

Miedo a la oscuridad

Batman da miedo. Su aterradora imagen se convierte en una de sus principales armas en su interminable batalla contra el crimen. El Hombre Murciélago ha sabido sacar partido a su imponente apariencia para desestabilizar la balanza a su favor y, tal como rezaba aquella famosa frase, "infundir el miedo en el corazón de los cobardes".

Si Batman, siendo el héroe de esta historia, es capaz de suscitar tanto pavor al otro lado del ring descubrimos algo aún más siniestro, ya que el Guardián de Gotham cuenta con una de las galerías de villanos más terroríficas que se pueden encontrar en las páginas del cómic, una colección de dantescos personajes entre los que se encuentran, por ejemplo, terribles enemigos como Clayface, el Espantapájaros, Dos Caras y el que quizás sea el más aterrador de todos: el Joker.

Pero el descubrimiento del Multiverso Oscuro, durante **Noches oscuras: Metal**, propició la irrupción de un villano que va camino de convertirse en el terror personificado para todos los habitantes del Universo DC: el Batman que ríe. Con la llegada a nuestra realidad de una serie de versiones distorsionadas de diferentes Caballeros Oscuros de otras realidades, se nos mostró cómo el que es un héroe en nuestro mundo terminó convirtiéndose en versiones diabólicas del Hombre Murciélago en esas realidades. De entre todas ellas, destacaba especialmente el Batman que ríe, una cruenta criatura resultado de sumar a los más grandes antagonistas del Universo DC, Batman y el Joker. Este Batman que ríe regresa ahora en solitario para volver a traer el caos a las calles de Gotham, protagonizando su propia serie limitada. Su debut tendrá lugar este mismo mes de junio, en una historia conducida por el creador del personaje, **Scott Snyder**, junto al siempre oscuro **Jock**, que narran el siguiente capítulo de lo que fue **Noches oscuras: Metal**, título que ya podéis disfrutar en su edición Deluxe.

Una nueva caricajada resuena en las calles de Gotham, una risa que helará el corazón de todos los inocentes. Nosotras os animamos a no tener miedo, no dejar solo a Batman y acercaros a esta nueva y terrorífica historia.

Gustavo Martínez

El Batman que ríe núm. 1

Traducción: Felip Tobar Pastor.

Original U.S. editors:

Jamie S. Rich, Katie Kubert and Dave Wielgosz.

Compilation, cover and all new material.

Copyright © 2019 DC Comics. All Rights Reserved.

Originally published in the US in single magazine form in *The Batman Who Laughs* 1.

Copyright © 2019 DC Comics. All Rights Reserved. All characters, their distinctive likenesses and related elements featured in this publication are trademarks of DC Comics. The stories, characters and incidents featured in this publication are entirely fictional. Published by ECC Ediciones under license from DC Comics. Any inquiries should be addressed to DC Comics c/o ECC Ediciones.

Batman created by Bob Kane with Bill Finger.

¡LAS NOCHES OSCURAS NO HAN TERMINADO! EL BATMAN QUE RÍE REGRESA EN SOLITARIO.



★ NOCHES OSCURAS: METAL EDICIÓN DELUXE



EL BATMAN QUE RÍE MINISERIE DE 7 NÚMEROS

ECC EDICIONES

Avenida 450, Entlo,
90043 Barroena

DIRECCIÓN

Presidente:
Israel Hernández

Director general:
Edu Vázquez

Director de
publicaciones:
Juan Delgado

EDICIÓN

Director editorial:
Francisco Cordero

EDITORES

Quirino Martínez
Sergio Soriano
Sergio Fernández
Editores adjuntos:
Marta Viqueira
Sandra Saborido
Conrado López

Coordinadores editoriales:

Susán Cano
Miguel Plaza

Diseñadores gráficos:

Diego Romero
José Delgado

Laura Grande
Luisa Camino
Juli Casas
Laura Camacho

Marketing Editorial:

Leticia Noya

Comercio:
Gloria Rodríguez
Laura Barrios
Control de calidad:
Sandra Valverde
María Bermúdez

OPERACIONES Y SISTEMAS

Director de
operaciones y
sistemas:
Ariel Pérez

Administración:

Marta Estel
Marta Tombrera

Directores financieros:

Marcel Valverde

Contabilidad:

Diego Sánchez

Director de logística:

Óscar Pino
Ignacio
Gómez López

Sara Delgado
Joaquín Pérez
María del Mar
Roger Díaz
Sergio Barreiro
José Luis
Francisco Gil
Diego Gueiro
Francisco Gómez
David Herrera
Cristina Iglesias

Servicio al cliente:

