

つばさ

# 新世紀



背番号10対背番号10の巻

高橋陽一

**UN TRABAJO  
EN EQUIPO  
INDESTRUC-  
TIBLE**



¿SERÁ ESTA LA  
ÚLTIMA OPORTUNIDAD  
PARA NANKATSU!?

ITSUBASA ESTÁ  
LESIONADO, AÚN ASÍ,  
CORRE COMO  
SI NADA HACIA  
EL ARCO DE HIRADO!

¡VAMOS TSUBASA!!  
¡SABÍA QUE PODÍAMOS  
CONFIAR EN TI HASTA  
EL FINAL!

SFX: DODODODODO

GO GO!

SFX: ¡VAMOS, VAMOS! ¡NANKATSU!

¡PERO ANTES DE  
ESO...! ¡TENGO  
QUE LLEGAR AL  
ARCO PARA  
PODER  
DISPARAR!



TODO EL MUNDO CORRE  
CON TODAS SUS FUERZAS, ¡PERO  
TSUBASA TODAVÍA ES EL QUE  
CORRE MÁS RÁPIDO! ¡ESTE  
JOVEN PARECE HABER NACIDO  
PARA JUGAR AL FÚTBOL!

¡ES...!  
¡ES TAN  
RÁPIDO!

¡¡VAMOS  
TSUBASA!!

TSU-  
BASA

OOZORA  
CASA



UNO MÁS! ¡SOLO UNA  
OPORTUNIDAD MÁS PARA  
LLEGAR A LA FINAL!

¡TODO HIRADO  
NO PUEDE  
SEGUIRLO!

SFX: DADADAH

¡HOORAY!  
¡EL AHORA GANADOR ES  
EL MUCHACHO DESCONOCIDO  
QUE LLEGÓ UNA  
VEZ A UN EQUIPO  
PERDEDOR!

TSUBASA



ITSUBASA SE ESTÁ ACERCANDO A LA META DE HIRADO, ÉL ESTÁ PARA HACER OTRO DISPARO EN CUALQUIER MOMENTO!

¡VEO EL ARCO!

SFX: KAH!

TE HAS LESIONADO DEMASIADO, Y AÚN ASÍ VAS A DISPARAR PARA HACER UN GOL MÁS, TSUBASA OOZORA

EN ESE CASO VOY A HACER QUE CHOQUE CONMIGO HASTA QUE QUEDE COMPLETAMENTE AGOTADO

¡¡TE VOY A DETENER!!

ITSUBASA SE ENCUENTRA EN POSICIÓN PARA UN TIRO CON CHANFLE!

¡TODO EL MUNDO TIENE QUE DESCANSE DE ESTO, TENGO QUE SOLUCIONAR AQUELLO POR ELLOS!

SFX: ZAH

¡AH, PERO UN  
JUGADOR DE  
HIBADO CONSIGUIÓ  
SEGUIR LA  
VELOCIDAD DEL  
JUEGO DE TSUBASA!  
¡AQUEL ES EL  
ATACANTE  
SANO!

¡SANO DEFIENDE  
SU PORTERÍA  
EN CONTRA  
DEL DISPARO  
PARA DEJAR EL  
BALÓN A UN  
COSTADO!

SFX: BASHII

OOH

¡PERO AL MISMO  
TIEMPO  
AMBOS CHOCAN  
TRATANDO DE  
DISPARAR  
EL MISMO  
BALÓN!



¡SIN EMBARGO  
SANO SALE  
VOLANDO!

SFX: GUWAN

NO PUDE  
DESPOJARLE DEL  
BALÓN A PESAR  
DE QUE YO LO  
BOLPEÉ  
CUANDO ESTABA  
DISPARANDO...

¡ES  
DEMASIADO  
ÁBIL CON  
LAS PIERNAS!

¡EL TIRO CON  
CHANFLE ES  
REALMENTE  
INVULNERABLE, NO  
HAY DEFENSA  
PERFECTA  
CONTRA ELLA!

SFX: ZUZAA

¡ITSUBASA SE  
LAS ARREGLA  
PARA  
MANTENER  
EL BALÓN!



SFX: HAA, HAA, HAA



¡VEN PRONTO TSUBASA!  
¡TOMARÉ CUALQUIER  
TIRO CON CHANFLE  
PARA DETENERLO,  
POR MÍ ESTÁ BIEN!



TSUBASA VA A  
DISPARAR UNA  
VEZ MÁS...

SFX: BAKUH

SFX: BUH

¿QUÉ?

TSU-  
BASA  
!!

¡OH, PERO NO  
PUEDE MANTENER  
SU POSTURA!  
SU TIRO...  
¡ÉL NO PUEDE  
HACER EL TIRO  
CON CHANFLE!



NO...  
NO PUEDO...  
NO PUEDO  
MÁS...ESTOY  
COMPLETA-  
MENTE  
EXHAUSTO...



**TSU-  
BASA**  
!!

**TSU-  
BASA**  
!!

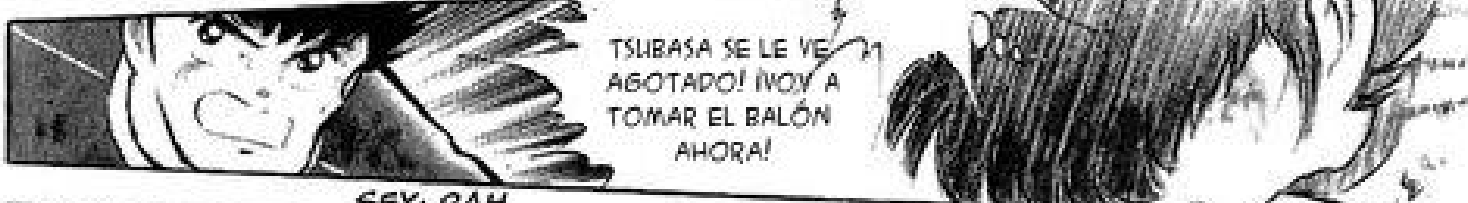
SFX: BURAH



¡DE HECHO  
TSUBASA, HAY 11  
JUGADORES  
EN UN  
EQUIPO  
DE FÚTBOL!

¡TSUBASA, PUEDES  
CONFIAR EN  
LOS DE TU  
ALREDEDOR!

**MISAKI,  
WAKA-  
BAYASHI**



TSUBASA SE LE VE  
AGOTADO! ¡VOY A  
TOMAR EL BALÓN  
AHORA!

SFX: BAH



¡PUEDE JUGAR  
AL FÚTBOL  
EN QUE  
LISTED POSEE!

**¡TIENEN  
RAZÓN  
TSUBASA!**

**ROBERTO**  
!!

¿QUÉ?

SFX:  
BASHIH

¡AH, PERO COMO  
TSUBASA ES  
INCAPAZ DE DISPARAR,  
HACE UN PASE  
PARA EL COSTADO!

TSU-  
BASA  
!!

SFX: BOMH

¡EL PASE  
LE LLEGA  
A KISUGI!

¡MIERDA!

TSUBASA  
.....

¡LO DEJO  
TODO EN  
SUS MANOS,  
KISUGI,  
TAKI!

TENEMOS ESTE  
BALÓN DE  
TSUBASA,  
VAMOS A  
PONERLO EN  
LA PORTERÍA  
DE HIRADO!

TSUBASA DEBE  
ESTAR COMPLETAMENTE  
AGOTADO,  
NANKATSU SÓLO  
ESTÁ ATACANDO  
CON KISUGI Y TAKI!



¡VAMOS!  
¡NO HAY MUCHO  
TIEMPO POR  
DELANTE! ¡ESTA ES  
NUESTRA ÚLTIMA  
OPORTUNIDAD!



SFX: DADADAH

¡ESTOS IDIOTAS  
NOS  
SUBESTIMAN!  
¡VAMOS TAKI!

¡PREPÁRENSE  
PARA  
CORTARLES  
EL PASE!

¡PODEMOS  
MANEJAR  
ESTO

¡SÍ!

HIRADO ANTE  
ESTO TOMA  
UNA POSICIÓN  
DEFENSIVA!



¿QUÉ?

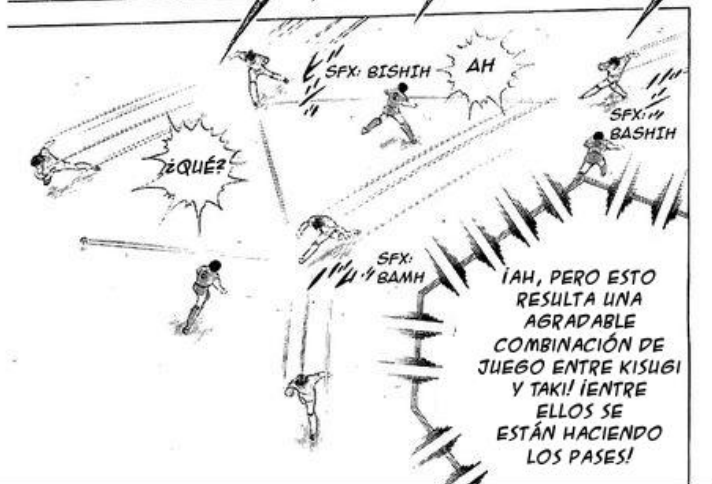
SFX: BISHIH

AH

SFX: BASHIH

SFX:  
BAMH

¡AH, PERO ESTO  
RESULTA UNA  
AGRADABLE  
COMBINACIÓN DE  
JUEGO ENTRE KISUGI  
Y TAKI! ¡ENTRE  
ELLOS SE  
ESTÁN HACIENDO  
LOS PASES!



¡SOMOS COMO LA VERDADERA COMBINACIÓN DORADA, TSUBASA Y MISAKI, POR LA BATALLA QUE ESTAMOS DANDO BRILLANDO, AL MENOS, SOMOS COMO LA COMBINACIÓN PLATEADA!

¡ESO ES NATURAL, SOMOS UNA GRAN COMBINACIÓN DESDE LA ESCUELA PRIMARIA!

¡ELLOS PASARON LA BARRERA! ¡LA DEFENSA DE HIRADO NO LOS PUDO DETENER!

¡LOS VOY A MANDAR A VOLAR DE NUEVO A LOS DOS!!

UH

¡PERO AHORA DEBEN TOPARSE EL ÚLTIMO HOMBRE DE HIRADO: JITO, Y LLEGA SALVAJEMENTE HACIA ELLOS!

KISUGI Y TAKI ESTÁN LESIONADOS AL IGUAL QUE TSUBASA, PERO TODAVÍA ESTÁN DANDO TODO LO QUE TIENEN, TAMBIÉN SUS VELOCIDADES Y SU COORDINACIÓN SON GRANDES!

AH

SFX: BABAH

KISUGI, TAKI !!

¡SERÁ UN 2 CONTRA 2!



¿QUÉ?

SFX: ZUZAAA

YO SOY KISUGI TEPPEI,  
EN SHUTETSU, ERA  
EL ÚNICO QUE  
MARCABA LOS GOLES,  
AHORA EN NANKATSU...

¡Y KISUGI  
CORRE HACIA  
ELLA!



¡AH, TAKI SE  
DOBLA Y PASA  
POR DEBAJO DE  
LAS PIERNAS  
DE JITO!

UH

¡Y ENVÍA EL  
BALÓN A LA  
DERECHA,  
PORQUE SE  
VENÍA EL ARQUERO!

SFX: BASHIH

¡60000000L!

¡NANKATSU INVIRTIO  
EL MARCADOR 1  
MINUTO ANTES  
DEL FINAL!  
¡KISUGI Y TAKI  
ANOTAN ESTE  
CUARTO GOL  
SIN TSUBASA!

SFX: ZUBAA

LO HIZO...

NAN-  
KATSU  
ESTÁ...

AA...

¡YO SOY EL  
QUE ANOTA!!

¡BIEN HECHO,  
KISUGI, TAKI!

HU...  
¡HURRA!



¡FUE PAN  
COMIDO!

**KISU-  
GI,  
TAKI  
!!**

¡LO HAN  
HECHO BIEN,  
KISUGI Y TAKI!

¡TSU-  
BASA  
!!

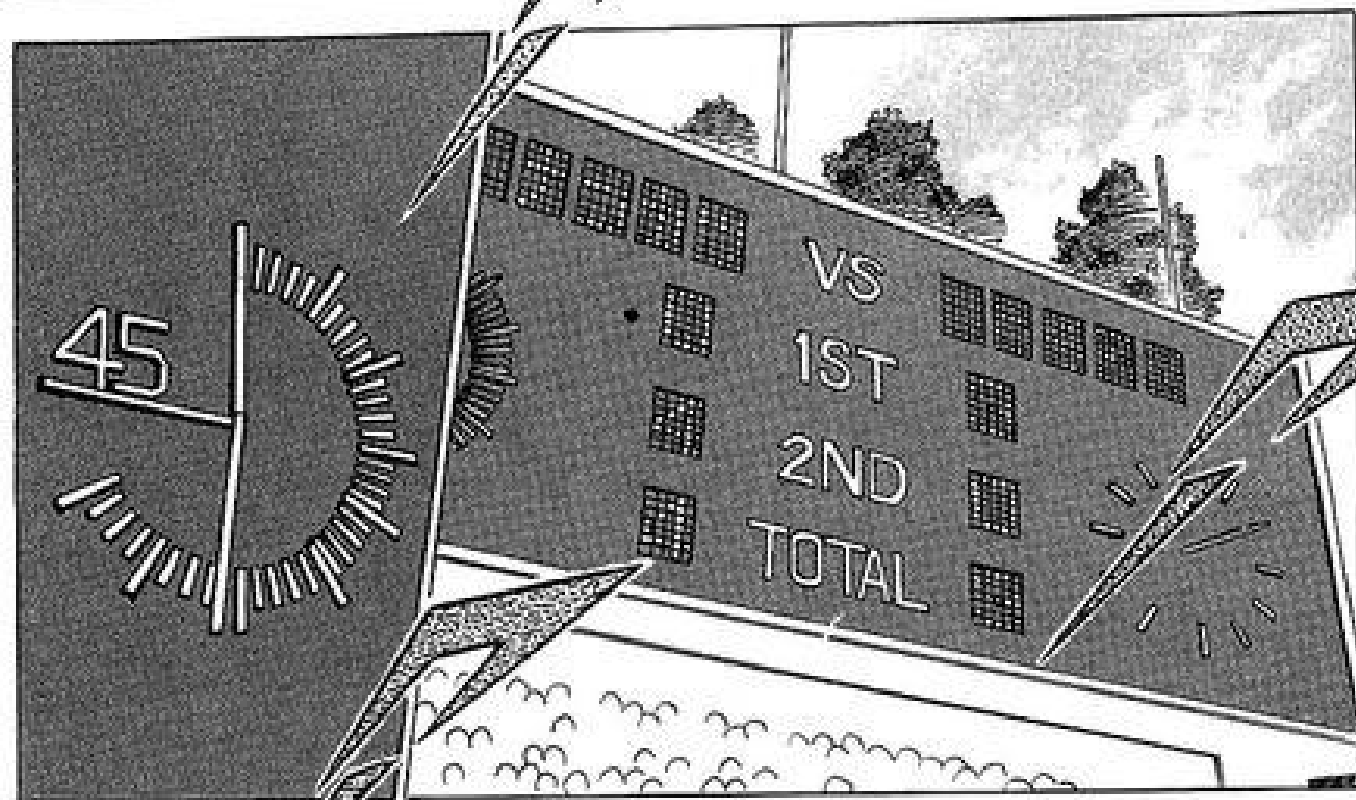
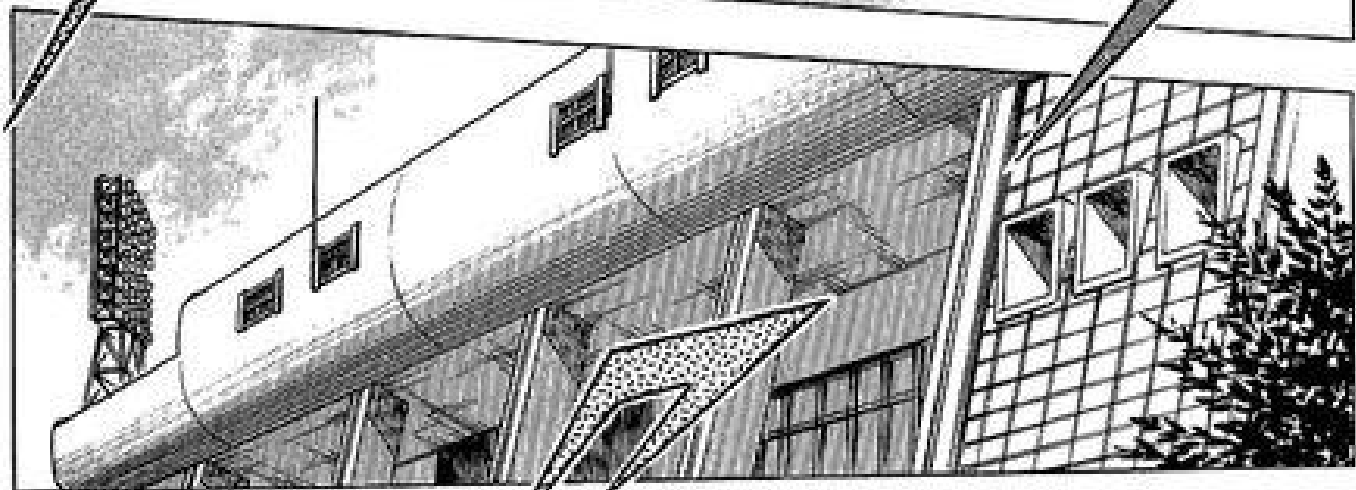
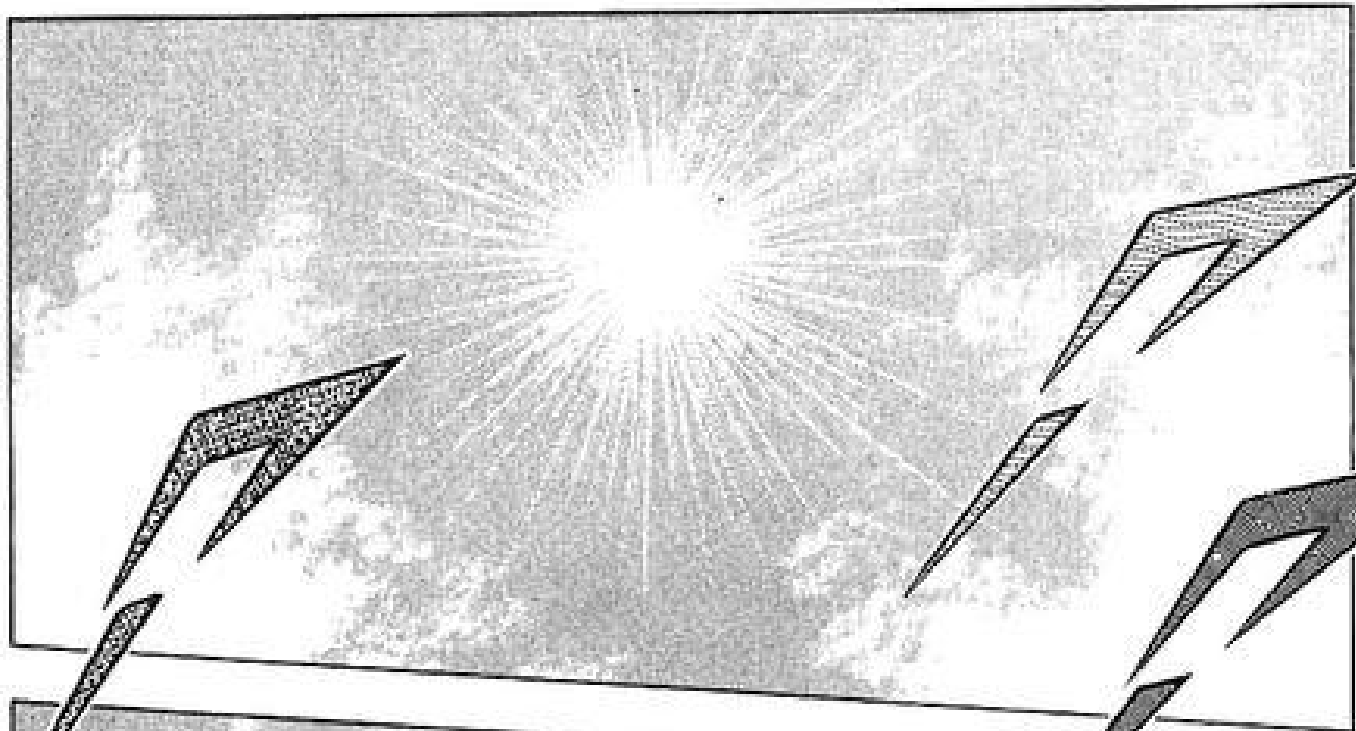
¡TODOS  
DEFENDIERON  
BIEN  
TAMBIÉN!



¡GRACIAS!

DE HECHO HAY 11  
MIEMBROS DE  
UN EQUIPO  
DE FÚTBOL...  
PUEDO CONFIAR  
EN MIS COMPAÑEROS...

KISUGI  
...  
TAKI...

