



LEYENDAS
DE
BATMAN

NUM. 17
175 PTS.


ediciones
zinco

Legends Of The Dark Knight



VENIENO

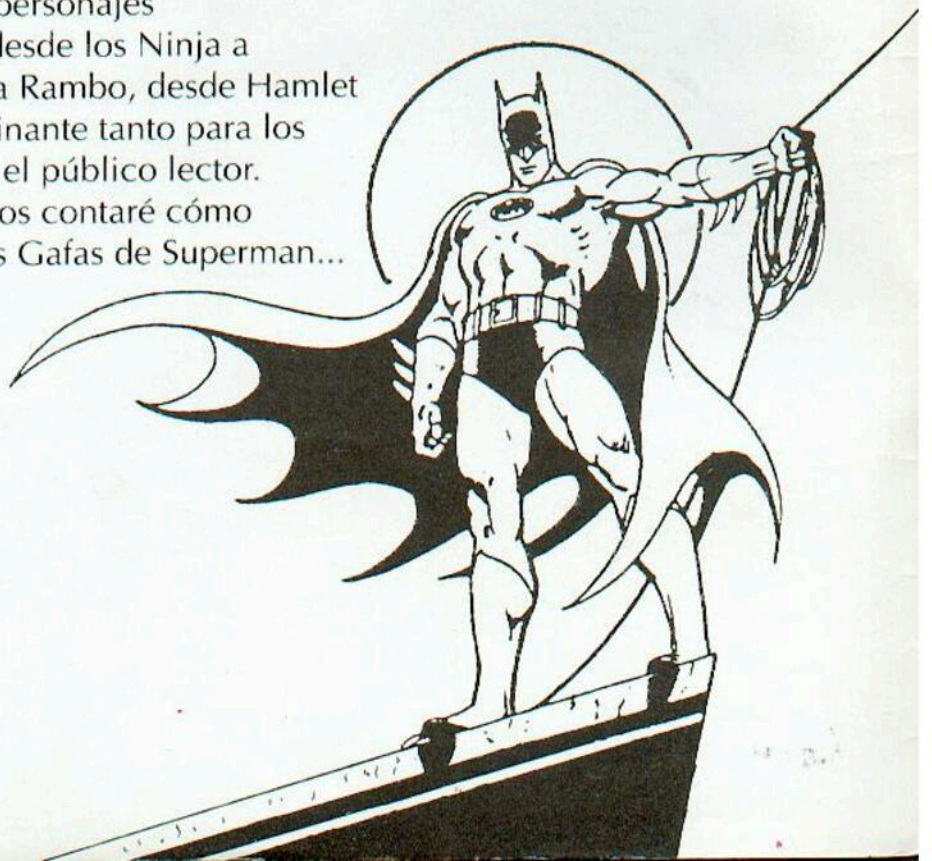
CAPITULO 2

DENNIS O'NEIL + TREVOR VON EEDEN
RUSSELL BRAUN + JOSÉ LUIS GARCIA-LOPÉZ

ESCRITOR Ric Meyers

En los dibujos animados, existe algo llamado "El Momento Bugs Bunny", cuando el famoso conejo se detiene, mira al público y grita: "¿QUÉ ESTOY HACIENDO?". No hace demasiado, esta editorial tenía su propia versión de esto, que podría denominarse más concretamente "El Espera-Un-Minuto DC". Unos guionistas que ya no adoraban, esclavizados, la sombra de Stan Lee, se dieron cuenta de que los cómics eran un medio propio y único... no un *storyboard* de película o una novela con dibujos. Batman ha prosperado gracias a ellos... creadores con pasión y compasión que han dicho: "Espera un momento... ¿cómo sería de *verdad* un tipo con mallas azules que pega patadas en la cara a la gente?".

Al contrario que Superman, que nunca será lo bastante sofisticado hasta que alguien invente la razón de por qué nadie le reconoce sólo con ponerse un par de gafas, Batman admite la madurez por naturaleza. Primero, es *suprahumano*, no superhumano. Si nos entrenáramos ocho horas al día durante veinte años, seríamos tan poderosos como él. Pero, segundo, no podríamos *ser* Batman porque él lucha para recuperar a sus padres asesinados... cosa que le hace un personaje intrínsecamente trágico. Y como todos los personajes intrínsecamente trágicos, desde los Ninja a Drácula, desde Mad Max a Rambo, desde Hamlet a Darth Vader, resulta fascinante tanto para los buenos artistas como para el público lector. Ahora, por diez centavos, os contaré cómo resolver el problema de las Gafas de Superman...

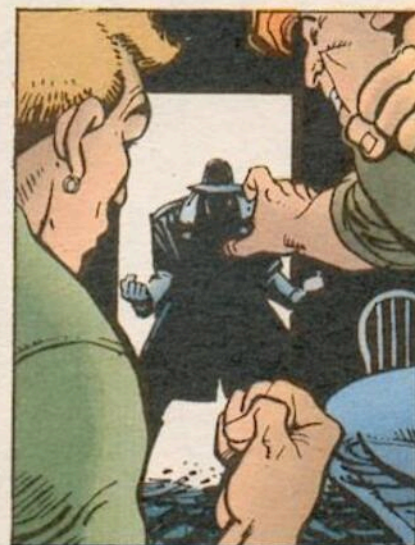


VENENO CAPITULO SEGUNDO

GUIÓN - DENNY O'NEIL • BOCEOS - TREVOR VON EEDEN
 DIBUJO - RUSSELL BRAUN • ENTINTADO - J.L. GARCÍA LÓPEZ
 ROTULOS - M. TERESA BARRERA • COLOR - STEVE O'LIFF
 TRADUCCION - ERNIE BLITZ



"LA PUERTA FUE FÁCIL."



"LOS DOS PRIMEROS NI SIQUIERA ME HICIERON SUDAR!"



"Y EL TERCERO... ME IBA A CANTAR UNA ÓPERA ENTERA SÓLO QUE NO LO SABÍA!"

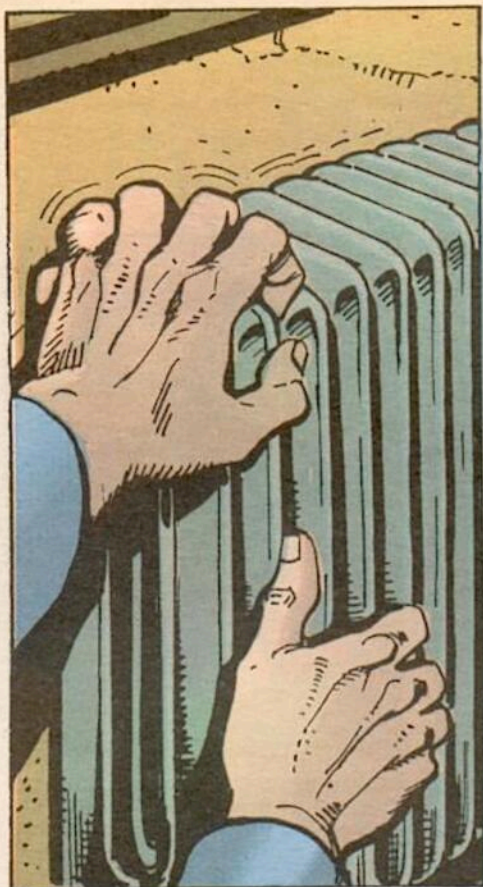


"AÚN NO LO SABÍA."

ESTE EPISODIO CORRESPONDE A LEGENS OF DARK KNIGHT Nº 17 (ABRIL 1.991) DE LA EDICIÓN U.S.A.

