

La ardiente mirada de los rivales







LE DIJE QUE ESTAR EN BUENA FORMA ERA IMPORTANTE SI QUERÍA SER EL MEJOR



SI

¡¡A POR TODAS, TSUBASA!!

BUENO, PARECE QUE TSUBASA ESTÁ TOTALMENTE EN FORMA ESTE AÑO

Director de la Escuela Media Nankatsu, Shuuzou Ishiguchi



COMO DIRECTOR DE LA ESCUELA MEDIA NANKATSU, ESTOY REALMENTE ORGULLOSO DE ÉL



SU HIJO ES REALMENTE INCREÍBLE, ES GRACIAS A ÉL QUE LA ESCUELA MEDIA NANKATSU Y LA PROPIA NANKATSU SON FAMOSAS EN TODO EL PAÍS



DESDE QUE MARCÓ SU PRIMER GOL, TSUBASA ESTÁ MARCADO, PERO NO PARECE QUE ESTO LO AFECTE

¡¡NO DEBE CHUTAR!!

¡¡PÁRENLO!!



TSUBASA, ÉSTE ES VA TU ÚLTIMO AÑO. HAN PASADO 3 AÑOS DESDE QUE ROBERTO SE FUE A BRASIL, PERO TÚ AÚN SUEÑAS CON IR ALLÍ, Y LO HARÁS CUANDO ACABE EL AÑO. HAZLO LO MEJOR POSIBLE POR TU ÚLTIMO VERANO EN JAPÓN

TSUBASA ESTÁ MARCADO, POR LO QUE LOS OTROS JUGADORES COMO KISUGI, TAKI E IZAWA HAN QUEDADO LIBRES. AHORA EL NANKATSU DEPENDE DE ELLOS PARA VOLVER A MARCAR

¡¡¡HAZ EL ÚLTIMO PASE TAKI!!

¡¡SI!!

SFX: ZUBAAH

¡¡¡ UN GOL MÁS!!

¡AW!

SFX: ZASHYUH

¡¡¡ UNA VEZ MÁS LO CONSIGUEN!!
¡¡EL NANKATSU YA HA MARCADO CUATRO GOLES EN LA PRIMERA PARTE, ES INDUDABLEMENTE SUPERIOR!!



ADEMÁS, SU ALINEACIÓN NO TIENE NI UNA FLAQUEZA



SÍ, ÉSE ES UNO DE SUS PUNTOS FUERTES

DEFINITIVAMENTE, EL NANKATSU SE ESTÁ MOVIENDO MEJOR QUE DURANTE LOS PARTIDOS DE PRÁCTICA



SI

TSUBASA ESTÁ EN EL MEDIO CAMPO Y PUEDE ATACAR, IGUAL QUE IZAWA, TAKI Y KISUGI EN LA PUNTA, MIENTRAS QUE MORISAKI, ISHIZAKI Y TAKASUGI DEFIENDEN



SON PERFECTOS TANTO EN ATAQUE COMO EN DEFENSA PORQUE TODOS LOS BALONES ACABAN PASANDO POR TSUBASA



JE, UDS. DICEN QUE SU EQUIPO ES PERFECTO, PERO SU DEBILIDAD ES TSUBASA, DESPUÉS DE TODO

¿QUÉ?



POR TANTO, TSUBASA... ¡TSUBASA ES AL ÚNICO AL QUE HAY QUE VENCER SI QUEREMOS GANAR!!



¡TÚ
ERES...

¡¿QUÉ?!

BIEN VISTO,
PERO DETENER A
TSUBASA ES LO
MÁS DIFÍCIL DEL
MUNDO



KÔJIRÔ
HYUGA!!



¡PERO
ESTE AÑO
SERÁ
DISTIN-
TO!!



HEMOS QUEDADO
SUBCAMPEONES DOS
VECES SEGUIDAS A
CAUSA DE ÉL, ASÍ
QUE SÉ DE LO
QUE HABLO



¡ESTE AÑO, LA FUERZA DEL TOHO ES
MUCHO MAYOR QUE LA DEL NANKATSU!
¡Y EN FÚTBOL, EL QUE GANA NO ES EL
EQUIPO QUE TIENE EL MEJOR JUGADOR,
SINO EL QUE TIENE LA MEJOR
COORDINACIÓN! ¡ESTE AÑO, LA
ACADEMIA TOHO GANARÁ Y
LO DEMOSTRARÁ!!



¿QUÉ?

YA VEO, PERO EL PRIMERO
QUE APLASTARÁ AL
NANKATSU SEREMOS
NOSOTROS, EL
OTOMO



¿QUÉ?!

POR LO QUE VI DE SU JUEGO EN YOMIURI LAND, VENCER AL NANKATSU SE QUEDARÁ EN UN SUEÑO PARA USTEDES

JA, JAJAJA, USTEDES NO PODRÁN HACERLO



¿QUÉ?

HYLIGA, TÚ NUNCA HAS SIDO EL MEJOR DE JAPÓN



ME LLAMO SHUN NITTA, RECUÉRDALO

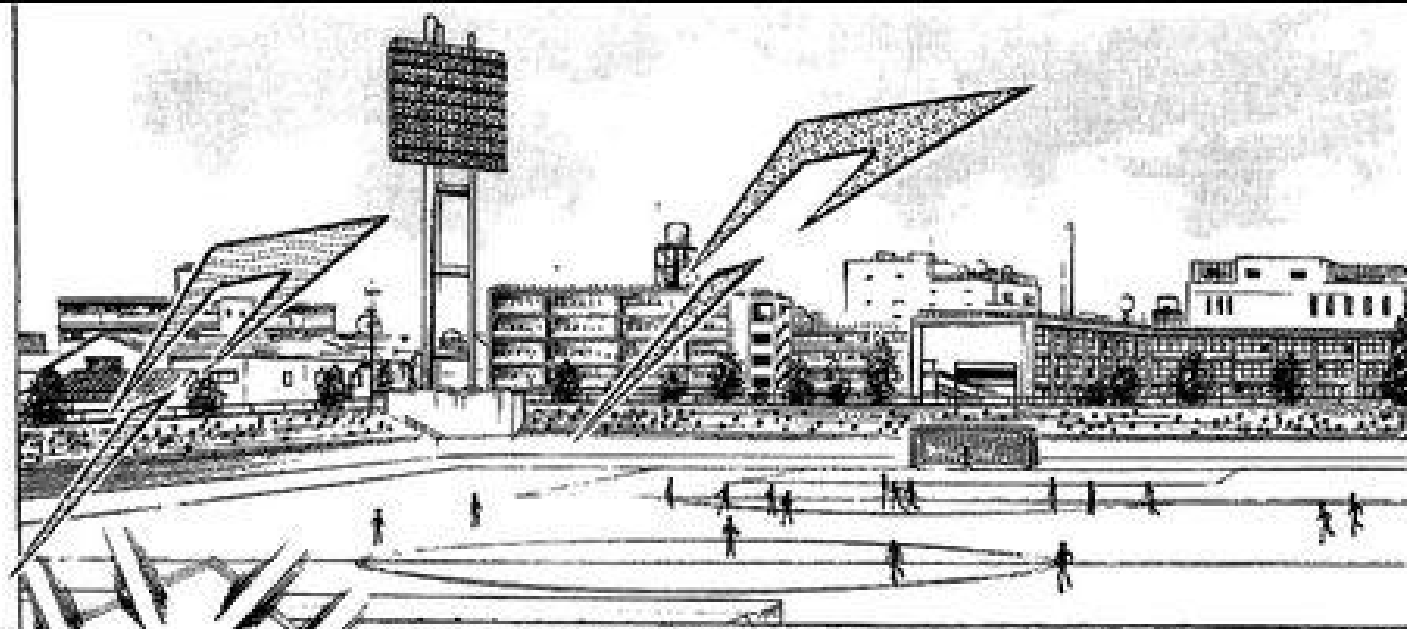
¡Y YO SÍ! FUI EL MEJOR DE JAPÓN CUANDO VENCÍ A TU PRECIOSO COMPAÑERO TAKESHI SAWADA, DEL MEIWA FC



JE, POR AHORA PUEDEN ARREGLÁRSELAS SIN MÍ. EL JUEGO DE TAKESHI HA MEJORADO DESDE LA PRIMARIA, Y BASTARÁ

V POR CIERTO, ¿QUÉ ESTÁS HACIENDO AQUÍ? DEBERÍAS ESTAR EN TOKYO PARA EL TORNEO DE PREFECTURAS

JEJEJE, TIENE RAZÓN, HYLIGA



¡AH, PERO SAWADA LOGRA ESQUIVAR A SUS Oponentes

SFX: DAA--H

¡UAH!

¡UAH!

LE SACA VENTAJA A SU PEQUEÑO TAMAÑO; CORRE POR TODO EL MEDIO CAMPO. ES EL CHIISANA ACE DE LA ACADEMIA TOHO, TAKESHI SAWADA

PEQUEÑO AS

SFX: DADADADA

¡ÉSTA ES LA PRIMERA APARICIÓN DE ESTE ESTUDIANTE DE 11, PERO LO ESTÁ HACIENDO BIEN INCLUSO SIN HYUGA!!

¡BIEN, VAMOS!!

VIENDO LO PEQUEÑO QUE ES, NUNCA HABRÍAMOS PODIDO ADIVINAR QUE ERA CAPAZ DE CHUTAR CON TANTA FUERZA. ¡GRACIAS AL JUEGO DE SAWADA, LA ACADEMIA TOHO VA HA MARCADO EL PRIMER GOL!!



SFX: ZUBAAH

¡¡HURRA!!

¡¡VAMOS A ANOTAR TAMBIÉN!!

¡MIERDA, SI HYUGA NI SIQUERA ESTÁ AQUÍ! ¡LA ACADEMIA TOHO NO ES MEJOR QUE NOSOTROS!!

¡¡Y EL QUE ESTÁ BAJO LOS PALOS ES EL MEJOR PORTERO DE LA ESCUELA MEDIA...

¡¡AHORA LE TOCA ATACAR AL ISHIDA-TESAN!!

SFX: DODODODODO





**KEN
WAKASHIMAZU!!**

SFX: BACHIIH

**¡¡HA VUELTO
A ATRAPAR
FÁCILMENTE EL
TIRO DEL
ISHIDA-
TESAN!!**

**I... INÚTIL,
NUNCA LE
ANOTAREMOS
...**

**PRONTO SERÁ
TU TURNO,
TSUBASA ŌZORA,
¡ESTE AÑO NO
ME MARCARÁS
NI UN GOL!**

¡¡ESTAMOS
CASI AL FINAL
DEL PARTIDO,
EL NANKATSU
TIENE UNA OPORTUNIDAD DE
ANOTAR!!

南葛	VS	伊藤
4	1ST	0
1	2ND	0
5	TOTAL	0

¡¡BIEN,
TENEMOS
QUE MARCAR
UNO MAS A
TODA
COSTA!!

¡¡EL
DEFENSA
ISHIZAKI
HACE UNA
SALIDA!!

SFX: DAAH

¡¡IVA!

¡¡EVA A PASARLE TSUBASA A
ISHIZAKI? ¡¡INCLUSO ESTANDO
MARCADO, CONSIGUE
MANDAR EL BALÓN FRENTE
A LA PORTERÍA!!

AH

¡¡ISHIZAKI
VA A INTEN-
TAR REMA-
TAR DE
CABEZA!!

BIEN

¡¡ES UN
PASE ESTU-
PENDO, LA
COORDINA-
CIÓN ES
PERFECTA!!

SFX: BISHII

SFX:
PIIIII

SFX:
ZUSAA

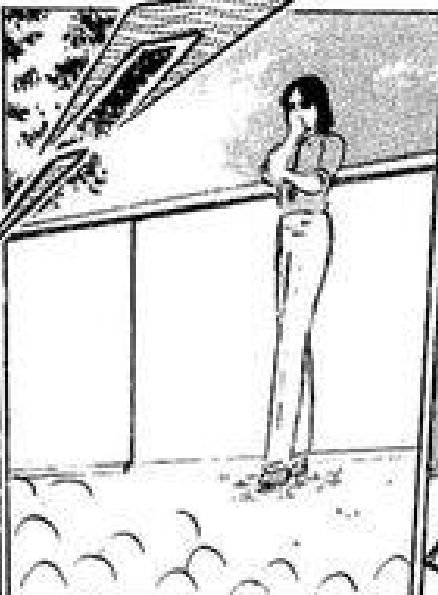
¡¡EL CABEZAZO
EN PLANCHA DE
ISHIZAKI ENTRA!!

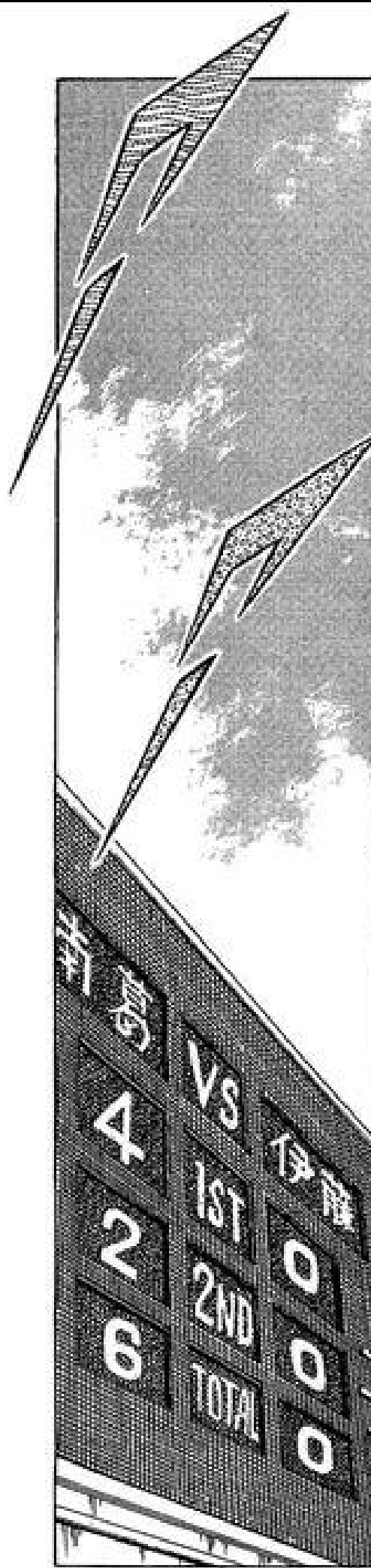
¡AH, SE OYE EL
SILBATO; ACABA
EL PARTIDO! ¡¡EL
NANKATSU GANA
FÁCILMENTE SU
PRIMER
ENCUENTRO!!

MIRA,
URABE,
HEMOS
MARCADO
UNO MÁS



ESO HA
ESTADO
BIEN,
TSUBASA





EL TORNEO
PREFECTURAL NO
DEBERÍA SER UN
PROBLEMA, Y DESPUÉS
CONSEGUIRÁS LA V3
EN EL CAMPEONATO
NACIONAL



¡TENGO GRANDES
PROYECTOS PARA TI,
PERO POR TU PROPIO
BIEN, TIENES
QUE GANAR!



TU FÚTBOL SIGUE SIENDO
MAGNÍFICO, TSUBASA, PERO
ESTE AÑO TE VENCERÉ



¡¡VAMOS!!

El Nankatsu ganó
fácilmente la
primera ronda y
todos los partidos
posteriores

SFX: DADADADADA

SFX: ZUSAA

Siempre
sin
dificultad

SFX: PIIIII

¡¡SÍ,
PASAMOS
A LA
FINAL!!

2ª Ronda: 6-0 Itoh
3ª Ronda: 3-0 Kawane
4ª Ronda: 7-1 Hamanaka
Cuartos de final: 4-0 Ootaichi
Semifinal: 5-1 Okabe

(Preseleccionado, sin
primera ronda)



SFX: DODODODODO

Es lo mismo para el Otomo. Gracias a sus progresos, la defensa de Urabe, Nakayama, Kishida y Nishio es muy buena, y después lanzan los contraataques

Y ganan cada partido del Torneo de Prefecturas sin contratiempos gracias al Hayabusa Shoot* de Nitta.

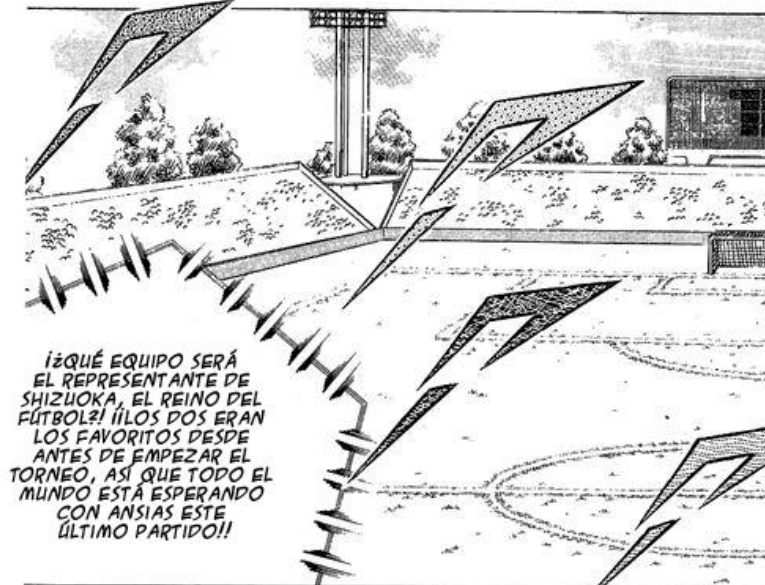
*Tiro del Halcón Peregrino

SFX:
ZUBAH

2ª Ronda: 5-0 Fujisawa
3ª Ronda: 6-0 Daitosan
4ª Ronda: 4-0 Kitahama
Cuartos de final: 3-0 Hamaoka
Semifinal: 5-0 Kawazuichi
(También sin primera ronda)

¡Y rápidamente llega el día

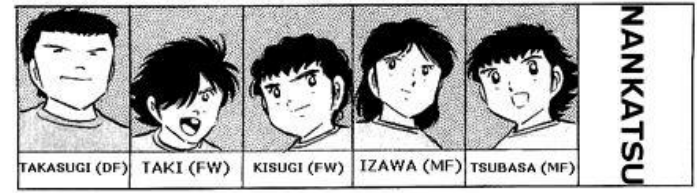
en el que ambos tendrán que enfrentarse!!




¿QUÉ EQUIPO SERÁ EL REPRESENTANTE DE SHIZUOKA, EL REINO DEL FÚTBOL? ¡LOS DOS ERAN LOS FAVORITOS DESDE ANTES DE EMPEZAR EL TORNEO, ASÍ QUE TODO EL MUNDO ESTÁ ESPERANDO CON ANSIAS ESTE ÚLTIMO PARTIDO!!




¡POR FIN HA LLEGADO LA FINAL DEL TORNEO PREFECTURAL DE SHIZUOKA; EL EQUIPO GANADOR IRÁ AL CAMPEONATO NACIONAL DE ESCUELAS MEDIAS!! ¡LOS TITULARES DE AMBOS EQUIPOS SON LOS MISMOS QUE DESDE EL INICIO DEL TORNEO; SUS MEJORES JUGADORES!!





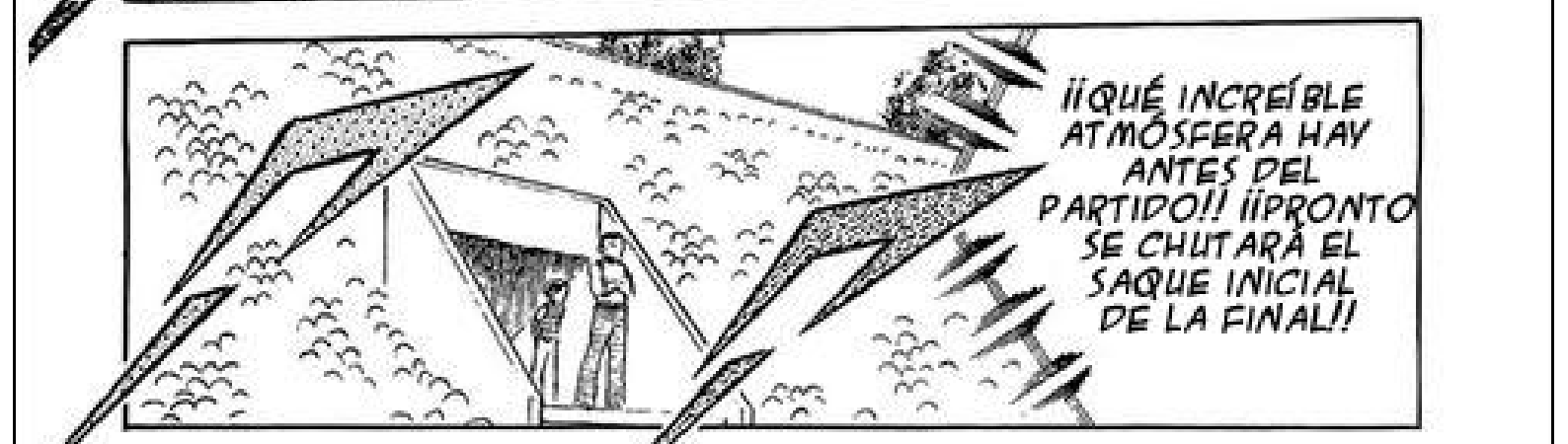
¡DENLO TODO
NANKATSU! ¡¡AL
CAMPEONATO
NACIONAL TAMBIÉN
ESTE AÑO!!



¡¡LAS GRADAS
ESTÁN A REVENTAR,
LA BATALLA YA HA
EMPEZADO PARA LOS
HINCHAS DE LOS
DOS EQUIPOS!!

¡¡HAGAN
CAER AL
NANKATSU!!

¡¡ESTE AÑO,
EL MEJOR
DE SHIZUOKA
SERÁ EL
OTOMO!!



¡¡QUÉ INCREÍBLE
ATMÓSFERA HAY
ANTES DEL
PARTIDO!! ¡¡PRONTO
SE CHUTARÁ EL
SAQUE INICIAL
DE LA FINAL!!



¡SÍ, POR
FIN LO
CONO-
CEREMOS

POR FIN
VOY A CONOCER
A TSUBASA
ÔZORA

第14卷

JUMP COMICS 

つばさ

キャプテン翼

つばさ
対翼の巻



高橋陽一



DISFRUTA LA LECTURA!!

No somos traductores, somos difusores



VISITANOS EN:

www.facebook.com/AbsorbiendoMangas
www.absorbiendomangas.blogspot.mx

Y enterate de nuestras actualizaciones







¡ESCUCHEN TODOS! ¡USTEDES HAN GANADO CADA PARTIDO SIN CONTRATIEMPOS HASTA AHORA, PERO HOY ESTO SERÁ DIFERENTE CONTRA OOTOMO!



