?
slap

¡...PERO SÓLO HE RECUPERADO UNA MOTO!

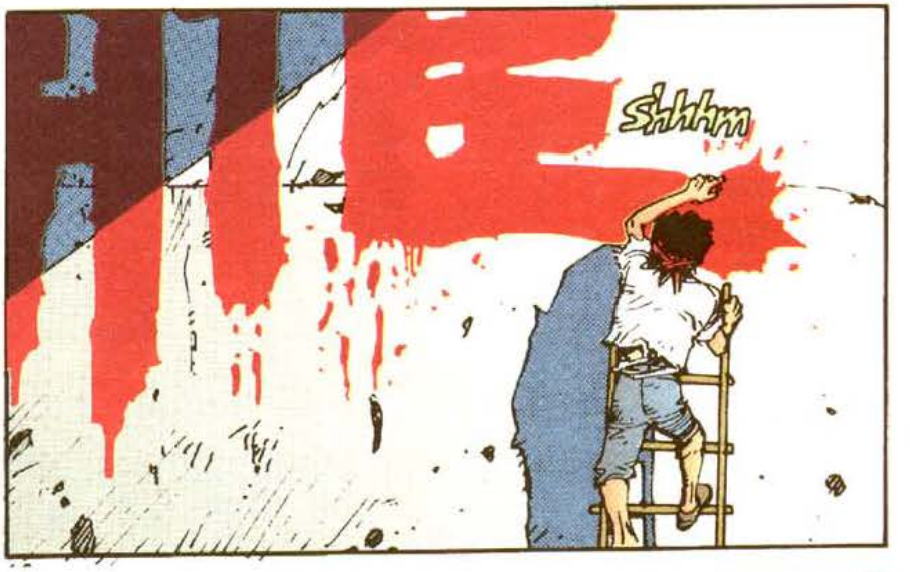
KA-
¡KANEDAA!
VYOOOM

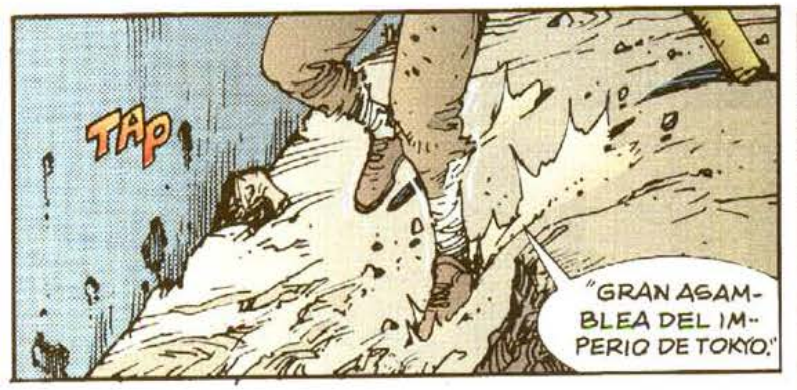
SE LARGA.
¡HEY!
¿A QUÉ ESPERAÍS? ¡ID TRAS ÉL!
¡KANEDA! ¿ADÓNDE VAS?



man

SHUK
SHUK


Shhhm


TAP
"GRAN ASAMBLEA DEL IMPERIO DE TOKYO."

LISTO.
VALE. VAMOS

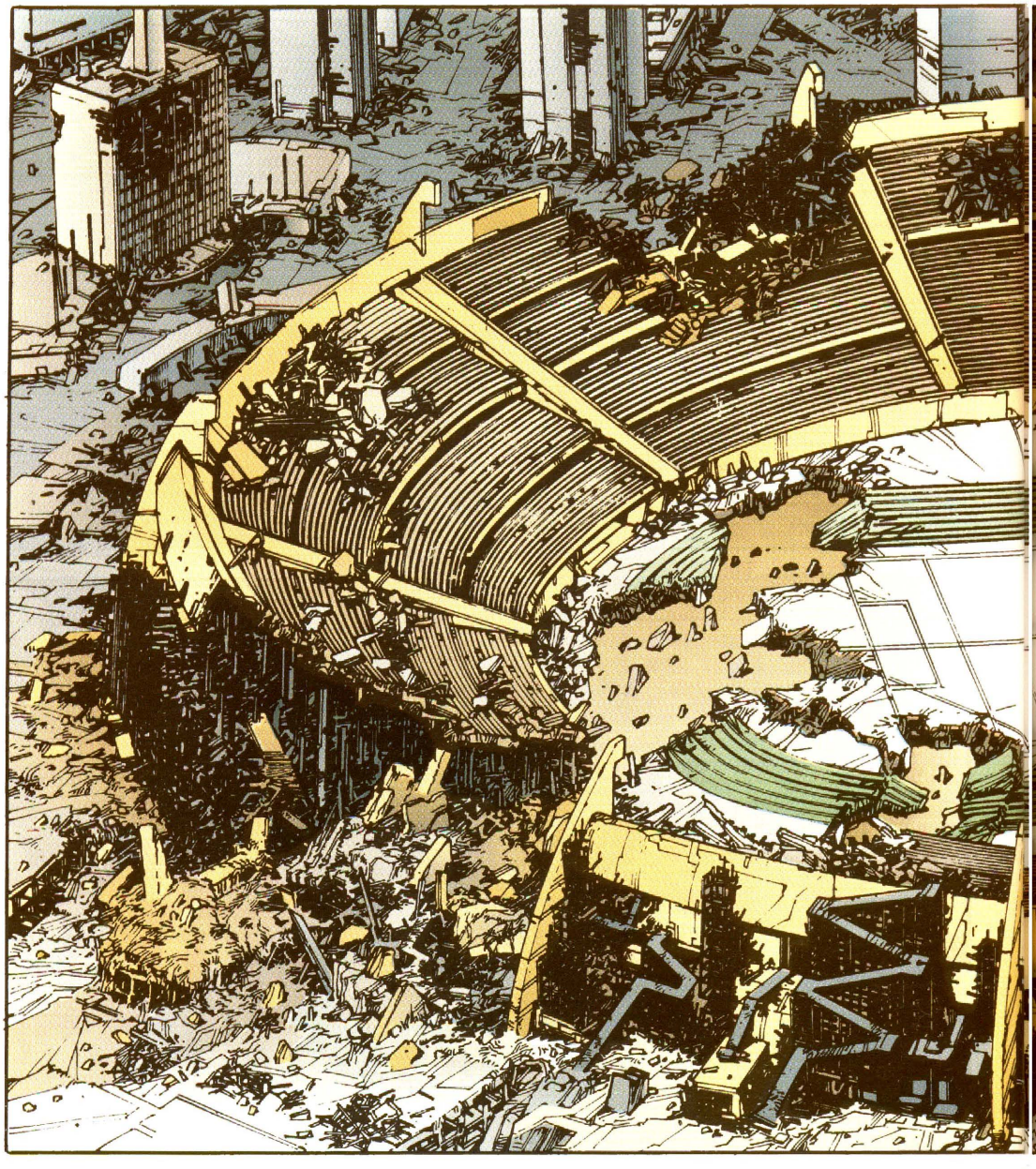
AHORA LO PONDREMOS EN UNA PARED DE LA QUINTA CALLE.

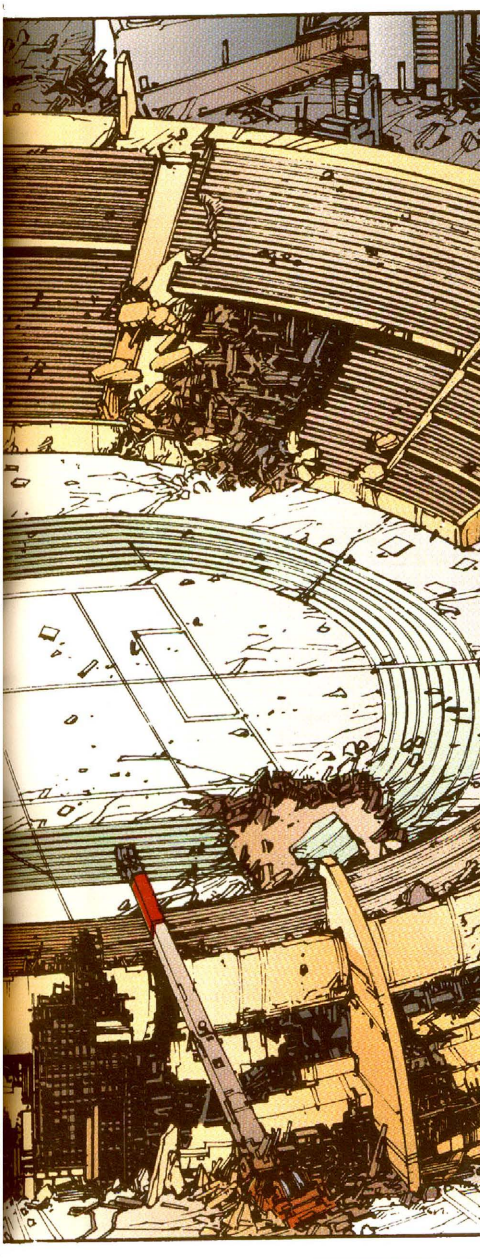
ÉSOS SON DEL IMPERIO.

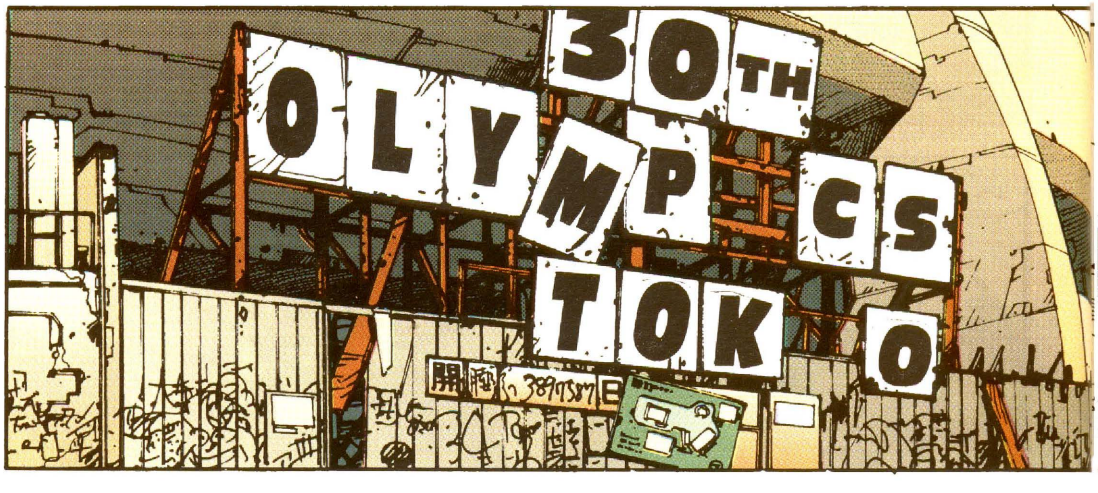
¿QUÉ SE TRAERÁN EN-TRE MANOS?

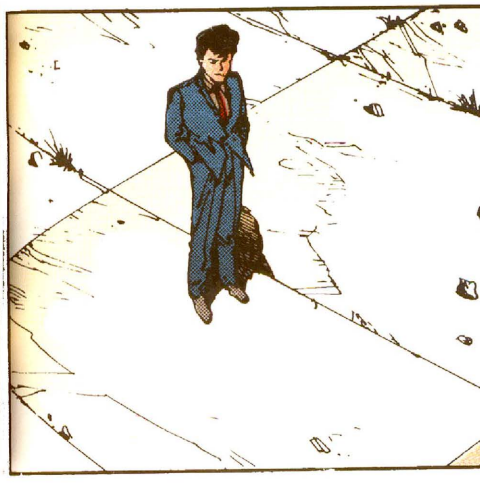
¿EH?

¿QUÉ DICE?
"GRAN ASAMBLEA DEL IMPERIO DE TOKYO."
¿UNA ASAMBLEA?





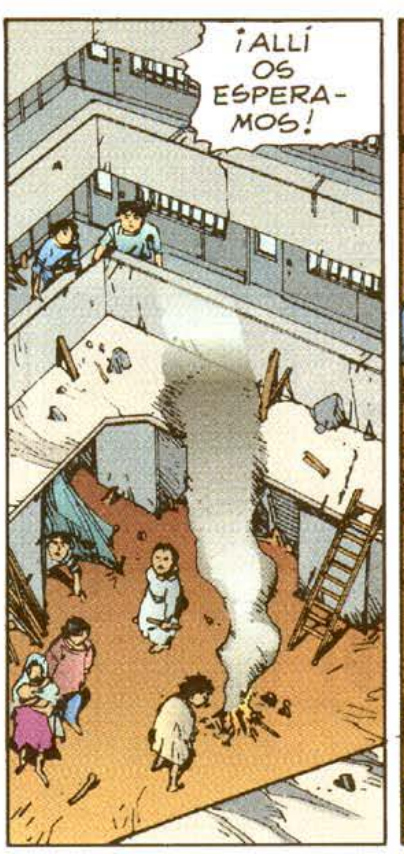

30TH
OLYMPICS
TOKYO



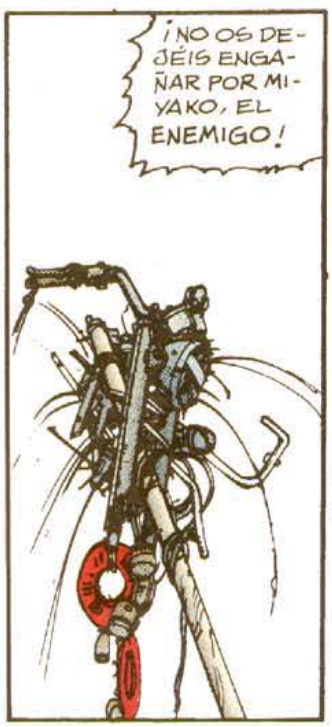
¡OÍD TODOS!
¡OÍD TODOS!
¡A TODOS LOS SÚBDITOS DEL GRAN IMPERIO DE TOKYO!

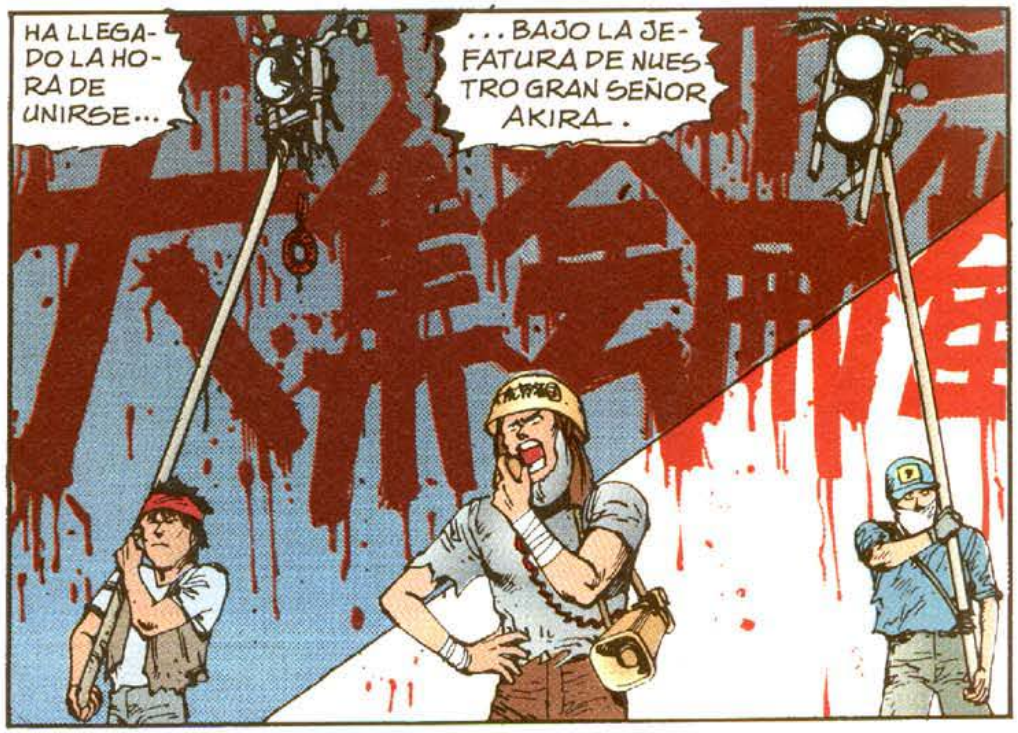
¡SE OS CONVOCA PARA ASISTIR A LA GRAN ASAMBLEA! ¡QUE NO FALTE NADIE!

¡LA ASAMBLEA SE CELEBRARÁ EN EL ESTADIO OLÍMPICO DE NEO-TOKYO!


¡ALLÍ OS ESPERAMOS!

¡VIVIREIS MOMENTOS DE SUPREMA DICHA CON NUESTRO SEÑOR AKIRA!

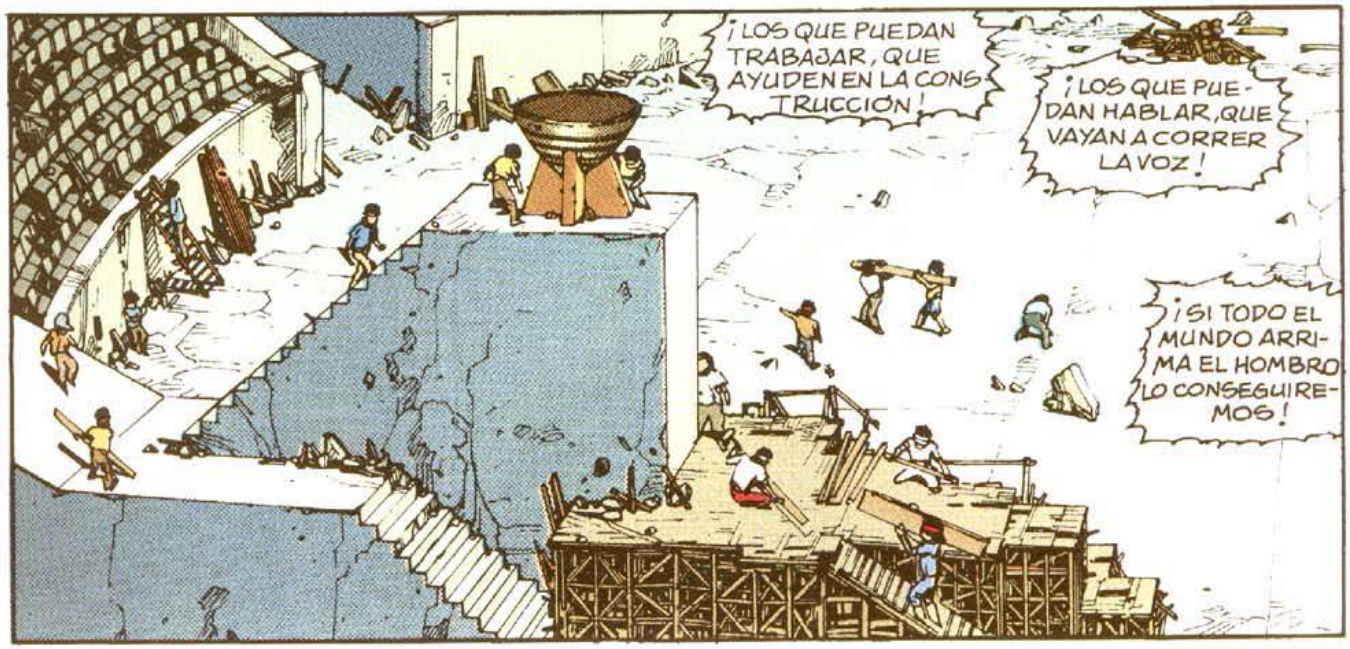

¡NO OS DEJÉIS ENGAÑAR POR MIYAKO, EL ENEMIGO!


HA LLEGADO LA HORA DE UNIRSE...
...BAJO LA JEFATURA DE NUESTRO GRAN SEÑOR AKIRA.

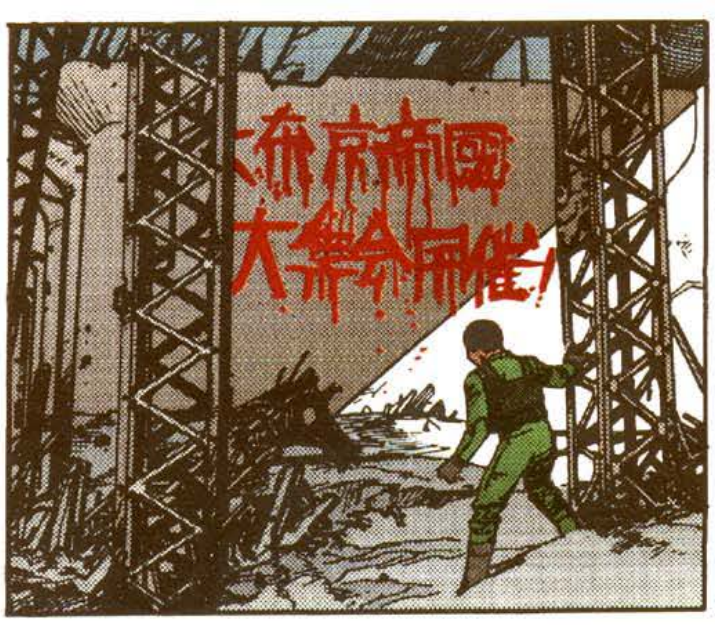
¡LA ASAMBLEA DEBE TRIUNFAR!

PSSSSSS

¡LORD AKIRA CUENTA CON SUS FIELES SÚBDITOS... INCLUSO CONTIGO, CACHO MIERDA!


¡LOS QUE PUEDAN TRABAJAR, QUE AYUDEN EN LA CONSTRUCCIÓN!
¡LOS QUE PUEDAN HABLAR, QUE VAYAN A CORRER LA VOZ!
¡SI TODO EL MUNDO ARRIMA EL HOMBRO LO CONSEGUIREMOS!

tak

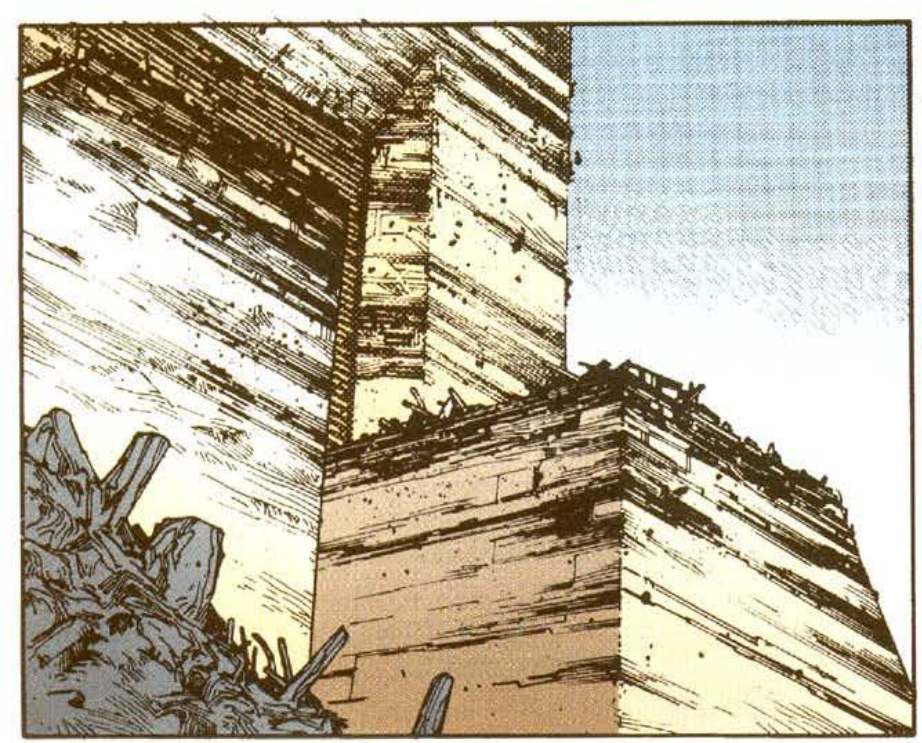


¿UNA ASAMBLEA?

¡UNA ASAMBLEA!

CON AKIRA...

¿TETSUO...?
¡EN SERIO!



bam
bam

GEEEN
DONDON
KLA
KLAT
ELECTRICIDAD TENEMOS DE SOBRA...
...PERO NOS VA A FALTAR COMBUSTIBLE PARA ENCENDER LA LLAMA SAGRADA.

¿QUÉ TAL?
¿PROGRESA LA COSA?
¡SÍ, SEÑOR!

EL GAS NATURAL ES LO ÚNICO QUE ARDE CON FIRMEZA.

PUES DEJA DE QUEJARTE Y BÚSCALO. COMO ES TU DEBER.

¡SÍ, SEÑOR!

UNAS 24 HORAS DE TRABAJO SERÁN SUFICIENTES.

¡UNA LLAMA CLARA Y RESPLANDECIENTE ES EL SÍMBOLO QUE NECESITAMOS!

TAK TAK
TAK TAK

FLUP

KRASH

¡EEEK!
¡AQUÍ HAY OTRO!

¿POR QUÉ NO VAS A LA ASAMBLEA?
¡HE ENCONTRADO UNO!

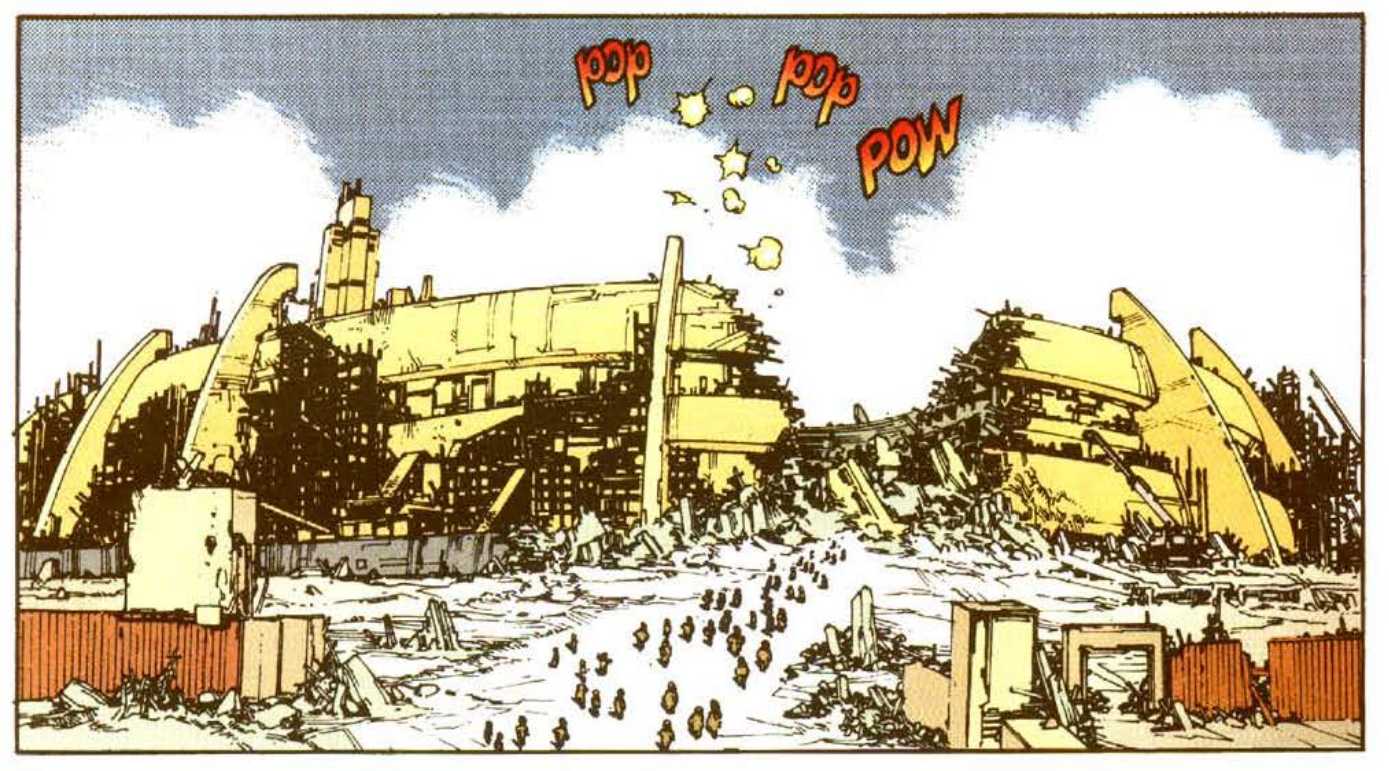
¡ENCERREMOS JUNTOS A LOS TRAIDORES!
MIS... PIERNAS... YO... NO PUEDO...

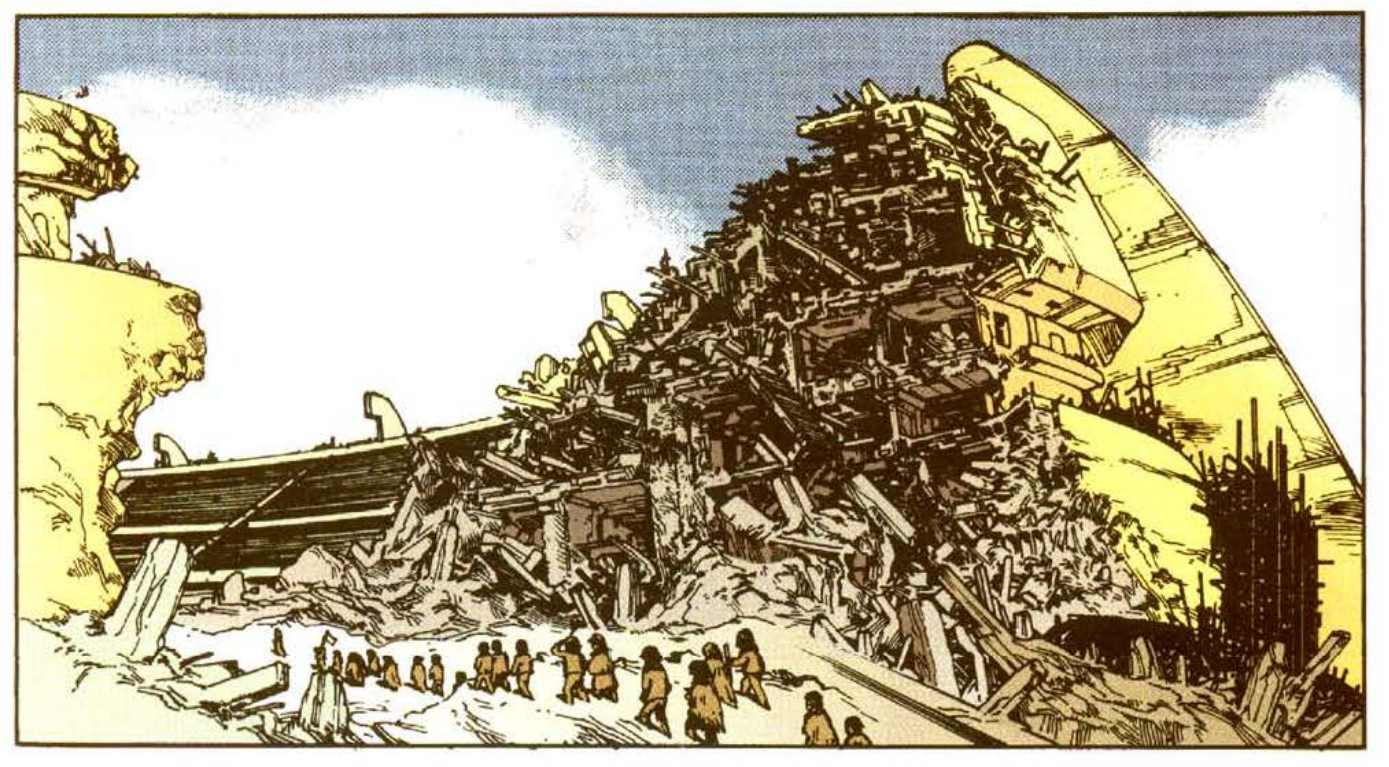
HAY QUE FUSILAR A CINCO O SEIS PARA QUE SIRVA DE ESCARMIENTO.
¡OLVÍDALO! ¡SU SANGRE PROFANARÍA EL DÍA DE HOY!

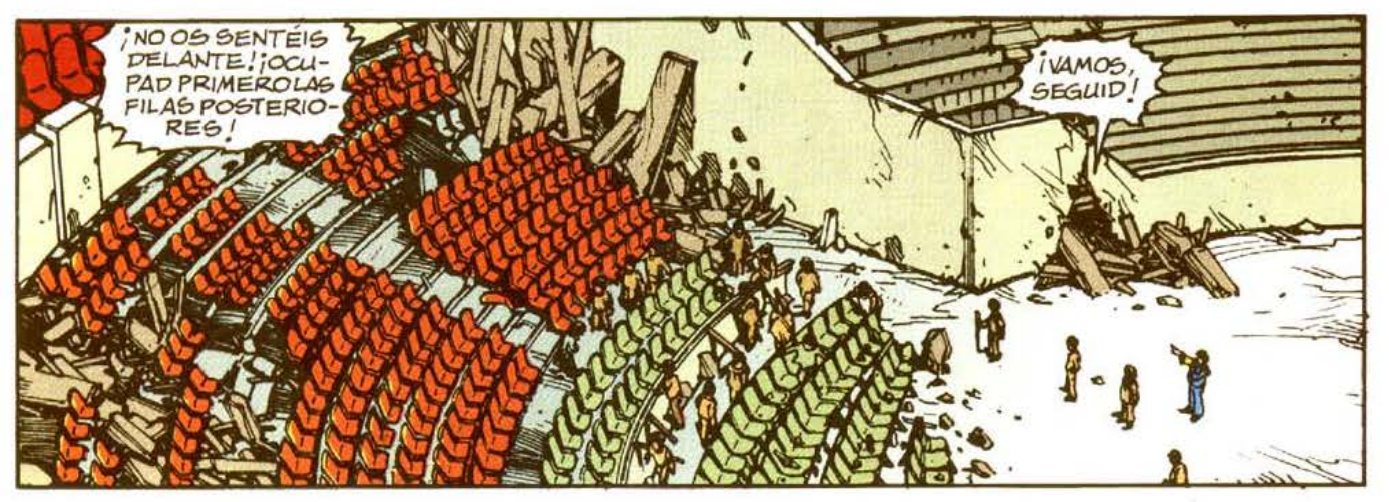
¡LORD AKIRA!
¡GRAN SEÑOR!

¡EL ESTADIO OLÍMPICO ESTÁ AHÍ! ¡NO OLVIDÉIS DEJAR VUESTRAS DÁDIVAS EN LA PUERTA!

¡ALEGRAOS! ¡ÉSTA ES NUESTRA GRAN FIESTA NACIONAL!


pop
pop
POW




¡NO OS SENTÉIS DELANTE! ¡OCUPAD PRIMERO LAS FILAS POSTERIORES!
¡VAMOS, SEGUID!

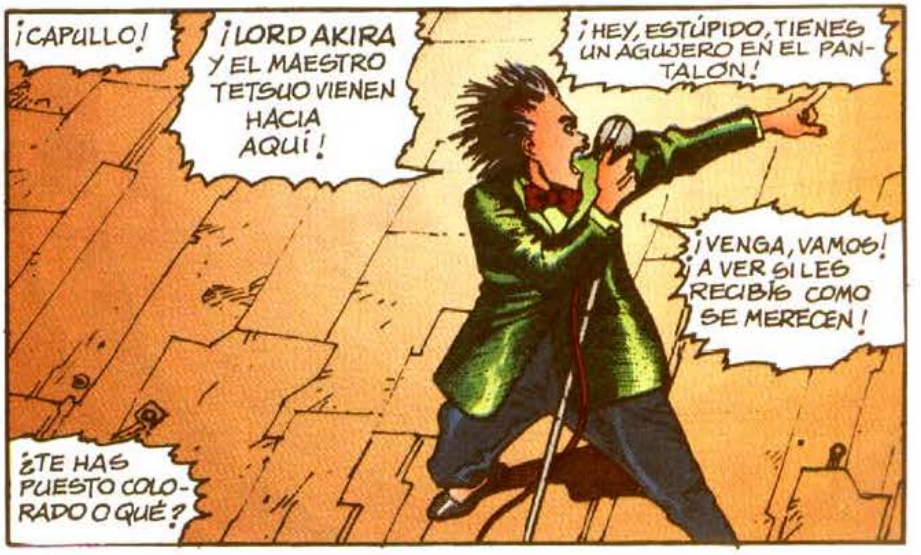
AKIRA
¡GRACIAS!

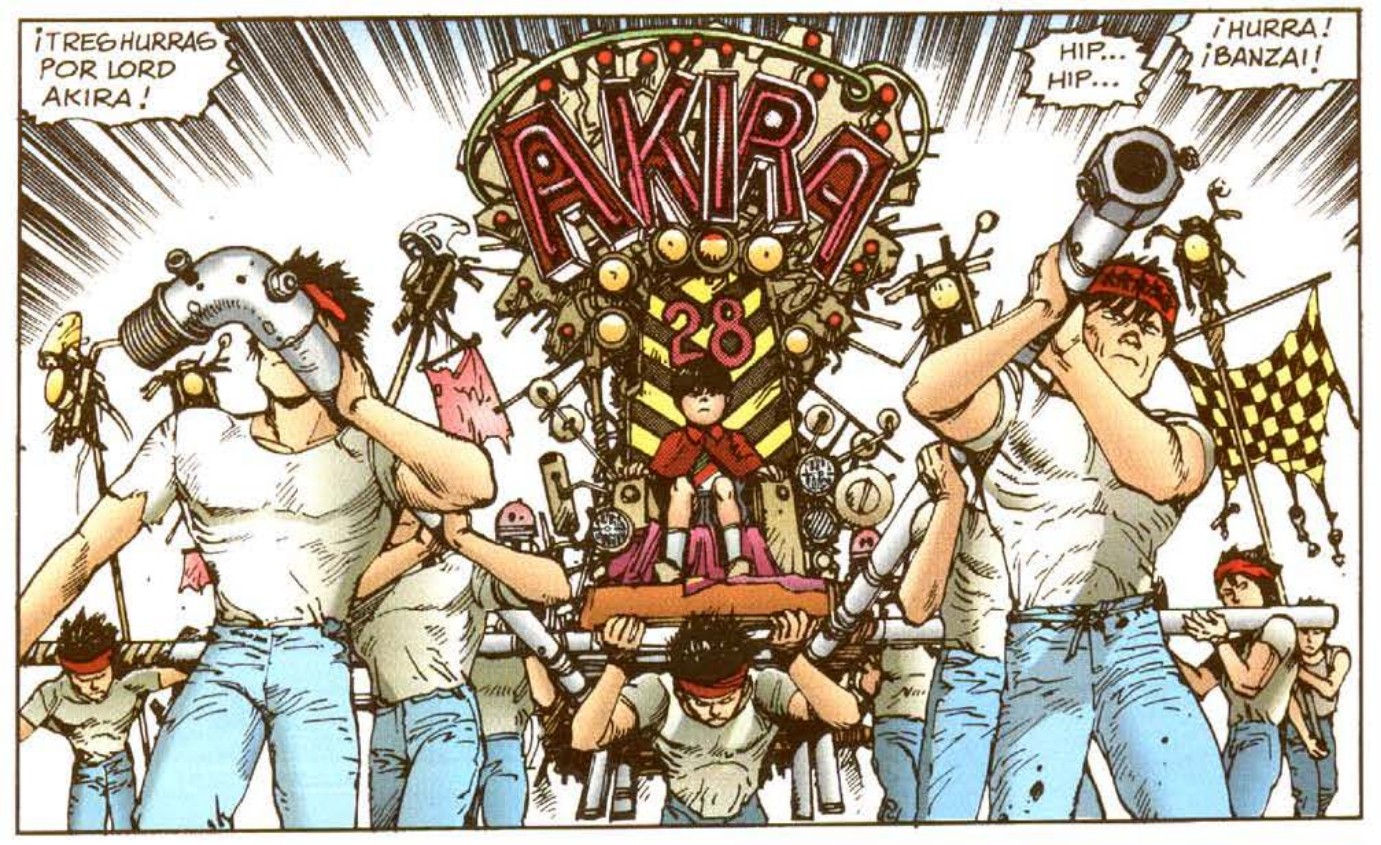
¡PROBANDO, PROBANDO, UNO, DOS, TRES!

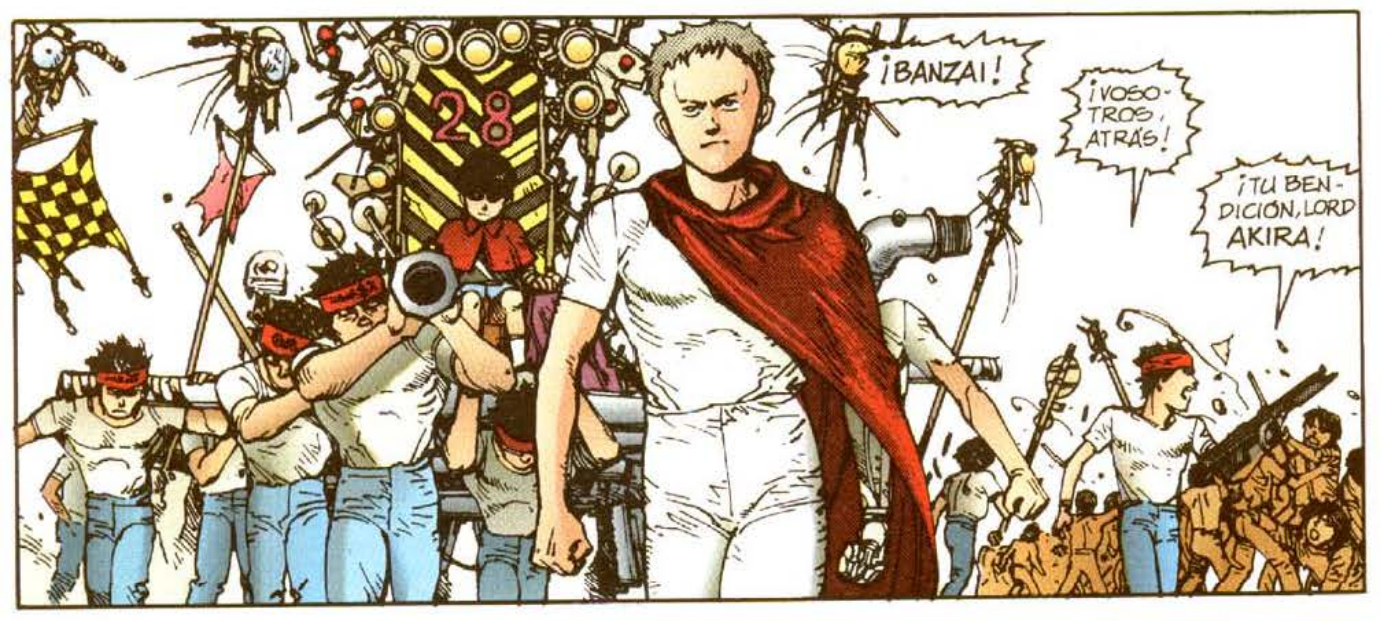
¿QUÉ ES ESO?
¡HABLA POR UN MICRÓFONO!
¡TIENEN... ELECTRICIDAD!

¡HEY, VOSOTROS! ¿ESTÁIS CONTENTOS HOY? ¡VAMOS, RESPONDED!
¡NO OOOOS OIGO!

CLARO QUE NO ESTAMOS CONTENTOS.
LO QUE ESTAMOS ES HAMBRIENTOS.
¿NOS QUIERES CONTENTOS? ¡DANOS DE COMER!


¡CAPULLO!
¡LORD AKIRA Y EL MAESTRO TETSUO VIENEN HACIA AQUÍ!
¡HEY, ESTÚPIDO, TIENES UN AGUJERO EN EL PANTALÓN!
¡VENGA, VAMOS! ¡A VER SI LES RECIBÍS COMO SE MERECEN!
¿TE HAS PUESTO COLORADO O QUÉ?


¡TRES HURRAS POR LORD AKIRA!
HIP... HIP...
¡HURRA! ¡BANZAI!
AKIRA
28


28
¡BANZAI!
¡VOSOTROS, ATRÁS!
¡TU BENDICIÓN, LORD AKIRA!

¡ATRÁS!
¡LAS BENDICIONES LUEGO!
¡LORD AKIRA!

¡LORD AKIRA!
¡HURRA!
¡AHÍ VIENE!
¡EA! ¡HURRA!

¡MIERDA! ¡NO ME DEJAN PASAR!

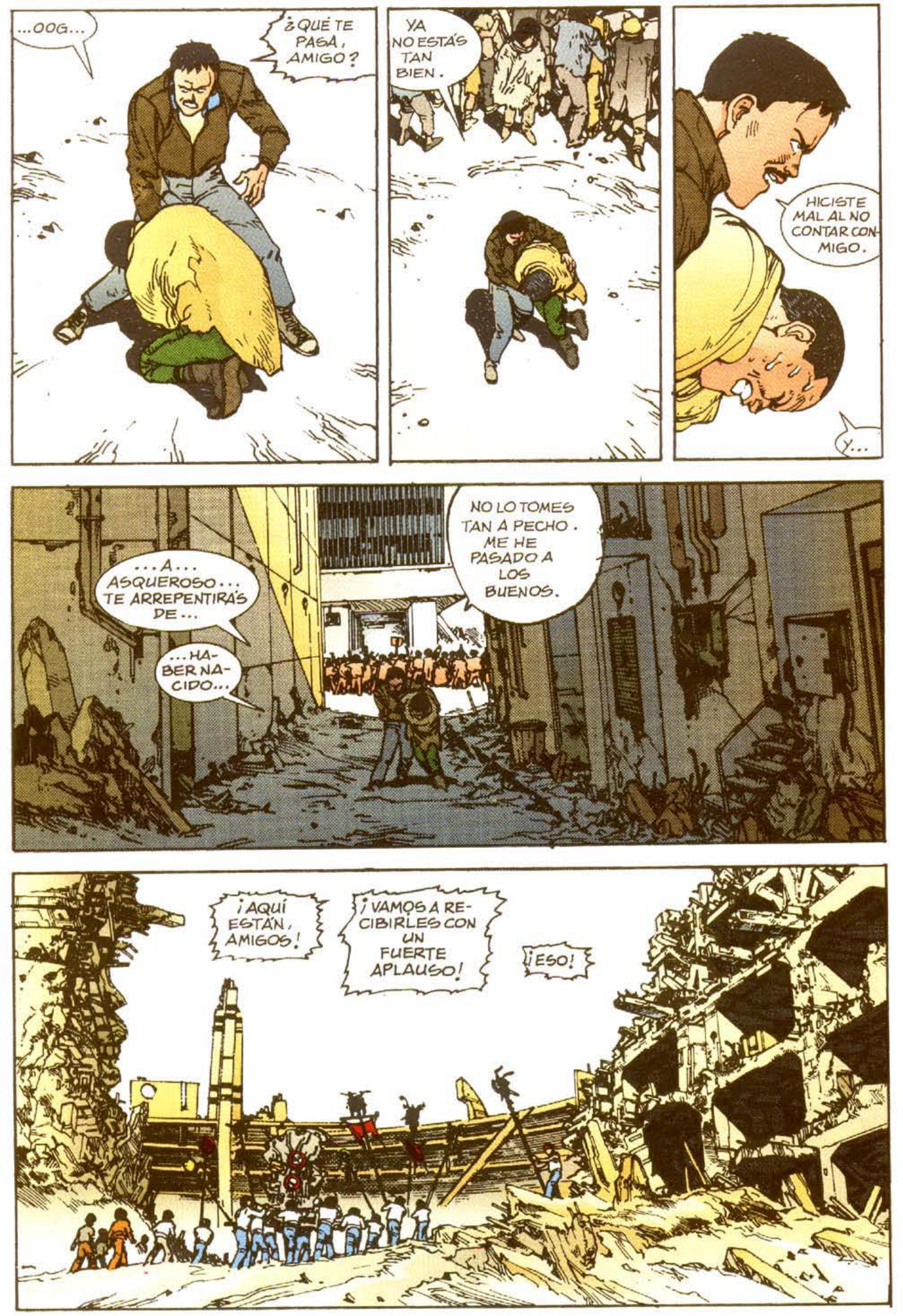
¡PUES TENGO QUE ACERCARME AL ESTADIO!

NO ACERTARÍA DESDE TAN LEJOS...
...¿VERDAD?

¡ALTO AHÍ!
!

¿EH?

¡TE LO DEBÍA!
THOK


...OOG...
¿QUÉ TE PASA, AMIGO?
YA NO ESTÁS TAN BIEN.
HICISTE MAL AL NO CONTAR CONMIGO.
Y...
...A... ASQUEROSO... TE ARREPENTIRÁS DE...
...HABER NACIDO...
NO LO TOMES TAN A PECHO. ME HE PASADO A LOS BUENOS.
¡AQUÍ ESTÁN, AMIGOS!
¡VAMOS A RECIBIRLES CON UN FUERTE APLAUSO!
¡ESO!

¡VAMOS, TODOS, APLAUDID CON FUERZA A NUESTRO LORD AKIRA!

¿A QUÉ ESTÁIS ESPERANDO? ¡ESA OVACIÓN, CON MÁS FUERZA!

AKIRA

28

SAL DEL ESCENARIO, BURRO.

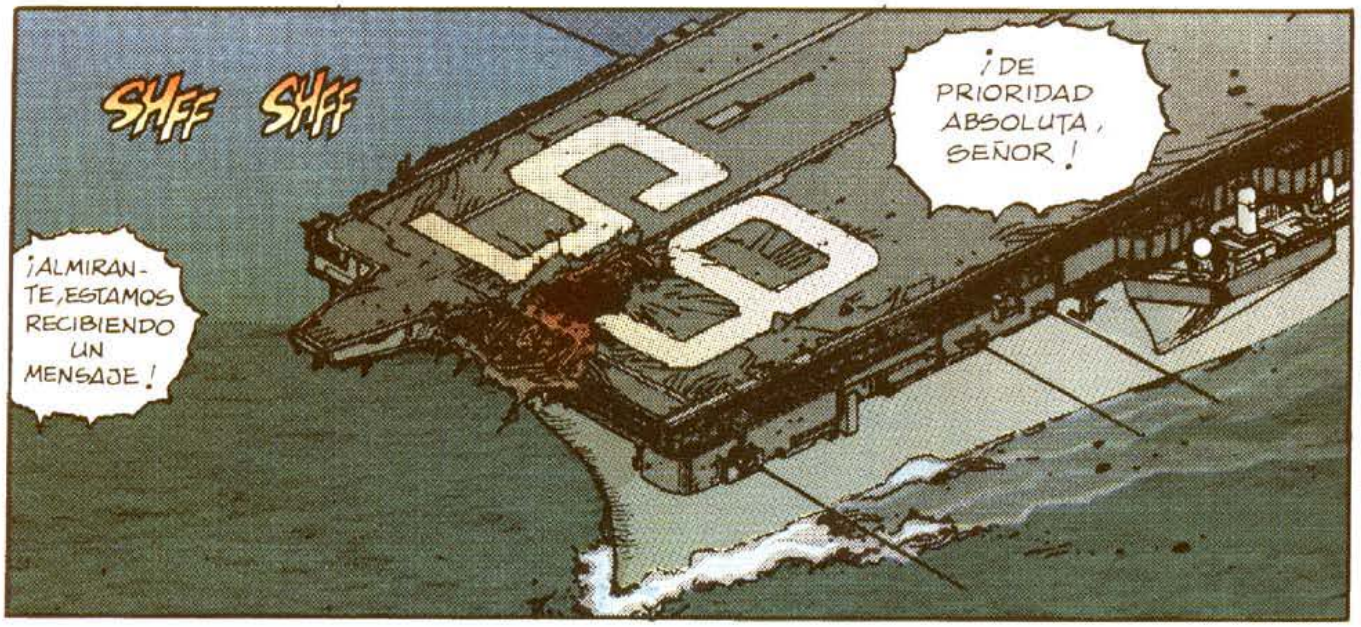
OH... UH, SÍ, SEÑOR. ENSEGUIDA, SEÑOR.

THUD

¡LORD AKIRA! ¡RA! ¡RA! ¡RA!

50

72-66


SHFF SHFF
¡ALMIRANTE, ESTAMOS RECIBIENDO UN MENSAJE!
¡DE PRIORIDAD ABSOLUTA, SEÑOR!

¡REQUIEREN SU PRESENCIA EN LA ENFERMERÍA!

!

¡ACABAN DE COMUNICARME QUE EL DOCTOR GEORGE HOCK SE ENCUENTRA EN ESTADO CRÍTICO!

¿NO HA HABIDO MEJORÍA?
SÉ...

...QUE HAN ARREGLADO LO DE LAS COSTILLAS ROTAS. EN CUANTO AL RESTO...

LAMENTO PROFUNDAMENTE LO OCURRIDO.
?

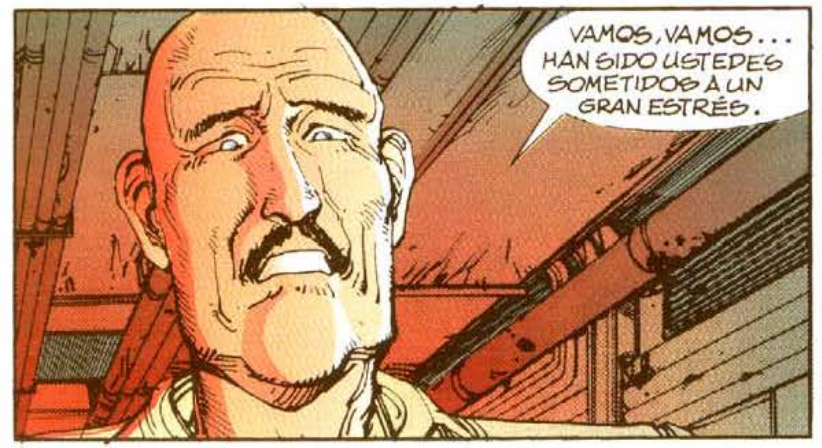
POR LO GENERAL, MIS HOMBRES TOMAN TODAS LAS PRECAUCIONES PARA VELAR POR LA SEGURIDAD DEL BARCO EN LAS MANIOBRAS, PERO EN ESTE CASO...

¿EL SEÑOR HOCK ESTÁ...?

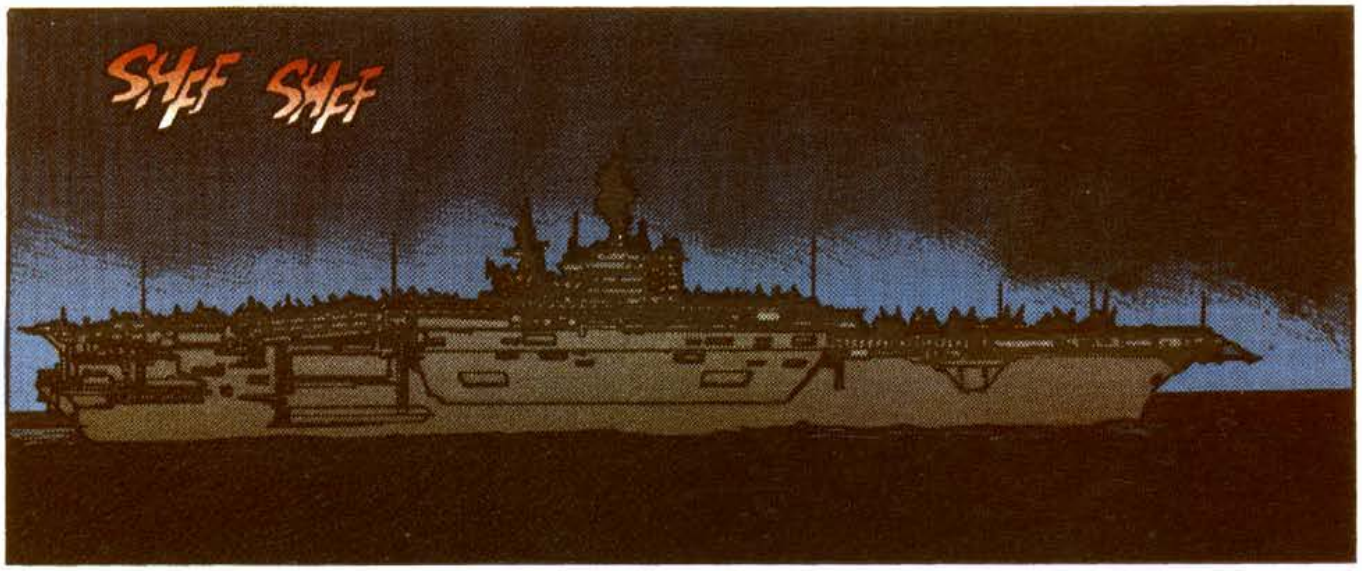
CUANDO TIENE LUGAR UN ACCIDENTE DE ESA MAGNITUD EN UN PORTAAVIONES COMO ÉSTE...

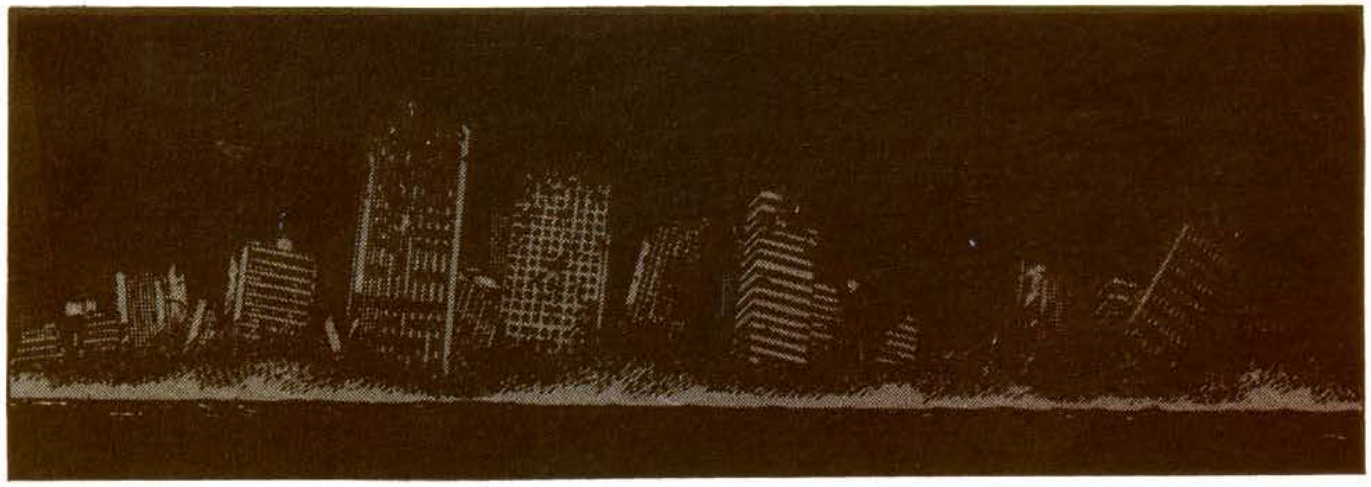
...LOS SISTEMAS ELÉCTRICOS QUEDAN DAÑADOS, LO QUE PUEDE EXPLICAR LA EXPLOSIÓN EN EL LABORATORIO.

¡SE EQUIVOCA, ALMIRANTE! ¿ACASO NO HA LEÍDO NUESTRO INFORME?


VAMOS, VAMOS... HAN SIDO USTEDES SOMETIDOS A UN GRAN ESTRÉS.

CUANDO SE CALMEN, ESTOY SEGURO DE QUE VERÁN LAS COSAS DE OTRA MANERA, Y SE CONVENCERÁN DE QUE NADIE PUDO COLARSE A BORDO SIN SER DETECTADO POR NUESTRO RADAR.


SHFF SHFF



¡UNO!
AKIRA

¡DOS!
¡TRES!
¡CUATRO!

¡POR LAS TINIE-BLAS!
¡OOH! ¡OOH! ¡OOH!

¡VAMOS, CAMINAD!

¡A CIEGAS!

¡SOLOS Y A CIEGAS! ¡SIN AMOR!
¡OH, YEAH!

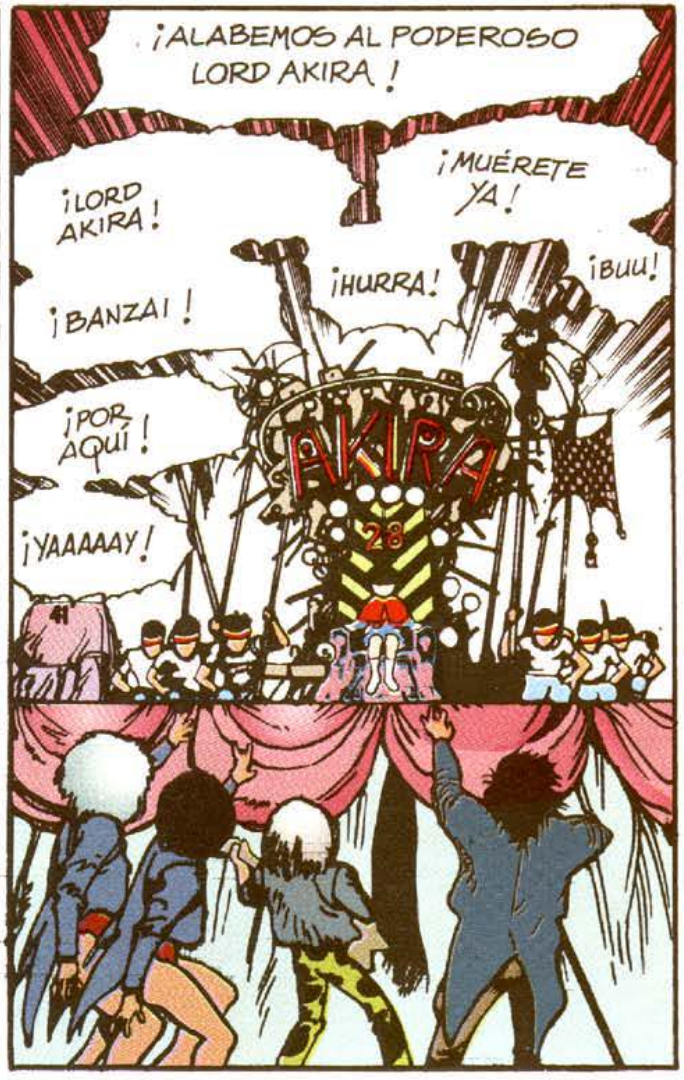
¡AQUÍ TENÉIS COMIDA! ¡COMIDA CALIENTE PARA TODOS!
¡TOCAD MÚSICA DE BAILE!

¡QUE CURÓ NUESTRAS HERIDAS!
AKIRA
¡BUUUU!
¡DÉJALO YA PESADO!
¡TU BRAGUETA ESTÁ ABIERTA!

¡DE PRONTO VIMOS UNA LUZ!
¡QUE NOS GUIÓ!

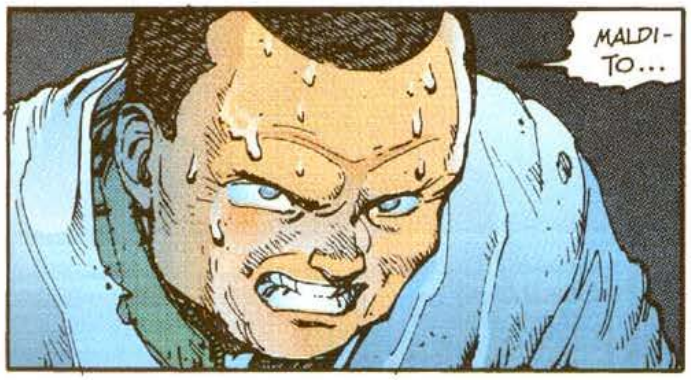
UAA-UA-UA-UAA-PORQUE LA LUZ ERA...

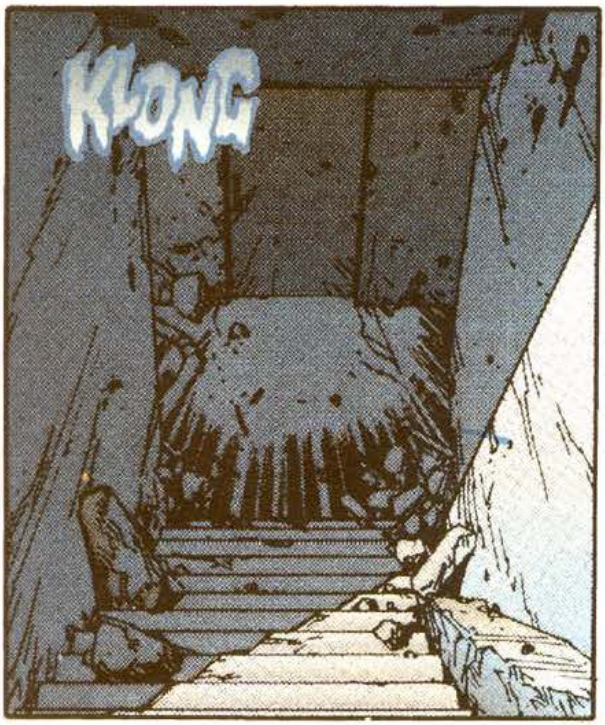
¡NUESTRO GRAN AKIRA!


¡ALABEMOS AL PODEROSO LORD AKIRA!
¡MUÉRETE YA!
¡LORD AKIRA!
¡HURRA!
¡BUU!
¡BANZAI!
¡POR AQUÍ!
AKIRA
28
¡YAAAAAY!

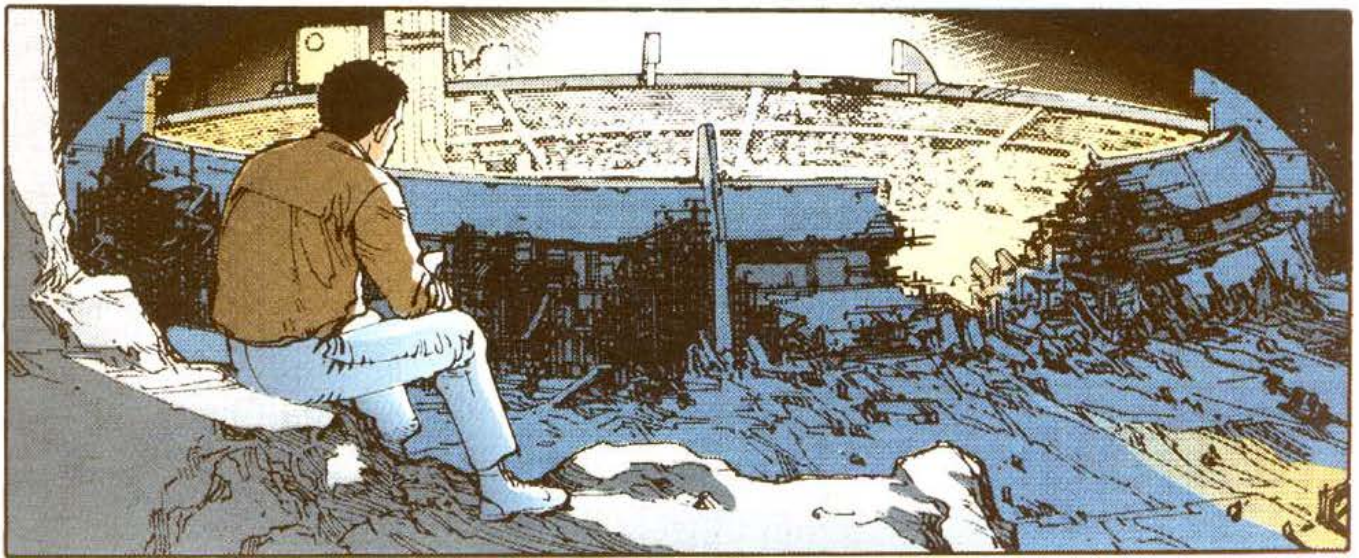
BAM

¡ABRE LA PUERTA!


MALDI-TO...

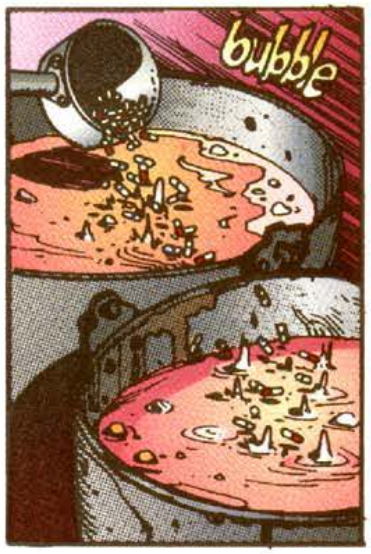

KLONG

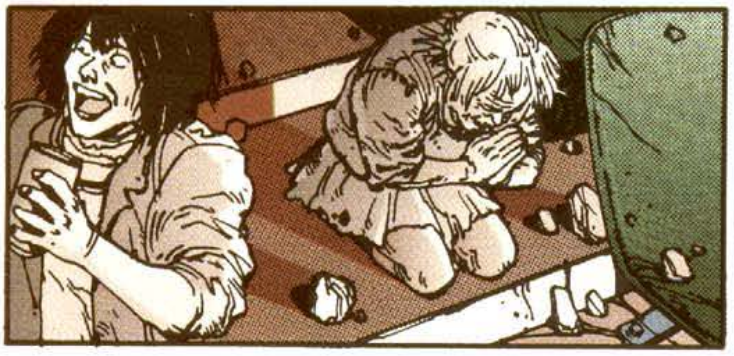
BAM
HUH.

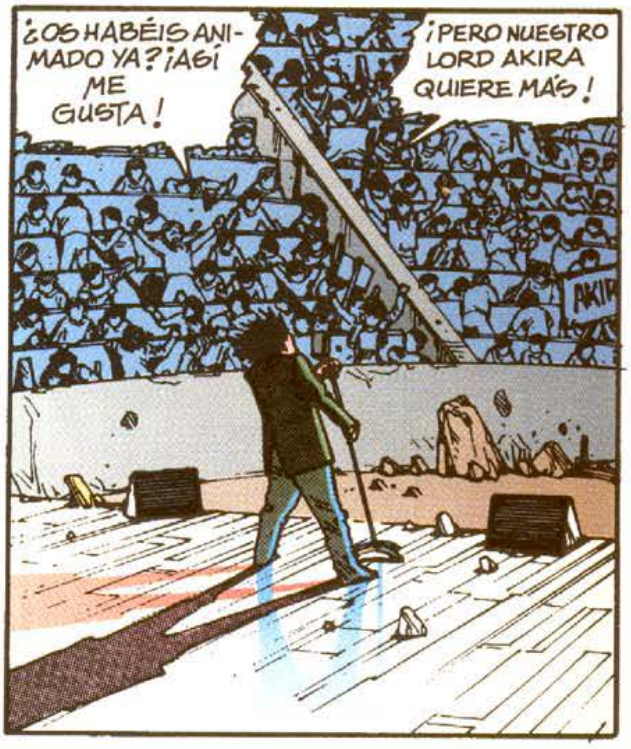


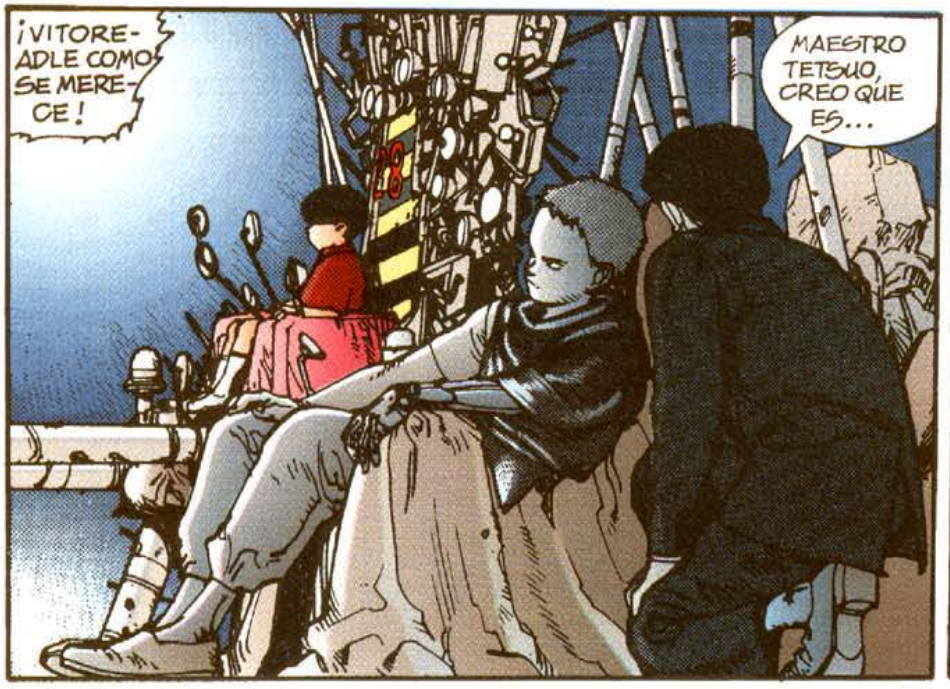
Klatter

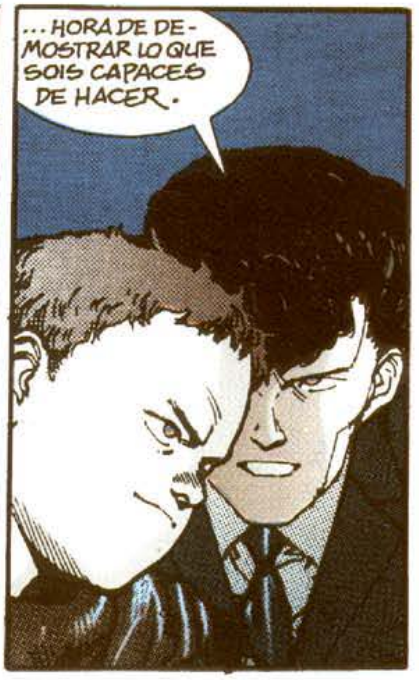
¡JAJAJAJA!
¡OHH! ¡LO-ORD AKIRA!


bubble




¿OS HABÉIS ANIMADO YA? ¡ASÍ ME GUSTA!
¡PERO NUESTRO LORD AKIRA QUIERE MÁS!


¡VITOREADLE COMO SE MERECE!
MAESTRO TETSUO, CREO QUE ES...


...HORA DE DEMOSTRAR LO QUE SOIS CAPACES DE HACER.

HUM...
¡MAESTRO, OS LO RUEGO!

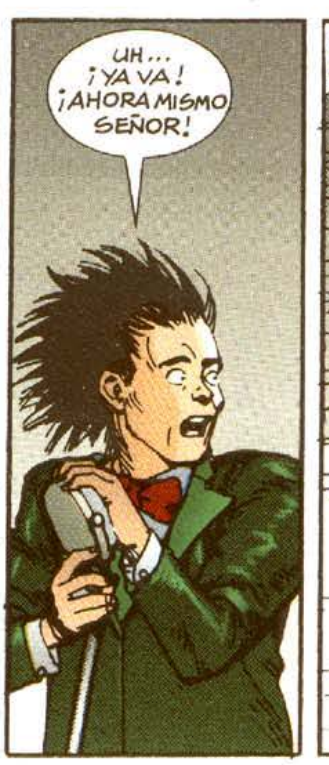
¡TODO SEA PARA GANAROS EL CORAZÓN DE NUESTROS SÚBDITOS!

¡Buuuu!
¡HEY! ¡ROS DE UNA VEZ!
¡ADMIRAD LOS SORPRENDENTES PODERES PSÍQUICOS DE ESTE HOMBRE!
¡OOH! ¡AAH!
¡QUE SE VAYAN!

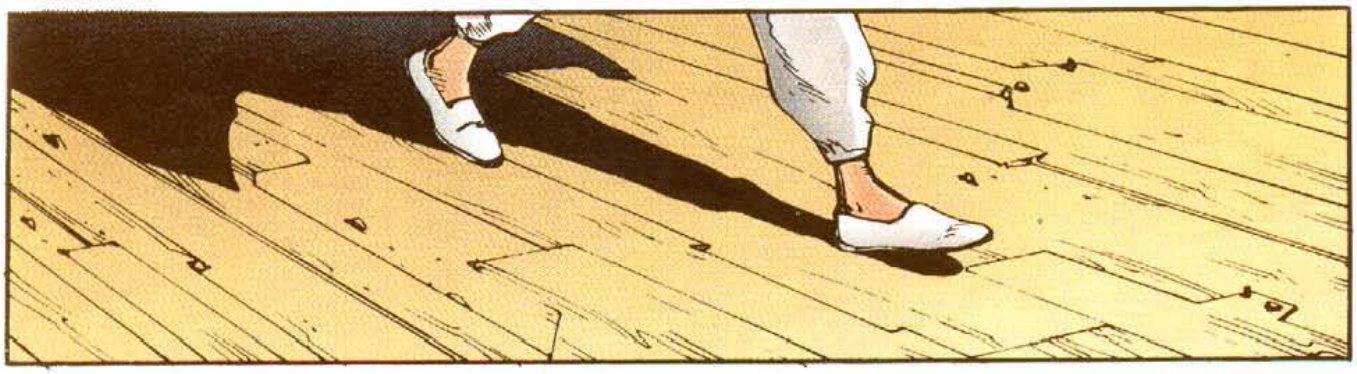
¡¡GRRRUNT!!

VALE.

¡GRACIAS, MAESTRO! ¡ME ARRODILLO A TUS PIES!
Snap


UH... ¡YA VA! ¡AHORA MISMO SEÑOR!

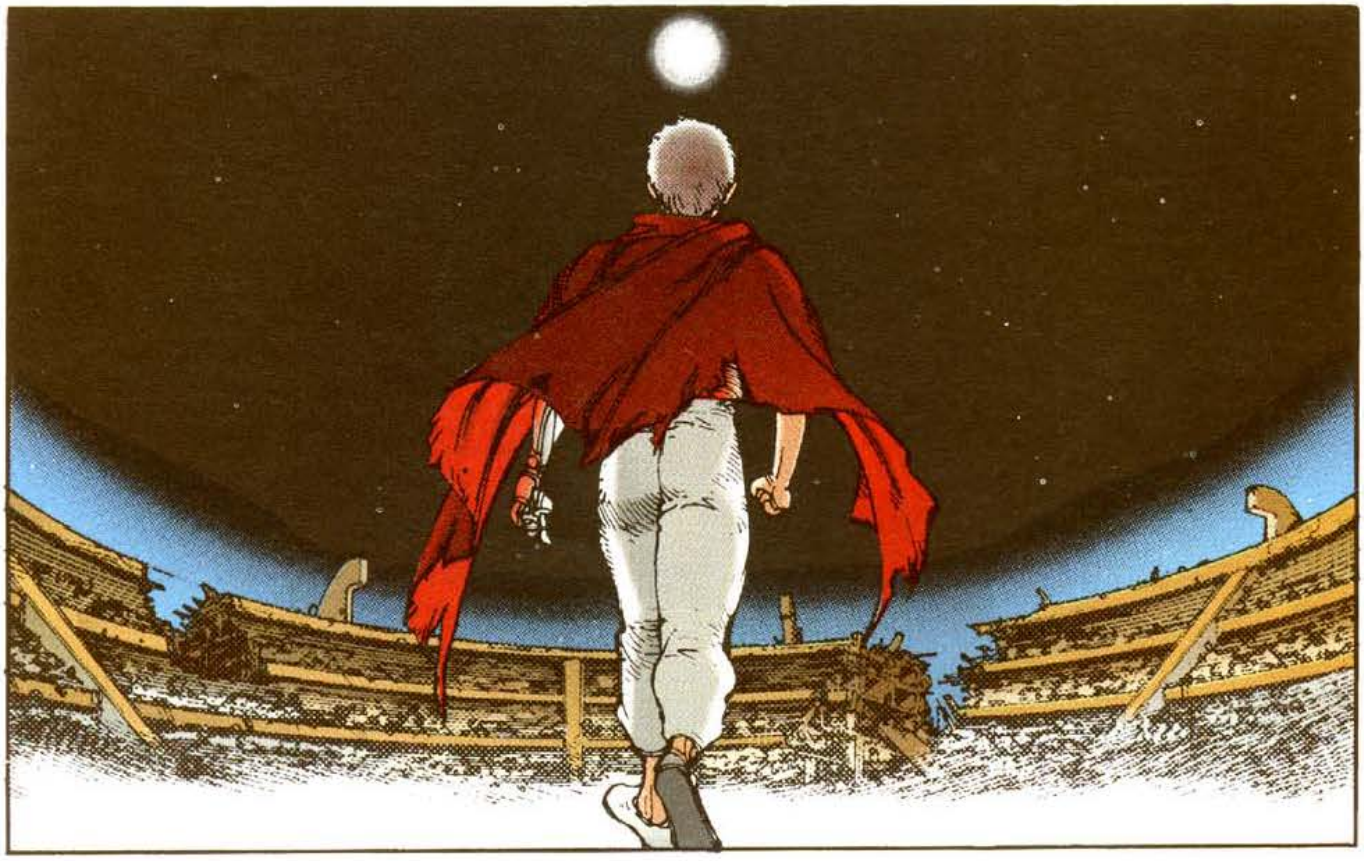
¡LÁRGATE!
FUERA DE AQUÍ.
¿QUÉ?
¡PERO SI ACABO DE EMPEZAR!
THUD



¡SILENCIO! ¡SILENCIO! ¡SILENCIO!
SEÑORAS Y SEÑORES ... ¡EL MAESTRO TETSUO!

¿QUÉ?
¡EL MAESTRO TETSUO!

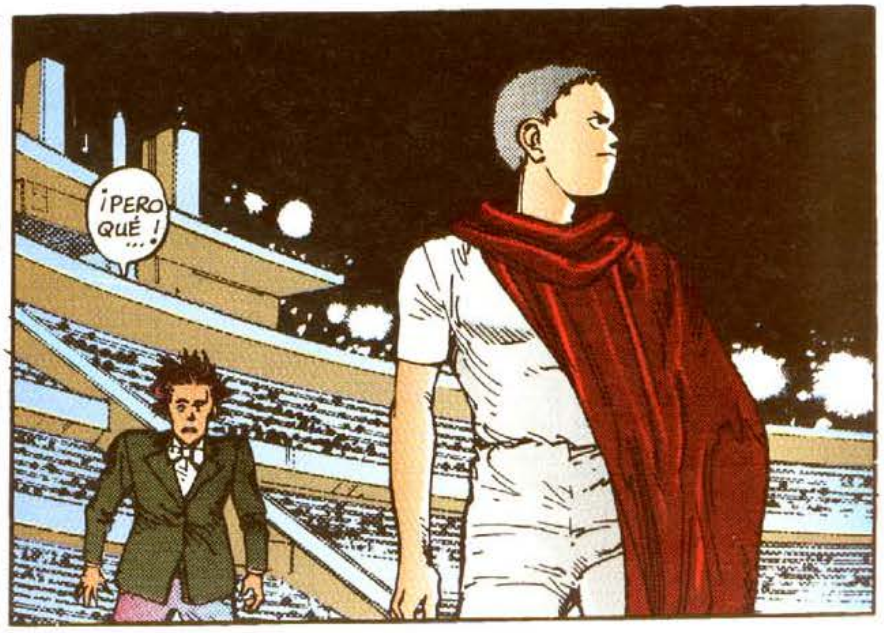
¡YAY! ¡HURRA!
¡CALLA, ESTÚPIDO!
AKIRA



¿QUÉ TAL LA LUNA, SEÑOR?

28
LA LUNA...

SÍ, MI SEÑOR.


¡PERO QUÉ...!

¿SE REFIERE A LA LUNA LUNA...
...DEL CIELO?

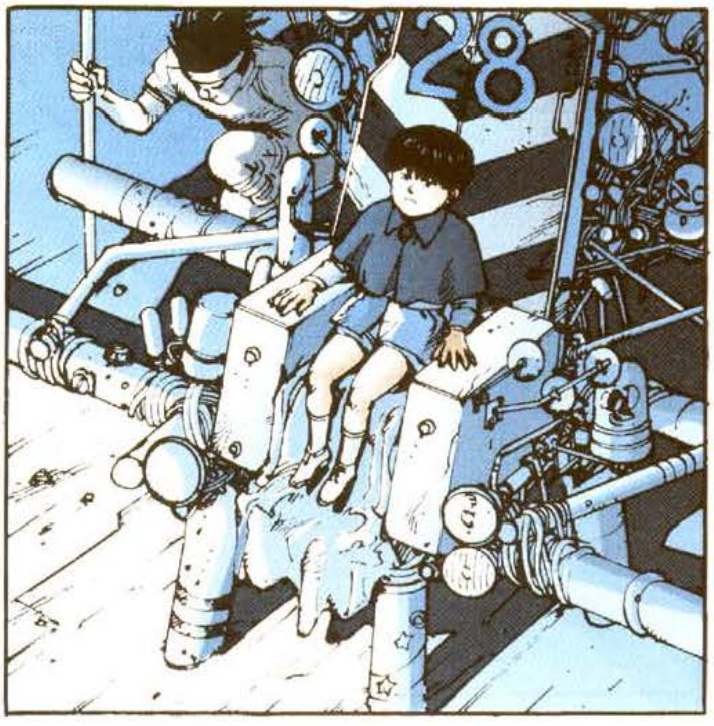
KRAK
EEP!

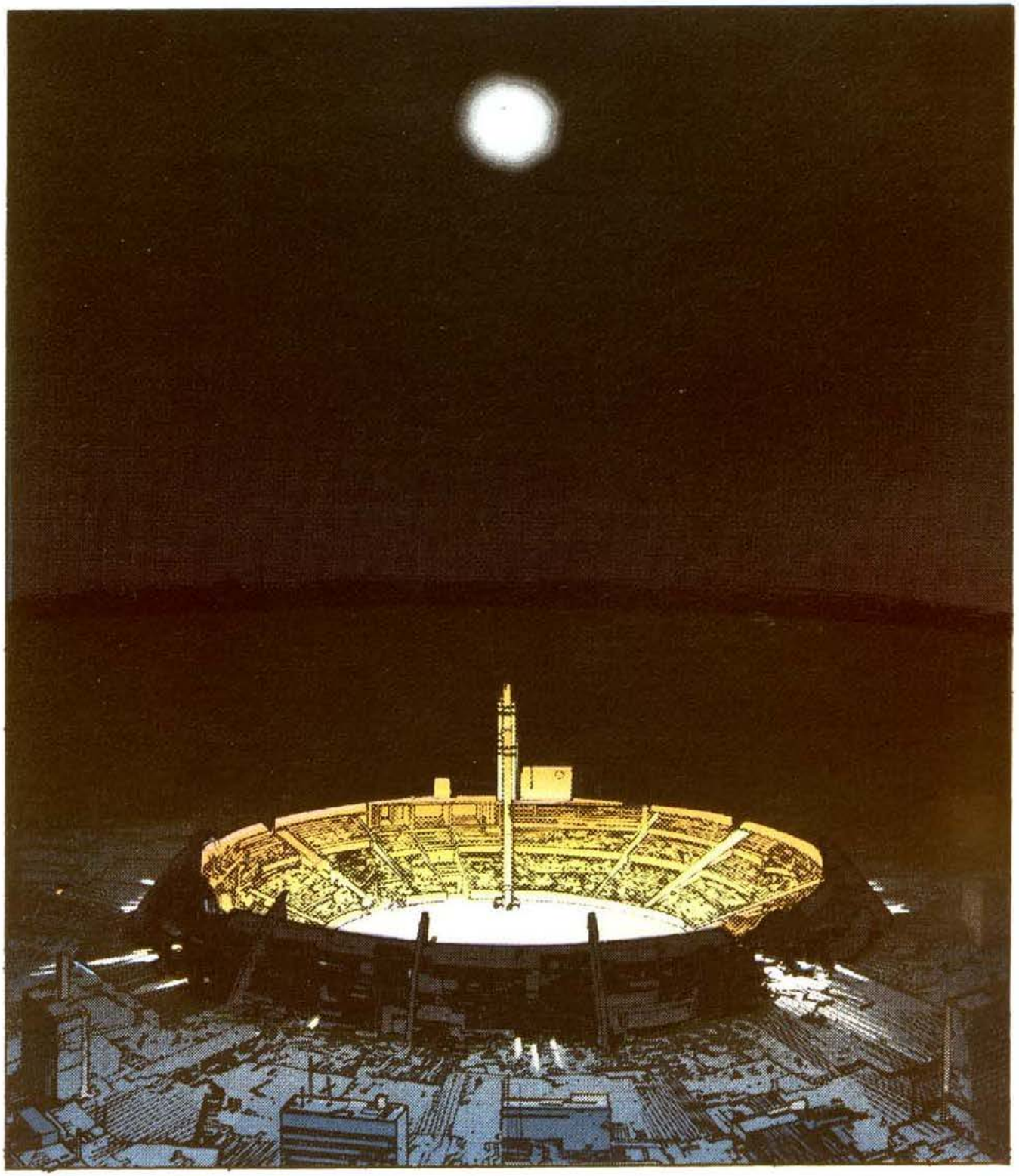
¡GASP!

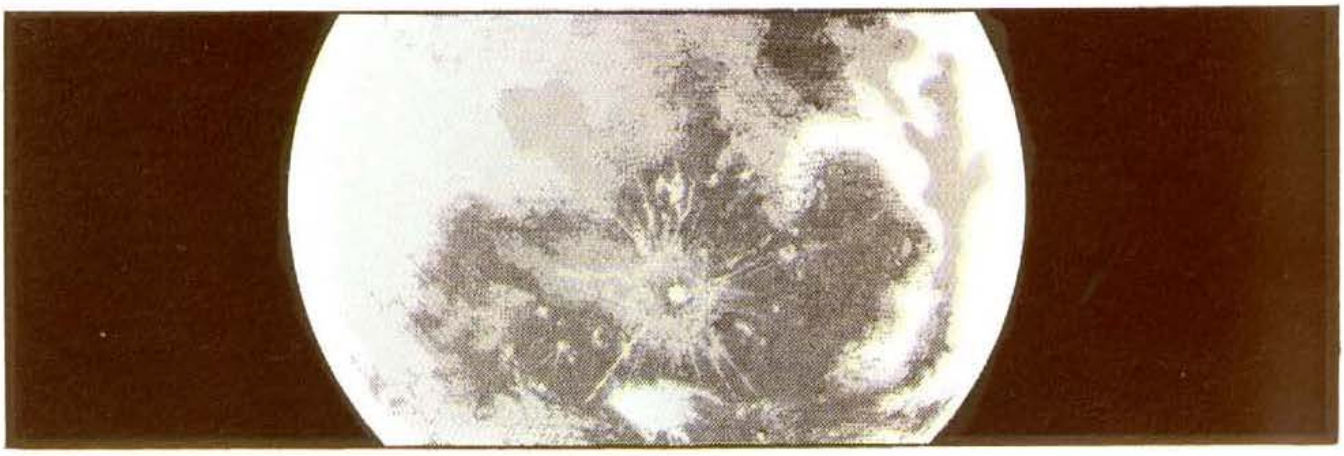
AKIRA
AKIRA

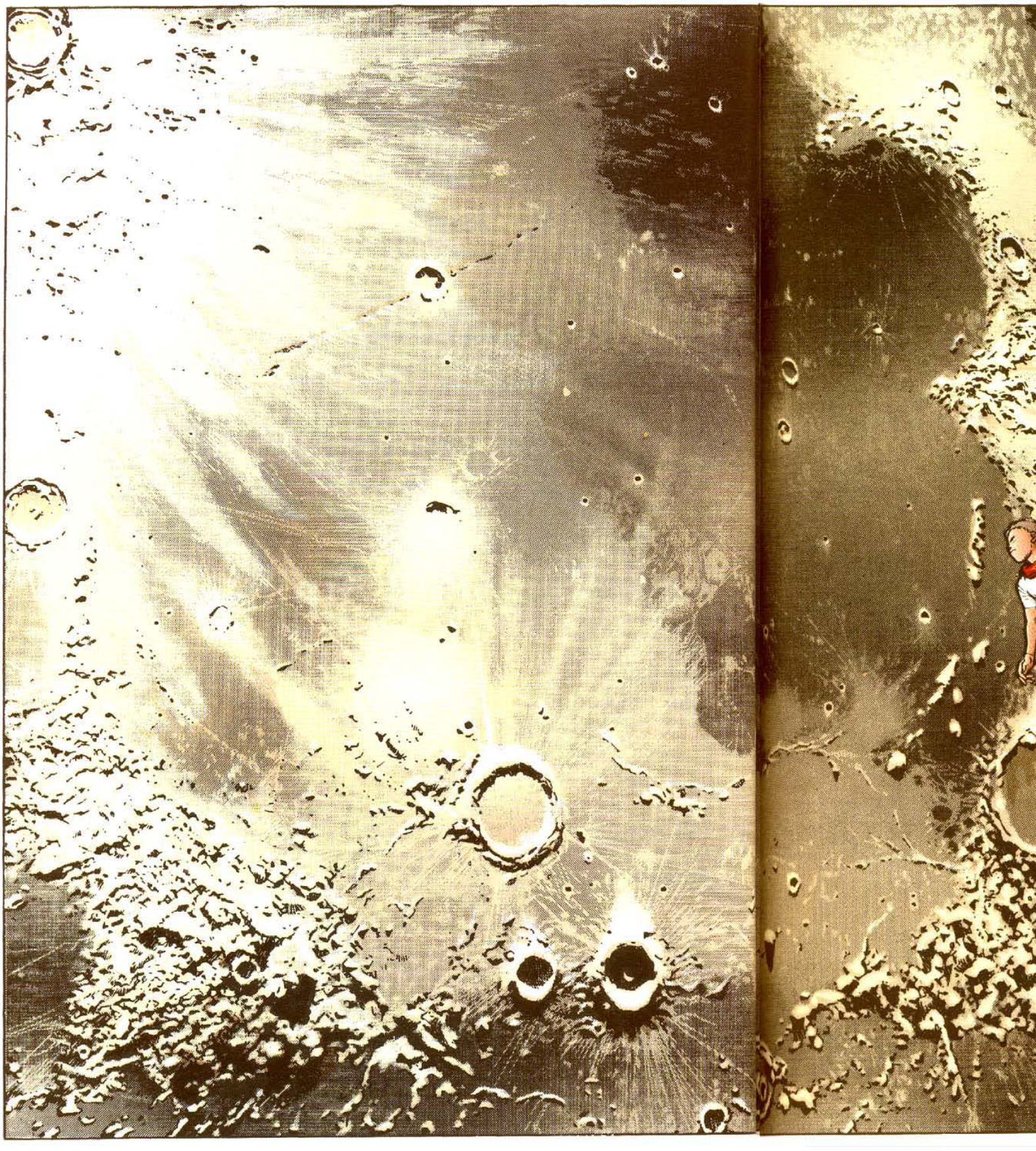
¿HAS VISTO...?
¿QUÉ HA HECHO?

