

DC COMICS

THE NEW 52!

3
\$2.99
US

AQUAMAN

CANNIBALS of the DEEP



INTERFER

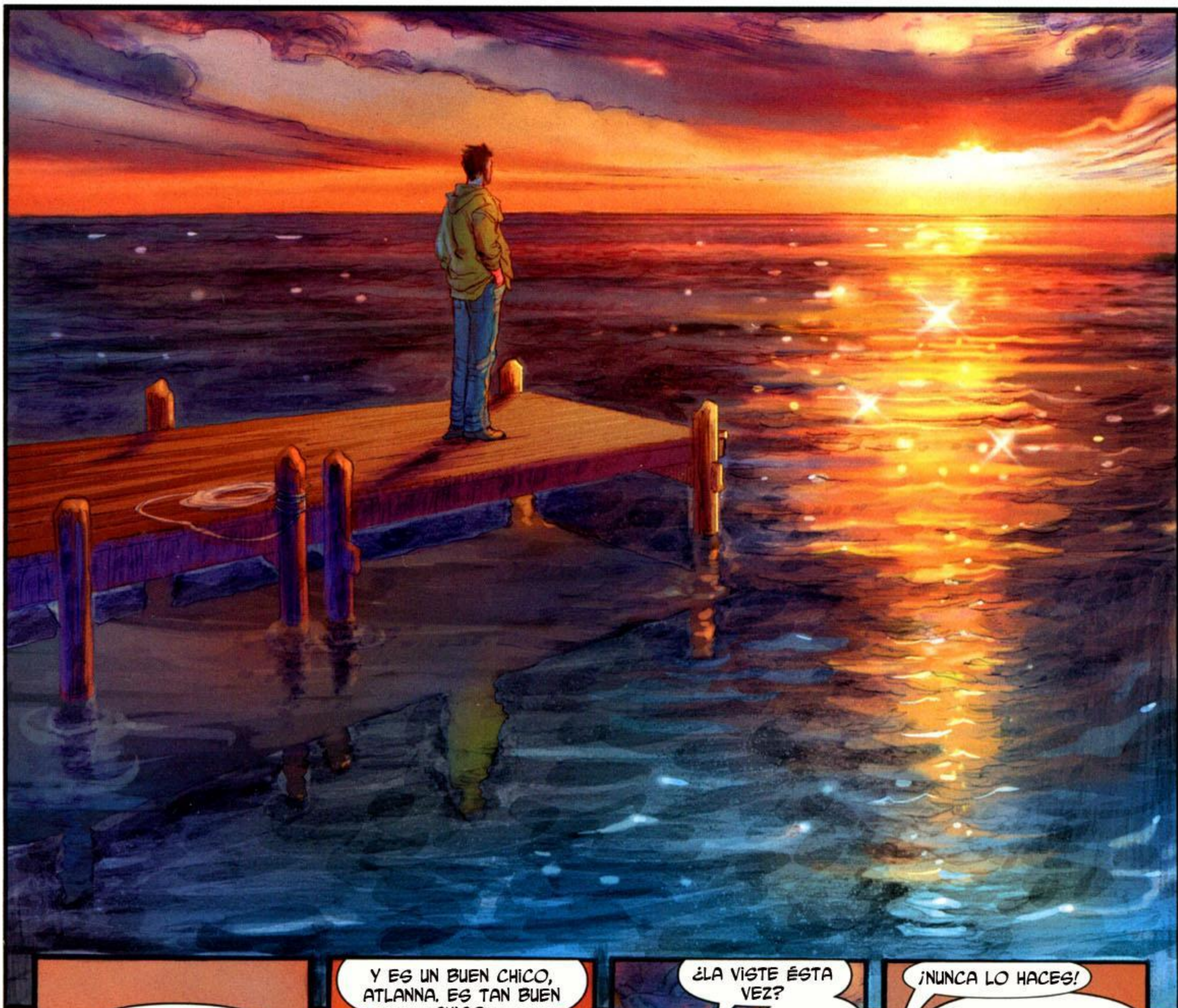
GEOFF
JOHNS
IVAN
REIS
JOE
PRADO



MAJU



REIS



DIOS, OJALÁ
PUDIERAS VERLO.

ESTÁ
CRECIENDO
TANTO.

Y ES UN BUEN CHICO,
ATLANNA. ES TAN BUEN
CHICO.

¡PAPÁ!

¿LA VISTE ÉSTA
VEZ?

¿VISTE LA
BALLENA?

TODAVÍA
NO, ARTHUR.

¡NUNCA LO HACES!

PROMETÍ ESTAR AQUÍ
EN CADA AMANECER EN
CASO DE QUE ELLA

¿ESTÁS SEGURO
SIQUIERA DE QUE
ELLA ESTÁ AHÍ
AFUERA, PAPÁ?

EL OCÉANO
ES UN LUGAR
BASTANTE
GRANDE,
AMIGUITO.

"HAY COSAS AHÍ AFUERA,
QUE NO PUEDES COMENZAR
A IMAGINAR"