¡¡SÍ!!

¡HOY USTEDES TENDRÁN COMO DE COSTUMBRE DAR EL TODO POR EL TODO!!



¿EH?



¿HOY, PUEDO JUGAR COMO UNA MITAD DEFENSIVA Y MARCAR A NITTA?



QUE, TSUBASA

ENTRENADOR

Hayabusa contra Tsubasa





SI LE DOY LA PRIORIDAD AL ATAQUE COMO LO HABO HABITUALMENTE, NITTA SERÁ LIBRE, ESO ES LO QUE NUESTRO Oponente QUIERE QUE PENSEMOS

SÍ, OOTOMO USA UNA TÁCTICA CONTRARIA, CON UNA DEFENSA SÓLIDA ALREDEDOR DE URABE Y LUEGO ATACAN JUNTO CON NITTA

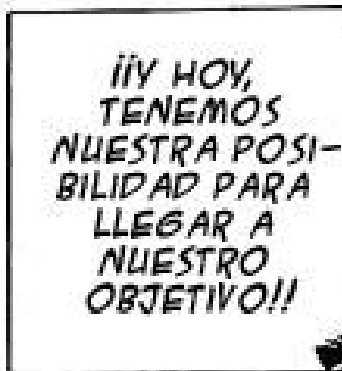


ADEMÁS, REALMENTE QUIERO ENFRENTARME A NITTA, ÉL ME HA DADO UN DESAFÍO QUE QUIERO EMPRENDER





¡DURANTE ESTE AÑO, NOS HICIMOS CON UN OBJETIVO EN MENTE, SER MEJORES QUE NANKATSU!!



¡Y HOY, TENEMOS NUESTRA POSIBILIDAD PARA LLEGAR A NUESTRO OBJETIVO!!



¡¡SÍ!!

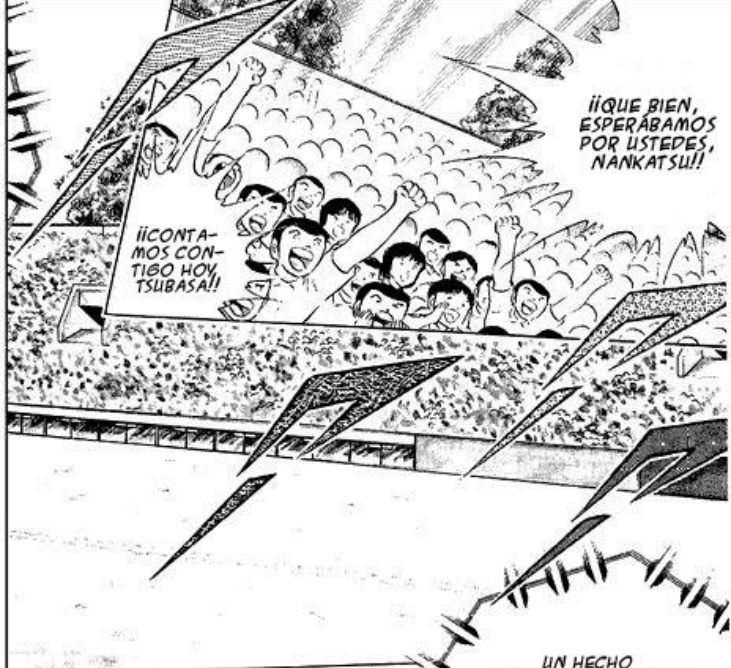
¡ESCUCHEN TODOS, AHORA DERRIBAREMOS A NANKATSU! ¡ESTE AÑO, SUPERAREMOS A NANKATSU Y PARTICIPAREMOS EN EL TORNEO NACIONAL!!



¡APARECIÓ OOTOMO!
ESTE AÑO USTEDES
DERROTARÁN
A NANKATSU!

¡AH, AMBAS
ESCUELAS LES DAN
FUERZAS A SUS
JUGADORES QUE VIENEN
SOBRE EL CAMPO!
¿QUIÉN SERÁ EL
REPRESENTANTE DE
SHIZUOKA, EL REINO
DE FÚTBOL ESTE AÑO,
EL INVENCIBLE NANKATSU,
O EL NUEVO GRANDE
DE LA PREFECTURA,
OOTOMO!?

¡USTEDES
GANARÁN!!



¡¡QUE BIEN,
ESPERÁBAMOS
POR USTEDES,
NANKATSU!!

¡¡CONTA-
MOS CON-
TIGO HOY,
TSUBASA!!



¡¡SU DESTINO
DEBÍ A LUCHAR
OTRA VEZ,
PERO EL UNO
CONTRA EL OTRO,
EN ESTE
PARTIDO!!

Y LA MAYOR PARTE
DE LOS COMPAÑEROS
DE EQUIPO QUE GANARON
EL 60.º CAMPEONATO
SON AHORA ESTUDIANTES
REGULARES DE 3ER AÑO
EN NANKATSU Y OOTOMO.
LOS ANTIGUOS
COMPAÑEROS SON
AHORA Oponentes



USTEDES PROBA-
BLEMENTE SABEN
QUE TSUBASA
ERA EL CAPITÁN
CUANDO ELLOS GA-
NARON EL 60.
CAMPEONATO DE
FÚTBOL
INFANTIL
JAPONÉS

UN HECHO
INTERESANTE DE ESTE
PARTIDO ES SUS GRANDES
FIGURAS, TSUBASA PARA
NANKATSU Y NITTA PARA
OOTOMO, CONTRIBUYERON
MUCHO EN LAS VICTORIAS
DEL MISMO EQUIPO
DE AMBOS, JUGANDO
PARA EL NANKATSU SC

DURANTE EL
70.º CAMPEO-
NATO, AUN
CUANDO EL NO
FUERA EL
CAPITÁN, NITTA
TOHYUKI A LOS
CONDUJÓ A
LA VICTORIA



¡¡NITTA,
NO TE
ATREVAS A
PERDER!!

¡¡SUBASA
SEMPAI,
HAGA TODO
LO POSIBLE!!

¡¡TAMBIÉN, PODEMOS
VER AL ACTUAL EQUIPO
DEL NANKATSU SC EN
LAS GRADERÍAS, ELLOS
ESTÁN PARTICIPANDO
EN EL CAMPEONATO
NACIONAL, ESTA ES LA 4ª
VEZ QUE ELLOS APOYAN
A SU EQUIPO CON
MUCHO VIGOR!!



LA FINAL DEL
TORNEO DE LA
PREFECTURA DE
HIZUOKA ESTÁ
POR COMENZAR,
MUCHAS PERSO-
NAS ESTÁN EN
LA AUDIENCIA

EL CARA Y
SELLO DECIDIÓ
QUE NANKATSU
TENDRÁ LA
PELOTA

¡¡AHORA
ES EL
SAQUE
INICIAL!!



SFX: PIIIIII



NO, PARECE
QUE TSUBASA
SE QUEDA
EN SU POSI-
CIÓN ACTUAL
ESTA VEZ



¡IZAWA DA LA
PELOTA A KISUGI!
¿SON ELLOS LOS
QUE VAN PARA
DARSELO A TSUBASA
SU FABRICANTE DE
JUEGOS,
ENTONCES!?



¿QUÉ?



¿TSUBASA
NO
ATACA!?



¡¡NO
NECESITAMOS
A TSUBASA,
PODEMOS
PASARLO POR
NOSOTROS!!



¡¡SÍ!!

¡¡VAMOS!!

¡¡NANKATSU
ATACA CON
KISUGI, TAKI
E IZAWA!!




¿QUÉ
ESTÁN
DICIEN-
DO!?


SFX: DADAADA



¡¡USTEDES
NOS
ESTÁN
SUBES-
TIMANDO!!




DESDE LUEGO,
SI QUEREMOS
DERROTAR A
NANKATSU HOY,
TAMBIÉN HAY QUE
DERROTARLOS
A USTEDES




EN EL TIEMPO NOSOTROS
ESTÁBAMOS EN LA ESCUELA
NANKATSU, Y DE NOSOTROS
ESTABAMOS SIEMPRE EN SUS
SOMBRA, ENTONCES USTEDES:
KISUGI, TAKI, IZAWA, TAKASUGI
ESTABAN SIEMPRE ENTRE LOS
MEJORES JUGADORES
DEL TORNEO

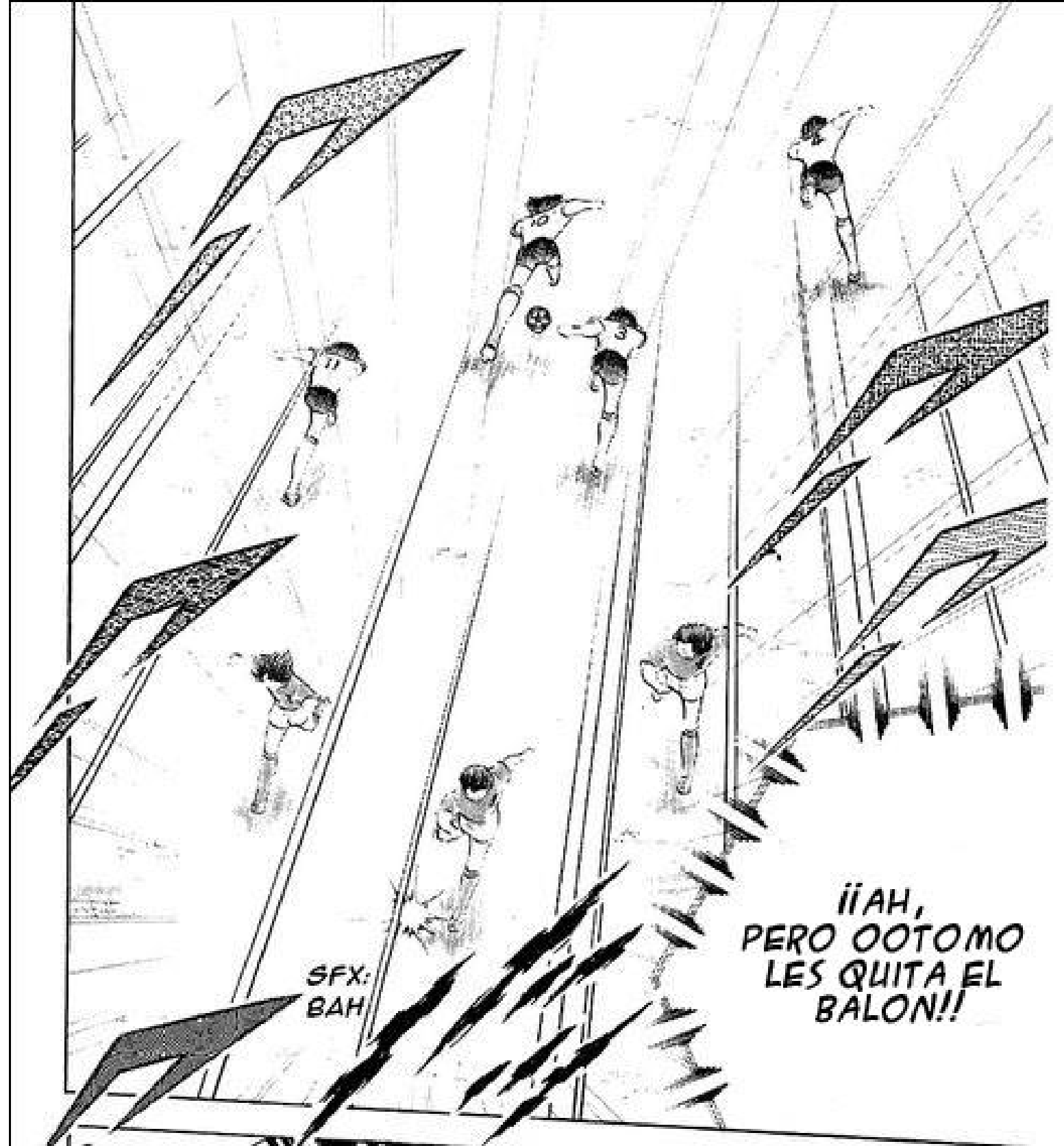
SFX: DAH!



¡¡VENGAN
POR NOSOTROS,
NANKATSU!!



¡¡ESE ES ESTE
COMPLEJO DE
INFERIORIDAD
QUE NOS HIZO
FUERTES!!



SFX:
BAH

¡¡AH,
PERO OOTOMO
LES QUITA EL
BALON!!



¿QUÉ?
¿QUÉ!?

¡¡ELLOS LOBRARON
QUITARLE EL
BALÓN A NANKATSU,
EL CAMPEÓN,
SIN NINGÚN
PROBLEMA!!

¡¡BIEN,
NANKATSU
YA NO ES UNA
AMENAZA A
NOSOTROS!!

DESPUÉS
DEL PRINCIPIO
DEL TORNEO,
LOS MOVI-
MIENTOS DE
ESTE CUARTETO
OOTOMO
SON MAGNÍ-
FICOS



SFX: DODODODODO



MIERDA,
TENEMOS
QUE PA-
RARLOS



¡¡OOTOMO
DA UN P
ASE AHORA!!

ESTO

¡¡COMO
LES VA-
MOS A
DEJAR!!

SFX: BISHII



V EL
PASE ES
PARA....

SFX:
BAMH

¡BUEN
PASE
SEMPAI!!



¡SU CENTRO-
DELANTERO,
NITTA!!

¡ESO,
ESE ES EL
ESTILO
GANADOR DE
OOTOMO!!



¡CONTAMOS
CONTIGO,
NITTA!

¡OOTOMO
USA SU
ATAQUE
HABITUAL!!



¡AH, PERO
EL CAPITÁN DE
NANKATSU
PREDIJO ESTE
DESARROLLO Y
VA A MARCAR
A NITTA!!



¡BIEN,
EL
PRIMER
GOL!



!!



¡BIEN!
¡¡ESPERABA
ESTE
MOMENTO!!



¡¡VAMOS
NITTA,
EMPRENDO
TU DESAFÍO!!



ITSU-
BASA!



¡¡NITTA!!



SFX: ZAH

SFX: BAH



OOOH



SFX: KASHII

¡¡AH,
ESTE ES EL PRIMER
CHOQUE ENTRE ELLOS!!



MA...
MALDICIÓN
...



¡¡AH, SIN
EMBARGO EL
SEMPAI TSUBASA
LOGRA TOMAR
LA PELOTA!!



DE
VERDAD
EL
TIENE

BIEN HECHO
ESTE TSUBASA
OOZORA TIENE
ALGUNOS MO-
VIMIENTOS
BUENOS, BIEN

¡¡Y AHORA
NANKATSU
CONTESTA
ATACANDO!!

¡¡VAMOS!!

¡MIERDA,
TSUBASA
OOZORA! EL
PARTIDO NO
HA TERMINADO
AÚN

¡¡NO
PIERDAN
A CADA
UNO!!

187



¡SÍ

¡BIEN,
VAMOS A
ATACAR
TODOS!

¡BIEN
HECHO,
TSU-
BASA!

¡IESO!

¡¡SERÁ MÁS
INTERESANTE
ESTO CON
USTEDES!!

¡BIEN,
VEN PARA
ACÁ TSU-
BASA!

186



¡VENGA
SOBRE,
OOTOMO!

SI



¡¡Y AQUÍ VIENEN EL
CUARTETO DE OOTOMO,
GRACIAS A Y DE ELLOS,
LA DEFENSA DE OOTOMO
HA SIDO PERFECTA YA
QUE DESDE EL PRINCIPIO
DEL TORNEO, NINGÚN
GOL HA IDO EN
CONTRA DE ELLOS!!



¡¡TSUBASA LE QUITA EL
BALÓN A NITTA, EL
ATAQUE QUE ESTABA
EN LA PARTE DEL CAMPO
DE NANKATSU JUSTO
HACE UN MOMENTO
AHORA ESTÁ EN
LA PARTE DEL CAMPO
DE OOTOMO!!

¡¡SIGUE ASÍ
TSUBASA!!

SFX: DODODO-
DODODO



¡¡VEN, TSUBASA,
LOS DETEN-
DREMOS!!



¡¡BIEN,
VAMOS
TSUBASA!!

¡¡LA CON-
FRONTACIÓN
ANTERIOR
HIZO DESPERTAR
A LA AU-
DIENCIA!!

¡¡DETENGANLO,
OOTOMO!!



ENTRENAMOS
TODO ESTE AÑO
PARA DERROTAR
A NANKATSU,
DERROTAR A
TSUBASA



NO TENEMOS SU
TALENTO PARA
EL FÚTBOL, PERO
CON GRANDES
ESFUERZOS Y
ENTRENAMIENTO,
NO PODEMOS
PERDER ANTE ÉL



SUFIMOS UN
SEVERO ENTRE-
NAMIENTO
DURANTE UN AÑO



REACCIONAR A
LA ACCIÓN DE
TSUBASA



PARA EMPAREJAR
LA VELOCIDAD
DE TSUBASA

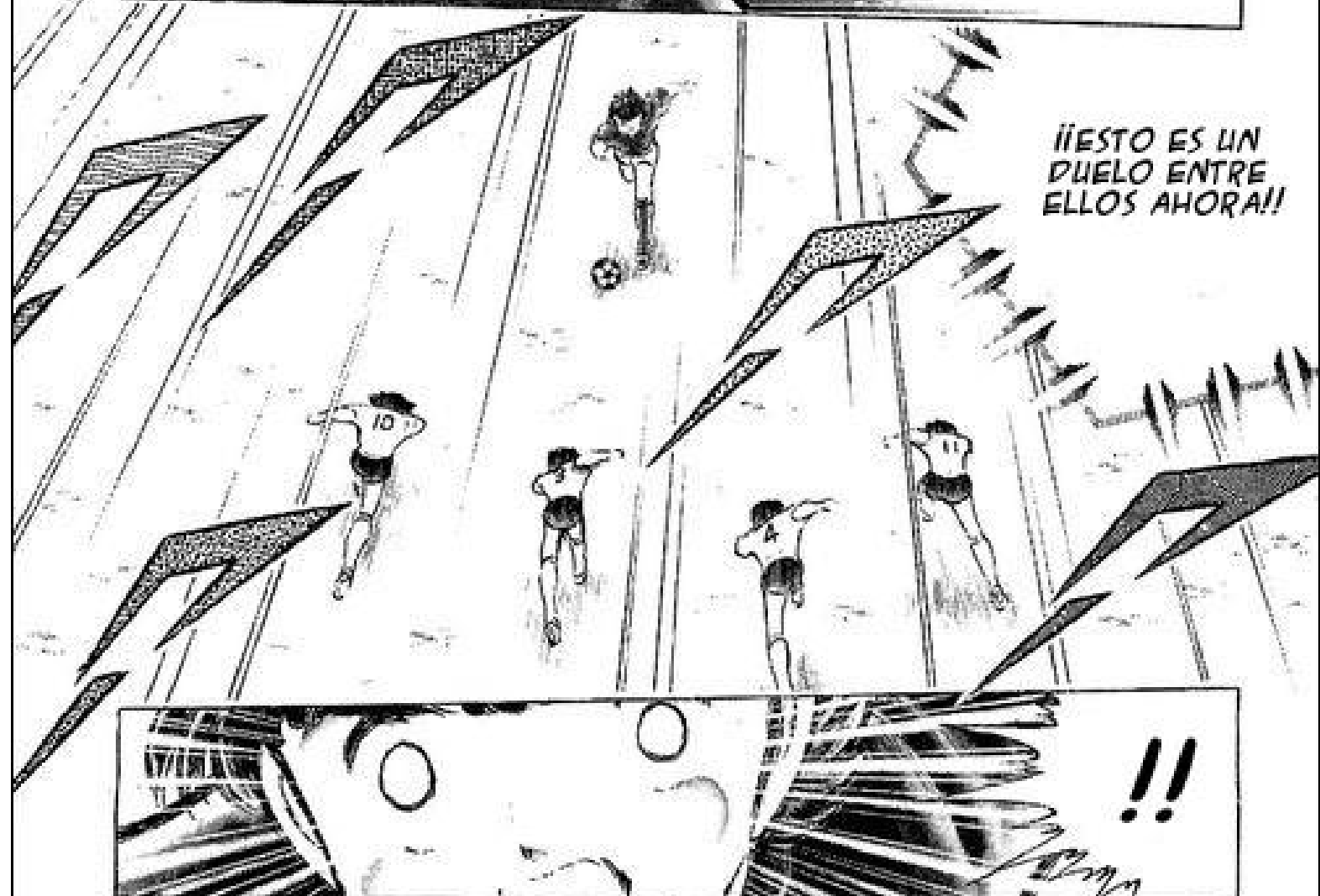


¡¡VAS A VER
SI AHORA
PODRÁS
PASARNOS
TSUBASA!!

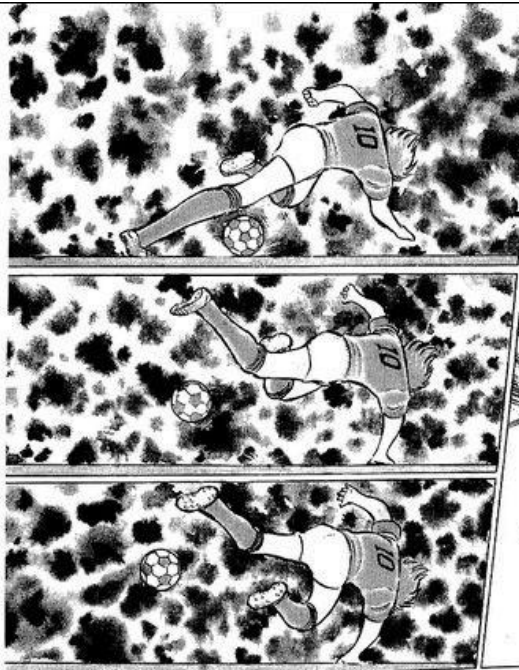
¡AHORA
VERÁS
NUESTRO
RESULTADO!



AÚN SI LISTEDES
SON 4, LOS
PASARÉ Y
DEVOLVERÉ EL
FAVOR ESTA VEZ



¡¡ESTO ES UN
DUELO ENTRE
ELLOS AHORA!!



¡¡AH, PERO
QUÉ PASA,
TSUBASA DE
PRONTO PIERDE
SU EQUILIBRIO!!



SFX:
SAKUH



¡¡TSUBASA!!

AH

SFX: BISHII



¡¡PERO
MIENTRAS SE
CAE, ÉL LOGRA
HACER UN PASE
PARA ATRAS!!

TAL VEZ
TSUBASA SE
HA HECHO
DAÑO O
ALGO...