BATMAN: LEYENDAS. Publicación mensual de Ediciones Zinco, S. A., Avda. de Roma, 157, 9.º. 08011 Barcelona. • Copyright © by DC Comics Inc. 1325 Avenue of the Americas, New York, NY 10019. DC Comics Inc. A division of Warner Bros. A Time Warner Company • Copyright © Edición española: Ediciones Zinco, S. A. • Reservados todos los derechos. Los personajes que aparecen en esta edición son propiedad de DC Comics, Inc., y se editan bajo licencia de la misma. • Imprime: FORMATO 7 (Barcelona). • Distribuidor: Coedis, S. A., Avda. Barcelona, núm. 225. 08750 Molins de Rei, Barcelona. Tel. 93/680 03 60 • Exclusiva de Publicidad: SERJO Publicidad, S. L. (Barcelona), Tel. 415 69 62, fax 415 67 36. • D.L.: B/11.798/90. • IMPRESO EN ESPAÑA - PRINTED IN SPAIN.

Precio especial para Canarias, Ceuta y Melilla: 170 Ptas.



"DEJÉ QUE ME VIERA SONREIR Y VI EL MIEDO EN SUS OJOS COMO ACEITE EN UN CHARCO SU- CIO. CUANDO HABLÉ, MI VOZ ERA DE VIDRIO ROTO."



"¿SABES QUÉ HAGO, CERDO? ESTOY DECIDIENDO EN QUÉ AGUJERO VOY A METERTE ESTO"



"¿TIENES UNA PREFERENCIA?"

"M-MIRA... SEAS QUIEN SEAS... TE DIRÉ LO QUE QUIERAS..."



"OH, SÍ. ESO YA LO SÉ."



"EL HOMBRE. EL CONTACTO. EL PRO- VEEDOR. LA ESCORIA QUE PROPORCIONA DROGA."

"WILLIE... UN TIPO GRANDE, EN EL TA- LLER DE SLICK..."



"HABÍA ENVIADO A WILLIE AL HOSPI- TAL HACÍA SEIS HORAS. DIVERTIDO."



"¡ODIO A LOS YONQUIS!"

"ESCUCHÉ UN RATO CÓMO JADEABA. ME GUSTÓ."



gah gah
gah gah
gah

"AFUERA, LA LLUVIA ERA FRÍA. PERO NO ME IMPORTABA EN ABSOLUTO."



"ESTABA BIEN. TANTO, QUE TUVE QUE REIR."

"¿Y CUÁL ERA, SI ME PERMITE, EL OBJETO DE ESE EJERCICIO?"



ASUSTARLES, ALFRED.

UNA HORA DESPUÉS, EN LA VASTA CAVERNA BAJA SU CASA, HABLANDO CON SU MAYORDOMO, ALFRED PENNYWORTH.



QUE LES DÉ MIEDO ASOMAR LAS NARICES.

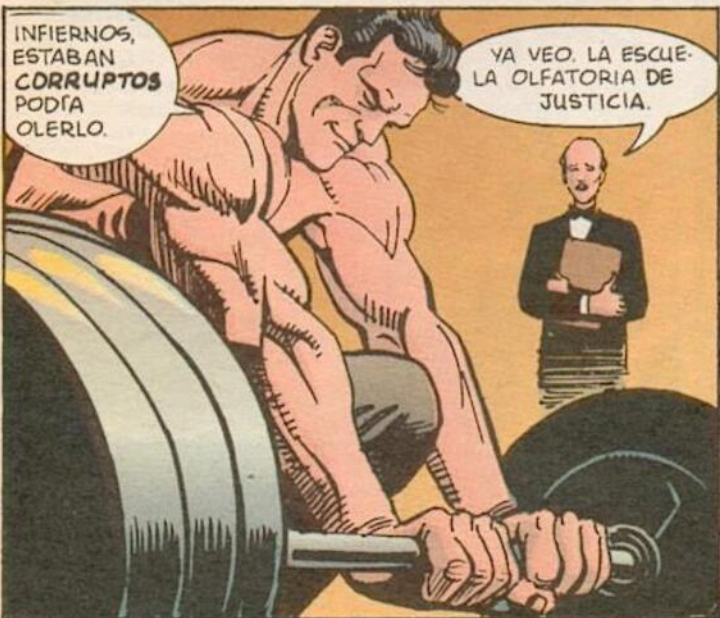
YA VEO. ¿A PESAR DE QUE NO HABÍAN COMETIDO NINGÚN CRIMEN?

¿NINGÚN CRIMEN? EN ESE HOTEL TODOS TENDRAN UNA FICHA TAN LARGA COMO TU BRAZO.



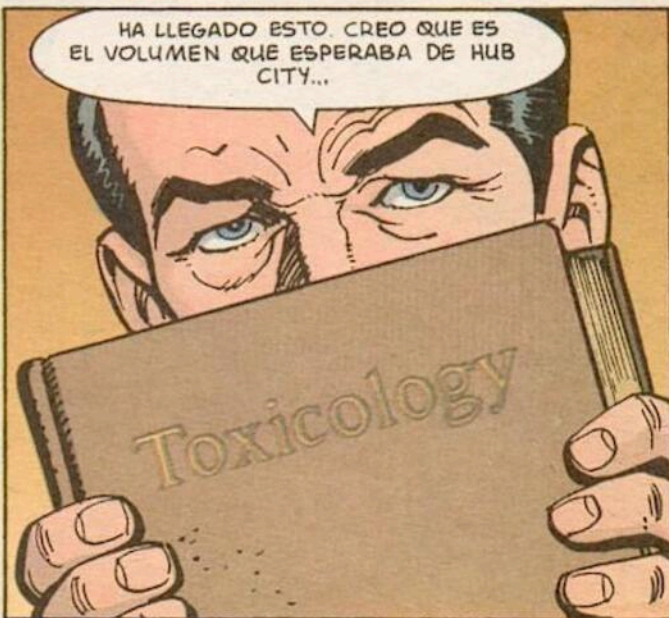
PERO NO HICIERON NADA RECIENTEMENTE... ALGO QUE YA DEBÍA SABER.

INFIERNOS, ESTABAN CORRUPTOS PODÍA OLERLO.



YA VEO. LA ESCUELA OLFATORIA DE JUSTICIA.

HA LLEGADO ESTO. CREO QUE ES EL VOLUMEN QUE ESPERABA DE HUB CITY...





¡Sí... ¡UH!... ¡Sí...



... PONLO...
¡UNN!... EN UNA ES-
TANTERÍA...



...YA LO
LEERÉ... ¡UNGH!
...CUANDO
LO LEA...



TRESCIENTOS
KILOS. NO
ESTÁ
MAL
¿EH?



LA EMOCIÓN SE ME
ATRAGANTA.

SOBRE ESTE LIBRO...
CUANDO EMPEZÓ A TOMAR ESAS
PÍLDORAS, DIJO QUE LE DARÍAN
FUERZA SUFICIENTE Y QUE USARÍA EL
TIEMPO DE ENTRENAMIENTO PARA
ESTUDIAR Y EXPERIMENTAR...



PERO HACE TRES MESES QUE
LAS TOMA Y NO HA LEIDO UN SOLO
LIBRO, NI HOJEADO UN
PERIÓDICO.

QUIZÁS
YA NO ME
HACE
FALTA
LEER.

QUIZÁS ERA SÓLO UNA FASE QUE TENÍA QUE PASAR.



NUNCA HAS...



¿...PENSA-DO EN ESO?



NO. PERO LE DIRÉ ALGO EN LO QUE SÍ HE PENSADO...

ESTO. QUIZÁS DEBERÍA RECORDAR DE DÓNDE SACA SU INFORMACIÓN Y PENSAR EN LOS MOTIVOS DEL INFORMANTE.



ESO NO TIENE SENTIDO.