THE TRENCH

PART
THREE

GEOFF JOHNS
WRITER

IVAN REIS
PENCILLER

JOE PRADO
INKER

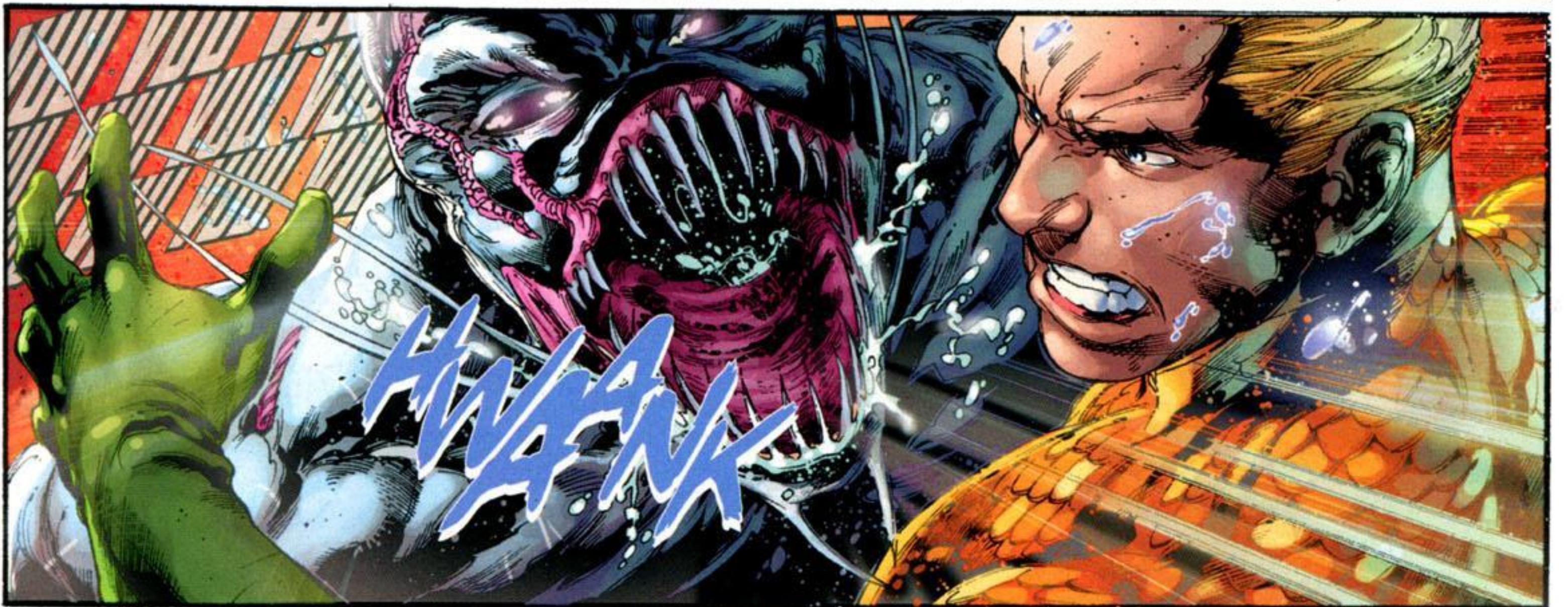
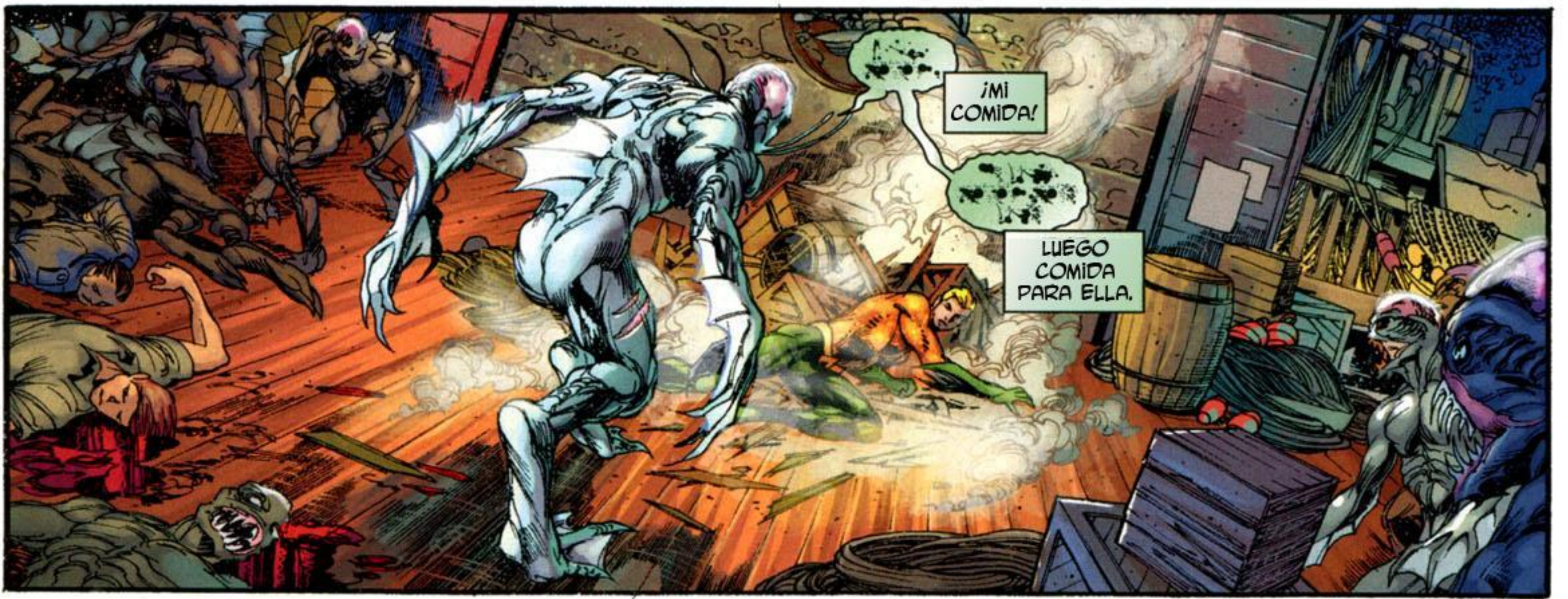
AQUAMAN
CREATED BY PAUL MORRIS

ROD REIS COLORIST

NICK J. NAPOLITANO LETTERER

SEAN MACKIEWICZ ASST. EDITOR

PATRICK MCCALLUM EDITOR





¡¿CUANTAS DE ÉSTAS MALDITAS COSAS HAY?!

BLAM



RSSSS!