SFX: ZAWA, ZAWA

¡¡EH!!
¿QUÉ LE
PASÓ!?



¡ES...
ESAS REACCIONES,
ELLOS ESTABAN
LISTOS PARA DETENER
CADA MOVIMIENTO
EN TODAS LAS
DIRECCIONES!

¡BIEN HECHO TSUBASA,
VISTE EL PELIGRO Y
PUNTUALMENTE PASÓ
A LAS ESPALDAS! ¡ERA EL
ÚNICO CAMINO PARA
ESCAPAR DE ESTO!



SFX: DODODODODOD

SI

¿CÓ-
MO?

¡BIEN
ISHIZAKI,
SIGUES TÚ!





PA... PASEN... SI
TSUBASA NO
PUDIERA PASARLOS,
SERÁ IMPOSIBLE
PARA MÍ

SFX: BASHIH



QUE PASA,
RESULTÓ AL
FINAL A QUE
NO SE PARECE
ESTO A SU
JUEGO
HABITUAL



DEBERÍA
VOLVER POR
AHORA

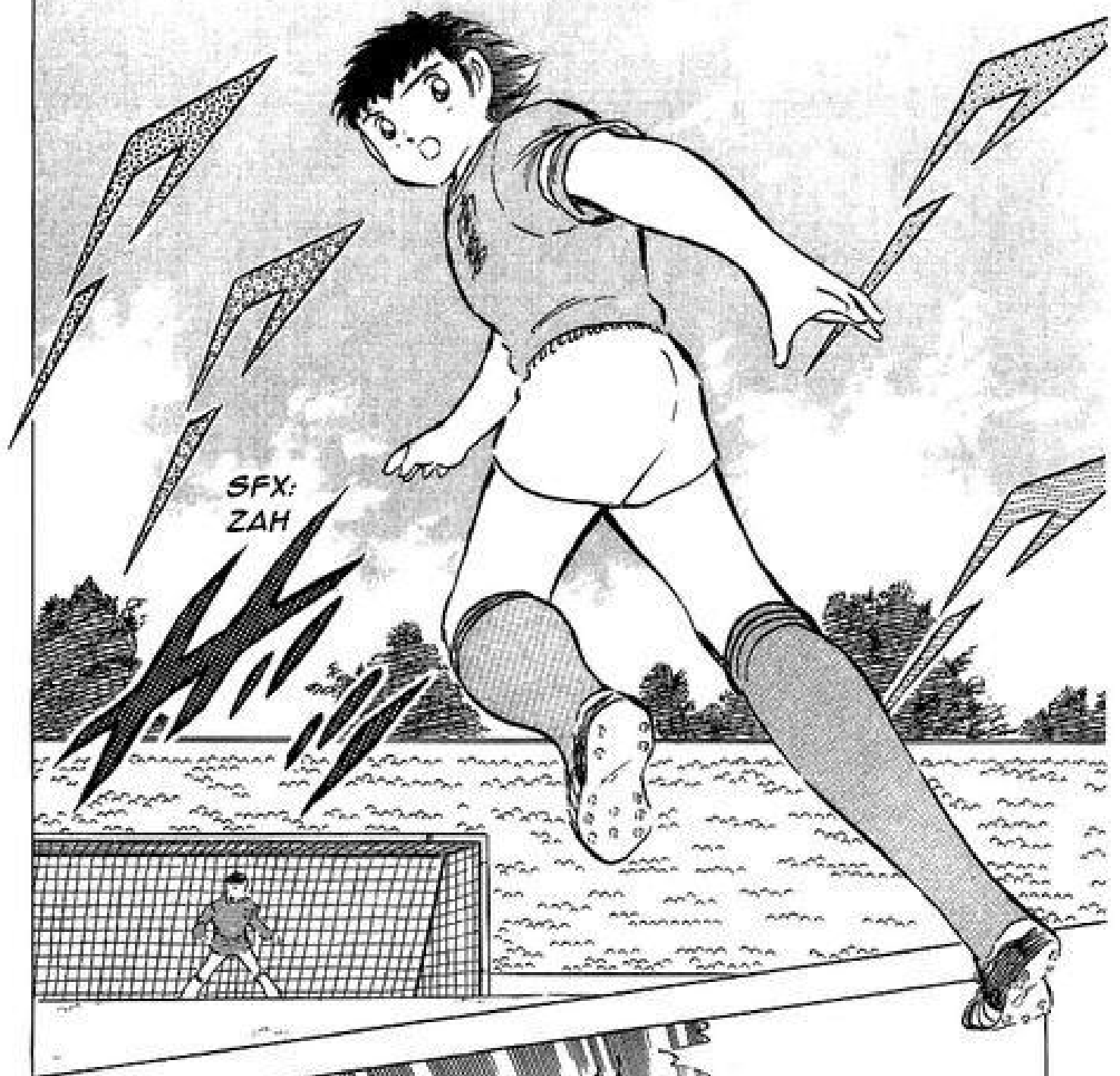
QUE PASA,
AUNQUE EL
EX-CAMPEÓN
NANKATSU
LOBRE DOMINAR
EL BALÓN, ELLOS
INCREÍBLEMENTE
SON PRESIONADOS
POR OOTOMO



TSUBASA SABÍA
QUE ÉL FUE
ATRAPADO POR
COMPLETO POR
LOS OTROS Y,
Y POR ESO
PODRÍA HABER
PERDIDO LA
PELOTA

DIGO QUE
ES DEBIDO A
SUS
OPONENTES

¿CÓMO?



SFX:
ZAH

**ITSUBASA
HA VUELTO!**

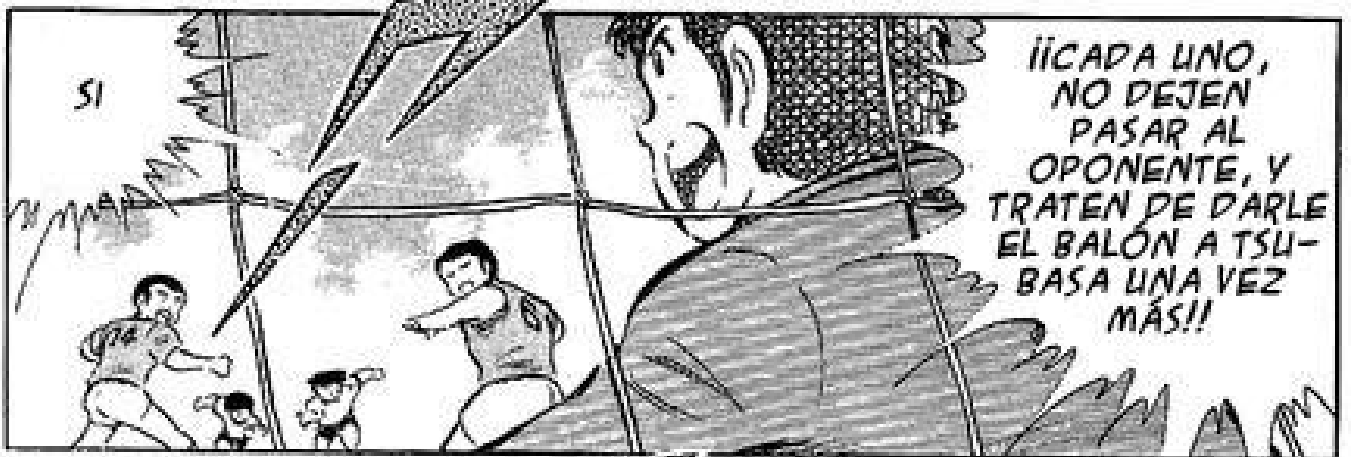




MIRAR, SI
PODEMOS
CONTROLAR A
TSUBASA, NANKATSU
PARECE QUE FUERA
CUALQUIER OTRO
EQUIPO



Mi...
MIERDA...



SI

¡CADA UNO,
NO DEJEN
PASAR AL
OPONENTE, Y
TRATEN DE DARLE
EL BALÓN A TSU-
BASA UNA VEZ
MÁS!!



BIEN

AH, NANKATSU
DA LA PELOTA A
TSUBASA, PERO HOY
TSUBASA JUEGA
DETRÁS, ESTA
POSICIÓN NO ES
REALMENTE APTA
PARA ATACAR

SFX: 11
BAMH

SFX:
BI-
SHIH

¡TOMA,
IZAWA!

¡INO, TSUBASA
TODAVÍA
LOGRA ATACAR
DE ESTA
POSICIÓN!!

SFX: GYUN

¡ESTO ES UN
PASE LARGO
PARA IZAWA
QUE ESTÁ JUSTO
SOBRE LA LINEA
DE FUERA DE
JUEGO!!

¡¡AH, PERO
NAKAYAMA DE
OOTOMO VA
A CORTAR
ESTE PASE!!

¡ESTO ES
DEMASIADO
SIMPLE! ¡¡ES
DEMASIADO FÁCIL
HACER UN PASE
CORTO SOBRE
UN PASE
LARGO!!



SFX: GULIN

¿QUE?

¡¡AH, PERO EL BALÓN SE DOBLA EN EL CAMINO!!

SFX: O--

¡¡TSUBASA PREVIO EL PASE CORTO DE NAKAYAMA E HIZO LA CURVA DE PELOTA CON UN EFECTO DE ROTACIÓN TIPO CHANFLE!!



¡NAKAYAMA COMETIÓ EL ERROR DE SUBESTIMAR A TSUBASA!

¡BIEN HECHO TSUBASA!



AQUÍ, TOMÉ ESTO

¡¡EL PASE ES ACERTADO E IZAWA, QUE NO SE ENCUENTRA MARCADO, DISPARA!!

SFX: BASHIH

¡¡SE HA...
SE HA
DETENIDO!!

SFX:
BA-
CHII

¿QUE?



ÉL LOGRÓ saltar y
COBERLO DESDE
AQUELLA POSICIÓN...
IZAWA DISPARA LARGO
CUANDO NO SE ENCUEN-
TRA MARCADO, Y TENÍA
UNA MARCA DE ÉXITO
DEL 100% HASTA AHORA
EN ESTE TORNEO...

¡¡CO...
CÓMO!!

¡¡EL ARQUERO
ICHIGO DE
OOTOMO
DEFENDIÓ SU
ARCO CON
UN SALTO
DIVINO!!

SFX:
ZU-
SAAH



ESTE
ARQUERO
ES MUY
BUENO

FUFUFU, EN
LO ÚLTIMO
AQUELLO ES
MI TURNO
PARA HACER
ALGO EN
LA FINAL



¡SÍ, EL
ARQUERO
DEL EQUIPO
CONTRARIO
NO ES
MALO

AAAW, ESTABA
SEGURA DE
QUE IBA A
ENTRAR...



¡¡ERES TÚ
YUKARI!!



¡AH,
HIROSHI!



¡¡EH!
YUKARI!



SI

¿QUÉ QUISISTE DECIR! ¿QUÉ NANKATSU PUEDE PERDER ESTE PARTIDO!!?

¡AH!, EXCUSENLO, ÉL NO SABE DE LO QUE HABLA... DÉJENME PRESENTAR A MI PRIMO, HIROSHI, ÉL JUEGA FÚTBOL EN KYUSHU



NO, HE VENIDO HASTA AQUÍ PARA VER DE QUÉ ES REALMENTE CAPAZ DE HACER NANKATSU PERO PIENSO QUE SU CONTRINCANTE OOTOMO LO HACE IGUAL DE BIEN

¿AHORA HIROSHI, VINISTE PARA ACÁ SOLO PARA DECIR ESO?

V EL ARQUERO DEFENDIÓ SU ARCO PERFECTAMENTE ANTE EL PELIGROSO DISPARO

TSUBASA NO PODÍA PASAR A AQUELLOS Y JUGADORES



ELLOS PUEDEN TENER
ALGUNAS DESVEN-
TAJAS EN CIERTAS
ÁREAS, PERO
SEGURAMENTE
NO EN SU
CONDICIÓN FÍSICA

Y LO MEJOR DE
ESTO, ES EL QUE
ELLOS DEBERÍAN
PREOCUPARSE ES
SU NÚMERO 9

TSUBASA DEBE
SER CONSCIENTE
DE LAS
CAPACIDADES
DEL CONTRARIO
YA QUE ÉL LO
DEFIENDE Y MARCA
EL DÍA DE HOY

AQUELLO ES CIERTO,
ÉL PERDIÓ EL BALÓN
CONTRA TSUBASA,
PERO ERA CERRADO
TODO ELLO

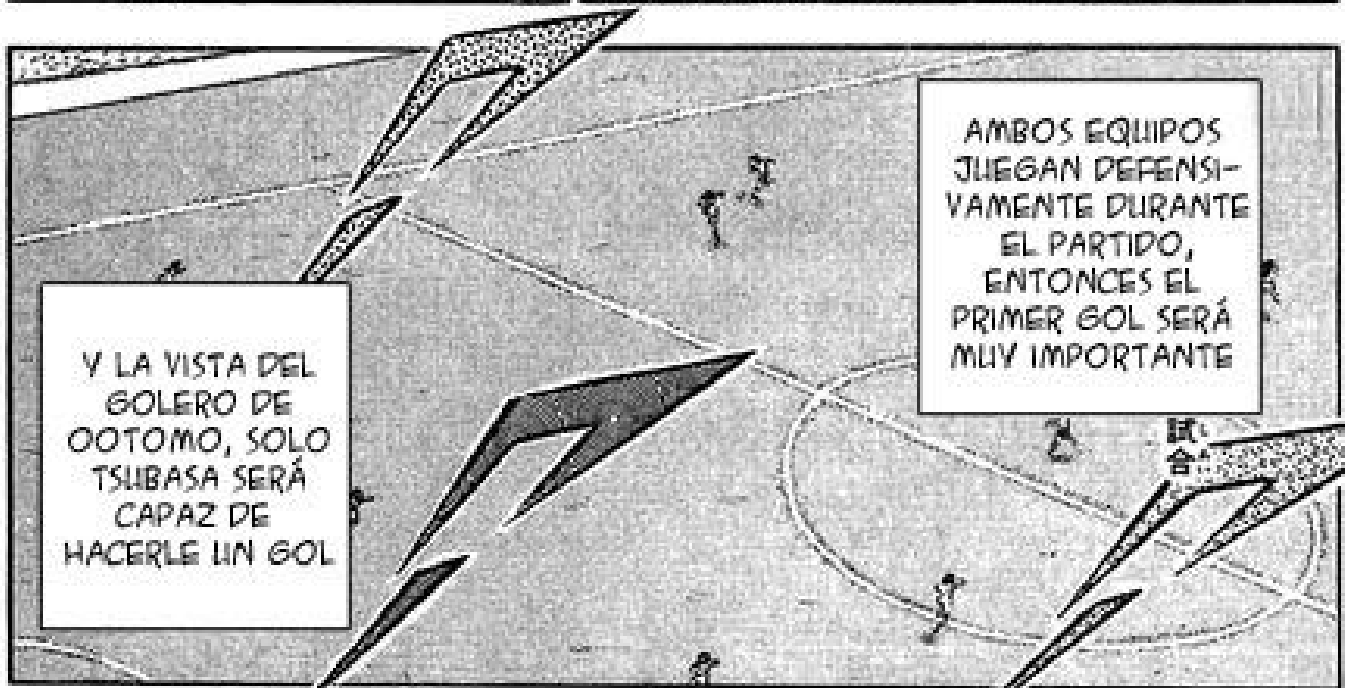
SOY KATAGIRI,
DE LA
ORGANIZACIÓN
DE FÚTBOL

¿QUIÉN
DIABLOS
ES USTED!?

¿CÓMO?



V LISTED ES HIROSHI JITO, DE LA ESCUELA SECUNDARIA HIRADO, EL CAMPEÓN DE LA PREFECTURA KYUSHU, Y QUE PARTICIPA TAMBIÉN EN EL TORNEO NACIONAL



V LA VISTA DEL GOLERO DE OOTOMO, SOLO TSUBASA SERÁ CAPAZ DE HACERLE UN GOL

AMBOS EQUIPOS JUEGAN DEFENSIVAMENTE DURANTE EL PARTIDO, ENTONCES EL PRIMER GOL SERÁ MUY IMPORTANTE



PERO AÚN CON TAL DESVENTAJA ESTE PARTIDO DEPENDE DEL DUELO ENTRE TSUBASA Y EL NÚMERO 9, SHUN NITTA



PERO SI ÉL INTENTA SER EL NÚMERO 9 SERÁ LIBRE, OOTOMO TIENE UNA VENTAJA YA QUE ELLOS COMPARTEN PERFECTAMENTE EL ATAQUE Y LA DEFENSA ENTRE LOS JUGADORES MIENTRAS TSUBASA TENDRÁ QUE HACER AMBAS COSAS POR MANKATSU



¡VAMOS!!

¡AHORA ES EL TURNO DE OOTOMO PARA ATACAR!!

¡BUE-NO!!

SFX: DODODODODO

AH

¡ENTONCES, ELLOS LE DAN EL PASE A NITTA COMO ES HABITUAL!!



SFX: BAMH



SIN EMBARGO, HOY NITTA ES MARCADO POR EL CAPITÁN DE NANKATSU, TSUBASA

¡VEN, TSUBASA-SEMPAI!
¡¡NO PUEDO SER
BASTANTE FUERTE
PARA PASARTE,
PERO SI PUEDO
HACER ALGO MÁS!!



¡¡AH, NITTA ESTÁ EN
POSICIÓN DE DISPARAR
SU TIRO ANTES DE
QUE TSUBASA
PUEDA INTERFERIR!!



*TIRO DEL HALCÓN PEREGRINO

¡¡HARÉ MI TIRO
HAYABUSA*
DE AQUÍ!!





AAH

SFX: GUOO

!!

¿ES ESTE
UN TIRO
DIRECTO A
LA CARA DE
TSUBASA!?

N... NO,
ES...
ESTO ES...



SFX: BISHIHH

NITTA EJECUTA
DE FORMA
ENÉRGICA SU
TIRO HAYABUSA*

*TIRO DEL HALCÓN
PEREGRINO

TOMA
ESTO

SFX: GUWAAH



¡¡AAH, MORISAKI!!



¿SERÁ OOTOMO EL QUE ANOTE EL PRIMER GOL?!

¡¡AH, PERO ÉL NO PUEDE CONSEGUIRLO!!

¡¡ASÍ SE HACE NITTA!!

¡¡BIEN, TOMEN ESTO!!

SFX: ZUZAA



SFX: GULIN



¡¡EL BALÓN PASA POR TSUBASA Y VA HACIA EL ARCO!!



¡¡EL ARQUERO DE NANKATSU MORISAKI TRATA DE ATAJARLO!!

¡¡MIERDA!!

SFX: BAH



¡¡OOH, NOS SALVAMOS!!

¡¡AH, NO, SE PIERDE!!
¡¡ES UNA PENA, EL BALÓN PASA POR AFUERA DEL COSTADO DEL POSTE IZQUIERDO DEL ARCO!!



FUH, BIEN HECHO TSUBASA-SENPAL, APUNTÉ A SU CARA, PENSABA QUE ESQUIVARÍAS MI DISPARO Y QUE LA DEJARÍAS ENTRAR EN EL ARCO, PERO TÚ TODAVÍA TOCABAS EL BALÓN, Y POR ESO NO PUDE ANOTAR



SFX: CHIH



¿QUÉ?



ESTOY FELIZ, NITTA

SFX: NIKOH



SFX: KURU

SOY FELIZ, NO HE ENCONTRADO A UN Oponente DE CALIDAD DURANTE MUCHO TIEMPO

NADIE PUEDE SER RIVAL A LA ALTURA DE TSUBASA EN JAPÓN



JUSTAMENTE, JAPÓN ES DEMASIADO PEQUEÑO PARA TSUBASA



¿QUE, ÉL NO TIENE RIVALES!?

EN
MUSASHI:
JUNIO
MISUGI

...Y KEN
WAKASHI-
MAZU

EN TOHO:
KOJIRO
HYUGA...

EN FURANO:
HIKARU
MATSUYAMA

EN
HANAWA,
LOS GEMELOS
TACHIBANA

EN ESE TIEMPO
CUANDO ÉL ESTABA
EN LA ESCUELA
PRIMARIA, TODOS
ELLOS ERAN
SUS RIVALES

AHORA,
TSUBASA ES
AÚN MÁS ALLÁ
DEL NIVEL
DE ESCUELA
PREPARA-
TORIA

PERO TENGO MIEDO QUE DESPUÉS
DE QUE ÉL HAYA ESTADO EN LA
ESCUELA SECUNDARIA, NINGUNO
DE ELLOS CRECIÓ TANTO
COMO TSUBASA DURANTE
ESTOS DOS AÑOS, NO, ES
MEJOR DECIR QUE TSUBASA
CRECIÓ MÁS QUE ELLOS

PERO AHORA TSUBASA SE
ENCUENTRA CON NITTA,
CUYO JUEGO AÚN SE
ENCUENTRA EN PROCESO
DE MADURÉZ Y EN DONDE
SE OCULTAN LINAS DES-
CONOCIDAS CAPACIDADES

ESTE DEBE SER EL
MOMENTO EN QUE
TSUBASA DEBE
ESTARLO DISFRUTANDO



AHORA, SIENDO QUE
TSUBASA ESTÁ EN LA
CUMBRE DEL FÚTBOL DE
LAS ESCUELAS SECUNDARIAS,
TENIENDO RIVALES NUEVOS,
FUERTES COMO NITTA
QUE APARECE EN SU
CAMINO SI ES
NECESARIO



ES OBVIO QUE SÍ,
VA QUE IMPEDIRÉ
A NANKATSU QUE
TENGA SU TERCER
CAMPEONATO



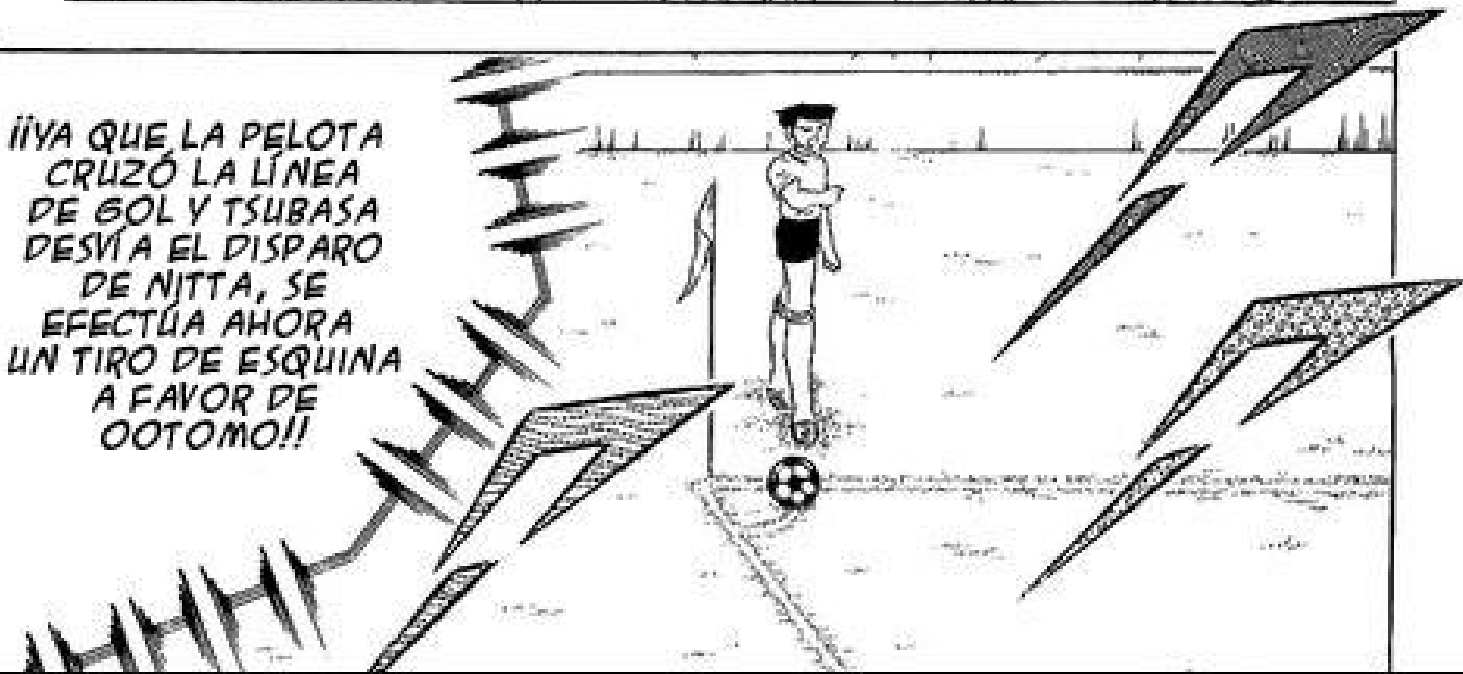
DESDE LUEGO, ESTO
QUIERE DECIR QUE
TÚ PODRÍA SER
TAMBIÉN UN NUEVO
RIVAL PARA
TSUBASA, JITO



¿QUÉ?