Diana Colares
Comercio:
Sara Hernández
Dolores
Ana Teresa
Marta Colares

Servicio de mensajería:

Alfonso Hernández

MARKETING Y COMUNICACIÓN

Director de
marketing:
Pablo Jago

Directores de comunicación:

María Bermúdez

Redacción:

Lucía Lorenzo

MÁS INFORMACIÓN SOBRE ESTE CÓMIC EN NUESTRAS WEBS:

WWW.ECCCOMICS.COM

WWW.ECCEDICIONES.COM

SI DESEAS ADQUIRIR NUESTROS CÓMICOS Y NO LOS ENCUENTRAS, PUEDES HACERLO EN:

WWW.TIENDASCOSMIC.COM

Si tienes una librería y quieres disponer de nuestros títulos, envíanos un e-mail a comercial@eccediciones.com o llama al 93 262 20 26.

SÍGUENOS EN:

[facebook.com/ECCediciones](https://www.facebook.com/ECCediciones)

twitter.com/eccediciones

[instagram.com/eccediciones](https://www.instagram.com/eccediciones)

[ECCediciones](https://www.youtube.com/channel/UC...)

[Con ECCediciones](https://www.youtube.com/channel/UC...)

Impreso en España DL B-990-2010 ISBN 978-84-17071-26-0.

Fecha de edición: Junio 2019.

Alguna parte de esta obra puede ser reproducida o incorporada a un sistema informático, si está permitida su circulación en cualquier forma o cualquier medio, sea por electrónica, mecánica, por fotocopia, por grabación o otros medios, sin el permiso previo y por escrito del editor. Las infracciones serán perseguidas según la ley.

¿Cuál es vuestro recuerdo más feliz?

El mío es el primero que tengo.

Soy un niño de cuatro años que corre hacia la mansión. Es un cálido atardecer de verano y ya ha pasado la hora de acostarme.

Mis padres y Alfred se sujetan de las manos entre la casa y yo. Jugamos a un juego.

Mi objetivo es llegar dentro cruzando más allá de sus brazos.

Por eso como y me lanzo contra sus brazos con tanta fuerza como puedo... pero todas las veces me lo impiden.

Me mantienen allí, con ellos, para que todos podamos jugar un poco más.

Así no me encontraré al otro lado, en una casa oscura y vacía, a solas.

Aún recuerdo el olor de la hierba cortada. El sol brillante y rojizo, como un ojo inyectado en sangre atando a través del entramado de los árboles.

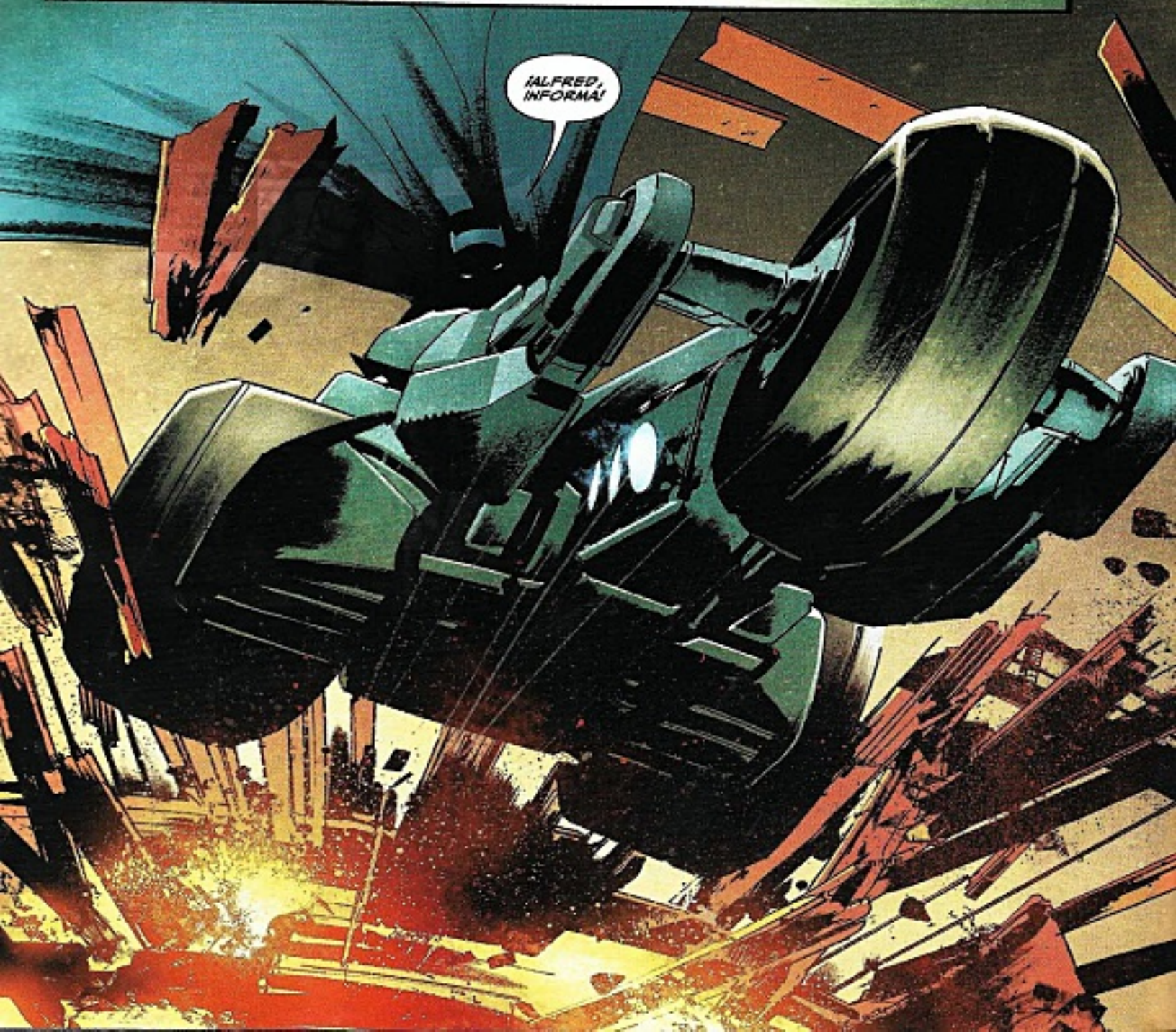
Lo que más recuerdo es la fuerza de sus brazos al retenerme...