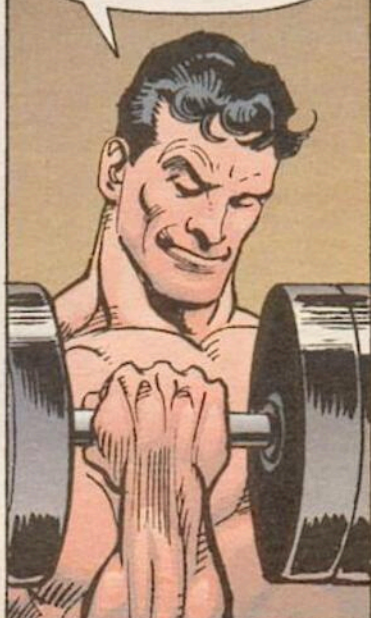


ANTES VESTÍA ESTO EN SUS SALIDAS NOCTURNAS.



¿PUEDO PREGUNTAR POR QUÉ YA NO?

NO TENGO NI IDEA YA NO ME SIENTO... CÓMODO.



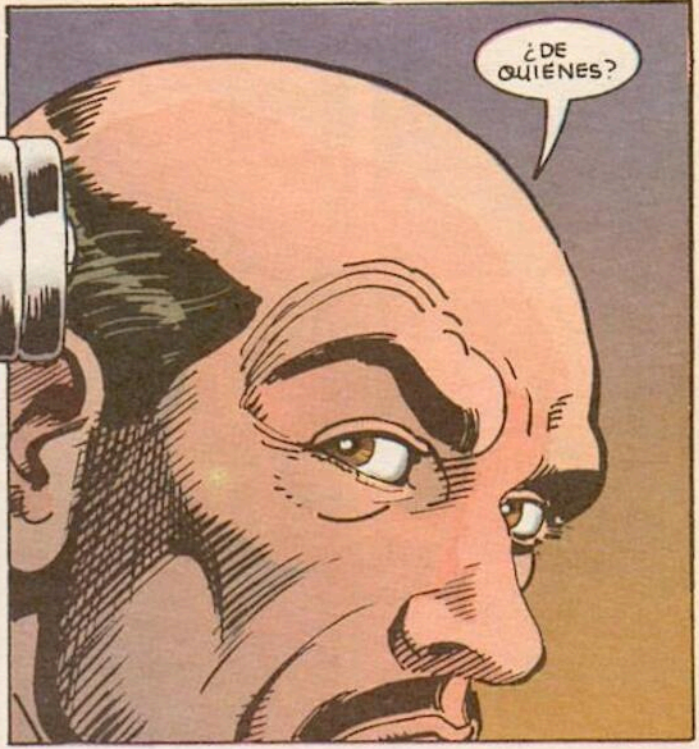
ES UNA RESPUESTA OTRA SERÍA QUE REPRESENTA ALGO QUE SU ACTUAL COMPORTAMIENTO AVERGÜENZA.





NO TENGO DE QUÉ AVERGONZARME. ENTÉRATE BIEN... ¡NADA!

Y SI CREES ESO... ¡QUIZÁS SEAS UNO DE ELLOS!



¿DE QUIÉNES?



LOS DÉBILES, LOS LLORICAS QUE HAN DEJADO QUE LA CIUDAD SEA UNA CLOACA PORQUE TIENEN MIEDO.



¿A DÓNDE VAS?

LEJOS DE USTED.

QUIZÁS DEBERÍAS... MARCHARTE.



ES UNA EXCELENTE IDEA.



"AVERGONZAR", DIJO.

YO LE ENSEÑARÉ.



CLARO, QUE QUIZÁS HE SIDO UN POCO DURO...



ME ALEGRO DE VERLE.

EL DOCTOR RANDOLPH PORTER, TAN CALMADO Y AVUNCLAR COMO SIEMPRE.



SI YO TAMBIÉN.

¿LAS TIENE?

CLARO, PERO ANTES ME GUSTARÍA PRESENTARLE A ALGUIEN...



...EL GENERAL TIMOTHY ASHTON SLAYCROFT...

HOLA, AMIGO.

¿ES UN GENERAL AMERICANO?



UN GENERAL AMERICANO RETIRADO, AMIGO. EJÉRCITO USA DURANTE 40 AÑOS...

TIMBRE SORPRENDENTEMENTE SUAVE EN LA VOZ DEL VIEJO. HUELE A COLONIA Y ALMIDÓN.



...HASTA QUE LO NOTARON Y ME PUSIERON A PASTAR.

ENCANTADO.

DOCTOR PORTER, LAS PÍLDORAS...



ENSEGUIDA TIM... EL GENERAL... QUIERE HACERLE UNA OFERTA.



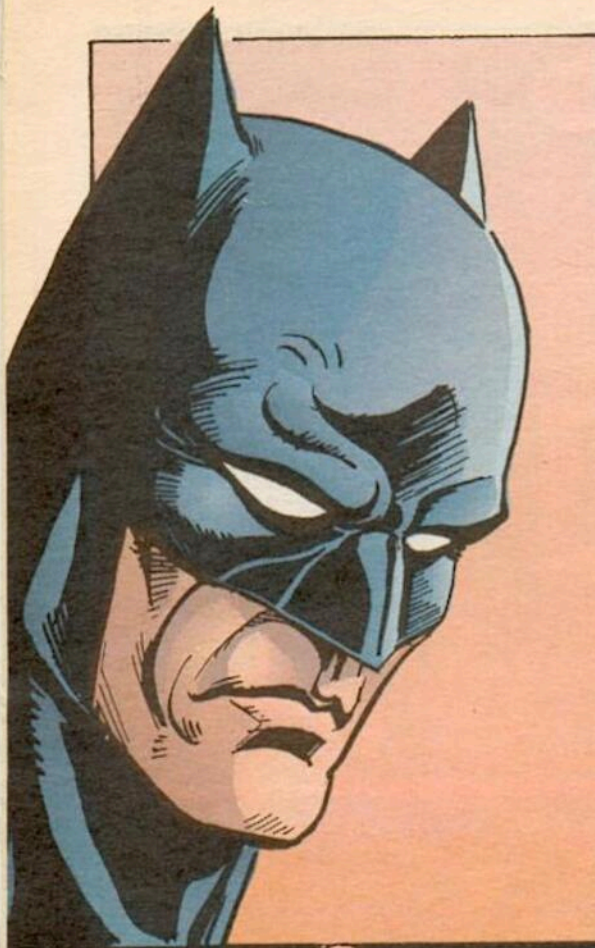
UN GRUPO PRIVADO ME HA CONTRATADO COMO CONSEJERO PARA UN PROYECTO DE SEGURIDAD NACIONAL. LE QUIERO CONMIGO...



PENSARÉ SOBRE ELLO, GENERAL SLAYCROFT.

¿DOCTOR PORTER?

¿SÍ?



OH, ESTO!
¿QUIERE
ESTO!



GRACIAS.



UH...
¿DOCTOR
PORTER?



¿SF?

SÓLO HAY
CUATRO.



HE ESTADO OCUPADO
...NO PUDE HACER
MÁS, NO ES NIN-
GÚN PROBLEMA,
¿NO?

NO...CLARO
QUE NO.



MIENTRAS, TENEMOS UN PROBLEMA. DOS PROBLEMAS... PATSY Y BREW. SI AVERIGUA QUE MI INFORMACIÓN PROVIENE DE ELLOS...



QUE LE HAS USADO PARA ELIMINAR SU COMPETENCIA...

...Y QUE TIENES NEGOCIOS CON ELLOS...



EXACTO. AHORA QUE TÚ FINANCIAS MIS EXPERIMENTOS, MIS COLEGAS PATSY Y BREW SON SUPERFLUOS.

HAY UN PRINCIPIO MILITAR, AMIGO. NO LLEVES PESO MUERTO.



YO ME ENCARGO.

OYE ALGO QUE SE MUEVE Y RESPIRA AFUERA, Y SIENTE EL FAMILIAR COSQUILLO ELECTRICO...



