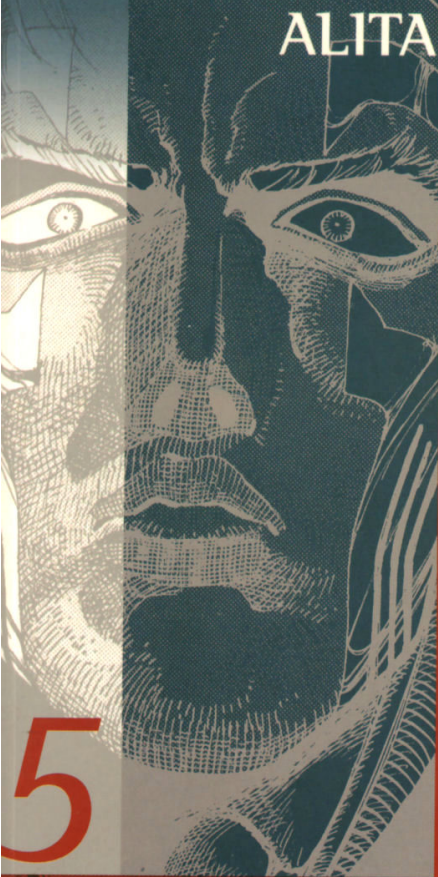


GUNNM

ALITA, ÁNGEL DE COMBATE



YUKITO KISHIRO



PLANETA DEAGOSTINI®

Visita mi blog

En mi blog encontrarás los mejores mangas, con la mejor calidad, edición y traducción de todo internet.



<https://descargamangaspormega.blogspot.com/>

También te invito a visitar mis otros blogs y seguirme en mis redes sociales para estar informado cada vez que publique nuevo contenido ó actualice algún manga/anime.



[Anime]

<https://descargar-animes-por-mega-gratis.blogspot.com>



[Hentai]

<https://hentaiparaiso.blogspot.com/>



<https://www.facebook.com/JoseAlvares97>



https://twitter.com/@Jose_AlvarezYT



<https://www.instagram.com/josealvarezyt>



<https://www.paypal.me/JoseAlvarez98>

PD: Soy Venezolano, cada dolar equivale a días de trabajo aquí, así que me estarías ayudando mucho...

Blog de respaldo

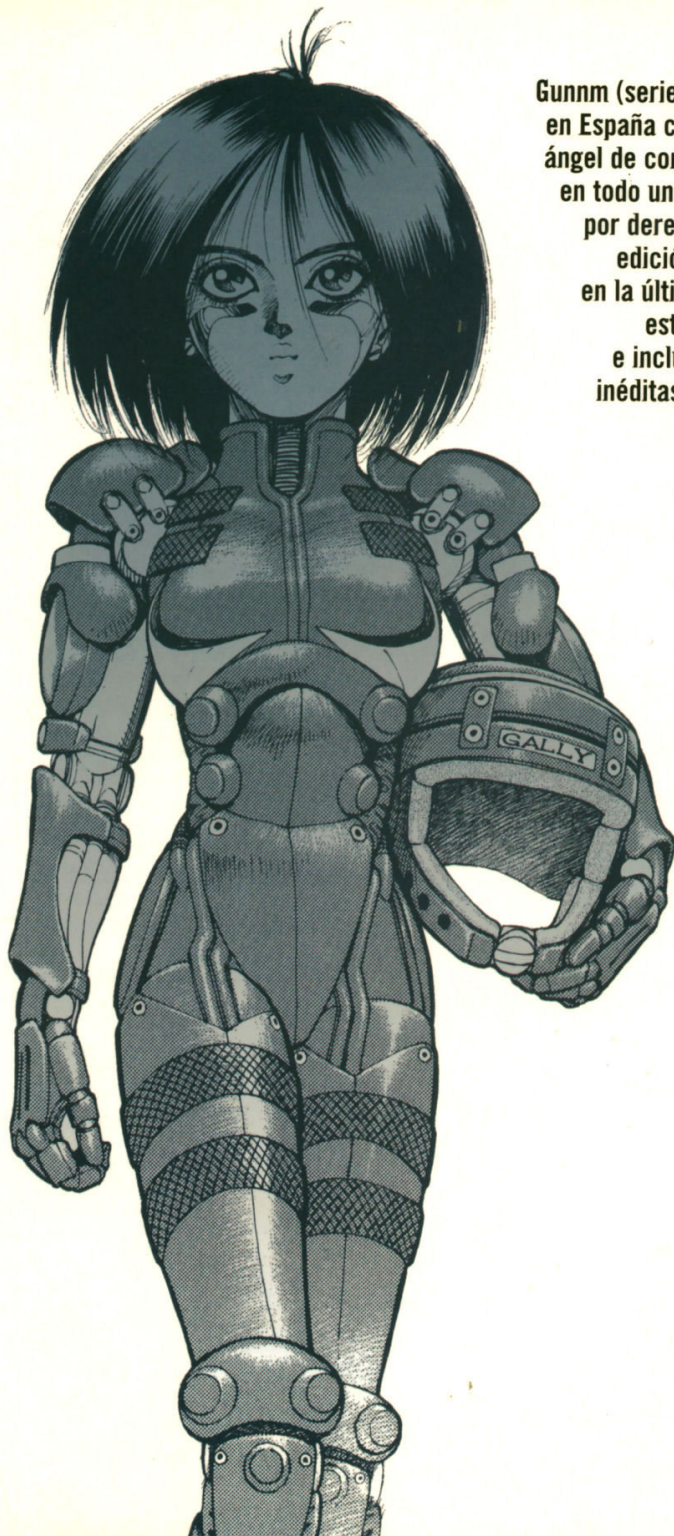
Si eliminan mis blogs principales, búsqüenme en mis redes sociales o aquí:

<https://animanganimes.blogspot.com>

¡ATENCIÓN!

Esta es una versión oficial española, y por alguna razón se lee de derecha a izquierda y no de izquierda a derecha, como se suelen leer siempre los mangas...

<https://descargarmangaspormega.blogspot.com>



Gunnm (serie conocida **漫画** en España como Alita, ángel de combate) se ha convertido en todo un clásico en nuestro país por derecho propio. La presente edición, la definitiva, se basa en la última edición japonesa de este manga indispensable, e incluye decenas de páginas inéditas de historieta, bocetos, detalles técnicos, etc.



7,95 euros

EDICIÓN ESPAÑOLA

00005



8 480002 106405

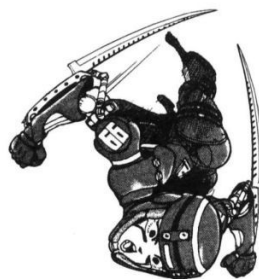
IMPRESO EN ESPAÑA

GUNNM

ALITA, ÁNGEL DE COMBATE

Si deseas información sobre los cómics de Planeta DeAgostini,
busca en la web: www.planetadeagostinicomics.com
Si deseas adquirir los cómics de Planeta DeAgostini,
busca en la web:
www.planetacomix.com
Si deseas enviar un e-mail al editor de esta obra,
o contactar con la editorial, escribe a:
jaimerodriguezmilan@hotmail.com

Y ya sabéis, esperamos vuestras cartas,
comentarios, opiniones y propuestas en:
Gunnm - Alita, ángel de combate
Planeta DeAgostini Comics
Aribau, 185, entlo., 1º
08021-BARCELONA



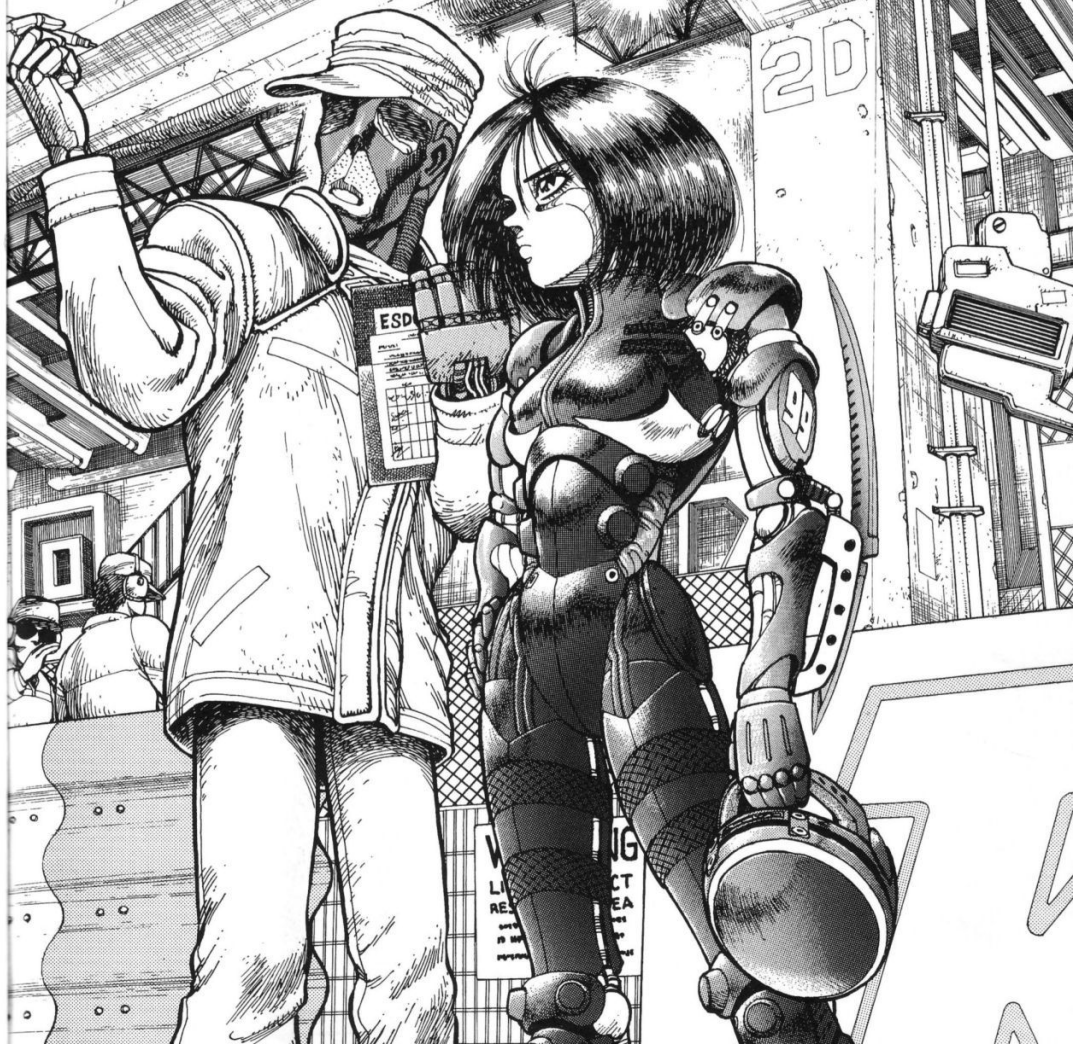
GUNNM - ALITA, ÁNGEL DE COMBATE n° 5 (de 12). Publicación mensual de Editorial Planeta DeAgostini, S.A. Aribau, 185. 08021-Barcelona. Presidente: José Manuel Lara Bosch. Consejero Delegado: Carlos Fernández. Director Editorial: Jesús Pece. Editor: Jaime Rodríguez. Es una producción de Planeta DeAgostini bajo la dirección artística de Jesús Gómez. Copyright © 2003 Editorial Planeta DeAgostini, S.A., sobre la presente edición. Reservados todos los derechos.

GUNNM by Yukito Kishiro. Copyright © 1991 by Yukito Kishiro. All Rights Reserved. First published in Japan in 1991 by Shueisha Inc., Tokyo. Spanish translation rights in Spain arranged by Shueisha, Inc., through Tuttle-Mori Agency Inc. For the purpose of publication in Spanish, the artwork in this publication is generally printed in reverse from the original Japanese edition. Edición española realizada a partir de la edición japonesa. El orden de lectura de la edición original japonesa se ha invertido para la edición española. Traducción: Marc Bernabé & Verònica Calafell. Asesoramiento: Manuel Robles. Retoques: Cristina Simó. Rotulación: Albert Agut. Diseño interior: Estudi D'Art-Tres. Diseño de cubierta: A&J Torres. Realización técnica editorial: Estudi D'Art-Tres.

Impreso en España por Liberduplex. Depósito legal: B-33211-02. Distribuido en España por LOGISTA. Aragonés, 18. Polígono Industrial de Alcobendas. 28108-Alcobendas (Madrid). (III-03) (4FT8). El precio en Canarias, Ceuta y Melilla incluye gastos de transporte. Printed in Spain/Impreso en España.

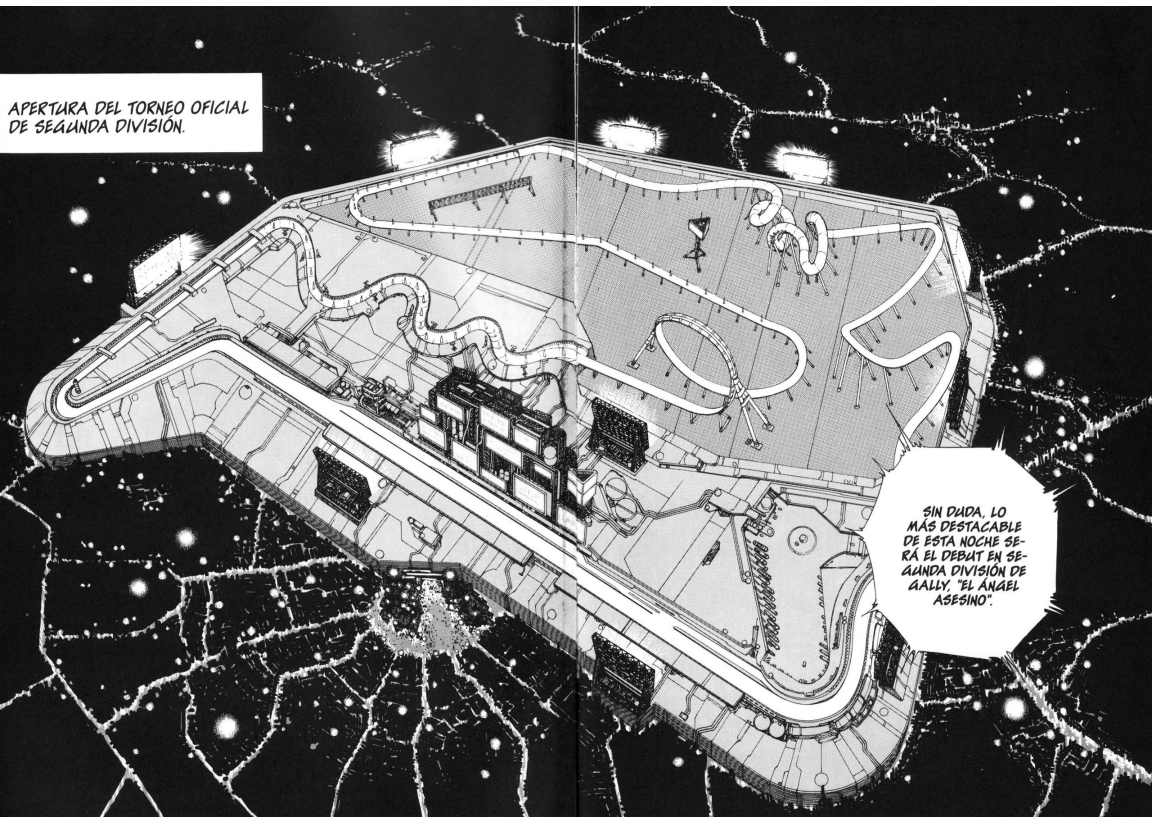
FIGHT 17

EL CAMINO
DEL DESAFÍO



APERTURA DEL TORNEO OFICIAL
DE SEGUNDA DIVISION.

SIN DUDA, LO
MÁS DESTACABLE
DE ESTA NOCHE SE-
RÁ EL DEBAT EN SE-
GUNDA DIVISIÓN DE
ALLY "EL ÁNGEL
ASESINO".



ÚLTIMAMENTE, LOS PROFESIONALES Y AFICIONADOS AL MOTORBALL SÓLO HABLAN DE UNA COSA...

...DE LO OCURRIDO HACE UNA SEMANA! GALLY Y EL EMPERADOR DE LA PRIMERA DIVISIÓN, JASUWAN, QUEDARON EN TABLAS EN UN PULSO.

BLADE Kishiro Tile ANNIHILATOR CULT

TAL PARECER, ELLA CONSIGUIÓ HACERSE CON EL DERECHO A DESAFIAR AL GRAN CAMPEÓN!

A PESAR DE HABER CONSEGUIDO UNOS RESULTADOS EXCELENTES EN LA TERCERA DIVISIÓN, PARA LA MAYORÍA DE AFICIONADOS GALLY ES TODAVÍA UNA DESCONOCIDA.

¿QUÉ ESPECTÁCULO NOS OFRECERÁ NUESTRO ÁNGEL ASESINO EN SU DEBUT EN SEGUNDA DIVISIÓN DE ESTA NOCHE!?

Y ADEMÁS...

CLATCH!

ET... CUÁLES SE-
RÁN LOS COMPA-
ÑEROS QUE GALLY
ELEGIRÁ PARA FOR-
MAR EL GRUPO DE
CINCO CORRE-
DORES...

CLAK!

...QUE
JASAGAN
IMPUSO COMO
CONDICIÓN PA-
RA EL ENFRE-
NTAMIENTO!?

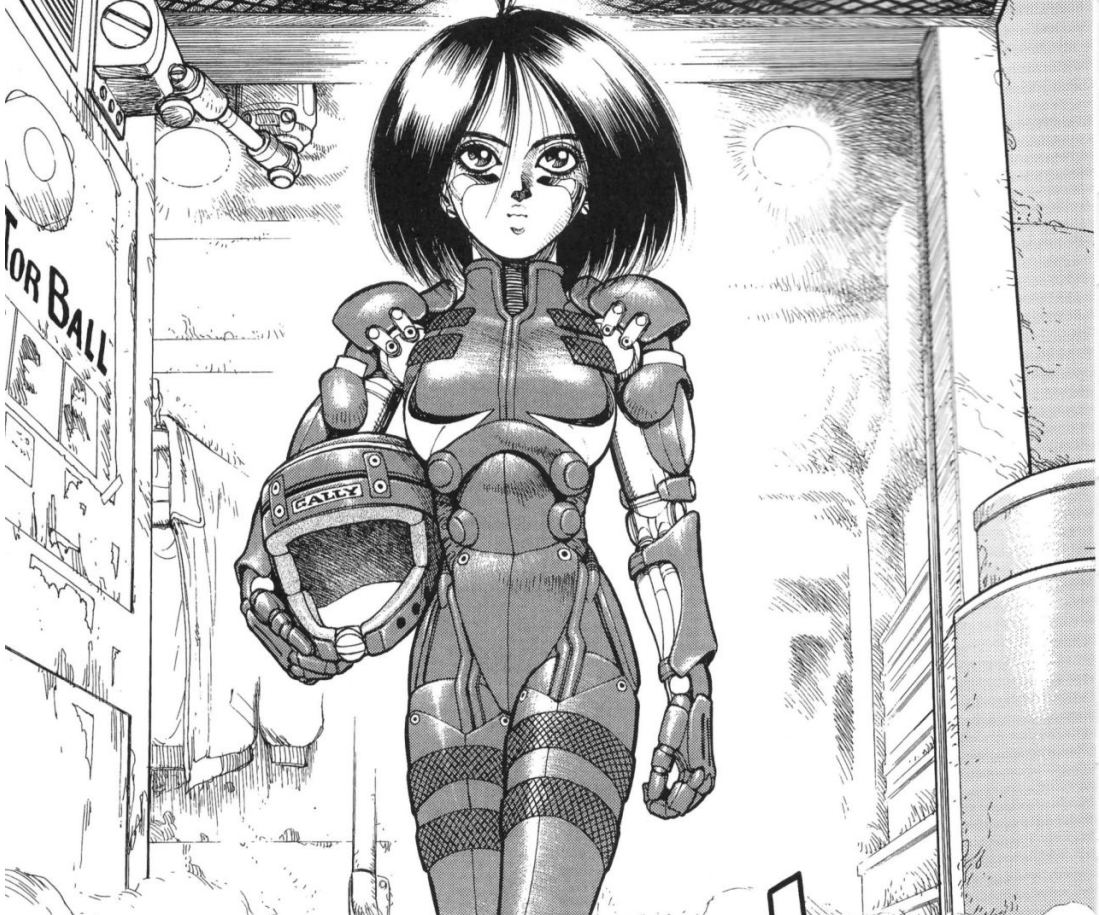
PSHH!

PSHH!

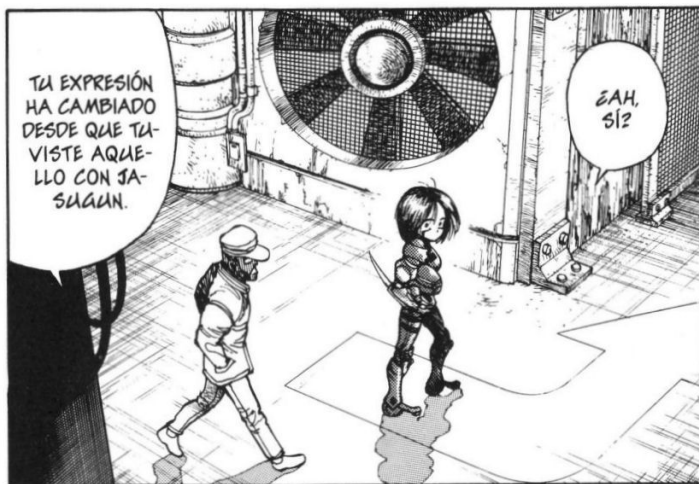
ZWING!

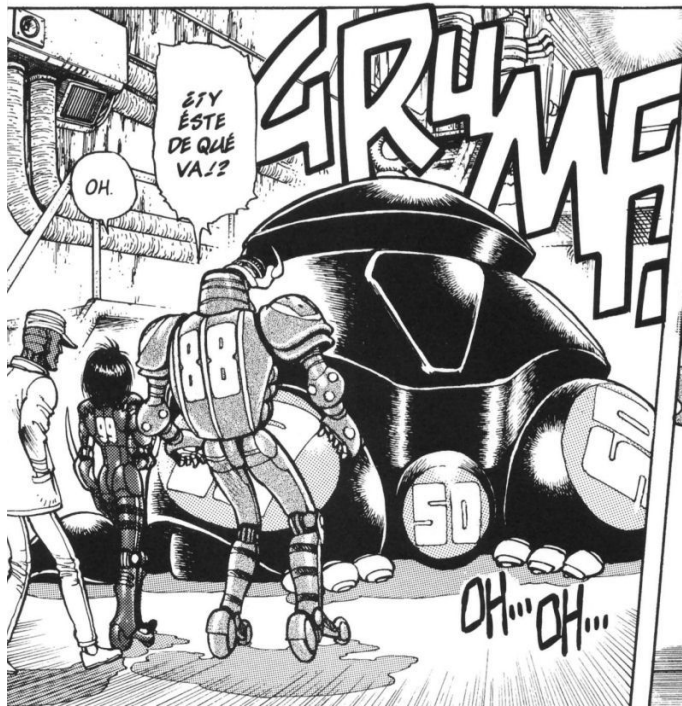
GALLY

MOTORS



FS SH H H!







TAAH!

GRAARR!

¿¿POR FAVOO OORR R L L L!!!



ZAR!

¿¿POR FAVOR RR R L!!!

TROP!

TAAAAAH!

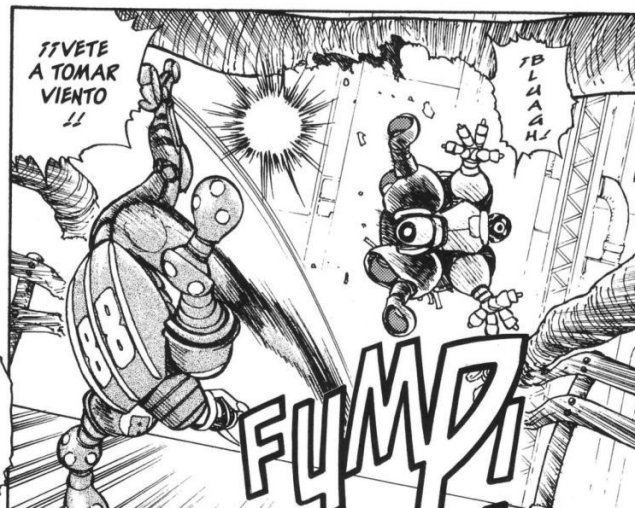
¿¿ALLY, ME HE ENAMORADO DE TI!!! QUIERO ENTRAR EN TU EQUIPOOOO!

¿¿TE JURO QUE YO, TIGELL, TE SERÉ DE UTILIDAD!!



POR FA... ¿EH? PERO ¿EH? PERO GALLY, EDES DE CUANDO TE HAS DEJADO BARBA...?

MALDITO CUATRO-OJOS...



¿¿VETE A TOMAR VIENTO!!

TAAAAAH!

FUM!



¿EH?
¿TQUIÉN
ERA ÉSE
...!?

TIGELL,
EL NÚM. 50.
SIEMPRE QUE-
DA EL ÚLTIMO
EN EL TORNEO
DE SEGUNDA
DIVISIÓN Y POR
ESO LE LLAMAN
"LA VERGUEN-
ZA DE SE-
GUNDA".

NI SIQUIERA
TE MOLESTES
EN RECORDAR
SU NOMBRE,
HERMANA.



TMAES-
TRO!

¡¡HOLA,
CHICOS
!!



WOOH...

SH
AH!

!?



ESTOS TRES
CHICOS SON MIS
DISCÍPULOS: ESTÁN
INICIADOS EN LAS AR-
TES ASIÁTICAS. ¡REPRE-
SENTAN EL FUTURO DE
LOS CORREDORES DE
ESTILO OFENSIVO
DE SEGUNDA!

OS LOS PRESEN-
TARÉ.



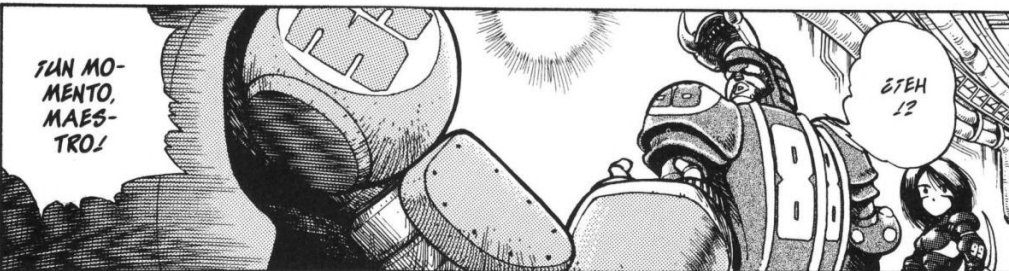
ÉSTE ES
BARSELAND
"EL CABEZA-
MARTILLO",
N.º 33.
SUA ESPE-
CIALIDAD DE
ARTES ASIÁ-
TICAS ES EL
MYANMAR
LETWAI*!



SCRA-
MASACKS
"EL VELOZ",
N.º 24,
DOMINA EL
YUANYANG
DIAONG-
QUAN**.



SY HAR-
BERT "EL
PIERNAS",
N.º 9, ES
UN MAES-
TRO DEL
TAEKWON-
DO***!



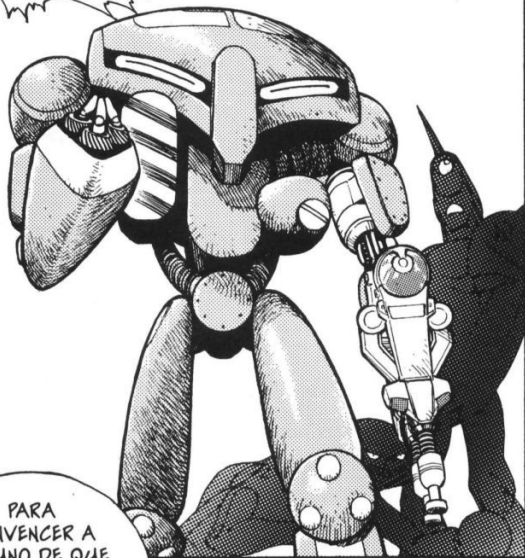
SUN MO-
MENTO,
MAES-
TRO!

ÈTEH
!?

*MYANMAR LETWAI: BOXEO TRADICIONAL BIRMANO, TAMBIÉN CONOCIDO POR EL NOMBRE DE MUAY KHMER
**YUANYANG DIAONGQUAN: ARTE MARCIAL PROCEDENTE DE CHINA. LAS TÉCNICAS SON LAS MISMAS QUE LAS QUE ASAKATY UTILIZÓ EN SU LUCHA PARTICULAR CONTRA GALLY.
***TAEKWONDO: ARTE MARCIAL TRADICIONAL COREANA.

POR MUCHO QUE SEA UNA OPORTUNIDAD DE ORO DE ENFRENTARSE DIRECTAMENTE AL GRAN CAMPEÓN... TOPINO QUE ES UN INSULTO QUE USTED, MAESTRO, TENGA QUE INCLINAR LA CABEZA ANTE ESTA MUJER!

¡¡TEXAC-TO!!



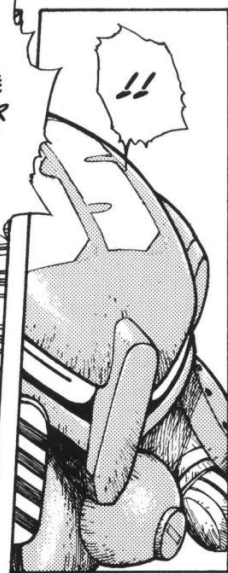
¡¡IMBÉCILES!! ¡NO TOLERARÉ QUE INSULTÉS A MI HERMANA!

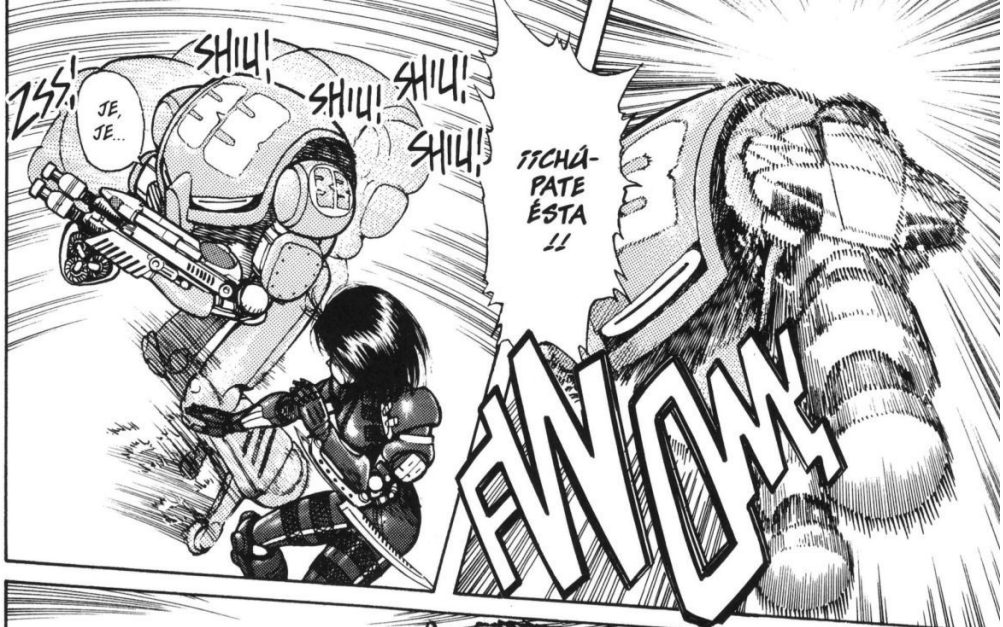


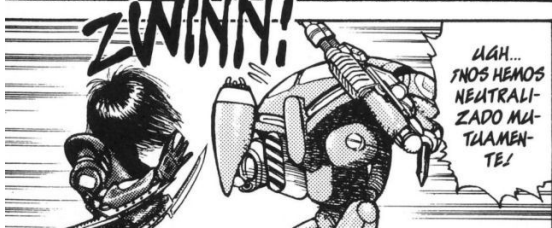
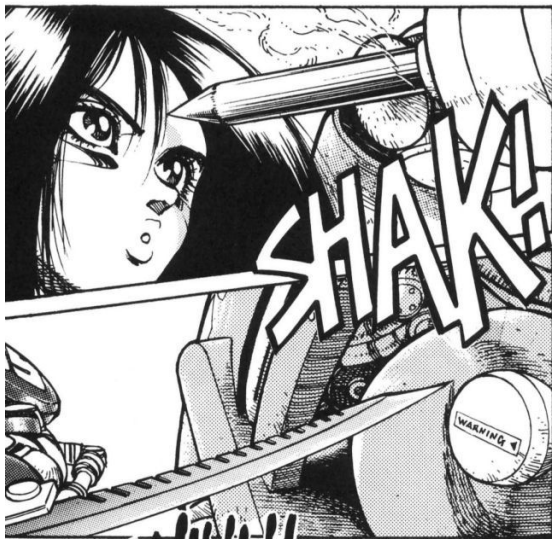
PARA CONVENCER A ALGUIEN DE QUE SU PUNTO DE VISTA ESTÁ EQUIVOCADO SE REQUIERE MUCHA PACIENCIA. ¡Y YO NO LA TENGO!

¡¡SÍ QUE OS LO HARÉ COMPRENDER A GOLPES! ¡ATACAD!

!!







N... ¿NO! FLOS DOS HAN DETENIDO SU ATAQUE EN EL ÚLTIMO INSTANTE, LO QUE HA HECHO QUE EL COMBATE PARECIERA TERMINAR EN EMPATE, PERO NO HA SIDO ASÍ! EN UNA BATALLA REAL, LA HOJA DE GALLY HABRÍA ATRAVESADO ANTES SU DISPOSITIVO DE SOPORTE VITAL!



Y SIN EMBARGO, HA FINGIDO UN EMPATE PARA SALVAR MI HONOR ANTE MIS DISCÍPULOS...

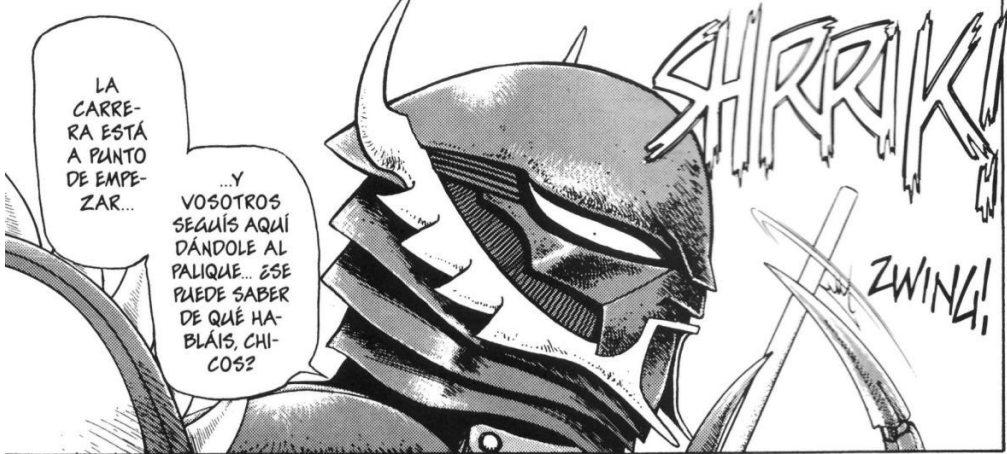


Y SIN EMBARGO, HA FINGIDO UN EMPATE PARA SALVAR MI HONOR ANTE MIS DISCÍPULOS...



JJA, JJA, JJA, JJA.

JJA, JJA, JJA, JJA.



LA
CARRE-
RA ESTÁ
A PUNTO
DE EMPE-
ZAR...

...Y
VOSOTROS
SEGUÍS AQUÍ
DÁNDOLE AL
PALUQUE... ESE
PUEDE SABER
DE QUÉ HA-
BLÁIS, CHI-
COS?

SHRIKI!

ZWING!



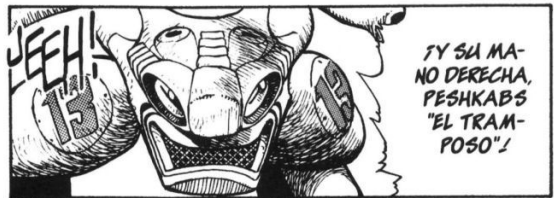
¿Y
ÉSTE
QUIÉN
ES?