...Y, por encima de todo, las risas. Todos reíamos como lunáticos mientras el cielo oscurecía tras la casa.

GOTHAM. AHORA.

RUUUMMBBLE

ALFRED,
INFORMA!



¡VED AL MENOS
TRES TIRADORES, SE-
ÑOR, SIN CONTAR A
QUIEN CONDUZCA!

¿Y LOS
FURGONES?

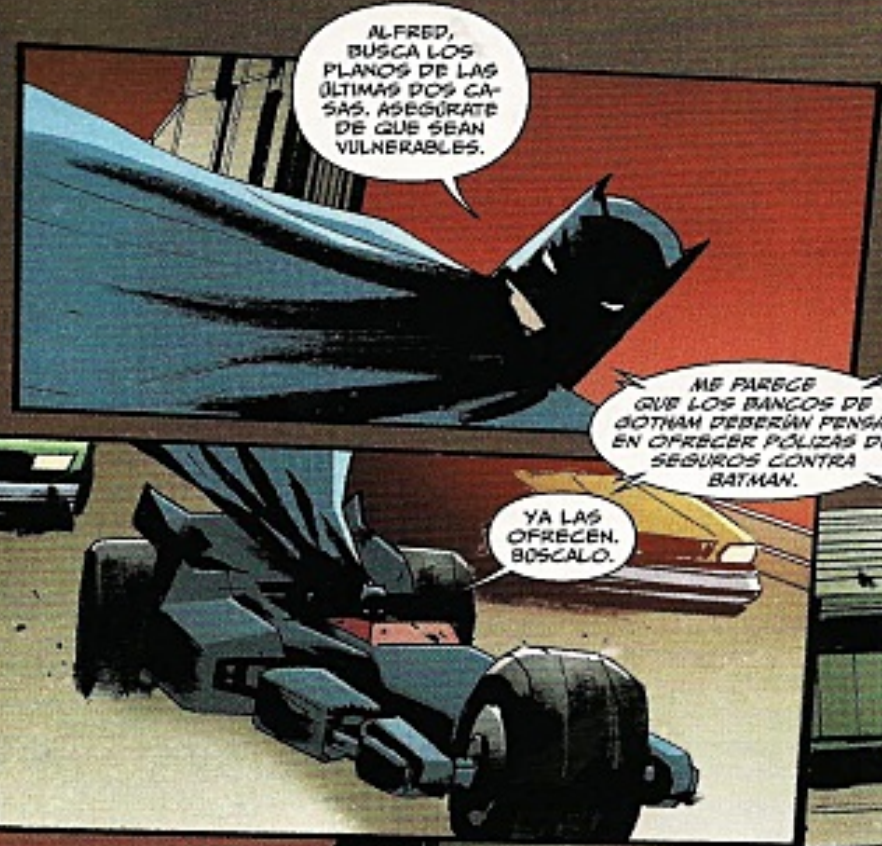
¡TENIA USTED RAZÓN.
DETECTO COMPARTIMIENTOS
ADICIONALES EN EL REVES-
TIMIENTO INTERIOR DE
LOS REMOLQUES.