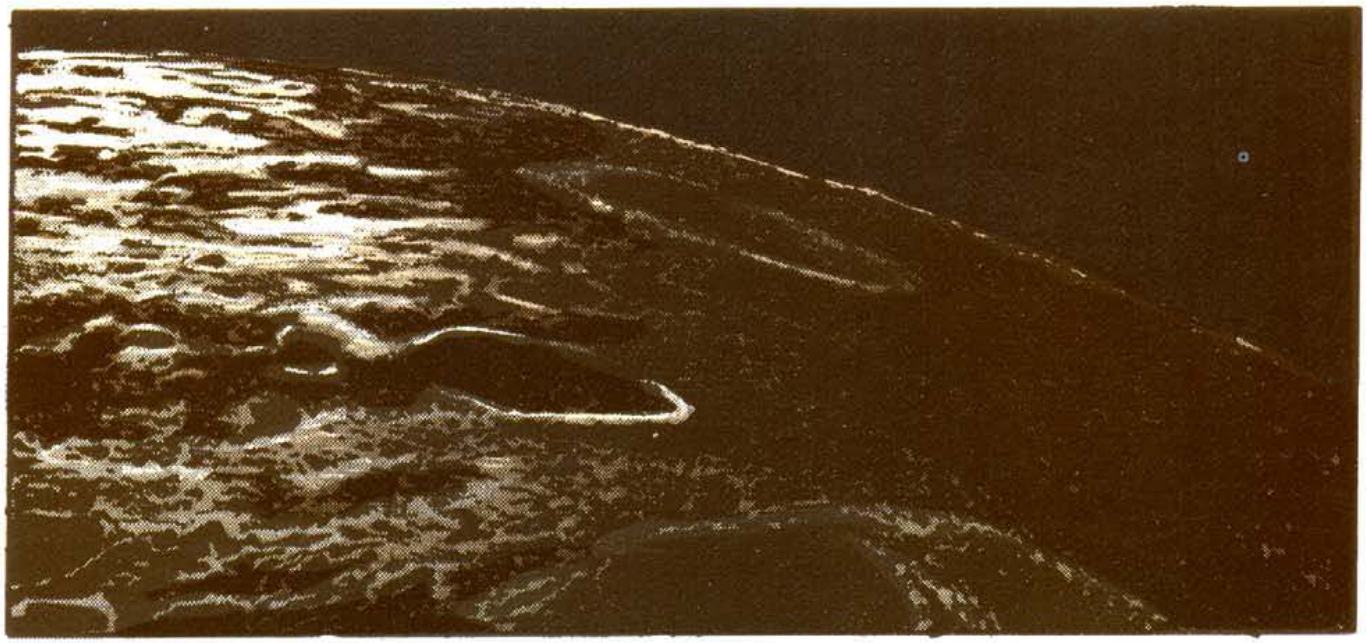
¿DÓNDE SE HA IDO?
NO LO ENTIENDO.

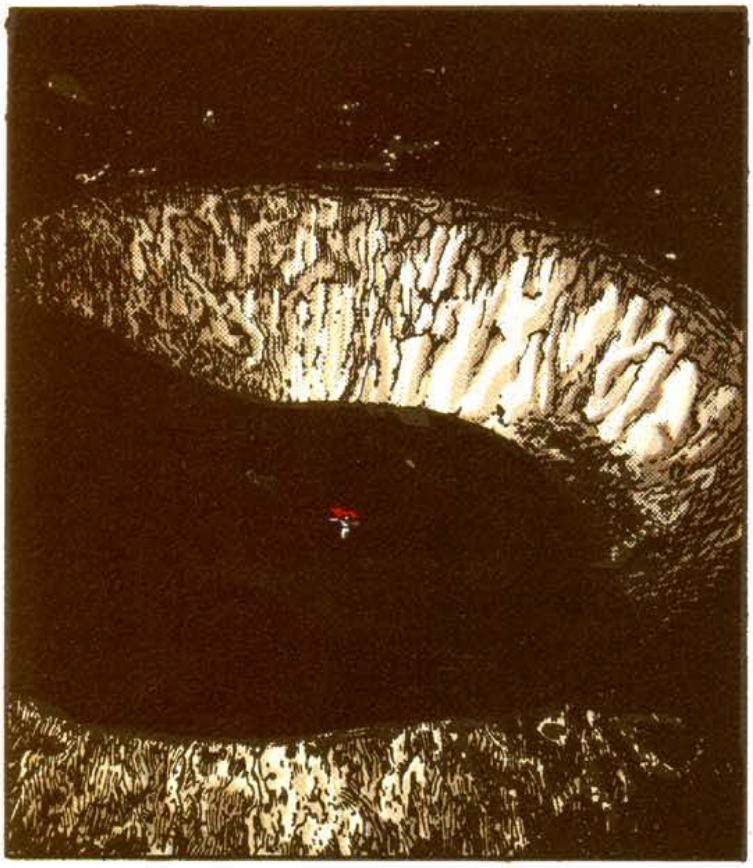

28

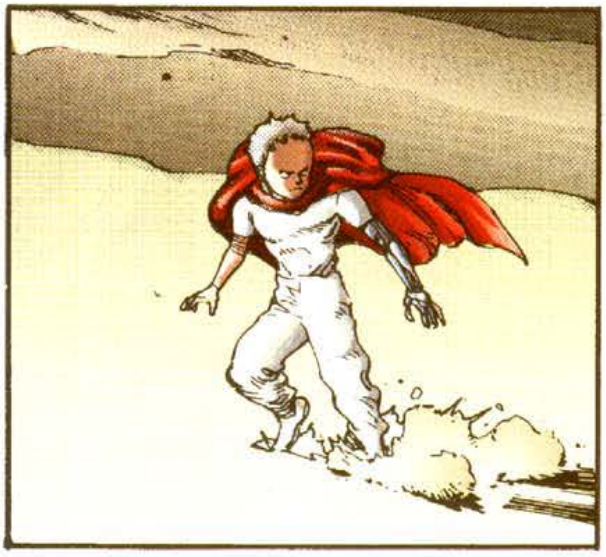


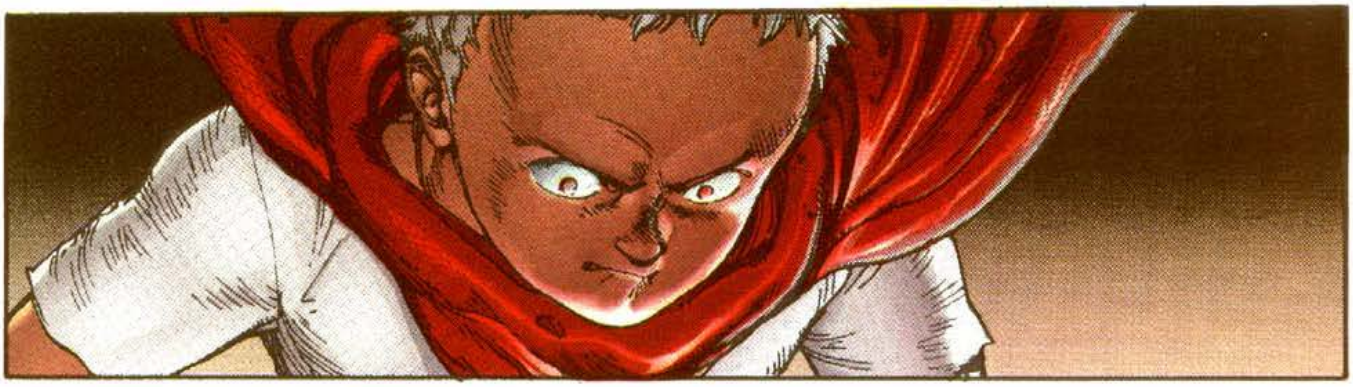


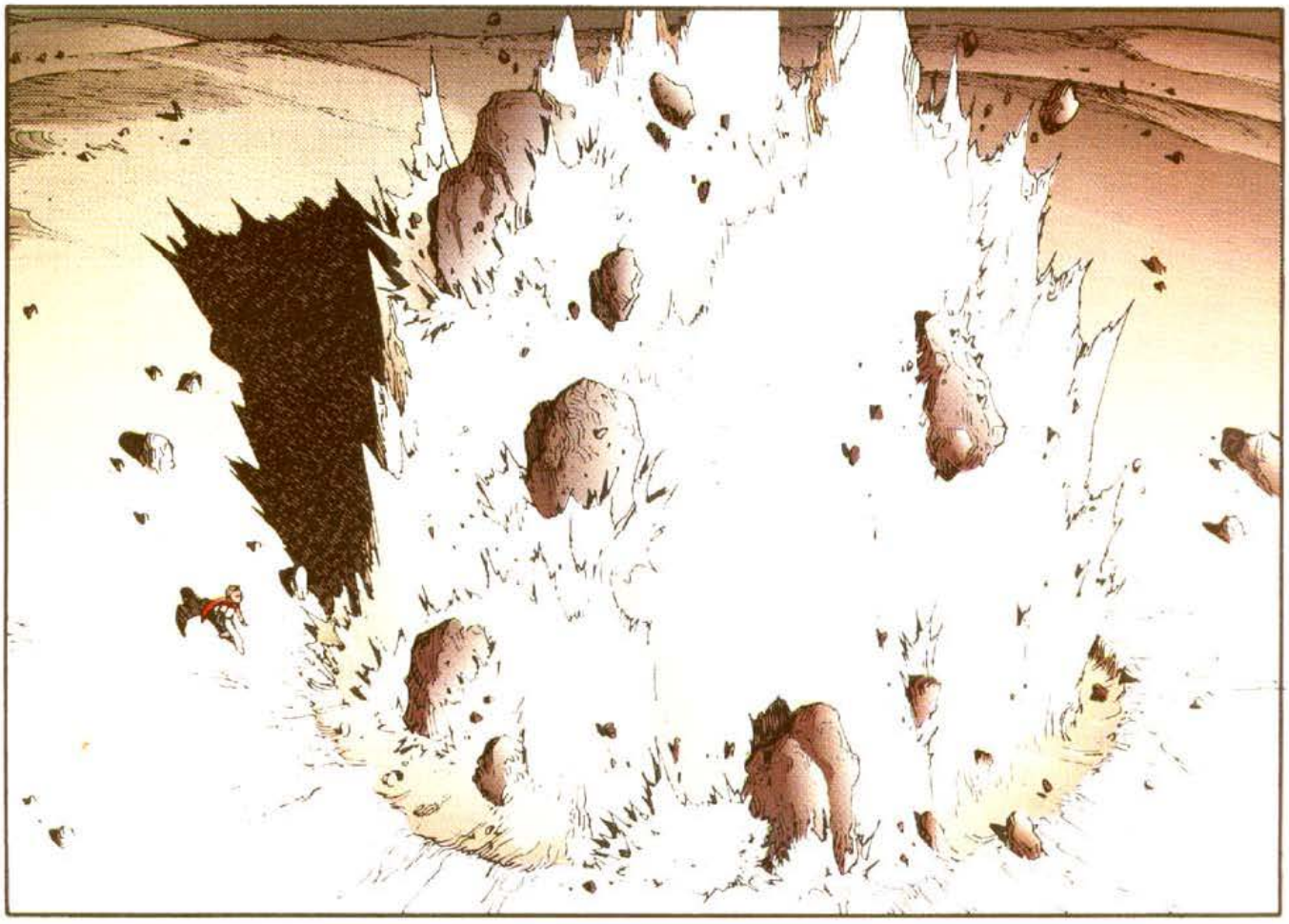


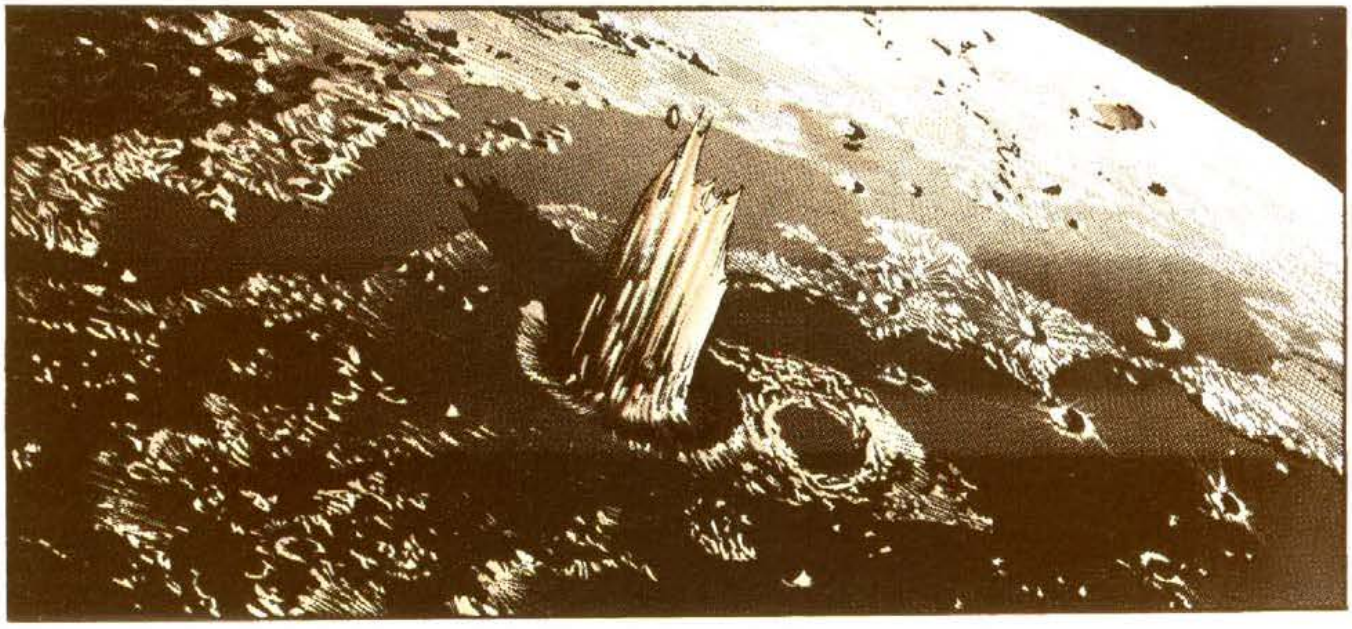


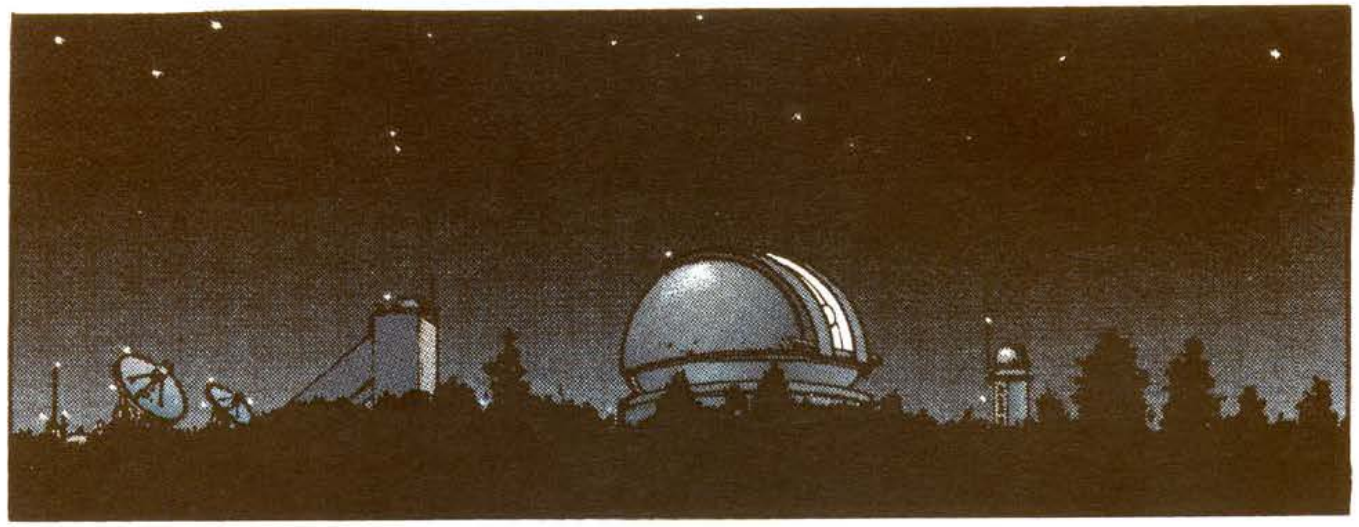




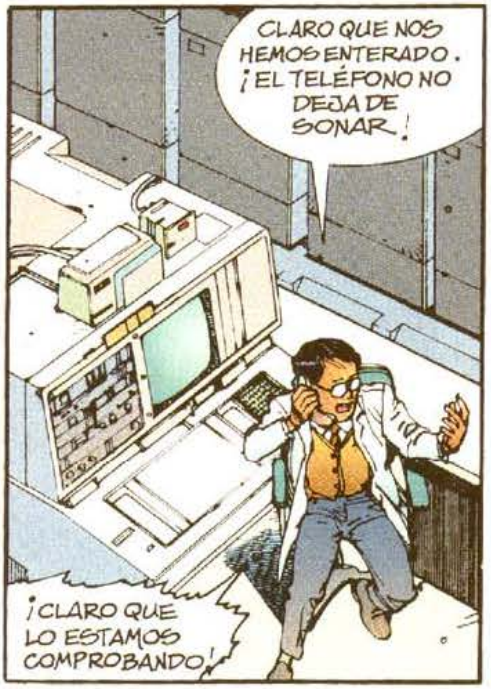




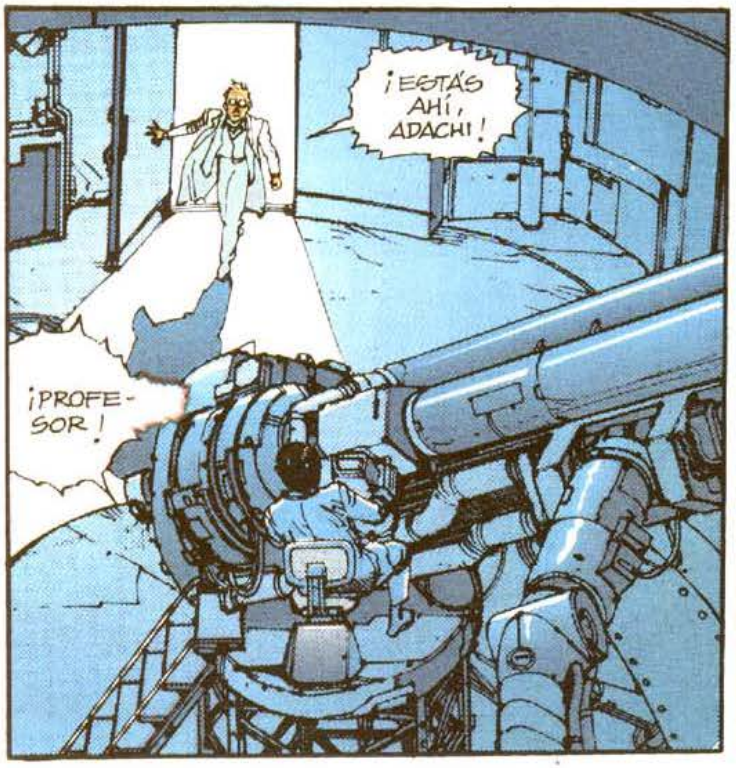




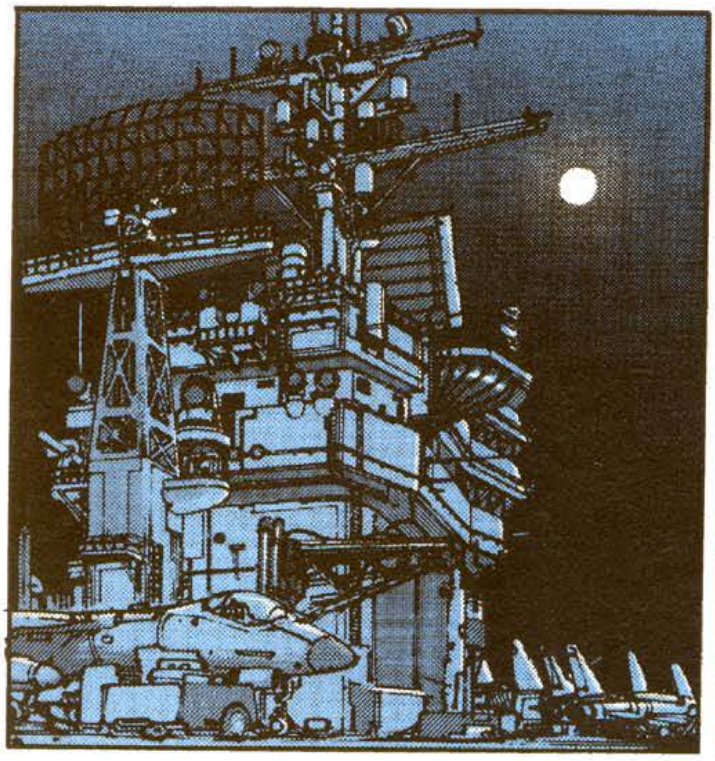
TAK
TAK

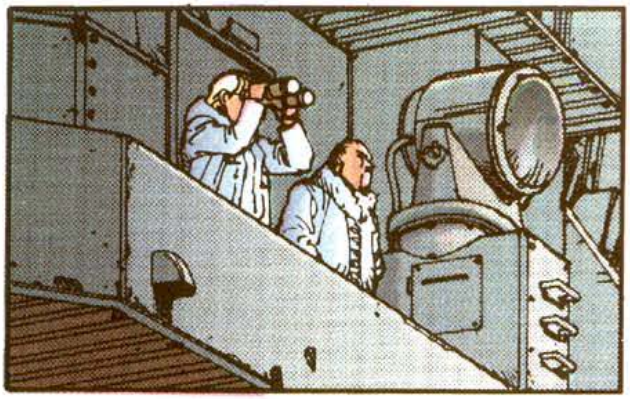

CLARO QUE NOS HEMOS ENTERADO. ¡EL TELÉFONO NO DEJA DE SONAR!
¡CLARO QUE LO ESTAMOS COMPROBANDO!

OH, PROFESOR...
¡LUEGO!


¡ESTÁS AHÍ, ADACHI!
¡PROFESOR!

¿QUÉ ES ESO DE ESA COLUMNA QUE SE LEVANTA EN LA LUNA?
COMPRUÉBELO POR USTED MISMO.



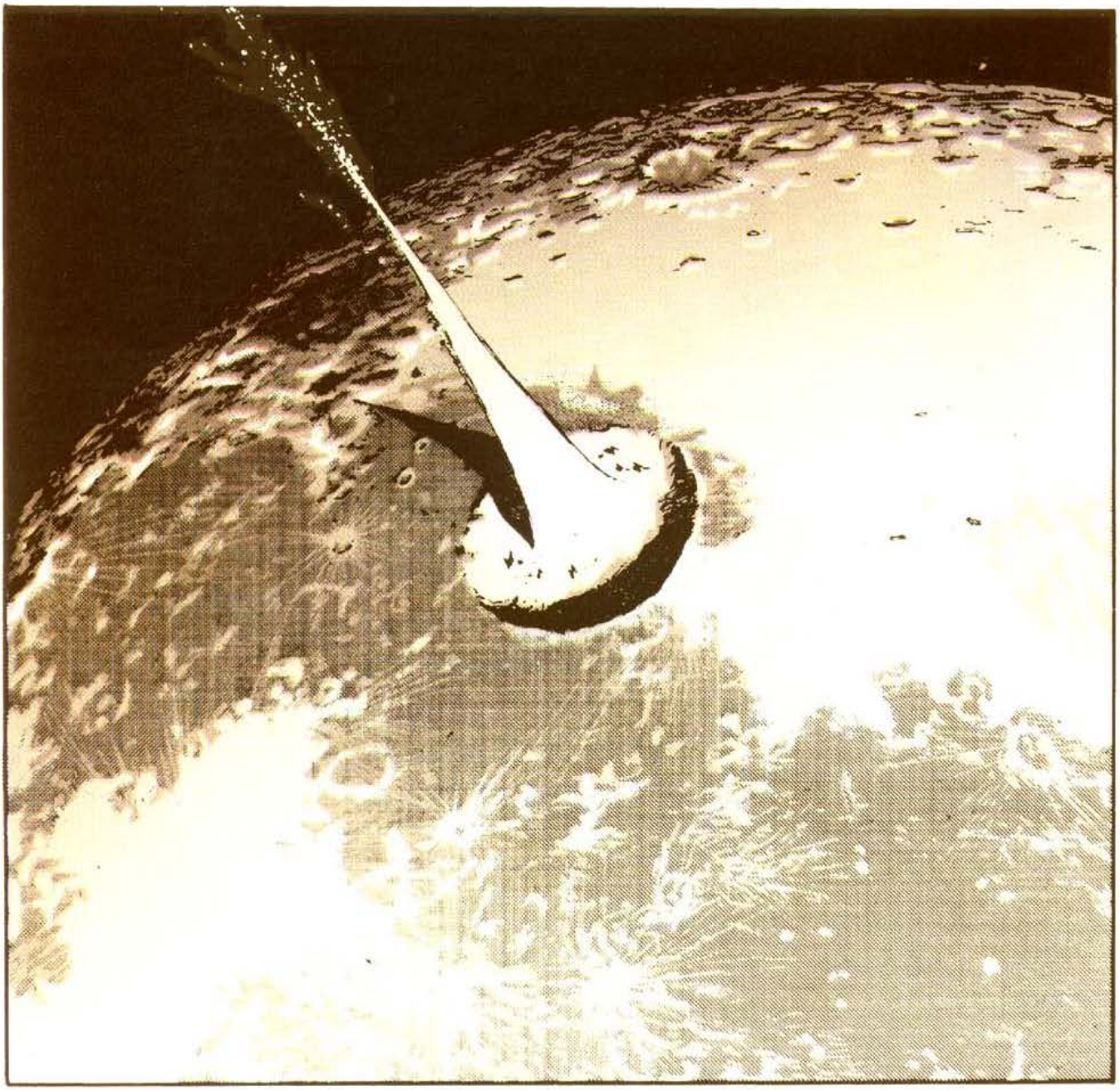


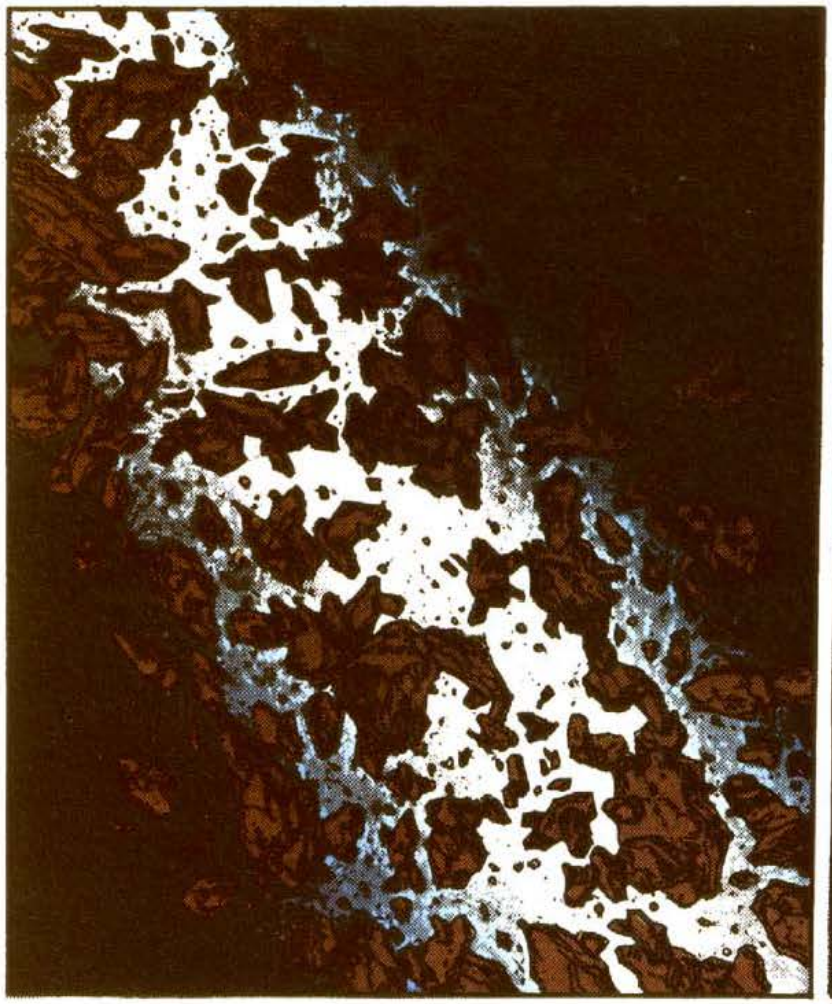
¡NO PUEDO CREERLO!

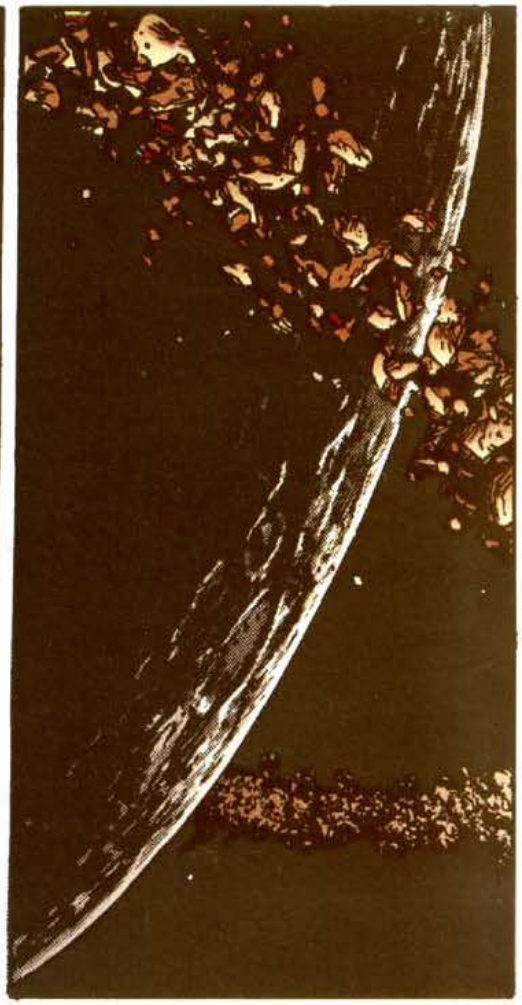
¡QUÉ DE...!
¿LA LUNA?
¿DONDE?
¿QUÉ PASA CON LA LUNA?
YO NO VEO NADA.
¡PUES APARTA!

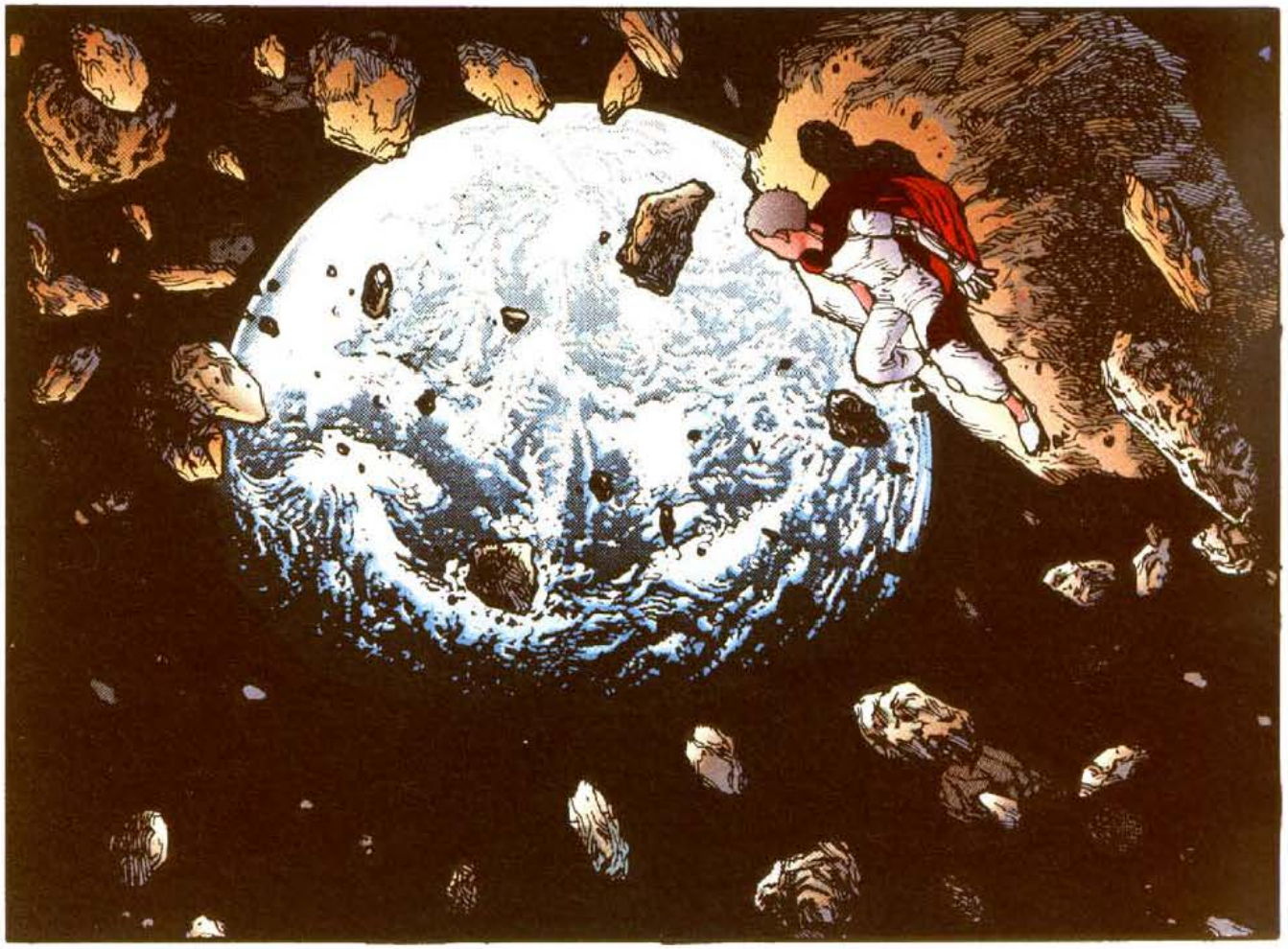
SÍ, AMIGOS. LO NUNCA VISTO ... ¡ALLÁ EN LA LUNA!
¡TRES HURRÁS POR TETSUO! ¡HURRÁ! ¡HURRÁ!

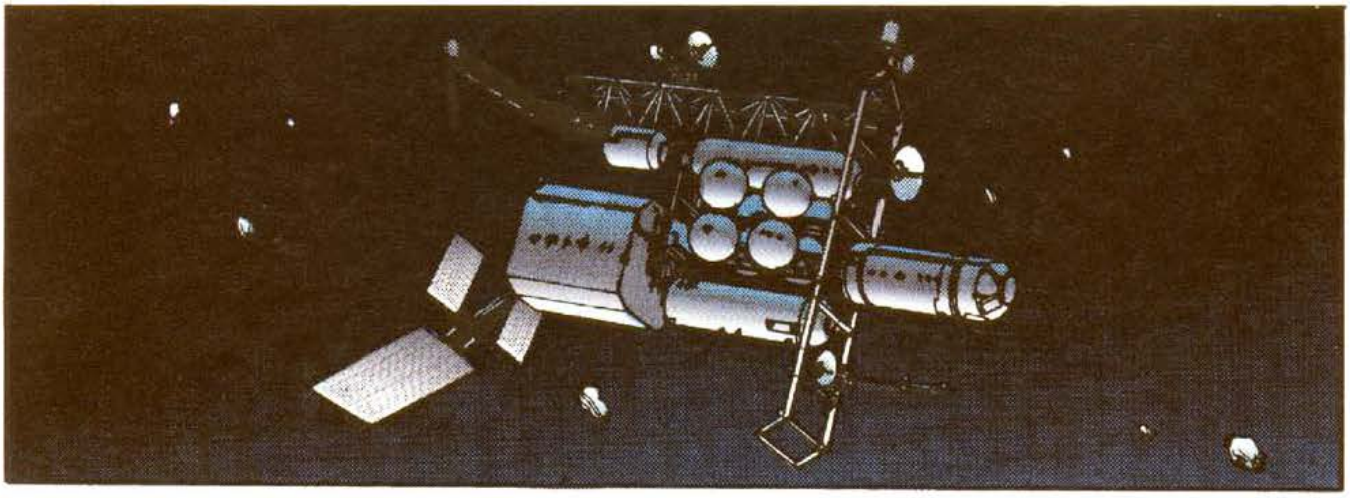
¡HURRA!

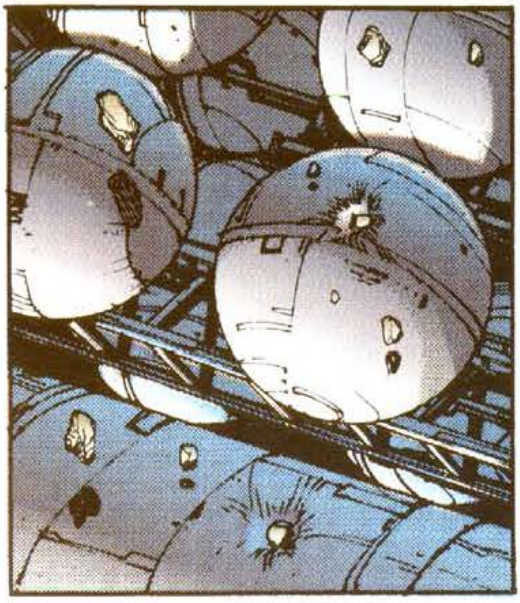


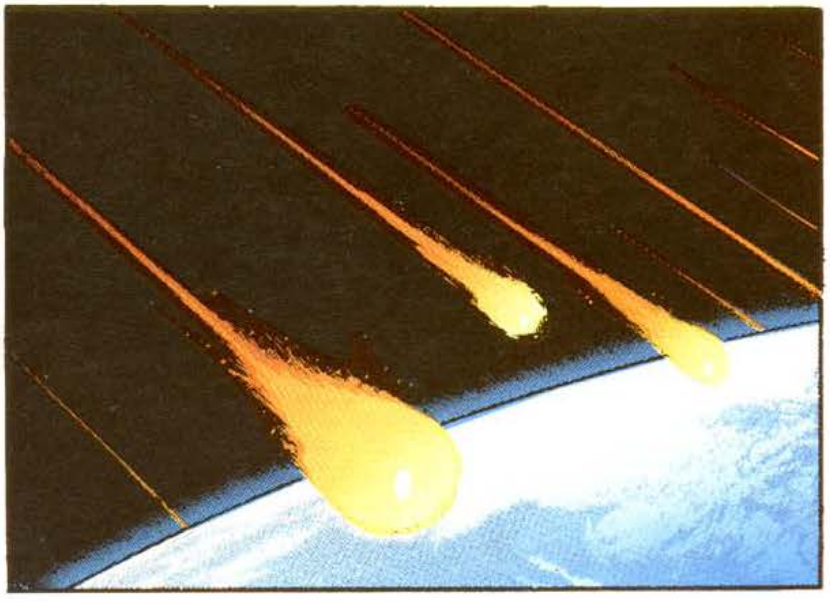


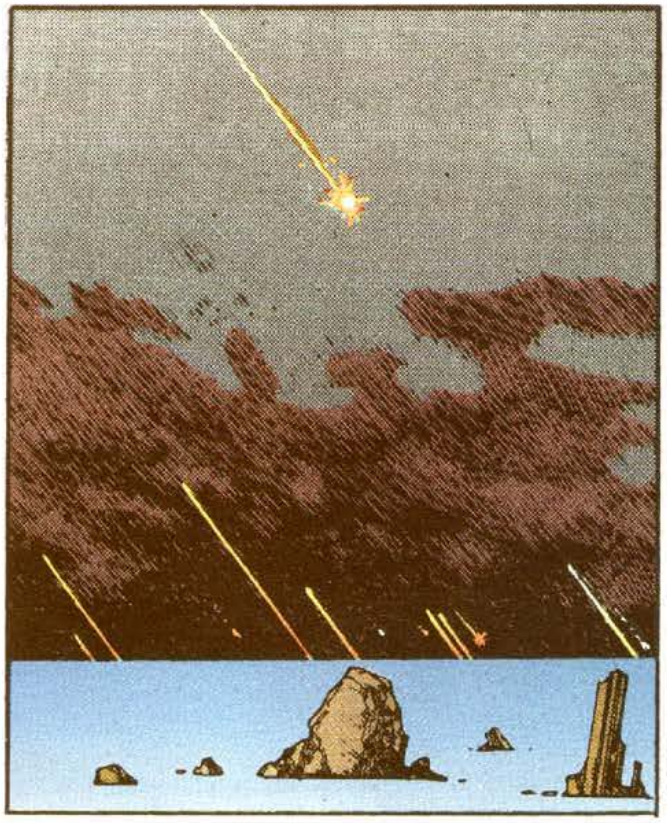


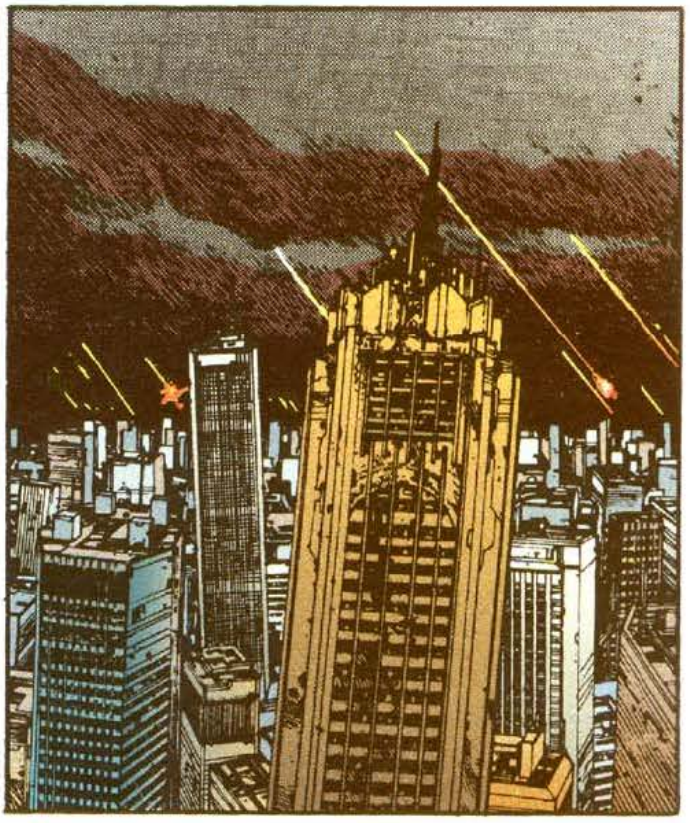












BOOOM

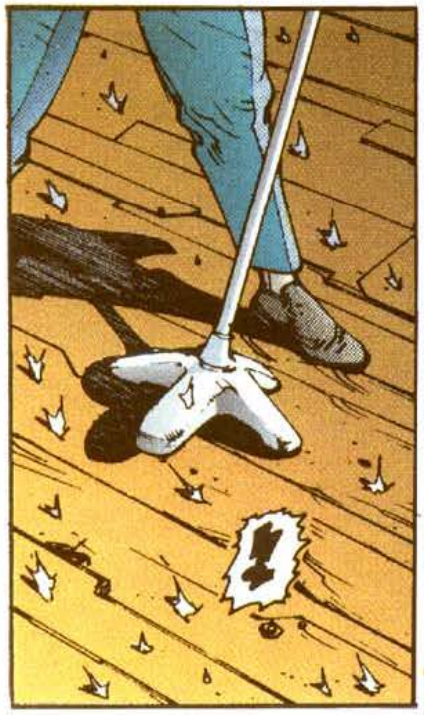
KLONG

ONG
ONG

A LA LUZ DE LA LUNA, EMPRENDIMOS EL CAMINO DE VUELTA A CASA...
...EN UN VIAJE SENTIMENTAL AL LUGAR DONDE NOS CONOCIMOS...

COGIDOS DE LA MANO Y AFERRADOS A NUESTROS SUEÑOS...
...LOS DOS CAMINO DE CASA...

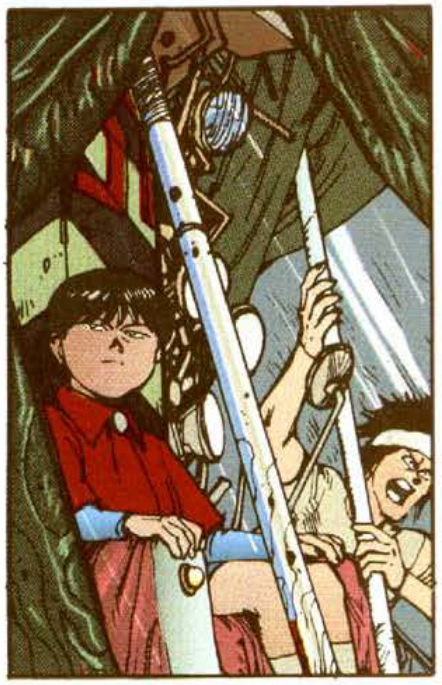
¡SEÑOR AKIRA! ¡PODEROSO SEÑOR AKIRA!
¡JA! ¡VISTA UNA LUNA, VISTAS TODAS!
¡SIIIII!
¡SE ACERCA UNA TORMENTA Y VA A SOPLAR EL VIENTO!
¡LORD AKIRA!
A LA LUZ DE LA LUNA...


!

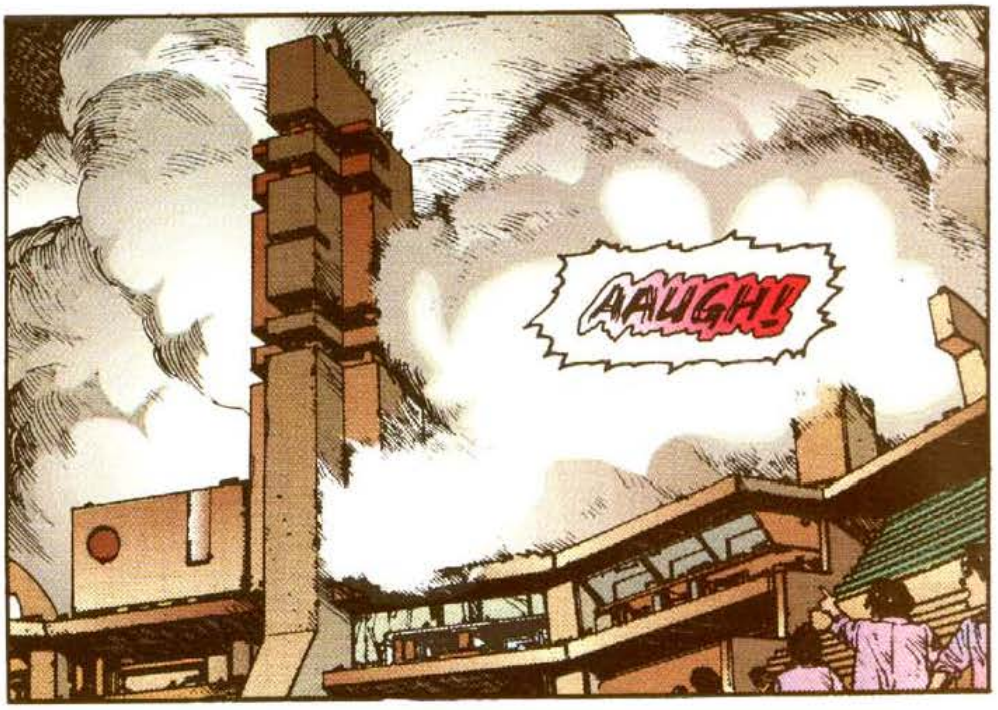
¡ESTÁ LLOVIENDO!
AKIRA

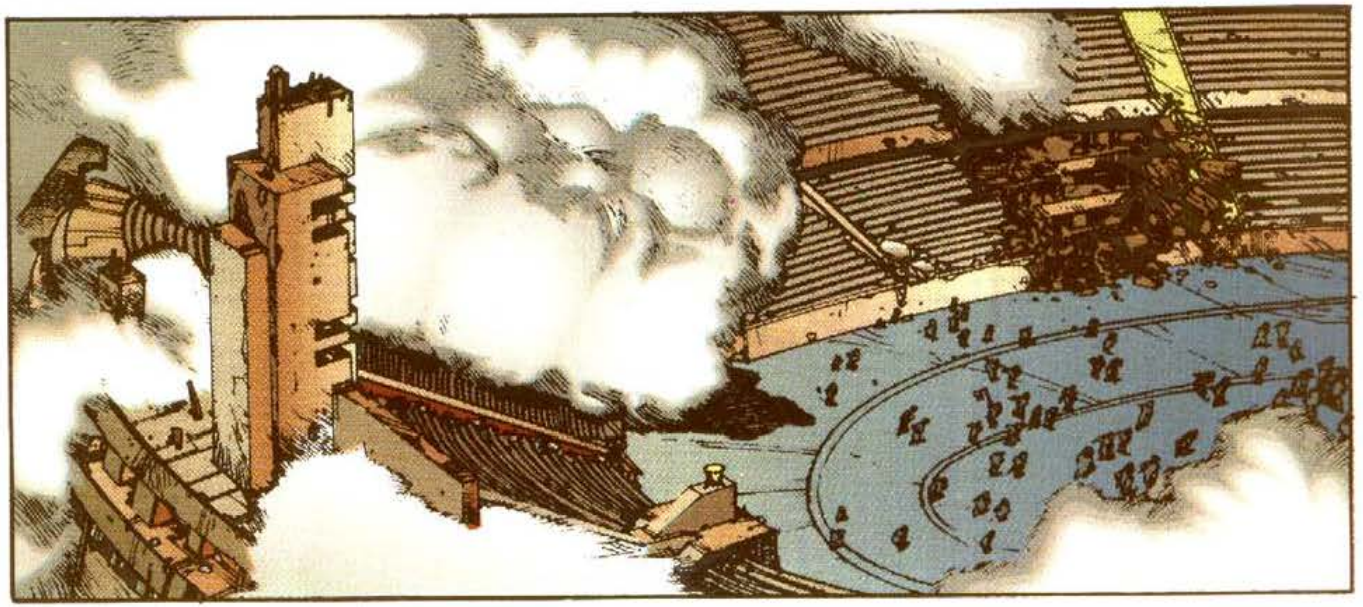
¡QUE NO SE MOJE LORD AKIRA!

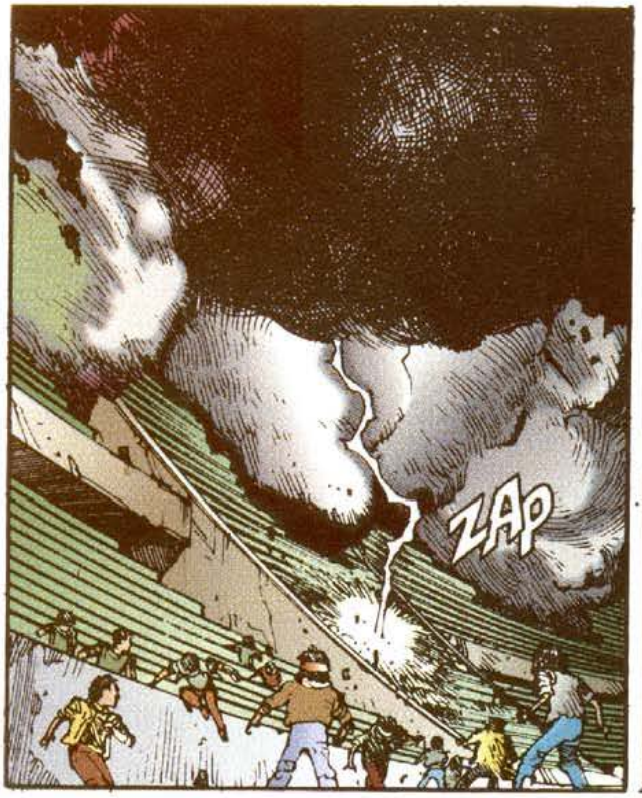
¡RÁPIDO!
¡MÁS DEPRISA!



¡CORRED! ¡HE VISTO UN RELÁMPAGO!
EEK!


AAUGH!




ZAP

KRAK

RRUMBLE

RRUNK

GASP

BOOM

BAM
POW
RATTLE

THUNK

¡PERO...!
¡NUNCA HABÍA VISTO UNA TORMENTA COMO...!

¡RYU!

¿EH?

ZZAP

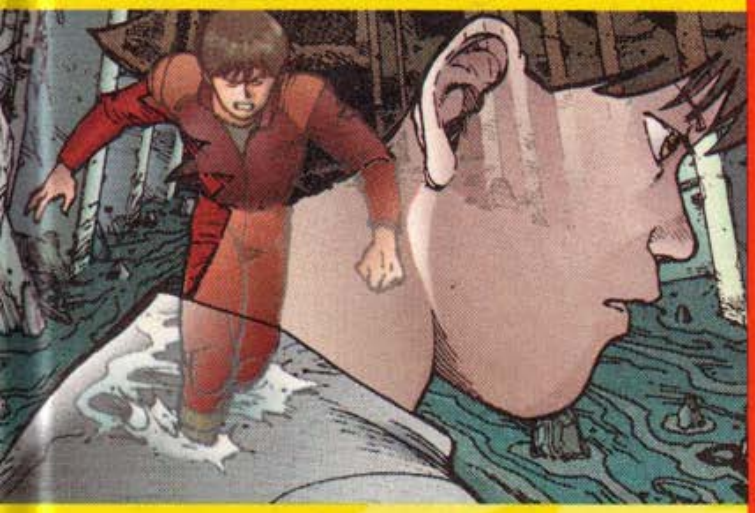
ISBN 84-406-3640-7

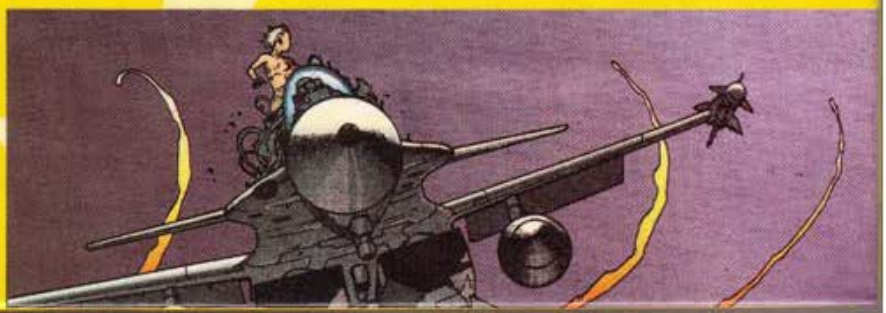
Dragon
Glénat
EDICIONES B

KATSUHIRO OTOMO

AKIRA

10

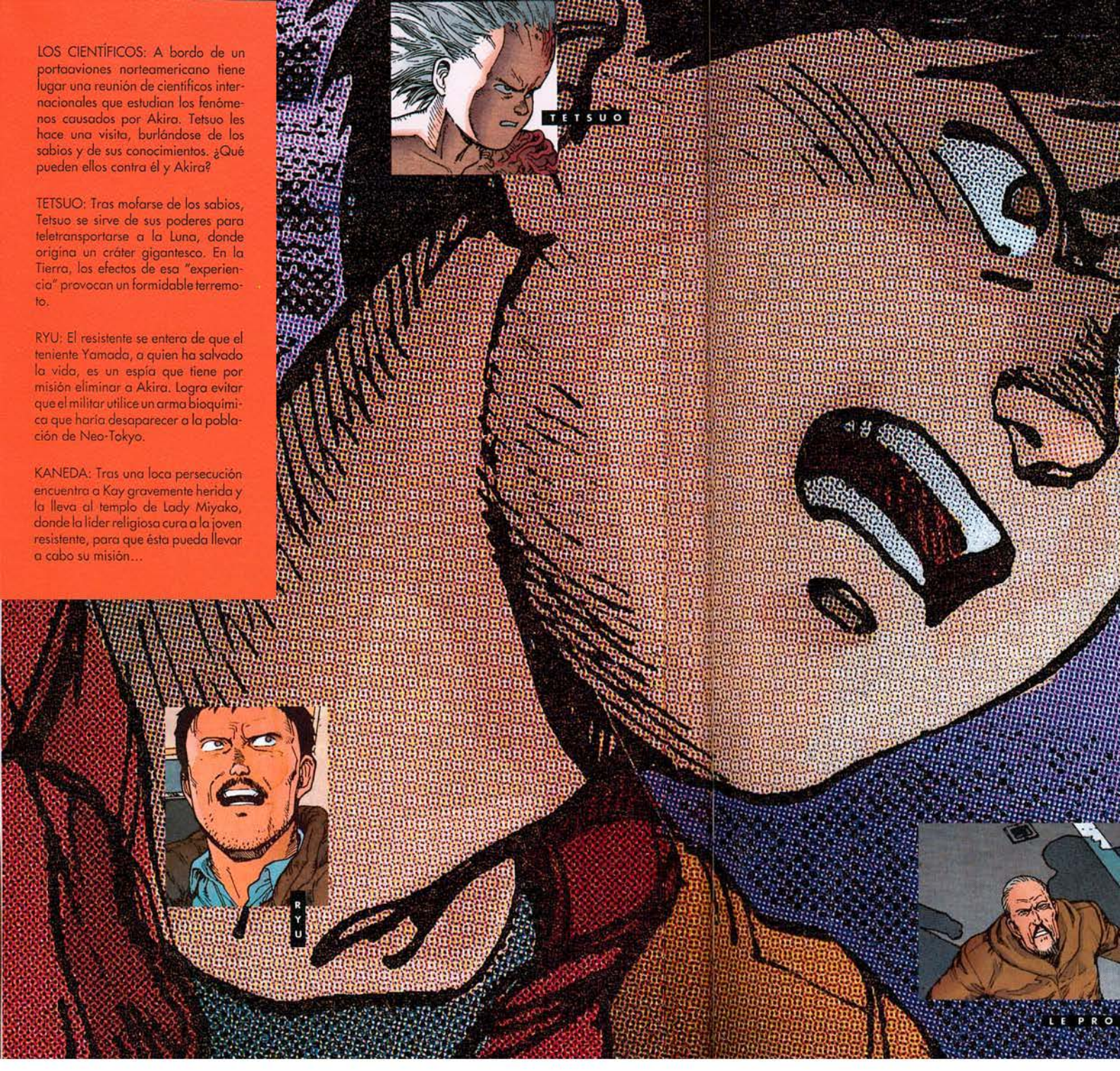




AKIRA

KATSUHIRO OTOMO

10 BARRIDOS POR LA TORMENTA



LOS CIENTÍFICOS: A bordo de un portaaviones norteamericano tiene lugar una reunión de científicos internacionales que estudian los fenómenos causados por Akira. Tetsuo les hace una visita, burlándose de los sabios y de sus conocimientos. ¿Qué pueden ellos contra él y Akira?

TETSUO: Tras mofarse de los sabios, Tetsuo se sirve de sus poderes para teletransportarse a la Luna, donde origina un cráter gigantesco. En la Tierra, los efectos de esa "experiencia" provocan un formidable terremoto.

RYU: El resistente se entera de que el teniente Yamada, a quien ha salvado la vida, es un espía que tiene por misión eliminar a Akira. Logra evitar que el militar utilice un arma bioquímica que haría desaparecer a la población de Neo-Tokyo.

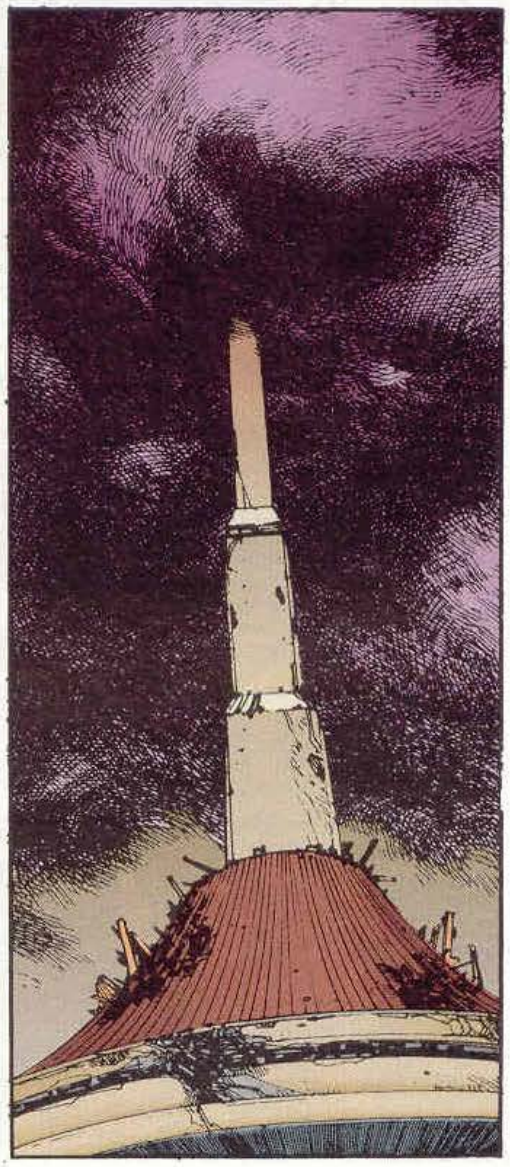
KANEDA: Tras una loca persecución encuentra a Kay gravemente herida y la lleva al templo de Lady Miyako, donde la líder religiosa cura a la joven resistente, para que ésta pueda llevar a cabo su misión...

MA...
¡...MAESTRO TETSUO!
28

HE VUELTO, SEÑOR.

AAUGH!

東洋証券
TOYO



EL NÚMERO 41 HA DESTROZADO LA LUNA.

HA CRECIDO TAN RÁPIDAMENTE QUE SU ESTABILIDAD HA QUEDADO PERJUDICADA.

ES PELIGROSO SEMEJANTE GASTO DE ENERGÍA DE... GOLPE.

NO CREÍ QUE LLEGARA A DESARROLLARSE TAN DEPRISA.

NO HAY TIEMPO QUE PERDER.

PERO KAY NO...

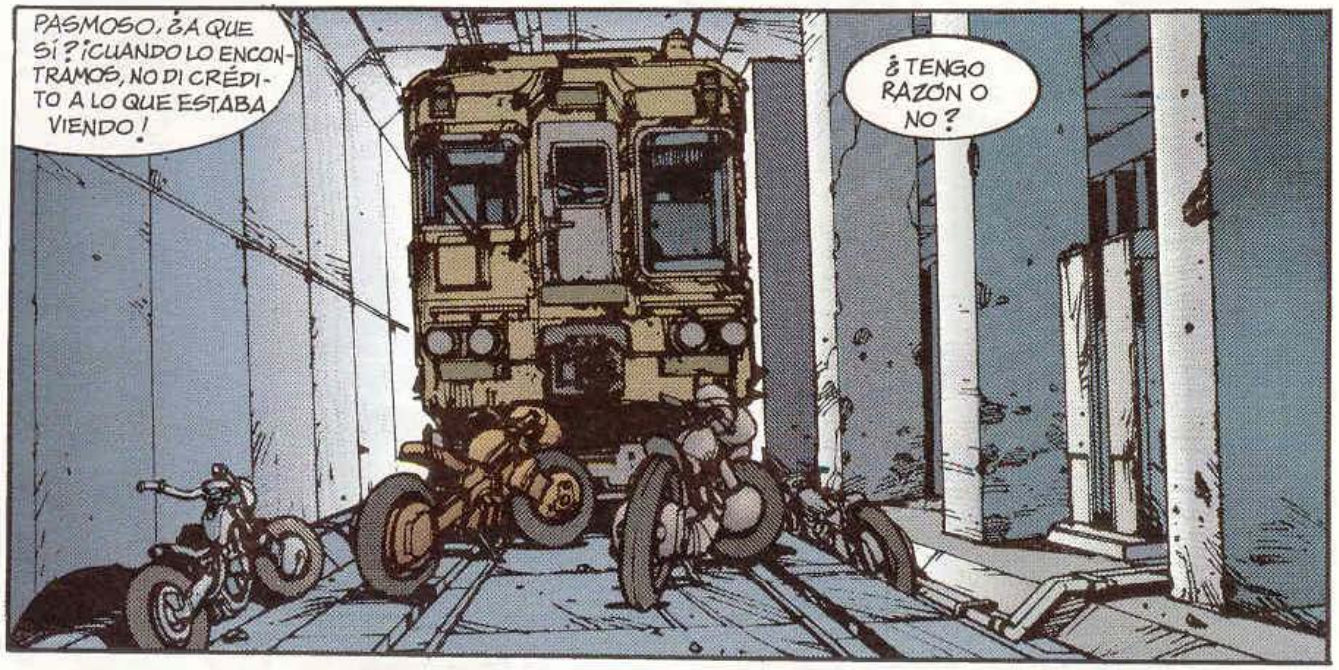
OJALÁ PUDIÉRAMOS ESPERAR HASTA TENER LA TOTAL SEGURIDAD, PERO NO PODEMOS...
...PERMITIRNOS ESE LUJO.

TIENES RAZÓN. HEMOS DE TENER EN CUENTA QUE OTRA DESCARGA ENERGÉTICA SEMEJANTE PODRÍA INFLUENCIAR SOBRE AKIRA.

PERO DESDE QUE DEJÓ LAS DROGAS, SU FUERZA SE HA INCREMENTADO TANTO... QUE AHORA ANDA EN LA CUERDA FLOJA, MANTENIENDO EL EQUILIBRIO ENTRE SUS PODERES Y SUS HABILIDADES PARA CONTROLAR AQUÉLLOS...

MIENTRAS TETSUO CONTENGA SU PROPIO PODER, TODO IRÁ BIEN...
A ESTAS ALTURAS, ESTÁ LISTO PARA HACER FRENTE A CUALQUIER CONTINGENCIA.

...Y ASÍ SE VE FORZADO A HACER MALABARISMOS SEMEJANTES A LOS DE LA MEDIO DESTROZADA LUNA...


PASMOSO, ¿A QUE SÍ? ¡CUANDO LO ENCONTRAMOS, NO DI CRÉDITO A LO QUE ESTABA VIENDO!
¿TENGO RAZÓN O NO?

MIRA, QUÉDATELO A CAMBIO DE LA MOTO. ASÍ ESTAMOS EN PAZ.
NI HABLAR.

A ESTO LE FALTAN PARTES. NO FUNCIONARÁ.

¡UN TÍO GRANDE COMO TÚ NO TIENE QUE SER TAN QUISQUILLOSO!
?

¡NO ME VENGAS CON HOSTIAS, KANEDA!
¡CAPULLO!

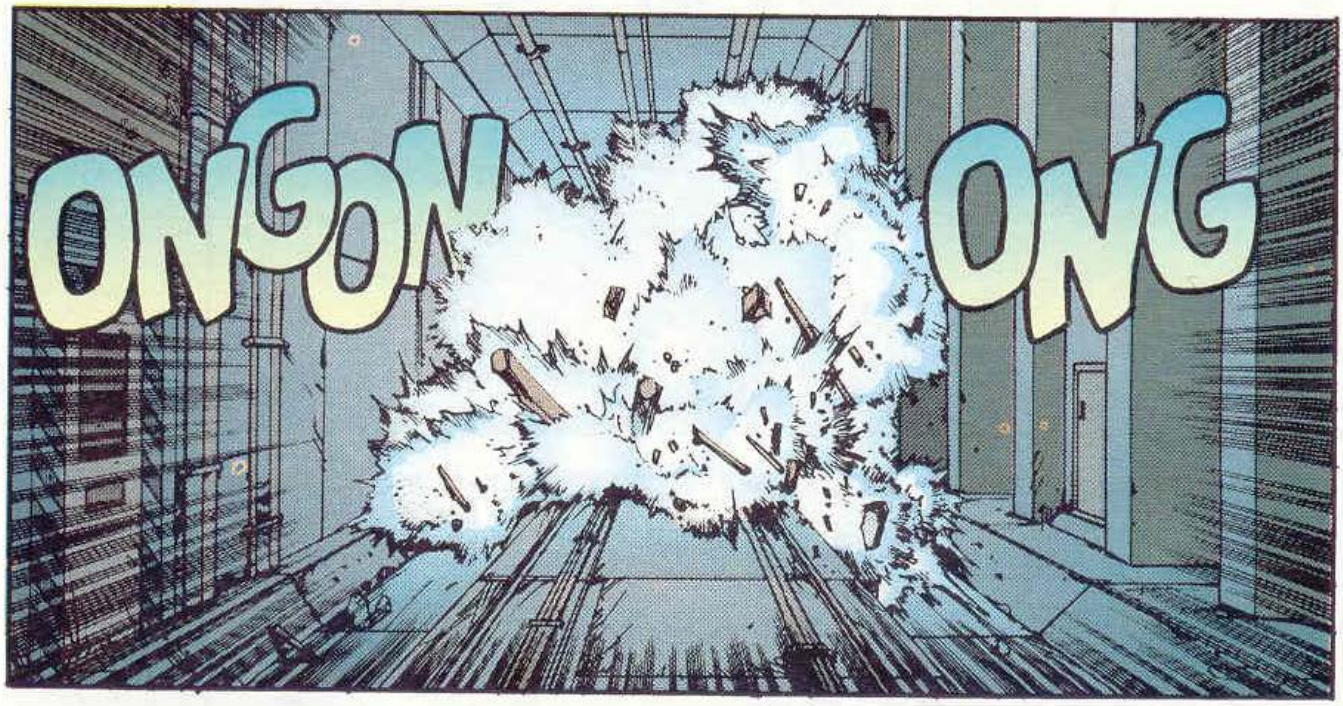
¡EN VEZ DE VALORAR DETALLES INSIGNIFICANTES, TENDRÍAS QUE FIJARTE METAS MÁS IMPORTANTES!
.....

PARA EMPEZAR...
...¡TE LLEVASTE LA MOTO POR LA CARA!
¡NO ME VENGAS AHORA CON ÉSTAS, PELÓN!
UH... KANEDA...
?
¡KANEDAAA!
¡NO ES MOMENTO DE HACER EL BURRO!
¿ES QUE NO LO OÍS?
AHORA QUE LO DICES...
¿OÍR QUÉ?

KLONG

¿QUÉ ES ESO?

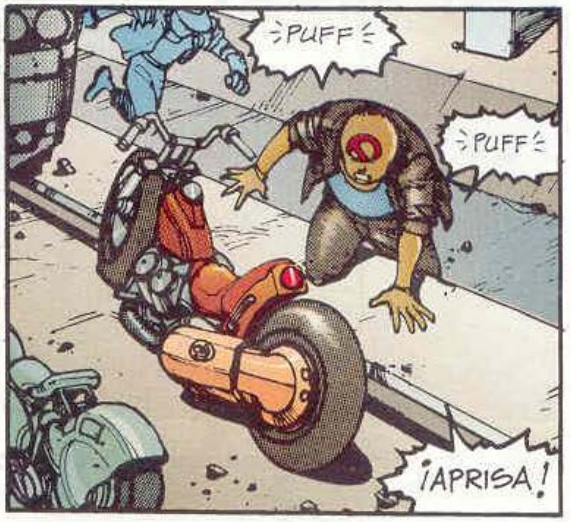
PARECE COMO...
...AGUA.

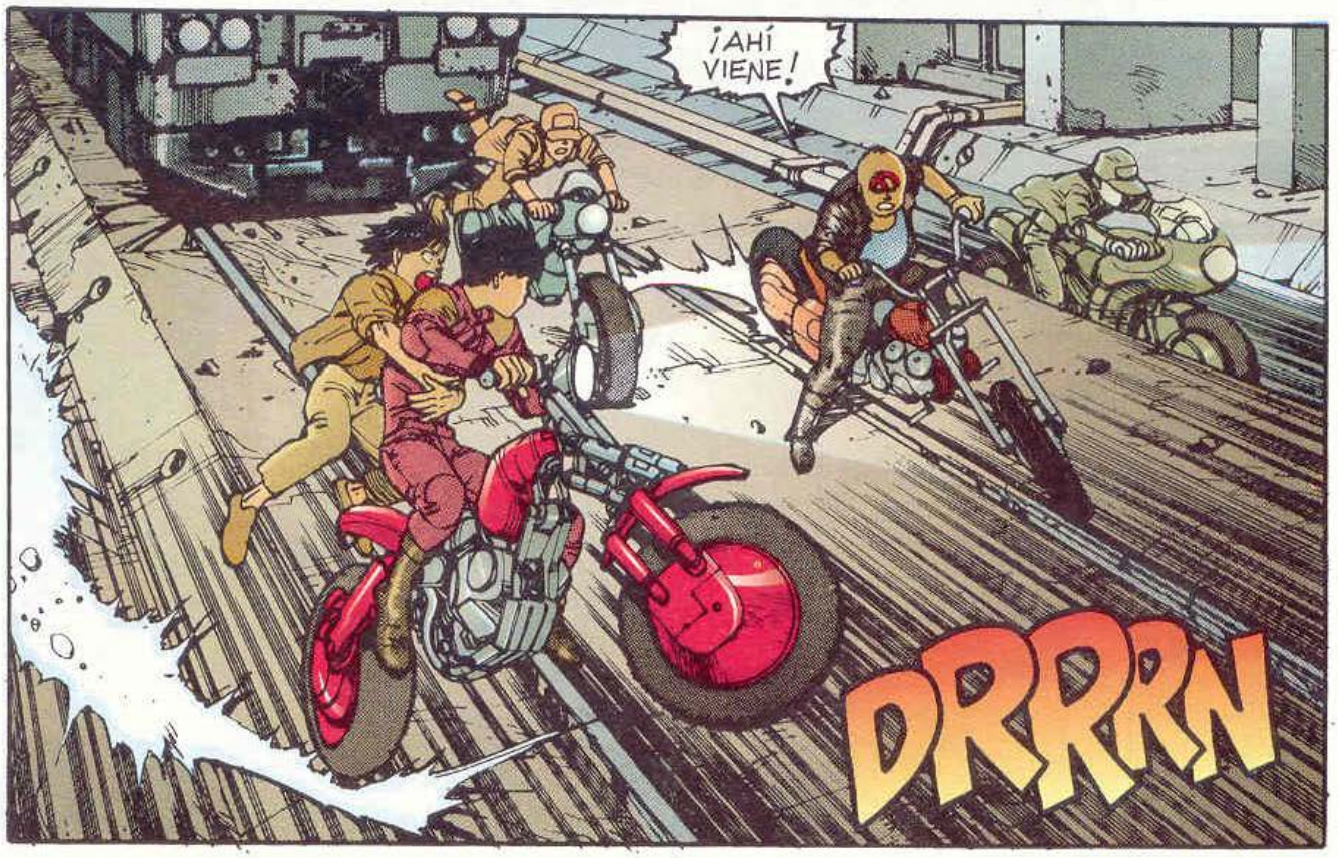

ONGON
ONG

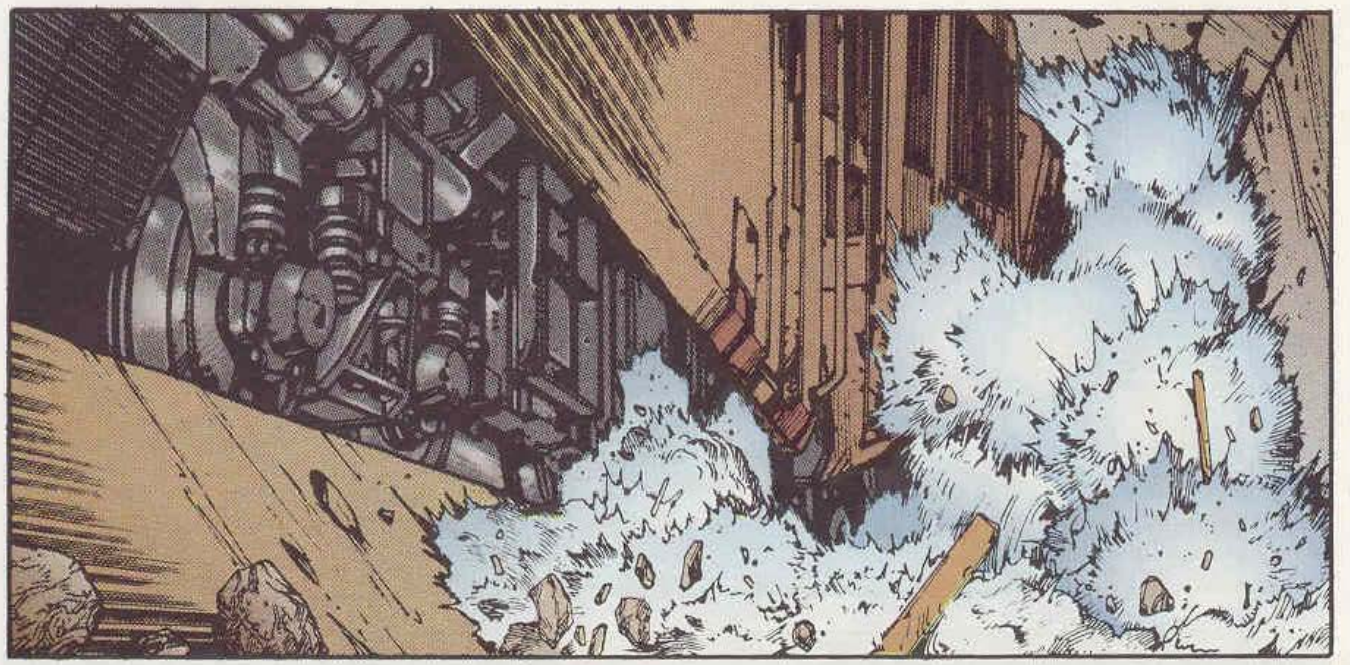
¡YAHHH!

¡CORRE!

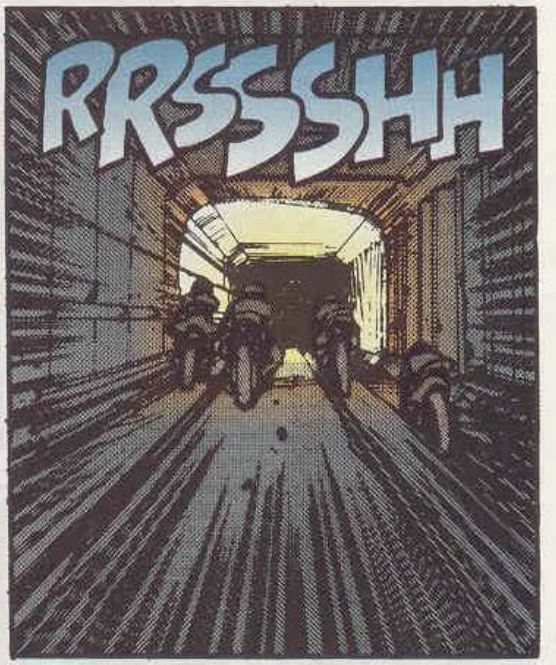
SPLASH


¿PUFF?
¿PUFF?
¡APRISA!


¡AHÍ VIENE!
DRRRN

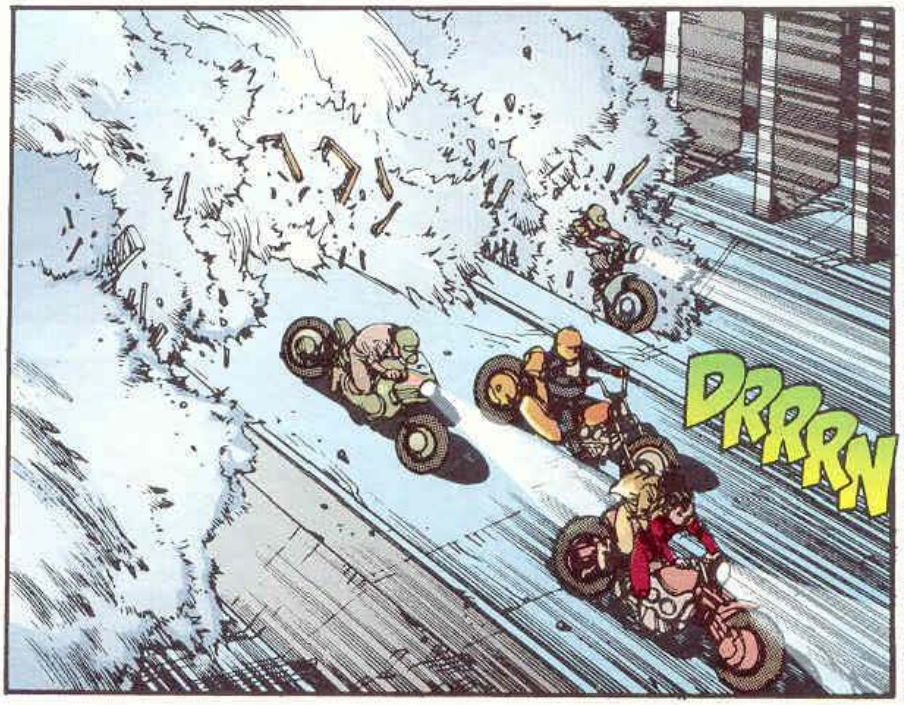


¿NO PUEDES IR MÁS RÁPIDO?

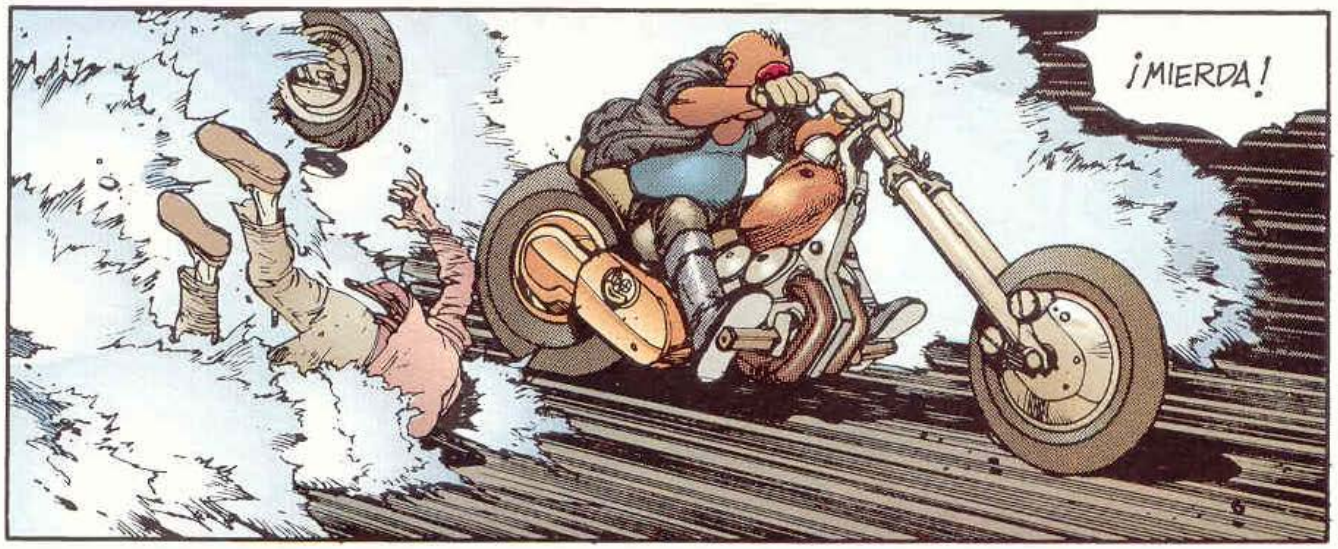

RRSSSHH

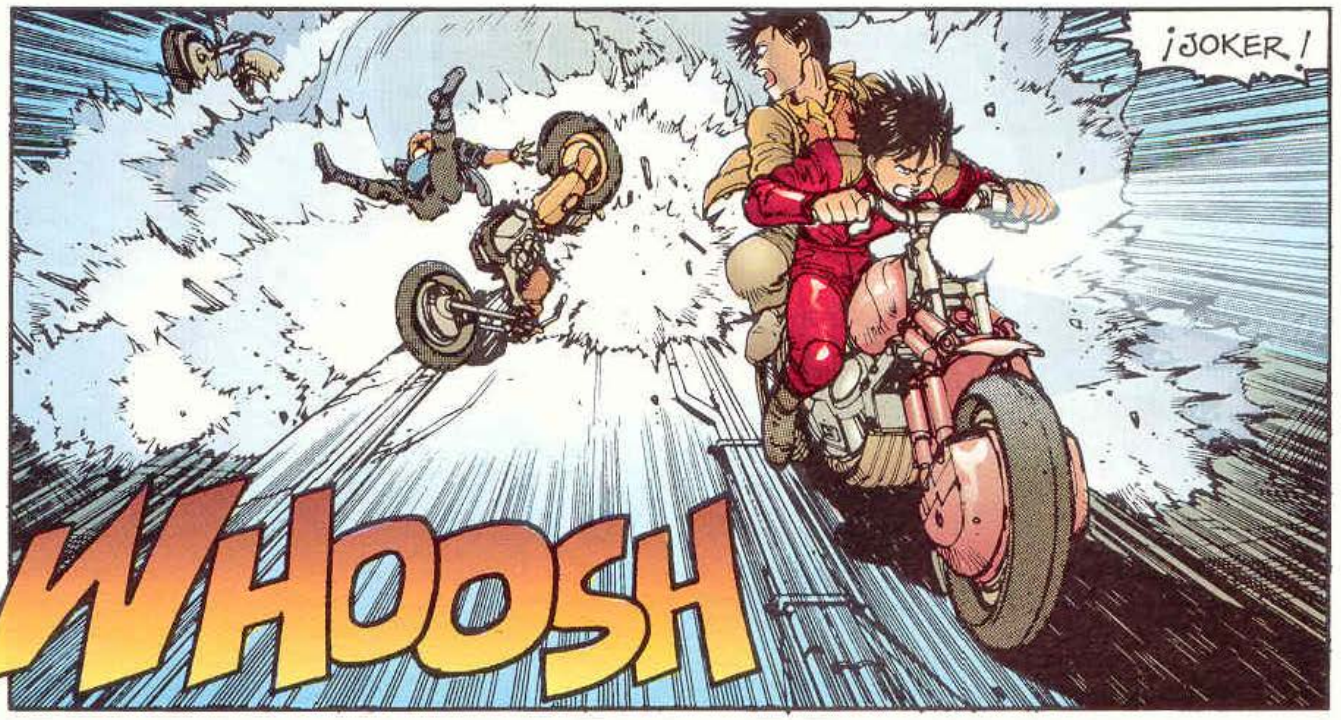
¡COMO NO PERDAMOS PESO!

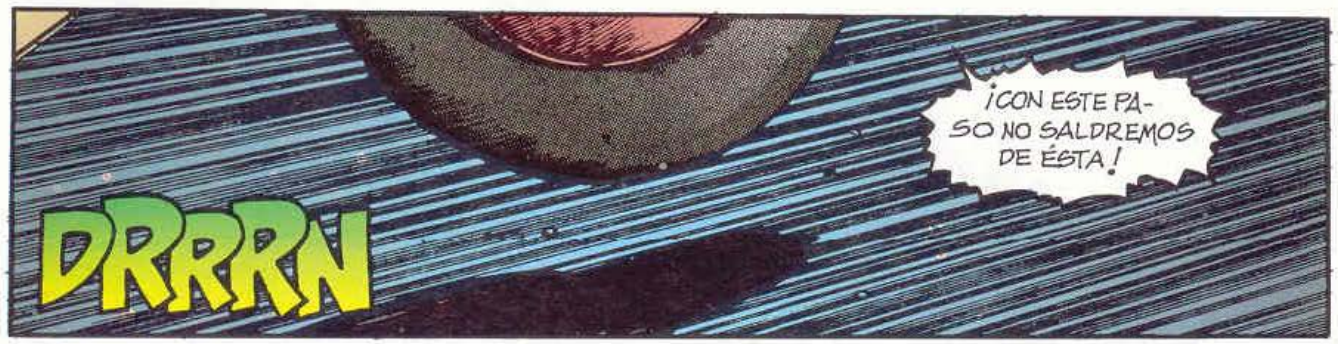
RRSSSH
DRRRN
¡LA TENEMOS JUSTO DE TRÁS!