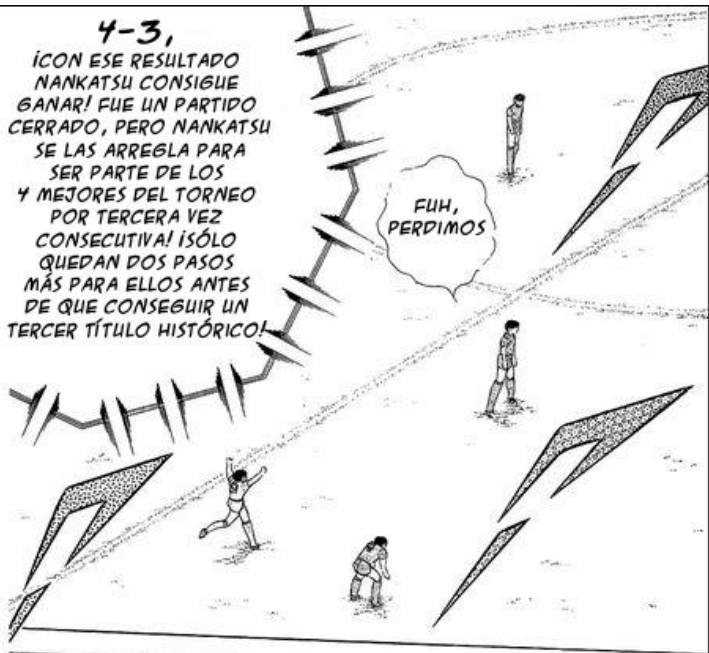


**¡VAMOS,  
SANO!**

**¡TERMI-  
NALO!**

**SFX: PIPIIII**

**¡ESPERA,  
NANKATSU!**



**4-3,**  
 ¡CON ESE RESULTADO NANKATSU CONSIGUE GANAR! FUE UN PARTIDO CERRADO, PERO NANKATSU SE LAS ARREGLA PARA SER PARTE DE LOS 4 MEJORES DEL TORNEO POR TERCERA VEZ CONSECUTIVA! ¡SÓLO QUEDAN DOS PASOS MÁS PARA ELLOS ANTES DE QUE CONSEGUIR UN TERCER TÍTULO HISTÓRICO!

FUH, PERDIMOS



¡Y SE DÁ EL SILBATO PARA EL FINAL DEL PARTIDO! HIRADO ATACÓ HASTA EL ÚLTIMO MOMENTO PARA PODER ANOTAR, PERO EL TIEMPO ESTABA EN SU CONTRA!

SFX: IIII...

¡EL PARTIDO HA TERMINADO!!

¡HURRA!

¡¡VIC-TORIA!



¡PARA SER SU PRIMER TORNEO, HIRADO SEGURO HA ATORMENTADO AL REY NANKATSU! SIN EMBARGO, NO PUDO DEFENDER LOS 3 GOLES QUE LES ANOTÓ EL LÍDER DURANTE EL PRIMER TIEMPO!

MIERDA

FINAL-  
 MENTE  
 FUE NAN-  
 KATSU

TSUBASA  
 ¡GANÓ!

¡BIEN HECHO TSUBASA!

NO SE PUEDE PERDER CON EL TIRO CON CHANFLE



¡GANAMOS, TSUBASA!

¡SI!

... VICTORIA ...

ENTONCES EL GOL  
DE LA VICTORIA SE  
ANOTÓ  
GRACIAS AL JUEGO DE  
COMBINACIÓN DE  
KISUGI Y TAKI, Y EL  
TRABAJO IDEAL EN  
EQUIPO DE NANKATSU,  
CON LO QUE AHORA  
CLASIFICAN PARA LAS  
SEMIFINALES!

EN CUALQUIER CASO,  
LOS 3 GOLES QUE ANOTÓ  
TSUBASA POR SU CUENTA  
CON TRES TIROS CON  
CHANFLE FUERON  
UNA OBRA MAESTRA!



BUENO,  
ENTONCES  
SERÁ QUE  
TENGO UN  
TÍTULO PARA  
MAÑANA

NANKATSU HA  
GANADO  
CON SU TRABAJO  
EN EQUIPO EN  
EL FINAL



...DE VERDAD,  
PERDER DESPUÉS  
DE TANTO  
TIEMPO  
ESTÁ BIEN

¡MIERDA!



SFX:  
GAH

SIN EMBARGO,  
ME DA UNA  
SENSACIÓN  
REFRESCANTE  
DESPUÉS DE  
ESTO

POR SUPUESTO  
QUE PERDER  
ES LAMENTABLE  
PARA  
CUALQUIERA



NOS  
VEREMOS  
PRONTO,  
TSUBASA



JITO  
...



LOS MEJORES 4,  
POR FIN,  
¿HYUGA VA  
A JUGAR  
MAÑANA?




CAPITAN



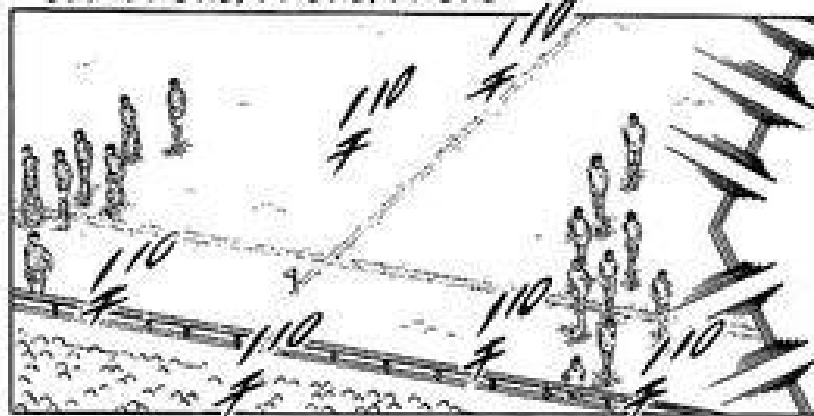
LEVÁNTATE,  
SANO





HE PENSADO JUGAR  
ESTE AÑO  
SOLAMENTE,  
FUH ...  
PERO NO PUEDO  
DEJAR EL FÚTBOL  
DESPUÉS DE TODO  
LO DE HOY

SFX: PACHI, PACHI, PACHI



AHORA AMBOS JUGADORES  
ESTÁN REGRESANDO  
A LA BANCA, EL  
PÚBLICO LOS ESTÁ  
APLAUDIENDO POR  
SUS ESFUERZOS,  
ES UNA ESCENA  
MARAVILLOSA

SFX: PACHI, PACHI

YUKARI

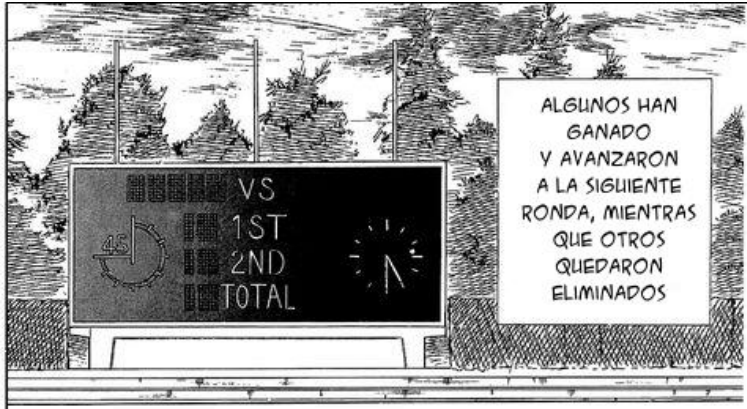


SE VE QUE YA NO ESTÁS INTERESADO  
EN LAS PELEAS; COMO VIERON QUE  
JUGASTE BIEN, AHORA TIENEN  
UNA MEJOR OPINIÓN DE TI, HIROSHI





DE LOS 47 EQUIPOS QUE VINIERON DE TODO EL PAÍS, SÓLO QUEDAN 4 DE ELLOS, LOS 4 MEJORES



ALGUNOS HAN GANADO Y AVANZARON A LA SIGUIENTE RONDA, MIENTRAS QUE OTROS QUEDARON ELIMINADOS



DESPUÉS DE HABER GANADO SIN SU AS KOJIRO HYUGA, NUNCA SU ARQUERO KEN WAKASHIMAZU RECIBIÓ UN GOL EN EL TORNEO, EL REPRESENTANTE DE TOKIO: LA ACADEMIA TOHO

JUGANDO EN CASA, Y JUGANDO CONTRA SUS COMPAÑEROS QUE SE FORMARON EN EL MISMO EQUIPO Y QUE SE ENFRENTARÁN EN LAS SEMIFINALES, EL REPRESENTANTE DE SAITAMA: MEIWA HIGASHI

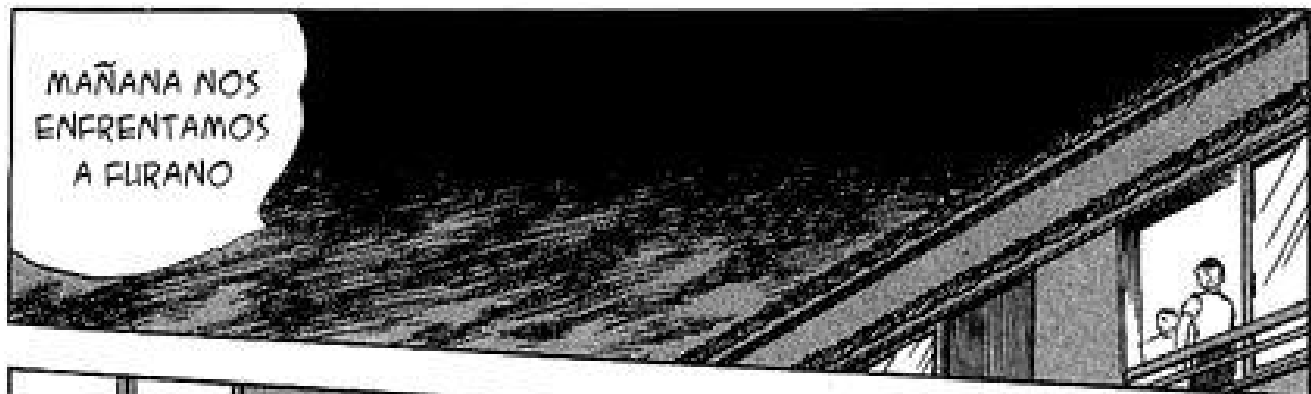


LA PREMINENCIA DEL TRABAJO EN EQUIPO, DIRIGIDO POR EL CAPITÁN MATSUYAMA, EL REPRESENTANTE DE HOKKAIDO: FURANO

LIDERADOS POR TSUBASA OOZORA, CON EL OBJETIVO DE ALCANZAR TERCER TÍTULO CONSECUTIVO, EL GANADOR DEL AÑO PASADO, EL REPRESENTANTE DE SHIZUOKA: NANKATSU

POSADA TOMOMATSU





MAÑANA NOS ENFRENTAMOS A FURANO



POSADA IFUNE



PERO...



AL FINAL JUGAREMOS CONTRA NANKATSU



LO HAN DEMOSTRADO EN EL FINAL DEL PARTIDO DE HOY

NANKATSU NO SÓLO ES TSUBASA, SU TRABAJO EN EQUIPO HA SIDO REALMENTE BUENO

Y MAÑANA, EL  
QUE TE MARCARÁ  
POR COMPLETO  
TSUBASA...

¡¡SERÉ YO!!

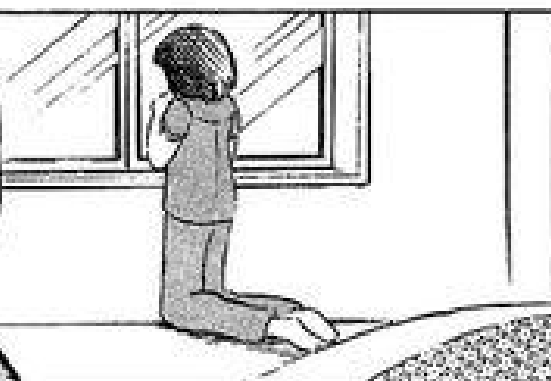


¡PERO FURANO  
NO PUEDE  
PERDER CUANDO  
SE REFIERE  
A TRABAJO  
EN EQUIPO!



KAMISAMA (DIOS)  
POR FAVOR HAS  
QUE MATSUYAMA  
Y FURANO GANEN  
MAÑANA

~~~~~



LUCHAR Luchar OUI

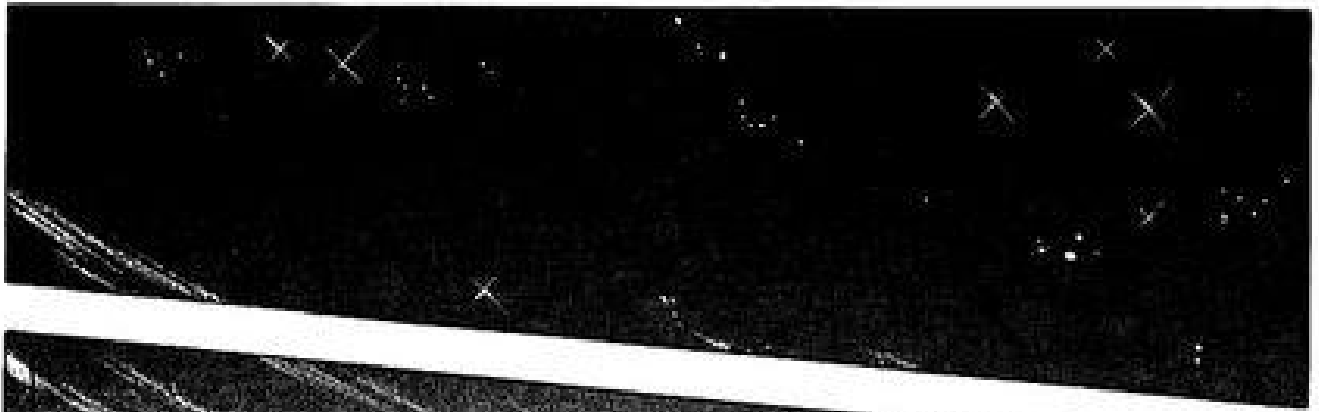
TENEMOS UN  
PARTIDO  
MÁS QUE GANAR  
SIN HYUGA

~~~~~

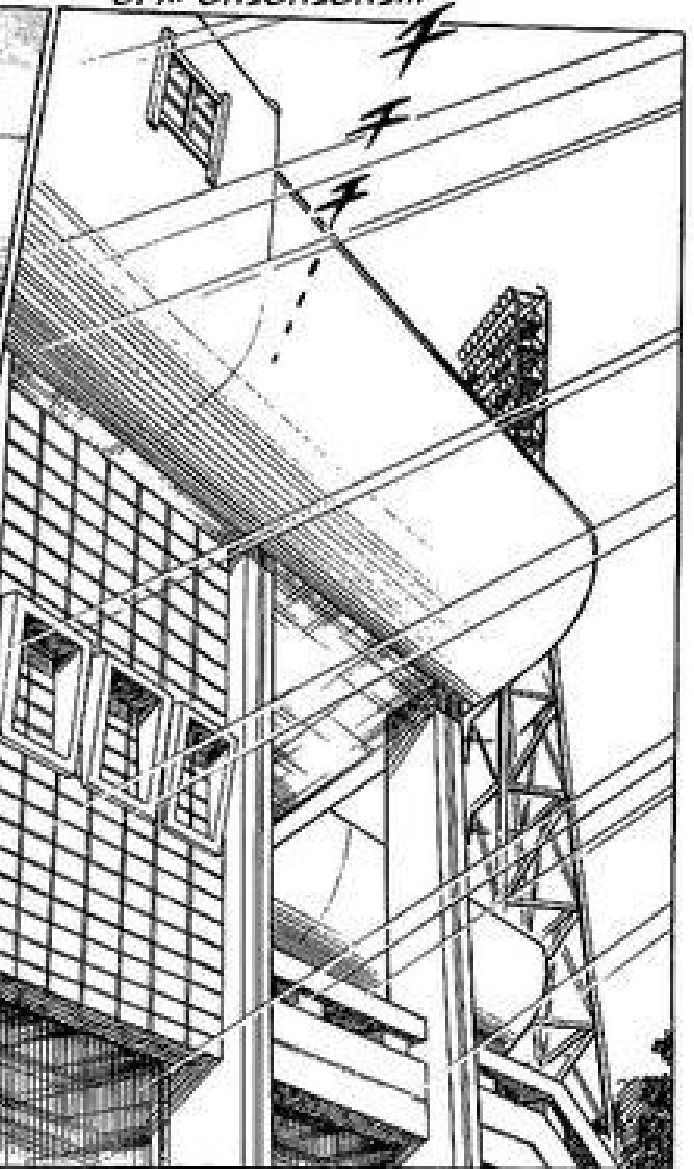
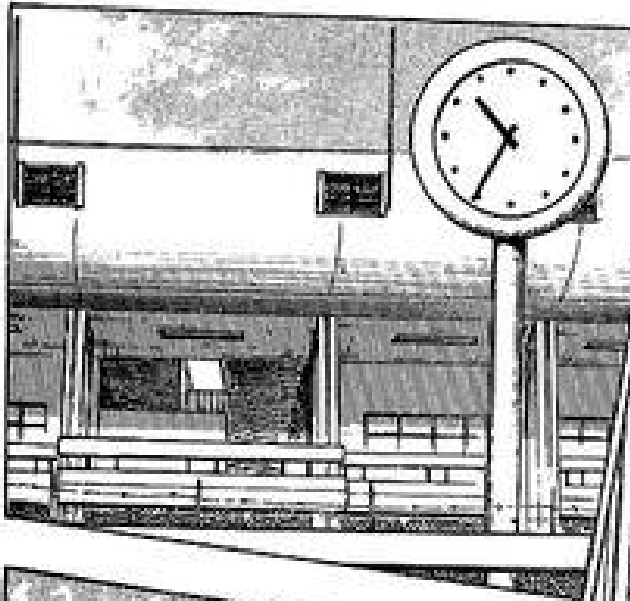


¡TENEMOS UNA  
GRAN  
OPORTUNIDAD  
CONTRA TOHO!





SFX: CHICHICHI...

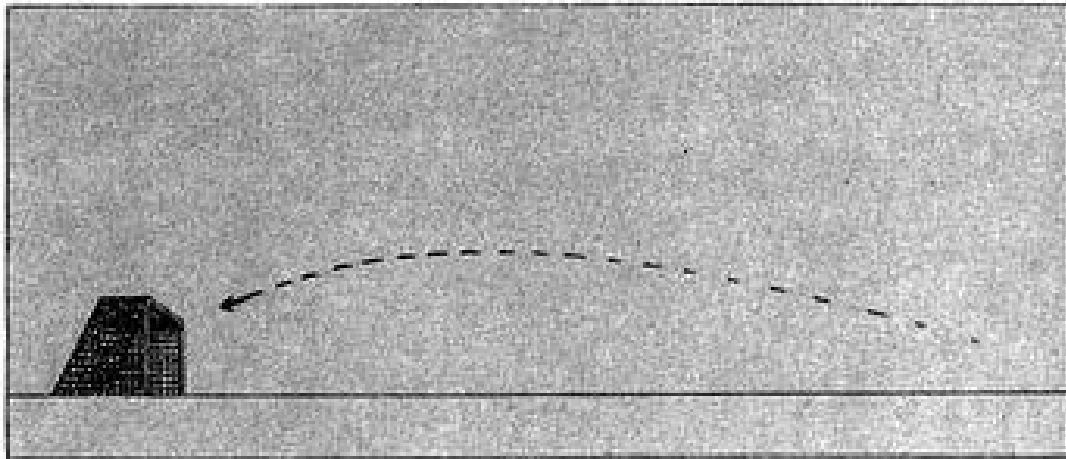


¿QUÉ, DÓNDE?

