MANGAS Y MANHWAS PERÚ

SOLO RECOPILAMOS Y AGRUPAMOS IMÁGENES, PARA LUEGO SER CONVERTIDAS EN PDF. TODO LO DEMAS ESTÁ HECHO POR LOS RESPECTIVOS FANSUBS

@Mangas PDF Español

「™」 JAPAN × CITY ツ

THEREYAN2115

MANGAS Y MANHWAS PERÚ

@THEREYAN2115

MANGAS Y MANHWAS PERÚ

SOLO RECOPILAMOS Y AGRUPAMOS IMÁGENES, PARA LUEGO SER CONVERTIDAS EN PDF. TODO LO DEMAS ESTÁ HECHO POR LOS RESPECTIVOS FANSUBS

@Mangas PDF Español

「™」 JAPAN × CITY ツ

THEREYAN2115

MANGAS Y MANHWAS PERÚ

@THEREYAN2115

💫 JAPAN ☃️ CITY 2.0 💫

Grupo de WhatsApp

DING DONG

KINTARO-SAN
HA PASADO UN BUEN TIEMPO!

QUERIA HABLAR CONTIGO SOBRE MASAHIKO -SAN
REIKO -SAN...

SI?

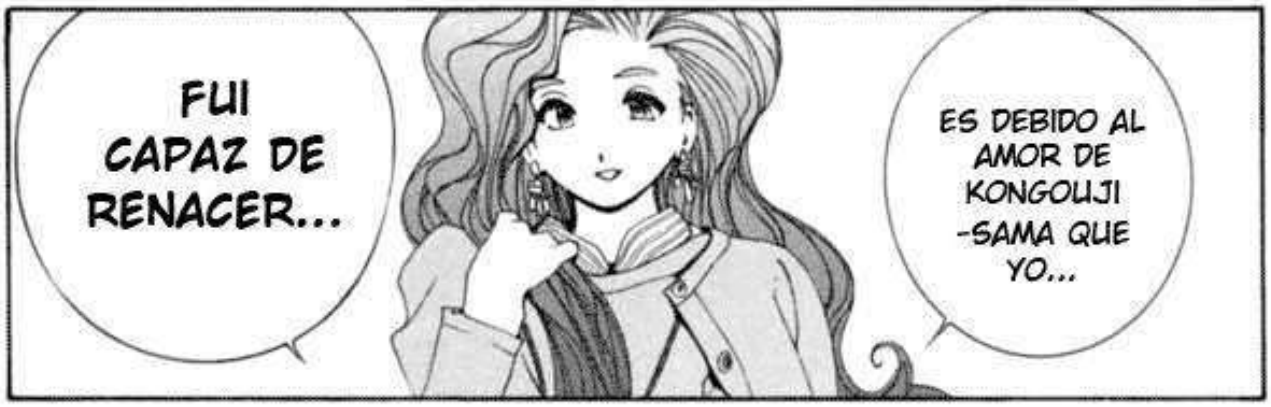
Acaso eso significa que Reiko-san no tuvo nada que ver con lo sucedido con mi cuaderno?
Ooh! su expresion ni siquiera muestra signos de preocupacion...

ESTARE AHI EN UN MOMENTO

Ugh, Soy un Idiota Desconfiado....
YO... LO SIENTO, NO ES NADA.

ESTUDIO 11
Integracion a traves del amor.

BIEN.
YO... AMO A KONGOUJI-SAMA.


FUI CAPAZ DE RENACER...
ES DEBIDO AL AMOR DE KONGOUJI -SAMA QUE YO...

HA SIDO INJUSTO Y AMABA UN AMOR FABRICADO,
EL YO DE ANTES DE ESO...

BIEN ...
OH...

Y POSI-BLEMENTE NO SOLO YO...
ESO FUE CON LO QUE YO TERMINE.

UN FABRICADO E INJUSTO AMOR.
SON TODAS GENTE QUE AMAN
NO, LOS QUE VIVEN EN ESTE MUNDO...
ESOS QUE VIVEN EN JAPON...
Parque olímpico de patinaje Morioka: bajo construcción
Bosque Kubashima lugar de tala

EL AMOR QUE LA GENTE PRUEBA Y SE MAREA...
ASI ES.

O ALGO ASI?
MEJOR APUNTO ESO
ES COMO, EL AMOR QUE REALMENTE NO ES AMOR?
A.. AMOR FABRICADO.

ES EL AMOR FABRICADO
LA GENTE, EN ORDEN DE DESAGRADABLEMENTE OCULTAR SU ARROGANTE NATURALEZA LE HA AGREGADO HERMOSAS CAPAS CON LOS NOMBRES DE "AMOR" Y "JUSTICIA".

SE VUELVEN ALIADOS DE LA JUSTICIA.

Y CON ESAS PALABRAS, ASESINOS ...

SE VUELVEN PROFETAS DE AMOR.

CODICIOSOS EGOISTAS...

ELLOS NO SIENTEN CULPA ALGUNA.

SUS VIDAS ESTAN CONFORMADAS DE EMBARRAR CON LODO A LOS DEMAS Y OPRIMIRLOS

LA GENTE MERAMENTE PRETENDE SER GENEROSA ...

SIN NINGUN AMOR...

CUANDO ES TODO POR EL BIEN DE SUS ASQUEROSOS Y PODRIDOS DESEOS...

ELLOS DIRIAN ESO CON ROSTROS DESAGRADABLES.

POR EL BIEN DEL MUNDO...

POR EL BIEN DE JAPON...

POR EL BIEN DE LA SOCIEDAD...

POR EL BIEN DE LA FELICIDAD DE OTROS...

POR EL BIEN DE LOS NIÑOS...

EL AMOR FABRICADO SIEMPRE APUNTA LOS COLATERALES

ZOOM!!

MIENTRAS ESTAN HABLANDO DE AMOR, ELLOS NO DAN NADA A AQUELLOS QUE NO PUEDEN SER DE PROVECHO PARA ELLOS!

Reiko-san... Estas brillando:-!

PERO AL LLEGAR A AMAR A KONGOUJI-SAMA. ENTENDI LO QUE EL VERDADERO AMOR ERA...

ENGAÑANDO A MI SUCIO YO SEGADO POR LAS PALABRAS COMO "AMAR"

YO, TAMBIEN, HE SIDO ASI TODO EL TIEMPO.

G-GENIAAL!

Fufu, asi que Reiko se ha vuelto bastante calificada tambien...

Bien ahora, Kintaro... Seras conducido a un mundo donde no podras diferenciar las cosas...

Entonces lograre ver a traves de tu real tu claramente...
En medio del caos perderas la razon ...

ESE ES EL PORQUE... LO QUE SE NECESITA HACER ES... HACER A LA GENTE DEL DEMONIO PRESENCIAR Y COMPRENDER EL VERDADERO, PURO, AMOR.
CUANDO VES LAS COSAS A TRAVES DEL PRIMAS DEL VERDADERO AMOR... TODOS LOS HUMANOS HAN VENDIDO SUS ALMAS AL DEMONIO.

NO... DISCUL-PAS SON DEBIDAS DE MI PARTE.
LO SIENTO, REIKO-SAN, YO MALINTERPRETE EL AMOR DE TU Y KON-CHAN...
ME DIS-CUL-PO.
Sospechando de la gente con esta sinceridad... Yo, Soy realmente despreciable... carezco de conocimiento!

NO... NI LO MENCIO-NES
Ya veo, asi que de eso era lo que se trataba todo...

MI INTENCION FUE EL HACER A MASAHIKO ENTENDER TAMBIEN MI VERDADERO AMOR, PERO DEBIDO A UN MAL CALCULO, PARECE QUE TE HE DADO MOLESTIAS KINTARO-SAN

SI QUIERO ADQUIRIR CONOCIMIENTO SOBRE EL VERDADERO AMOR.
POR QUE, GRACIAS...

NO TE GUSTARIA EXPERIMENTAR EL VERDADERO AMOR TAMBIEN?
KINTARO-SAN

TODO ESTA BIEN... ESTARIA FELIZ SI MASAHIKO-KUN TAMBIEN ENTENDIERA ESTE SIGNIFICADO DEL AMOR!
PERO QUE HAY DE MASAHIKO -SAN!!

ME GUSTARIA QUE ALGUN DIA TU AMADA Y TU SEAN CAPACES DE EXPERIMENTAR EL VERDADERO AMOR ALGUN DIA.
ESO ES REALMENTE BUENO.

TENGO ALGUIEN A QUIEN AMOR SABES...
A-AH!

NO ME PUEDO MOVER!
YO...

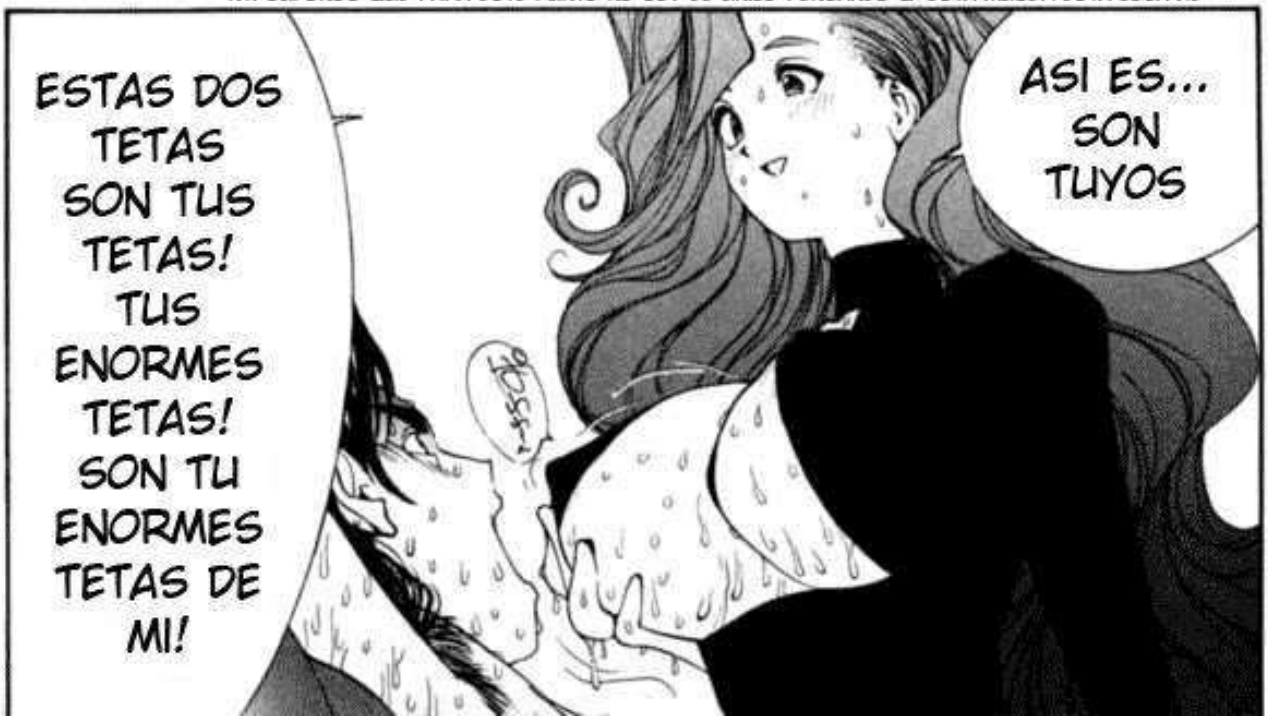
* MORDISQUEAR

PERO ME SIENTO BIEN:-
AAH!
MORDISCO
MORDISCO
MORDISCO
TIENES RAZON, SON MIOS...
CUANDO LE HAGO EL AMOR A ESTOS PEZONES,
PORQUE ESTOS PEZONES SON MIS PEZONES.
A QUE VIENE ESO?
EH?
ACTUAL-MENTE, YO ME SIENTO IGUAL DE BIEN.
PORQUE YO AMO TU SENSASION DE SENTIRTE BIEN
LA BUENA SENSASION QUE ESTAN SINTIENDO TAMBIEN ES MIA.
Y SE VUELVEN ASI DE ERECTOS ...
MIS PEZONES LO SIENTEN,
SOLO DE HACERLE EL AMOR A TUS PEZONES ...
AAH! YO TAMBIEN LO ESTOY SIN-TIENDO... VA-MOS... MIRA MIS SENOS...
AHH! ESTOY CONMOVIDO AHORA... ASI QUE ESE ES EL VERDADERO AMOR, VERDAD?

*APOYARSE

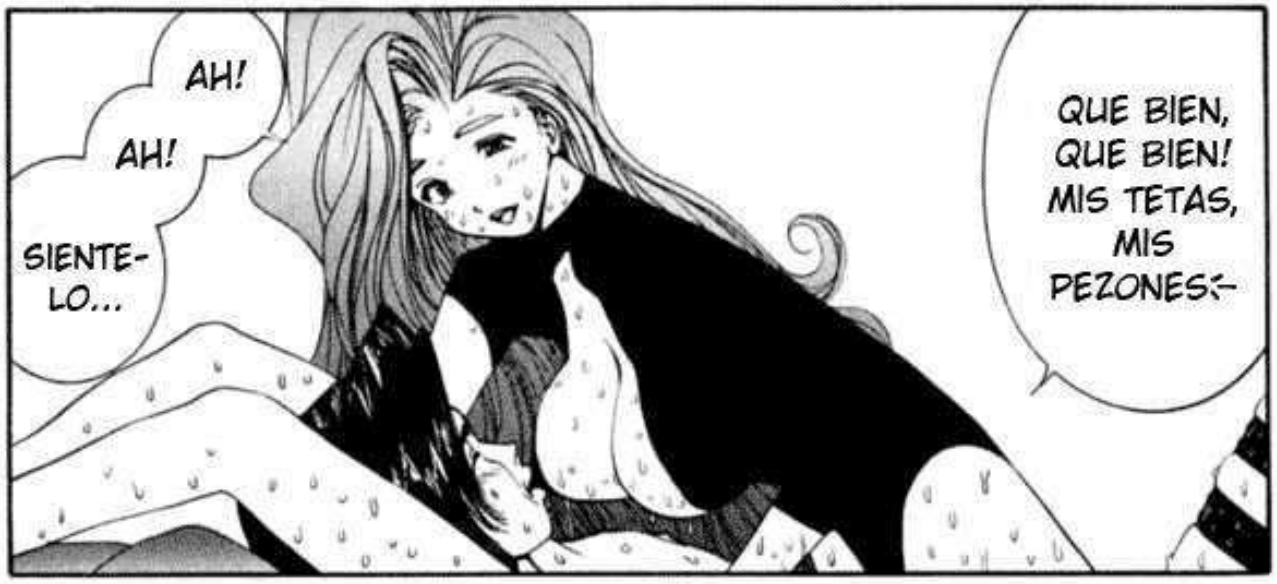
*FROTA FROTA

NT: SUPONGO QUE PARA ESTE PUNTO NO SOY EL UNICO PENSANDO Q' ESTA MUJER ESTA LOCA XD



SI, NO ES GENIAL QUE LAS TUYAS SON TAN GRANDES?

MIS TETAS... NO LAS TENGO, PERO SON GENIALES:-


AH!
AH!
SIENTE-LO...
QUE BIEN, QUE BIEN! MIS TETAS, MIS PEZONES:-

AH!
CIERTO ...
UH, LO SIENTO AHORA...
AH!

AH!
E-EL PLACER QUE YO OBTENGO DE ESTO ES TAMBIEN TUYO...

ES TUYO!
TODO ESTE CUERPO TAMBIEN

ESTE ROSTRO ...

ESTE CABE-LLO ...

ES BONITO!
¡SI, TU CUERPO ...

¡BONITO!
¡MI CUERPO ES...

ESE ES MIATASHI CUERPO PERFECTO ...
AHH ...

MIBOKU CUERPO TAMBIEN ESTA BIEN...

ES GENIAL, EH?
EL PELO MIBOKU AXILA APESTA ...

ESTOY CON-FUN-DIDO:-
AAAH, EL MIBOKU, TUSANATA, MISWATASHI, CUAL ES CUAL!?

ANYWAY, THERE'S NO DIFFERENCE BETWEEN THE IBOKU AND YOUANATA IN JAPANESE FROM THE START!
THAT IS OK!

VES? ESTE ES TU CUERPO...

SON EL VERDADERO NOSOTROS ATASHI-TACHI ...

LO QUE SEA ESO, ESTO, ...

TODO ES UNO! NO PUEDES NI SIQUIERA USAR "NUESTRO" O "NOSOTROS"

EN REALIDAD, NO HAY "ESE CUERPO" NI "ESTE CUERPO"...

TU CUERPO TAMBIEN? MI CUERPO TAMBIEN?

EL VERDADERO NOSOTROS ATASHI-TACHI...

CUAL ES QUIEN... QUIEN ES QUIEN... SOLO DEJA DE PENSAR EN ESO.

COMO ES LA MISMA COSA, NO ES NECESARIO EL ESPECIALMENTE SEPARARLOS EN TUS PENSAMIENTOS, NO ...?

Y NO USAMOS "YO ANATA" CIERTO?

CUANDO PLATICAMOS, USAMOS "YO BOKU"...

AAH! BIEEN! SE SIENTE BIEN-- DE LO MEJOR--!

DE ESTE MODO, SE SENTIRA BIEN! ESO ES TODO, EN SERIO. SE HA PUESTO VISCOSO AQUI, SE SIENTE BIEN...

*LATIR CON FUERZA

*LATIR CON FUERZA

*JALA

SFX GUIA
* TEMBLOR
* PALPITADO FUERTE

AWWW... NO EXISTE "REIKO-SAN", NI "TU", NI "YO", NI "MI"

E-ES CIERTO! EL PLACER DE REIKO -SAN ENTRA EN MI CUERPO!

TU PLACER PARA MI!

MI PLACER PARA TI,

NI "TU", NI "YO"!

AH!

AH!

AH!

AH!

ISN'T IT GREAT!

CUAL ES QUIENES... QUIEN ES QUIEN... SOLO HAY NADA!!

OOOOOOOOH-!

DE LO MEJOR !!!

SE SIENTE BIEN!

WOW! TAN BUENO! LO SIENTO!!

UWAH! OH! AHH!

AGH!!

AH!

AH!

UAGH...

En adicion, pude sentir cada una de esas cosas...
Que es esto... Kintaro cual es tu vuerdadero rostro? kh... kuh...

No puedo creerlo...
tan... libremente? sin ningun rastro de resistencia...
LATIDO
LATIDO

Perfecta-mente...
E..Ellos se han vuelto uno...
AHH
HAA
LATIDO
LATIDO
LATIDO

GOLDEN BOY

POR RATAPGS

VOL : 3
CAPITULO : 21

Con pagina web pero sin tiempo para actualizarla ^^u
www.ratapgs.tk

Espero que difruten este y los prox. capitulos de este fabuloso manga!

Ratapgs:
De fans para fans

ESTUDIO 12: La Doctrina de Kongouji-sama

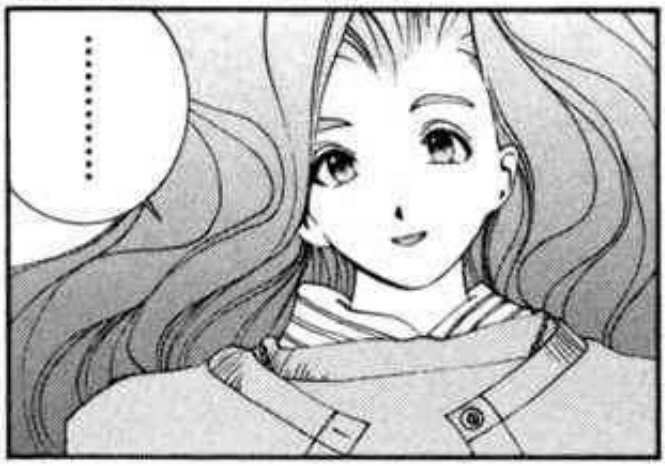
ESTUDIO 12: La Doctrina de Kongouji-sama

DEBERIAMOS TRATAR E INTEGRARNOS TAMBIEN!
EN...
EN SERIO ...?
MAMI.
PARECE QUE REIKO ESTA FINALMENTE LOGRANDO LA INTEGRACION...
P..

TU SINTIENDO LO MISMO COMO YO... HE APRENDIDO ALGO NUEVO.
SI, ES GENIAL! YO SINTIENDO LAS MISMAS SENSASIONES COMO REIKO-SAN...

SUPONGO QUE BIEN?
COMO SE SINTIO? EL VERDADERO AMOR...

Y NO SOLO DOS, MUCHAS PERSONAS PUEDEN INTEGRAR SUS SENTIDOS!
ASI ES LAS SENSASIONES DE DOS VOLVIENDOSE UNO...


.....

UH, CALIENTE!

AWW, DE VERDAD, Y YO PENSANDO QUE SERIAMOS INSEPARABLES DE AHORA EN ADELANTE, Y SIEMPRE COMPARTIENDO SENSASIONES, QUE LASTIMA...

ASI ES, EL INTERCAMBIO SENSORIAL ES SOLAMENTE POSIBLE EN EL TRANCE DESINTERESADO Y LA CONDICION INTEGRADA

OH! MI SENSACION DEL TE CALIENTE DE AHORA, NO FUE TRANSFERIDA A TI, REIKO-SAN!

ESO ES CORRECTO, AUN EN LA VIDA DIARIA, SERIAS CAPAZ DE PERDER EL LIMITE ENTRE TU MISMO Y TU COMPAÑERO DE INTEGRACION.

Y COMIENZAS A REALMENTE INTEGRAR TUS SENSASIONES CON EL QUE TE HAS INTEGRADO ...

SIN EMBARGO, HABLANDO POR MI EXPERIENCIA, DE SOLO REPETIR LA INTEGRACION, UN GRAN CAMBIO OCURRE EN EL ALMA DE UNO.

TAMBIEN COMPARTIRE MIS EMOCIONES CONTIGO, KINTARO-SAN

LO...LO TENGO! AHORA MISMO, ESTOY COMENZANDO A SENTIR LO QUE TU SIENTES, REIKO-SAN...

TU ERES YO.
REIKO-SAN.

TU ERES YO.
KIN-TARO-SAN.

SOLO DE ESE MODO, TU FELICIDAD ES MI FELICIDAD
VES? ...

Y TIENE UN TOQUE DE COMPLE-MENTACION MAS QUE DE AMOR...
WOW... ESTO SE SIENTE MUUY BIEN.

TU TRISTEZA, JUBILO, ENOJO, TODO LO QUE ES TUYO, ES MIO.
SI.

MI TRISTEZA PARA LA TRISTEZA DE REIKO-SAN...

MI...

FELICIDAD, TRISTEZA

RETORTIJON, ALEGRIA, DOLOR...

MUCHA GENTE LO COMPARTIRA DEL MISMO MODO...

UH... ESO ES CIERTAMENTE ASOMBROSO! LO SIENTO SINCERAMENTE!

LLORAR

CUANDO LA GENTE HAYA DESPERTADO A ESTE AMOR, LA UTOPIA SE HARA VERDAD!

ESO ES EL AMOR REAL, EL VERADERO AMOR, EL AMOR EQUITATIVO!

TODOS LOS QUE HAN INTEGRADO SUS EMOCIONES SIN SIQUIERA TENER EL TIEMPO DE PENSAR SI KON-CHAN HA CONFUDIDO LAS COSAS, IRIA EN LA MISMA DIRECCION!

QUE HARIAMOS SI KONGOUJI -SAMA FUERA REPENTINAMENTE EN LA DIRECCION EQUIVOCADA?