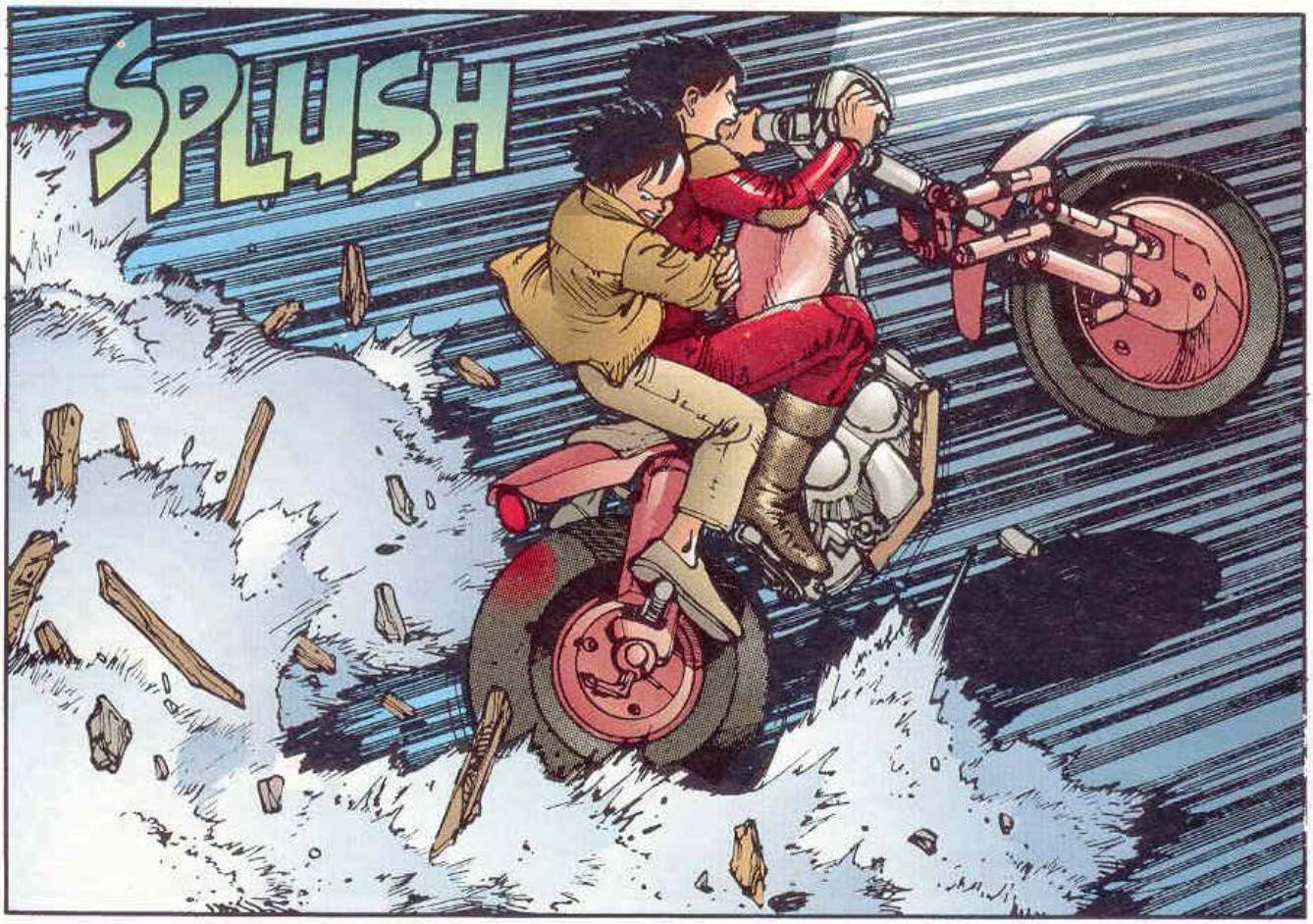

DRRRN

¡AAUGH!


¡MIERDA!


¡JOKER!
WHOOSH

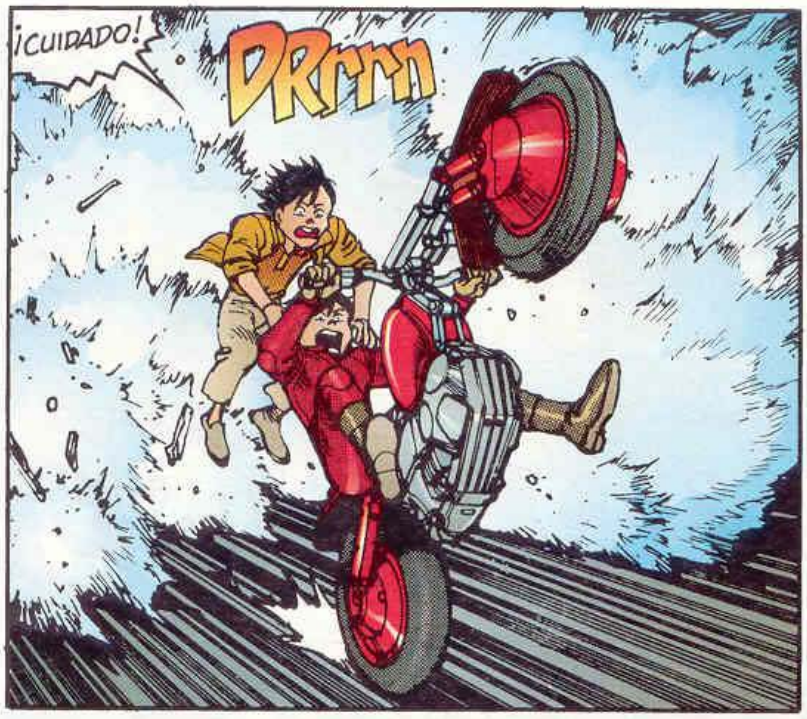

DRRRN
¡CON ESTE PASO NO SALDREMOS DE ÉSTA!


SPLUSH

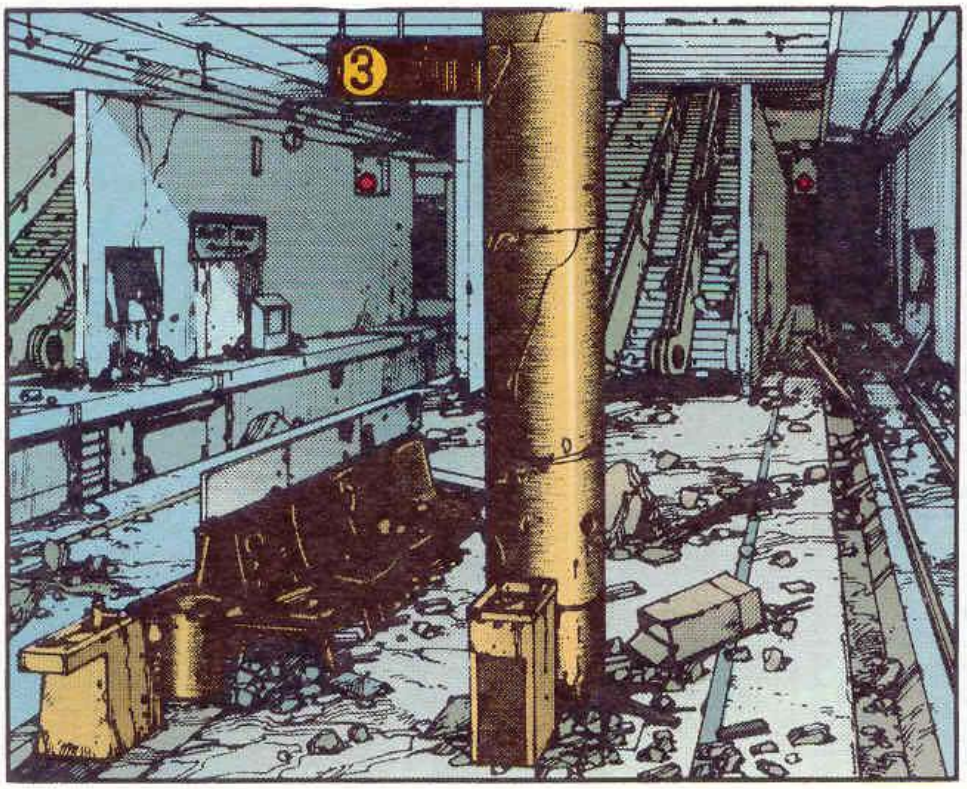
TÚ TRANQUILO, KAI. ¡EL FUTURO ES COSA MÍA!

¡YO ARREGLARÉ LAS CUENTAS A TETSUO... CONQUE YA ESTÁS SALTANDO DE LA MOTO!

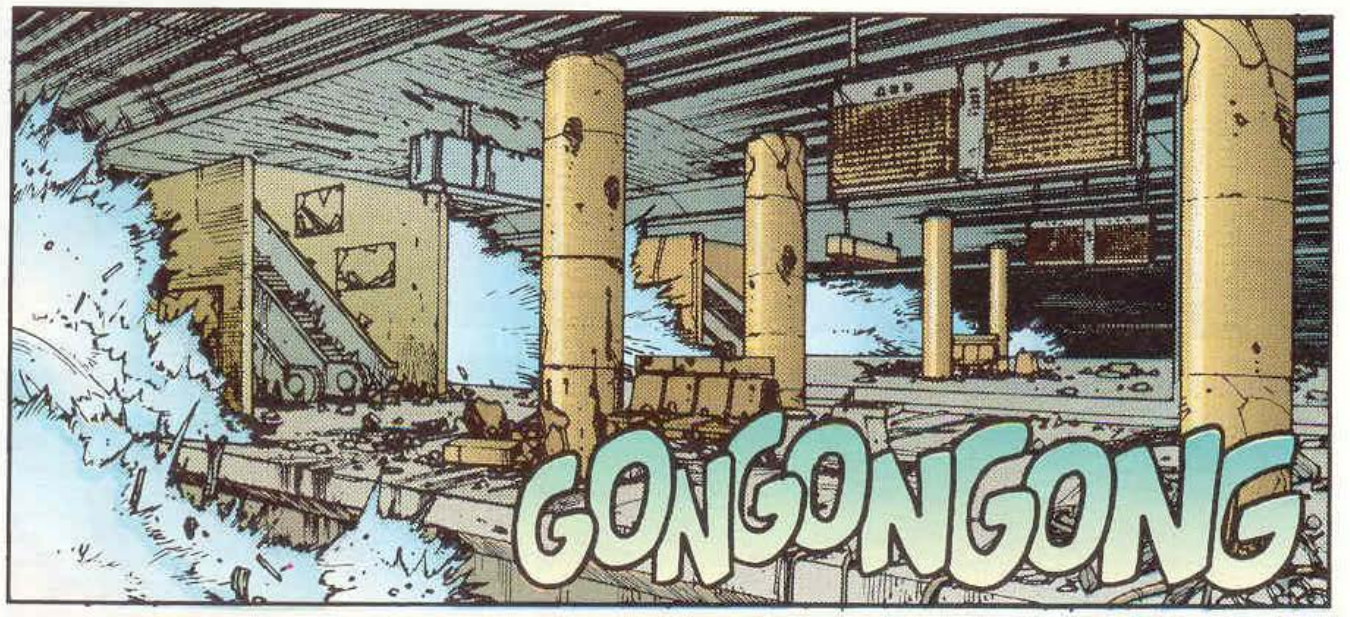
¡SERÁS CABRÓN!
¿CÓMO PUEDES PENSAR SÓLO EN TI EN UN MOMENTO ASÍ?
¡JODER!

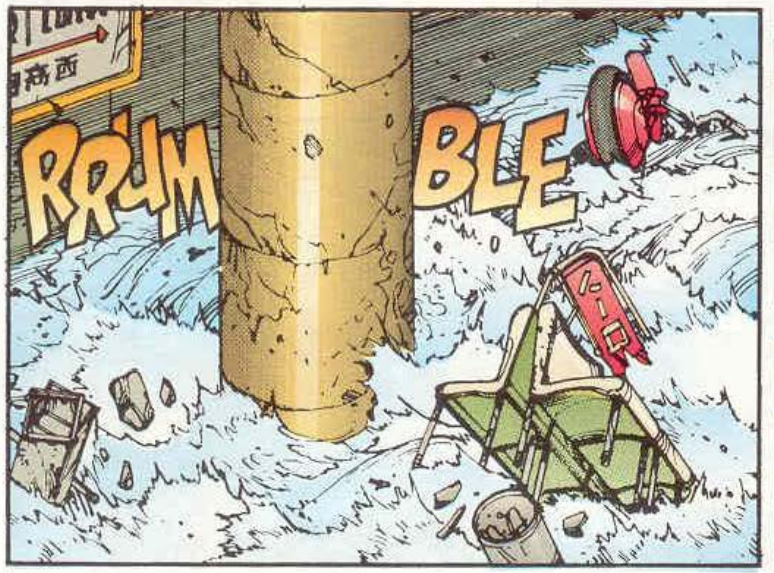

¡CUIDADO!
DRrrrn

RRSSSH
¡KANEDAAA!


3

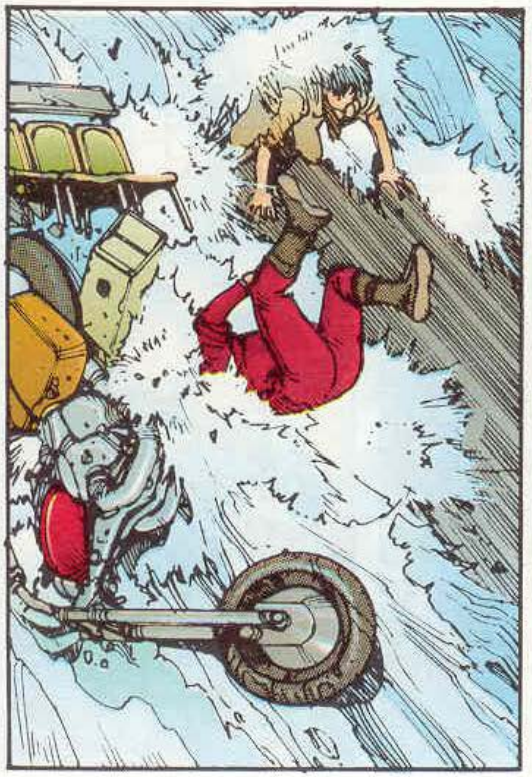
GONG
ONG
ONG

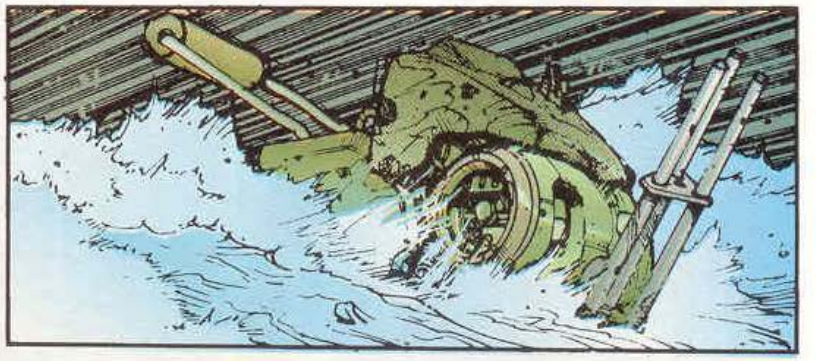

GONGONGONG


RRUM
BLE

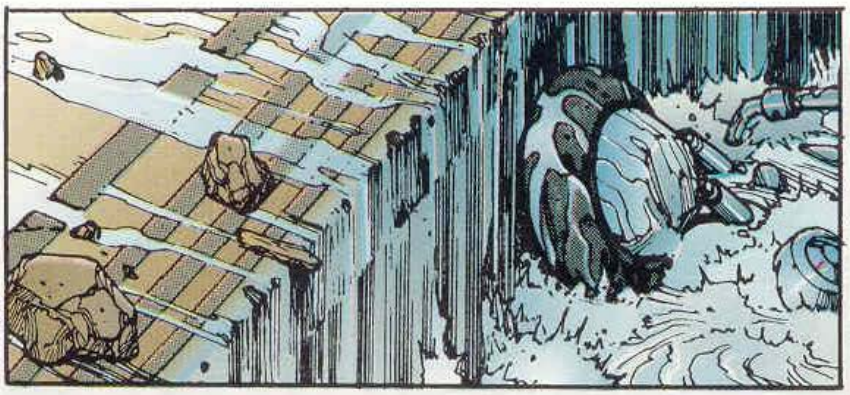
WONK

THOK





¡HOSTIA!



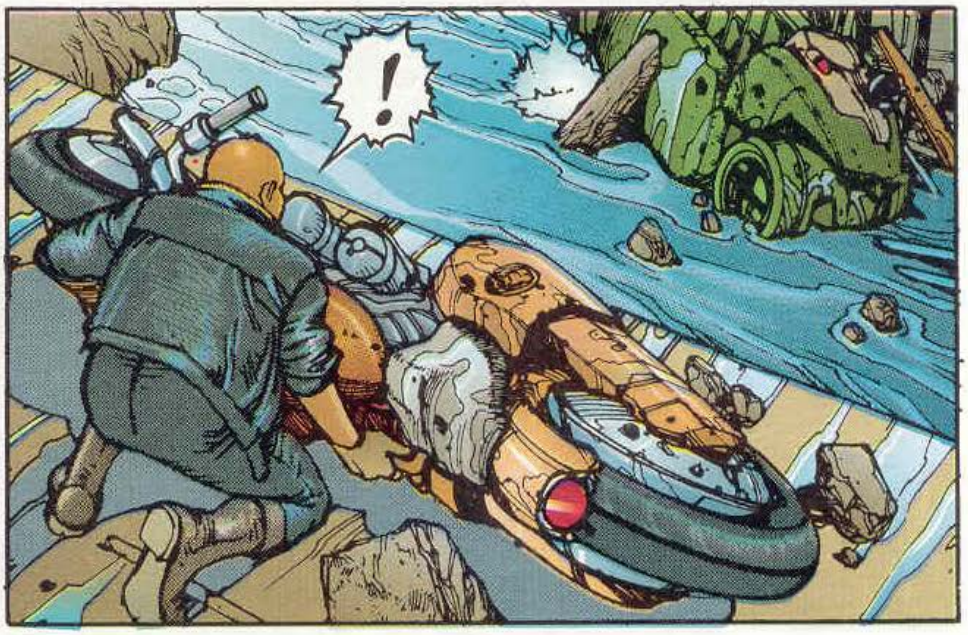
¡MI MOTO!... ¡MIRA ESTO!

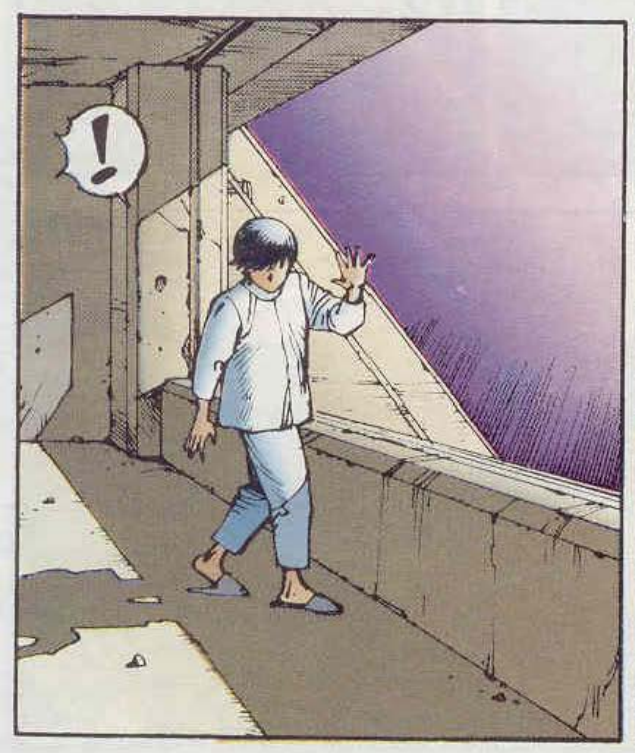
GAG PUKE
KOFF KOFF

¡AL MENOS LA HAS ENCONTRADO!

¿NO TE PARECE RARO QUE NOS HAYA PILLADO UNA OLEADA DE AGUA DE MAR?
SÍ. ES MUY SALADA.

Y ERA MUY GRANDE, DEMASIADO PARA UNA OLA CORRIENTE.


!


!

¡OH!

¿TE EN-
CUENTRAS ME-
JOR?

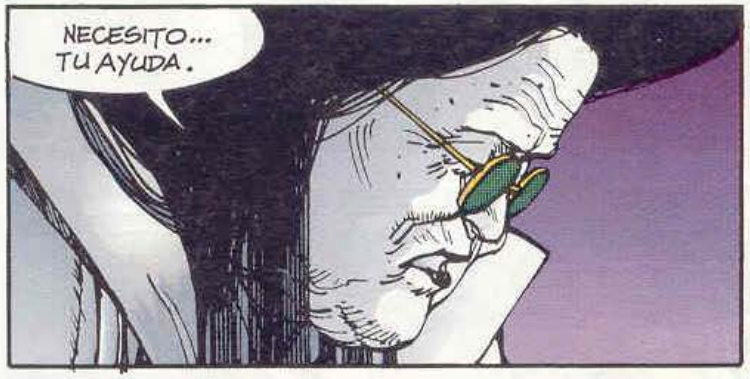
ESTOY BIEN,
PERO ALGO
MAREADA,
QUIZÁ...

¡SIGH!
tap
tap

.....

¿QUERÍA USTED ALGO?

¿M...
...MI AYUDA?
ESO ES.


NECESITO... TU AYUDA.

¿QUÉ VES AFUERA?
UNA BUENA TORMENTA.

ES LA CONSECUENCIA DE LA DESTRUCCIÓN DE LA LUNA.

¿CÓMO?

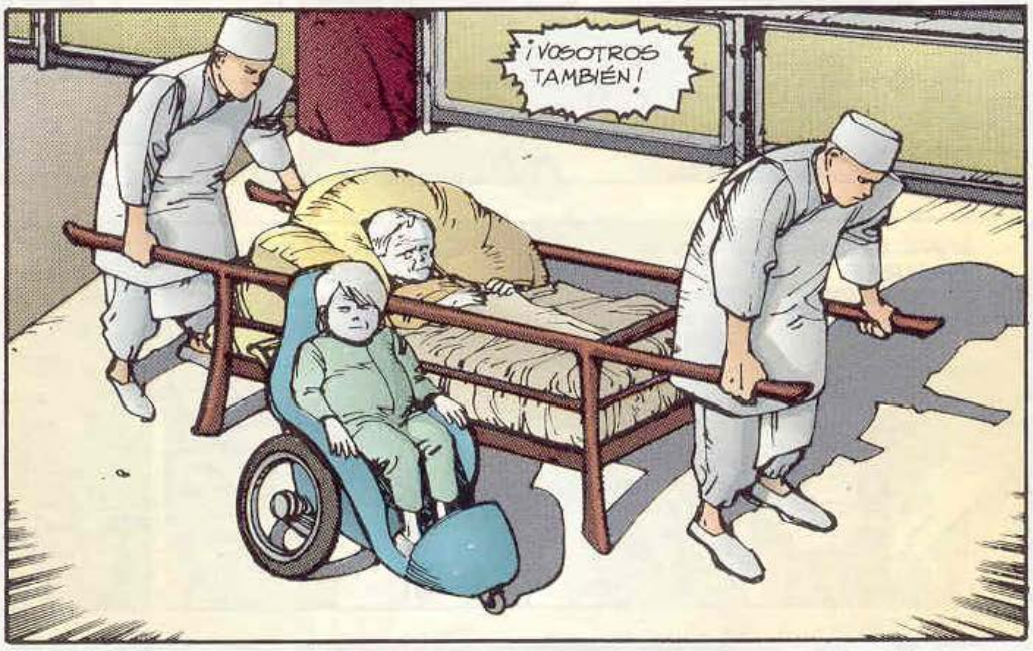
¿HA SIDO AKIRA?

DESTRUCCIÓN PARCIAL, QUISE DECIR... DETERIORADA, MUTILADA, SUS RESTOS BRILLAN EN EL CIELO...
LA ALTERACIÓN DE SU CAMPO GRAVITATORIO CAUSA ESTRAGOS EN LAS MAREAS Y EL CLIMA.

NO. FUE EL NÚMERO 41.
¡FUE TETSUO!

LLEGÓ EL MOMENTO QUE ESPERÁBAMOS.
¿TODOS?

¡OH!


¡VOSOTROS TAMBIÉN!

AHORA QUE TETSUO HA SUPERADO SU ADICCIÓN, TIENE TANTO PODER COMO AKIRA... SÓLO QUE TODAVÍA NO ES CAPAZ DE CONTROLAR SU MENTE.

¿PODER...
...COMO AKIRA?

ESE PODER DEBE SER ENTERRADO... JUNTO CON AKIRA.

¡NO ENTIENDO NADA DE TODO ESTO!

EL PODER DE TETSUO ES UN ARMA CON LA QUE PODEMOS COMBATIR... A AKIRA.

¿Y LUEGO?

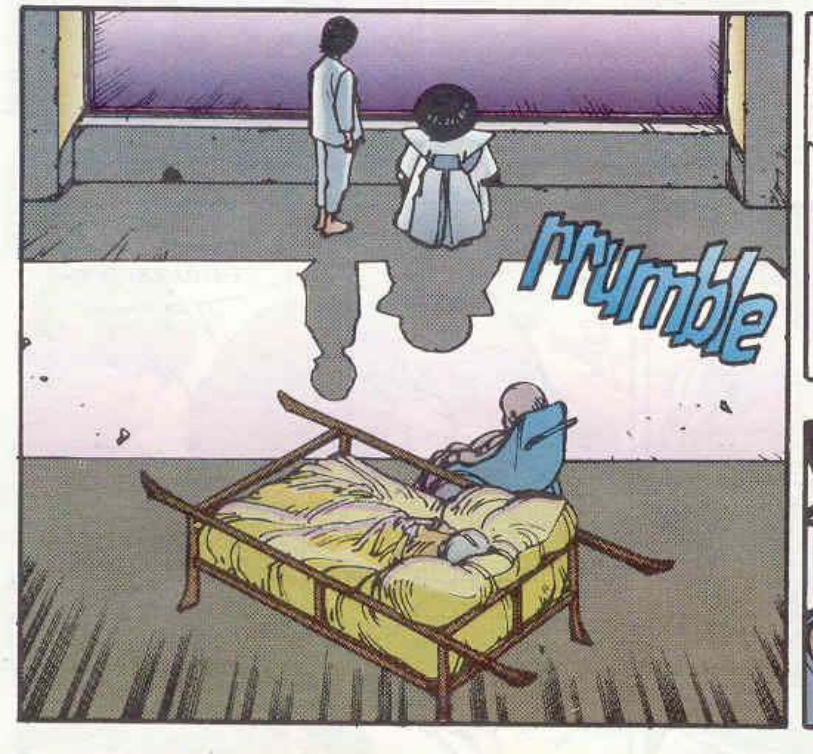
CON SUERTE..., SI CONSEGUIMOS CONCENTRAR EL PODER...

NO SABEMOS... ¡PERO HAY QUE INTENTARLO!

¡TÚ ERES UNA MEDIUM PODEROSA, KAY! ¡NECESITAMOS TU AYUDA!

CONTIGO PODEMOS UNIRNOS PARA HACERNOS CON EL PODER DEL Nº 41.
¡LUEGO IREMOS POR AKIRA!

QUERÉIS USARME... COMO HICISTEIS EN EL LABORATORIO.


rrumble

ESTÁS PENSANDO EN TU NOVIO...

¿QUÉ?

PERDÓNAME. NO ERA MI INTENCIÓN ENTROMETERME EN TUS PENSAMIENTOS.

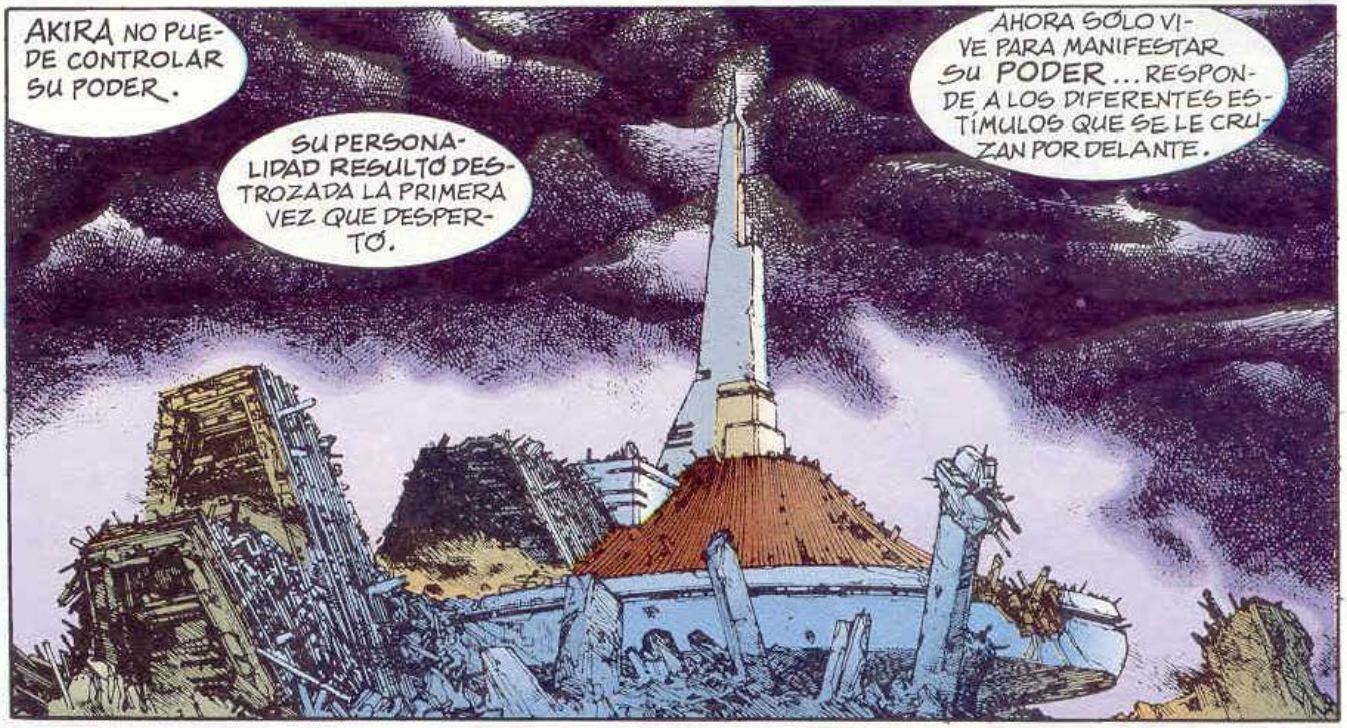
KANEDA NO ES MI...

NO DISPONEMOS DE MUCHO TIEMPO.
EL PODER DE TETSUO ACABARÁ POR ESCAPÁRSELE DE LAS MANOS.

ESTÁ CONSUMIENDO GRADUALMENTE SU EGO, TODA SU PERSONALIDAD.

Y CUANDO ESO OCURRA, SE NOS VENDRÁN ENCIMA CATÁSTROFES PEORES QUE LA SUFRIDA POR LA LUNA.
¡HAZTE CARGO!

NOSOTROS, PARA PODER COEXISTIR CON NUESTROS PODERES, TENEMOS QUE TOMAR DROGAS.


AKIRA NO PUEDE CONTROLAR SU PODER.
SU PERSONALIDAD RESULTÓ DESTROZADA LA PRIMERA VEZ QUE DESPERTÓ.
AHORA SÓLO VIVE PARA MANIFESTAR SU PODER... RESPONDE A LOS DIFERENTES ESTÍMULOS QUE SE LE CRUZAN POR DELANTE.

ES NUESTRA ÚLTIMA OPORTUNIDAD DE...

KAY...

NO SÉ LO QUE HA PASADO AQUÍ, PERO SEGURO QUE HA SIDO GORDO.
¡HAY SITIOS CUBIERTOS DE AGUA!

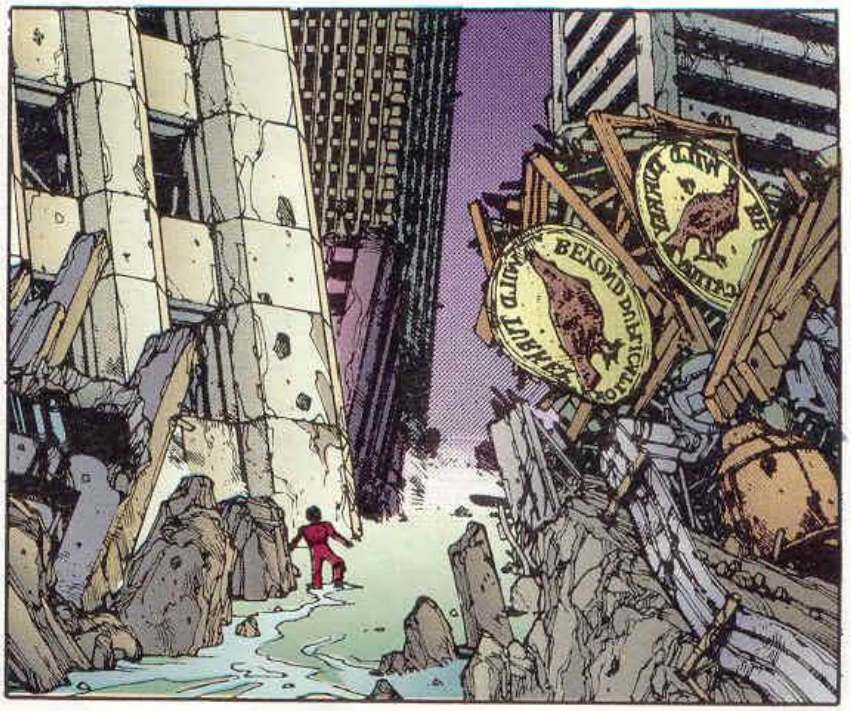
tap
¿ADÓNDE VAS, KANEDA?

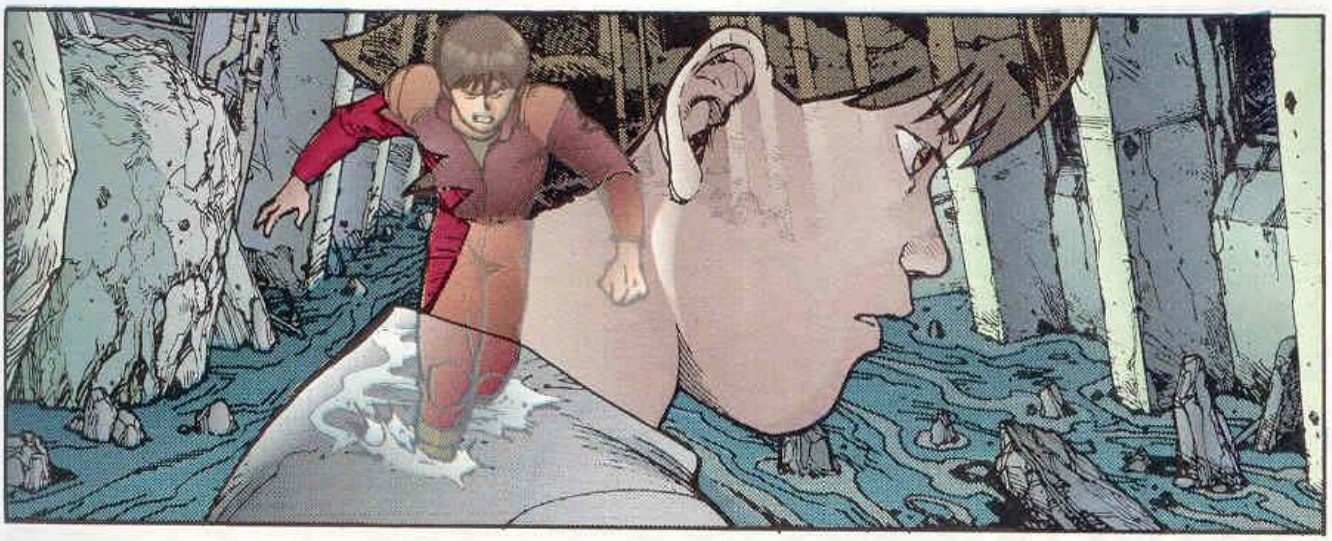
¡HOSTIA! ¡OTRA VEZ VUELTA A LO MISMO!

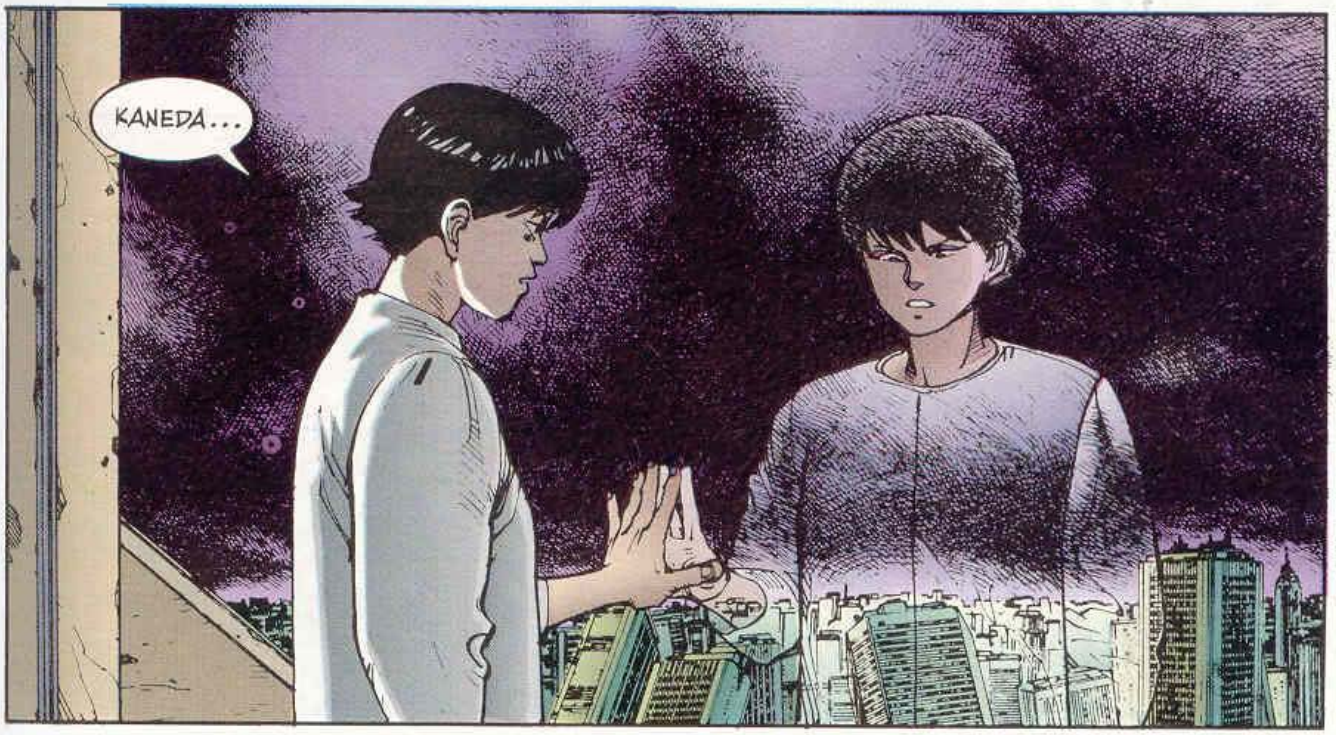
SPLASH

¡ESA TORMENTA NO ES NORMAL!
¡ESA VIEJA DE MIYAKO HA DE SABER LO QUE ESTÁ PASANDO!

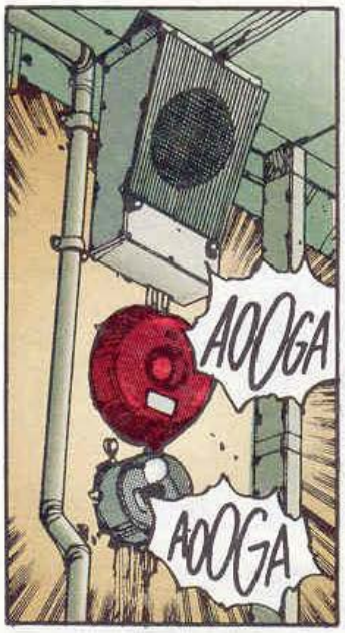
VEN.
¿ADONDE?
HAY QUE RECUPERAR LAS MOTOS.

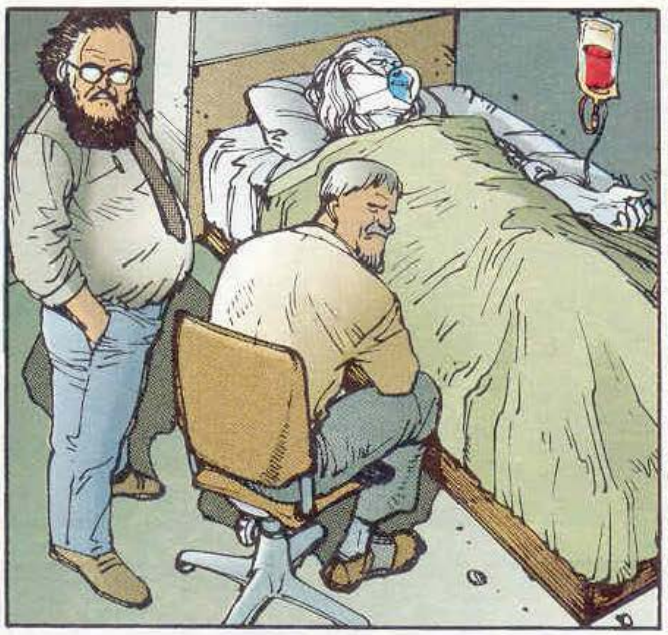

BEYOND DALTICHOTOMY




KANEDA...

GONGONGONG


AOOGA
AOOGA



¡ATENCIÓN FUERZAS ESPECIALES! ¡DIRÍJANSE A LA SALA DE OPERACIONES PARA NIVEL CINCO DE COMBATE!

REPITO, AL PERSONAL DE FUERZAS ESPECIALES...

¿CÓMO QUE EL ATAQUE CONTRA AKIRA NO NOS INCUMBE?
¡TENEMOS DERECHO A ESTAR INFORMADOS Y A OPINAR SOBRE EL PARTICULAR!
LA DECISIÓN ES COSA DE LA PRESIDENCIA. NO ESTÁ EN MIS MANOS.
¿Y QUÉ HAY DE LOS INFORMES QUE PRESENTAMOS?
TENGO ENTENDIDO QUE FUERON DEBIDAMENTE EXAMINADOS.
EN ESE CASO HABLAREMOS DIRECTAMENTE CON EL PRESIDENTE.
...PERO EL DEBER DE UN SOLDADO ES HACER LO QUE LE ORDENAN, AUNQUE EN ELLO LE VAYA LA VIDA. SI LA OPERACIÓN SALE BIEN, COMPENSARÁ DE SOBRAS EL NÚMERO DE BAJAS.
SI NOS ESCUCHA, EL NÚMERO DE BAJAS DESCENDERÁ CONSIDERABLEMENTE...
GRACIAS...

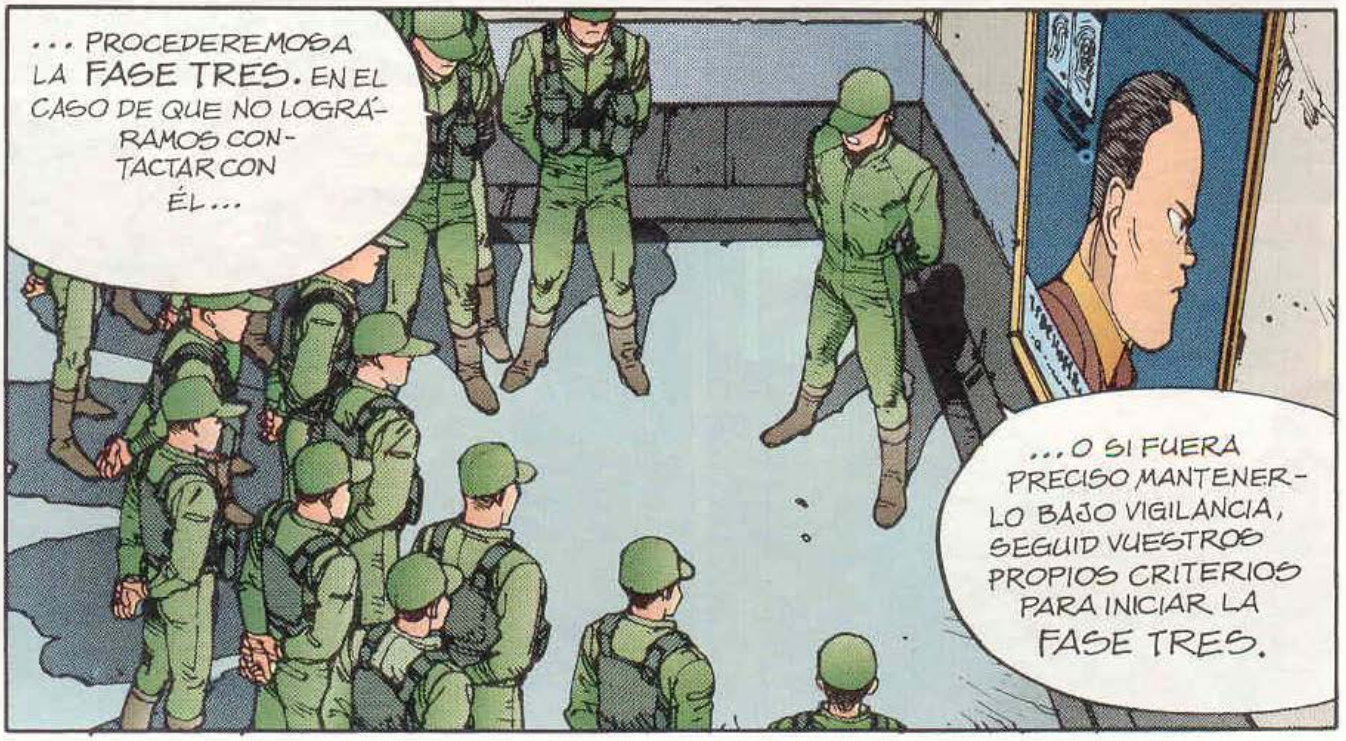
SEREMOS LANZADOS EN ESTE PUNTO.

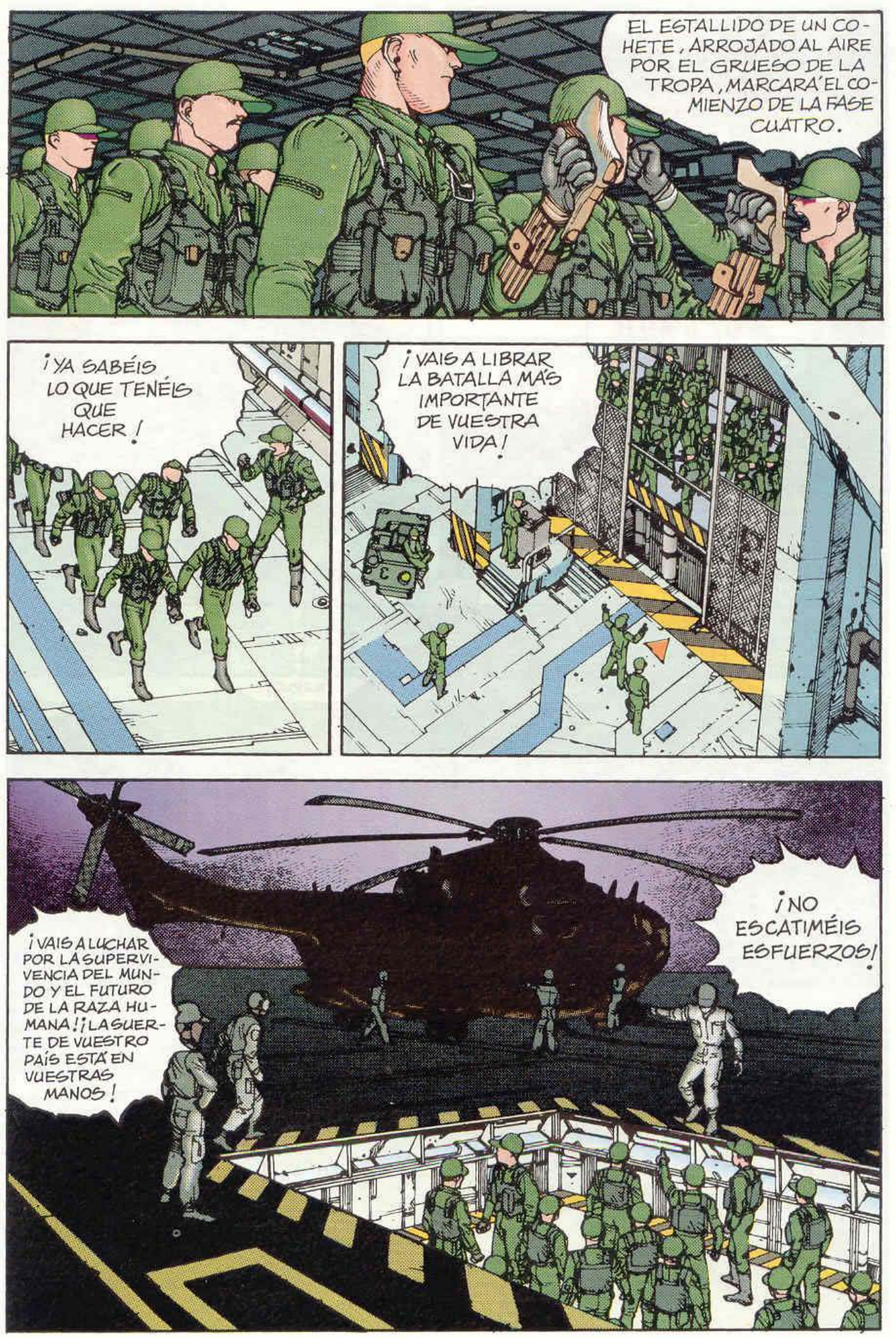
LA INFORMACION CONCERNIENTE A LA TOPOGRAFÍA DEL ÁREA ES ESCASA, DE MANERA QUE SALTAREMOS SOBRE EL MAR.

AQUÍ TENÉIS UNA FOTO...

...DEL TENIENTE GEORGE YAMADA, JEFE DE LA PATRULLA DE RECONOCIMIENTO.

HEMOS DE REUNIRNOS CON ÉL TRAS EL ATERRIZAJE. Y CUANDO YAMADA DÉ LA SEÑAL...


...PROCEDEREMOS A LA FASE TRES. EN EL CASO DE QUE NO LOGRÁRAMOS CONTACTAR CON ÉL...
...O SI FUERA PRECISO MANTENERLO BAJO VIGILANCIA, SEGUID VUESTROS PROPIOS CRITERIOS PARA INICIAR LA FASE TRES.


EL ESTALLIDO DE UN COHETE, ARROJADO AL AIRE POR EL GRUESO DE LA TROPA, MARCARÁ EL COMIENZO DE LA FASE CUATRO.
¡YA SABÉIS LO QUE TENÉIS QUE HACER!
¡VAIS A LIBRAR LA BATALLA MÁS IMPORTANTE DE VUESTRA VIDA!
¡VAIS A LUCHAR POR LA SUPERVIVENCIA DEL MUNDO Y EL FUTURO DE LA RAZA HUMANA! ¡LA SUERTE DE VUESTRO PAÍS ESTÁ EN VUESTRAS MANOS!
¡NO ESCATIMÉIS ESFUERZOS!

AKIRA

AKIRA

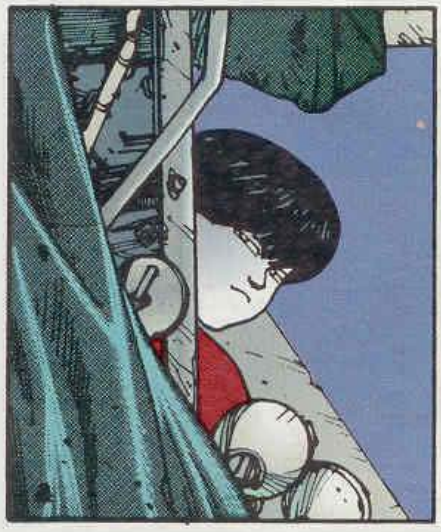
VAYA TORMENTA, ¿EH?

SE VE QUE EL CIELO APROBÓ NUESTRA REUNIÓN.
¡PODRÍAMOS LEVANTAR UN SANTUARIO PARA CONMEMORARLO!

¿DÓNDE ESTÁ EL MAESTRO TETSUO?

控室
ACABA DE METERSE DENTRO.

SHF SKEF
AA...AAH...



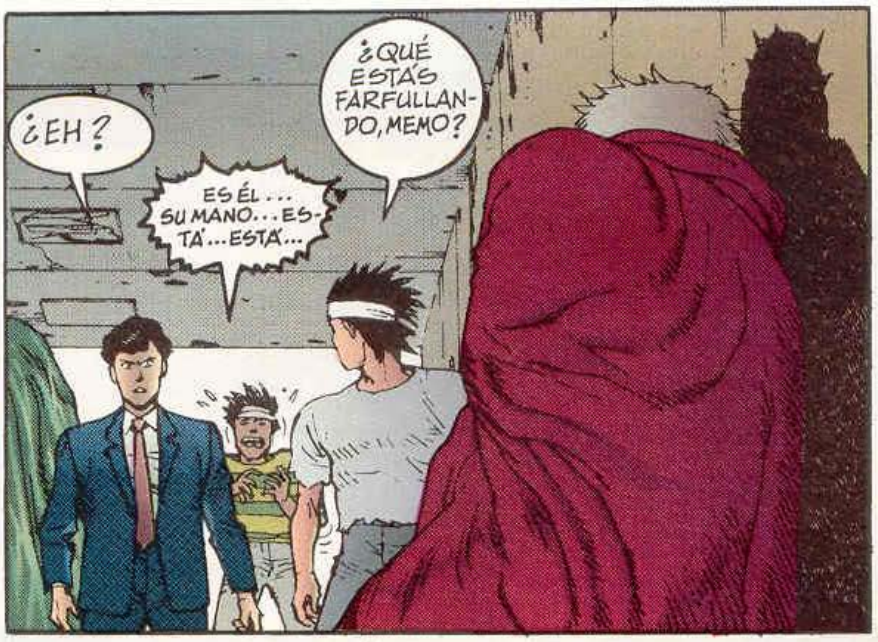
VE A VER QUÉ PASA.
BIEN.

¿MAESTRO TETSUO?

!

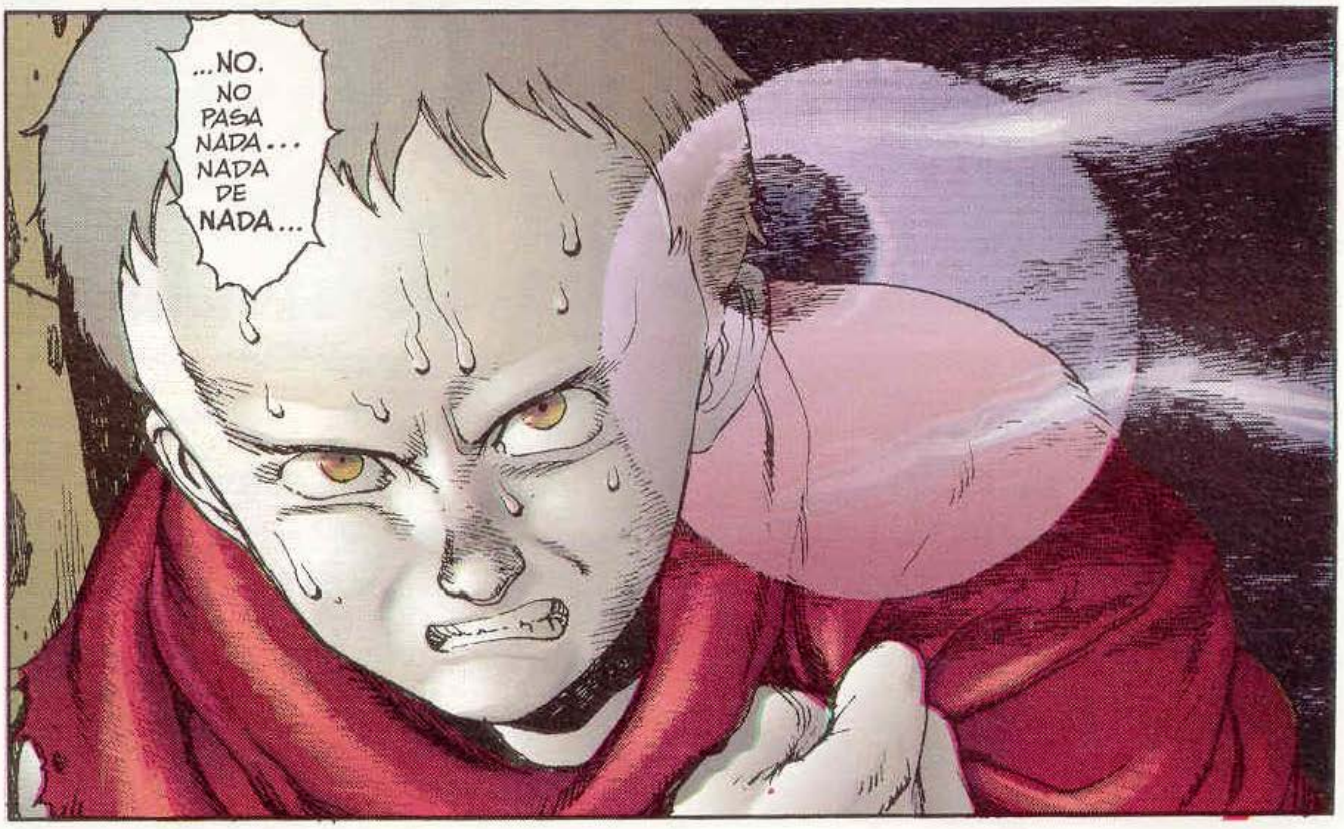
¿QUÉ PASA? ¿NO LE HAS ENCONTRADO?
¡HEY!
.....

¡NI QUE HUBIERAS VISTO A UN FANTASMA! ¡HEY, TE ESTOY HABLANDO!
...UH... UH...
¡MAESTRO TETSUO!

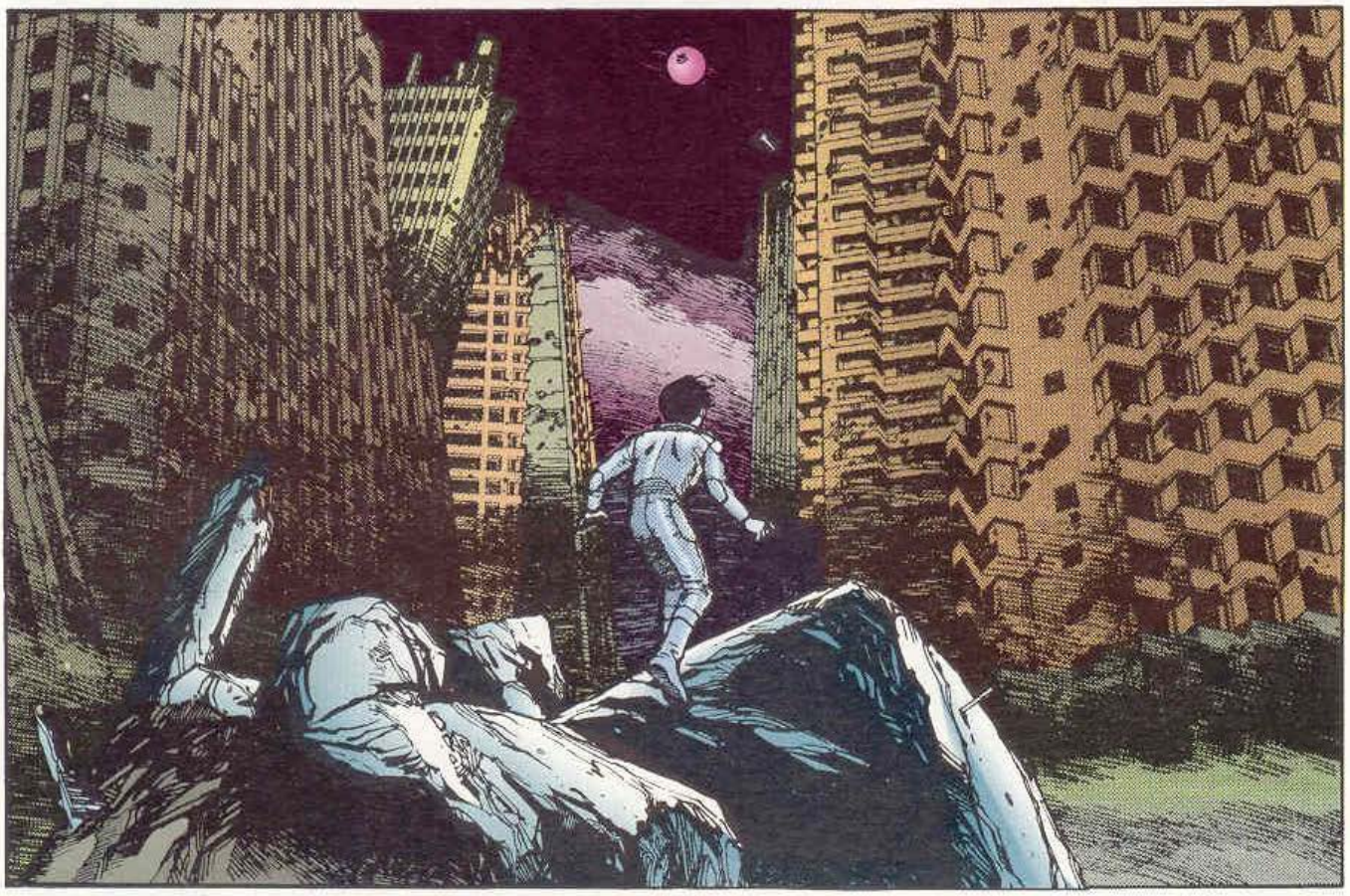

¿EH?
ES ÉL... SU MANO... ESTÁ... ESTÁ...
¿QUÉ ESTÁS FARFULLANDO, MEMO?

¿PASA ALGO MALO, SEÑOR?

N...


...NO. NO PASA NADA... NADA DE NADA...

AoOOOOOO

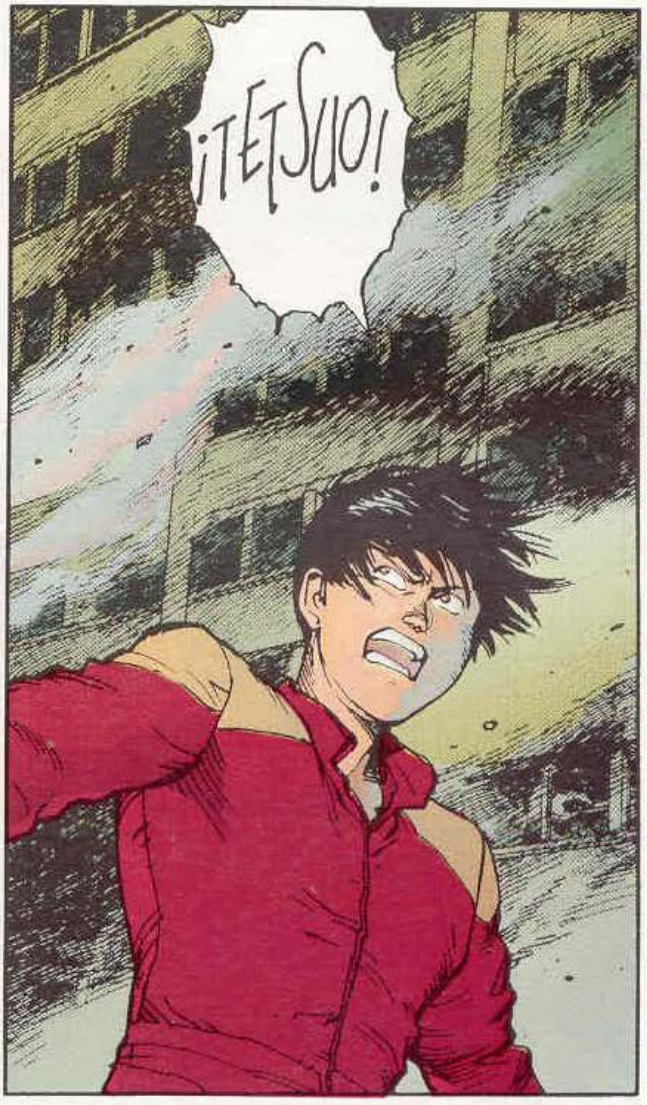


¡HEY!
¡HAY UN AGUJERO EN LA LUNA!

¡Y EL MAR HA SUBIDO MUCHÍSIMO!

¡DAME LA MANO!

¡AAIEE!
SOOOSH


¡TETSUO!

ES COSA TUYA, ¿VERDAD?

AAOOOOOOOOO

AOOO

.....

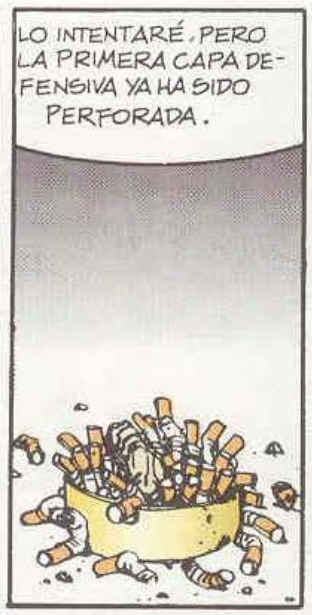
¡CORONEL!
¡CORONEL! ¿DONDE ESTÁ USTED?

ESTOY AQUÍ. ¿QUÉ PASA?

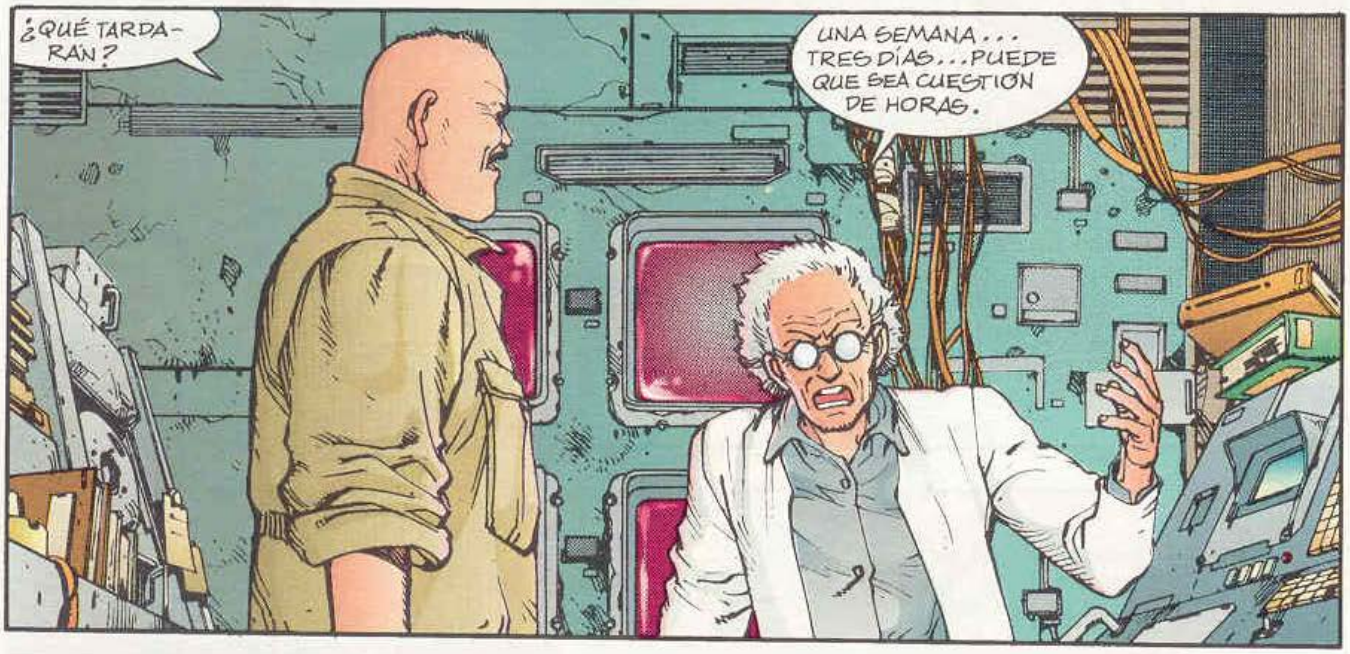
¡ALGO TERRIBLE!

KLIK
BIP
BIP
BIP
KLIK
¿QUÉ SIGNIFICA ESTO?
¿"ESTÁN..."?
LOS AMERICANOS ... O LOS SOVIÉTICOS ... O CHINA ...
¡O TODOS JUNTOS!
QUE ESTÁN INTENTANDO CONTROLAR A SOL.
PERO SI LOS CIRCUITOS DE SOL...
...ESTÁN CERRADOS, LO SÉ. PERO ¿QUIÉN NOS DICE QUE EL PRECINTO ES PERFECTO?
¡UNA COMPUTADORA LO BASTANTE PODEROSA PODRÍA DESCIFRAR LOS CIRCUITOS DE LA CERRADURA!

PUES YA ESTÁ CAMBIANDO EL CÓDIGO AHORA MISMO.


LO INTENTARÉ. PERO LA PRIMERA CAPA DEFENSIVA YA HA SIDO PERFORADA.

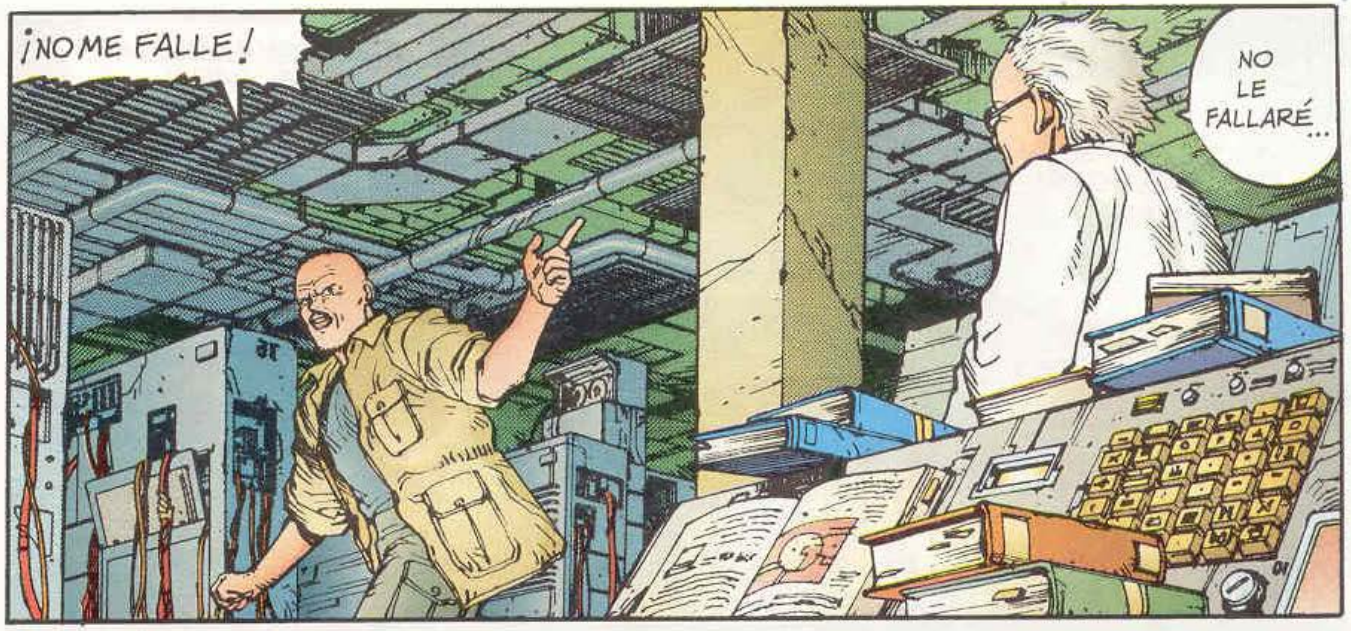
PODEMOS ADELANTARNOS A ELLOS... PERO SI PRACTICAN EL MÉTODO DE TANTEOS, NO TARDARÁN EN ALCANZARNOS.


¿QUÉ TARDARÁN?
UNA SEMANA... TRES DÍAS... PUEDE QUE SEA CUESTIÓN DE HORAS.

¡MIERDA!

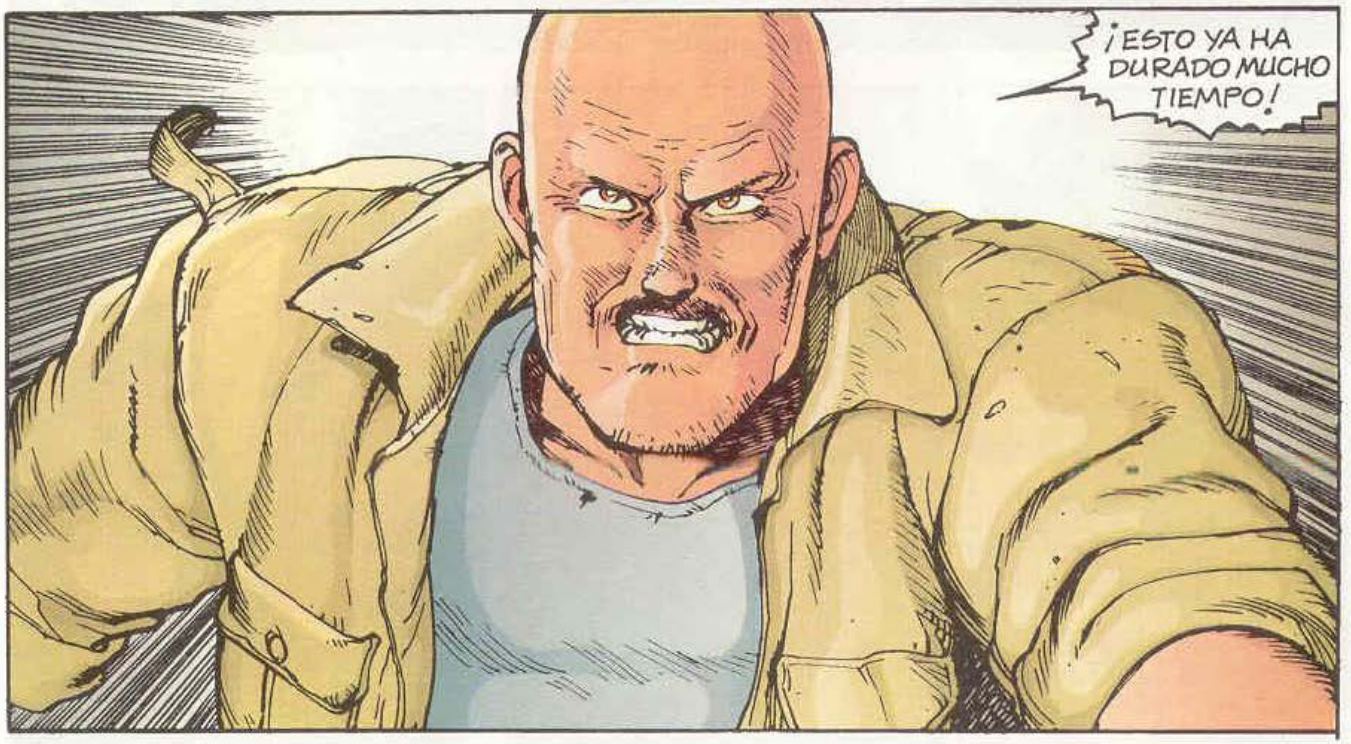
SI ME EMPLEO A FONDO PUEDO SACARLES UNA VENTAJA DE TRES DÍAS.

¡EXCELENTE!


¡NO ME FALLE!
NO LE FALLARÉ...

...ESPERO.

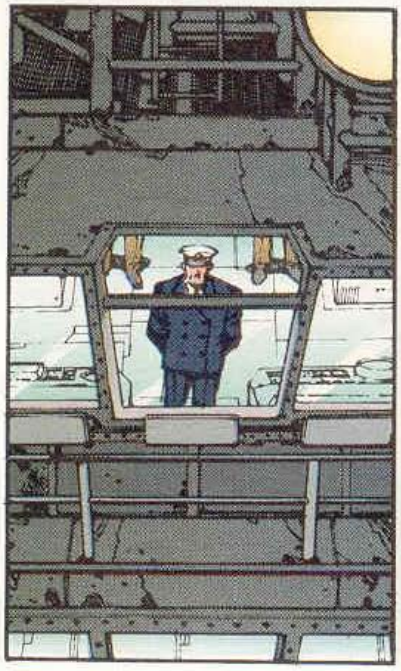
¡TRES DÍAS!


¡ESTO YA HA DURADO MUCHO TIEMPO!

H-545, DISPONE DE PERMISO PARA DESPEGAR.

ATENCIÓN A LAS OLAS POR EL LADO DE ESTRIBOR.

EL SEGUNDO AVIÓN DISPONE DE PERMISO PARA DESPEGAR.



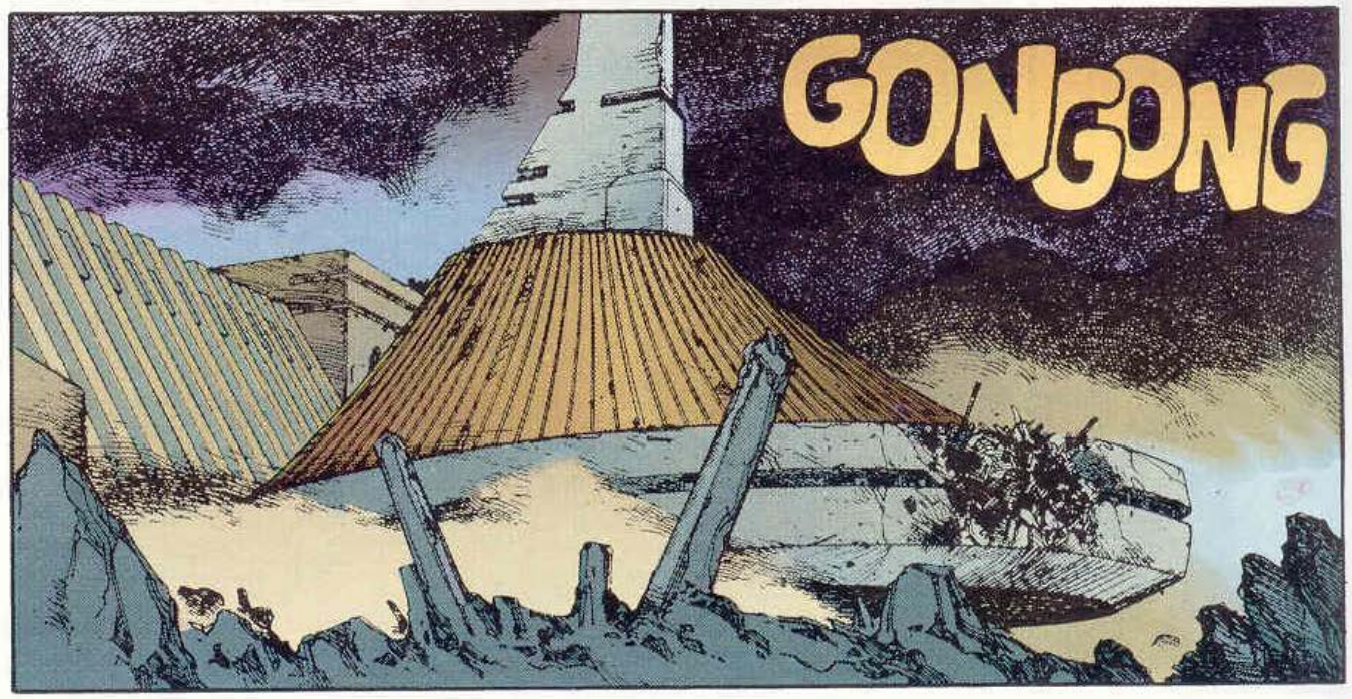
EN CUANTO SE COMPLETEN LAS MANIOBRAS DE DESPEGUE, PONGAN A RESGUARDO A TODOS LOS AVIONES DE CUBIERTA.

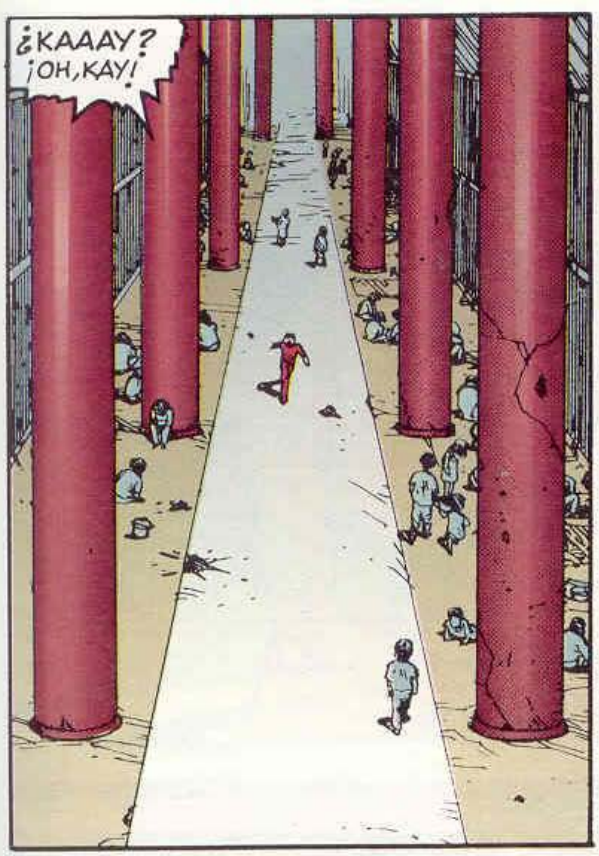
¡PRESTAD ATENCIÓN, CHICOS, QUE NO LO VOY A REPETIR!

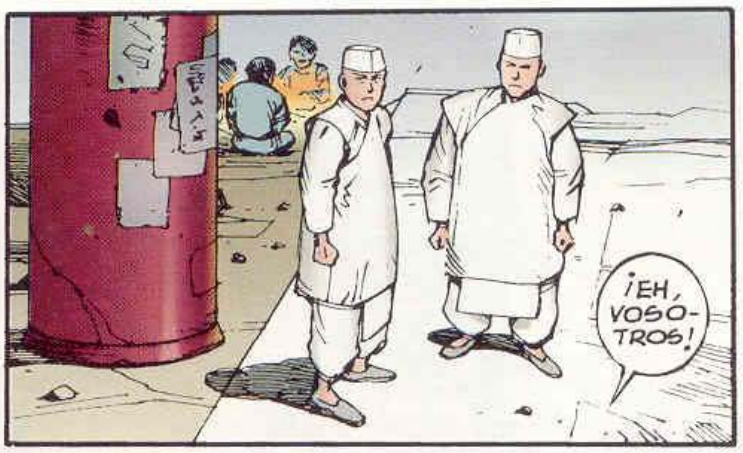
ESTÁIS EN UN HELICÓPTERO Y AHÍ FUERA SOPLA UN VIENTO MUY FUERTE, DE MANERA QUE SI NO ALCANZÁIS UN BOTE CUANDO OS ARROJEN AL AGUA...

...TENDRÉIS QUE NADAR PARA GANAR LA PLAYA..
NOS REUNIREMOS EN EL PUNTO A-3 A LAS 03'00 HORAS. LA OPERACIÓN DARÁ COMIENZO A LAS 03'15.
DAREMOS POR SENTADO QUE EL QUE NO SE PRESENTE SE HABRÁ AHOGADO. ¡Y NO QUEREMOS HÉROES MUERTOS!

¿ENTENDIDO?
¡SÍ, SEÑOR!


GONGONG

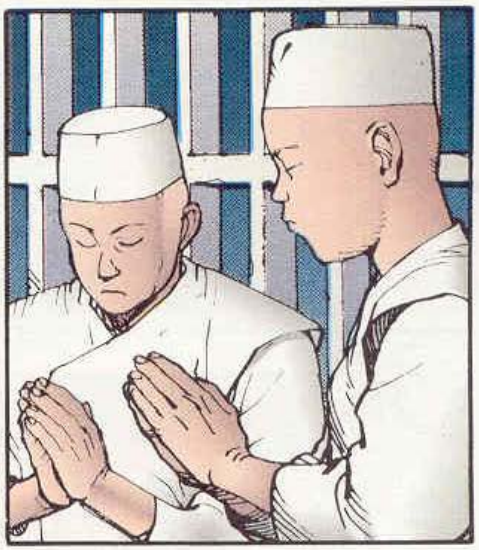

¿KAAAY? ¡OH, KAY!

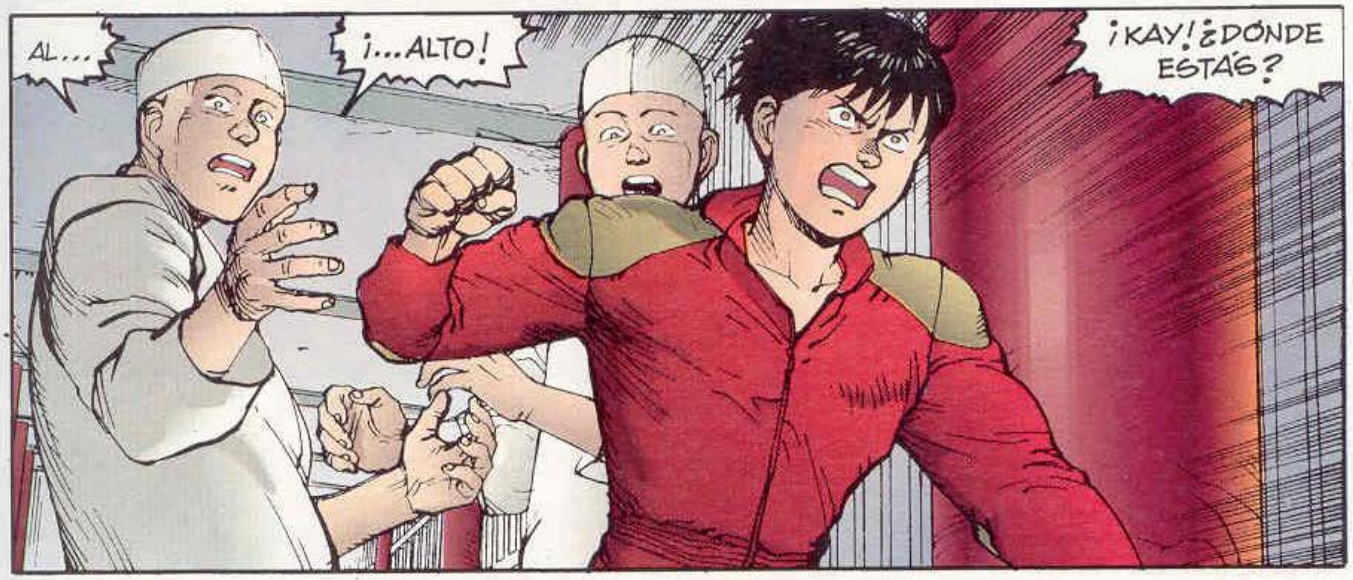

¡EH, VOSOTROS!

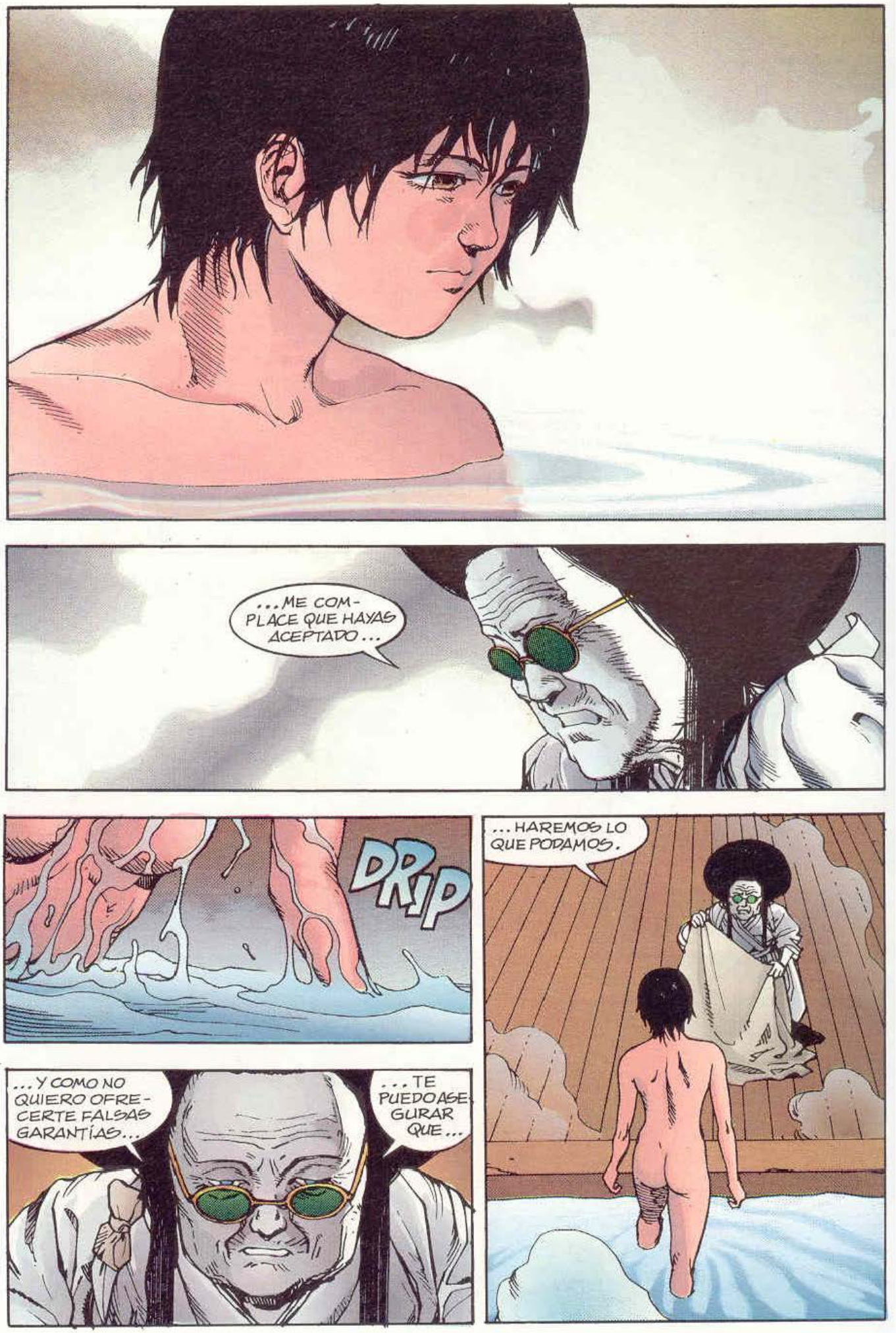
¿DÓNDE ESTÁ MIYAKO? TENGO QUE HABLARLE.

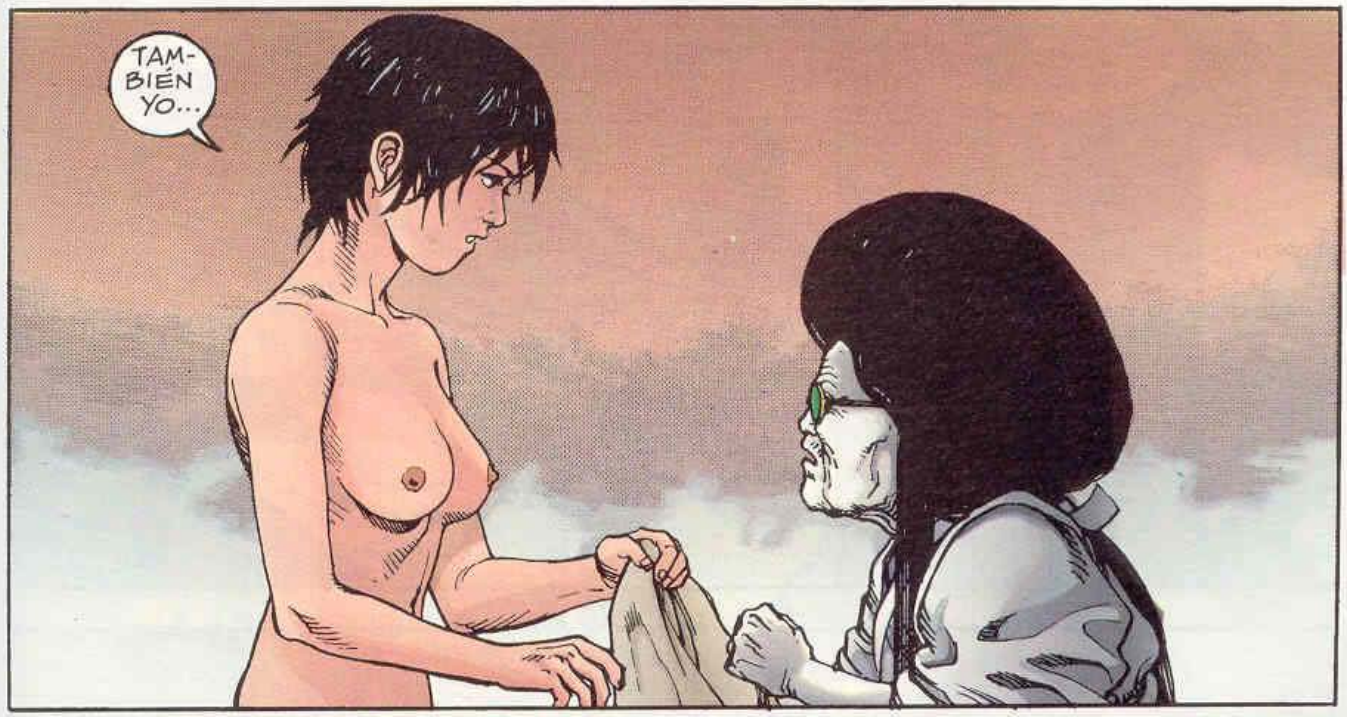
NUESTRA SEÑORA ESTÁ CON KAY, PRESIDIENDO EL RITUAL DE PURIFICACIÓN.