HEY, EL PERIÓDICO MATUTINO DE HOY HABLA DE LO QUE PASÓ AYER

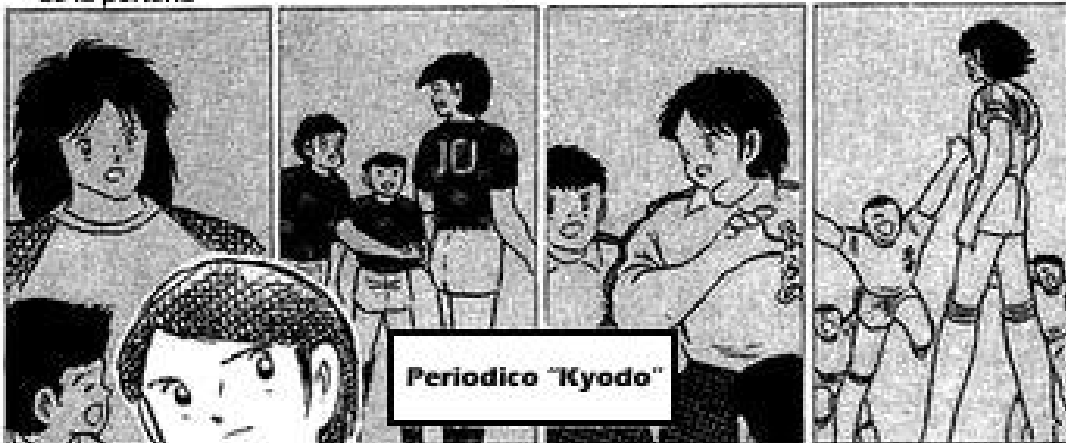
# El milagro de Tsubasa Oozora

# ¡Cumplido el tiro con chanfle!



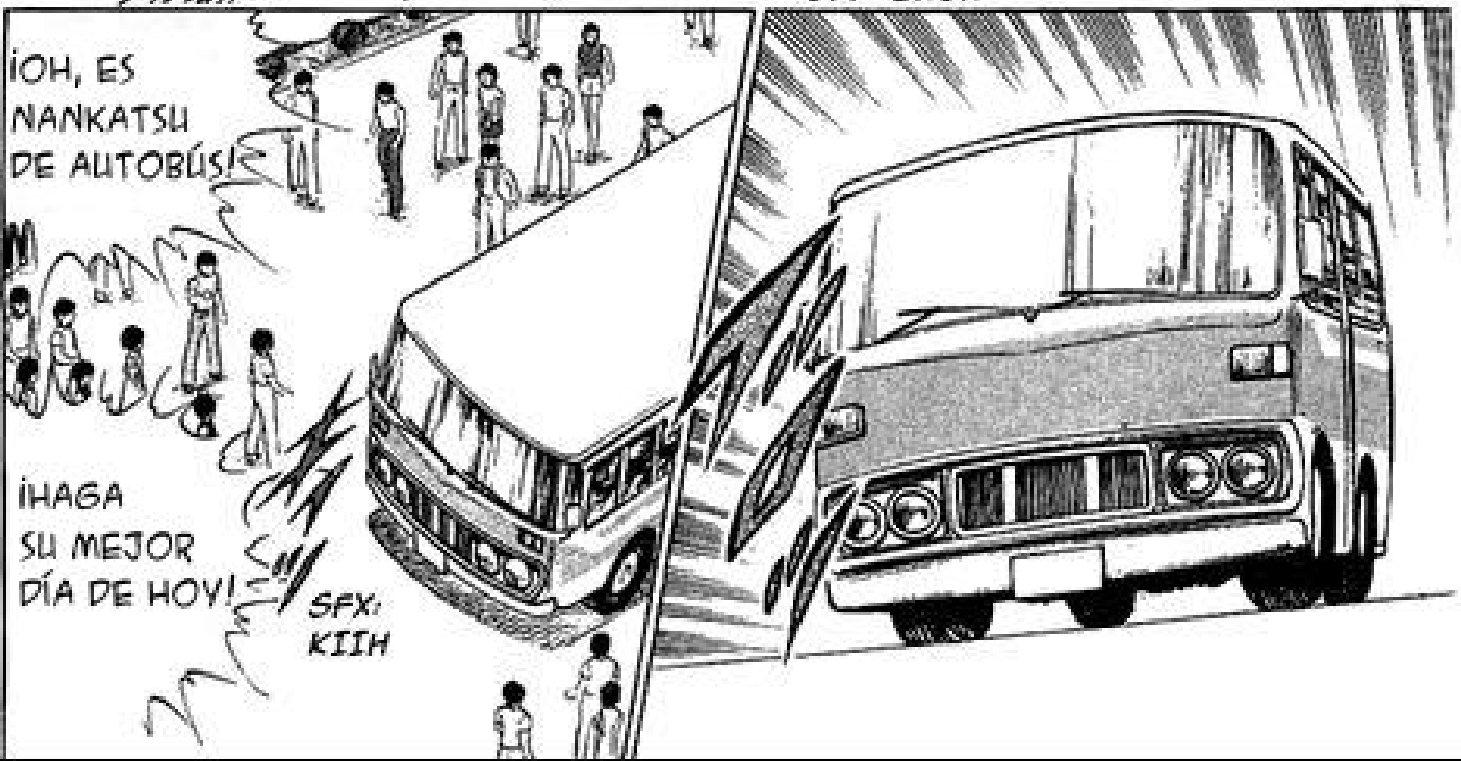
↑ Tsubasa Oozora (mediocampista de Nankatsu, número 10) gestiona ayer una técnica milagrosa, el tiro con chanfle, el balón pasa por altura hacia su meta, en la red de la portería

Nankatsu, 2 partidos por jugar antes del tercer título consecutivo



↑ Aquí están los mejores 4 equipos, a partir de la izquierda: Toho (Tokio), Meiwa Higashi (Saitama), Eurano (Hokkaido), y Nankatsu (Shizuoka), ¿cuales serán los estén en la final?

SFX: BROH



¡OH, ES NANKATSU DE AUTOBÚS!

¡HAGA SU MEJOR DÍA DE HOY!

SFX: KIIH

# ¡Hoy es el choque de los mejores 4!

¿¡Cuánto tiempo esperará más!? El tigre feroz Kojiro Hyuga Cuerpo de la noticia del diario: Hoy también se ha caracterizado por la ausencia de Kojiro Hyuga, centro-delantero de la Academia Toho, a pesar de que estaban jugando los cuartos de final contra Chubu, representante de Nagano, en el Estadio de Fútbol Omiya, se las arreglaron para ganar 3-0 con otro jugador que ha tomado la posición de delantero centro, Kasuki Sorimachi. En primer lugar, de Kojiro Hyuga se pensaba que resultó herido, hasta que fuimos testigos de que sigue haciendo su super tiro desde el banquillo. Será realmente difícil para Toho poder ganar la semifinal sin Hyuga, y la final será aún más difícil, al ver el alto nivel de los equipos en este momento. Sólo podemos esperar que Hyuga finalmente pueda jugar si sus compañeros de equipo no tienen problemas sin su capitán, no hay duda de que la Academia Toho dispone de posibilidades en la final si Kojiro Hyuga fuera a jugar



## ¿¡Cuánto tiempo esperará más!? El tigre feroz Kojiro Hyuga

## ¿¡Nankatsu finalmente derrotado por Toho!?

TOTO "DEPORTES"









# DISFRUTA LA LECTURA!!

No somos traductores, somos difusores

---

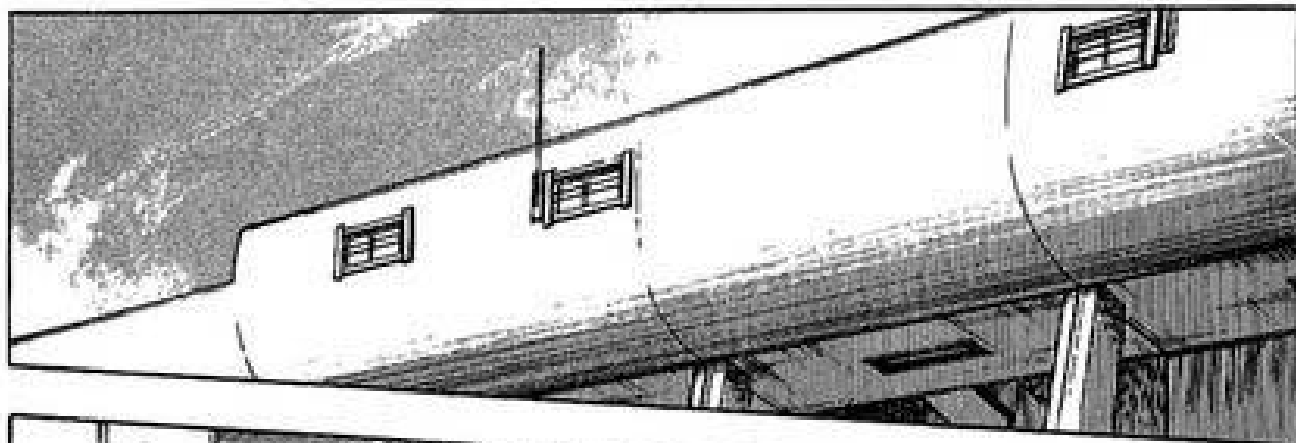


## VISITANOS EN:

[www.facebook.com/AbsorbiendoMangas](http://www.facebook.com/AbsorbiendoMangas)  
[www.absorbiendomangas.blogspot.mx](http://www.absorbiendomangas.blogspot.mx)

Y enterate de nuestras actualizaciones





**Empiezan las Semifinales**





HOY JUGAMOS CONTRA EL PRINCIPAL EQUIPO DEL TORNEO, NO PIENSEN EN MAÑANA, VAN A TENER QUE LUCHAR CON TODAS TUS FUERZAS

¡SÍ!



HOY ESTOY CONTANDO CONTIGO PARA QUE LO MARQUES, MATSUYAMA



NANKATSU ES UN GRAN Oponente, AUN SI SU PRINCIPAL CARTA DE PRESENTACIÓN, TSUBASA OZORA, ESTÉ LESIONADO

PERO PODEMOS FRENAR DE ALGUNA MANERA A TSUBASA



¡SÍ, DEJE ESO A MÍ, POR FAVOR



HM



GERENTE



BUENO, NO SE OLVIDE DE SU BEBIDA ENERGETICA ANTES DEL PARTIDO

¡SÍ!



¿QUÉ LE PASA, BERENTE?



PERO

VAMOS, YOSHIKO



¿HACHIMAKIS!?

YOSHIKO HA HECHO HACHIMAKIS\* PARA TODO EL MUNDO

MACHIKO

\* LA BANDANA GUSANO EN UN SÍMBOLO DE PERSEVERANCIA O ESFUERZO



¡AH!

DÉJAME VERLOS



PERO LOS OTROS EQUIPOS NO SE DESGASTAN EN HACER HACHIMAKIS

SFX: BAH



ES ASÍ

POR CIERTO FUJISAWA, TE VÁS VA A ESTADOS UNIDOS PARA EL 2º SEMESTRE, TENGO ENTENDIDO

HEEEEEEH, DEBE HABER TOMADO MUCHO TIEMPO PARA HACER TODO ESO





¡ESO,  
ESTAMOS  
DE  
ACUERDO!

¡BUENO, NUESTRA  
GERENTE HA PUESTO  
MUCHO ESFUERZO  
PARA HACER Y DARNOS  
ESTOS HACHIMAKIS!  
¡HOY VAMOS A  
USARLOS PARA  
NUESTRO PARTIDO!



MATSU-  
YAMA

VAMOS A  
ESTAR  
CON ELLOS  
JAJAJA

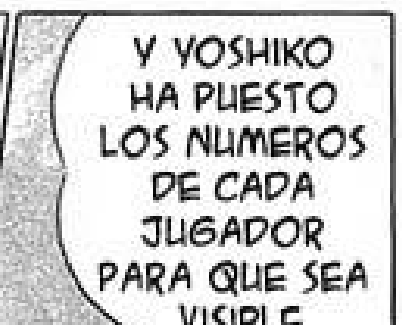
SON  
PARTICULAR-  
MENTE DE  
MUCHO  
ESTILO



ESTE ES  
EL TUYO,  
MATSU-  
YAMA



DAME  
LA MÍA



Y YOSHIKO  
HA PUESTO  
LOS NUMEROS  
DE CADA  
JUGADOR  
PARA QUE SEA  
VISIBLE



MUCHAS  
GRACIAS



AH,  
EN SERIO

BUENO



SFX: GYUH

¿ESTÁS BIEN  
TSUBASA?,  
¿QUÉ PASA  
CON SUS  
LESIONES?

SÓLO TENEMOS  
DOS PARTIDOS  
MAS QUE GANAR,  
VOY A JUGAR  
SI MI CUERPO  
SE DIVIDEN  
EN TROZOS

SÍ, CON  
ESTA LESIÓN  
EN LA PIERNA  
DEBERÍA  
SER CAPAZ  
DE JUGAR

TSU-  
BASA

Y MI HOMBRO  
IGUAL PODRÍA  
RESISTIR ESTE  
JUEGO

DE HECHO  
NOSOTROS  
HAREMOS  
NUESTRO  
MEJOR DÍA HOY,  
INCLUSO SI  
HACE CALOR

TSUBASA ES  
MUY MOTIVADO,  
DEBEMOS SER  
COMO ÉL



BUENO,  
NOS VEREMOS  
LAS CARAS,  
MATSUYAMA



BUENO, VAMOS A  
SALIR Y VER EL PARTIDO  
ENTRE EL  
TOHO Y MAIWA HIGASHI,  
QUE VA A COMENZAR

¡SÍ!

¡SÍ!



SFX: PIIIIII

¡COMIENZA AHORA LA PRIMERA SEMIFINAL DEL 16 TORNEO NACIONAL DE FÚTBOL DE ESCUELA SECUNDARIA, TOHO FRENTE HIGASHI MEIWA!



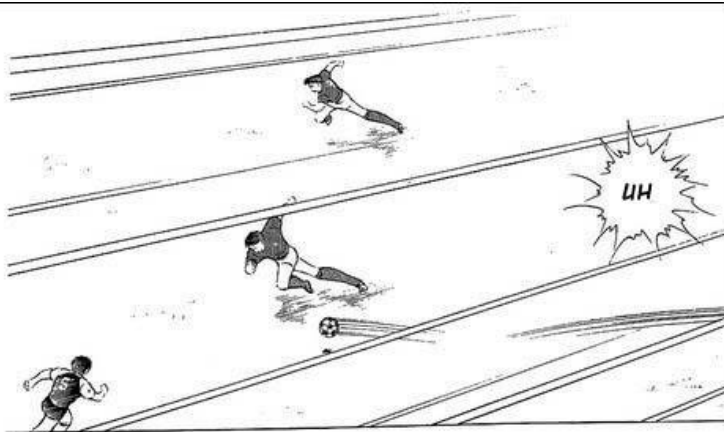
¡BIEN, VAMOS!



¡VAMOS, SOMETANSE A LA FUERZA DE SAITAMA, EL REINO DEL FÚTBOL!



¡NO PODEMOS PERDER ANTE SENTE COMO ELLOS!



UH

Y UNA VEZ MÁS, EL AS DEL TOHO, HYUGA, NO SE ENCUENTRA ENTRE LOS MIEMBROS TITULARES DE SU EQUIPO, PARECE QUE SE QUEDARÁ EN EL BANCO!

MEIWA HIGASHI ATACA CON TODO SU ARSENAL

PUEDES JUGAR TODO LO QUE QUIERAS PARA MEIWA HIGASHI, JAJAJAJA



BIEN, VAMOS

MEIWA HIGASHI EMPIEZA EL PARTIDO CON UN ATAQUE A BASE DE PASES

¡MUY BIEN, VAMOS MEIWA HIGASHI!

MEIWA HIGASHI, POR SER EL EQUIPO LOCAL, TIENEN MUCHOS SEGUIDORES EN LAS GRADAS, SE OYE UNA OVACIÓN GRANDE QUE LLEGA RÁPIDAMENTE AL LADO DEL CAMPO DEL Oponente

VAMOS, VAMOS

VAMOS A OBTENER EL PRIMER GOL!

¿QUÉ TE PASA HYUGA? ¡VUELVE A SAITAMA SI NO TE DEJAN JUGAR!

VAMOS MEIWA HIGASHI, TOHO NO TIENE A HYUGA AHORA, NO SE PUEDE PERDER CON ELLOS!



¡TAKESHI SAWADA  
DE TOHO  
HA BLOQUEADO  
EL ATAQUE RÁPIDO  
DE MEIWA HIGASHI!


¡¡AH, PERO  
EL PASE  
HA SIDO  
BLOQUEADO!!



¡TENEMOS QUE GANAR!  
¡ESTE ES NUESTRO ÚLTIMO  
PARTIDO SIN HYUGA!



¡VAMOS TAKESHI,  
TODAVÍA ERES  
TODO UN "KOHAI",  
NO PODEMOS  
PERDERTE AHORA!



AH, DOS  
JUGADORES  
DEL MEIWA HIGASHI  
ESTÁN LLEGANDO  
A MARCAR  
EL JUEGO  
DE SAWADA,  
DE TOHO

SIN EMBARGO,  
SAWADA SE LAS  
ARREGLA PARA  
HACER  
UN PASE

AHÍ  
VA



AH,  
SIN EMBARGO,  
EL PASE  
ES  
TRUNCADO

¡ EL PASE DE  
SORIMACHI  
HA FALLADO!

¡AH!

SFX: SAH



BUENO,  
TAL COMO  
LO PENSE,  
SE CAYÓ  
PORQUE  
NUESTRA  
TÁCTICA  
FUNCIONA



UH



SI

¡OTRO ATAQUE RÁPIDO DE MEIWA HIGASHI!



BIEN, VAMOS, SÓLO TENDREMOS QUE MARCAR A TAKESHI Y MARCARLE 1 GOL A WAKASHIMAZU!

SFX: DODODODODODO



.....



LAS SEMIFINALES EN LA ETAPA DECISIVA



ADEMÁS DE ESO, HYUGA

SI, DEBEN TENER PREPARADA SU CONDICIÓN FÍSICA, SOBRE TODO PARA ESTE PARTIDO

HOY EN DÍA TODOS LOS MIEMBROS DE MEIWA HIGASHI SE ESTÁN MOVRIENDO, ASÍ



HYUGA

HYUGA ESTÁ TODAVÍA EN EL BANCO



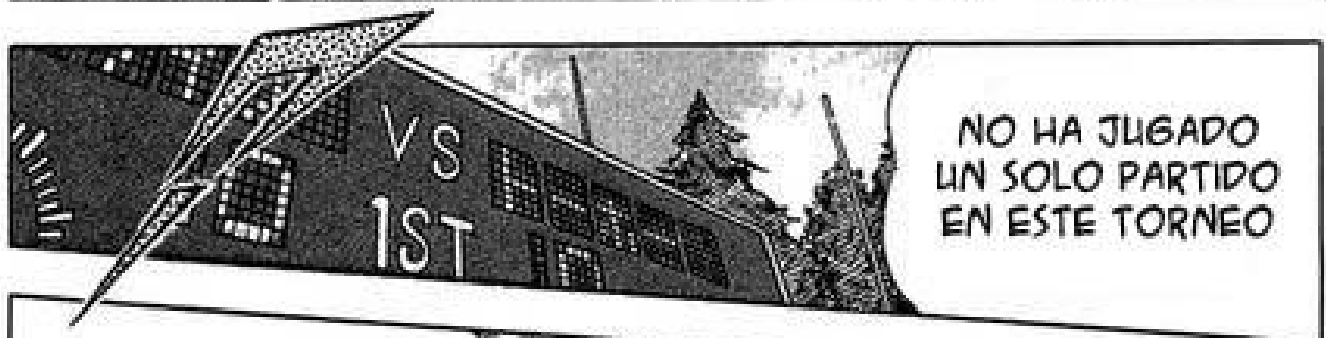
¿YA TERMINÓ  
SU LISTA DE  
LOS 24 MIEMBROS  
QUE IRÁN  
A EUROPA!?



FUH

BUENO...  
¿Y QUÉ PASARÁ CON  
KOJIRO HYUGA,  
QUE NO HA  
JUGADO UN  
PARTIDO EN  
ESTE TORNEO?

DE HECHO,  
CASI



NO HA JUGADO  
UN SOLO PARTIDO  
EN ESTE TORNEO



AÚN ASÍ, CREO QUE  
KOJIRO HYUGA SERÁ  
EL CENTRO-DELANTERO  
DE JAPÓN PARA  
EL VIAJE A EUROPA

.....

MEIWA HIGASHI  
YA ESTÁ EN  
POSICIÓN DE  
DISPARAR!

¡AQUÍ  
VAMOS!

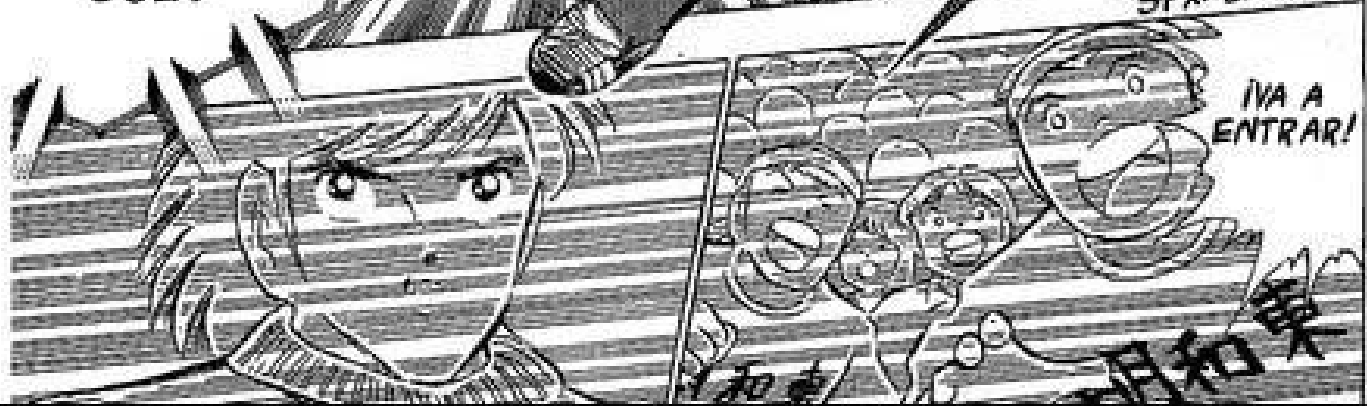
¡AH,  
Y EFECTUA EL DISPARO!  
EL PRIMER GOL  
DE ESTE PARTIDO SERÁ  
REALIZADO POR  
MEIWA HIGASHI!

¡TOMA  
ESTO!

SERÁ SAWAKI,  
CENTRO-  
DELANTERO DE  
MEIWA HIGASHI,  
EL QUE MARQUE  
EL PRIMER  
GOL!?

SFX: BASHYUU

¡VA A  
ENTRAR!



ATRAPADO POR  
EL PORTERO  
WAKASHIMAZU



¡EJH, BIEN HECHO  
WAKASHIMAZU!  
¡PERO ESO FUE SÓLO  
EL PRINCIPIO,  
EL GOL EN CONTRA  
TUVO ESTÁ PRÓXIMO!  
¡EL PARTIDO  
NO HA  
TERMINADO!

¡BIEN  
WAKA-  
SHIMAZU!

141

¡PERO  
EL BALÓN  
HA SIDO  
ATAJADO!




TAL COMO SE  
ESPERABA A PARTIR  
DEL ARQUERO NÚMERO 1  
DE ESTE TORNEO,  
WAKASHIMAZU  
TODAVÍA NO LE METEN  
UN GOL  
EN CONTRA

¡AAAAH!

140





¡PERO ES INÚTIL!  
EL ALTO PORTERO  
WAKASHIMAZU  
HACE UN SALTO ALTO  
Y LOGRA ATRAPAR  
EL BALÓN!