ES... ÉTES
QUE NO
LO SA-
BES!?



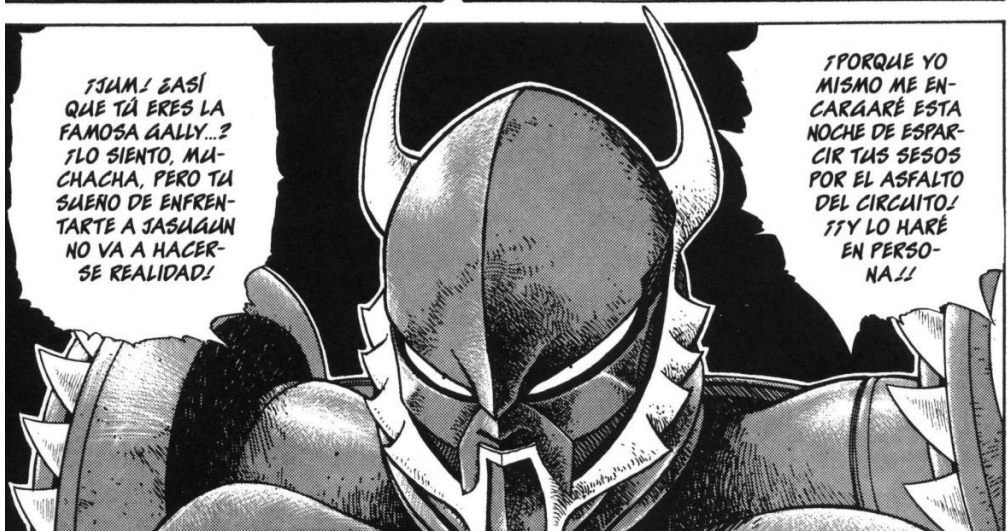
¡SE TRATA
DE "CALÍQUA-
LA" ARM-
BREAST, CON-
SIDERADO EL
CAMPEÓN MÁS
CRUEL Y SAN-
GUINARIO DE
LA HISTORIA DE
LA SEGUNDA
DIVISIÓN!

SKREEK!



¡Y SU MA-
NO DERECHA,
PESHKABS
"EL TRAM-
POSO"!

JEH!



¡JUM! EASI
QUE TÚ ERES LA
FAMOSA GALLY...?
¡LO SIENTO, MU-
CHACHA, PERO TU
SUEÑO DE ENFRE-
NARTARTE A JASUQUIN
NO VA A HACER-
SE REALIDAD!

¡PORQUE YO
MISMO ME EN-
CARGARÉ ESTA
NOCHE DE ESPAR-
CIR TUS SESOS
POR EL ASFALTO
DEL CIRCUITO!
¡¡Y LO HARÉ
EN PERSO-
NA!!

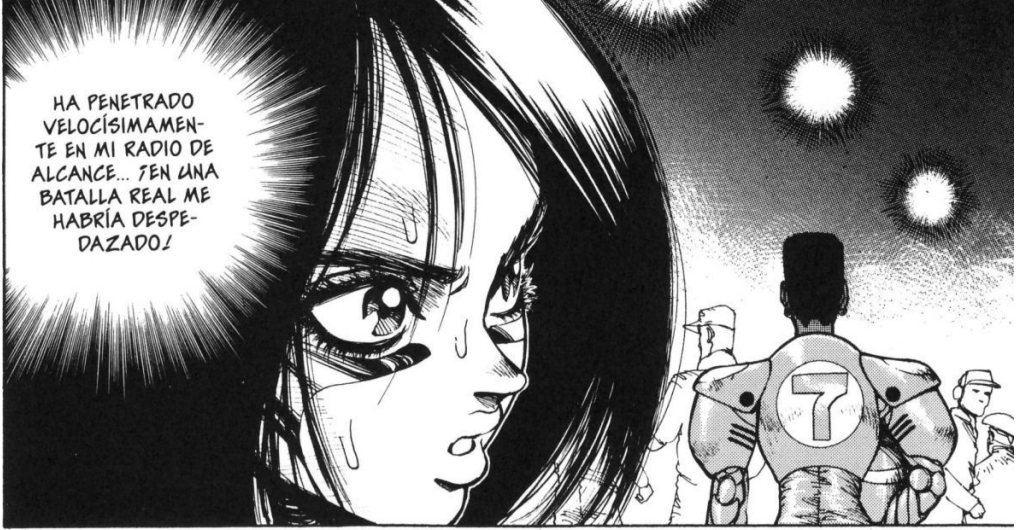


¿DÓNDE
OS HABÍAIS
METIDO LOS
DOS? PERO SI
TODAVÍA FALTA
REALIZAR EL ÚL-
TIMO CHEQUEO
DEL WETT ZEAG
ANTES DE LA
SALIDA...



LO
SIENTO,
PERDO-
NA.





HA PENETRADO
VELOCÍSIMAMEN-
TE EN MI RADIO DE
ALCANCE... ¿EN UNA
BATALLA REAL ME
HABRÍA DESPE-
DAZADO!



HMM...



UNA
MUJER...

JÁ... ESTO
EMPIEZA A
PONERSE IN-
TERESANTE,
AJÁ!



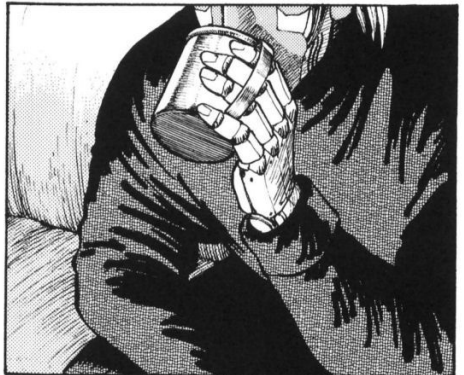
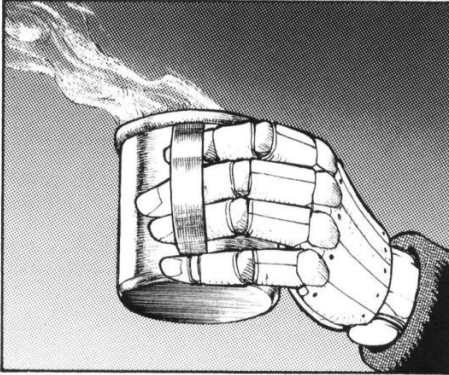
ES ZAFAL
"VIENTO CARMESÍ"
TAKIE, LA NÚM. 7.
ES UN GENIO CO-
RRIENDO Y SU
HABILIDAD CON
LAS ARMAS ES
DIFÍCILMENTE
SUPERABLE.



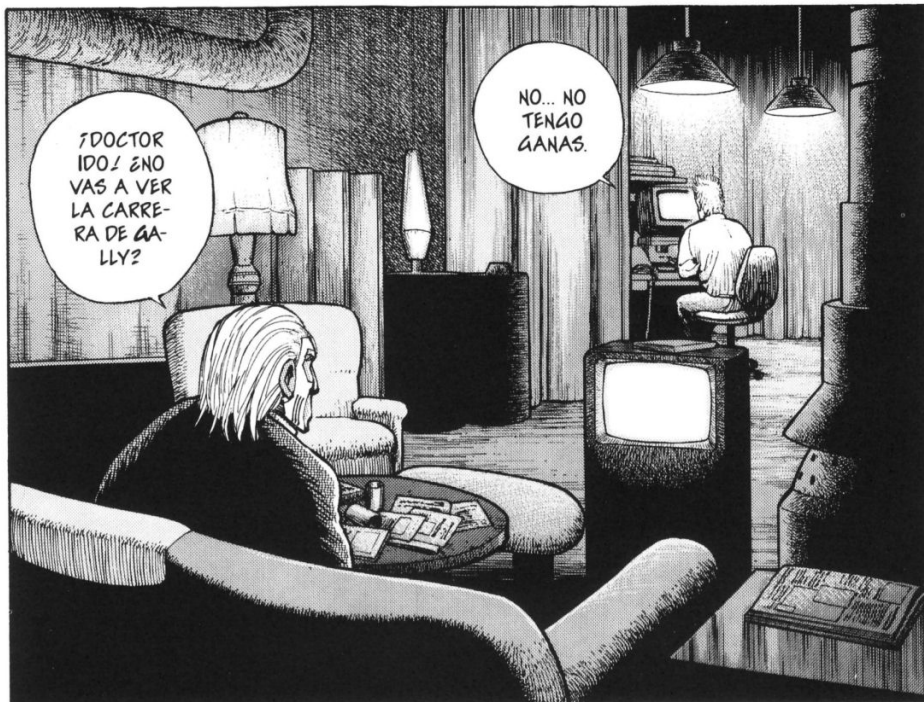


AQUÍ, EN EL CIRCUITO GREGORY, SE RESPIRA UNA EXCITACIÓN ESPECIAL EN EL AIRE CUANDO FALTAN POCOS MINUTOS PARA QUE DÉ COMIENZO LA CARRERA.

400H!
400H!



JU, JU...
VAMOS A VER
QUÉ TAL LO HA-
CE ESA TAL
GALLY...



¿DOCTOR IDO! ¿NO VAS A VER LA CARRERA DE GALLY?

NO... NO TENGO GANAS.



¿POR QUÉ LO ESCONDES...?

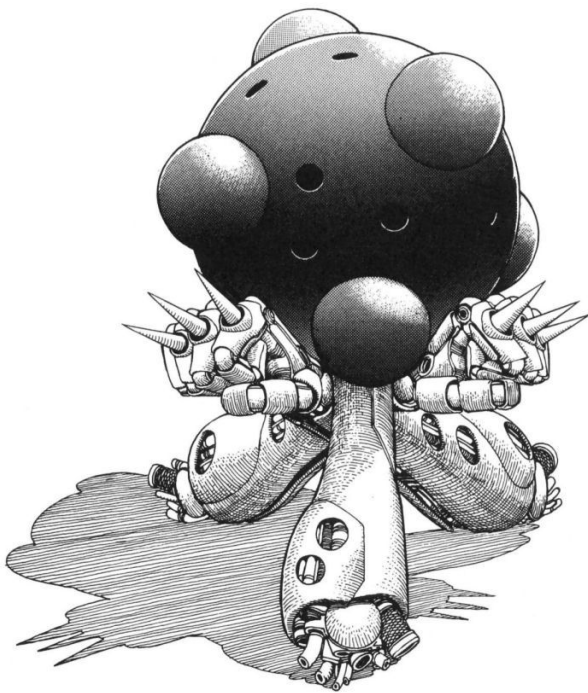


¿EH?
EL... ¿EL QUÉ?



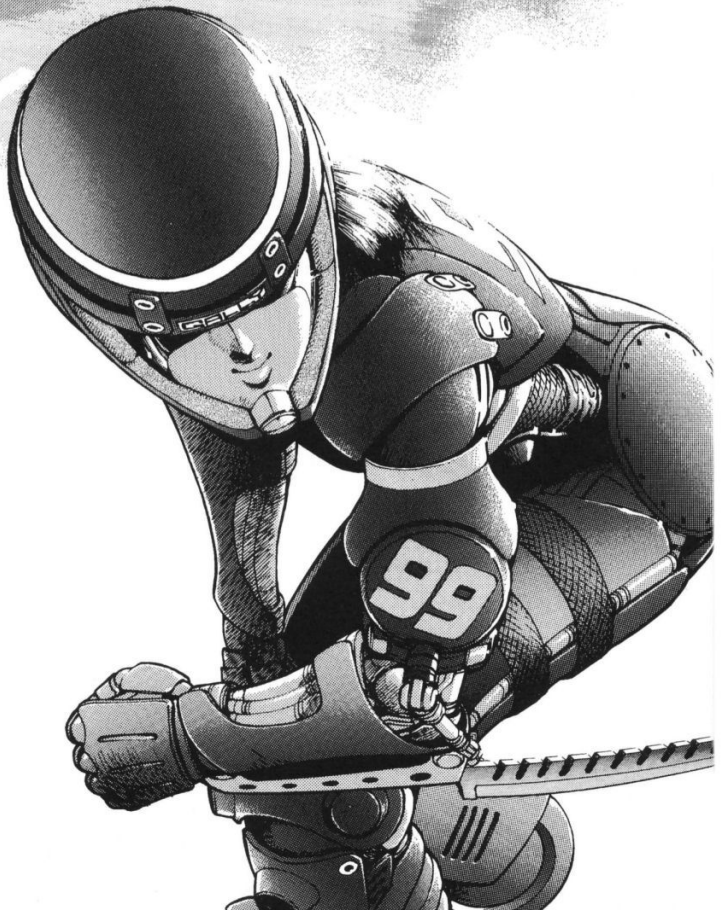
YO NO ESTOY CIEGO...
¿¿TÁ Y GALLY TENÍAIS UNA RELACIÓN MUY ESTRECHA !!

¿QUÉ ESTÁS TRAMANDO !?

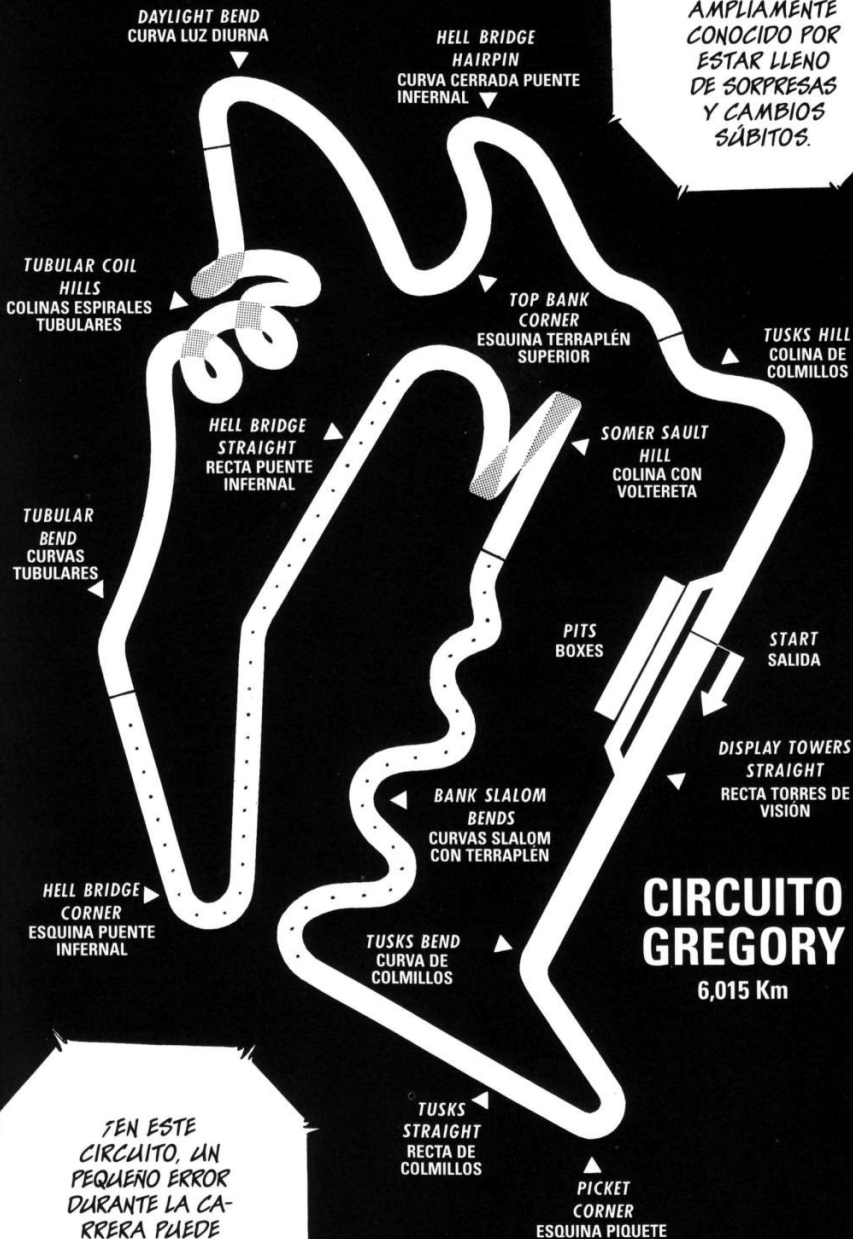


FIGHT 18

BAILE MARCIAL



EL CIRCUITO GREGORY ES AMPLIAMENTE CONOCIDO POR ESTAR LLENO DE SORPRESAS Y CAMBIOS SÚBITOS.



CIRCUITO GREGORY

6,015 Km

EN ESTE CIRCUITO, UN PEQUEÑO ERROR DURANTE LA CARRERA PUEDE CONDUCIR A LA MUERTE!

LA CARRERA SE DARÁ POR TERMINADA EN EL MOMENTO EN EL QUE LA MOTORBALL COMPLETE CINCO VUELTAS COMPLETAS AL CIRCUITO. LAS VUELTAS EFECTUADAS POR LOS CORREDORES NO AFECTAN PARA NADA AL RESULTADO.

EN EL CASO EN QUE LA MOTORBALL CAIGA EN LA ZONA COMPRENDIDA ENTRE EL PUENTE INFERNAL Y EL ÁREA INFERNAL, QUE ABARCA LA MITAD DEL CIRCUITO, SE INTRODUCIRÁ UNA NUEVA BOLA Y LA CARRERA SE REANUDARÁ.

FW
GH
HH

PARRILLA DE SALIDA

Sentido de la carrera



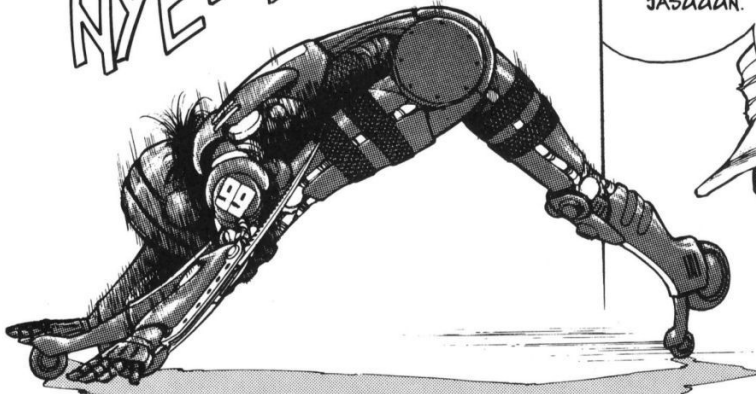
- | | |
|----------------------|--------------|
| ████████████████████ | |
| 24 Scramasacks | |
| ████████████████████ | |
| 21 Zacknal | 59 Franberge |
| ████████████████████ | |
| 1 Armbreast | |
| ████████████████████ | |
| 33 Barseland | 45 Bardiche |
| ████████████████████ | |
| 9 Harbert | |
| ████████████████████ | |
| 37 Vickers | 67 Grape |
| ████████████████████ | |
| 13 Peshkabs | |
| ████████████████████ | |
| 6 Copperhead | 36 Garant |
| ████████████████████ | |
| 99 Gally | |
| ████████████████████ | |
| 41 Chakram | 72 Madsen |
| ████████████████████ | |
| 50 Tigell | |
| ████████████████████ | |
| 7 Zafal Takie | 88 Ajakaty |

LAS DEMÁS NORMAS SE MANTIENEN IGUAL QUE DE COSTUMBRE! TUNO SOLO PUEDE DETENERSE DURANTE 30 SEGUNDOS! ¡RETROCEDER QUEDA TERMINANTEMENTE PROHIBIDO! ¡SE PUEDEN USAR ARMAS, SIEMPRE QUE SEAN LAS INSTALADAS EN EL PROPIO CUERPO! ¡PROHIBIDAS LAS ARMAS EXTERNAS! ¡PROHIBIDAS ARMAS ARROJADAS, DE LANZAMIENTO DE CHORRO Y EXPLOSIVAS!





NYEEK!



EL OBJETIVO DE ESTA CARRERA ES OBTENER ALIADOS PARA EL DESAFÍO A JASUGAN.

¡O SEA QUE NO HAGAS TONTERÍAS!



ESO NO TIENE NADA QUE VER...

¿CÓMO?



YO SIEMPRE LUCHO CON TODAS MIS FUERZAS.

¡NADA MÁS!



ESTÁN
INSTALANDO
LA MOTOR-
BALL EN EL
BRAZO LAN-
ZADOR!

¡UN
MINU-
TO PARA
LA SA-
LIDA!

400H!
400H!

EEEEH,
EEEEEH.



DOCTOR
IDO... SA-
BES QUE TE
DEBO LA
VIDA.



PERO SI LO QUE
PRETENDES ES UTI-
LIZAR A MI HERMA-
NA PARA ACERCARTE
A MI Y ASÍ PONERLE
LAS COSAS FÁCILES
A GALLY... LO PA-
GARÁS CARO.



NO...

¡NO LO
HAS EN-
TENDIDO,
JASHU-
GUN!



¡¡¡



TE DIRÉ
LA VER-
DAD...



TAL COMO
HAS ADIVINA-
DO, GALLY Y YO
NOS CONOCE-
MOS MUY
BIEN...



¡AHORA!
¡¡EL SEMÁ-
FORO ACABA
DE PONERSE
VERDE!!

¡¡¡



¡¡Y LOS
CORREDORES
ARRANCAN SI-
MULTÁNEA-
MENTE!!

SCORPIONS

METS

10 00
11 00
12 00
13 00
14 00
15 00
16 00
17 00
18 00
19 00
20 00
21 00
22 00

¡¡BIEN HECHO, MASA !!

AUNQUE SU MAESTRO ES AHORA MISMO EL FAROLILLO ROJO, SITUADO JUSTO DETRÁS DE TIAELL (50)...

TENGO QUE GANAR ESTA CARRERA PARA QUE GALLY RECONOZCA MIS CAPACIDADES...

¡NO VAMOS A SER MENOS QUE ÉL, HARBERT!

¡SAL DE EN MEDIO, TOR-TAGA REALMÁTICA!

FRNN

¡GALLY (99), LA NOVATA MÁS ESPERADA DE LA CARRERA, TAMBIÉN SE ENCUENTRA EN MEDIO DEL PELOTON Y NO PUEDE SALIR DE ÉL!

FEEERA

¡FOOH! ¿QUIÉN SERÁ ESE CORREDOR VELOZ COMO EL RAYO!?

SSS

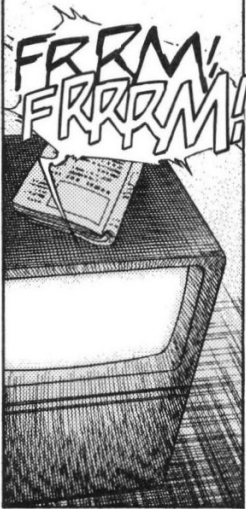
¡ES LA NUEVA ESTRELLA ZAFAL "VIENTO CARMESÍ" TAKIE (7), QUE NO HA HECHO MÁS QUE ACUMULAR VICTORIAS DESDE SU DEBUT!

FRNN

FRNN

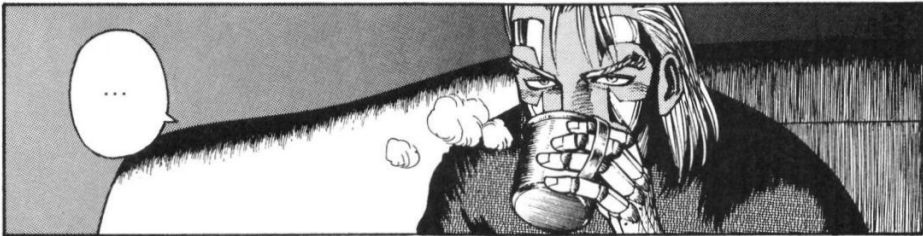
¡AH!

SHIIII



GALLY
ES COMO UN
MIEMBRO DE
MI FAMILIA...
COMO UNA
HIJA PARA
MÍ...

HE VENIDO
HASTA AQUÍ
PARA TRATAR
DE CONVENCER-
LA DE QUE
REGRESE
A CASA.



PERO ELLA ES
EXTREMADAMENTE
TESTARUDA Y TEM-
PERAMENTAL, POR LO
QUE ME ES DEL TODO
IMPOSIBLE DISUADIR-
LA PARA QUE DEJE
EL MOTORBALL
CON SIMPLES
PALABRAS...

LA
ÚNICA
MANERA
DE CON-
SEGUIR-
LO ES...

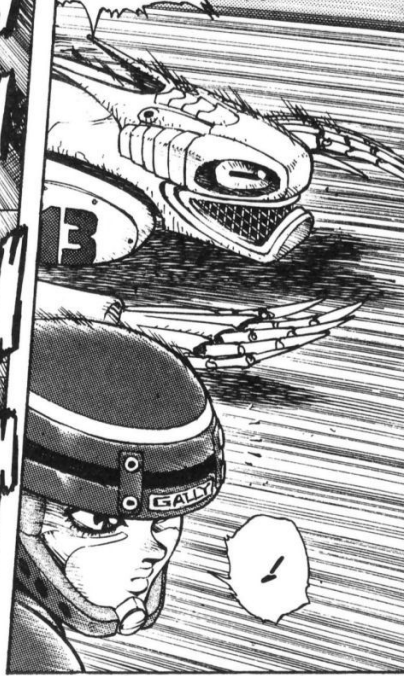


¡¡...HA-
CER QUE
SALGA COM-
PLETAMENTE
DERROTADA
EN UNA CA-
RRERA!!

¡POR LO QUE
NECESITO DE
TU FUERZA,
JASHUAN!



Ji, Ji...
FOYE, TÁ!
FPREPARATE
A MORIR POR
ORDEN DEL
SEÑOR ARM-
BREST!



¡JA! ¡IN-
TÉNTALO!

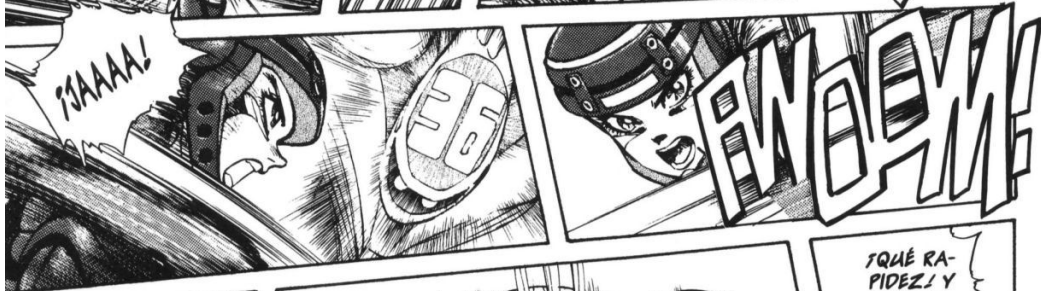
FW
OM
M!

ZWAK!



SHAS!

TUAH!



FRRRM!

¡GALLY SE HA VISTO ATRAPADA EN UNA LUCHA MORTAL EN LA ZONA DE LA RECTA DE COLMILOS!

¡SUS RIVALES SON LOS HERMANOS GARANT (36) Y VICKERS (37), SEGUNDOS EN LA CLASIFICACIÓN POR PUNTOS!

¡Y TAMBIÉN EL TERCERO, CHAKRAM (41)! ¡SON UNOS RIVALES PODEROSÍSIMOS!!

TODO INDICA QUE EL QUE LOS DIRIGE ES PESHKABS "EL TRAMPOSO" (35).

¡QUIEN, A SU VEZ, ES NI MÁS NI MENOS QUE EL BRAZO DERECHO DE "CALÍGULA" ARM-BREAST!

SHAK!

¡AH!

¡AH! ¡PESHKABS HA ARROJADO ALGO!

¡GALLY HA PERDIDO EL EQUILIBRIO!





¿ES-
TÁS
BIEN,
HER-
MA-
NA?

¿CARAMBA!
¿FAJAKATY "EL
APLASTADOR" (88),
HA SOSTENIDO
A GALLY!!



GRA...
¿GRACIAS,
ASY!

A PESAR DE LOS
RUMORES QUE CO-
RREN ACERCA DE UNA
CARRERA DE ENTENA-
MIENTO EN LA QUE FUE
DERROTADO POR GALLY
Y TUVO QUE CEDERLE
SU NÚMERO 99...

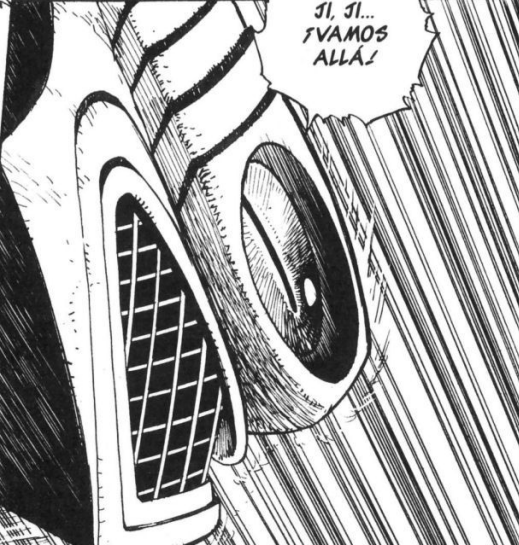
¿...LOS EXPERTOS
OPINAN QUE ESTE
MOTORBALLER SA-
PERA AL MISMÍSIMO
ARMBREAST EN LA FA-
CETA LUCHADORA! ¿LE
LLAMAN "EL EMPERADOR
SIN CORONA"! ¿ES SIN
DUDA UN ALIADO
MUY PODEROSO!

LOS OFICIALES
CONSIDERAN QUE
LO DE AHORA NO
HA SIDO MÁS QUE
UN ACCIDENTE DE
ROTURA DEL WETT
ZEUG Y NO PE-
NALIZAN AL
NÚM. 41.

¿NO
PUEDE
SER!



¿VO-
SOTROS
CUATRO!
¿SOIS UNOS
TRAMPO-
SOS!



¿I, I...
¿VAMOS
ALLÁ!



*N DE LOS T: THERA ARRASTRANTE. IDIOMA CHINO.



BOG HAK!

FEINS!

*N. DE LOS T. GOLPE SATELITE CON ROTACION. IDIOMA ALEMÁN

SSH.W.
TRA-
BANT*
!!

SKAKKI

INGH!

TZWEI!

ZRASI!

Q...
SQUÉ
HACES
?

ES... TES
IMPRESIONANTE!
FESTAMOS SIENDO
TESTIGOS DE UNA
FEROZ BATALLA EN
EL AIRE A UNA VE-
LOCIDAD SUPERIOR
A LOS 200 KM/H!
¡¡ESTO ES REAL,
SEÑORAS Y SE-
ÑORES!!

ZAKI!

JIII,
JIII!

SH

¡AH! ¡AHORA
SALE ACEITE
DEL CUERPO
DE PESH-
BACKS!

JJI, JJI!
¡MUERE!

SHWAAAA!

¡FASJ!

¡FANTÁSTICA COORDINACIÓN! ¡EL ACEITE EN EL SUELO NO AFECTA PARA NADA A UN GRAN MAESTRO DEL DIGONAGUAN, EL ARTE DE ATACAR Y DEFENDERSE DURANTE LA CAÍDA!

¡FS!

¡KTHAK!

¡SHRRRAAH!

¡FRH!!
¡PRÉSTAME
TU ARMA!

¡TAAH!
¡SERO
QU...?

¡OOH! ¡HA INCENDIADO A SU COMPAÑERO! ¡¡ESTAMOS SIENDO TESTIGOS DEL SACIO JUEGO DE PESHKABS, UN JUEGO QUE NO CONOCE LÍMITES!!

¡TAAAAAH!

¡¿TÁ ME
SERVIRÁS
DE ESCUDO!

¡TAAH!
¡TAAH!

¡FWA!

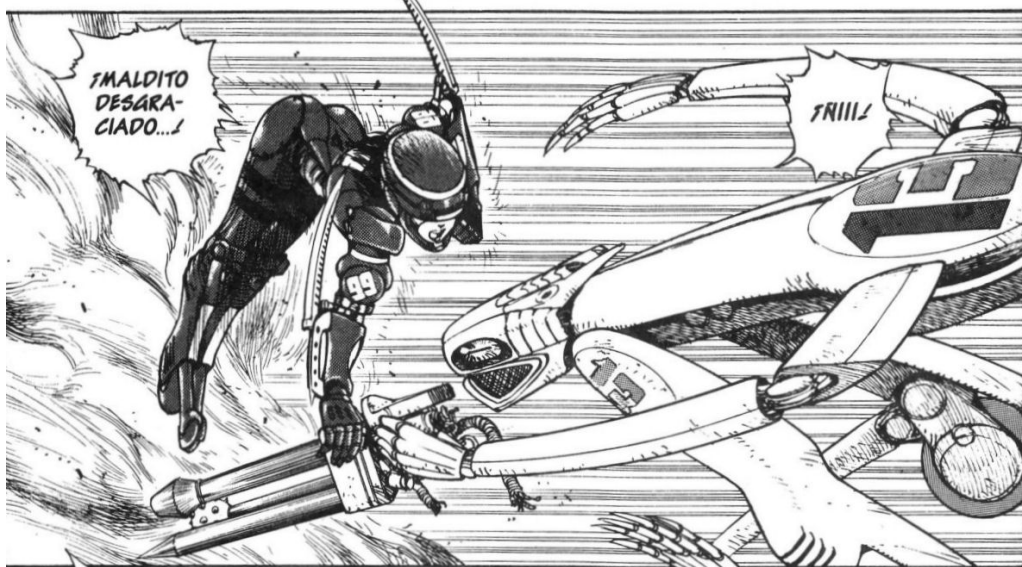
¡BOOM!



¡AHORA!
¡MUERE!



!?



¡MALDITO
DESAR-
CIADO...!

FRIII!



OH...
¡OH,
NO!

¡SANA RETI-
DA A TIEMPO
ES UNA VIC-
TORIA!

FAH!

AWWWW!



AAAAAH!!

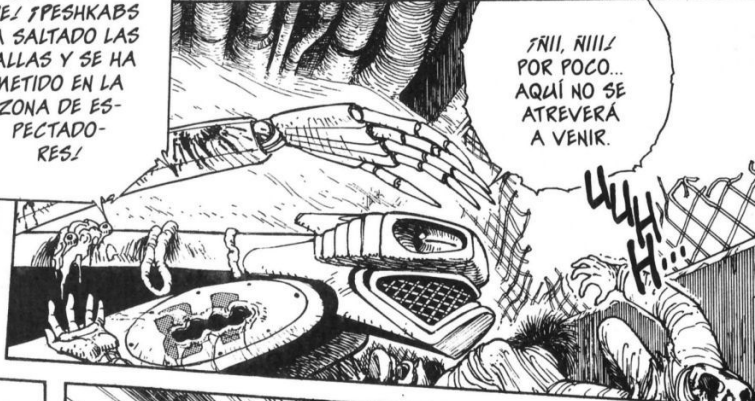
SHIA! SHIA! SHIA!

SHIA!

BROOM!

¡OH, NO!
¡QUÉ DESASTRE!
¡FRESHKABS
HA SALTADO LAS
VALLAS Y SE HA
METIDO EN LA
ZONA DE ES-
PECTADORES!

¡MII, RIII!
POR POCO...
AQUÍ NO SE
ATREVERÁ
A VENIR.



UUU
H!!

¡MIERDA!
ESE TIPEJO
ES LO MÁS
SUACIO QUE
HE VISTO EN
MI VIDA!

¡¡LAS
GRADAS
OFRECEN UN
ASPECTO
REALMENTE
DANTES-
CO!!

AH...
ESTHER-
MANA
!!

¡¡DEJA A
ESE DES-
GRACIADO,
HERMA-
NA!!



SHIRRIIK!

¡INCREÍBLE!
¡TALLY ESTÁ IGNO-
RANDO LAS REGLAS Y
RETROCEDE SOBRE SUS
PASOS! ¡TEL JUEGO
SUCIO DE PESHKABS
HA DESPERTADO
SU IRA!!

BUENO,
VOLVAMOS
A LA CA-
RRERA...
RIII, RIII,
RIIII.



¡¡IAAGHH!
¡NOOOO!
¡AYUDAAA!

¡BRAM!



??...A
LOS
TIPOS
COMO
TÁ!!



??HERZ
HERHAEM*
!!



ARF.
AGH



FISH...
H...



* DE LOS T. DESTRACCIÓN CIRCULAR CON LA PALMA. IDIONA ALEMÁN



¡DIEZ PUNTOS DE PENALIZACIÓN PARA GALLY!

¡A PESAR DE TODO, LOS ESPECTADORES LA VITOREAN CON ENERGÍA POR HABERSE MOLESTADO EN CASTIGAR A PESHKABS A SABIENDAS DE QUE NO IBA A GANAR NADA CON ELLO!!