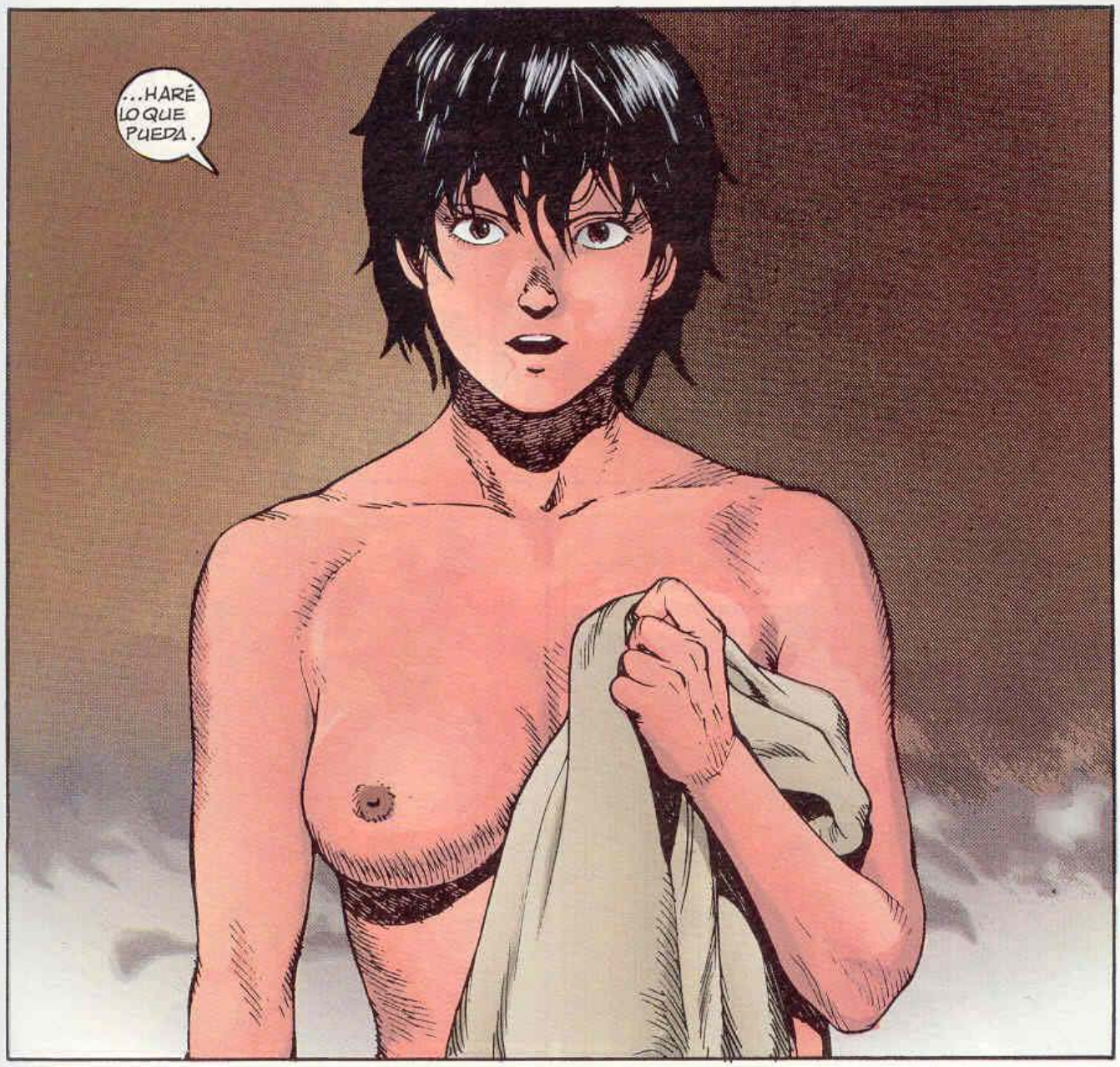
¡KAY NO NECESITA QUE LA PURIFIQUEN!

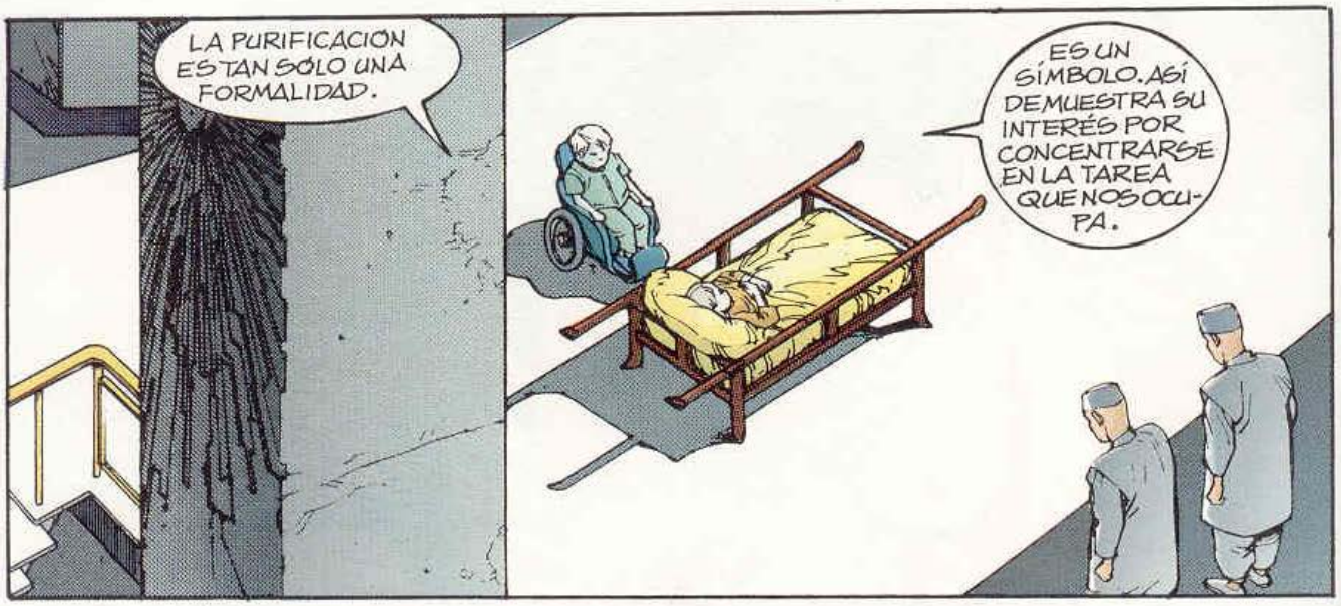



AL...
¡...ALTO!
¡KAY! ¿DÓNDE ESTÁS?


...ME COM-PLACE QUE HAYAS ACEPTADO...
DRIP
...HAREMOS LO QUE PODAMOS.
...Y COMO NO QUIERO OFRE-CERTE FALSAS GARANTÍAS...
...TE PUEDO ASE-GURAR QUE...


TAM-
BIÉN
YO...


...HARÉ
LO QUE
PUEDA.


LA PURIFICACION ES TAN SÓLO UNA FORMALIDAD.
ES UN SÍMBOLO. ASÍ DEMUESTRA SU INTERÉS POR CONCENTRARSE EN LA TAREA QUE NOS OCUPA.

Y NECESITA CONCENTRARSE.

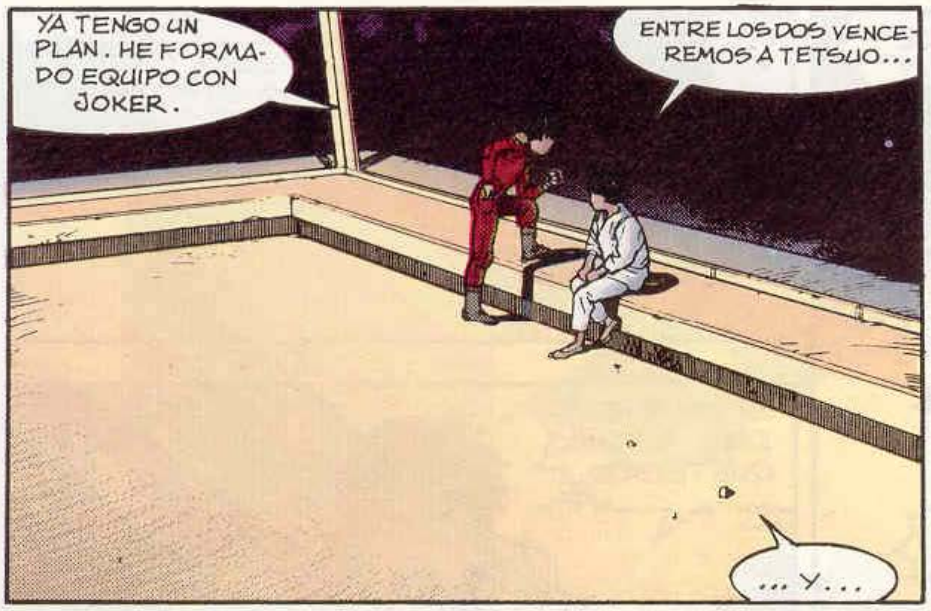
NO OS ESPERABA AQUÍ TAN PRONTO.

MIRA.

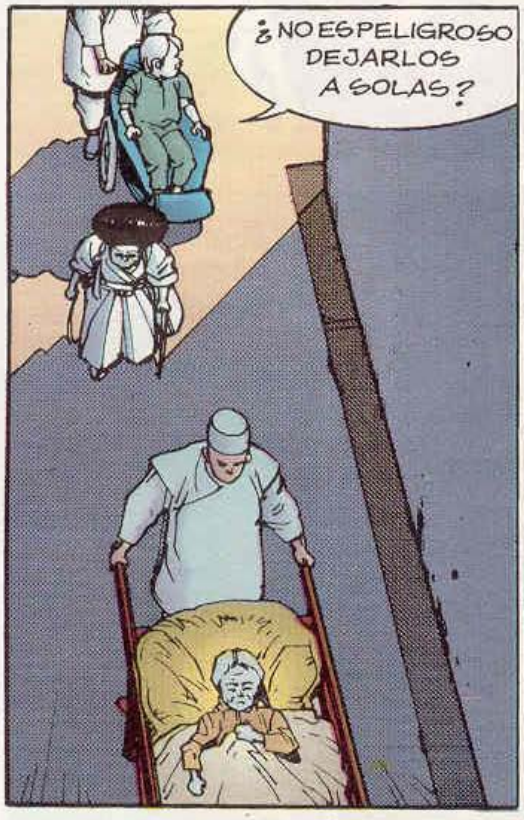
COMO PODÉIS VER, KAY ESTÁ BIEN. NO HAY DE QUÉ PREOCUPARSE.

EL PRÓXIMO PASO ES PREPARARSE PARA...
¡KAY!

¡QUIETO AHÍ!
¿DÓNDE VAS...?
¡DEJADME!
¡KANEDA!
LA TORMENTA ESA... SEGURO QUE TETSUO...
¡YA ESTÁ BIEN! ¡SÓLTADLE!
¡YA LA HAS OÍDO, ESCORIA! ¡QUITA LAS MANOS!
KANEDA...
ES VERDAD LO DE TETSUO, ¿NO, MIYAKO? ¡LA TORMENTA HA SIDO COSA SUYA!

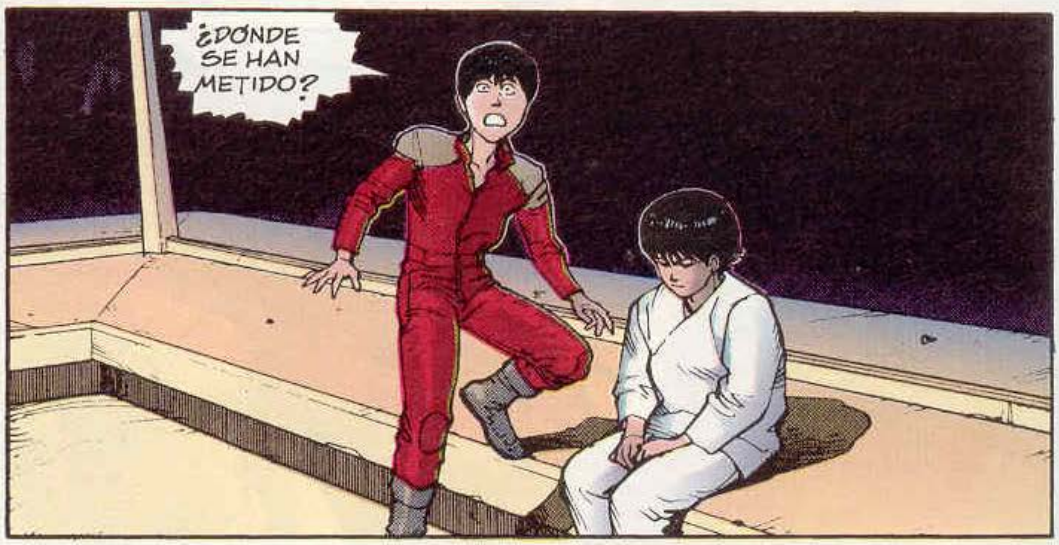

YA TENGO UN PLAN. HE FORMADO EQUIPO CON JOKER.
ENTRE LOS DOS VENCEREMOS A TETSUO...
...Y...

...QUIERO ENCARGARME PERSONALMENTE DE AJUSTARLE LAS CUENTAS.

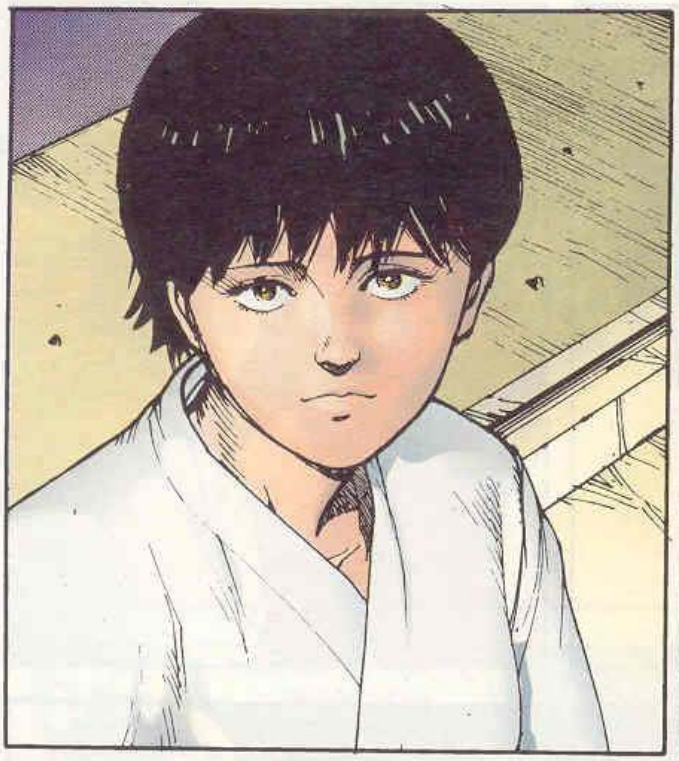

¿NO ES PELIGROSO DEJARLOS A SOLAS?

HEMOS DE CONFIAR EN LA FIRMEZA DE CARÁCTER DE KAY.

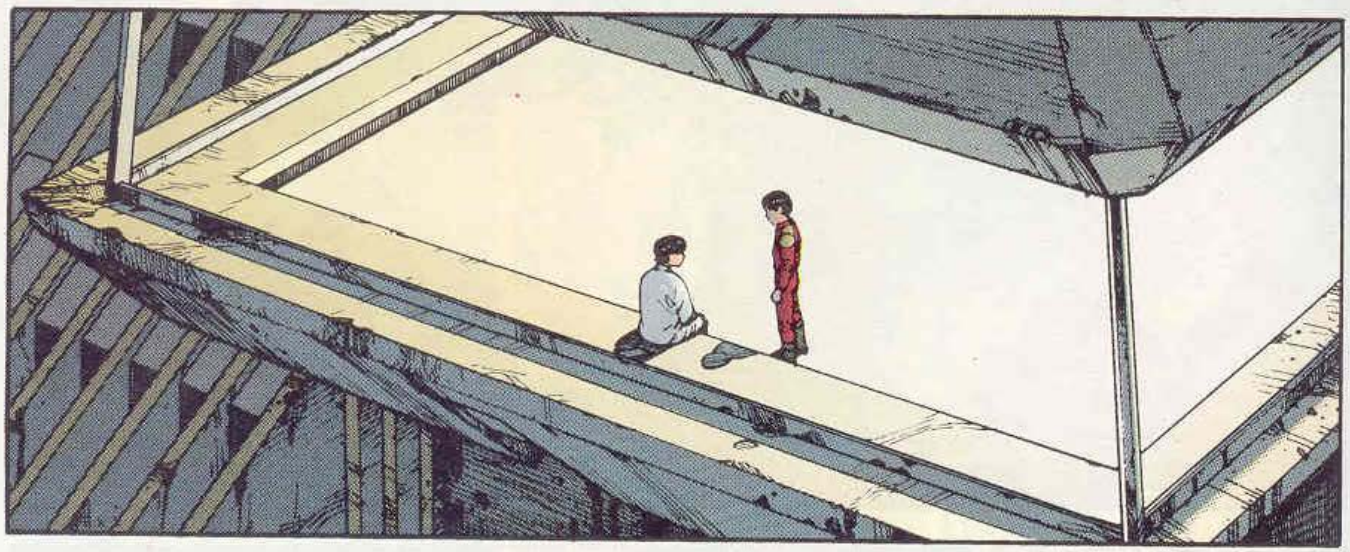
¡PERO...!

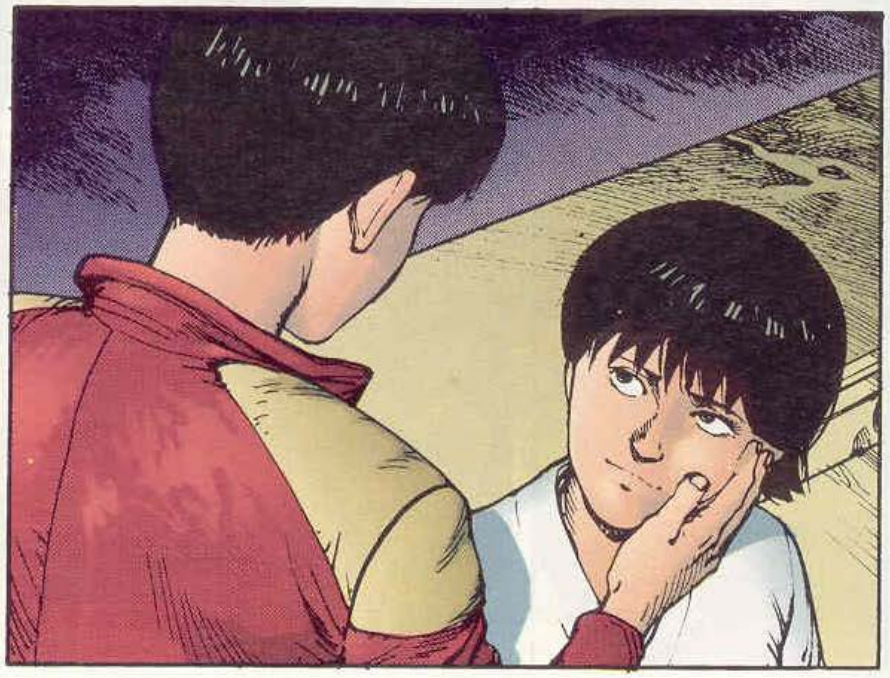

¿DÓNDE SE HAN METIDO?

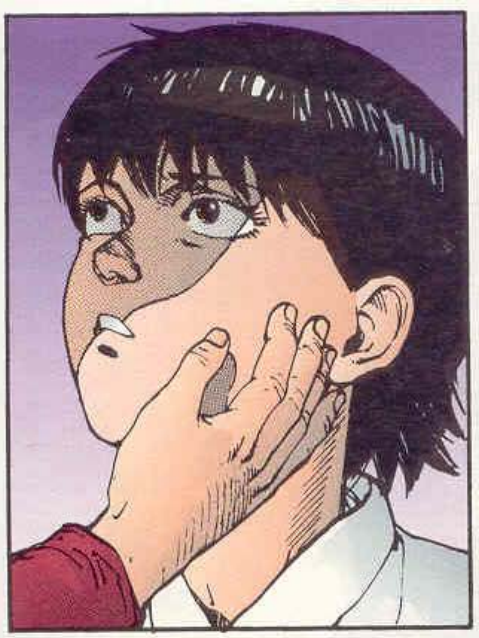
QUÉDATE...
...CONMIGO ESTA NOCHE, POR FAVOR.
¿EH?
PERO YO... PERO... ¿NO ES COMO... PRECIPITADO?
ME GUSTARÍA MUCHO...
...AUNQUE SÓLO FUERA POR UN RATO.
PUES... JE... NO SÉ QUÉ DE...
¿DE VERAS?
MMM.

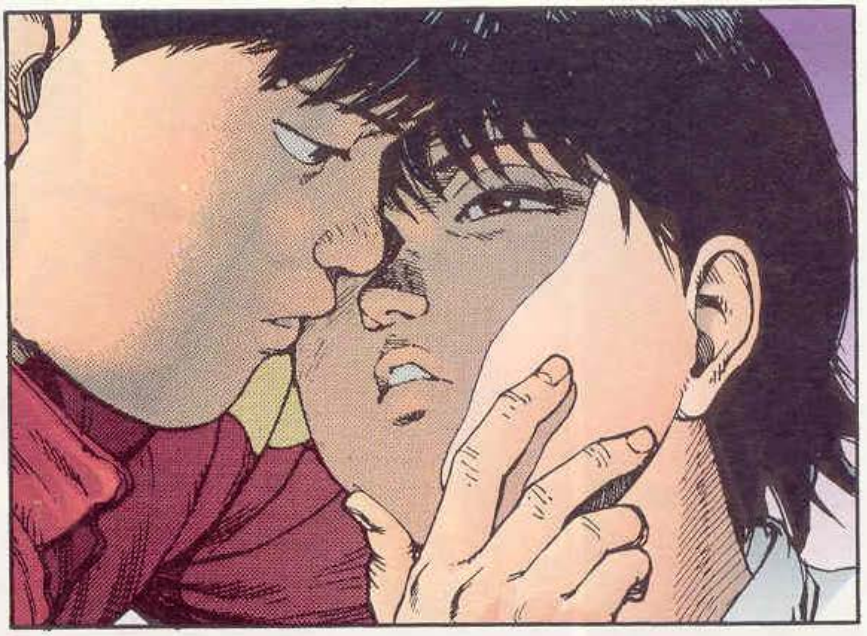


¿QUÉ...?

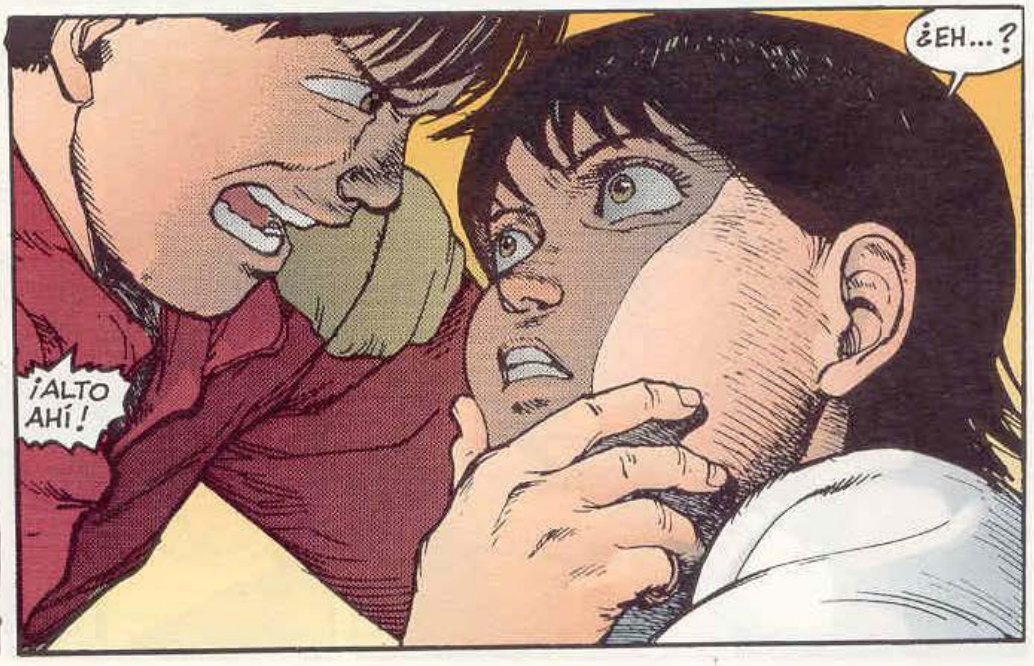


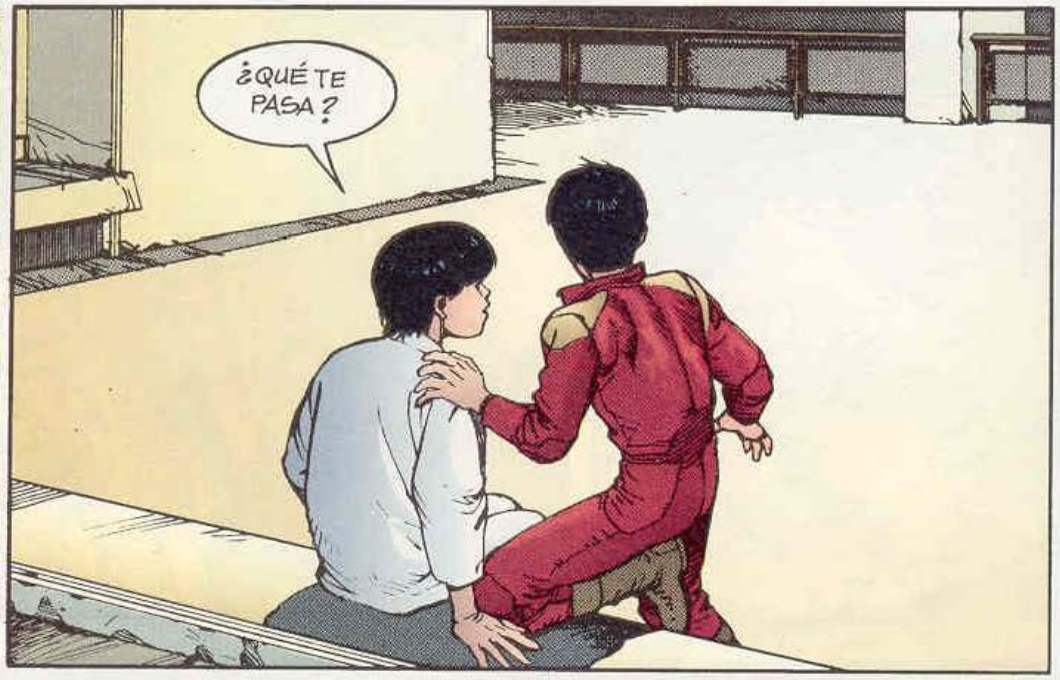






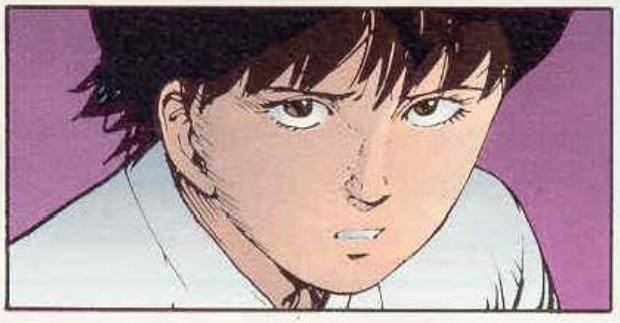
¡JO!


¿EH...?
¡ALTO AHÍ!


¿QUÉ TE PASA?

.....

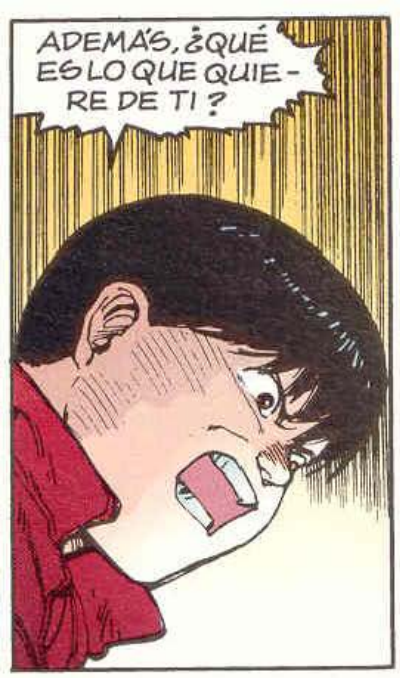
¡ESTO NO ME GUSTA!

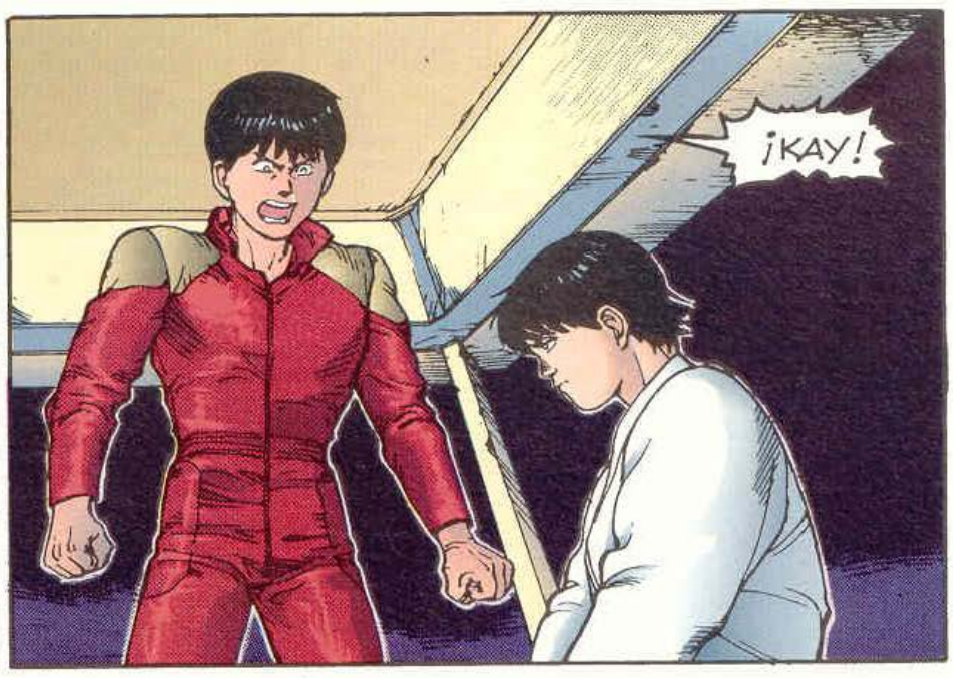


¡A TI TE PASA ALGO RARO!
¡SEGURO!

ESA PUTA DE MIYAKO...

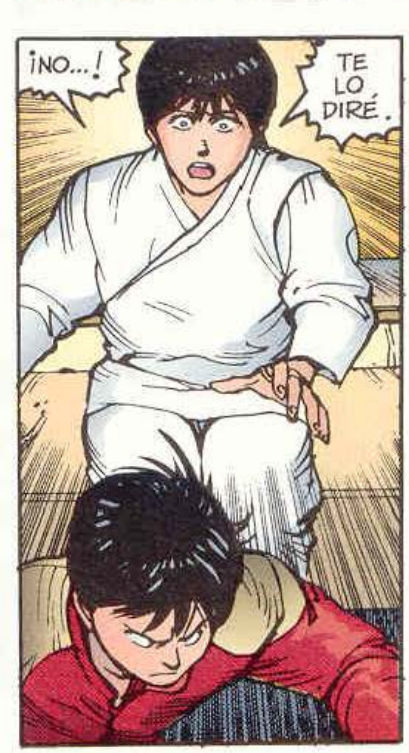
¡ELLA Y SU JODIDA PURIFICACIÓN!

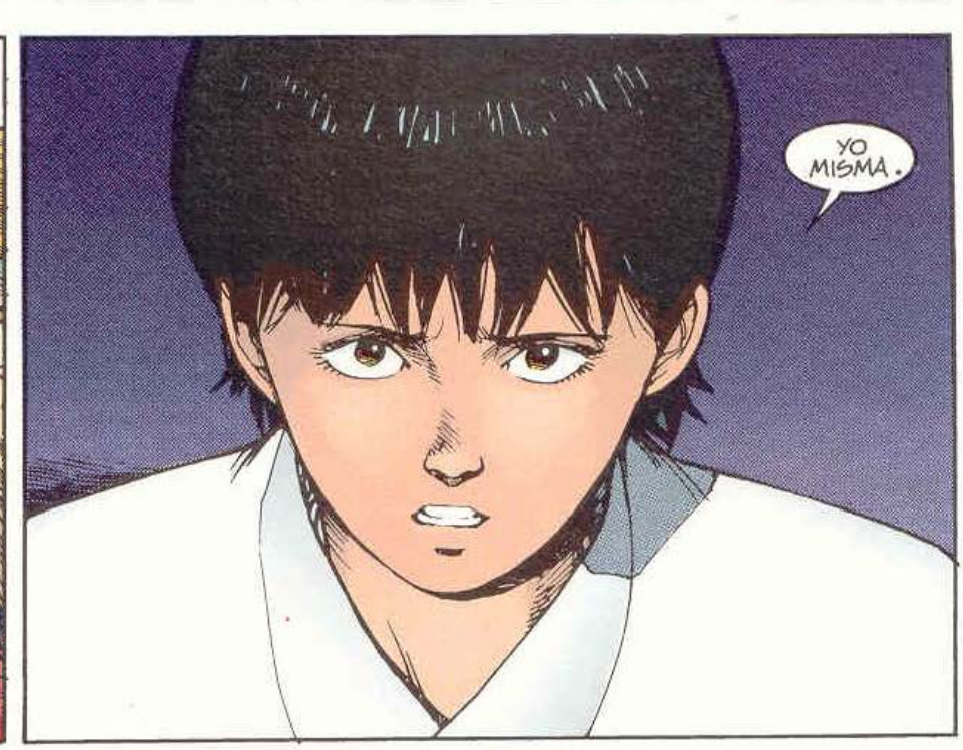

ADEMÁS, ¿QUÉ ES LO QUE QUIERE DE TI?

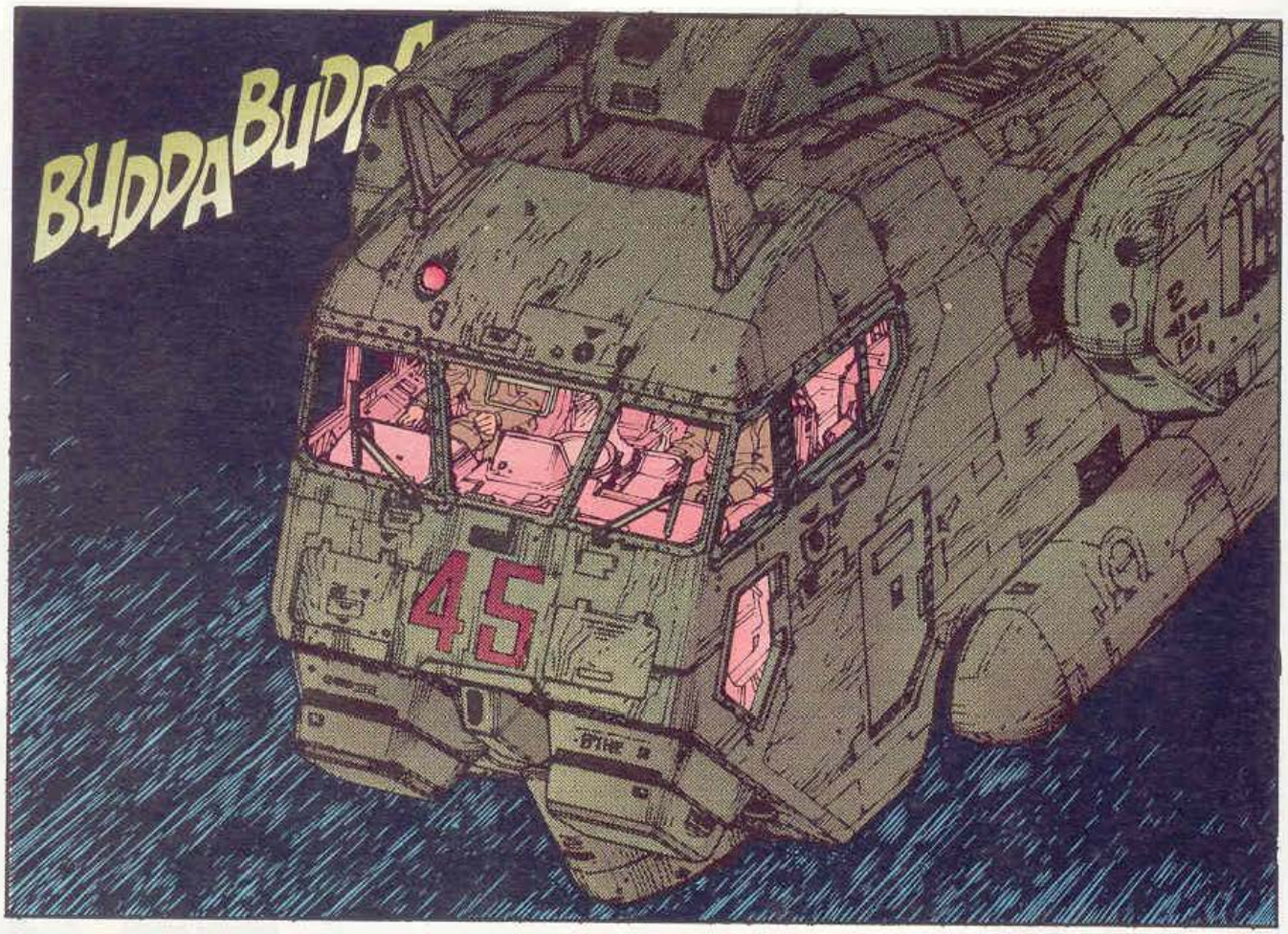

¡KAY!

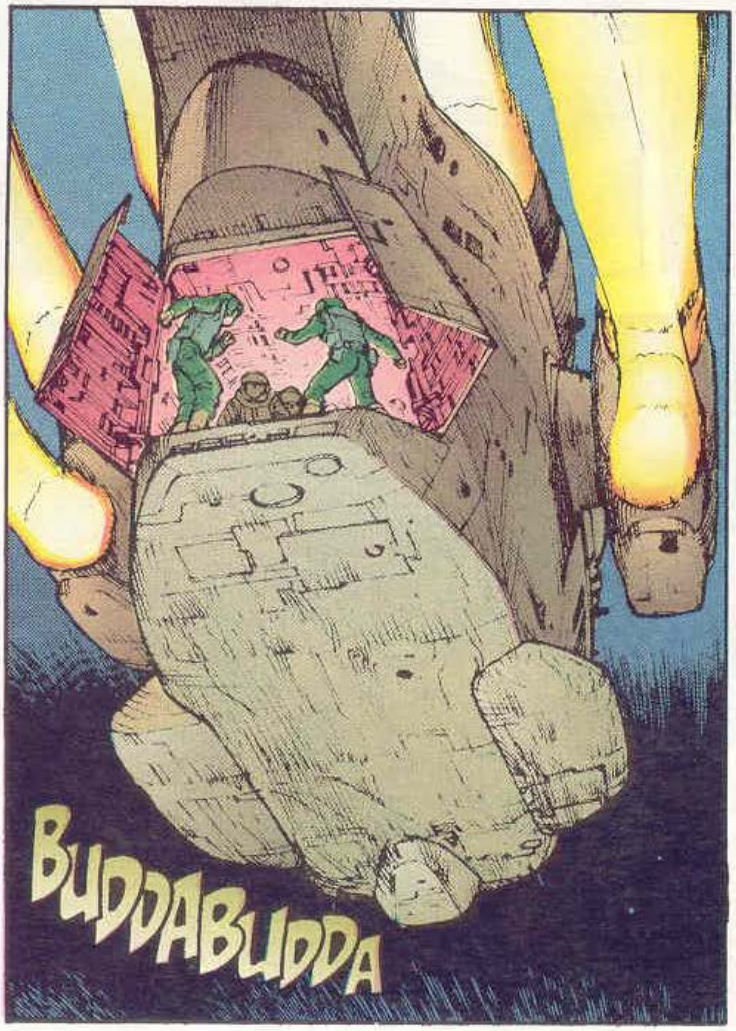
¡DIME LO QUE ESTÁ PASANDO!

¡VALE!
¡SI NO ME LO DICES, LE PREGUNTARÉ A ELLA!


¡NO...!
TE LO DIRÉ.


YO MISMA.

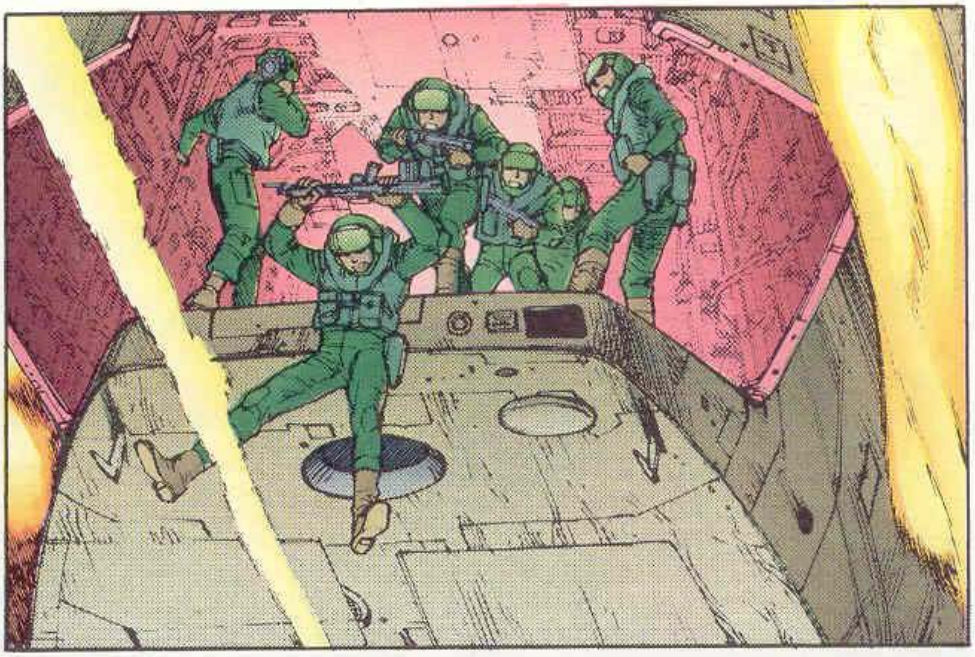

BUDDABUDD
45

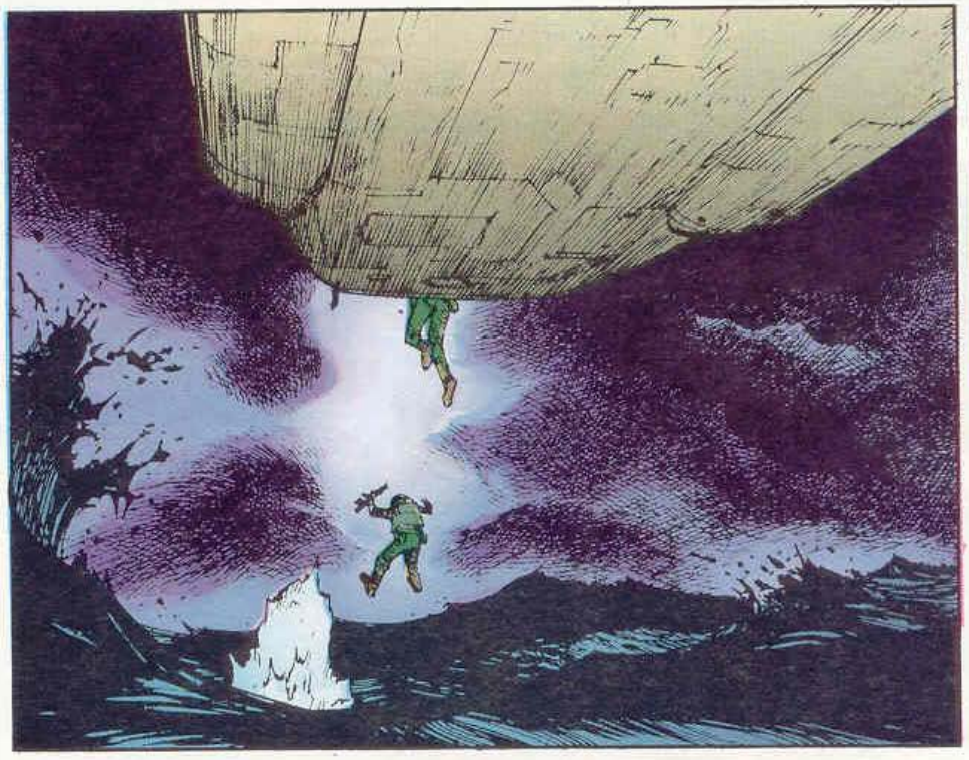

BUDDABUDDA

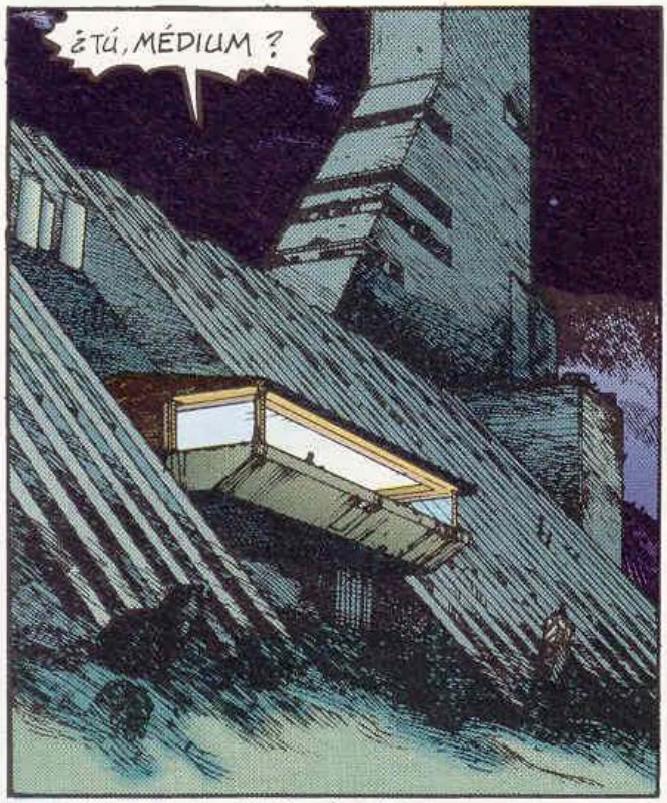
¡AHORA VAMOS A VER DE LO QUE SOIS CAPACES!

¡VAMOS ALLÁ!

¡ABAJO!






¿TÚ, MÉDIUM ?

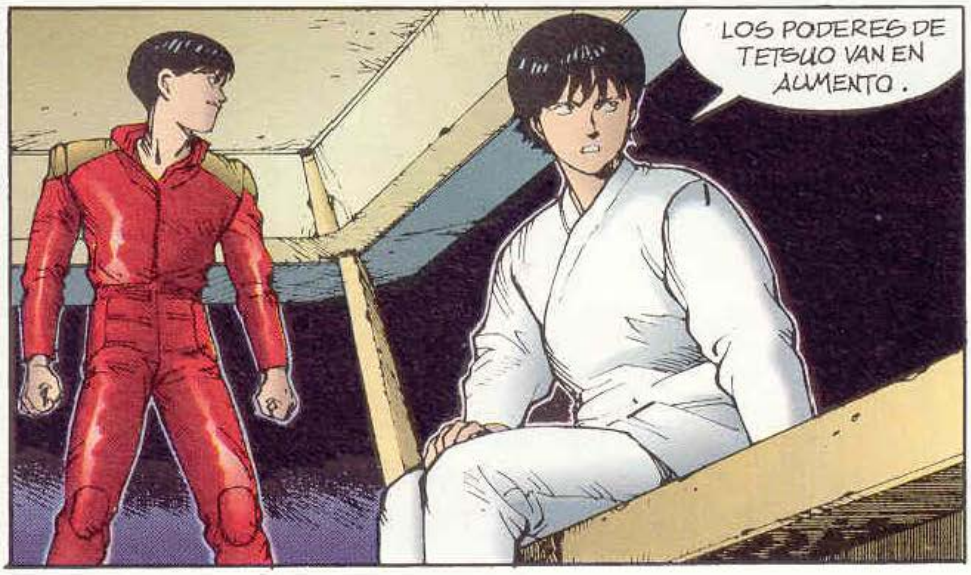
¿DE QUÉ CUERNOS ME ESTÁS HABLANDO?

ESO DICEN QUE SOY... Y POR ESO ME NECESITAN.

PUEDO EJERCER EL PODER DE ELLOS... EL PODER DE LOS TRES, CANALIZADO POR MI CUERPO..
...HA DE SERVIRLES PARA ENCARARSE A TETSUO.

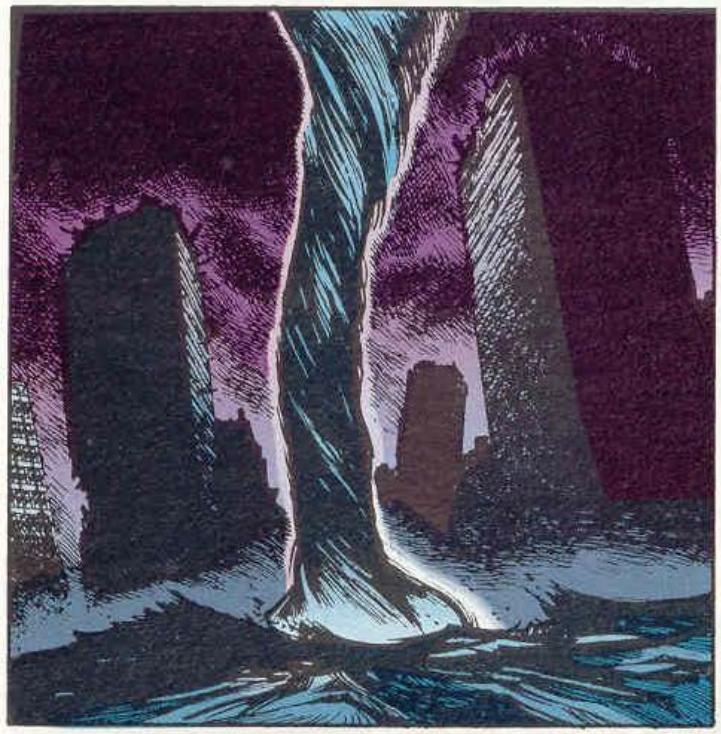
¿QUIERES DECIR... PARA LUCHAR CONTRA TETSUO?
¿Y QUÉ DEMONIOS VA A SER DE TI?

MIRA LA TORMENTA.


LOS PODERES DE TETSUO VAN EN AUMENTO.

!

!!!



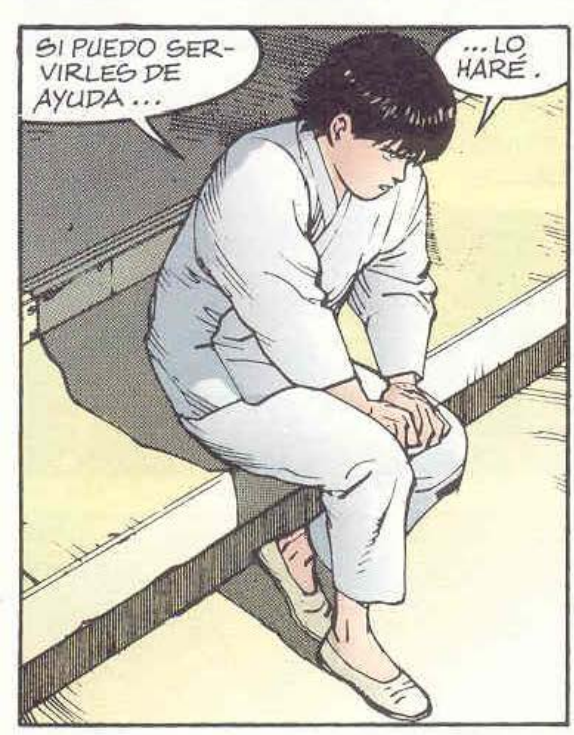
PRONTO, NI TETSUO PODRÁ CONTROLARLOS.

TENEMOS QUE PRESENTARLE BATALLA AHORA, ANTES DE QUE SE CONVIERTA EN OTRO AKIRA.

LADY MIYAKO DICE QUE NO HAY TIEMPO QUE PERDER.

¡LA MUY PUTA!
SI TANTO LE PREOCUPA ESO, ¿POR QUÉ NO LO HACE ELLA Y TE DEJA A TI TRANQUILA?

¡ES PELIGROSO Y SERÁS TÚ QUIEN CORRA CON TODO EL RIESGO!

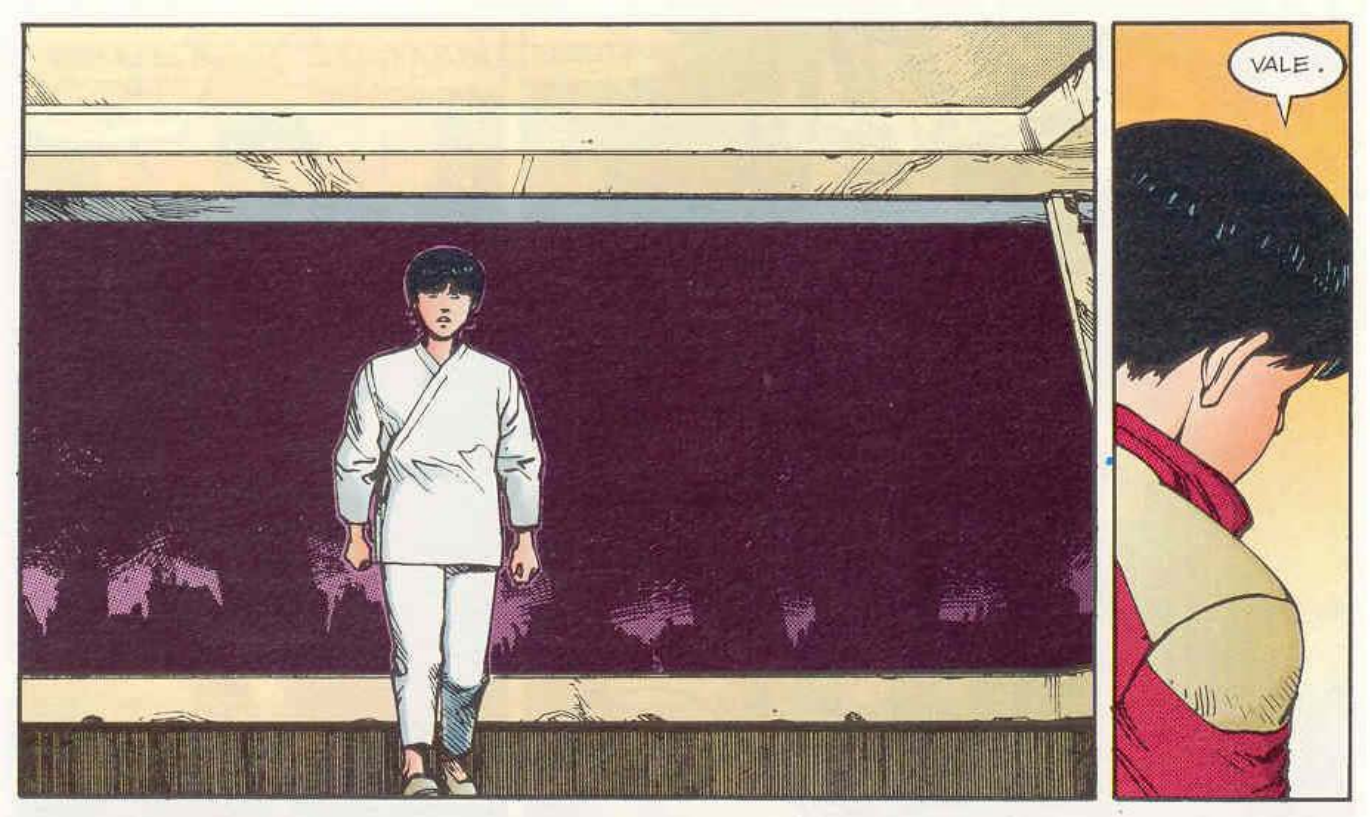

SI PUEDO SERVIRLES DE AYUDA...
...LO HARÉ.

¿EH?

QUIERO CONTRIBUIR POR EL BIEN DE LOS AMIGOS QUE MURIERON...

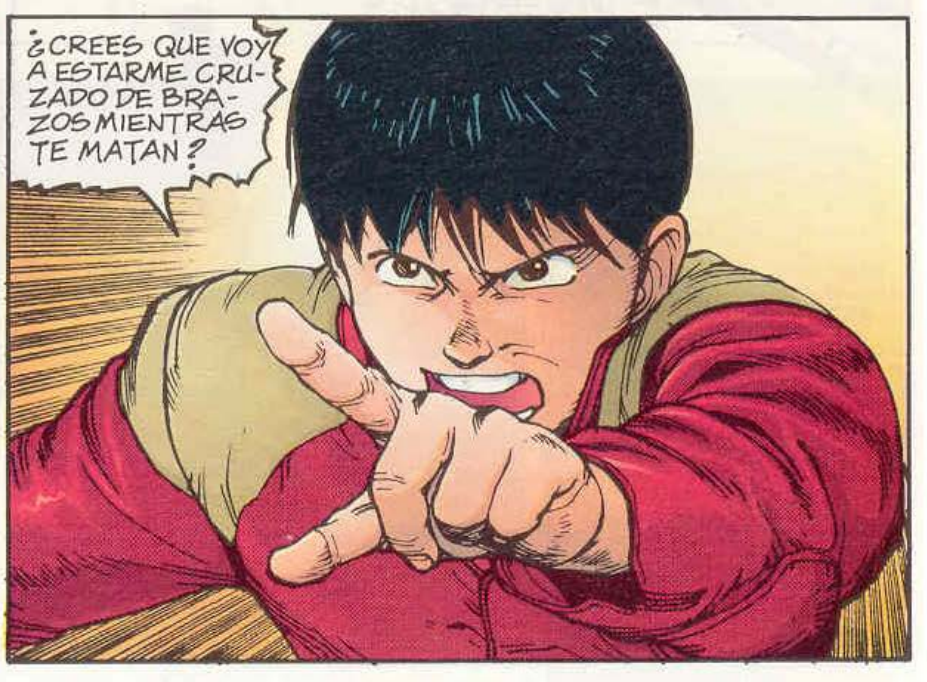
...Y POR EL BIEN DE LOS QUE NO QUIERO QUE MUERAN.

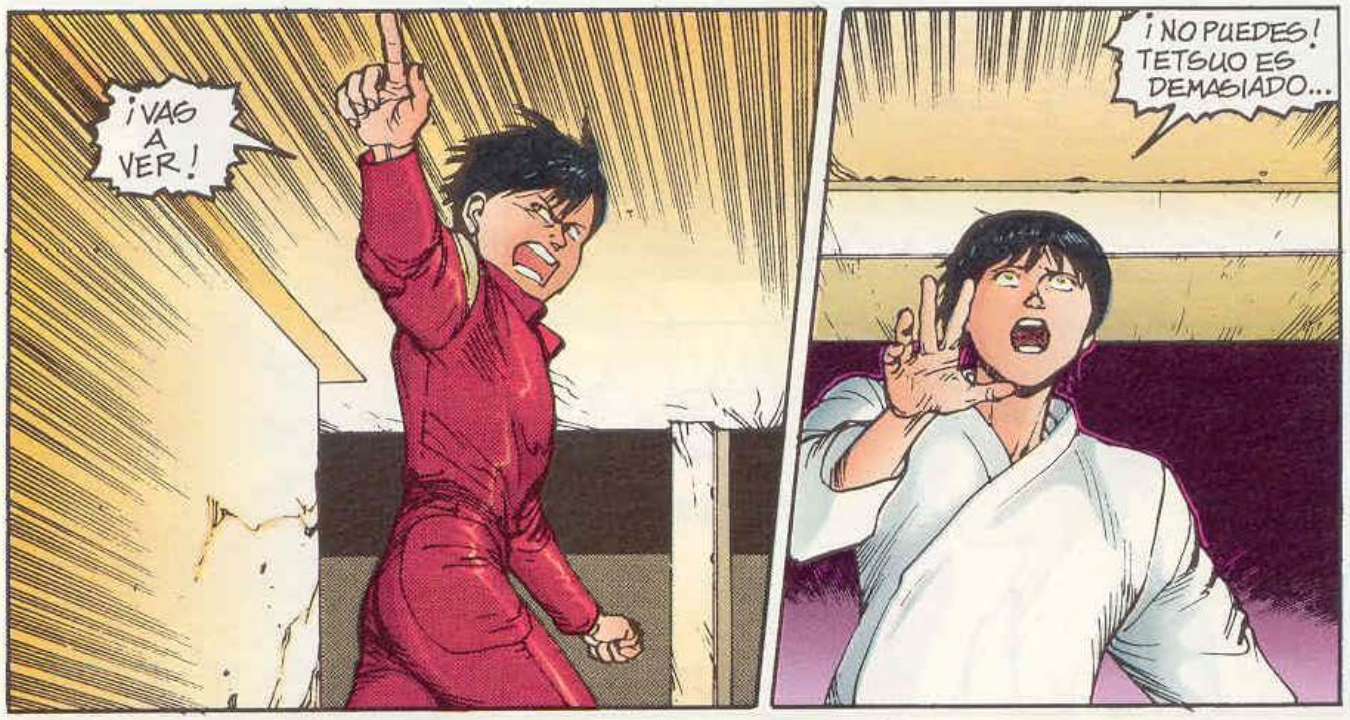
TONTERÍAS.
¡MALA PUTA!
¡A LA MIERDA CON MIYAKO!
¡ESA JODIDA TÍA QUIERE QUE LE SIRVAS DE CARNE DE CAÑÓN!
¡OYE! ¡ESPERA!
¡ESTÁ JUGANDO CON TU MENTE, TE OBLIGA A HACER LO QUE QUIERE!
¡YO YA ME HE DECIDIDO!
¡POR ESO ACEPTÉ SER PURIFICADA!


VALE.

¡LO MATARÉ YO MISMO!
¡ANTES DE QUE TENGAS QUE HACER NADA, TETSUO SERÁ HOMBRE MUERTO!

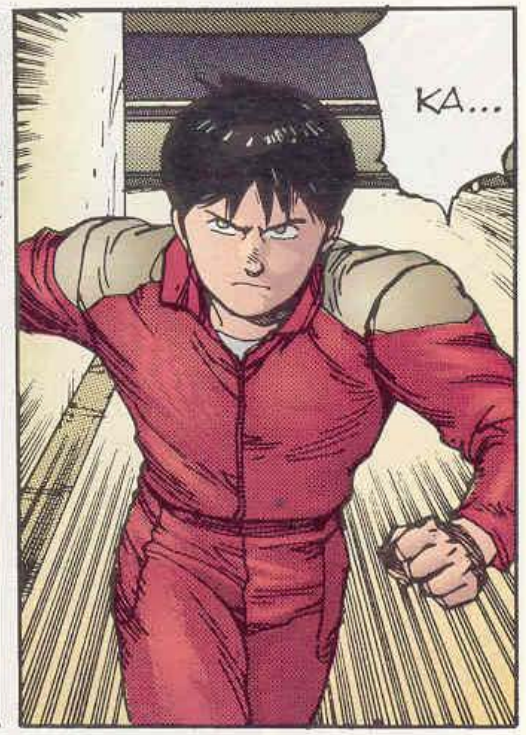
KANEDA...


¿CREES QUE VOY A ESTARME CRUZADO DE BRAZOS MIENTRAS TE MATAN?

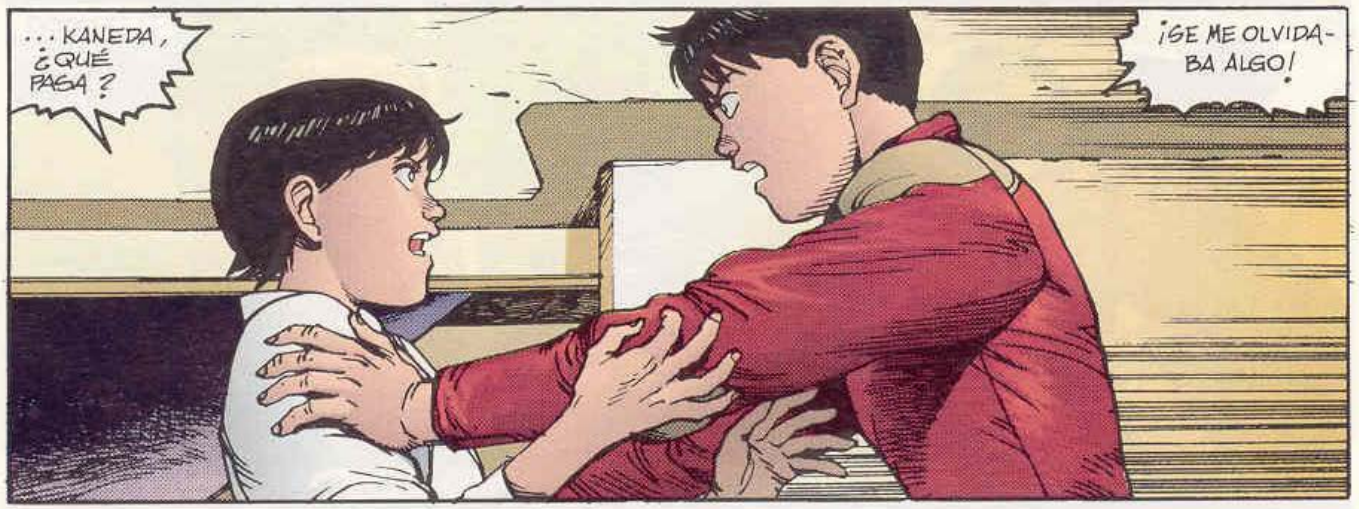

¡VAS A VER!
¡NO PUEDES! TETSUO ES DEMASIADO...

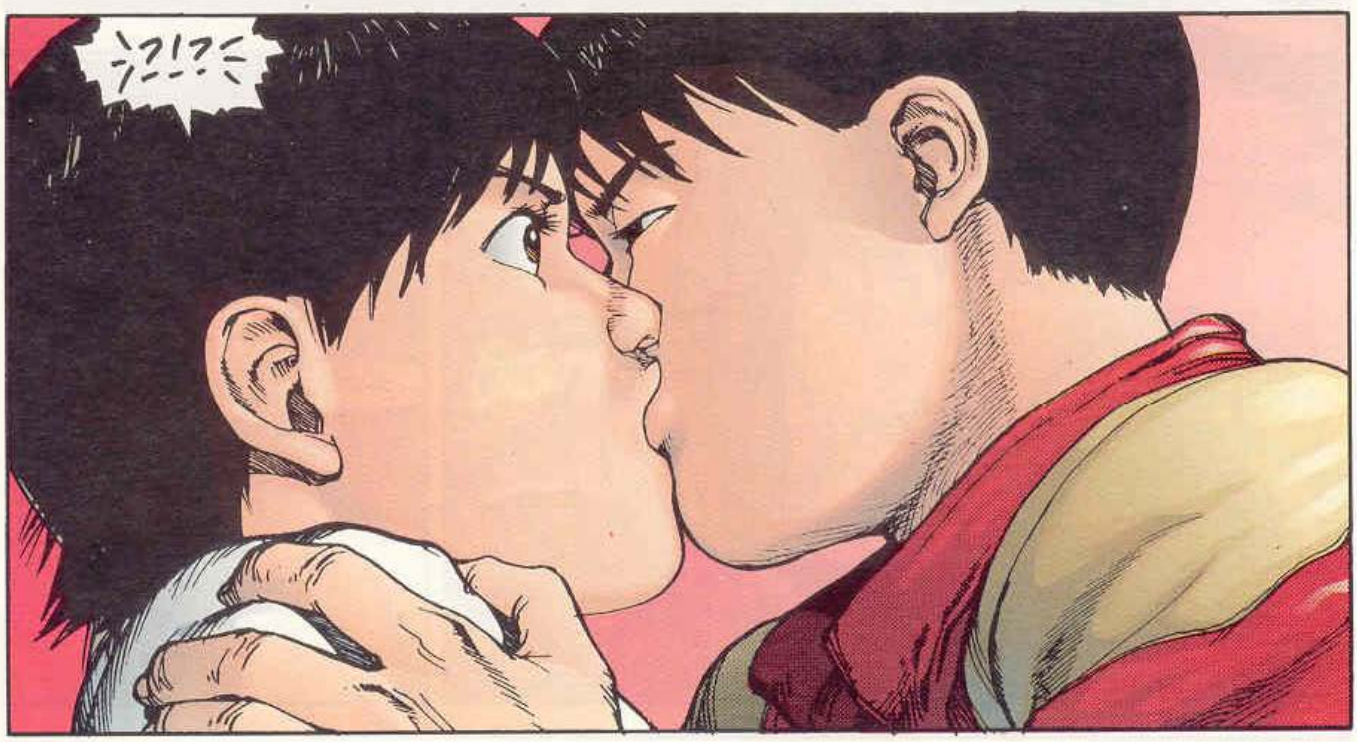
MALDITO SEAS...
TETSUOOO...

TOK TOK TOK


KA...

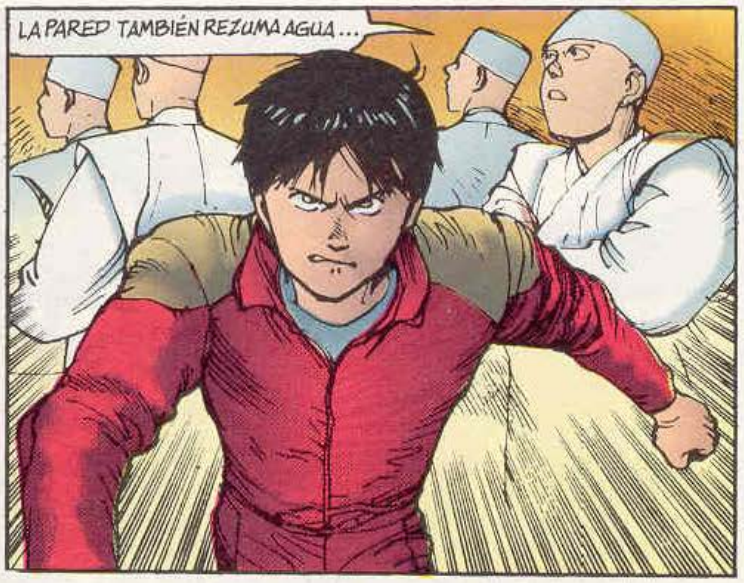
¿EH?

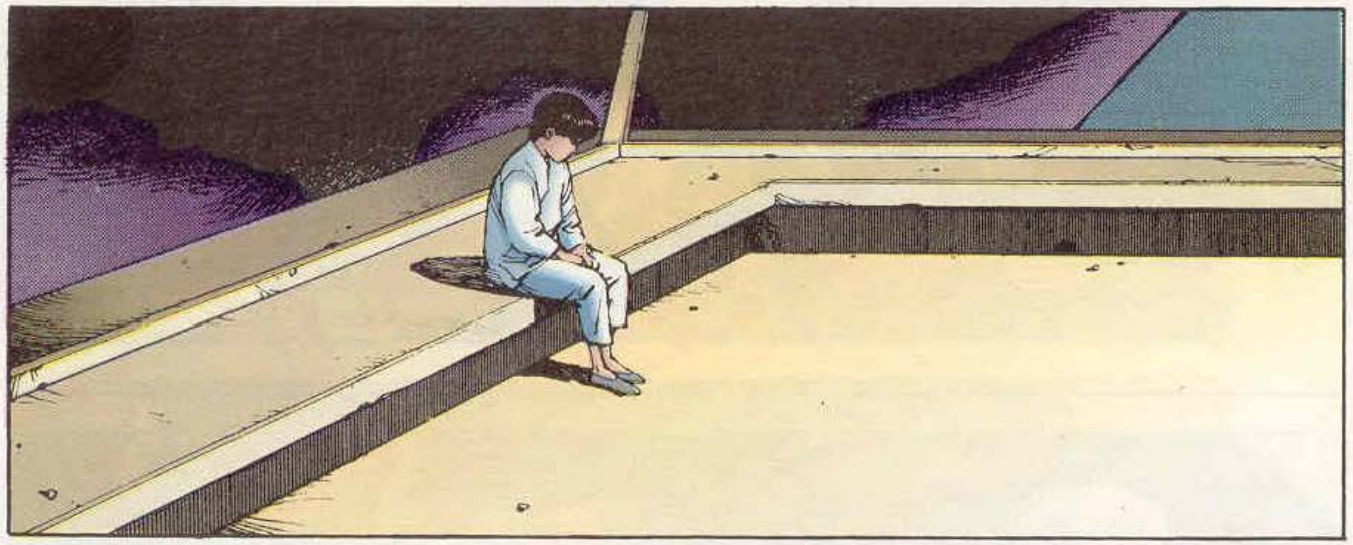

...KANEDA, ¿QUÉ PASA?
¡SE ME OLVIDABA ALGO!

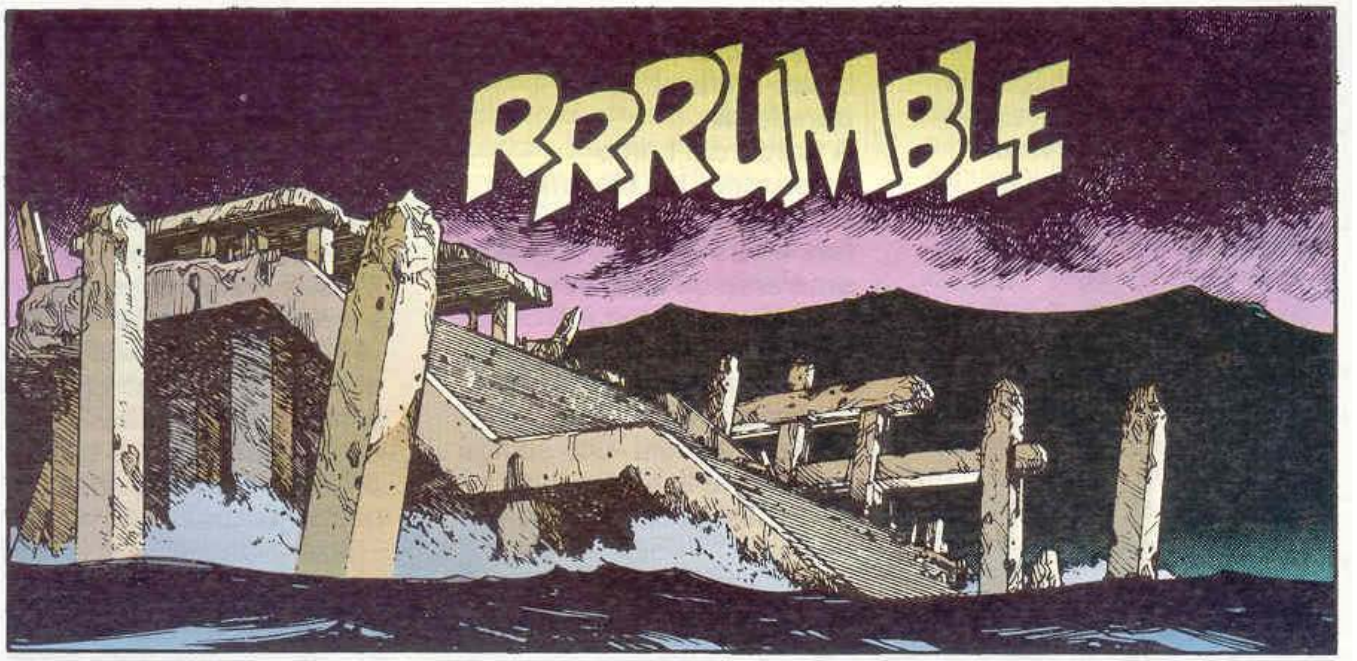

¿?!?

KANEDA...
TE PROMETO QUE LA PRÓXIMA VEZ ME QUEDARÉ CONTIGO TODA LA NOCHE.

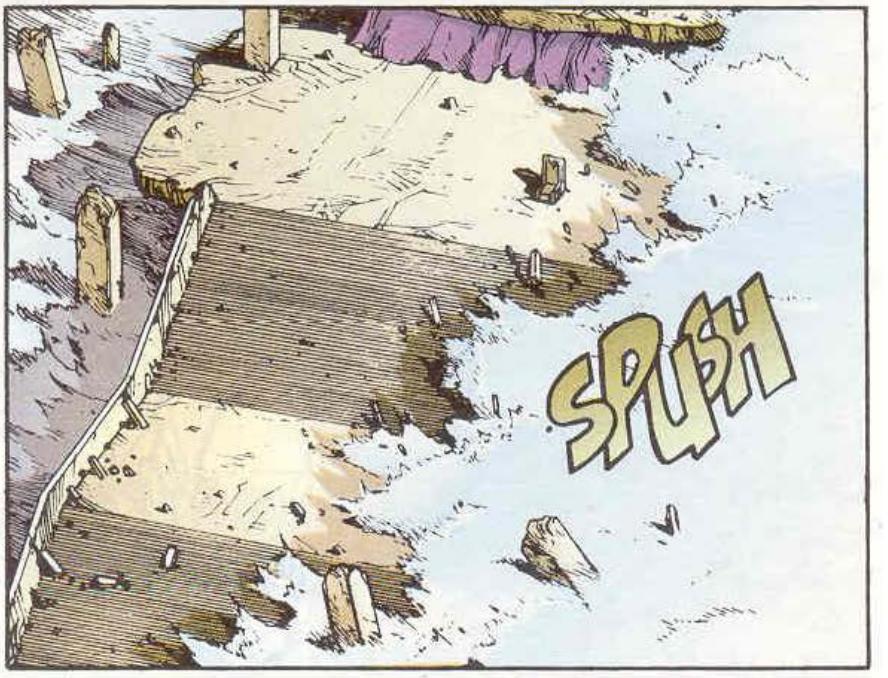
HAY UNA GOTERA EN EL TECHO. HABRÁ QUE ARREGLARLO.
MÁS NOS VALE ARREGLAR EL TECHO.

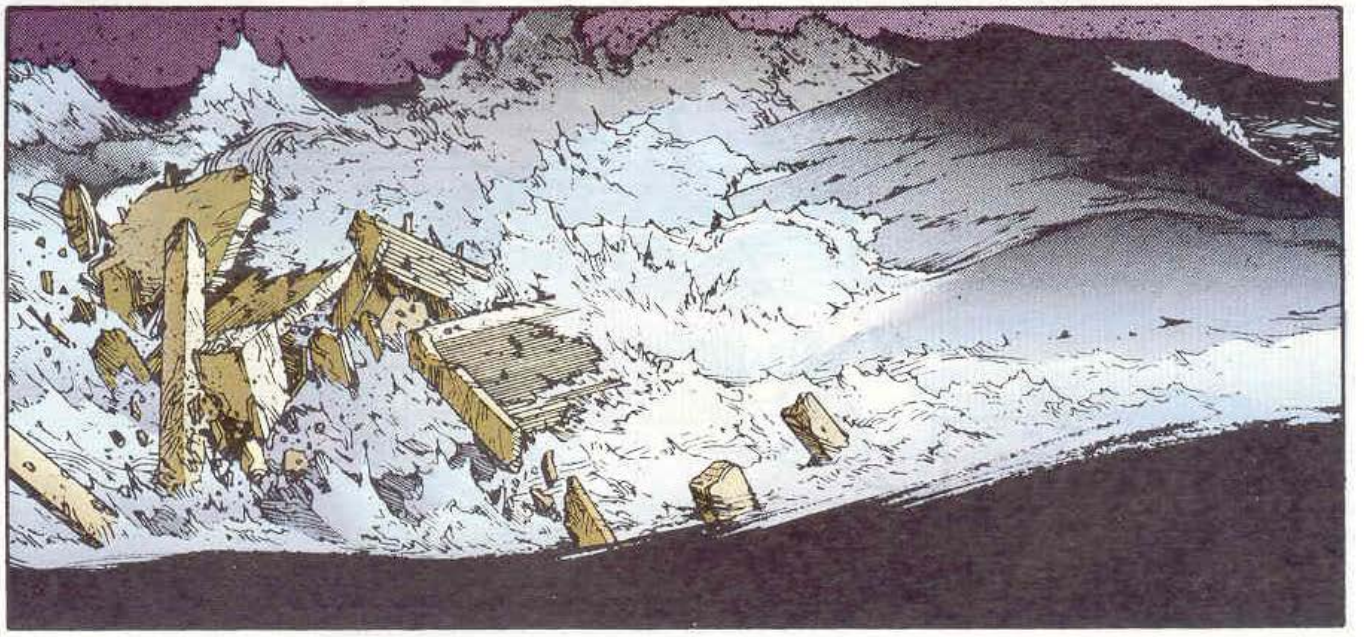

LA PARED TAMBIÉN REZUMA AGUA...

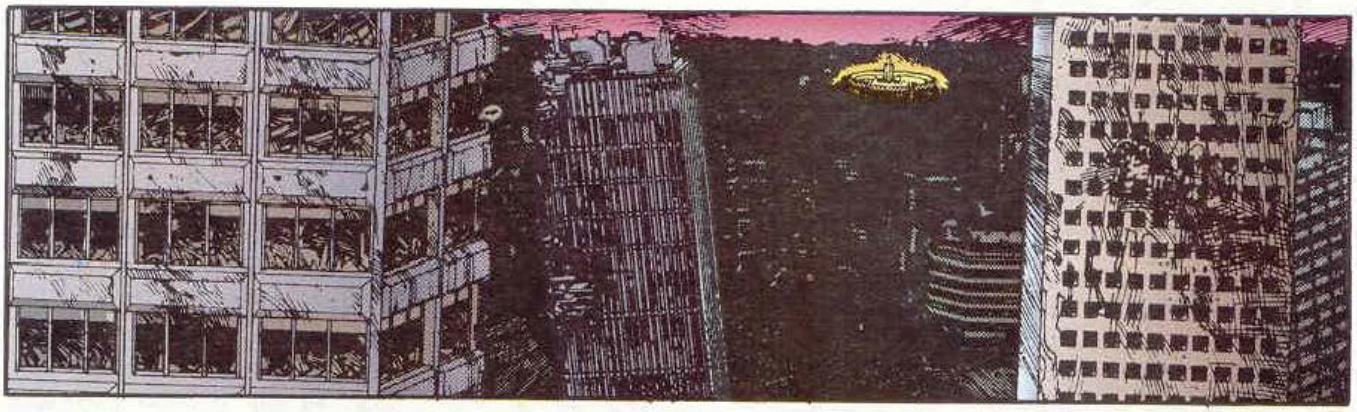


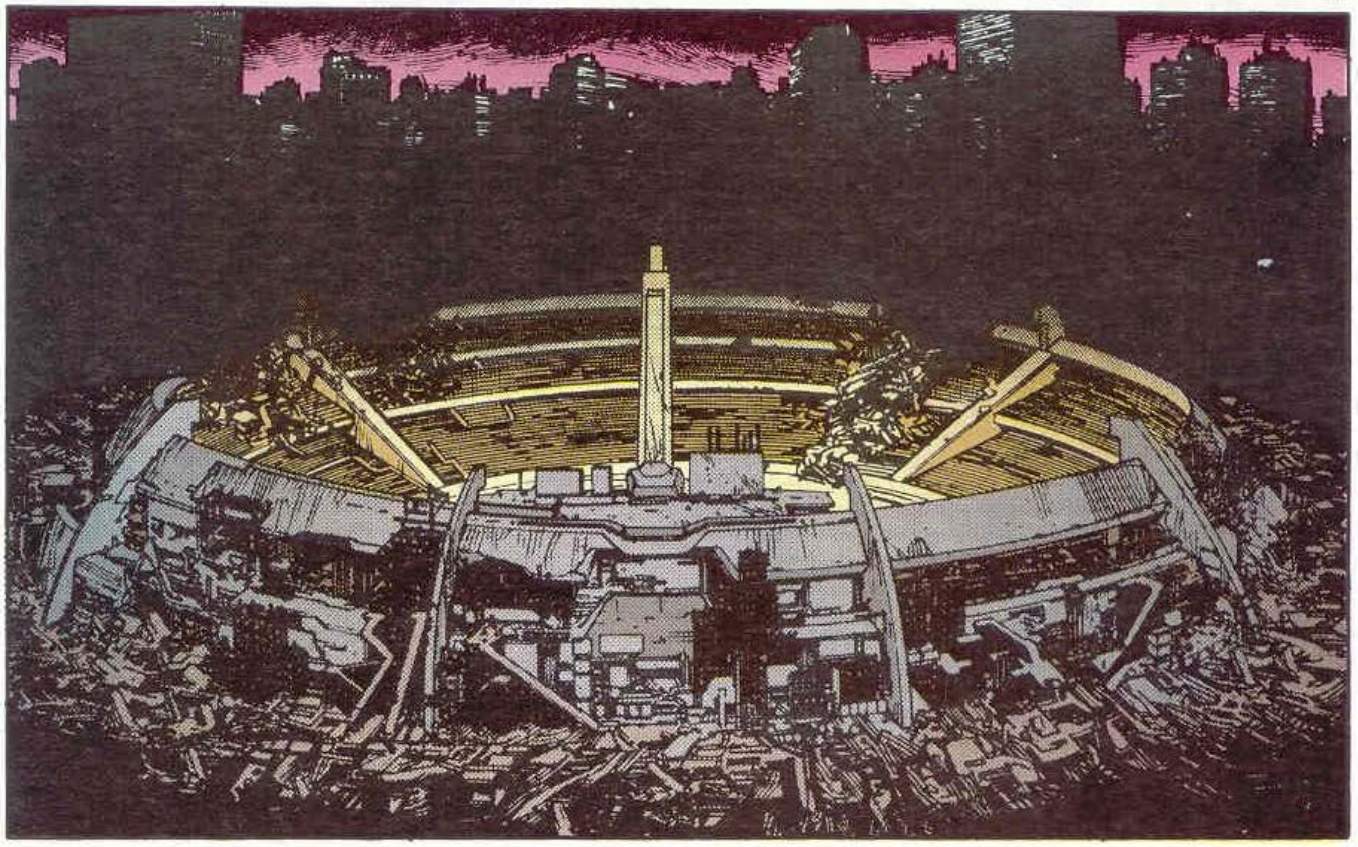

RRRUMBLE

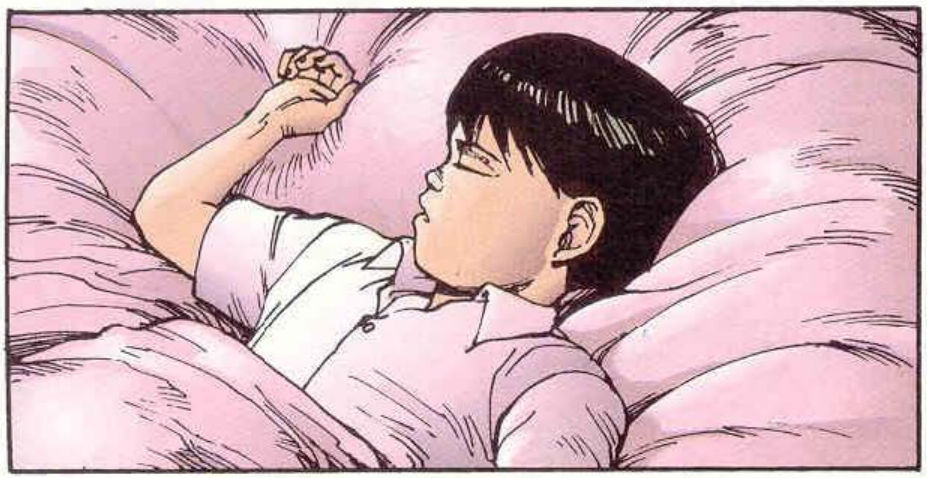
RRRRM

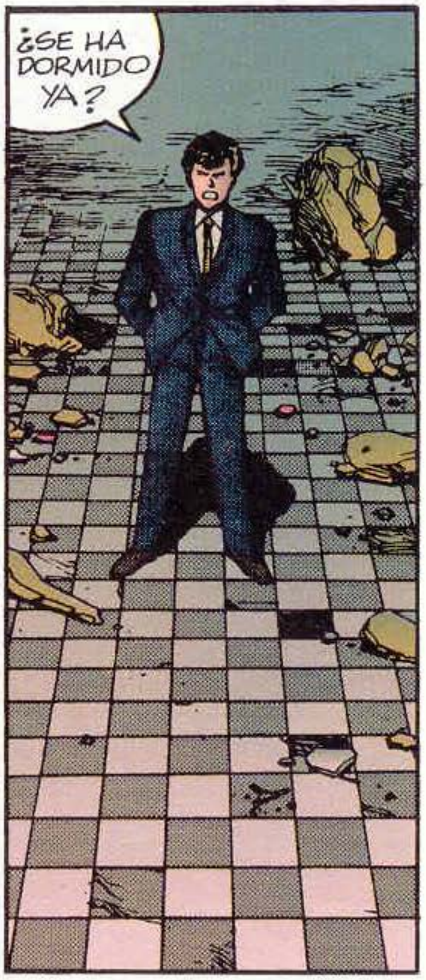

SPLSH

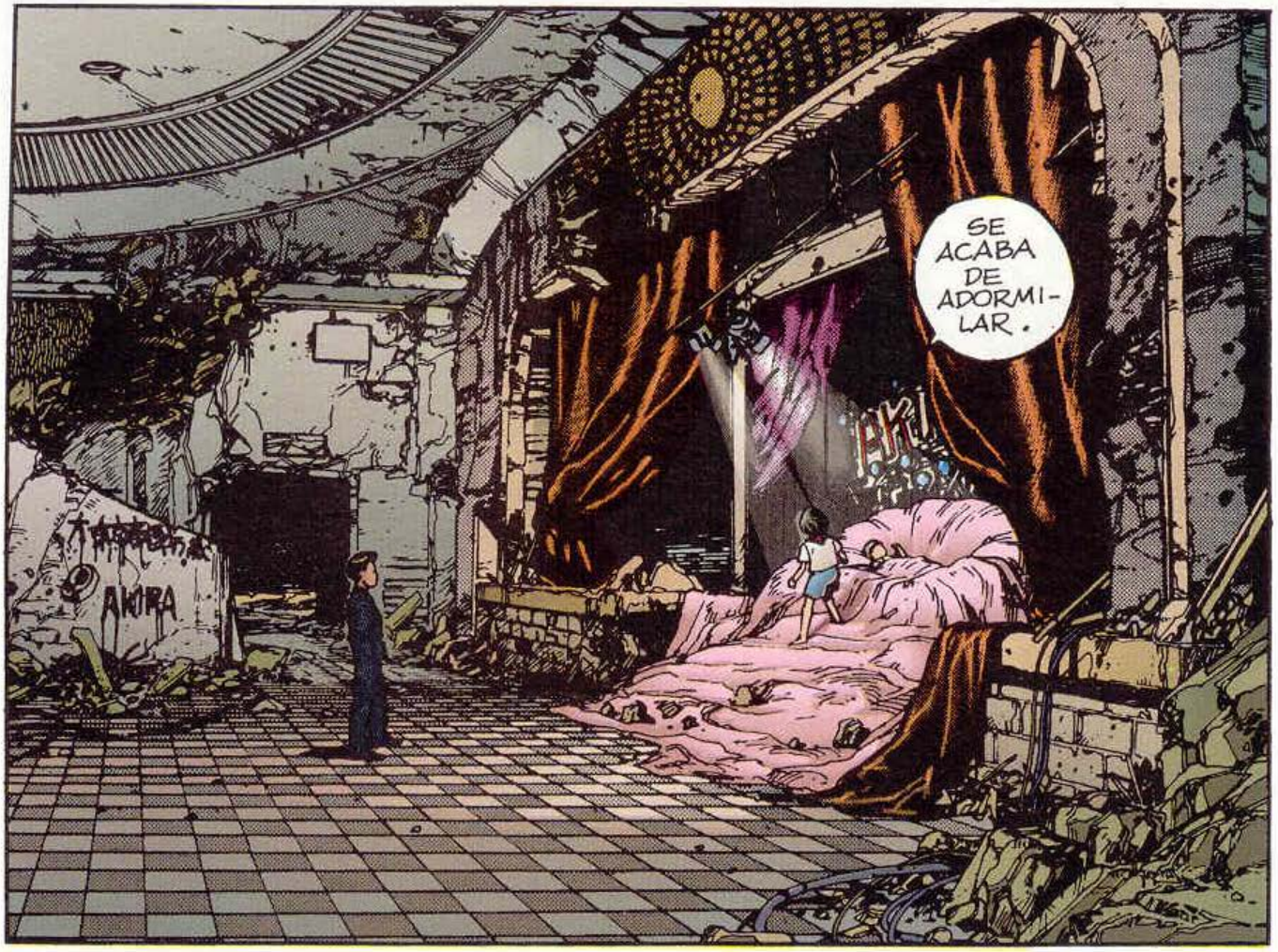




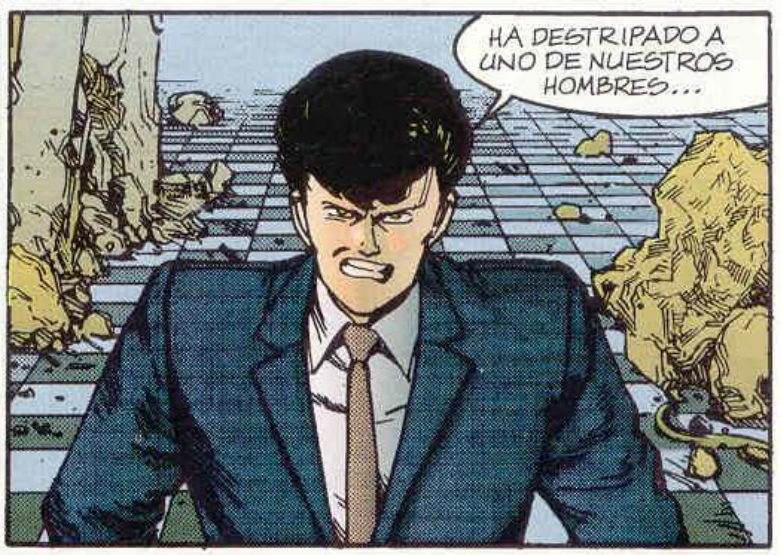





¿SE HA DORMIDO YA?