SIN EMBARGO

DISCULPAME ENTONCES.

EHE?

OLVIDATE DE ESO.

NO HAY MANERA DE QUE KONGOUJI -SAMA PUEDA COMETER UN ERROR.

KONGOUJI-SAMA NO PERDERA EL CONTROL

SI UNO DE LOS INTEGRADOS EMOCIONALMENTE FUERA A PERDER EL CONTROL DE SUS EMOCIONES, Y COMENZARA A INTERFERIR CON LOS DEMAS...

ENTONCES... ACEPTANDO QUE KONGUJI-SAMA NO PUEDE EQUIVOCARSE...

HA LLEGADO LA HORA DE QUE LA HUMANIDAD SE UNA ALREDEDOR DE KONGOUJI-SAMA

SI, ES PERFECTO.

EL ES PERFECTO?

ASI QUE...

LO HARE!

TRAE A TU AMADA LA PROXIMA VEZ!

POR FAVOR VEN POR INTEGRACION DE NUEVO!

OK

.....

CON GUSTO

SI.

EN-ENTONCES, REIKO-SAN, TRAE A TUS PADRES TAMBIEN!

Cuando suceden eventos como los juegos olimpicos o la copa mundial, la gente se vuelve loca sobre la asimilacion con el pais de Japon

En vez de pensar que hacer por ti mismo, que es lo que eres realmente, volverse una parte de un enorme poder llamado "compania" y valorar su reputacion.... varios hombres piensan de ese modo.

Ser acogido por un gran poder y volverse uno es absolutamente fascinante

作画参考資料／WWP

El sentirse uno con el poder puede volver loca a la gente y dar la mas grande euforia...

Cuando se nos dice eso, Cuando EE.UU entra en guerra, la taza de aprovacion del presidente sube... pero eso probablemente porque la fuerza del ejercito de los EE.UU le muestra a la gente el encanto de sentirse uno con ellos.

Ellos fabrican cosas que ni siquiera existe en este mundo, y se asimilan con el consiguiendo felicidad

Pero no es solo poder lo que asimila la gente, tambien la belleza perfecta, la acertividad perfecta, la sinceridad perfecta, etc.

Pero una vez que resbalas, esa euforia podria...

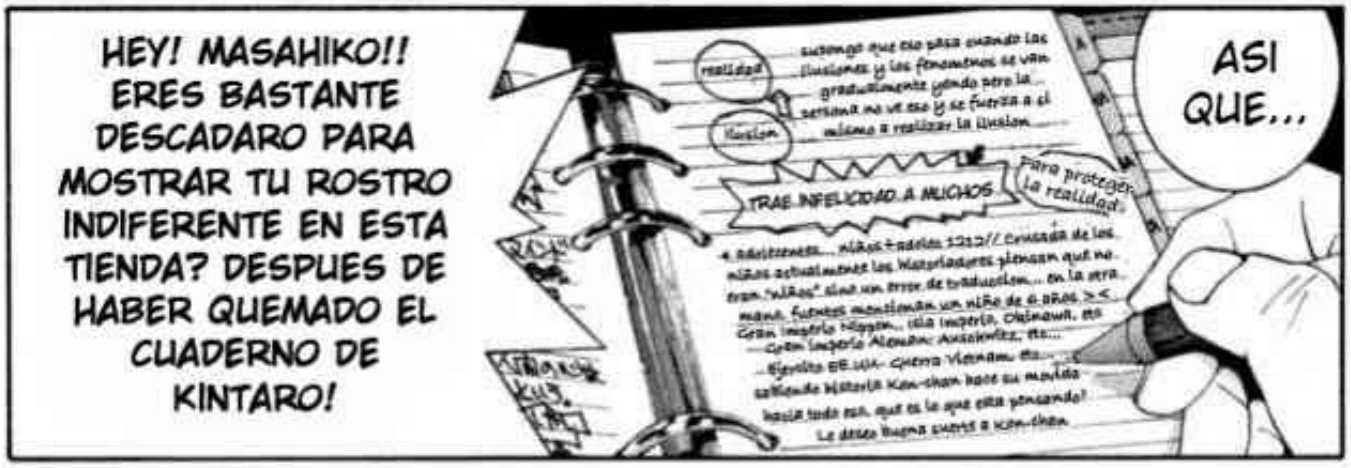
Reiko-san y los otros que idolatran a Kon-Chan como a un dios estan nadando en la mas grande dicha.

Esos que crean un idolo para reunirse alrededor de el y emborracharse con el mas fino vino de la euforia

Podria traerle infelicidad a mucha gente.

Yo, Tu amigo, estoy gravemente preocupado...

En la historia, hay un monton de Infelicidades similares... Kon-chan, estas de acuerdo con ello?



NT: WTF? BORRACHO SIN SANGRE EN LA CARA >.<!

O sera mas bien que no puede ser honesto conmigo tampoco? Acaso el, mientras me alaga en voz alta, realmente considera a todos los humanos como tontos?
Me pregunto si Kintaro esta realmente fascinado conmigo mas que con la integracion con reiko...

POR QUE SE ME AGOTARON LOS LUGARES DONDE PUEDA DISFRUTAR MI SAKE?!
MIER-DA...
WHEW-

ESO ES PORQUE ERES DEMASIADO EGOISTA.

APARTAMENTO DE MASAHIKO

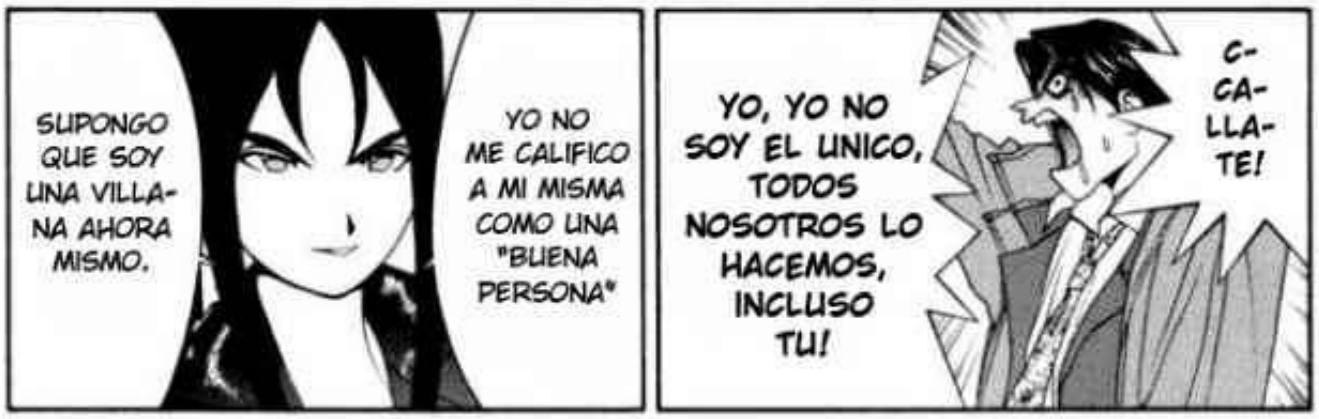
YO VENGO DE SHUUEI TU, TU SABES !!
TU, MUJER TONTA, QUE NO SE TE SUBAN LOS AIRES.

PENSE QUE UN SUJETO COMO TU NECESITABA UNA PALIZA DE UNA VEZ. POR EL BIEN DE KINTARO TAMBIEN.

POR QUE ESTAS AQUI!?
QUE DIJISTE! ...

T..TAN CRUEL, USANDO FUERZA BRUTA...
ERES DEBIL.
NO HICISTE TU ESO PRIMERO?
UGEH!
PERRA, NO TE REFRIEGUES TU EDUCACION POR AQUI!
CALLATE!!
SHUUEI... ESO ES DE TERCERA CLASE... ME HE GRADUADO DE LA UNIVERSIDAD DE HARDVARD Y COMENCE MI TRABAJO EN UNA COMPANIA DE 1RA CATEGORIA, PERO LA DEJE PORQUE TODOS AHI ERAN ESTUPIDOS.
YO TENGO 500 MILLONES...
YO TENGO 500.000 AQUI!
HEH, BUENO, AUN ASI... SOY RICO...
NO ALZASTE TU MANO CONTRA MI PRIMERO?
PENSANDO EN LA GENTE QUE TE RODEA? TU SOLO TE ASUSTAS Y TE PREOCUPAS. BUENA PERSONA...? SOLO POR EL ESTILO DE VIDA QUE VIVES AHORA, CUANTOS SACRIFICIOS CREES QUE FUERON HECHOS POR TU BIEN?
KEH, A DIFERENCIA TUYA, YO SOY UNA BUENA PERSONA! PORQUE SIEMPRE PIENSO EN LA GENTE ALREDEDOR MIO, NO ANOTO PUNTOS POR MI MISMO!
YO TAMBIEN TRABAJE PARA ABRIRME PASO, ES LA DIFERENCIA DE HABILIDADES.
KEH, DE CUALQUIER MANERIA, HICISTE ACTOS REPROBABLE POR ESE DINERO, MIENTRAS Y OBTUVE EL MIO TRABAJANDO JUSTAMENTE!

TU HIPOCRITA!
MOTOCICLETAS O AUTOS, TRENES ELECTRICOS... APARATOS ELECTRICOS, SOLO PARA QUE PUEDAS VIVIR CONFORTABLEMENTE TOMANDOLO COMO DADO, TU POLUCIONAS LA TIERRA Y HACES QUE LAS CRITARUAS VIVIENTES SE EXTINGAN!
LO QUE TU SIN PENSARLO TOMAS TODOS LOS DIAS POR CONCEDIDO SON LOS CUERPOS MUERTOS DE INCONTABLES CRIATURAS INOCENTES!


SUPONGO QUE SOY UNA VILLANA AHORA MISMO.
YO NO ME CALIFICO A MI MISMA COMO UNA "BUENA PERSONA"
YO, YO NO SOY EL UNICO, TODOS NOSOTROS LO HACEMOS, INCLUSO TU!
C-CALLATE!

P..PARA QUE ESA GENTE P... PUEDA SER F... FELIZ...
Y...YO ME ESTOY... SACANDO... L.. LA...MIERDA...
Y QUE ES LO HACES TU? SOLO COMIENDO UN POCO DE TODO Y QUEJANDOTE!
POR ELLO, YO TRATO DE CAMBIAR EL MUNDO.

A DURAS PENAS PAGAN SUS IMPUESTOS. SOLO LE DAN LA PLATA A ESOS APESTOSO POLITICOS Y CONSTRUYEN AUTOPISTAS Y PUENTES EN LOS LUGARES QUE ELLOS ENCUENTRAN COMODOS PARA ELLOS... ADEMAS OBTENIENDO UN BUEN BENEFICIO DE LOS CAMPOS DE GOLF, CAMPOS DE SKI Y CONSTRUCCIONES OLIMPICAS, ELLOS SIGUEN Y SIGUEN POLUCIONANDO BOSQUES, RIOS, CADA PEDAZO DE NATURALEZA!!

ESA COMPAÑIA PARA LA QUE TRABAJAS SE MANTIENE OCIOSAMENTE A COSTA DE LA TIERRA!

ESOS PARA LOS QUE HONESTAMENTE E INFRAGANTEMENTE TRABAJASTE ACTOS MALVADOS

PLANTAS NUCLEARES QUE TRAEN RECESION A LOS DESCENDIENTES... DEFENSAS INDUSTRIALES CON SUS HERRAMIENTAS ASESINAS, COMIDA CONDIMENTADA CON QUIMICOS DAÑINOS!! INCONTABLES ACTOS MALIGNOS QUE LAS COMPAÑIAS HACEN...

ES MALVADO!

EL HACER A LOS VILLANOS FELICES.

TODOS ELLOS TAMBIEN SON VILLANOS!

SI PENSASTE QUE LA GENTE QUE QUERIAS HACER FELIZ ERA BUENA, ESTABAS EQUIVOCADO ...

TU ALEGREMENTE ARRUINAS LA TIERRA Y TOMAS TODO COMO ALGO DADO!

MIENTRAS TU ESTABAS INSENSIBLEMENTE PENSANDO EN TI MISMO COMO UNA BUENA PERSONA,

CUANDO VEO GENTE COMO TU...

DESDE EL FONDO DE MI CORAZON YO...

MENOS QUE UN ACARO! TU VIDA NO TIENE MERITO ALGUNO!

ERES LA BASURA DEL MUNDO! UN ACARO!

TOMA-ME!

...CAIGO ENAMO-RADA!

GOLDEN BOY

POR RATAPGS

VOL : 3
CAPITULO : 22

Con pagina web pero sin tiempo para actualizarla ^^u
www.ratapgs.tk

Espero que difruten este y los prox. capitulos de este fabuloso manga!

Ratapgs:
De fans para fans

ESTUDIO 13:
El Amor Perdido

NT: ADORO ESTAS PAG. SIN TEXTO ;D

YO NO TE QUIERO NI EN LO MAS MINIMO...
KEH ...

PERO... YO TE AMO...
AHH!

M...
MASA-HIKO-SAN...
M...
TE AMO ...
AH!
AH ...

JEJEJ

NO, NO AHI...
AH!

SE VA A SENTIR BIEN.

ES EMBARA-ZOSO...
AH!
METER

N...
NO ME PUEDO MOVER...
M... MASAHIKO -SAN...

SI, MI AMO.

ERES PATETICA... SOLO SALIENDO CON ESE INUTIL DE KINTARO

JEJEJ !

MUCHISIMAS GRACIAS.

A, AH...

SIENTO LASTIMA POR TI, ASI QUE TE TRATARE GENTILMENTE

BRK. LAME. LAME

Fufu! El ni siquiera sabe que fui yo quien le enseño a Reiko esto, que idiota.

Je, Masahiko... Haciendome justo lo que estuviste haciendole a Reiko...

Ignorante al hecho de que eres simplemente una herramienta para mi con la cual despertar los celos de Kintaro, estas entrando en ambiente aqui...

Tu, que nunca has usado la cabeza para pensar, siempre viviendo como te lo han dicho, solamente yendo a la deriva con la corriente, no eres mas que una estupida marioneta para mi...

Para mi amado Kintaro-san,

Hay algo que quiero Mostrarte.
Ven mañana a mi mansion a las 11:00

-Shizuka

...

Shizuka -saan ...

UH.

Me pregunto que sera

Algo que mostrar ...

DING DONG!

PASE !

POST

YA ESTOY AQUI...

CHOQUE!

AH! AH! AH!

QUE... ESA ES UNA VOZ EXTRAÑA

CHOQUE!

SHIZUKA-SAN, ACASO QUERIAS MOSTRARME UN VIDEO PARA ADULTOS?

Shizuka-san...

Shizuka-san...

Shizuka-san...

Ahh- Sea lo que sea, mi vida es de color rosa!

Ahh! Te amo mas que a nada en este mundo!

WOOHOO--!

スキップ スキップ ランララ ラン

SFX: SALTITO, SALTITO

M... MASAHIKO -SAN...

KINTA-RO!

K...

SFX: TRAGAR

ASI QUE DE ESTO SE TRATABA ...

A... A... ASI...

ふる

ふる

ふる

MASAHIKO -SAN ...

SHIZUKA -SAN ...

SFX: ESTREMECIMIENTO

Ajajaja, Kintaro, estas enojado! tu amada esta lamiendo alguien y lame sus partes bajas mientras deja fluir jugos reales en frente tuyo...

Yay! lo veo! por primera vez... Este escalofrio... Esta cara... El corazon de Kintaro esta ardiendo entre las llamas de los celos, Kintaro esta realmente yendo por mi...

ESTO NO ES CULPA MIA, ESTA MUJER LO HIZO POR SI SOLA ...

KINTARO ...

E... ES-PE-RA

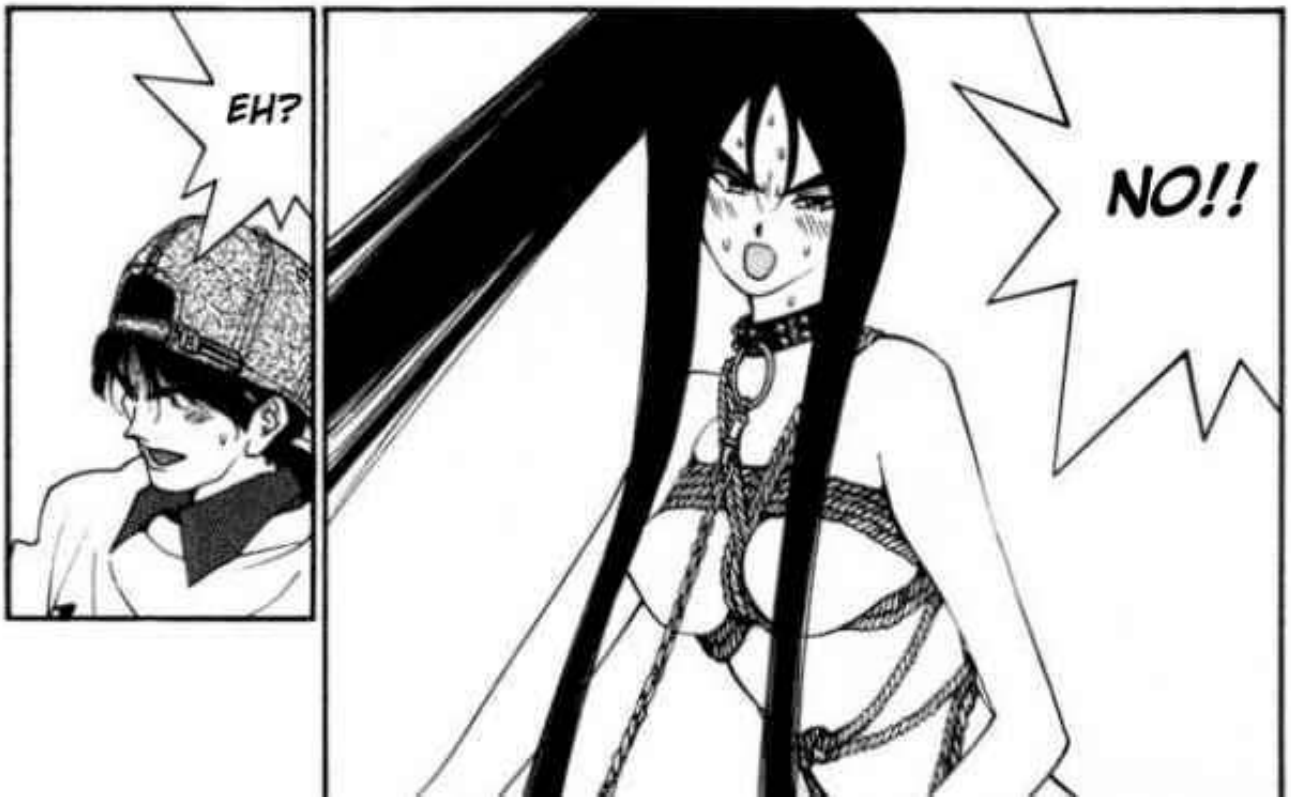
NO ...

UH ...

SHIZUKA-SAN MASAHIKO-SAN

UNIRMELES POR FAVOR! ...
DEJENME ...
ちぇ

Que es lo que dijo!?
Acaso esta de acuerdo con los trios--!?
Kintaro, acaso no me amabas!?
Acaso no quieres Monopolizarme!?
Me dijiste que me amabas tantas veces,
asi que tu amor era tan profundo
como para dejarme dormir con otros sujetos!?
Asi que tu fascinacion solo era hasta
ese extremo!?


EH?
NO!!

UH, ENTONCES YO... NO PODRE TOCARTE NUNCA MAS EN TODA MI VIDA!?
OHH!

NO QUIERO QUE NINGUN OTRO OTRO HOMBRE ME PONGA UN DEDO ENCIMA
YO QUIERO SOLAMENTE A MASAHIKO -SAN...

ASI ES

.....

NO EXTIENDAS TU BRAZO HACIA MI, ES ENFERMIZO!
NO!

Estas llorando, llorando! llorando por haberme perdido, asi que despues de todo soy preciada para ti, Kintaro...
UHUU... *SOLLOZO* *SOLLOZO*

ELLA SE DIO CUENTA DE MI ENCANTO
JEJE. BUENO KINTARO, ES ASI COMO LO VES.

EH!?

E-ENTONCES, PUEDO VER, VERDAD?

NT: ESTO ME HACE ACORDAR A LA LECCION 7 XD

SHIZUKA ...

MOSTREMOSLE LA FORMA DE NUESTRO AMOR.

Confirmare la amarga verdad, esto es tambien una L-- Leccion de la vida...

SI SEÑORA!

TU NUNCA DEBERAS TOCAR.

S-SOLO VER...

GRANDIOSO! ESTO ES ES LO MEJOR !!

El hecho de que Shizuka-san anhela mas a Masahiko que a mi, de hecho, me lastima y me estoy sintiendo mas enamorado de Shizuka-san mientras veo esto... Asi que el amor es de este modo! Urg... He aprendido algo nuevo...
MAS, MAS, MASAHIKO!
Ugh.. Es duro, demasiado duro... La mujer de la que estaba enamorado haciendolo con otro hombre... ademas, ella se siente mejor que cuando estaba conmigo... y, el hace lo que le place con ella...

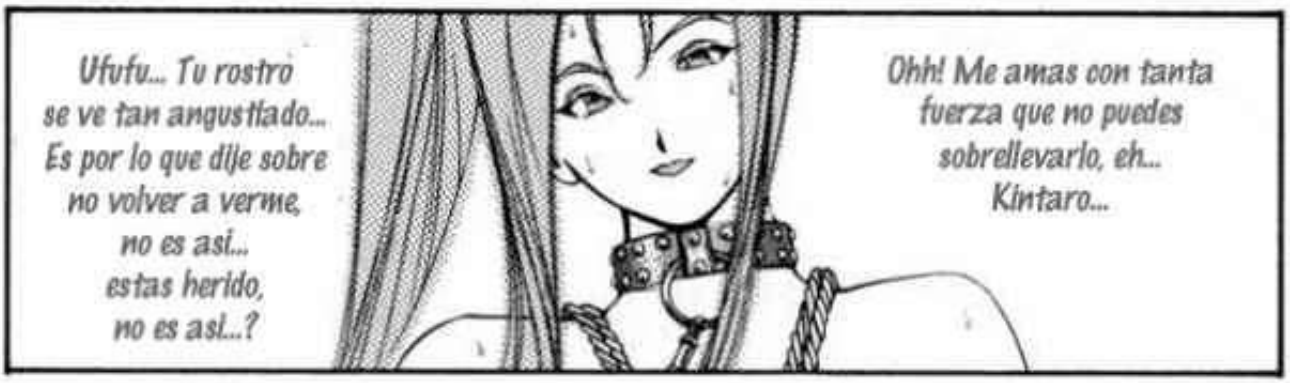
Si, me duele, me duele, me duele... Pero esto es una oportunidad para despertar mi amor al maximo!! Ella no me dejara hacerle el amor nunca mas, pero la amo tanto!!
Urg... Duele, duele demasiado... Si Shizuka-sam se siente mal con tan solo tocarme, pero se siente bien cuando Masahiko-san le hace cosas vergonzosas...

Shizuka-san
Te amo amo amo amo amo amo, te amo,

Esta sonriendo- es acaso porque ahora ya no le importo mas? No, no es eso... El esta concientemente actuando cool, pues muy bien!
Que- Que- Que tipo!

ME SIENTO MAL CONTIGO VIENDO! NUNCA VUELVAS A MUESTRAR TU ROSTRO EN FRENTE MIO...
LARGATE !!