...



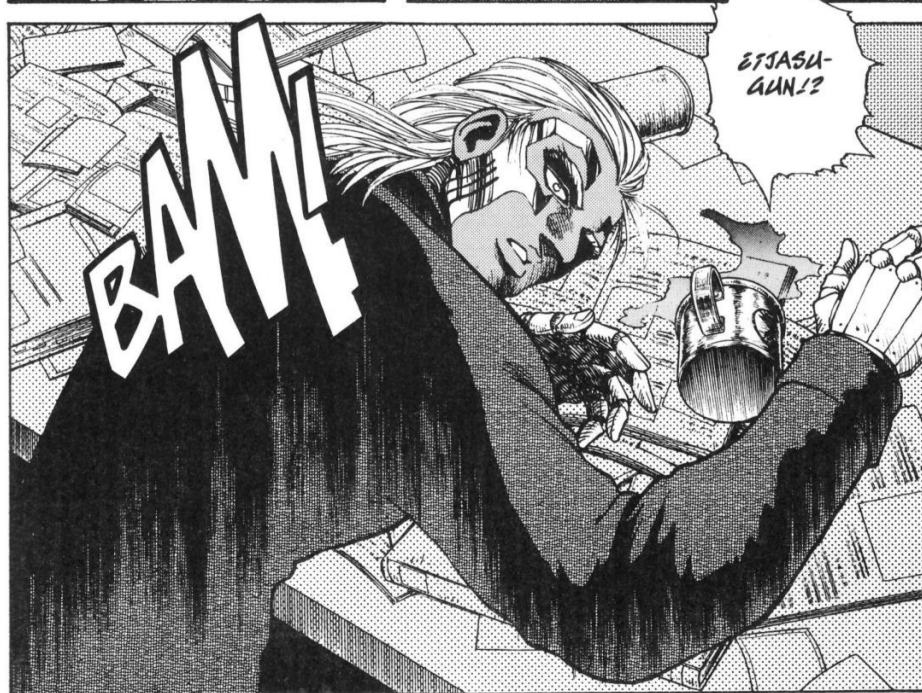
EL HECHO DE CONOCER A SHUMIRA Y, A TRAVÉS DE ELLA, CONTACTAR CONTIGO NO FUE MÁS QUE UNA CASUALIDAD. EN NINGÚN CASO QUISE USARLA.

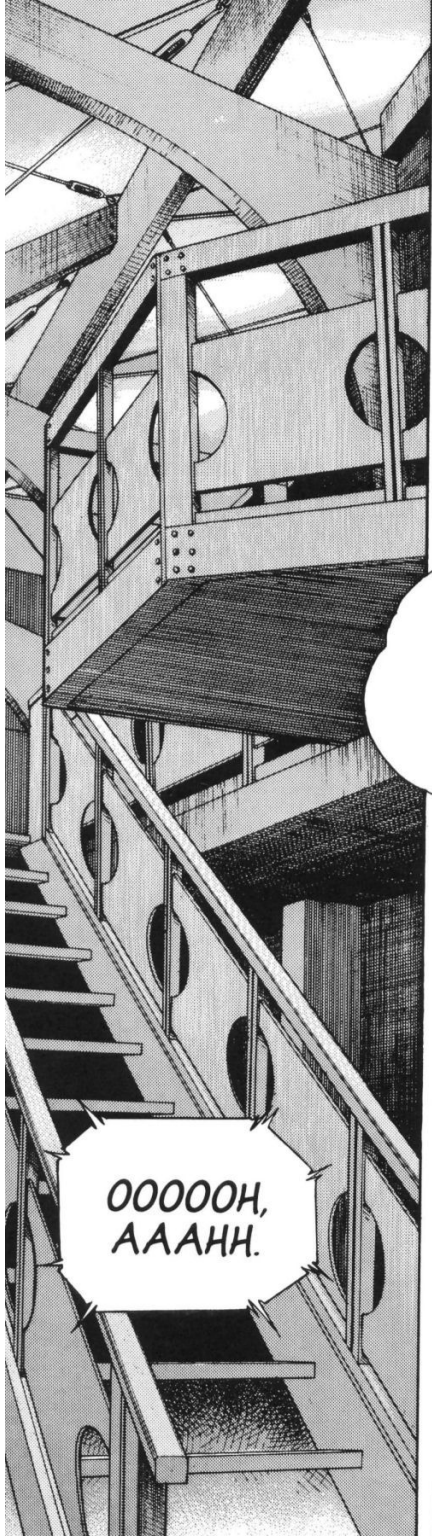
CRÉEME.



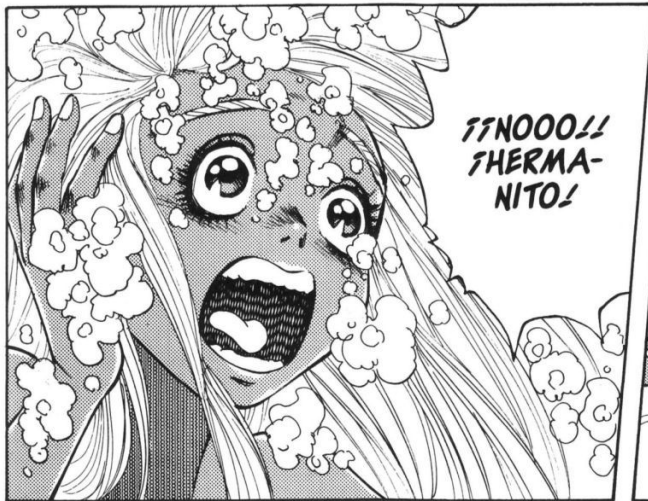
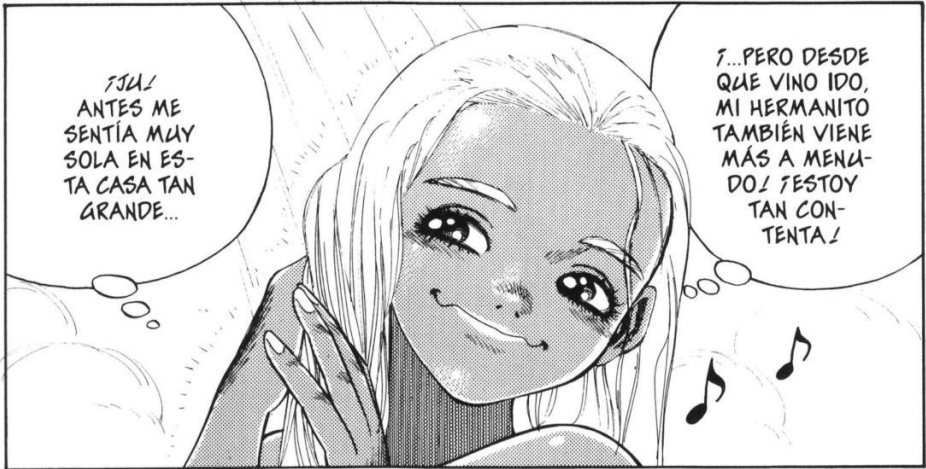
¡JA, JA... ME ALEGRO DE QUE NO TENGAS MALAS INTENCIONES.

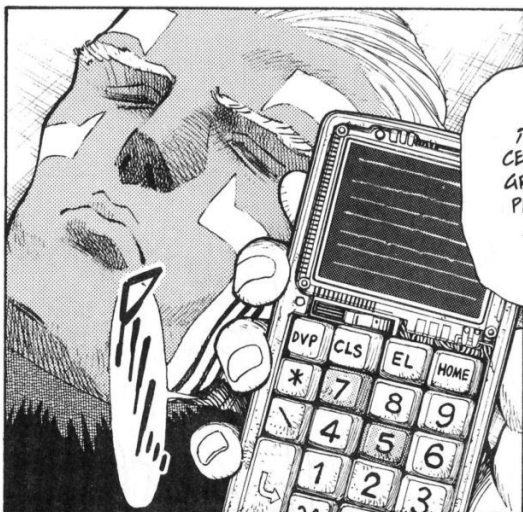
ASÍ LE AHORRAREMOS A SHUMIRA UN DISAUSTO.





OOOOOH,
AAAHH.







¡HAY QUE USAR EL DISPOSITIVO DE REANIMACIÓN DE EMERGENCIA!



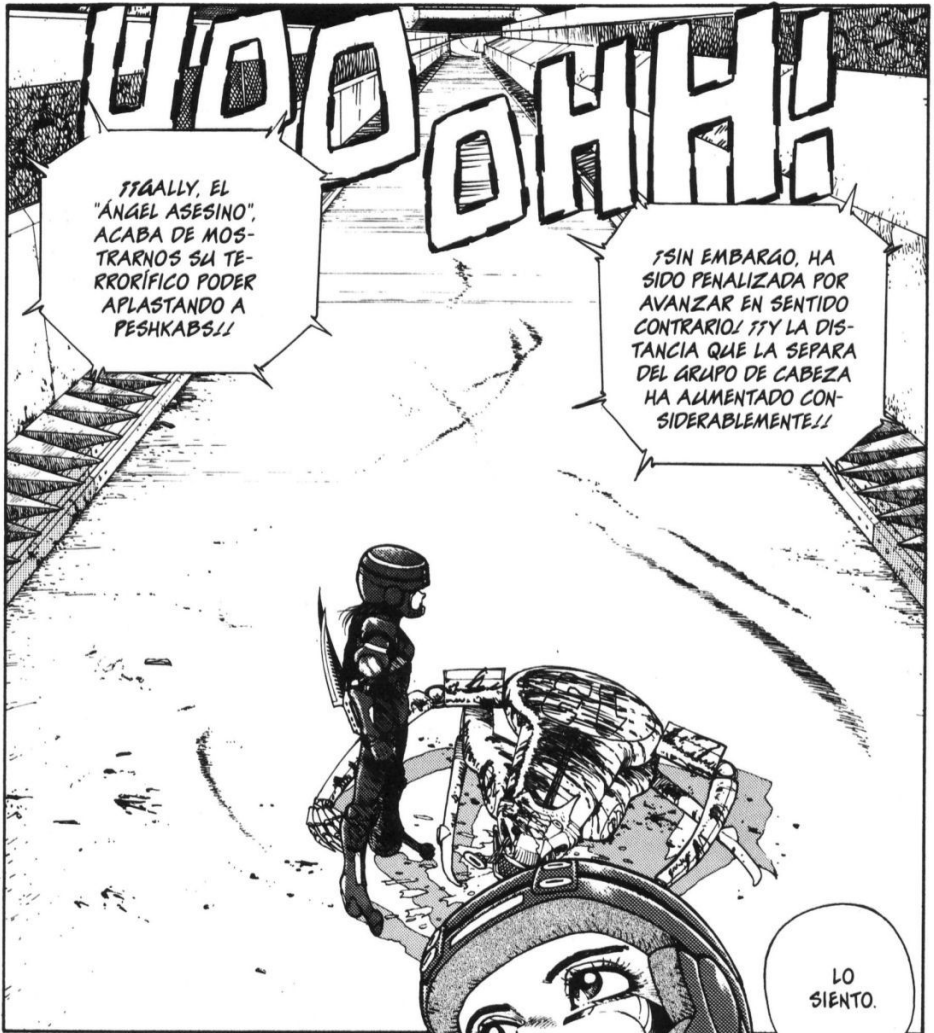
¡¡¡SASU-GUN! ¡NO PIENSO DEJAR QUE MUERAS AQUÍ Y AHORA!

COMBINARÉ HORMONAS NERVIOSAS CON TERAPIA QUÍMICA DE CHOQUE Y UTILIZARÉ EL SECUENCIADOR DE ONDAS CEREBRALES*... ¡TENGO QUE LLAMAR A SHUMIRA!



NO HACE FALTA...

*SECUENCIADOR DE ONDAS CEREBRALES: DISPOSITIVO GRACIAS AL CUAL SE PUEDEN EXTRAER, MODIFICAR Y ESTABLECER A VOLUNTAD LOS PARÁMETROS DE LOS PATRONES DE ONDAS CEREBRALES QUE HAYAN SIDO ALMACENADOS PREVIAMENTE. MÓDULO HECHO A MANO SIGUIENDO UNA IDEA ORIGINAL DE 100.



UO OHHH

¡¡FALLY, EL
"ÁNGEL ASESINO",
ACABA DE MOSTRARNOS SU
TERRORÍFICO PODER
APLASTANDO A
PESHKABS!!

¡SIN EMBARGO, HA
SIDO PENALIZADA POR
AVANZAR EN SENTIDO
CONTRARIO! ¡Y LA DISTAN-
TANCIA QUE LA SEPARA
DEL GRUPO DE CABEZA
HA AUMENTADO CON-
SIDERABLEMENTE!!

LO
SIENTO.



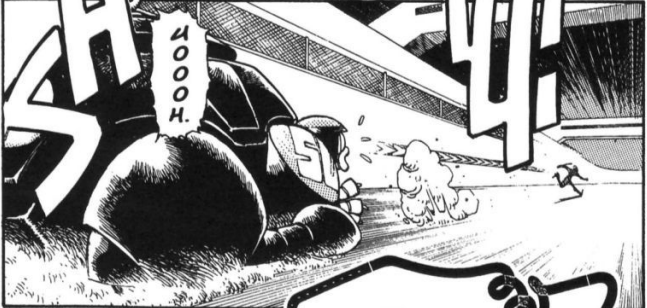
¡IDIOTA!
¡¡ÉSTA QUIÉN
SE LE OCUR-
RE OBSE-
SIONARSE
TANTO CON
UN ENEMI-
GO!!

¡¡K
Y A A!!

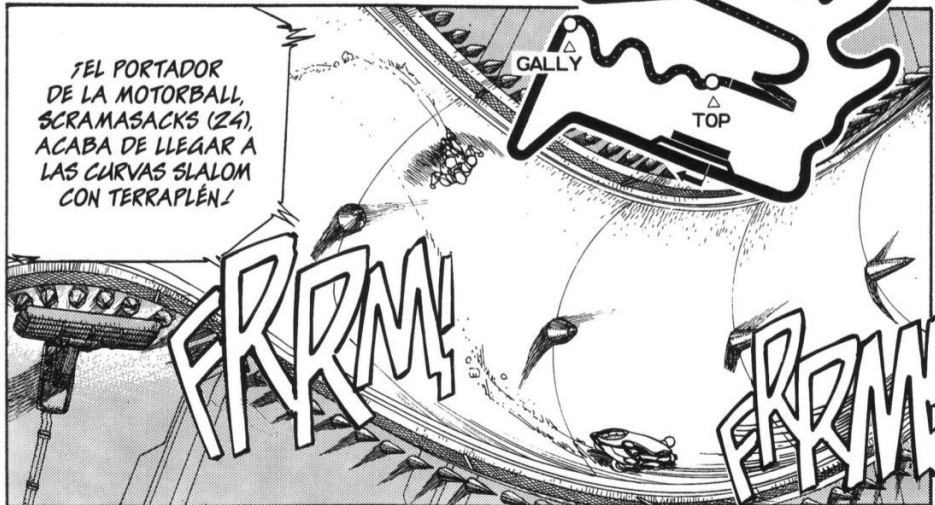
FUGIELL, "EL FAROLILLO ROJO CON PATAS", AMENAZA CON ADELANTAR A GALLY!

TROTTTROT!

¡GALLYYYYYY!
¡QUIERO FORMAR PARTE DE TU EQUIPOOOOOO!



EL PORTADOR DE LA MOTORBALL, SCRAMASACKS (24), ACABA DE LLEGAR A LAS CURVAS SLALOM CON TERRAPLEN!



Y JUSTO TRAS LAS CURVAS SLALOM CON TERRAPLÉN EMPIEZA LA COLINA CON VOLTERETA! SES IMPOSIBLE SUPERAR ESTE OBSTÁCULO SIN GANAR ANTES SUFICIENTE ACELERACION Y FUERZA CENTRIFUGA!

SHUUUUH!

¡SCRAMASACKS CONSIGUE SUPERARLO SIN PROBLEMA ALGUNO!

RRRRRR!



ES EL TURNO DEL SEGUNDO CLASIFICADO, FRANKBERGE (59) Y... ¡NO...!

FRRRR!

¡AHÍ ESTÁ ZAFAL TAKIE (7), QUE HA CONSEGUIDO SITUARSE EN SEGUNDA POSICIÓN TRAS SALIR DESDE LAS ÚLTIMAS POSICIONES DE LA PARRILLA!

FRRRM!





EL TERCER CLASIFICADO ES "CALIGULA" ARMBREAST (1), QUE SUPERA CON FACILIDAD LAS CURVAS SLALOM CON TERRAPLÉN BARRADO EN EL CRITERIO ENLOQUECIDO DE SUS FANS!



¡¡CAMPEÓN!!

¡TOMA MIS MANOS, CAMPEÓN!

¡CORRER LAS MIAS!



HUM.

ZAK!

¡Y ARMBREAST COLOCA LAS YA TRADICIONALES "MANOS DE LA VICTORIA" SOBRE SU CABEZA PARA REZAR POR LA VICTORIA!

ZAK!



¡LO CONSEGUÍ, JA, JA, JA, JA! ¡MIRAD! ¡ME TOCADO AL CAMPEÓN!!

¡QUÉ SUERTE!



¡JUSTO DETRÁS DE ARMBREAST PODAMOS OBSERVAR UNA DURÍSIMA DISPUTA ENTRE NUEVOS PARTICIPANTES!



TRAMPA!

¡¡API-SONADORA!!

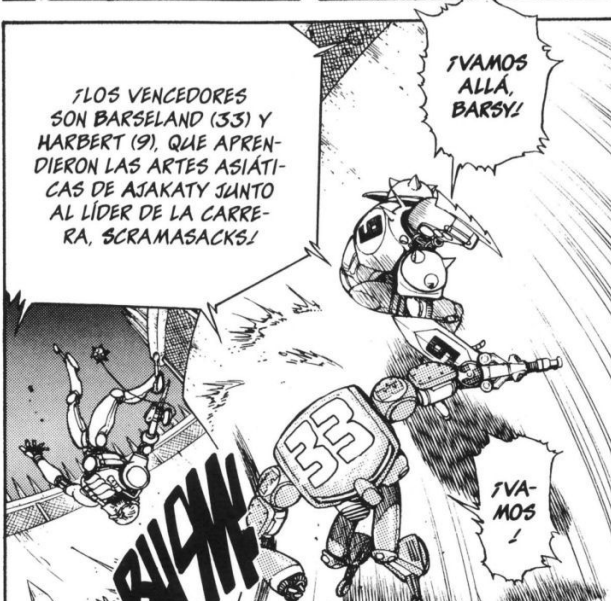
CRASH!



¡¡PATA-DA DE LA LUNA CRECIENTE!!

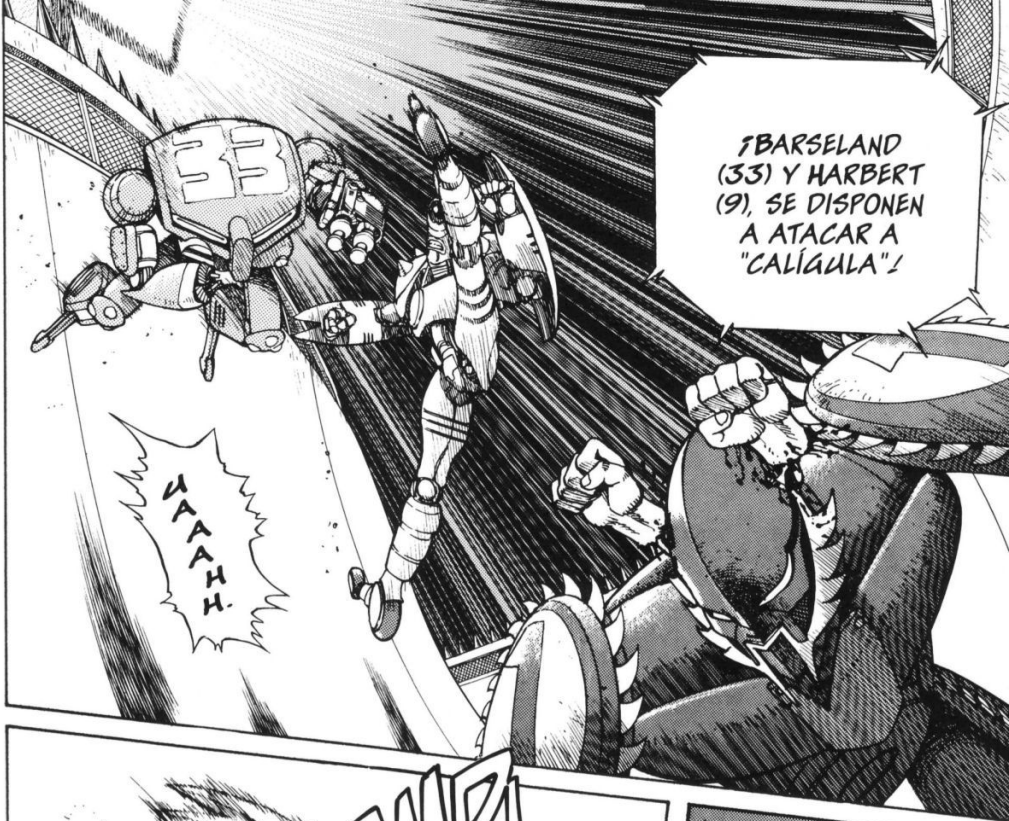
¡LOS VENCEDORES SON BARSELAND (33) Y HARBERT (9), QUE APRENDIERON LAS ARTES ASIÁTICAS DE AJAKATY JUNTO AL LÍDER DE LA CARRERA, SCRAMASACKS!

¡VAMOS ALLÁ, BARSY!



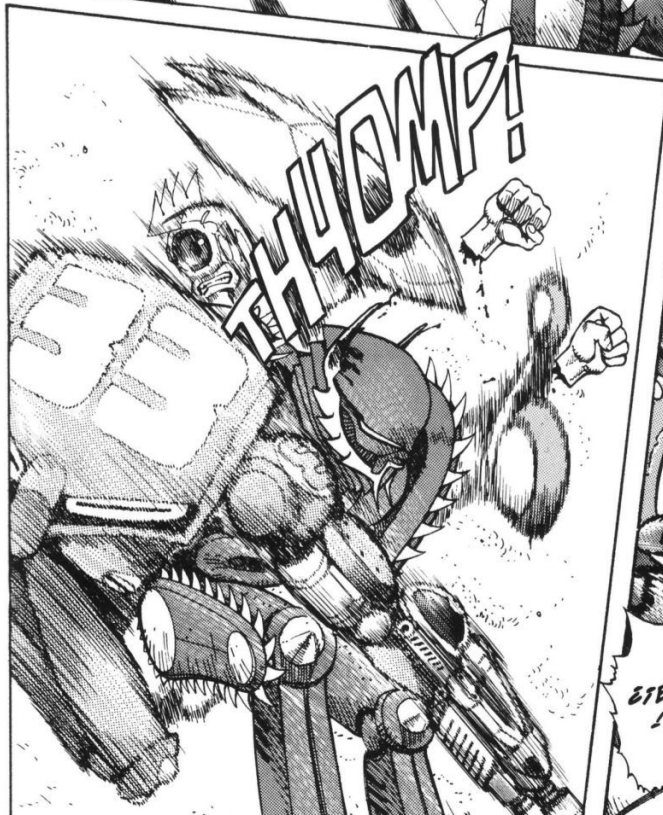
BIEN!

¡VAMOS!

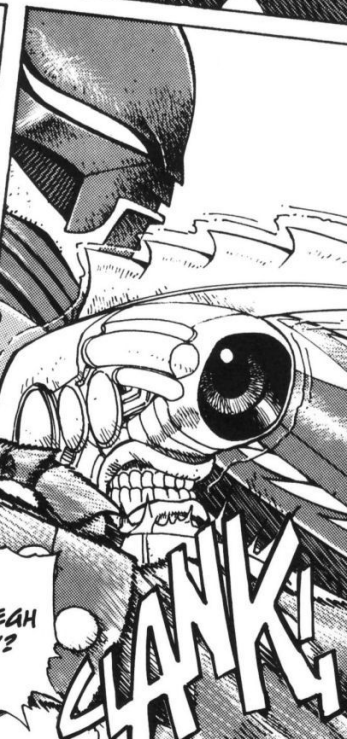


¡BARSELAND (33) Y HARBERT (9), SE DISPONEN A ATACAR A "CALÍGULA"!

WAAAH.

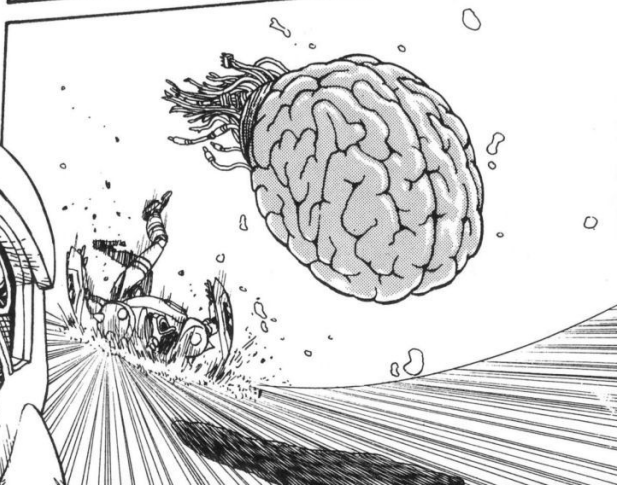
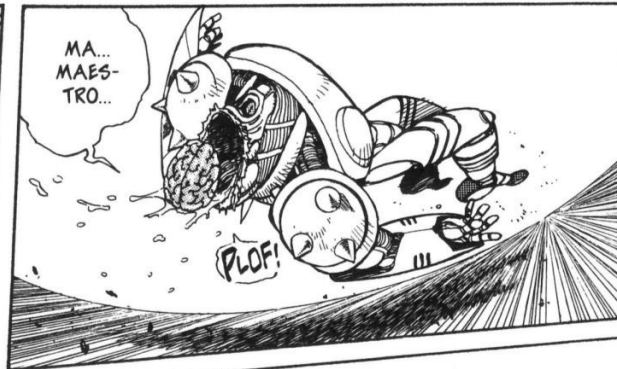
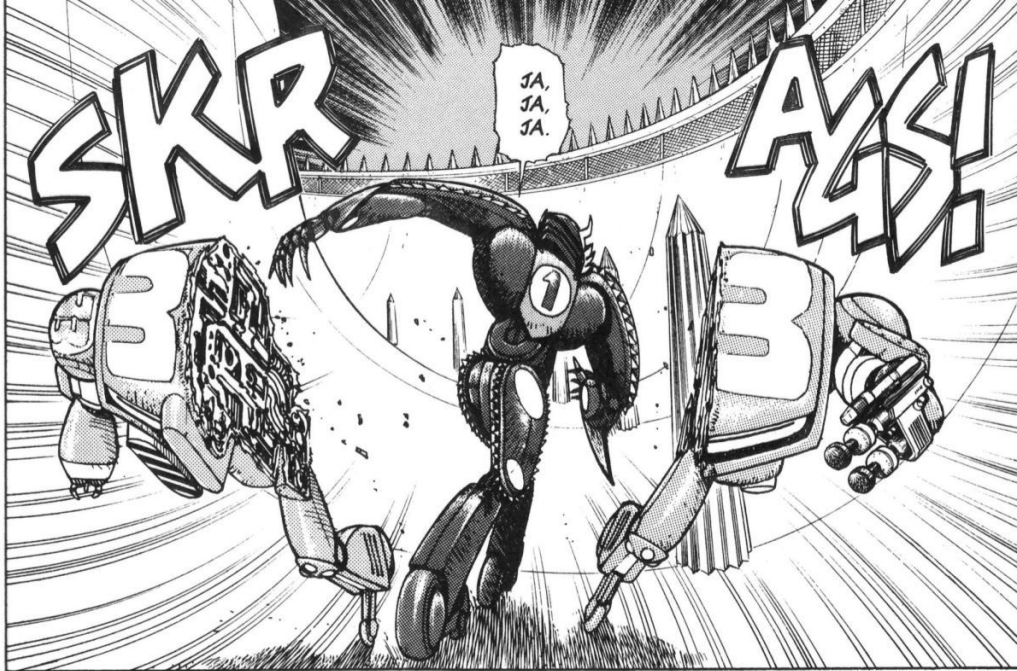


THUMP!



STEAM 12

CLANK!





¡OOOH! ¡ES LA PRIMERA VEZ QUE SOMOS TESTIGOS DE UN ENFRENTAMIENTO DIRECTO ENTRE AJAKATY Y "CALIGULA" ARMBREAST!!

¡¡VAMOS A RENDIR CUENTAS!!

ZW
ZW
ZW

¡MALDITO LUCHADOR SIN CEREBRO!

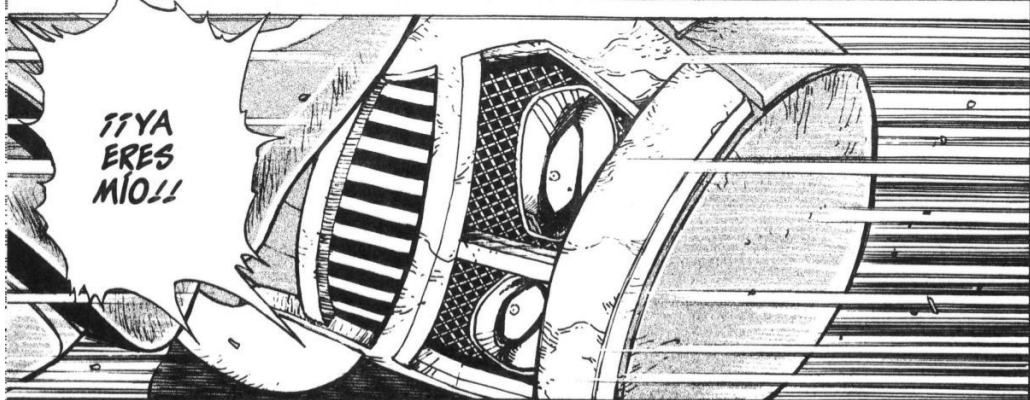
SHRINK!



¡¡FABULOSO! ¡AJAKATY LE HA TOMADO EL FRENTE!

SHIIII

SKREEK!



¡HA DESTROZADO
LA PIERNA DERECHA
DE ARMBREAST! ¡AL
PARECER, AJAKATY ES
LIGERAMENTE MÁS
PODEROSO QUE EL
CAMPEÓN!

¿ES QUÉ
TE HA PA-
RECIDO MI
DIGNO-
TAT?!



DE LOS T. DIGNOTATI: MANIOBRA DE ESPINILLA DESDE EL SUELO. IDIOMA CHINO.

¡IMBÉCIL!
EES QUE TO-
DAVIA NO TE HAS
DADO CUENTA DE
QUE ME HE DEJA-
DO DESTROZAR
LA PIERNA
ADREDE?

ZASH!

¡FÍJATE
BIEN! PORQUE
AHORA VERÁS
UNO DE MIS
RECURSOS
OCULTOS...



PE...
¿PERO
QUÉ...!?

IN...
FINAUDITO!
¡EL CUERPO DE
ARMBREAST HA
EMPEZADO A
GIRAR COMO
UNA PEON-
ZA!!

¡¡ADMIRA
MI REFINA-
DA TÉCNI-
CA DEL
"AUSHI-
KEN"!!

ZNIIIN!!

SKRA
SH!

¡¡AAAH!!





DOCTOR IDO.



SI ALGUNA VEZ SUFRO UN ATAQUE DE ENCEFALOGRAMA PLANO Y NO REGRESO... TE RUEGO QUE TE ENCARGUES DE MI HERMANA.

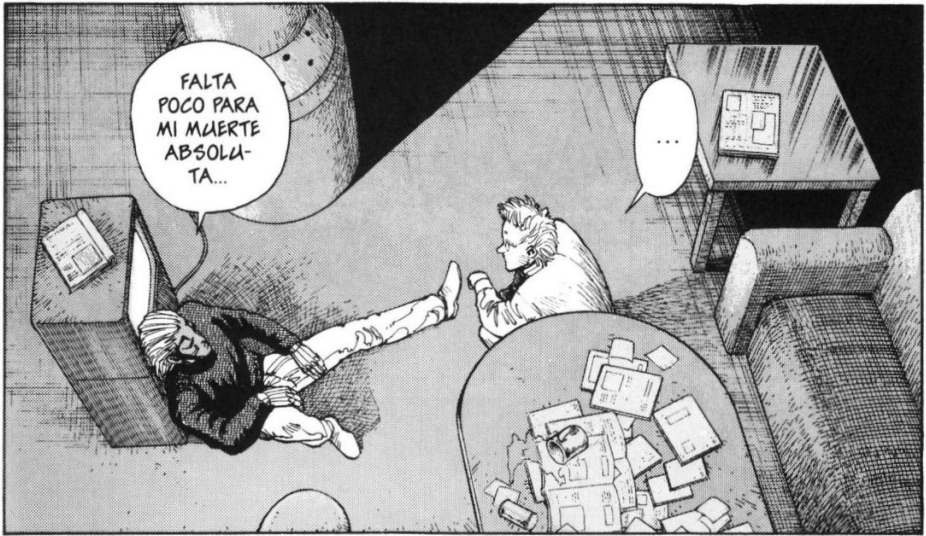


¡DEJA DE DECIR TONTERÍAS! ESTO NO ERES TÚ EL "EMPERADOR" INMORTAL!! ¿PUEDES RESUCITAR TANTAS VECES COMO QUIERAS!



NO TRATES DE CONSOLARME...

¿NO ES CIERTO QUE MI CEREBRO ESTÁ A PUNTO DE DERRETIRSE A CAUSA DE LA INTENSA REMODELACIÓN CEREBRAL QUE SUFRÍ?



FALTA POCO PARA MI MUERTE ABSOLUTA...

...



LO SIENTO, JASAGUN... CON LAS TÉCNICAS MÉDICAS DE LA CIUDAD DE LOS DESPERDICIOS... ¡NO PUEDO HACER NADA POR SALVARTE!



NO TE PREOCUPES... ES COSA DEL DESTINO.



PERO... NO PUEDO MORIR HASTA HABER COMPLETADO MI ÚLTIMA CARRERA, EN ELLA ME JUEGO MI ORGULLO DE CAMPEÓN.

¡¡TENGO QUE LUCHAR CONTRA GALLY !!

OOOH!

OOOH!



JAAA,
JA, JA,
JA, JA.

JARMBREAST
HA EXTENDIDO
SU AFILADA
HOJA Y ESTÁ
CORTANDO EN
RODAJAS POR EL
PLANO TRANS-
VERSAL A TO-
DO AQUEL
QUE SE LE
ACERCA!

KRASH!
BOOM!

FWIINN!



¿TANTO
TE DIVIER-
TE ASESI-
NAR?

FWA!

¿Y
QUE
LO DI-
GAS
!



¡MAYO, LUEGO
EXISTO! ¡MI
FUERZA DES-
TRUCTIVA ME
PRODUCE UNA
INDESCRIPCIÓN
ALEGRÍA!!

WH!

¡¡PORQUE
COMPARADA
CON ELLA,
LA FUERZA
CREATIVA NO
ES MÁS QUE
UN JUEGO
DE NIÑOS
!!



TUHH!

FWOP!