¿QUE, ACASO
DE REPENTE
TE HIZO BIEN
EL FÚTBOL?

¡¡VA QUE LA PELOTA
CRUZÓ LA LÍNEA
DE GOL Y TSUBASA
DESVÍA EL DISPARO
DE NITTA, SE
EFECTÚA AHORA
UN TIRO DE ESQUINA
A FAVOR DE
OOTOMO!!





¿EL PASE VA PARA EL AS NITTA!? ¡¡SIN EMBARGO NITTA ES MARCADO ESTRECHAMENTE POR TSUBASA!!



EL CAPITÁN DE OOTOMO URABE EJECUTA EL CORNER

AHÍ VA

SFX: BASHIH

CHIH



¡BIEN!

¡¡AH, PERO NAKAYAMA POR DETRÁS ESTÁ LISTO PARA USAR SU CABEZA!!



¡SI!



¡MORI-SAKI!

SFX: BACHII

AHORA ES EL
TURNO DE
NANKATSU
PARA ATACAR

MIERDA

BIEN
AQUÍ

SFX:
ZAH

AH, SIN EMBARGO
MORISAKI SALE
DEL ARCO Y
LOGRA ATAJAR
EL BALÓN



¡PERO
OOTOMO LOGRA
DETENER EL
ATAQUE DE
NANKATSU,
REALIZADO
SIN TSUBASA!!

SFX: BACHIH

AH

¡SIN EMBARGO,
EL ATAQUE DEL
EJE PRINCIPAL DE
OOTOMO, NITTA,
ESTÁ SIENDO ESTRE-
CHAMENTE MAR-
CADO POR TSUBASA,
Y POR ENDE NO
PUDO ANOTAR!!

LO HIZO
OTRA
VEZ

AH

¡ES MUY DIFÍCIL
PARA NANKATSU Y
OOTOMO ANOTAR
EL 1 GOL EN LA
FINAL DEL TORNEO
DE FÚTBOL DE
LA PREFECTURA!!

	VS	天
南	0	1ST
	0	2ND
	0	TOTAL



EXACTO,
Y JUSTO
COMO LO
PIENSO,
ESTE
PRIMER
GOL...



ES JUSTAMENTE
IGUAL A LO QUE
DICE LISTE, AQUEL
QUE ANOTE EL
PRIMER GOL
TENDRÁ UNA GRAN
VENTAJA EN ESTE
PARTIDO.



¡¡QUEDA MENOS DE
UN MINUTO DEL
PRIMER TIEMPO,
NANKATSU CONTROLA
EL BALÓN E INVADIR
EL LADO DE LA
CANCHA DE
OOTOMO!!

¡¡BIEN,
TENEMOS
QUE
ANOTAR
AHORA!!

SFX:
DO-
DO-
DO-
DO-
DO



DELANTE DE
NANKATSU SE
ENCUENTRA EL
CUARTETO DE
OOTOMO
BLOQUEANDO
EL PASO DEL
CONTRARIO

¡¡USTEDES NO
SON LO SUFI-
CIENTEMENTE
FUERTES, NO
NOS PASARÁN
PARA NADA!!

¡¡SIN
EMBARGO,
LA DEFENSA
DE OOTOMO
ES RIGIDA
ANTE
ESTO!!

¡¡ALLÁ
VAMOS!!



¡MIERDA,
TENEMOS QUE
PASARLOS PARA
ANOTAR!



¿EH?

¡AQUÍ,
AL OTRO
LADO!

SFX: DA--H



AH, PERO TSUBASA
QUIEN ESTUVO
DEFENDIENDO Y
MARCANDO A NITTA
APARECE AHORA EN EL
LADO DE LA CANCHA
DE OOTOMO, ALISTÁNDOSE
PARA ATACAR EN LOS
ÚLTIMOS MINUTOS
DEL PRIMER TIEMPO

CREO QUE
ESTE
TSUBASA
VA A ACTUAR
AHORA



¡¡MALDICIÓN,
MARQUEN A
TSUBASA!!

¡¡NANKATSU
PASA EL
BALÓN
PARA EL
OTRO
LADO!!

SFX:
BISHIH

¡BIEN,
AHÍ VA
TSUBASA!



¡¡EL CUARTETO
DE OOTOMO
SE AVALANZA
VIOLENTAMENTE
A MARCAR A
TSUBASA!!



JUSTO COMO LO
PENSABA, EL
CUARTETO DE
OOTOMO ES REAL-
MENTE FUERTE, NO
PUEDO HACER TIEMPO
PARA ATRAPAÑAR
EL BALÓN ANTES
DE DISPARAR

AH, PERO
TSUBASA CORRE
PARA EJECUTAR
UN DISPARO NO
ATRAPADO CON
UN LARGO PASE

SFX: BISHIIIIH

¡PERO ESTO
PUEDE SER UN
REFRENADO
PELIGROSO, AÚN
PARA TSUBASA!
¿QUERRÁ EL
REALMENTE TENER
EL BUEN CONTROL
DE LA DIRECCION
DEL BALÓN
EJECUTADO DE
UN LARGO
PASE!?

¿QUÉ?

¡NO TENGO
MÁS
OPORTUNIDAD
QUE ÉSTA!

¡NO ATRAPARÁN
ESTE LARGO
DISPARO
DE VOLEA!



¡UOH!

¡NANKATSU
ANOTA EL
PRIMER GOL
A LOS 29
MINUTOS DEL
PRIMER TIEMPO!
¡¡Y QUIEN LO EJECUTA
FUE NADA MENOS
QUE TSUBASA
OOZORA!!



¡¡AAH,
ICHIGO!!

SFX: GUOOH

¡¡AH, VA
DIRECTO AL
ARCO!!

DONDE
TSUBASA LO
DOMINÓ
COMPLETAMENTE!
¡QUE GRAN
DISPARO! ¡ICHIGO
NO FUE CAPAZ
DE PODER
DETENERLO!

SFX: ZUBAA

¡¡ESTÁ, ESTÁ EN!!
¡EL BALÓN
ENTRA EN
EL ÚNICO
ESPACIO LIBRE
DEL LADO
DERECHO
DE LA LÍNEA
DE GOL,

BIEN

¡¡ADEMÁS, NADIE DETUVO EL TIRO DE VOLEA ESTILO CHANFLE DE TSUBASA, EL CUAL FUE UN TIRO REALMENTE MAGNIFICO!!

BIEN ANOTAMOS POR FIN EL PRIMER GOL!

ME ESTÁS JUGANDO UNA BROMA, ÉL NO LA ATRAPÓ Y PUDO HACER UN LARGO DISPARO HACIA UN PEQUEÑO ESPACIO HABILITADO... Y VO NO PUIDE ANOTAR NINGÚN GOL...

¡¡OOTOMO RECIBE SU PRIMER GOL DESDE EL INICIO DEL TORNEO!!

MIERDA, NOS MARCARON UN GOL...

¡EL BALANCE SE HA ROTO! ¡¡NANKATSU ANOTA UN PRECIOSO GOL CONTRA LA PODEROSA DEFENSA DE OOTOMO!!

LOS HINCHAS DE NANKATSU SON LLENADOS DE ALEGRIA POR ESTE OBJETIVO

¡¡HOORAY, HOORAY!!

¡¡ESTAMOS UN PASO MÁS CERCA DE LA VICTORIA!!

TSUBASA ES REALMENTE GRANDE, HAHAHA

NO, ERA SOLAMENTE UNA PLATAJA, PENSÉ QUE VO NO TENÍA NINGUNA OTRA OPCIÓN, ERA DE PIEL O SWIM

¡BIEN HECHO, TSUBASA! ¡FUE UN GRAN TIRO!

NANKATSU
EL CAMPEÓN
VENCE POR
LA CUENTA
MÍNIMA CONTRA
OOTOMO EN
LA FINAL DEL
TORNEO DE
PREFECTURA

AH, Y AHORA
SE DA EL
PITAZO QUE
MARCA EL
FINAL DEL
PRIMER
TIEMPO



SFX: PIII--H

BIEN
HECHO
TSUBASA,
ES LA
ÚNICA
COSA
QUE
DECIR



BIEN HECHO, TSUBASA
EN LOS ÚLTIMOS
MOMENTOS DEL
PRIMER TIEMPO DEL
PARTIDO ERA SU
MEJOR POSIBILIDAD,
INCLUSO SI NITTA ESTABA
LIBRE, EL PRIMERO TIEMPO
IBA A TERMINARSE DE
TODOS MODOS

BIEN

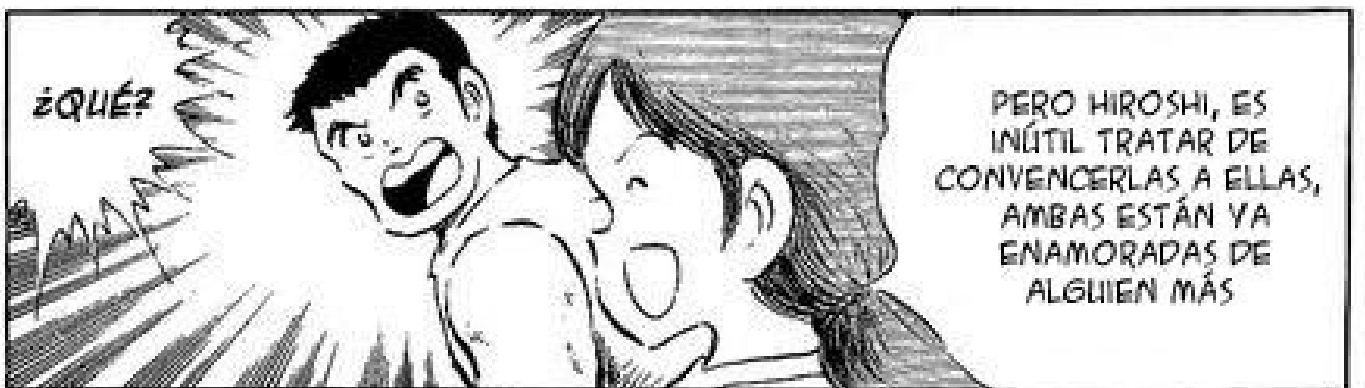
ANOTARÉ
ESTO
EN MI
CUADERNO



EL ARQUERO
SEGURAMENTE
NO PENSÓ QUE
ÉL LOGRARÍA
DISPARAR DE
ESA FORMA

ESTE TSUBASA
OOZORA ES
GRANDE, ÉL
NI SIQUERA
ATRAPÓ
EL PASE





NO, NO
PUEDE SER

PORQUE
AQUEL ES EL
CAPITÁN TSUBASA
OOZORA

¡ES CIERTO!

MIERDA, ESTE TIPO
TIENE DOS
NOVIAS LINDAS,
AHORA QUIERO
DERROTARLO AÚN
MÁS BIEN

¡SÍ, GRACIAS

¡SÍ!

AQUÍ ESTÁN LOS
LIMONES CORTADOS
CON MIEL Y AZÚCAR
HECHOS POR EL
DIRECTOR

LOS FELICITO
A TODOS,
APRECIO SUS
ESFUERZOS

¡GUARDE
ALGUNOS PARA
EL SEGUNDO
TIEMPO!



DETENER A
TSUBASA ES LA
COSA MÁS
DIFÍCIL DE
HACER

MIERDA...
TSUBASA CONSIGUIÓ
ANOTARNOS
AL FINAL...



NO, NO ES SU
CULPA, ESTÁ
CLARO QUE
TSUBASA ES MÁS
FUERTE QUE
NOSOTROS

LO SIENTO,
NO FUI
CAPAZ DE
DETENER
EL BALÓN



NO ESTÉS IMPACIENTE NITTA,
USAREMOS LA MISMA
TÁCTICA EN EL SEGUNDO
TIEMPO, NOS
DEFENDEREMOS COMO
SEA, Y TÚ ANOTARÁS
TARDE O TEMPRANO



¡¡MIERDA,
NO LOGRÉ
ANOTAR
NI UN
GOL!!

SFX:
BA-
KIH



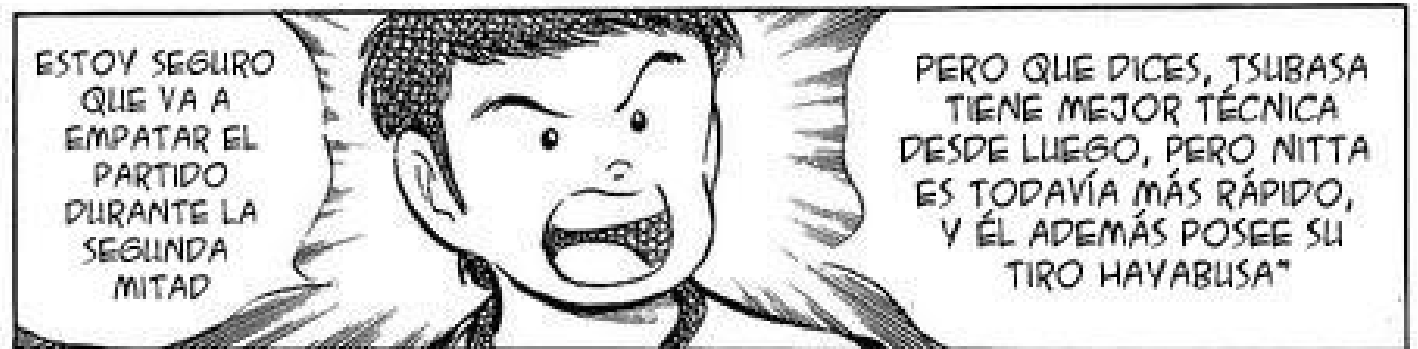
S... SI



PERO DURANTE
EL PRIMER
TIEMPO, NITTA
NO PUDO PASAR
A TSUBASA-SENPAI
NI SIQUERA
UNA VEZ

IDIOTA, LA
COSA NO ES
ASÍ DE SIMPLE,
EL PARTIDO
AÚN NO
TERMINA

HMMM, AL
FINAL
TSUBASA-
SENPAI
SALIÓ DEMA-
SIADO FUERTE



ESTOY SEGURO
QUE VA A
EMPATAR EL
PARTIDO
DURANTE LA
SEGUNDA
MITAD

PERO QUE DICES, TSUBASA
TIENE MEJOR TÉCNICA
DESDE LUEGO, PERO NITTA
ES TODAVÍA MÁS RÁPIDO,
Y ÉL ADEMÁS POSEE SU
TIRO HAYABUSA*

* TIRO DEL HALCÓN PEREGRINO



QUEDA
TODAVÍA EL
SEGUNDO
TIEMPO DE
ESTE PARTIDO

ES VERDAD,
NITTA NO
VA A RENDIRSE
ASÍ DE FACIL

POR ESO MISMO,
QUE PUEDO HACER

YO SOY MÁS RÁPIDO, ÉL NO
SERÁ CAPAZ DE SEGUIRME SI CORRIERA

ENTONCES RECIBO EL PASE

NO



DURANTE EL PRIMER
TIEMPO, ENTENDÍ QUE NO
ERA BASTANTE FUERTE
PARA PASAR SOLO A
TSUBASA-SENPAI

NO DEBO
ATRAPARLO,
JUSTO COMO
EL OBJETIVO DE
TSUBASA-SENPAI



EN EL TIEMPO
EN QUE
RECIBA EL
PASE, SERÁ
MUY TARDE



S... SÍ

ES
HORA,
VAMOS

EH

¡OYE,
NITTA!

PERO NO
TENGO BASTANTE
TÉCNICA PARA
HACER ESTO
AHORA...



¿NANKATSU CONSEGUIRÁ SU 3ª VICTORIA EN EL TORNEO NACIONAL, SERÁN CAPACES DE GANAR LA CAMPEONATO DE LA PREFECTURA DE SHIZUOKA, SU PRIMER OBSTÁCULO? ¿O ES OOTOMO QUE LOS DETENDRÁ DURANTE EL SEGUNDO TIEMPO? ¡HAY SÓLO 1 GOL DE DIFERENCIA ENTRE ELLOS!

¡ENTRENAMOS DEMASIADO PARA PERDER, AHORA DEBEMOS DEMOSTRAR EL RESULTADO DE NUESTRO ENTRENAMIENTO!



¡EL SEGUNDO TIEMPO DEL PARTIDO ENTRE NANKATSU Y OOTOMO ESTÁ POR COMENZAR, LOS JUGADORES TIENEN 30 MINUTOS PARA JUGARSELA ANTES DE LLORAR O REIR DESPUÉS DEL PLEITO!

POR LO MENOS, NO TENGO MÁS OPCIÓN...



¡¡LOGRAMOS MARCAR UN GOL, PERO DEBEMOS ENFOCARNOS, PORQUE ELLOS SERÁN AÚN MAS PELIGROSOS AHORA!!

SI



¡¡VAMOS!!

¡¡EL ÁRBITRO DA EL PITAZO!!

SFX: PIIIII

OOTOMO TIENE
EL BALÓN,
TODOS SE
PREGUNTAN SI
ELLOS LE DARÁN
EL ÚLTIMO PASE
A NITTA TARDE
O TEMPRANO

¡UNA VEZ MÁS,
NITTA CORRE
HACIA EL
ARCO
CONTRARIO!



VEN ACÁ,
NITTA

SFX:
DAAH

¡DEBEMOS
PASARLE A
NITTA DE
TODAS
FORMAS!

¡PERO HOY ESTA TÁCTICA
NO ERA REALMENTE
EJECUTADA HASTA AHORA,
PORQUE EL AS DE NANKATSU,
TSUBASA, ESTRECHAMENTE VA
A MARCAR SIEMPRE A NITTA!!

SFX:
BA-
SHII

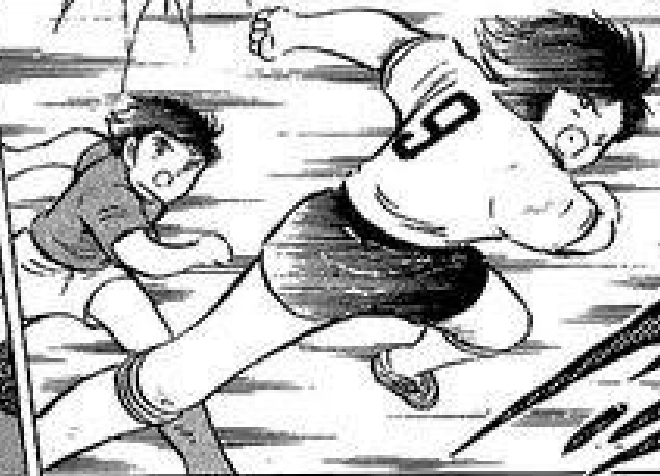
¡¡AH,
OOTOMO
INTENTA
PASARLE
EL BALÓN
A NITTA!!



PERO SI LO
ATRAPO,
PODRE
DOMINAR...