MIERDA

SFX: BOMH

¡AHÍ VA,  
TAKESHI!

Y LE ENVÍA UN PASE  
LARGO A SAWADA  
QUE SE ENCUENTRA  
EN EL MEDIO  
DEL CAMPO

SFX: BYUH

¡CUENTO CONTIGO TAKESHI,  
SIN EL CAPITÁN TODOS  
DEPENDEMOS DE TU JUEGO,  
ESTE ES EL ÚLTIMO PARTIDO  
QUE GANAREMOS SIN ÉL,  
SOLO MARCA UN GOL,  
SÓLO UNO!



¿CÓMO ES DE  
COSTUMBRE  
SAWADA SUDA  
LA GOTA GORDA  
POR SU CUENTA,  
ES QUE VA A  
PASAR  
EL BALÓN!?



SFX: BISHII



SFX: BAMH



SI...  
SI SÓLO  
HYUSA  
ESTUVIERA  
AQUÍ



¡PERO TODAVÍA TIENEN QUE MARCAR UN GOL CONTRA EL JUGADOR MURO DE HIERRO, EL ARQUERO WAKASHIMAZU! ¿ISERÁ MEIWA HIGASHI QUIEN CREA LA GRAN SORPRESA AL ELIMINAR AL FAVORITO, TOHO!?

¡BIEN, VAMOS POR EL ÚLTIMO ATAQUE DEL PRIMER TIEMPO!

... sí

TOMA UN CIERTO RIESGO, CAMBIATE DE POSICIÓN, NO DES PASES Y TRATAR DE IR DIRECTAMENTE A LA META, PERO CAMBIANDO TU TÁCTICA

SAWADA, PUEDEN PERFECTAMENTE LEER TUS MOVIMIENTOS

TODOS, REÚNANSE

SORIMACHI, A PESAR DE TODO DEBE TENER UN GOL EN EL SEGUNDO TIEMPO, SU ARQUERO NO ES TAN EFICIENTE COMO WAKASHIMAZU, DISPARA TANTO COMO PUEDAS, TRATA DE HACER LO POSIBLE PARA MARCARLES UN GOL

¡EL ENTRENADOR DEL MEIWA HIGASHI, NISHIDA, DIJO QUE DESDE QUE LOS OTROS EQUIPOS NO ERAN TAN FUERTES, HA ESTADO PREPARADO A SUS JUGADORES SOBRE TODO PARA ESTE PARTIDO CONTRA EL TOHO, QUE HAN ESTUDIADO LA CONDICIÓN DE CADA JUGADOR, UNO POR UNO!

SFX: DODODODODO

TOHO ESTÁ EN PROBLEMAS

¡IAH, PERO MIENTRAS ATACAR MEIWA, ESCUCHAMOS EL SILBATO DEL ÁRBITRO, EL PRIMER TIEMPO HA TERMINADO, NINGUNO DE LOS DOS EQUIPOS LOGRÓ ANOTAR!

LO SABÍA, ESTE PARTIDO ES DIFÍCIL PARA TOHO SIN HUIUGA

EL FAVORITO, TOHO, NO LOGRÓ MARCAR EN LA PRIMERA MITAD DEL PARTIDO

¡ESCUCHEN!  
SE DEBE  
GANAR  
ESTE  
PARTIDO  
A TODA  
COSTA!



S... sí



CON EL CAPITÁN  
ESTE PARTIDO  
PODRÍA HABER  
SIDO MUCHO  
MÁS FÁCIL...

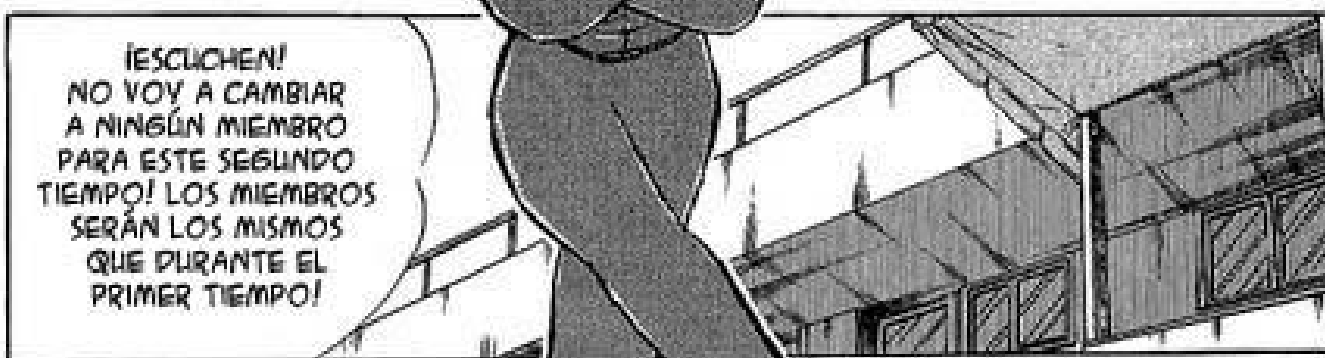
HYUGA...




SFX: CHIRAH, CHIRA




¡ESCUCHEN!  
NO VOY A CAMBIAR  
A NINGÚN MIEMBRO  
PARA ESTE SEGUNDO  
TIEMPO! LOS MIEMBROS  
SERÁN LOS MISMOS  
QUE DURANTE EL  
PRIMER TIEMPO!






PERO SI SIGUE JUGANDO EN ESE RITMO, SEGURAMENTE TENDRÁN LA OPORTUNIDAD DE GOL, NO SE LO PIERDAN, SIGAN ATACANDO EN EL SEGUNDO TIEMPO!




LA DEFENSA FUE PERFECTA DURANTE EL PRIMER TIEMPO, LO ÚNICO QUE QUEDA ES MARCAR UN GOL




¡¡WAKASHIMAZU RECIBIRÁ UN GOL, SEGURO!!

¡BUENO, VAMOS TOHO!



¡¡TODO LO QUE SE HA HECHO SE IRÁ AL CARAJO!!



MIERDA, SI ESTAMOS SIENDO MANIOBRADOS EN ESTE SEGUNDO TIEMPO

3-0, SI HUBIERA JUGADO EL MARCADOR SERÍA 3-0, PERO AHORA ES 0-0

ES NATURAL QUE SI SE ESTÁN ANTICIPANDO A TODO LO QUE HABO, LA MAYORÍA DE LOS JUGADORES DE MEIWA HIGASHI VENÍAN JUGANDO CONMIGO EN EL EQUIPO DE PRIMARIA DE LA MISA ESCUELA, CUANDO ESTABA AHÍ



Y NOS ENTRENABA EL ENTRENADOR KIRA, NO SON JUGADORES NORMALES ELLOS

SFX: PIIIIII

¡VAMOS TOHO!

¡LUCHEN, MEIWA HIGASHI!

ME PREGUNTO QUÉ HARÍA TSUBASA, QUE ES UN MEDIOCAMPISTA Y CREADOR DEL JUGADAS; ASÍ, LO HARÍA PARA ATACAR Y ABRIR UNA BRECHA

EL SEGUNDO TIEMPO HA COMENZADO, TOHO ESTÁ HACIENDO EL SAQUE DE SALIDA

BIEN, VAMOS

SI HYUGA FUE...

SFX: CHIRAH



ISAWADA NO PUSO ATENCIÓN AL BALÓN Y SE QUITARON FACILMENTE!

AH, PERO MEIWA HIGASHI LOGRA CORTAR EL PASE



BUEN CORTE

MA... MALDICIÓN

¡AH!

SFX: BAH

TAKESHI...



SAWADA ESTÁ PREOCUPADO PORQUE PREVEÍAN PERFECTAMENTE LO QUE ESTABA HACIENDO DURANTE EL PRIMER TIEMPO, SE DEBE ESTUDIAR BIEN DURO DURANTE EL PRIMER AÑO PARA SER UN CREADOR DE JUGADAS



VAMOS, VAMOS, MEIWA HIGASHI

MEIWA HIGASHI SIGUE DANDO EL RITMO EN EL SEGUNDO TIEMPO!

VAMOS TODOS



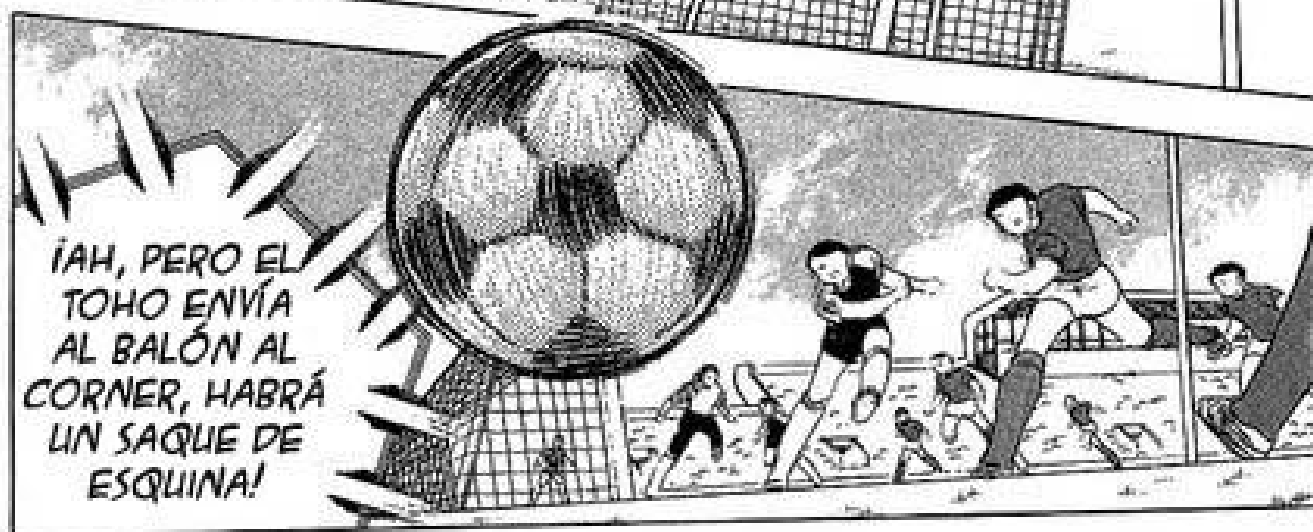
¡SIN EMBARGO LOS DEFENSORES DEL TOHO SE RESISTEN! ¡ES GRACIAS A ELLOS QUE WAKASHIMAZU NO HAYA TENIDO AÚN GOLES EN CONTRA EN LOS ANTERIORES PARTIDOS!

¡MEIWA HIGASHI ESTÁ ATACANDO Y SE ACERCA A LA META!

¡VAMOS UN POCO MÁS!

¡ELLOS ESTÁN DEFENDIENDO PERFECTAMENTE CONTRA TODO ESTE ATAQUE!

¡MARQUENLO!



BUENO, VAYAN POR EL GOL

TUVIMOS CUATRO OPORTUNIDADES EN EL PRIMER TIEMPO, ESTE PUEDE SER NUESTRA OPORTUNIDAD AHORA

ES NUESTRO PRIMER TIRO DE ESQUINA EN ESTE SEGUNDO TIEMPO

WAKASHIMAZU ESTÁ DANDO SUS ORDENES

¡BIEN, TODOS A LA DERECHA!

TOHO SE ESTÁ GANANDO POR DELANTE DE LA LINEA DE GOL



BUENO, VAMOS A APROVECHAR ESTA OPORTUNIDAD DE TODO EL MUNDO

¡¡¡BIEN, LO TENEMOS, VAYAMOS TODOS!!!

EL TIRO DE ESQUINA DE MEIWA HIBASHI LO EFECTUARÁ KAWABOE

¡¡¡AHÍ VA!!!

¡TENGO QUE ENVIAR LEJOS DE LO CONTRARIO WAKASHIMAZU SALDRÁ DE SU META!

VA POR DELANTE DE LA META

¡AÚN ASÍ, ESTÁ DEMASIADO LEJOS PARA QUE WAKASHIMAZU PUEDA SALIR DE LA META!



BIEN,  
VAMOS

¡¡AH, EL MEDIOCAMPISTA  
Y CAPITÁN DEL MEIWA  
HIGASHI, NARITA, ESTÁ  
ENVIANDO EL BALÓN  
MÁS CERCA DE LA META,  
DONDE TODOS SE METEN  
PARA INGRESAR EL  
BALÓN ADENTRO  
DE LA RED!!

QU..  
¿QUÉ?



¡AHÍ VAN LOS ONCE  
MEIWA HIGASHI  
TRAS EL BALÓN!

¡ES UN ATAQUE RÁPIDO  
DE FORMA COLECTIVA!  
¡TODOS LOS JUGADORES  
DEL MEIWA HIGASHI  
CORREN HACIA  
EL BALÓN!



¡BLOQUEEN!  
¡TENEMOS  
QUE BLOQUEAR  
EL BALÓN!

¿QUÉ  
ES  
ESTO?!



¡ES  
DEMASIADO  
PELIGROSO  
PARA  
TOHO!

¡ESO ES  
MUY  
PELIGROSO!

¡DE HECHO, ES UN CAMPO  
BASTANTE GRANDE PARA QUE  
TODOS LOS LUCHEN POR EL BALÓN  
EN FRENTE DEL ARCO! ¡Y LOS  
JUGADORES DEL MEIWA HIGASHI  
SE ENCUENTRAN EN SUPERIORIDAD  
NUMÉRICA! ¡WAKASHIMAZU TODAVÍA  
NO PUEDE SALIR DE SU META!  
¿PODRÁN LOS DEL TOHO LOGRAR  
ELIMINAR EL BALÓN DE LA ZONA  
DE PELIGRO!?

¡SÍ! ¡POR FIN  
TENEMOS LA  
OPORTUNIDAD  
FRENTE A LA  
PORTERÍA DEL  
CONTRARIO!

¡TOMEN  
ESTO!

¡AAAAAAAAAAAAAH,  
TOHO NO PODÍA CLARO!  
¡EN MEDIO DE ESTA LUCHA  
POR EL BALÓN ENTRE TODOS,  
HORI, DE MEIWA HIGASHI,  
LOGRA DISPARAR EN UN  
ESPACIO ABIERTO!

¡MALDITA  
SEA!

¡AH!

¡GRAN REACCIÓN  
EN ESTA SITUACIÓN!  
¡NORMALMENTE ESTO TERMINA  
DENTRO DEL ARCO!  
¡PERO REACCIONÓ A ESA  
SITUACIÓN! ¡SE LAS ARREGLÓ  
PARA DEFENDER!

¡¡WAKA-  
SHIMAZU!

¡¡N...  
NO PUEDE  
SER!!

¿¡DISPARA!?

¡¡VAMOS-  
TODOS!

¿¡QUIÉN  
SERÁ  
MÁS  
RÁPIDO!?

¿¡TOHO  
O  
HIGASHI  
MEIWA!?

¡TODOS A  
DEFENDER  
EL ARCO!

¿¡O  
BLOQUEA!?

¿¿QUÉ?¿¿

INO,  
WAKASHIMAZU  
AÚN CON TODO  
SE LAS ARREGLA  
PARA BLOQUEAR  
LA ENTRADA  
DEL BALÓN!

¡CUENTO CON  
USTEDES,  
BLOQUEÉNLO,  
BLOQUEÉNLO!

SFX: BACHIIH

¡PERO INCLUSO  
SI EL BALÓN  
SE DETIENE, NO ESTARÁ  
MUERTA DEL TODO!  
¡Y TODAVÍA NO  
ESTÁ FRENTE  
A LA META!



QU...  
¿QUÉ?

SFX: ZUBAA



¡TOMEN ESTO  
MEIWA HIGASHI!  
¡ESTE ES  
NUESTRO ATAQUE  
ESPECIAL DESLIZANTE  
"BUTAI"  
EL DESPEGUE!

\*FUERZA DE DESLIZAMIENTO

SFX: ZUZAAAAH

¿ii QUÉ!?

¡¡AAAAAAH,  
ESTÁ, DENTRO DEL ARCO  
Y ES UN GOL!!  
¡ LA TENACIDAD DE  
MEIWA HIGASHI  
DA FRITOS!  
¡MEIWA HIGASHI  
HA MARCADO  
EL PRIMER GOL!



**¡El aliento del  
tigre feroz!**

¡POR FIN  
SE QUIEBRA  
EL 0-0!

TOHO  
...

¡LOS  
PASARON  
A LLE-  
VAR!

EL  
PRIMER  
GOL...

HU...  
¡HURRAI

¡MEIWA  
HIGASHI  
MARCÓ EL  
PRIMER  
GOL!

¡AL FINAL,  
HIGASHI  
MEIWA HACE  
EL GOL!

MEIWA  
HIGASHI  
MARCÓ EL  
PRIMER GOL...

¡LOS ONCE DE MEIWA HIGASHI SOLO SIENTEN ALEGRÍA! ¡EL EXPERTO WAKASHIMAZU Y LA DEFENSA DE TOHO, LA DEFENSA DE LA PARED DEL HIERRO TUVO SU PRIMER GOL EN CONTRA DEL TORNEO!

¡SE SIENTE BIEN CON ESTO!!

A--H

¡SÍ, ANOTÓ UN GOL!

¡EL ÚLTIMO EN TOCAR EL BALÓN FUE PROBABLEMENTE EL DELANTERO CENTRO SAWAKI, PERO FUE UN VERDADERO HURACÁN DE DESLIZAMIENTOS DE MEIWA HIGASHI! ¡TODO EL MUNDO SE FUE PARA DESLIZARSE SOBRE EL BALÓN, QUE ANTES DE ESO FUE DESVIADO LEJOS POR WAKASHIMAZU, Y ASÍ ANOTAR EL PRIMER GOL!

MEIWA HIGASHI  
HA DADO UN  
GIGANTESCO  
PASO HACIA  
LA FINAL

EL NÚMERO  
1 BRILLA  
EN EL  
MARCADOR  
ELECTRÓNICO



SFX: GABAH



CA...  
¡CAPITÁN!

SFX: BI--H

SFX: DAH



¡ESPERA,  
HYUGA!



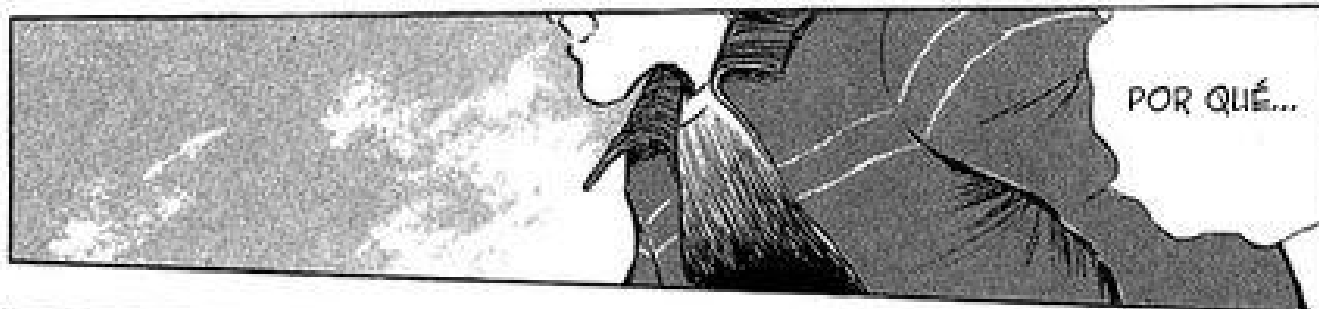
SFX: PITA



E...  
¡¡ENTRE-  
NADOR!!

¡¡CAPITÁN!!





SFX: GABAH

SFX: KURUH

¡NO HAY  
TIEMPO  
SUFICIENTE!  
¡PUEDEN INVERTIR  
EL MARCADOR!

¡NO HAN  
PERDIDO  
TODAVÍA,  
MUCHACHOS,  
ES SÓLO  
UN GOL!



¡USTEDES  
PUEDEN GANAR  
ESTE PARTIDO  
SIN MÍ! ¡USTEDES  
PUEDEN GANAR  
COMO EQUIPO  
QUE SON!!



HYUGA

CA...  
CAPITÁN

HYUGA  
...



¡¡VOY A ESTAR JUGANDO LA FINAL, SI O SI!!



¡¡VA OVERON, VAMOS A HACERLO ENTRE TODOS!!

WAKASHIMAZU!



HYUGA...

HYUGA

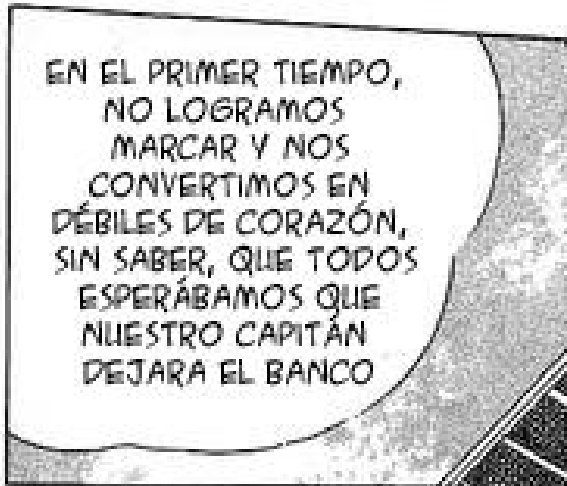
SFX: ZAWA, ZAWA, ZAWA



S... SÍ

¡HAY QUE MARCAR EL GOL DEL EMPATE INMEDIATAMENTE!

¡EL CAPITÁN TIENE RAZÓN, ES SÓLO UN GOL!