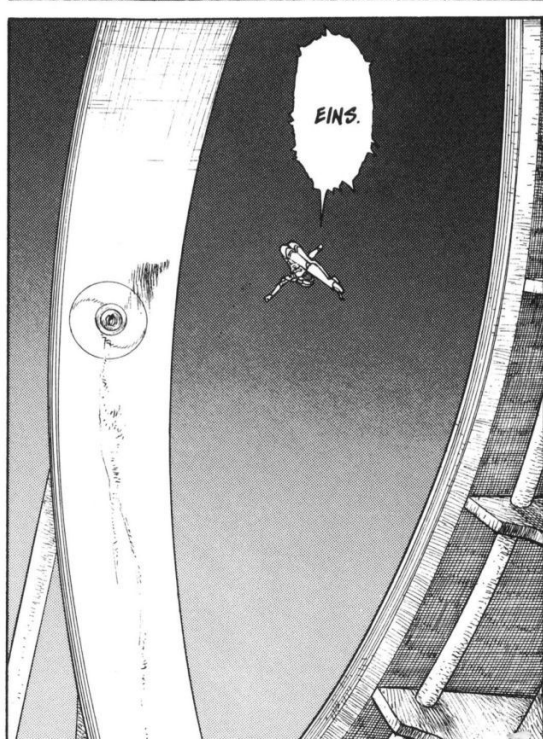
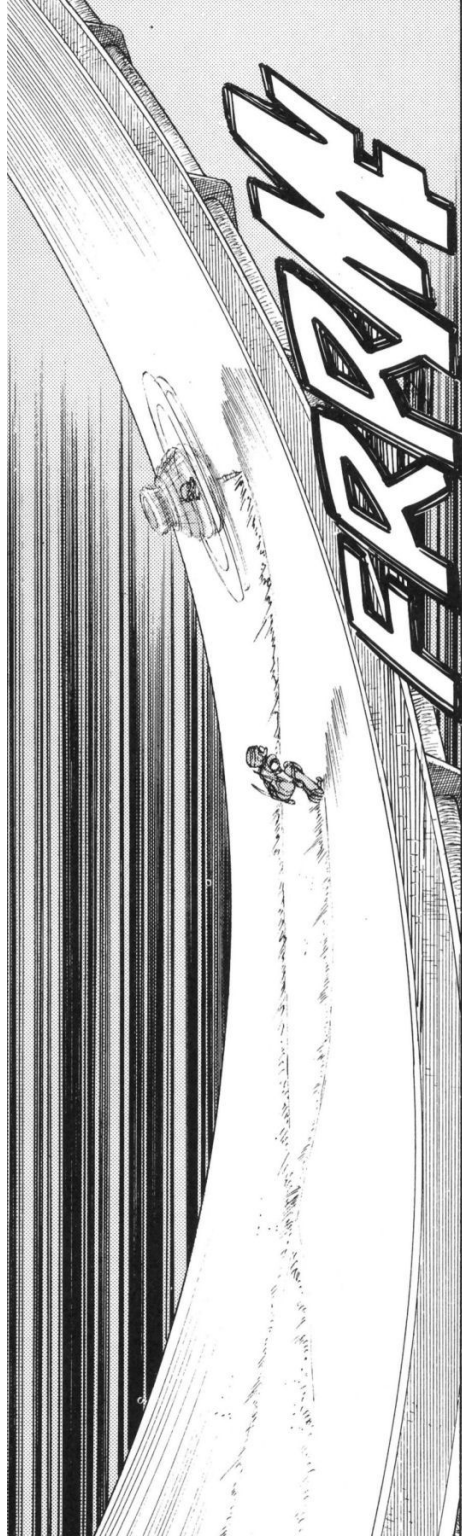


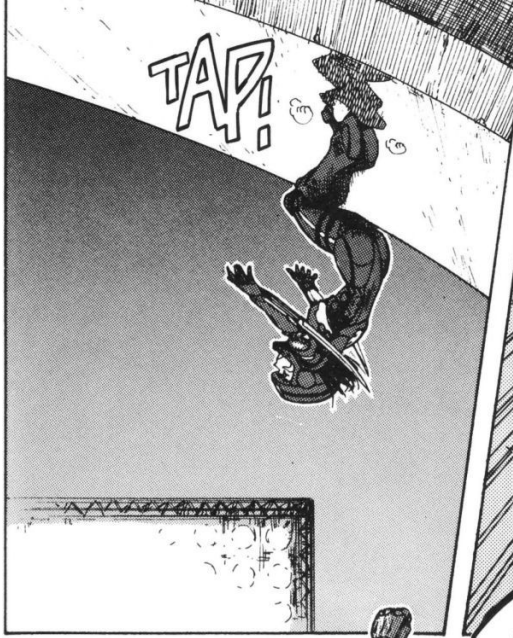
¡NO PUEDO ACERCARME!
¡ESA CADENA APUNTA A LOS PUNTOS MÁS CRÍTICOS!



¡VAMOS, PEQUENA! ¡COMO TE DIJE ANTES, ES EL MOMENTO DE QUE TUS SESOS TIRAN EL ASFALTO DE ROSA!

FWOP!





*N DE LOS T: SALTO Y PATADA ANGULAR IDIOMA ALEMÁN



EL PUNTO DÉBIL DE TU TÉCNICA ESTÁ EN TU CABEZA!

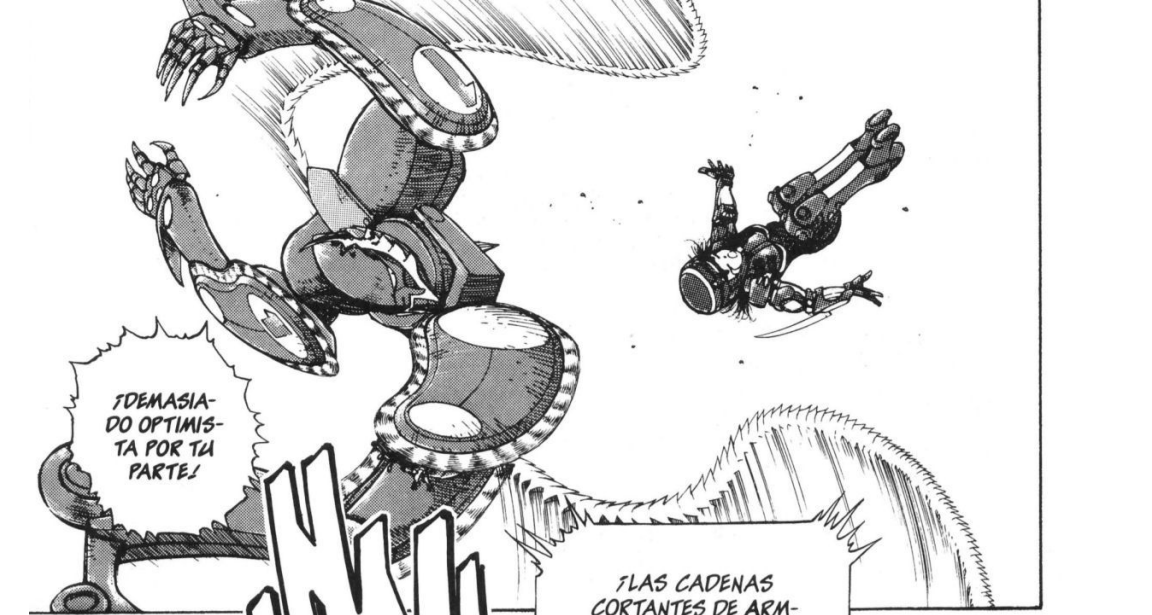
FFV.Z. STOBEN* !!



NO TE SERÁ TAN FÁCIL!







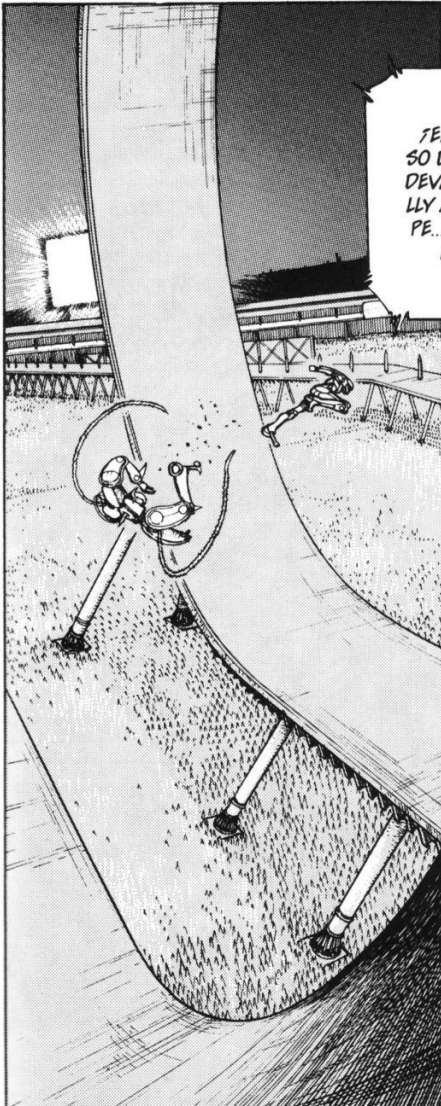
¡DEMASIADO OPTIMISTA POR TU PARTE!

¡LAS CADENAS CORTANTES DE ARM-BREAST AMENAZAN CON CORTAR A GALLY DESDE ARRIBA! ¡ES IMPOSIBLE ESQUIVAR ESE ATAQUE!!

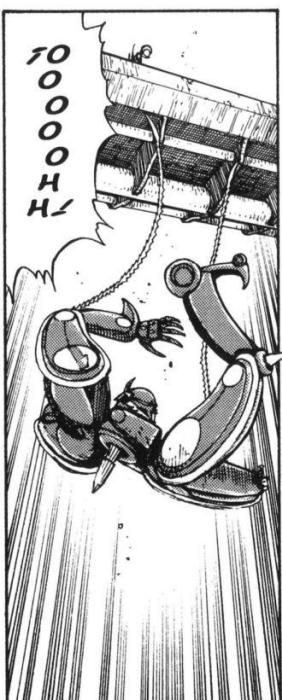
ZWINK!

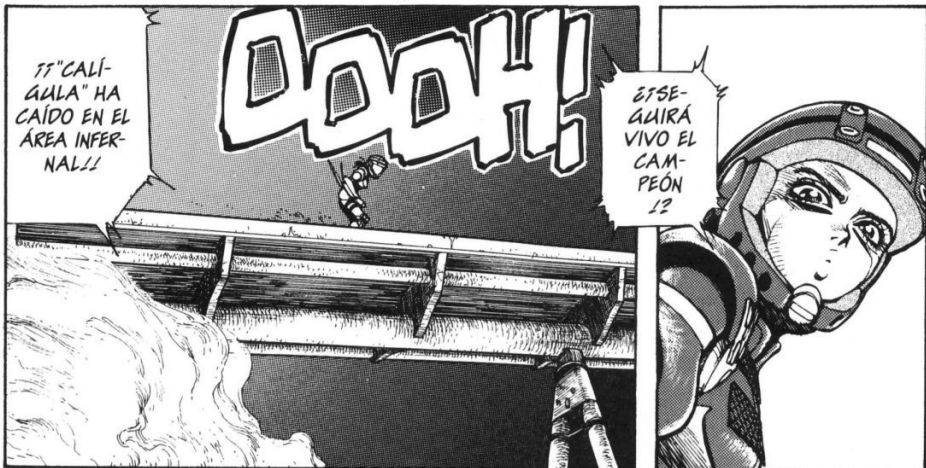
¡GALLY SE PREPARA PARA RECIBIR EL IMPACTO!





EL RETROCE-
SO DEL GOLPE HA
DEVUELTO A GAL-
LY AL CIRCUITO!
PE... PERO ARM-
BREAST...

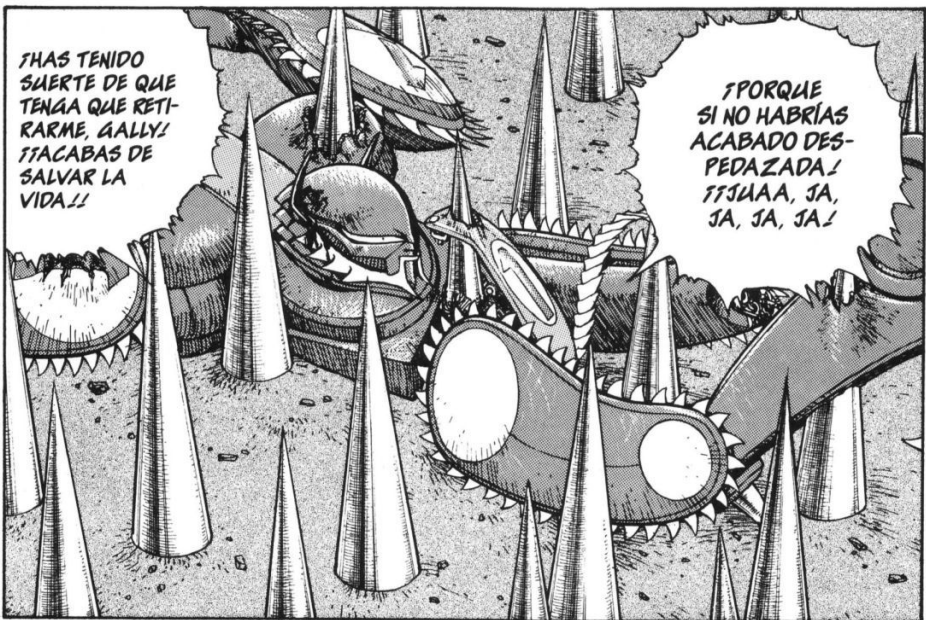




¡¡"CALI-
GULA" HA
CAÍDO EN EL
ÁREA INFER-
NAL!!

OOOH!

¿ESE-
QUIRÁ
VIVO EL
CAM-
PEÓN
¿?

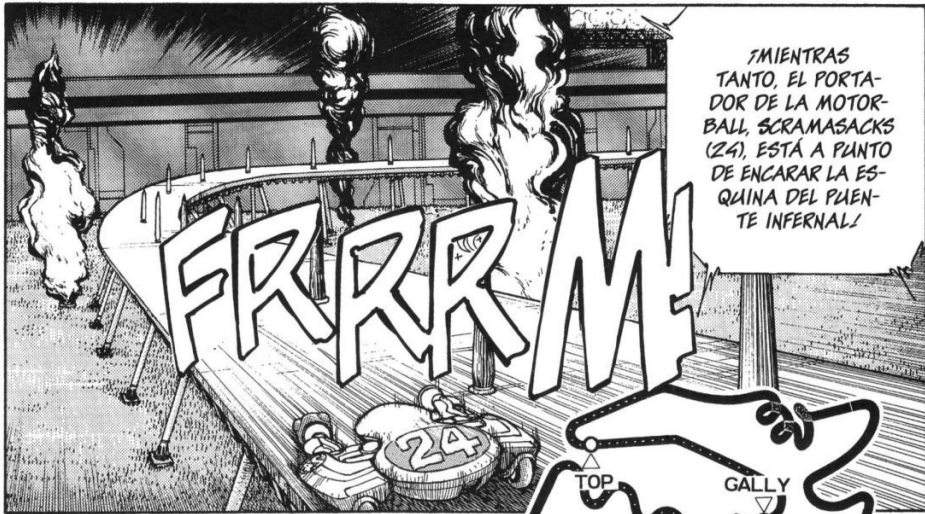


¿HAS TENIDO
SUERTE DE QUE
TENGA QUE RETI-
RARME, GALLY!
¿¿ACABAS DE
SALVAR LA
VIDA!!

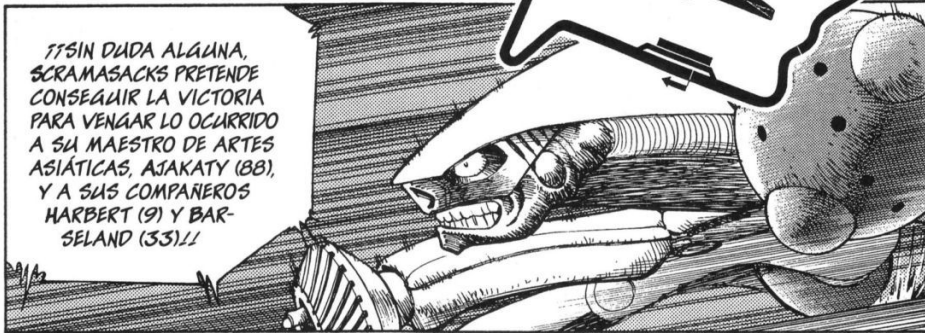
¿PORQUE
SI NO HABRÍAS
ACABADO DES-
PEDAZADA!
¿¿JAJAJA, JA,
JA, JA, JA!



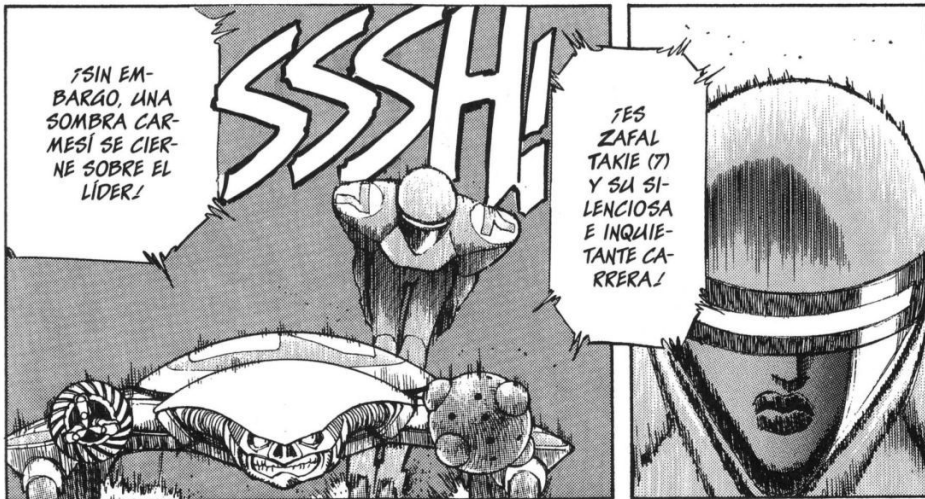
JAJA...
¿TÁ QUE-
DATE AQUÍ
ABAJO LA-
DRANDO!



MIENTRAS TANTO, EL PORTADOR DE LA MOTORBALL, SCRAMASACKS (24), ESTÁ A PUNTO DE ENCARAR LA ESQUINA DEL PUENTE INFERNAL!

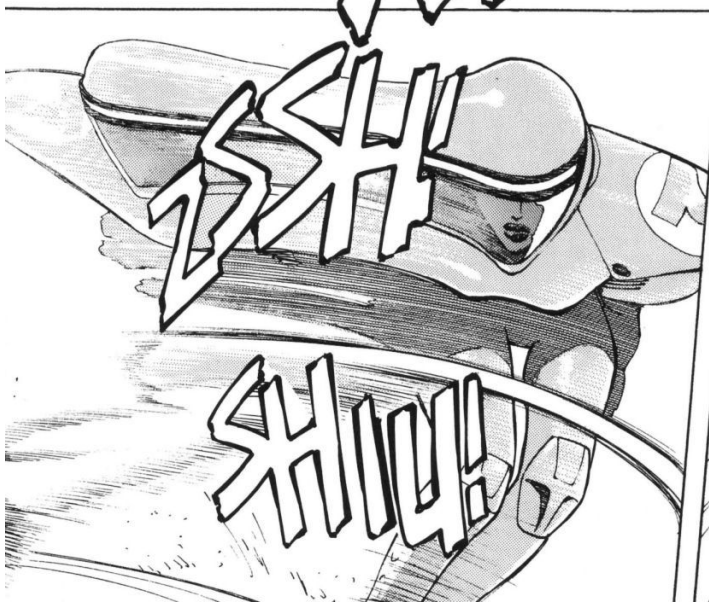


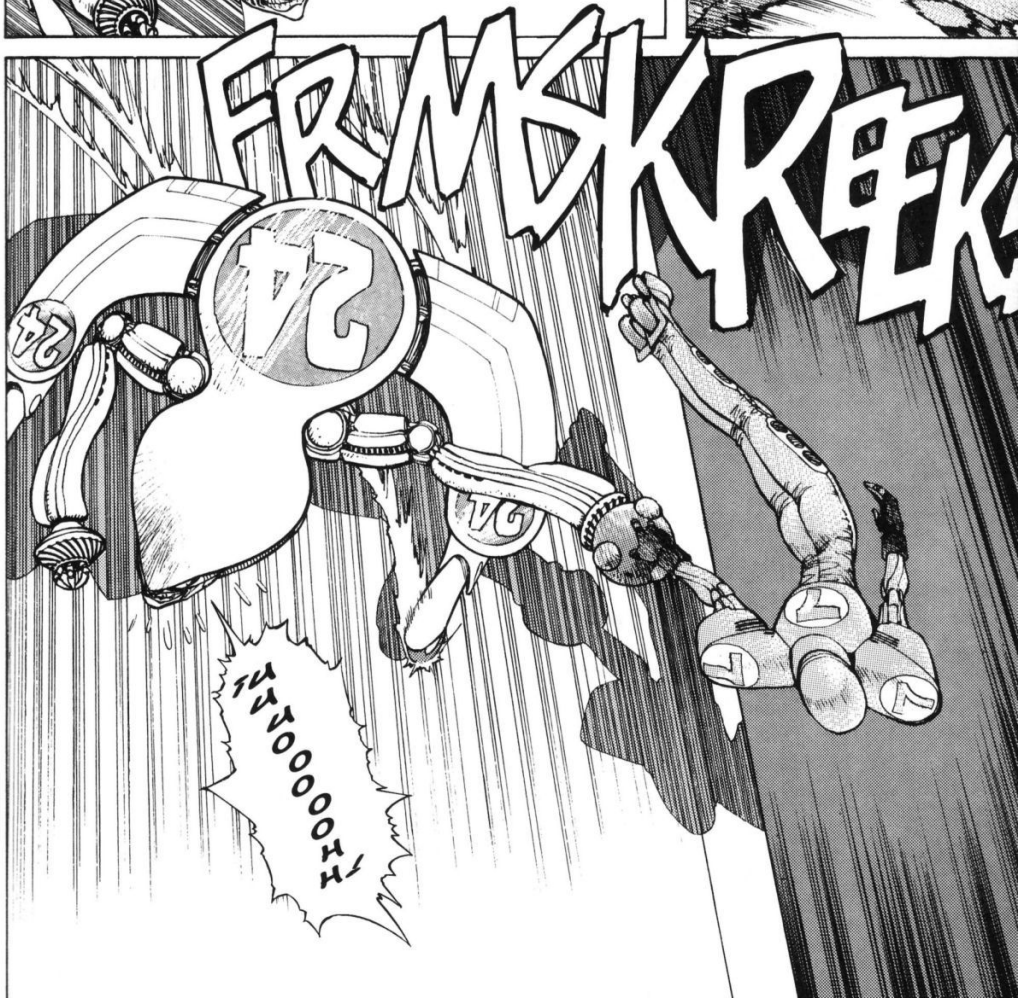
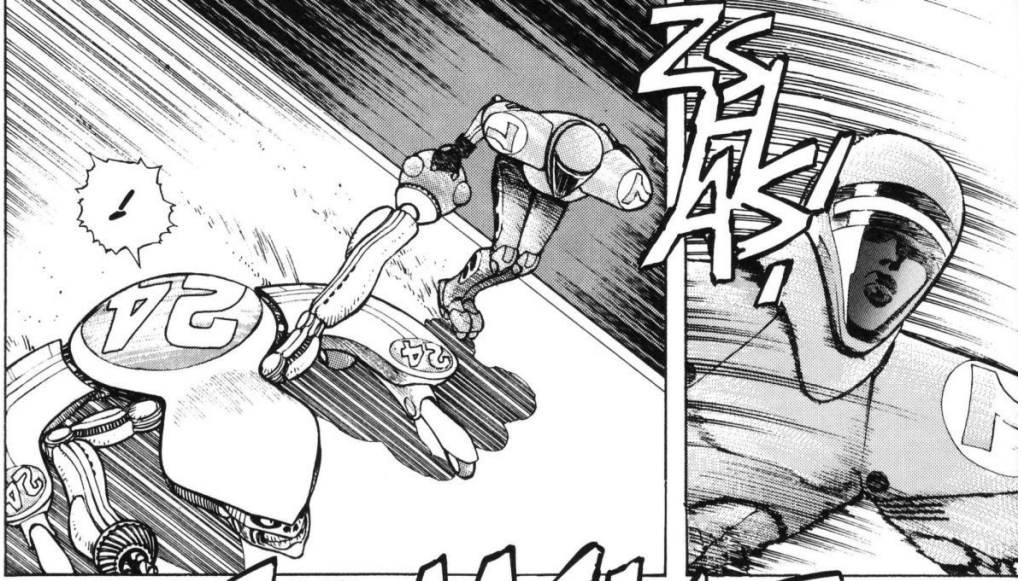
¿SIN DUDA ALGUNA, SCRAMASACKS PRETENDE CONSEGUIR LA VICTORIA PARA VENGAR LO OCURRIDO A SU MAESTRO DE ARTES ASIÁTICAS, AJAKATY (88), Y A SUS COMPANEROS HARBERT (9) Y BARSELAND (33)!!



¿SIN EMBARGO, UNA SOMBRA CARMESE SE CIERNE SOBRE EL LÍDER!

¿ES ZAFAL TAKIE (7) Y SU SILENCIOSA E INQUIETANTE CARRERA!





¡HIIIIII!
¿Y AHORA QUÉ
PRETENDE ÉSTA!?
¿TARRASTRARME
FUERA DEL CIR-
CUITO JUNTO
A ELLA!?

¡SCRAMA-
SACKS FRE-
NA VIOLEN-
TAMENTE!

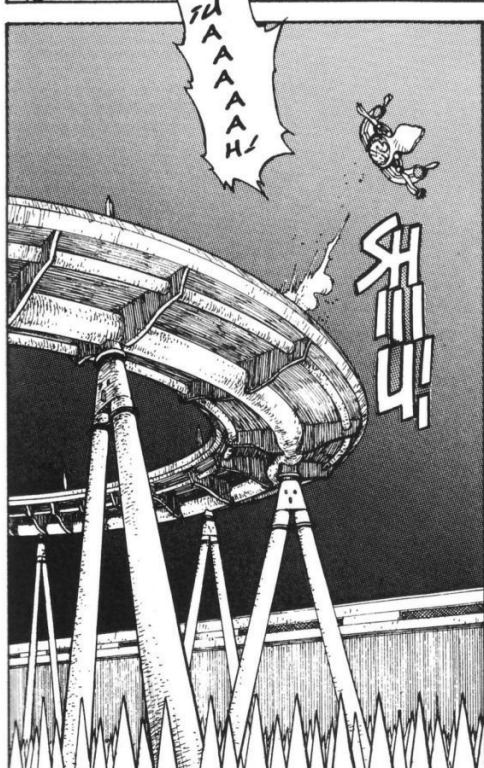
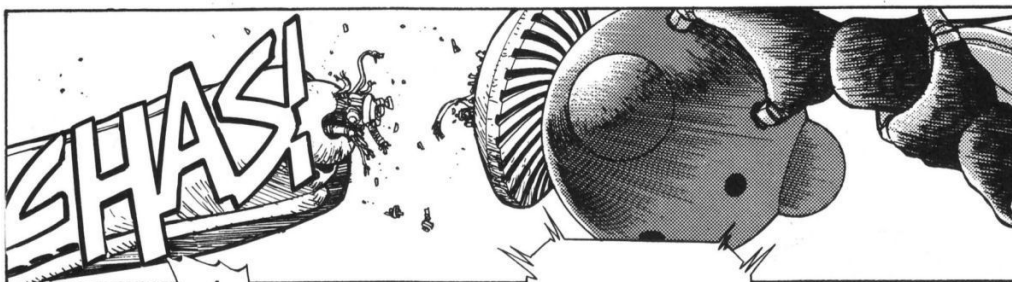
SKREK!

SHRRRIK!

¡WIN!

¡LOS NEUMÁTI-
COS HAN PERDIDO
SU AGARRE! ¡ES
UN TROMPO! ¡STA-
KIE HA VUELTO AL
INTERIOR DE LA
PISTA!!

¡WOOON!

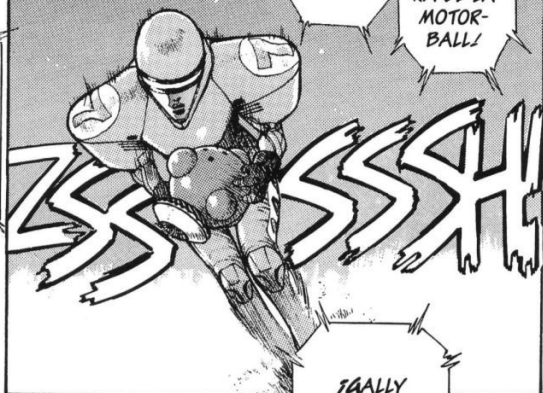


¡LA BOLA
TODAVÍA NO HA
RECORRIDO LA
MITAD DE UNA
VUELTA Y ¼ DE
LOS 13 CORREDO-
RES HAN TENIDO
QUE ABANDONAR!

¡INCLUSO LOS
VETERANOS MÁS
PODEROSOS, COMO
ARMBREAST Y ASAKATY,
HAN VISTO CÓMO SALÍAN
PREMATURAMENTE DE LA
PISTA! ¡¡MENUDA CAR-
RERA, ESTO ES UN
AUTÉNTICO CAOS!!

¡SÓLO
QUEDAN
4 CORRE-
DORES
EN PIS-
TA!

¡TENEMOS
A ZAFAL
"VIENTO
CARMESI"
TAKIE (7), LA
PORTADO-
RA DE LA
MOTOR-
BALL!



¡GALLY
(99), EL
"ÁNGEL
ASESINO",
LA PER-
SIGUE!

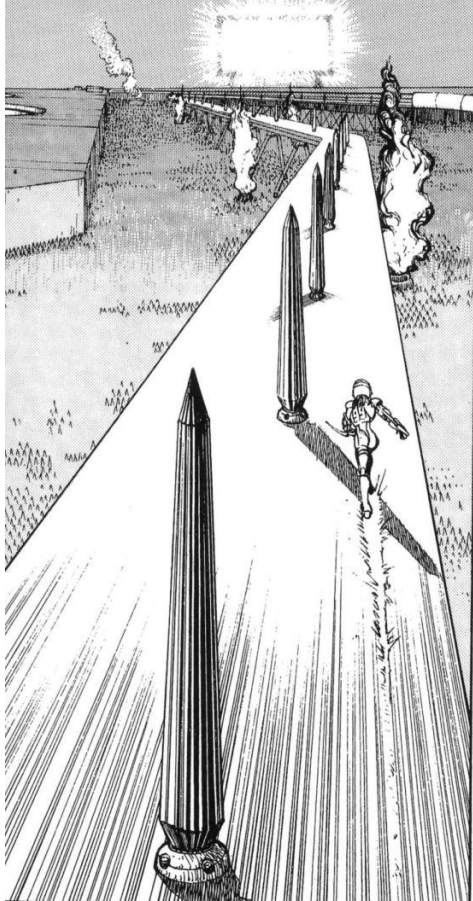


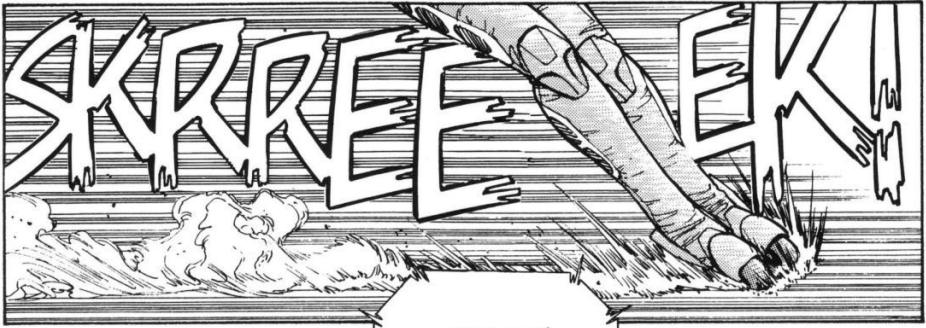
TIGELL
(50),
LA VER-
GUENZA
DE SE-
GUNDA.

¡ESPÉRA-
MEEEE,
GALLY
Y
Y!

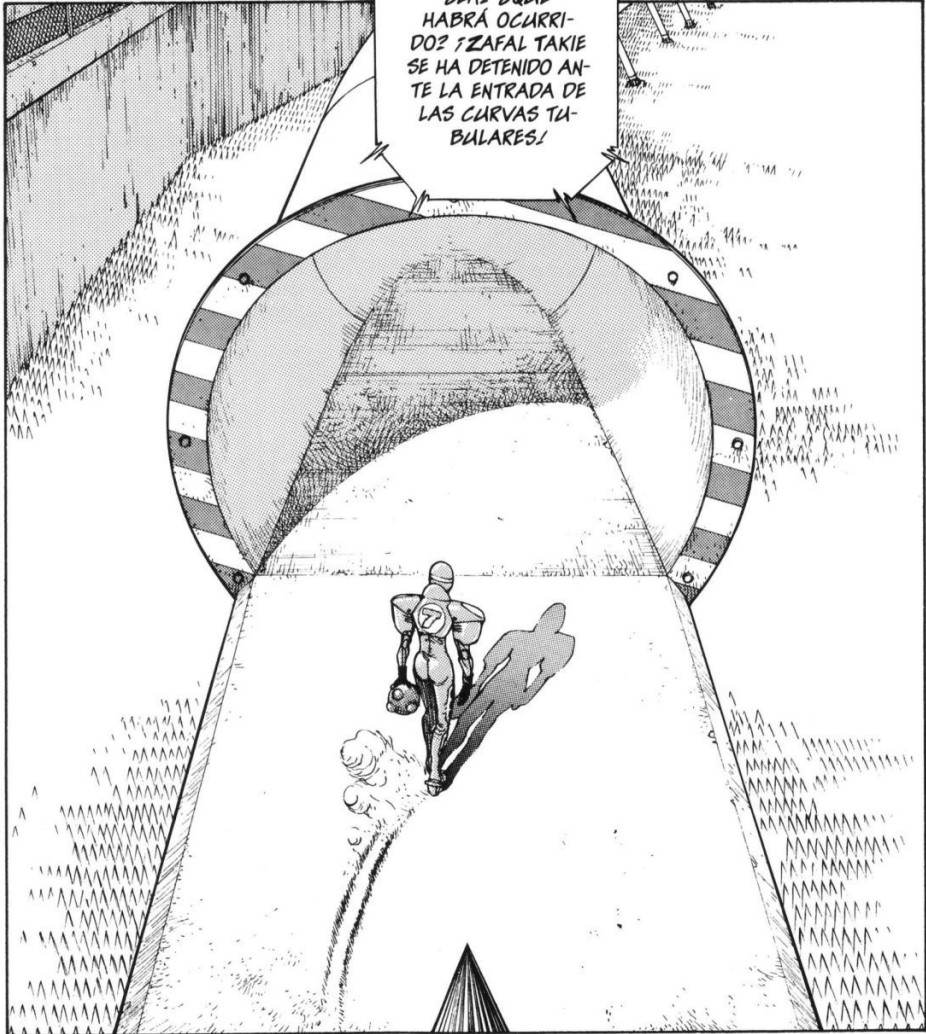


¡Y
MADSEN
(72) "EL
MAGNI-
FICO"!

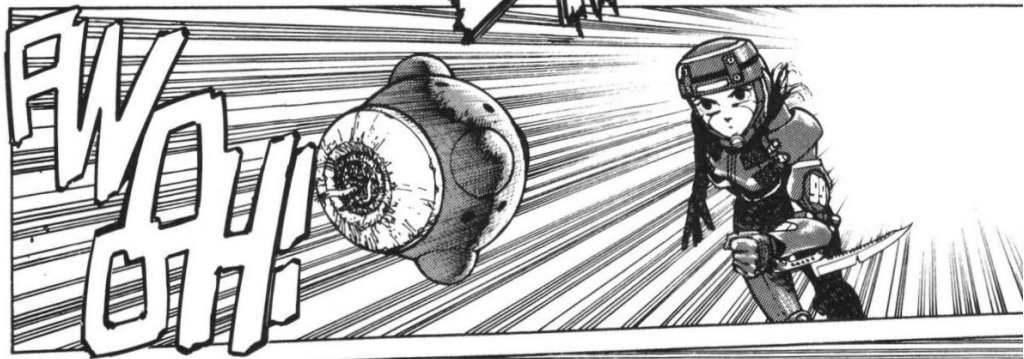




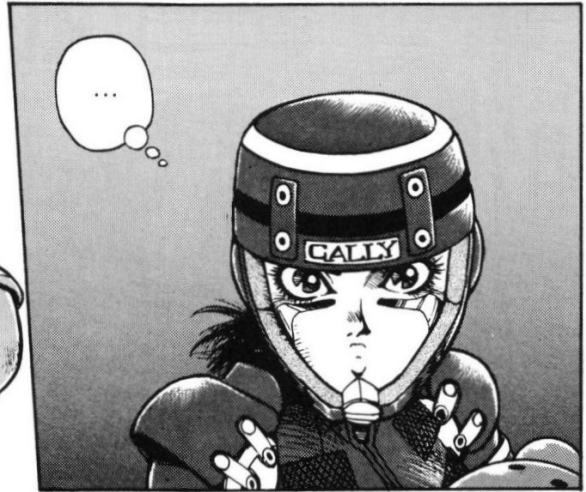
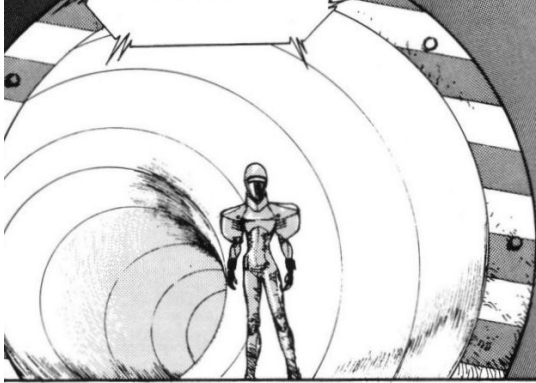
¿EH? ¿QUÉ
HABRÁ OCURRI-
DO? ¿ZAFAL TAKIE
SE HA DETENIDO AN-
TE LA ENTRADA DE
LAS CURVAS TU-
BULARES!