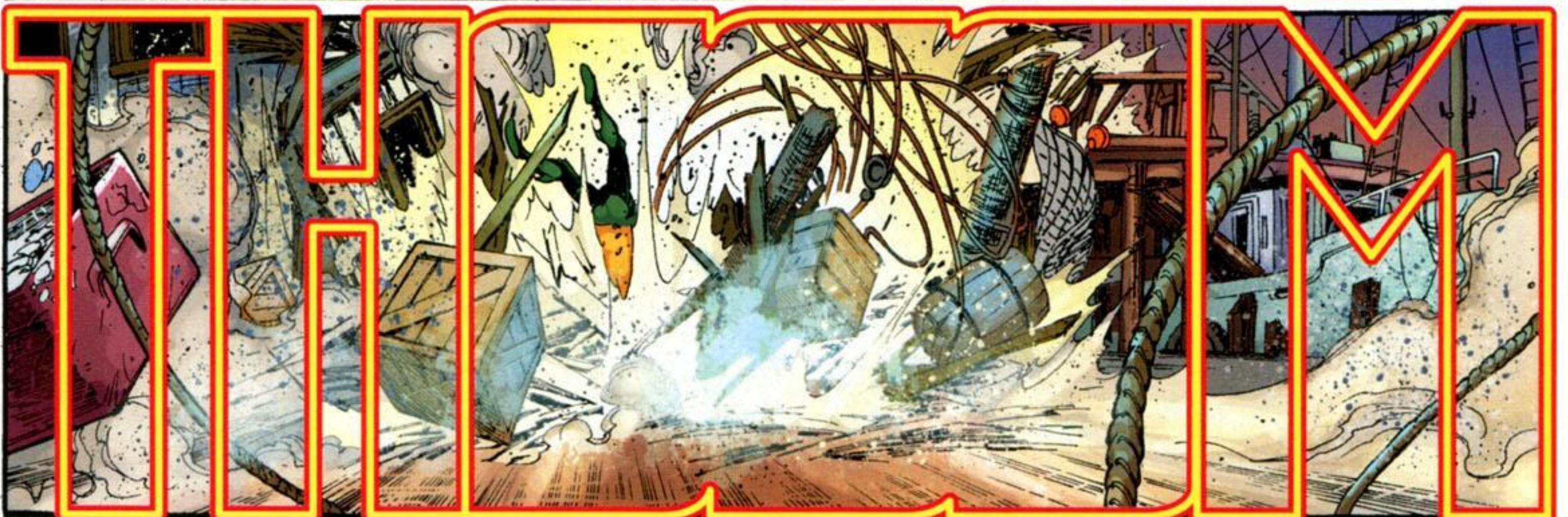


KRAAK



UNA MENOS QUE ANTES.







LLEVAR
COMIDA
A CASA.

HWAANK
HWAANK
HWAANK

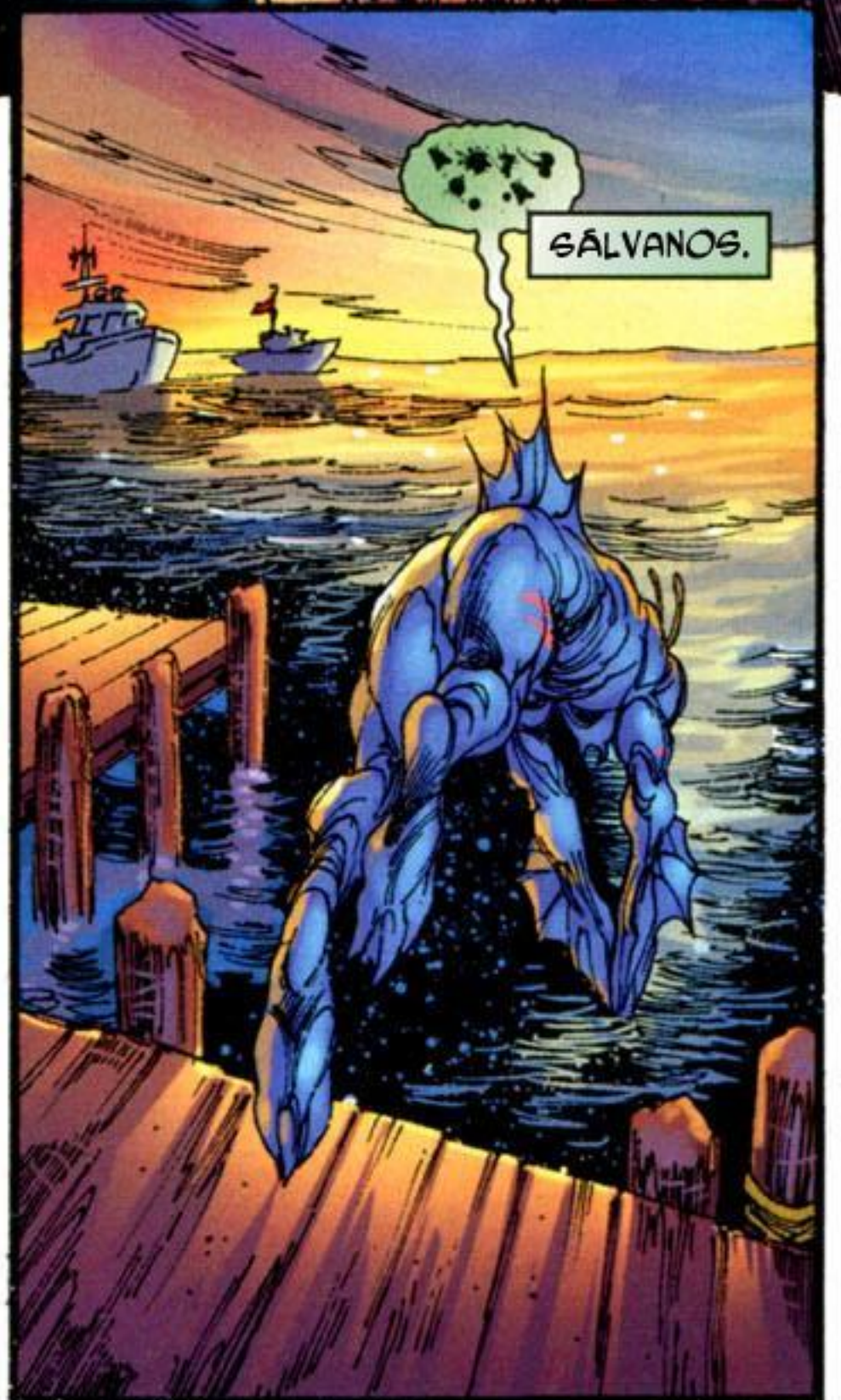


CASA.