NO PUEDO!!
AGH!


Ufufu... Tu rostro se ve tan angustiado... Es por lo que dije sobre no volver a verme, no es asi... estas herido, no es asi...?
Ohh! Me amas con tanta fuerza que no puedes sobrellevarlo, eh... Kintaro...

ESO NO BASTARA!
Si... demasiado... ufufufu... Esta bien para ti el tan solo verme... Hehh!

SOLO... ESA PARTE ACERCA DE NO VERTE NUNCA MAS ES DEMASIADO PARA MI, SHIZUKA-SAN.
N...NO ESTOY DICIENDO SOBRE AMARME...
UH... POR FAVOR PIENSALO NUEVAMENTE!

KINTARO, ESTOY ARREPINTIENDOME PROFUNDAMENTE DE ALGUNA VEZ HABER HECHO EL AMOR CONTIGO...
SOY SOLAMENTE PARA MASAHIKO-SAMA.

EN EL MOMENTO QUE PIENSO QUE ALGUNA VEZ SALI CONTIGO, COMIENZO A SENTIRME ENFERMA...

EH?

NO HABRIA NI SIQUIERA COMENZADO A PENSAR EN UN HORRIBLE SUJETO COMO TU.
COMO DESEARIA HABER SOLAMENTE SALIDO CON MASAHIKO-SAMA...

PIER-DETE
KINTA-RO

MA... MASAHIKO-SAN ...
Jules

PERDISTE ANTE MI... LOS PERROS QUE PIERDEN DEBEN DE ESFUMARSE SIN SOLTAR LADRIDO!!
PUES, Y QUE? ESTA CARA DE IDIOTA SALTO ENCIMA MIO POR CUENTA PROPIA ...

MASAHIKO-SAN, ESO ES DEMASIADO! NO HABIAS DICHO "CARA DE IDIOTA" SOBRE SHIZUKA-SAN...

VES? ASI ES COMO SON LAS COSAS KINTARO... SERA MEJOR QUE TE LARGUES DE AQUI LO ANTES POSIBLE.

SFX:
BOFETADA
:D

Enojado con Masahiko que me robo de el...
Kintaro se esta enojando por culpa mia...
Kintaro esta yendo por mi desde lo mas profundo de su corazon!

ESO ES CRUEL!
RECURRIENDO ...A LA VIOLENCIA ...
T... TU ...

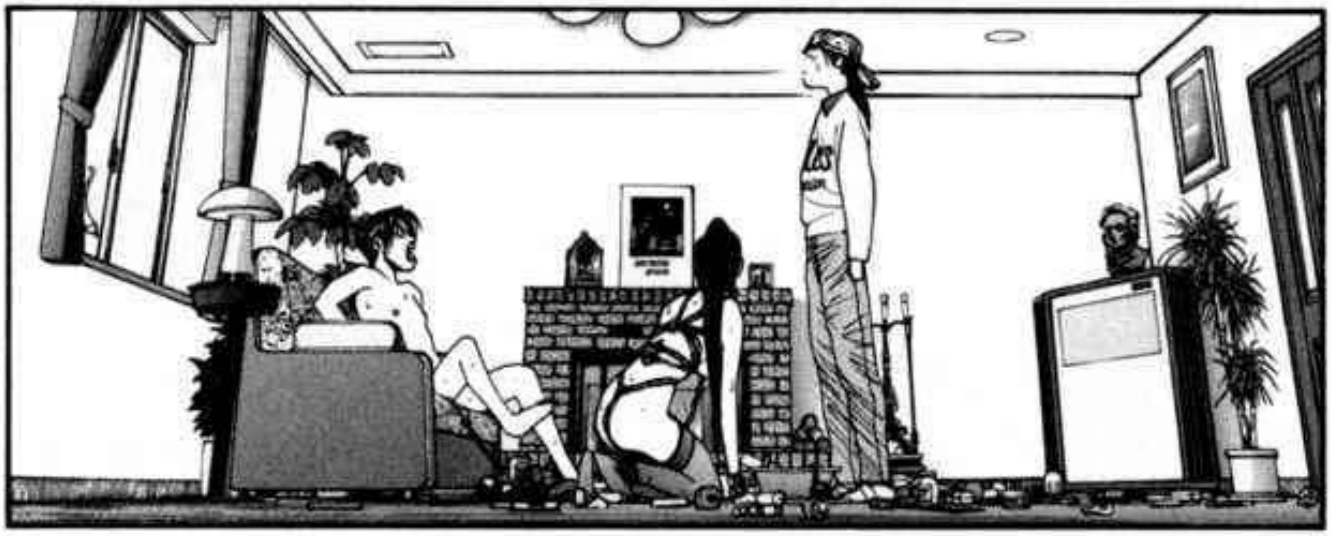
HIIII!

yay--! El enojo de kintaro hizo explosion!

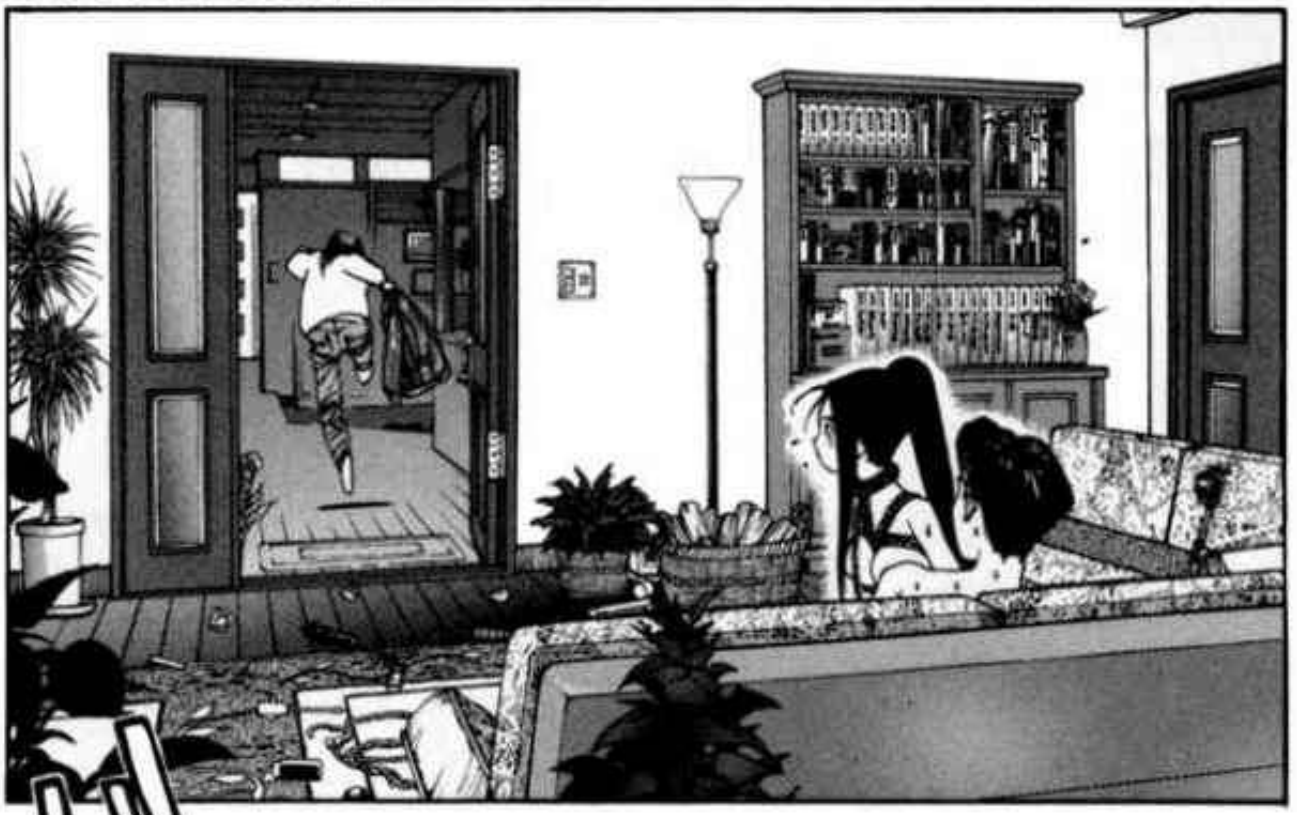
SFX: FWIP

HUH ...
MASAHIKO-SAN... HABIA UN INSECTO EN TU MEJILLA.

No esta enojado?
E-El...



SHIZUKA-SAN ES UNA PERSONA MARAVILLOSA.
ALCANZARAS LA FELICIDAD CON ELLA...
MASAHIKO-SAN.
E... ERES UN HOMBRE CON SUERTE...



(SFX: RUIDO FUERTE (ASUMO QUE ES UN PORTAZO)

Tal--. Tal vez no estaba lastimado para nada... no sintio nada por mi desde un principio... No, eso no puede ser!! El realmente me ama... Incluso ahora.

Como va a lidiar con su herida?
Kintaro esta asustado ¿

OKAY, GRACIAS.
HABRA IDO DONDE REIKO?

SFX- HABLA HABLA CHARLA CHARLA

SFX: JAJAJAJA

GOLDEN BOY

POR RATAPGS

VOL : 3
CAPITULO : 23

Con pagina web pero sin tiempo para actualizarla ^^u
www.ratapgs.tk

Espero que difruten este y los prox. capitulos de este fabuloso manga!

Ratapgs:
De fans para fans

ESTUDIO 14 BUSQUEN A KINTARO!

Mi nombre es Oe Kintaro.

Tengo 25, y una tienda de oden.

Ser dueño de una tienda es divertido...

Consigo pasar todo el dia con gente maravillosa alrededor mio.

Aun cuando estoy triste o lastimado.

Las sonrisas de la gente.

Son buenas para aliviar mi alma

Yo alivio el corazon de los demas, tambien.

Supongo que quiero ser el hombre de la sonrisa perfecta.

Si

Pero...

Nadie vino hoy... por que?

SFX: FWOOOSH

Ah!

Ahi estan

KINTARO -OO!

KIN-TARO-!!

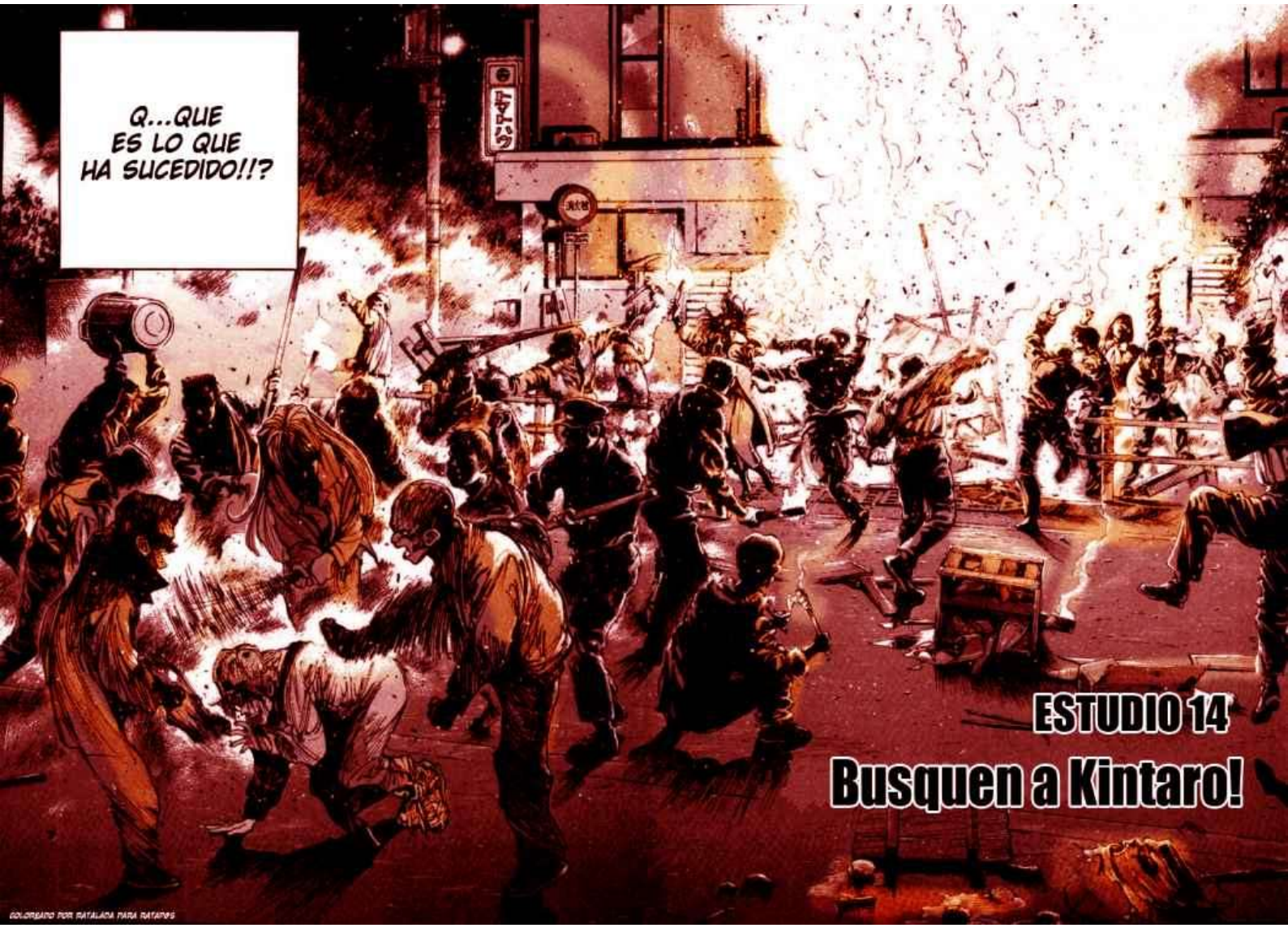
Aqui vienen corriendo, con sus caras coloradas. ♥Yahooo!!

SFX: ALBOROTO

HOLA AAAA!

A TOD--

COLOR POR RATALADA :D


Q...QUE ES LO QUE HA SUCEDIDO!!?
ESTUDIO 14
Busquen a Kintaro!
COLOREADO POR RATALADA PARA RATAPOS

MASAHIKO-KUN NOS LO MOSTRO!
JUGASTE CON NUESTROS CORAZONES!!
KINTARO!!
ESE CUADERNO TUYO!
NO DEBERIAS EMBORRACHAR-NOS Y HACER TUS SONDEOS! ME ENFERMAS!
NO SOMOS TUS CONEJILLOS DE INDIAS!!
ERES UN MALDITO CANALLA!
ENTROMETIENDOTE EN NUESTRAS ALMAS ABIERTAS... APROVECHANDOTE DE NUESTRA DEBILIDAD, NOS ARREBATABAS NUESTRO DE DINERO!
ACTUANDO TODO AMABLE, NOS EMBORRACHABAS, PREGUNTANDONOS SOBRE NUESTRAS PREOCUPACIONES...
AUN JUGANDO AL INOCENTE?!
ES... ESTAS EQUIVOCADO ...
COLOREADO POR RATALADA

Pff, Masahiko, eres un idiota, solo estas actuando de acuerdo a mi escenario... Bueno, puedes actuar llamativamente cuando estas borracho.

ESO FUE FANTASTICO, MASAHIKO-SAMA!

SI SE ME DA LA GANA, GENTE COMO KINTARO SON NADA PARA MI.

Kintaro...

Has sido traicionado por todos a tu alrededor...

Nadie vendra por tu tienda de oden ahora, ni por ti...

BASTA!

CALMENSE!

Tendras que recurrir a tu querida Keiko, quien tu sabes es una sirviente de Kongouji-sama...

En el apoyo de quien tu solitario corazon buscara apoyo?.

Hasta has terminado conmigo, tu actual amante...

TE LO TIENES BIEN MERECIDO, KINTARO!

GAJAJAJAJAJA!

ゴオオオオ

GR... GRA... GRACIAS...

ESTAS VIVO?!

*KIN-CHAN

*GRK - BEAT-UP

CUANDO NO ESTOY DE POLICIA. NO AYUDARIA A ALGUIEN COMO TU.

ES MI DEBER PROFESIONAL EL LLEVARTE A LA ESTACION DE POLICIA.

NO LO MALENTIENDAS.

.....

.....
ASI, NO HAY AMOR SIN INTE-GRACION...
KINTARO-SAN, DEBERIAS INTEGRARTE CON NOSOTROS Y CONSEGUIR TAMBIEN LA FELICIDAD...
LAS PERSONAS NO INTEGRADAS SE TRAICIONAN Y LASTIMAN ENTRE ELLAS, SIN IMPORTAR QUE TAN PROFUNDOS SUS SENTIMIENTOS SEAN...
ES A MI FALTA DE CONOCIMIENTO ...
HAY QUE CULPAR,
A LO UNICO QUE..
Y A LO QUE SUCE-DIO,
NO TODOS SON MALVA-DOS ...
Supongo que es mi rol...
Asi que no fue Reiko... hm...
YA VEO ...

SHIZUKA-SAN!
SH...

KINTARO

Fufu! Ya se, te dire calidas palabras, mi dulce nino y entonces tu corazon sera mi esclavo...
aww... te ves al borde del llanto- asi que no pudiste soportar con tu amor por mi, despues de todo!

TE CONSUELO?
POBRE CHICO
SHI-ZU-KA-SHAN-*
Ahora-! Ven volando a mi pecho y llora...
*SFX- INFANTILMENTE

ESTOY BIEN.

ESTA BIEN.

Eh?

ADIOSS!!

SHIZUKA-SAN, POR FAVOR SIGUE QUERIENDO A MASAHIKO-SAN!

BUSQUEN-LO APROPIA-DAMENTE!!

EN NINGUN LADO!?

Ehhh!?

Ehh?

Kintaro...

Que tan buena persona puedes llegar a ser?

Alejandote de mi por el bien de alguien tan rastrero como Masahiko...

No...

Eso es mi error de calculos.

Falle al leer a traves del alma de Kintaro.

Es por eso que yo fui tan lejos con lo de atraerlo y largarlo...

Fue mi falta de conocimiento.

A LO UNICO QUE HAY CULPAR ES A MI FALTA...

DE CONO-CIMIENTO

SFX: RUIDO

Geh...

Estaba pensando de la manera de Kintaro ahi. Mal, mal...

Bueno, de todos modos.

Necesito encontrar a Kintaro rapido y hacerlo probar el paraiso en la tierra...

El placer que no podras abandonar...

Para que asi no seas capaz de dejarme...

ガチャ

VEN AQUI AHORA Y HAZ UNA BAILE DE LA BURBUJA*

HEY! SHIZUKA! QUE DEMONIOS ESTAS HACIENDO!?

NT: ES UN BAILE EROTICO :O!, X CIERTO, ESPERO Q LES HAYAN GUSTADO LAS PAGINAS A COLOR :3, SRY POR LA DEMORA DE ESTE CAP ^^U

Q... QUE !!

MASAHIKO, YA NO TE NECESITO MAS...

COMO NO PUEDO AVIVAR ESE FUEGO CON ALGUIEN TAN INUTIL COMO TU, SUGIERO QUE TERMINEMOS NUESTRO JUEGO DE "SALIR JUNTOS"

MASAHIKO, TU FUISTE MI HERRAMIENTA PARA PROVOCAR LOS CELOS DE KINTARO

SFX: GOLPE

SFX: APRETAR

COMO... COMO TE ATREVES A ENGANARME, TU!...

NO, NO LO SON. NO HAY NADA EN TI PARA QUE ADORE, DE CUALQUIER MANERA.

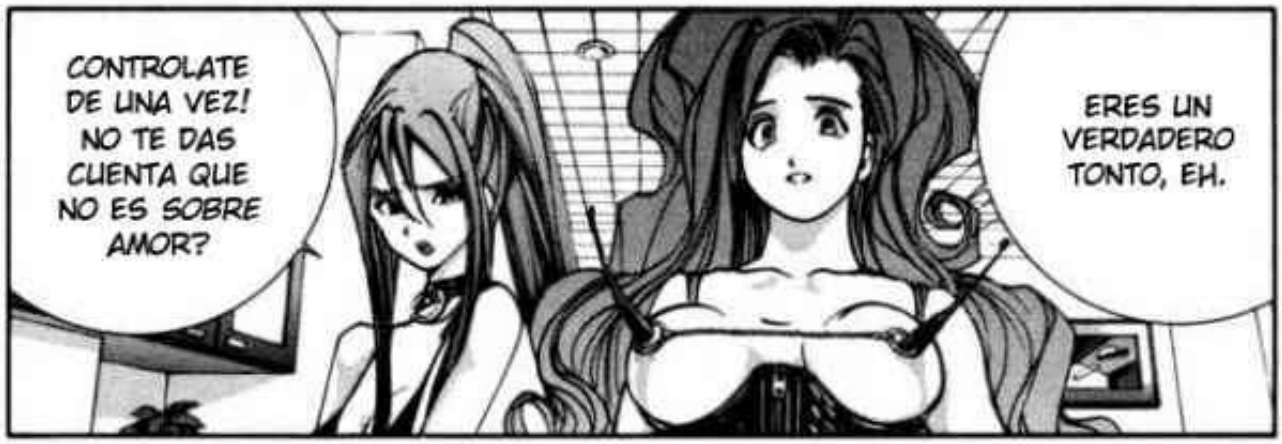
PA ...

PATRA-NAS!

Uughh... Yo... yo fui meramente usado...!
Huh...
MASAHIKO...
Reiko-sama... Yo... aun tengo a Reiko-sama...
ESTAS CAVANDO TU PROPIA TUMBA
RINDETE CON TUS INUTILES ESFUERZOS DE UNA VEZ
UHH ...
REIKO-SAMA!
Ahh! Reiko-sama... Un... Milagro... tu, que de repente apareciste en la hora que estoy en problemas para salvarme....
EH!? REIKO-SAMA!?
MASAHIKO ...

QU ...
QUE ESTAS HACIEN-DOME, REIKO-SAMA!

OUCH!


CONTROLATE DE UNA VEZ! NO TE DAS CUENTA QUE NO ES SOBRE AMOR?
ERES UN VERDADERO TONTO, EH.

PFEH

P-POR QUE ESTA REIKO-SAN AQUI!?
EH!? ...
AH!

AGH!
LA MUKAMA DE KONGOUJI DE ANTES.!
HM?
MI NOMBRE REAL ES KYOUKO
"SHIZUKA" ES SOLO UN APODO.

EL PEQUEÑO CACHORRO BAILANDO CON EL OCULTO PERO GRAN PODER ...
PARA QUE AL FIN LO HA ENTENDIDO

AH
AH
AH
AH

DEJENME UNIRMELES POR FAVOR!

YO.... YO SE LOS RUEGO!

KYOUKO-SAMA, REIKO-SAMA TRABAJEMOS POR EL BIEN DE ESTE MUNDO BAJO TU COMANDO!

YO TAMBIEN QUIERO TRABAJAR POR EL BIEN DE KONGOUJI -SAMA!

DE NINGUNA MANERA.

HIII!

PUEDE SER SIRVIENTE DE KONGOUJI-SAMA.

SOLO AQUELLA GENTE ELEGIDA Y TALENTOSA

SOLO NOS ESTOR-BARIA

UN HOMBRE INCOMPETENTE COMO TU

SI, SI POR FAVOR NO ME DEJEN ATRAS...
TE LO RUEGO!
HARE LO QUE SEA!!

NO
NO...