FOOOH! TAKIE
LE HA LANZADO
LA MOTORBALL
A GALLY! ¿POR
QUÉ HABRÁ HE-
CHO ESO!?





FINAUDITO...!
¡¡TODO INDICA
QUE TAKIE LE
HA LANZADO
UN DESAFÍO
A GALLY!!

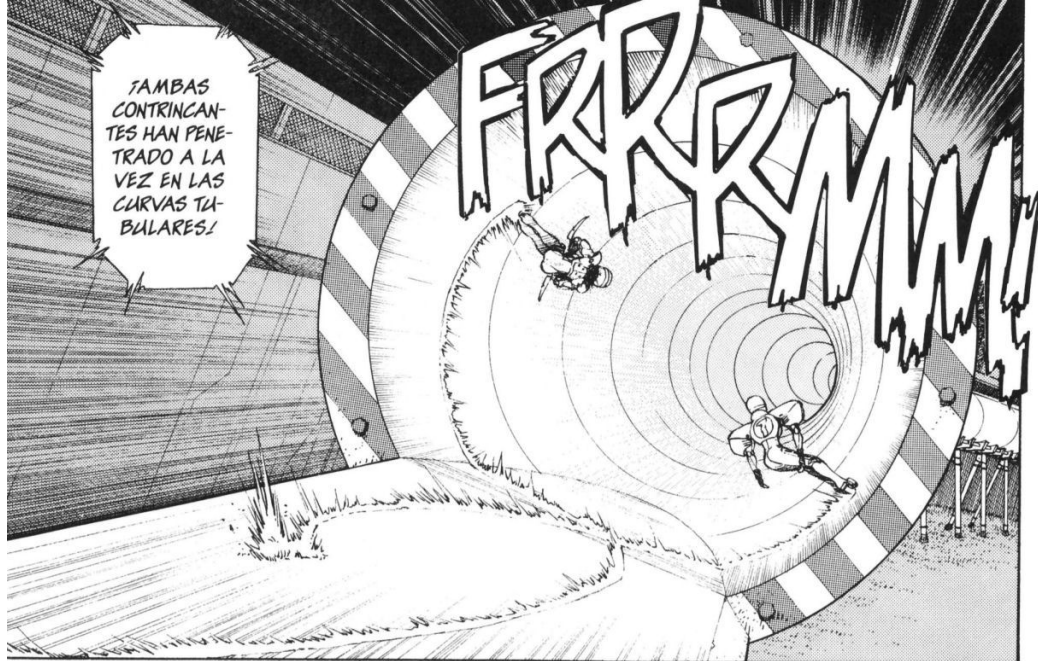
WAO OOH!



¡¡ESTE ADEMÁS SE
PUEDE INTERPRETAR
COMO QUE PRETENDE
CONSEGUIR UNA VIC-
TORIA PERFECTA DE-
RROTANDO A GALLY
Y ARREBATÁNDOLE
LA MOTORBALL!!

¡MUY
BIEN!

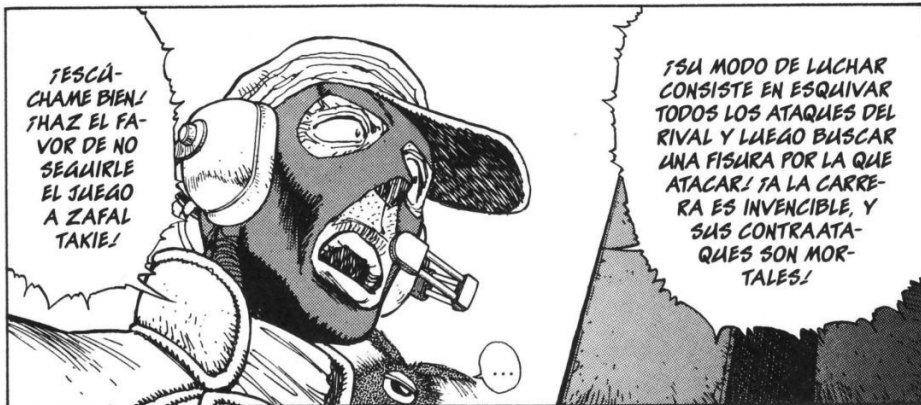
TAMBAS
CONTRINCAN-
TES HAN PENE-
TRADO A LA
VEZ EN LAS
CURVAS TA-
BULARES!



STAALLY,
ME OYES!!
¿SOY YO,
GALLY!



EDO.



¡ESCÁ-
CHAME BIEN!
¡HAZ EL FA-
VOR DE NO
SEGUIRLE
EL JUEGO
A ZAFAL
TAKIE!

¡SU MODO DE Luchar
CONSISTE EN ESQUIVAR
TODOS LOS ATAQUES DEL
RIVAL Y LUEGO BUSCAR
UNA FISURA POR LA QUE
ATACAR! TA LA CARRE-
RA ES INVENCIBLE, Y
SUS CONTRAATA-
QUES SON MOR-
TALES!



¡SI TRATAS
DE ATACAR-
LA SALDRÁS
PERDIENDO,
GALLY!!

ENTEN-
DIDO.



AUNQUE... ¡LO
DE HUIR Y DARLE
LA ESPALDA A UN
ENEMIGO NO ES
PRECISAMENTE
MI ESTILO!

¡BIEN! ¡YO SÉ
CÓMO CORRER Y
TENGO BUENA
TÉCNICA, ASÍ
QUE TOMARÉ
CARRERILLA!

FW
OO
MM

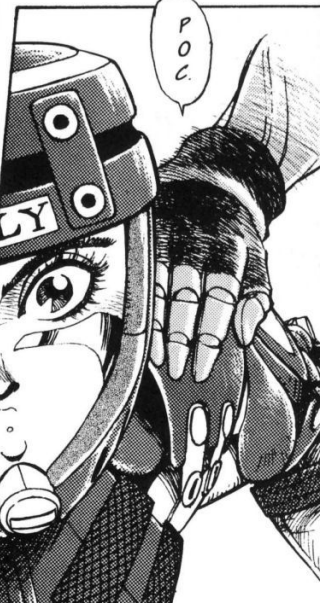


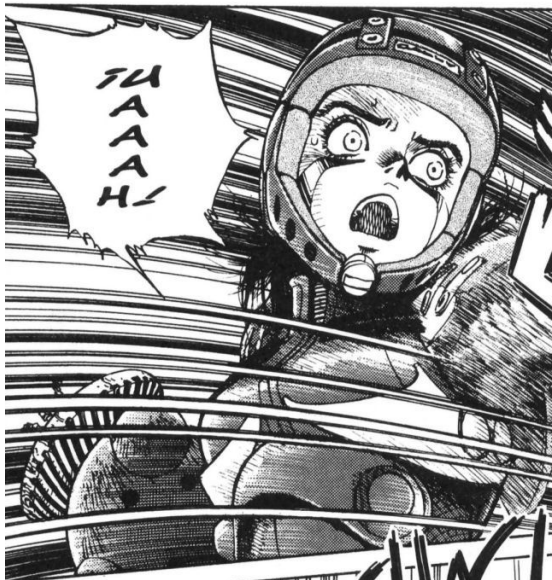
TU AH!
¡PSIQUE
PEGADA
A MÍ!

TAMBAS CORREDORAS
ESTÁN A PUNTO DE LLE-
GAR A LAS COLINAS ES-
PIRALES TABULARES! ¡¡SE
TRATA DE UN CIRCUITO TRI-
DIMENSIONAL DE DIFICULTAD
MÁXIMA EN EL QUE SE RE-
QUIERE UN BUEN EQUILIBRIO
Y UN PERFECTO CONTROL
DE LA VELOCIDAD!!



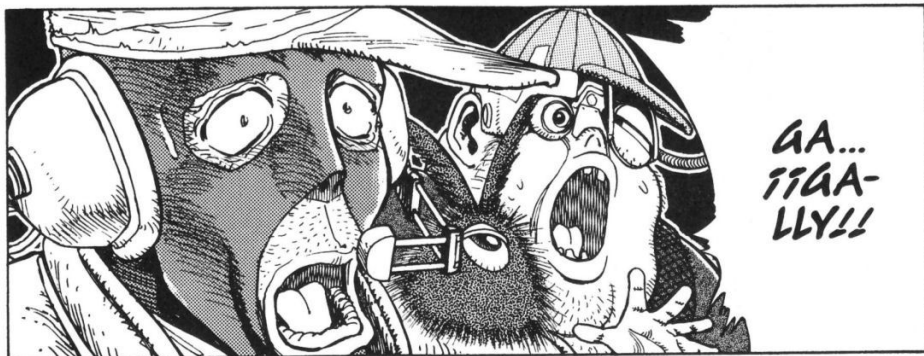
¡OH! ¡¡GALLY
PENETRA EN LA
ZONA A UNA
VELOCIDAD EN-
DIABLADA!!



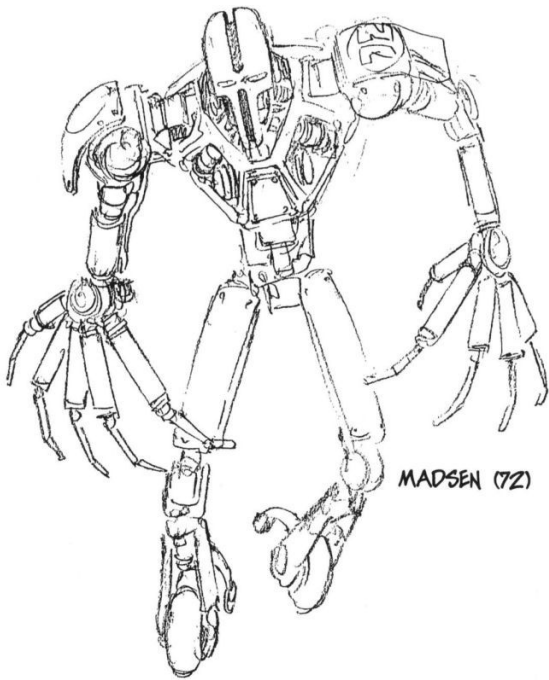




TAAAH!
TALLY HA
CAIDO!

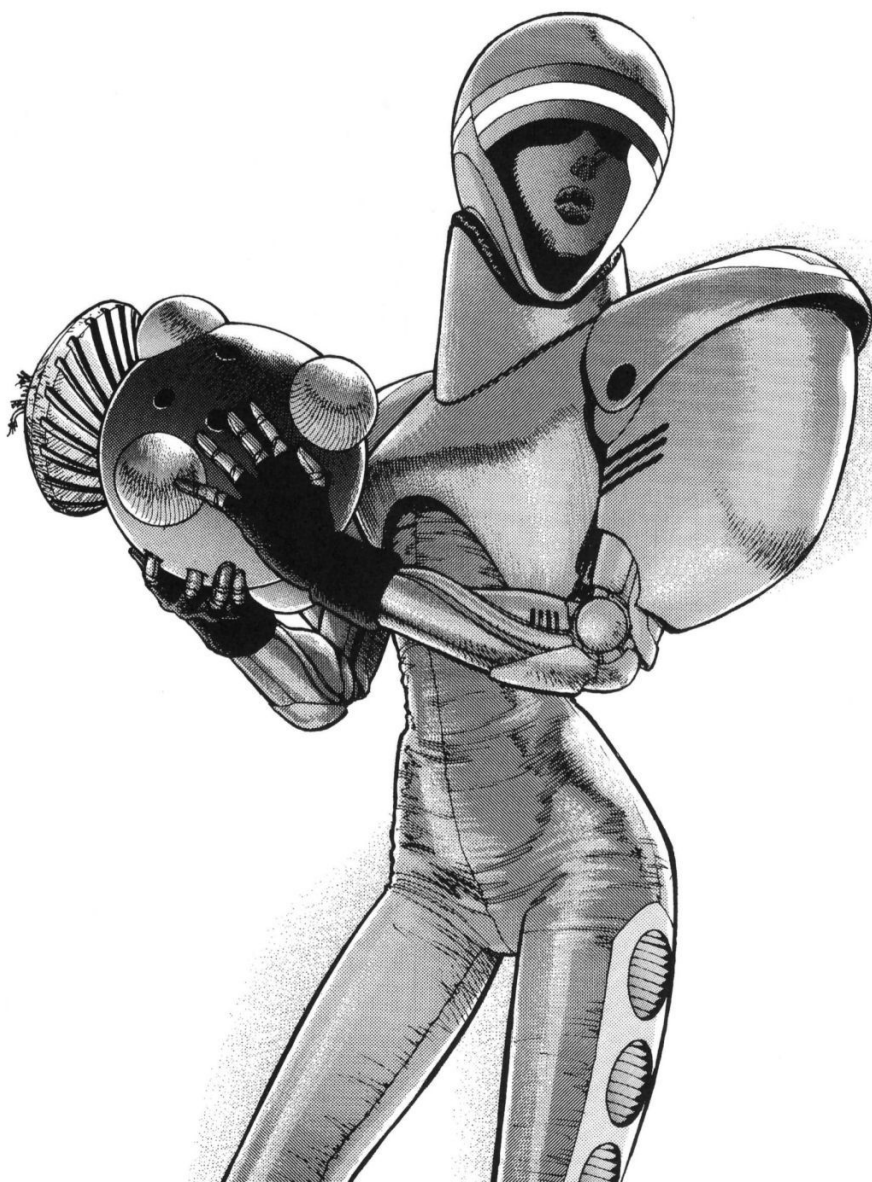


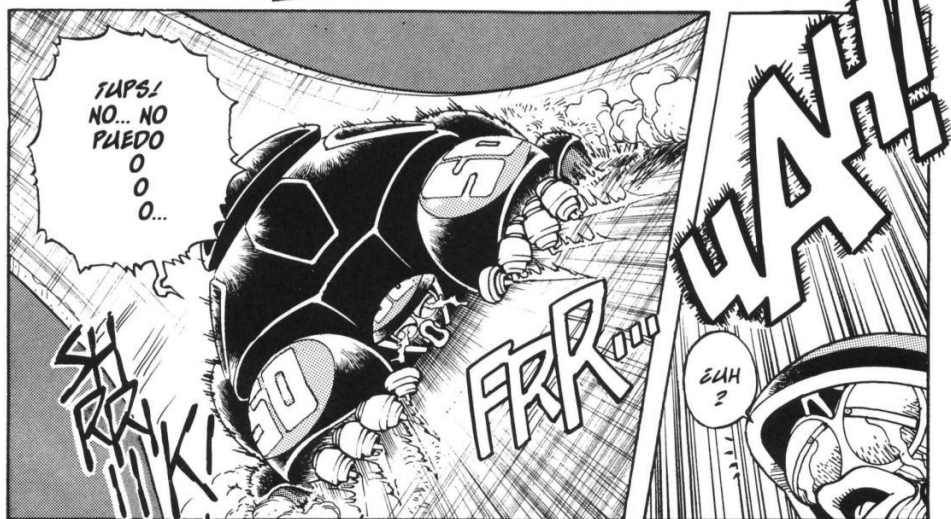
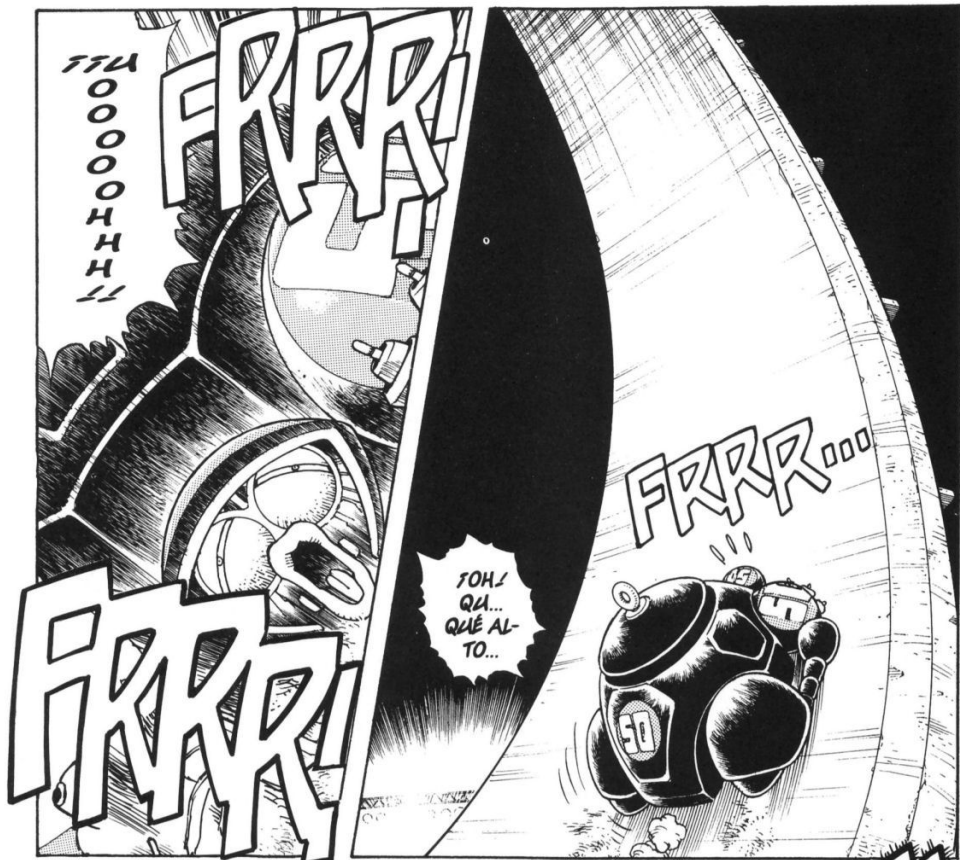
GA...
TALLY!!



MADSEN (72)

FIGHT 19 *LA ZONA DEL
VIENTO CARMESÍ*





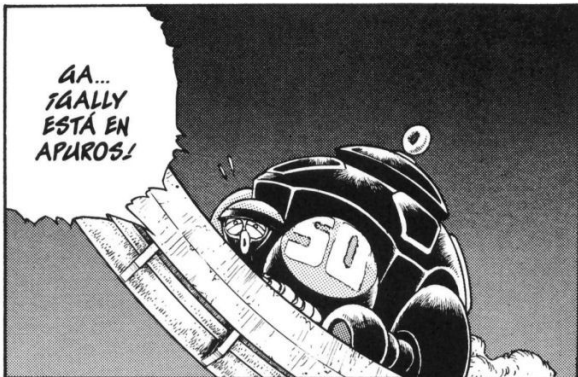


TAAAH!
GALLY HA
CAÍDO!



FINCLUSO GALLY
EL "ÁNGEL ASESI-
NO" (99) HA CAÍDO
VÍCTIMA DE LA IN-
FERNAL CARRERA
DE ZAFAL "VIENTO
CARMESI" TAKIE!



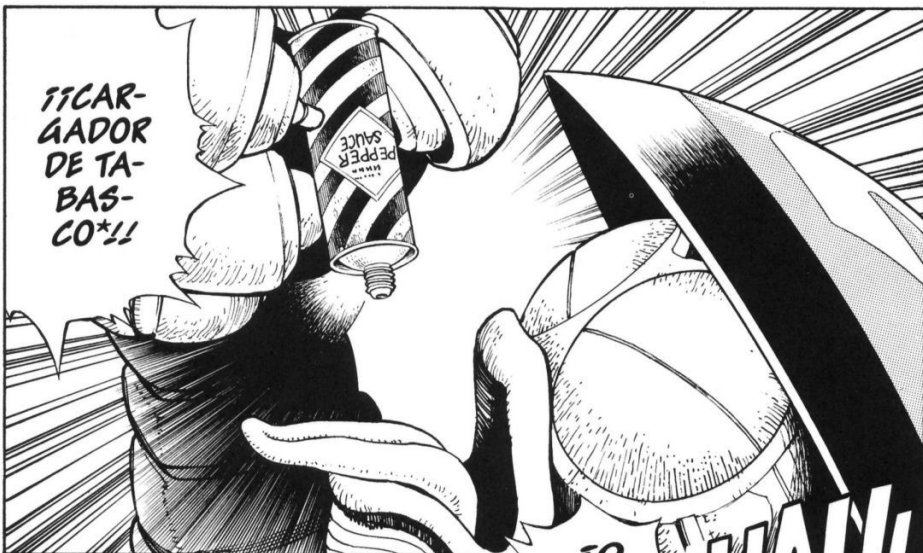


GA...
GALLY
ESTÁ EN
APUROS!



NO... ¡NO
PUEDO
QUEDAR-
ME DE
BRAZOS
CRUZA-
DOS!

ZIP
ZIP



¡¡CAR-
GADOR
DE TA-
BAS-
CO*!!



BLUP!
BLUP!



FO
OH!

FWAH!

*TABASCO: NOMBRE COMERCIAL DE UNA SALSA DE PIMIENTA INVENTADA EN 1868 POR E. MCILHENNY. EL PRODUCTO SE OBTIENE DEJANDO MACERAR PIMIENTA ROJA CON SAL MINERAL Y POSTERIORMENTE DISOLVIENDO LA MEZCLA EN VINAGRE DESTILADO.

OHH!

¡AH!
¡MAY SE
HA LEVANTA-
DO! ¡PARECE
HABER SUFRI-
DO GRAVES
DANOS!

OHH! FSSH...

GROUP
PART
BIP!

BIP!

¿QUÉ
PASA,
UNBA?

¡SEACN EL SISTEMA
DE TELEMETRÍA*, SÓLO
TIENE PROBLEMAS EN LAS
ARTICULACIONES! ¡PUE-
DO REPARARLA EN CINCO
MINUTOS PARA CAMBIAR
BRAZOS Y PIERNAS Y
TRES MINUTOS PARA
ALINEARLO TODO A
LA PERFECCIÓN!

¡APREN-
DICES!
¿CUÁL ES
EL RÉCORD
DE VUELTA
RÁPIDA DE
ESTE CIR-
CUITO?

ER... 2
MINUTOS
CON 16
SEGUN-
DOS Y
392 DE-
CÍMAS.

¡ENTONCES
HAY QUE RE-
PARARLA EN
MENOS DE SEIS
MINUTOS O NO
TENDRÁ POSI-
BILIDAD AL-
GUNA DE
GANAR A
TAKIE!

¡¡LO
INTEN-
TARÉ
!!

*SISTEMA DE TELEMETRÍA: SISTEMA DE TRANSMISIÓN POR ONDAS A TRAVÉS DEL CUAL ES POSIBLE VALORAR A DISTANCIA LOS DISTINTOS PARÁMETROS DE FUNCIONAMIENTO DEL CUERPO DE UN CORREDOR.

AUNQUE
LO QUE MÁS
ME PREOCUPA
ES EL ESTADO
ANÍMICO DE
GALLY...!

¡HA SALIDO COMPLETA-
MENTE DERROTADA EN LA
CARRERA! ¡Y SI ESTO LE
HACE PERDER LA CONFIAN-
ZA EN SÍ MISMA, NO SÓLO
LE SERÁ IMPOSIBLE GANAR
ESTA CARRERA SINO QUE
SERÁ INCAPAZ DE
ENFRENTARSE EN
CONDICIONES A
JASUUN!!

¡TAKIE (7),
PROSIGUE
CORRIENDO IM-
PARABLE POR LA
PISTA DESIERTA
Y MANTENIENDO A
LA MOTORBALL EN
SU PODER! ¡FAL-
TAN CUATRO
VUELTAS!

FRRRM!

OOOH!

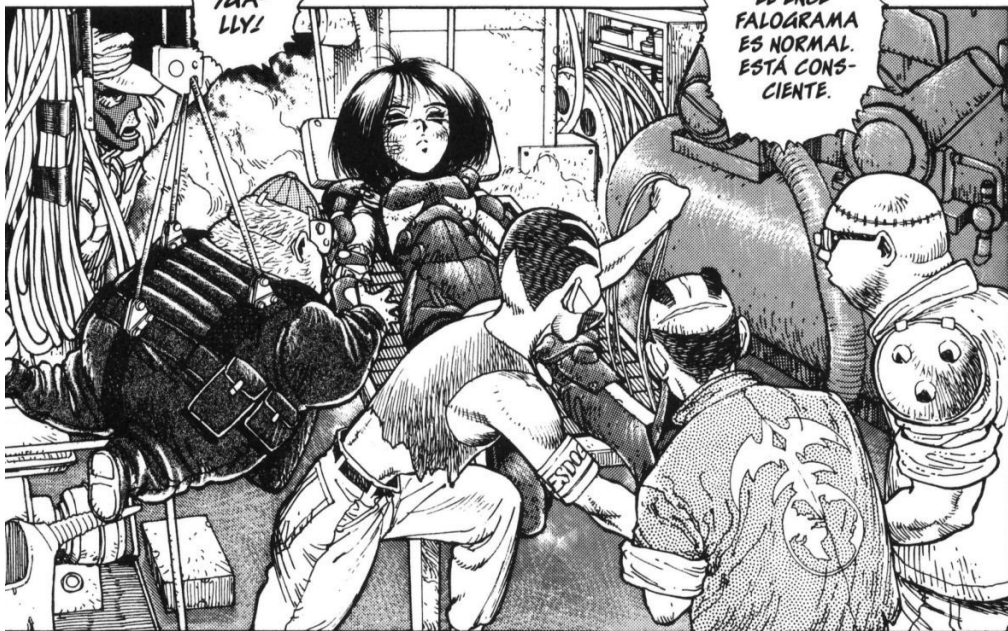
¡A 38 SE-
GUNDOS SE
ENCUENTRA
GALLY, QUE
ENTRA A BO-
XES CON EL
CUERPO DES-
TROZADO!



BZNNN...

¡GA-
LLY!

EL ENCE-
FALOGRAMA
ES NORMAL.
ESTÁ CONS-
CIENTE.



¿SEPRETENDE
CAMBIARLE
BRAZOS Y
PIERNAS EN
SÓLO 6 MINU-
TOS Y SIN LA
AYUDA DE
NADIE!?

¡JE,
JE!

AHORA DISPONGO
DE MI MÁQUINA DE
BRAZOS DE PALPO,
GUARDADA EN EL
ALMACÉN DURANTE
MUCHO TIEMPO, Y
TAMBIÉN DE UN
SINCRONIZADOR.
¿PUEDO HA-
CERLO!



C
H
A
C



SH AN!

¡TEN LA MECÁNICA, LO QUE CUENTA ES EL RITMO!

FSHIIUH!



¡HAY QUE TRABAJAR RÁPIDO! ¡TRÁPIDO!



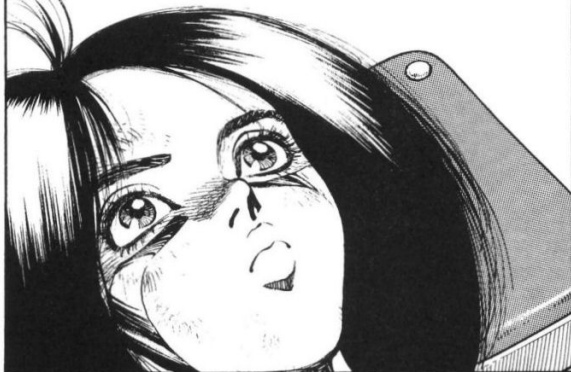
U A H... ZW ISH!

UNBA ES CAPAZ DE RECIBIR Y PROCESAR CINCO SEÑALES VISUALES MÁS DIEZ SEÑALES ADITIVAS Y DE CONTROLAR VEINTE BRAZOS A LA VEZ. ¡TES UN GENIO DE LA MECÁNICA CAPAZ DE REALIZAR EL TRABAJO DE DIEZ INGENIEROS EXPERIMENTADOS!



GALLY... ¿TE SIENTES CAPAZ DE SEGUIR?

ZW NN



UNA
MONTA-
ÑA RO-
JA...



¡DESPIERTA!
ESTÁS SO-
NANDO?

K
Y
44



!?

ES QUE...
ESTÁS RE-
COBRADO
LA MEMO-
RIA!?



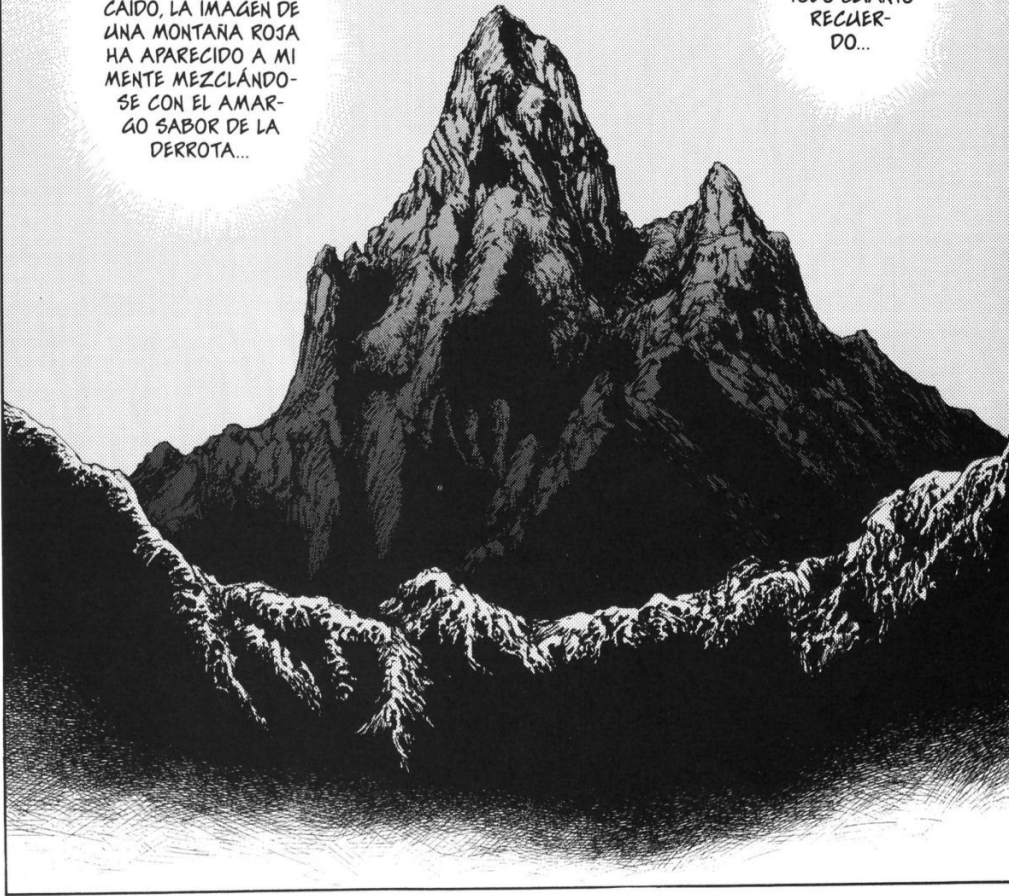
ES UNA
MONTAÑA
MAJESTUO-
SA, INCREÍ-
BLEMENTE
ALTA...

ALLÍ
APRENDÍ A
LUCHAR.



CUANDO TAKIE
HA INDUCIDO EL
TERROR EN MÍ Y HE
CAÍDO, LA IMAGEN DE
UNA MONTAÑA ROJA
HA APARECIDO A MI
MENTE MEZCLÁNDO-
SE CON EL AMAR-
GO SABOR DE LA
DERROTA...

AHORA
MISMO, ESA
MONTAÑA ES
TODO CUANTO
RECUER-
DO...



ES POSIBLE
QUE FUERA
ALLÍ...

...DONDE
NACÍ.



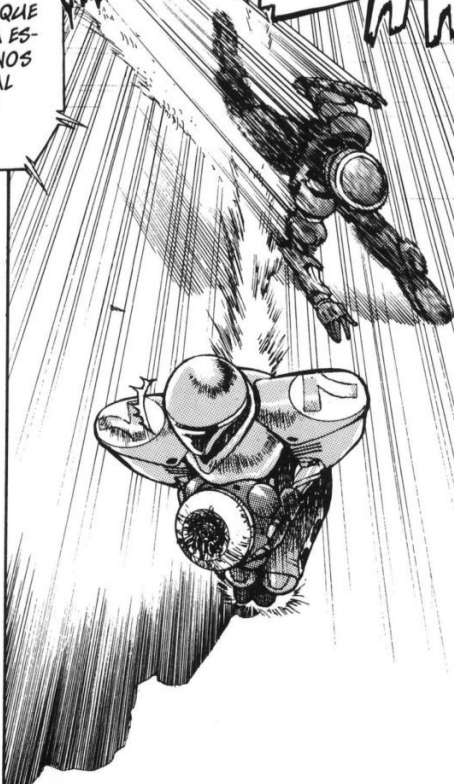
RRR
M



S
H

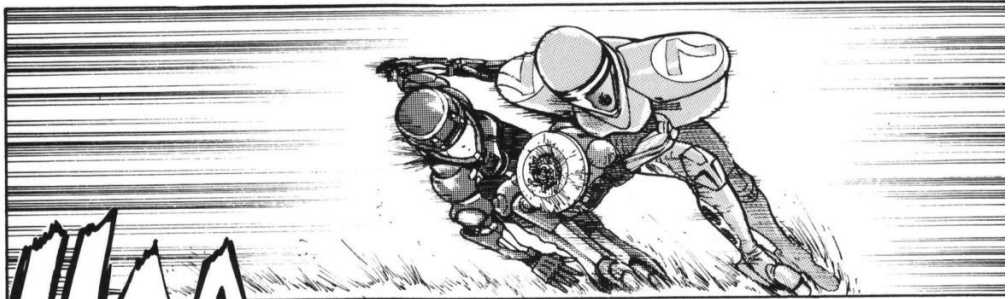
LA
MOTORBALL
HA ENTRADO
EN SU ÚLTIMA
VUELTA. SI TO-
DO INDICA QUE
LA VICTORIA ES-
TÁ EN MANOS
DE ZAFAL
TAKIE!

FWOW





UN...
TAN SEGU-
NDO! TTAALLY
ACABA DE SA-
LIR DE BOXES
CUAL UN AVE
FÉNIX QUE RE-
NACE DE SUS
CENIZAS!!



WAA
AAA

ES INCREÍ-
BLE CÓMO TAKIE
MANTIENE EN SU
PODER A LA MO-
TORBALL, DE 40
KÁ DE PESO, Y NO
DA SU BRAZO
A TORCER!



¿PODRÁ GA-
LLY DOBLEGAR
A TAKIE EN ESTA
ÚLTIMA VUELTA
Y ALZARSE CON
LA VICTORIA
12

¡DE VUELTA EN
LA COLINA CON
VOLTERETA! ¡DE-
SAFIARÁ GALLY A
SU RIVAL SACANDO
PARTIDO DE SU MA-
YOR DOMINIO DE
LA BATALLA
AÉREA!?

RAASH!

RRRRM!





JJA,
JA!

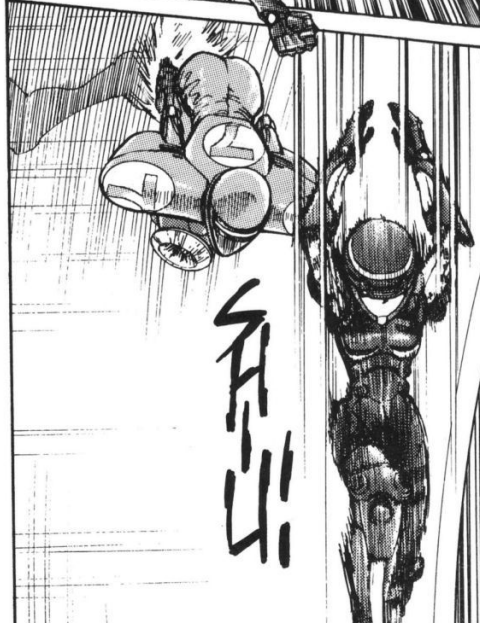
TES LA
PRIMERA VEZ
QUE ME DIVIER-
TO DE VERDAD
LUCHANDO EN
EL MOTOR-
BALL!



FW
MP!