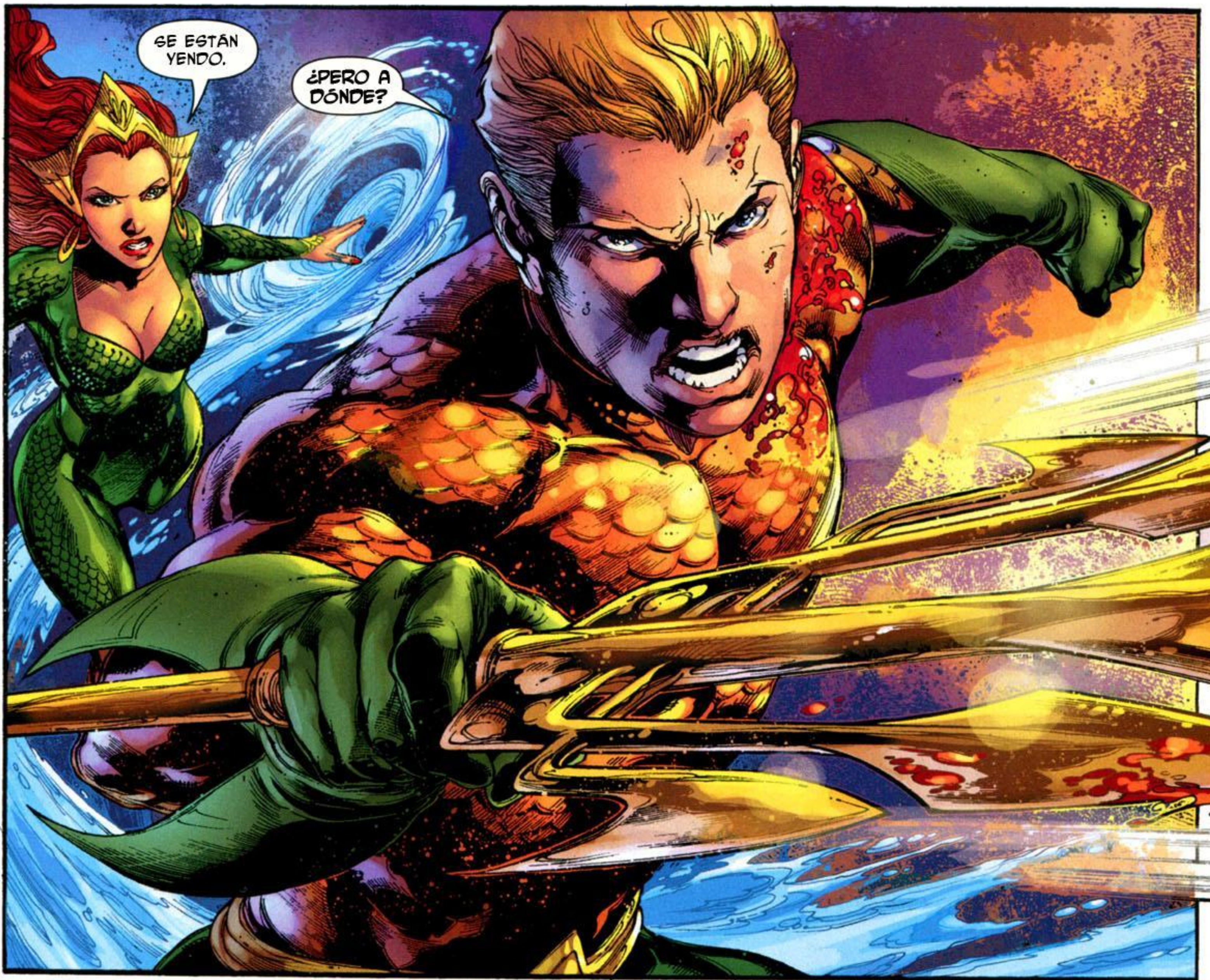
CASA.



HWAANK



SALVANOS.



SE ESTÁN YENDO.

¿PERO A DÓNDE?

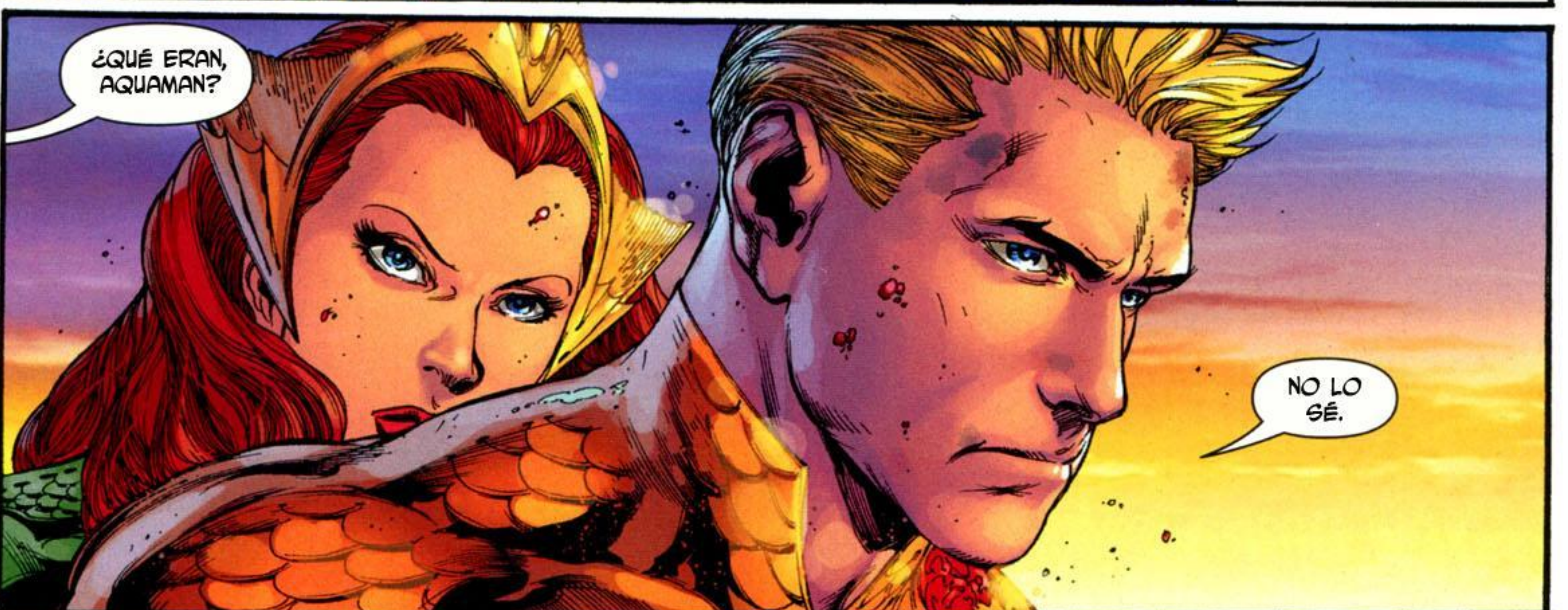


¿A QUIÉN LE IMPORTA DÓNDE? AL MENOS SE FUERON.