EN EL PRIMER TIEMPO, NO LOGRAMOS MARCAR Y NOS CONVERTIMOS EN DÉBILES DE CORAZÓN, SIN SABER, QUE TODOS ESPERÁBAMOS QUE NUESTRO CAPITÁN DEJARA EL BANCO

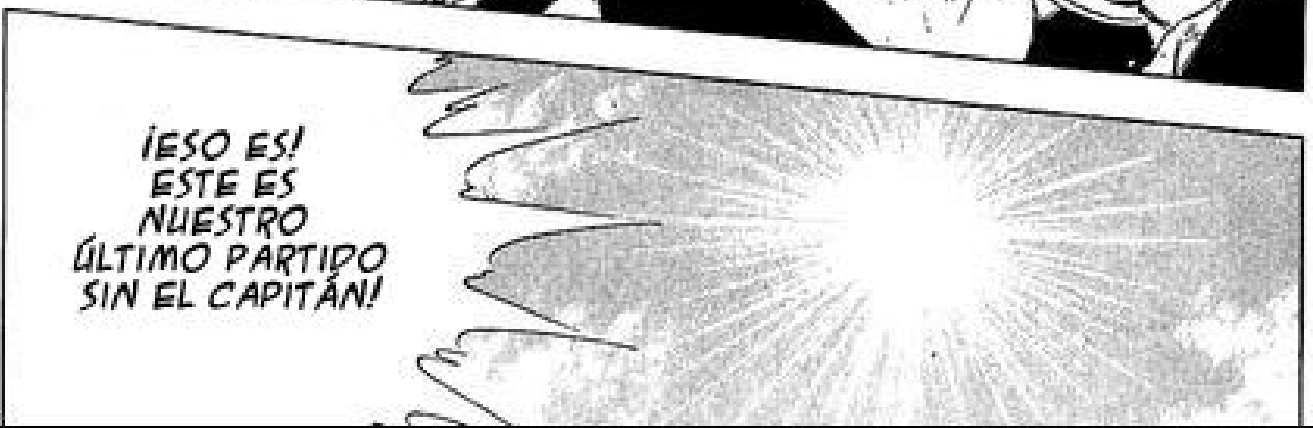


¡SÍ, HAY QUE MARCAR INMEDIATAMENTE EL GOL DEL EMPATE!

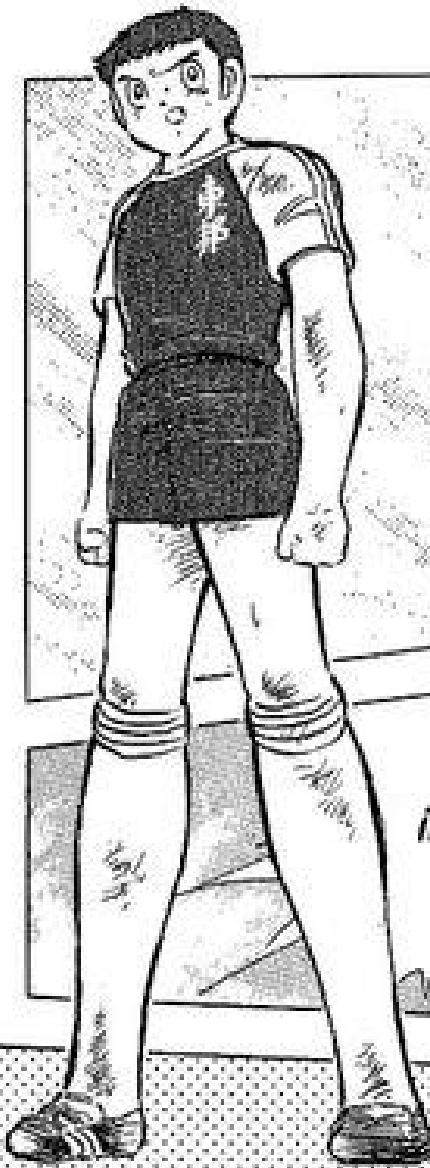


¡DE HECHO, LES VAMOS A ENSEÑAR EL POTENCIAL DEL TOHO!

¡SÍ! ¡PERO LAS COSAS VAN A CAMBIAR! ¡AHORA SABEMOS QUE PODEMOS GANAR SIN EL CAPITÁN!



¡ESO ES! ESTE ES NUESTRO ÚLTIMO PARTIDO SIN EL CAPITÁN!



MUY BIEN, YO TENÍA PROMETIDO,  
JUSTO ANTES DE ESTE PARTIDO,  
GANAR SIN HYUGA

ENTONCES, SI EL ENTRENADOR  
NO DEJA A HYUGA JUGAR  
LA FINAL, VAMOS A BOICOTEAR  
ESE PARTIDO

¡¡SÍ!!

¡BIEN! ¡VAMOS  
A GANAR ESTE  
PARTIDO SIN LA  
FUERZA DE  
NUESTRO  
CAPITÁN!

MIRA NUESTRO  
JUEGO

CAPITÁN

CHICOS...



SFX: PIIIIII

EL PARTIDO  
SE REINICIA,  
¿CÓMO VA A  
REACCIONAR TOHO  
DESPUÉS DE  
ESE GOL?

BIEN,  
ADELANTE



ESE ES NUESTRO  
OBJETIVO, ES  
COMO SI MEIWA  
HIGASHI YA  
ESTÁ EN  
LA FINAL

FUH, PODEMOS  
ANTICIPAR TODO LO  
QUE HACE SAWADA,  
SU FABRICANTE  
DEL JUEGO



SFX: DODODODODODO

ÍTOHO CORRE  
FEROZMENTE;  
Y EN PARTE  
TAMBIÉN, MEIWA  
HIGASHI TAMBIÉN  
QUIERE ANOTAR!

¡ESCUCHEN!  
¡HAY QUE  
BUSCAR EL  
EMPATE!



¡NO LO DEJE LIBRE!

¡POR AQUÍ!

SIN EMBARGO LA DEFENSA DE MEIWA HIGASHI ALCANZÓ LA PERFECCIÓN DEL 100% DURANTE EL PRIMER TIEMPO



CHICOS...

¿NO SERÁ ESTO UNA HAZAÑA IMPOSIBLE PARA TOHO ROMPER LA DEFENSA DE MEIWA HIGASHI SIN SU GRAN AS HYUGA!?

¡SI JUEGAS A FÚTBOL AL ESTILO TOHO AHORA, DE SEGURO GANARÁS!



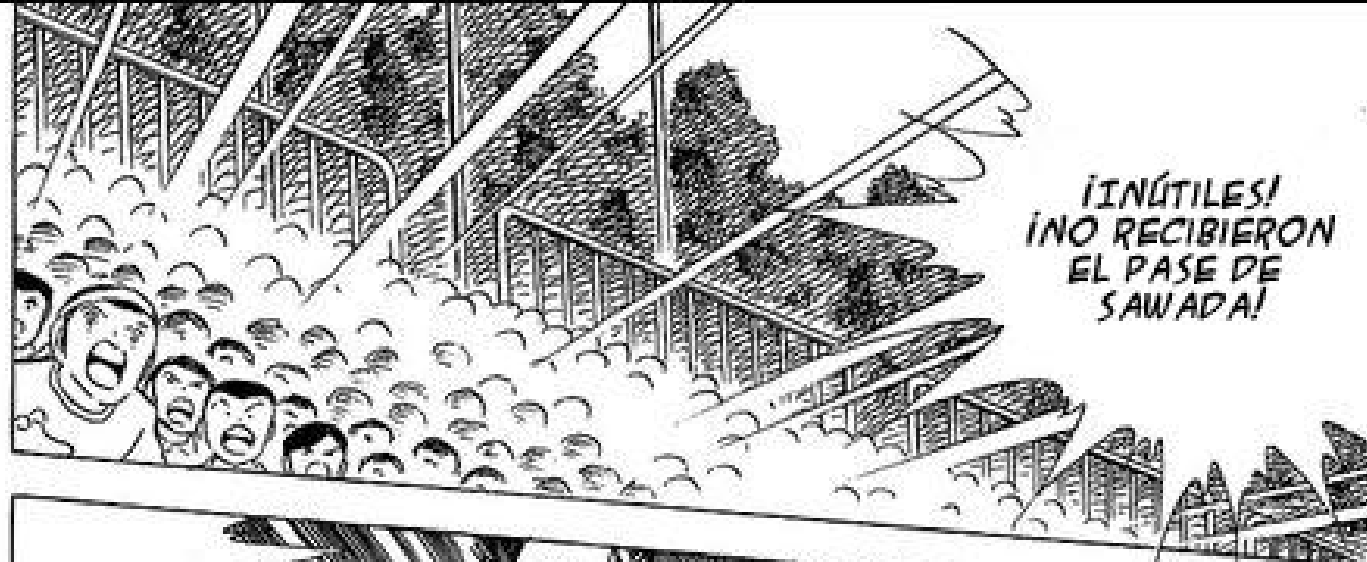
PERO DE INMEDIATO MEIWA HIGASHI LES ROBAN EL BALÓN  
SFX: BAMH

HEHEH

SAWADA DISPARA UN PASE

SFX: BISHIH

¡HAY VAY!



¡INÚTILES!  
¡NO RECIBIERON  
EL PASE DE  
SAWADA!



MIERDA



¡PERO SAWADA  
RECUPERA EL  
BALÓN CON  
UNA BARRRIDA!

BIEN  
HECHO,  
TAKESHI

¿QUÉ?

SFX:  
ZUZAA

SFX:  
BASHII

BIEN,  
SI LOGRAMOS  
METER AHORA,  
SUMAREMOS  
INMEDIATAMENTE  
DESPUÉS, ESO ES  
LO ESENCIAL  
DEL FÚTBOL



¡BIEN  
HECHO!  
¡ESE ES EL  
ESPÍRITU  
TAKESHI!

MUY BIEN,  
TSUBASA

ISAWADA  
RECIBE DE  
NUEVO EL  
BALÓN!

¡VAMOS!

¡ME CONVERTIRÉ EN  
UN JUGADOR DE  
MEDIO CAMPO QUE  
PUEDE ANOTAR,  
AL IGUAL QUE TÚ!

DE...  
DETEN-  
GANLO

ISAWADA  
CONDUCE EL  
BALÓN, ES  
TODO UN  
AVANCE  
FUNDAMENTAL!

¡UH,  
MALDI-  
CIÓN!

SFX DA---H

¡NO DEJEN  
QUE  
DISPARE!

MEIWA FC  
SENPAI,  
VE MI P  
ROGRESO

¡BLOQUEEN  
EL CURSO  
DE SU  
TIRO!



¡HASTA QUE REGRESE A NUESTRO CAPITÁN, TENGO QUE RELLENAR SU POSICIÓN DE DELANTERO CENTRO!

ELLOS ANTICIPAN DE NUEVO LA ACCIÓN DE SAWADA

¡AH, SIN EMBARGO SAWADA HACE UN PASE EN EL ÚLTIMO MOMENTO!

ESPLÉNDIDO DISPARO DE SORIMACHI

SFX: BISHII

SFX: BOMH

TAKESHI



SAWADA SE ENCUENTRA EN POSICIÓN DE DISPARAR

¡NO PERMITIREMOS ESTE GOL!

PERO MEIWA HIGASHI ESTÁ LISTO PARA BLOQUEAR SU SESIÓN!

SFX: KAH

¡HAY VÁ!

¿QUÉ?

SFX: BASHIH

SFX: KURUH

ES LA PRIMERA VEZ EN LO QUE VA DEL PARTIDO QUE EL CENTRO DELANTERO SORIMACHI OBTIENE EL BALÓN

¡ESTÁ EMPEZANDO A PENSAR EN UN INSTANTE, COMO UN MEDIOCAMPISTA, AL IGUAL QUE TSUBASA!



¡BRILLANTE  
DISPARO,  
SORIMACHI!

BIEN

¡CHICOS!

¡HYUGA!

181



SFX: ZUBAA

¡LO HIZO, UNA  
MAGNÍFICA COOPERACIÓN  
DE JUEGO POR PARTE  
DEL TOHO! ¡SORIMACHI  
MARCÓ UN GOL  
ESPLÉNDIDO TRAS UN  
PASE DE SAWADA!

¡HURRA,  
LO HICIMOS  
CAPITÁN!

SI HACES UN GOL,  
SU MARCADOR SUMA  
INMEDIATAMENTE DESPUÉS,  
CON ES TOHO LOGRA  
EL EMPATE, EL RESULTADO  
ES AHORA 1-1

180



HM

ELLOS NO ANOTARON NINGÚN GOL EN EL PRIMER TIEMPO, TOHO CON ESTO ESTÁ RECLIPERANDO AHORA SU CONFIANZA EN SÍ MISMOS

EL GOL QUE SE MARCÓ EN ESTE MOMENTO SE DEBE A ESTÍMULOS QUE DIO HYUGA DESDE EL BANCO

¡HYUGA!

MIERDA, PERO PODREMOS VENCERLES

HAGAN LO QUE HAGAN, NADIE ANOTA OTRO GOL MI CONTRA

¡NO HAY MANERA DE QUE PODAMOS PERDER AHORA!



¡EMPATE!  
¡TOHO ALCANZA EL EMPATE GRACIAS AL GOL DE SORIMACHI!  
¡YA VAN 15 MINUTOS DEL SEGUNDO TIEMPO, Y NO HAY NADA DECIDIDO EN ESTE PARTIDO!

¡HURRA!  
¡LO HICIMOS CAPITÁN!

AAAAAAAH

CHICOS

BUEN DISPARO ANCHO SORIMACHI, Y EL CAMBIO DE DISPARAR A UN PASE EN UN INSTANTE FUE DEMASIADO ACERTADO, SAWADA





¡NO HAY MUCHO TIEMPO POR DELANTE AHORA! ¡¡Y MEIWA HIGASHI NO LLEGA A ATACAR!!

SI EL PARTIDO TERMINARA ASÍ, MEIWA HIGASHI ESTARÍA EN DESVENTAJA POR EL ACTUAL JUEGO DEL TOHO



DEBIDO A QUE TOHO TIENE EL PORTERO NÚMERO UNO DEL TORNEO, WAKASHIMAZU, A PESAR DE RECIBIR SU PRIMER GOL DEL TORNEO, EL TIENE UN GRAN SENTIDO, Y HA DEJADO GRANDES ATAJADAS EN ENCUENTROS CLAVES

Semifinales Meiwa FC Furano

Sexto Campeonato Japonés de Fútbol Juvenil



SI ES UN EMPATE, MEIWA HIGASHI PERDERÁ





¡Y POR LO MISMO MEIWA HIGASHI DEBE ESTAR MUY CONSCIENTE DE ELLO!

EL BALÓN DEL TOHO

SERÍA CASI IMPOSIBLE PARA MEIWA HIGASHI PODER GANAR DE NUEVO EL BALÓN AL TOHO



¿EH?

NO, ESPERA, DEJA QUE ATACAR DE NUEVO

ESTO NO ES BUENO EN LO ABSOLUTO... DEBEMOS ATACAR DE ALGUNA MANERA...



INCLUSO, SI SE ATACAMOS CON FUERZA, IGUAL NO HABRÁ FORMA QUE SERÍA CAPAZ DE MARCARLE UN GOL A WAKASHIMAZU



¡SI, ENTEN-DIDO!

HM

DEBEMOS DEJAR QUE NOS ATACAN, Y LOS SORPRENDEREMOS CON UN CONTRAATAQUE CUANDO LLEGUEN LOS MINUTOS FINALES, ASÍ TENDREMOS MÁS OPORTUNIDADES INCLUSO PARA MARCARLE DE NUEVO A WAKASHIMAZU



¡MIERDA,  
NO PODEMOS  
ANOTAR  
OTRO GOL!

ITOHO ESTÁ  
ATACANDO Y  
MEIWA HIGASHI  
SE DEFIENDE!



HM

TIENEN A WAKASHIMAZU PARA  
EL ARCO, PERO HAY QUE  
PENSAR QUE TOHO ES DEMA-  
SIADO PELIGROSO PARA  
CONFIAR SÓLO EN ÉL



SI

¡CHICOS, NO SE QUEDEN CON  
EL EMPATE! ¡VALLAN POR  
EL TRIUNFO! ¡EL FÚTBOL DEL  
TOHO ES UN  
FÚTBOL GANADOR!

SI,  
HYUGA



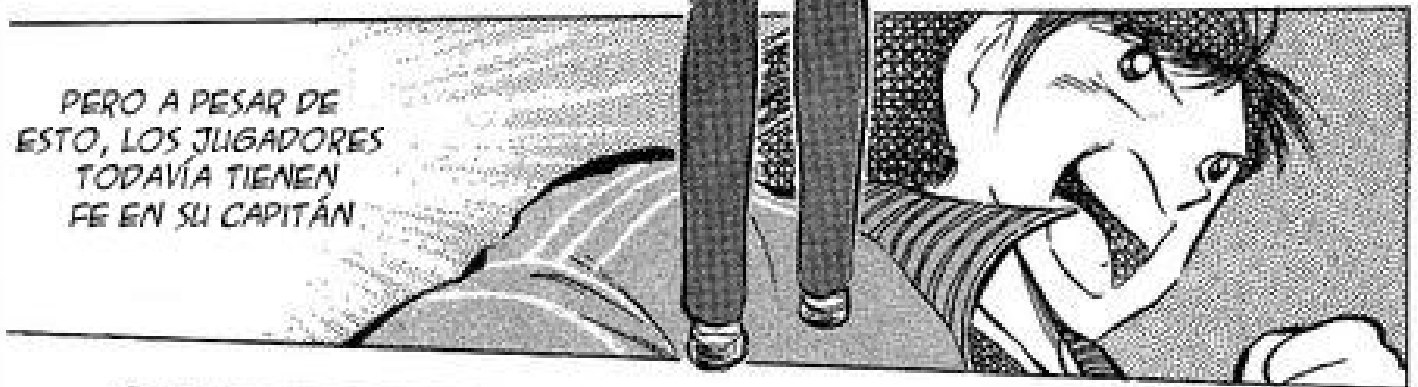
HYUGA...

SFX: CHIRAH

DESPUÉS DE LAS  
PRELIMINARES HYUGA  
HA DEJADO A SUS  
COMPAÑEROS DE EQUIPO  
Y SUS RESPONSABILIDADES  
DE CAPITÁN HASTA EL  
TORNEO NACIONAL  
SIN AVISARLE  
A NADIE...



PERO A PESAR DE  
ESTO, LOS JUGADORES  
TODAVÍA TIENEN  
FE EN SU CAPITÁN.



¡REALMENTE NO  
HAY MUCHO  
TIEMPO POR  
DELANTE!



¡PERO UNA VEZ  
MÁS, MEIWA  
HIGASHI NO SE  
RINDE! LOGRA  
CON ÉXITO QUI-  
TARLES EL BALÓN  
AL TOHO



¡BIEN,  
AHORA!

SFX:  
BASHII





¿QUÉ?

¡WAKASHIMAZU SALIÓ DE SU ARCO, SE ADENTRA EN EL CAMPO, Y CONSIGUE EL BALÓN HACIA ATRÁS CON UN DESLIZAMIENTO VIOLENTO DE FRENTE!



¡SÍ CLARO, CREES QUE TE DEJARÉ!

AAAAH, ¡PERO HABÍA UN JUGADOR POR LA BANDA IZQUIERDA QUE PREVIO ESTA TÁCTICA! ¡ES EL ARQUERO DEL TOHO, KEN WAKASHIMAZU!



¡¡SMASH ELI!

¡MIERDA, ESTO NO DEBE ESTAR PASANDO!

¡¡WAKASHIMAZU!!

¡WAKASHIMAZU!!



¡NO VAMOS A EMPATAR, VAMOS A GANAR!

¡FUERA DE LA ZONA PENAL, EL ARQUERO ES COMO CUALQUIER OTRO JUGADOR DE FÚTBOL!

¡BIEN HECHO, WAKASHIMAZU!

OOH

¡VAMOS!

¡SI PODEMOS CONSEGUIR  
EL BALÓN DE WAKASHIMAZU  
AHORA, VAMOS A SER  
COMPLETAMENTE FÁCIL  
EL GOL, ES NUESTRA  
OPORTUNIDAD PARA  
EL GOL DECISIVO!

¿QUÉ?

¡PERO CUANTO MÁS LOS  
ESQUIVAS SOLO, MÁS  
FÁCIL SERÁ PARA ESTAR  
FRENTE AL ARCO  
CONTRARIO!

SFX: BABAH

¡WAKASHIMAZU  
TIENE EL BALÓN  
Y ÉL ES QUIEN  
ENTRA EN EL LADO  
DEL CAMPO DE  
MEIWA HIGASHI!

¡Y AHORA  
HACE UN  
LARGO PASE  
FRENTE A  
LA META!

¡AQUÍ VA,  
TAKESHI!

SFX: BISHIH



¿AH?

¡AQUÍ VA!

¡SAWADA LO ENVIÁ DIRECTAMENTE A LA SALIDA!

SFX: BISHIH



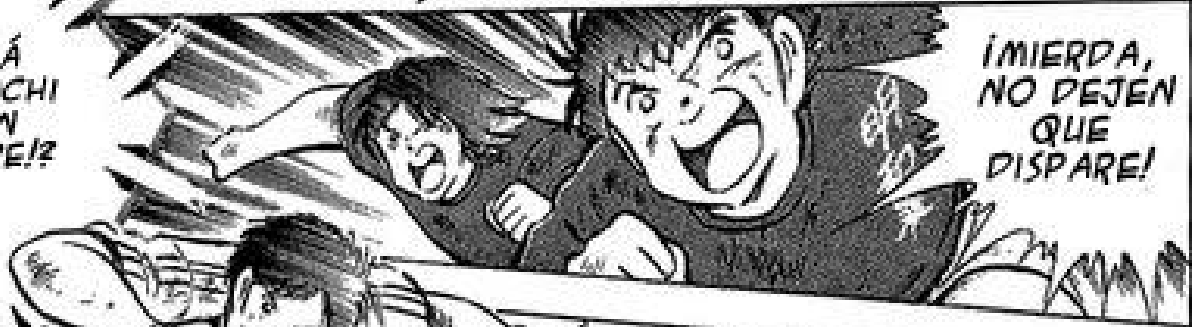
¡EL PASE RECAE UNA VEZ MÁS PARA EL DELANTERO CENTRO SORIMACHI!