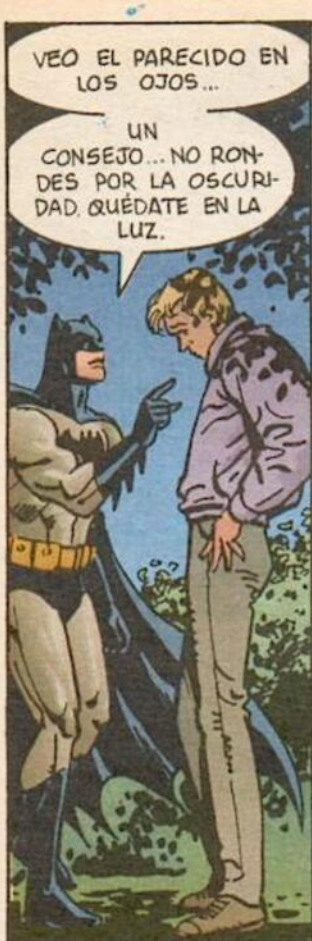
VALE, CERDO, TIENES TRES SEGUNDOS PARA DECIRME QUIEN ERES Y QUE QUIERES O TE ARRANCO LA CABEZA.



¡S-SOY TIMMY! TIMMY SLAYCROFT. Y ESPERO A PAPÁ!

¿TU PADRE ES EL GENERAL SLAYCROFT?

GENERAL TIMOTHY SLAYCROFT. COMO YO. SOY TIM JUNIOR.



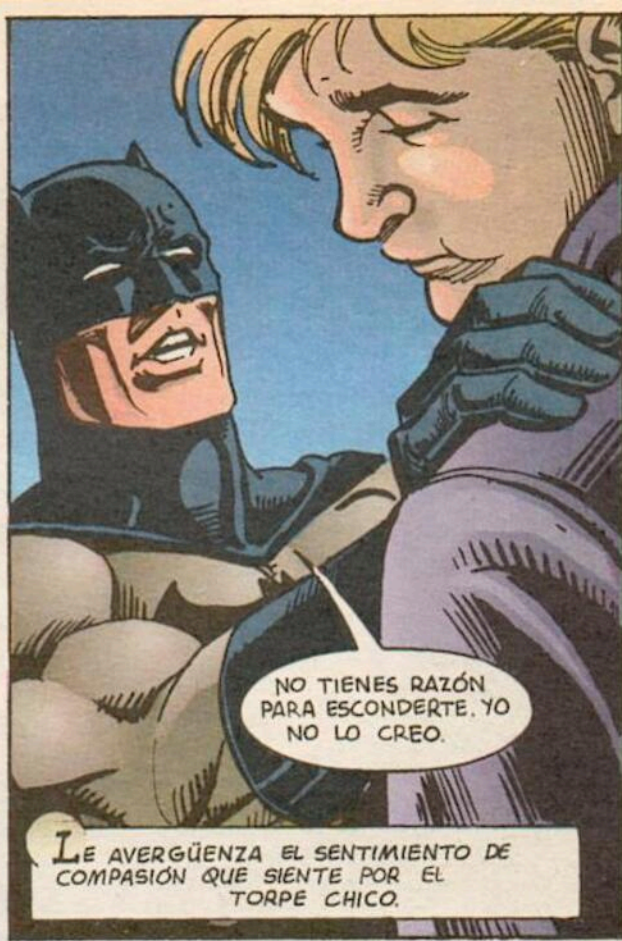
VEO EL PARECIDO EN LOS OJOS...

UN CONSEJO... NO RONDES POR LA OSCURIDAD. QUÉDATE EN LA LUZ.



CASI ES UNA CONTRADICCIÓN, VINIENDO DE ÉL.

VERÁ, PAPÁ NO QUIERE QUE LA GENTE ME VEA. POR ESO ME ESCONDO. GRANDE COMO SOY, NO ES FÁCIL.



NO TIENES RAZÓN PARA ESCONDERTE. YO NO LO CREO.

LE AVERGÜENZA EL SENTIMIENTO DE COMPASIÓN QUE SIENTE POR EL TORPE CHICO.

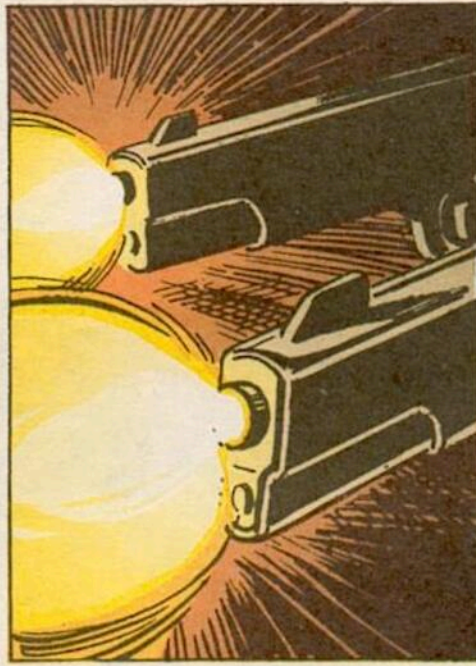


HORA DE MARCHAR.



TIENE UN LUGAR DONDE IR ANTES DEL ALBA... DONDE LE HAN DICHO QUE NO VAYA.

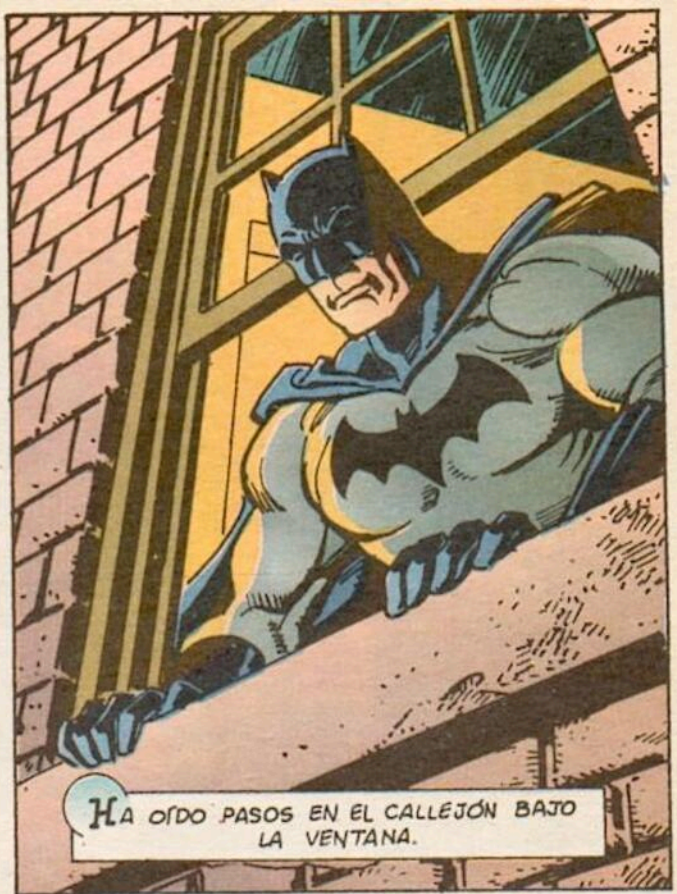
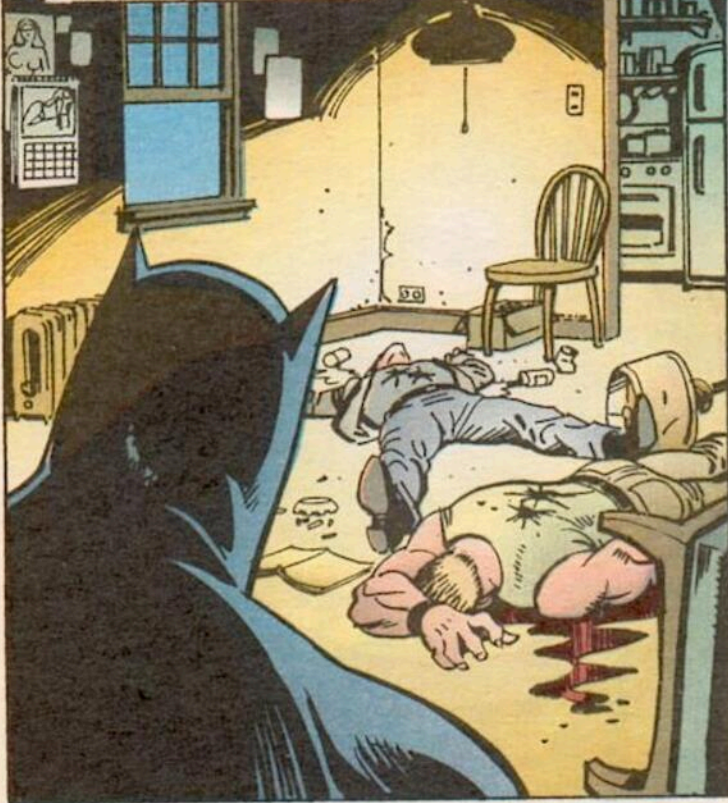
PERO ES QUIEN ES, Y NADIE LE DICE QUÉ DEBE HACER.