JURO QUE DISPARÉ A MÁS DE ELLOS.

LOS VI COMIENDO A SUS MUERTOS. ¿VISTE ESO?

¿ESCUCHASTE A ESAS COSAS? SONABAN COMO FOCAS.



¿QUÉ ERAN, AQUAMAN?

NO LO SÉ.



¿NO LO SABES?. PENSÉ QUE AQUAMAN SABÍA TODO SOBRE EL OCEANO. ¿NO VIVES AHÍ?

VIVE EN UN FARO.

¿UN FARO? ¿QUIÉN VIVE EN UN FARO? ¿QUÉ HAY DE ATLANTIS?

ATLANTIS NO EXISTE, GLADSTONE. TODO EL MUNDO SABE ESO.



TENEMOS QUE ASEGURAR LA COSTA.

ESTAMOS EN ESO.

SAQUEN A NUESTROS HOMBRES DEL AGUA Y MANTENGAN A ESOS HELICÓPTEROS EN EL AIRE. SI VEN CUALQUIER COSA MOVIÉNDOSE BAJO LA SUPERFICIE, ATAQUEN.



NO QUIERES DISPARAR HACIA EL AGUA.

¿TEMES QUE VAYAN A DISPARAR A UN PEZ INOCENTE?

NO. EXISTE LA POSIBILIDAD DE QUE ALGUNAS DE ÉSTAS PERSONAS DESAPARECIDAS ESTÉN VIVAS.

¿QUÉ TE HACE PENSAR ESO?



ARTHUR--?

ESOS CAPULLOS QUE HICIERON ESAS CRIATURAS

KRASH



SHAK

SHAK

SHAK







NO ME IMPORTA LO QUE ELLOS DIGAN O PIENSEN.

USUALMENTE SÍ, PERO APENAS HABLASTE DESDE QUE NOS FUIMOS.

NO ES POR ELLOS. NO QUERÍA TENER QUE VENIR NUNCA AQUÍ.

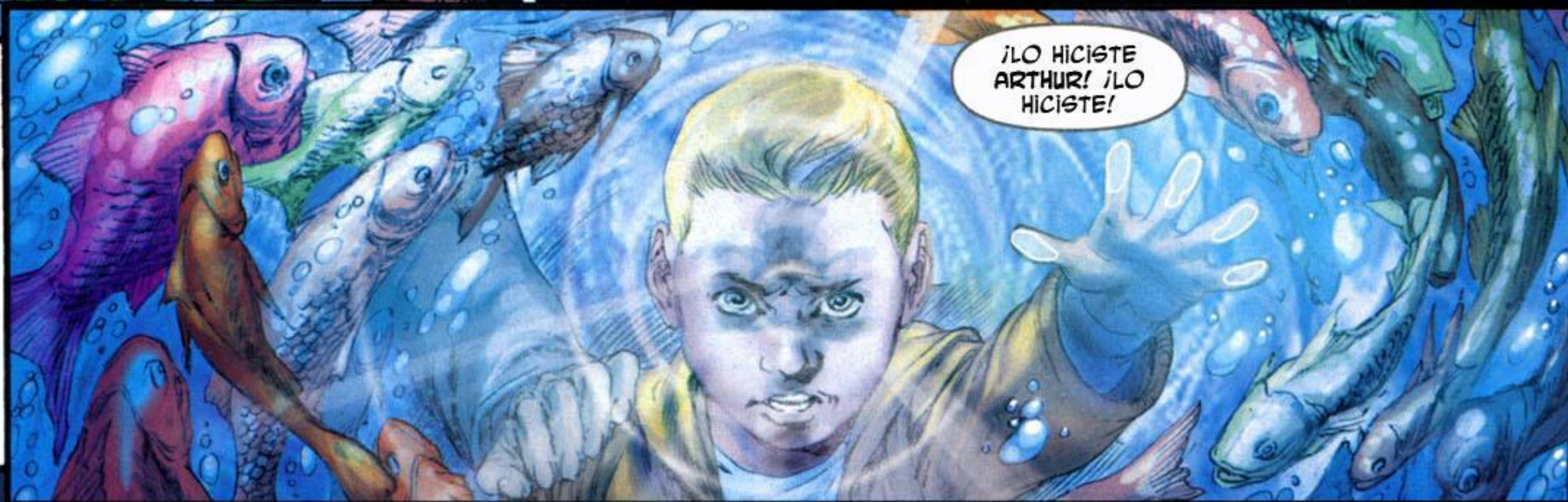


¿DÓNDE ES AQUÍ?

ANTERIORMENTE ME PREGUNTASTE SOBRE EL HOMBRE EN LA FOTOGRAFÍA. AQUEL CON MI PAPA Y YO.

ERA AMIGO DE ÉL. UN BIÓLOGO MARINO LLAMADO STEPHEN SHIN.