SFX: BOMH

¿SERÁ SORIMACHI QUIEN DISPARE!?

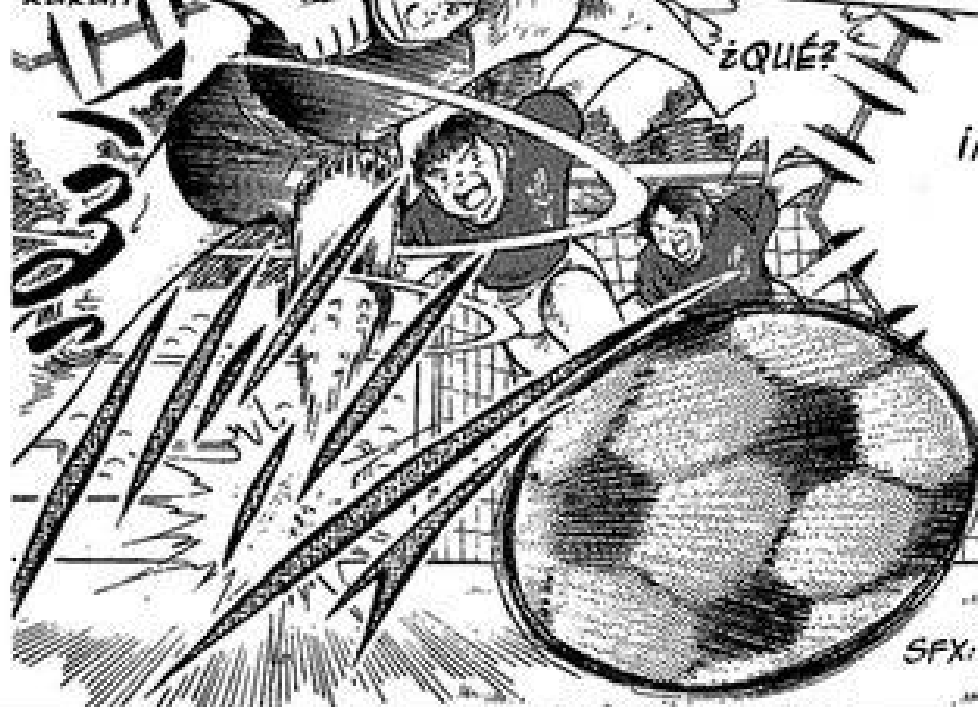
¡MIERDA, NO DEJEN QUE DISPARE!

SFX: KURUH



¿QUÉ?

¡NO, SORIMACHI NO DISPARA! ¡EL LO ENVIÁ DETRÁS TAMBIÉN!!



SFX: BASHII



¡Y ES  
WAKASHIMAZU  
QUIEN  
DISPARA!



BIEN

¡Y WAKASHIMAZU  
CORRE HACIA  
EL BALÓN!

SFX: DAH SFX: BOMH

¡TOMA  
ESTO!

SFX: BAGOOSH

¡Y SE INVIERTE  
TODO! ITOHO SE LAS  
ARREGLA PARA  
LLEVAR EN EL  
PARTIDO, 2-1!

UN PORTERO  
COMO EL, ME  
HACE PENSAR  
EN WAKABAYASHI

¿... FUE  
UN GRAN  
ATAQUE DE  
TOHO...

EH

¡Y LO HIZO,  
WAKASHIMAZU ANOTÓ  
UN GOL ESPLENDIDO  
CON SU CONOCIDA  
POTENCIA DE  
ARTE MARCIAL!

SFX: ZUBAAA

¡BIEN HECHO,  
WAKASHIMAZU!

¡HURRA!

NO SÉ CÓMO WAKABAYASHI HA PROGRESADO EN ALEMANIA, PERO AHORA MISMO, YA QUE ÉL NO ESTÁ AQUÍ, WAKASHIMAZU ES EL ARQUERO NÚMERO UNO DEL JAPÓN

¡SÍ, ES CIERTO ESO, SIN DUDA

Y JUN LOBRÓ ANOTAR DOS GOLES EN CONTRA WAKASHIMAZU...

DATE PRISA, TODO EL MUNDO QUIERE QUE LISTED JUN VUELVA A JUGAR UN PARTIDO COMPLETO DE FÚTBOL

HM

201

LO HIZO DURANTE NUESTRA PRIMERA CONFRONTACIÓN

HM

¿WAKABAYASHI?

LUEGO, DURANTE LA FINAL DEL CAMPEONATO NACIONAL, YA QUE SIENDO ARQUERO WAKABAYASHI NO SÓLO DEFENDIÓ, ÉL TAMBIÉN ESTABA PARTICIPANDO EN LOS ATAQUES

SFX: BISHIH

ASÍ QUE LISTED ESTÁ DICRIENDO QUE AHORA WAKASHIMAZU ES DEL NIVEL DE NUESTRO SUPER PORTERO WAKABAYASHI

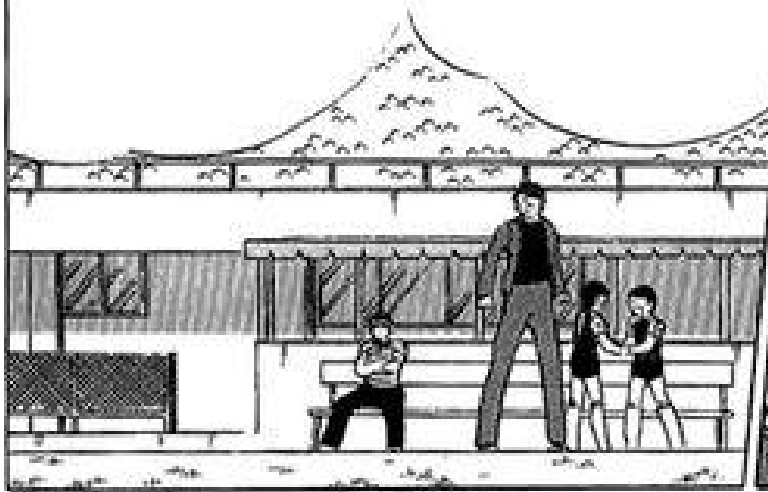
AAH, ES VERDAD

200



DESDE EL BANQUILLO,  
HYUGA LOGRÓ  
ANIMAR A TODOS,  
Y HABRÍA SIDO  
DIFERENTE SI  
NO FUESE ASÍ

EN EL PARTIDO DE  
HOY A PESAR DE  
QUE HYUGA ESTABA  
EN LA BANCA, HA  
SIDO UNA GRAN  
AYUDA PARA  
TOHO



¿EH?

NO, SI  
TOMARON UNA  
GRAN VENTAJA,  
ESO ES REAL-  
MENTE GRACIAS  
A HYUGA



HYUGA  
ESTABA  
REALMENTE  
CON TOHO

HM



GANARON  
SIN HYUGA

EL  
PRIMERO  
EN CLASIFI-  
CAR ES  
TOHO



HABANLO  
POR  
NOSOTROS,  
ESTAMOS  
CONTANDO  
CON  
USTEDES

NO SÉ SI VAN A  
JUGAR CONTRA  
NANKATSU O  
FURANO MAÑANA,  
PERO USTEDES  
TIENEN QUE  
GANAR

TAKESHI



HAZ TU MEJOR ESFUERZO, SI, KOHAI DEL MEIWA FC



¡SÍ, LO HARÉ LO MEJOR QUE PUEDA!

MANTENTE FIRME

WAKASHIMAZU, NO PERMITAS QUE TE ENTRE UN GOL EN EL PARTIDO DE MAÑANA, POR LO QUE SERÍAMOS NOSOTROS LOS ÚNICOS QUE MARCAMOS UN GOL EN TU CONTRA



MEIWA HIGASHI, BIEN HECHO, V AHORA QUE LO PIENSO, EL ENTRENADOR KIRA LOS HA ENTRENADO BIEN

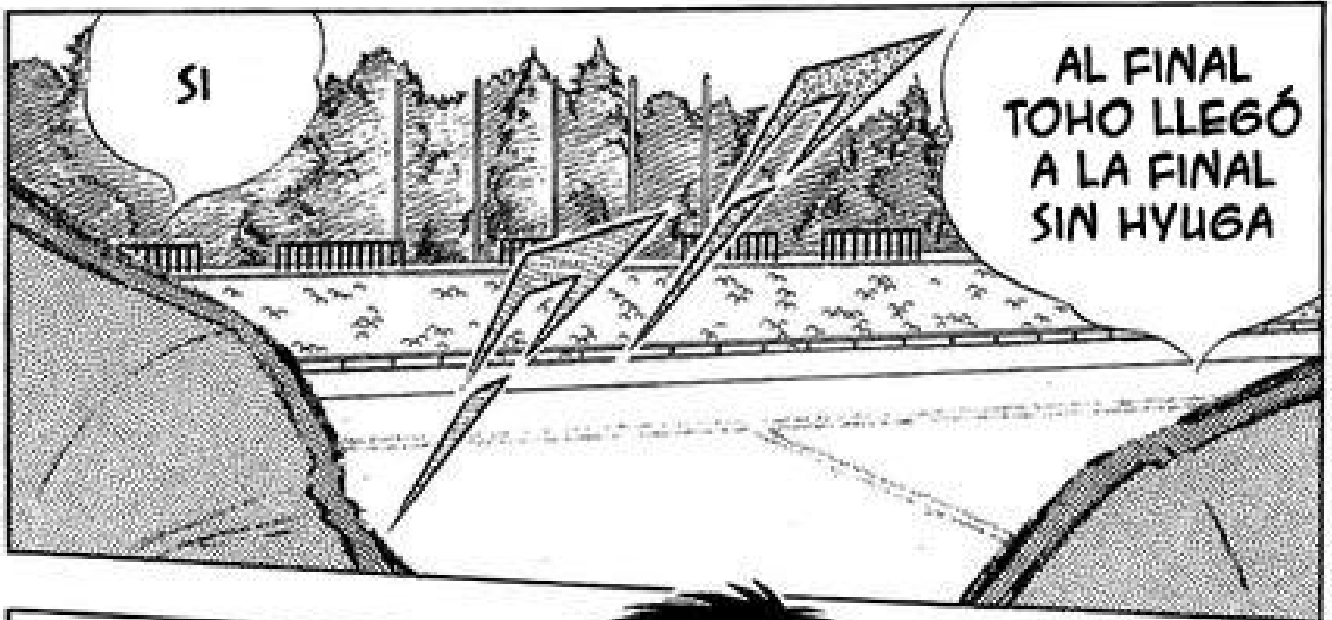


LA LUCHA HA TERMINADO PARA LOS DISCÍPULOS DE ENTRENADOR KIRA

MEIWA FC		VS	WAKASHIMAZU	
45	1ST	1	0	
	2ND	2	2	
	TOTAL	3	2	

# Número 10 contra Número 10





SI

AL FINAL  
TOHO LLEGÓ  
A LA FINAL  
SIN HYUGA



¡¡SI!!

¡VAMOS,  
AHORA ES  
NUESTRO  
TURNO!





TODO EL MUNDO VIVE EN EL MISMO PLANETA, LA PRÁCTICA DE FÚTBOL!



**: ¡ESCUCHEN! ¡  
SI KOJIRO HYUGA  
NO JUEGA  
POR TOHO MAÑANA,  
ESTE PARTIDO  
CONTRA  
EL NANKATSU  
SERÁ EL  
VERDADERO  
FINAL!!**

**YEAH**



**NANKATSU  
NO OBTENDRÁ SU  
TERCER TÍTULO  
CONSECUTIVO, ESTE  
AÑO EL BANDERÍN  
DEL CAMPEONATO  
CRUZARÁ EL  
ESTRECHO  
DE TSGARU**

**EL SEGUNDO PARTIDO  
DE SEMIFINALES  
ENFRENTARÁ AL  
REPRESENTANTE DE  
HOKKAIDO, FURANO,  
CON EL REPRESENTANTE  
DE SHIZUOKA, NANKATSU.  
¿CUAL DE ESTOS 2 EQUIPOS  
JUGARÁ MAÑANA  
CONTRA EL TOHO!?**

**\*ESTRECHO QUE  
SEPARA A  
HOKKAIDO DE HONSHU**

**¡BIEN ESTE  
PARTIDO,  
LOS APOYAMOS  
HASTA EL  
CANSANCIO!**



YEAH!

**¡ESCUCHA!  
DESDE QUE ESTOY  
EN EL CLUB DE  
FÚTBOL PARA  
APOYAR A NANKATSU  
HE PUESTO MI FE  
EN ELLOS, Y NO  
PERDIERON NI UNA  
SOLA VEZ!**



**¡HOY  
CONTRA FURANO,  
MAÑANA  
CONTRA EL TOHO,  
VAMOS A APOYAR  
COMO NUNCA ANTES!**

**¡Y  
ESTE AÑO,  
EL BANDERÍN  
DE CAMPEONATO,  
IRÁ A SHIZUOKA  
UNA VEZ  
MÁS!!**



YEAH!!



¡EN MEDIO DE ESTOS  
GRANDES GRITOS  
DE ALIENTOS,  
AMBOS EQUIPOS  
SALEN A LA  
CANCHA!

¡IDEN  
LO MEJOR  
DE  
USTEDES,  
FURANO!

ESTA ES  
LA PRIMERA VEZ  
QUE SE ENFRENTAN...  
FURANO DEBE  
DEMOSTRAR DE QUÉ  
ESTÁN HECHOS FRENTE  
AL MONSTRUO  
NANKATSU

QUE

LA LUCHA  
YA HA COMENZADO  
PARA LOS HINCHAS,  
INCLUSO ANTES  
DEL PARTIDO

¡INO LO  
DUDEN,  
HAGANLO,  
NANKA-  
TSU!

AH,  
PERO TODOS  
LOS MIEMBROS  
DE FURANO  
LLEVAN  
HACHIMAKIS!

南葛

小3の

QUIENES VAN  
A PREVALECER  
EN MEDIO  
DEL TERRENO,  
EL CUAL SERÁ  
EL PUNTO CLAVE  
DEL PARTIDO

LOS CAPITANES  
DE AMBOS  
EQUIPOS USAN EL  
NÚMERO 10  
Y SON  
MEDIOCAM-  
PISTAS

NANKATSU  
DECIDE  
TOMAR  
EL BALÓN  
TRAS  
EL SORTEO

NOSOTROS  
TOMAMOS  
EL BALÓN

AUN LESIONADO,  
NO DEBO  
DEJARME LLEVAR  
POR TI, TSUBASA

POR FAVOR,  
GANA  
MATSU-  
YAMA

TENGO QUE GANAR  
DOS PARTIDOS MÁS,  
Y SERÉ EL JUGADOR  
INVICTO DEL JAPÓN

TSUBASA,  
NO TE  
LASTIMES

10



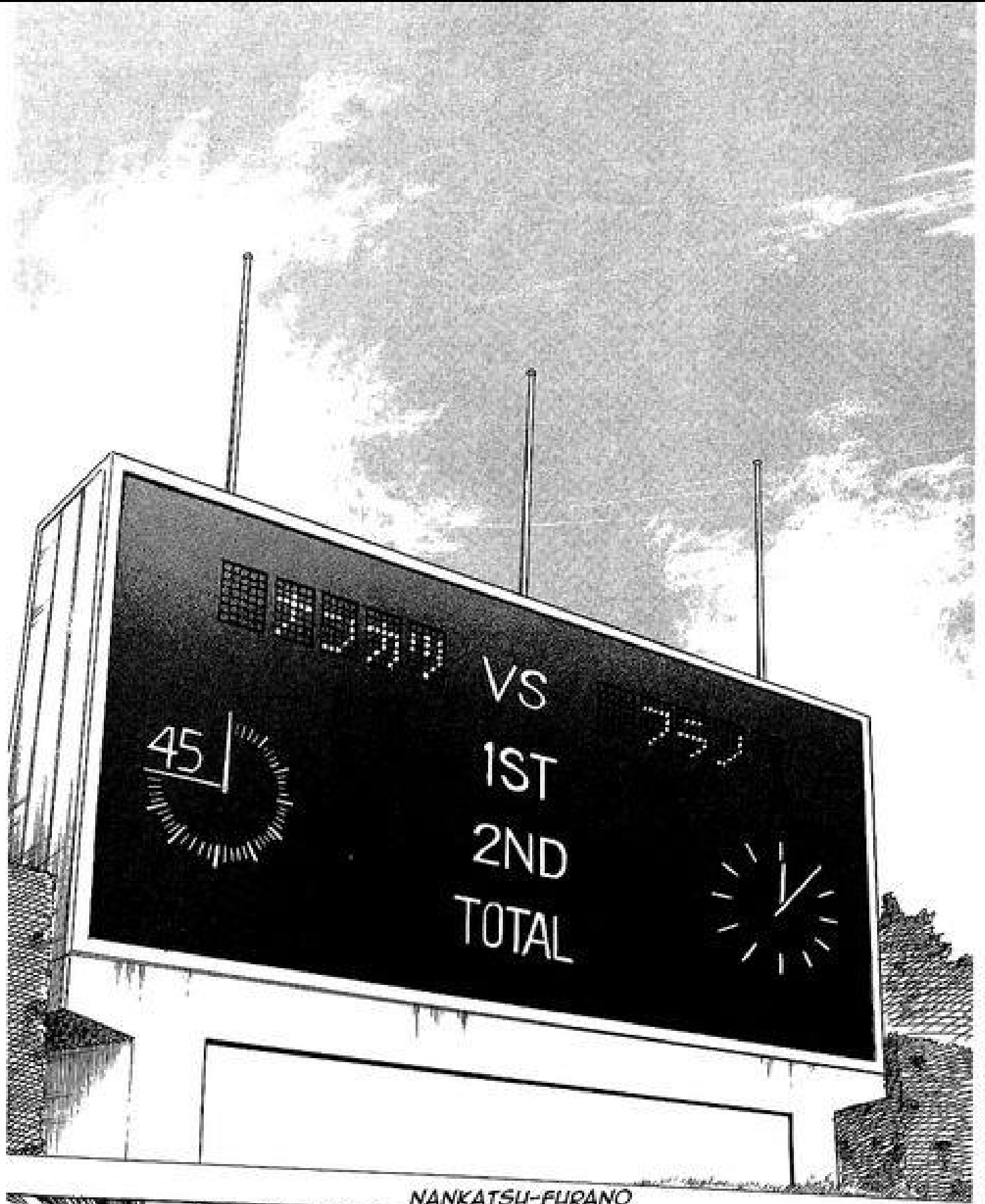
NO VOY  
A  
PERDER,  
MATSU-  
YAMA



FURANO VA  
A DEMOS-  
TRAR UNA  
RECOPI-  
LACIÓN DE  
TODO SU FÚTBOL,  
HOY VAMOS A  
VENCER SÍ O SÍ  
NANKATSU

SFX: GASHIH





NANKATSU-FURANO





¡¡PARA TODA LA GENTE EN LA AUDIENCIA, SI EL AS HYUGA NO JUEGA MAÑANA POR TOHO, ESTE PARTIDO ENTRE NANKATSU Y FURANO SERÁ LA VERDADERA FINAL!!

¡ES UN PARTIDO MUY IMPORTANTE PARA AMBOS EQUIPOS!

¡SEA NANKATSU O FURANO, JUGARÉ LA FINAL DE MAÑANA SI O SI!

DE LO CONTRARIO EL GASTO DE MIS 3 AÑOS JUGANDO FÚTBOL EN LA SECUNDARIA DONDE ESTOY HABRÁ SIDO INÚTIL!

¿QUIÉN VA A GANAR Y JUGAR MAÑANA LA FINAL, EL TRABAJO DEL EQUIPO DE FURANO, O EL BIEN EQUILIBRADO NANKATSU!?

¡VAMOS, FURANO!



¡ES LA SEGUNDA SEMIFINAL DEL TORNEO, NANKATSU VS FURANO; LOS CAPITANES DE AMBOS SE DIERON LA MANO Y AHORA SE ESTÁN UNIENDO A LOS OTROS JUGADORES SOBRE EL TERRENO!

¡SON LOS MEJORES, NANKATSU!

¡A LUCHAR, FURANO!

¡VAMOS NANKATSU!

¡TAKI  
LE DA  
EL BALÓN  
A KISUGI EN  
EL CÍRCULO  
CENTRAL!

¡EL ÁRBITRO  
HACE SONAR  
EL SILBATO, LA  
SEGUNDA SE-  
MIFINAL ACABA  
DE  
COMENZAR!

SFX:  
PII--H

ESTA  
COMBINA-  
CIÓN DE  
DELANTEROS  
DEL NANKAT-  
SU, MARCÓ  
EL GOL DE  
LA VICTORIA  
CONTRA EL  
HIRADO

¡ESTAMOS  
CONTANDO  
CON USTE-  
DES HOY,  
KISUGI Y  
TAKI!

¡LOS DOS  
DELANTEROS DE  
FURANO, ODA Y VA-  
MAMURO SE DIRIGEN  
HACIA ELLOS! ESTO  
DEMUESTRA EL  
ESPÍRITU DE LUCHA  
DE FURANO EN EL  
COMIENZO DEL  
PARTIDO

¡ESO,  
VAMOS  
FURA-  
NO!