¿PUEDES VER
CON QUIÉ ESTÁN
TRAFICANDO?

NO, HAY UNA
CAPA PROTECTORA
REFORZADA. LLEVEN LO
QUE LLEVEN AHI DENTRO,
NO VAN A ENTREGARLO
FÁCILMENTE.

PUES TENEMOS
QUE SACARLOS DE
ESTA CARRETERA, ¡Y YA
AGUI HAY DEMASIADAS
PERSONAS PARA...





ALFRED,
BUSCA LOS
PLANOS DE LAS
ÚLTIMAS DOS
CASAS. ASEGÚRATE
DE QUE SEAN
VULNERABLES.

ME PARECE
QUE LOS BANCOS DE
GOTHAM DEBERÍAN
PENSAR EN OFRECER
PÓLIZAS DE
SEGUROS CONTRA
BATMAN.

YA LAS
OFRECEN.
BOSCALO.

SEÑOR,
SOLO ERA
UNA BROMA.
NO PIENSO
BUSCAR...

¡NO, BUSCA
LOS PLANOS DE
ESAS MALDITAS
CASAS!
AHORA.



¡YA
LOS TENGO!
LA SEGUNDA
CASA CUENTA
CON
UN ARMAZÓN RE-
FORZADO!

NO SERÁ USTED
CAPAZ DE ATRAVESARLA
SIN QUE EL BATRAPTOR SUPRA
DAROS CRÍTICOS, AL IGUAL
QUE... ¡SU CUERPO!
¡CUIDADO!



Me enteré de lo de la red de contrabando gracias a un informador de la calle, un tipojo aficionado a las cartas.

Utilizan furgones de carga pesada para llevar bienes de contrabando de Gotham a todo el mundo.

La empresa se llama Happy Trails.

TIK

En las calles se dice que han estado traficando con cadáveres que llegaron a la morgue sin identificar, rumbo a Potter's Field.

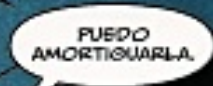
Furgones así tienen cámaras interiores dentro de los remolques para mejorar la compresión, y así transportar cargas que llegan a las tres o cuatro toneladas... como casas históricas que se retiran del sitio que ocupaban para proporcionar espacio a edificios residenciales.

Son cuerpos de gente que vivió y murió aquí, en esta ciudad, en Gotham. Gente a la que no logramos proteger en vida...

...Pero esos ladrones creen que pueden llevárselos por ese puente. Sacarlos de Gotham para diseccionarlos.

La mera idea me enfurece más de lo que esperaba.

RACHING



POR SI MERECE
LA PENA MENCIONARLO,
LAS PÓLIZAS DE SEGUROS
CONTRA BATMAN SE LLAMAN
"RETORNOS DEL CABA-
LLERO OSCURO".

SUPONGO
QUE DEBERÍA
CONSULTARLO.

ESCANEANDO
EL REMOLQUE...

...AHI.

212-- 4.43

1111001
(AAAAA)

YA LO
TENGO.

ASEGURANDO
BATCARSA.

Potter's Field, el
cementerio para des-
conocidos de Gotham,
se fundó en los albores
de la ciudad gracias a
sus más destacados
habitantes... miembros
de las Cinco Familias.