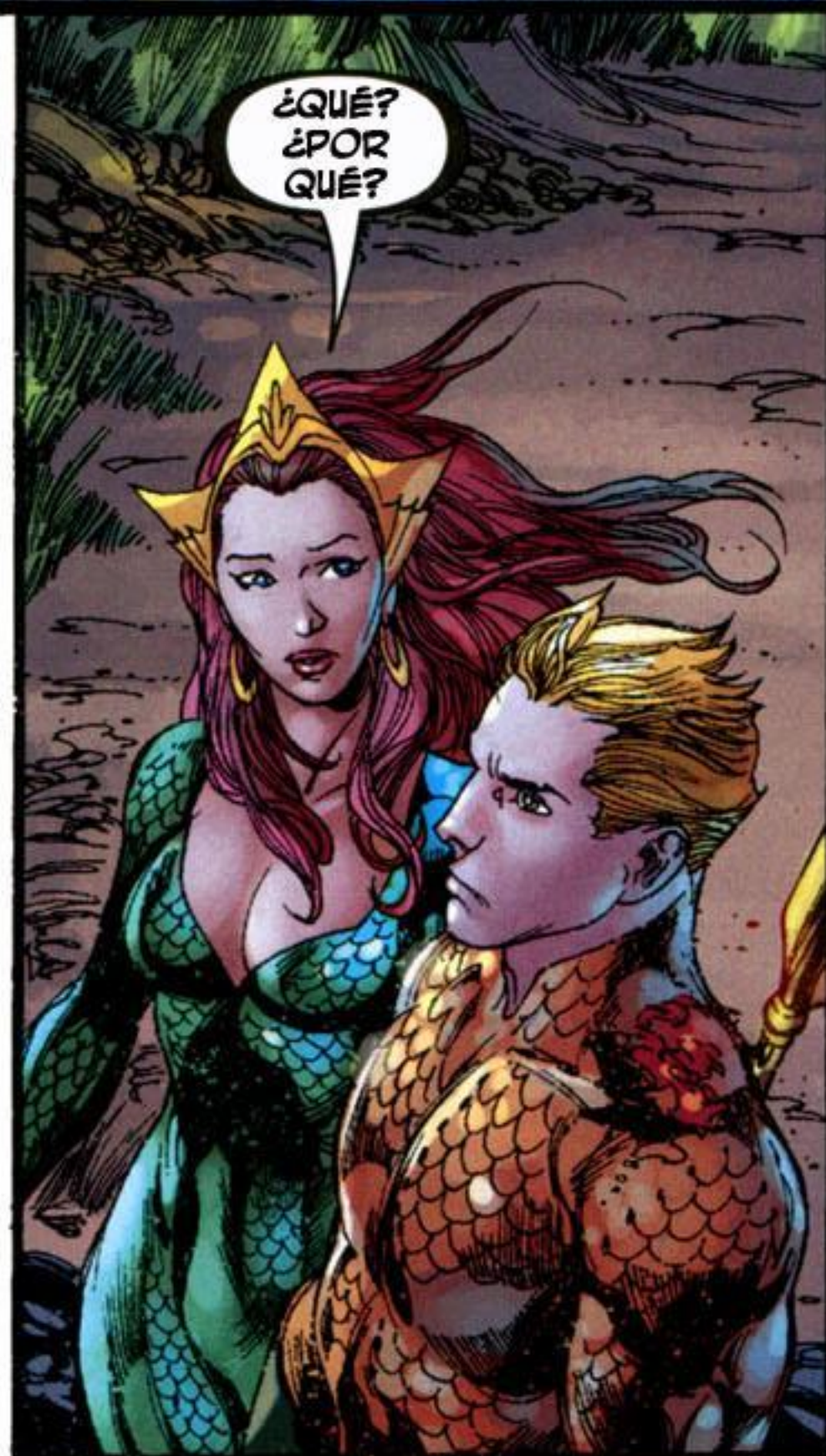
MI PAPA ME TRAJÓ CON ÉL CUANDO MIS HABILIDADES COMENZARON A DESARROLLARSE. EL SR. SHIN ME ENSEÑÓ A USAR MIS PODERES.



¡LO HICISTE ARTHUR! ¡LO HICISTE!



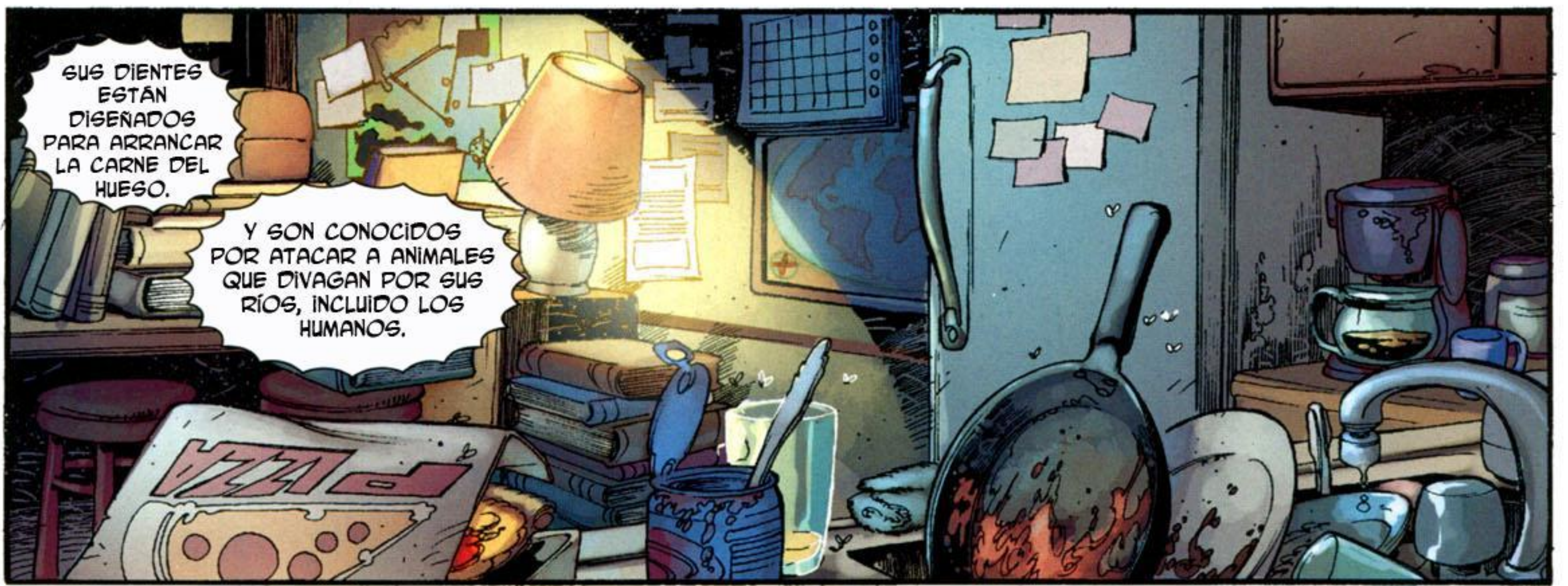
Y LUEGO INTENTÓ MATARME.