SE ACABA DE ADORMI-LAR.
AKIRA

¿CÓMO ESTÁ TETSUO?


HA DESTRIPADO A UNO DE NUESTROS HOMBRES...

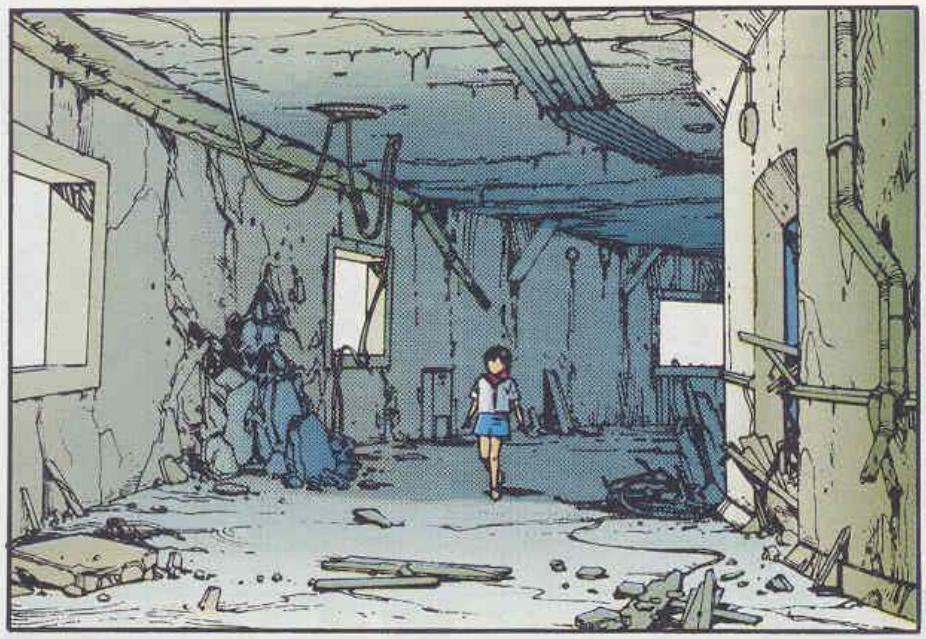
...HA ROTO LOS BRAZOS DE OTROS DOS...
...HA PARTIDO UNAS CUANTAS PIERNAS Y FRACTURADO MÁS DE UNA COSTILLA...

DE UN TIPO. LO ÚNICO QUE QUEDA, ES UNA MANCHA EN LA PARED.

NADIE SE LE QUIERE ACERCAR Y LES SOBRA RAZÓN.

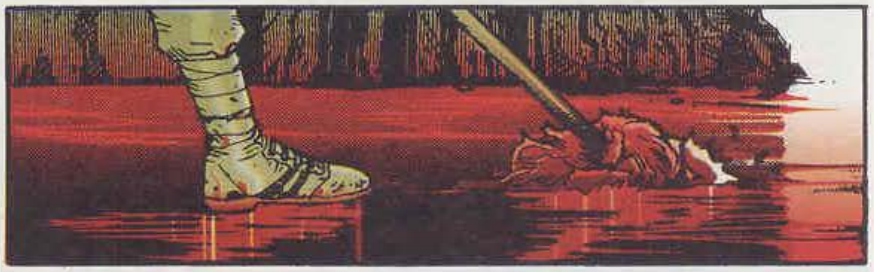
¡ME GUSTARÍA SABER QUÉ LE PASA!

¿POR QUÉ SE HA VUELTO LOCO?



EN CUANTO AMAINE LA TORMENTA...

...CONVOCARÉ AL EJÉRCITO PARA LANZAR OTRO ATAQUE CONTRA MIYAKO.



...EL MAESTRO TETSUO DEBERÍA CAPITANEARNOS...

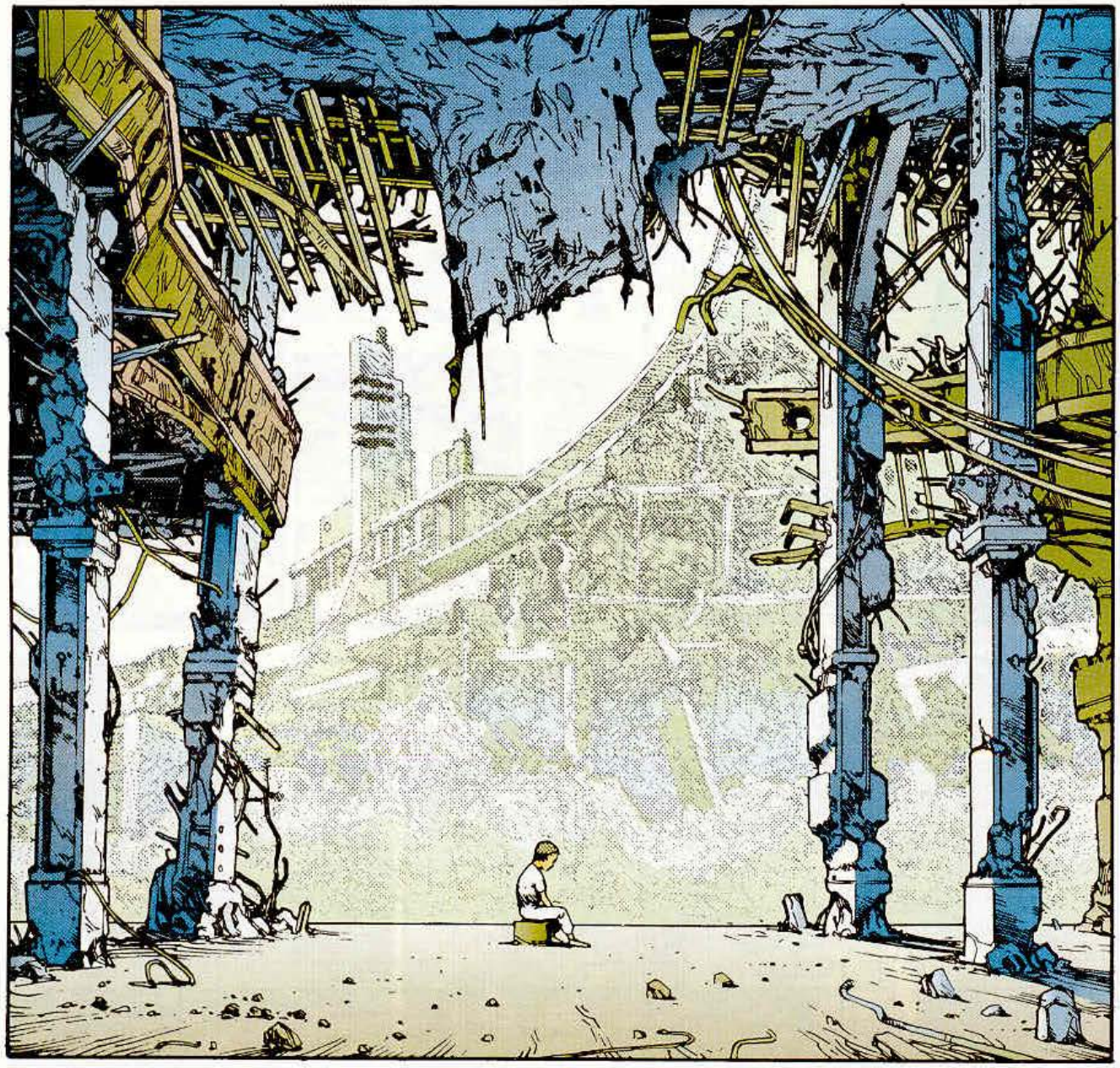
...SI ESTÁ EN CONDICIONES.

¿Y... Y EL MAESTRO TETSUO?

LA SALA AL FONDO DEL PASILLO.

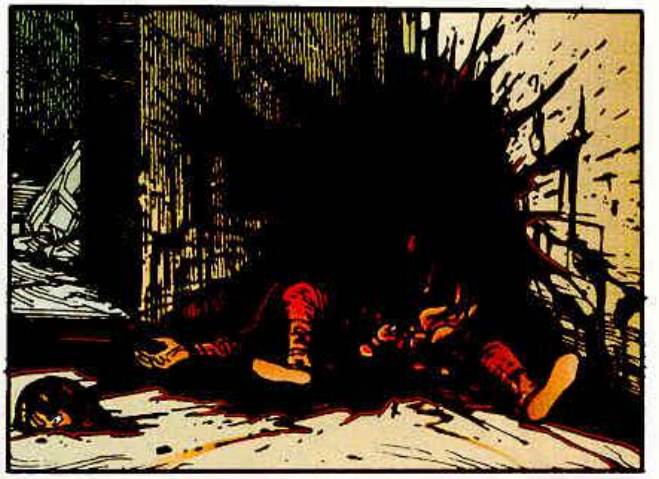
TEN CUIDADO, HACE APENAS UN MOMENTO QUE DEJÓ DE GRITAR.

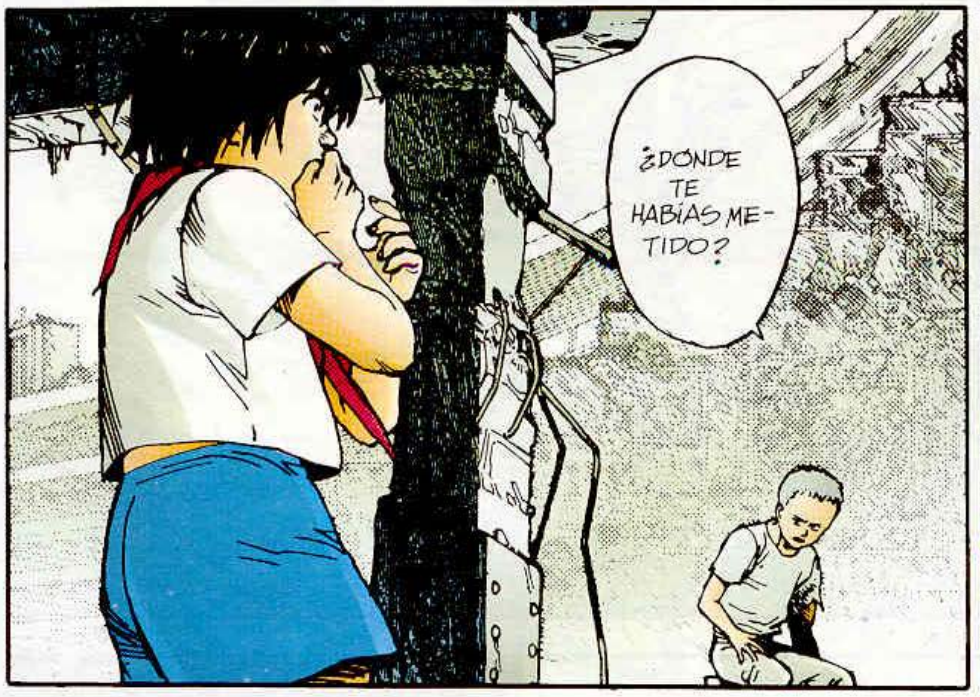
PROCURA CALMARLE. SÓLO TÚ PUEDES CONSEGUIRLO.

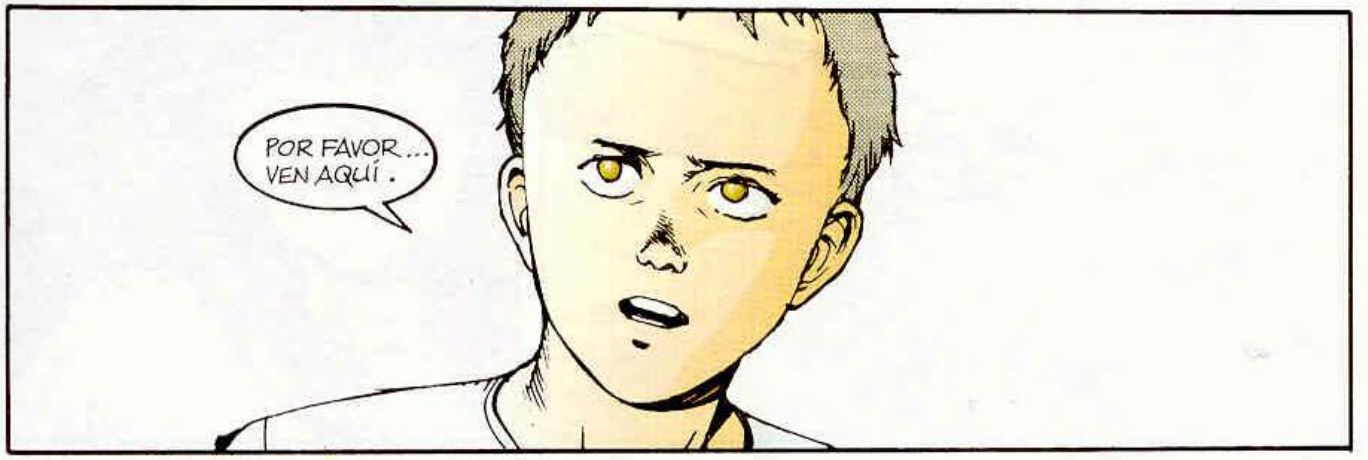


KAOR!...

¡AAH!




¿DÓNDE TE HABÍAS METIDO?


POR FAVOR... VEN AQUÍ.

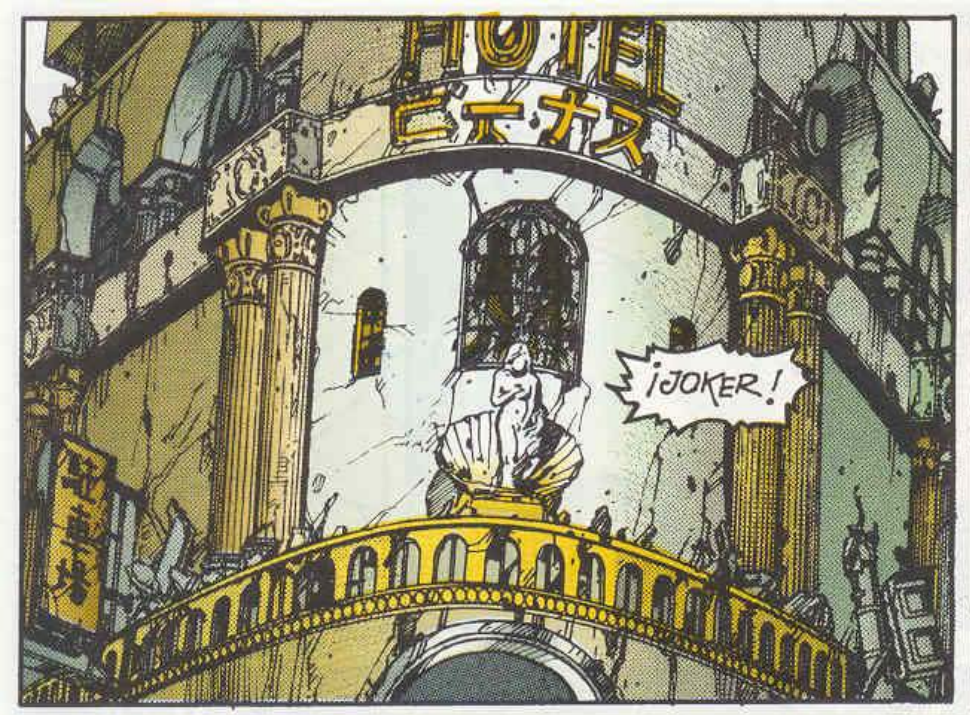
HE PASADO UN MAL RATO, PERO YA ESTOY BIEN.

VEN.

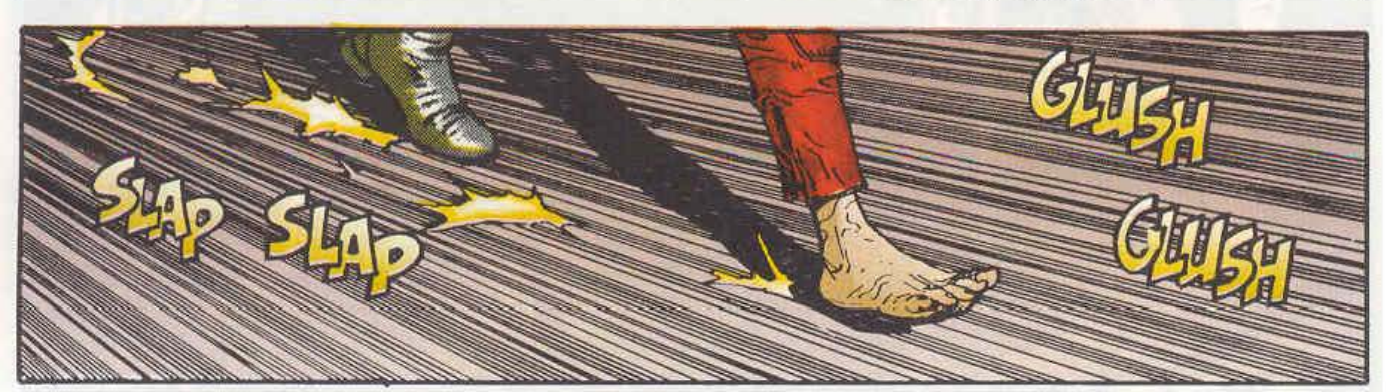
¿QUÉ TE PASA? ¿DE QUÉ TIENES MIEDO?

¡KAOR! ... !

¡OH!


HOTEL
ピーナス
¡JOKER!

¡KAAA!!!


SLAP SLAP
GLUSH
GLUSH

¿AHOGADO? ¡ESTÁS DE BROMA!
NO. OÍ A ALGUIEN QUE PEDÍA SOCORRO Y CUANDO ME VOLVÍ...

¡YA VALE, TÍOS, NO ES MOMENTO DE CHÁCHARA!

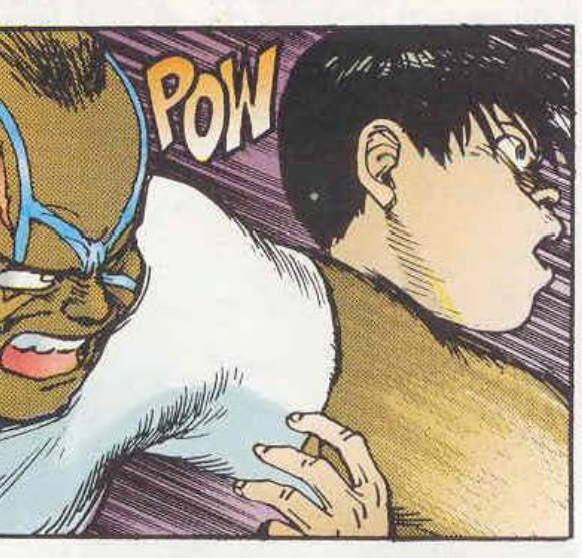
...ALLÍ ESTABA, AL PIE DEL SANTUARIO, ARRASTRADO POR LAS AGUAS.

¡OÍDME!
¡AHORA VENGO DEL PALACIO DE MIYAKO!
¿QUÉ PASA? ¿NO SABES NADAR? ¡QUÉ LÁSTIMA!
¿EH?
¿Y TÚ POR QUÉ LE AYUDASTE?

¡HEY, ESTÚPIDO!
¡ESCUCHA ESTO!

VENGA, DI ESO TAN IMPORTANTE.

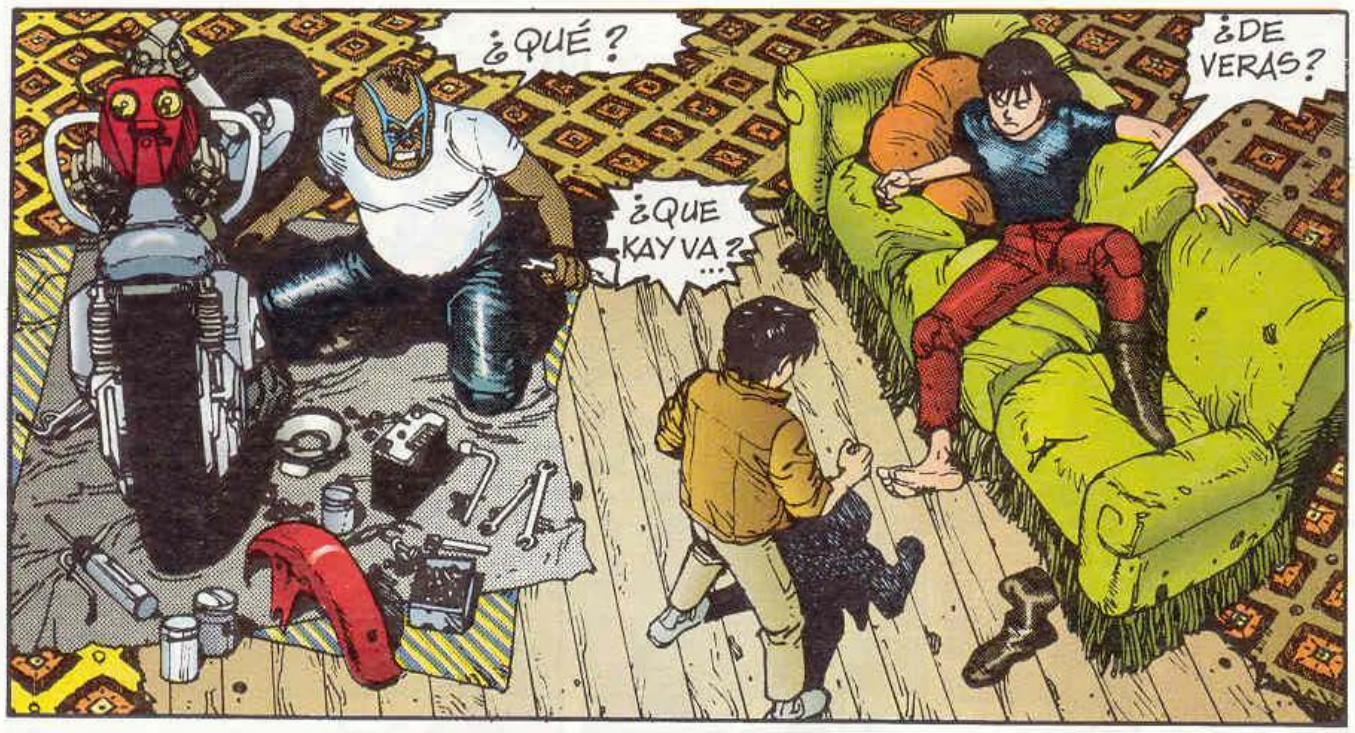
¡LO HARÉ EN CUANTO ME HAGÁIS CA...!
¡HEY!


POW

BAM

THUD

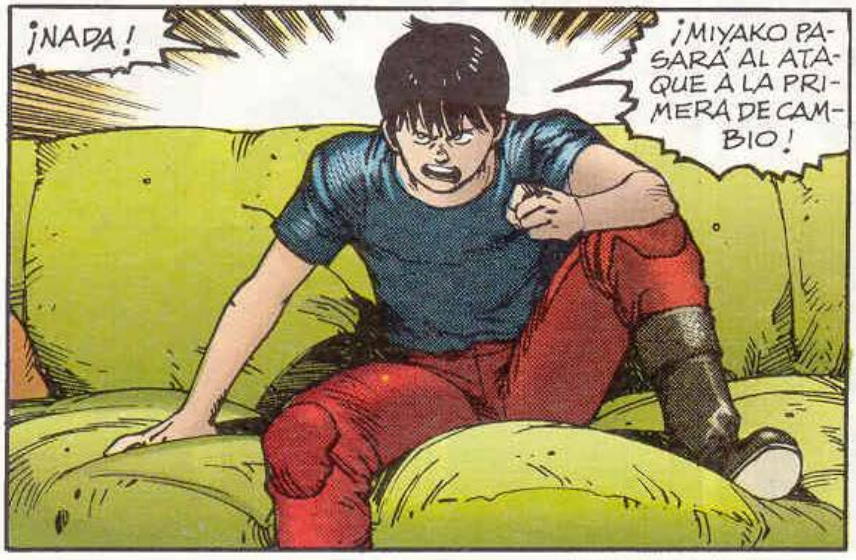
¡KANEDA!
¿QUÉ DI...?


¿QUÉ?
¿DE VERAS?
¿QUE KAYVA?...

¡ELLA Y MIYAKO VAN MUY EN SERIO! ¡NO PUDE CONVENCERLAS DE QUE LO DEJARAN!

¿QUÉ VAMOS A HACER JOKER?

¿DE CUÁNTO TIEMPO DISPONEMOS?

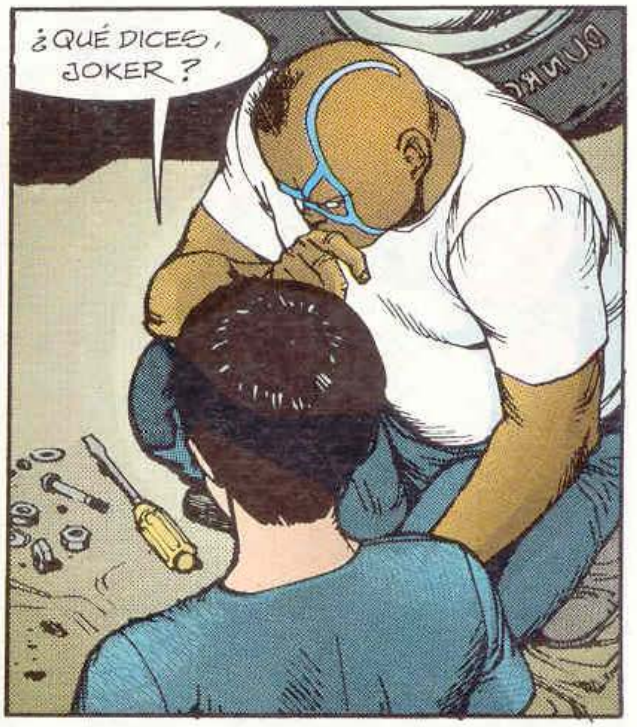

¡NADA!
¡MIYAKO PASARÁ AL ATAQUE A LA PRIMERA DE CAMBIO!

PERO... PERO ... ¿QUÉ VAMOS A HACER?

¡ÉSE ES MI PROBLEMA!
STOMP

¡LO HARÉ SOLO, SI NO HAY MÁS REMEDIO...!

PERO... SI NO TENEMOS PLANES DE COMBATE... NI HEMOS CONSTRUIDO NINGÚN ARMA.

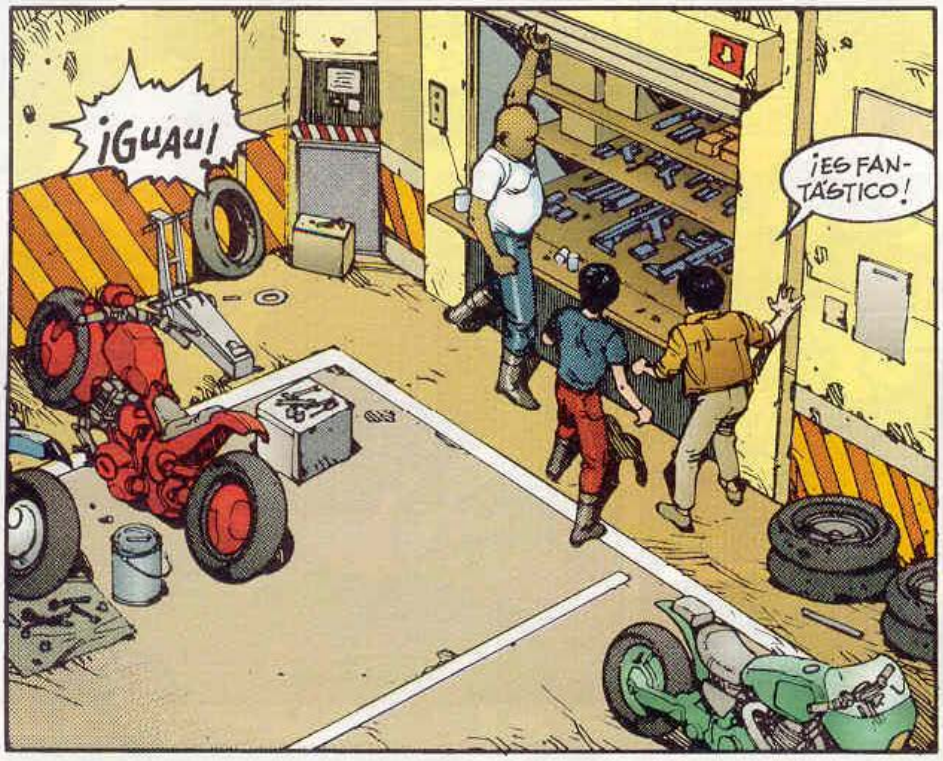

¿QUÉ DICES, JOKER?

¡ENTONCES LE MATARÉ CON MIS PROPIAS MANOS!

¡ESTÁ BIEN!

PERO ANTES VENID CONMIGO UN MOMENTO.

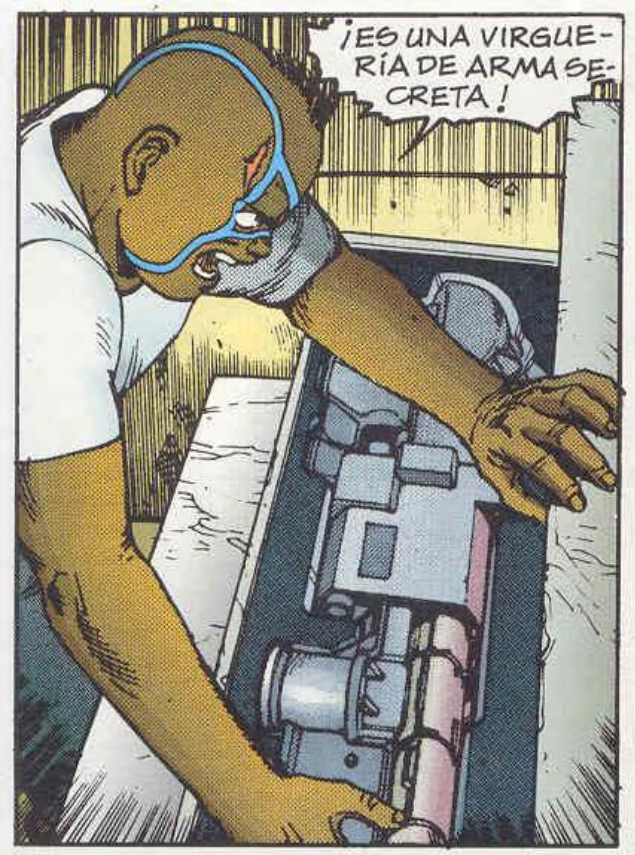
ABRE ESTO Y DA-TE POR MUERTO.


¡GUAU!
¡ES FAN-TÁSTICO!

¡AQUÍ TIENES TODO UN ARSE-NAL!

¿Y QUÉ? ¡QUE YO SEPA, LAS ARMAS CONVENCIO-NALES NO PUEDEN NA-DA CONTRA TETSUO!

PERO ESTO...
...ES UNA SORPRESA QUE HE ESTADO GUARDANDO.
¿QUÉ ES ESO?
CAUTION


¡ES UNA VIRGUERÍA DE ARMA SECRETA!

?
¡UN RFLE LÁSER!

¿EH?

¿CÓMO LO SABES?
¡YA HE VISTO OTRO COMO ÉSTE!
¡LÁSER! ¡QUÉ GUAI! ¡PARECE COMO SACADO DE UNA PELÍCULA! ¿PUEDO TOCARLO?

ESTO ES EL INTERRUPTOR DE FUERZA... Y ESO LA MIRILLA TELESCÓPICA.

¡MIERDA!
¡A VER SI ESTO OTRO OS IMPRESIONA!

¡HEY! ¿ESTO NO SON...

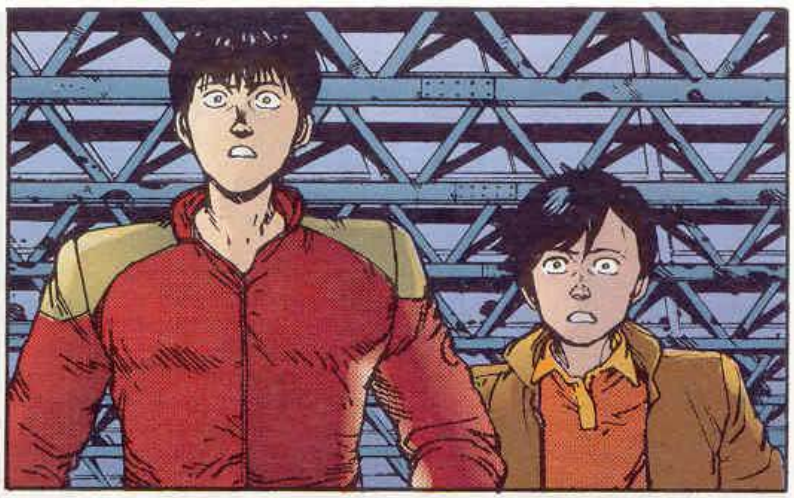
...ESOS CACHARROS QUE ENCONTRAMOS TIRADOS EN EL METRO?

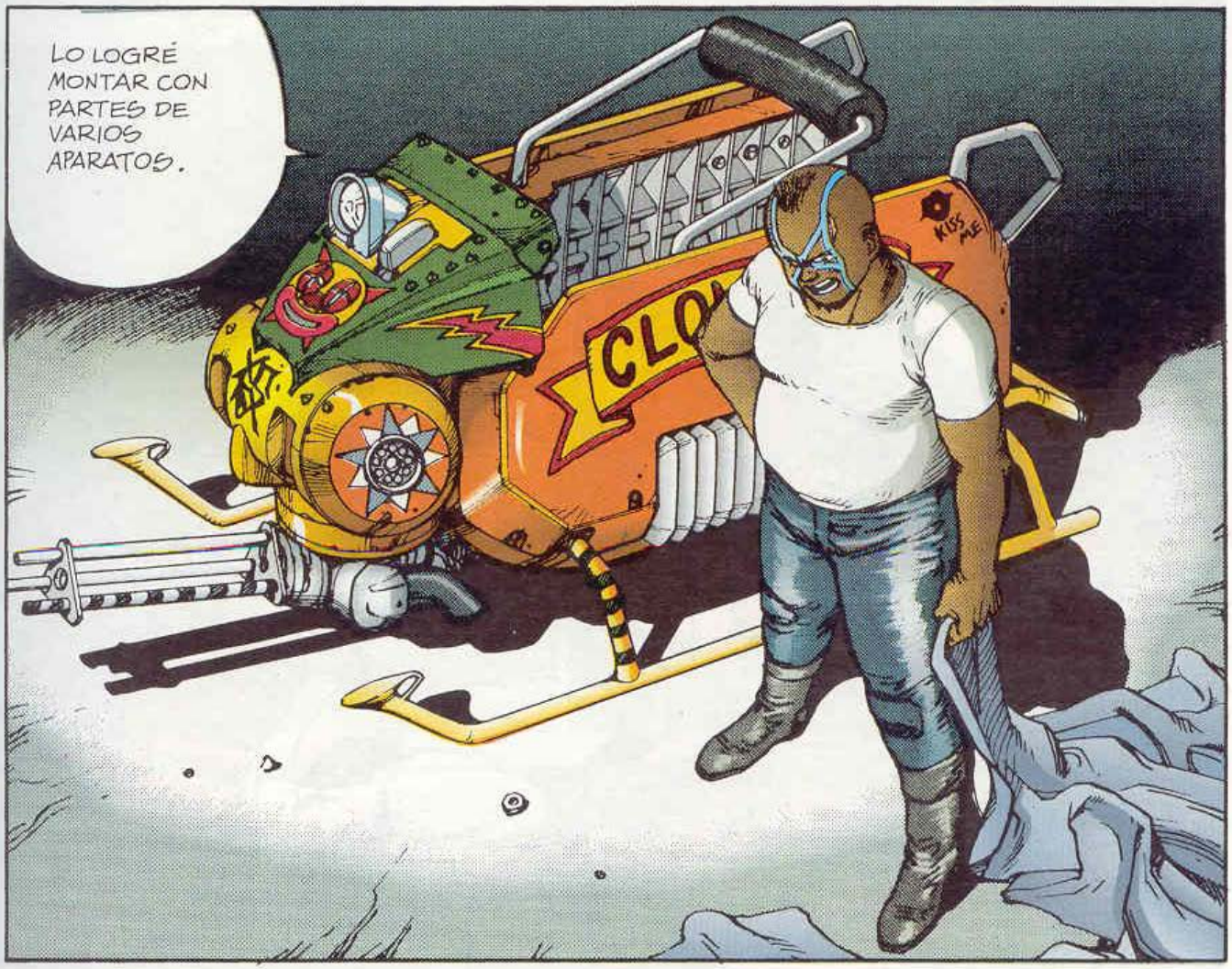
TAL COMO ESTÁN, ME LLEVARÁ DOS SEMANAS RECOMPONER SUS SISTEMAS ELÉCTRICOS.

ME GUSTARÍA TENER UNO.

VEN A VER ESTO, KANEDA.

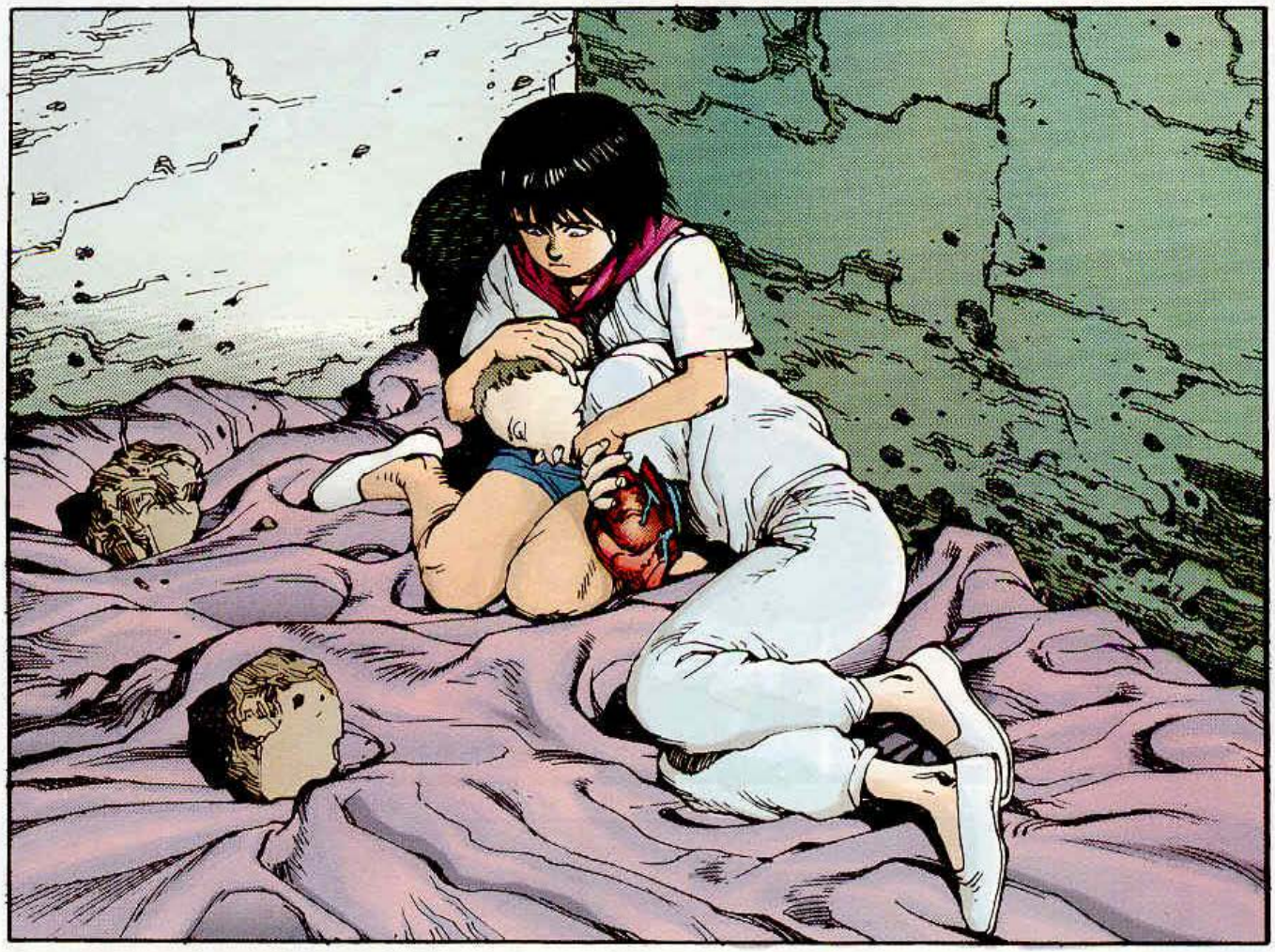
SWOOP

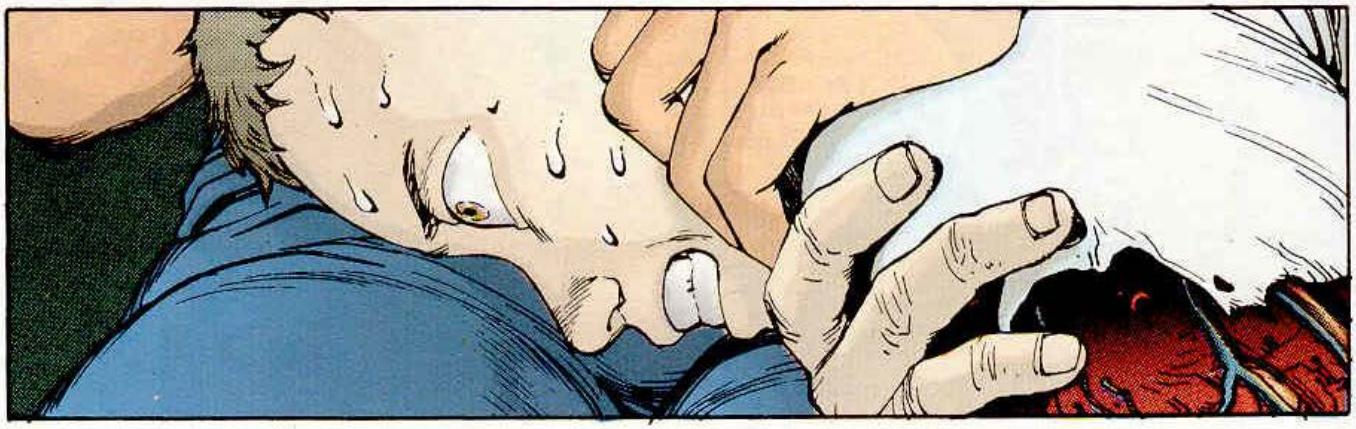


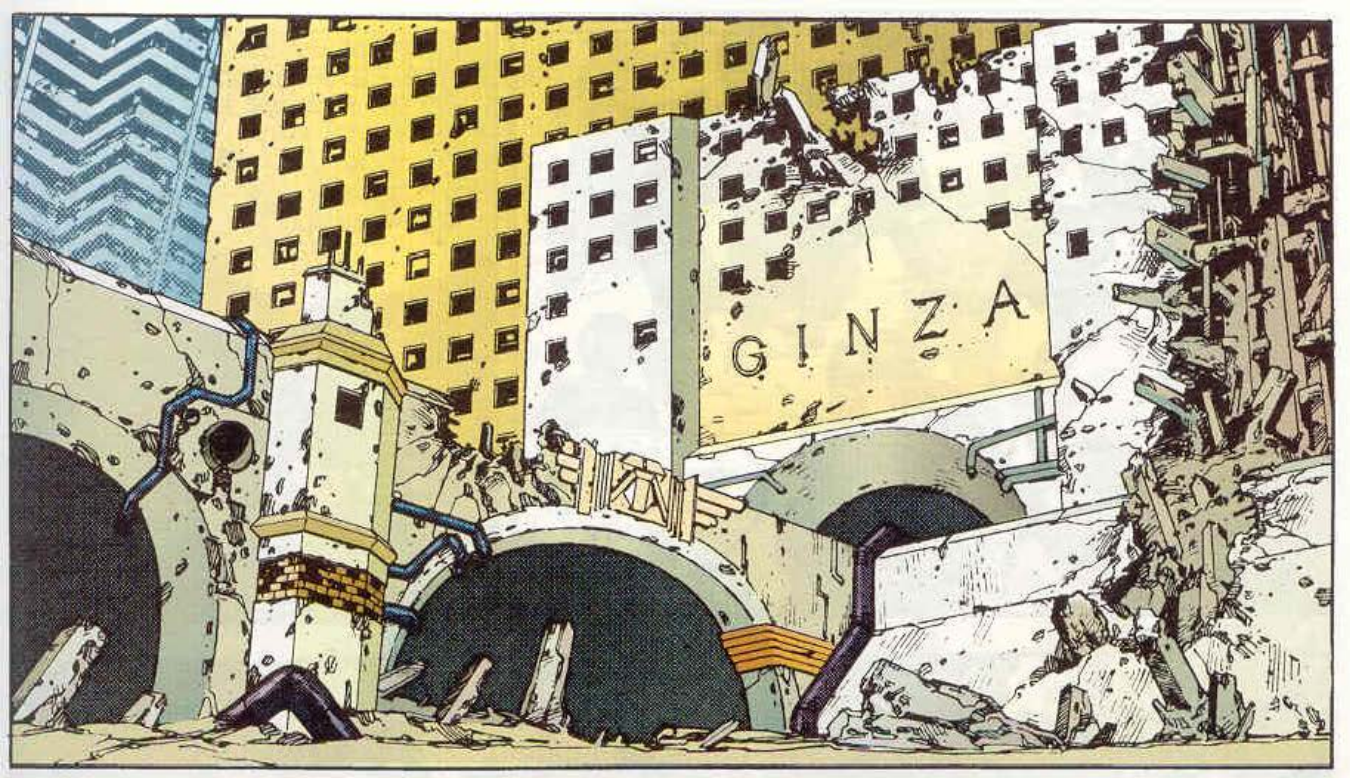

LO LOGRÉ MONTAR CON PARTES DE VARIOS APARATOS.
KISS ME
CLO

TODAVÍA NO LO HE PROBADO. ACABO DE DAR LOS ÚLTIMOS TOQUES AL MOTOR.

PRUÉBALO TÚ.
JOKER LO HA HECHO. QUE LO PRUEBE ÉL.






GINZA

¡AHÍ VIENEN DOS MÁS!...

¡CREO QUE ESTÁN HERIDOS!
¿DÓNDE ESTÁN LOS OTROS?
¿SE SABE ALGO DE TRAVIS?

RANDY Y OTROS FUERON ENGULLIDOS POR UN TORNADO. DE LOS OTROS NO SÉ NADA.

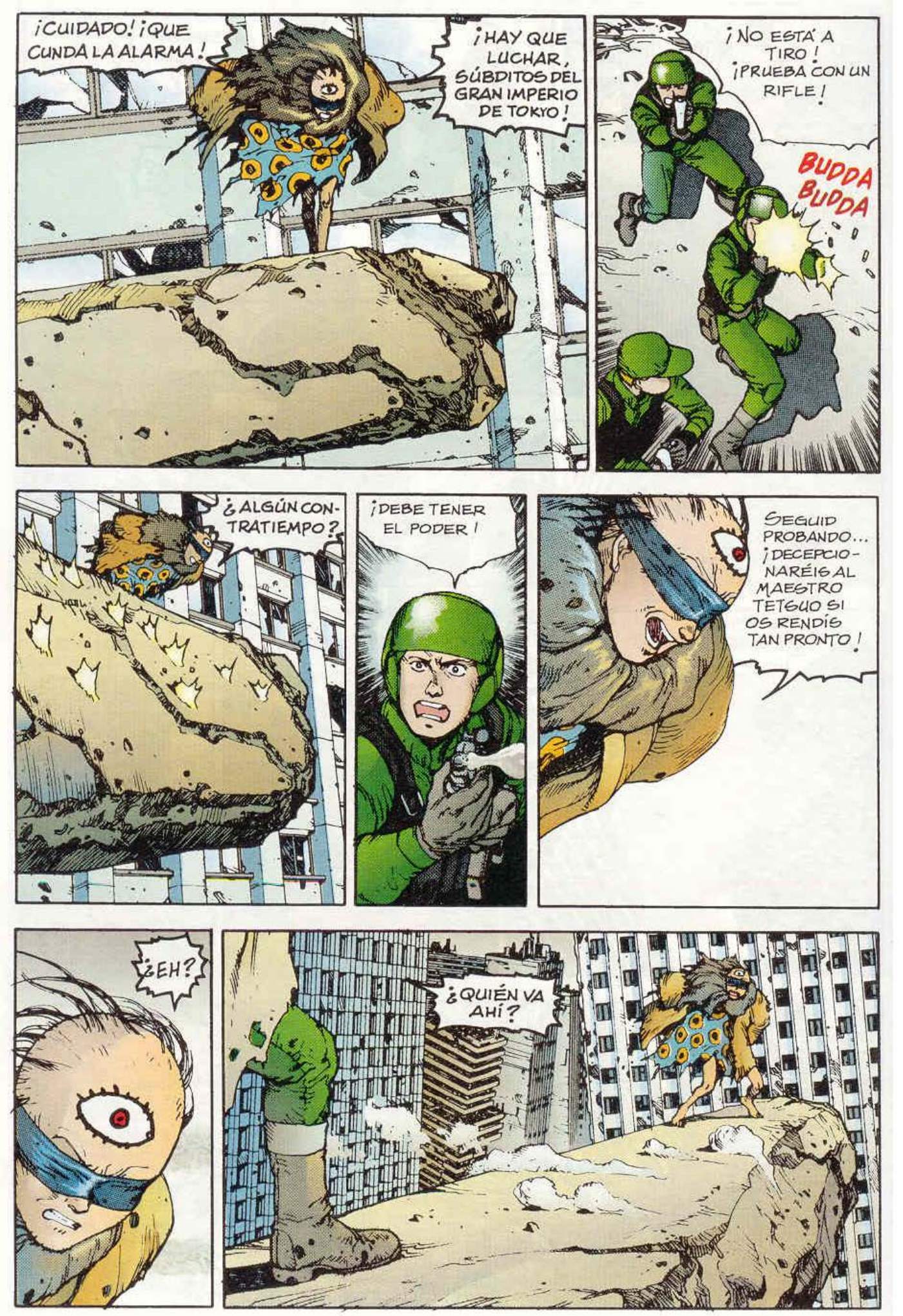
¡MAL ESTAMOS PARA EMPEZAR LA OPERACIÓN!
¿SE HA PUESTO EN CONTACTO EL TENIENTE YAMADA?

TODAVÍA NO. Y NO PODEMOS PERMITIRNOS EL LUJO DE SEGUIR ESPERANDO. HAY QUE PONERSE EN MARCHA...

¡...PERO LOS HERIDOS SE QUEDAN AQUÍ!

¡DEJADNOS EN BUEN LUGAR, CHICOS!

¡ATENCIÓN!
¡UN GRUPO DE EXTRANJEROS ARMADOS HASTA LOS DIENTES
??
¿QUIÉN HABLA?
...HA INVADIDO NUESTRA TIERRA
¡CUIDADO!
¡ESA VOZ RESUENA EN MI CABEZA!
¡MIRAD!
?!
¡ES EL ENEMIGO QUE VIENE A MATAR A NUESTRO GRAN SEÑOR AKIRA!


¡CUIDADO! ¡QUE CUNDA LA ALARMA!
¡HAY QUE LUCHAR, SÚBDITOS DEL GRAN IMPERIO DE TOKYO!
¡NO ESTÁ A TIRO! ¡PRUEBA CON UN RIFLE!
BUDDA BUDDA
¿ALGÚN CONTRATIEMPO?
¡DEBE TENER EL PODER!
SEGUID PROBANDO... ¡DECEPCIONARÉIS AL MAESTRO TETSUO SI OS RENDÍS TAN PRONTO!
¿EH?
¿QUIÉN VA AHÍ?

¡MIERDA!
¡HAY ALGUIEN MÁS ALLÍ ARRIBA!
¿OTRO ENEMIGO?
¡AAUGH!

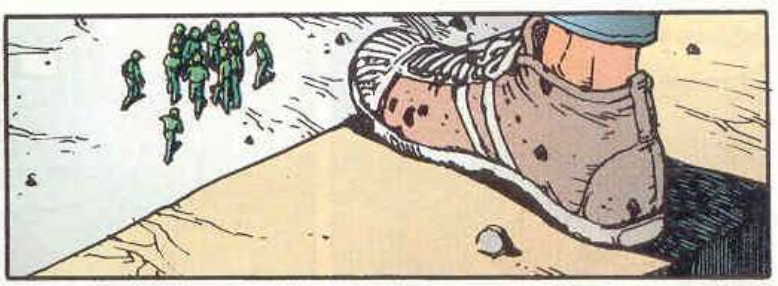
SPLAT

KLIK

ME ALEGRO DE QUE HAYAN PODIDO LLEGAR.

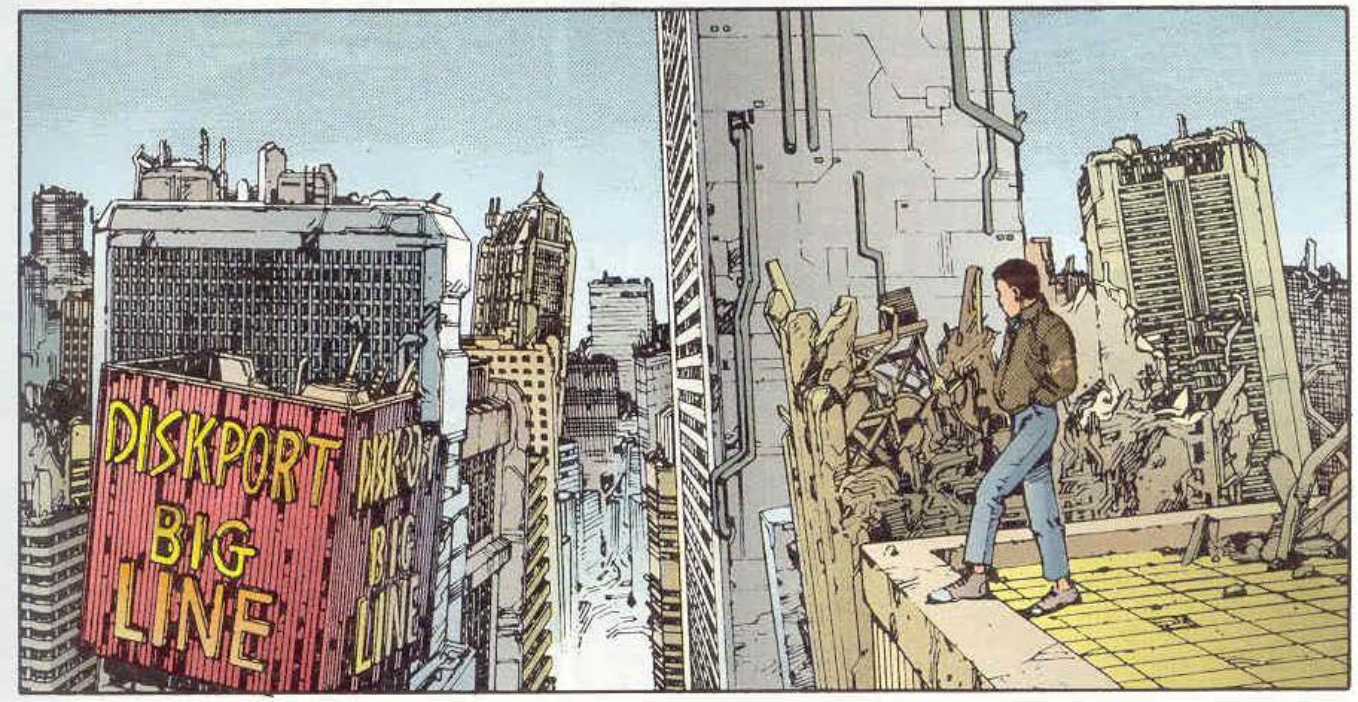
¡ES EL TENIENTE YAMADA...! ¡FIIIIR...MES!

ESTAMOS EN PLENO CAMPO DE BATALLA.



SUPONGO QUE EL RESTO DE LA TROPA YA HABRÁ LLEGADO.

DEBEN ESTAR CONGREGÁNDOSE ALREDEDOR DE HOGUERAS.


DISKPORT
BIG
LINE

¿CÓMO?

¿QUE HAN DERRIBADO DE LA PERCHA AL HOMBRE-PÁJARO?

¿ESTÁS SEGURO?
SIN DUDA. CAYÓ DE LO ALTO Y SE MATÓ.

CLARO. SE ME OLVIDA QUE COMPARTÍS UN MISMO SENTIR.

COMPARTÍAMOS. SE ACABÓ CUANDO SE ESTRELLÓ CONTRA EL ASFALTO.

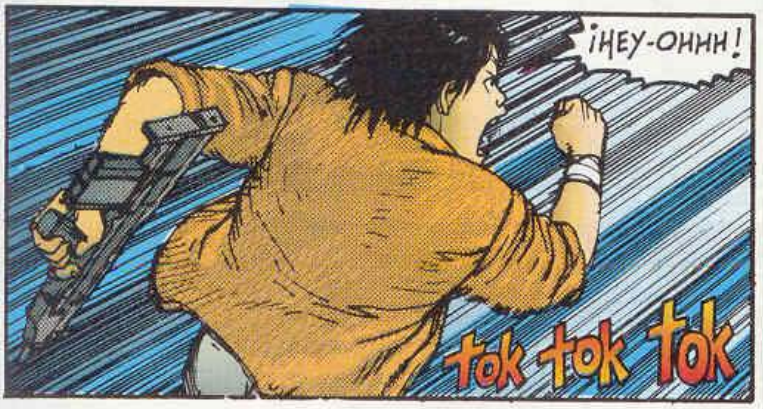
¿QUIÉN LE MATÓ? ¿TUVO TIEMPO DE DECÍRTELO?

OJOS AZULES ... SOLDADOS DE OJOS AZULES. MUCHOS, LLEGADOS DEL MAR.

¿QUIERES DECIR ... AMERICANOS?

¡ALERTA!

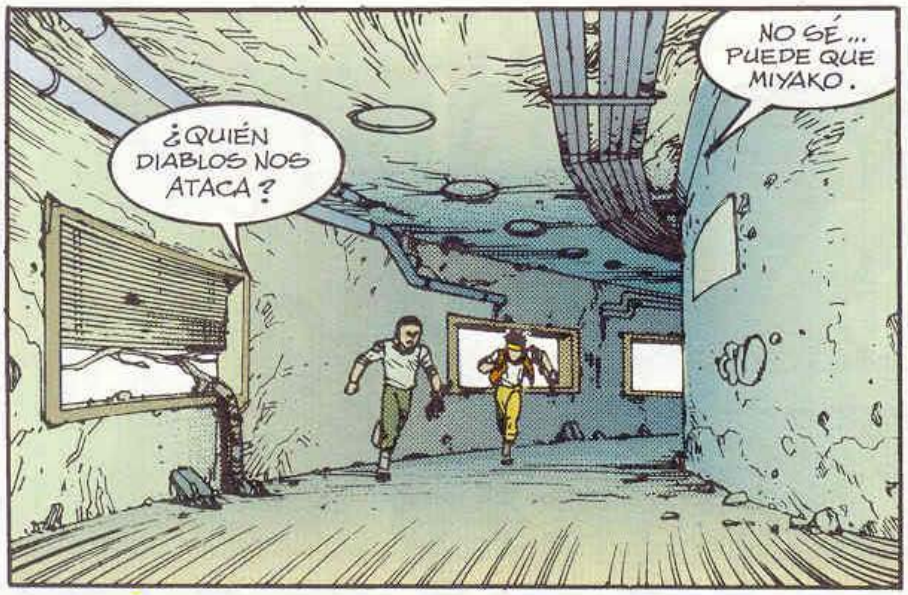
¡DAD LA ALARMA!
BUDDA
BUDDA


¡HEY-OHHH!
tok tok tok

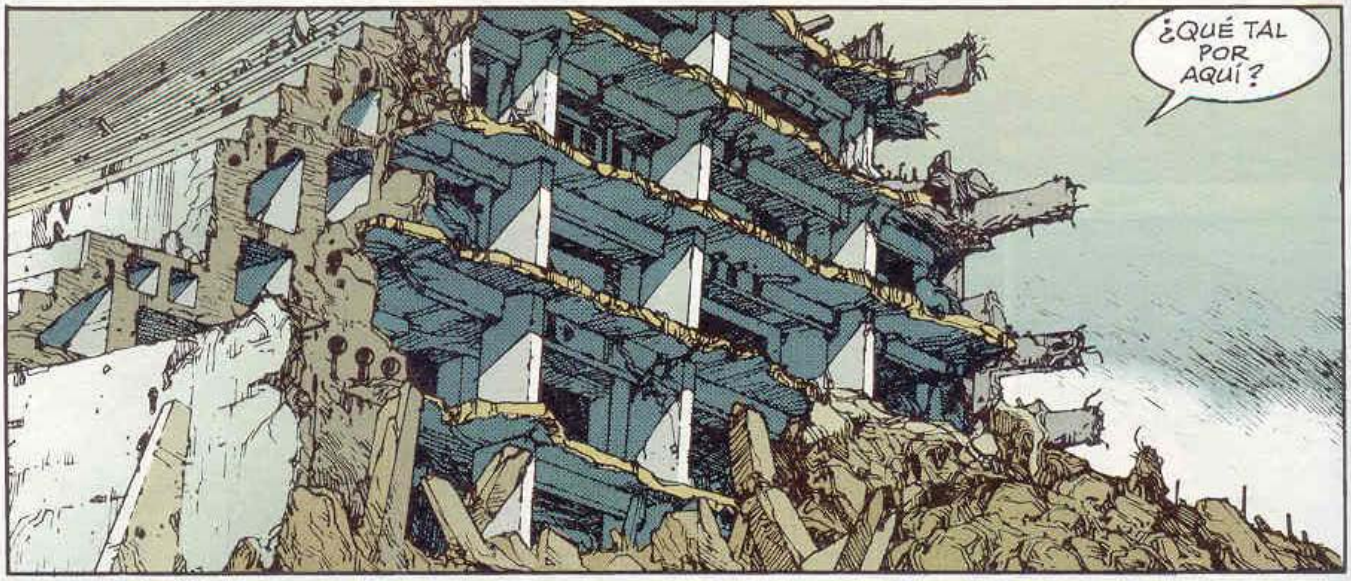
¿QUÉ PASA?
Zzherk

¿EMERGENCIA...?
¿...ALERTA...?

¡A LOS PUESTOS DE COMBATE!
¡ALARMA GENERAL!


¿QUIÉN DIABLOS NOS ATACA?
NO SÉ... PUEDE QUE MIYAKO.

SE LLAMAN A SÍ MISMO RADICALES, SABES...
NO ME HAGAS REÍR.

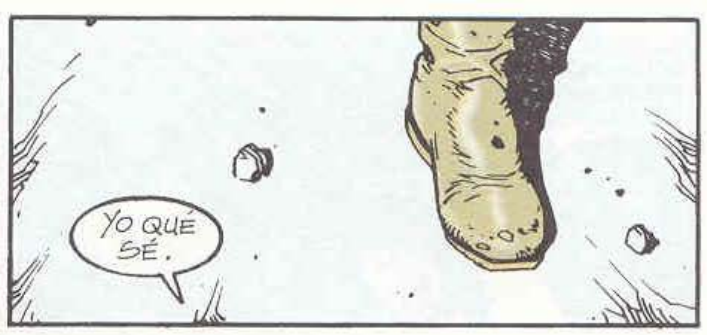

¿QUÉ TAL POR AQUÍ?

HAY MUCHO RUIDO ALLÁ ABAJO. ¿QUÉ PASA?

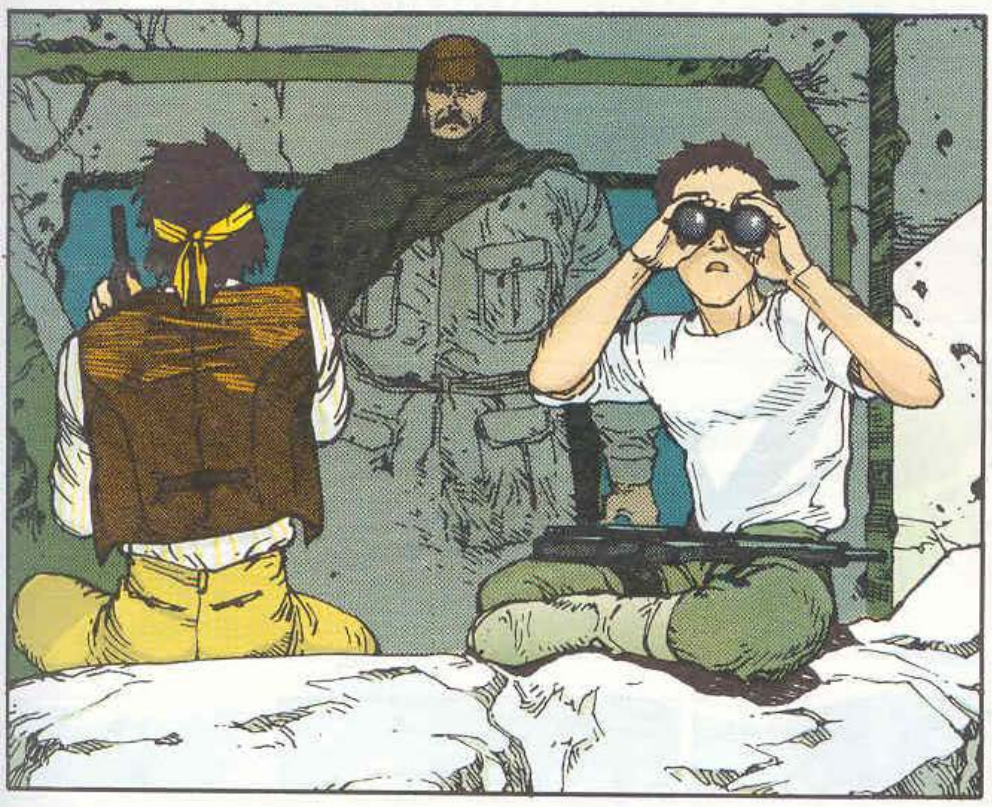
NO QUIERO PELEAR CON EL ESTÓMAGO VACÍO. ¿TE IMPORTA QUE VAYA A POR UN TENTEMPIE?
VE TRANQUILO.

UNOS CHIFLADOS DE MIYAKO PLANEAN ATACARNOS.
¿DE VERAS?

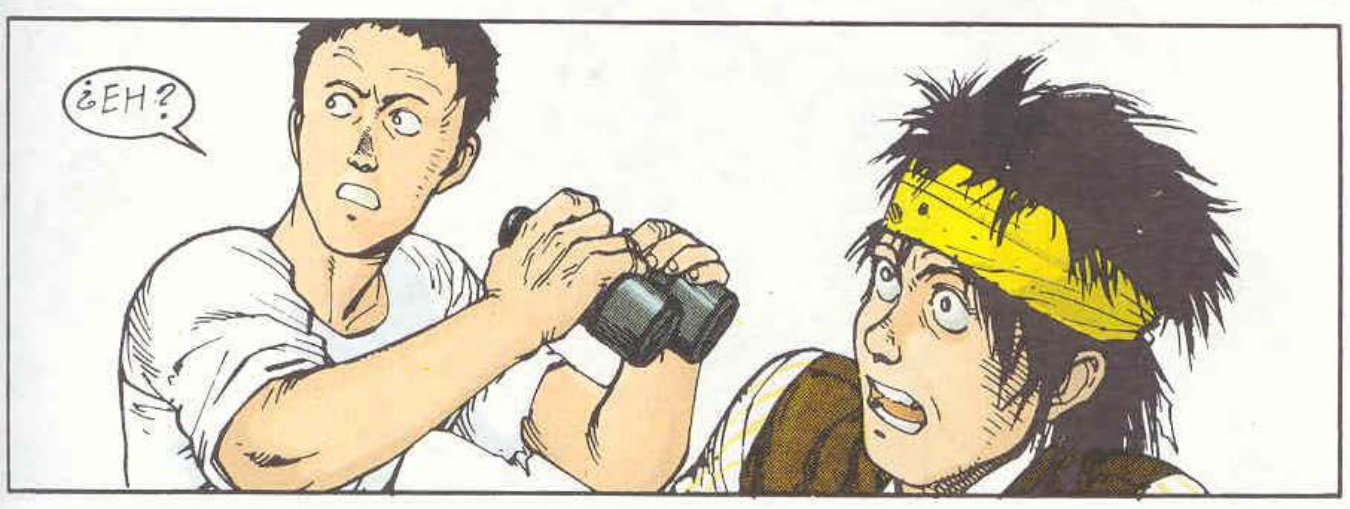
¿CREES QUE ESTA SERÁ UNA BATALLA DECISIVA?


YO QUÉ SÉ.

DEBEN ESTAR MUY DESESPERADOS PARA VENIR HASTA AQUÍ.



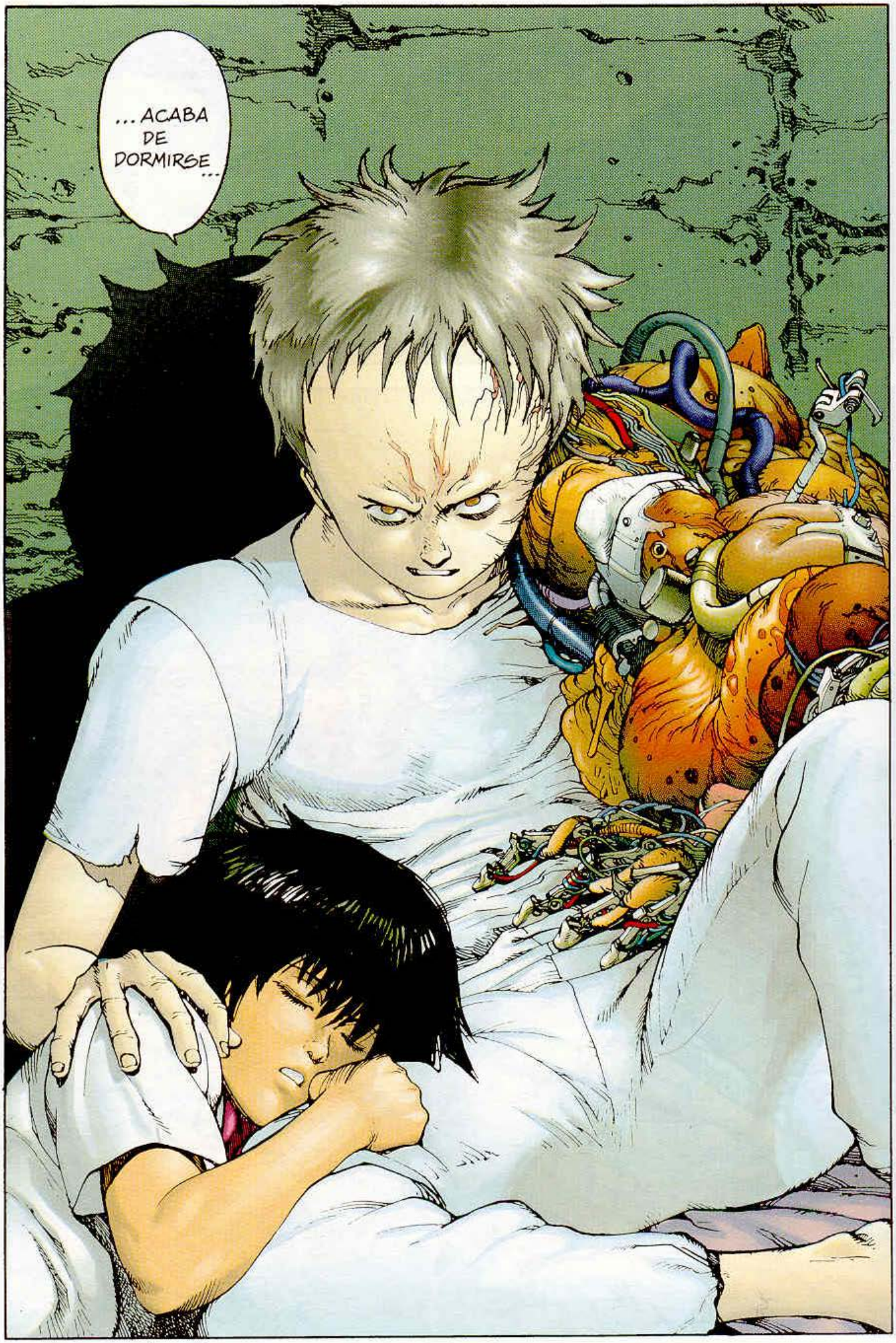
TETSUO... ¿DÓNDE ESTÁ?


¿EH?

HA ESCOGIDO UN MOMENTO JODIDO PARA...
¡OH!
¿CÓMO VA?
HASTA AHORA BIEN.
¿HABLAS CONMIGO? ¿QUIERES QUE VAYA A SU CUARTO Y ME LLEVE A LA CHICA?
¡YA ME HAS OÍDO!
VE POR KAORI.
¡YUJU! ¡KAORI!
¿QUIÉN ES?
¡EEK!

KA... ORI...

...DUER-ME...


...ACABA DE DORMIRSE...

¿EL ESTADIO?

SÍ. ALLÍ SE FUERON DESPUÉS DE LA GRAN REUNIÓN.

CANTIDAD DE SOLDADOS DEL IMPERIO ESTÁN ALLÍ CON ELLOS.

¿CUÁNTOS?

HA HABIDO MUCHAS DESERCIONES, PERO AÚN ASÍ DEBEN QUEDAR UNOS CINCUENTA O SESENTA.

TODAVÍA HAY CARRETERAS TRANSITABLES ENTRE AQUÍ Y ALLÍ. ASÍ QUE PODREMOS IR EN MOTO.

VALE.

¡VAMOS!

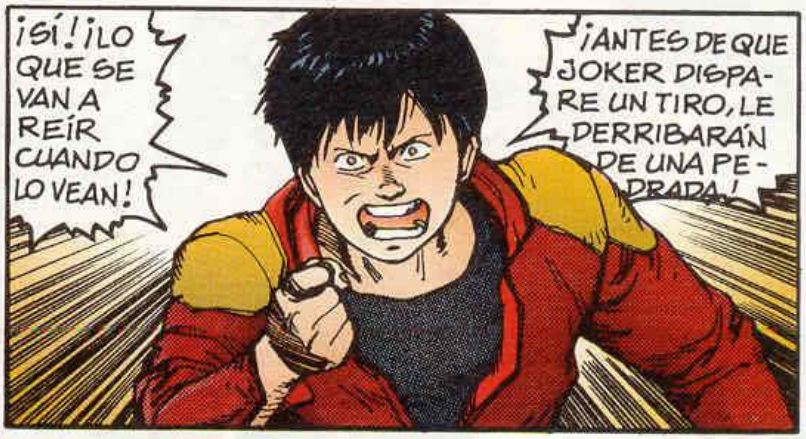
KLAT

¿IR...?
JOKER DICE QUE ESTÁ TRABAJANDO EN UNO.
¡HEY, KANEDA!
CREÍ QUE ANTES TENÍAMOS QUE TENER UN PLAN.

¿UN PLAN?

¿PARA QUÉ MIERDA NECESITAMOS UN PLAN?
¡NO HAY TIEMPO PARA PLANES!
¿DÓNDE SE HA METIDO JOKER?

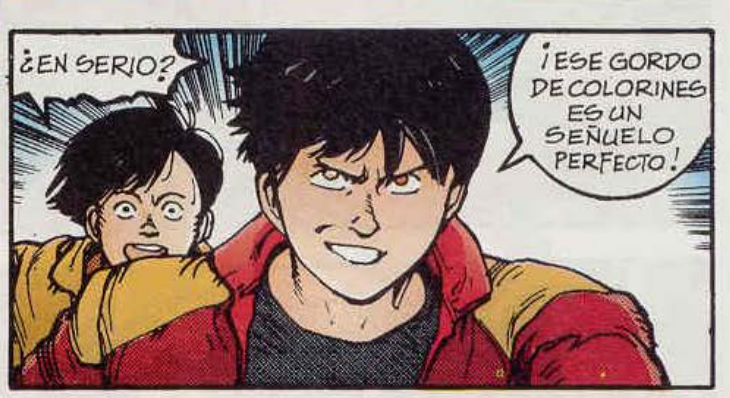
ESTÁ OCUPADO CON SU NUEVO JUGUETE.
QUIERE PILOTARLO CUANDO NOS CONDUZCA A LA BATALLA.
SEGURO QUE EL ENEMIGO SE LLEVA UNA SORPRESA.


¡SÍ! ¡LO QUE SE VAN A REÍR CUANDO LO VEAN!
¡ANTES DE QUE JOKER DISPARE UN TIRO, LE DERRIBARÁN DE UNA PEDRADA!

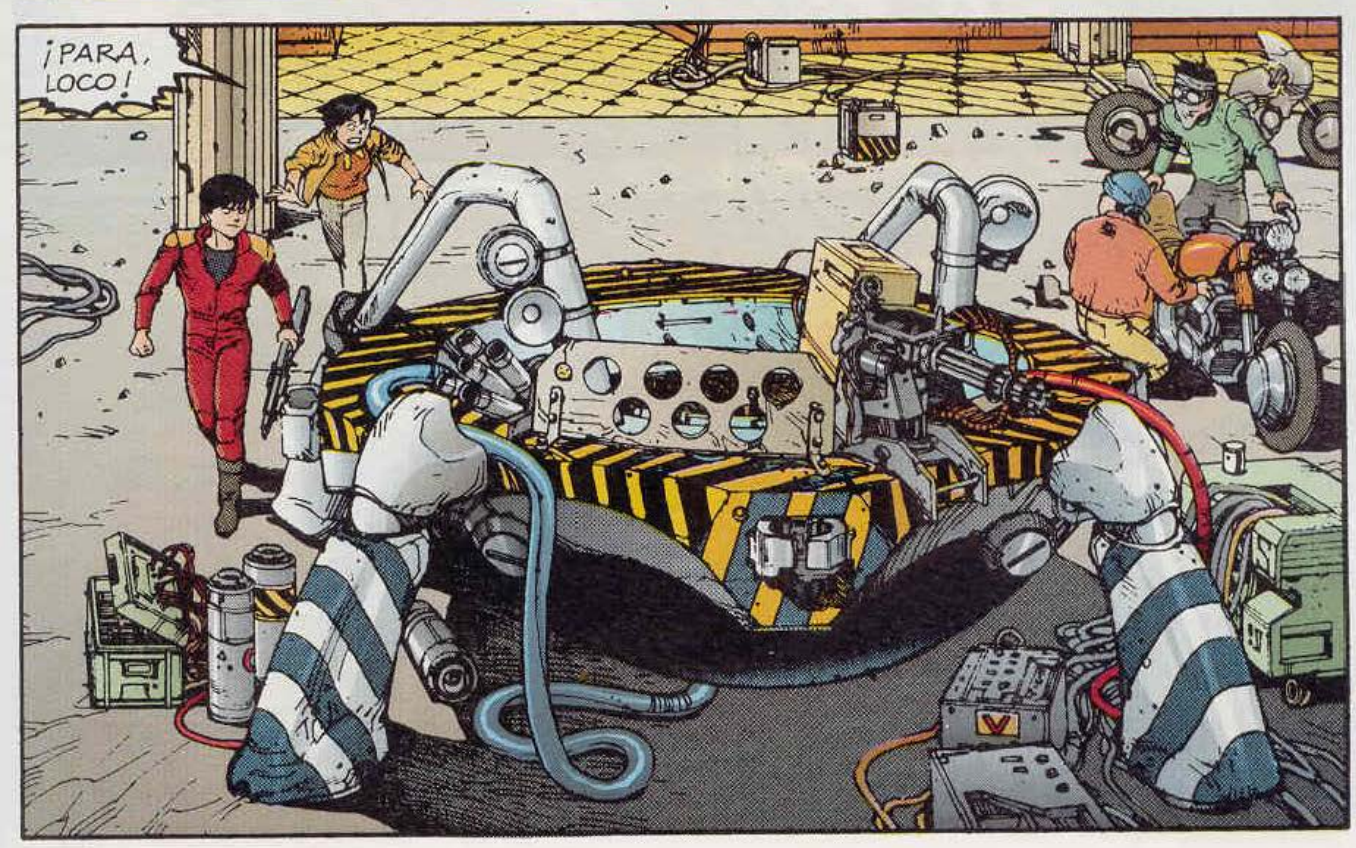
¡PERO, KANEDA!
¡VÁMONOS, KAI!

¿DE VERDAD QUE PREFIERES IR SOLO?
¿DESPUÉS DE TODO LO QUE SE HA HABLADO?

NO TE PREOCUPES. ME QUEDARÉ CON EL GRUPO.


¿EN SERIO?
¡ESE GORDO DE COLORINES ES UN SEÑUELO PERFECTO!

¿QUÉ...?
¡PON EN MARCHA ESE CERDO VOLADOR Y ASEGÚRATE ANTES DE QUE ESTÁ BIEN DECORADO!


¡PARA, LOCO!

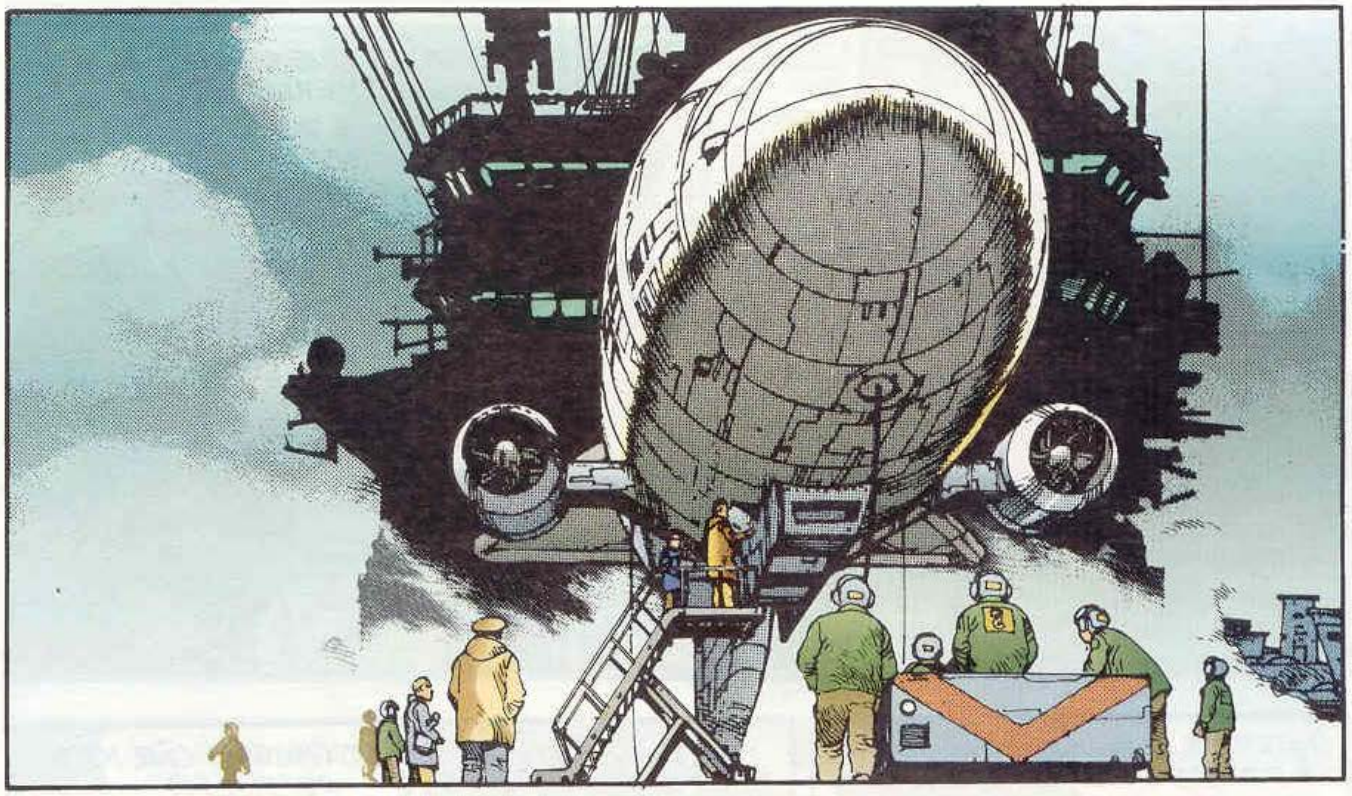
¿QUÉ PASA ?
NI IDEA .

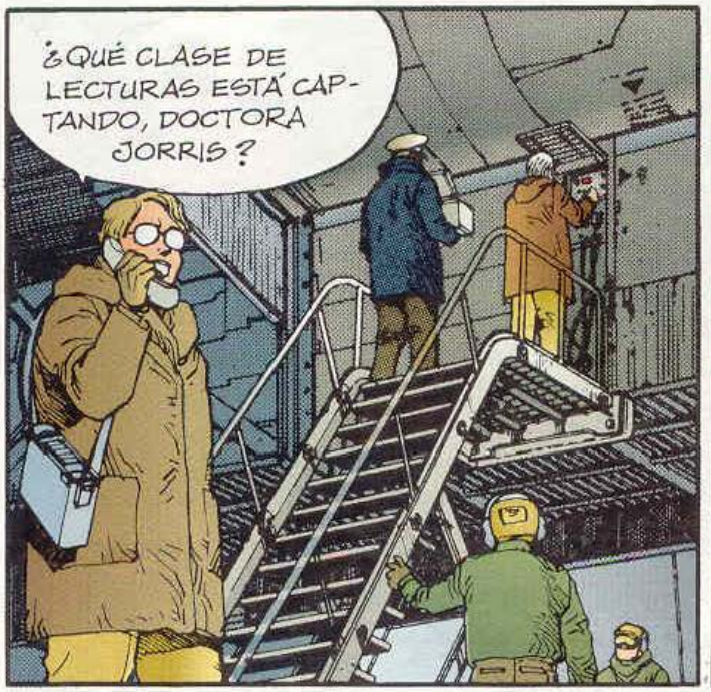
CARGADO HASTA LOS TOPES.

¡PONLO EN MARCHA, TÍO! ¡NO TENEMOS TODO EL DÍA!
¡KANEDA, DEJA ESO!

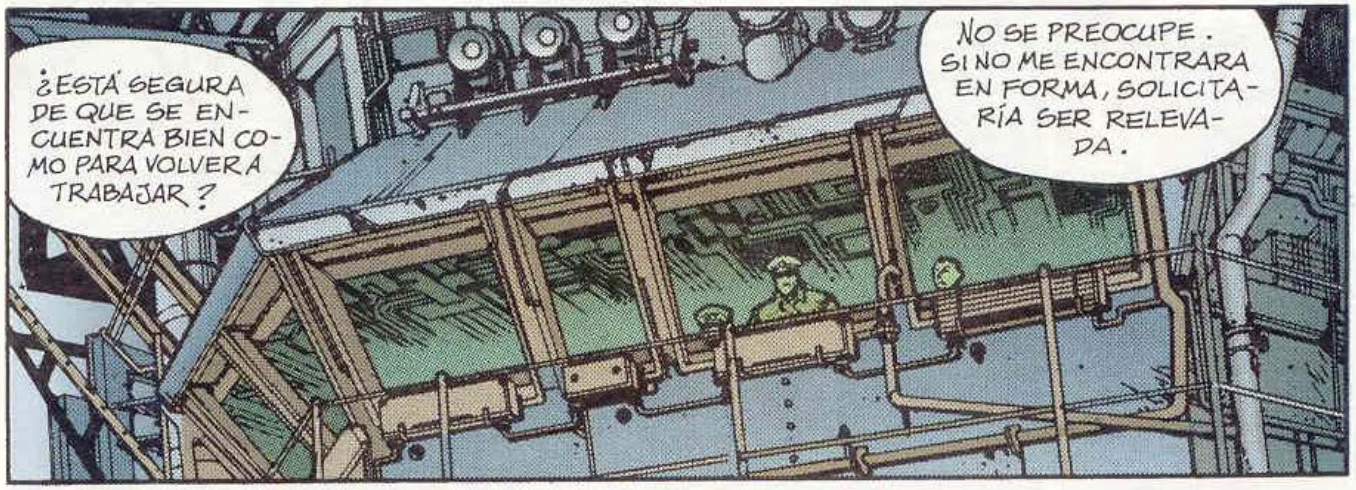
¡GUAU!
VRRRRRN

¡AJÁ! ¡ASÍ ME GUSTA! ¿NO OÍS EL ZUMBIDO DEL MOTOR ?