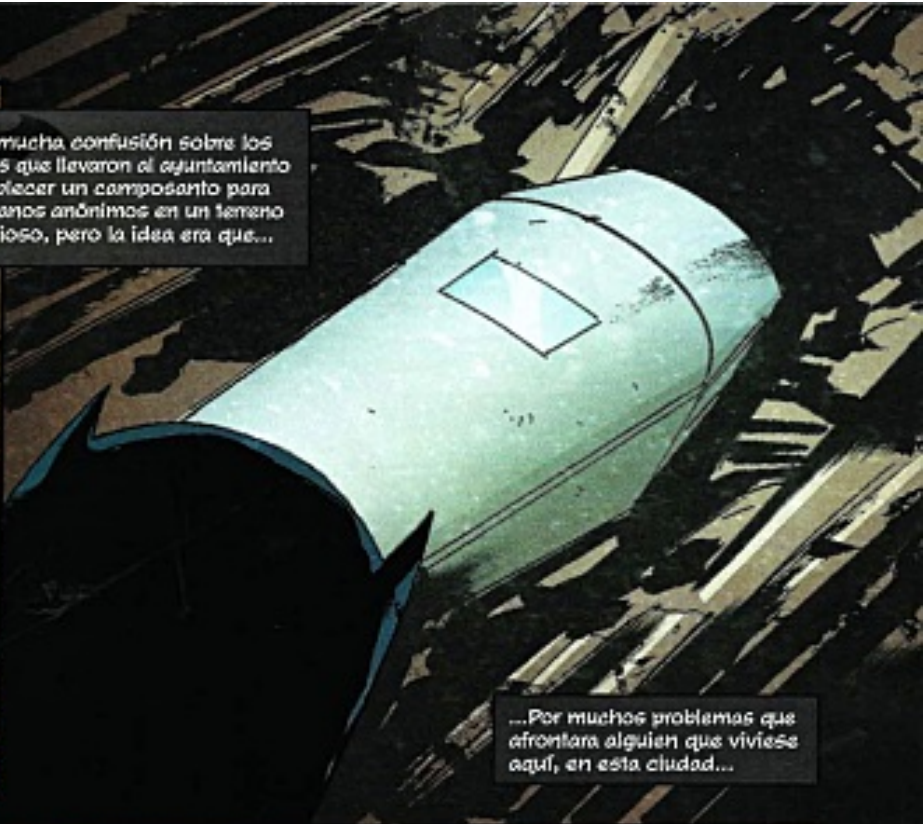
El lugar elegido fue uno de
los más hermosos en su época,
un campo que desciende hasta
la bahía.

DETONANDO.

POOOOM



Hubo mucha confusión sobre los motivos que llevaron al ayuntamiento a establecer un camposanto para ciudadanos anónimos en un terreno tan valioso, pero la idea era que...



...Por muchos problemas que afrontara alguien que viviese aquí, en esta ciudad...



...Al menos ese alguien pudiera descansar en paz en nuestras costas.

DE ACUERDO. VAMOS A VER QUIÉN... QUÉ...

DIOS MÍO... SEÑOR, ¿ESE ES...?



¿...USTED?

LA MORGUE DE GOTHAM.

EL FALLECIDO ES BRUCE WAYNE.

EDAD: UNOS 42 AÑOS, QUIZA 43. CAUSA DE LA MUERTE: DESCONOCIDA.

EL SUJETO PARECE HABER ESTADO EN BUENA FORMA FÍSICA SIN HERIDAS EXTERNAS NI INTERNAS, POR LO VISTO.

¿ME RECIBES?

OYE, JALPRETT

LO SIENTO, SEÑOR, PERO, SI ME PERMITE DECIRLO, ME CUESTA SER TAN ANALÍTICO COMO USTED EN ESTE MOMENTO.

EL ADN ENCAJA CON EL MÍO, AUNQUE PODRÍA SER ALGÚN TRUQUE, ALGÚN...

LE CONOZCO. YO LE CRÍE, Y ESE QUE HAY SOBRE LA MESA DE AUTOPSIAS ES USTED. UNA VERSIÓN MÁS VIEJA DE USTED MISMO. ES QUE ES DEMASIADO...

MIRA, PARA MÍ TAMBIÉN RESULTA ENERVANTE. PERO SIGUE SIENDO UN CASO. AHORA PUEDO EXAMINARME, Y EL AUTÉNTICO DOCTOR VETH DESPERTARÁ EN CUALQUIER MOMENTO.

¿ME RECIBES?

LO... LO SIENTO. ESTOY AQUÍ. LE AYUDARÉ.

NO HAY HERIDAS INTERNAS. ¿COMO DECIR?



ESTOY RE-VISANDO LAS CICATRICES...

POR TODO LO QUE SE, ÉL ES YO.

...Y PARECE TENER TODAS LAS QUE CONSERVO DESDE MIS PRIMEROS AÑOS.

MI ENTRENAMIENTO... AGÜI, LA QUEMADURA DE DUCARD, LA LACERACIÓN DE HARVEY, CUANDO SE CONVIRTIO EN DOS CARAS...



CONOZCO MUY BIEN ESAS CICATRICES, SEÑOR. TODA LA HISTORIA.



PERO ESO ES TODO, ALFRED. EL NO ABARCA LA HISTORIA COMPLETA.

TIENE LAS CICATRICES HASTA CIERTO PUNTO. MIRA, MIRA LAS CICATRICES DE LOS ÚLTIMOS AÑOS...



NO... NO ESTÁN AHÍ.

ES YO, PERO UN YO QUE ELIGIÓ UN CAMINO DISTINTO EN UN MOMENTO CRUCIAL.