¡Y ES PARA  
EL  
ARMADOR  
DE JUEGOS,  
TSUBASA!

TENGO QUE  
ANALIZAR LOS  
JUEGOS QUE  
TSUBASA PUEDE  
HACER EN  
ESTE PARTIDO

¡AHÍ  
VA!

¡NANKATSU  
REGRESA  
UN PASE!

SFX: BASHII

SIN EMBARGO,  
KISUGI Y TAKI  
ESTÁN SIENDO  
MARCADOS

¡BIEN!

Y SALIENDO  
DESDE EL CENTRO  
DEL CAMPO,  
ENTRE ELLOS,  
MATSUYAMA  
SE APROXIMA!

SFX: DAH!

Y YA VERÁN  
EN EL COMIENZO  
DEL PARTIDO  
A FURANO  
DE HOKKAIDO  
Y LA ESPECIALIDAD  
DE LA CASA:  
LA TÉCNICA  
NADARE\*

\*=AVALANCHA

BIEN HECHO  
TSUBASA,  
ENTENDISTE QUE  
NO PODÍA DE-  
JARTÉ PASAR

¡PERO  
POR POCO  
SE ESCAPA  
TSUBASA!

SFX: ZUZAAH

PERO MI  
PRIMERA BARRIDA  
FUE SOLO  
UN CAMUFLAJE

SFX: KURU

¡VAMOS TSUBASA!  
¡TENIENDO MARCADOS  
A KISUGI Y TAKI,  
LA ÚNICA SOLUCIÓN  
SI QUIERES PASAR  
ESTÁ POR DETRÁS,  
Y NOSOTROS ESTAMOS  
AL FRENTE DEL  
ARCO DE NANKATSU!

¡MATSUYAMA  
ES SEGUIDO  
POR EL RESTO  
DEL FURANO!

NO PUEDO  
PASAR POR  
DELANTE

MATSUYAMA,  
CORRE  
FEROZMENTE  
HACIA  
TSUBASA

¡VAMOS,  
TSUBASA!

TSU-  
BASA

¡AH,  
MATSUYAMA  
EFECTÚA!  
UNA  
BARRIDA!

MA-  
TSU-  
YAMA

SFX:  
DAH



AH

¡RÁPIDAMENTE  
HACE  
OTRA BARRIDA  
DE FRENTE,  
Y ESTA VEZ  
SE HACE CON  
EL BALÓN!



¡AH, PERO  
MATSUYAMA RÁPIDAMENTE  
SE RECUPERA  
DESPUÉS DE  
SU PRIMERA  
BARRIDA  
FALLIDA!

SFX: BISHIH

¡ESTA ES  
LA VERDADERA!!



MIERDA,  
BIEN HECHO,  
MATSUYAMA

OK,  
VAMOS

¡TAN PRONTO  
COMO TOMÓ  
EL BALÓN,  
MATSUYAMA  
INICIA  
EL ATAQUE  
RÁPIDO!

ITSU-  
BASAI INO  
PUEDE SER,  
SUS LESI-  
ONES DE  
AYER!



TSU-  
BASA  
!!

¡¡SÍ, FUNCIONÓ!!  
¡LA FINTA DE  
BARRIDA DE  
NUESTRO CAPITÁN  
DIO RESULTADO!!

TSUBASA,  
EL BALÓN  
...

AH, PERO  
TSUBASA  
QUE ACABA DE  
PERDER EL BALÓN,  
PERSIGUE A  
MATSUYAMA  
QUE ESTÁ  
DOMINANDO  
LA SITUACIÓN

PERO  
NO VOY  
A PERDER

SFX: DAH

HICE MI MEJOR ESFUERZO  
PARA APLICAR UN TRATAMIENTO  
MÉDICO ADECUADO, USTED  
TENDRÁ QUE MANEJAR  
SUS LESIONES  
COMO MEJOR PUEDA

ITSUBASA LE  
PERSEGUÍA POR  
DETRÁS! ADVER-  
TIDO POR SU  
COMPAÑERO, MAT-  
SUYAMA HACE  
UN PASE DE  
INMEDIATO!

CAPITAN,  
CUI-  
DADO!

QUE  
?!

SFX: BASHII

AH,  
SIN EMBARGO  
EL DEFENSOR  
ISHIZAKI  
SE LO LLEVA  
DE VUELTA  
INMEDIATAMENTE!

EL PASE DE  
MATSUYAMA  
ES PARA  
KANEDA

SFX: BOMH

AH

FLI-----H

BUENO TENGO  
QUE HACER  
TODO LO  
POSIBLE  
TSUBASA

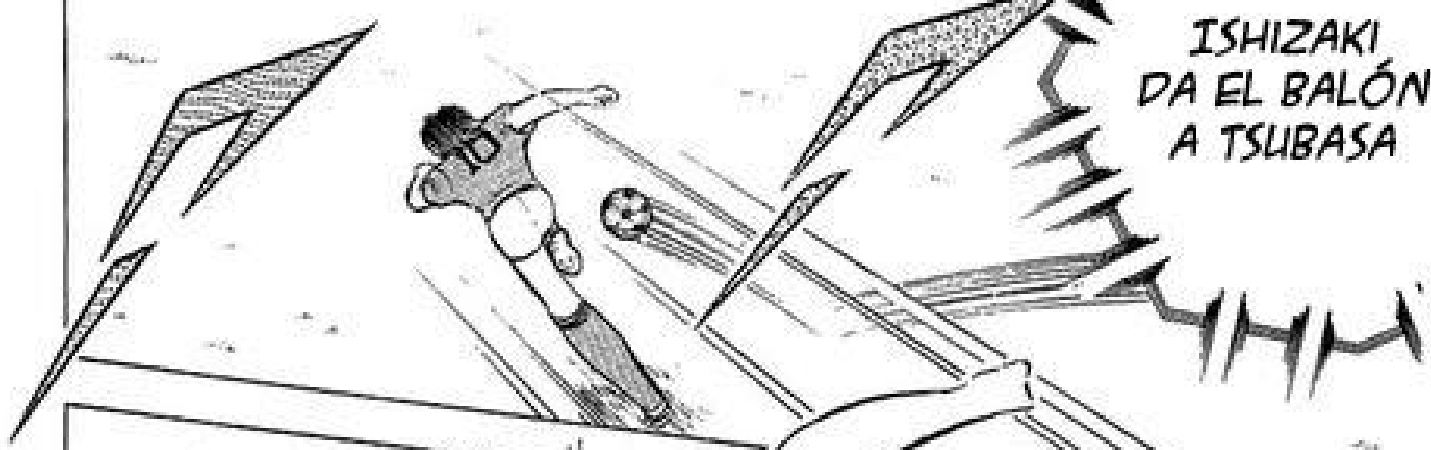
TSU-  
BASA  
!

SFX: ZU-  
ZAAAH

¡BIEN  
HECHO,  
ISHIZAKI!

¡SÍ,  
ESO  
ES  
ISHIZAKI!

¡TUS LESIONES NO DEBEN ESTAR  
COMPLETAMENTE CURADAS,  
TSUBASA; PERO CUANDO ESTÁS EN EL SUELO,  
ERES COMO UN ANIMAL BRUTO,  
NO PUEDE PREOCUPARSE DEMASIADO  
ACERCA DE SUS LESIONES, O  
DE LO CONTRARIO PODRÍA VENCERME;  
BUENO, ENTONCES NO TENDRÉ  
QUE PENSAR EN TUS LESIONES  
SI QUIERO GANAR ESTE PARTIDO, TSUBASA!



ISHIZAKI  
DA EL BALÓN  
A TSUBASA




¡SUS  
LESIONES  
DE AYER  
NO PARECEN  
AFECTAR  
SU JUEGO!

¡Y ESTA VEZ  
TSUBASA CORRE  
POR SU CUENTA!

SFX:  
DADADADAH



¡TSUBASA!  
¡SUS LESIONES  
DEBEN ESTAR  
BIEN  
ENTONCES!



¡ASÍ ES,  
TSUBASA SE  
ESTÁ MOVI-  
ENDO BIEN  
HOY!



¡MIERDA,  
BLOQUEÉNLO!

¡AH, Y CON SU PUNTO FUERTE, EL ZIGZAGEO, RÁPIDAMENTE SE LAS ARREGLA PARA SUPERAR A DOS DEFENSAS, A PESAR DE QUE LA DEFENSA DE FURANO GENERALMENTE ES DE LAS MEJORES!

SFX: BAH

SFX: BAH

LOS MOVIMIENTOS DE TSUBASA SON EXTRA-ORDINARIOS!

¡AH, PERO EL TIRO ERA PARA EL DELANTERO CENTRO KISUGI!  
¡INANKATSU TIENE LA POSIBILIDAD DEL PRIMER GOL!

SFX: BAMH

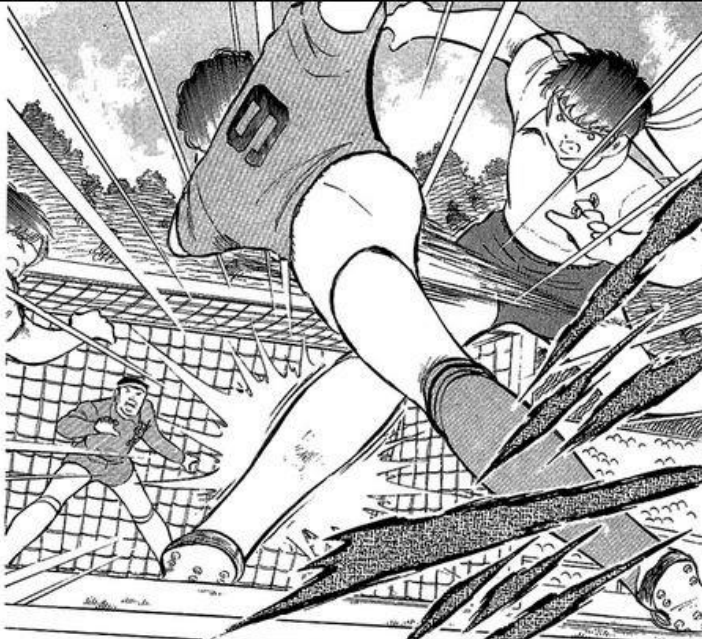
¡SI, BUEN PASE, TSUBASA!

¡AHÍ VA!

¡SI, VE POR EL GOL, KISUGI!

SFX: BISHII

¡AHORA ESTÁ FRENTE A LA META!



SFX: BASHIH

¡¡AH, SIN EMBARGO  
KISUGI PEGA UN TIRO  
QUE GOLPEA UNA DE  
SUS PIERNAS POR LA  
PARTE DE ATRÁS!!

¿ISERÁ ACASO  
QUE TSUBASA  
VA A HACER  
UN TIRO CON  
CHANFLE!?

BIEN

¡¡OOH,  
ÉL VA A HACER  
EL TIRO CON  
CHANFLE!?



¡ESTO  
ES MUY  
RIESGO-  
SO!

AH

¡¡PERO OTRA VEZ  
LA PELOTA  
ESTÁ EN FRENTE  
DE QUIEN HIZO  
EL PASE ANTERIOR,  
TSUBASA ...!!

¡¡ESTA  
ES...!!

SFX:  
BOMH



INO,  
MATSUYAMA  
QUIEN FUE MARCADO  
POR TSUBASA  
HACE UN MOMENTO  
SE LAS ARREGLA  
PARA CORTARLO  
JUSTO EN FRENTE  
DE ÉL!



¡TSUBASA  
ESTÁ UNA  
VEZ MÁS  
DESPUÉS  
DE ÉL!

¡MIERDA,  
NO VOY A  
DEJARTE!

MATSUYAMA  
SE LAS  
ARREGLA PARA  
CONSEGUIR  
EL BALÓN

SFX: BAH

BIEN,  
AHORA  
ES MI  
TURNO



¡NO TE LO VOY  
A DEJAR!

SFX: BI-  
SHIHH



TU TIRO CON  
CHANFLE...  
ES POSIBLE MARCAR  
ESA JUGADA TUYA,  
ASÍ NO SERÁS  
CAPAZ DE  
HACERLO

EL CAPITÁN  
DE FURANO  
MATSUYAMA  
NO ES  
DERROTADO!

MA-  
TSU-  
YAMA  
...

TSUBASA

¡¡VAMOS,  
MATSU-  
YAMA!!

MA-  
TSU-  
YAMA

237

¡COMO ERA  
DE ESPERAR, ESTA ES  
UNA LUCHA ENTRE  
TSUBASA Y MATSUYAMA  
EN EL MEDIO DEL CAMPO,  
LOS DOS SON MEDIOCAMPISTAS,  
AMBOS SON CAPITANES,  
AMBOS SON  
EL NÚMERO 10!

¡ESTAMOS  
CONTANDO  
CON USTED,  
TSUBASA!



¡SIN EMBARGO MATSU-YAMA ES RECONOCEDOR DE TENER LA CAPACIDAD DE MANTENER EL NÚMERO 1 DEL TORNEO, NO PIERDE EL BALÓN, ¡ INCLUSO CUANDO SU Oponente ES TSUBASA!

¡A PESAR DE QUE ESTÁ LESIONADO, TSUBASA SE LE VE MUY ACTIVO EN ESTE PARTIDO, ÉL FRENÉTICAMENTE PASA AL LADO DE MATSU-YAMA PARA LLEVARSE EL BALÓN!

¡ES UNA COMPETENCIA VIOLENTA Y FERROZ! ¡SÓLO EL BALÓN ESTÁ ENTRE ELLOS!



SFX: GAH



SÓLO 5 MINUTOS HAN PASADO, Y YA ES UN DUELO ESPUMOSO Y VIOLENTO ENTRE LOS DOS CAPITANES EN EL CENTRO DEL CAMPO

¡¡DETE-NLO!!



MATSU-YAMA

TSU-BASA

ESTE ES EL PUNTO PRINCIPAL DEL PARTIDO, ¿QUIÉN VA A CONTROLAR EL CENTRO DEL CAMPO, NANKATSU O FURANO!?

TSU-BASA !!

SFX: DODODODODODO





¡VAMOS, TENEMOS QUE CONSEGUIR ESTA PELOTA!

NANKATSU Y FURANO, AMBAS FORMACIONES ESTÁN ATACANDO Y DEFENDIENDO AL MISMO TIEMPO EN EL MEDIO DEL CAMPO!

CHICOS

¡CUÁL VA A RECIBIR LA PELOTA!

¡ES EL PUNTO CULMINANTE DE ESTE PRIMER TIEMPO!

¡EL ATAQUE Y LA DEFENSA EN EL CENTRO DEL CAMPO SE PRESENTA EN TONO FURIOSO EN ESTE PARTIDO, ESTA PRIMERA COMPETENCIA TENDRÁ UN ENORME PESO EN EL PERDEDOR!



¡Y AHORA 2 JUGADORES ESTÁN TRATANDO DE OBTENER EL BALÓN EN LA ALTURA, NAGANO PARA NANKATSU Y YAMAMURO DE FURANO!

SFX: GASHIHH

¡SÍ! ¡VAMOS A ESE BALÓN!

CHICOS

¡AMBOS EQUIPOS ESTÁN SIGUIENDO LA ACCIÓN PARA AYUDAR A SUS COMPAÑEROS RESPECTIVOS!



¡AH, PERO  
MANKATSU  
LOGRA TOMAR  
EL BALÓN!

SI

AH

¡DESPUÉS

SFX: BAAH

DE TSUBASA, MANKATSU  
TIENE UN SEGUNDO  
ARMADOR DE JUGADAS,  
EL MEDIOCAMPISTA  
IZAWA, QUE ESCAPA LI-  
BREMENTE DE TODOS  
PARA SEGUIR  
BATALLANDO!

¡SÍ,  
VAMOS  
IZA-  
WA!

SI!

¡CHICOS,  
RETROCEDAN  
Y DEFIENDAN!

EL JUEGO EN EQUIPO  
ES IMPORTANTE  
EN EL FÚTBOL,  
SI MATSUYAMA  
Y TSUBASA  
LO ENTIENDEN ASÍ,  
IZAWA PUEDE  
MANEJAR EL JUEGO  
TAMBIÉN, UNA GRAN  
VENTAJA  
PARA MANKATSU



¡ENTRENAMOS  
CON ATAQUES  
RÁPIDOS DE TSUBASA  
COMO REFERENCIA!  
¡PODEMOS  
DEFENDERNOS  
EN CONTRA DE  
ESTE ATAQUE!

IZAWA  
SE LAS ARREGLA  
PARA TOMAR  
EL BALÓN... PERO  
ÉL NO VA A HACER  
UN ATAQUE  
MÁS VELOZ  
QUE LOS DE  
TSUBASA

¡TODOS,  
TRABAJO  
DE EQUIPO  
A LA DEFENSA!



¡AHÍ VA  
KISUGI!

SFX: BISHII

IZAWA  
HACE  
UN PASE  
POR EL  
CENTRO

¿SERÁ EL  
CENTRO-  
DELANTERO  
KISUGI QUIEN  
CONSIGA  
EL PASE!?

BIEN

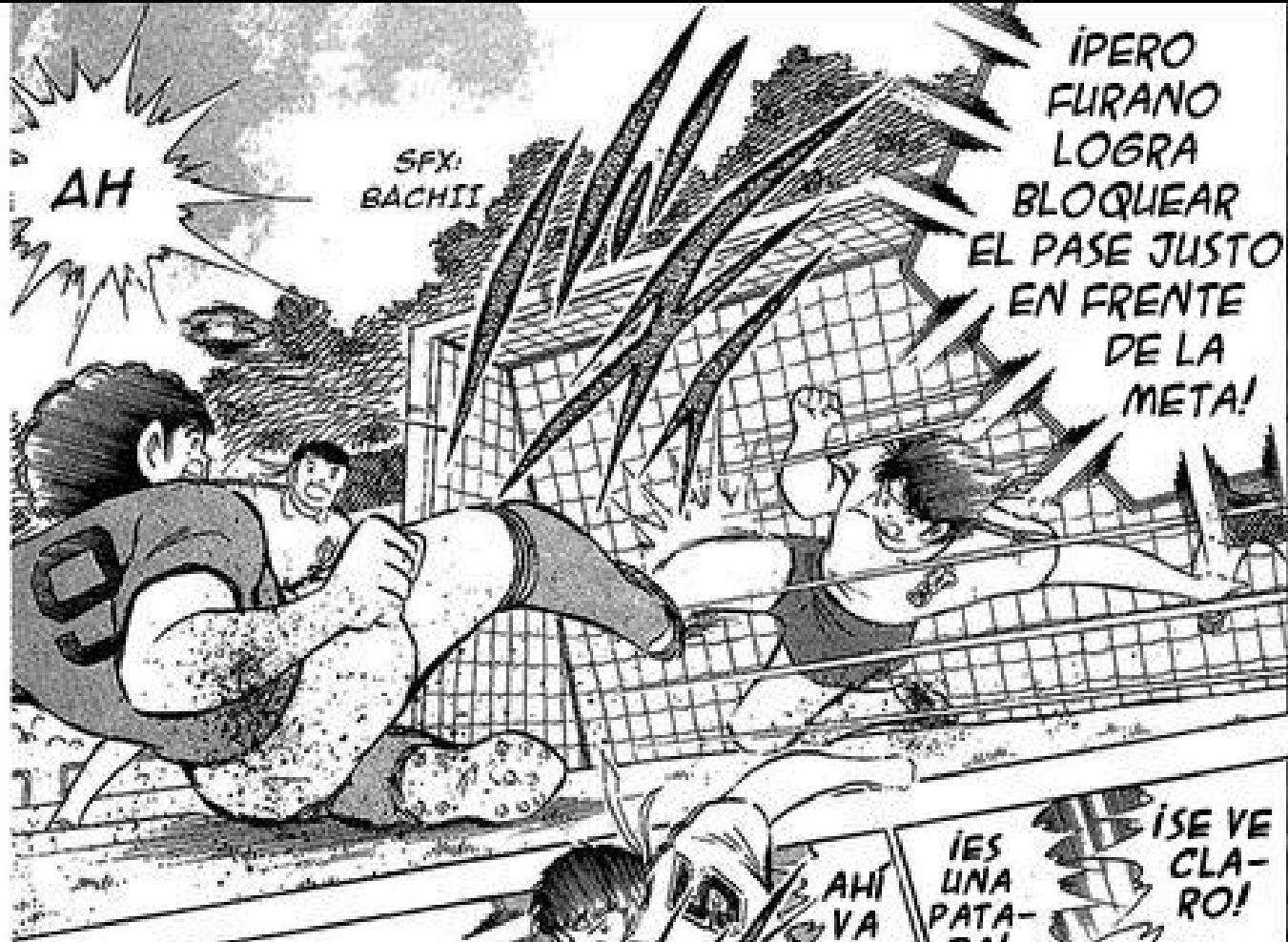
MIERDA

¡LOGRÓ HACERLO,  
AUNQUE FUERA UN POCO  
A LA DERECHA!  
¡KISUGI, SE LAS ARREGLA  
PARA DESLIZARSE  
Y DAR UN PASE  
EN ESA POSICIÓN!

AHÍ  
VA

SFX:  
ZUZAA

SFX: BISHII



AH

SFX: BACHII

¡PERO FURANO LOGRA BLOQUEAR EL PASE JUSTO EN FRENTE DE LA META!

¡FURANO ESCAPA DE ESE PROBLEMA CON UNA GRAN CLARIDAD Y AHORA EL BALÓN VA HACIA MATSUYAMA!

SFX: BISHII



¡AHÍ VA!

¡ES UNA PATADA!

¡SE VE CLARO!