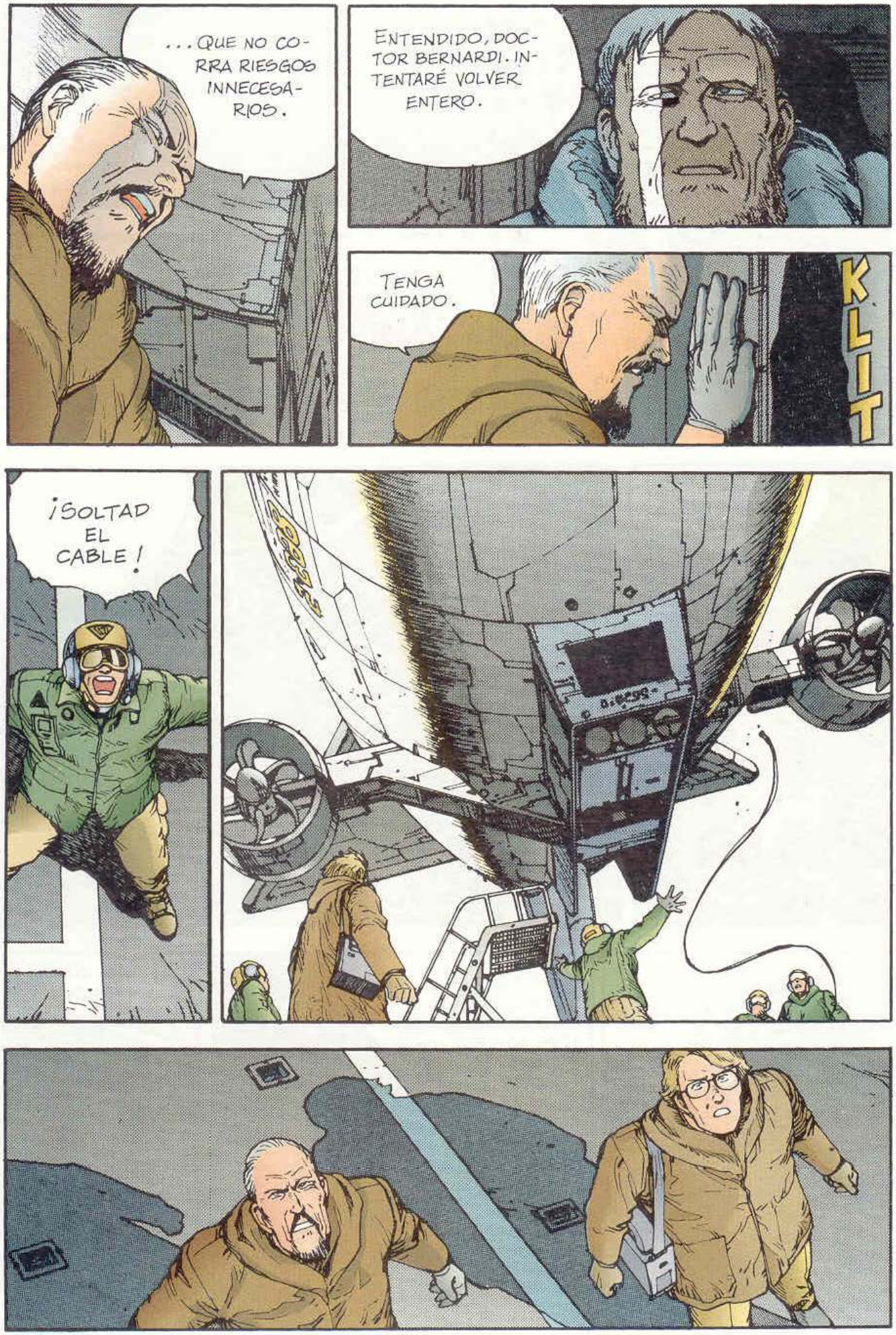

¿QUÉ CLASE DE LECTURAS ESTÁ CAPTANDO, DOCTORA JORRIS?

LOS CONTADORES MARCAN NIVELES CORRIENTES.


¿ESTÁ SEGURA DE QUE SE ENCUENTRA BIEN COMO PARA VOLVER A TRABAJAR?
NO SE PREOCUPE. SI NO ME ENCONTRARA EN FORMA, SOLICITARÍA SER RELEVADA.

CADA VEZ QUE SE LO PREGUNTO ME RESPONDE "DENTRO DE DOS... O TRES DÍAS"...
¿CÓMO DICE USTED, TENIENTE?
USTED ME ASEGURÓ QUE ESTABA A PUNTO DE DESCIFRAR EL CÓDIGO DE SEGURIDAD DE SOL.
Y ASÍ ERA, SEÑOR..., PERO QUIENQUIERA QUE CONTROLE EL SATÉLITE SE NOS HA ADELANTADO. ¡NO DEJAN DE PROGRAMAR SUS COMPUTADORAS!
¡NO QUIERO OÍR MÁS EXCUSAS!
HE ENVIADO A MIS HOMBRES A LAS FAUCES DE LA MUERTE.

¡CUIDADO! ¡ESE CABLE DE AHÍ SE ESTÁ SOLTANDO!
¡ES EL VIENTO, QUE TIRA DE ÉL CONSTANTEMENTE!
KLAK
¿QUÉ TAL AHÍ DENTRO, DOCTOR SIMMONS?
ALGO APRETADO, PERO APARTE DE ESO, BIEN.
ME GUSTARÍA NO IR SOLO HASTA ALLÍ.
ESO NO TIENE REMEDIO. LA ALTERNATIVA PUEDE SER QUE NOS ESFUMEMOS TODOS.
ASÍ QUE LE RUEGO...

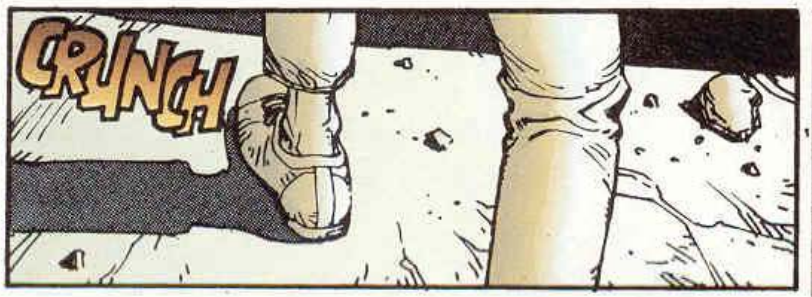

...QUE NO CORRA RIESGOS INNECESARIOS.
ENTENDIDO, DOCTOR BERNARDI. INTENTARÉ VOLVER ENTERO.
TENGA CUIDADO.
KLIT
¡SOLTAD EL CABLE!

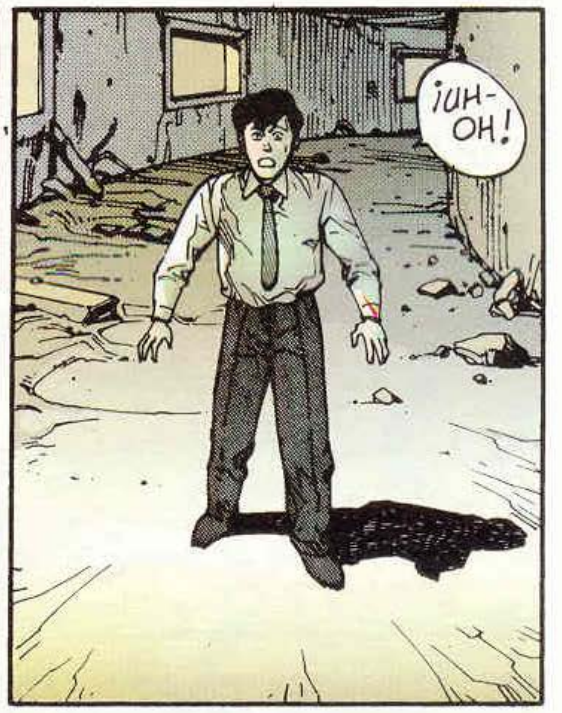
VE A VER.

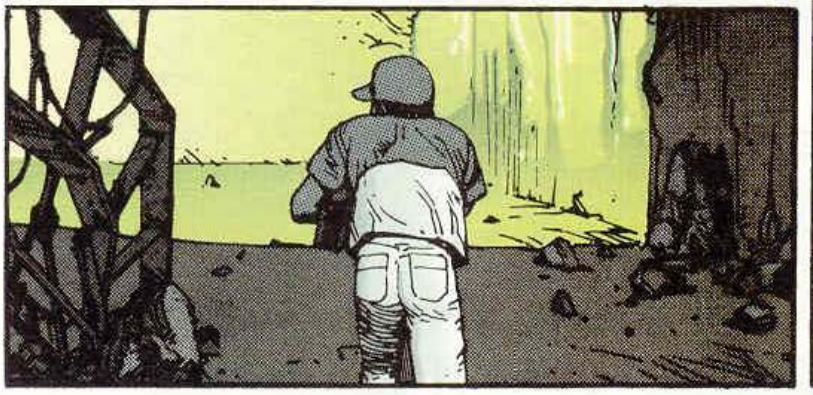
YA...
...YA VOY, SEÑOR.

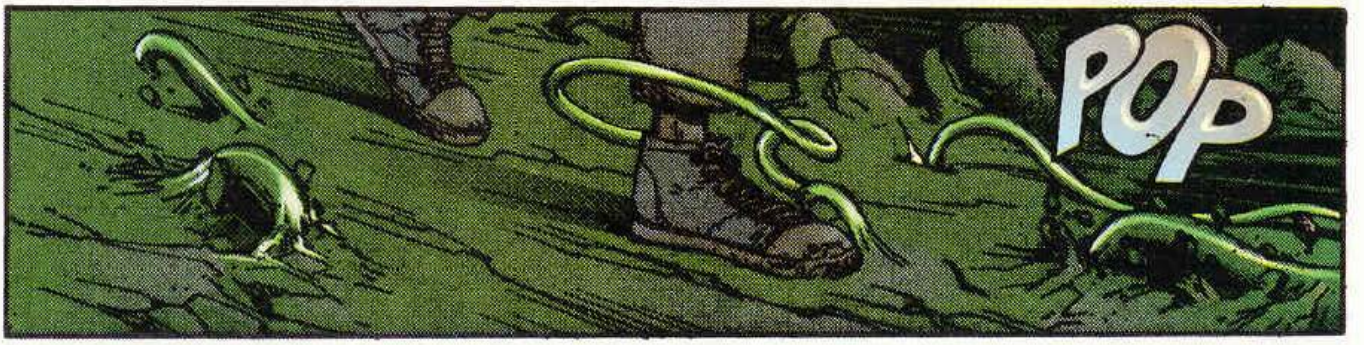
¿GLUP?

¡SI TE SIENTES RARO VUELVE EN SEGUIDA!


CRUNCH


¡UH-OH!

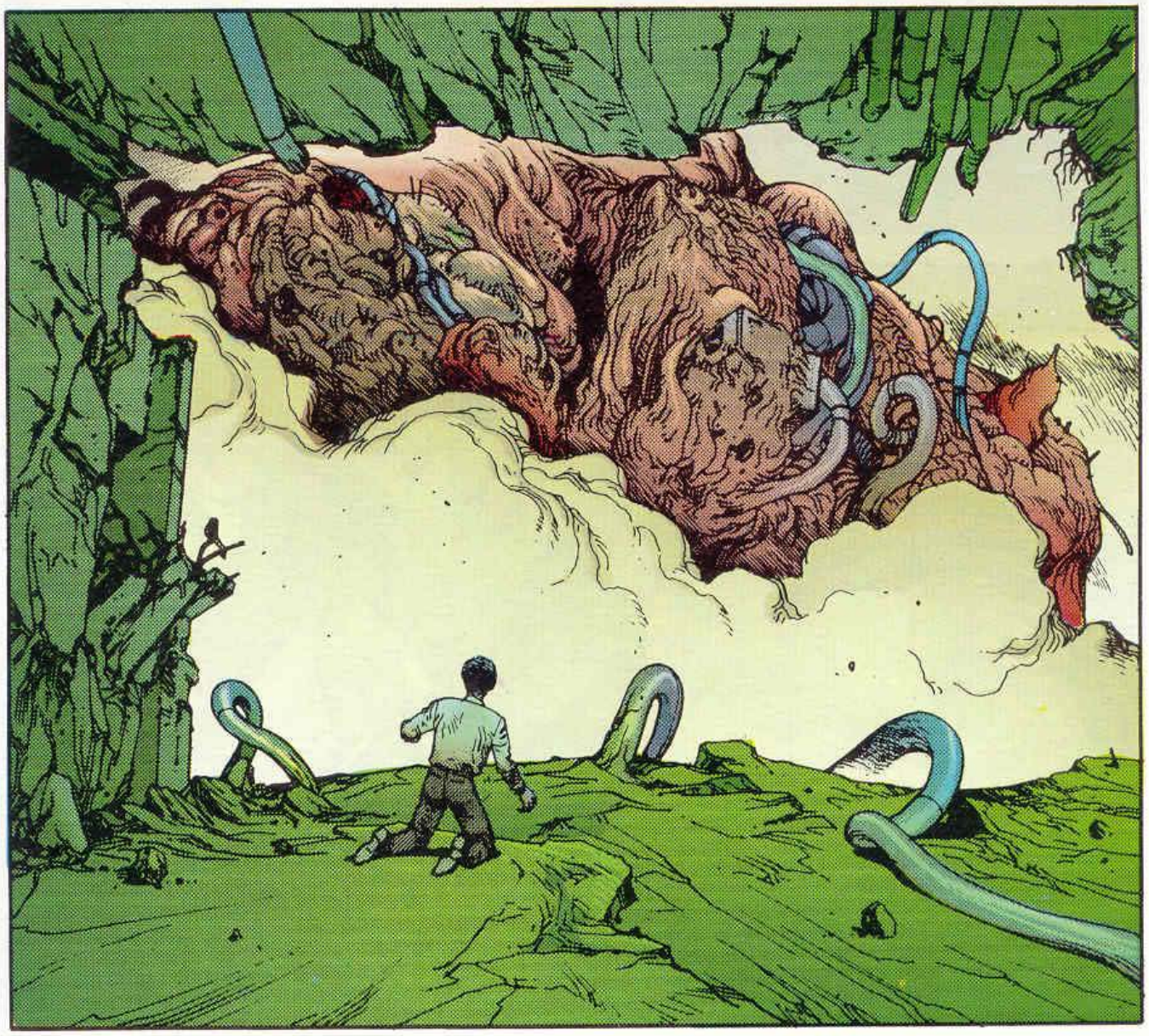



POP

GLOOT

KRUMBLE
¡YAAUGH!

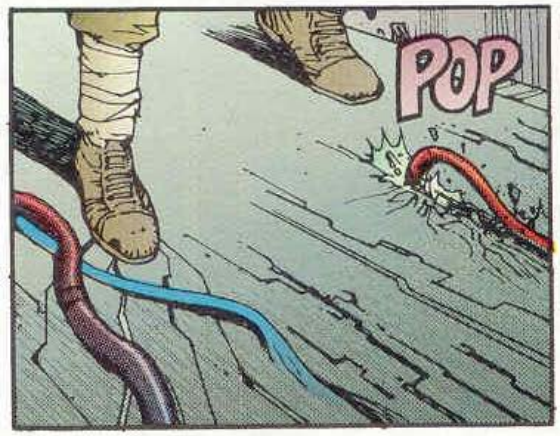
¿QUÉ DIA-
BLOS ES ESO?



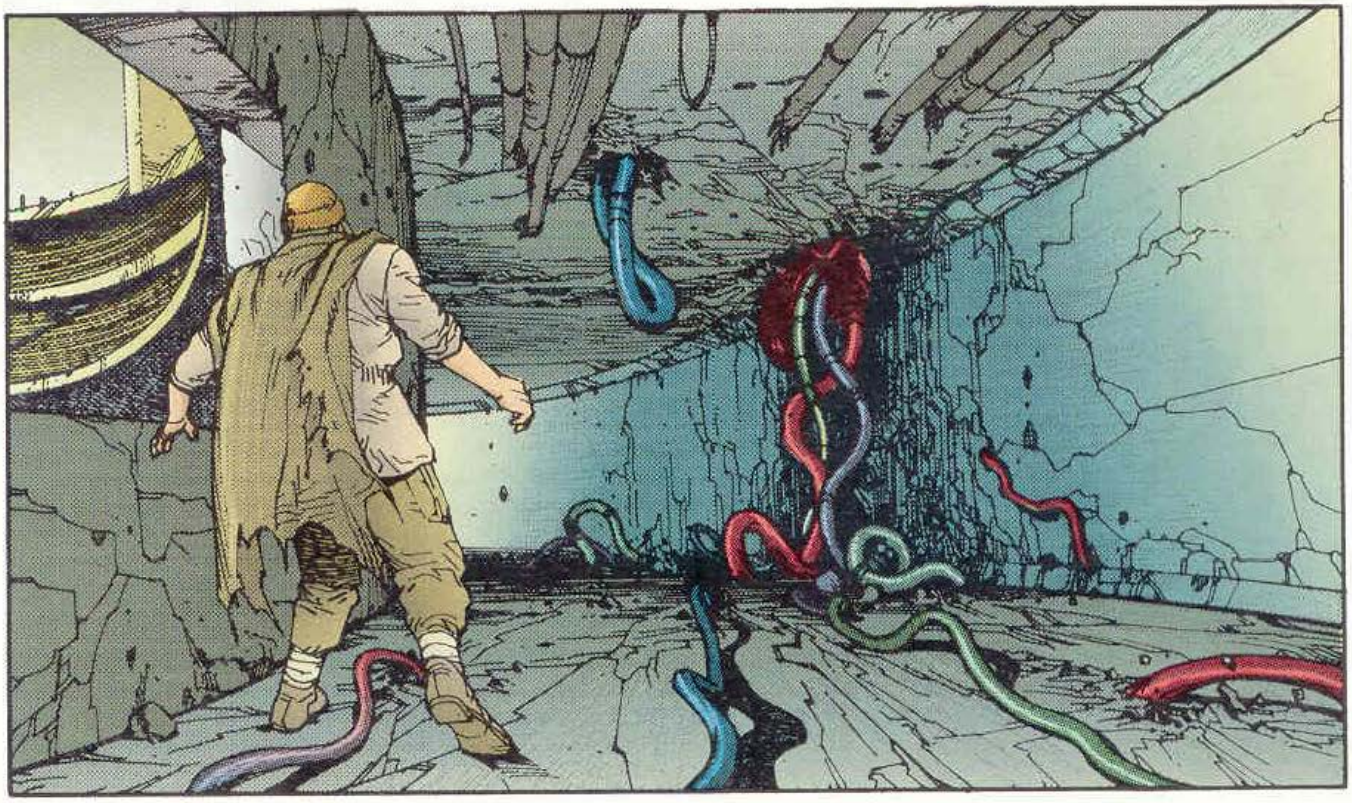
plut
AAIEEE!
BOOM

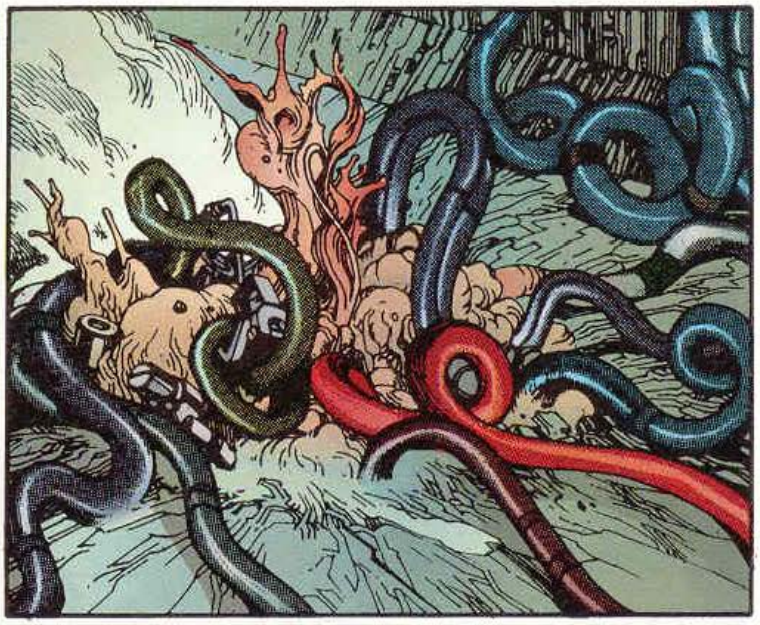
¿Y AHORA QUÉ?

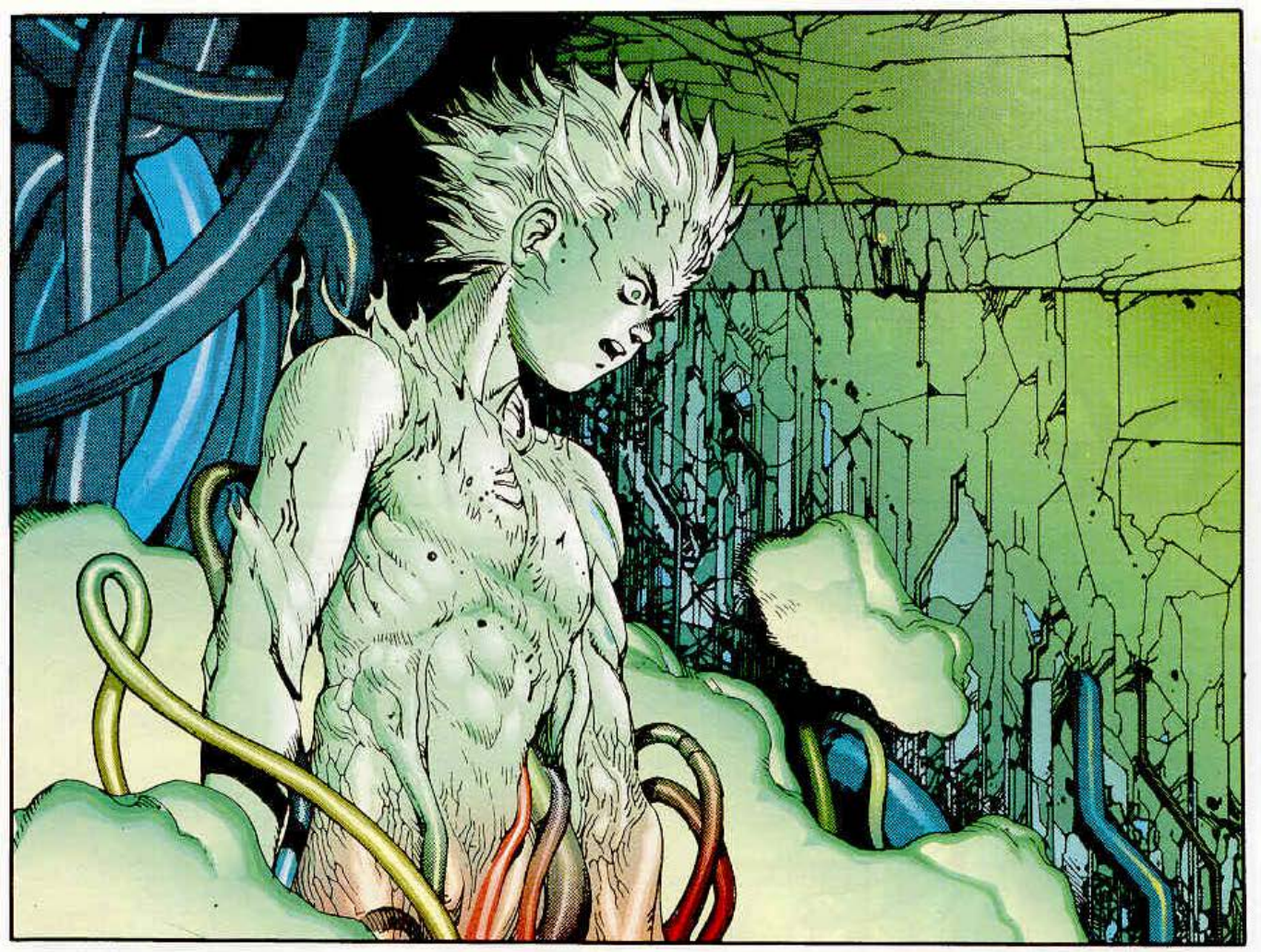
¿HUM?


POP

¿QUÉ SON ESAS TUBERÍAS?







¡TETSUO!

¿DÓNDE... ESTOY...?

¡OOGH!

...OOO...
MI... MI CUERPO... ESTÁ...

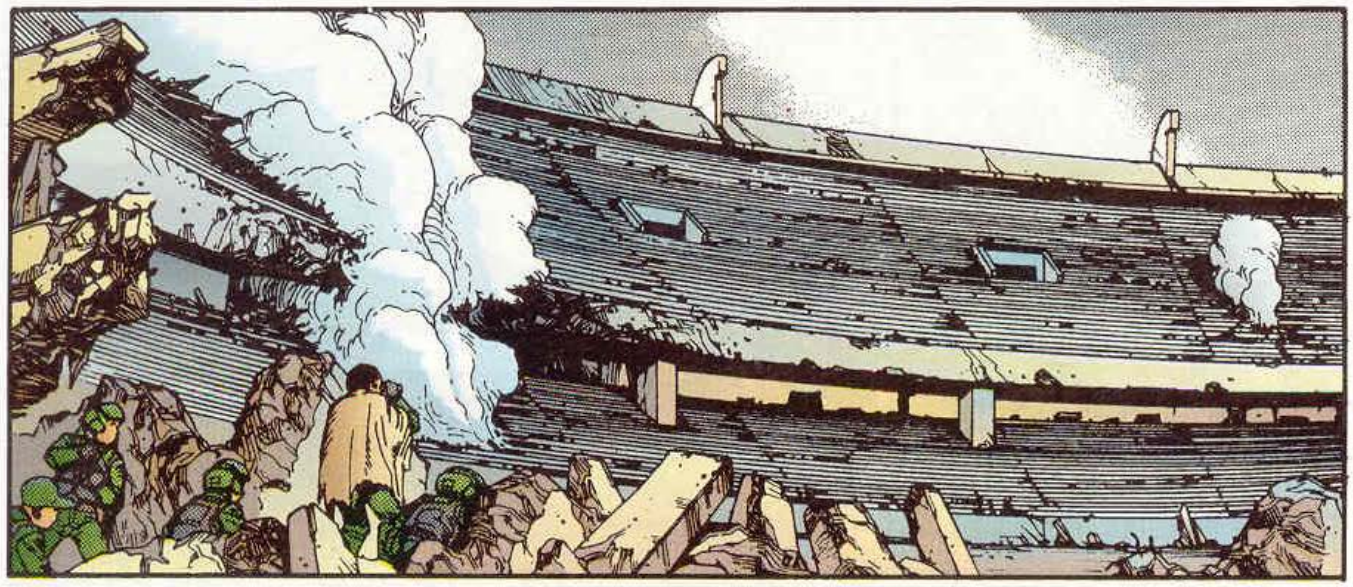
¡ALTO!

SABRÁN QUE...

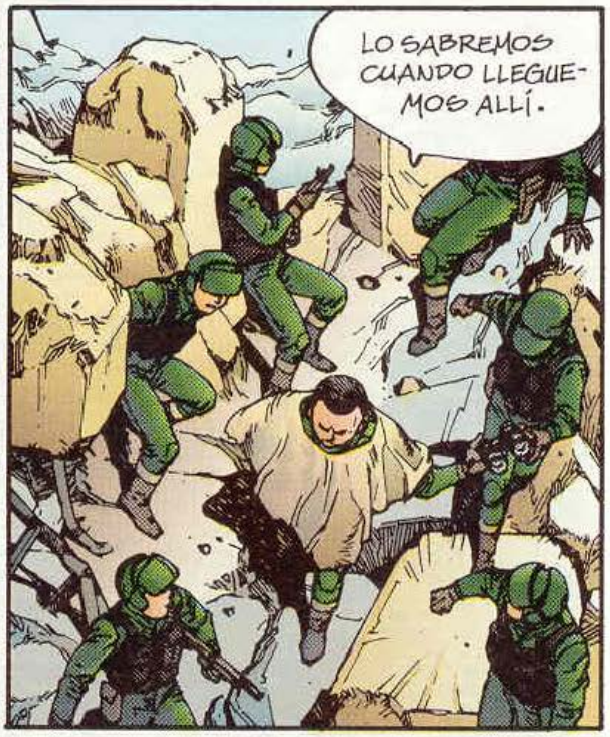
VOOM
¡ESPERA!

¡GASP!

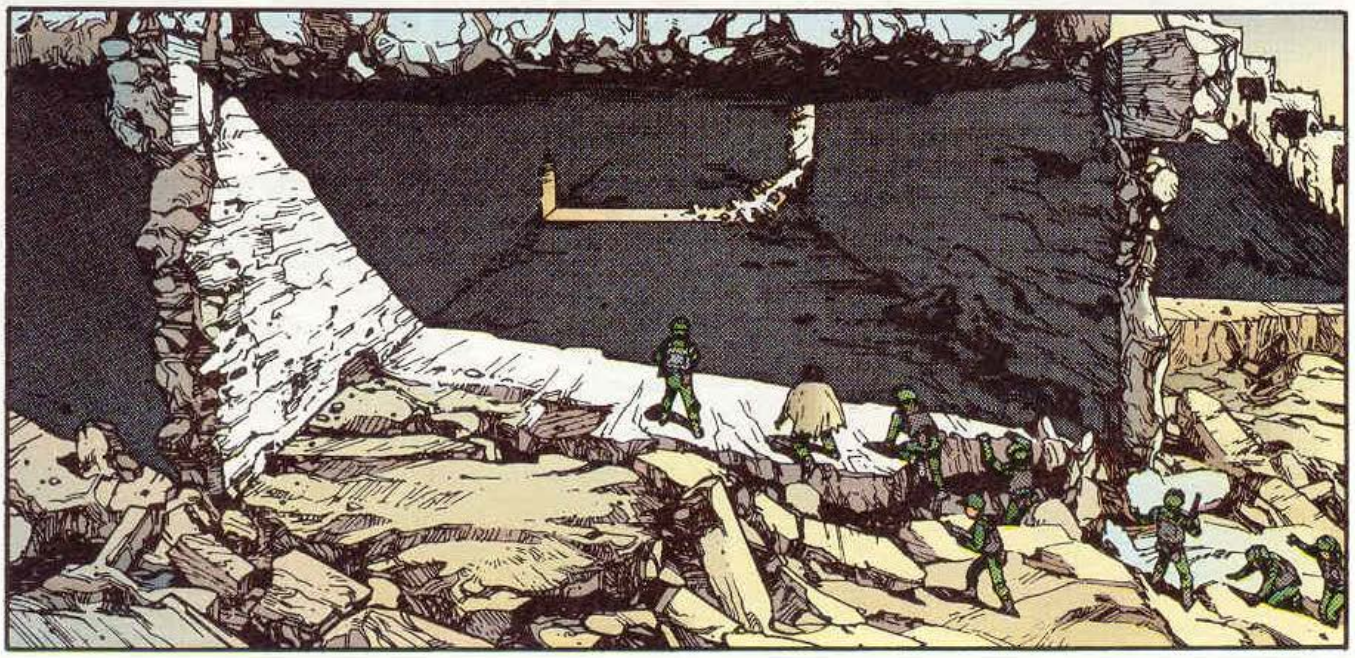
RRUMBLE
POR...
...UN PELO...
¡PUFF!
¡PUFF!
¡PUFF!
¡PUFF!
¡PUFF!
¿QUÉ DIABLOS VOY A HACER?

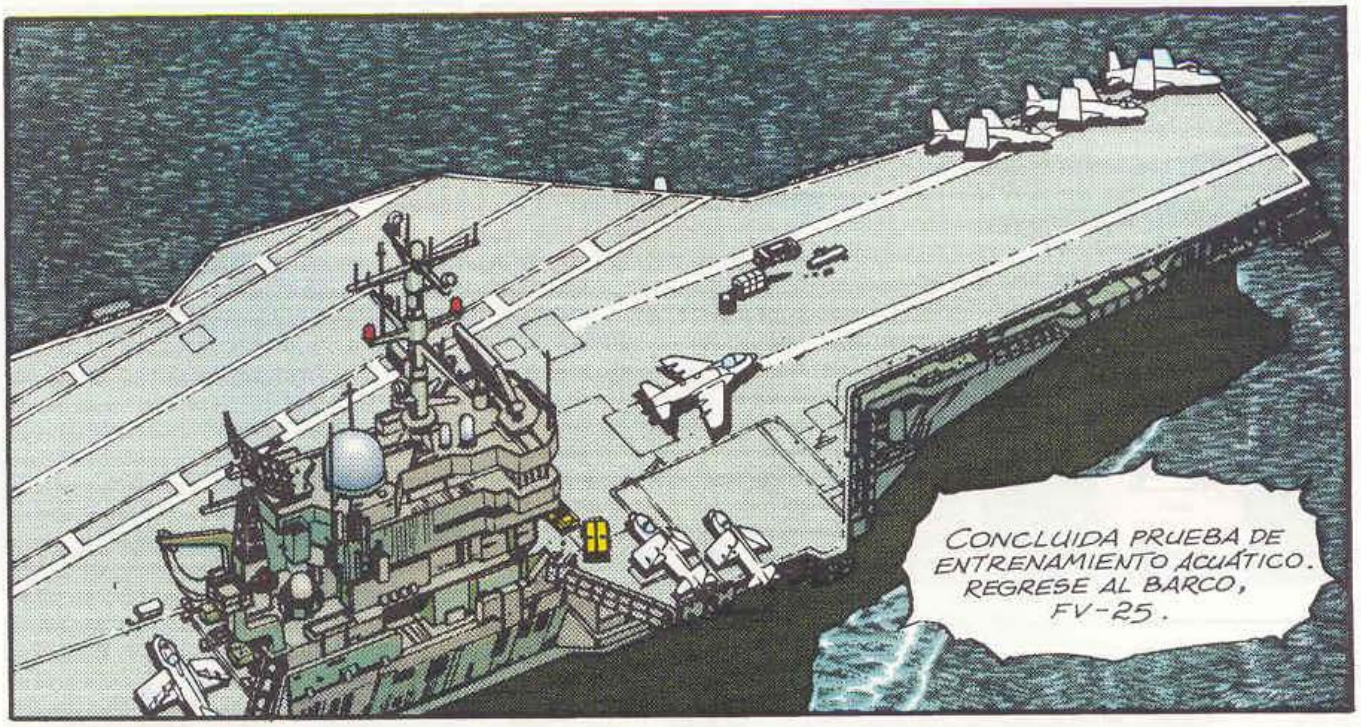


NO ES TAN GRANDE COMO EL ÚLTIMO.

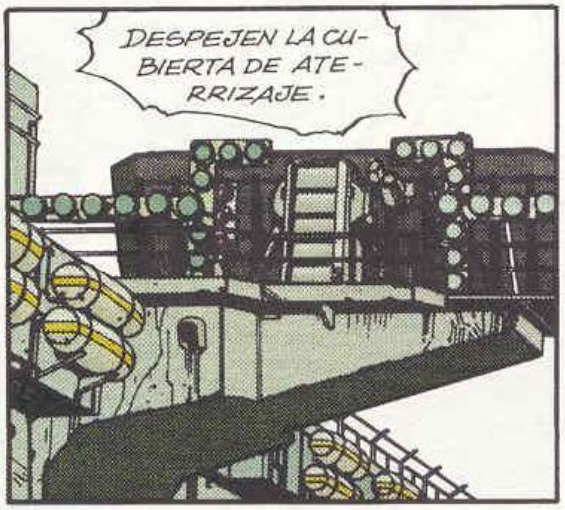

LO SABREMOS CUANDO LLEGUEMOS ALLÍ.

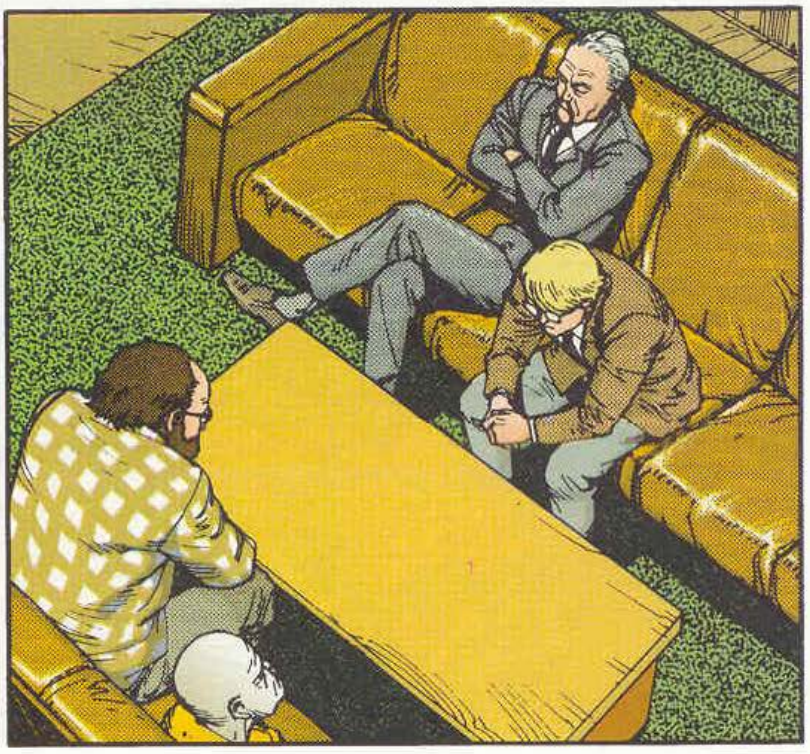
¿NO SERÁ QUE ESTÁN PELEANDO ENTRE ELLOS, SEÑOR?




CONCLUIDA PRUEBA DE ENTRENAMIENTO ACUÁTICO. REGRESE AL BARCO, FV-25.

¡A TODA LA TRIPULACIÓN!


DESPEJEN LA CUBIERTA DE ATERRIZAJE.



LE ESCUCHO, DOCTOR BERNARDI.

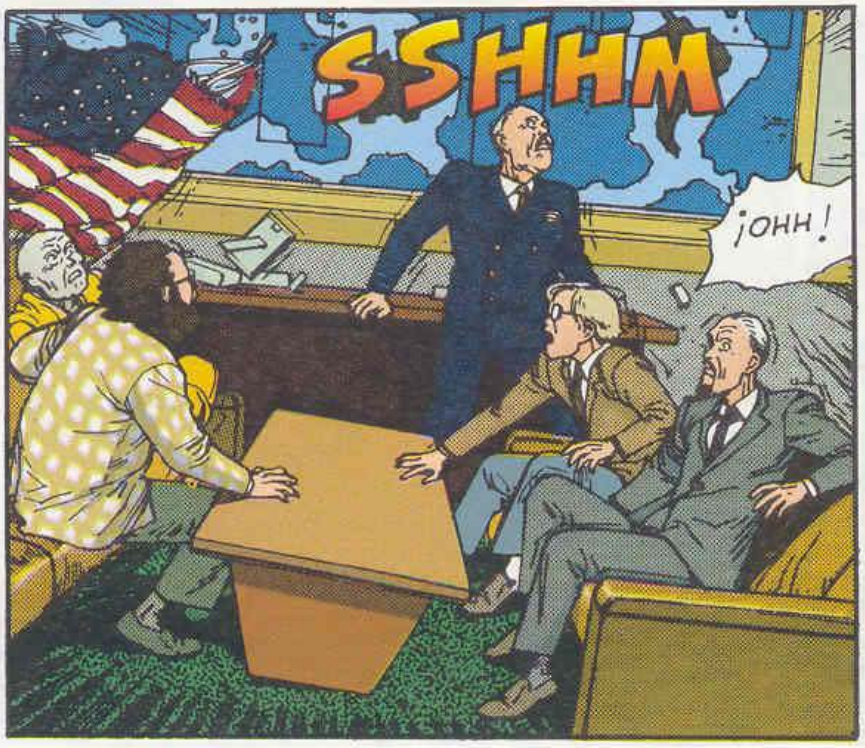
SOY EL RESPONSABLE DE LA SEGURIDAD DE CUANTOS ESTÁN INVOLUCRADOS EN EL PROYECTO.

SI PILLAN AL DOCTOR SIMMONS EN UNA ZONA PROHIBIDA, PUEDEN FUSILARLE POR ESPÍA...

...LO QUE PROVOCARÍA UN INCIDENTE INTERNACIONAL, QUE COMPROMETERÍA EL FUTURO DE ÉSTE Y OTROS PROYECTOS DE INVESTIGACIÓN.

¡DEBE DECIRME DÓNDE HA IDO EL DOCTOR!

¡HUM!

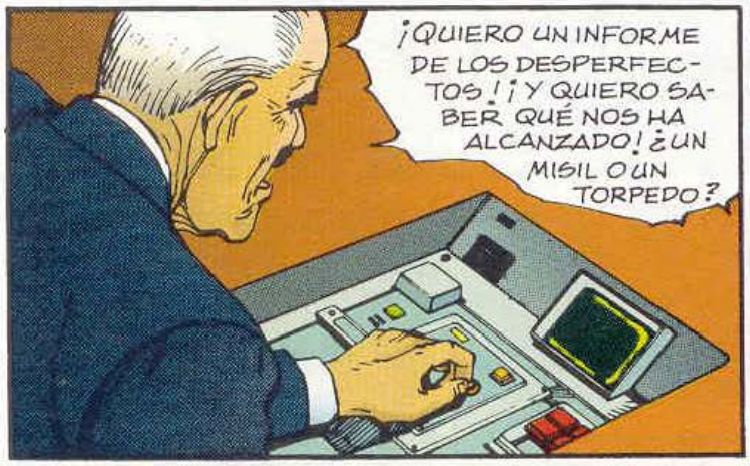

SSHHM
¡OHH!

¿ONDAS DE CHOQUE?

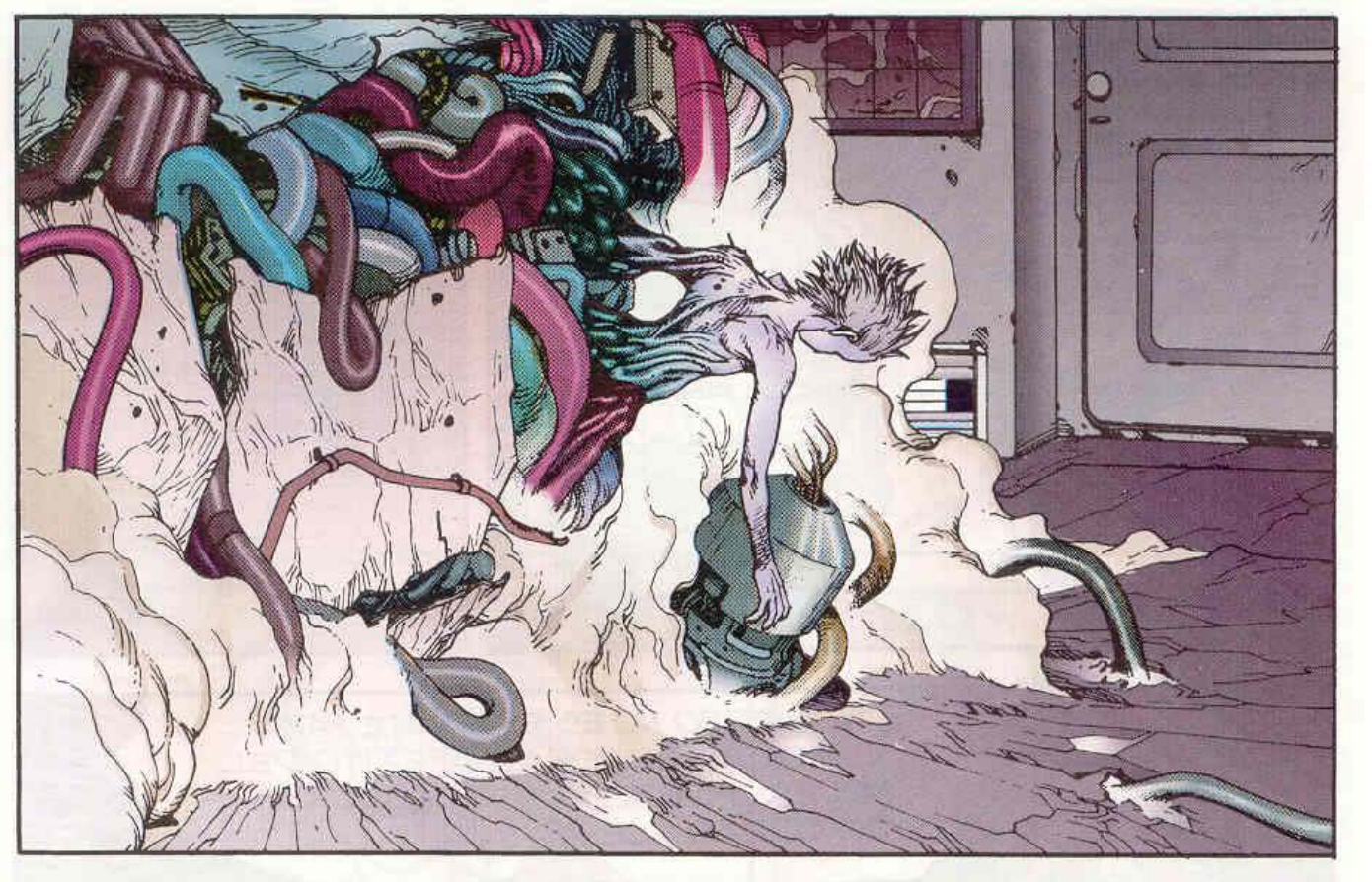
¡A SUS PUESTOS DE COMBATE! ¡TODOS A SUS PUESTOS DE COMBATE!

¡RESGUARDEN LOS APARATOS!

¡HELICÓPTERO ANTISUBMARINO SH-80, DESPEGUE INMEDIATAMENTE!



GILLIN
¿HA CESADO YA?
¡VIENE A POR NOSOTROS!
¿EH?
GONGONG
¡YA ESTÁ AQUÍ!



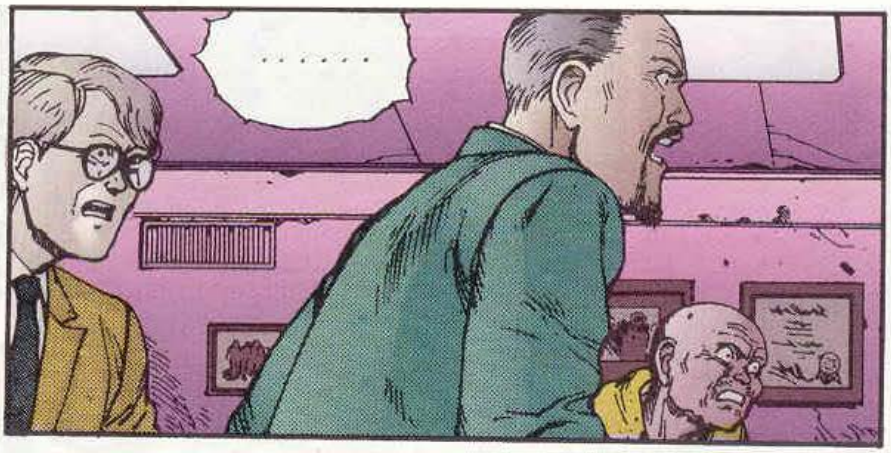
¿QU... QUÉ SIGNIFICA ESTO?

¡NÚMERO 41!

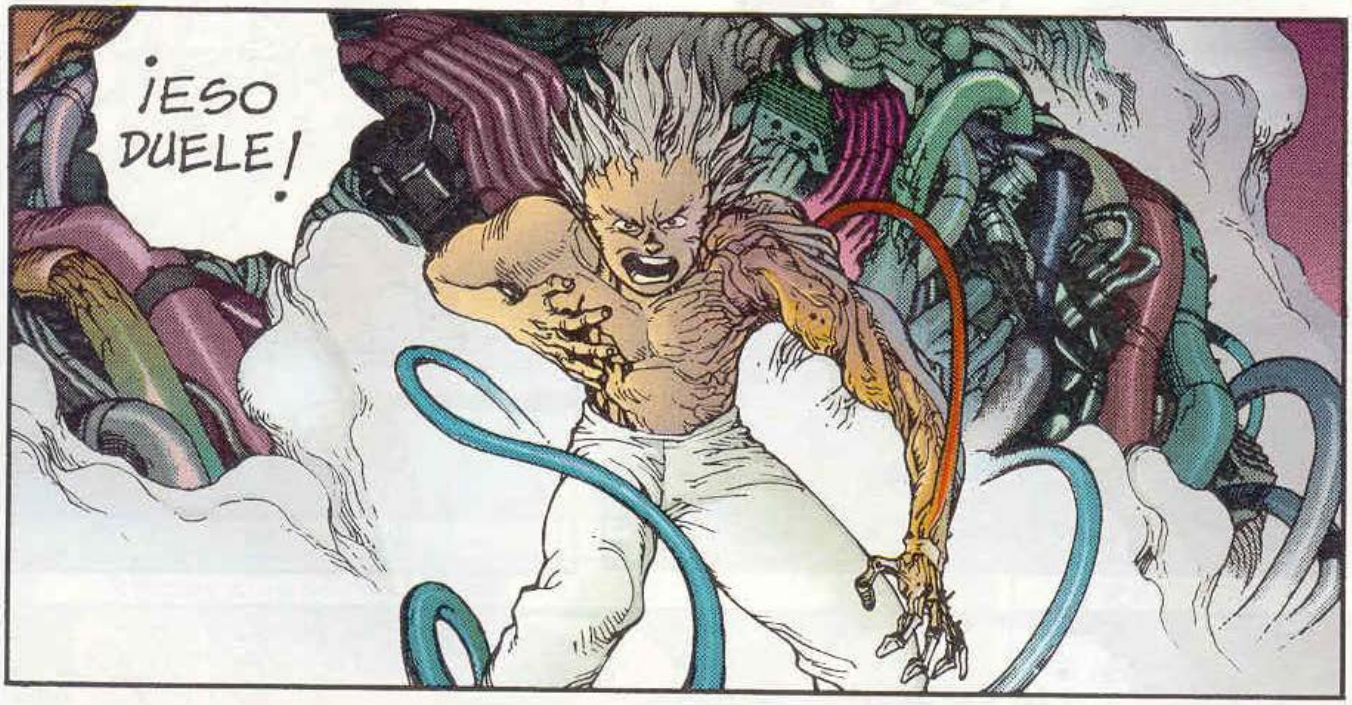
¡ESTÁ ENGANCHADO A UNA SUERTE DE MÁQUINA!

...MI... CUERPO...
¿...QUÉ LE PASA?
EL PODER...
¡TU CUERPO NO ES BASTANTE PARA ALIMENTAR EL VORAZ APETITO DEL PODER, POR ESO ESTÁ ABSORBIENDO OTRAS COSAS!
¿SE REFIERE USTED... AL... BARCO?
¡T...TONTERÍAS!
¡TRATA DE ESCAPAR A TUS PROPIAS LIMITACIONES!

ESO ES...
¡... UNA BURRADA!
¡AUGH!
BLAM
¡NO HAGA LOCURAS!
MONSTRUO...


.....

¿JE...
HUY...?


¡ESO DUELE!

¡AJAJAJA!
¡JA! ¡JA! ¡JA!

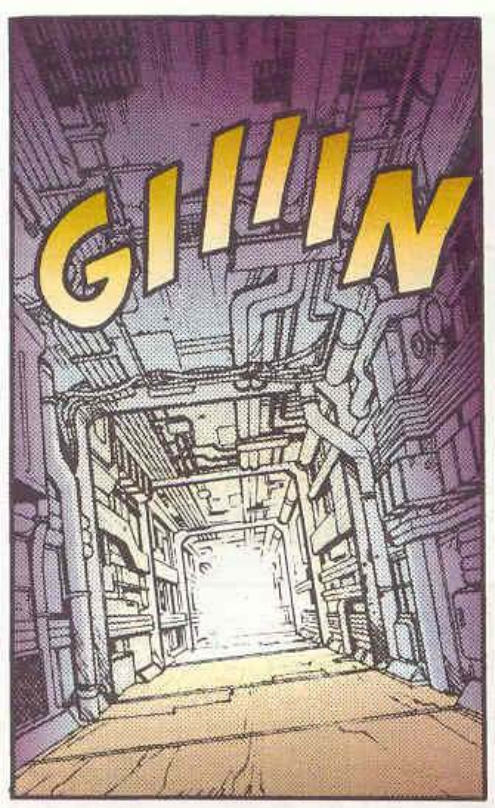
FWOOK
¡AAUGH!

¿SE HA IDO?

¡NO!

¡SIGUE AHÍ!

GAGIIIN
¡OHH...!
¡EL BARCO!

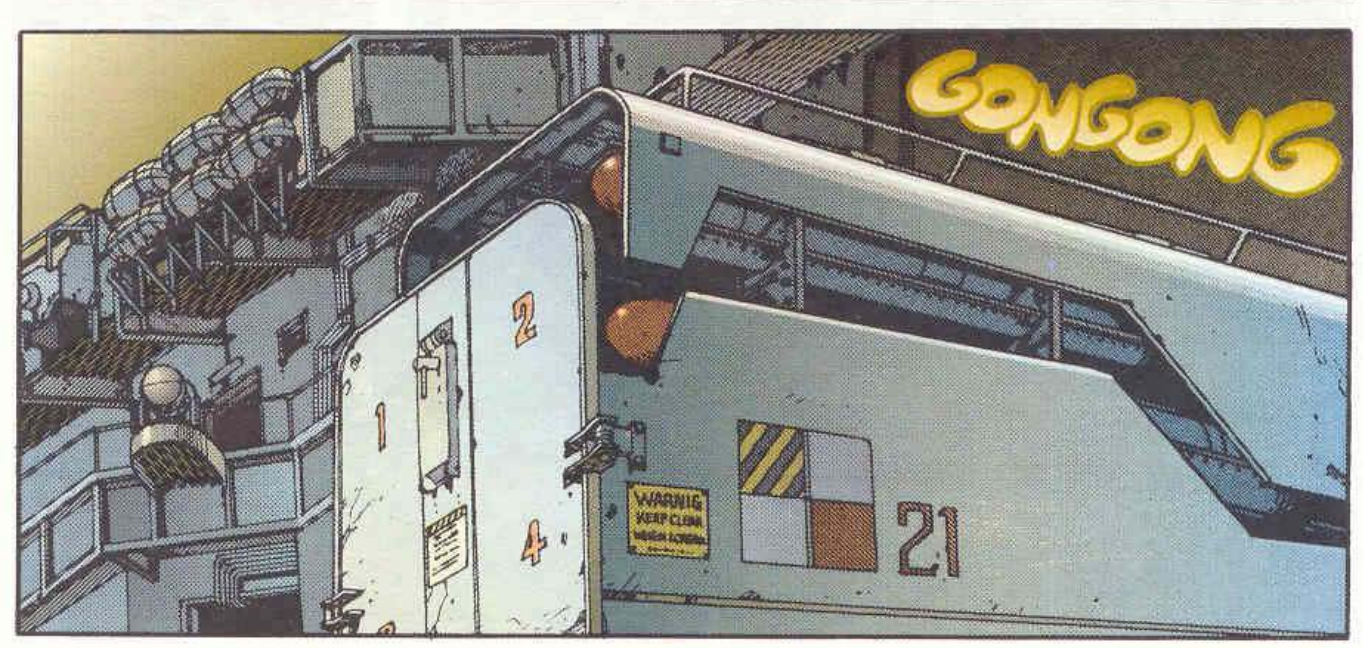

GIIIN

SE HA PARADO...

¡ALERTA GENERAL, ALMIRANTE! ¡HEMOS PERDIDO EL CONTROL DE LA NAVE! ¡EL BARCO NO OBEDECE A LOS MANDOS!
bip
shhmm

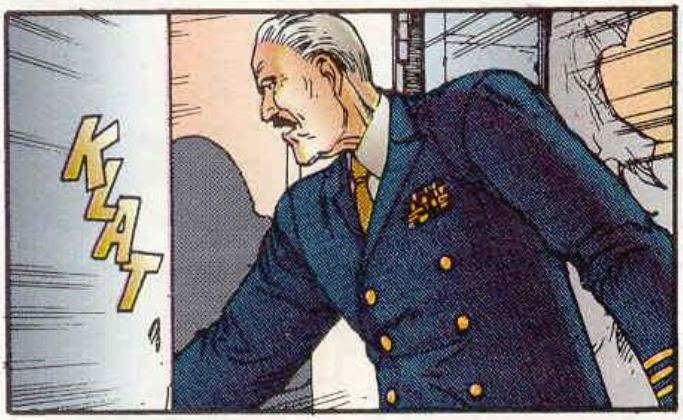
PERO ¿QUÉ ESTÁ USTED DICIENDO? ¡QUIERO UN INFORME COMPLETO!
beep
beep
shhum

AHORA ESTAMOS EN SU INTERIOR...


GONGONG
2
1
4
WARNIG
21

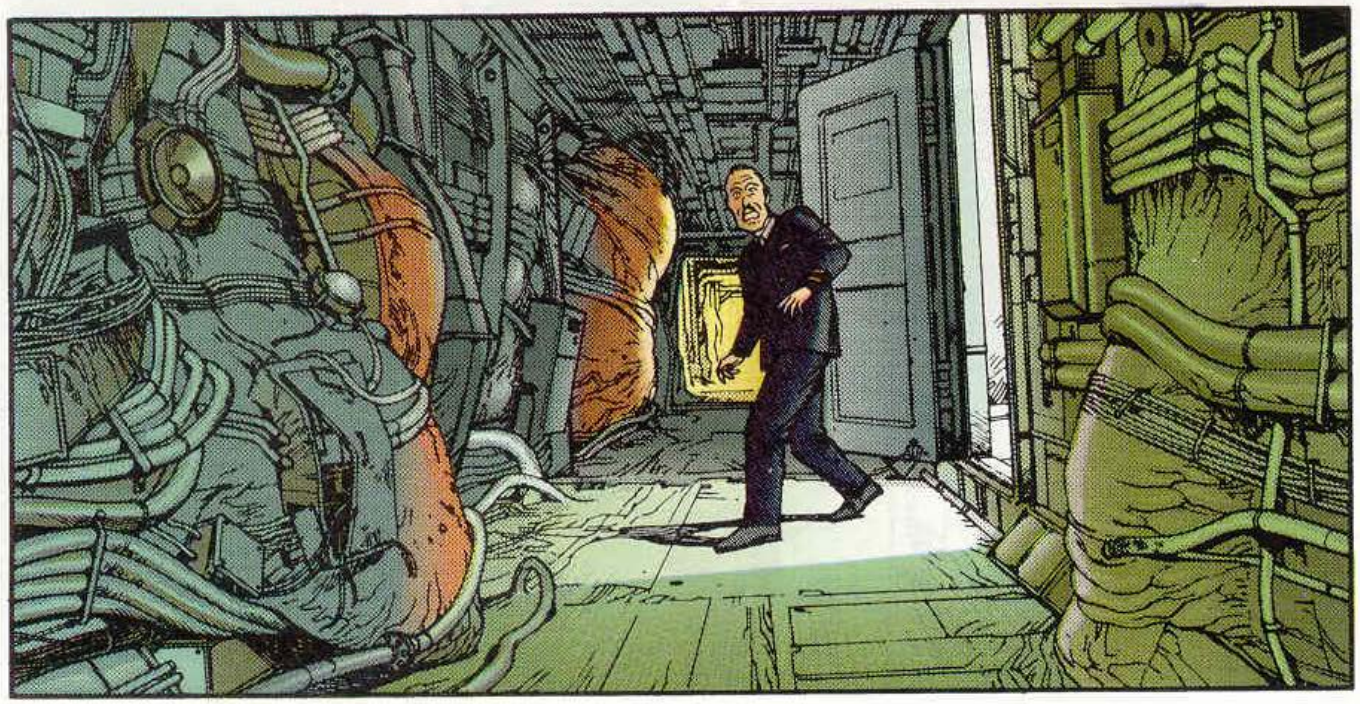
QUÉDENSE AQUÍ, VOY A VER QUÉ PASA.
ALMIRANTE...

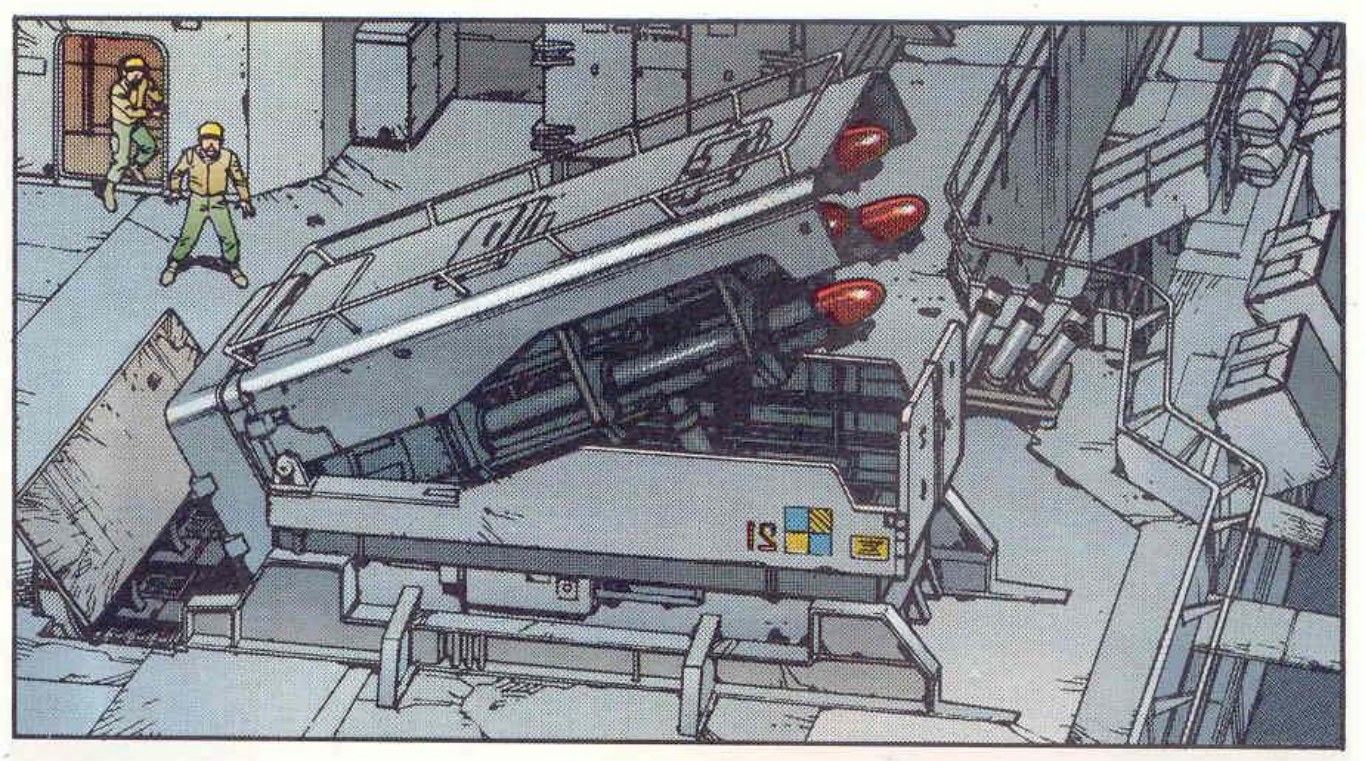
.....


KLAT

¿QUÉ ES ESTO?

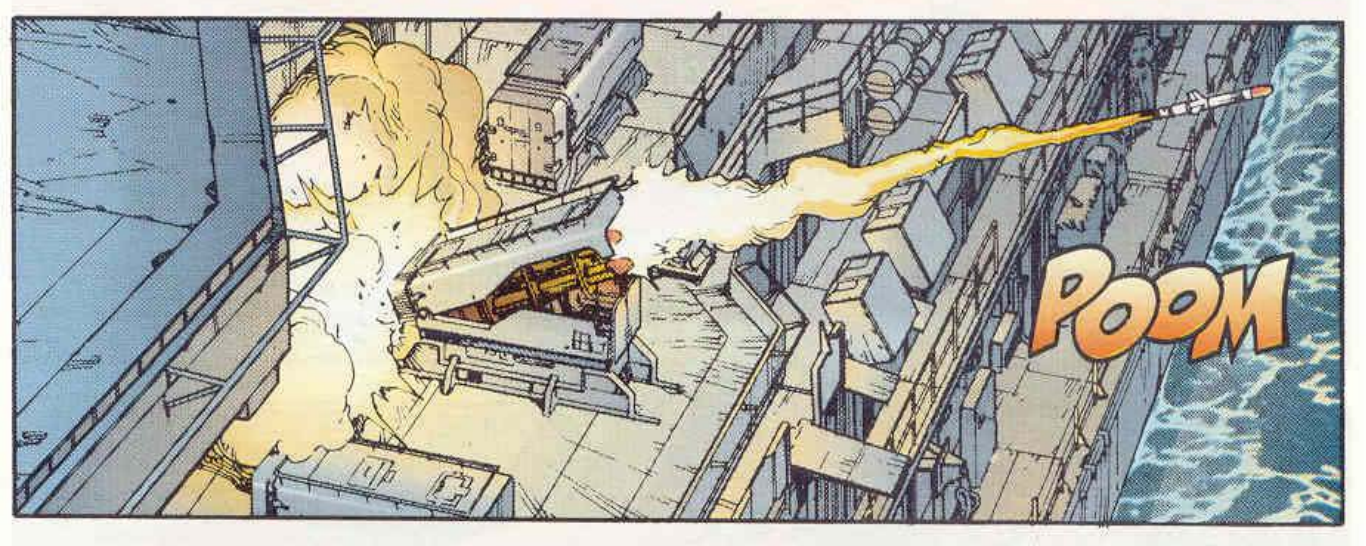
¿EH...?

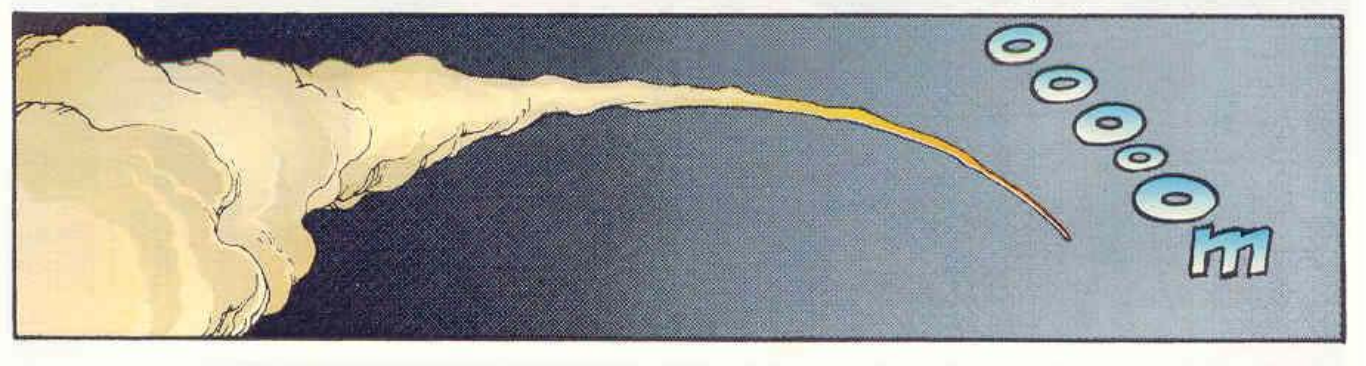


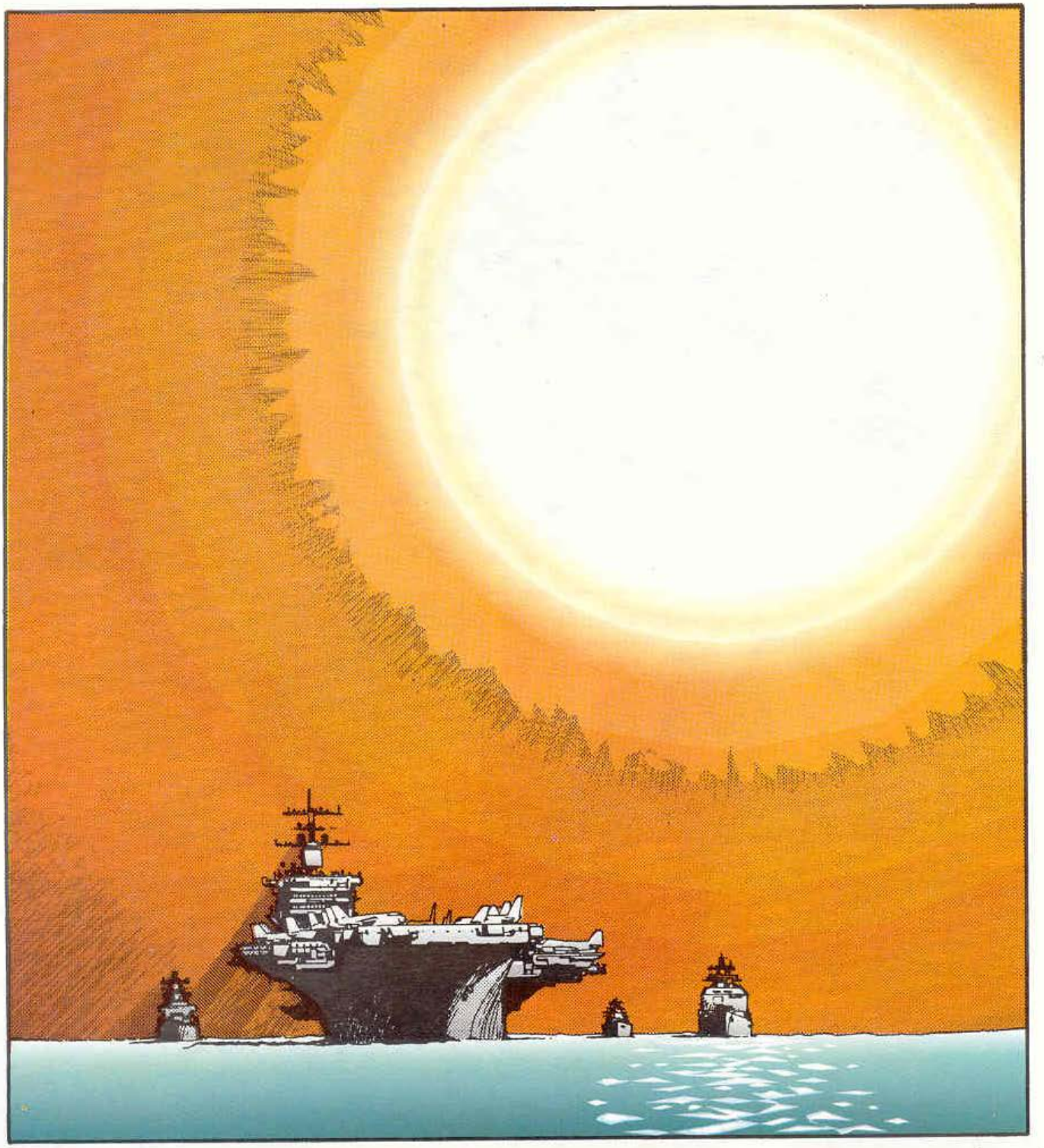


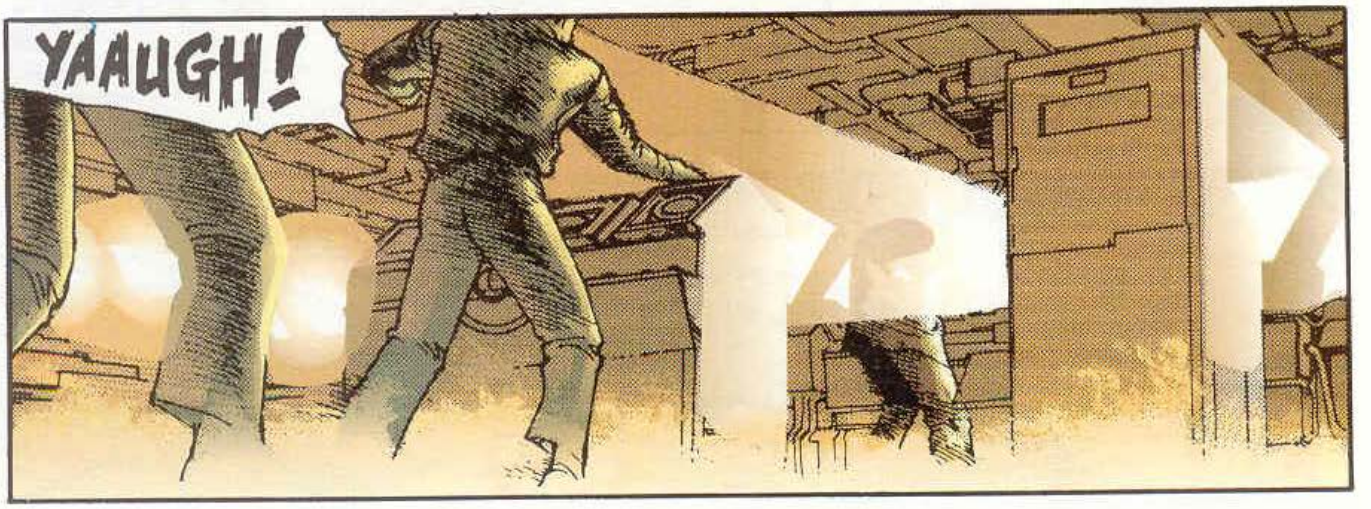
¡VAMOS A LANZAR UN MISIL NUCLEAR!

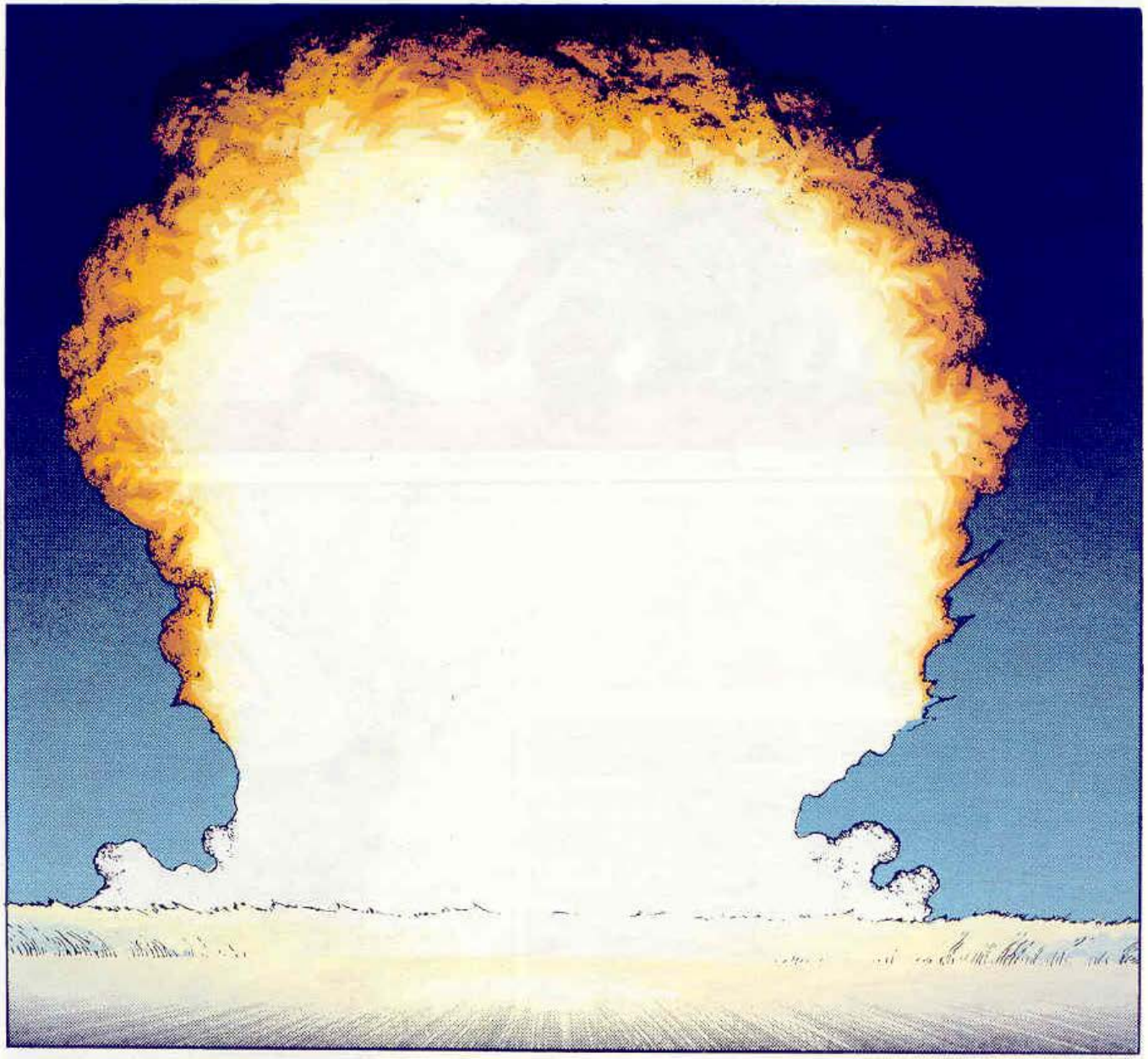
¡NO PUEDE SER...! ¡SI LOS MANDOS NO FUNCIONAN...!

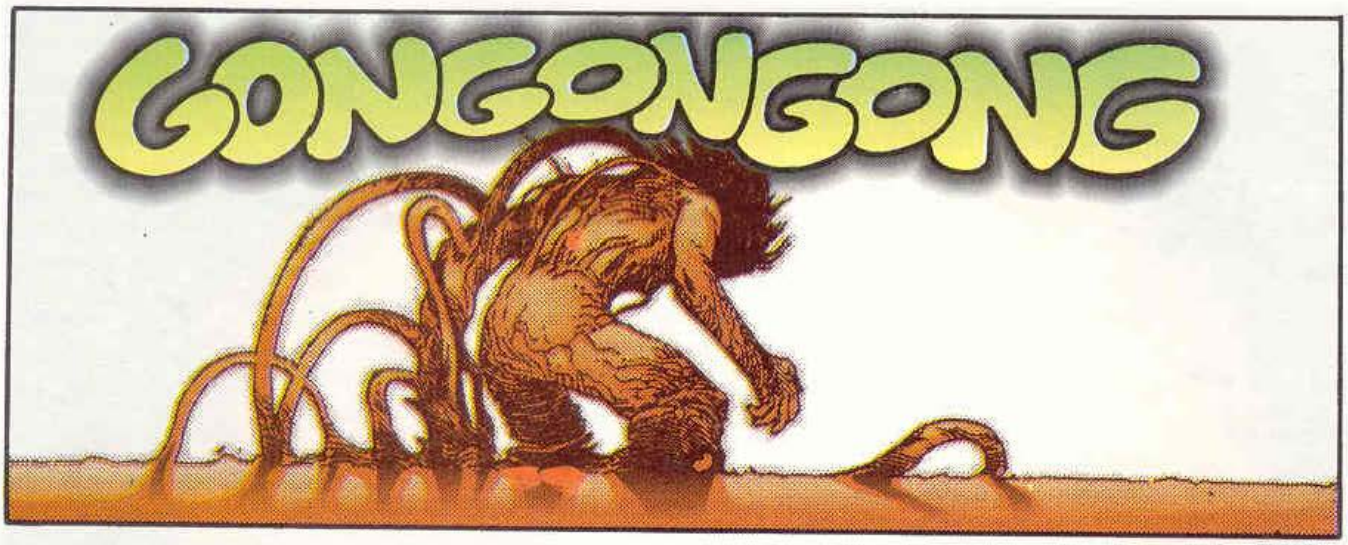

POOM

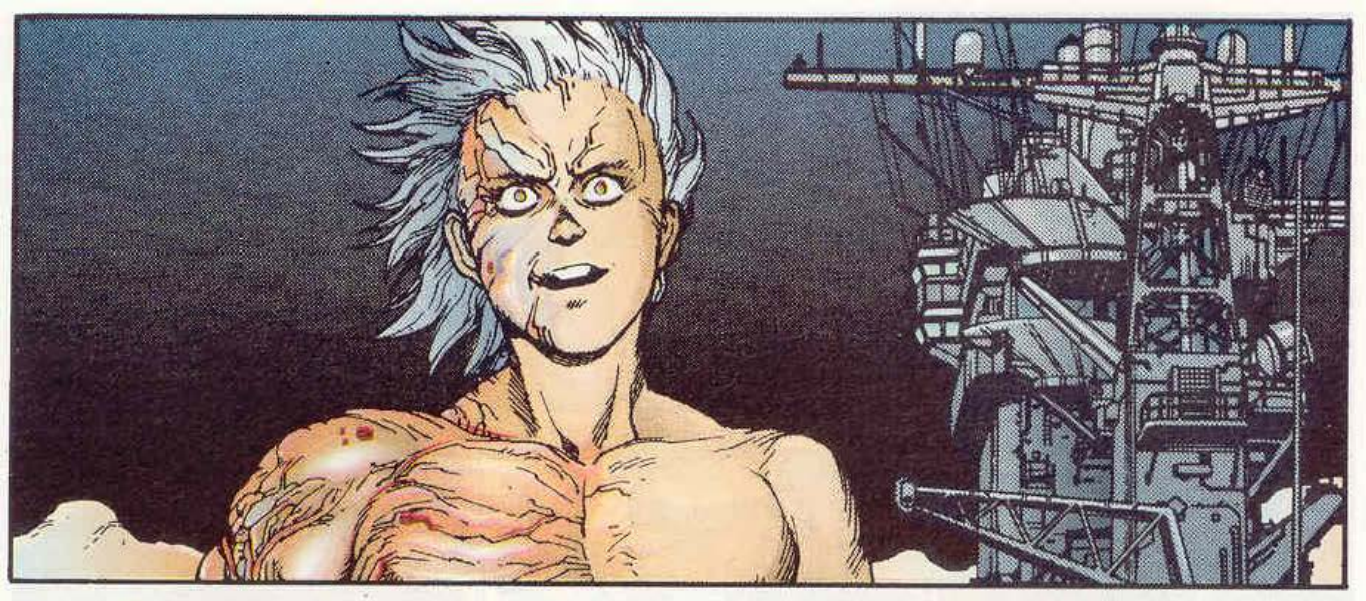

ooooom



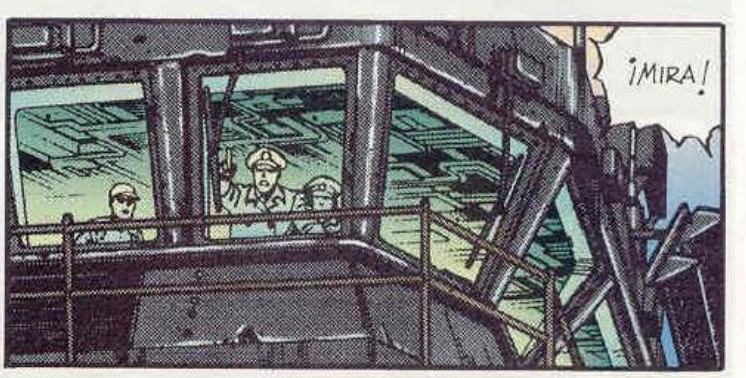

YAAUGH!

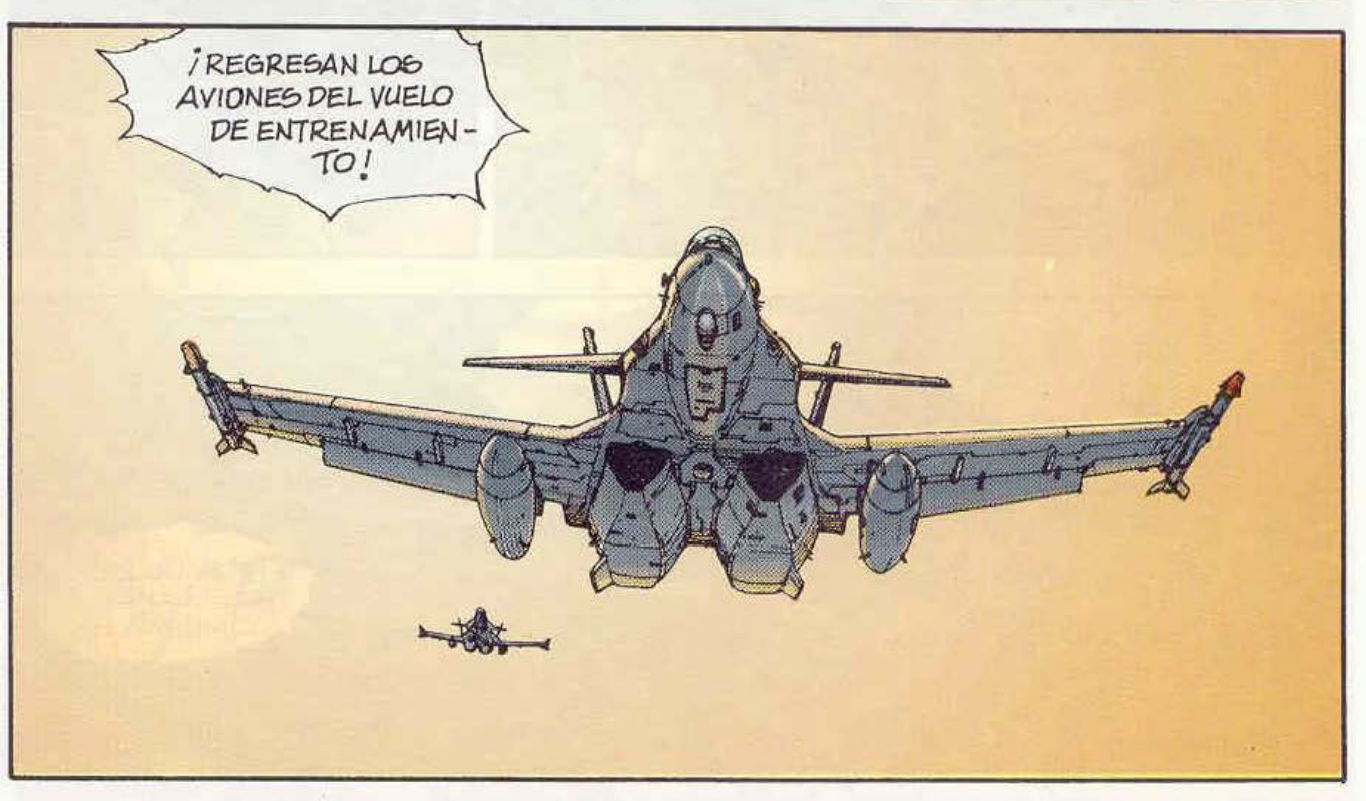


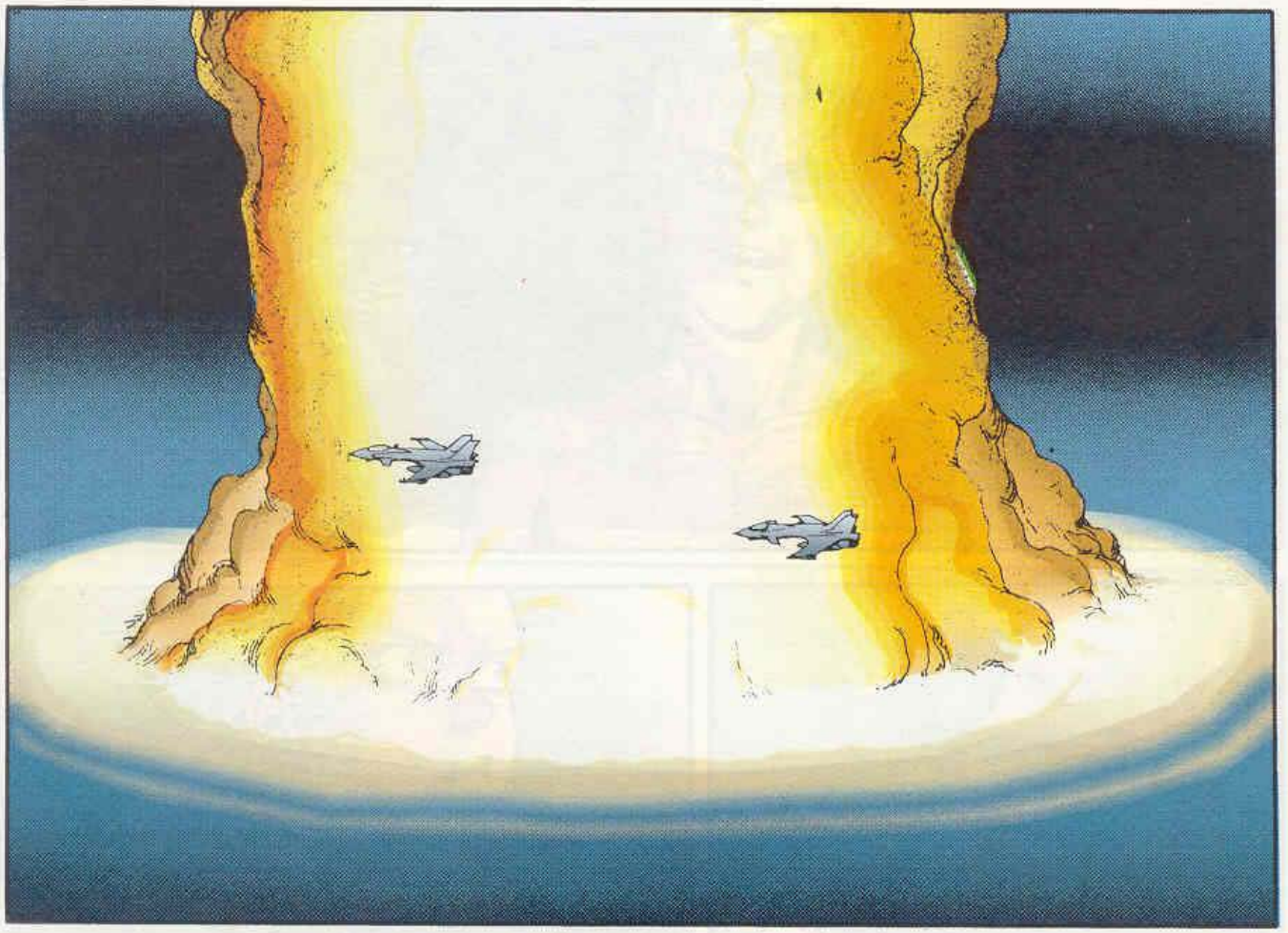

GONGONGONG



Gooong


¡MIRA!


¡REGRESAN LOS AVIONES DEL VUELO DE ENTRENAMIENTO!

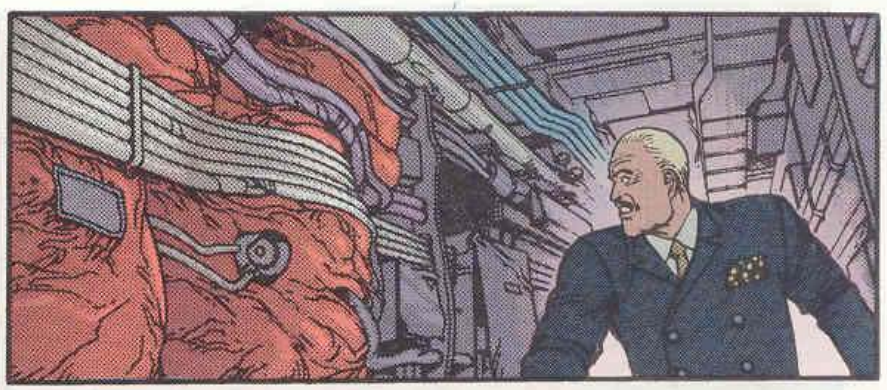


¿QUÉ DEMO...?

¡LLAMANDO A PILOTO DE FLANCO! ¡NO TENGO CONTACTO CON EL PORTAAVIONES!

¡TAMPOCO RECIBO NINGUNA SEÑAL DE ALERTA!
¿QUÉ DEMONIOS LES PUEDE PASAR?
¡MÁS VALE QUE LLAMES A OKINAWA!