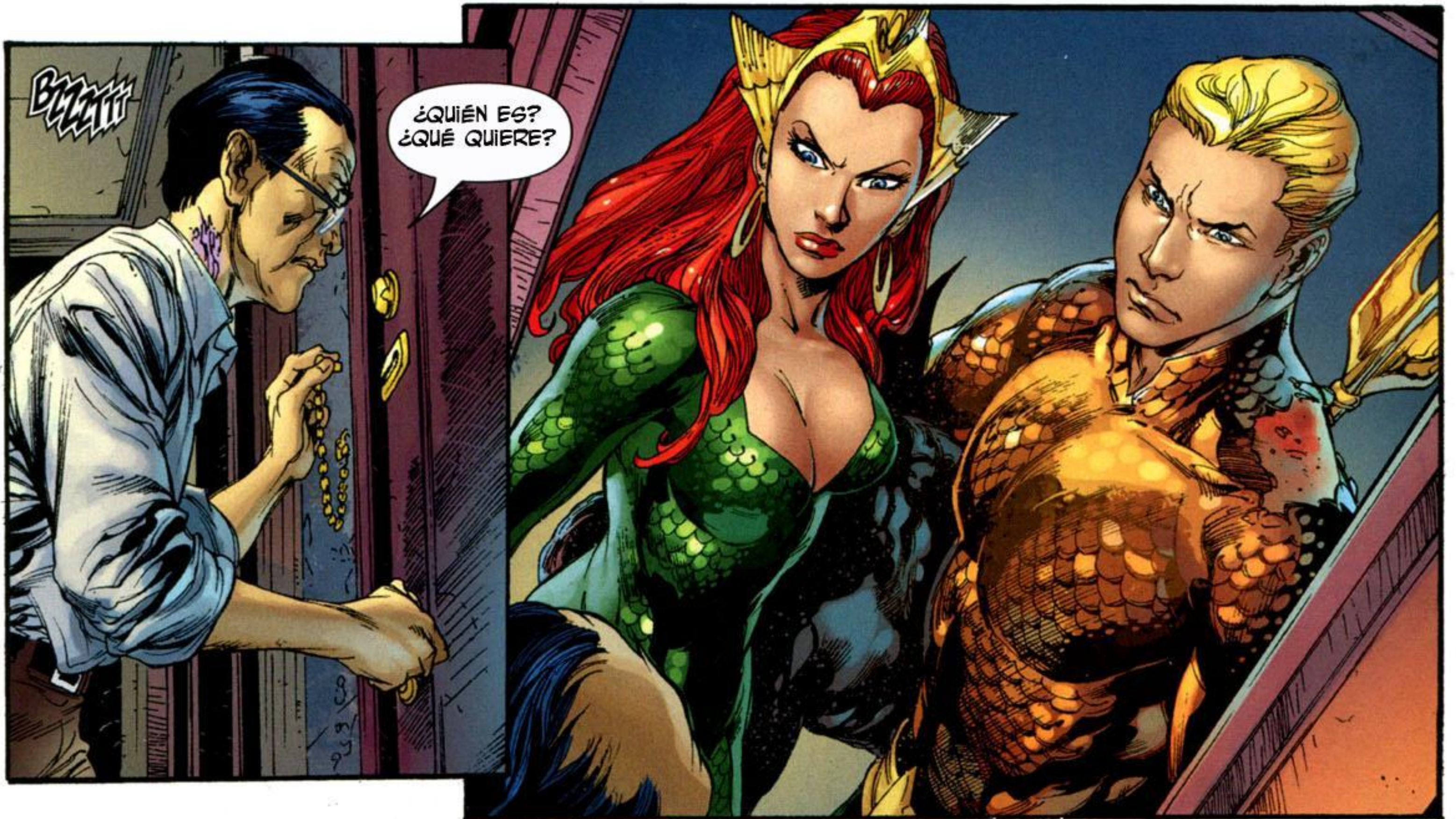


¿QUÉ? ¿POR QUÉ?



PORQUE NO LO LLEVÉ A ATLANTIS.







UN DISPARO EN LA CABEZA, Y ANTES DE ESO UNA HERIDA MORTAL EN SU CORAZÓN, ALGO PUNZANTE.



TODAVÍA CONSERVAS ESE TRIDENTE, A PESAR DE TODOS LOS PROBLEMAS QUE PUEDA ACARREAR.



ÉL VENDRÁ A BUSCARTE.

SÓLO HÁBLAME SOBRE LA CRIATURA.



LA ENERGÍA QUE SE NECESITARÍA PARA GENERAR ÉSTA CANTIDAD DE BIOLUMINISCENCIA SERÍA ASOMBROSA. TENDRÍA QUE CONSUMIR VEINTE O TREINTA VECES SU PROPIO PESO POR DÍA PARA PODER FUNCIONAR.



LA CANTIDAD QUE TIENE QUE COMER, NO PUEDO ADIVINAR DE LO QUE USUALMENTE SE ALIMENTA.



LAS PUNTAS DE MIS DEDOS ESTÁN HORMIGUEANDO, SOLO POR TOCAR ÉSTE FLUIDO.

CAUSA UNA LEVE PARÁLISIS.



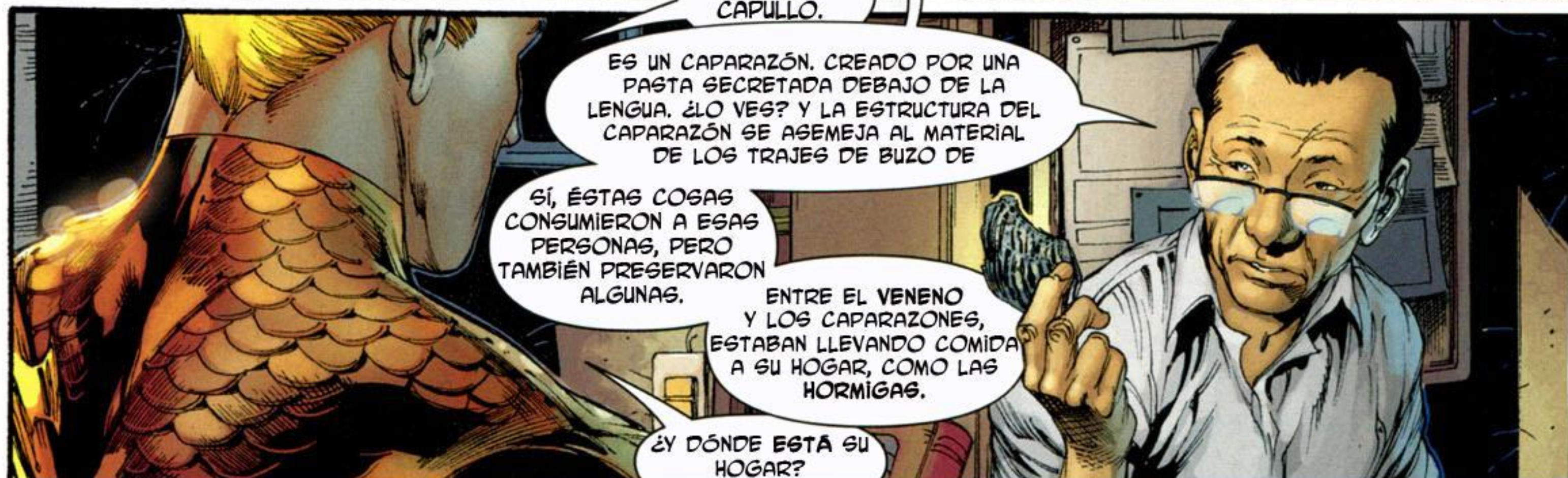
O LO HARÍA SI ATACARA A UN SER HUMANO NORMAL.