SOY MÁS
RÁPIDO, ÉL
NO PUEDE
MARCARME
POR UN
MOMENTO

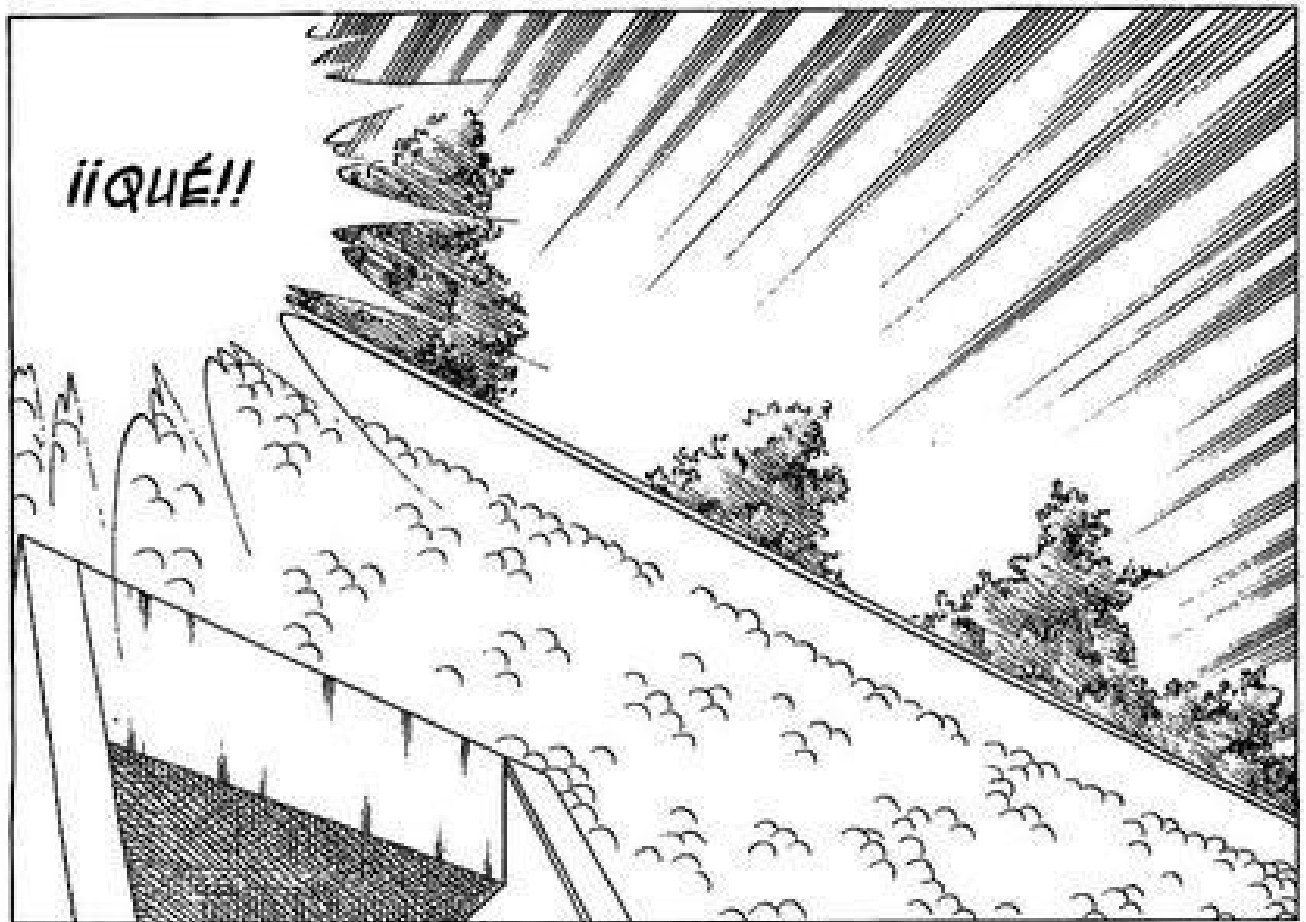


SFX:
DAH

AHH

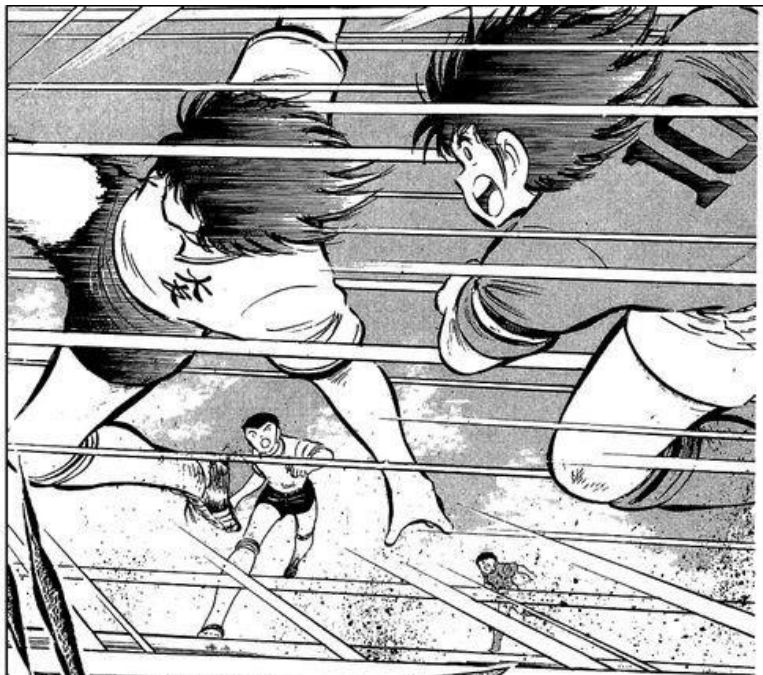


¡¡QUÉ!!





¡IAH, PERO QUE HACE NITTA, TRATA DE NO ATRAPAR EL DISPARO!?



PERO ESTO... ES LA ÚNICA COSA QUE PUEDO HACER PARA ANOTAR CONTRA NANKATSU Y TSUBASA

ESO LO SE MUY BIEN



¡¡OYE, OYE; TÚ NO ERES TSUBASA!!

ESTO TE TOMARÁ 10 AÑOS PARA PODER HACER UNA TÉCNICA TAN FUERTE



¡NITTA!



¡NITTA!



SIN EMBARGO SU MANEJO NO ERA DERECHO, Y LA PELOTA CRUZA LA LÍNEA DE TOQUE



¡NITTA!

¡EL CUARTETO
DE OOTOMO
ENVÍA EL BALÓN
EXACTAMENTE
A NITTA!!
PERO...

SFX:
BA-
SHIH

¡UNA VEZ MÁS,
NITTA ENERGICA-
MENTE HACE UN
DISPARO SIN
ATRAPAR EL
BALÓN!!

SFX: BISHIIH



¡DISPARAR EL BALÓN SIN ATRAPARLO EN PLENA CARRERA ES ALGO QUE ES CASI IMPOSIBLE HACER DURANTE UN ESTUDIANTE DE SECUNDARIA, Y NITTA NO HA SIDO LA EXCEPCIÓN!!

¡PERO, ES INÚTIL! ¡FUE DEMASIADO IMPRUDENTE!!

SFX: ZU-SAA-H

¡NUNCA PODRÁS HACER ESO!

NITTA, LISTED ES...

SFX: POTOH

PIENSO QUE ÉL PUEDE HACERLO

¿PASA ALGO?

LIM

SU ENGANCHE DE
DISTRIBUCIÓN FUE
MEJOR EN LA SEGUNDA
VEZ QUE EN LA PRIMERA,
TAL VEZ PUEDA HACERLO
DURANTE ESTOS 30
MINUTOS QUE
QUEDAN DE PARTIDO...



NO TENGO MÁS OPCION

¡DEBO HACER UNA ATRAPADA QUE
CONTROLE EL TIRO DE VOLEA
HAYABUSA* SOBRE UN BALÓN QUE
VIENE DEL COSTADO!

DEBO...
¡DEBO HACERLO PARA VENCERTE!

NITTA
.....



*TIRO DEL HALCÓN PEREGRINO

¡¡AH, OOTOMO
LOGRA DOMINAR
EL BALÓN UNA
VEZ MÁS!!

ES LA TERCERA
VEZ QUE NITTA
INTENTA UN DISPARO
DIRECTO DE ESA
FORMA, TAL VEZ
OOTOMO DEBERÍA
ARRIESGAR SU TÁCTICA,
YA QUE ESTO PUEDE
QUE SEA DEMASIADA
FUERZA PARA NITTA
HACER LO QUE
HACE...

NO...
NO CREO
QUE...

AH, PERO
ES INÚTIL
OTRA VEZ

¡ES JUSTO
EL PASE DE
ENGANCHE!

SFX: BISHIH

TSUBASA
APROBLEMADO
EN MARCAR
A NITTA EN
MOVIMIENTO

¡ESTO VIENE
SIENDO OTRO
PASE LARGO
ADELANTE
PARA NITTA!

¡TOMA
NITTA!

SFX:
BA-
SHIH

¡¡ES
AHORA!!

¡¡OTRO PASE
DIRECTO RECIBE
NITTA!!

AH

SFX: BASHIH

ESTO
PODRÍA
SER
PELIGROSO

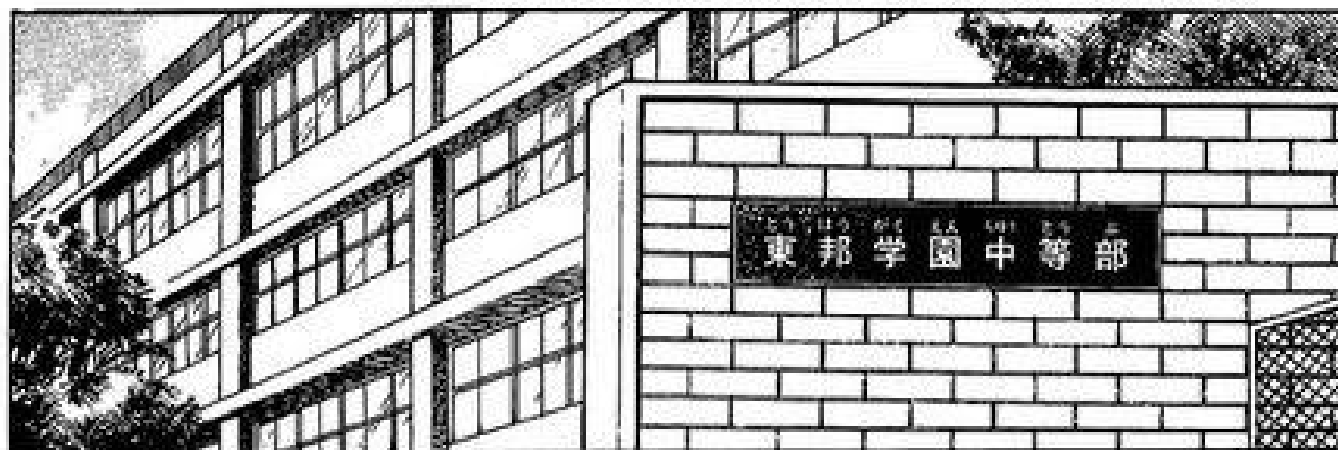
SU DISPARO DEL
PASE DE ENGANCHE
SIGUE MEJORANDO
CADA VEZ MÁS

SHUN NITTA, SE LE VE QUE ESTÁ
DISPUERTO A DOMINAR UN TIRO
DIFÍCIL COMO ESTE EN UN CORTO
PERÍODO DE TIEMPO, EN
MEDIO DE UN PARTIDO
SE LE VE QUE TIENE UNA
DISPOSICIÓN DE SENTIDO
NATURAL PARA EL FÚTBOL

NANKATSU LES AVENTAJA
POR 1 GOL, PERO ELLOS
ESTÁN EN EL PROBLEMA,
SI NITTA LOGRA DOMINAR
ESE TIRO DURANTE EL
TIEMPO QUE QUEDA,
NANKATSU NO PODRÁ
SER CAPAZ DE GANAR

AHORA MISMO EL CUARTETO DE
OOTOMO CONTIENE SATISFACTO-
RIAMENTE LA OFENSIVA DE
NANKATSU, Y TSUBASA NO PUEDE
AYUDARLES PORQUE ÉL JUEGA
AHORA CON UNA MITAD DEFENSIVA,
AHORA MARCA A NITTA

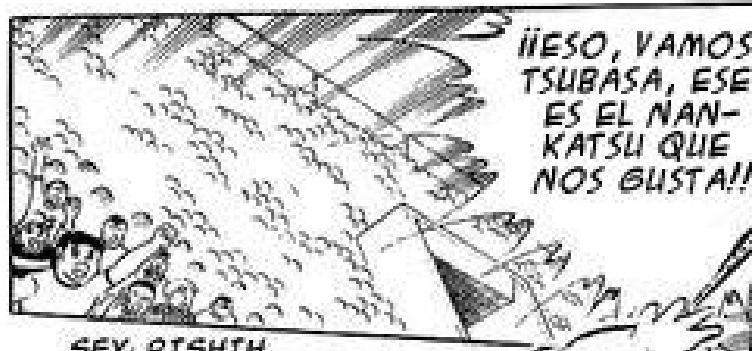
EL BALÓN SE
ENCUENTRA OTRA VEZ
EN EL LADO DE NANKATSU,
¿PERO SERÁ QUE ELLOS YA
NO TIENEN POSIBILIDAD
SERIA CUALQUIERA EN
CONTRA DE LA DEFENSA DE
OOTOMO!? ¿CÓMO ES
NANKATSU QUE VA UN
ATACAR ESTA VEZ!?



¡¡AH, PERO EL
CAPITÁN DE
NANKATSU TSUBASA,
QUE MARCABA A
NITTA HASTA
AHORA, EMPEZÓ
A ATACAR!!

SFX:
DAAH

¡NO DEBEMOS DEJARLES PASAR
EL BALÓN A NITTA, EL ATAQUE
ES EL ÚNICO CAMINO!
¡Y RÁPIDAMENTE ANOTAR EL
SEGUNDO GOL!



SFX: BISHIH

PERO TSUBASA
SE QUEDA
CAUTELOSO Y
ENVIÁ EL BALÓN
HACIA EL
LADO DE-
RECHO

TOMA

SFX:
KUH

TSUBASA PASA
ZIGZAGEANDO
EN MEDIO DEL
CAMPO PASANDO
A CADA UNO

SFX:
DA--H



¡¡VA SABEMOS
TU TÁCTICA,
VAS A HACER
UN CENTRO
PARA DESPUÉS
METERTE
CERCA DE
LA LÍNEA!!

¡EL
PASE ES
PARA
TAKI!

SFX: BAMH

¡¡ESTO, NO
ES LA ÚNICA
COSA QUE
PUEDO
HACER!!

¡¡AH, PERO EL
ATACANTE TAKI
ENTRA EN EL
AREA DE GOL Y
NO CERCA DE
LA LÍNEA...!!

¡¡BIEN,
VAMOS
TAKI!!

¿QUÉ?

SFX: DA--H

¡¡KISUGI VA
A DISPARAR
EN FRENTE
DEL ARCO!!

BIEN,
LO
TENGO

¡ESTO
ES PARA
TÍ, KI-
SUGI!!

¡¡...Y
EJECUTA
UN PASE!!

SFX: GUH

SFX: BISHIH



AH, LO...
¡LO ATAJÓ!
¡¡UN BUEN
JUEGO DEL
ARQUERO
ICHIGO!!

¿QUÉ?

SFX:
BA-
CHIIH



¡¡ATAJASTE
BIEN
ICHIGO!!

MIERDA,
ESE ERA
UN BUEN
ATAQUE
...

¡ERA LA PRIMERA
POSIBILIDAD DE
NANKATSU PARA
ANOTAR EN EL
SEGUNDO TIEMPO! ¡SIN
EMBARGO TSUBASA PARTICIPÓ
Y ENTONCES LA OFENSIVA DE
NANKATSU TENÍA UN MEJOR
RITMO!! ¡Y AHORA OOTOMO
COMIENZA SU
CONTRAATAQUE!!

¡¡INCLUSO
AUNQUE HAYA
FALLADO HASTA
AHORA, LA
TÁCTICA DE OOTO-
MO NO TIENE
CAMBIO, EL
BALÓN VA
HACIA NITTA
DESDE
ATRÁS!!

ELLOS
SON
OBSTI-
NADOS

¡¡ALLÍ,
NITTA!!

SFX: BISHIH

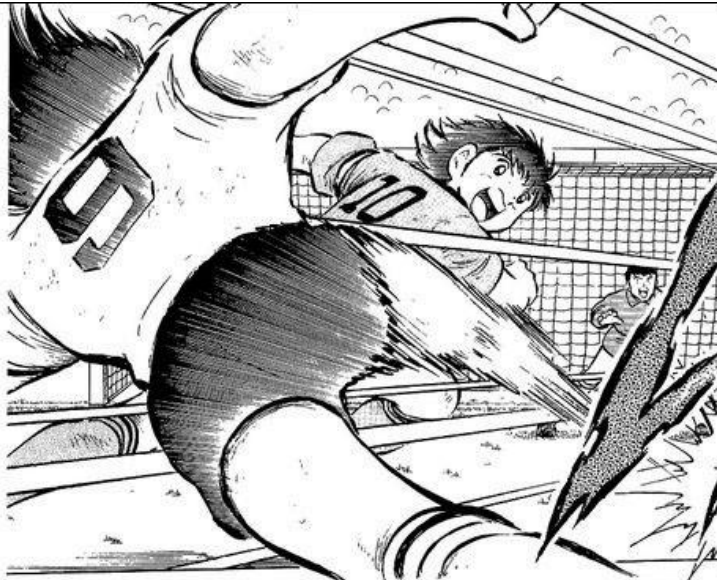
¡DEBO
ADIVINAR EL
ENGANCHE!
¡EL
ENGANCHE!

ALLÍ

¡¡OH,
NO!!

¡¡AHH,
EL ENGANCHE
PARECE
BUENO!!

SFX: ZAH



¡BIEN, SERÉ CAPAZ DE HACER MI TIRO HAVA-BUSHA* SIN NADIE MARCÁNDOME!

*TIRO DEL HALCÓN PEREGRINO



NITTA APUNTARÁ DIRECTAMENTE AL ARCO



¡ESTO ES UN ERROR GRANDE PARA NANKATSU!
¡OOTOMO! TIENE UNO TIRO LIBRE DIRECTO EN FRENTE DEL ARCO!!



SFX: BI-SHII

AH



¿EH?

SFX: PIIIIH



A---A, EL PITAZO DEL ARBITRO, INDICA DE QUE FUE UNA FALTA SUCIA CON LA MANO!

¡NITTA DISPARA DESDE EL ENGRANAJE DE DISTRIBUCIÓN DE 80 X DE EFECTIVIDAD! ¡PERO LA PELOTA FUE A LA DERECHA, Y GOLPEÓ EL BRAZO DE ODA, UNO DE LOS DEFENSORES DE NANKATSU!!

¡¡AHH PERO, ÉL ES GOLPEADO AL BRAZO!!



PARA ESTE TIRO LIBRE, EL CAPITÁN TSUBASA DA INSTRUCCIONES A LA PARED



¡NO DEJEN NINGÚN ESPACIO SIN TAPAR!



TSUBASA, NITTA NO PUEDE DISPARAR, ÉL TAMBIÉN PUEDE PASAR



LA PARED ESTÁ EN EL FRENTE, MORISAKI ESTÁ SOBRE EL LADO DERECHO. DEBO DEFENDER LA IZQUIERDA CONTRA SU DISPARO



NO, ESTOY SEGURO QUE ÉL MISMO PEGARÁ EL TIRO



NITTA

TSUBASA-SENPAI

¿OOTOMO TIENE UNA GRAN POSIBILIDAD CON ESTE TIRO LIBRE, VAN A USAR ELLOS LA FUERTE PATADA DE NITTA O TENDRÁN ELLOS OTRA TÁCTICA!?



¿QUÉ?

¡VAMOS!!

¡¡AH, URABE DE OOTOMO CORRE HACIA LA PELOTA!!

SFX: DAH



ENTONCES EL QUE VA A DISPARAR, ES TAL COMO TODOS LO PENSAMOS

NITTA

SFX: CHYON

¡NO, URABE NO DISPARA! ¡¡ÉL EMPUJA LA PELOTA LIBERAMENTE!!

SFX: DAH



¡AQUÍ!
¡¡TOMEN
MI TIRO
HAYABUSA*!!

TIRO DEL HALCÓN
PEREGRINO

¡¡BIEN!!

¡¡BIEN,
VAMOS
OTRA VEZ!!

¡¡EL CENTRO DEL ANTERO
SHUN NITTA!! ¿HACIA
DONDE DISPARARÁ?
¿A LA DERECHA O A
LA IZQUIERDA!?

SFX: BISHYUUIH

LUWAH

AAH; ¡¡POR QUÉ,
NITTA DISPARA
DIRECTAMENTE A
LA PARED!!

SFX: BAKIIH

¡¡SE ESTRELLÓ
SOBRE LA PARED, Y
POR LA ACCIÓN DEL
REBOTE EL BALÓN
SE DEVUELVE HACIA
ATRÁS!!

SFX:
BAMH



AAH

PERO NO ESTÁ DENTRO DEL ARCO AÚN

¡BIEN HECHO, VAMOS NITTA!



¡AQUÍ VAMOS

A --- H.
¡¡Y AHORA HAY UNA ABERTURA EN LA PARED DE NANKATSU!!

¡MALDITO, ESTE ERA TU PLAN!



¡¡NITTA HACE SU SEGUNDO TIRO HAYABUSA EN EL AGUJERO DE LA PARED QUE ÉL MISMO HIZO!!

¡¡PERO QUE, TSUBASA ESTÁ USANDO MI TÉCNICA ...!!



¡¡TOMEN ESTO, AQUÍ ESTÁ MI SEGUNDO TIRO HAYABUSA!!

SFX: BISHIH



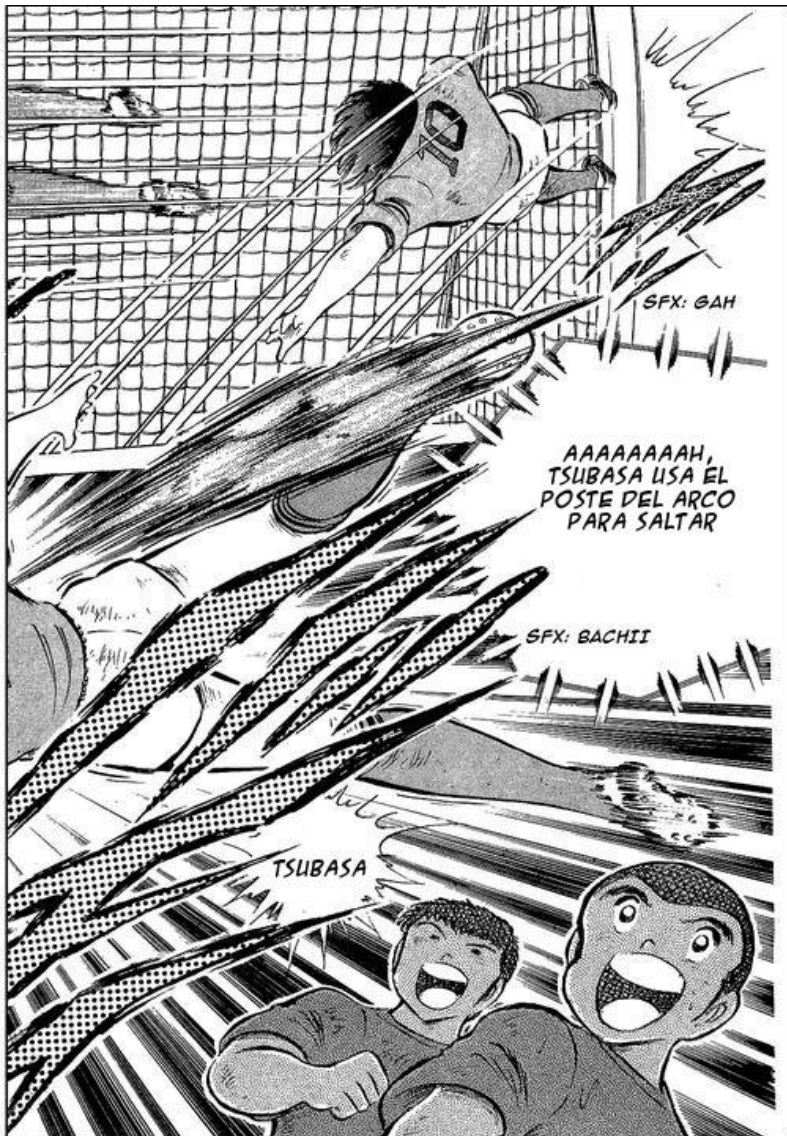
¡¡ESA ES LA
TÉCNICA
WAKASHIMAZU
USADO EN LAS
TIERRAS DE
YOMIURI!!