¿POR FIN
Puedo me-
DIR EL LÍMI-
TE DE MIS
FUERZAS!

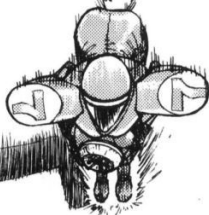
BAM



SH-
LI!

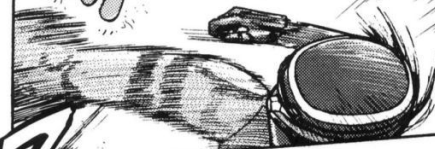


GAALLY PRE-
TENDE GOL-
PEAR CON LA
PIERNA A SU
RIVAL! **GA**TAKIE
NUNCA PODRÁ
ESQUIVAR ES-
TA PATADA!!

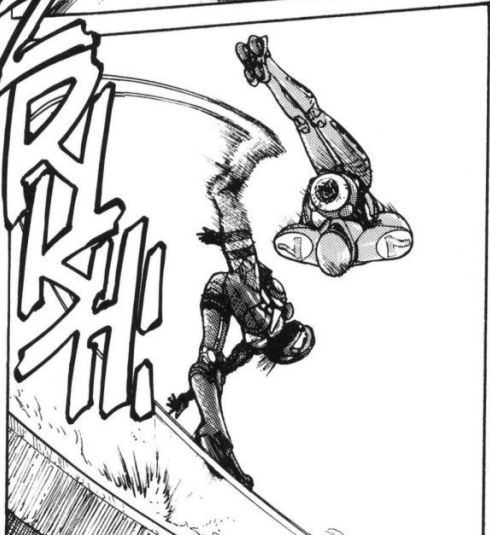


GATAKIE RE-
MONTA EL
VUELO!

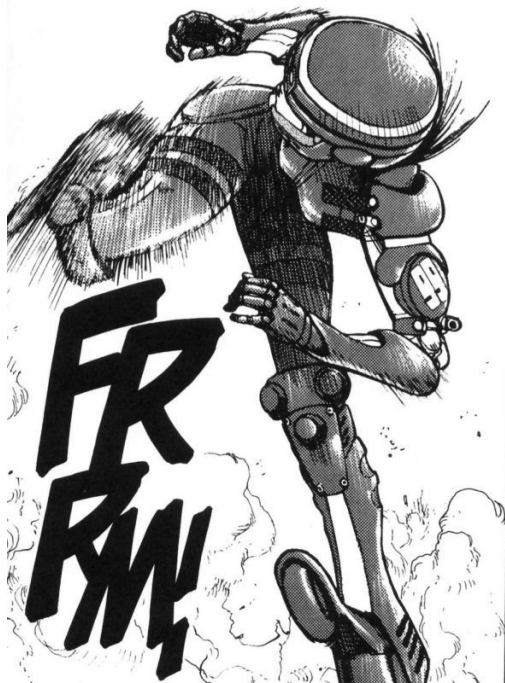
GA
H!



GA
K!



GAELLA
DOMINA EL
CONTRAATA-
QUE, ASÍ QUE
YO ME CEN-
TRARÉ EN EL
ATAQUE DI-
RECTO!!



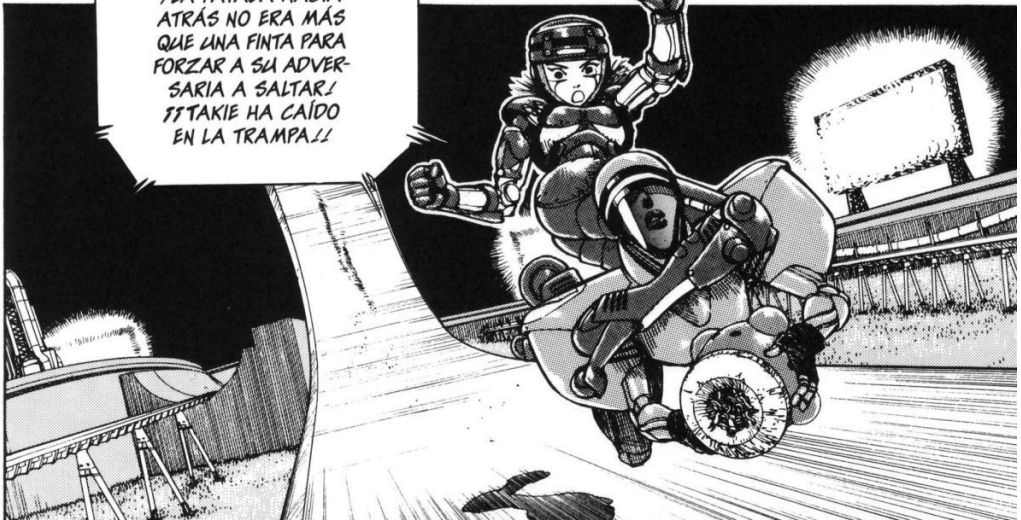
SHAK!



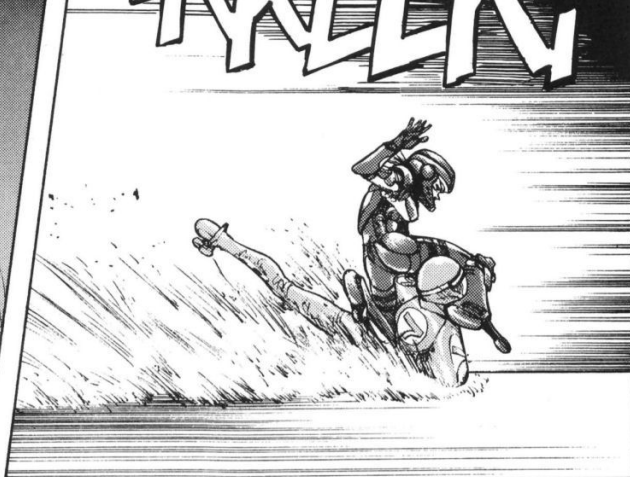
¡¡
¡¡YA
TE TEN-
GOOO
OOO
OOO!!



¡IMPRESIONANTE!
¡LA PATADA HACIA
ATRÁS NO ERA MÁS
QUE UNA FINTE PARA
FORZAR A SU ADVER-
SARIA A SALTAR!
¡¡TAKIE HA CAÍDO
EN LA TRAMPA!!



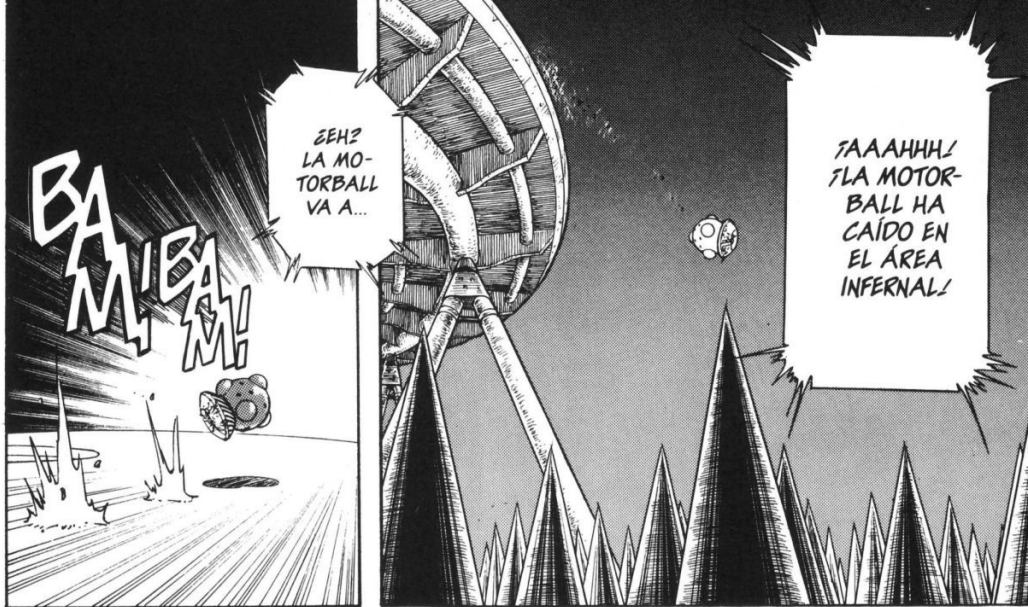
SHRREEEK!



BRAM!

¡ZAFAL TAKIE
TAMBIÉN HA CAÍ-
DO SIN REMEDIO!
¡¡GALLY LE HA HE-
CHO PAGAR CARA
LA HUMILLACIÓN
DE HACE AÑOS
MINUTOS!!





BAMBA!

¿EH?
LA MOTORBALL
VA A...

¡¡¡¡¡!
LA MOTORBALL HA
CAÍDO EN
EL ÁREA
INFERNAL!



TAL COMO LAS
NORMAS ESPE-
CIFICAN, UNA
NUEVA MOTOR-
BALL ACABA
DE APARECER
A SÓLO 30
METROS DE
LA META Y...

Y...

¿EH?
¿QUÉ HACE
LA BOLA
AQUÍ?

¡¡¡¡!
¡¡¡¡!
¡¡¡¡!

¡¡¡-
¡¡¡!

MEJOR
QUE ME-
JOR...

TROOP!

¡IM-
POSI-
BLE
...!

TROPITROP!

¡¡ES
INCREÍBLE!!
¡¡TIAELL (50)
SE LLEVA LA
VICTORIA FI-
NAAAAA!!

OOOOHHH!!!



¡¡MENUDA
SORPRESAAA!!
¿EXISTIRÁ AL-
GUIEN QUE HA-
YA APOSTADO
POR TIGELL?
¡QUÉ IRONÍA
DEL DESTINO!
¡INAUDITO!

¡¡LO
CONSE-
GUÍ!!!
!!

OOOHHH!

¡¡AAH!
¡ESTO
ES UN
TIMO!

¡DEVOL-
VÉME MI
DINERO!

¡TE
VOY
A MA-
TAR!

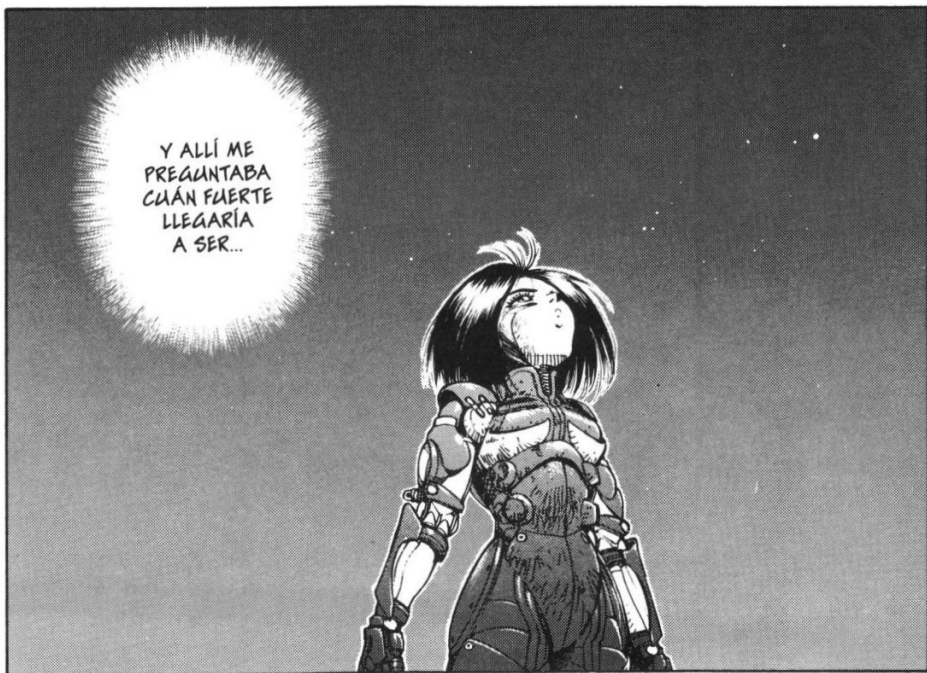
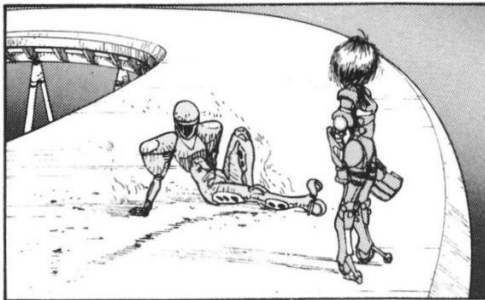
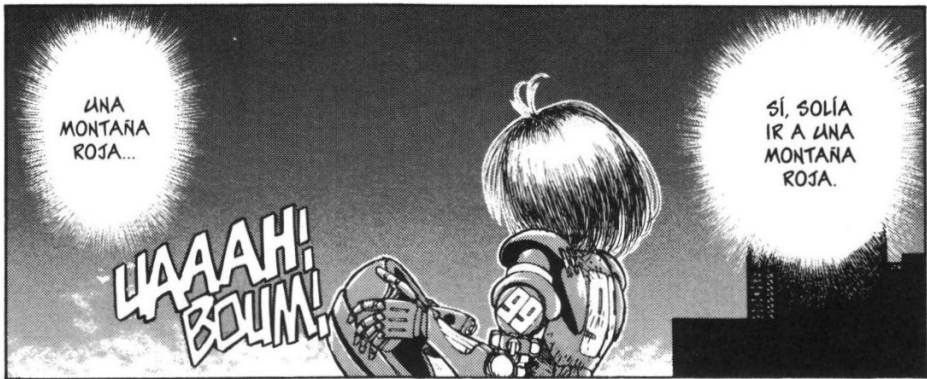
¡OOOOH!
¡EL CIRCUITO
SE HA CON-
VERTIDO EN UN CAM-
PO DE BATALLA!
¡LOS ESPECTA-
DORES SE HAN
VUELTO LO-
COS!

OOOHHH!

RAH!

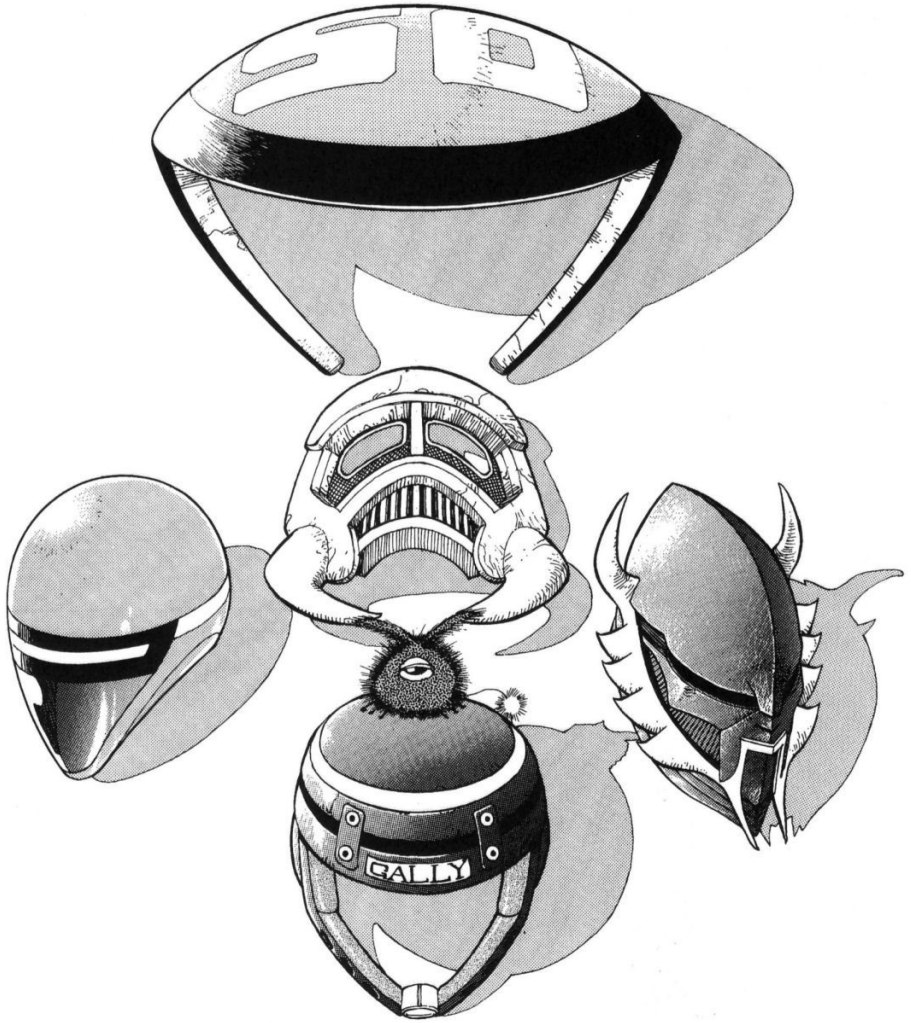
¡¡A
A
P
H
H!

¡M!





FIGHT 20 *LA HEREDERA
DE UN SUEÑO*



LA ESCUDERÍA A LA QUE PERTENECE GALLY, ESDOG MOTORS, A CABIDA DE ANUNCIAR HACE UNOS INSTANTES LA LISTA DE LOS CUATRO MIEMBROS QUE ACOMPAÑARÁN A SU ESTRELLA EN EL DESAFÍO AL GRAN CAMPEÓN JASUGUN.



AJAKATY (88),
"EL APLAS-
TADOR".



ZAFAL
"VIENTO
CARMESI"
TAKIE (7).



LA GRAN
SORPRESA:
TIGELL
(50).



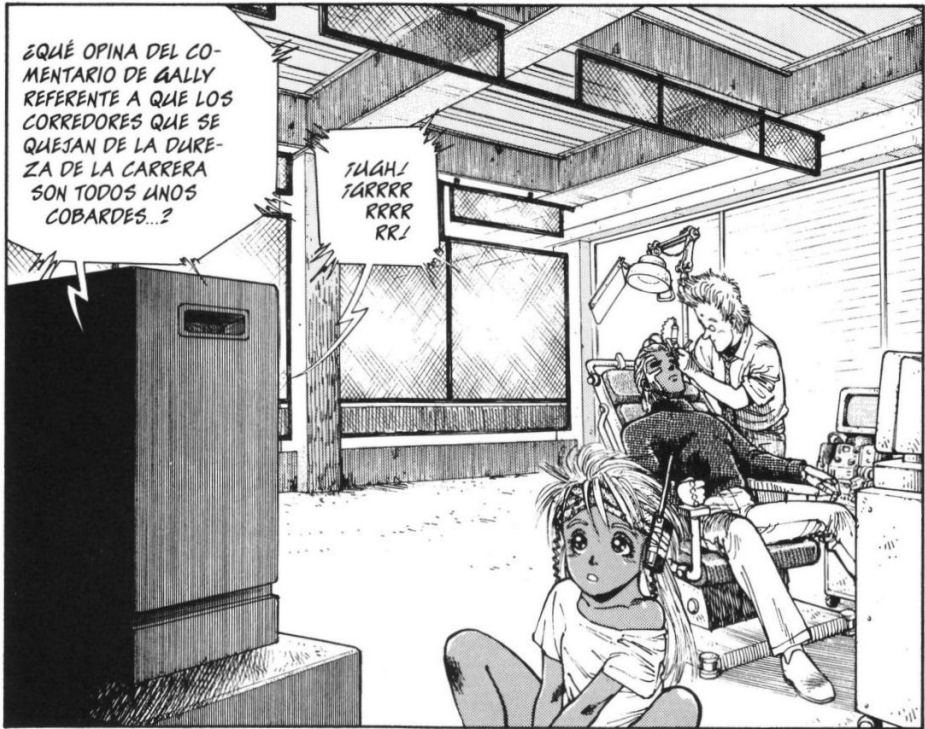
MI
SUEÑO
SE HA
HECHO
REALI-
DAAD!

Y "CA-
LÍGULA"
ARM-
BREAST
(1).



FIDIO-
TAS!

¿CÓMO
QUERÉIS
QUE YO, EL
CAMPEÓN
DE SEGUNDA,
FORME PARTE
DEL EQUIPO
DE AÑOS
PERDEDO-
RES!?





BIEN.

ACABO DE INSTALAR UN DISPOSITIVO DE REVITALIZACIÓN PARA PODER ENVIAR DIRECTAMENTE LAS ONDAS CEREBRALES DE SHUMIRA POR RADIO EN EL CASO DE PRODUCIRSE UN CONATO DE MUERTE CEREBRAL...

ES LO ÚNICO QUE PUEDO HACER POR AHORA.



POR CIERTO, JASUAGUN... HAY ALGO QUE HACE TIEMPO QUE ME LLAMA LA ATENCIÓN...

¿EL QUÉ ?



¿PODRÍA SABER QUIÉN FUE EL QUE TE PRACTICÓ LA REMODELACIÓN CEREBRAL QUE CAUSA AHORA ESTOS CONATOS...?

¿...DE MUERTE CEREBRAL ?



...



CUANDO YO NO ERA MÁS QUE UN NOVATO QUE ACABABA DE DEBUTAR, SUFRÍ UN FUERTE ACCIDENTE NADA MÁS ENTRAR A LA PRIMERA DIVISIÓN.

SUFRÍ UNA TERRIBLE HERIDA EN EL CEREBRO: MI MUERTE NO ERA MÁS QUE CUESTIÓN DE TIEMPO...



Y ENTONCES... APARECIÓ UN CIBERMÉDICO LLAMADO DESTY NOVA...



...QUE CONSIGUIÓ REPARAR MILAGROSAMENTE MI CEREBRO INVIRTIENDO DOS SEMANAS EN ELLO. CUANDO ACABÓ, SE MARCHÓ SIN NI SIQUIERA EXIGIR UNA RECOMPENSA.

AL ESTAR YO INCONSCIENTE, NUNCA PUDE VERLE EN PERSONA... PERO ME DIERON QUE TENÍA EL MISMO SIGNO QUE TÚ EN LA FRENTE, IDO.



¡LA MARCA DE LOS MÉDICOS!



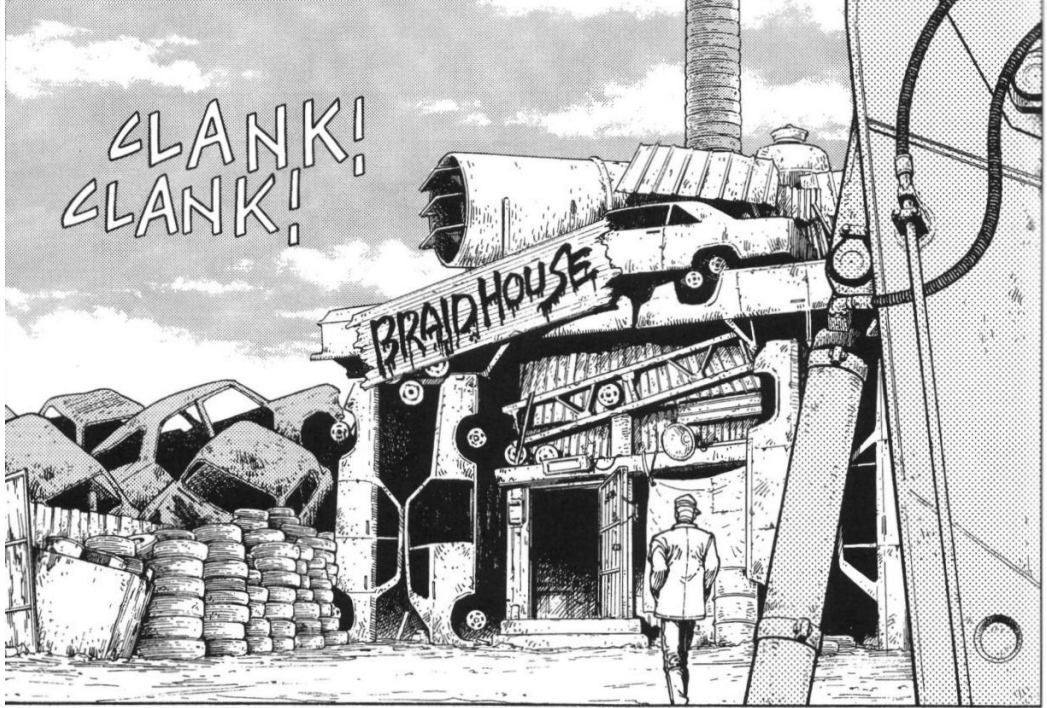
CARAMBA... ¡TENÍA QUE SER UN SALEMIANO!



SI ÉL NO ME HUBIESE HECHO UNA REMODELACIÓN CEREBRAL, NI YO NI LA CATEGORÍA DE GRAN CAMPEÓN EXISTIRÍAMOS...



POR ESO NO PUEDO GUARDARLE RECOR...



CLANK!
CLANK!



¿EH? ¿HAS
TERMINADO
LO QUE TE
PEDÍ?



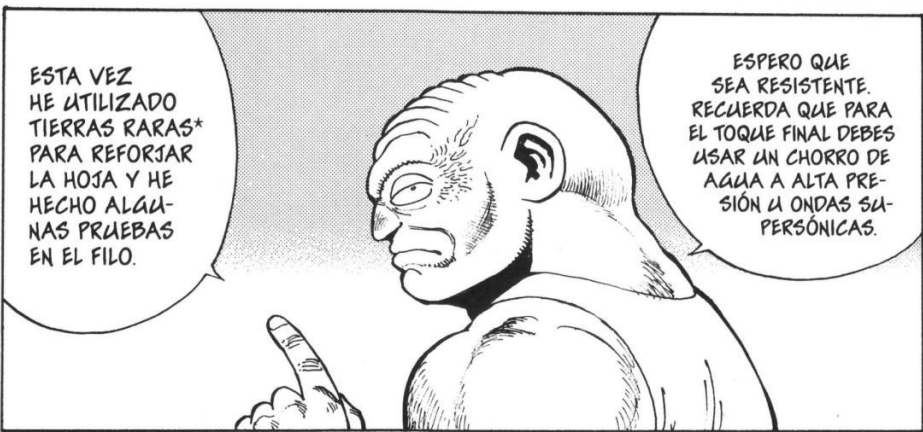
VAYA,
¿HOLA,
ESDOA!



AQUÍ TIE-
NES.



TES
PERFEC-
TA...!



ESTA VEZ
HE UTILIZADO
TIERRAS RARAS*
PARA REFORJAR
LA HOJA Y HE
HECHO ALGU-
NAS PRUEBAS
EN EL FILO.

ESPERO QUE
SEA RESISTENTE.
RECUERDA QUE PARA
EL TOQUE FINAL DEBES
USAR UN CHORRO DE
AGUA A ALTA PRE-
SIÓN U ONDAS SU-
PERSONICAS.

*TIERRAS RARAS: TAMBIÉN LLAMADOS LANTÁNIDOS, ES EL NOMBRE QUE SE LE DA A UN GRUPO DE 17 ELEMENTOS ENTRE LOS QUE SE ENCUENTRAN EL ESCANDIO, EL ITRIO Y EL LANTANO.

TSK...
TODO ESTO
ME RECUERDA
A CUANDO
ESTABA
EN ACTIVO.

ANTES...
JASUGUN Y YO
ÉRAMOS GRANDES
RIVALES. MI
TÉCNICA CON LAS
ESPADAS NO TENÍA
NADA QUE ENVIAR
A SU MACHINE
KLATSCH!

SIN EMBARGO,
LOS DOS SUFRIMOS
GRAVÍSIMAS
HERIDAS EN EL
ACCIDENTE...

...Y
NUESTRO
DESTINO
CAMBIO
RADICALMENTE!

YO REARÉ
A LAS PISTAS
CON UNOS
ACELERADORES
DE LUJO IMPLANTADOS
EN
EL CEREBRO
Y CORRI TRAS
JASUGUN!

AUNQUE...
AL CABO
DE UN TIEMPO,
ÉL SE CONVIRTIÓ
EN GRAN
CAMPEÓN...

THERE CAN BE
ONLY ONE!

...Y YO...
ACABÉ FORMANDO
PARTE DE LA ESCORIA
DEL MOTORBALL POR
CULPA DEL SÍNDROME
DEL AGARROTAMIENTO
TERMINAL QUE SUFRÍ
DEBIDO A LA SOBREENPLANTACIÓN
DE ACCELERADORES
EN EL CEREBRO...

CHAMPION
JASUGUN

MOTORBALL



¿CÓMO
ES POSIBLE
QUE TODO
LE SALIERA
BIEN??

NO ES
JUSTO...
¿NO ES
JUSTO,
JODER!

JJA, JJA... ¿TENGO
UNAS GANAS TE-
RRIBLES DE VER A
GALLY APLASTANDO
A JASUÁN CON LA
AYUDA DE ESTA
ESPADA...!

GALLY...
¿DOMINARÁ
EL MUNDO DEL
MOTORBALL
EN MI LU-
GAR!



OYE, RAM
DAO, DIME
QUÉ TE
DEBO.

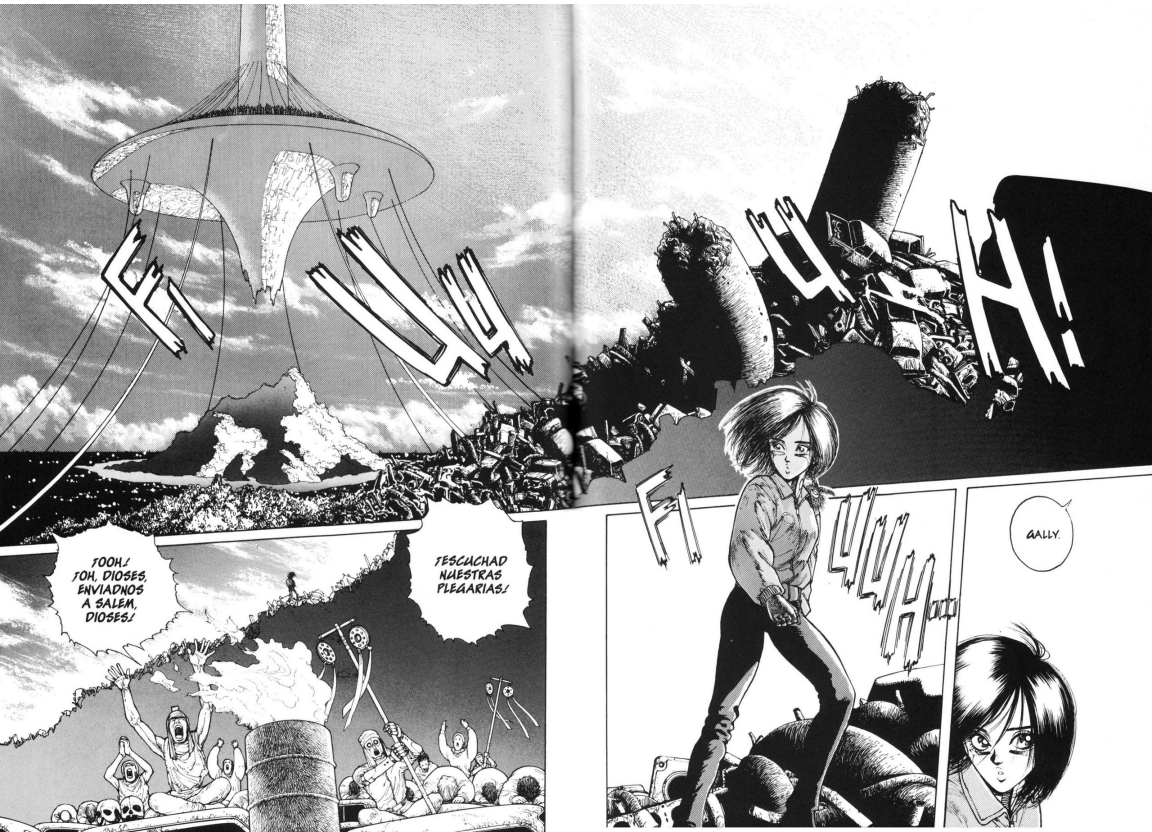
¿PERO QUÉ
DICES? SO-
MOS AMI-
GOS, HOM-
BRE. ¿NO
QUIERO
TU DINE-
RO!



A CAMBIO, SI
TÚ O ALGUANO DE
TUS CORREDORES
LA PALMA, ME
GUSTARÍA QUE
ME DIERAS EL
WETT ZEDA.

¡JA, JA!

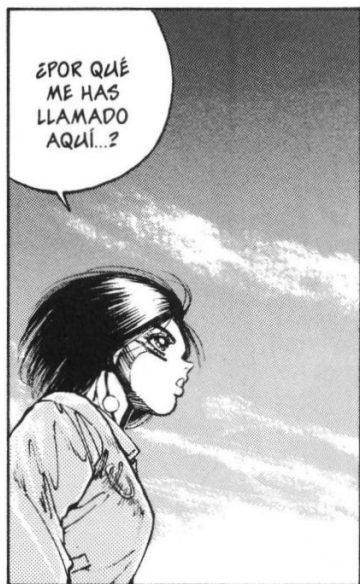
¿¿PUEDO
USARLOS
COMO MA-
TERIAL PA-
RA HACER
MÁS ES-
PADAS
!!

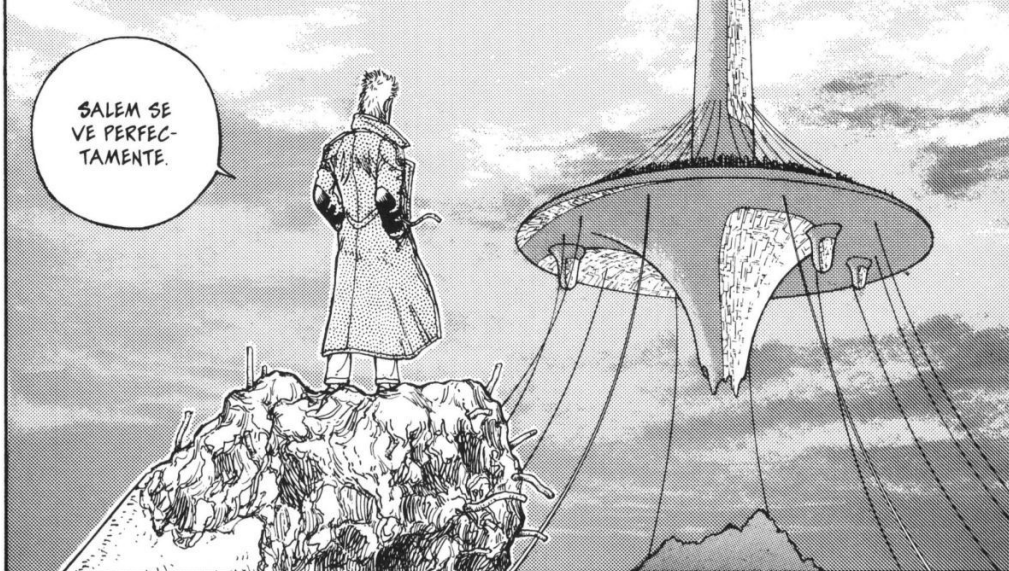


FOOH!
FOH, DIOSÉS,
ENVIADNOS
A SALEM,
DIOSÉS!

FESCACHAD
NUESTRAS
PLEARIAS!

ALLY.





SALEM SE VE PERFECTAMENTE.



HE INVESTIGADO UN POCO...

...Y HE DESCUBIERTO QUE LOS CIRCUITOS DE MOTORBALL FUERON CONSTRUIDOS EN GRAN PARTE GRACIAS A INVERSIONES DIRECTAS DE LAS FÁBRICAS.