SUPONGO, TENIENDO EN CUENTA SU ORGANISMO, QUE ESE MOMENTO FUE CUANDO BANE ME ROMPIÓ LA ESPALDA.

ESTE BRUCE WAYNE... DEJÓ DE SER BATMAN DESPUÉS DE QUE AQUELLO SUCEDIERA, TOMÓ UN RUMBO DISTINTO PARA AYUDAR A GOTHAM.

¿QUÉ RUMBO?

¿MI TEORÍA? OBSERVA SUS MANOS, BAJO SUS UÑAS HAY ECOFIBRAS DE LAS QUE SE UTILIZAN EN BIO-CONSTRUCCIONES.



ES PROBABLE QUE ESTE BRUCE FORMARA PARTE DE PROYECTOS DE ÍNDOLE SOCIAL. MEJORAR LA CIUDAD PARA PROTEGERLA.



ESTABA CASADO. ¿VES LA MARCA DEL ANILLO EN SU DEDO?

TENÍA UNA HIJA.



¿CÓMO SABE ESO?

EL TATUAJE.

MAY ES... MAY ES EL NOMBRE QUE LE HABRÍA PROPUESTO A SELINA SI HUBIERAMOS TENIDO UNA HIJA.

EVOCA UN NUEVO COMIENZO. EMPEZAR DE CERO.

LOS SURCOS QUE HAY EN TORNO A LOS OJOS DE ESTE BRUCE...

SON POR SONREIR.

Y SU BOCA.

POR LAS RISAS.

SÍ. AL PARECER, FUERA CUAL FUESE LA VIDA QUE CONSTRUYÓ, ERA...

...FELIZ.

SEÑOR, ¿ESTÁ USTED AHÍ?

ESTOY AQUÍ.

ALFRED, ES ÉL.

HA VUELTO, LO SÉ.

NO SE REFERIRÁ A...

SÍ. YA SABES ADÓNDE DEBEMOS IR... CONDUCE HASTA ALLÍ.

AHORA MISMO.

EL HOSPITAL PSIQUIÁTRICO DE ARKHAM.



¿VAGABUNDS?
¿KIVATI? PERO
¿QUÉ...?

¡QUIETO AHÍ,
#*#! IO TE ABA-
TIMOS YA!

SANTO...
¡ES BATMAN!
¿ESO SON AR-
MAS DE FUEGO?
BATMAN NO
USA...

...ARMAS DE
FUEGO...

AHORA
SÍ.



¡SHULKE



NO, NO
LO...

SHULK

POK



WHUMP



BATMAN, SOMOS ENEMIGOS, PERO ESTO... ESTO NO ES PROPIO DE TI!

¡POR FAVOR! LOS MÉDICOS QUE HAY AQUÍ, CUANDO PIERDO EL CONTROL, DICEN QUE LO MEJOR ES QUE IMAGINE...



FWOOSH!

**¡...AIIIEEE!
¡QUEMAAAA!**



ESTOY
AQUÍ.

¿COFÉ?

RESPONDE...
CUALQUIERA... ES
BATMAN, ¡HA PERDI-
DO LA CABEZA!

ESTÁ A PUNTO
DE ABRIR LA
CELDA DE...

SHUNK

HOLA,
VIEJO
AMIGO.



JE. HOLA.
BATS.




NO ME DIGAS
QUE HAS VENIDO
A MATARME...



NO.



PERO
YO SI



TÚ... ¡ESPERA!
PODEMOS... ¡PODE-
MOS PENSAR EN ALGO!
¡ACTUAR EN EQUIPO!

GOO IS ONLY
AVAILABLE FOR THE
FAITHFUL, JONAS. HI
REYNOLDA...



SHLINK



...ES
JA.

LA JEFATURA DE POLICÍA DE GOTHAM CITY.

EN EL FONDO, SABEN QUE NO ERAS TÚ... PERO, AUN ASÍ, TIENEN MIEDO. POR ESO VOY A SEGUIR CON LA SERAL APAGADA.

LO ENTIENDO.

ASÍ QUE ESTÁ... COSA... ¿QUE ES?

VIENE DE UNA DIMENSIÓN EN LA QUE TODOS NUESTROS MIEDOS Y ESPERANZAS EXISTEN DE FORMA MATERIAL.

HA HABIDO MOMENTOS EN LOS QUE HE PENSADO EN MATAR AL JOKER, JIM.