SFX: BAH



¡Y SE LANZA A DETENER EL TIRO
CON SU CABEZA, Y SE DESPEJA
ESTO, OOTOMO NO ANOTÓ!
¡¡EL TIRO HAYABUSA DE
NITTA NO ENTRÓ AL ARCO!!

QU...
¿QUÉ?



SFX: GAH

AAAAAAAHH,
TSUBASA USA EL
POSTE DEL ARCO
PARA SALTAR

SFX: BACHII

TSUBASA



H... COMO,
MI
HAYABUSA
DISPARA
ERA...



¡ASÍ SE
HACE,
TSU-
BASA!



ÉL PERFECTA-
MENTE
DETUVO EL
TIRO DE
NITTA...



LA DEFENSA DE
TSUBASA OZO-
RA ES GRANDE
TAMBIÉN



¡DESPUÉS DEL
ESFUERZO DE
TSUBASA, EL
BALÓN VA HACIA
EL AIRE!!



¡TE LO DEJO
IZAWA,
CONSIGUE
EL BALÓN!



¡BIEN, LOS
OPONENTES
ESTÁN DESA-
LENTADOS
AHORA!

¡¡AH, TSUBASA
COMIENZA A
ATACAR EN
CUANTO MUEVA
SUS PIES!!



ITSU-
BASA!

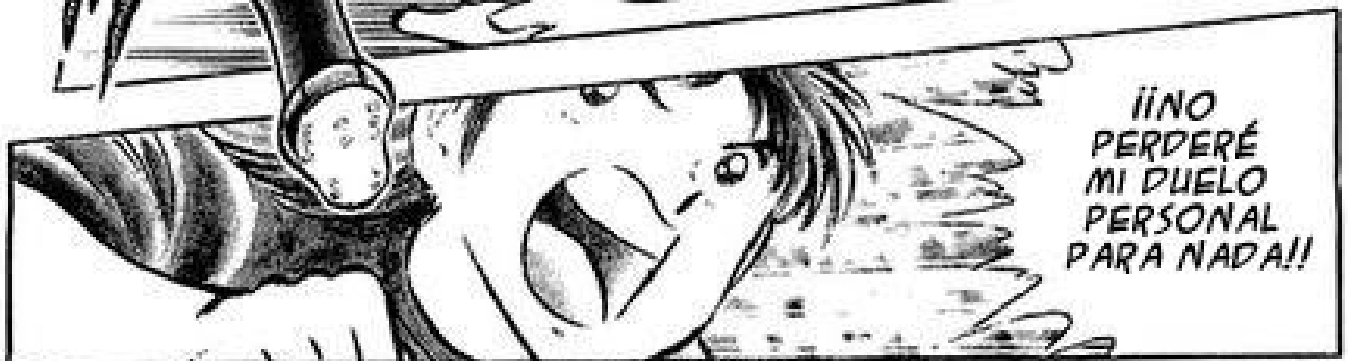


SFX:
DAH

¡¡NAKAO,
HIROKA, NO
DEJEN QUE
NANKATSU
TENGA EL
BALÓN!!



¡MALDITO,
SE ESTÁ
DEVOL-
VIENDO!



¡¡NO
PERDERÉ
MI DUELO
PERSONAL
PARA NADA!!



¡¡ALLÍ
TSU-
BASA!!

AH

¡¡IZAWA
GANA SU
DUELO!!

SFX:
BACHII



¡¡TSUBASA
TOMA EL
BALÓN!!

¡GRACIAS,
IZAWA!

SFX: BAMH

¡¡OOTOMO SE
SORPRENDIÓ
CUANDO TSUBASA
DETUVO EL DISPARO DE
NITTA, Y NANKATSU
RESPONDE A TODOS LOS
ATAQUES DE OOTOMO
CON SU PROPIO
CONTRAATAQUE!!

¡MUY
BIEN, AL
ATAQUE!


¡¡MAL-
DITO!!

SFX:
DA-
DA-
DA-
DA-
DA


¿TODOS
ATRÁS,
RÁPIDO?

SI A OOTOMO
LE HACEN
OTRO GOL,
SERÁ TODO
PARA ELLOS...

¡BIEN, VAMOS
TSUBASA,
CORRE HACIA
EL ARCO!!




SI ÉL ANOTA UN
SEGUNDO GOL,
NOSOTROS NO
TENDREMOS NINGÚN
CAMINO DE SER
CAPACES DE GANAR
DESPUÉS



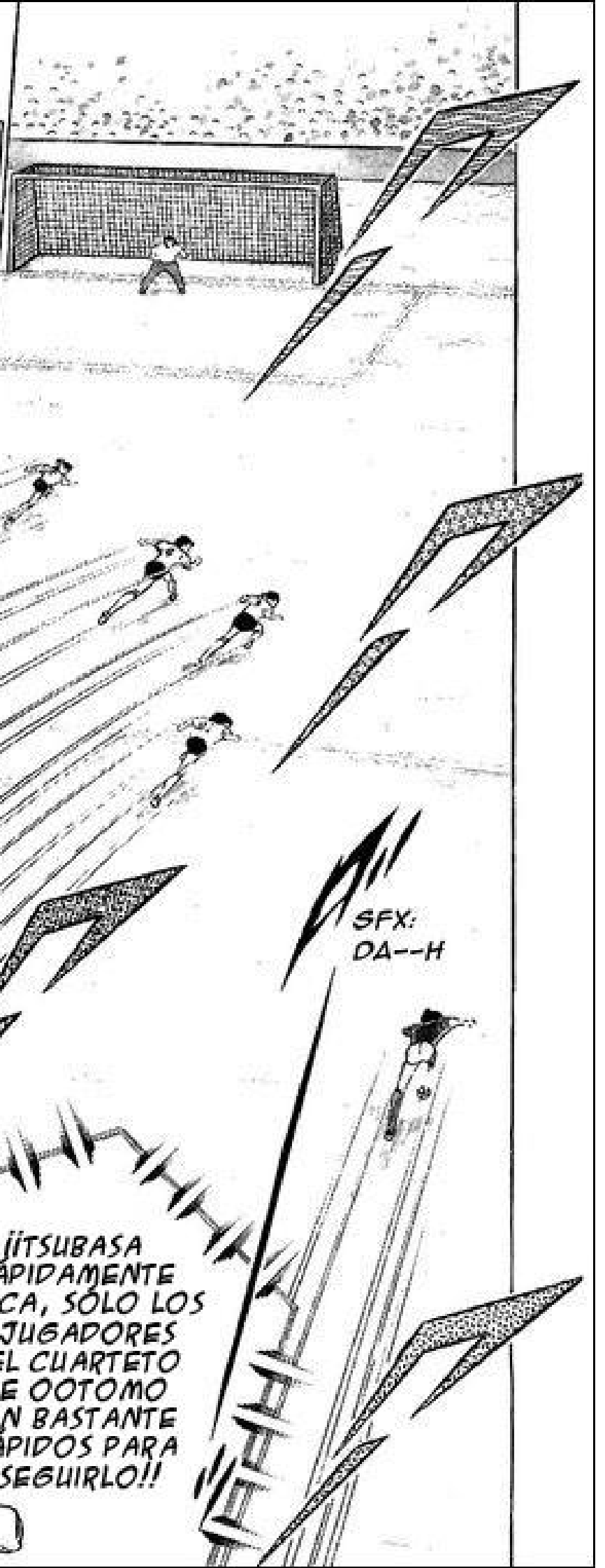
SIN EMBARGO SI
LOGRAMOS TOMAR LA
PELOTA DE TSUBASA
DURANTE ESTE PELLIZCO,
TENDREMOS UNA POSIBILIDAD
PARA ANOTAR YA QUE ÉL
NO MARCA NITTA MÁS

SENPAI
.....

¡¡SÍ!!



¡¡TODOS, PODEMOS
GIRAR ESTE
PARTIDO A
NUESTRO FAVOR SI
CORTAMOS EL
BALÓN DE
TSUBASA!!



¡¡AH, PERO
TSUBASA ENVÍA
LA PELOTA HACIA
ARRIBA CON UNA
PATADA DE VIRUTA
ANTES DE QUE SU
OPONENTE PUEDA
GANARSELO!!

¿QUÉ?

SFX: DAH

SFX: BIH

¡¡TÚ NO
ME PASARÁS,
SOY TU 5
EGUNDO
OPONENTE!!

AH

¡¡V GIRA ALREDEDOR
DE KISHIDA, Y PASA
ASÍ A SU PRIMER
OPONENTE DE
OOTOMO!! ¡¡TSUBASA
RECUPERA DE NUEVO
EL BALÓN!!

¿QUÉ?

SFX:
DAAH



¡¡AAAAAAH,
BRILLANTE EL
JUEGO DE TSUBASA,
APENAS CAE EL BALÓN
LO ENVÍA DE NUEVO
AL AIRE, Y TODO
PARA PASAR A DOS
DE ELLOS EN LA
MISMA JUGADA!!



¿¡AHORA
VA PARA
PASAR A SU
3º OPOSITOR
EN EL MISMO
TRAYECTO!?



¿¡COMO
CREEN QUE
DEJARÉ
PASARLO!





SFX: GASHIHH

¡MIERDA, DETENGANLO, DEBEMOS PARARLO!

¡¡AH, TSUBASA CORRE HACIA EL BALÓN QUE SE CAE PARA INTENTAR ANOTAR, Y PARA ESO TENDRÍA QUE HACER UN DISPARO SIN ATRAPARLA!!
¡¡INCLUSO AUNQUE URABE TODAVÍA SEA CAPAZ DE DETENER EL DESLIZ, KISHIDA Y LOS DEMÁS NO HAN SIDO CAPACES DE TOMAR EL BALÓN!!



¡SI EL LOBRA DISPARAR TODO HABRÁ SIDO EN VANO!

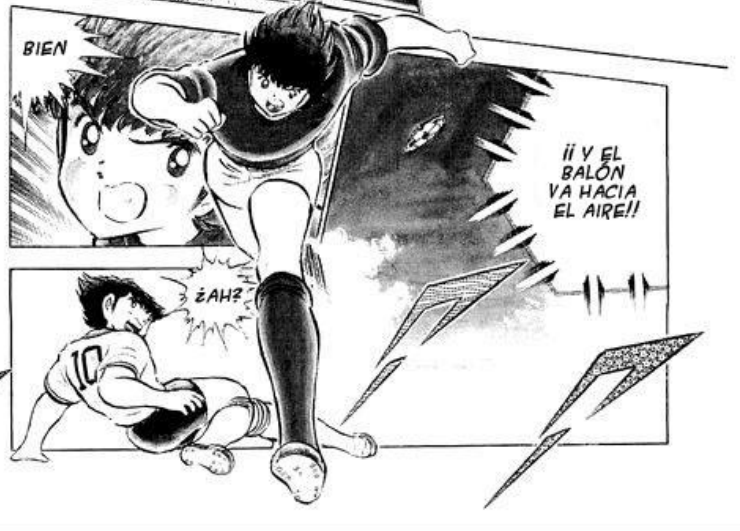


¡SI EL ANOTA SE HABRÁ TERMINADO!



*-UOOH

¡URABE ABORDA UN DESLIZ DESESPERADO!
¡¡AMBOS ESTAN SOBRE EL BALÓN AL MISMO TIEMPO!!



BIEN

¡¡Y EL BALÓN VA HACIA EL AIRE!!

¿AH?

PERO TSUBASA
LOGRA DISPARAR...
¡¡SU PIERNA
DERECHA DE
ORO ES UN POCO
MÁS RÁPIDA!!



SFX: BISHIIIIH

UOH

¡¡ATA-
JALO!!

275

¡¡ESTO ES EL
ÚLTIMO ESPECTÁCULO
DE TENACIDAD DEL
CUARTETO DE
OOTOMO: TRATAR DE
DETENER EL DISPARO
DE TSUBASA!!



¡¡ICHIGO!!

¡¡LA VOLEA
MEDIA DISPARA
DE TSUBASA!!
¿¿ES ELLO VENDO
A ENTRAR!!?

274



¿AAH?

¡VAMOS, ICHIGO!
¡AHORA ES CUANDO!!

LA DEFENSA ENTERA
OOTOMO HA PUESTO
TODOS SUS
ESFUERZOS EN LA
PARADA DEL
ATAQUE DE
TSUBASA...

¡¡SÍ!!

¡¡MALDICI-
CIÓN!!



SFX: BACHIH

AAAH. ¡¡ÉL... ÉL LO
CONSIGUE!! ¡¡EL SALTO
DE ICHIGO HACE QUE ATAJE
DE FORMA SATISFATORIA
EL DISPARO DE TSUBASA!!

ELLOS SABÍAN
QUE ESTE OBJETIVO
SERÍA EL FINAL DE
ELLOS, TAL
TENACIDAD TIENE
LOS DE OOTOMO...

ELLOS LO TOCARON
LIGERAMENTE... CUANDO
EL CUARTETO OOTOMO
TRATÓ DE CONSEGUIR
EL BALÓN ANTES DE QUE
TSUBASA DISPARE, ELLOS
TERMINARON POR
DISMINUIRSE AL TIRO
FINAL DE TSUBASA...

¡¡BIEN
HECHO,
ICHIGO!!

¡¡ICHIGO
LANZA LA
PELOTA HACIA
URABE!!

¡¡SENPAI!!

SFX:
BYUN

¡¡NITTA!!

¡¡Y URABE LE
ENVÍA EL BALÓN
HACIA NITTA
QUE ESTÁ EN
FRENTE DEL
ARCO!!

SFX: BASHIH

¡CONTAMOS
CONTIGO
NITTA!
¡TIENES EL
TIEMPO
PARA ATRAP-
ARLO!!

¡ESO!
¡TSUBASA NO
LO MARCA!
¡NITTA PODRÁ
MARCAR UN
GOL!



¡ESTE GRAN PLUS
ES AHORA UNA
POSIBILIDAD DE GOL!
¡¡NITTA ESTÁ CASI
SEGURO PARA ANOTAR
UNO PORQUE TSUBASA
NO PUEDE MARCARLO
AHORA!!

SFX: DA--H



ICHIGO, TODOS, EL
SENPAI, LISTEDES
DEFENDIERON COMO
CORRESPONDE CONTRA
ESE ATAQUE

PERO AUN CUANDO NO
SOY MARCADO VO SOY
EL QUE ATRAPA EL BALÓN
COMO DE COSTUMBRE

¡¡VA LO DECIDÍ---!!

¡¡AAAAH, PERO,
NO ESTANDO
MARCADO, NITTA
ESTÁ EN LA
POSICIÓN PARA
HACER UN DISPARO
SIN ATRAPARLA
OTRA VEZ!!

¡¡NITTA!!

A---A

SFX: BASHYUH

AQUÍ VA,
EL TIRO HAYABUSA*
DE VOLEA QUE
CONTROLA LA
ATRAPADA

* TIRO DEL HALCÓN
PEREGRINO

¡¡NITTA!!

¿QUÉ?

¡¡AHORA O
NUNCA!!

AAAH

AAAAH!!
¡¡PERO ESTA VEZ,
EL ENGANCHE DE
NITTA ES
PERFECTO!!



SFX:
ZUBAAH

AAAAAAH.
¡¡LO...
LO HIZO!!

A---H

EL ARQUERO
MORISAKI Y LOS
DEFENSORES DE
NANKATSU SE
INMOVILIZARON
CON EL DISPARO



LO...
LO HICE...



AL
ÚLTIMO,
LO HIZO

AH, AQUEL
BRIBÓN

¡¡SIIIIIIIIIII,
LO HICE,
HICE UN TIRO
DE VOLEA
HAYABUSA SIN
ATRAPARLA!!



NITTA,
PLIDISTE...

¡¡AL MINUTO
18 DEL
SEGUNDO
TIEMPO, OOTOMO
FINALMENTE
ANOTA, EL
MARCADOR QUEDA
AHORA 1-1!!



¡¡SÍ, BIEN
HECHO NITTA!
¡¡UNO MÁS E
INVERTIREMOS
LA SITUACIÓN!!

¡BIEN, AHORA
SI TSUBASA
MARCA A NITTA YA
NO IMPORTARÁ,
IGUAL LE DAREMOS
EL BALÓN!

¡¡DESPUÉS DE
CONVERTIR ESTE
GOL, OOTOMO
ESTÁ DE VUELTA
EN EL PARTIDO!!

ASPIRAMOS A GANAR UN TERCER CAMPEONATO NACIONAL, NO PODEMOS PERDER AQUÍ NI POR NADA



ES VERDAD, EL PARTIDO COMIENZA AHORA, OOTOMO AÚN NO PUEDE CANTAR VICTORIA



MIERDA, PERO NO HEMOS PERDIDO AÚN, ELLOS SÓLO NOS ATARON



CHICOS



¡¡SÍ!!

¡BIEN! ¡¡SI NOS ANOTAN UN GOL, ANOTAMOS UNO INMEDIATAMENTE DESPUÉS, ESE ES UN PRINCIPIO DEL FÚTBOL, VAMOS TODOS, AL ATAQUE!!





BIEN, QUÉDENSE TRANQUILOS, EL PARTIDO NO ESTÁ PERDIDO AÚN

¡BIEN, VAMOS KISUBI!

INCLUSO AUNQUE AHORA MISMO SEA UN EMPATE, NANKATSU NO PARECE DEPRIMIDO, VA A ESPERAR QUE ELLOS DEVUELVAN EL GOLPE

SFX: PIIIII



EMPATE, QUE VA A HACER TSUBASA AHORA, VA A SEGUIR MARCANDO NITTA O...



¡¡SÍ!!

¡BIEN, TODOS AL ATAQUE!
¡¡ANOTAREMOS UNA VEZ MÁS!!

AHORA, VOY A ANOTAR COMO LO HICISTE TÚ NITTA, VAMOS!

SFX: DAH



BIEN

¿EH?

FUH, TAL
COMO PENSÉ,
EL ATAQUE
EN VEZ DE
DEFENDER

¡¡TSUBASA
NUESTRA
TÁCTICA
...!!

CONTRA TAL
OPOSICIÓN, DE
LO QUE HE VISTO,
TSUBASA NO PUEDE
QUEDARSE EN LA
DEFENSA, ENCAJA
MEJOR EN EL
ATAQUE



¡¡VAMOS!
DEVOLVER EL
GOLPE ES LA
MEJOR
DEFENSA!!



¡¡SI!!

¡¡BIEN, SI
TSUBASA ATACA,
RÁPIDAMENTE
CONSEGUIREMOS
EL BALÓN Y SE
LO ENVIAREMOS
A NITTA!!



¡TOMEN Y ATAQUEN,
IZAWA, KISUGI,
TAKI! ¡¡ORGANIZEMOS
AHORA LOS ATAQUES
JUNTOS, DEBEMOS
PASAR EL CUARTETO
DE OOTOMO!!

SFX: BISHIH

¡¡SÍ!!



UH

¡¡AHORA QUE
TSUBASA ATACA,
LA EFICACIA DE IZAWA,
KISUGI Y TAKI RESULTA
MUCHO MEJOR, LOS
3 PUEDEN AHORA
MOVERSE
TOTALMENTE!!

¡¡NANKATSU
PASA EL BALÓN
DE FORMA
RÁPIDA Y
CONTINUA, LA
DEFENSA DE
OOTOMO NO
SABE DÓNDE
IR!!

MIERDA,
ERA FÁCIL
DOMINARLES
EL BALÓN
HASTA
AHORA...

UH

¡¡BIEN,
PONGANSE
AL ARCO
RÁPIDO!!

¡¡BIEN,
LA DEFENSA
DE LOS OPO-
NENTES SE
DERRUMBA!!

SFX: BISHIH

AQUÍ

¿QUÉ?

YO
SOLO
FINGIA,
AQUÍ VA
EL
PASE!

UH

SFX: BAMH

¡¡NANKATSU,
DESPUÉS DE LA
DESESTABILIZACIÓN
DE LA DEFENSA DE
SUS Oponentes,
LOGRA PASARLE A
TSUBASA PARA
SU GRAN JUEGO!!

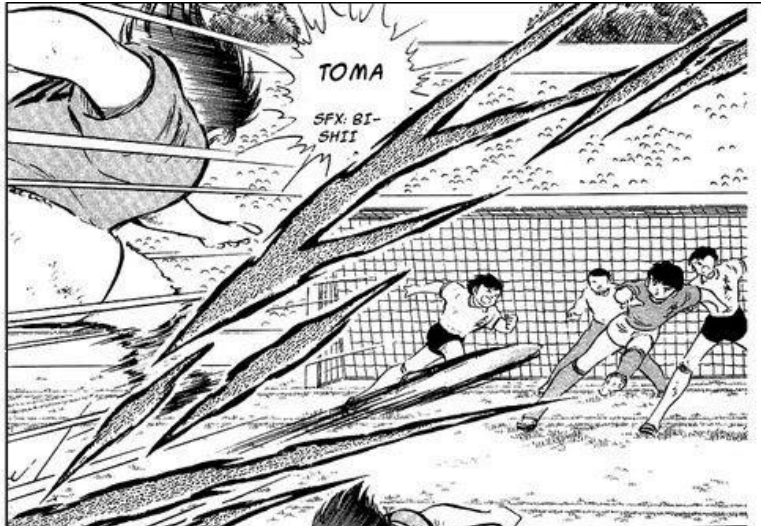


TSUBASA LO ENVÍA DIRECTAMENTE HACIA EL ARCO!!



¡¡MALDICIÓN!!

Y TSUBASA CORRE HACIA ELLO



TOMA

SFX: BI-SHII



¡¡CORRE INMEDIATAMENTE DESPUÉS DE SU PASE, COMO SI CORRIERA PARA UN PASE!!

SFX: DAH



¡¡PERO DELANTE DEL ARCO, KISUGI NO DISPARA, EL HACE OTRO PASE CON SU CABEZA!!