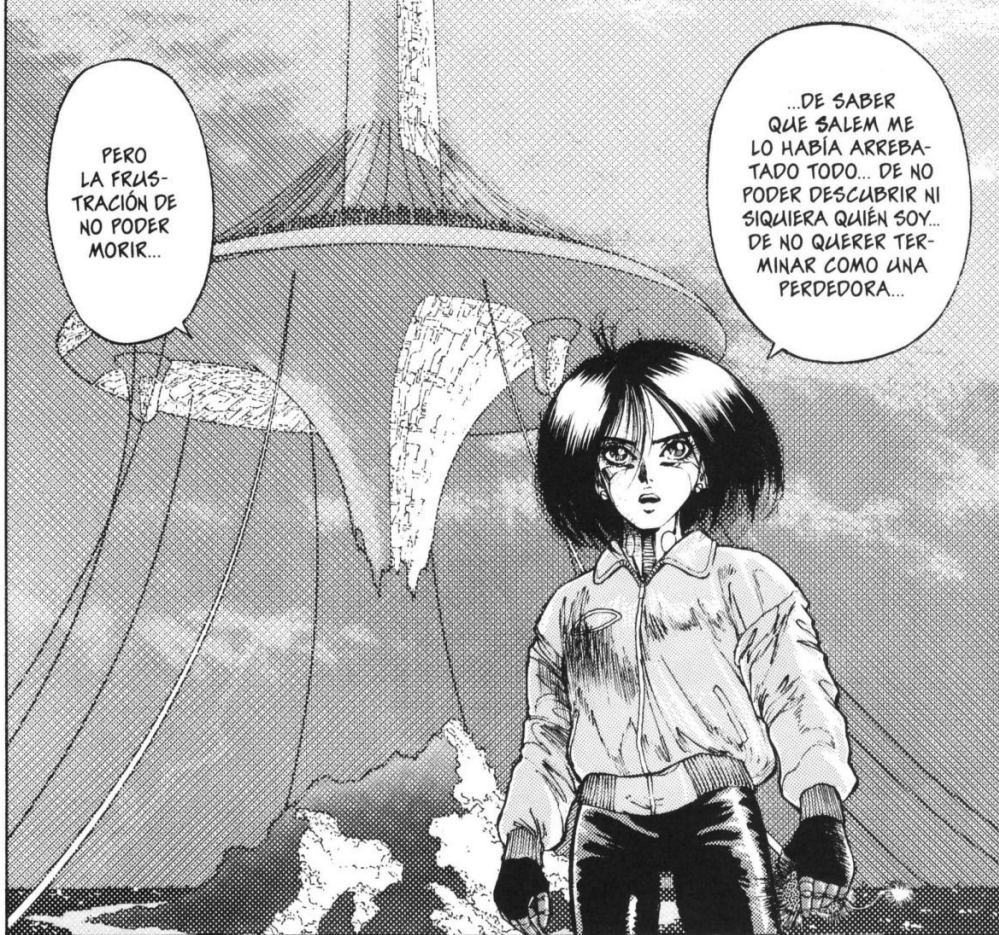


...



ES DECIR, QUE LAS CARRERAS DE MOTORBALL...

...NO SON MÁS QUE UNA HERRAMIENTA PREPARADA POR SALEM PARA RESOLVER LOS PROBLEMAS Y LA FRUSTRACIÓN DE LA CRECIENTE POBLACIÓN DE LA CIUDAD DE LOS DESPERDICIOS.



PERO
LA FRUS-
TRACIÓN DE
NO PODER
MORIR...

...DE SABER
QUE SALEM ME
LO HABÍA ARREBA-
TADO TODO... DE NO
PODERER DESCUBRIR NI
SIQUIERA QUIÉN SOY...
DE NO QUERER TER-
MINAR COMO UNA
PERDEDORA...



...LA FRUSTRACIÓN QUE
ME PRODUCIAN LAS PA-
LABRAS DE CONSUELO Y
COMPASIÓN, PEORES QUE
LA MUERTE PARA MÍ... CON-
VIRTIERON AL MOTORBALL
EN EL ÚNICO CLAVO AR-
DIENDO AL QUE AGA-
RRARME PARA SE-
GUIR VIVIENDO.



...



NO ME ARREPIENTO DE HABER ENTRADO EN EL MUNDO DEL MOTORBALL.

HE CONOCIDO Y LUCHADO CONTRA MUCHOS... Y CREO QUE HE MADURADO UN POCO.



UNA RESPUESTA MUY PROPIA DE TI.



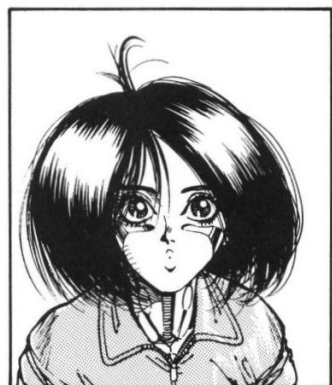
ETE ACUERDAS DE QUE UNA VEZ DISTE ALGO ASÍ?

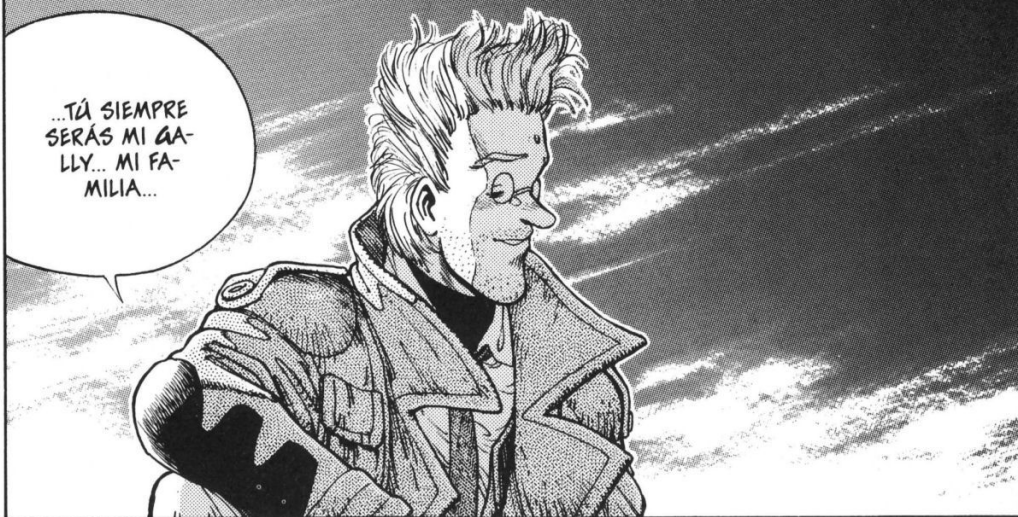
"POR MUCHO QUE PAREZCA CAMBIAR, YO SIEMPRE SERÉ LA GALLY A LA QUE IDO CONOCE".



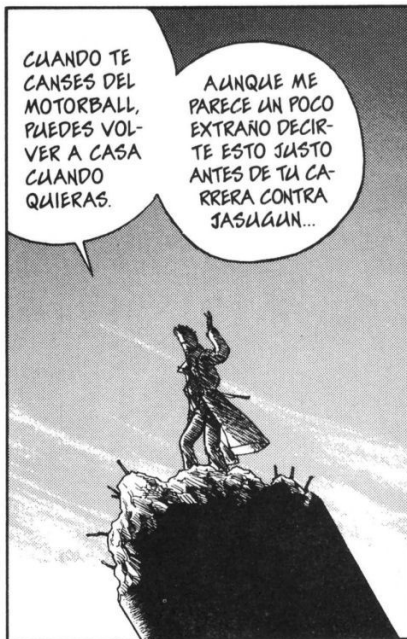
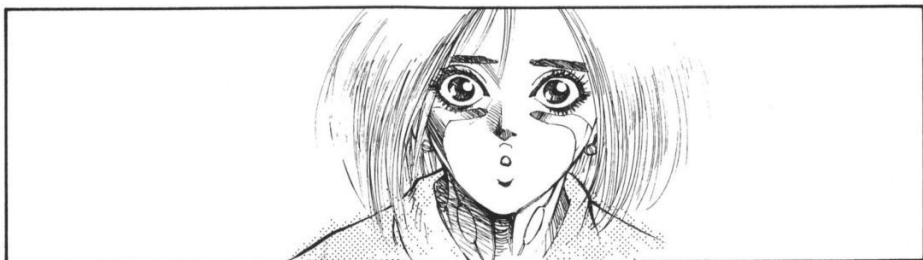
YO TENGO FE EN ESAS PALABRAS.

POR MUCHO QUE CAMBIES, POR MUCHO QUE EL DESTINO TE ABRA NUEVAS PUERTAS...





...TÚ SIEMPRE
SERÁS MI GA-
LLY... MI FA-
MILIA...

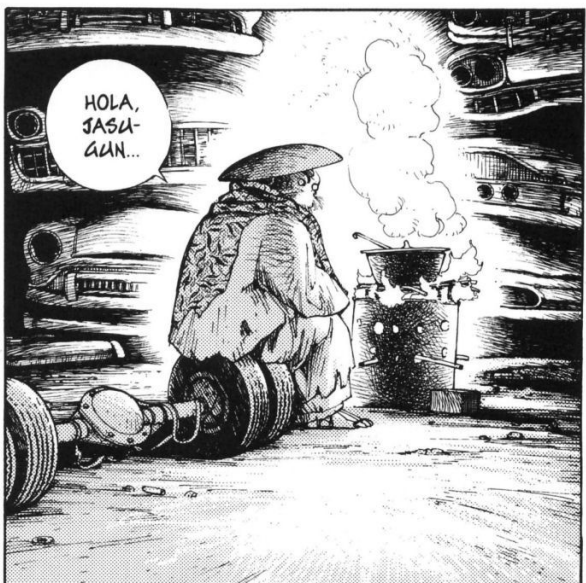
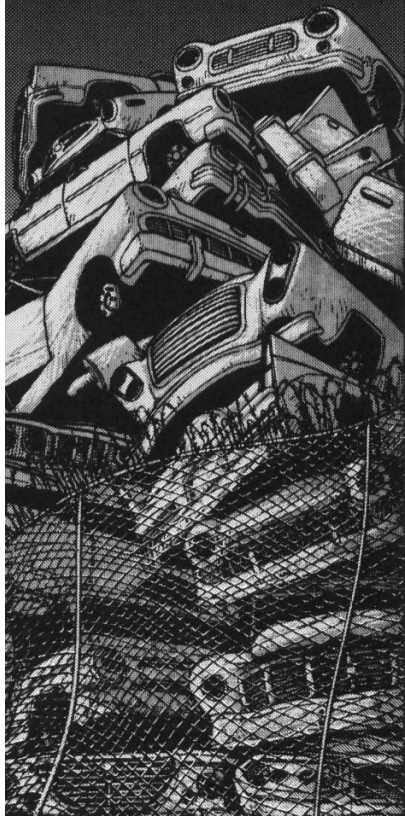
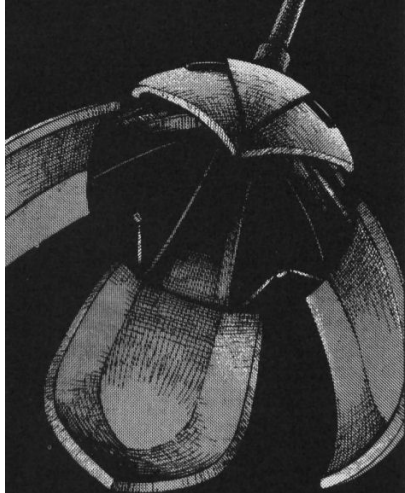


CUANDO TE
CANSES DEL
MOTORBALL,
PUEDES VOL-
VER A CASA
CUANDO
QUIERAS.

AUNQUE ME
PARECE UN POCO
EXTRANO DECIR-
TE ESTO JUSTO
ANTES DE TU CA-
RRERA CONTRA
JASUGUN...



IDO...

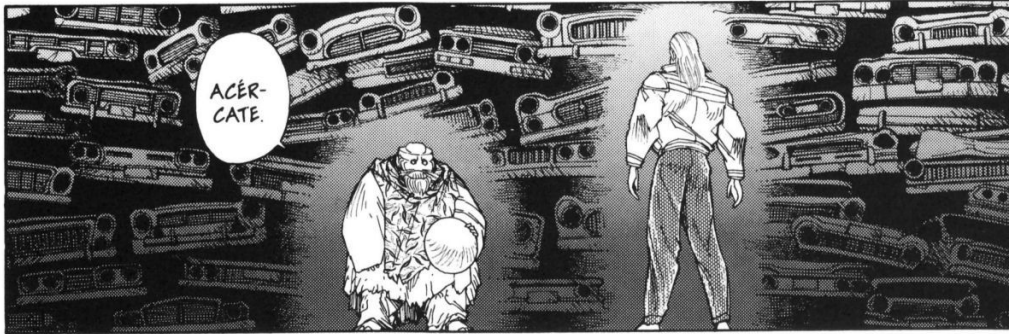




SABÍA
QUE VEN-
DRÍAS...



MAES-
TRO...



ACÉR-
CATE.



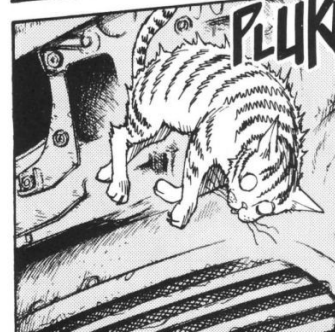
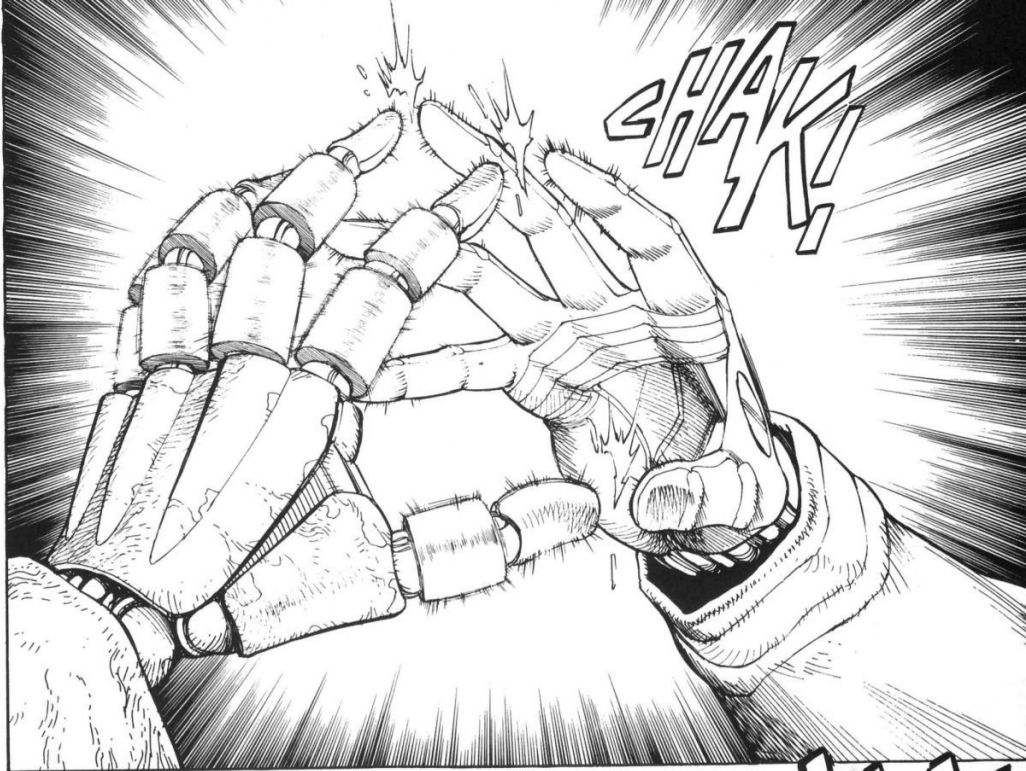
ZISH!

ALLÁ
VOY...



MIAU







FA...
FANTÁSTICO...
THAS CONSE-
GUIDO DOMINAR
PERFECTAMENTE
TANTO EL "KI" CO-
MO LA "SAC-
CIÓN" *...!

CLINK!
CLINK!

CLANK!



PERO...
¿TODAVIA
TIENES DA-
DAS...?

...



LA
MUER-
TE...

...ME DA
MIEDO.



¿ESTAS PALA-
BRAS NO SON
PROPIAS DE
TI...!

EL FIN ÚLTIMO DEL
MASCHINE KLATSCH
ES EL DE PARECER-
SE LO MÁXIMO
POSIBLE A UNA
MÁQUINA...

¡Y LAS
MÁQUINAS
NO TEMEN A
LA MUER-
TE!

*"SACCIÓN": SOFISTICADO CONTRAATAQUE DEL "KI" CUALQUIER MOVIMIENTO ONDULATORIO TIENE TRES CARACTERÍSTICAS EN COMÚN: EL RITMO (FRECUENCIA), LA POTENCIA (AMPLITUD) Y LA FORMA. CUANDO LAS FRECUENCIAS DEL MOVIMIENTO DE DOS CUERPOS OSCILANTES NO SON IDENTICAS, TIENDEN A IR ACERCANDOSE HASTA QUE ACABAN SIENDO EXACTAMENTE LA MISMA. ELLO PRODUCE UNA RESONANCIA Y UN INTERCAMBIO DE ENERGÍA ENTRE AMBOS CUERPOS POR EL CUAL UNO DE LOS CUERPOS ACABA SACCIONANDO LA ENERGÍA DEL OTRO. ESTE FENÓMENO SE CONOCE CON EL NOMBRE DE "SACCIÓN".



YO...
NO DESEO
CONVERTIRME
EN MÁ-
QUINA...

¿...QUIERO
SUPERAR
A LAS MÁ-
QUINAS!



LOS
HUMANOS
NO SOMOS
MÁS QUE
NANOMA-
QUINAS...

MÁ-
QUINAS
INCOM-
PLETAS...
NADA
MÁS.



¿TÁ TIENES UNA
HERMANA MENOR,
EVERDAD...? IMA-
GINO QUE ELLA
ES LA QUE HA
HECHO AERMI-
NAR LA DUDA
EN TI.

¿MÁ-
TALA
!!

!!



...



LAS MÁ-
QUINAS NO
NECESITAN
AFECTO NI
AMOR...

RASH!





¿CÓMO DICES?

BLAM!



¿QUE TRAS LA BATALLA CONTRA JASUGAN DEJARÁS EL MOTOR-BALL?

TRAP ERK




NO GRITES TANTO, HOMBRE.

ES TAL COMO ESPECIFICA EL CONTRATO QUE FIRMAMOS AL PRINCIPIO: 12 CARRERAS.




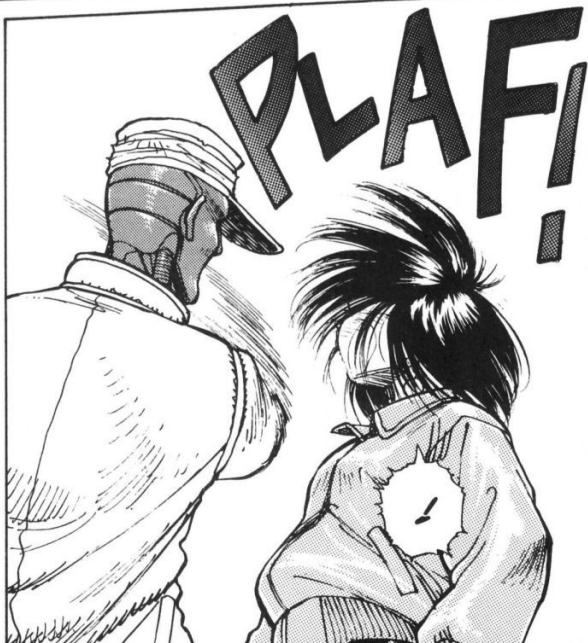
¡IM-PO-SI-BLE!



¡ESCÁCHAME!
¡TLO QUE DEBES HACER ES DERROTAR A JASUAGUN EN LA PRIMERA DIVISIÓN, QUE SE EMITE INCLUSO EN SALEM, Y CONVERTIRTE EN LA NUEVA ESTRELLA DEL MORTORBALL!!

QU...
¿QUÉ LE PASA? ¿TÉS-TE NO ES EL EDO AL QUE YO CONOCÍA!

¡TIENES LA GLORIA AL ALCANCE DE TU MANO! ¡TIENES LA DESTREZA SUFICIENTE PARA CONSEGUIRLO!!



¡LA GLORIA NO ME INTERESA PARA NADA!



NO TENGO
TIEMPO PARA
ESCUCHAR
TUS CHIQUI-
LLADAS...



¡VEN! ¡LLA-
MAREMOS AL
SR. THOMPSON
Y RENOVARE-
MOS TU CON-
TRATO!



COMETÍ UN
ERROR... CREÍ
QUE EDO COM-
PRENDÍA MIS
SENTIMIE-
TOS...



¡FUERA!
¡LÁZALO! ¡LOS
AUTÓGRAFOS
PARA MÁS
TARDE!

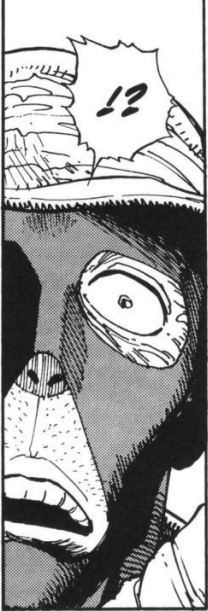
AH...
¡SI ES
GALLY!



ESTE
TIPO ES
UN YON-
QUI.

JE, JE, JE...
TENGO UN
REGALITO
PARA GA-
LLY...

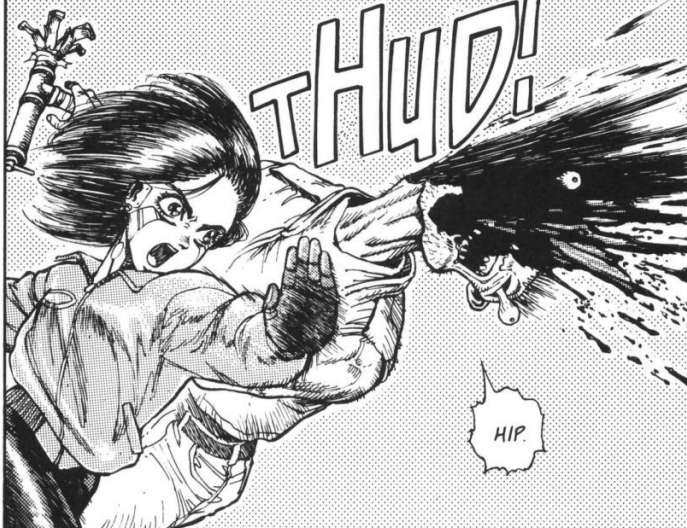




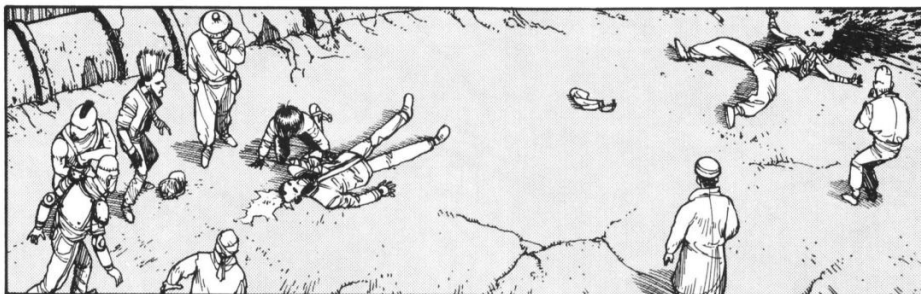
¡LE
HE DADO!
¡YUPI! ¡QUÉ
GUAY! ¡QUÉ
ENTROPÍ-
CO*!



THUD!



HIP



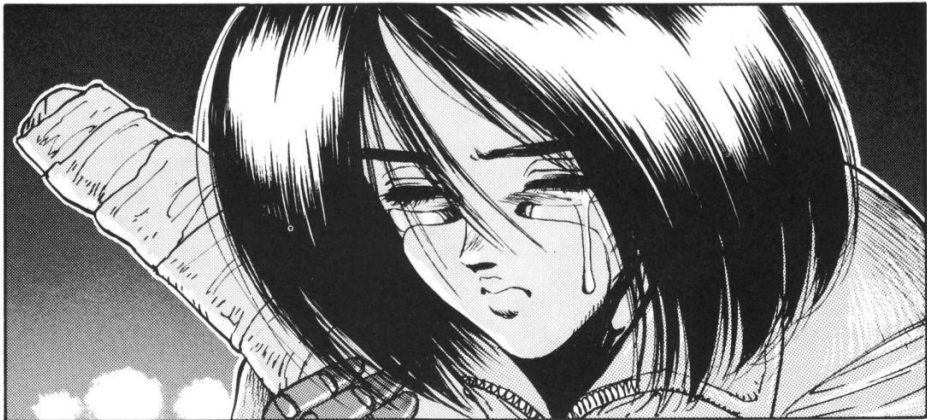
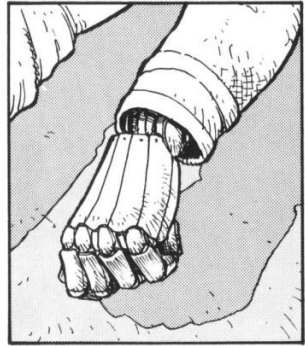
MIERDA...
EPOR QUÉ TEN-
GO TAN MALA
SUERTE...?



GALLY...
TOMA ES-
TA ESPA-
DA...



*ENTROPÍA: MEDIDA DEL DESORDEN DE UN SISTEMA FÍSICO.



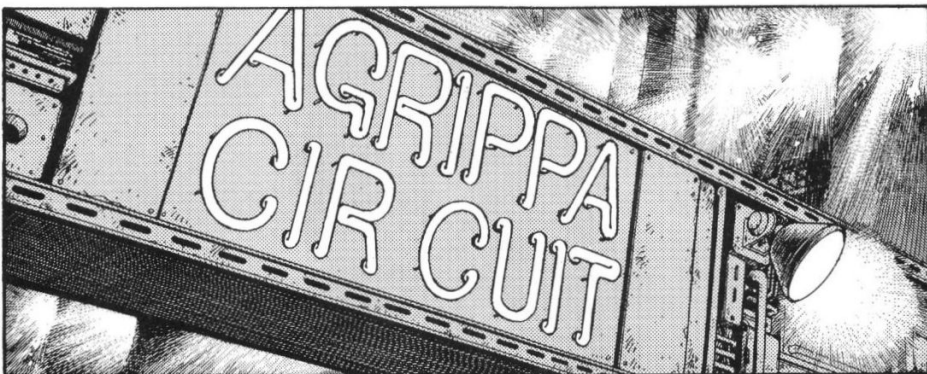
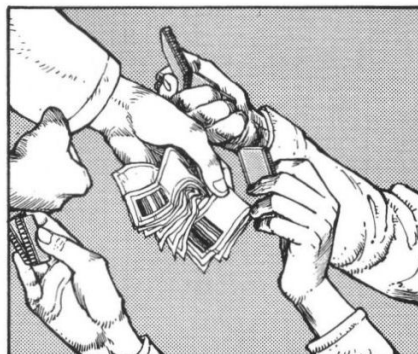


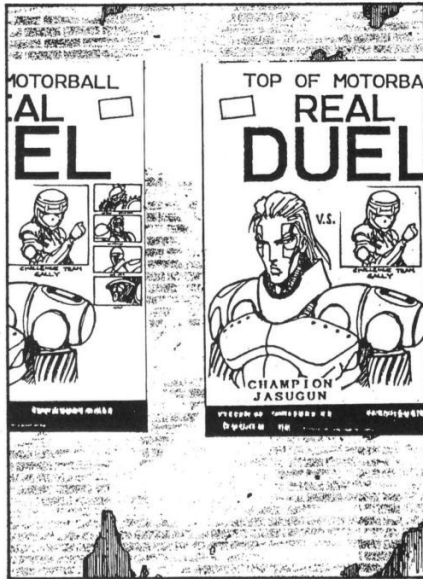
KIMJI

FIGHT21

FORASTERA



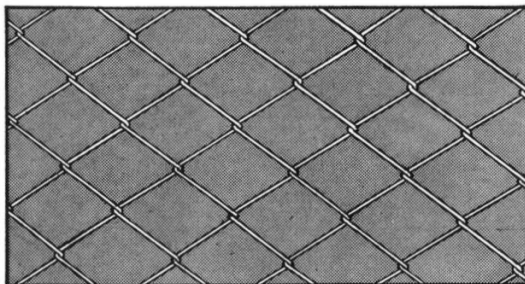
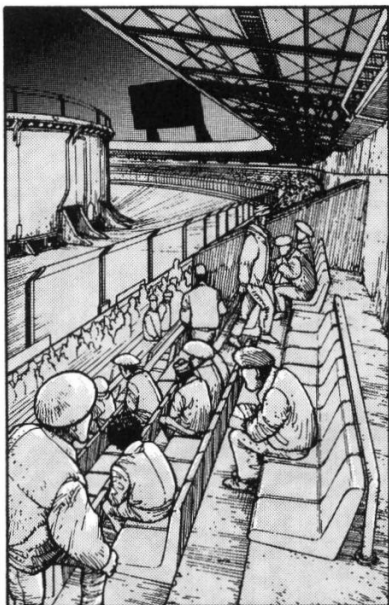




¿TE HAS ENTERADO? UN YON-QUI LE DISPARÓ AL ENTRENADOR DE GALLY Y EL TIO LA PALMÓ.

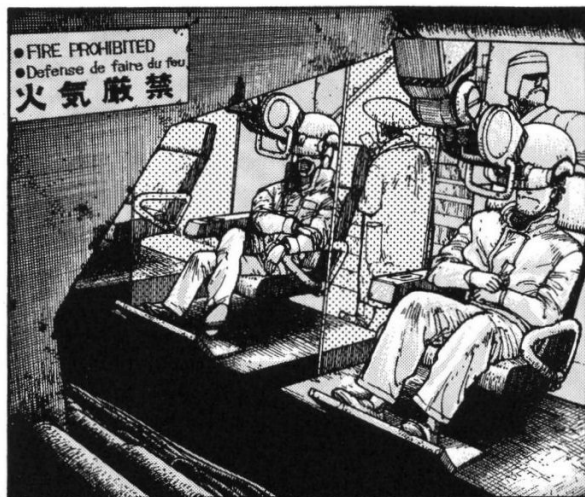
¡SÍ, PERO OYE... ERES VERDAD ESO DE QUE GALLY DEJARÁ EL MOTORBALL TRAS ESTA CARRERA?

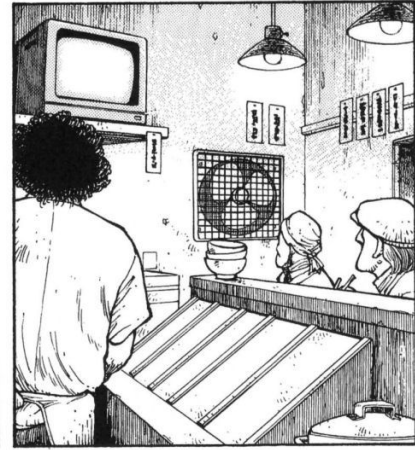
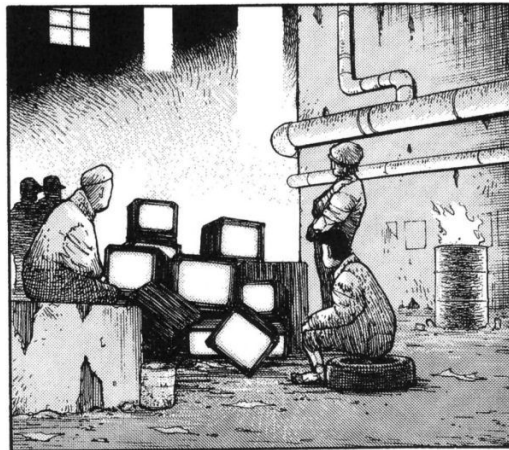
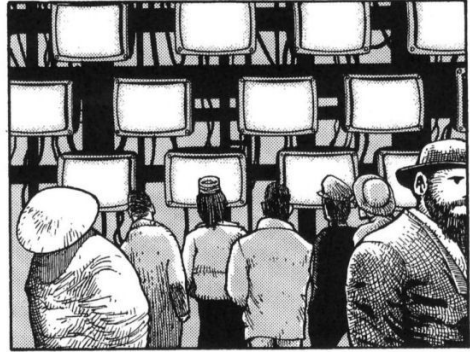
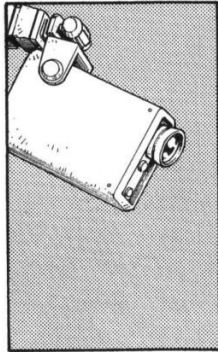
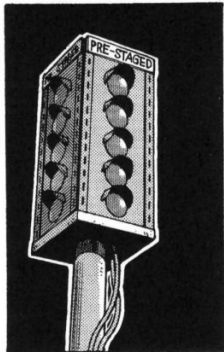
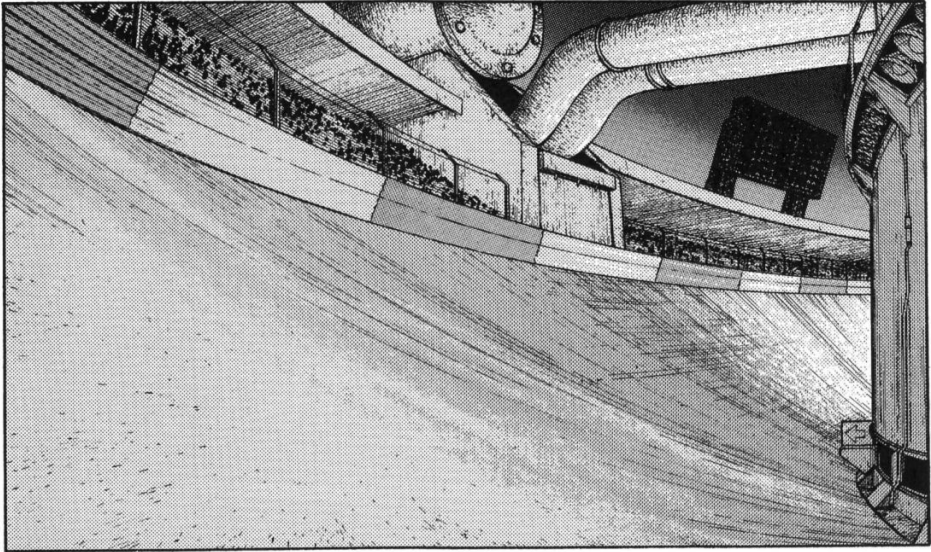


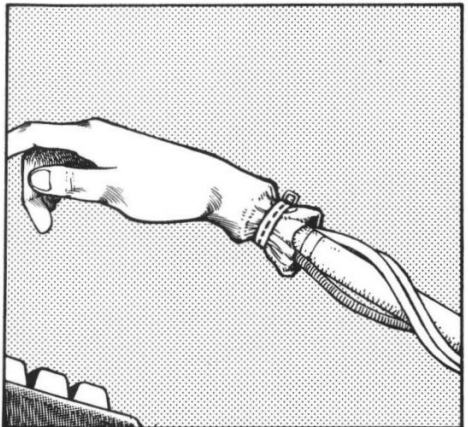
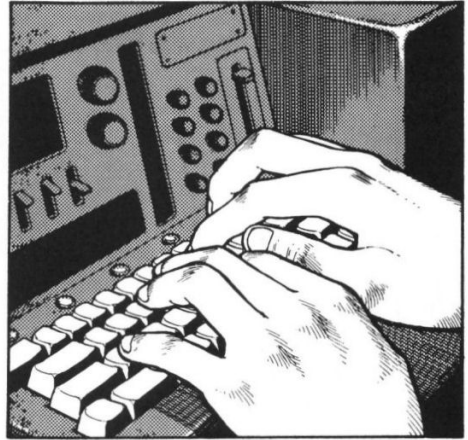
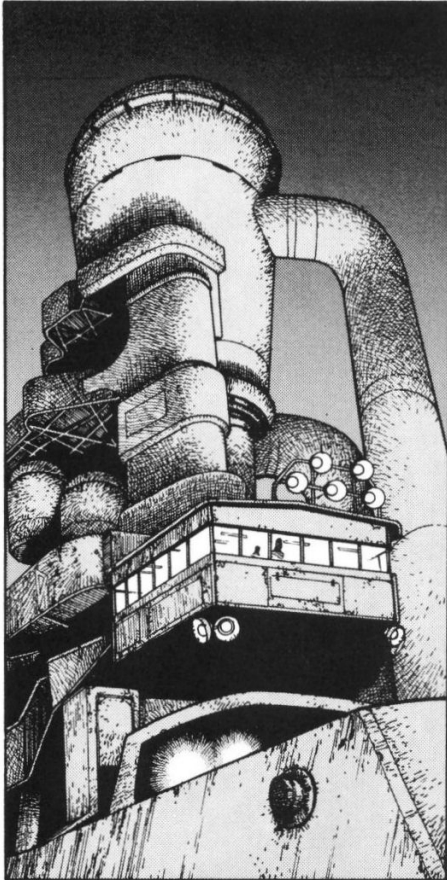
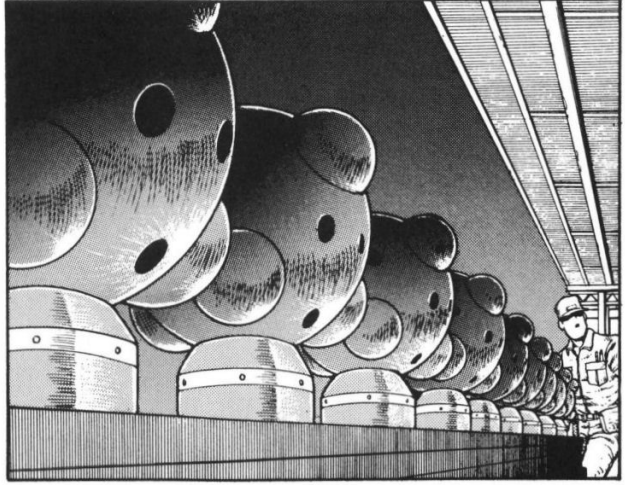
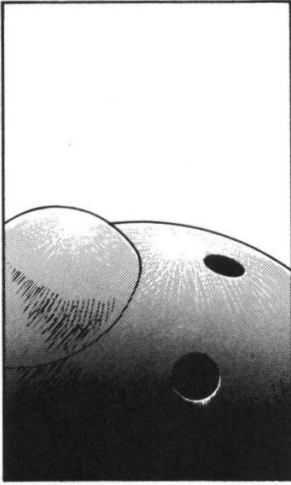


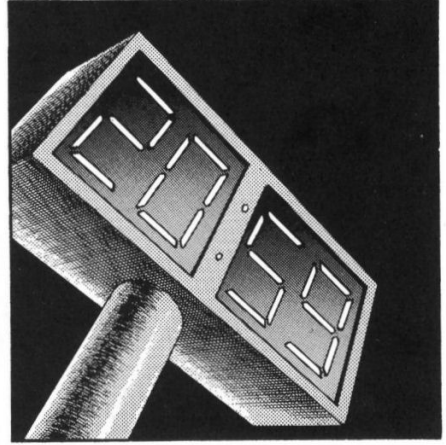
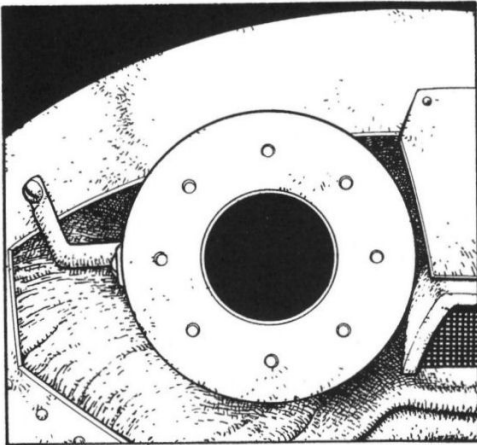
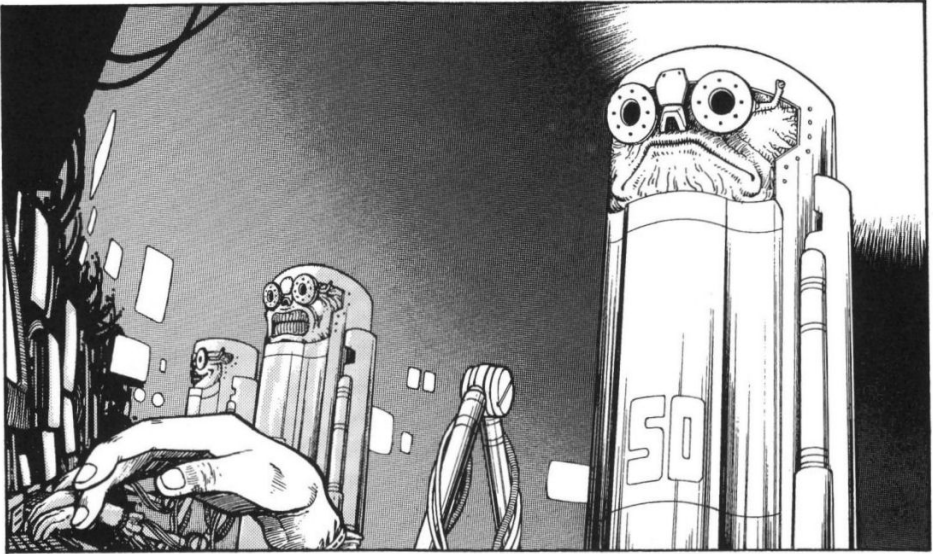
¿SABES LA ÚLTIMA? DICEN QUE JASAGUN ESTÁ ENFERMO! ¡Y QUE ES UNA ENFERMEDAD GRAVE! ¡QUE APENAS PUEDE LUCHAR!