¿NO SENTISTE NADA, NO ES ASÍ?

NO.

Y ESTO...

ERA ALGÚN TIPO DE CAPULLO.



ES UN CAPARAZÓN. CREADO POR UNA PASTA SECRETADA DEBAJO DE LA LENGUA. ¿LO VES? Y LA ESTRUCTURA DEL CAPARAZÓN SE ASEMEJA AL MATERIAL DE LOS TRAJES DE BUZO DE

SÍ, ÉSTAS COSAS CONSUMIERON A ESAS PERSONAS, PERO TAMBIÉN PRESERVARON ALGUNAS.

ENTRE EL VENENO Y LOS CAPARAZONES, ESTABAN LLEVANDO COMIDA A SU HOGAR, COMO LAS HORMIGAS.

¿Y DÓNDE ESTÁ SU HOGAR?



SUS BRANQUIAS ESTÁN LLENAS DE MINERALES SULFÚRICOS, LOS MISMOS QUE PUEDEN ENCONTRARSE EN RESPIRADEROS HIDROTERMALES.

DIRÍA QUE PROVIENEN DEL ARRECIFE DEL ATLÁNTICO MEDIO.



DE LAS FOSAS.



ENTONCES AHÍ ES DONDE VAMOS.

LA CANTIDAD QUE COMEN... TAL VEZ SU FUENTE DE COMIDA SE AGOTÓ. TAL VEZ SE AVENTURARON PARA ENCONTRAR MÁS. ES INCREÍBLE. ÉSTA CRIATURA, ARTHUR... NO ES UN ESLABÓN PERDIDO.



ES UNA RAMA COMPLETAMENTE NUEVA DE EVOLUCIÓN.

¿TIENES ALGUNA IDEA DE LO QUE HARÁ ESTO POR MÍ?

CON ESTO PUEDO RECUPERAR MI CREDIBILIDAD.



NO PUEDO PERMITIR QUE TE LO QUEDE.



¿QUÉ? TIENES QUE HACERLO.

SABES QUE NO LO HARÉ. ¡LO SIENTES?!



TE... TE HICE UN FAVOR, ARTHUR, ¿ME HARÁS UNO A MI? ¡¿QUÉ HAY DE MI?!

¡ESPERA! ¡POR FAVOR!

¡DIMELO ÉSTA VEZ!



¡¿DÓNDE ESTÁ ATLANTIS?!



ADIÓS, SR. SHIN.



¿QUIÉN ES ÉL, ARTHUR?

PUEDE SER UN HOMBRE MUY PELIGROSO. EN ESTE MOMENTO...



"...SÓLO ES UNO DEPRIMENTE".

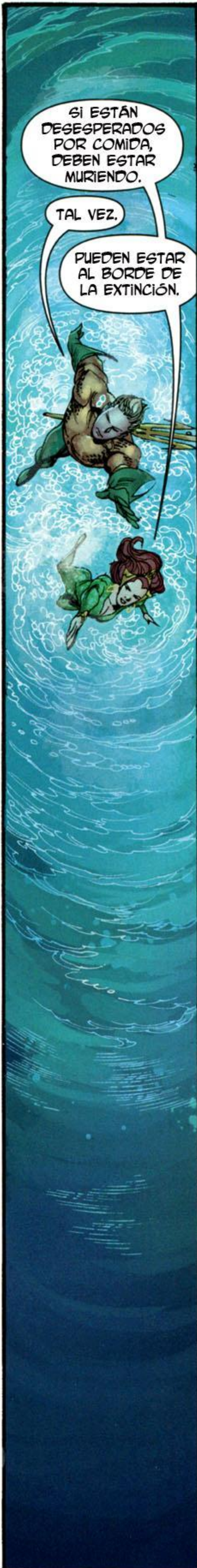


¿SÉ QUE ESTAMOS
PLANEANDO VER SI
ALGUIEN DE LOS QUE
SE LLEVARON ESTA
VIVO, PERO
¿LUEGO QUÉ?



ÉSTAS COSAS SON MONSTRUOS, ARTHUR.

NO SABEMOS LO QUE SON TODAVÍA, MERA.



SI ESTÁN DESESPERADOS POR COMIDA, DEBEN ESTAR MURIENDO.

TAL VEZ.

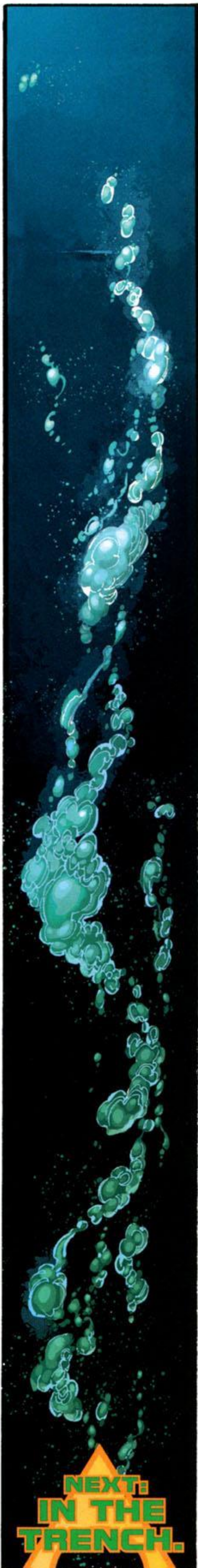
PUEDEN ESTAR AL BORDE DE LA EXTINCIÓN.



ENTONCES SOLO ESTÁN TRATANDO DE SOBREVIVIR.



IGUAL QUE NOSOTROS.



**NEXT:
IN THE
TRENCH.**

*PRÓXIMO: EN LA FOSA.