REIKO-SAMA-!
KYOUKO-SAMA

ENTONCES PENSARE EN ELLO
VE Y ENCUENTRA A KINTARO EN LO RESTANTE DEL DIA.

ESTOY A TU SERVICIO!!
ES...

Kintaro, me asegurare de que tu tambien hagas lo mismo!
Oh si... toda la gente que cae en nuestras manos llora asi y aplica para servir a kongouji-sama para su propio acuerdo.

ES DIFICIL, NO PUEDO ENCONTRARTE
PFUAAH?!

UNA VEZ MAS, Y TE LARGAS DE AQUI!
UM, PATRON... ESTAS MOLESTANDO A OTROS CLIENTES

DONDE DIABLOS ESTAS!?
KINTARO IDIOTA!

QUE ES ESA MALDITA ACTITUD CON LOS CLIENTES!?
QUE DIJISTE!?

SOLO DEJA AL CLIENTE TOMAR LO QUE QUIERAN, ME OYES??
JODANSE! OTRA TIENDA DE ODEN QUE PERDIO MI FAVORECIMIENTO

SFX: GORGOTEO, GORGOTEO

SFX: FROTA, FROTA

SFX: SACUDE SACUDE

GOLDEN BOY

POR RATAPGS

VOL : 3
CAPITULO : 24

Con pagina web pero sin tiempo para actualizarla ^^u
www.ratapgs.tk

Espero que difruten este y los prox. capitulos de este fabuloso manga!

Ratapgs:
De fans para fans

ESTUDIO 15 Jornada en busca de nuevos conocimientos

COLOREADO POR RATALADA :3

ESTUDIO 15
Jornada en busca de nuevos conocimientos

KONGOUJI-SAMA
SER SIRVIENTE DE....
COLOREADO POR RATALADA PARA RATAPGs

SFX: VIBRA VIBRA

SFX: RASGA, RASGA- DOLOR EN SU ESPINA QUE LE HACE DIFICIL ESTAR DERECHO

Ahhh, este sentimiento de un enorme poder inundandome.... Ughhh--! Esto es felicidad-- Yo... Es la primera vez que me siento tan feliz! supongo, que esto es lo que llaman "estar completo"... Jajajajajaja...

とん
とん

SFX: TOC TOC

POR QUE TE VAS TAN ABRUP-TAMENTE?

UM... ERM, ALGO COMO, EMPRENDER UNA BUSQUEDA POR NUEVOS CONOCIMIENTOS...

IR A DONDE?

UM... ESTABA PENSANDO EN IRME PRONTO...

Q, QUE ES LO QUE PASA, KINTARO?

JEJE

ODIADO POR TODOS, Y ADEMAS ELLOS QUEMARON MI TIENDA DE ODEN...

AQUI YA NO TENGO MAS UN LUGAR DONDE PODER VIVIR...

PUES SABES QUE? ESO FUE TU CULPA, KINTARO, MALDITO IDIOTA! TU COSECHAS LO QUE SIEMBRAS...
PROBABLEMENTE ENOJADO CONMIGO PORQUE YO LOS INCITE A QUE QUEMARAN TU TIENDA, NO ES ASI?
BASTARDO! AQUI ESTAS SONRIENDO, PERO EN REALIDAD ESTAS PENSANDO EN TIMARME!
FUI YO! Y,YO LES DIJE QUE TODOS TUS VERGONZOSOS PLANES ERAN EMBORRACHARLOS CON SAKE PARA REVELAR SUS LADOS RELAJAS, SOY SOLO UNA PERSONA!

DE TODOS MODOS, FUE POR TU HIPOCRITA SONRISA QUE NO CREI EN TI DESDE EL INICIO...
D-, DE VERDAD LO CREES!?

Y-YO SOY EL VILLANO ...
YA... YA VEO...

COMO EL INSENSIBLE QUE SOY, LO EXPRESE CON MI ROSTRO, CIERTO?
ASI ES!, ERES UN ABSURDAMENTE CABEZA DURA Y GROSERO!
AL FINAL, NO PODIA ENTENDER COMO SE SENTIAN TODOS...
YA VEO...

SHIZUKA-SAN ME ABANDONO, NO ES ASI?

JAJAJA...

PORQUE SOY TAN INSENSIBLE,

SI...

ES PORQUE ...

Kintaro no sabe que Shizuka era en realidad Kyouko-sama, y que todo eso fue una actuacion en orden de robar su corazon.

Ya veo...!

UUGH--

ELLA HACE TODO LO QUE LE DIGO... ELLA LAMERIA MI ANO, TOMAR LO QUE LIBERO...

LOS TENGO...

BIEN POR TI...

SNIF

SNIF

PUES ELLA ES MIA AHORA! TENIENDO CELOS?

ASI ES, ES UNA MUJER MARA-VILLOSA.

EJEJEJE, SHIZUKA ES UNA BUENA MUJER.

Eje, je, je voy a joderlo!

NT: Y UNA VEZ MAS, LA ESTUPIDEZ DE MASAHIKO RELUCE COMO EL SOL EN UN DIA DE PRIMAVERA...

RECIENTEMENTE HA DICHO QUE TAMBIEN QUIERE HACER LAS PACES CONTIGO ... S-SOLO NO TE VAYAS!

E, ESPERA!! OK... TE PRESTARE A SHIZUKA!!

N, no me convertire en sirviente-

Si fallo,

ME VOY...

UOHA

MASAHIKO-SAN, ATESORA A SHIZUKA -SAN...

Oeh! mierda, esta por irse!

SFX: VOLTEA

Amable?
Huh?
ドキ
ERES TAN AMABLE CON ALGUIEN COMO YO ...
MASAHIKO-SAN...
SFX: LATIDO
ES POR ESO TAMBIEN QUE SHIZUKA -SAN TE ADORA, NO ES ASI...?
MASAHIKO -SAN, EN SERIO ERES UNA BUENA PERSONA.
S... SOLO PARA DETENERME DIRIAS HASTA ESE PUNTO...
Yo solo balbucee algo para hacer que te quedes por una hora para asi convertirme en un sirviente de Kongouji-sama, y tu lo creiste... Quien demonios compartiria una mujer con tales bastardos solo para detenerlos!?
Rayos... De verdad si que eres un despreocupado...
ドキ ドキ ドキ ドキ
SFX: LATIDO LATIDO
TENGO AUN TANTO QUE APRENDER...
UN AMOR NO CORRESPONDIDO ES YA UNA GRAN LECCION.
NO DEBERIA SER CONSENTIDO.
AUN CAREZCO DE MUCHO CONOCIMIENTO.
SIN EMBARGO, ME VOY.
ESTOY DICIENDO QUE SHIZUKA ES TUYA, COMO PODRIAS ABANDONAR A SABIENDAS UNA VIDA FELIZ CON SHIZUKA SOLO PARA UN PEDAZO DE AMARGO CONOCIMIENTO!?
ドキ ドキ ドキ ドキ
E... ESPERA! POR QUE TIENES QUE APRENDER CADA VEZ MAS Y MAS!?
SFX: LATIDO LATIDO

ESO ES PORQUE

YO AMO ESTUDIAR...

Eh!?

SFX: LATIDO LATIDO

SFX: LATIDO LATIDO

A--, ASI QUE SOY UN CONSENTIDO Y ODIO ESTUDIAR!

JEH..., A,A-... ASI QUE YO SOY UN DEBILUCHO QUE SERA COBIJADO FELIZMENTE POR UN PODER MAS GRANDE!

ACTUANDO T-TODO GUAY DICIENDO QUE AMAS ESTUDIAR MAS QUE VIVIR FELIZMENTE?

T...T... TU AMAS ESTUDIAR!?

EL ADMITIR QUE UNO ES ACOBIJADO O ABSORBIDO FELIZMENTE POR UN PODER MAS GRANDE...

ES MUY DIFICIL ADMITIR EN VOZ ALTA QUE ERES DEBIL...

ESO ES ASOMBROSO, MASAHIKO-SAN.

ALGUIEN QUE SE DA CUENTA DE SUS DEBILIDADES, CRECERA MAS FUERTE!

ALGUIEN QUE PUEDE DECIR QUE HA SIDO ASIMILADO, NO HA SIDO REALMENTE ASIMILADO...

PARA NO DEJARME A MI MISMO SER ROBADO Y CONTROLADO POR LA TELE, CINE, MUSICA, LIBROS, DEPORTES, SAKE, TABACO, HABITOS, SENTIDO COMUN, TRADICION, RELIGIONES, CULTURA-- TENGO TANTO QUE APRENDER...

YO TAMBIEN AUN TENGO UN MONTON QUE APRENDER; ASI QUE PARA CONVERTIRME EN UN HOMBRE QUE NO PODRA SER MANIPULADO POR LAS CORROMPEDORAS TENTACIONES,

S..Solo dime, donde es esta el limite Kintaro...

Todos carecen de Conocimiento...

Todos los que viven normalmente son unos felices debiluchos consentidos controlables facilmente....

Pero entonces,

Eh!?

REGRESARE AQUE Y TE VISITARE DE NUEVO!!

MASAHIKO-SAN, CUANDO ME VUELVA UNA PERSONA MUCHO, MUCHO MAS FUERTE

SFX: TRINK TRINK

SFX: HAAH HAAAH

ADIOS MASAHIKO -SAN

K,KINTARO! E...ESPERA...

SFX: TRINK TRINK

SFX: CORRER

Soy un humano que no puede ni caminar por su propia cuenta...

yo tengo que ser asimilado por un poder mas grande

pero...

Eres capaz de correr tan rapido con tus propias piernas...

tienes suerte.

SHIZUKA-SAN FUE BUENO CONOCERTE!

...Kintaro, tu...

s... se... fue...

SOLO ESTUVISTE MINTIENDO NO!?
MASAHIKO!! EN REALIDAD NO ENCONTRASTE A KINTARO, NO ES ASI!?
TOYOTA

REALMENTE ES DE KINTARO ...

TEN, TOMA ESTE SOMBRERO COMO PRUEBA ...
NO, ES LA VERDAD.

SIN EMBARGO KINTARO LO RECHAZO, SE LEVANTO Y PARTIO.
LE DIJE, "TE PRESTARE A SHIZUKA, ASI QUE NO TE VAYAS!"
YO, EH...
KINTARO DIJO QUE SE IBA PARA IR EN UNA JORNADA SIN RUMBO FIJO.

UH ...
LO RECHAZO, JORNADA SIN RUMBO...
...

...
Eh...
L... Lagrimas!?

Kintaro

ESTUDIAR!
Expresion Favorita: "Aeoge eada manana como tu ultima, para que puedas morir en la tarde sin arrepen-timientos."
Desde entonces ha deambulado a traves de varios trabajos, un estudiante de la vida.
ESTUDIAR!
Se retiro de la facultad de derecho en la universidad de Tokyo. Sin embargo completo todo el trabajo el curso antes de irse.
Nacido el 5 de mayo. Tipo de Sangre: A
Oe Kin-Taro. 25 años.
Cuerpo y mente extremadamente saludables
Hobby: Estudiar.
ESTUDIAR!
Vehiculo favorito: "Luna Creciente" la Bicicleta que esta actualmente montando.
Futuro: El hombre que salvara Japon -no- El mundo!
Tal vez
ESTUDIAR!

ASI QUE KINTARO SE FUE.

YA VEO...

...

SI.

S...

SFX: TOSIDO.

UHH ...

EL CORAZON DE KYOUKO FUE ROBADO...

GOLDEN BOY

POR RATAPGS

VOL : 3
CAPITULO : 25

Con pagina web pero sin tiempo para actualizarla ^^u
www.ratapgs.tk

Espero que difruten este y los prox. capitulos de este fabuloso manga!

Ratapgs:
De fans para fans

ESTUDIO 10: La deambulante mujer estudiosa!!

M, MI CORAZON Y CUERPO, TODO LE PERTENECE A KONGUJI -SAMA

NO HAY DEBILIDAD ALGUNA A LA QUE KINTARO PUDIERA ATACAR!

NO HAY MANERA DE QUE ESO PUDIERA PASAR!

ROBADO POR KINTARO ...

COMO PODRIA MI CORAZON SER...

C...

C...

COLOREADO POR RATALADA PARA RATAPGS Y PARA USTEDES :P

Y, YO NO SOY MAS QUE UNA CELULA SUYA, SIMPLEMENTE NO PUEDO EXISTIR SEPARADA DE KONGOUJI-SAMA!

KONGOUJI -SAMA! LE RUEGO QUE NO SE SEPARE DE MI !

K...

K...

ESTUDIO 16

LA DEAMBULANTE MUJER ESTUDIOSA!!

TE LO RUEGO! EJERZA LA PIEDAD QUE ES KONGOUJI-SAMA! POR FAVOR VUELVEME UN SER HUMANO, UN NIÑO DE DIOS OTRA VEZ!
ME HE, ME HE VUELTO UN DEMONIO-!?

SOY, SOY ETERNAMENTE UNA CON KONGOUJI-SAMA-AAAAA AAAAAAAAAH
UAAAAAH! MI CORAZON Y MI CUERPO PERTENECEN A KONGOUJI-SAMA!

S... Siento
Que mis sentidos,
Tambien...
Se estan
Ah... alejando...
Ah...

Ko... Ah... Ah...
se esta... Kongouji -sama...
Alejando...

SFX: HIIIH-!

SOY UN DEMONIO EN VIDA...

MATE-ME ...

POR FAVOR, EXTINGA EL FUEGO DE MI VIDA CON SU MANO, SU DIVINA MANO...!!

POR FAVOR MATEME KONGOUJI-SAMA!

ﾌﾞﾂﾂﾂﾂﾂ

ﾌﾞﾂﾂﾂﾂﾂ

N... NO LO HE OLVIDADO TODO!! SE QUE UNO NO PUEDE ASESINARME A MI O ALGUIEN MAS!!
ROGANDO POR UN ASESINATO!
YO... KONGOUJI-SAMA... DIVINO KONGOUJI-SAMA, LO SIENTO...
PERO NO PUEDO MATARME A MI MISMA!
AHH! SEPARADA DE DIOS, NO DEBERIA VIVIR!
LA GENTE SOLO BUSCARIA LO QUE LES DE PLACER A ELLOS MISMOS, Y EVENTUALMENTE MUEREN MALVADOS.
VIVIENDO SIN DIOSES.
DEBERIA HACER?
QUE, QUE
YO...
YO...
KON-GOUJI-SAMA...
KON-GOUJI-SAMA...
AH...
A
UH...
A
EL IDENTIFICARSE A UNO MISMO CON CUALQUIER COSA EXCEPTO EL DESIGNADO SOBERANO DEL UNICO DIOS, KONGOUJI- SAMA, NO ESTA PERMITIDO PARA NADIE! QUE DEBERIA HACER!?

ACTUA COMO ...

TE PLAZCA.

Nooooooooo

No

No

No

Ah...

Noooo...

Ah...h

Ah...

No

Aaaaaaaah.

Aaagh...

No

Ah...

Aaaaaaagh

Ah...

No

Aaaa...

Aaaah!

Ayudeme...

Ayuda...

Uaaaaah.

Aaah

A...Alguien

でんでん
酒

TE AMO!

NT: KINTARO EN SU VISION HABLA UN JAPONES INFANTIL

HE ESTADO BAJO SU CUIDADO POR DEMASIADO TIEMPO.

KONGOUJI-SAMA!

CIERTO.

SIEMPRE TRATANDO DE HACER MAS DE LO QUE PUEDEN, DETRAS DE COSAS COMO, " QUIERO GANAR ESTE DESAFIO"; "QUIERO SUPERAR A OTROS"; "QUIERO SENTIRME AUN MEJOR"; "QUIERO VIVIR UNA VIDA RELAJADA CON LA MENTE EN PAZ"; " QUIERO SER AMADO MAS, MAS"; " QUIERO SER RESPETADO COMO UNA BUENA PERSONA"!

NO TE VUELVAS UNA SIERVA DEL DEMONIO!!

ELLOS VIVEN SOLO PARA SATISFACER SUS PROPIOS DESEOS, ROER LA TIERRA, PROGRESANDO EN SUS CAMINOS HACIA LA PERDICION, POR QUE REGRESAR A TAL DEMONIACO MUNDO!?

COMO ALGO A LO QUE AMO AHORA...

VEO EL ESTUDIAR

PROBABLEMENTE YO

EL VERDADERO ESTUDIO.

INTENTARE ESTUDIAR.

Q, QUE PUEDES LOGAR AL SEGUIR UN PERDEDOR?

V..VAS A SEGUIR A KINTERO VERDAD?

AHORA MISMO, NO LO SE.

DONDE ESTA EL VERDADERO DIOS... TAL VEZ NI SIQUIERA EXISTE....

ASI QUE VIVR SIGUIENDO LAS ENSENANZAS DE DIOS NO CALIFICA COMO UN VERDADERO ESTUDIO!?

A, ASI QUE LA DOCTRINA DE KONGOUJI-SAMA ERA UN FALSO ESTUDIO!?

CON SEGUIR A KINTARO, NO VAS A GANAR NADA!

POR SUPUESTO QUE KONGOUJI-SAMA ES EL VERDADERO DIOS!

ES ESTUPIDO!

Y ESE ES TU ESTUDIO!?

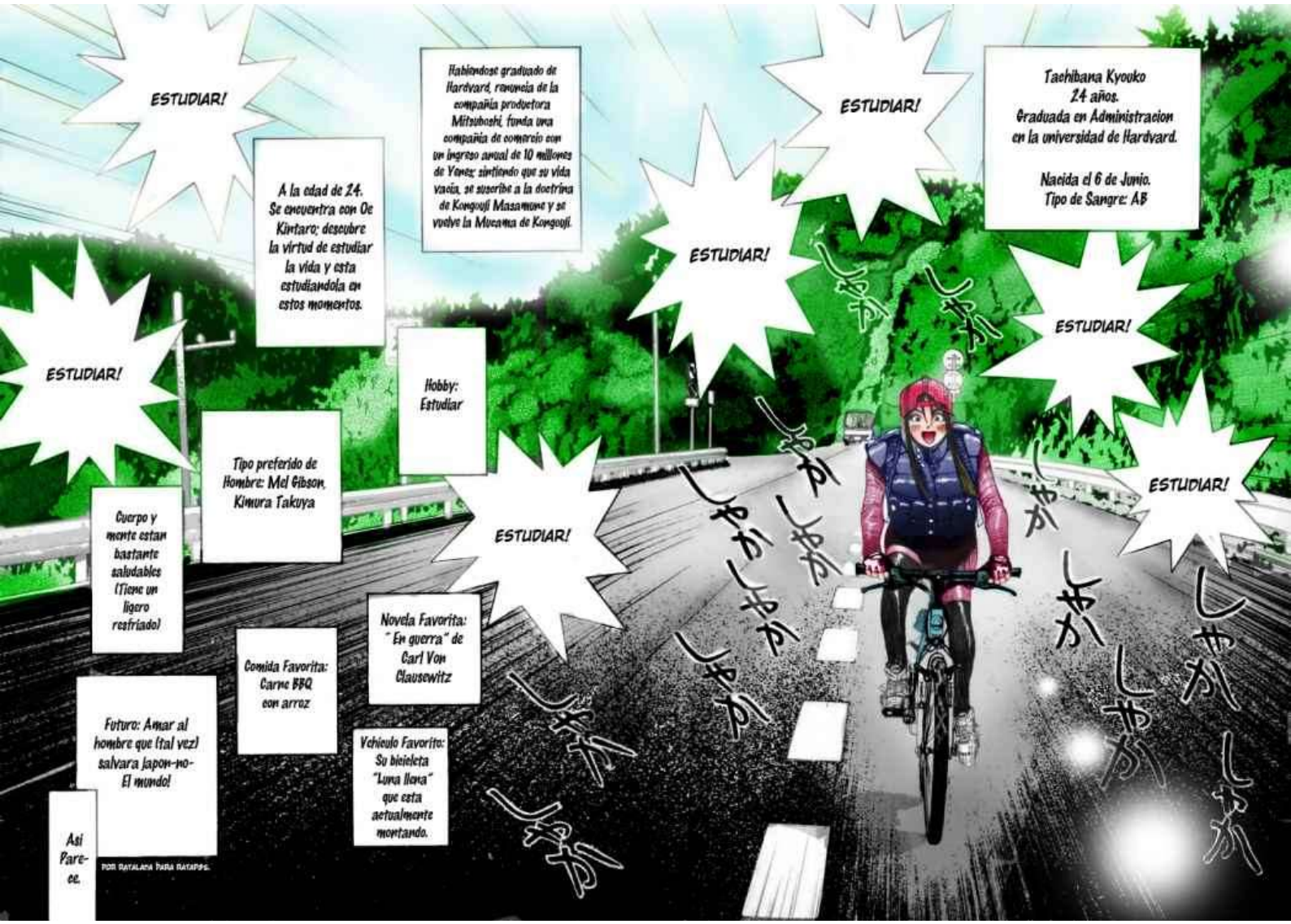
Yo quiero
ser como tu,
Ser un
humano...
Kintaro...

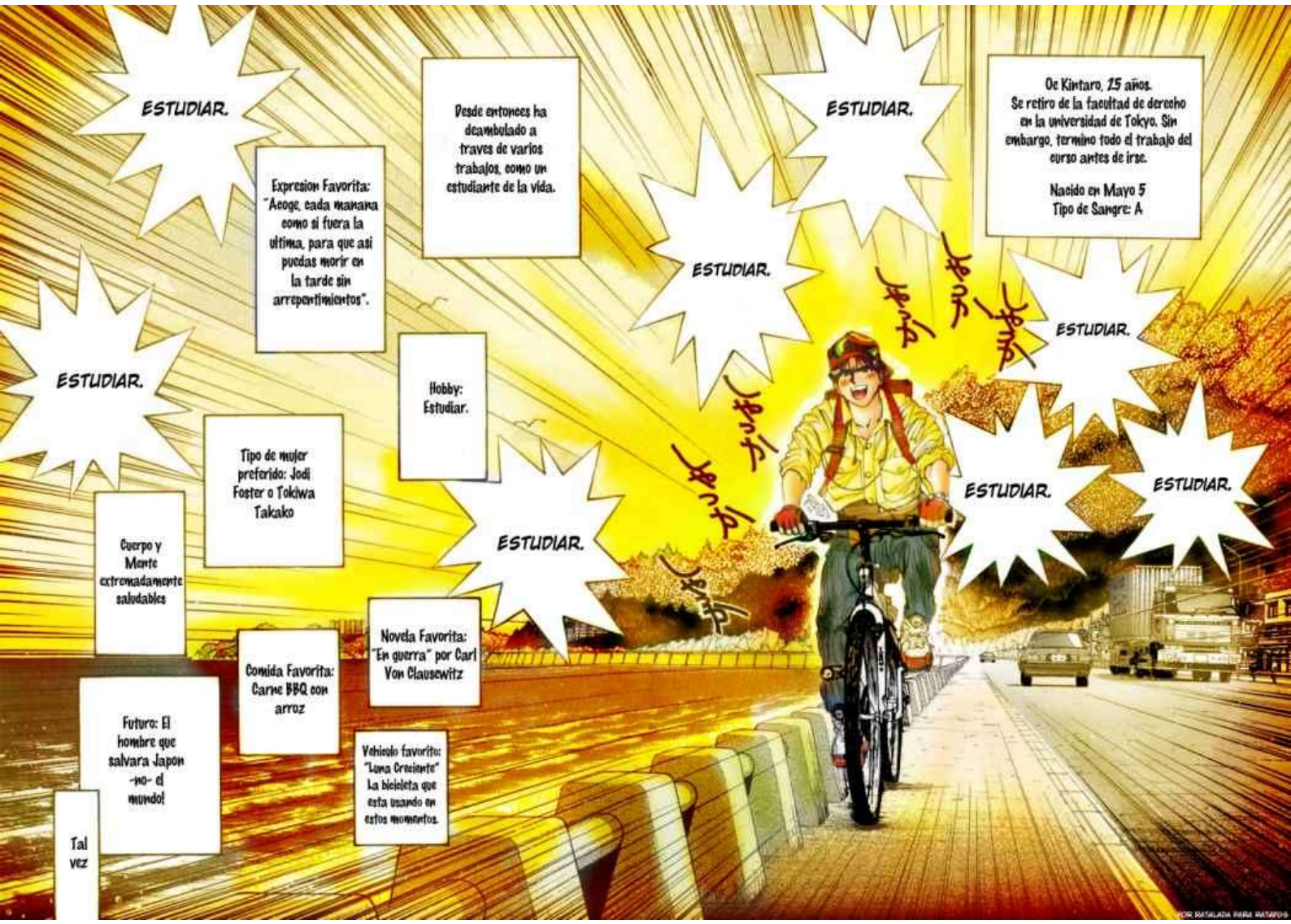
Con mis pies...
Para empujar y empujar....
Estos pedales

Parto
en una
jornada.
Ahora yo....
para acercarme
mas a
ti...