HA OÍDO LOS DISPAROS. CUATRO, GRAN CALIBRE... CUARENTA Y CINCO, SEGURAMENTE.



BASTA UN VISTAZO...

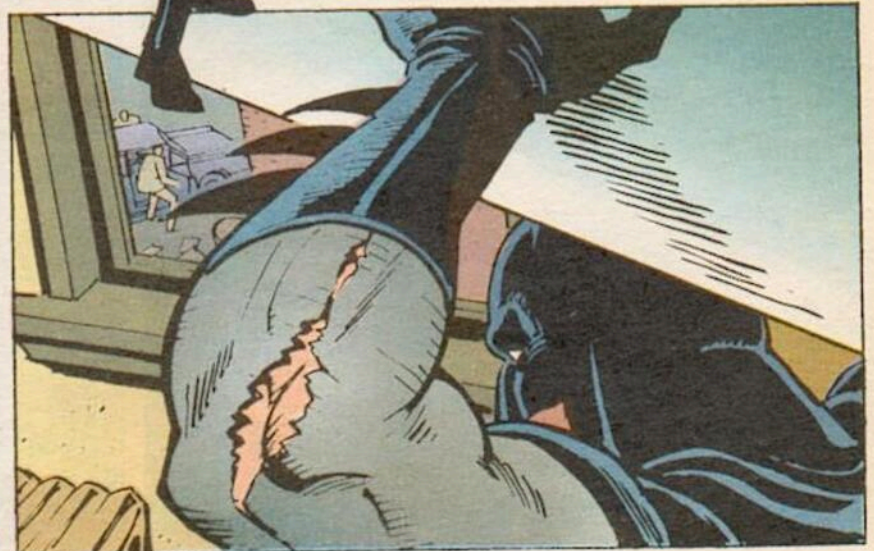


HA OÍDO PASOS EN EL CALLEJÓN BAJO LA VENTANA.

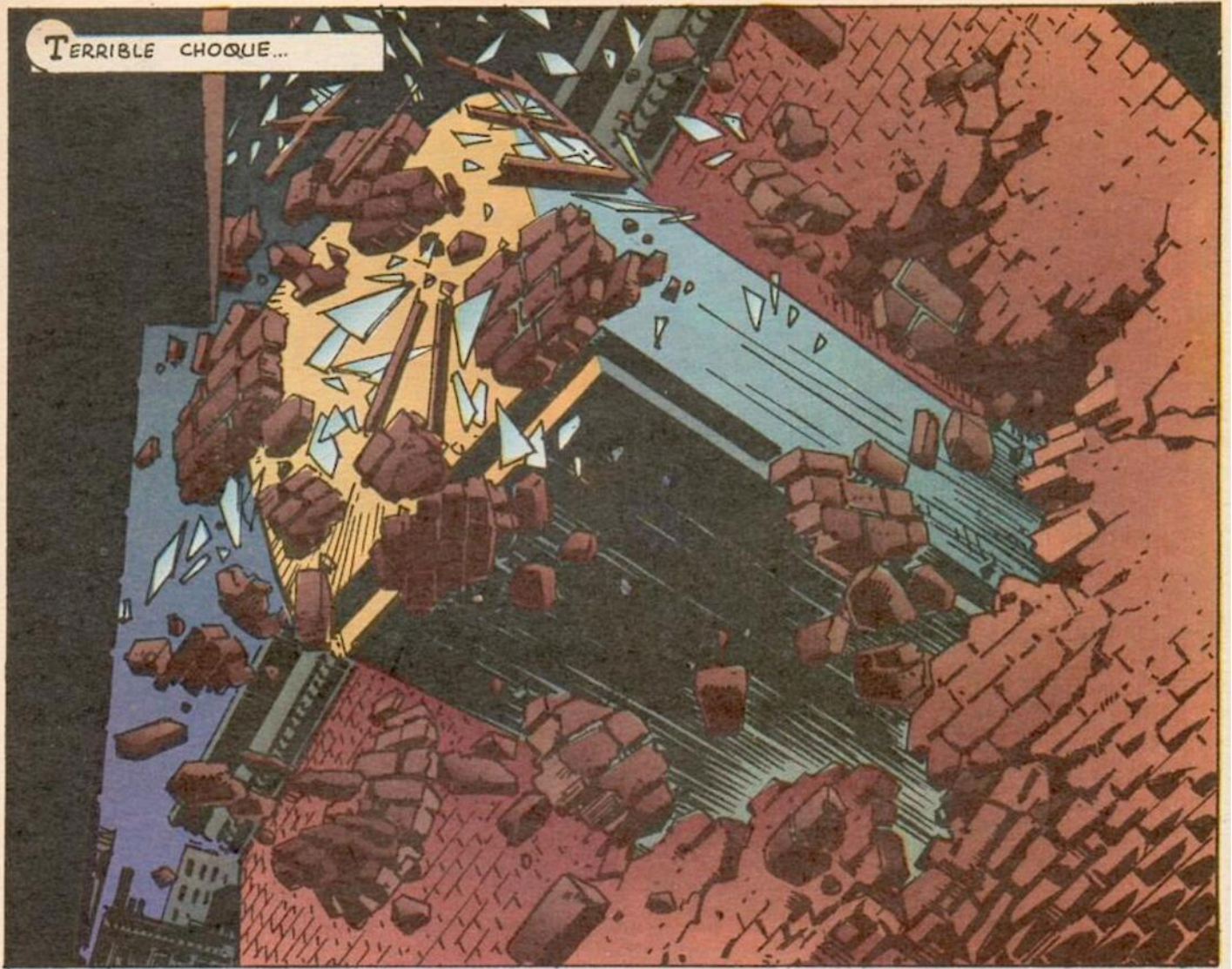
VE CORRER DOS HOMBRES HACIA UN COCHE. NO PUEDE ALCANZARLES.