SFX: BACHIH

**¡¡TSUBASA
CORRE Y HACE
UN DISPARO
DE MEDIA
DISTANCIA!!**

PORQUE
SOY UN AS
DELANTERO

SFX: BISHIH

ESTA
POSIBILIDAD
SEGURAMENTE
NO
VOLVERÁ

¡ESO ES! ¡INCLUSO AUNQUE
YO SEA UN MEDIOCAMPISTA,
Y EL FABRICANTE DE
JUGADAS DE NANKATSU,
SOY TAMBIÉN EL AS
DELANTERO DEL EQUIPO!

**¡¡VAMOS,
TSUBASA!!**

¡¡ESTÁ...!! ¡¡ESTÁ
ADENTRO!!
¡¡ESTA VEZ EL
ARQUERO DE
OOTOMO
ICHIGO NO
SE MOVIÓ!!

¡¡BIEN!!

SFX: ZUBAAH

KYAH,
HOORAY

A

ESTE ES UN
MAL HÁBITO
DE LOS
VIEJOS
TIEMPOS

¡¡SUBASA FUE CENTRO-DELANTERO EN LA ESCUELA PRIMARIA, Y AHORA ÉL ES UN MEDIO ATACANTE, AUN CUANDO ÉL NO DISPARE TANTO COMO ANTES, LOGRÓ ELEVAR SU PORCENTAJE DE DISPAROS, ÉL TIENE UN PORCENTAJE DE ÉXITO DEL 87 % EN ESTE TORNEO!!



¡BIEN, BIEN HECHO TSUBASA! ¡¡NOS CONDUJISTE DE NUEVO A OTRO GOL!!

¡¡OOTOMO NO PUDO DETENER ESTA VEZ EL DISPARO!!



¡¡HE AQUÍ, HE AQUÍ TSUBASA!!

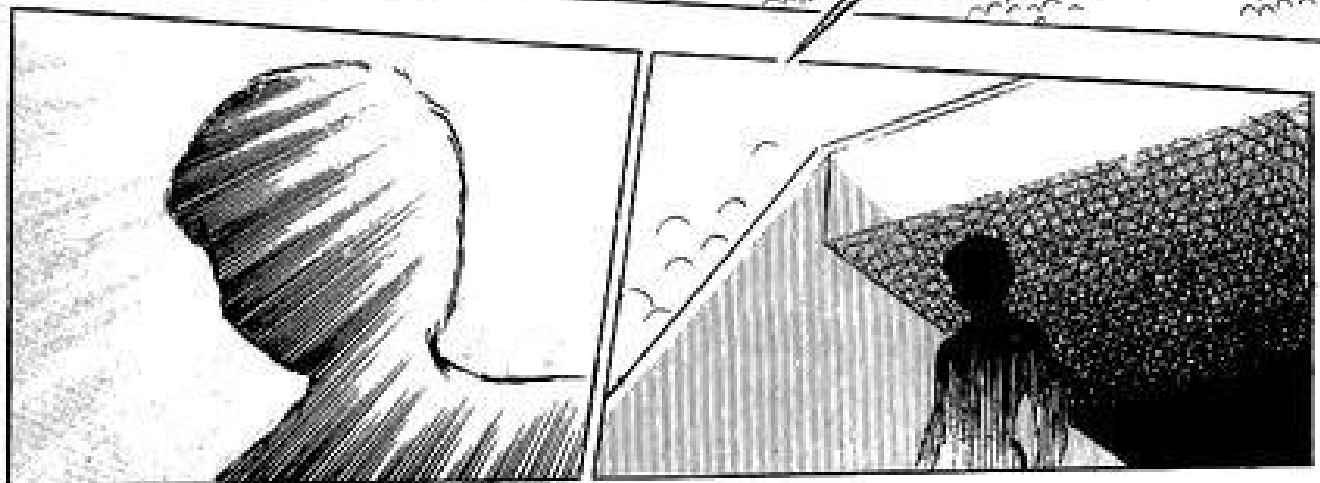
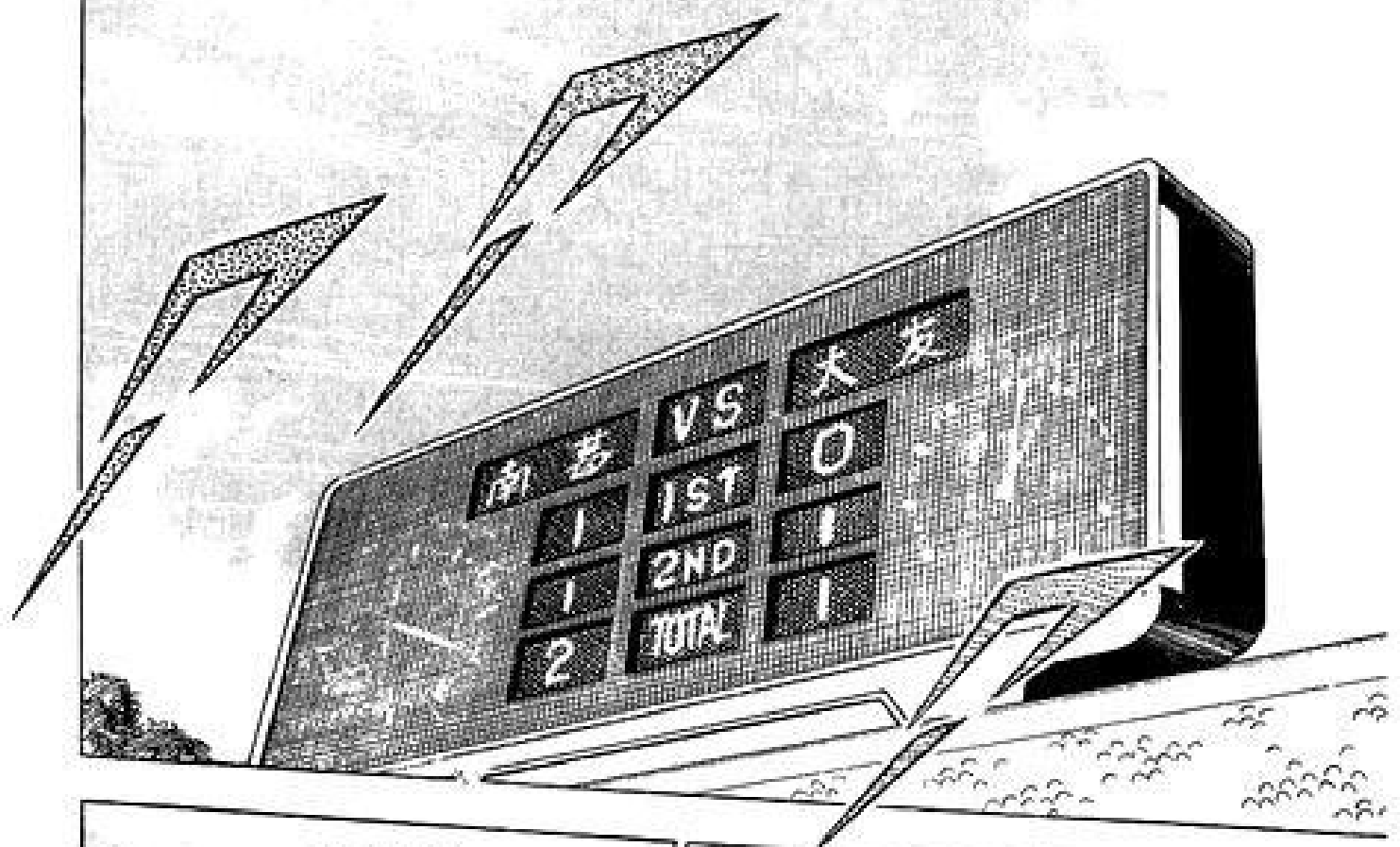
VAYA, ESTA ES LA VERDADERA CAPACIDAD DE NANKATSU, LA QUE LOS HIZO GANAR UN SEGUNDO CAMPEONATO NACIONAL CONSECUTIVO... PERO TODAVÍA NO DETIENEN MI TIRO HAYABUSA SIN ATRAPARLA, ESTO NO HA TERMINADO...

ESTE GOL ES DECISIVO PARA EL PARTIDO, HASTA AHORA TSUBASA Y LOS DEMÁS NO PODÍAN PASAR LA DEFENSA PERSISTENTE DE OOTOMO, PERO ELLOS TARDE O TEMPRANO LOS DESESTABILIZARON JUNTOS



ANOTA INMEDIATAMENTE DESPUÉS DE QUE LES ANOTARON, ES LO MÁS HEROICO QUE SE HA VISTO EN LA GRAN FINAL DEL TORNEO DE LA PREFECTURA





¡¡AAAAH,
PERO EL
RESULTADO ES
NEGATIVO,
IZAWA ES EL
PRIMERO SOBRE
LA PELOTA, ÉL
SALTA Y HACE
UN PASE ALTO!!

¿QUÉ?

SFX:
BACHIIH

¡BIEN,
HE AQUÍ
IZAWA!

MALDITO



¡¡NITTA NO PUEDE
USAR SU DISPARO
SIN ATRAPARLA,
NANKATSU PARÓ
MÁS BIEN EL
PASE
FÁCILMENTE!!



¡BIEN! ¡AHORA QUE NITTA NO
PUEDE COMPLETAR SU TIRO
HAYABUSA SIN ATRAPARLA CADA
UNO PODRÁ IMPEDIR A NITTA
RECIBA ALGÚN PASE, ESTOY
SEGURO QUE ELLOS PUEDEN
HACERLO SIN MÍ!



PARECE QUE
NANKATSU SE
ACOSTUMBRÓ A LA
VELOCIDAD DE
OOTOMO DURANTE
EL SEGUNDO
TIEMPO



SIN EMBARGO OOTO-
MO DESESPERADAMENTE
DETIENE EL ATAQUE DE
NANKATSU Y CONSIGUE
EL BALÓN, Y LE
DAN DE NUEVO UN
PASE A NITTA EN
LA ZONA PENAL

SFX:
BISHIH



¡TU TURNO, TAKASUGI!

PERO ESTO ES OTRO PASE INABILITADO POR NANKATSU

SFX: BAMH



MIERDA, SI SÓLO PUDIERA CONSEGUIR UN PASE... SOLO ASÍ SERÍA CAPAZ DE ANOTAR... PERO ELLOS SON...

ESTÁ CLARO QUE NITTA TENDRÁ PROBLEMAS RECIBIENDO UN PASE CONTRA LA DEFENSA DE NANKATSU

¡AHÍ VA

SFX: BISHIH



¡AAAH PERO ESTA VEZ EL PASE ES ACERTADO!

¡¡23 MINUTOS DEL SEGUNDO TIEMPO Y OOTOMO UNA VEZ MÁS LE HACE UN PASE A NITTA!!

BIEN

¡¡VE POR EL BALÓN!!

¡¡NITTA!!

SFX: DAH

¡¡AAAAAH,
PERO ÉL ESTÁ
FUERA DE
JUEGO!!



¿QUÉ?

¡¡AQUELLO
ERA EL PLAN
DE NAN-
KATSU!!

¡¡TODAS REGRE-
SARON DELIBERA-
DAMENTE SUBIEN-
DO HACIA DONDE
ESTÁ TSUBASA!!
¡¡EL FUERA DE
JUEGO ERA LA
TRAMPA DE
NANKATSU!!



ELLOS
COMPLETA-
MENTE PREVEN
CADA UNO
DE NUESTROS
PASOS...



MI...
MIER-
DA



¡¡Y AHORA
LAS ESTRELLAS
DE NANKATSU
SALEN A
ATACAR!!

¡BIEN,
VAMOS!!

QUEDAN
SÓLO 5
MINUTOS
DE PARTIDO

SFX: DADADADA

¡¡OOTOYO
TODAVÍA DEFIENDE
CON IMPACIENCIA!
¡¡LA CARGA QUE
ABORDA KISHIDA
ES ACERTADO!!

AH

MIERDA, DEBEMOS
HACER QUE
NITTA USE SU
TIRO HAYABUSA
SIN ATRAPARLA

¡¡AH!
ESTÁ!!

SFX: BASHIH

¡¡BIEN,
ISHI-
ZAKI!!

¿QUÉ?

AQUÍ
VAMOS

AH, SIN
EMBARGO
RETIENE EL
BALÓN PARA
NANKATSU
EL DEFENSOR
ISHIZAKI!!

SFX:
BAH

LA OFENSIVA
DE NANKATSU
ES CADA
VEZ MÁS
CONFIDENTE

AAH, PERO
EL TIRO ES
DEMASIADO
LARGO...

ISHIZAKI
LANZA UN
CENTRO

AHÍ
VA

SFX: BISHIHH

¿EH?

¡INO, TSUBASA
CORRE HACIA
EL BALÓN!!
¡¡RESULTA BUENO
EL JUEGO DE
COOPERACIÓN
DE NANKATSU!!

SFX: DADAADA

TSUBASA
LO RECIBE
CON SU
PECHO
...

¡ICHIGO!
¡¡TSUBASA
PUEDE DISPA-
RAR AÚN EN
UN ÁNGULO
MUY ESTRE-
CHO!!

SFX: BAMH

¡¡ESTO PUEDE
SER OTRO GOL
DE FORMA
CONSECUTIVA!!

¡ITSUBASAL
DISPARA!!

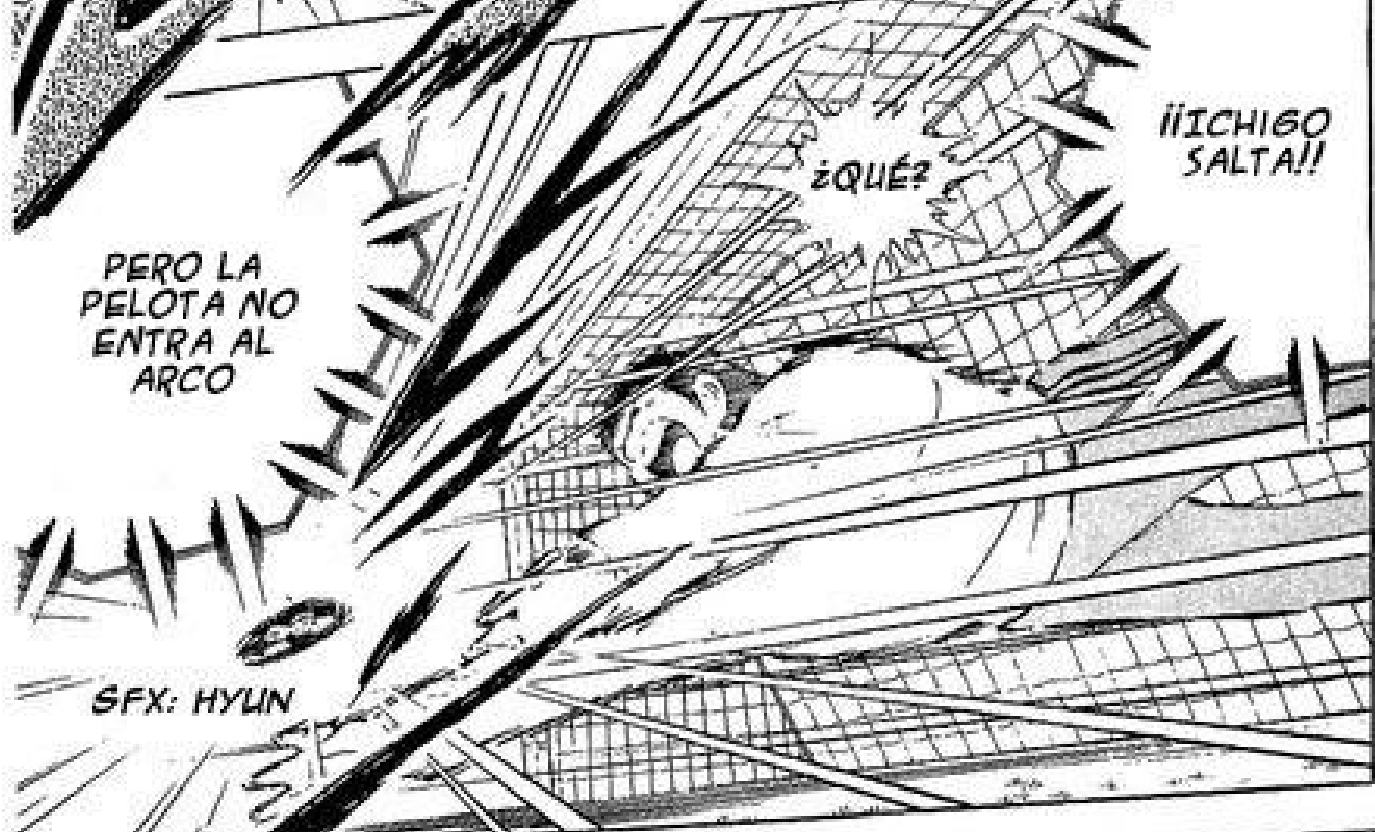
SFX:
BISHIIH



¡¡ICHIGO
SALTA!!

¿QUÉ?

PERO LA
PELOTA NO
ENTRA AL
ARCO



SFX: HYUN

¡¡AAAAH, PERO
ESO NO ES
UN TIRO AL
ARCO!!

¡¡BIEN!!



¡¡ESTE ES EL
3º GOL DE
NANKATSU!!



SFX: ZUBAA

¡¡TAKI SALTA CON
UN CABEZASO HECHO
QUE SE ZAMBULLE
SOBRE EL PASE DE
TSUBASA!! ¡¡LA PELOTA
ENTRA EN EL ARCO
VACÍO!!



MIERDA... ES...
ESTA ES LA
VERDADERA
FUERZA DE
NANKATSU...

PARECE
QUE ESTO
VA
TERMINÓ



MALDICIÓN

TSUBASA LO
ENVIÓ SOBRE
EL LADO
OPUESTO DEL
ARQUERO
ICHIHO

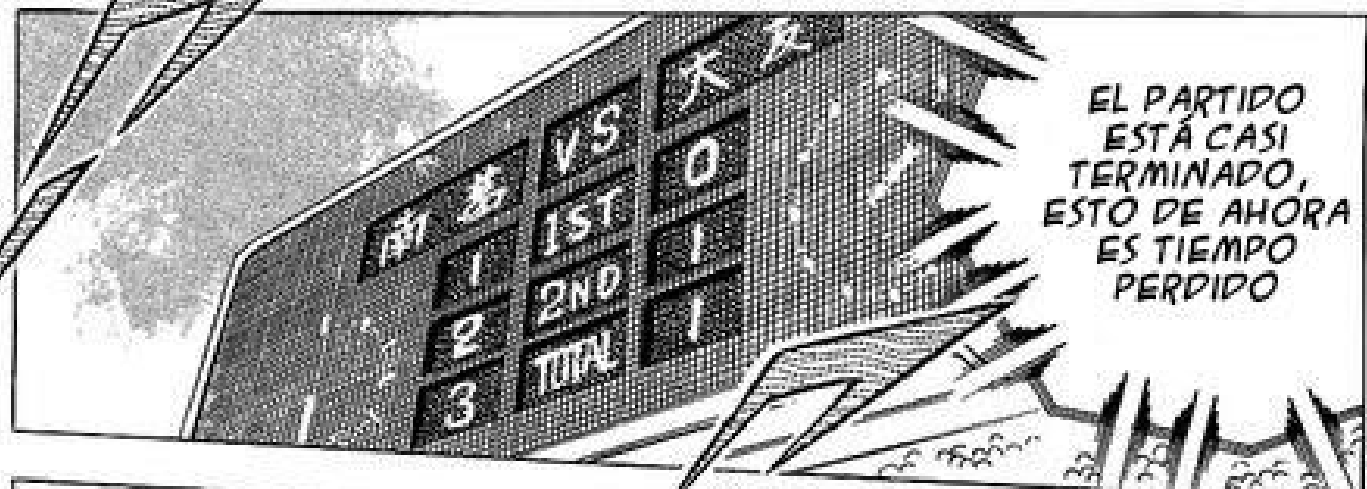
¡LA CONCLUSIÓN DEL
PARTIDO ERA INSEGURO
DESPUÉS DE QUE
OOTOMO ANOTARA
CONTRA NANKATSU,
PERO ELLOS RECUPERAN
EL PARTIDO Y DAN EL
BOLPE CON EL CUAL
TERMINA CON EL TER-
CER GOL! ¡EL
MARCADOR QUEDA
AHORA 3-1!!

¡BIEN,
2 GOLES
CONSE-
CUTIVOS!!

¡¡ESO,
BIEN
HECHO
TSUBASA,
TAKI!!



EL PARTIDO
ESTÁ CASI
TERMINADO,
ESTO DE AHORA
ES TIEMPO
PERDIDO



PERO
OOTOMO NO
SE RINDE Y
OTRA VEZ
HACE UN
CONTRA-
GOLPE

MIER-
DA

ESTÁ
DEFINIDO,
LA VICTORIA
ES PARA
NANKATSU



NITTA,
PASARE...

SFX: HAA, HAA, HAA

HASTA EL
ÚLTIMO
MOMENTO, MI
ROL DEBE SER
DARLE UN PASE
A NITTA...



URABE DE
FORMA
DESESPERADA
HACE UN PASE
A NITTA DELANTE
DEL ARCO!!

¡¡TE LO
ENVÍO!!

SFX: BASHII

SFX: PIIIIII

¡MIERDA!

¡¡GANAMOS!!

¡¡LO
HICIMOS!!

¡¡AAAHH,
PERO OÍMOS
EL PITAZO
FINAL, EL
PARTIDO HA
TERMINADO!!

¡¡NAN-
KATSU
GANA EL
PARTIDO!!



SFX: ZUZAA

¡¡OOTOMO DIO UN BUEN PARTIDO A NANKATSU, PERO TARDE O TEMPRANO IBA A PERDER A PESAR DE SUS ESFUERZOS!!

ESOOO

¡¡BIEN, VAMOS A LAS NACIONALES!!

¡¡NANKATSU GANA EL TORNEO DE PREFECTURA SHIZUOKA, Y VA POR 3ª VEZ CONSECUTIVA AL TORNEO NACIONAL!!



¡¡MIERDAAAAA!!

¿¿EH??



¡¡NITTA!!

¡¡NITTA!!



EL MARCADOR QUEDA DEFINITIVAMENTE EN 5-1

NITTA HIZO UN ESPLÉNDIDO DISPARO SIN ATRAPARLA, PERO ERA DEMASIADO TARDE



¡LO LOGRAMOS!
¡EL CAMINO ESTÁ
ABIERTO PARA
EL TORNEO
NACIONAL!



BEN,
JUGAREMOS
CONTRA
NANKATSU
UNA VEZ
MÁS

JUSTA-
MENTE



AL FINAL NITTA NO
RECIÓ NINGÚN
PASE EN ABSOLUTO,
ESTO ES LA CAUSA
DE LA VICTORIA
DE NANKATSU!