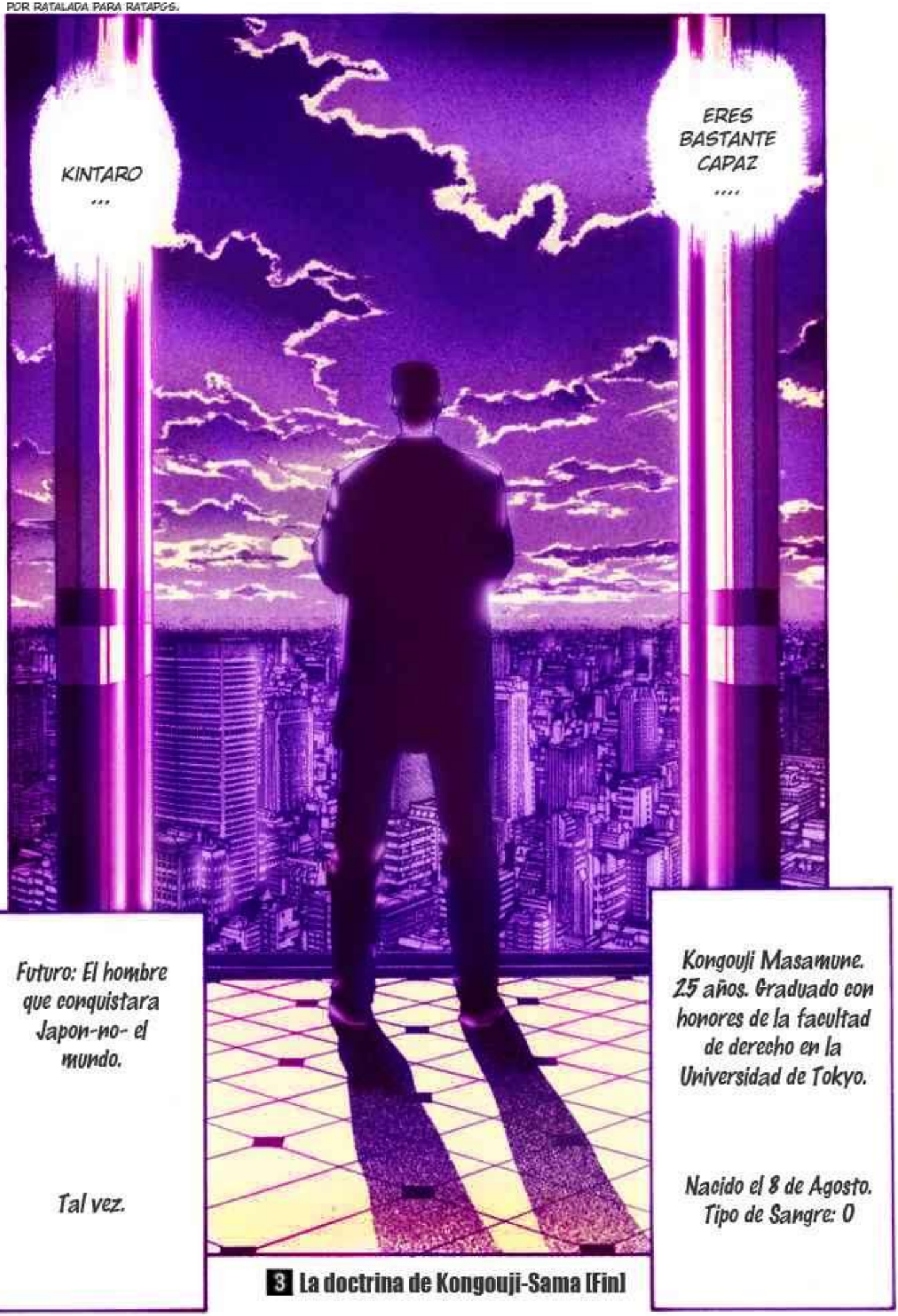
Tu estaras ahi.
Puedo sentirlo.
Si me apresuro
por este
camino y lo
paso,

Por favor no me
veas como
Shizuka sino como
a un humano llamado
Tachibana Kyouko...
Kintaro....
Cuando nos
veamos de nuevo.


Tachibana Kyouko
24 años.
Graduada en Administracion en la universidad de Hardvard.
Nacida el 6 de Junio.
Tipo de Sangre: AB
ESTUDIAR!
ESTUDIAR!
ESTUDIAR!
ESTUDIAR!
ESTUDIAR!
ESTUDIAR!
Habiendose graduado de Hardvard, renuncia de la compañia productora Mitsubishi, funda una compañia de comercio con un ingreso anual de 10 millones de Yenes; sintiendo que su vida vacia, se suscribe a la doctrina de Kongouji Masamune y se vuelve la Mucama de Kongouji.
A la edad de 24. Se encuentra con Oe Kintaro; descubre la virtud de estudiar la vida y esta estudiandola en estos momentos.
Hobby: Estudiar
Tipo preferido de Hombre: Mel Gibson, Kimura Takuya
Cuerpo y mente estan bastante saludables (Tiene un ligero resfriado)
Novela Favorita: " En guerra " de Carl Von Clausewitz
Comida Favorita: Carne BBQ con arroz
Vehiculo Favorito: Su bicicleta "Luna llena" que esta actualmente montando.
Futuro: Amar al hombre que (tal vez) salvara Japon-no-El mundo!
Asi Parece.
POR RATALADA PARA RATAPOS.
しゃか
しゃか
しゃか
しゃか
しゃか
しゃか
しゃか
しゃか


ESTUDIAR.
Oe Kintaro, 15 años.
Se retiro de la facultad de derecho en la universidad de Tokyo. Sin embargo, termino todo el trabajo del curso antes de irse.
Nacido en Mayo 5
Tipo de Sangre: A
Desde entonces ha deambolado a traves de varios trabajos, como un estudiante de la vida.
Expresion Favorita: "Aeoge, cada mañana como si fuera la ultima, para que asi puedas morir en la tarde sin arrepentimientos".
ESTUDIAR.
ESTUDIAR.
ESTUDIAR.
ESTUDIAR.
Hobby: Estudiar.
Tipo de mujer preferido: Jodi Foster o Tokiwa Takako
ESTUDIAR.
ESTUDIAR.
ESTUDIAR.
Cuerpo y Mente extremadamente saludables
Novela Favorita: "En guerra" por Carl Von Clausewitz
Comida Favorita: Carne BBQ con arroz
Futuro: El hombre que salvara Japon -no- el mundo!
Vehiculo favorito: "Luna Creciente" La bicicleta que esta usando en estos momentos.
Tal vez

POR RATALADA PARA RATAPGS.



3 La doctrina de Kongouji-Sama [Fin]

GOLDEN BOY

POR RATAPGS

VOL : 3
CAPITULO : 26

Con pagina web pero sin tiempo para actualizarla ^^u
www.ratapgs.tk

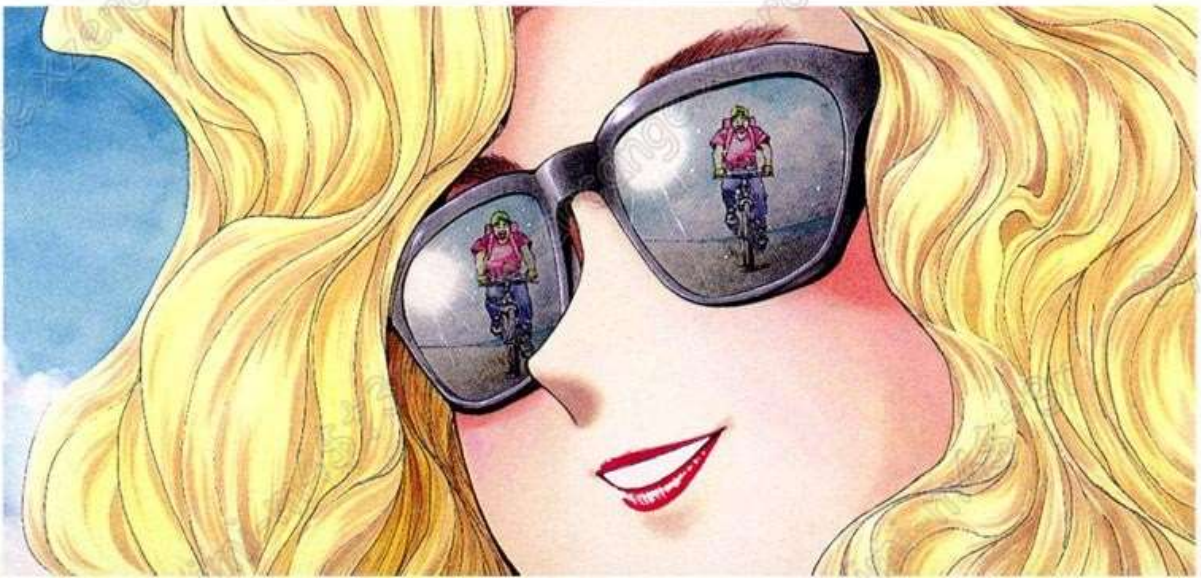
Espero que difruten este y los prox. capitulos de este fabuloso manga!

Ratapgs:
De fans para fans

ゴールデンボーイ
GOLDEN BOY
—さすらいのお勉強野郎—
Vol. 4 助監督弁当
江川達也
とそのアシスタンツ
EGAWA TATSUYA & HIS ASSISTANTS
MADOCCHI & HIS SLAVES
Comentarios y sugerencias.
angelxnegro01@hotmail.com
arcangelxzero@hotmail.com
TRADUCIDO POR:
SHIMI
(ANGELXNEGRO)
M4$T3R
ARCANGELXZERO
(ARCANGELXZERO) XD

C O N T E N T S

STUDY 17	THE LOUNCHBOX	3
STUDY 18	Live Lesson in Acting	21
STUDY 19	Sublimation a la Kintaro	39
STUDY 20	True talents	57
STUDY 21	An analysis of addiction	75
STUDY 22	Seduction of the stocking	93
STUDY 23	Discovery of the stickiness	111
STUDY 24	The forbidden Paradise	129
STUDY 25	A game called Family	147
STUDY 26	The Kiss	159
STUDY 27	Alter Ego	171
STUDY 28	Dangers of everyday life	189



Mi nombre es Oe Kintaro. tengo 25 años

... y estoy haciendo un trabajo después de otro.

ahora ....

por favor, por aqui

estoy trabajando para el grupo hayashida

donde debo poner estos estantes?

no, no es una organizacion yakuza

vengan aqui !!!

...y tampoco es una empresa.

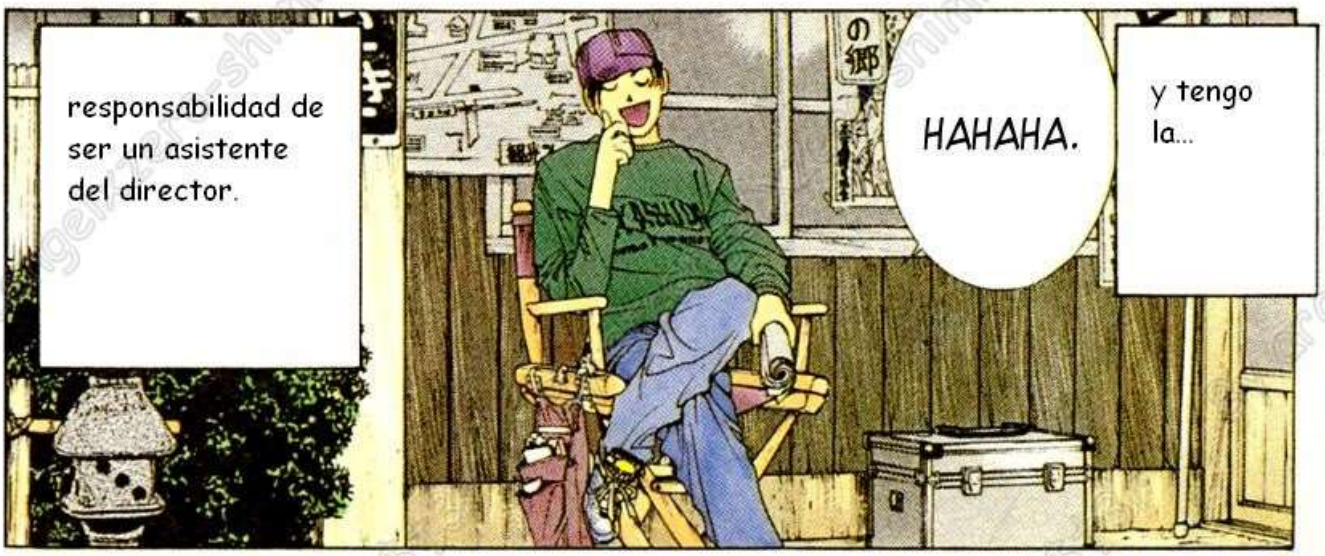
Yo solo quiero saber si....

y no es una escuela.

Estudio:17
El almuerzo

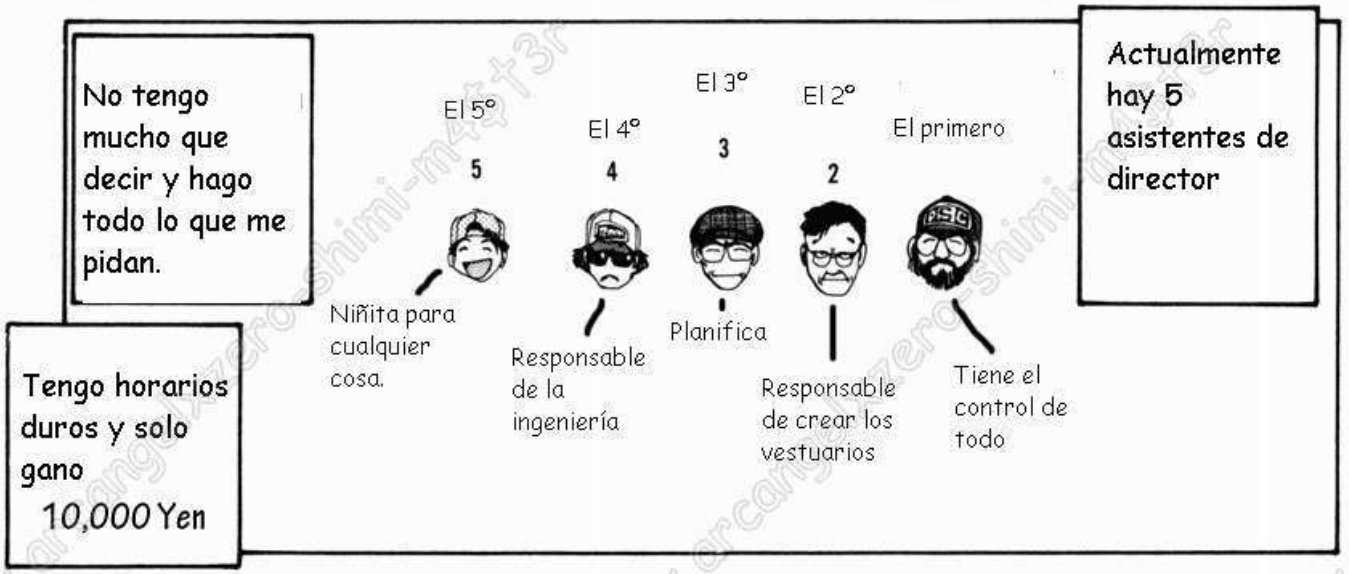
By arcangelxzero-shimi-m4$t3r

No, creamos peliculas !



Lo siento, sólo quiería saber que es lo que se siente.
Que crees que estas haciendo en la silla del director?
HA HA
No lo pude resistir

SFX: THUMP
OWWWW !!
HEY TU !!!


No tengo mucho que decir y hago todo lo que me pidan.
Tengo horarios duros y solo gano 10,000 Yen
El 5°
5
Niñita para cualquier cosa.
El 4°
4
Responsable de la ingeniería
El 3°
3
Planifica
El 2°
2
Responsable de crear los vestuarios
El primero
Tiene el control de todo
Actualmente hay 5 asistentes de director

... el trabajo es realmente divertido.
Aún así...
Pero...

SFX: STEP STEP STEP
たたた

soy por decirlo así el personaje principal entre bastidores El verdadero director!!!
HAHAHA!!!
Err, el consigue desplazarce
...y que hay con...??
ademas, todos acuden a mi, así siempre se que es lo que hacen.

La verdadera
MISAKI SHIMANO !!

Esa es
MISAKI SHIMANO !!

By arcangelxzero-shimi-m4$t3r

MISAKI SHIMANO !!

MISAKI SHIMANO !!

MISAKI SHIMANO !!

Calzones

pezones

hasta hoy su silueta aparece delante de mis ojos cuando los cierro

ya en esos tiempos fue como una chica play boy estaba allí para mis ratos libres

Uhh!

Ahora Recueerdo!!!!!

OOKI

OOKIOOKI

CLIM

ARGH!

HUFF

HUFF

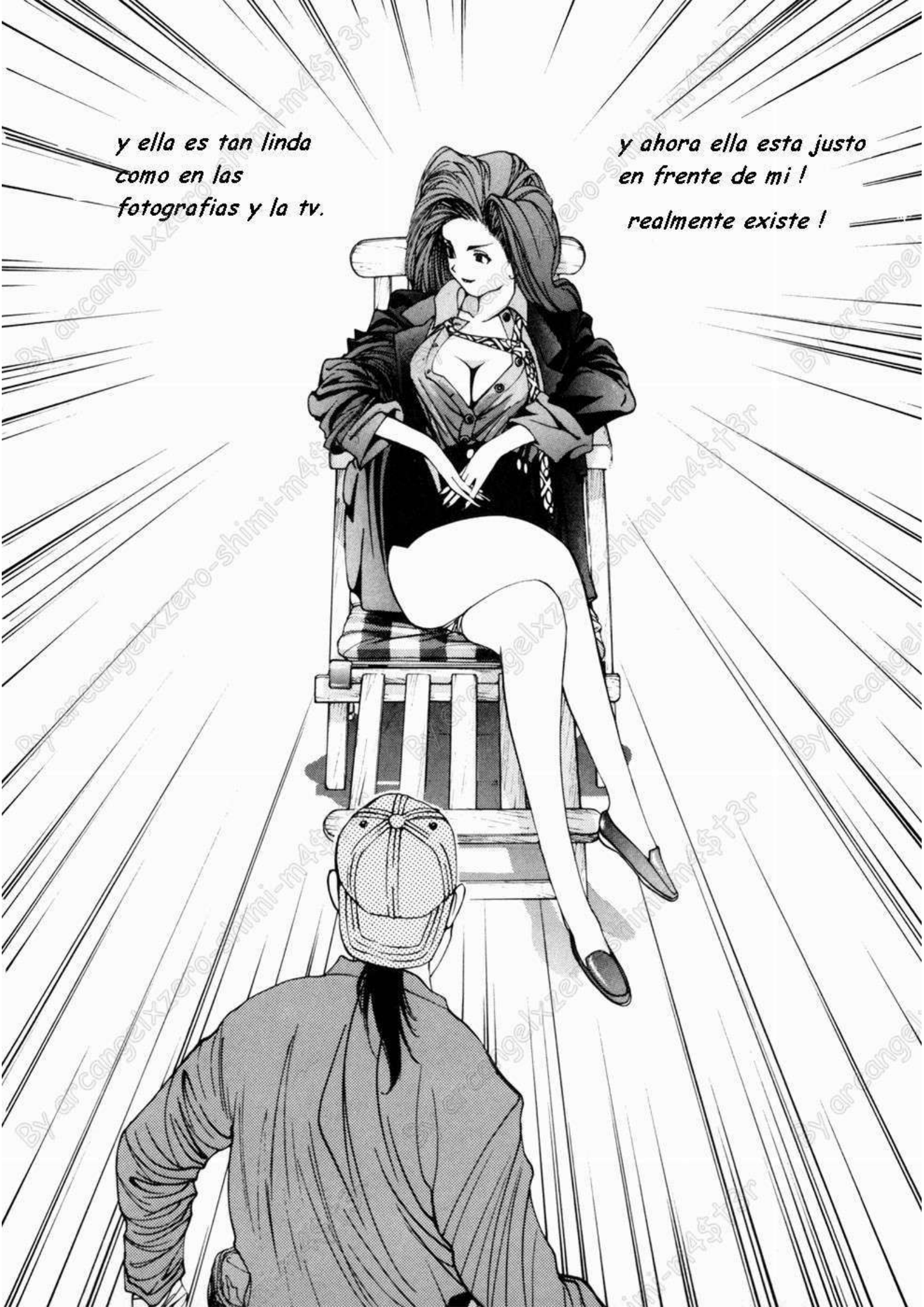
HUFF

WWT

WWT

WWT

By arcangelxzero-shimi-m4$†3r



By arcangelxzero-shimi-m4$†3r

me esta mirando...

siiii, estoy en su mente!! Ouuh, y..yo soy tan feliz!!

OooH, Misako Shimano me esta mirando y a notado mi existencia! su cerebro a recivido esta informacion y me a grabado dentro de su memoria. Ahora soy parte de ella...

eeh, ya vamos a continuar pronto...

estaba soñando despierto...

Huh?

Que estas mirando? idiota!

hey tu...

primera camara lista!