A PESAR DE TODO, CREO QUE EL CORAZÓN DEL JOKER CONTIENE UNA SUPERTOXINA ÚNICA QUE SE LIBERARÁ CUANDO MUERA. UNA TOXINA QUE HARÁ QUE QUIEN LE MATE SE CONVIERTA EN EL PRÓXIMO JOKER. ASÍ QUE ESA CRIATURA ES YO, PERO UN YO QUE...

...TAMBIÉN ES EL. POR DIOS...

BUENO, EN PRIMER LUGAR, ¿QUIÉN NO HA PENSADO EN MATAR AL JOKER? A LA CIUDAD SE LE ROMPERÍA EL CORAZÓN SI SUPIERA QUE EN AQUELLA CELDA SOLO HABÍA UN SERUELO. ¿CÓMO DIABLOS SE LAS ARREGLÓ EL JOKER? NO TENGO NI IDEA, PERO, SI ESE "HOMBRE MURCIELAGO QUE RÍE" ES EL JOKER EN TU CUERPO, AÚN PODEMOS...

NO ES EL JOKER, JIM. ES BATMAN. ES YO. EL JOKER TIENE ALGO QUE DEMOSTRAR... ANTE MÍ, ANTE EL MUNDO.


EL BATMAN QUE RÍE... NO ESTÁ AQUÍ PARA DEMOSTRAR NADA. ESTÁ AQUÍ PARA GANAR, PARA MATAR CUALQUIER COSA QUE ENTRARE UNA AMENAZA.

PERO, CUANDO DICES QUE EL ES TÚ, ¿CUÁNTO DE TU VIDA...?

TODA. HA LLEVADO MI VIDA, TIENE MI ENTRENAMIENTO, MIS RECUERDOS, MI MENTE... PERO EL ES YO LIBRE DE CUALQUIER CÓDIGO MORAL, Y POSEE UN CORAZÓN TAN NEGRO COMO EL DEL JOKER.

ES LA ENCARNACIÓN DE LA IDEA DE QUE...


... "BATMAN SIEMPRE GANA". DIOS MIO.




ES UN DEPREDADOR ALFA. JIM HA CONQUISTADO Y DESTRUIDO UN MUNDO TRAS OTRO EN SU DIMENSION, Y HA VENIDO POR ALGÓN MOTIVO. ESE OTRO BATMAN AL QUE TRAJÓ CONSIGO, EL QUE MATÓ A TODO EL MUNDO EN ARKHAM Y CASI A MR. PRÍO... AL QUE LLAMAN "EL CABALLERO SOMBRIO"...

...EL BATMAN QUE RIB LE HABRÁ TRAÍDO AQUÍ ANTES DE NUESTRO ÚLTIMO ENFRENTAMIENTO. LE HABRÁ MANTENIDO OCULTO, A LA ESPERA HASTA AHORA, PERO... ¿POR QUÉ? ¿Y QUÉ HAY DE ESE BRUCE WAYNE MUERTO EN LA MORQUE?

TIENE UN PLAN... AUNQUE... NO PUEDO VERLO AÓN, MALDITA SEA.



NECESITO... AYUDA.




En el momento del ataque, el Joker llevaba muy poco tiempo en Arkham. El señuelo de esa celda debió de entrar en ella hace apenas unos días. Es como si el Joker supiera lo que le aguardaba...

...El nombre del hombre que le suplantaba cambió varias veces para ocultar su identidad. Era uno de los secuaces del Joker.

Cada cambio de nombre es relevante. Liric. Ofrelsi. Afrinet. Tozodlik. Yaneln. Todos los nombres provienen de palabras que significan "felicidad" en otros idiomas, pero cada uno tiene una letra añadida.

Al unirse, las letras forman la palabra "canto"... una vieja expresión procedente de los clubes de la comedia de Gotham. Si has tenido tu "canto", has tenido el mejor número de toda tu carrera. La gorda ha cantado. Ya puedes morir.



Entonces, ¿cuál habría sido, o sería, el momento más feliz en la vida del Joker? ¿Dónde tendría lugar? ¿Dónde debería yo reunirme con él?

Y entonces me doy cuenta...

...De que ya lo
sé. Lo he sabido
desde el principio.

NO LO
ENTIENDO, SEÑOR.
¿POR QUÉ TENDRÍAMOS
QUE INUTILIZAR LOS SISTEMAS
DE SEGURIDAD DE LOS PASAJES
SUBACUÁTICOS? LAS ROCAS
SE DESPLAZARÁN Y LOS
TÚNELES SE ABIRÁN.

HAZLO,
ALFRED.

CUALQUIERA QUE
SE MUEVA POR ESOS
TÚNELES SERÁ CAPAZ
DE ACEPTAR A...