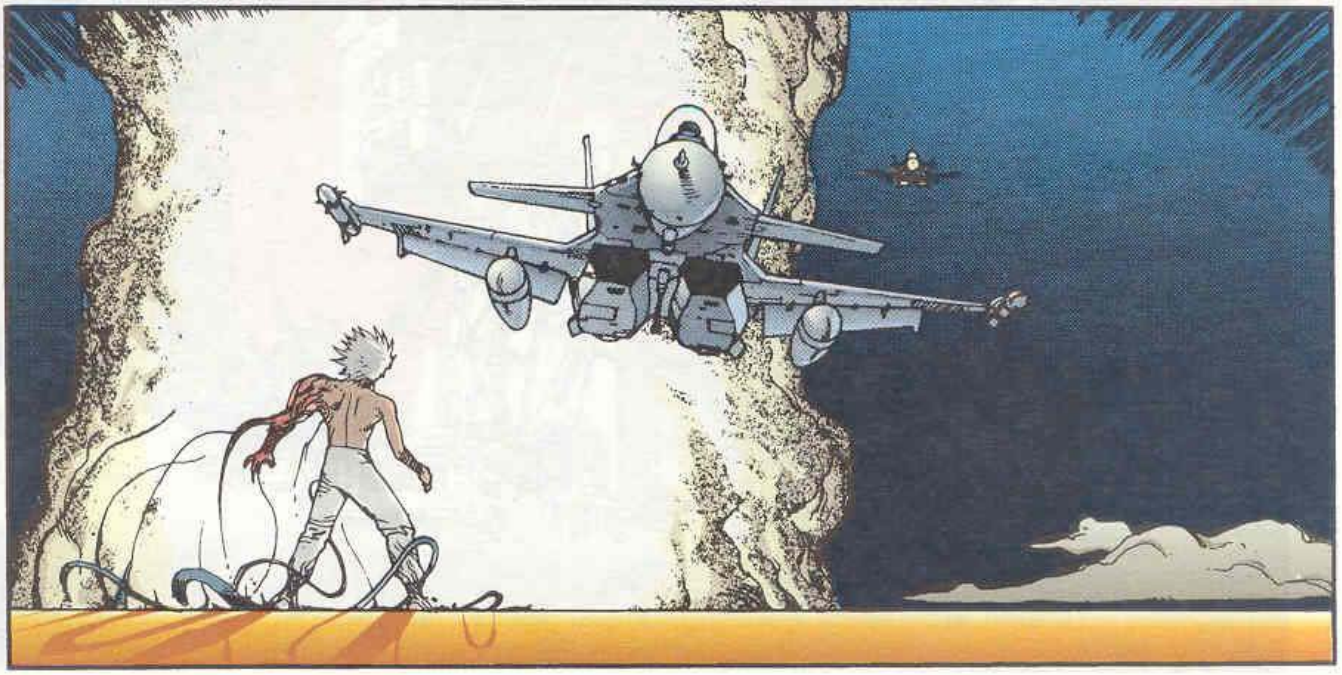
KON KON KON



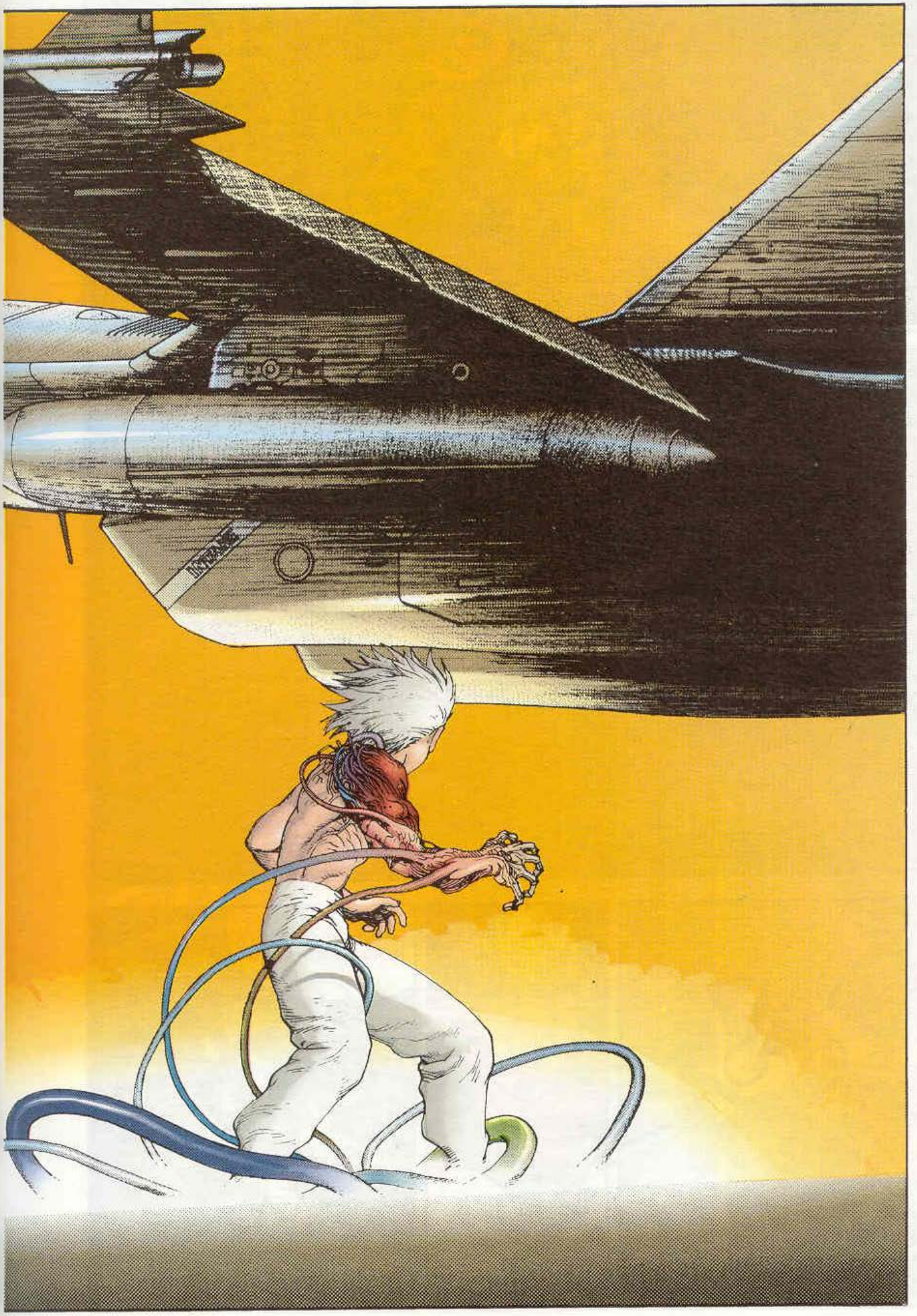
¡ALMI-RANTE!
¿QUIÉN HA PARADO EL BARCO?

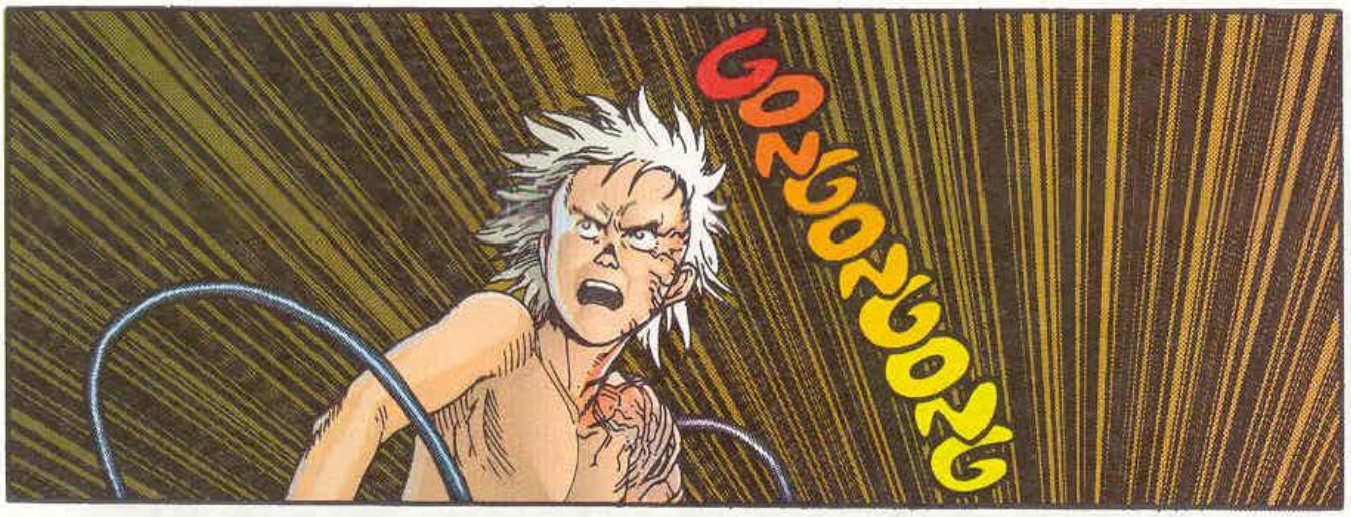
ESE MONSTRUO...
NO SABEMOS QUÉ ESTÁ PASANDO, SEÑOR... TODOS LOS MOTORES SE HAN PARADO SIMULTÁNEAMENTE

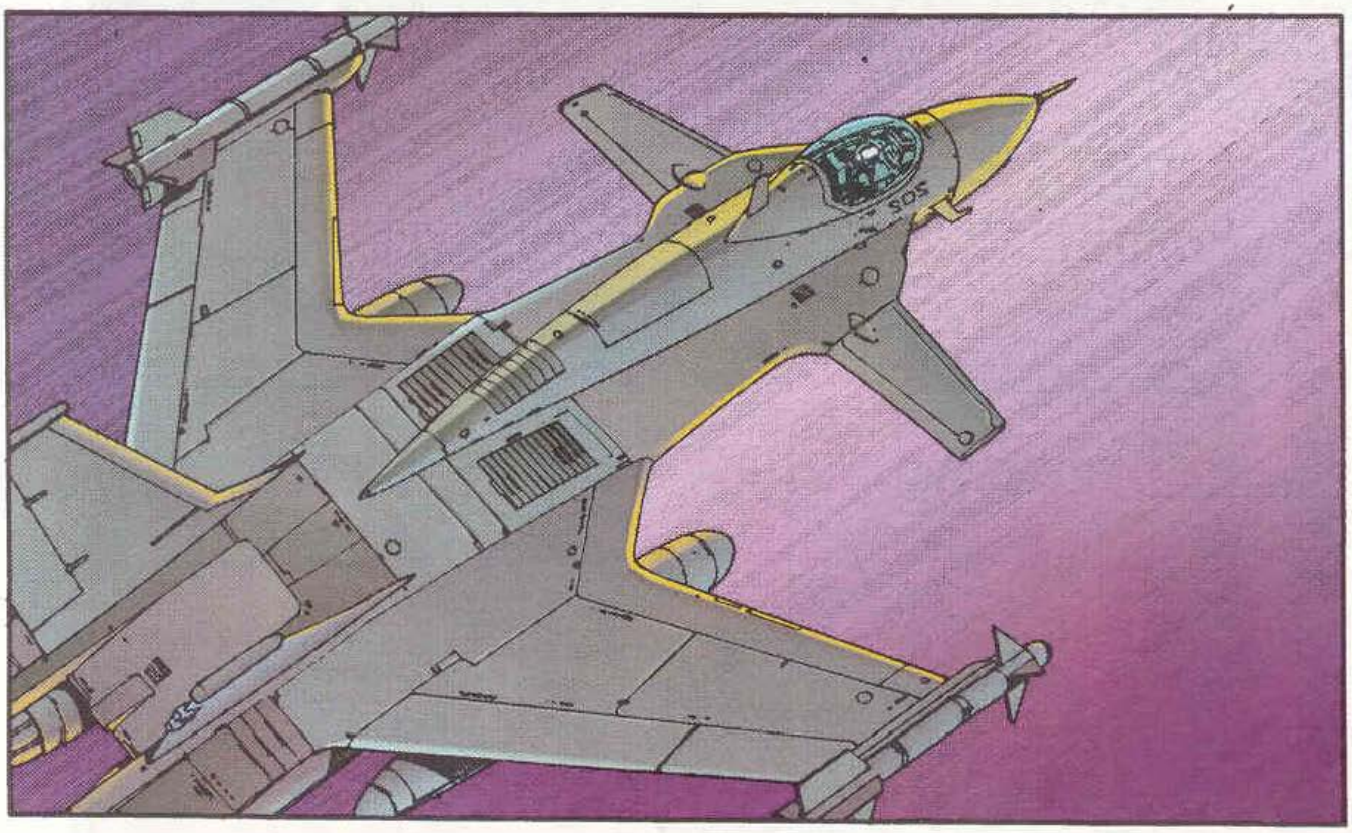
¡VUELOS DE ENTRENAMIENTO A PUNTO DE ATERRIZAR, SEÑOR!
US NAVY

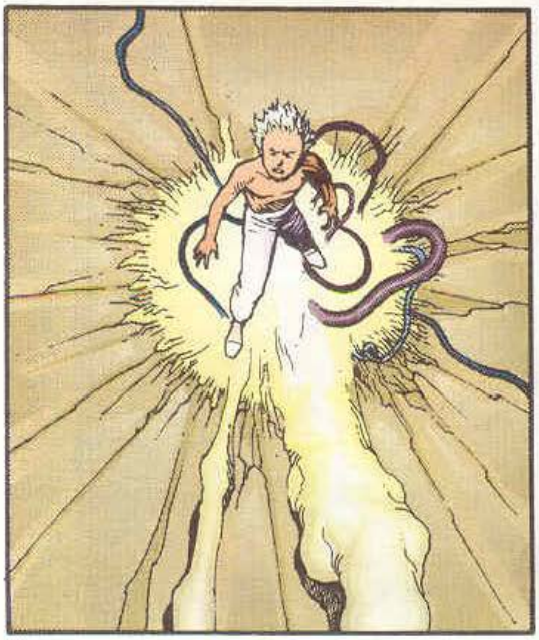


202
7
BE PROUD
OF PROFESSIONAL
85




GONGONGONG


SOS



...CABRÓN...

NADA ANORMAL EN CUBIERTA...

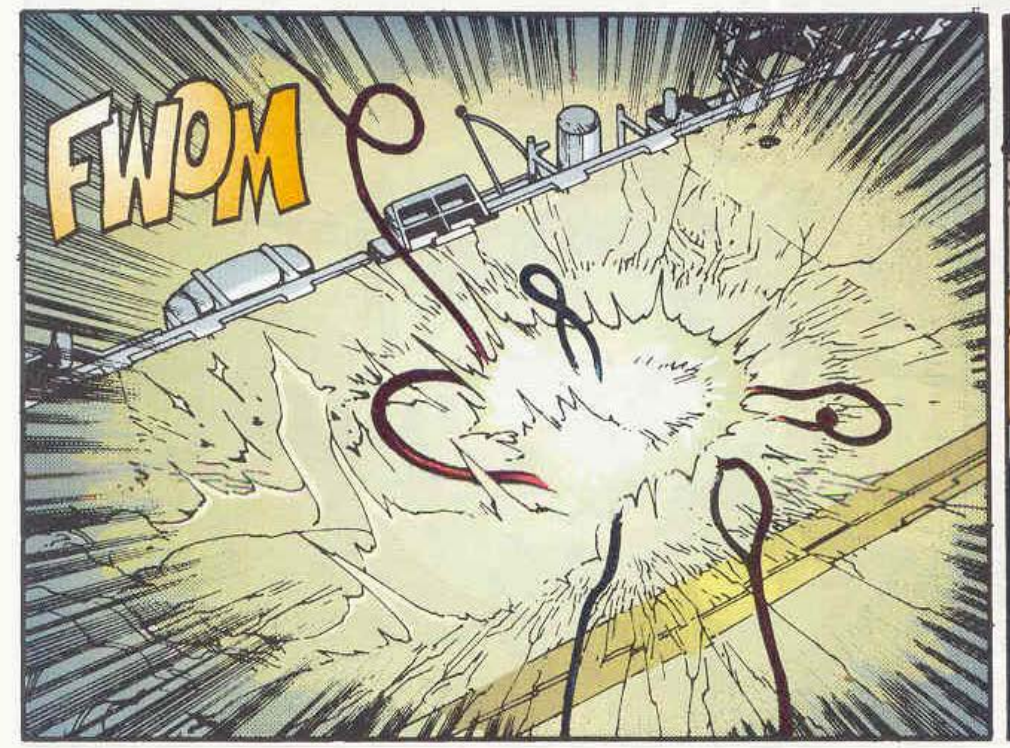
¡AHÍ ESTÁ!
¡SEÑALEN LA PISTA DE ATERRIZAJE CON BALIZAS!

¿CÓMO DICE?
¡MIRE! ¡ES ÉL! ¡EL MONSTRUO! ¿ES QUE NO LO VE?

¿QUIÉN ES, SEÑOR?
¡NO HAGA PREGUNTAS! ¡MÁTELO DE UNA VEZ!

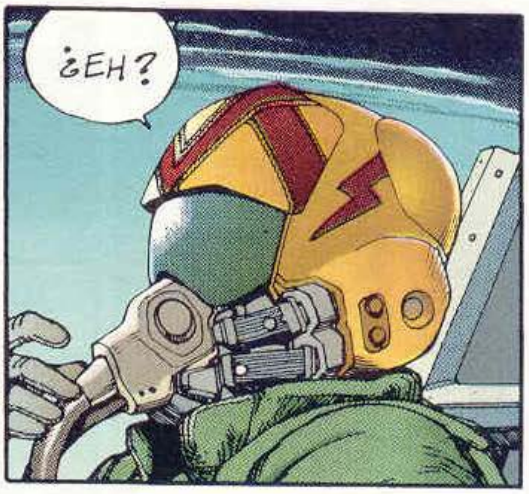
¡ES EL RESPONSABLE DE LO QUE NOS SUCEDE!

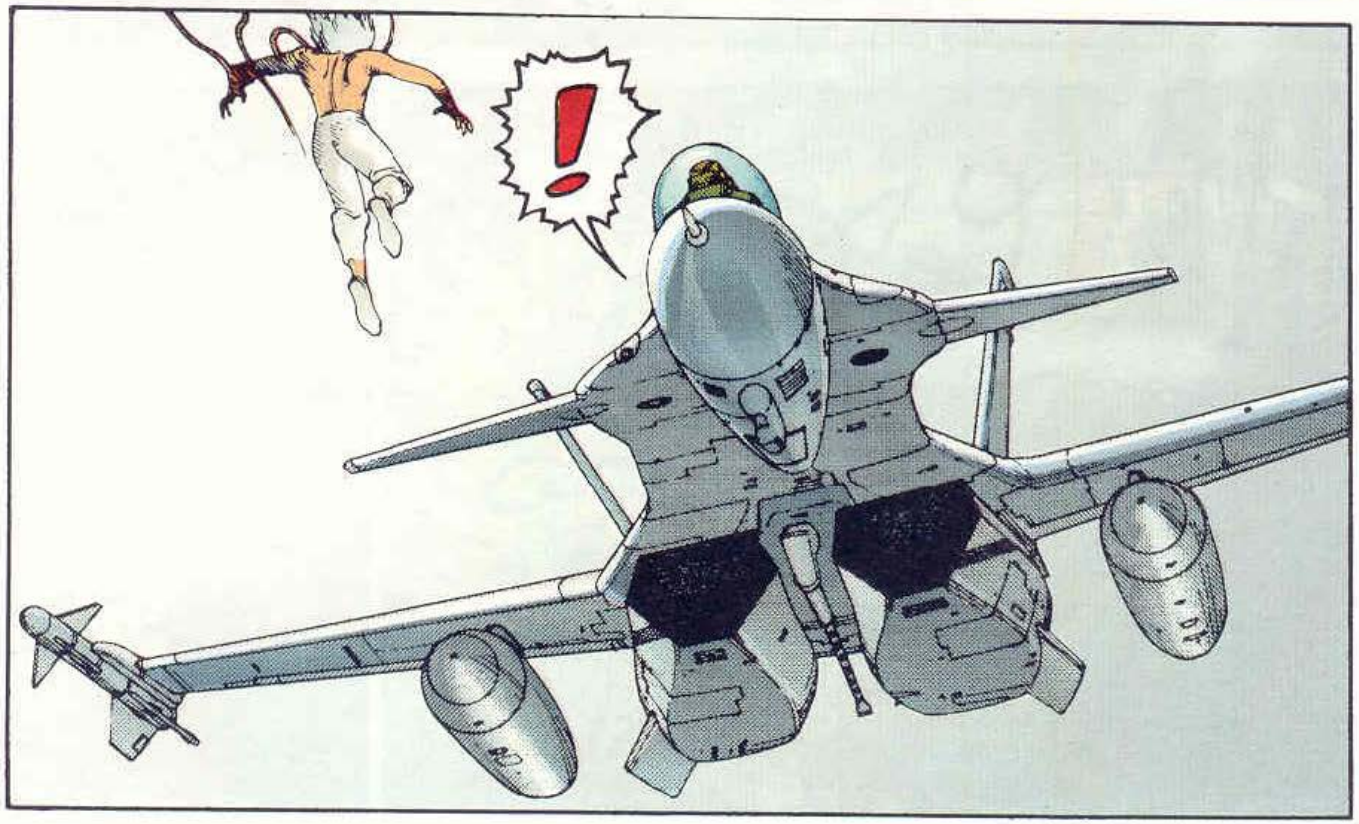
¡LLAMANDO A SEGURIDAD!
¡OLVÍDESE DE LA RADIO! ¡VAYA USTED MISMO!

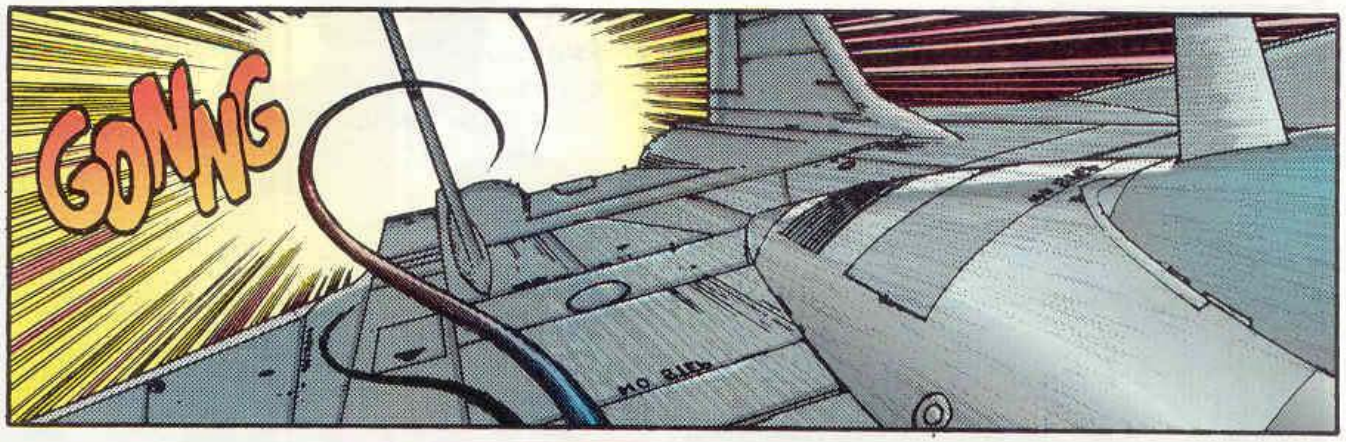

FWOM

¡SE HA IDO!

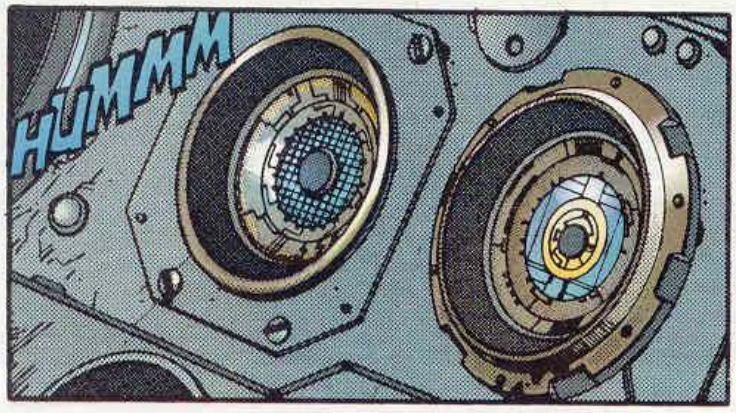
ES INÚTIL. VOLVAMOS A OKINAWA.


¿EH?


!


GONNG

¿QUÉ ERA ESO?


HUMMM

HA VUELTO LA POTENCIA.

¡ORDENE A LOS AVIONES SU REGRESO!
!!!

QUE EL PERSONAL DE CUBIERTA VISTA MONOS CONTRA LA RADIACIÓN.
¡QUE LEVANTEN BARRICADAS EN EL PUENTE Y TODOS A SUS PUESTOS DE COMBATE!

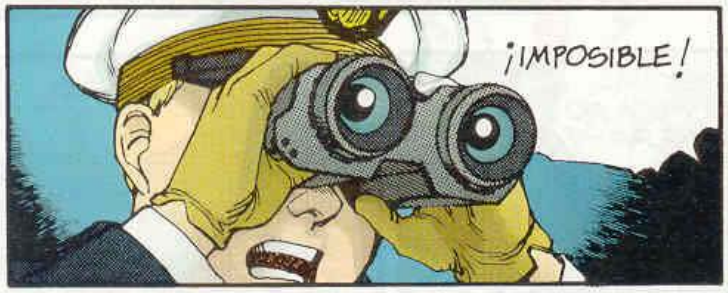
¿QUÉ DI...?
¡SEÑOR! ¡ALGO RARO LE ESTÁ PASANDO A UNO DE LOS AVIONES!

¿QUÉ ES?
¿QUÉ PASA?

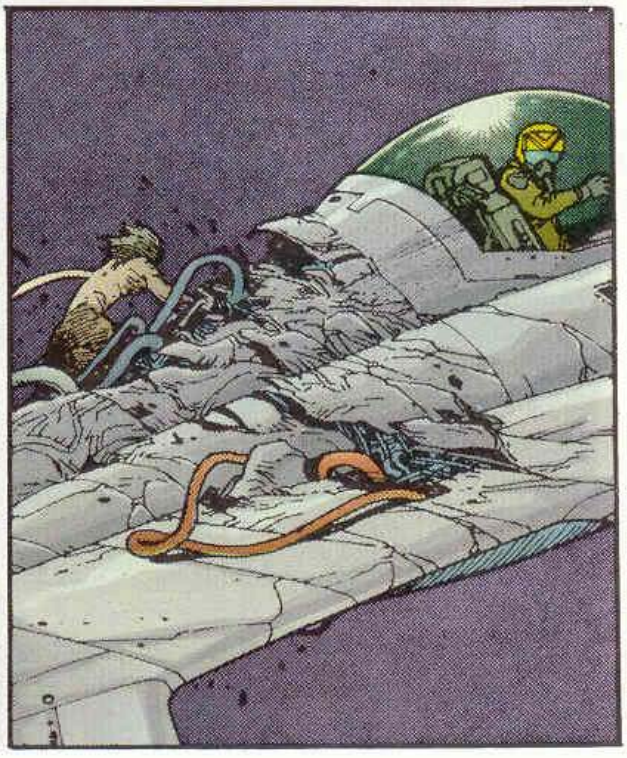
¡ES SU CONFIGURACION, SEÑOR!
¡SE ESTÁ ALTERANDO!

¿CÓMO?

202


¡IMPOSIBLE!

DÉJEME VER.



¡EL MUY BASTARDO!

¡AHORA ENTIENDO POR QUÉ HEMOS RECUPERADO EL CONTROL DEL BARCO!
?

¡ATAQUE INMEDIATO!

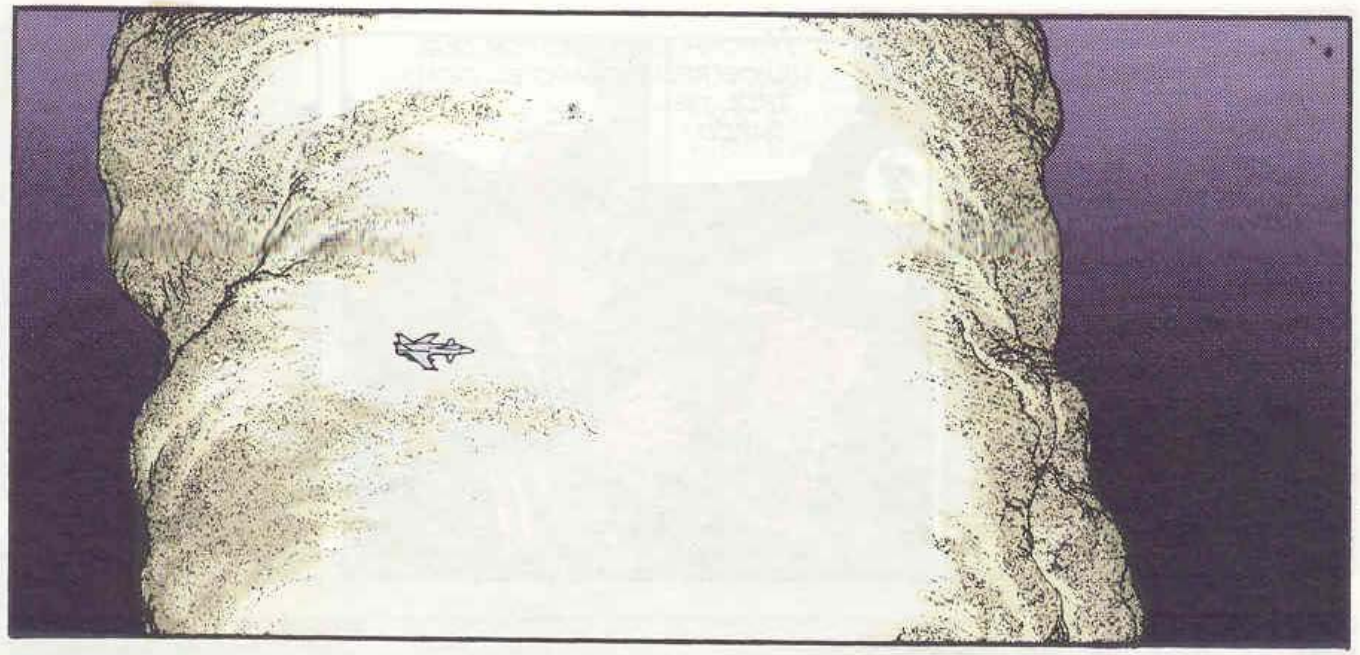
¿ATACAR QUÉ, SEÑOR?

¡EL AVIÓN! ¡ARROJEN MISILES HASTA DESINTEGRARLO EN MIL PEDAZOS!

PERO... SI ES DE LOS NUESTROS, SEÑOR... REGRESA DE UN VUELO DE ENTRENAMIENTO...

PERO... EL PILOTO...
NO HAY MANERA DE COMUNICARSE CON ÉL. TENDRÁ QUE ARROJARSE EN PARACAÍDAS ANTES DE QUE LE ALCANCEN LOS MISILES.

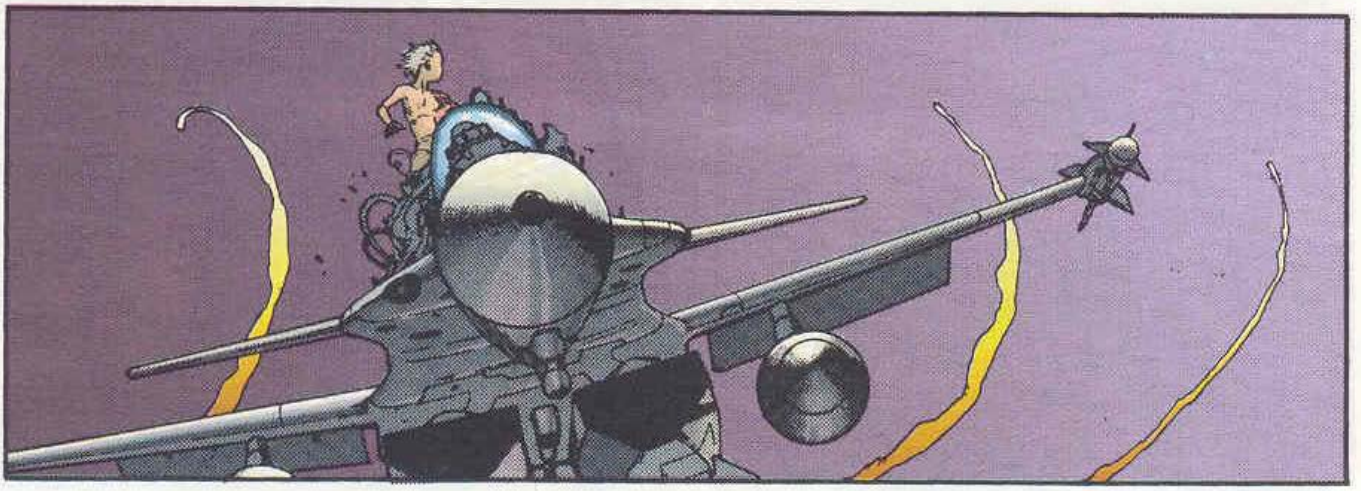
¡ESE AVIÓN ESTÁ POSEÍDO!
¡ASUMO LA RESPONSABILIDAD DE SU TOTAL DESTRUCCIÓN!

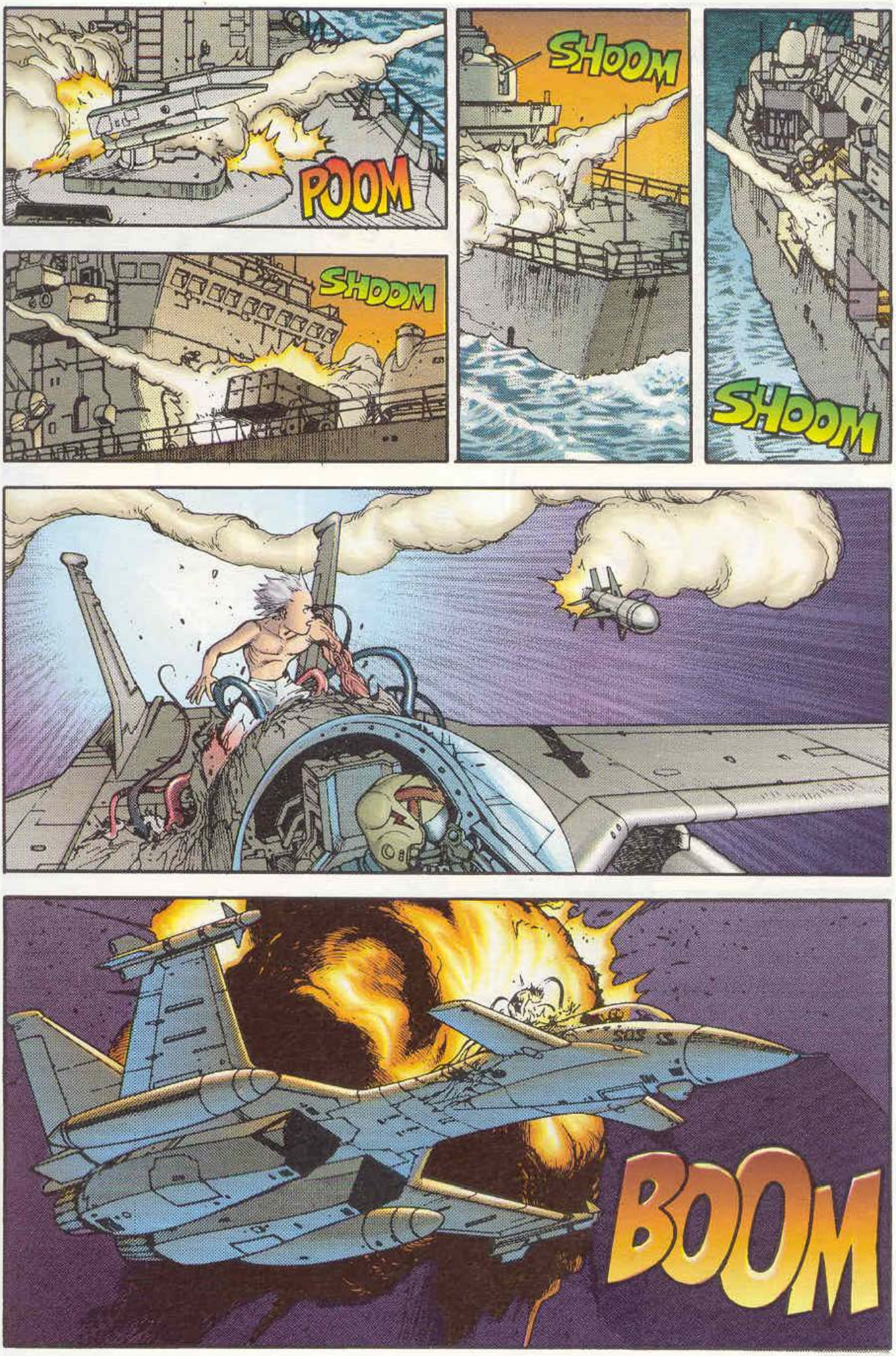


¡JA-JA-JA-JA!

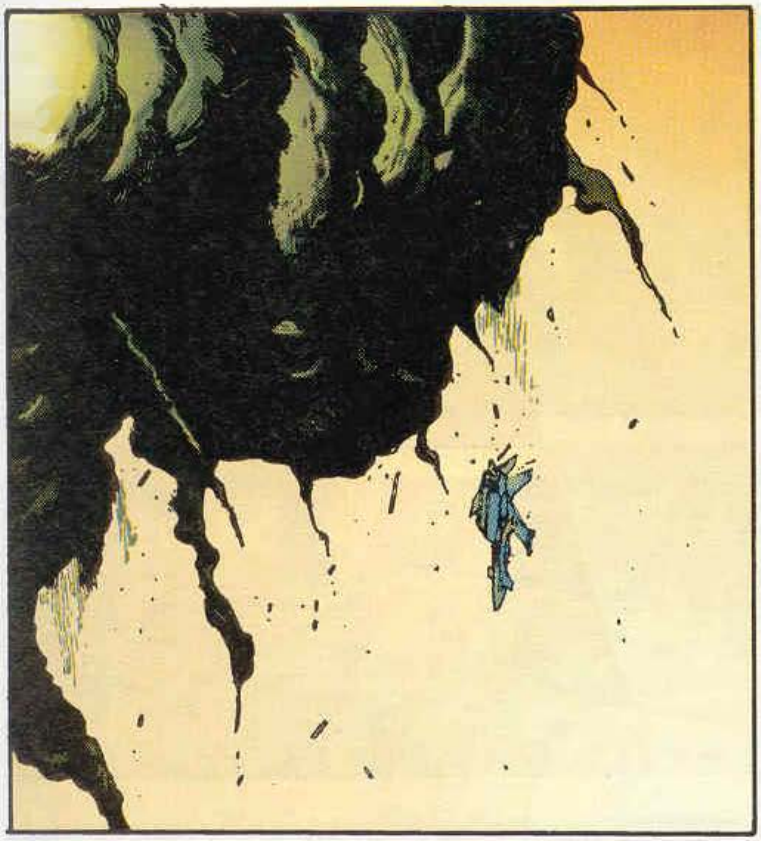
¿POR QUÉ DIABLOS NO OBEDECEN LOS MANDOS?

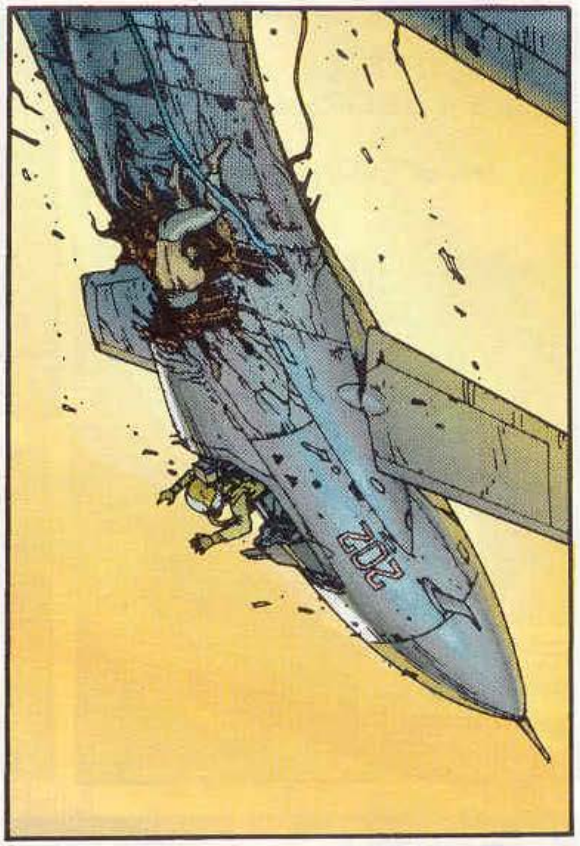
¿HUM?

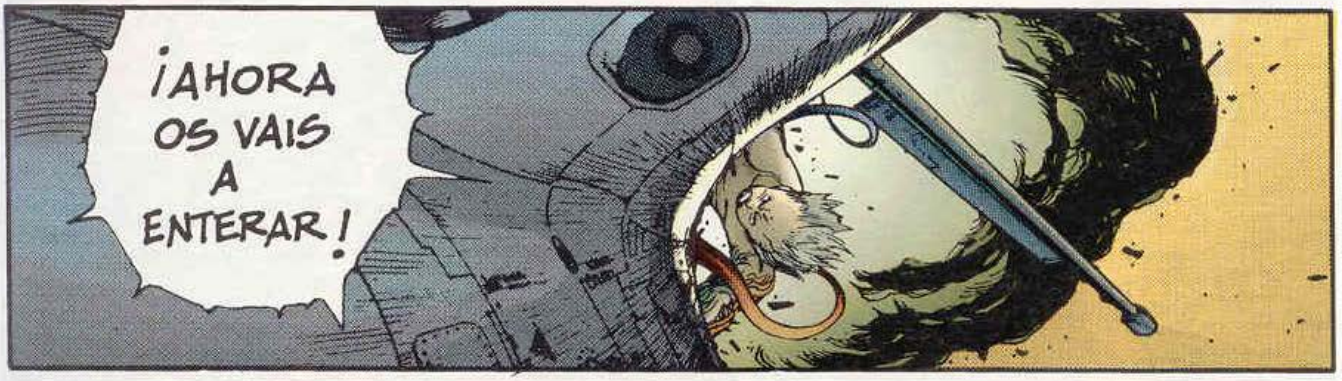


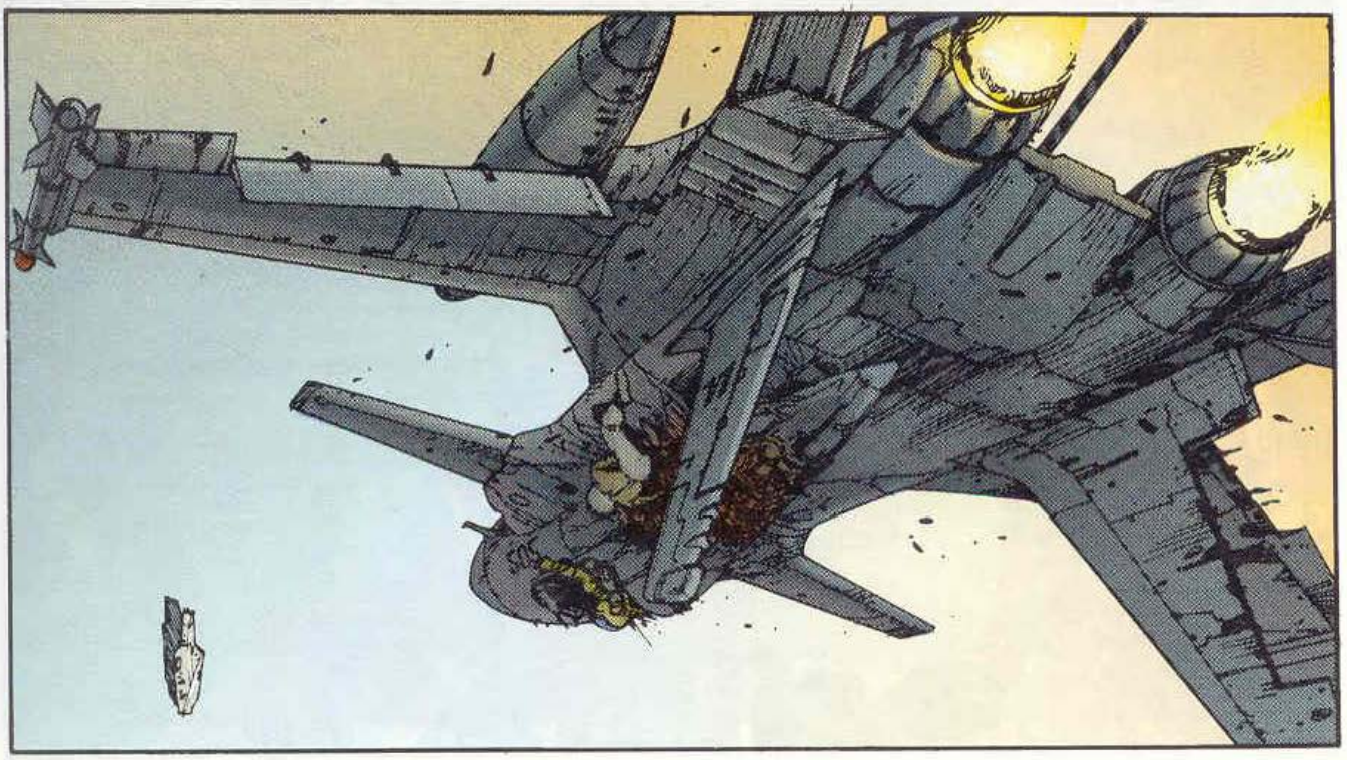

POOM
SHOOM
SHOOM
SHOOM
BOOM

¡ARGHH!
BOOM



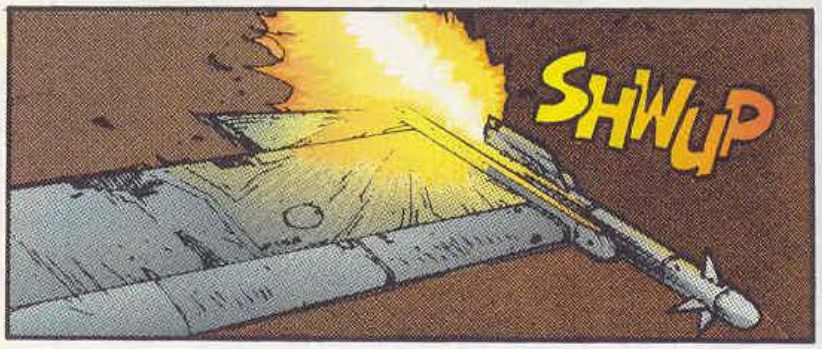

202


¡AHORA OS VAIS A ENTERAR!

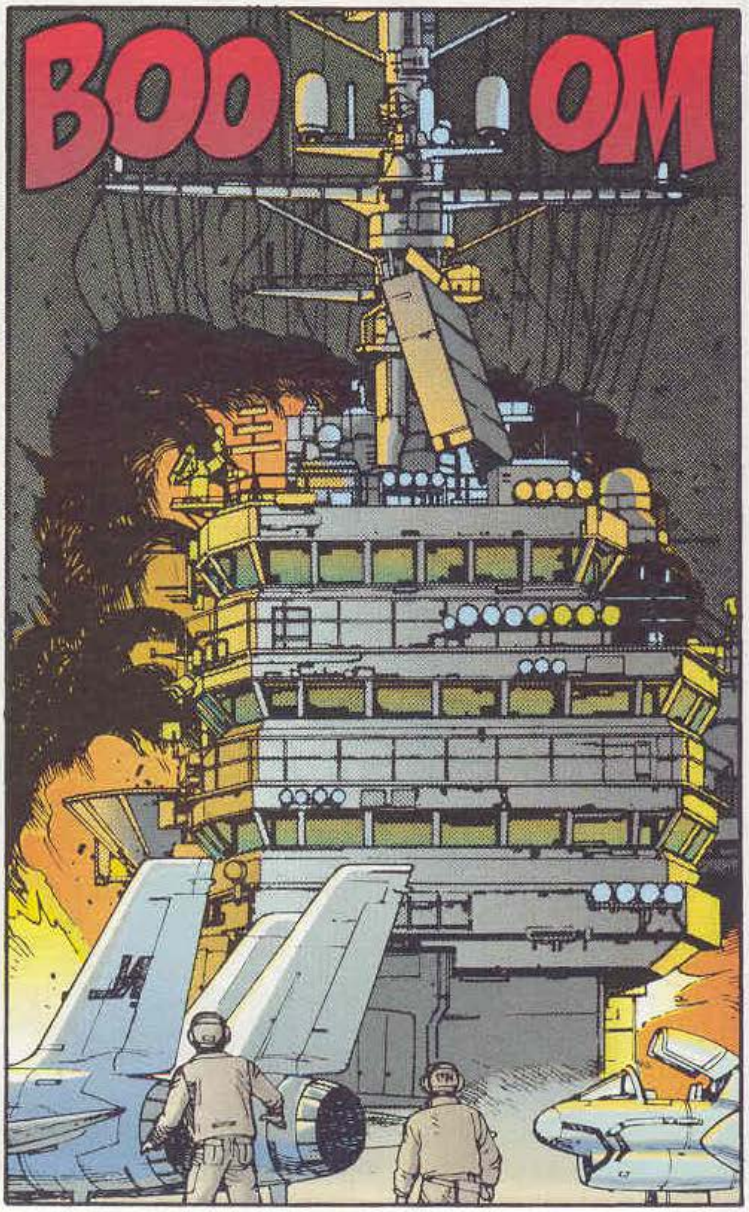


¡SEÑOR! ¡EL AVIÓN SE DIRIGE HACIA NOSOTROS!

¡QUÉ TONTERÍA! ¡SI LO HEMOS HECHO SALTAR EN MIL PEDAZOS!

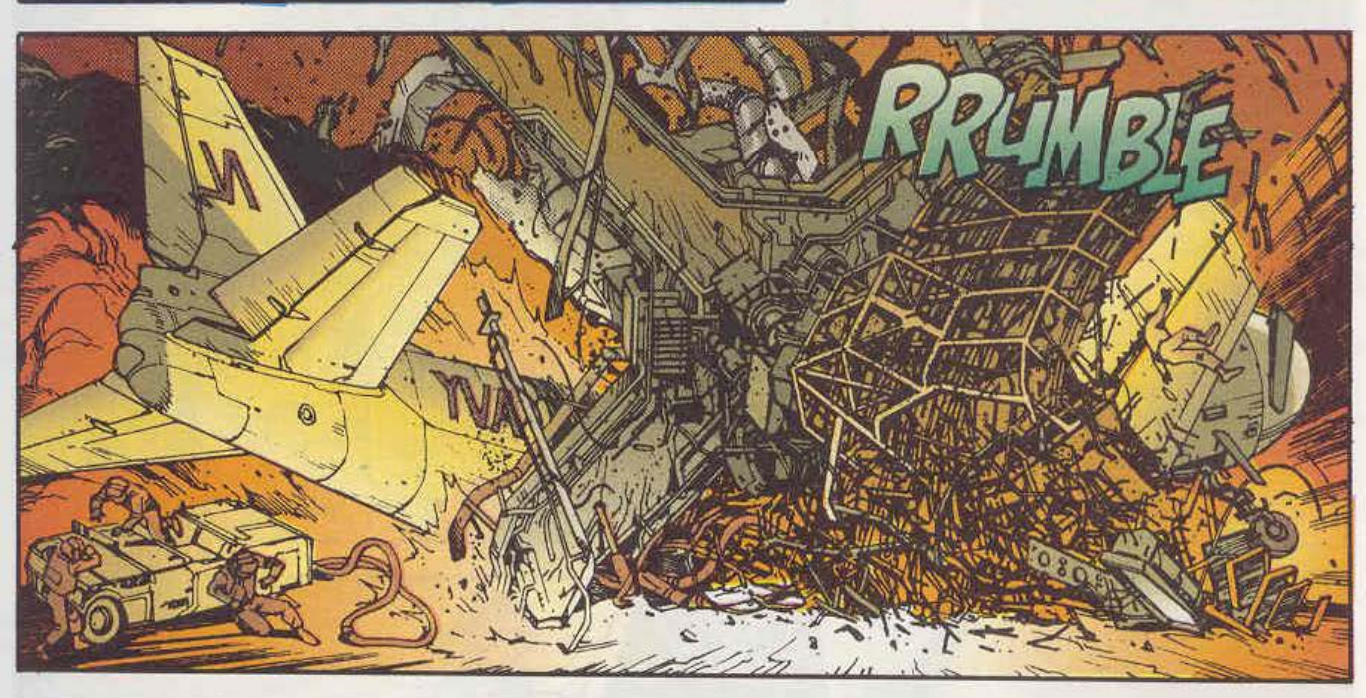

SHWUP

¡SE NOS VIENE ENCIMA UN MISIL!


BOO OM

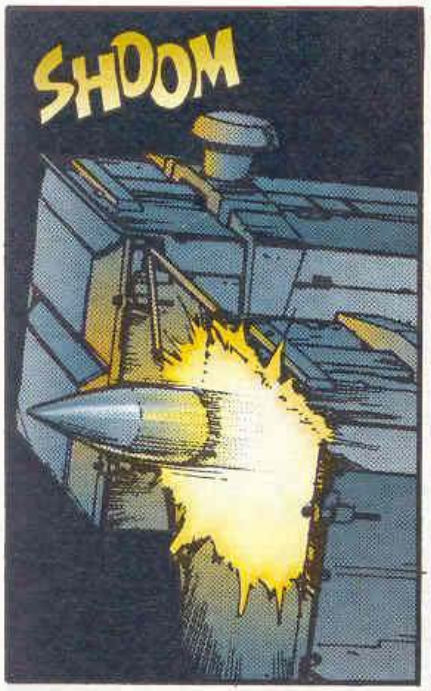
¡EL MISIL HA ALCANZADO LA ANTENA DE COMUNICACIONES DE POPA! ¡QUE EL EQUIPO DE BOMBEROS ATAJE EL FUEGO Y ACUDAN LOS MÉDICOS A AUXILIAR A LOS HERIDOS!
AOOGA
AOOGA

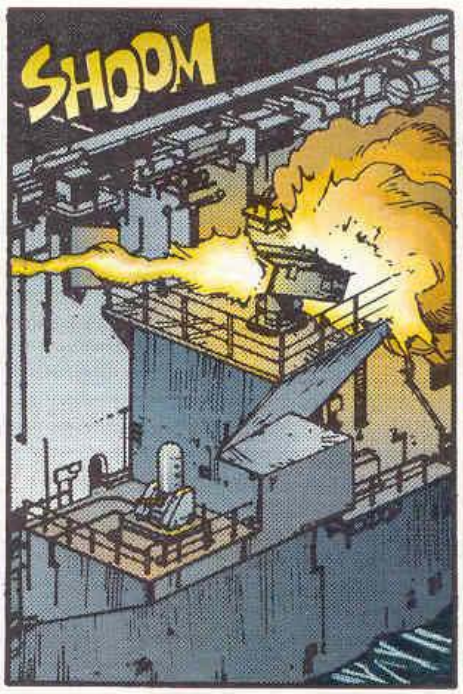
AOOGA
AOOGA


RRUMBLE

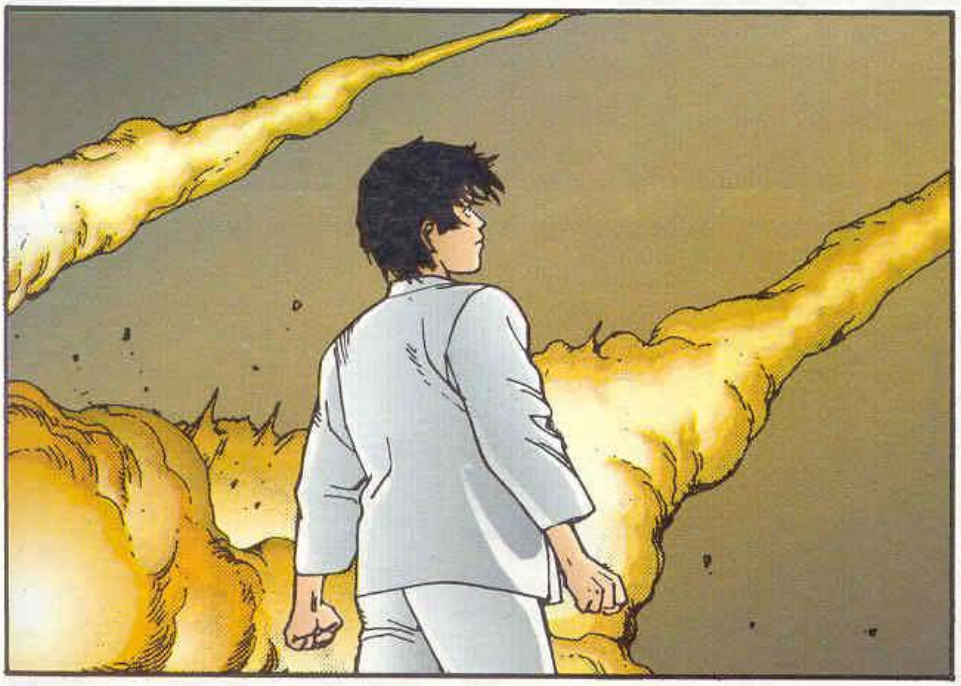
¡ABRID FUEGO! ¡NO DEJÉIS DE DISPARAR!
¡SERVIROS DE TODAS LAS ARMAS!
¡PRONTO, CON EL PUESTO DE MANDO!

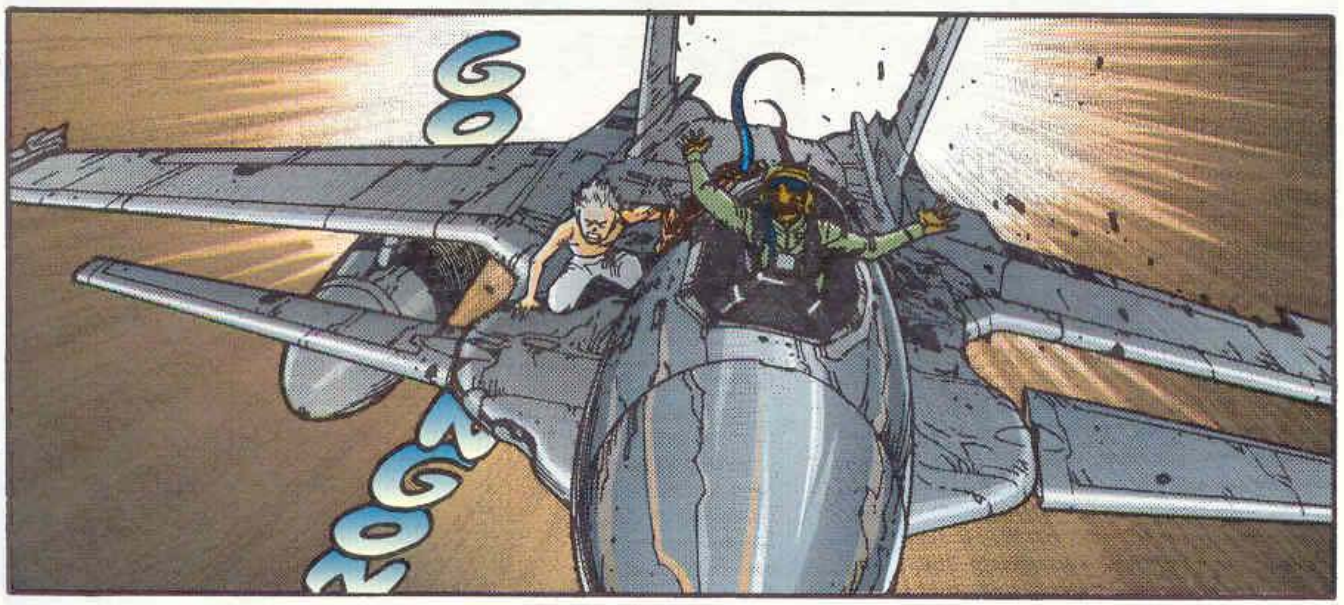
¡FUEGO EN CUBIERTA! ¡FUEGO EN CUBIERTA!
¡CUIDADO! ¡SE ESTÁ EXTENDIENDO!
hmmm
TAK

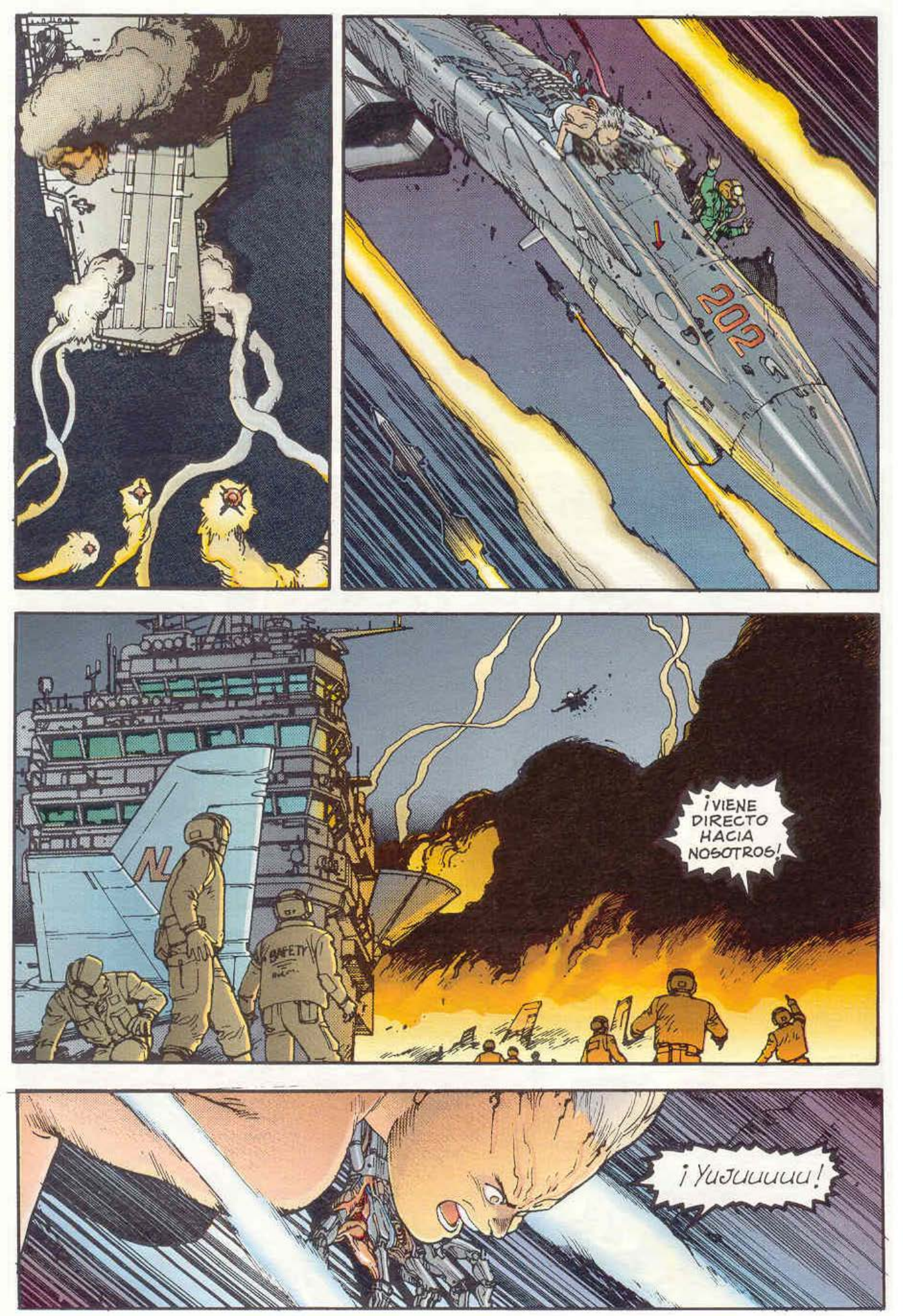

SHOOM

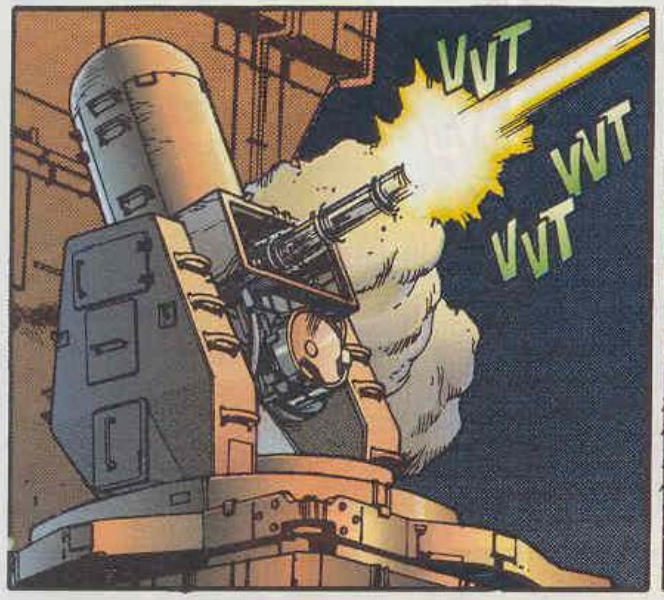

SHOOM

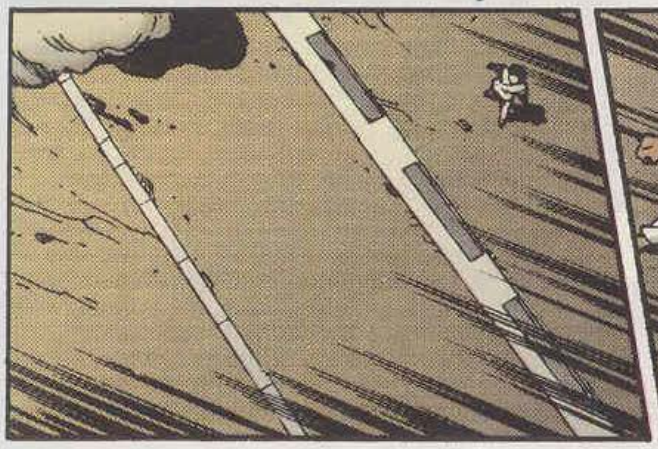
BOOM




GO
NGGNOG

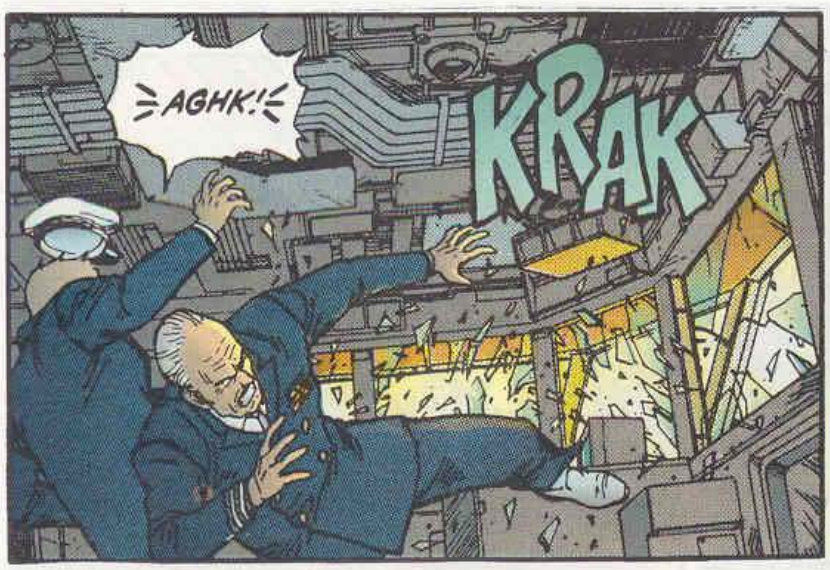

202
¡VIENE DIRECTO HACIA NOSOTROS!
¡Yujuuuuu!


VVT
VVT
VVT

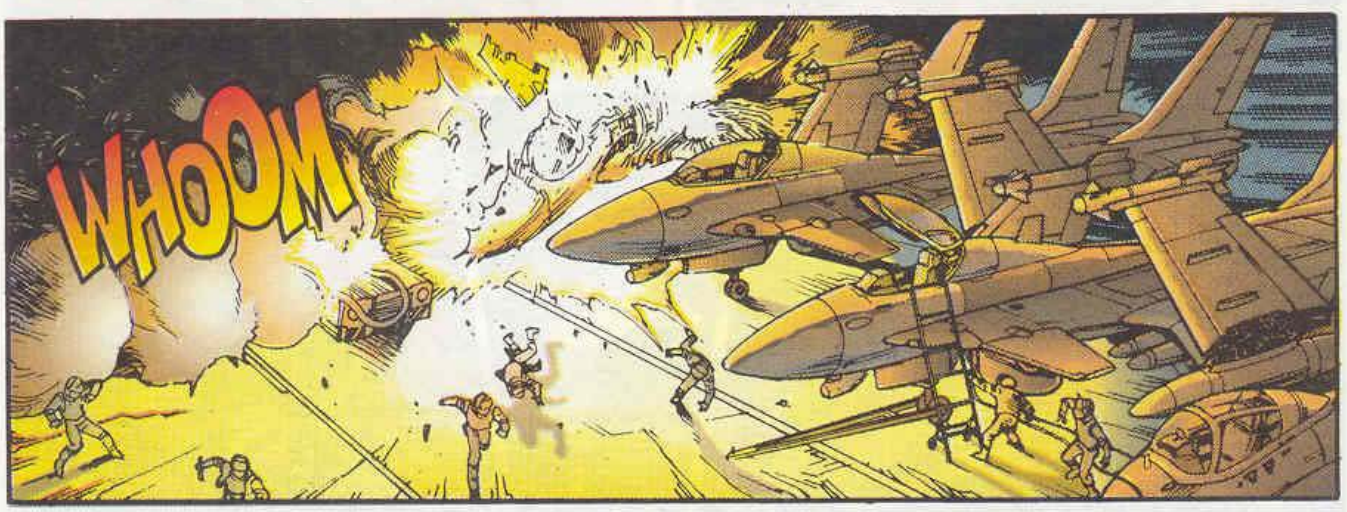


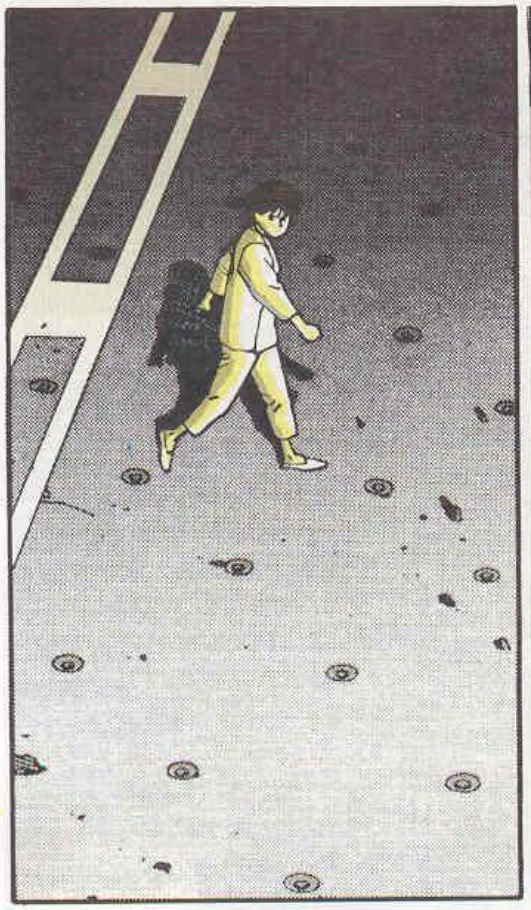
!

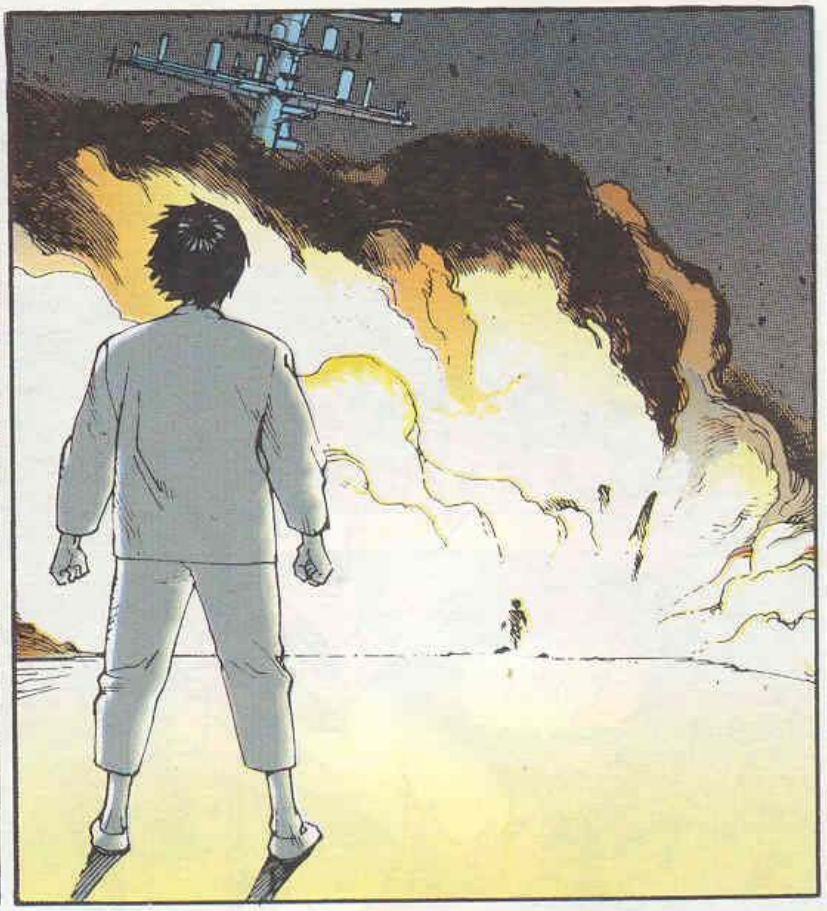
BOOM

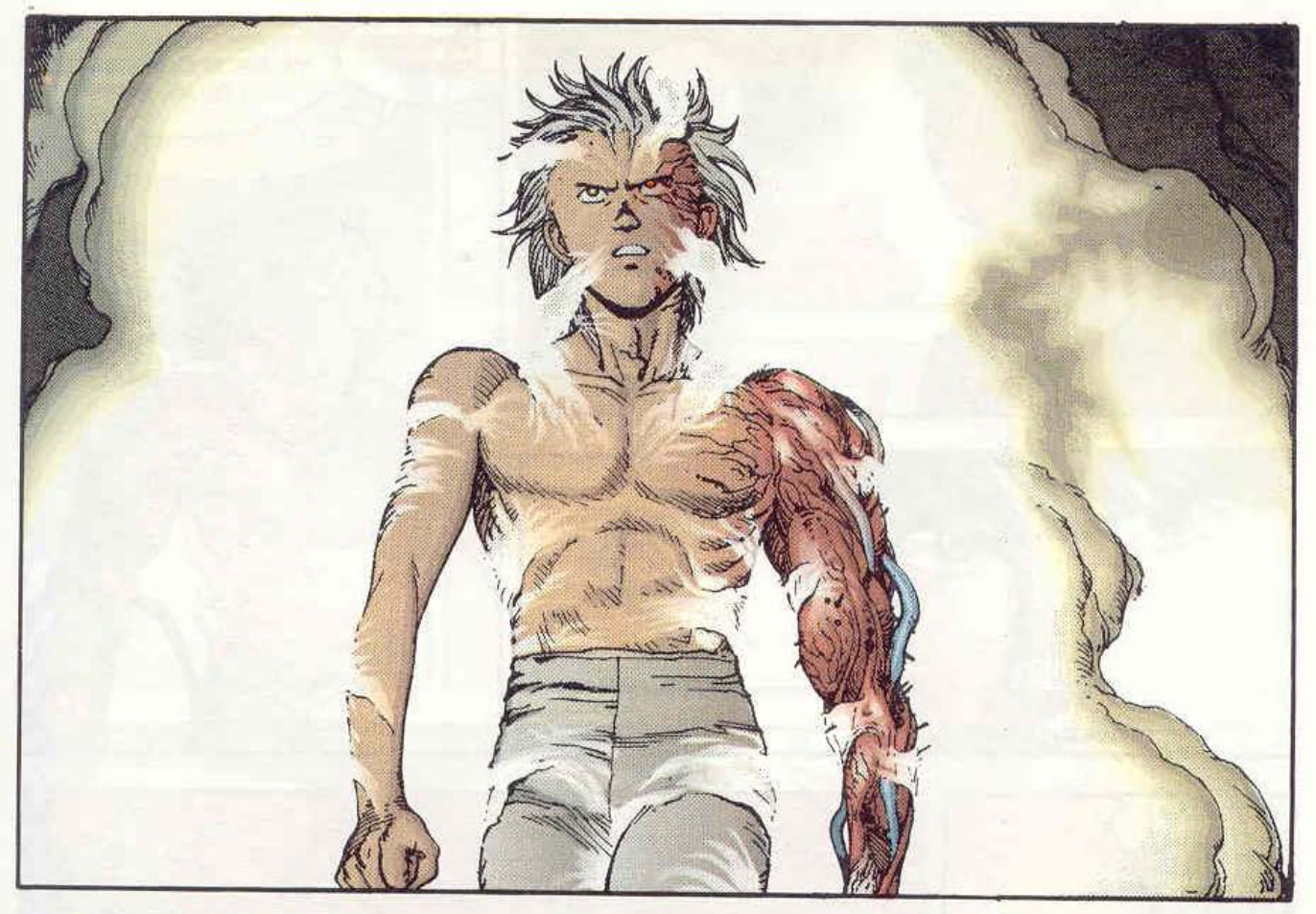

AGHK!
KRAK

WHOK


WHOOM







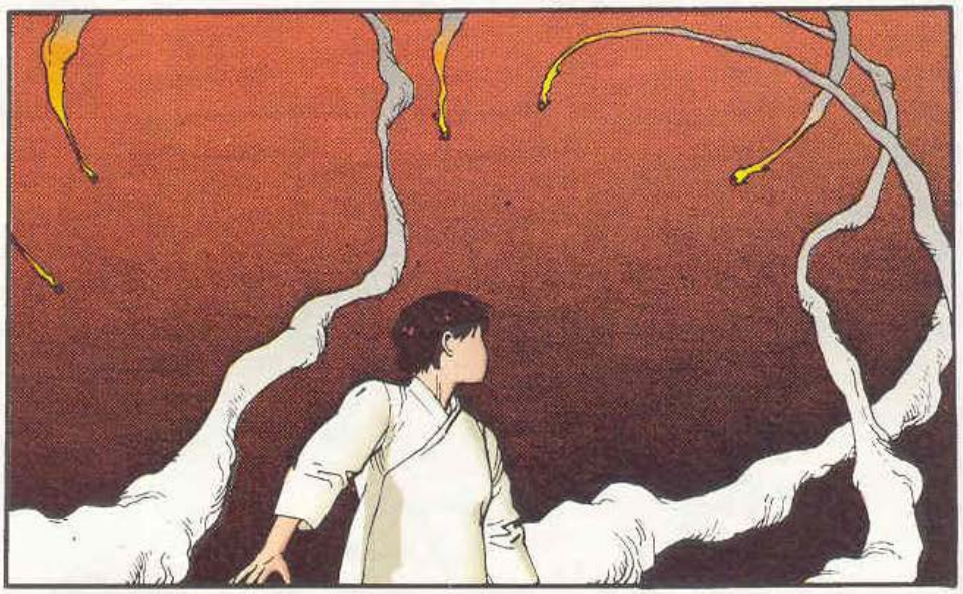
TÚ ERES KAY... ¿VERDAD?

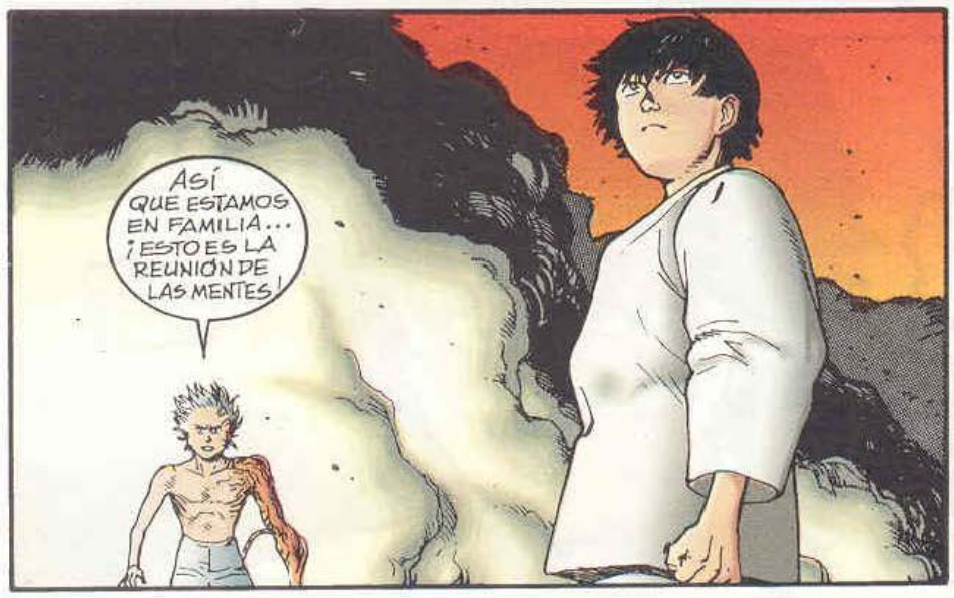
ESTÁ PRÁCTICAMENTE ACABADO.
LA POCA PERSONALIDAD QUE LE QUEDA SE AFERRA A SU PODER.
¡QUÉ LÁSTIMA!

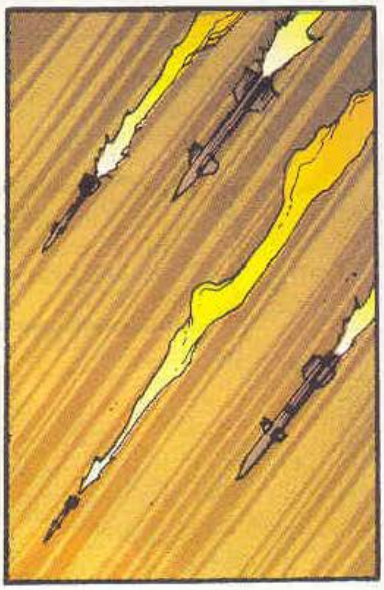
HUMM...

¡VAYA SORPRESA!
HASTA ESA VIEJA PUTA DE MIYAKO ESTÁ CONTRA MÍ, ¿EH?

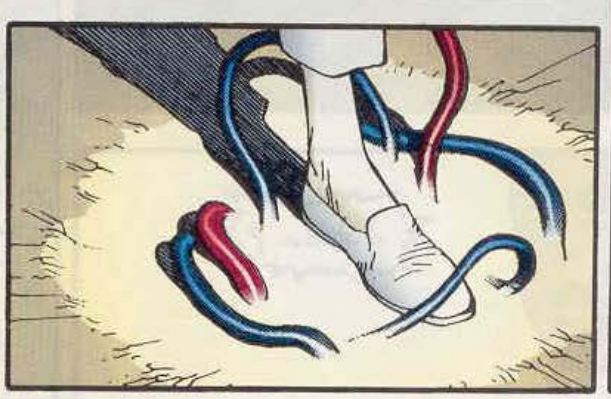
¡CUIDADO! ¡ESTÁ ESPERANDO EL MOMENTO DE ATACAR!
¿QUÉ...?




ASÍ QUE ESTAMOS EN FAMILIA... ¡ESTO ES LA REUNIÓN DE LAS MENTES!



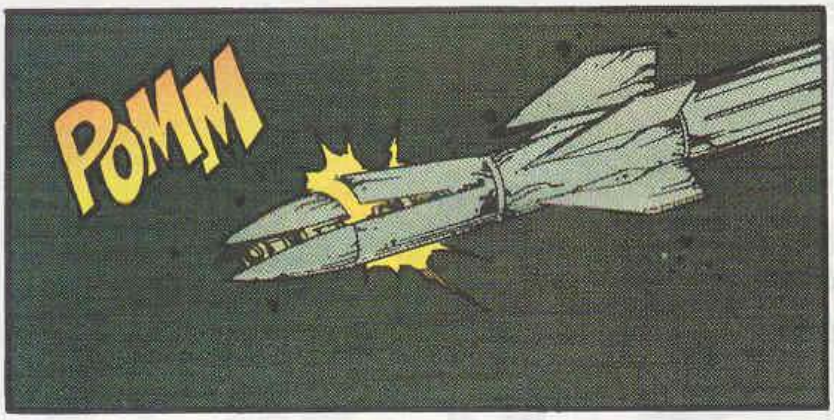
ÉSTE NO ES SITIO PARA UNA CONFRONTACIÓN. PUEDEN MORIR MUCHOS INOCENTES.



¡ARG...!

¡TRANQUILÍZATE, KAY!
NO TE DEJES LLEVAR POR EL PÁNICO.

YO QUE TÚ ME ABRIRÍA. VIENE HACIA AQUÍ UN MISIL.

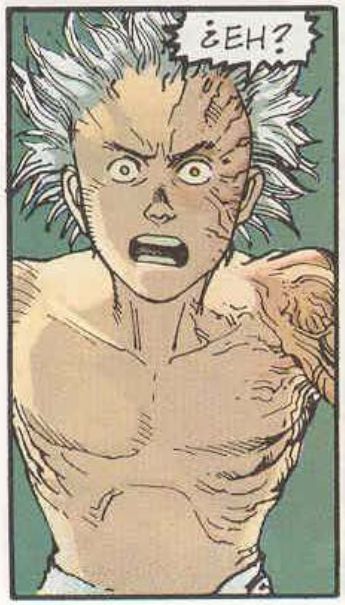

POMM

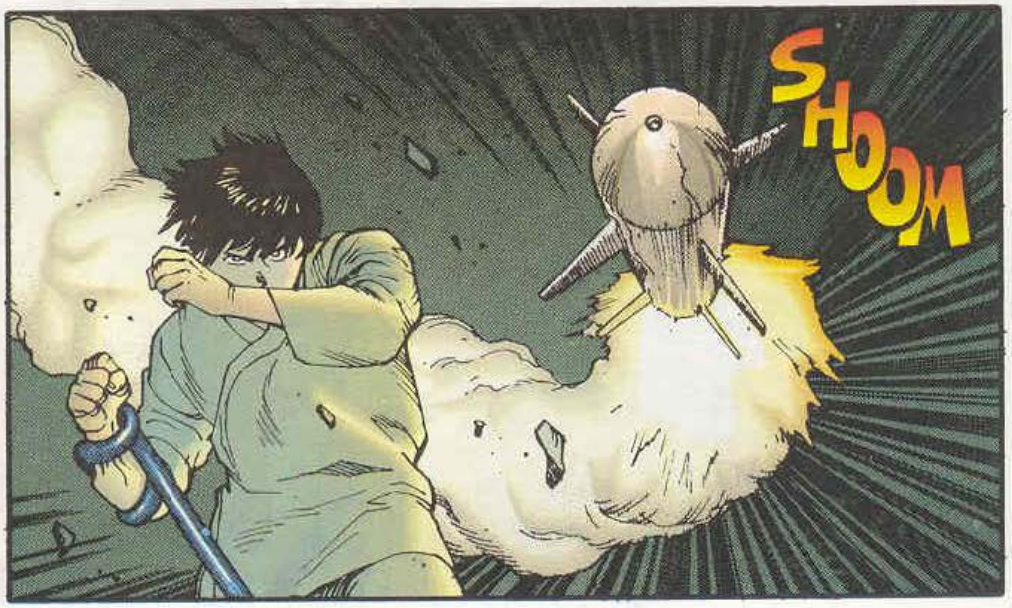
KLANK

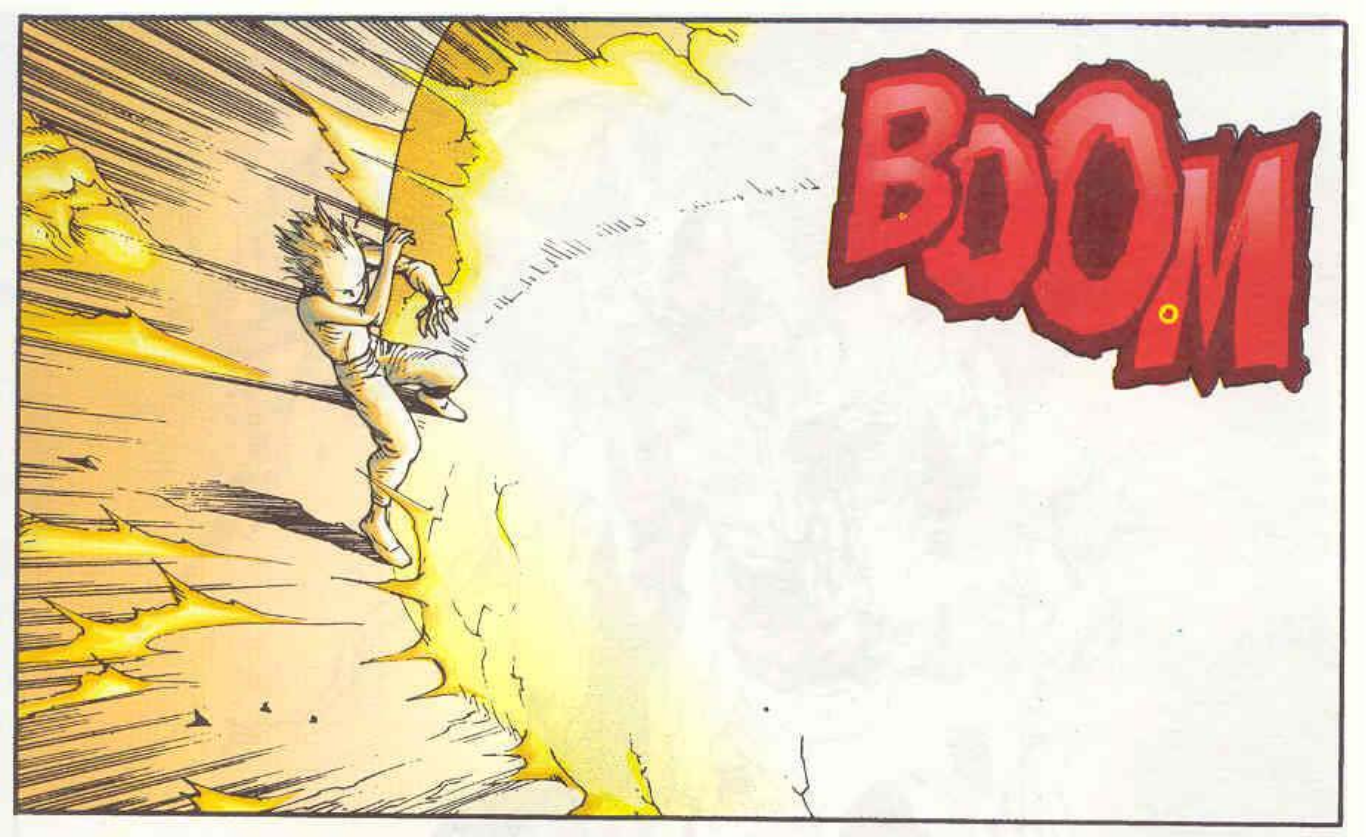
¿QUÉ...?