4° acto, 6° escena

4·6·1

enfrente de la camara en forma lateral, debe estar quieto el clack exactamenete frente la lente. luego es separado el sonido grabado, que sera sincronizado y marcado con el clack acustico y comenzando con el acto o la esena

la manipulacion del clack no es tan facil como se ve. El numero indica, la escena que se esta filmando, tiene que ser legile y debe mantener el clack quieto y calmado

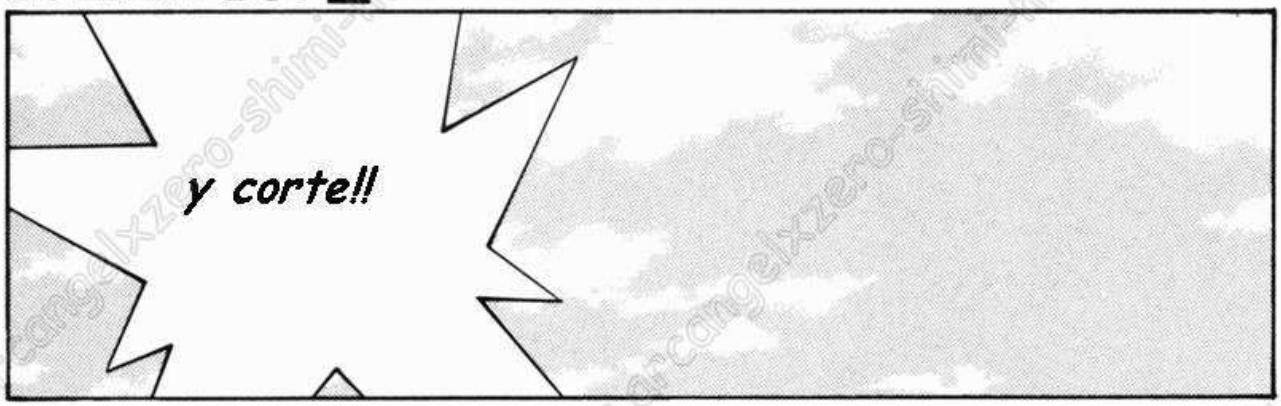
Mi Misaki es realmente hermosa...

しがさき
SHIGASAKI
ちょうし
CHOFUSHI

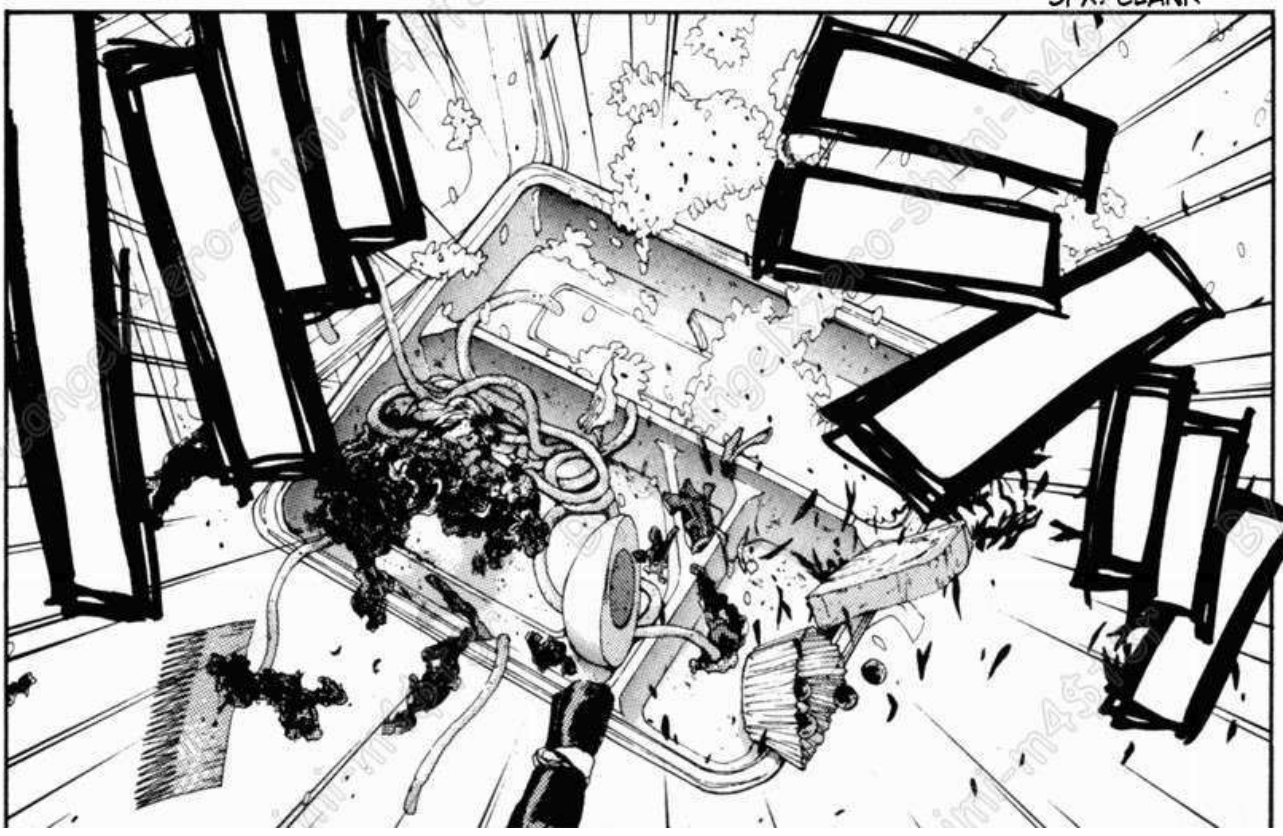
pero esto no es importante...

compared to her time as a Pin-Up-Girl...

de algún modo conseguí el sentimiento de ella que perdió un poco su encanto



SFX: CLANK



By arcangelxzero-shimi-m4$†3r

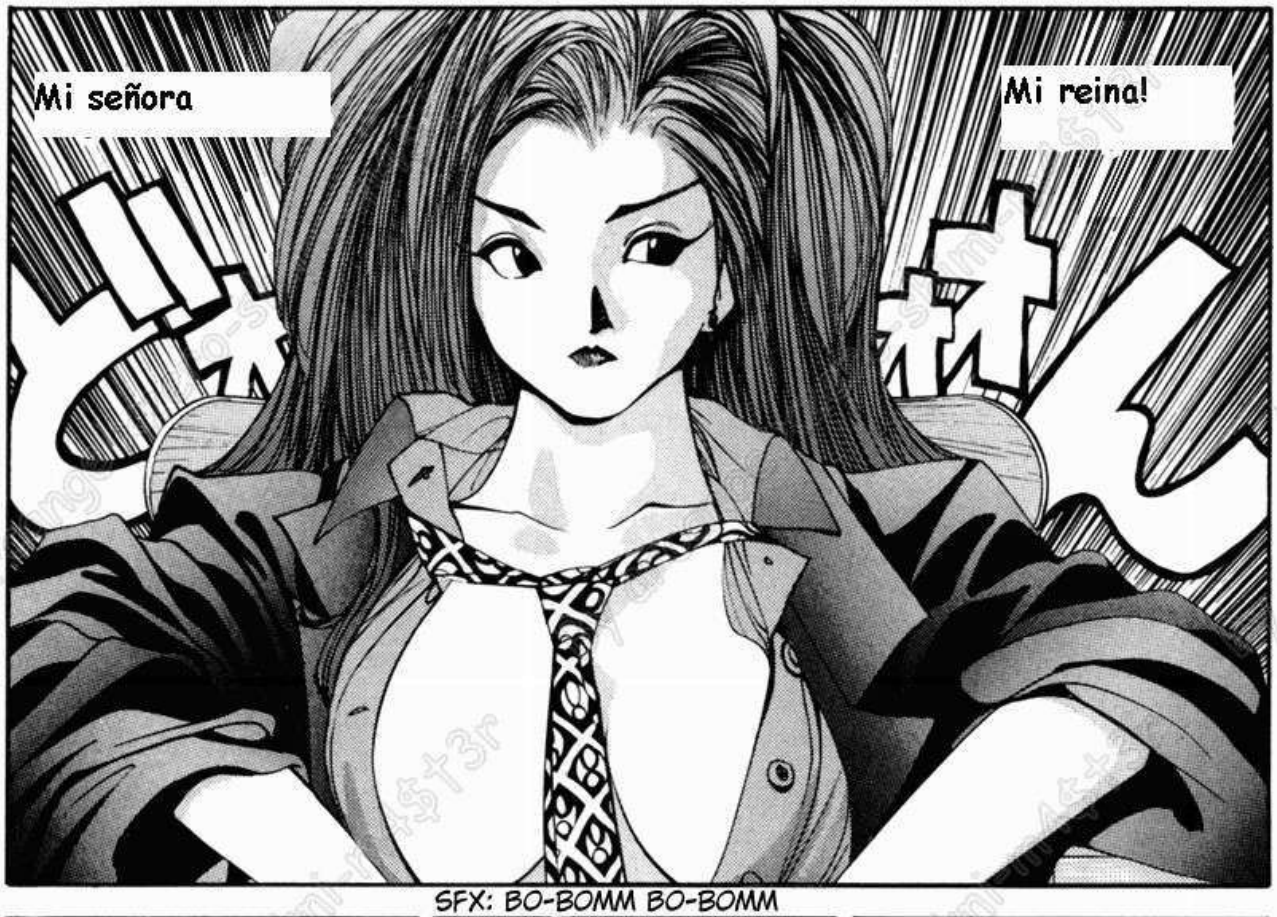
quien piensas que soy? aleja esta mierda de aqui!!!
tu crees que me comere esta mierda?

Ese es su manager. El siempre se esta disculpando.
I..lo siento, señorita SHIMANO

Huh?

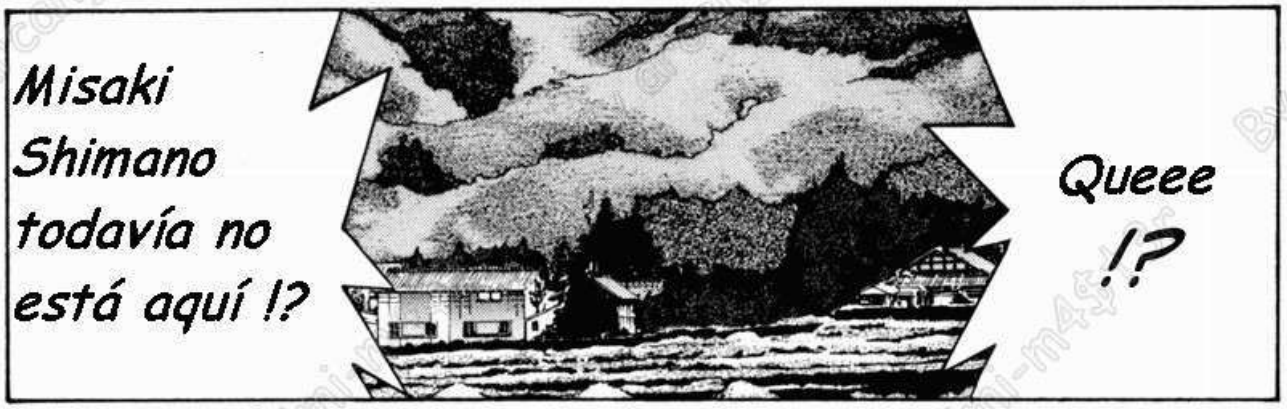
yo solo bebo té caliente. entedido?
y que es esto esta tibio?

oh...
oh...

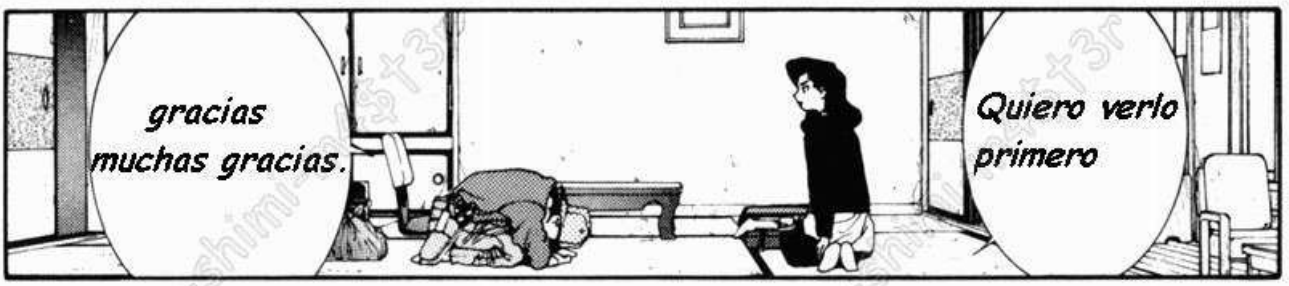


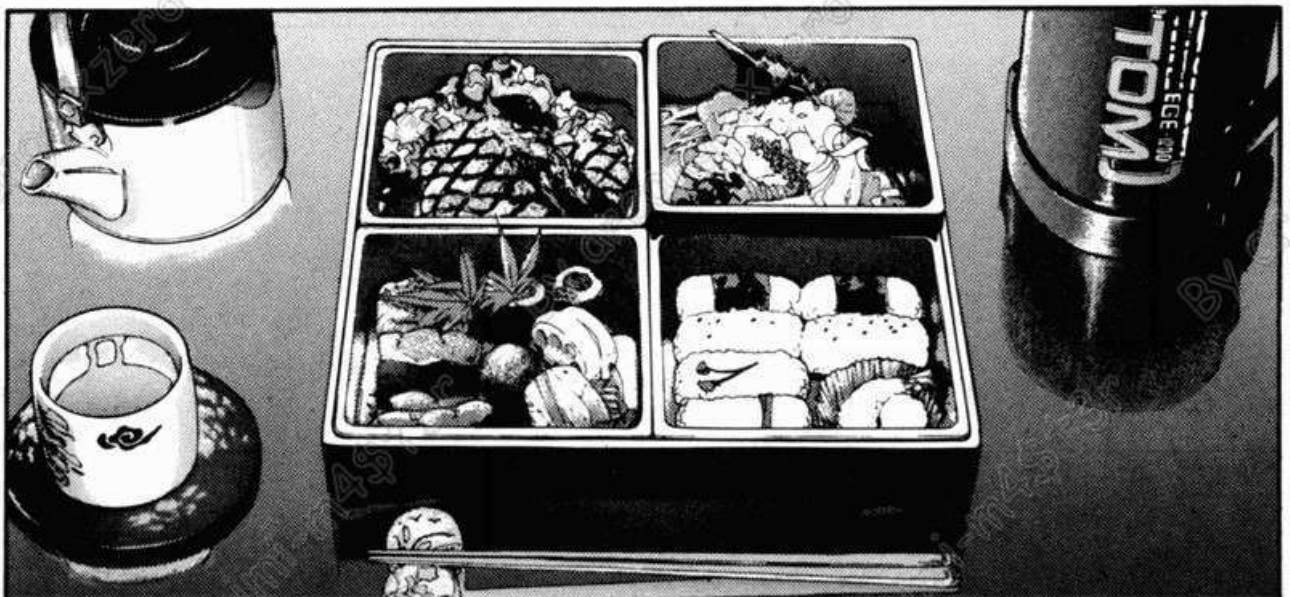
SFX: BO-BOMM BO-BOMM

NO.
y nuestro cliente es realmente tacaño y no quiere hablar sobre ello
Lo siento, ¿podría hacer la comida un poco mas deliciosa?
es verdad. El alojamiento y el alimento es negocio de la compañía de películas
lo principal es que la compañía de películas consigue esta película en los cines
no solo la comida, si no que cualquier cosa
ya veo;...
Lo siento, no; podemos hacer nada al respecto
Nosotros comemos esta mierda en; la mañana, en la tarde y en la noche
Espere un momento, señorita Shimano!
Me voy a casa.
.....
Ella no es tan hot...
deberia tener cuidado de no caer sobre su nariz.
que es la mejor...
ella piensa,



By arcangelxzero-shimi-m4$†3r





By arcangelxzero-shinji-m4$†3r

¿quizás esta pensando que yo no lo preparé?
pero por que está dudando?
...ella esta mirando fijamente la lonchera.
le gustara esto...

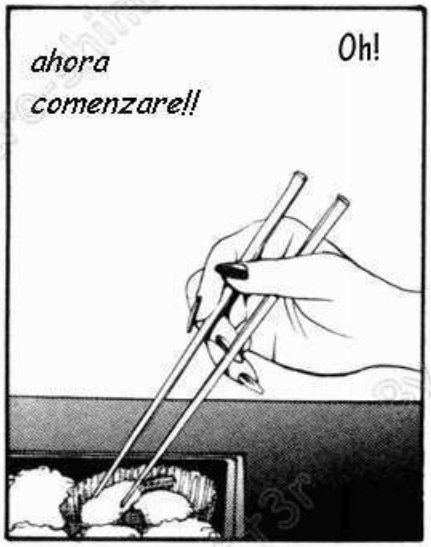
...y que eso este revuelto con las bolas de arroz!?
O piensa que no me lave las manos despues de mastubarme.

ee...yo creo que debe estar delicioso...
Que?

Nunca!!

Como esta señorita misaki?
ella lo comio! y...?

ella es elegante!!
Uhh,


ahora comenzare!!
Oh!

desde hoy seras mi asistente personal

SFX: NIPPLE GOT HARD

QUE ?!!

no

O-oh

sfx: gimoteo

Que!?

estas despedido!!

tú asistente del director!

alguna objecion?

I'm coming ~

She is doing me ,

Ooohhh, Uhhhhh,

no, ninguna ♡

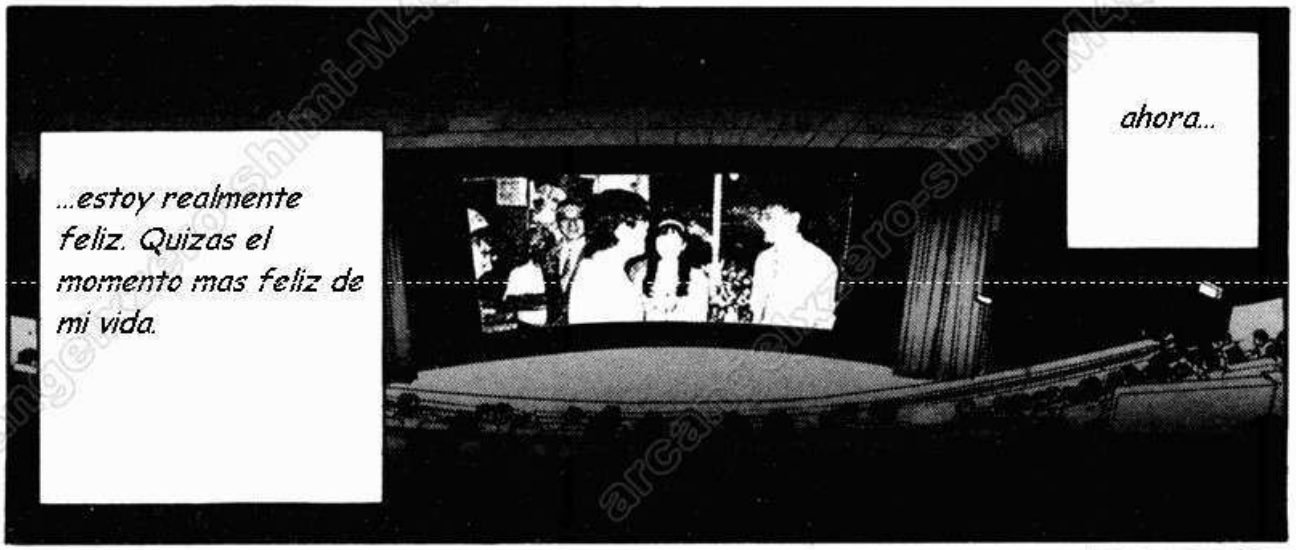
My Mistress ~~

By arcangelxzero-shimi-m4$t3r

ゴールデンボーイ
GOLDEN BOY
—さすらいのお勉強野郎—
Vol. 4 助監督弁当
江川達也
とそのアシスタンツ
EGAWA TATSUYA & HIS ASSISTANTS
MADOCCHI & HIS SLAVES
TRADUCIDO POR:
SHIMI
(ANGELXNEGRO)
M4$T3R
ARCANGELXZERO
(ARCANGELXZERO) XD
Comentarios y sugerencias:
angelxnegro01@hotmail.com
arcangelxzero@hotmail.com

Study 18 : A lesson in Love

STUDY 18 監督の演技指導



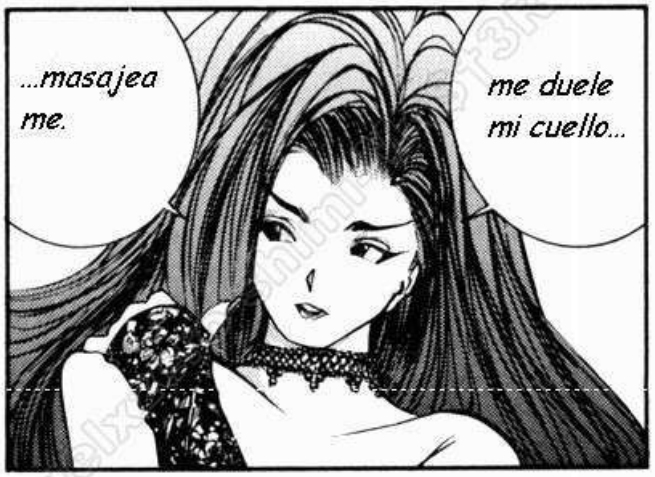
algunos años atrás, se volvío famosa como una cantante y aparecido como una nueva estrella. Ahora, ella ganó popularidad y es una super actriz en Japón