**ME FIENNO
QUE LO
HABAS!**

YA ESTÁ
HECHO, ES
QUE...


...DIOS
MÍO...

¿...HABIA
ALGUIEN AHI ABAJO,
ESPERANDO?


NO, NO, NO.
DÍGAMME QUE NO
ES ÉL, SEÑOR.
¿QUIÉN ES?

**¿QUIÉN
ESTÁ AHI?**


CALMA, BAUTISTA.
CALMAAA...

A large panel showing the Joker in a boat, leaning over the side with a wide, menacing grin. He is wearing his signature purple suit and has his hair blowing in the wind. The background is a dark, stormy sea.

...SE SUPONE QUE ANTES TENGO QUE DECIR "TOC, TOC".

A medium panel showing Batman in a dark, industrial-looking room. He is standing with his back to the viewer, looking towards a doorway. The room has some orange-colored panels on the wall.

AQUI ESTARÁS A SALVO, JOKER.

A close-up panel of the Joker's face. He has a wide, toothy grin, showing his sharp teeth. His eyes are wide and staring, and his hair is blowing. The background is dark and rainy.

JEEEEEE.

PERO NO
NO QUIERO
ESTAR A
SALVO, VIEJO
AMIGO...



¡...NI
TÚ!



¿QUE ESTÁS
HACIENDO? JOKER,
TENEMOS QUE TRA-
BAJAR JUNT...



BLAM

¿UNA PISTOLA TRUCADA...?

¡ALFRED, SE MUEBE! SU CORAZÓN... LA SANGRE, LAS ARTERIAS Y...

¡JOKER! ¡JOKER, SIGUE CONMIGO! ¡POR QUÉ... POR QUÉ HAS HECHO ESO!

¡PORQUÉ...!

...EL ÚNICO MODO DE QUE LE VAYAS... ES CONVERTIRTE EN ÉL. JE.

...
DIOS MÍO... TU CORAZÓN, LA TOXINA... ¿QUÉ HAS HECHO!?

NO...
NO!

HA... HA MUERTO, SEÑOR.

¿POR QUÉ SONRÍE USTED ASÍ?

¿QUÉ OCURRIÓ?

En un segundo, Alfred se precipita hacia mí.

Y al igual que en aquel primer recuerdo, siento la calidez de sus manos, su fuerza al retenerme...

...Me está tomando. Pero lo único que puedo oír...

J&B&B.

...con risas.

¡JA, JA, JA, JA, JA, JA!

EL BATMAN QUE RÍE

LA CASA DE LA RISA
PARTE 1

SCOTT SNYDER Guion JOCK Dibujo
DAVID BARON Color JOCK Portada

GREG CAPULLO Y FCO PLASCENCIA Portada alternativa
DAVE WIELGOSZ Editor adjunto

KATIE KUBERT Y JAMIE S. RICH Editores

BATMAN creado por BOB KANE con BILL FINGER

Portada alternativa *The Batman Who Laughs* núm. 1 USA

Dibujo: **Greg Capullo**



Capullo
Dg. lco

Parodia alternativa *The Batman Who Laughs* núm. 1 USA
Dibujo: **Francesco Mattino**



Portada alternativa *The Batman Who Laughs* núm. 1 USA
Dibujó: Jason Fabok



Portada alternativa *The Batman Who Laughs* núm. 1 USA
Dibujo: **Gabriele Dell'Otto**



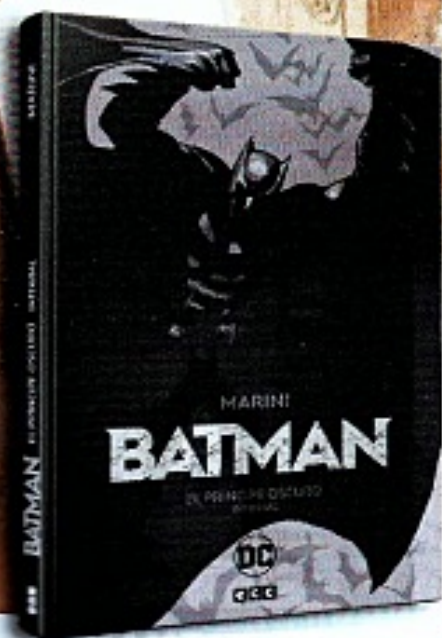


TYLER KIRKHAM
PH FULLER
AFTER JIM LEE



DC

eccc



BATMAN

EL PRÍNCIPE OSCURO

EDICIÓN

INTEGRAL

MARINI

WORMZAZAM

WORMZAZAM



PHILIP
TAYLOR
Nichols
07

CRG