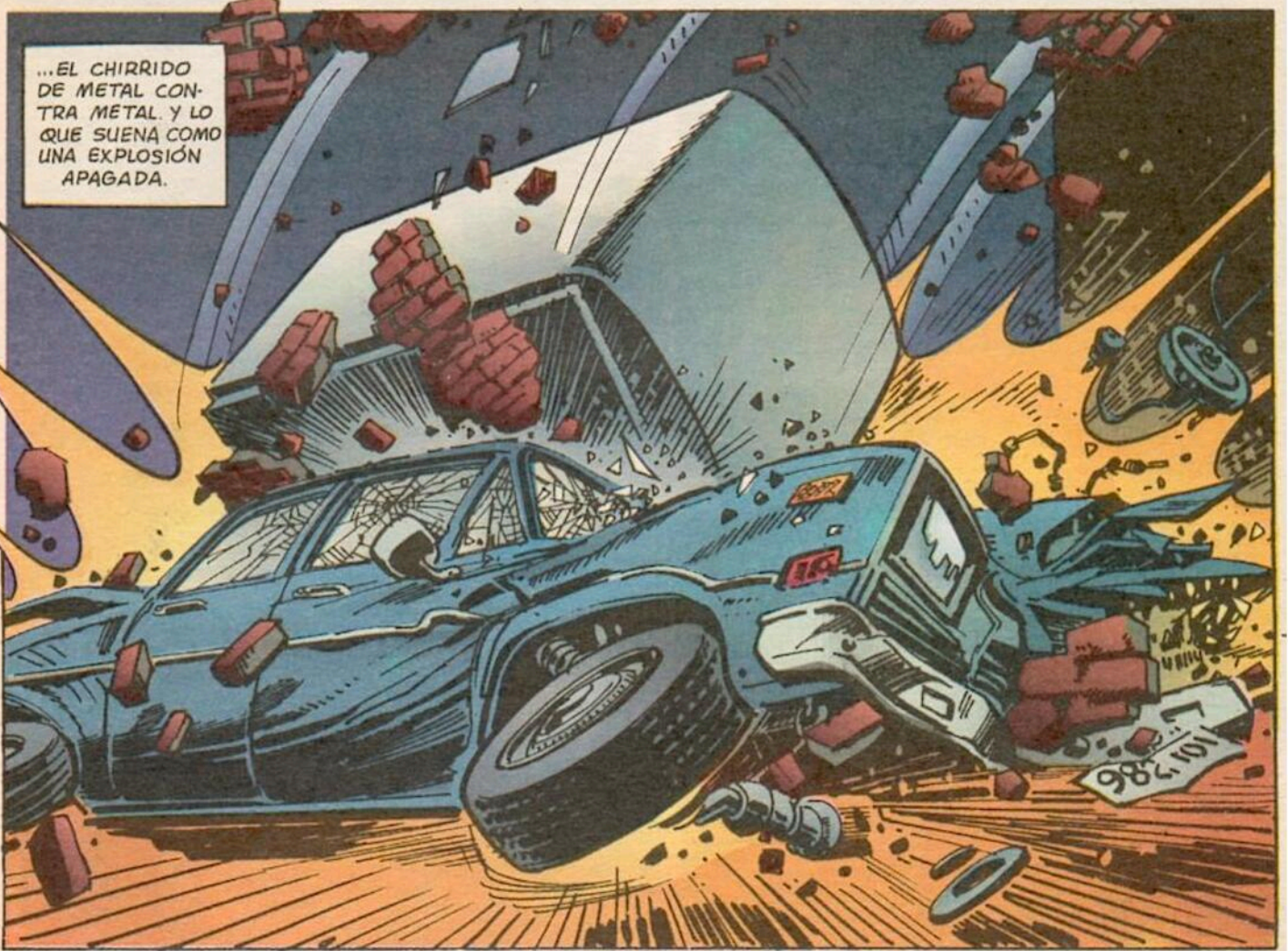
PERO, ¿DETENERLES? QUIZÁS.



TERRIBLE CHOQUE...



...EL CHIRRIDO DE METAL CONTRA METAL Y LO QUE SUENA COMO UNA EXPLOSIÓN APAGADA.





POR UN MOMENTO, SILENCIO. SORPREN-
DENTE, TRAS EL RUIDO. LUEGO UNAS SUELAS DE
GOMA SOBRE EL ASFALTO.



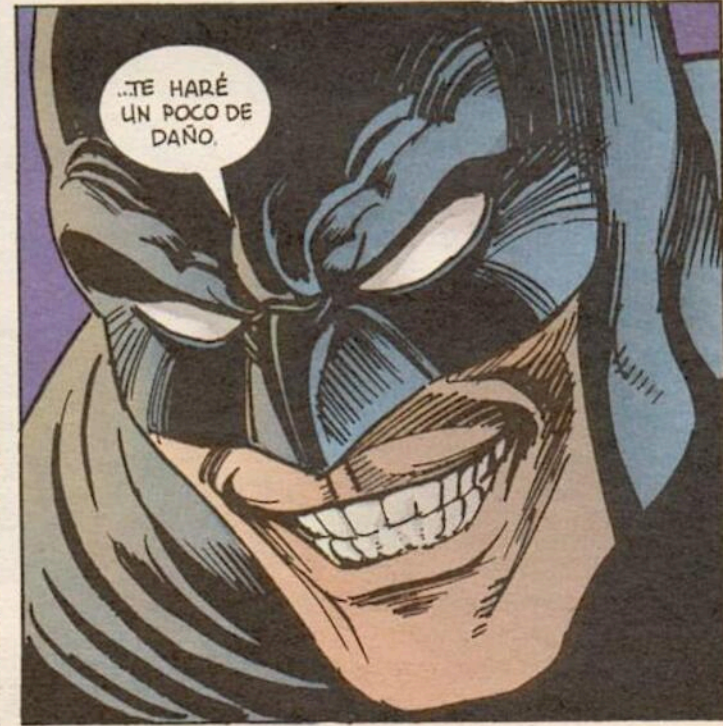
TIEMBLA
EL
ACERO
RETORCIDO.



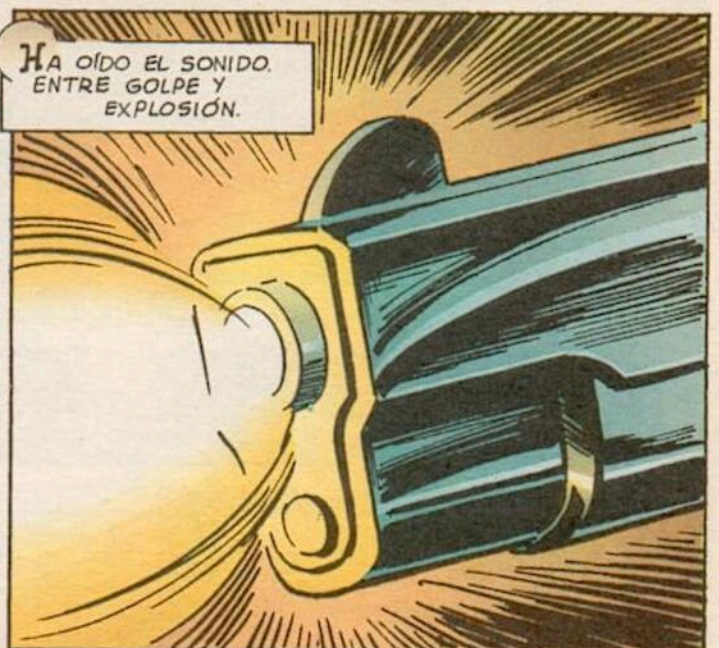
AHORA UN
GRUNIDO...

TE HAS
CARGADO A LA ES-
CORIA DE AHI ARRIBA.
ME DIRÁS POR QUÉ...
PERO NO ENSE-
GUIDA.

PRIMERO



...TE HARÉ
UN POCO DE
DAÑO.





¡AHORA RUGE UN MOTOR Y UN SEDÁN OSCURO SURGE DE LAS SOMBRAS, CHIRRIANDO...

...Y SE DESVANECE EN LA NOCHE.

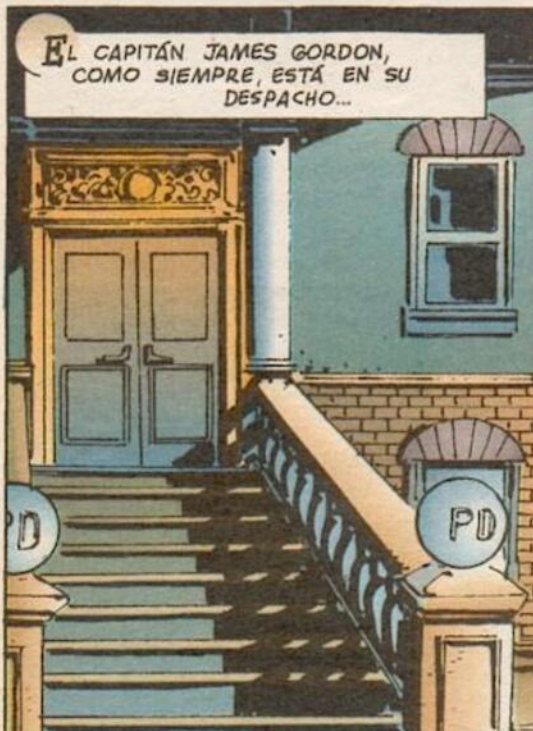


SIRENAS NO MUY LEJOS DE ALLÍ.