SIN EMBARGO TSUBASA LO INTERCEPTA



UH

SFX: BAMH

SFX: PIN

¡MIERDA

BIEN, TSUBASA

ITSUBASA ENVIA  
RÁPIDAMENTE EL  
BALÓN FRENTE A  
MATSUYAMA!  
IESQUIVA SU  
BARRIDA Y ENVÍA  
EL BALÓN UNA VEZ  
MÁS FRENTE A LA  
PORTERÍA DE  
FURANO!



SFX: BISHIH

INANKATSU  
CONTINÚA PRESI-  
ONADO EN SU  
ÁREA, LOS PRO-  
BLEMAS QUE LES  
PONE FURANO AÚN  
NO TERMINAN!

CHICOS,  
SIGAN  
DEFEN-  
DIENDO

EL BALÓN VA  
DIRECTAMENTE  
A IZAWA QUE  
ESTÁ EN POSI-  
CIÓN PARA  
UN TIRO  
DIRECTO!

MATSU-  
YAMA

¡AHÍ  
VA!

SFX: BACHII

SFX: DAH!





**¡SÍ,  
LO HIZO!**

**SFX: BACHII**  
**¡DEFENSA!  
¡EL ARQUERO  
KATO LOGRÓ  
ENVIARLA  
LEJOS  
DEL ARCO!**

**¡BIEN  
HECHO,  
KATO!**



**SI**

**SFX: DAH**

**¡SIN EMBARGO,  
EL BALÓN PASA  
EN FRENTE  
DE  
TAKI!**

**ES  
DEMA-  
SIADO  
RIES-  
GOSO**

**AH**

**¡NO TE LO PERMITIRÉ!**

**AH**

**AH, PERO  
EL CAPITÁN  
DE FURANO,  
MATSUYAMA,  
LLEGA Y CORTA  
EL PASE!**

**SFX: BABAH**

**¡CAPI-  
TÁN!**

**¡NADIE  
NOTÓ  
QUE  
VENÍ!**

**QUE  
?!**



¡BIEN,  
TENGO  
EL  
BALÓN!

¡AHORA  
CHICOS,  
LA TÁCTICA  
NADARE"  
DE FURANO

AVANCHA

¡¡  
¡¡  
¡¡

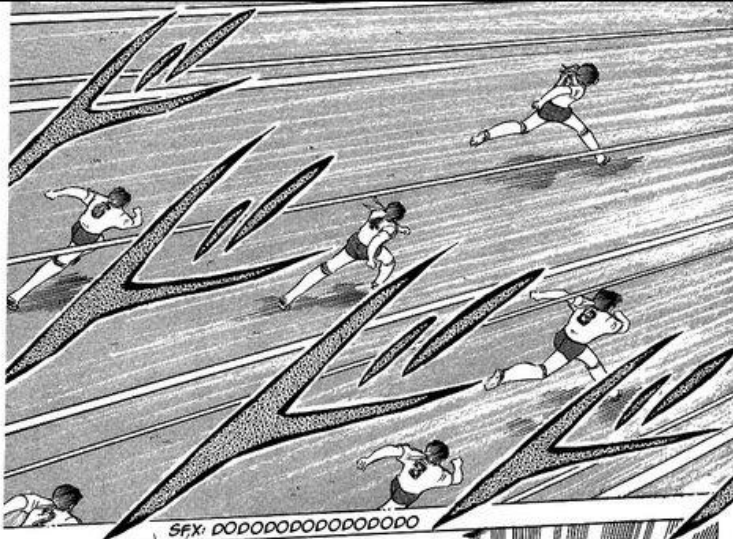


¿QUÉ ES  
ESTA  
TÁCTICA?

¿QUÉ?

¡BIEN,  
VAMOS!

SFX: DAH!



SFX: DODODODODODODO



¡AH, PERO AHORA  
DOMINA FURANO  
Y LA SITUACIÓN  
SE RESERVA AHORA!  
¡ESTA VEZ TODOS  
LOS JUGADORES  
VAN HACIA EL ARCO  
DE NANKATSU!



¡LA COMBINACIÓN DE NANKATSU  
KISUGI Y TAKI, VAN HACIA  
DELANTE, PERO NO LOGRAN  
TOMAR LA PELOTA DE  
MATSUYAMA!  
ESO SE ESPERABA DE QUIEN  
RECONOCIÓ TENER EL  
NÚMERO 1 EN PODER TENER  
LA CAPACIDAD DE  
MANTENER EL BALÓN  
EN ESTE TORNEO!

SFX: ZAZAH

¡¡AH, PERO  
TSUBASA  
TAMBIÉN VA  
HACIA  
MATSUYAMA!!



¿QUÉ ES ESTO!?  
¡TODO EL MUNDO  
ESTÁ SUBIENDO!

¡LES ENVIARÉ  
EL BALÓN  
AHORA!

¡SÍ,  
VAMOS  
TODOS!

¿POR QUÉ?...  
¡ES COMO UNA  
TÁCTICA AUDAZ! TODOS  
LOS DE FURANO  
CONFÍAN EN LA  
CAPACIDAD DE  
MANTENCIÓN DE  
MATSUYAMA

MATSUYAMA!  
¡ÉL TODAVÍA  
ESTÁ EN LA PARTE  
POSTERIOR, SI LE  
QUITAMOS EL BALÓN,  
TENDREMOS  
SEGURAMENTE  
¡GOL A NUESTRO  
FAVOR!





E...  
ES INÚTIL,  
CADA VEZ QUE  
INTENTAMOS  
DESPEJAR EL  
BALÓN,  
HAY ALGUIEN  
PARA  
RECUPERARLO!

SFX: DODODODODODODO



¿...  
¿QUÉ?  
CUBIERTO

SFX: BAMH



¡ES LA  
"TÁCTICA NADARE  
DE FURANO"!  
¿ISERÁ QUE ELLO  
DESTRUIRÁ  
LA FORTALEZA  
DE NANKATSU!?

\*=AVALANCHA



¡SI ALGUIEN  
TOMA EL BALÓN,  
TODOS LOS OTROS  
JUGADORES ESTÁN AQUÍ  
PARA CUBRIR, ESO ES  
"LA TÁCTICA NADARE"  
DE FURANO"!  
\*=AVALANCHA

¡SÍ, VAYAN  
POR ÉL,  
ABRAN EL  
MARCADOR!

24

¡SÍ!

SFX: BI-SHIIH

¡SÍ, TAKASUGI,  
AHORA POR  
EL LADO! ¡SÍ LO  
ENVÍAS POR DELANTE,  
HABRÁ ALGUIEN QUE  
LO RECUPERE!  
¡PATEALA HACIA LA  
LÍNEA DEL  
COSTADO!

¡NANKATSU  
ENVIARLO  
A LA LÍNEA  
DE BANDA!

1ST  
2ND  
TOTAL

¡EL ATAQUE  
SE CIERRA MÁS AL  
ARCO DE NANKATSU,  
GRACIAS A LA  
"TÁCTICA NADARE  
DE FURANO"!

SFX: BAKII

SFX: DODODODODO

WAH

¡MIER-  
DA!

¡MIERDA,  
HAY QUE  
DETENER  
ESTO!

¡PERO  
FURANO  
SIGUE  
CUBRIENDO!!

SFX: BAMH

SI EL BALÓN  
HUBIERA SALIDO,  
HUBIERA SIDO UN  
"TIRO AL RITMO" DE  
FURANO Y HABRÍAN  
QUEDADO DESTRU-  
IDOS, POR LO QUE  
HAN CUBIERTO  
LA LÍNEA

QUE?

BIEN!

¡Y LUEGO LA  
MANDAN AL  
FRENTE DE LA META,  
JUSTO SOBRE  
LA AVALANCHA DE  
JUGADORES DE  
FURANO!

SFX: BASHII

¡MIER-  
DA!

ES... ES  
DEMASIADO  
RIESGOSO  
ESTO!

SFX: BACHIH

¡A  
PUÑETAZO  
LIMPIO!  
¡EL ARQUERO  
MORISAKI  
APENAS LOGRÓ  
DEFENDER  
CON TODO  
ESE GENTÍO!

¡IST,  
ASÍ SE HACE  
MORISAKI!

SFX:  
DADAH

¡IMATSUYAMA  
Y TSUBASA CORREN  
HACIA EL BALÓN!  
¿QUIÉN LLEGARÁ  
PRIMERO!?

BIEN

SFX: BOMH

¡CAPITÁN,  
DEJA-  
MELO  
A MÍ!

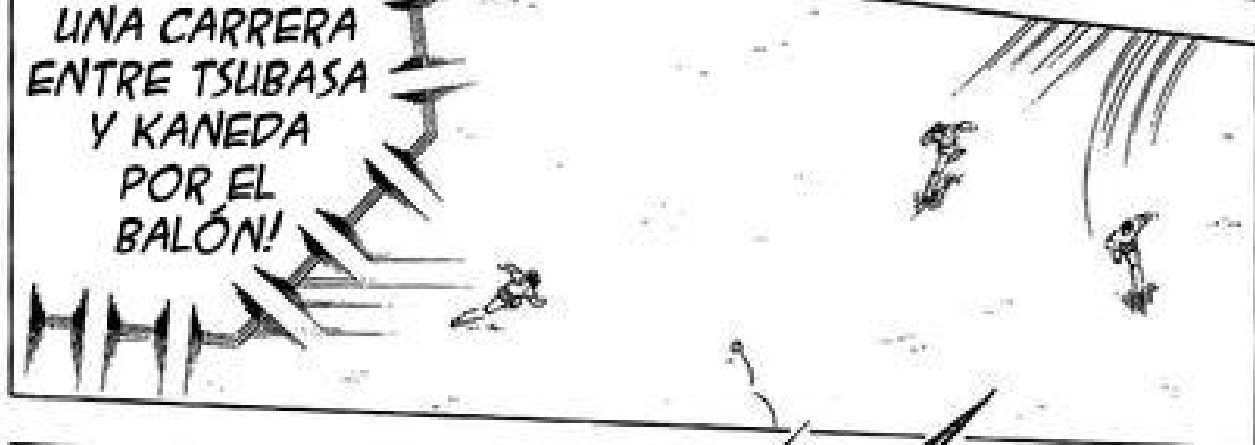


MI-  
ER-  
DA

IMATSU-  
YAMA VA  
POR LA  
DERECHA!

SFX:  
BAH

¡ESTA VEZ ES  
UNA CARRERA  
ENTRE TSUBASA  
Y KANEDA  
POR EL  
BALÓN!



¡AAAAH,  
TSUBASA NO LO  
PUEDE ALCANZAR!  
KANEDA HACE  
UN DES-  
LIZAMIENTO!

SFX: BISHII



¡SÍ, LO  
TEN-  
GO!

MAL-  
DITO!

¡MATSUYAMA  
NO ESTÁ  
MARCADO,  
RÁPIDAMENTE  
SE PONE  
EN POSICIÓN  
DE DISPARAR!

AQUÍ!

¡DEBO ANOTAR  
DESDE AQUÍ!



TOHO TIENE A HYUGA  
COMO DELANTERO CENTRO,  
NANKATSU TIENE  
UNA COMBINACIÓN  
DE DELANTEROS COMO  
LO SON KISUGI Y TAKI,  
ASÍ COMO LOS  
MEDIOCAMPISTAS  
TSUBASA E IZAWA,  
TODOS ELLOS MARCAR  
MUCHOS GOLES

LOS 2 GRANDES EQUIPOS  
DE FÚTBOL DE  
SECUNDARIA SON  
NANKATSU Y TO  
FURANO ES MÁS DÉBIL  
DEBIDO A SU FALTA  
DE CAPACIDAD GOLEADORA



サッカー

Futbol

POR OTRA PARTE, NO PUEDO JUGAR HACIENDO QUE ME ENVÍEN EL BALÓN

EL FÚTBOL ES UN DEPORTE DONDE TENEMOS QUE MARCAR GOLES, AHORA MISMO TENEMOS QUE CONFIAR EN NUESTROS DELANTEROS, NO PODEMOS GANAR EL TORNEO NACIONAL DE OTRO MODO

ESO SIGNIFICA QUE DEBO DOMINAR UN TIRO LARGO PARA ANOTAR CUANDO ES IMPORTANTE, ES LA ÚNICA MANERA DE QUE NUESTRA CAPACIDAD DE ANOTAR SUBA

NECESITO UN TIRO LARGO QUE PUEDA ENTRAR AL ARCO DESDE LA POSICIÓN DE MEDIOCAMPO

SFX: PATAH

VIÉNDOLO ASÍ, SEGURAMENTE SEREMOS CAPACES DE GANAR EL TORNEO NACIONAL

CON UNA CAPACIDAD DE MARCAR MEJOR, NUESTRA DEFENSA Y NUESTRO TRABAJO EN EQUIPO, NO PODEMOS PERDER

SFX: CHICHICHI...

BUENOS DÍAS

SFX: ZUZAA

SFX: HAA, HAA, HAA

¿UH? EL CAPITÁN  
YA ESTÁ AQUÍ,  
MAÑANA SE INICIA  
EL ENTRENAMI-  
ENTO DESDE  
LAS 6 DE LA  
MAÑANA...

EH

CUANDO LLEGUÉ  
AQUÍ, ERAN  
PASADAS LAS 5,  
MATSUYAMA YA  
ESTABA SUDANDO  
DEL ENTRENAMIENTO

CAPITÁN

¿POR  
QUE?

Y TODO LO  
QUE TIENE  
DURANTE  
SU ENTRE-  
NAMIENTO  
SON TIROS  
LARGOS

¡ASÍ QUE  
SIN MÁS  
TALENTO  
DEBO HACER  
TODO LO  
POSIBLE PARA  
ENTRENAR!

¡NO TENGO  
EL TALENTO  
DE LOS GENIOS  
DEL FÚTBOL  
COMO TSUBASA  
Y HYUGA!

¡MATSUYAMA  
DE FORMA AUDAZ  
DISPARA UN  
TIRO LARGO!

MA-  
TSU-  
YAMA  
!!

HAH

¡UH, MO-  
RISAKI  
!!

SFX: BA-  
GYUH

CAPITÁN

¡ES EL MISMO  
TIRO LARGO REVOLVIENDO  
CERCA DEL SUELO HACIENDO  
UNA NUBE DE POLVO,  
QUE HIZO MINAMIWA,  
HECHO POR MATSUYAMA!

SFX: BUUOOOO

¡Y LO HIZO,  
EL ARQUERO  
MORISAKI  
REACCIONÓ  
DEMASIADO  
TARDE!



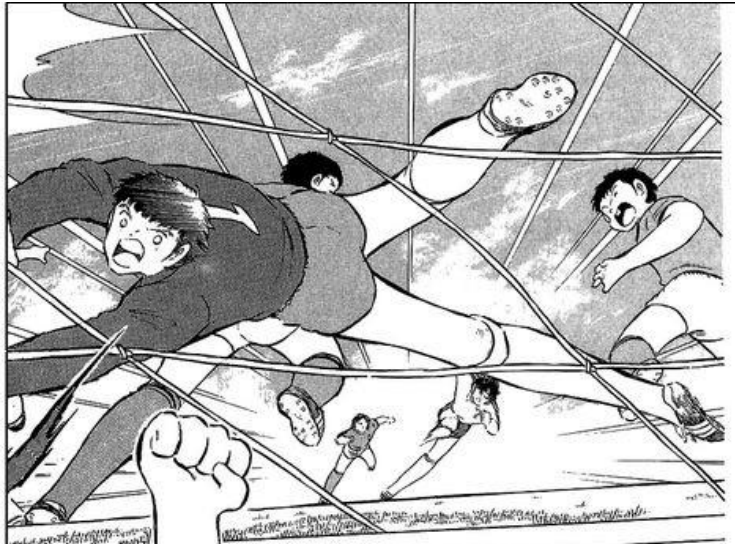
SFX: ZUBAAH

¡ESO ES,  
MATSU-  
YAMA!

¡BIEN HECHO,  
VEAN TODOS  
LA FUERZA  
DE VOLUNTAD  
DE LOS HOMBRES  
DEL PAÍS  
DE LA NIEVE!

E...  
ELLOS  
NOS ME-  
TIERON...

¡KYAA,  
HURRA YO-  
SHIKO!



¡FURANO,  
CON SU  
TÁCTICA  
NADARE, Y  
FINALMENTE  
CON EL  
TIRO LARGO  
DEL CAPITÁN  
MATSUYAMA,  
LLEGA A MARCAR  
EL PRIMER GOL EN  
EL COMIENZO  
DEL PARTIDO!

¡EL TIRO LARGO DE MATSUYAMA  
SE DEBE A LAS PIERNAS  
Y LOMOS FORMADOS EN  
UN TERRENO CUBIERTO  
DE NIEVE!



¡MUY  
BIEN,  
CAPI-  
TÁN!

¡¡SÍ,  
ESTE BOL  
LO MAR-  
CAMOS  
TODOS!!

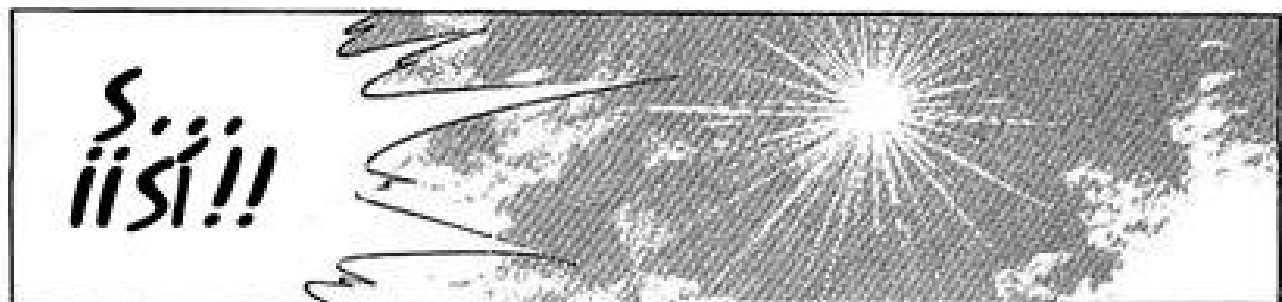
EL TIRO LARGO DE NUESTRO CAPITÁN ES INVENCIBLE, ES IGUAL A TU TIRO CON CHANFLE, TSUBASA OZORA

NINGÚN PORTERO ORDINARIO PUEDE DETENERLO

ESTA SESION DE TIROS MUESTRA LO DURO QUE HA ENTRENADO MATSUYAMA

MATSUYAMA

¿TIENES SUERTE DE SER CAPAZ DE MOSTRAR EL RESULTADO DE TU ENTRENAMIENTO



¡CONTA-  
MOS CON  
USTEDES,  
NAN-  
KATSU!

¡LES DIERON EL  
PRIMER GOL Y SE  
ENCONTRABAN CON EL  
ESTADO DE ÁNIMO  
POR LOS SUELOS!  
¡PERO NANKATSU  
SE CALMÓ Y ESTÁ  
ATAcando  
AHORA!

VS  
1ST  
SFX: PIIIII

¡VAMOS,  
MUCHA-  
CHOS!

¡¡YEAH!!

SFX: DADADADA

UNA CARACTERÍSTICA  
TERRIBLE DE NANKATSU  
ES CÓMO PUEDE  
CAMBIAR SUS SENTIMI-  
ENTOS A LA VEZ

S...  
ist!

¡MANTÉNGANSE  
ENFOCADOS!  
SE REQUIERE AHORA  
ESPECIAL ATENCIÓN  
CONTRA EL  
CONTRAATAQUE  
DE NANKATSU!

¡BIEN,  
VOY A  
MARCAR A  
TSUBASA,  
DEJENMELO  
A MÍ!

¡AH,  
AHORA  
EL CAPITÁN  
DEL NANKATSU,  
TSUBASA, RECIBE  
EL BALÓN Y VA  
HACIA  
ADELANTE!



SFX: DADAH

MATSU-  
YAMA



TSUBASA





SFX: BISHII

AHI VA

¡Y COMO MATSUYAMA VENÍA A MARCAR A TSUBASA, ESTE ÚLTIMO ENVIÓ EL BALÓN A LA DERECHA!



BIEN!

SFX: BAMH

AH, Y DESDE HACE TIEMPO QUE NANKATSU NO UTILIZA SU ALA DERECHA, TAKI



¡SÍ, VAYAN AL ATAQUE NANKATSU! ¡ES SÓLO UN GOL!

TAKI AVANZA CERCA DE LA LÍNEA DE BANDA

SFX: DA---H

¡PERO  
FURANO HA  
ESTUDIADO BIEN  
A NANKATSU,  
Y UN JUGADOR  
YA LO IBA  
A MARCAR!

MAL-  
DITO

TAKI  
INTENTÓ  
CONSEGUIR MÁS  
ALLÁ DE SU FUERZA,  
PERO EL DEFENSOR  
KONDO LOGRÓ  
DETENERLO!

¡MIERDA,  
TU SOLO  
NO ME  
PODRAS  
DETENER  
!!!

SFX: ZAH

SFX: GASHII

¡SÍ,  
BIEN  
HECHO  
KONDO!

AH,  
PERO OTRO  
DE NANKATSU  
LOS SEGUÍA

EH

SFX: BAH

¡VALIENTE  
SOLAPAMIENTO  
DE ISHIZAKI!

CHICOS,  
MIRENME,  
HA PASADO  
MUCHO TIEMPO  
DESDE LA ÚLTIMA  
ACTIVIDAD  
DE ISHIZAKI!

¡SÍ,  
VAMOS  
CHICOS!

277

¡AH,  
PERO ES  
EL DEFENSOR  
DE NANKATSU  
ISHIZAKI!

ISHI-  
ZAKI  
!!

¿QUE?!

¡SÍ,  
BIEN HECHO  
ISHIZAKI, SIGUE ASÍ  
POR DELANTE  
DE SU ARCO!

276