SI

ES VERDAD,
NANKATSU ES
FUERTE, HICIMOS
BIEN DE
VENIR AQUÍ



NANKATSU
HA
GANADO



LA CEREMONIA DE
CICLAUSURA SE
EFECTUARÁ EN UNOS
MINUTOS, MIENTRAS
TANTO VAMOS A ENTRE-
VISTAR AL ENTRENADOR
DE NANKATSU FURUOYA
Y EL CAPITÁN
DEL MISMO
EQUIPO: TSUBASA
OOZORA



NO LOGRAMOS
PASARTE EL
BALÓN CUANDO
SE DEBÍA, ESTO
ES NUESTRA
RESPONSA-
BILIDAD



LO
SENTIMOS
NITTA



LA VERDAD ES,
QUE EN ESTE
PARTIDO, HE
PERDIDO CONTRA
TSUBASA
OOZORA

NO, ESTO
NO ES SU
CULPA,
SENPAI



¡DESPUÉS DE ESTO
QUISIERA HABLAR
CONTIGO
TSUBASA-SENPAI,
ANTES DE
DISTANCIARNOS!!

¡PERO HE
DECIDIDO ALGO
QUE HARÉ
DESPUÉS DE
ESTE PARTIDO!



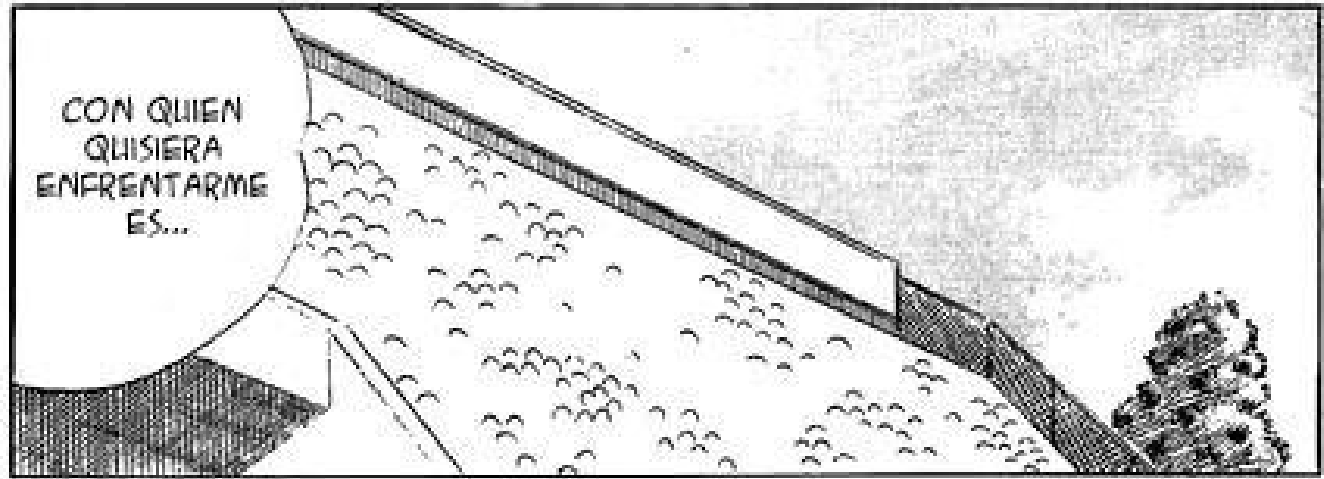
HAY
JUSTAMENTE
UN JUGADOR
CON QUIEN
ME GUSTARÍA
ENFRENTARME

¿HAY UN
JUGADOR ESPECÍ-
FICO CON QUIEN
TE GUSTARÍA
ENFRENTARTE DE
LOS QUE PARTICI-
PARÁN EN EL
TORNEO?



¡SÍ!

ENTONCES
AHORA IRÁS
AL TORNEO
NACIONAL...





ÉTARO...



¿QUÉ?

SI

...MISAKI!?



AHORA
MISMO
QUISIERA JUGAR
CONTRA T
ARO MISAKI



SI, ASI ES

TSUBASA, MISAKI FUE TU COMPAÑERO DE EQUIPO EN LOS TIEMPOS DE LA ESCUELA PRIMARIA...



ÚLTIMAMENTE NO HEMOS SABIDO SOBRE ÉL DESDE EL CAMPEONATO DE FÚTBOL DE MENORES JAPONÉS EN YOMIURI, MUCHAS PERSONAS DICEN QUE SU HERIDA EN LA PIERNA ES DEMASIADO SEVERA Y NO TUVO OTRA OPCIÓN QUE DEJAR EL FÚTBOL



NO, ESO ES FALSO, SÉ QUE MISAKI ES FINO, ÉL DEBE JUGAR EL FÚTBOL EN ALGÚN SITIO



ITSUBASA! A EXCEPCIÓN DE TARO MISAKI, ¿ALGUN VEZ TE GUSTARÍA JUGAR CONTRA GENZO WAKABAYASHI UNA VEZ MÁS?



PARA MI PESAR,
GENZO NO ESTARÁ
EN JAPÓN PARA
EL TORNEO
NACIONAL
ESTE AÑO

¡SEÑOR
MIKAMI!!



¡EH!, ESE ES
EL ENTRE-
NADOR DE
WAKABAYASHI



SI, DESDE
LUEGO, ¿Y
QUÉ HA SIDO
DE WAKA-
BAYASHI?



LLEGUÉ HACE
POCO A
NARITA, NO
PUDE LLEGAR A
TIEMPO, PERO
PARECE QUE
TSUBASA SE HA
MANTENIDO BIEN?



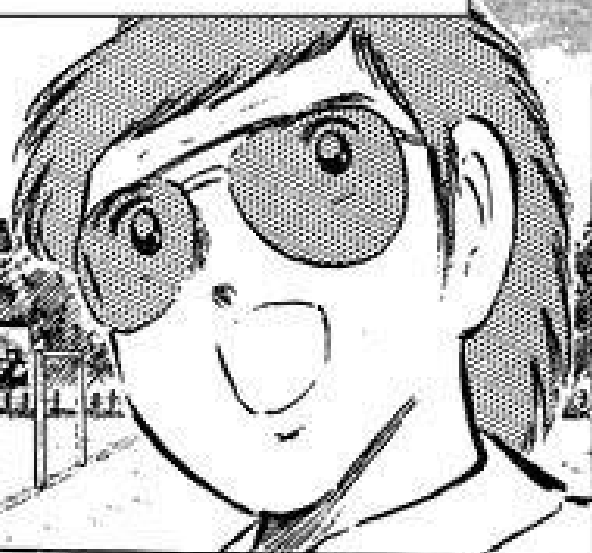
AH,
SEÑOR
KATAGIRI



NO LE HEMOS
VISTO EN MUCHO
TIEMPO, ADIVINO
QUE SUS DOS AÑOS
ENTRENANDO COMO
UN ENTRENADOR
HAN TERMINADO



ÉL HACE TODO LO POSIBLE COMO SIEMPRE, SIGE MEJORANDO A CADA MOMENTO, CONTRA PRO- JUGADORES JÓVENES DE FÚTBOL DE ALEMANIA OCCIDENTAL, ÉL PUEDE TENER AHORA MÁS CUIDADO DE SI MISMO



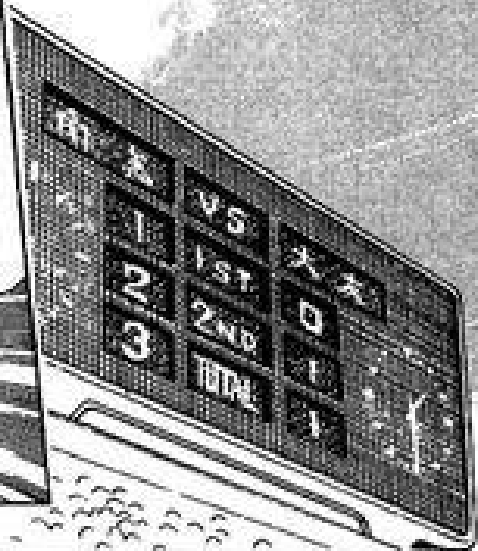
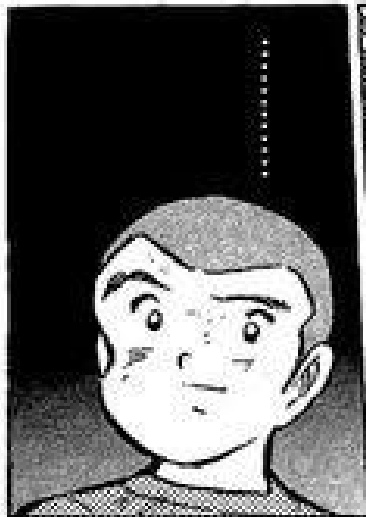
ES VERDAD, WAKABAYASHI VA A REALIZAR SU SUEÑO MÁS PRONTO QUE YO, ENTRENANDO YA CON PRO-JUGADORES DE FÚTBOL

ÉL REGRESÓ PARA CREAR UN EQUIPO DE FÚTBOL NACIONAL DE ESCUELA SECUNDARIA CON LOS JUGADORES DEL TORNEO DE FÚTBOL NACIONAL, ENTRENARLOS Y SER SU ENTRENADOR PARA HACERLOS JUGAR A SU ESTILO



TATSUO MIKAMI HA REGRESADO DESPUÉS DE 2 AÑOS DE ENTRENADOR DE FÚTBOL, ENTRENANDO EN ALEMANIA OCCIDENTAL Y EN OTROS PAÍSES EN EUROPA

ISHIZAKI





Si... Si

¡BIEN, ENTONCES LOS APOYARÉ CON TODA MI ALMA! ¡PERO AHORA QUE USTEDES SON EL REPRESENTANTE DE SHIZUOKA, NO SE LES OCURRA PERDER!!



¿REALMENTE, SOLO ESO?



Si

SFX: GABAH



USTEDES GANARÁN EL TORNEO NACIONAL, TSUBASA

CHICOS



HICIMOS TODO LO POSIBLE PARA GANARLES TSUBASA, PERO NO FUE SUFICIENTE



ADMITIMOS NUESTRA DERROTA, TSUBASA-SENPAI



HAGAN TODO LO POSIBLE

Si

DEBO GANAR EL TORNEO

DEFINITIVAMENTE,
OBTENDREMOS
NUESTRO TERCER
TÍTULO CONSECU-
TIVO DEL TORNEO
NACIONAL



¡¡NANKATSU HA
GANADO EL
TORNEO DE LA
PREFECTURA DE
SHIZUOKA!!



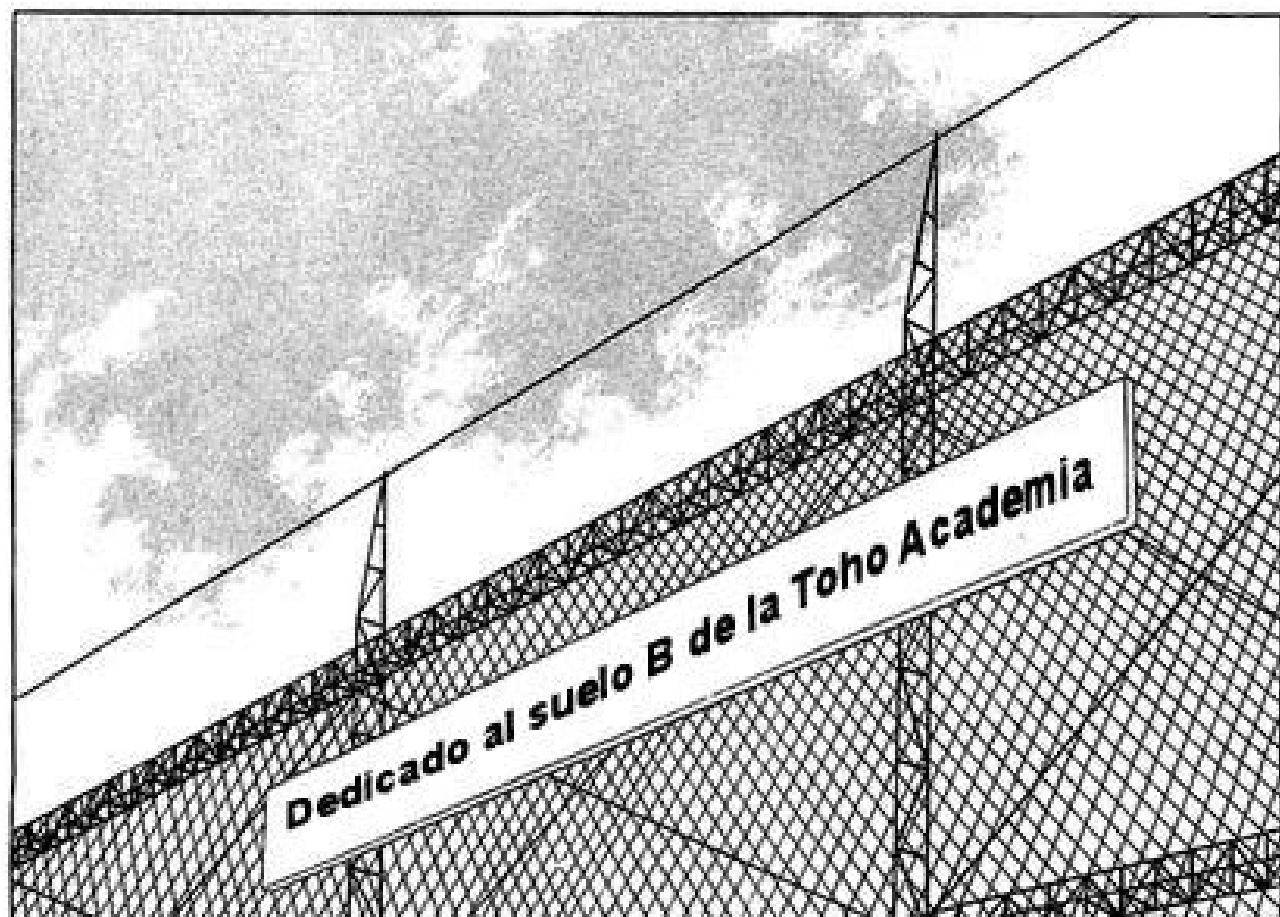
TE MOSTRARÉ
DURANTE EL TOR-
NEO NACIONAL QUE
DE KOJIRO HYUGA
ES QUIEN DEBERÍA
PREOCUPARTE,
TSUBASA



MIERDA, DIJO
QUE QUIERE
JUGAR CONTRA
MISAKI

SÍ

**¡¡MAÑANA,
APLASTAREMOS
A MUSASHI Y
SEREMOS EL
REPRESENTANTE
DE TOKIO EN EL
TORNEO
NACIONAL!!**



Hokkaido

Al día siguiente de la clasificación de Nankatsu al Torneo Nacional, se efectúan las otras Finales de Torneos de Prefectura

EL
TORBELLINO
FURANO SOPLA
DE FORMA
VIOLENTA EN
HOKKAIDO

¡BIEN,
VAMOS ODA,
DEBEMOS ANOTAR
UNA VEZ MÁS,
NO DEBEMOS
VACILAR!!

SFX: DADADADA

El capitán de
Furano: Hiraku
Matsuyama



SFX: DODODODODOD

ESTE ES OTRO MAGNÍFICO ATAQUE, ELLOS CONTINUAMENTE SE PASAN EL BALÓN

AQUÍ

AQUÍ

ESTOS SON TODOS LOS MIEMBROS DEL EQUIPO DE FURANO

¡BIEN, VAMOS, DISPAREN!!

SFX: DAH

TODOS LOS MIEMBROS DE FURANO VIENEN JUGANDO JUNTOS DESDE LA PRIMARIA, EL EQUIPO SIGUE SIENDO EL MISMO DESDE ENTONCES

ELLOS HACEN
EL MEJOR
TRABAJO DE
EQUIPO DE
TODO EL PAÍS

SHHHHH

SFX: ZUBAA

¡EL PARTIDO
HA TERMINADO,
7-0, FURANO ES
EL GANADOR DEL
TORNEO DE LA
PREFECTURA DE
HOKKAIDO!

LO
HICIMOS

VICTORIA!

SFX:
PIIII

FURANO VENCIERON
LITERALMENTE Y POR
PALIZA A TODOS SUS
CONTRINCANTES EN EL
TORNEO DE LA PREFECTURA,
ESTE AÑO LOS
JUGADORES PARECEN
DECIDIDOS PARA
GANAR EL TORNEO
NACIONAL

BUENO,
SOLAMENTE
QUEDAN
USTEDES,
NANKATSU
TSUBASA!!



Akita

HANAWA

¡EL FÚTBOL
MILAGROSO DE LOS
GEMELOS TACHIBANA,
DEL EQUIPO DE
HANAWA, EXPLOTA
EN EL TORNEO DE
LA PREFECTURA DE
AKITA!

¡VAMOS
KAZUO!

¡¡SÍ,
MASAO!!

SFX:
BAH!

ELLOS SON
LOS QUE MARCAN
EL 90 % DE LOS
GOLES DE HANAWA
EN EL TORNEO DE
LA PREFECTURA CON
SU ATAQUE FAN-
TASMAGÓRICO

¡¡OH NO,
ELLOS DOS
OTRA VEZ!!

¡SON MASAO
Y KAZUO
TACHIBANA
CAPACES DE
DEMOSTRAR SU
JUEGO COOPE-
RATIVO UNA
VEZ MÁS!?





SFX: ZUZAH

AH

SFX: BASHII

HANAWA ES SEGURO CLASIFICADO PARA EL TORNEO NACIONAL

¡¡HE HE, ESTE AÑO GANAREMOS EL TORNEO NACIONAL!!



SFX: BISHIH

¡¡ESTE ES SU 5º GOL EN EL PARTIDO!!
¡¡ELLOS ANOTAN CON UN JUEGO DE PASE EN EL CIELO!!



¡¡DEFIENDAN!!

MIERDA, HAGAMOS UN ESFUERZO

EL PARTIDO OCASI TERMINA, ¿SERÁ NANKAWA QUIEN SEA EL QUE ANOTE, NO SERÁ QUE AZUMAICHI TRATARÁ DE DEFENDER SU ARCO A CUALQUIER COSTA PARA JUGAR EL TIEMPO SUPLEMENTARIO!?



OSAKA



VAMOS CHICOS, ANOTEN UN GOL

NANIWA TRATA DE CLASIFICAR AL TORNEO NACIONAL POR TERCER AÑO CONSECUTIVO, GRACIAS A LA ACTIVIDAD DEL ARQUERO NAKANISHI, EL MARCADOR ESTÁ AÚN 0-0, PERO ELLOS NO HAN LOGRADO ANOTAR, POR OTRA PARTE SU Oponente AZUMAICHI PRESENTA UNA BUENA CONTIENDA

¡¡SODA
DISPARA UN
TIRO LARGO!!

¡¡MI TIRO
KAMISORY!!

"TIRO DE
RAZURADORA

SFX:
BISHIHH

¡¡NO PERMITIRÉ
QUE ENTRE A
MI ARCO!!

SFX: SLOOH

¿QUÉ?

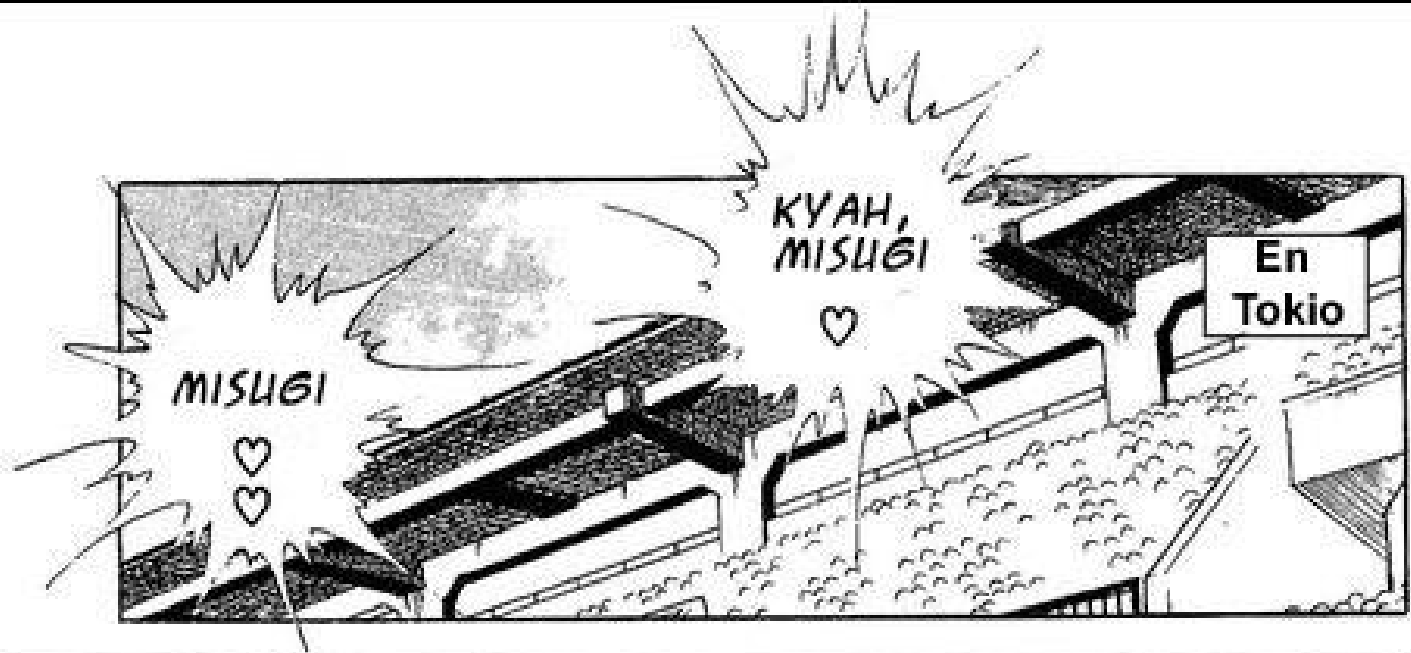
¡¡NANIWA HA SIDO VENCIDO!!
¡¡AZUMAICHI LOGRA SU CLASIFICACIÓN AL TORNEO NACIONAL!!

AAAAH, SODA HACE UN TIRO DE CURVA GRANDE, Y ACABA EN EL RINCÓN DE LA RED

SFX: BISHIII

¡¡BIEEEEN!!

C...
COMO...



El campo
de Kikoushi,
el as de
cristal*,
Jun Misugi

En contra
de Kojiro
Hyuga de la
Academia
Toho

* Joven noble
del campo,
as de cristal