NO QUIERE CONTESTAR PREGUNTAS. NO PUEDE... NO ESTÁ SEGURO DE LO QUE HA PASADO, ESTÁ CONFUSO.



HUYE HACIA CASA.



EL CAPITÁN JAMES GORDON, COMO SIEMPRE, ESTÁ EN SU DESPACHO...



... HUELLAS DEL FIAMBRE ... ER... EL DIFUNTO, CAPITÁN. EL FBI TAMPOCO LE TIENE REGISTRADO.

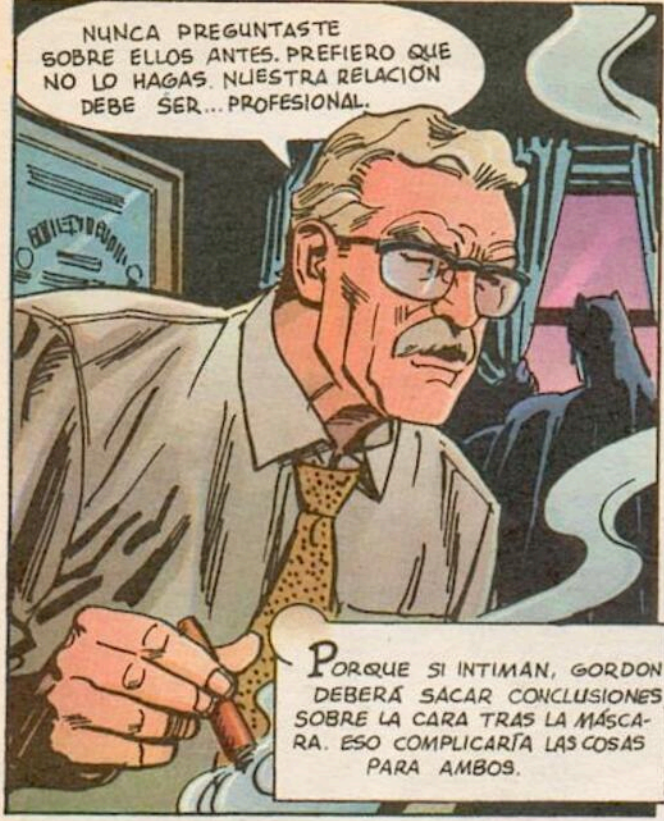
ENVÍELAS AL ARCHIVO MILITAR DE ST. LOUIS, POR SI TIENEN ALGO.



Y QUE SE DEN PRISA CON EL COCHE.



¡Y QUIERO EL INFORME DE BALÍSTICA!



NUNCA PREGUNTASTE SOBRE ELLOS ANTES. PREFIERO QUE NO LO HAGAS. NUESTRA RELACION DEBE SER... PROFESIONAL.

PORQUE SI INTIMAN, GORDON DEBERÁ SACAR CONCLUSIONES SOBRE LA CARA TRAS LA MÁSCARA. ESO COMPLICARÍA LAS COSAS PARA AMBOS.



CLARO. LO SIENTO.

LLAMARÉ POR EL INFORME DE BALÍSTICA.



SIENTE QUE ALGO VA MAL.

ANTES ESTO LE GUSTABA... BALANCEARSE POR LOS TEJADOS, SENTIR LA ENERGÍA, LA EMOCIÓN, LA VIDA.

DEJAR QUE TODO LO IMPREGNASE, SER PARTE DE TODO.

ESTA NOCHE NO.

ESTA NOCHE LA CIUDAD SÓLO ES PIEDRA, ACERO Y CARNE.

Y ÉL, UN HOMBRE Y UNA CUERDA.



ESE INFORME TAMBIÉN ME INTERESA.

ME PREGUNTABA CUÁNDO APARECERÍAS... Y SI LO HARÍAS HAN SIDO TRES MESES.

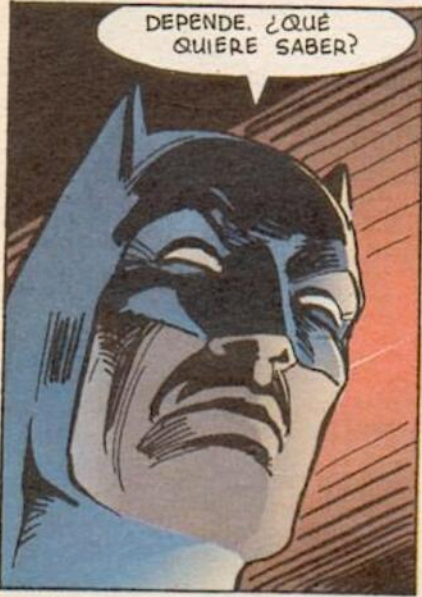


¿DE VACACIONES?

NO DEBERÍA FUMAR. LA NICOTINA ES TAN ADICTIVA COMO LA HEROÍNA.



SÍ. Y CAUSA EFISEMA, ATACA AL CORAZÓN. DA MAL OLOR. ¿ME DIRÁS ALGO QUE NO SEPA?



DEPENDE. ¿QUÉ QUIERE SABER?



NO SÉ QUIEN HA ESTADO ROMPIENDO CABEZAS CON SOMBRERO Y GABARDINA. CUÉNTAME ESO.



SIN COMENTARIOS.

PARECES DIFERENTE. MAYOR MÚSCULO SO.

CAMBIÉ DE CEREAL PARA DESAYUNAR. LO TOMO REFORZADO CON VITAMINAS Y MINERALES.