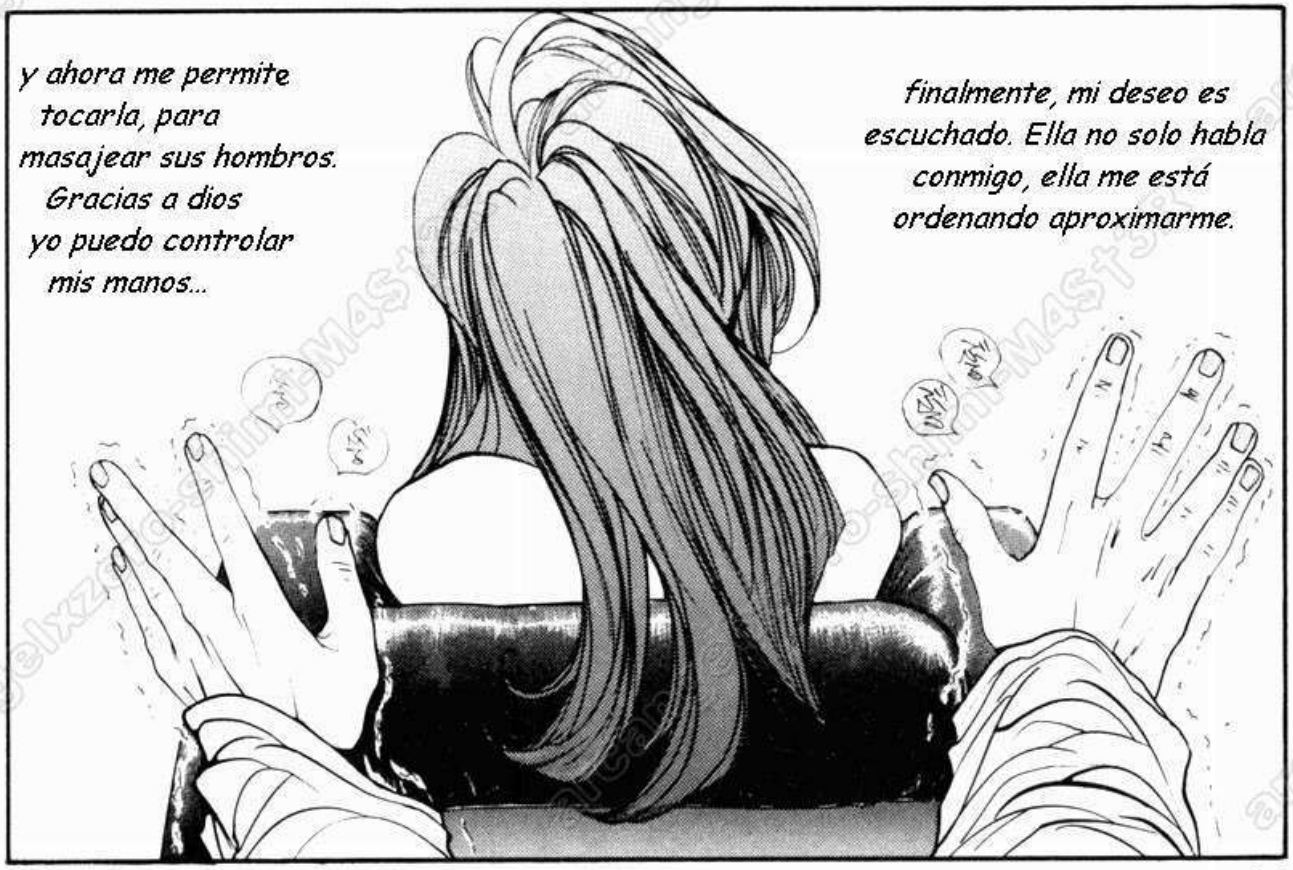
STUDY 18

監督の演技指導

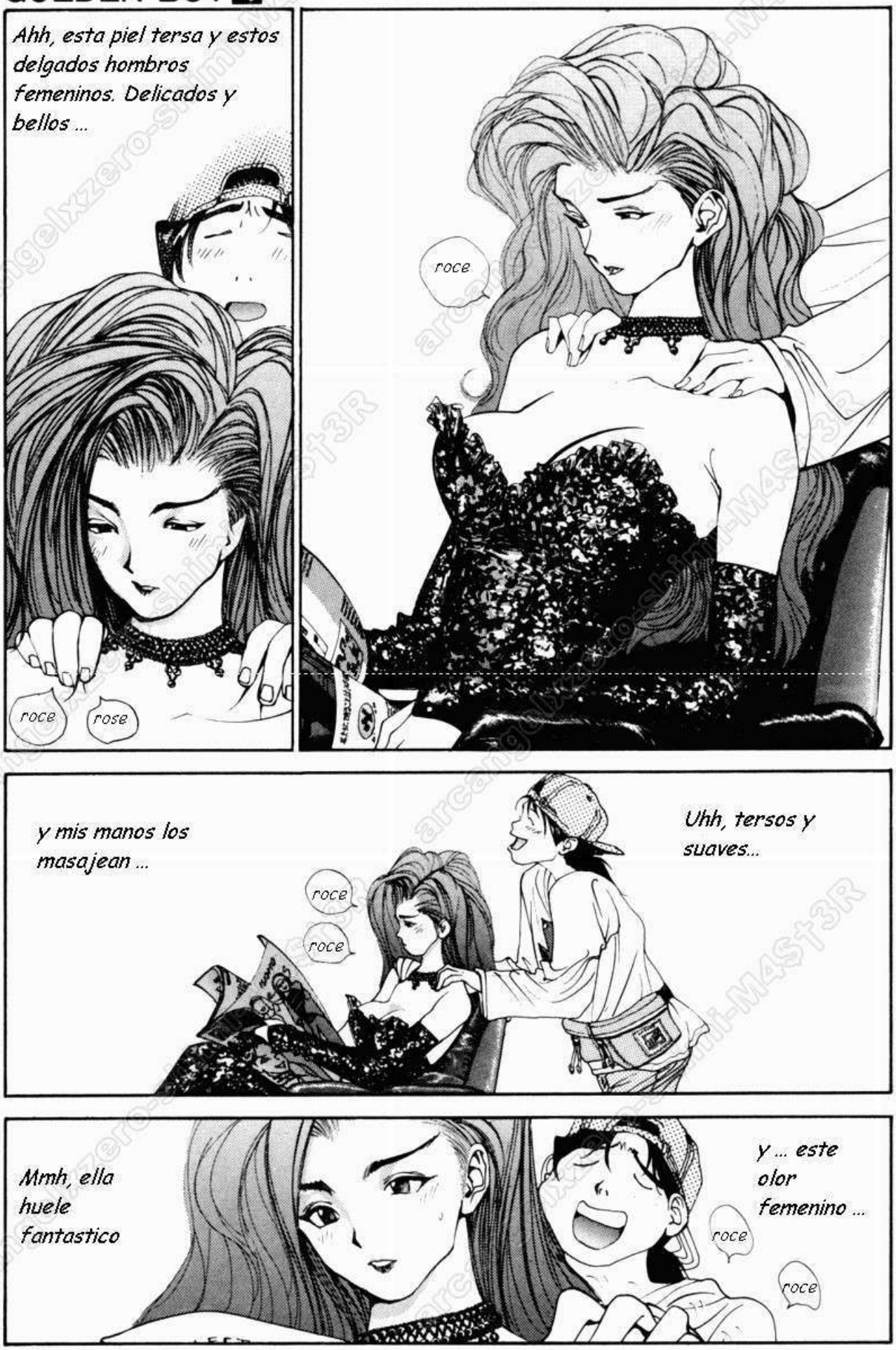
Study 18 : *Una leccion de Amor*

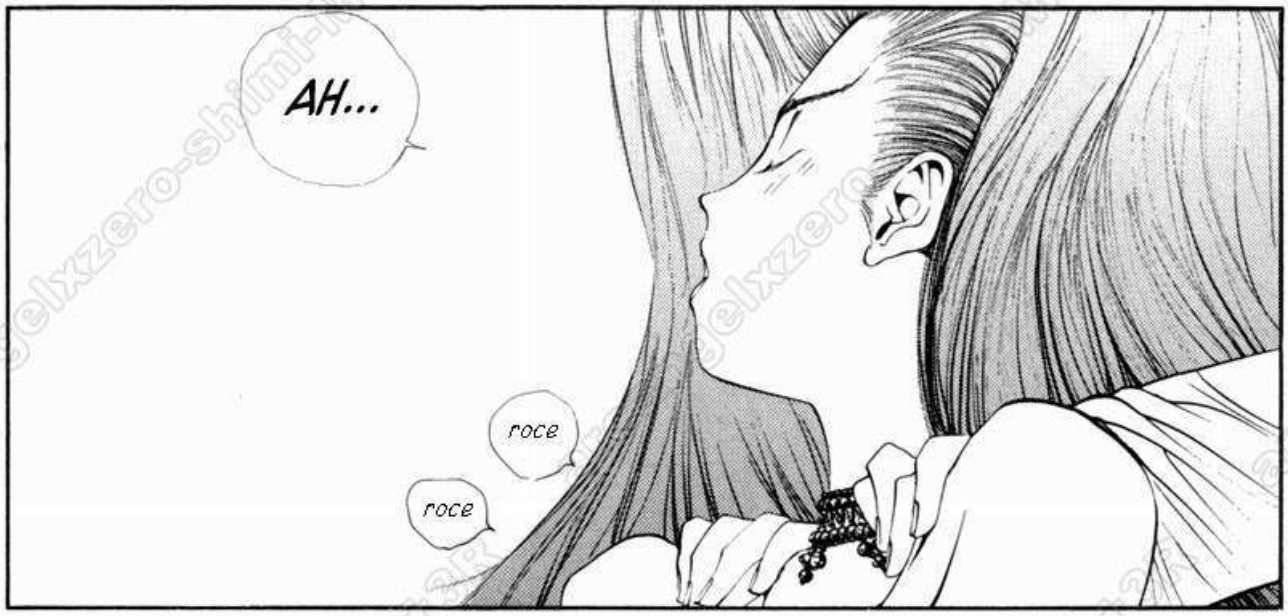
arcangelxzero-shimmi-M4St3R

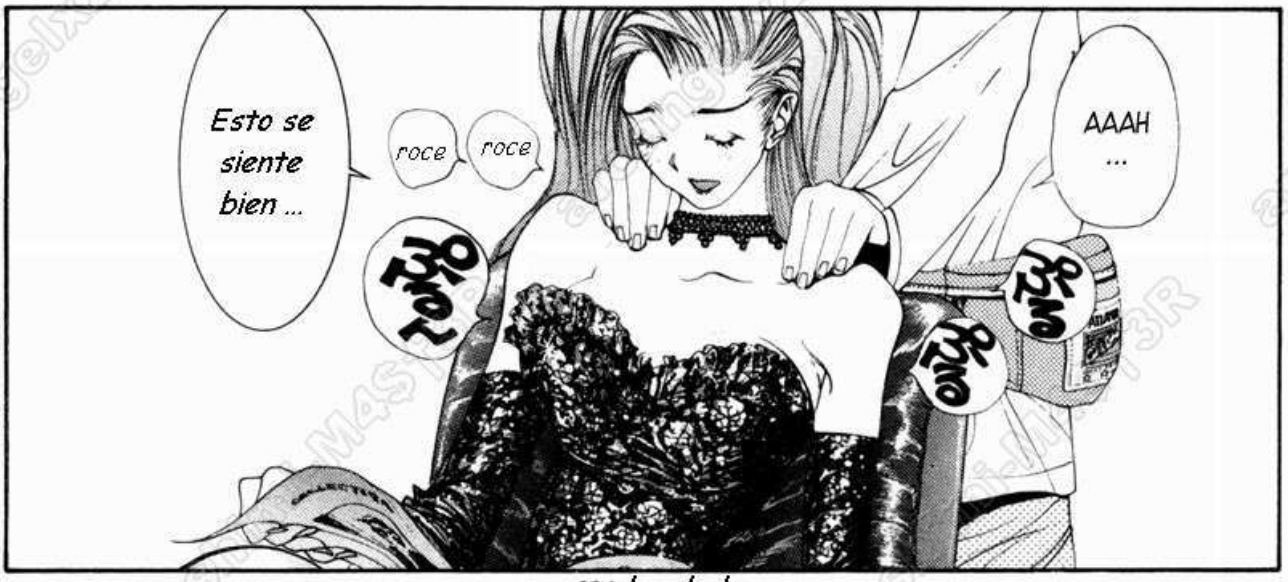




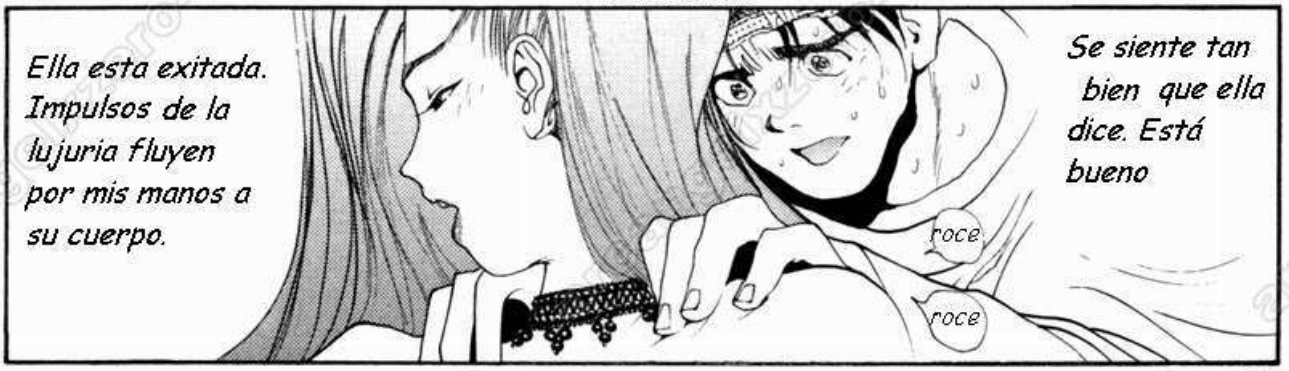
sfx:estremecimiento

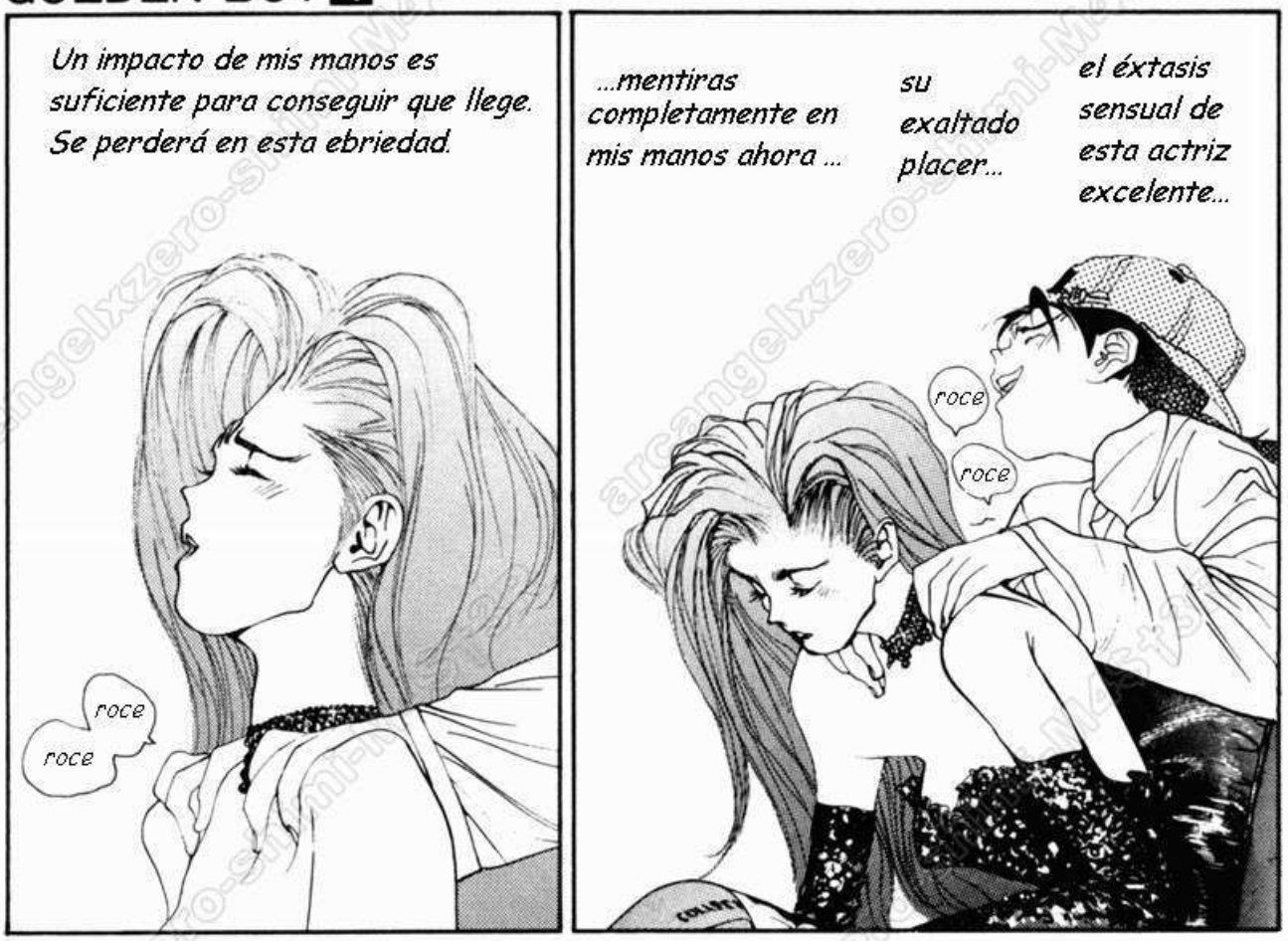

Ahh, esta piel tersa y estos delgados hombros femeninos. Delicados y bellos ...
roce
rose
roce
y mis manos los masajean ...
Uhh, tersos y suaves...
roce
roce
Mmh, ella huele fantastico
y ... este olor femenino ...
roce
roce





SFX: bamboleo



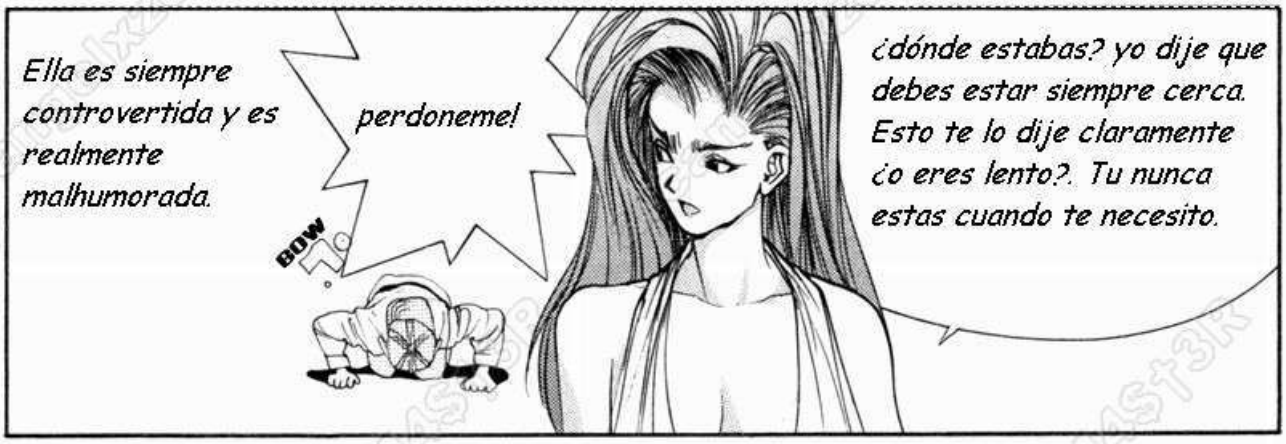


arcangelxzero-shimi-M4S†3R

SFX: SPLAAASH

sfx: inclinación

sfx:sonriendo



así yo no me necesito clonar.

HOT!

inventé un calentador de té que lo mantiene caliente.

así yo sólo necesito estar alrededor suyo, si quiere algo.

gracias.

Aqui.

... jugo naranja ...

Quiero un vaso con jugo de naranja.

MIC

me permitío darle un microscópico microfono.

Así ella puede mirar cada película que quiera . Ahora no se aburira nunca más.

le traje un video-walkman.

yo le debo algo, señorita misaki.

HAHAHAHA

Para satisfacer una persona dañada, el imposible es possible. Que esto es realmente instructivo. Ya he aprendído algo nuevo.

A pesar de eso, todavía me ve como su sirviente.

HEHE...

Ahora has tu trabajo. ¿para que piensas que te contrate?

Pero no me doy por vencido misaki ...

Ahora estoy trabajando más que todos y no consigo dormir lo suficiente. El trabajo como el asistente de director es ya bastante duro, pero además también soy un sirviente.

accion!

y.....

Por supuesto yo estoy haciendo también mi trabajo real como el asistente de director . Después de todo, misaki es la heroína en esta película.

lo siento.

Ten cuidado, o entrarás a la cocina del mal.

detente, kintaro. ¿por que lames sus zapatos?

Mmh, se ve realmente delicioso.

señorita misaki, su comida. extra para ud!

El tipo que da el almuerzo nunca más me habló de nuevo.

As el tuyo.

y..y que hay de mi almuerzo.

y el tipo de entrega no aparece porque yo estoy haciendo la comida de ella

El alimento es proveído por la compañía de película . Pero a la señorita Misaki no le gustan los ingredientes, así que yo tengo que hacer algunas comidas.

SFX: WHACK!
PSC

yo imagine unas cuantas ideas nuevas para la película...
¿Que es esto?

HM...
Si seguimos tu estúpido guión, esta deberá ser tu película cierto?

no estamos en una filmación de fotos
crees que eres un genio?
PSC
¿piensas que necesitamos esta mierda?

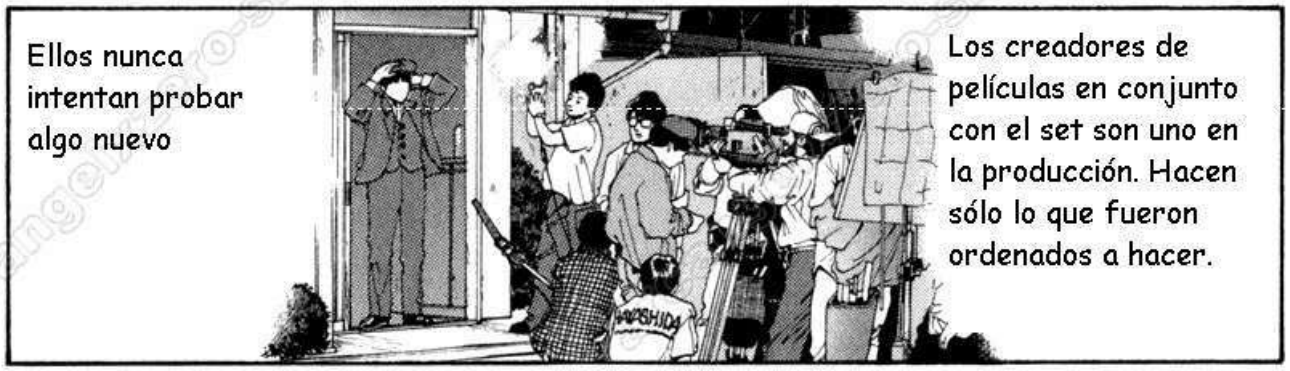
porque inventé una con el camarógrafo Kimura
si, también pense en eso

PSC
y la cámara que es capaz de hacer esto se tiene que inventar todavía

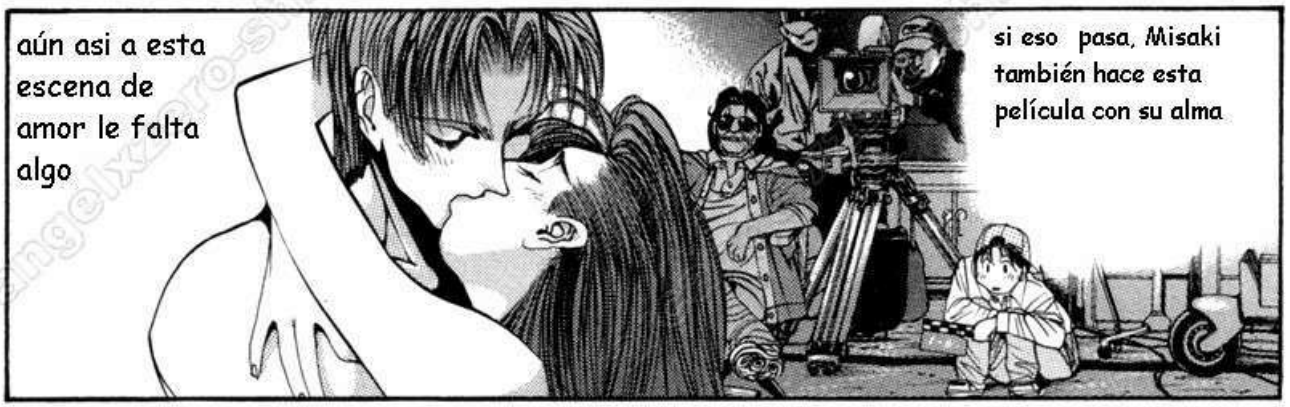
y quién te ordeno a hacerlo?
¿Qué estas haciendo?? si tienes tiempo para este desperdicio, entonces no estas haciendo bien tu trabajo !!!!
pal madita

todos mis colegas me evitan
Desde entonces...
vamonos
yo,errr...

...todos me odian
gemido
yo sólo quise ayudar. Pero si trate de hacer algo realmente bueno...
HAYASHIDA


Ellos nunca intentan probar algo nuevo
Los creadores de películas en conjunto con el set son uno en la producción. Hacen sólo lo que fueron ordenados a hacer.