WHAK
THUD

rattle
rattle

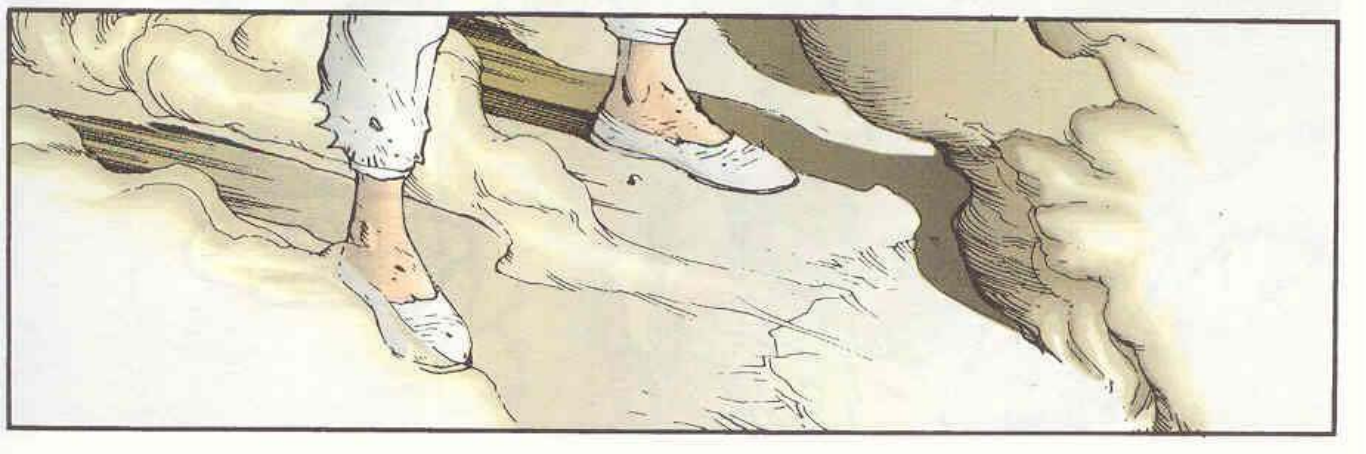

¿EH?

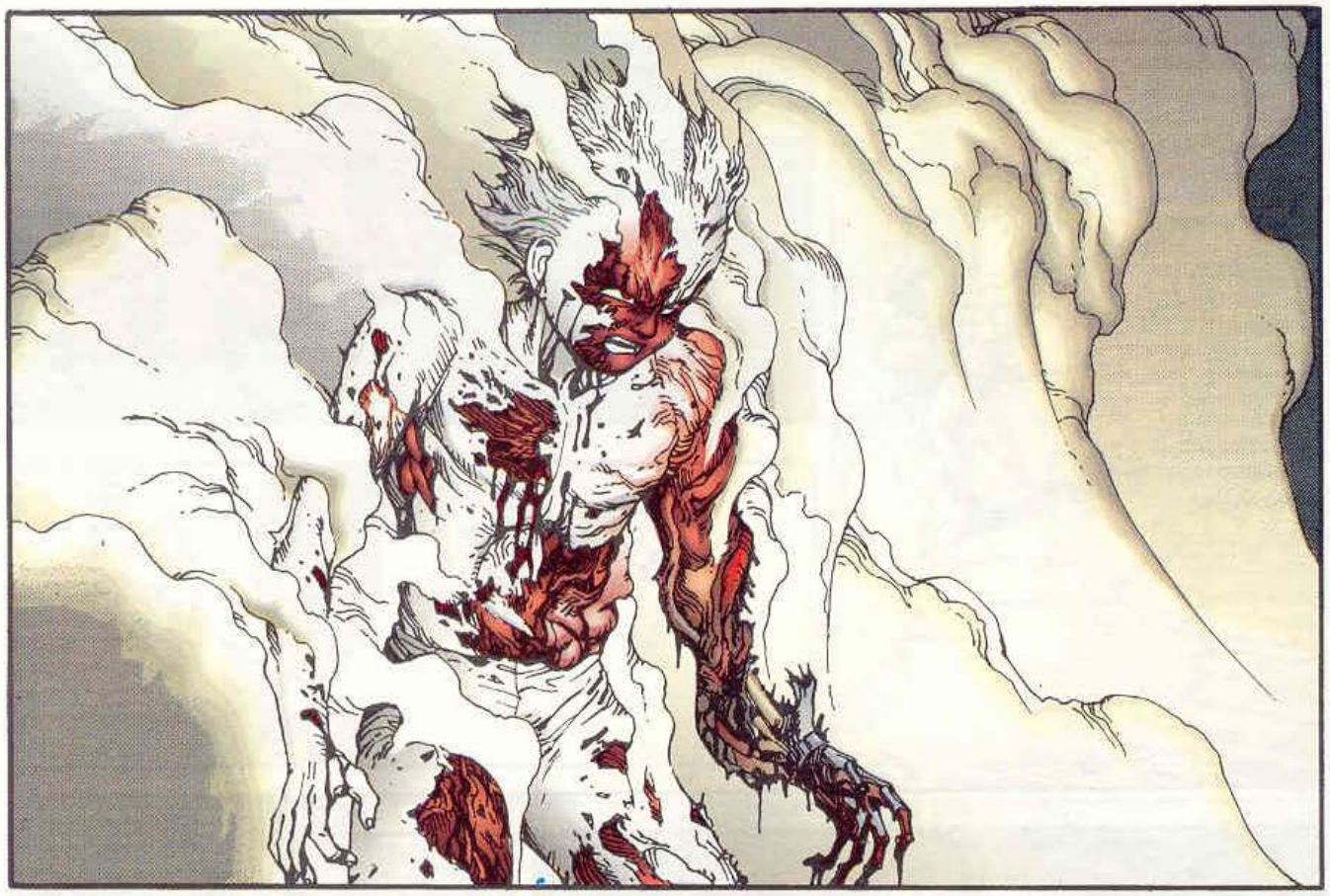

SHOOM


BOOM

¡TETSUOOO!

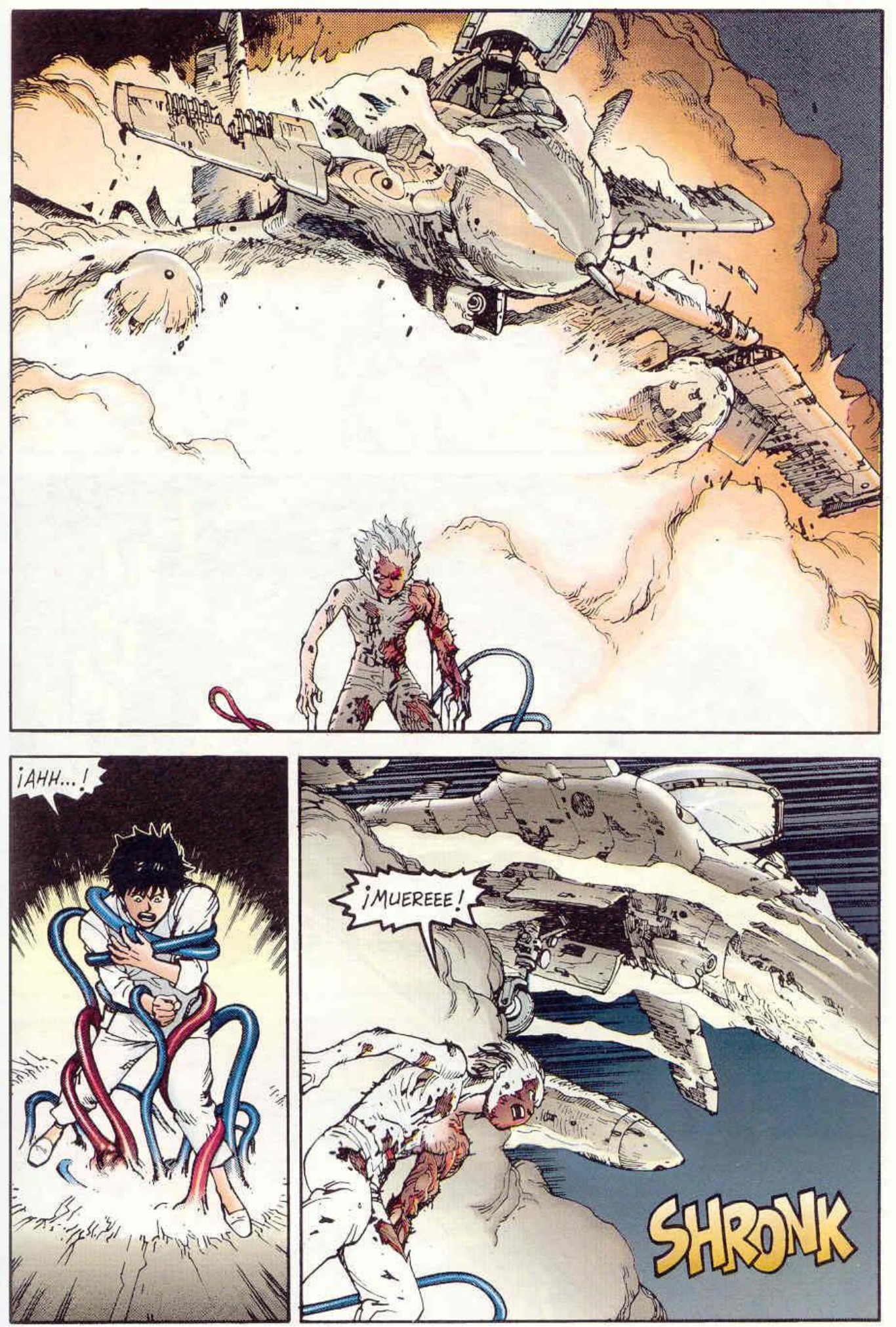
SERÉNATE.
PERO...
¡SI PIERDES LOS NERVIOS, ESTÁS PERDIDA!

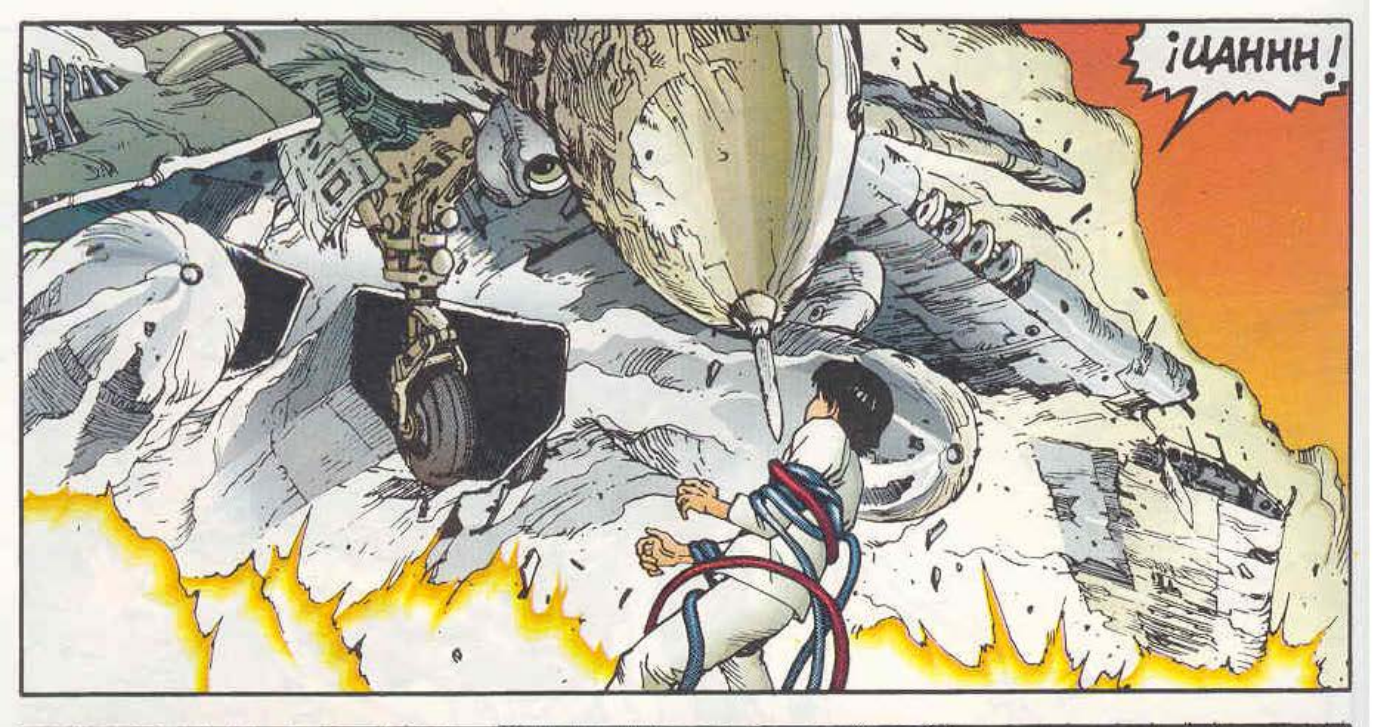


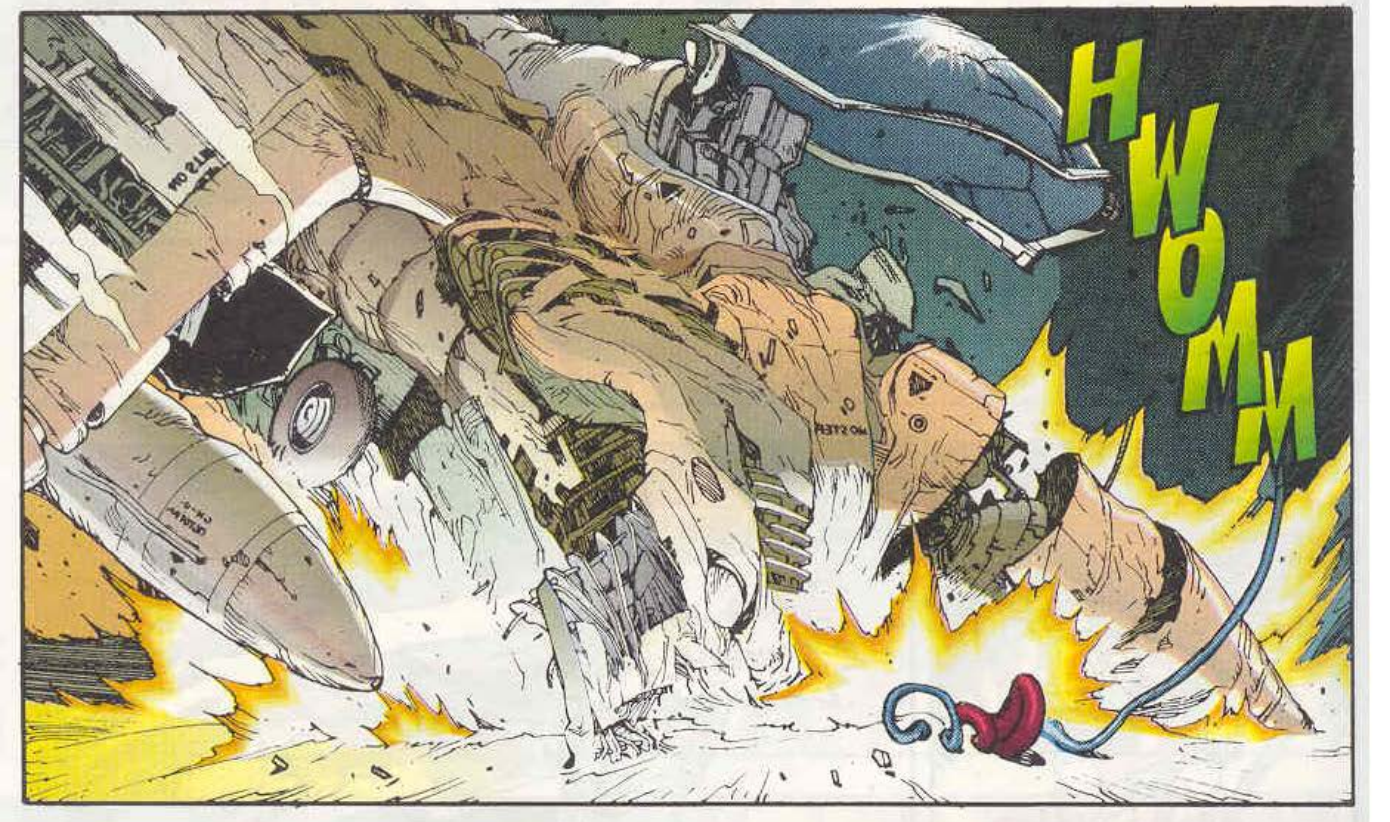


¡KAY!
¡CÁLMATE Y NO SALGAS CORRIENDO!
¡SI VACILAS, LO LEERÁ EN TU MENTE!

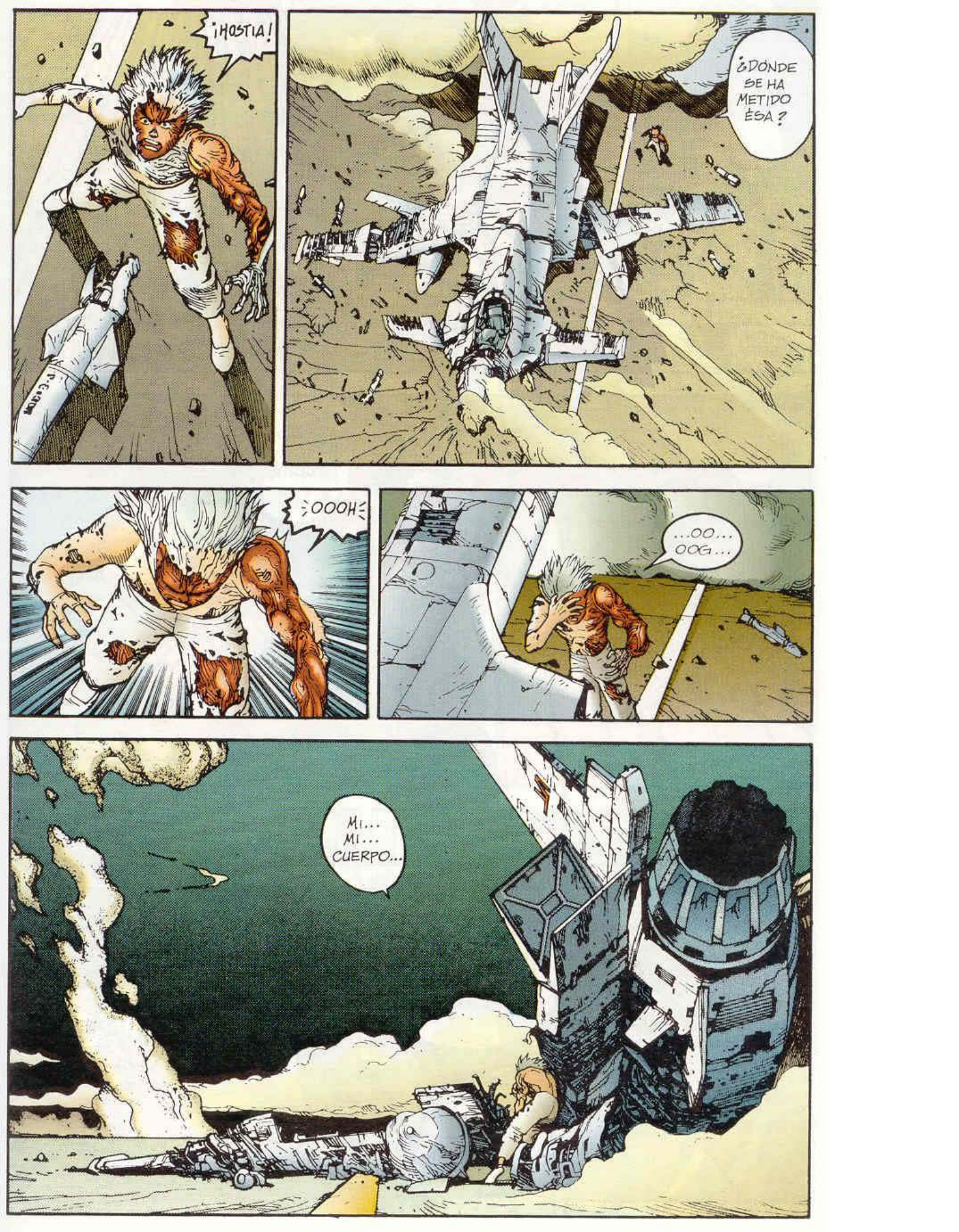
¡ESTATE AL TANTO DE LO QUE PUEDA PASAR!


¡AHH...!
¡MUEREEE!
SHRONK

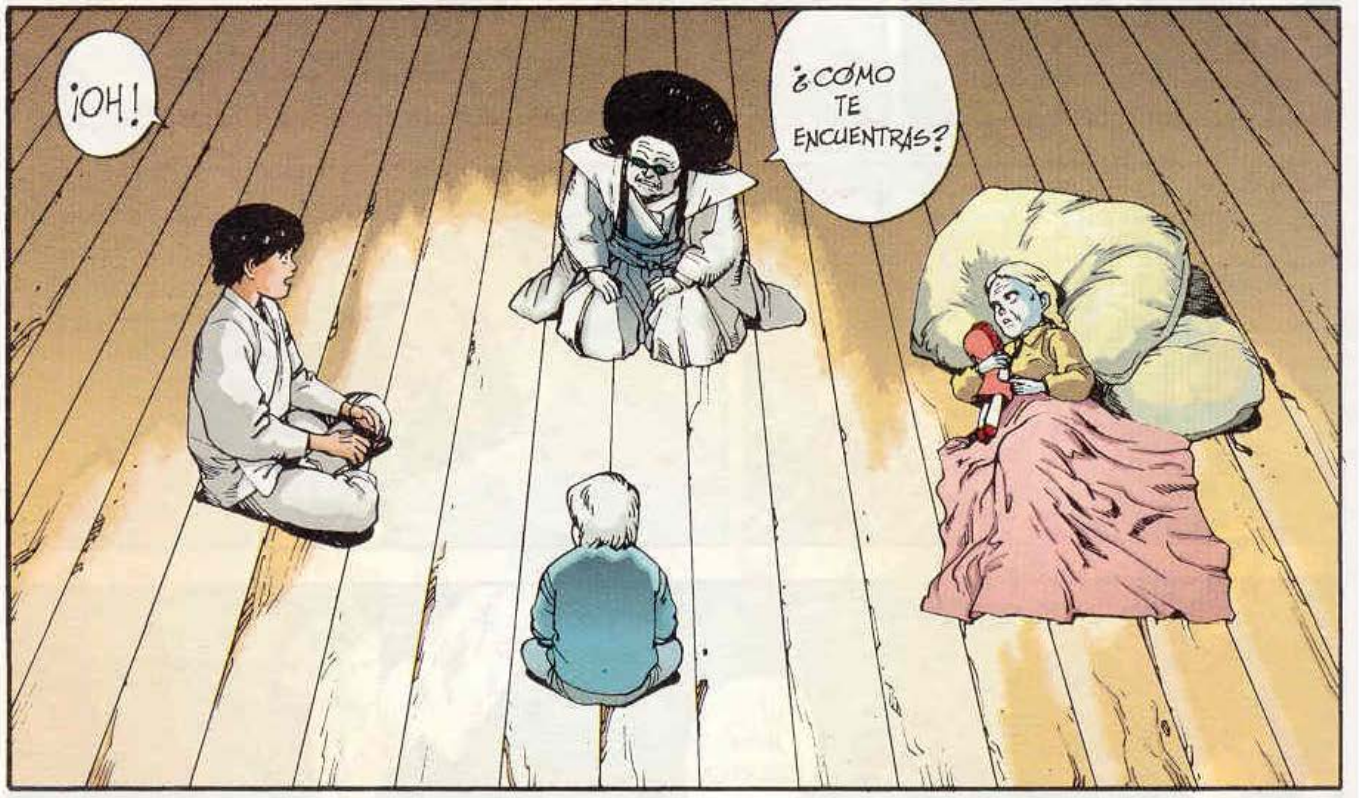

¡UAHHH!


HWOMM

¿EH?


¡HOSTIA!
¿DÓNDE SE HA METIDO ÉSA?
¡OOOH!
...OO... OOG...
MI... MI... CUERPO...

!


¡OH!
¿CÓMO TE ENCUENTRAS?

YO... YO...

LA DIFERENCIA CON EL ENCUENTRO ANTERIOR ES QUE ESTA VEZ HAS PERMANECIDO CONSCIENTE.
PERO LO HAS HECHO, BIEN.. MUY BIEN.

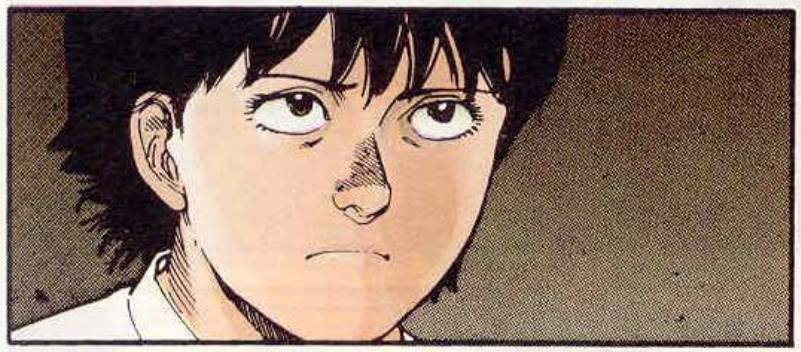
Y AHORA NOS HEMOS INFORMADO DIRECTAMENTE DEL ESTADO DEL Nº 41. ESO ES IMPORTANTE.

SIENTO MUCHO... HABERME ATURDIDO...
FUE TODO TAN BRUSCO...

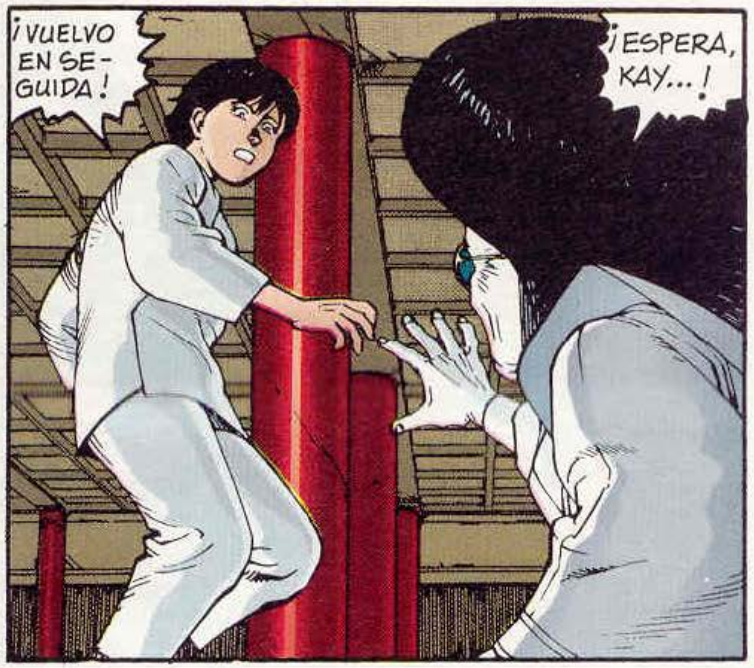
NOS HACEMOS CARGO...

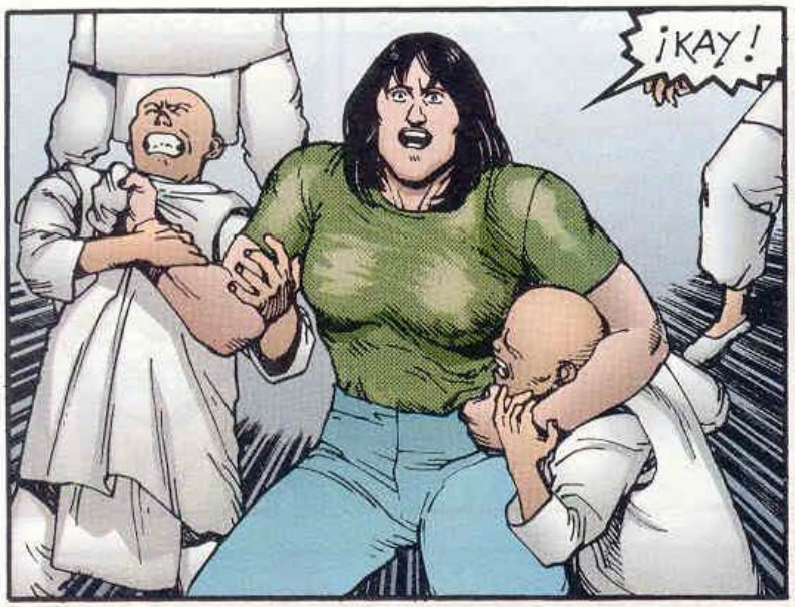
POR DESGRACIA NO DISPONEMOS DE TIEMPO PARA PRACTICAR. DEBES APRENDER A LO LARGO DEL COMBATE.

¡ATRÁS!
¡QUITA LAS MANOS!
¡NO SE PERMITE LA ENTRADA!
¿TÚ DE QUÉ VAS, TÍO?
¡KAY!

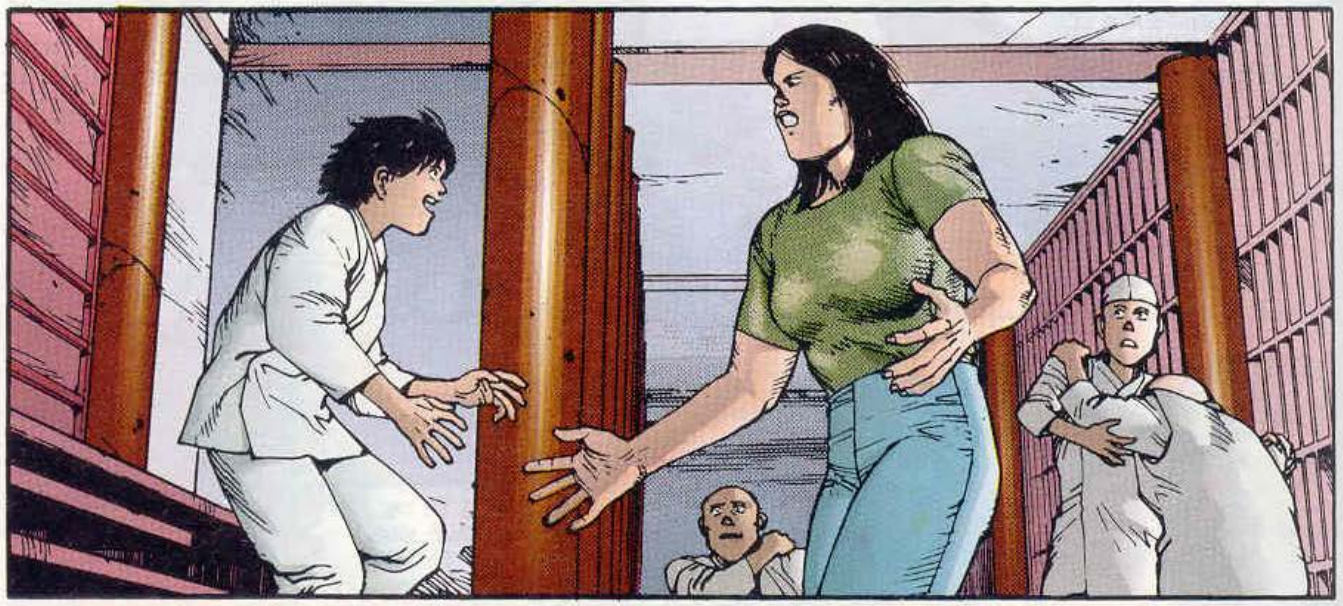


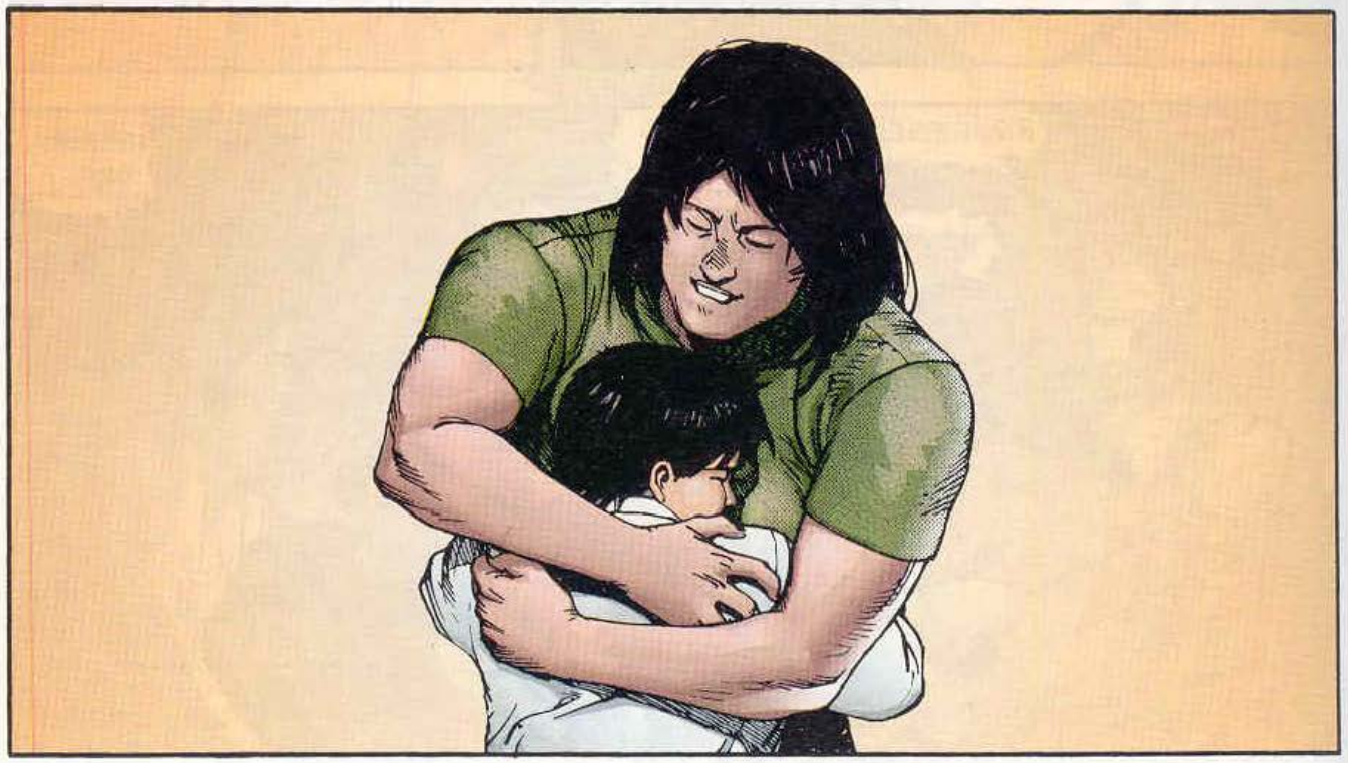
¿QUÉ ES ESO?
¡CHIYOKO!


¡VUELVO EN SEGUIDA!
¡ESPERA, KAY...!


¡KAY!

¡CHIYOKO!

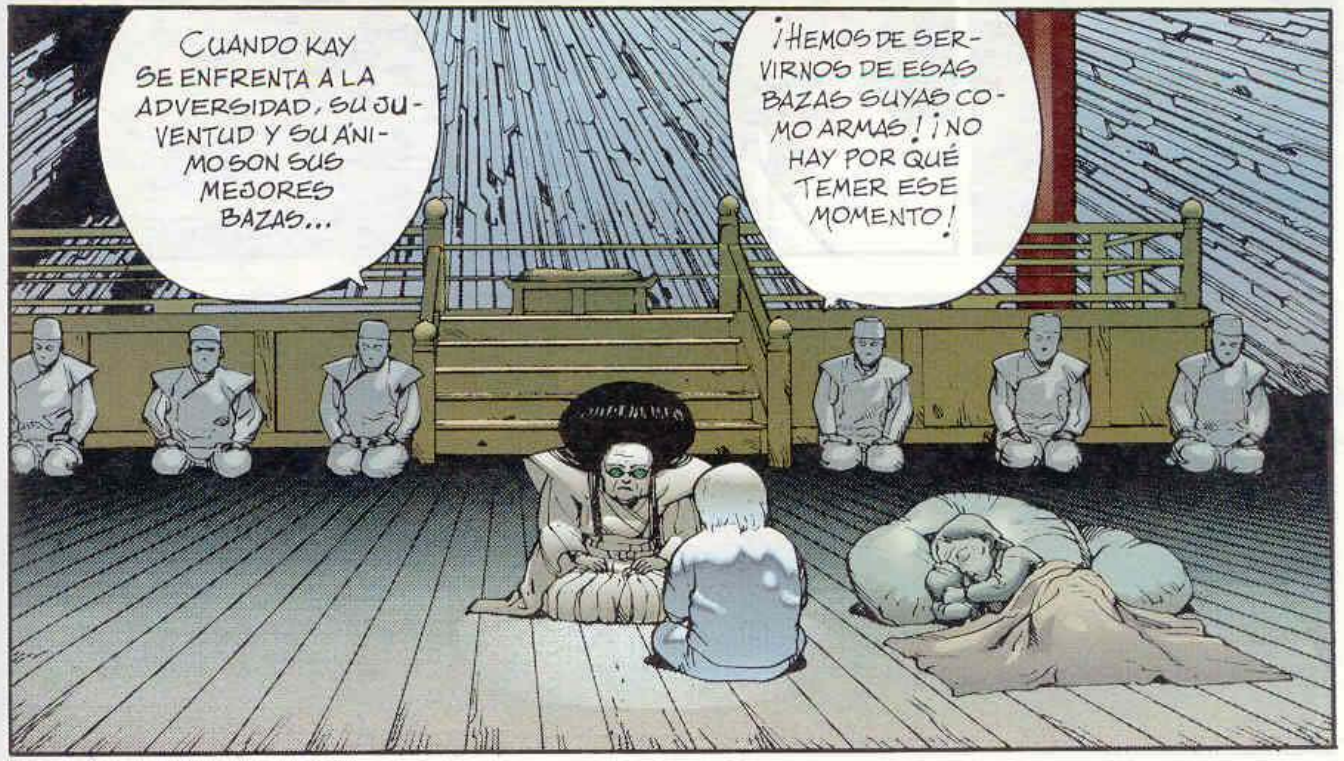


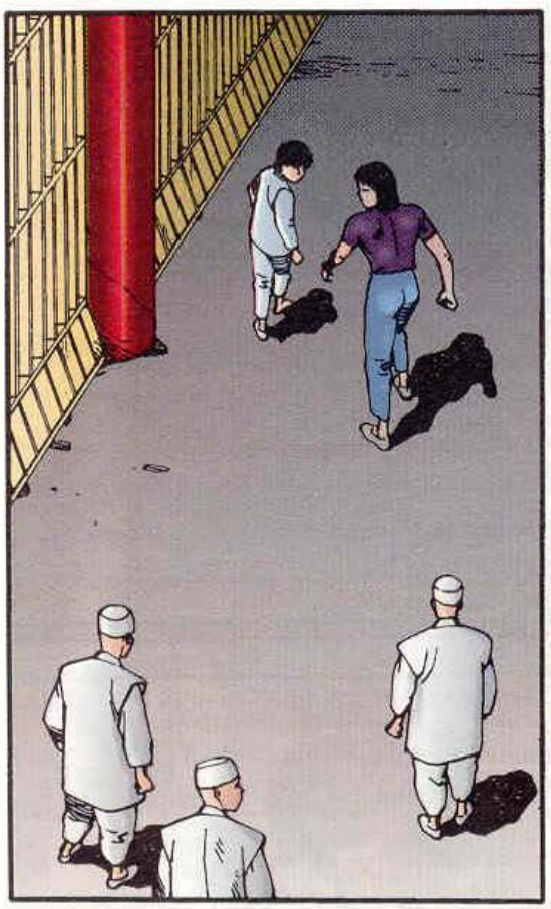


SI LA PROXIMA VEZ KAY NO ESTÁ A LA ALTURA, DEBEMOS HACER LO QUE YA HICIMOS ANTES.

¡ESO NO!

NO SABEMOS EL TIEMPO DE QUE DISPONEMOS.
HEMOS DE ENTRENARLA.


CUANDO KAY SE ENFRENTA A LA ADVERSIDAD, SU JUVENTUD Y SU ÁNIMO SON SUS MEJORES BAZAS...
¡HEMOS DE SERVIRNOS DE ESAS BAZAS SUYAS COMO ARMAS! ¡NO HAY POR QUÉ TEMER ESE MOMENTO!

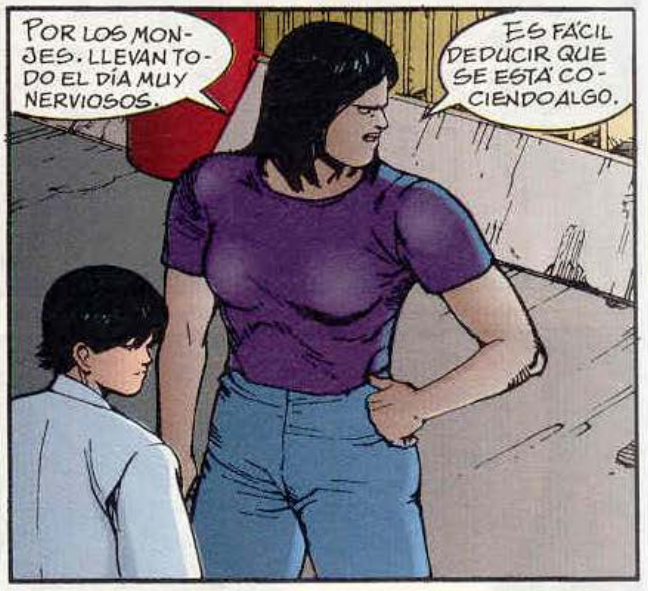


¿ESTÁS BIEN?
¿CON TODO LO QUE HE DESCANSADO? ¡CLARO!

ME ALEGRO.

¿VAS A LUCHAR?

¿CÓMO TE HAS ENTERADO?


POR LOS MONJES. LLEVAN TODO EL DÍA MUY NERVIOSOS.
ES FÁCIL DEDUCIR QUE SE ESTÁ COCIENDO ALGO.

¿TE VAS A METER EN ESE FREGADO...
...CON TETSUO Y CON AKIRA DE POR MEDIO?

HE DE HACERLO.

AHORA ES EL MOMENTO... EL PODER DE TETSUO ESTÁ ALCANZANDO SU MÁXIMA INTENSIDAD...
...Y ELLOS ME NECESITAN.

¿TE PUEDE PASAR ALGO?

NO.
SALDRÉ DE ÉSTA.

¿PUEDO HACER ALGO POR TI?

AYUDA A KANEDA...
...Y A SUS AMIGOS. LO NECESITAN.

KANEDA SE HA EMPEÑADO EN MATAR A TETSUO ANTES QUE NOSOTROS.

ES TAN IMPRUDENTE...

.....

NO TE MUERAS.

¿EH?

thup

TUYO ES EL FUTURO...
TUYO Y DE TUS HIJOS. PUES HAS DE TENER HIJOS.

VA... VALE.

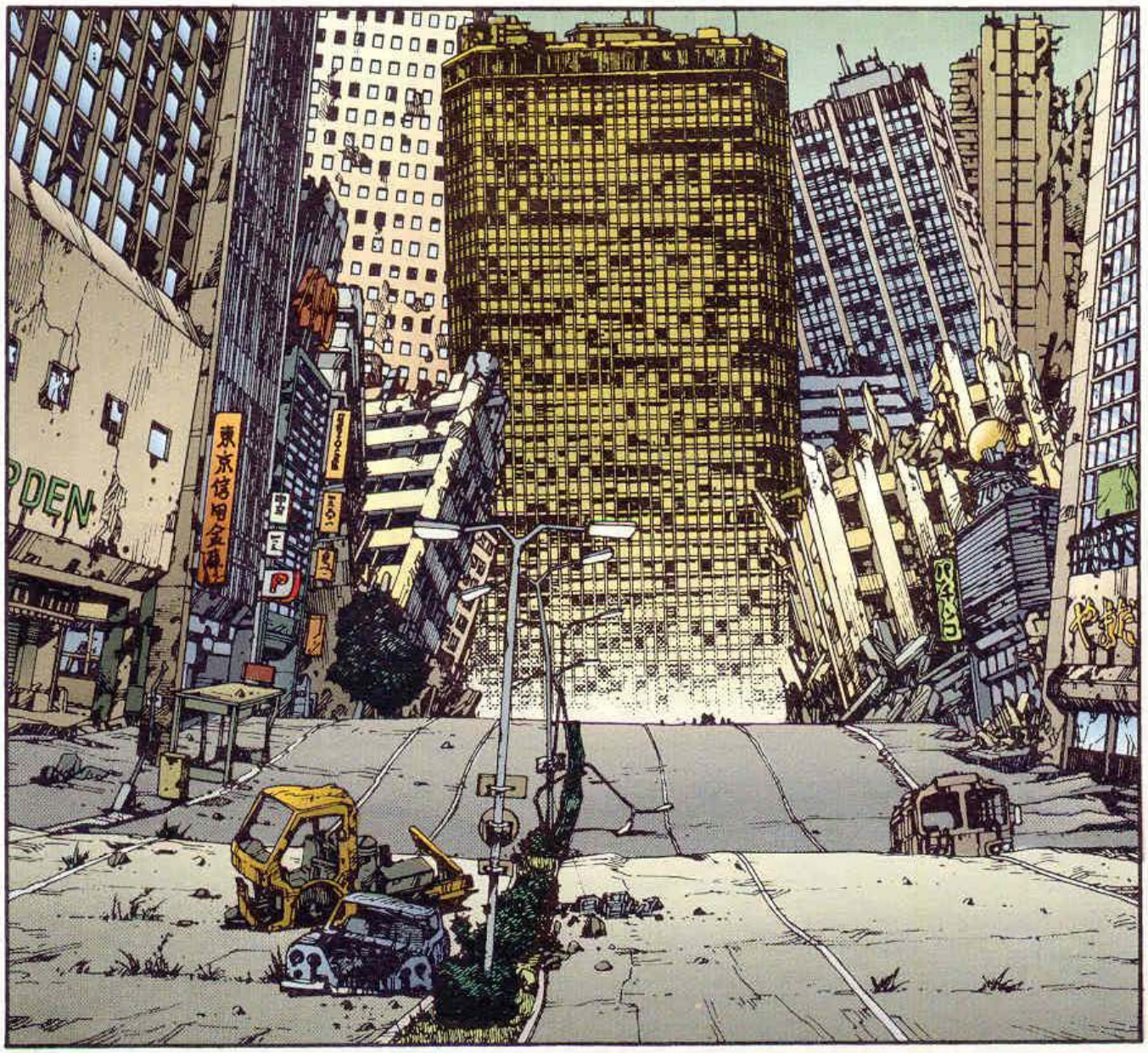
¡HAS DE TENERLOS!

¡CHIYOKO...!

DRRRRRN

DRRRRRN

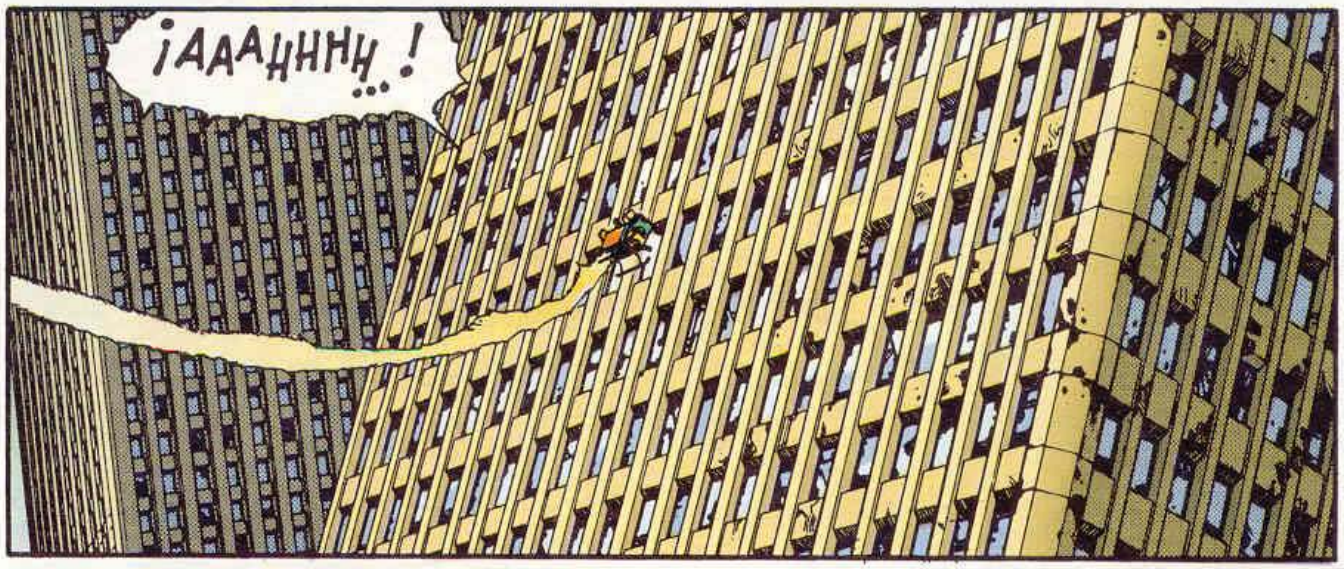
疾風
迅雷

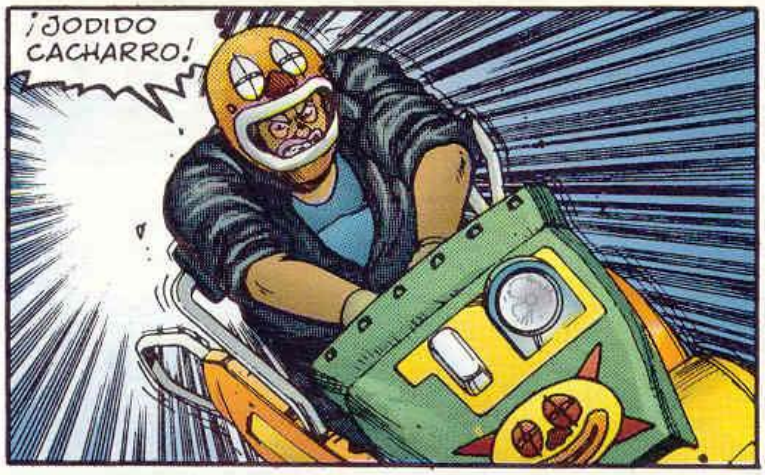

東京信用金庫
パチンコ
やまだ

不倒戴天
DRRR RR RRRN

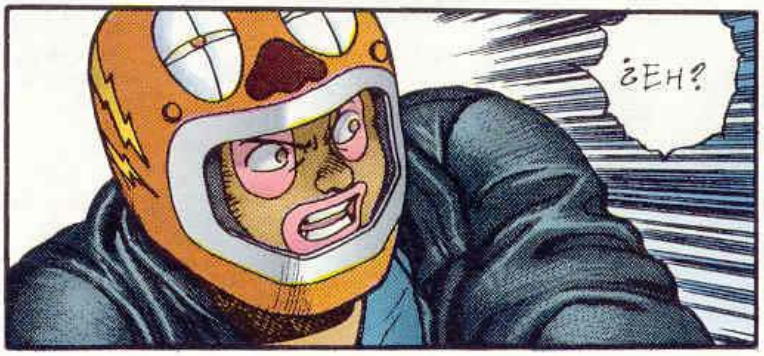
ME PREGUNTO QUÉ HABRÁ SIDO DE JOKER.

A ESTAS ALTURAS DEBE SER UN PUNTO GRIS DELANTE DE UN RASCACIELOS.


¡AAAHHH...!


¡JODIDO CACHARRO!

¡HEY! ¡YA VEO EL ESTADIO!

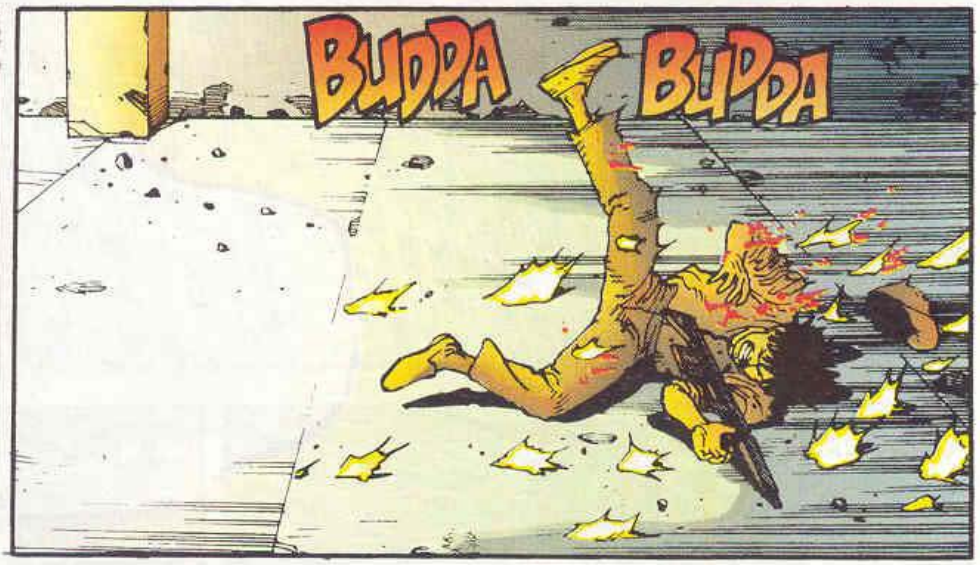

¿EH?

BUDDA BUDDA BUDDA

¡MIERDA!

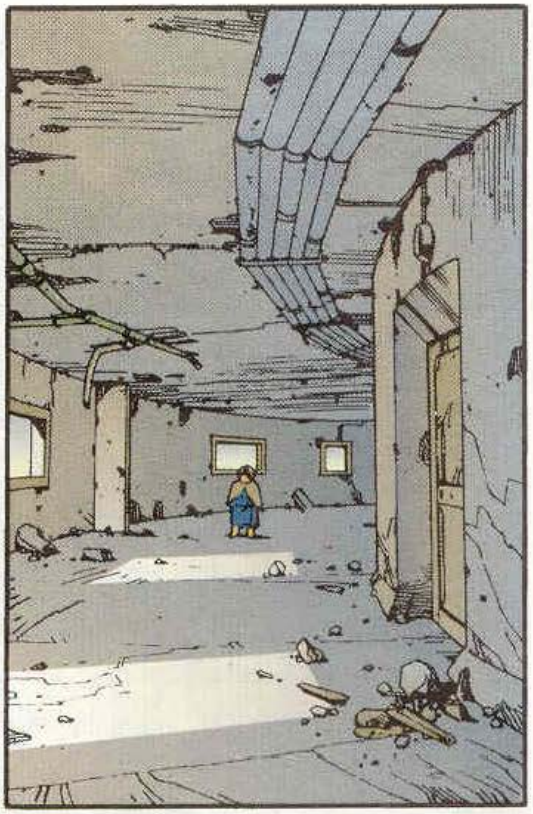
TOKATOK
TAK

TOKATOK
!

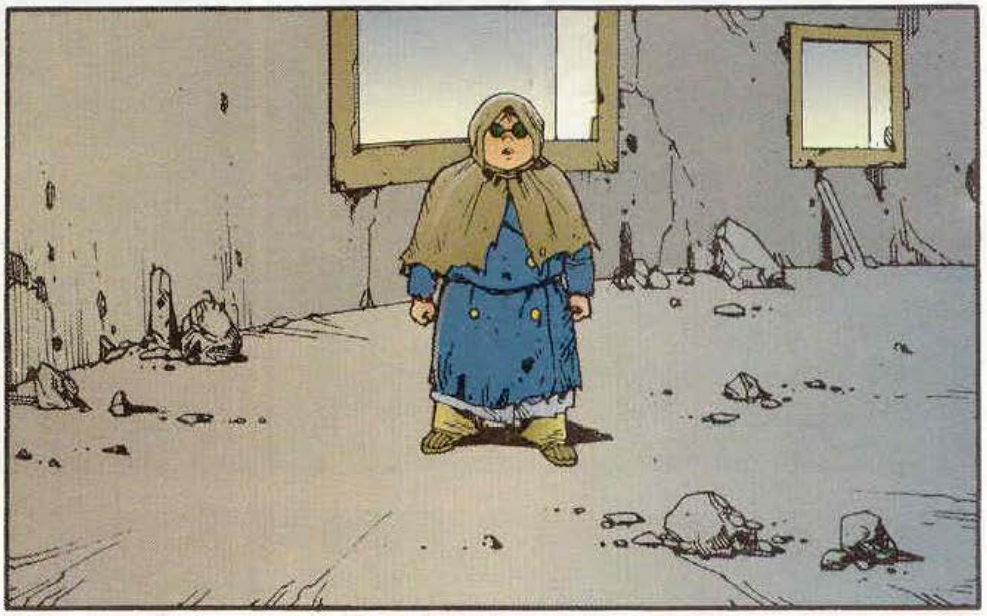

BUDDA
BUDDA

¡ALTO EL FUEGO!

NUESTRO OBJETIVO ES EL CUARTO DE AKIRA.



!



KLAT
¡ALTO!
PERO, SEÑOR ..., SÓLO ES UN HOMBRE.

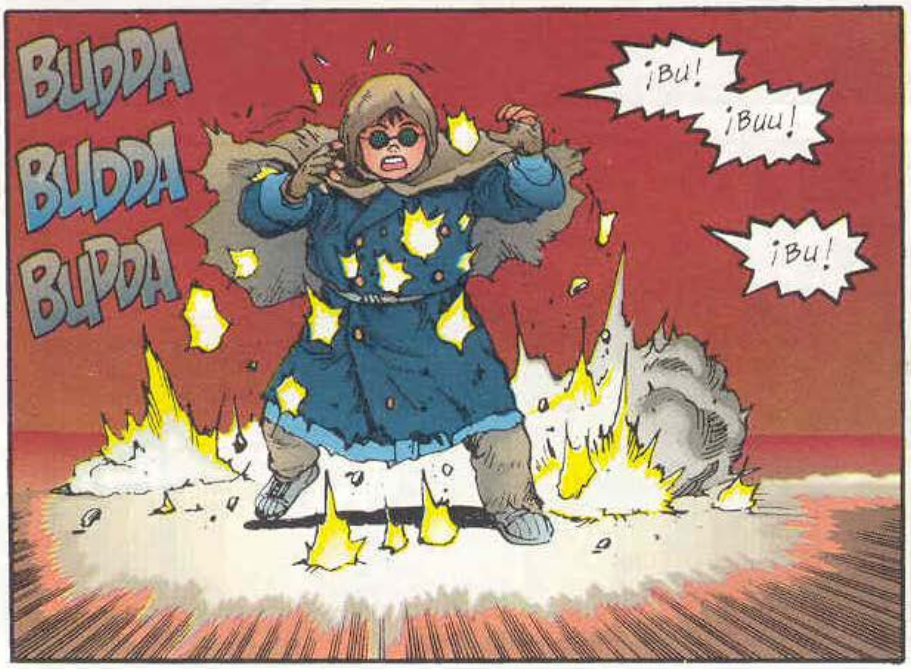
¡ESE HOMBRE ES DIFERENTE DE LOS DEMÁS!

SOY EL HOMBRE BERENJENA. EL HOMBRE -PÁJARO...
...ERA AMIGO MÍO. VOSOTROS LE MATASTEIS Y NO OS LO PERDONARÉ.

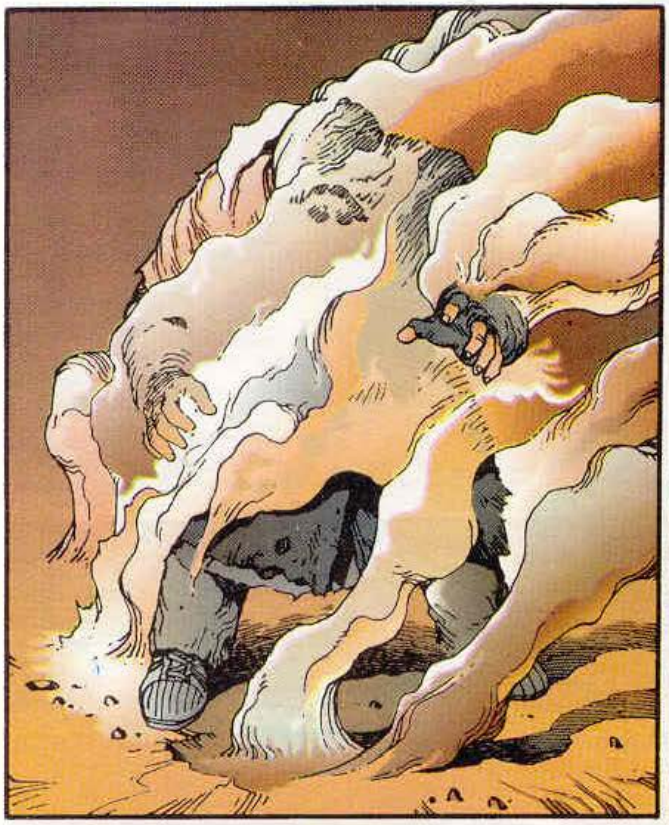
¡TENIENTE! ¡HEMOS DE ACABAR CON ÉL ANTES DE QUE LLEGUEN OTROS!

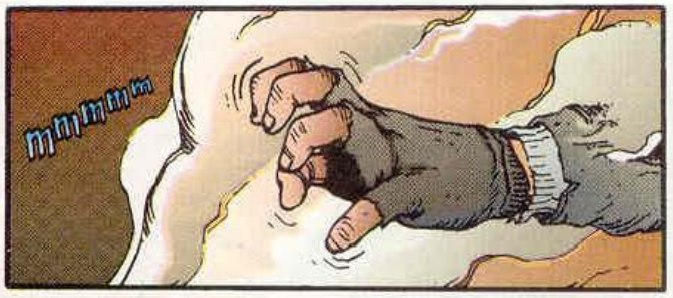
BIEN... CUANDO DE LA ORDEN...

¡FUEGO!

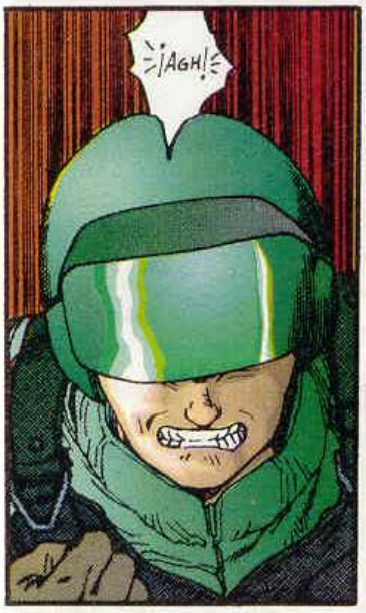

BUDDA
BUDDA
BUDDA
¡BU!
¡BUU!
¡BU!

NO LE HACE NADA.

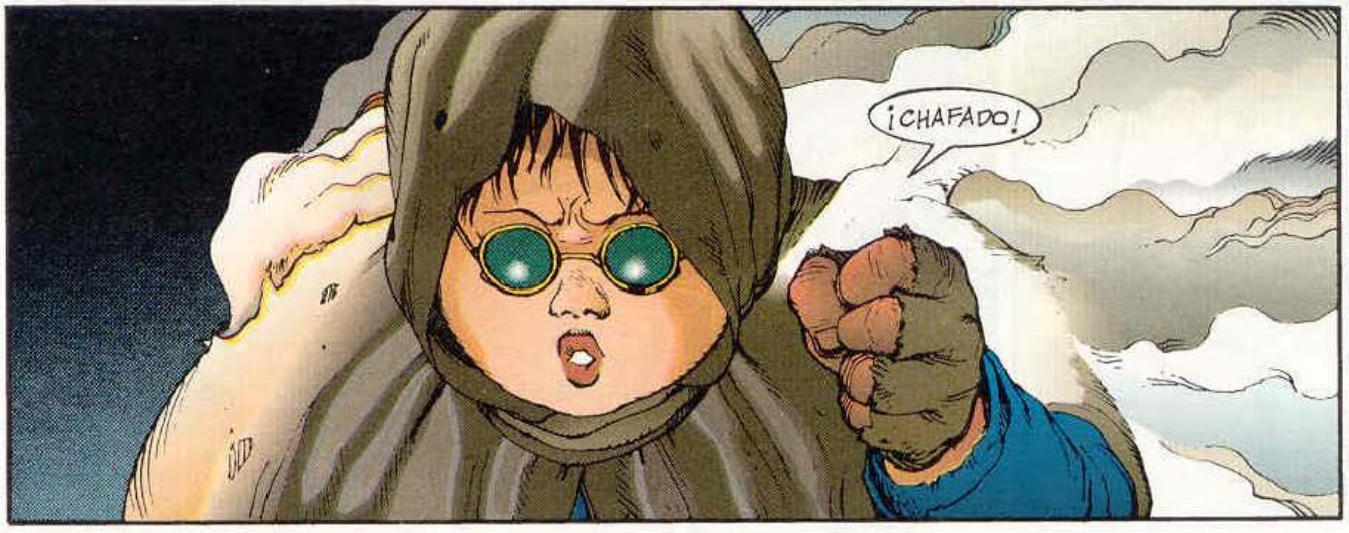


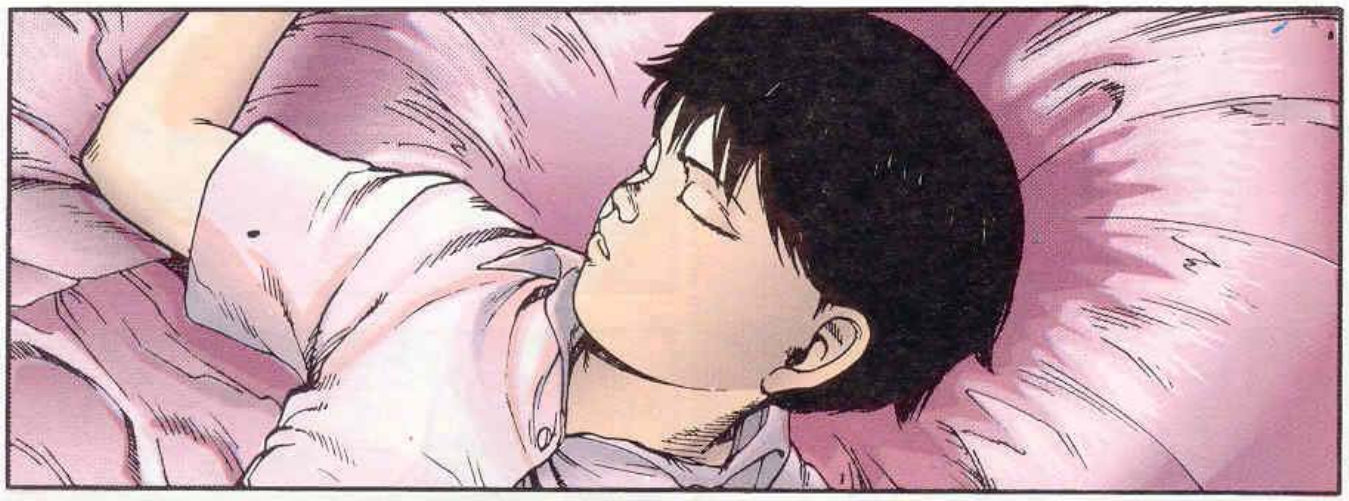

mmmm

¿EH?


¡AGH!

¿QUÉ TE PASA?
¡E-EL... CORAZÓN!

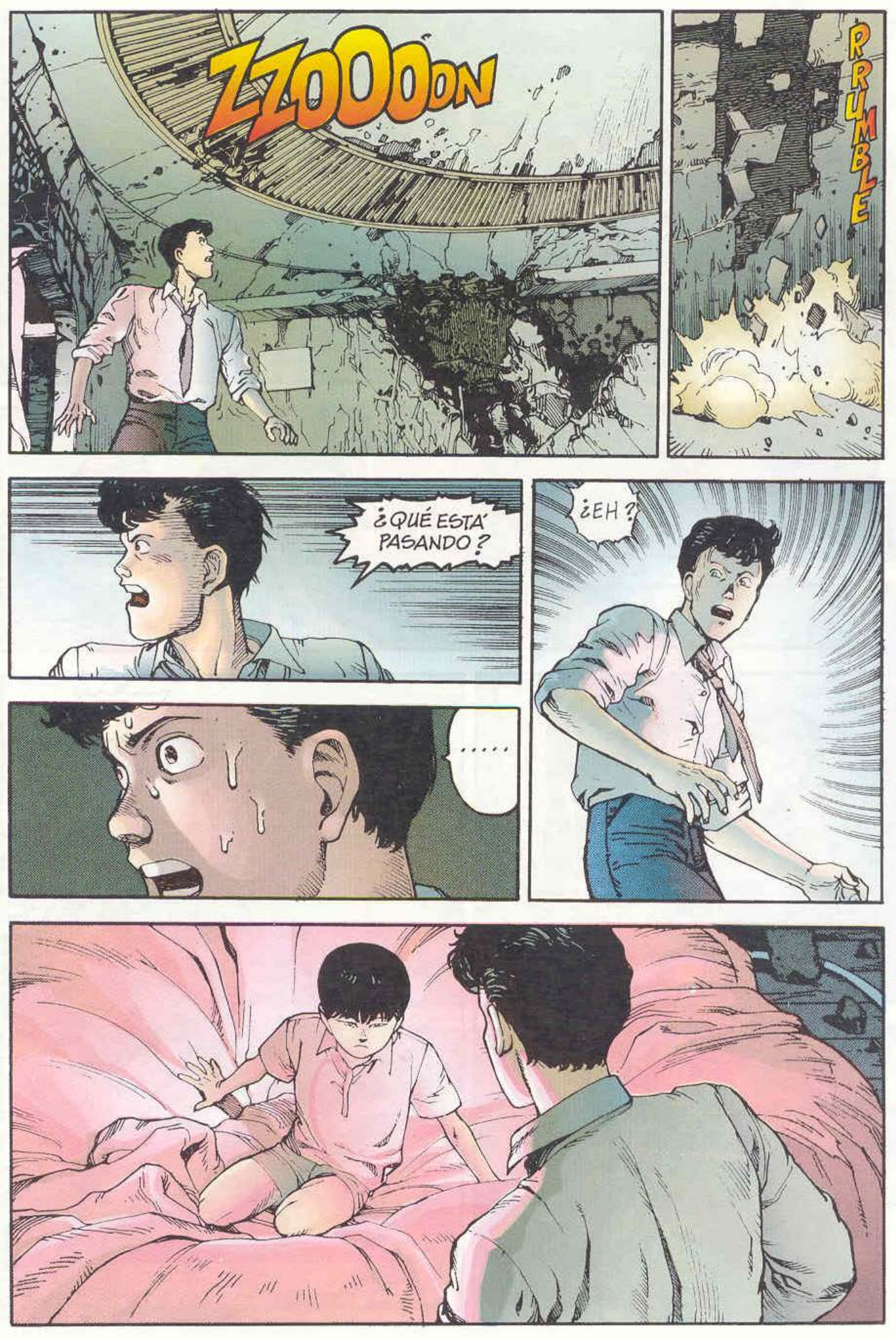

¡CHAFADO!

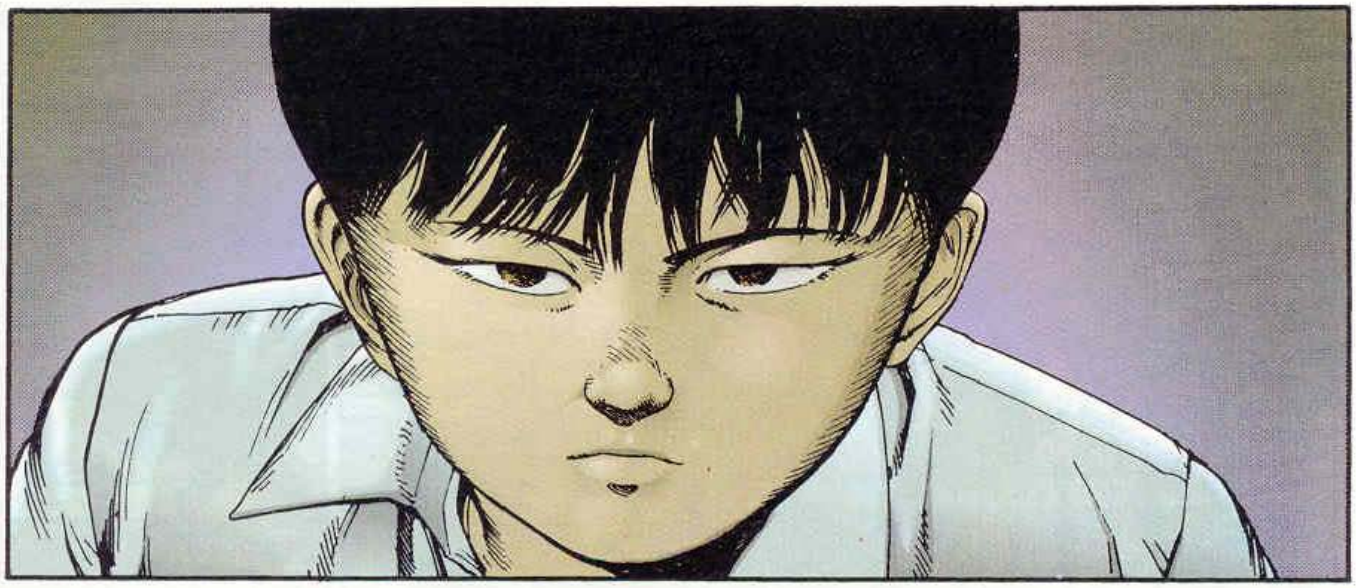


LA SUERTE ME HA VUELTO LA ESPALDA... A PESAR DE MIS ESFUERZOS.
RESCATÉ A UN CRÍO, A ESTE CRÍO ... DE LA CALLE, DONDE ESTABA JUGANDO... ME GANÉ SU VOLUNTAD... ¡LE INSTALÉ EN UN TRONO!

¡AY!

¡NO HAY DERECHO A QUE AHORA LO PIERDA TODO!


ZZOOOON
RRUMBLE
¿QUÉ ESTÁ PASANDO?
¿EH?
.....



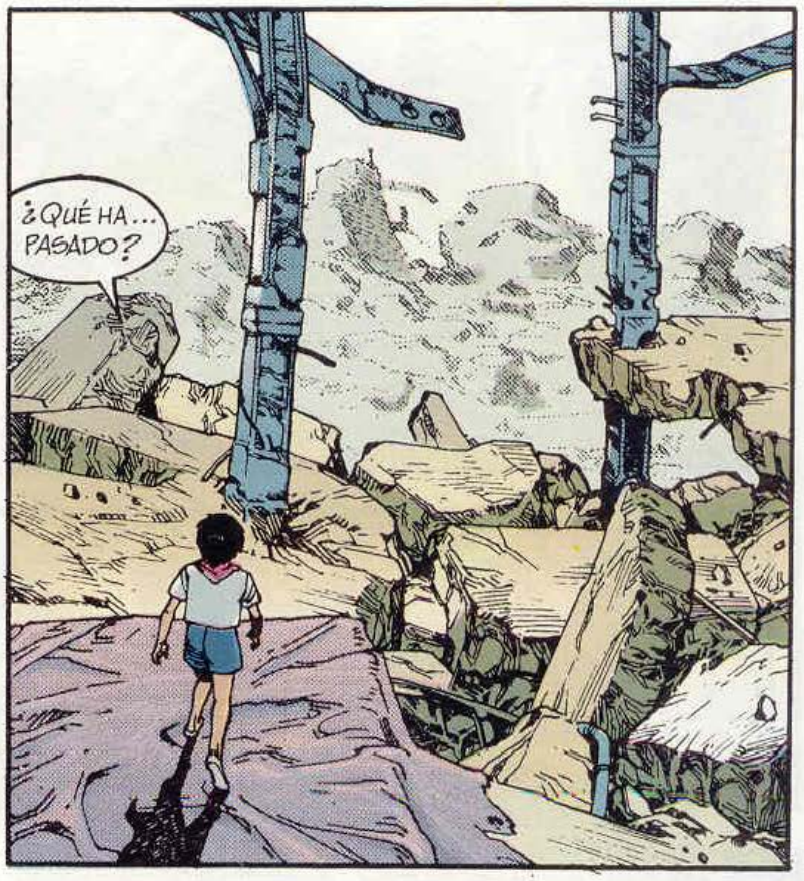
OH...

MAESTRO TE...

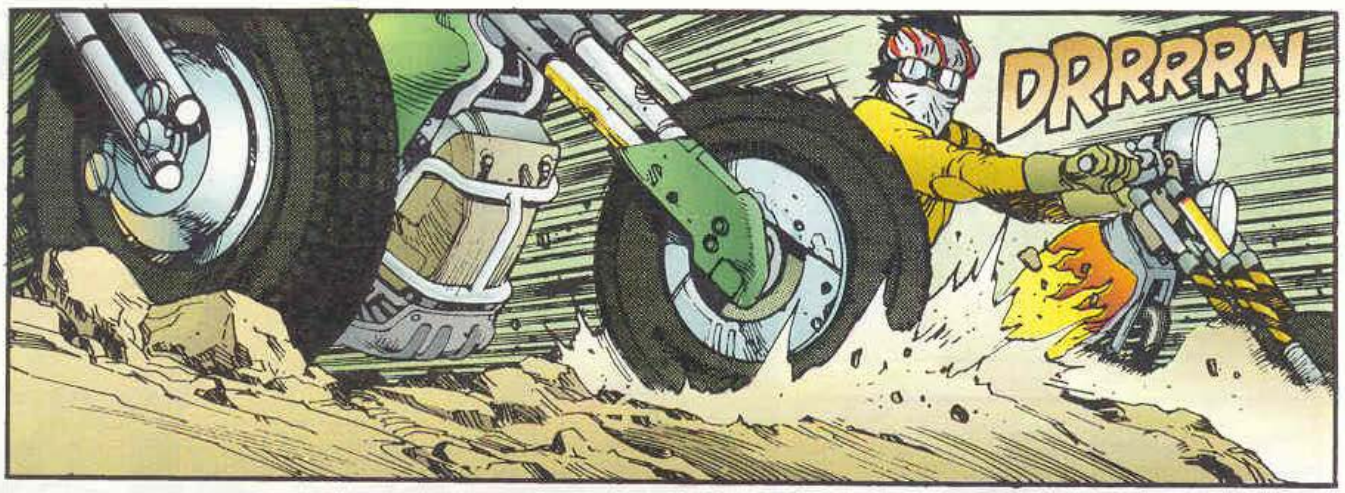
¿...EH?

¡EEEK!

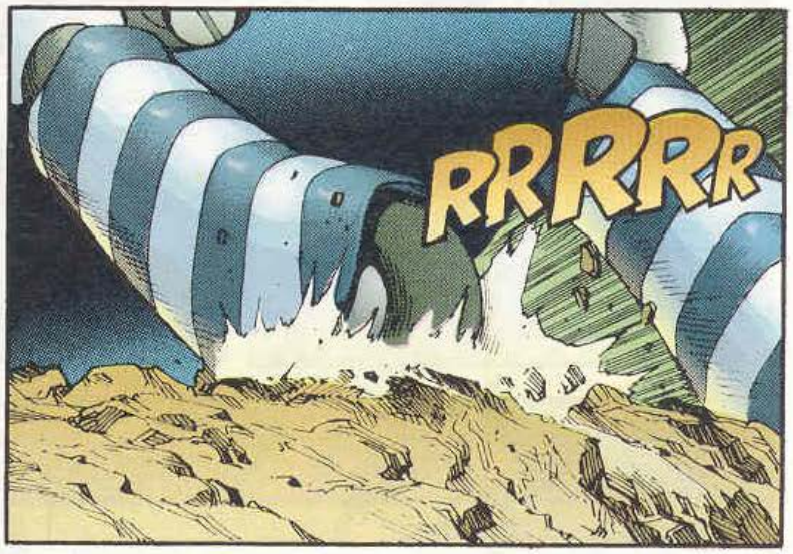
.....

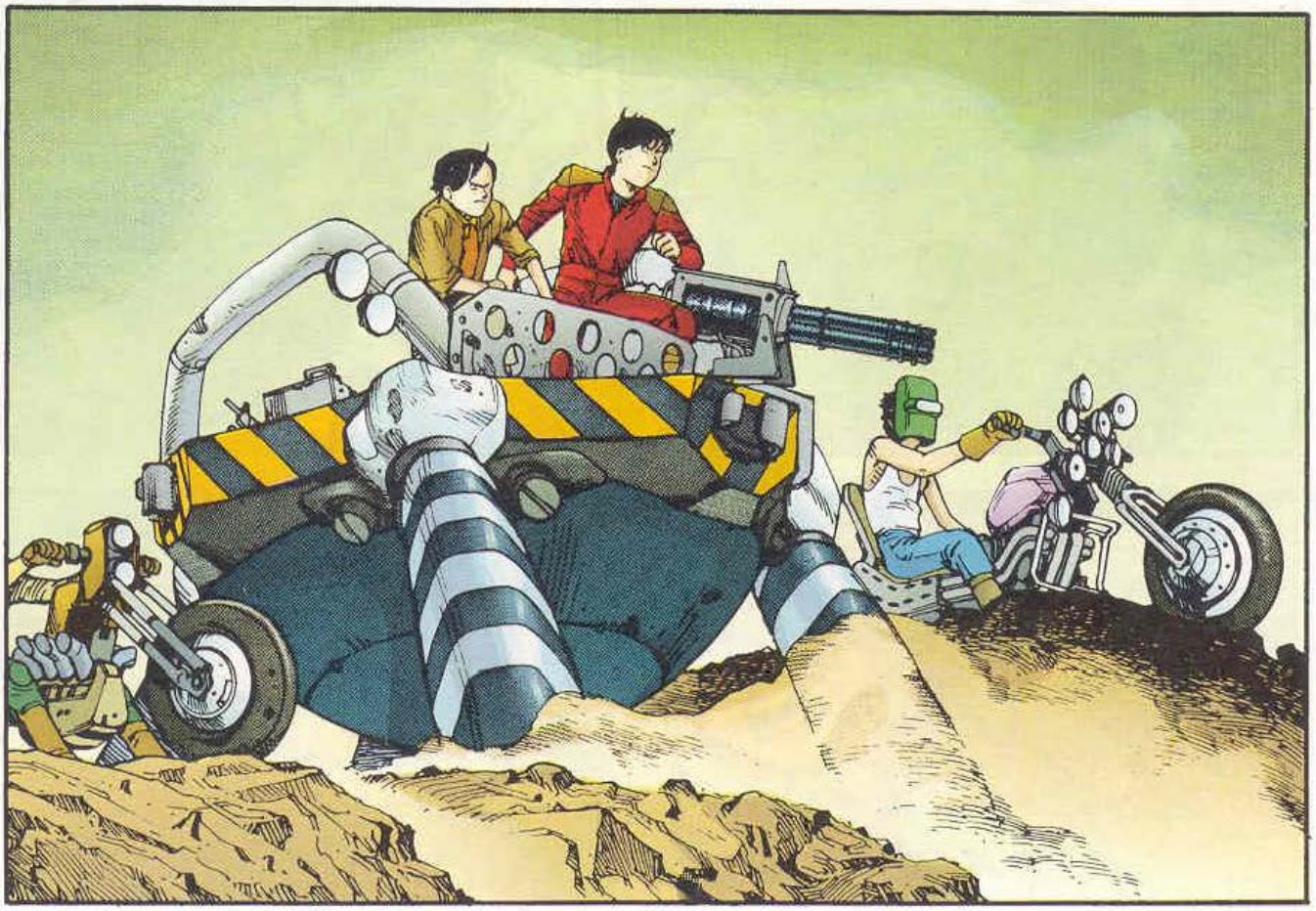

¿QUÉ HA... PASADO?

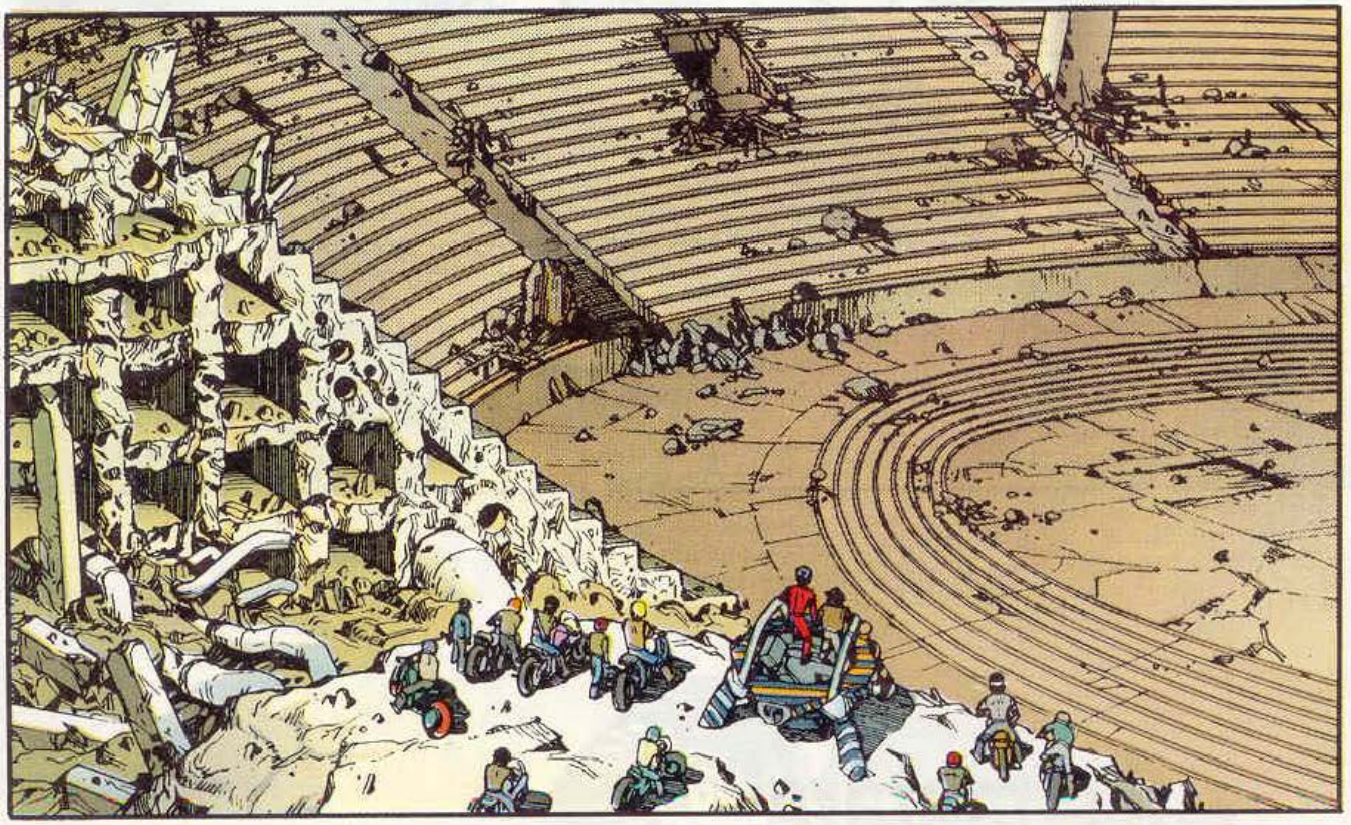
¡MAESTRO TETSUO!

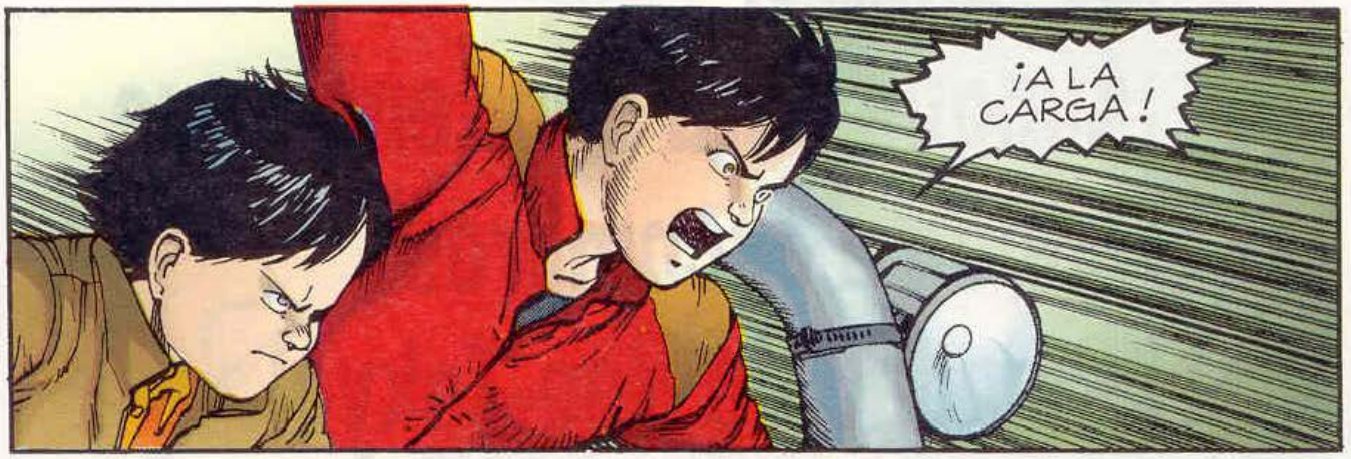

DRRRRN

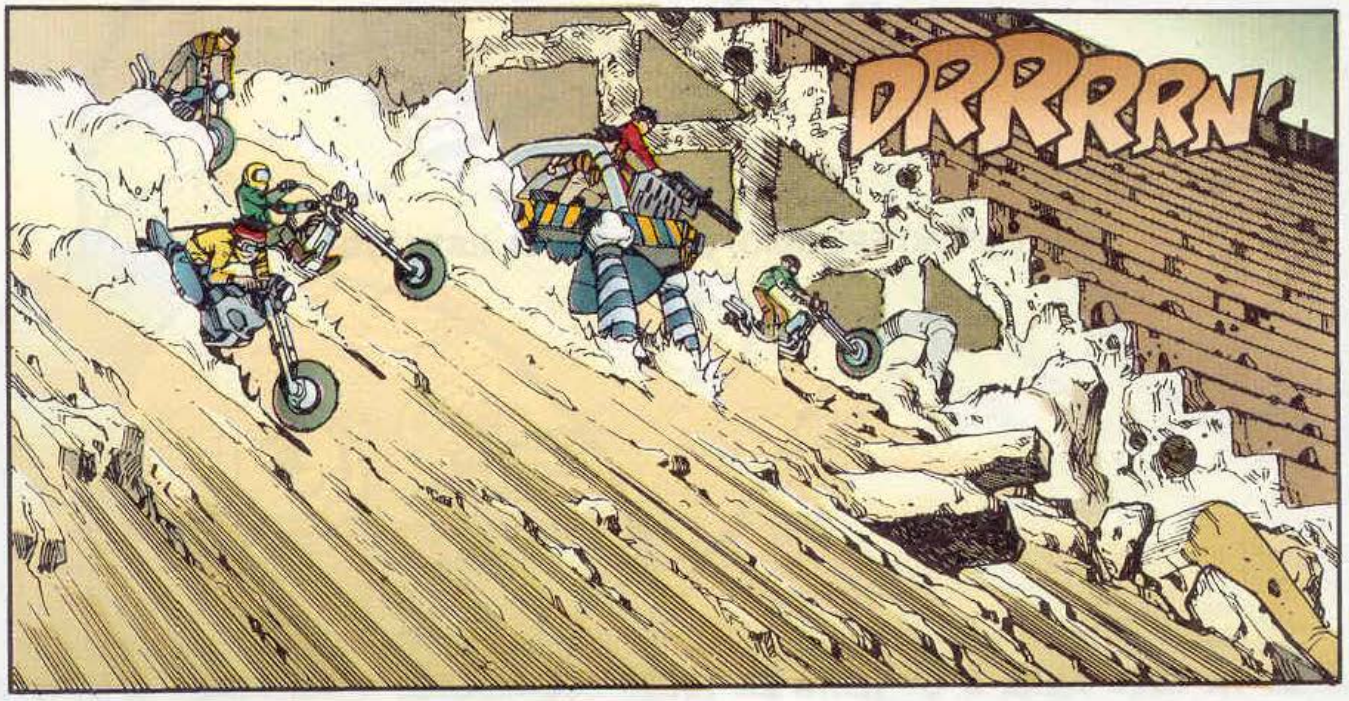
RRRRRN


RRRRR






¡A LA CARGA!


DRRRRN

ISBN 84-406-3641-5

9 788440 636416

79310010

Dragon Glénat

EDICIONES B