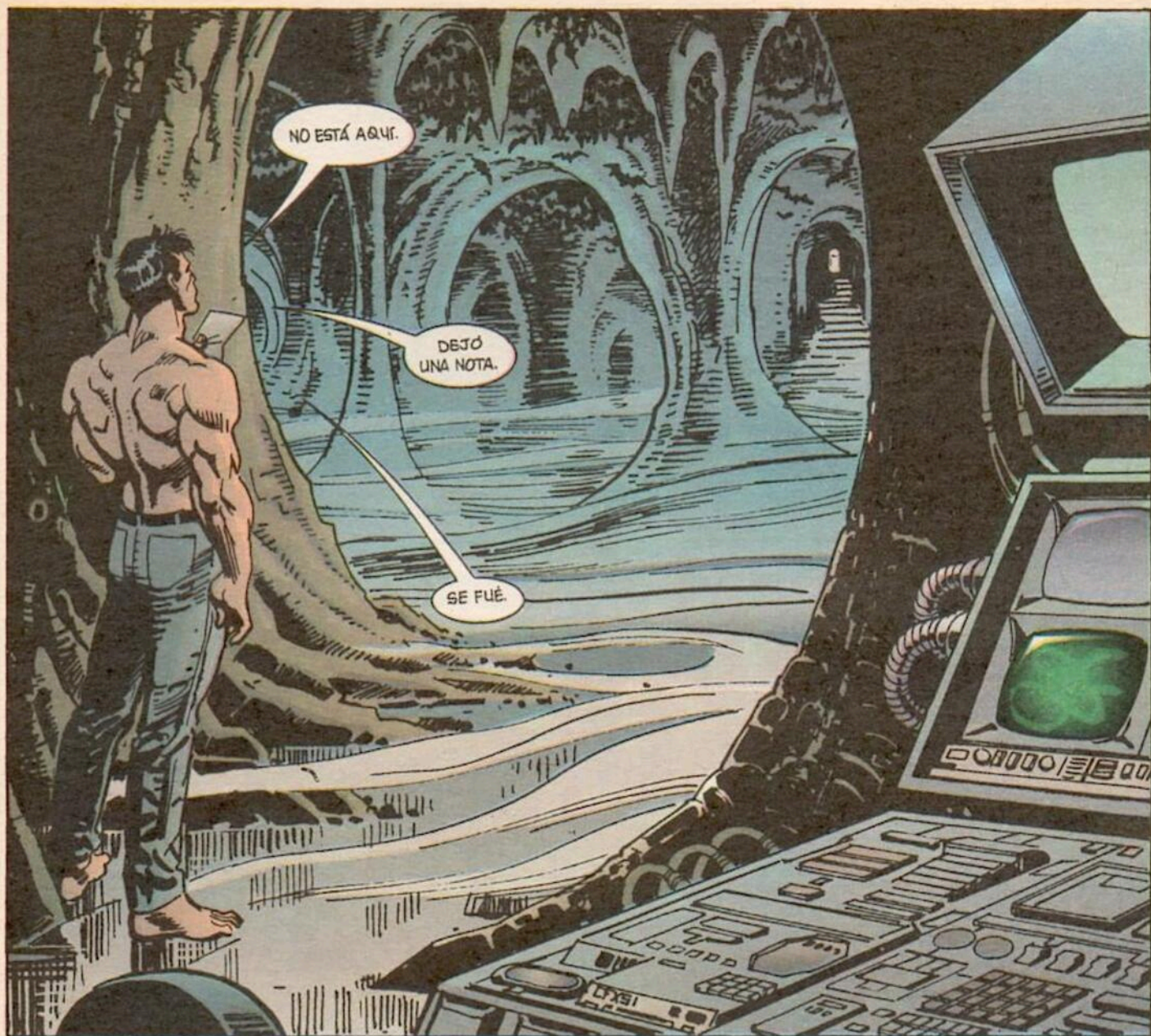


YO LO PREFIERO AZUCARADO.

JIM... ¿COMO ESTÁ LA FAMILIA? ¿BARBARÁ Y LOS NIÑOS?

DOCTOR RANDOLPH PORTER Y EL GENERAL TIMOTHY SLAYCROFT NO MADRUGAN. SU CITA ES AL MEDIODÍA...





NO ESTÁ AQUÍ.

DEJÓ
UNA NOTA.

SE FUÉ.



NADIE
CON QUIEN HA-
BLAR, MALDICIÓN.
NECESITO
HABLAR.

QUIZÁS
SI HABLO CON
ELLOS...

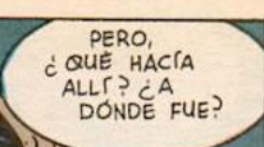


...MURCIÉLAGOS.
NO ME RESPONDERÁN...



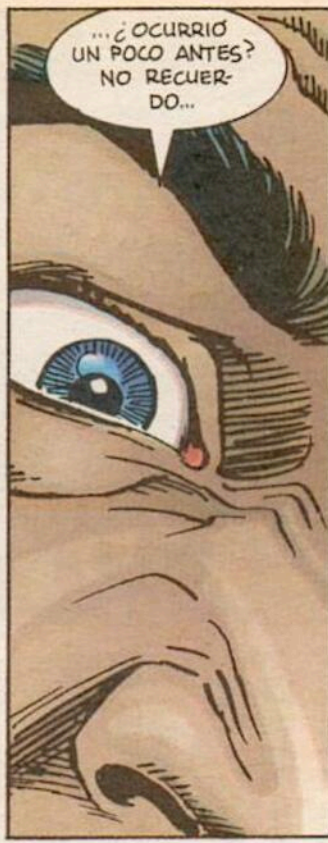
...PERO ME
ESCUCHARÁN. LO
MISMO QUE HABRÍA
HECHO ALFRED.

VALE, ANOCHE. ALGUIEN
GRITÓ ANTES DEL TIROTEO.
LE VI. LE
RECONOCÍ.





PODRÍAN HABERLE
DISPARADO... ALGUIEN
DISPARÓ AL PISTOLE-
RO ¿O NO? QUI-
ZÁS...



...¿OCURRIÓ
UN POCO ANTES?
NO RECUER-
DO...



...NO PUEDO.
SÓLO SON...



...TRESIENTOS
MISERABLES KILOS Y
NO PUEDO LEVAN-
TARLOS.



VOY
A PONERME
BIEN
A PUNTO,
AHORA...



¿VACÍA?
¿NO QUEDAN?



**POR TODOS
LOS MALDITOS
DEMONIOS.**

PORTER, CULPA SUYA. DEBIÓ DARMÉ MÁS. CREE QUE SE SALDRÁ CON LA SUYA, ¿EH?

¡PUES SE VA A ENTERAR!

NO SE MOLESTA EN LLAMAR.



ADELANTE. LE ESPERÁBAMOS.



DÉMELAS.

¿EL QUÉ?



YA SABE.



...PERO QUIERO QUE ME LO DIGA.



LAS PÍLDORAS.



¿ESTÁ DISPUESTO A GANARSELAS?



¿QUÉ SIGNIFICA... GANARSELAS?



PORTER
Y YO DIRIGIMOS UNA...
OPERACION. SU INTERES ES
CIENTIFICO...



...EL MIO,
PRÁCTICO.

INTENTAMOS
CREAR UN GRUPO
ESPECIAL DE SERES
HUMANOS. EL PRIMER
PASO SON ESAS PÍLDORAS
QUE TANTO LE GUSTAN.

EL GENERAL
FINANCIA MI INVE-
STIGACION...



...DE LA QUE USTED HA
SIDO PARTE, AÑADIRÉ



¿QUE GANA SLAY-
CROFT CON ELLO?



UN GRUPO
DE HOMBRES
CAPACES DE EN-
FRENTARSE A
LA SUCIEDAD
QUE AGOBIA
LA NACION...

...YONQUIS, ESTAFADO-
RES, INCOMPETENTES QUE
NOS CHUPAN LA SANGRE,



¿SABE
A QUÉ ME
REFIERO?



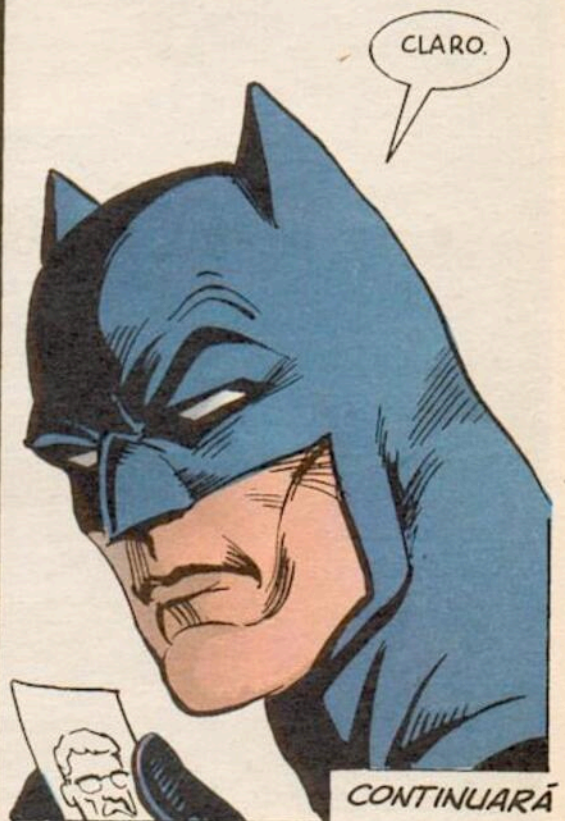
ESTÁ DE ACUERDO CON EL
GENERAL, ¿NO?

YO...
SUPONGO

CLARO
QUE SÍ

LA CABEZA
PALPITA.

TIENE PROBLEMAS PA-
RA CONCENTRARSE.



CONTINUARÁ