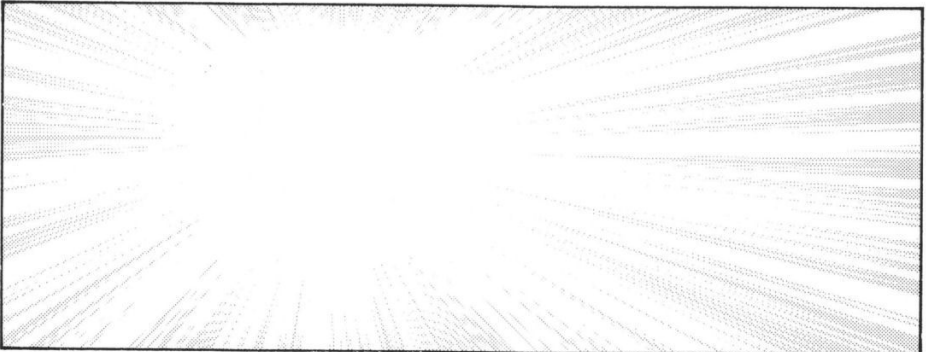
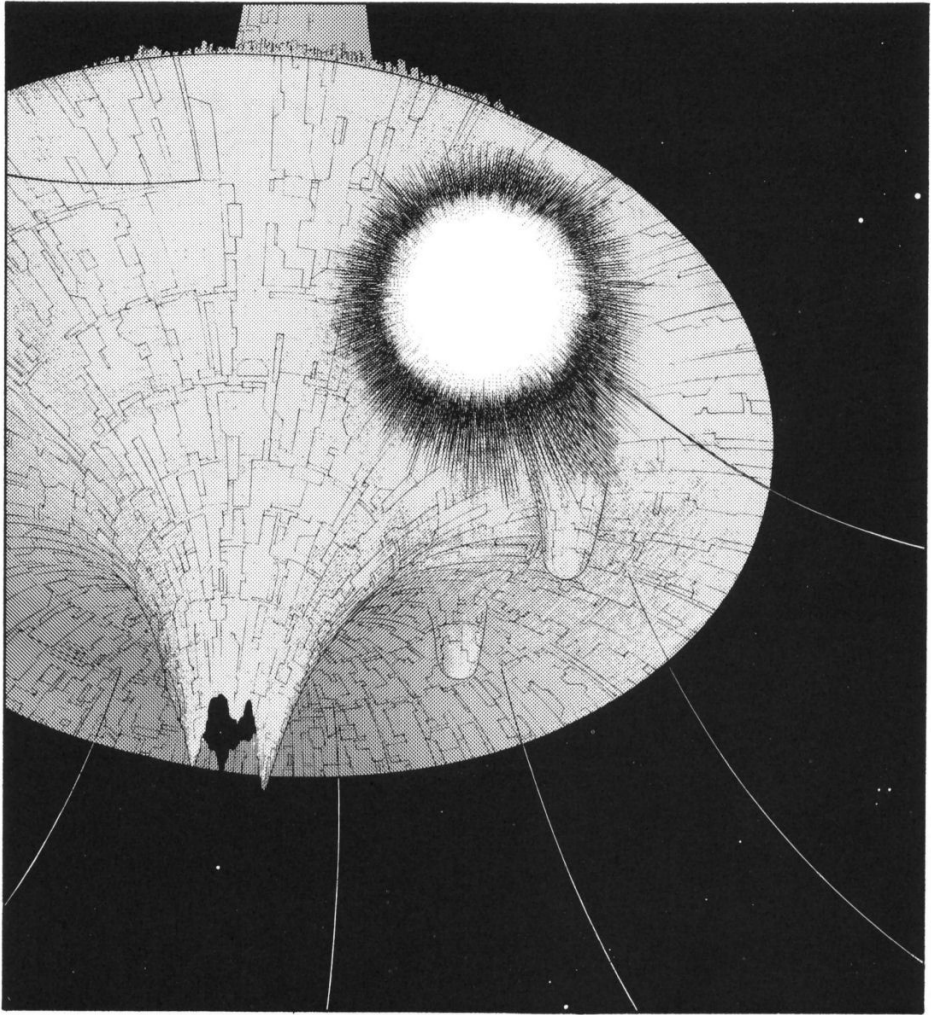
PUES YO HE OÍDO QUE EL JASAGUN AUTÉNTICO ESTÁ MUERTO Y QUE EN SALEM HAN CONSTRUIDO UN ANDROIDE QUE LUCHARÁ EN SU LUGAR...

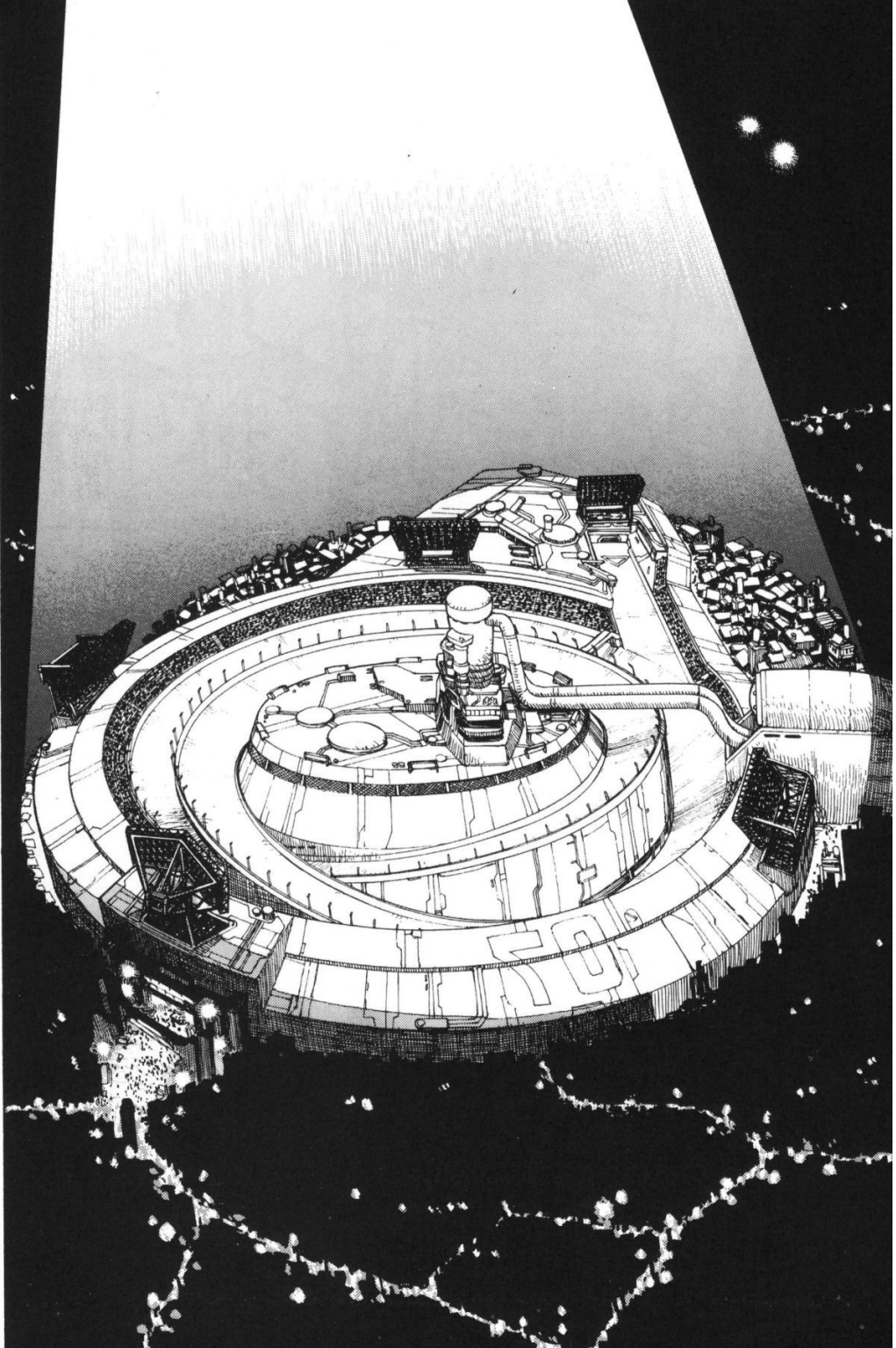




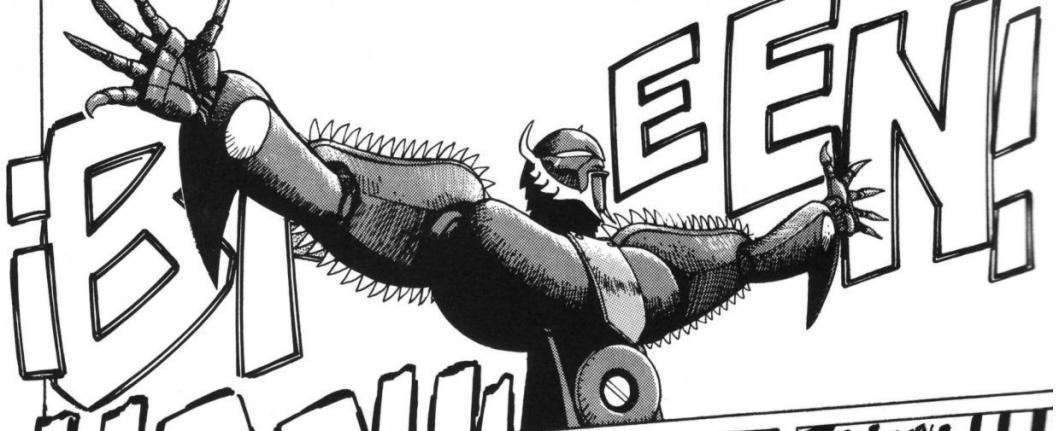












WOAH!



WAAH!

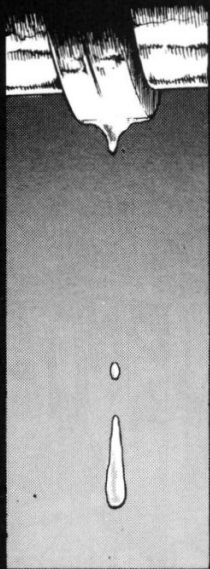


BUUUH!



EDO...





MI
EAOIS-
MO...

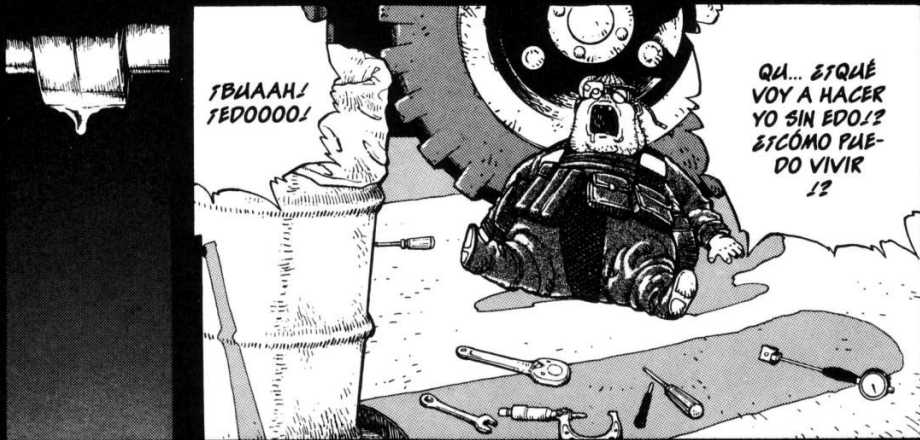


...MATÓ
A EDO.

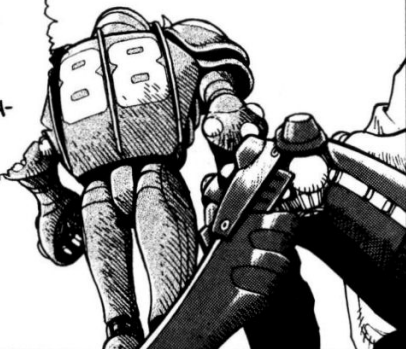


YO...





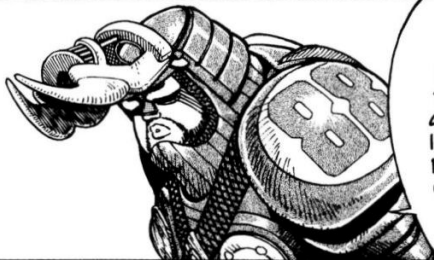
¿ESES QUE
EL MOTOR-
BALL NO HA
SIDO MÁS
QUE UNA
DIVERSIÓN
TEMPORAL PA-
RA TI, HER-
MANA!?



MI VIDA
NO ESTÁ
EN LOS
CIRCUI-
TOS...



LOS
MOTOR-
BALLERS
DAMOS
NUESTRA
VIDA SO-
BRE EL
ASFAL-
TO...



HACEMOS LO POSIBLE
POR CONTENTAR A LOS
ESPECTADORES... TEN ESTE
SENTIDO, TODOS SOMOS
GRANDES MOTORBALLERS,
INCLUSO EL ODIADO ARM-
BREAST, MIS DISCÍPULOS,
QUE EN PAZ DESCANSEN,
O HASTA EL MISMI-
SIMO TIGELL!

PERO
TÚ ERES
DISTIN-
TA.



NO ERES
UNA MOTOR-
BALLER... NO
ERES DE LOS
NUESTROS.

ERES
UNA FO-
RASTE-
RA.





ESO ES!

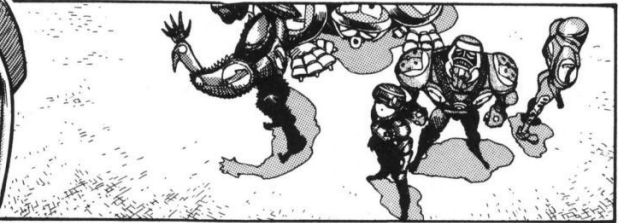
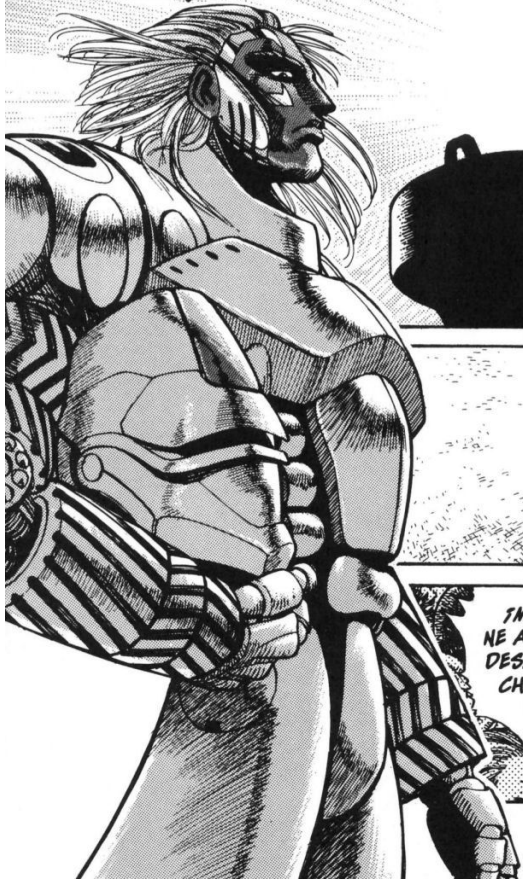
YO NO ME ENTREGO A NADIE NI A NADA!



Soy una forastera!!



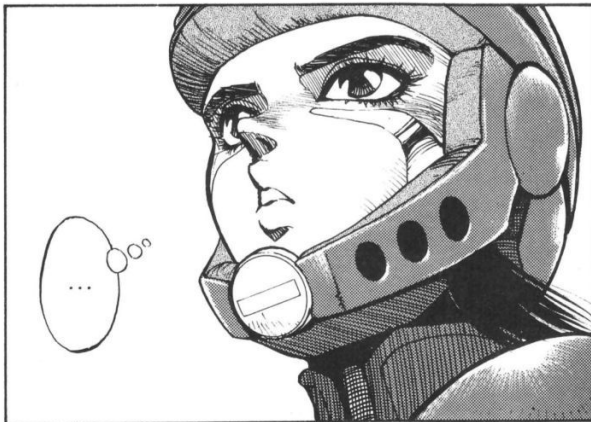
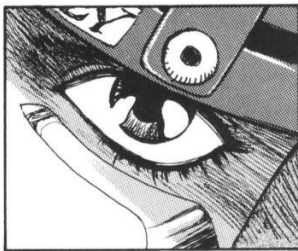
R-KI!

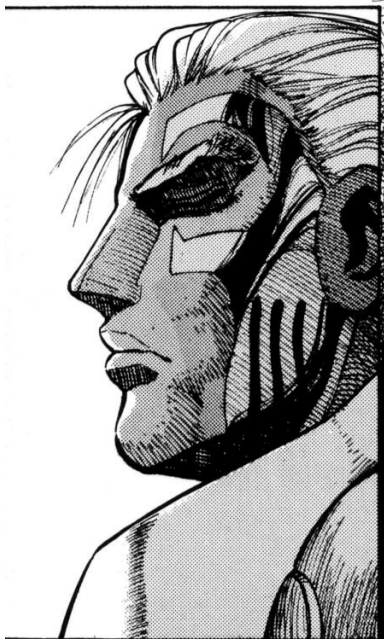


¡MIRAD! ¡TIENE AMBAS MANOS DESATADAS! ¡LUCHARÁ SIN DAR VENTAJA!



¡EL EMPERADOR HA PUESTO TODA LA CARNE EN EL ASADOR!!





UH...
UH...



PRONTO
VOY A
MORIR...
MORI-
RÉ...

NADA ME DUE-
LE... PERO SIENTO
ALGO EXTRAÑO EN
EL FONDO DE LA
LENQUA... ESTE
SABOR... ES EL
"SABOR DE LA
MUERTE"...

SIENTO EL
SABOR DE MIS
MORIBUNDAS
NEURONAS AL
DERRETIRSE...

LOS ESPECTA-
DORES... QUIE-
REN VERME PER-
DER... QUIEREN
VERME MORIR
COMO UN HOM-
BRE NORMAL
Y CORRIEN-
TE...

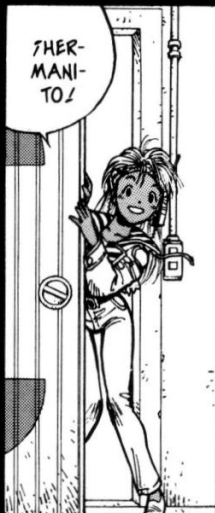
PERO YO...
¡¡YO SOY
EL CAM-
PEÓN!!



RASH!

ALGUIEN Dijo
QUE HAY QUE
ASESINAR A
LOS HÉROES...

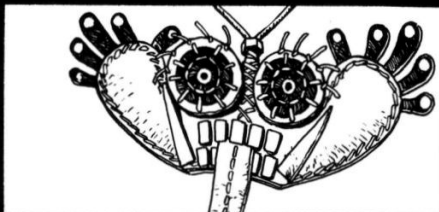




¡HER-
MANI-
TO!



¿GANARÁS,
EVERDAD??!
EVERDAD QUE
GANARÁS?
¡TOMA, PARA
QUE TENGA
SUERTE!



JE, JE, JE...
TES UN AMU-
LETO QUE TE
HE HECHO YO
MISMA!

CARAMBA,
ERES TODA
UNA MA-
NITAS...

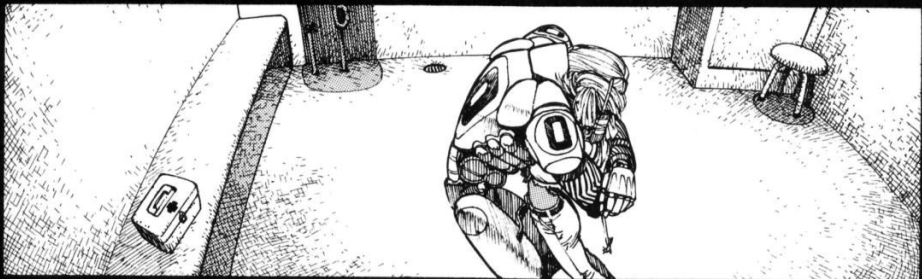
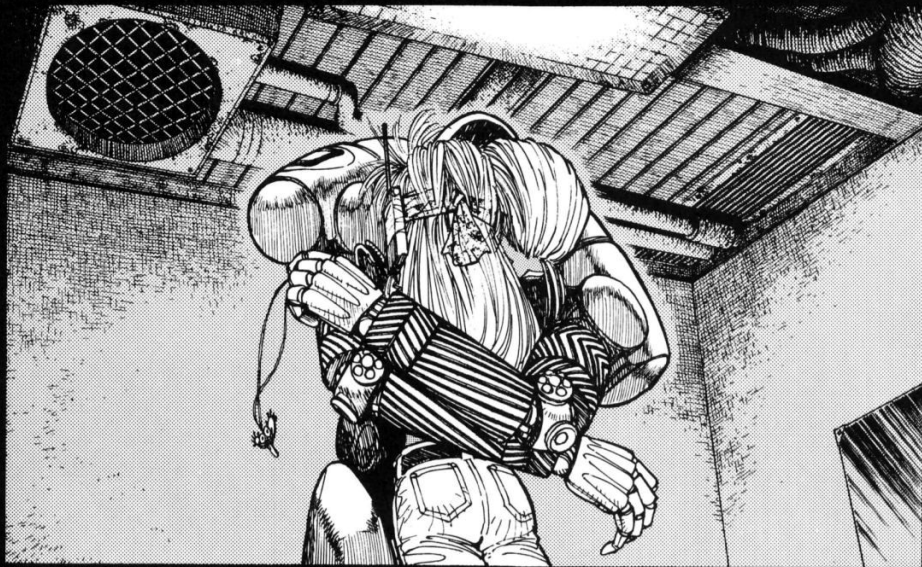


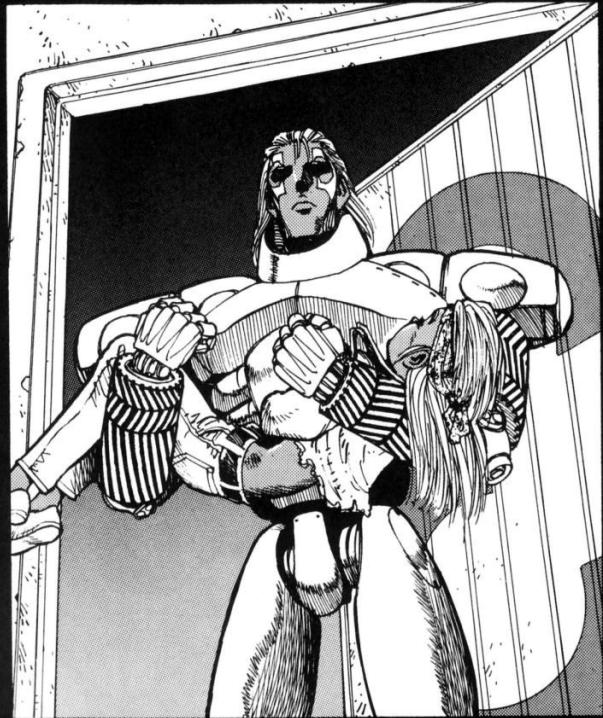
IDO ME DIJO
QUE DESPUÉS DE
ESTA CARRERA
NO VOLVERÍAS
A COMBA-
TIR.

ENTON-
CES...
ENTON-
CES...



¡COCINA-
RÉ PARA
TI TODOS
LOS DÍAS!
¡CUÁNTO
TRABA-
JO!





ETSHU-
MIRA!?

LE HE DADO UN
SOMNIFERO PARA
QUE SE DORMIE-
RA... DESPERTA-
RÁ EN DOS
HORAS.




PERO SI ELLA
ERA TU ÚNICA
RED SALVAVI-
DAS... ¿POR
QUÉ LO HAS
HECHO!?







HASTA
AHORA SÓLO
HE LUCHA-
DO POR MÍ
MISMO.



NO OBSTAN-
TE, HE DECIDIDO
QUE MI ÚLTIMA
BATALLA LA LU-
CHARÍA POR
ELLA.



QUIERO
QUE PUEDA
DECIR ORGU-
LLOSA QUE ES
LA HERMANA
DEL CAMPEÓN
JASUAGAN...



Y QUE
PUEDA VI-
VIR FUER-
TE Y CON
ENERGÍA
...



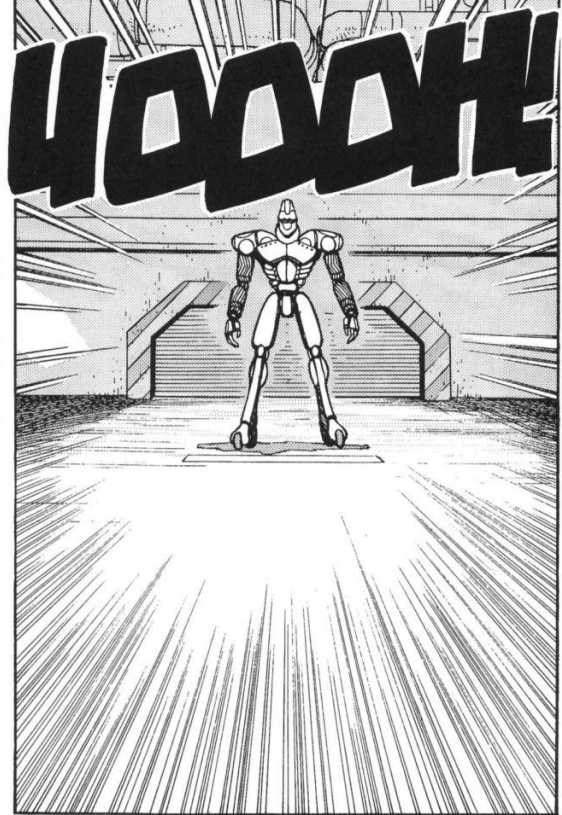
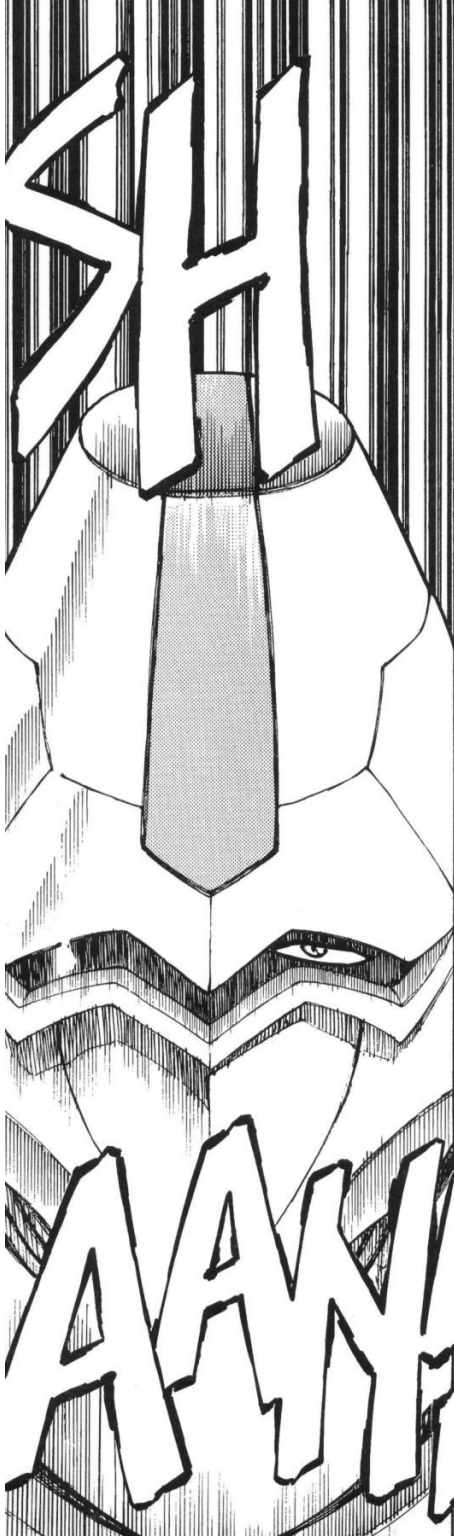
JJA-
SU-
GAN
...!



QUIERO
LUCHAR
POR ELLA.



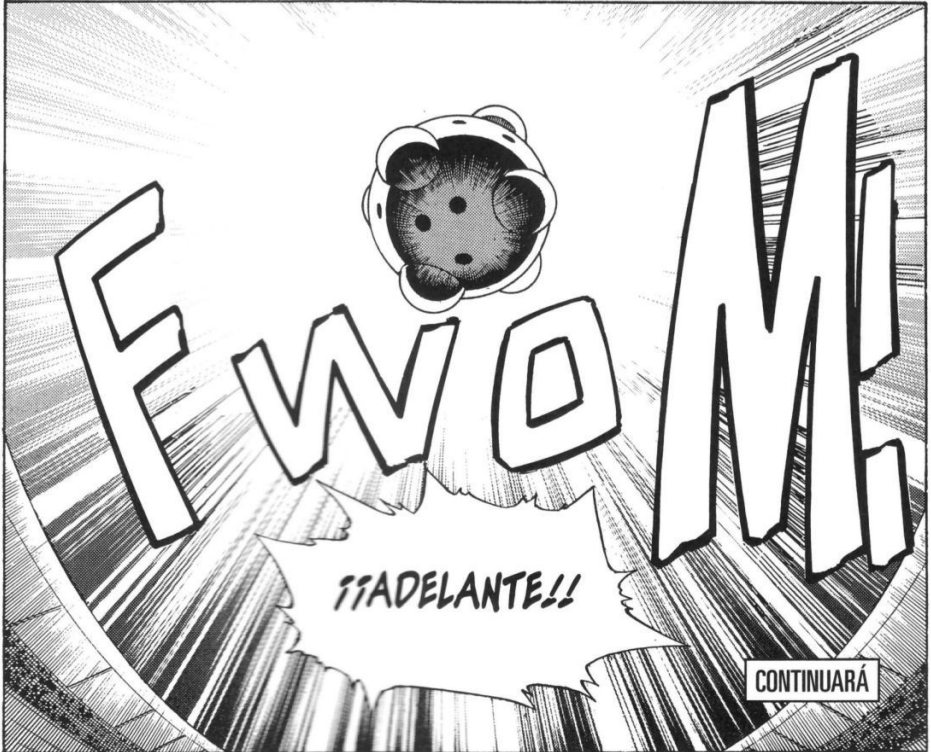
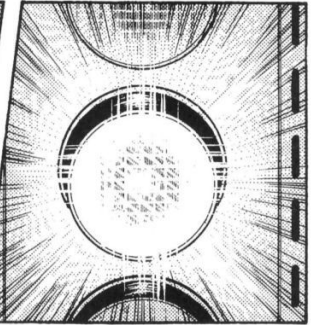
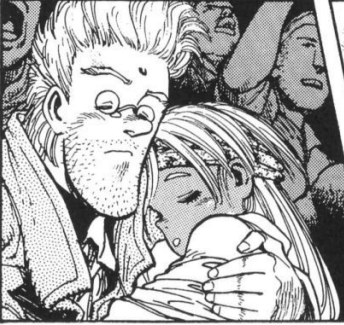
¿Y PIEN-
SO GA-
NAR!



4000H!

AAAH!

RAAH!



CONTINUARÁ



El QRG

lo hacemos

todos

6° Aniversario



<http://lamansion-crg.net>

Visita mi blog

En mi blog encontrarás los mejores mangas, con la mejor calidad, edición y traducción de todo internet.



<https://descargamangaspormega.blogspot.com/>

También te invito a visitar mis otros blogs y seguirme en mis redes sociales para estar informado cada vez que publique nuevo contenido ó actualice algún manga/anime.



[Anime]

<https://descargar-animes-por-mega-gratis.blogspot.com>



[Hentai]

<https://hentaiparaiso.blogspot.com/>



<https://www.facebook.com/JoseAlvares97>



https://twitter.com/@Jose_AlvarezYT



<https://www.instagram.com/josealvarezyt>



<https://www.paypal.me/JoseAlvarez98>

PD: Soy Venezolano, cada dolar equivale a días de trabajo aquí, así que me estarías ayudando mucho...

Blog de respaldo

Si eliminan mis blogs principales, búsqüenme en mis redes sociales o aquí:

<https://animanganimes.blogspot.com>