Viene solo a mirar sus escenas favoritas
El director Hayasida deja todas las cosas a los asistentes y es raro verlo en conjunto con el set...


aún asi a esta escena de amor le falta algo
si eso pasa, Misaki también hace esta película con su alma

mientras tanto limpiaras mi piso y te vas inmediatamente cuando termines!

volveré a casa a las 8 en punto

eso es ! esta aura de confianza en sí mismo ! si igual a ia que le muestra al set...

si, señora!!!

LA LA LA LA LA LI LA LA LI~

la limpieza es el fuerte de Oe...

quedará atónita, cuando limpie su piso y ella vuelva

arcangelxzero-shimi-MASt3R

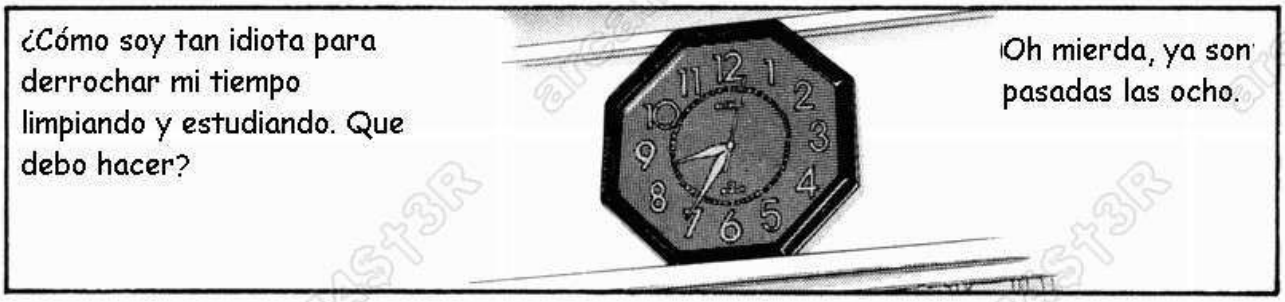
no lo creo · es mentira
AAARGH!!
roce
roce
hehe
pero mi cuerpo no me puede escuchar
donde se sienta a diario
Y este es su trono sagrado..
el piso de mi Señora amada... el sanitario de mi reina...
HA
HA
HA
AH
SCRUB
SCRUB

las bragas de Misaki Shimano...
su ropa interior...

el estudio es la meta de Oe!
el estudio hace la vida bella!

estudio
estudio
SNIFF
SNIFF

ya volvió?!
Ella...
HUH?
CLACK!


¿Cómo soy tan idiota para derrochar mi tiempo limpiando y estudiando. Que debo hacer?
¡Oh mierda, ya son pasadas las ocho.

Voy a mirar...
quizá yo pueda...
aprender algo nuevo
huh?, ella no está sola?!
entra.
con gusto.
...oh dios, has que no me encuentre
por favor, por favor
Me ocultaré en el guardarropa...
salida furtiva

¿cómo pude insultar la capacidad de Hayashida? él sólo quiere hablar sobre la película. Debería tener en cuenta su habilidad y experiencia ya que ella NO lo está dando todo...
Lo estás dando todo al set?
diga MISAKI...
Oh ese es el director Hayashida ...

AH!

Por supuesto ...

Quiere enseñarle hacer la escena de amor

Asombroso!!

Estupendo esto es exactamente lo que ella perdió. un director sabe cómo puede sacar el alma fuera de sus actores. miren su...

AAAHH...

arcangelxzero-shinni-M4St3R

Esa expresión en su cara...
¿Esto es tan real? eso es ciertamente el trabajo de un director. De nuevo aprendí algo nuevo
asombroso...
eso es increíble...
esto es facinante.

GOLDEN BOY
KINDAN no AKU
SCANNER: MADOCCHI
EDITS: MARCOS & SPOILEDSQUID
TRANSLATION: ICEDMAN
TYPESETTING: HUNTER141072
PROOFS: WINDFALCON & NEOTESLA
QC: NEOTESLA
SPECIAL THANKS GOES TO: DAWNVEIL, PIM, ARTI & FIZZLE
AND TO ALL THOSE I FORGOT TO MENTION HERE, THANK YOU.
HMMM...I THINK I MESSED UP THE CREDITS HERE, I CANT REMEMBER WHO DID WHAT >.< OH WELL, FUCK IT!

STUDY 19

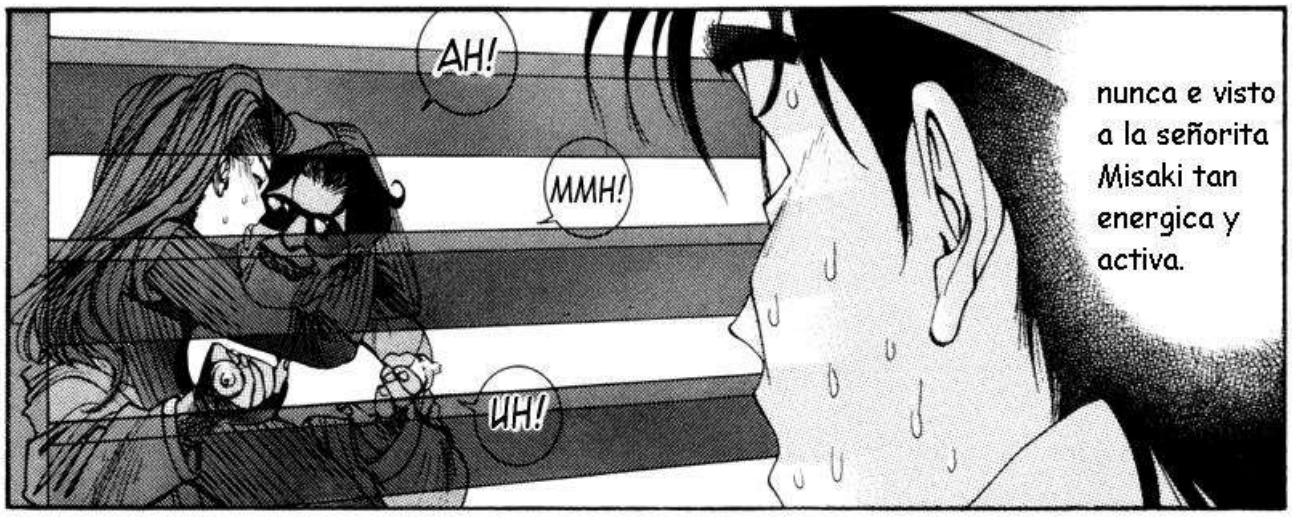
NOTES: YEAH THOSE SFX ARE A BIT UHHH... I DONT KNOW WHAT THEYRE CALLED. XD

Quien podria pensar que los pechos fueran asi de elasticos y blandos...

Aprendi algo nuevo...

STUDY 19
Sublimation a la Kintaro

Genial! simplemente genial! en caso que esto siga, mi pene rasgara parte de mis jeans.


AH!
MMH!
UH!
nunca e visto a la señorita Misaki tan energica y activa.

Habia jusgado completamente mal al director hayashida. Nunca e visto una clase de actuacion tan exitante.
Adicionalmente es una lección privada. Secretamente otorgado a puertas cerradas. Tal estima! hara claramente perfecta la escena de amor mañana!

ju-juega con mis pesones!

...y un equipo quien solo son los titeres del director

Ahora, cuando veo esta performance, lamento llamar al equipo del director Hayashida no-creativo...

señorita Misaki...

Director Hayashida...

OW!

por favor, perdonenme, Señor hayashida y Señorita Misaki! yo espero me puedan perdonar! siempre recordare lo que aprendi hoy.

AAAH, vamos...

yo no se... cómo me atreví a recrear algunas de las escenas y entonces re-editar las filmaciones, creyendo que a ellos les gustarían mis ideas

SFX: raspadura

Entonces ella es insuperable en habilidad. Esta nueva misaki esta haciendo que me divida.

si su actuacion es exelente...

...llene de puresa y inocencia

ella a sido mi idol...

Pero comparado con su tiempo como chica de revistas, tiene una madures resplandeciente. Ahora es una estrella realmente bella brillando en el cielo.

じ——ん

ahora se a convertido en un adulto real...

Ahora sacó su cosa y esta mirando la ella?! Es esta semejante tortura para ser un actor?

Que ahora?!

Esto esta llendo demaciado lejos... Ella esta haciendo un trabajo de ventarron ahora...

WHOA!

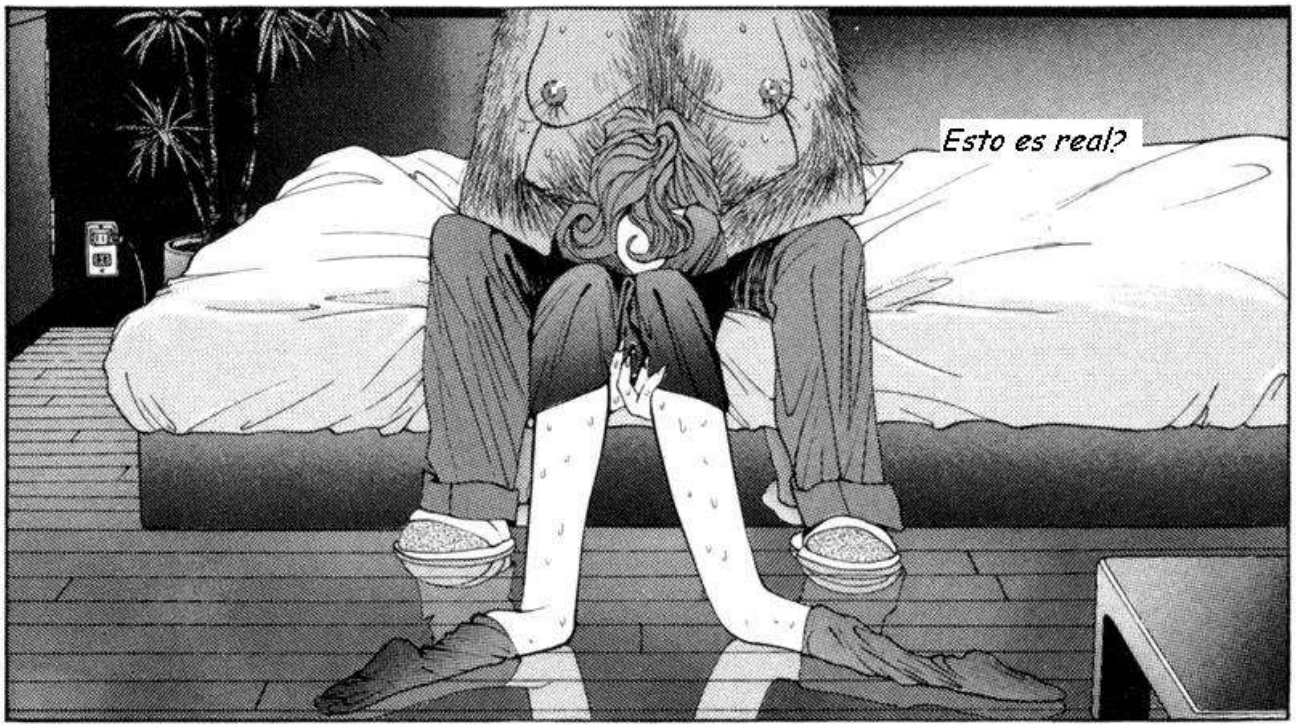
Ella lo puso en su boca?!

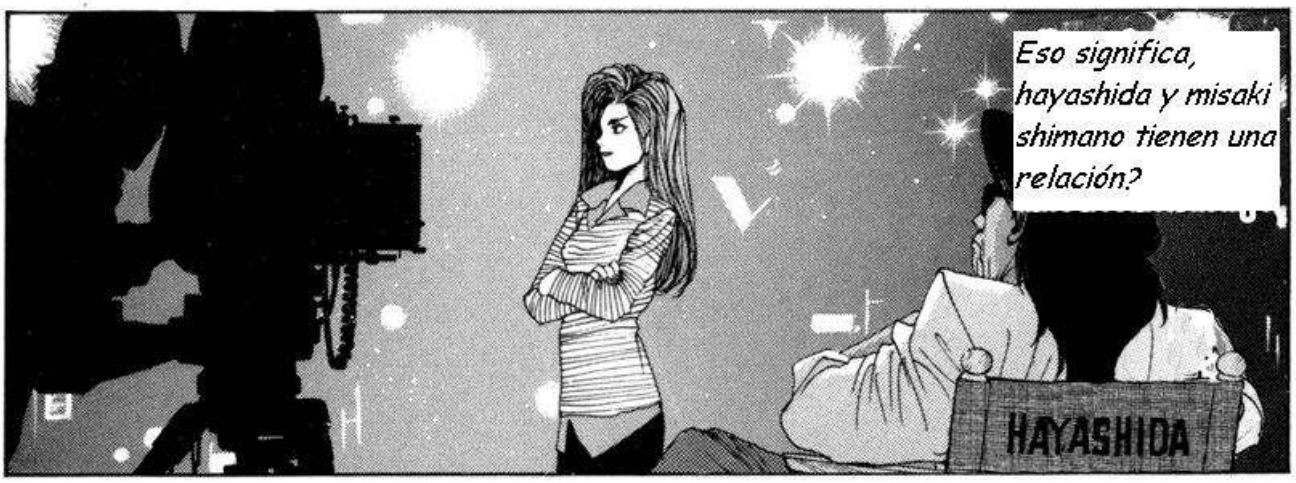
SFX: SLLLRP

Nadie exepto yo sabe de este lado de usted. HeHeHe....

HeHeHe....Conseguiste mejorar en esto... Sigue por.....

...que esto no es una lección de actuacion?
Asi ...


Esto es real?

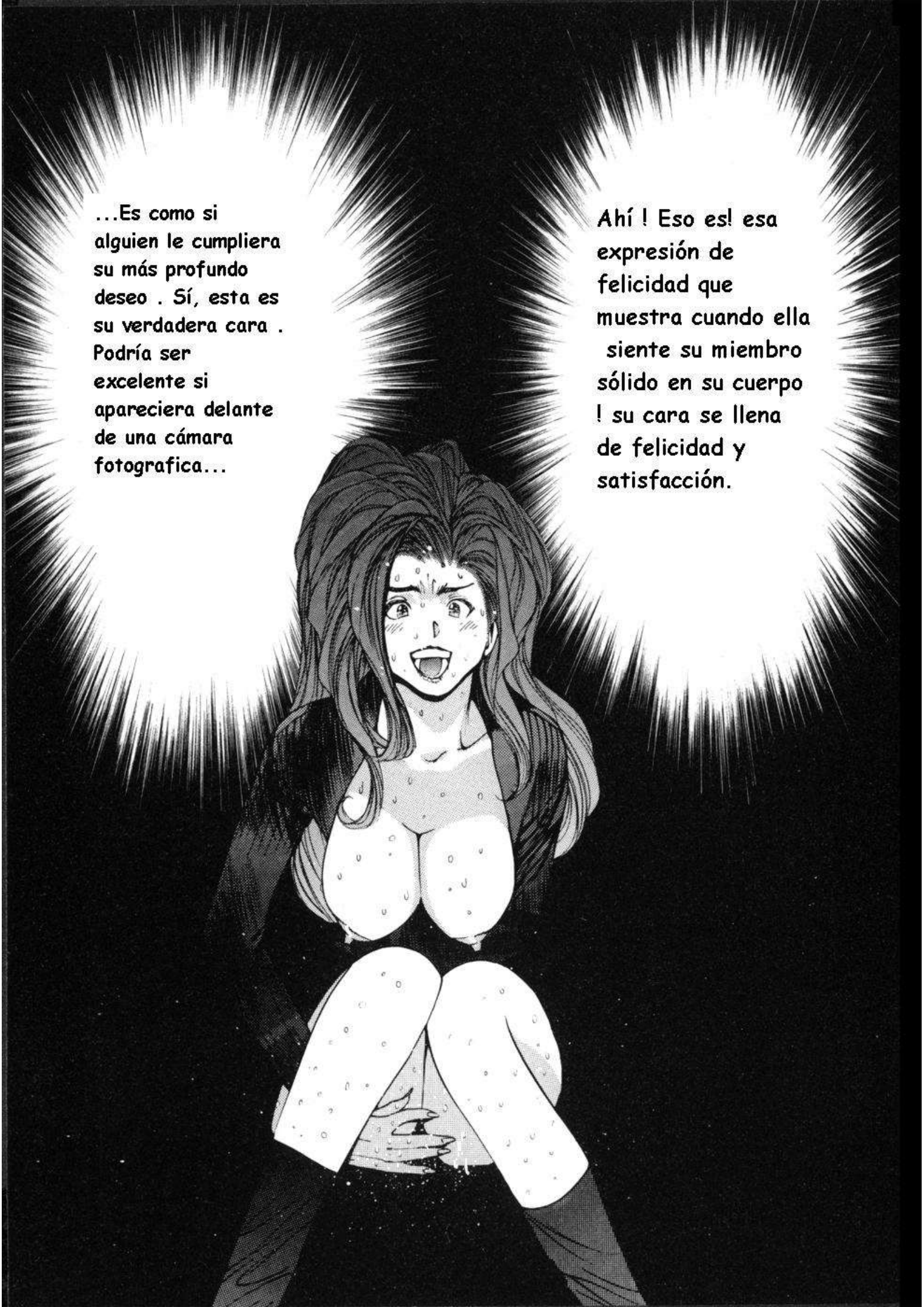

Eso significa, hayashida y misaki shimano tienen una relación?
HAYASHIDA

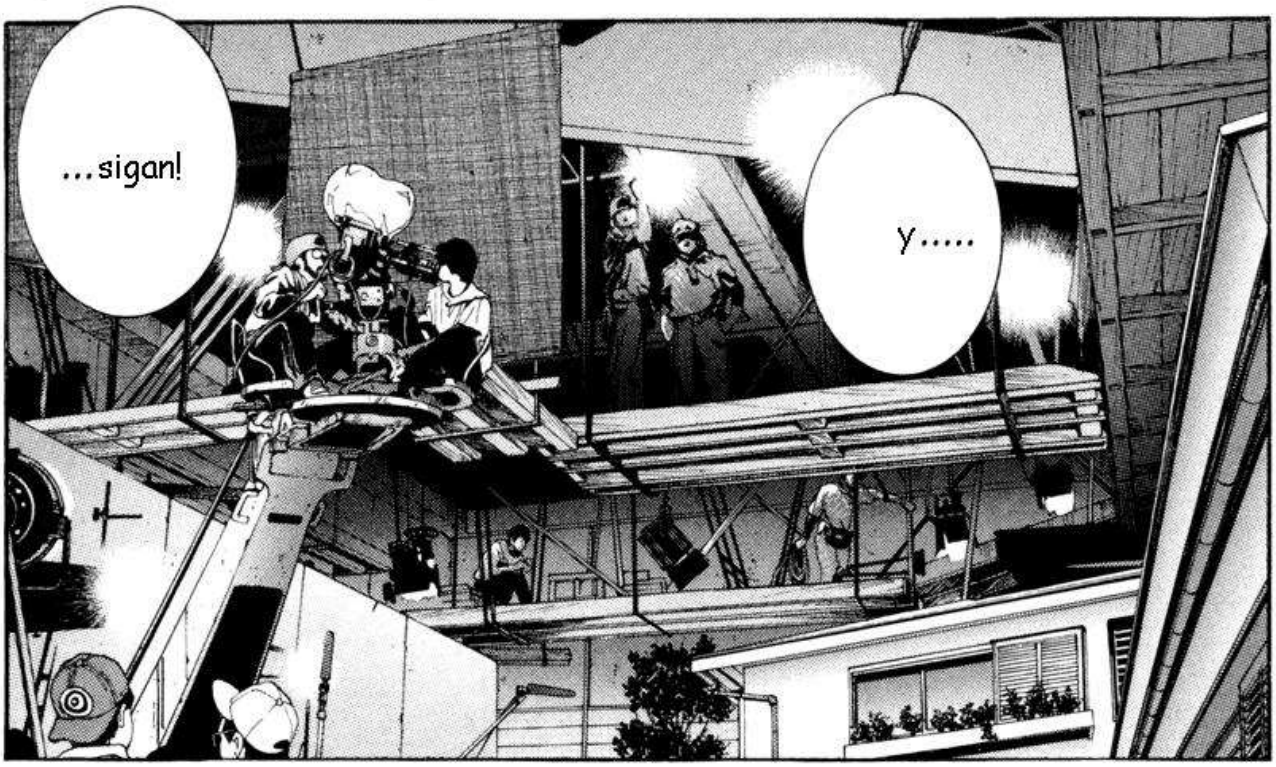
...¿mientras calmadamente yo estaba tomando notas de cada pequeño detalle?
y yo estoy sentando aqui y mirando esto ...

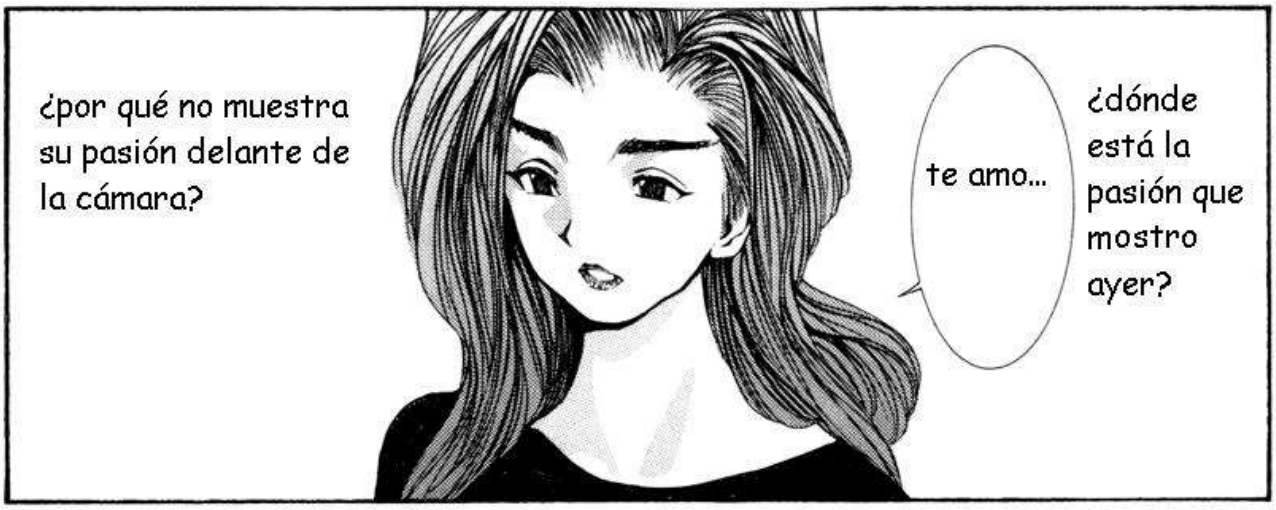
aprendo...
aprendo...

... el pene dentro de su cuerpo.
Ahora ella guia suavemente ...

nuestra estrella , señorita Misaki ...
...Acaricia el negro pene del director y quita sus bragas con sus propias manos.


...Es como si alguien le cumpliera su más profundo deseo . Sí, esta es su verdadera cara . Podría ser excelente si apareciera delante de una cámara fotografica...
Ahí ! Eso es! esa expresión de felicidad que muestra cuando ella siente su miembro sólido en su cuerpo ! su cara se llena de felicidad y satisfacción.


...sigan!
y.....


¿por qué no muestra su pasión delante de la cámara?
te amo...
¿dónde está la pasión que mostro ayer?

¿quizá sea duro para ella mostrar su pasión delante de una cámara? ¿o es que ella es demasiado vergonsoza para hacerlo?
¿o es que su orgullo le prohibe mostrar esa "aura" a nosotros?

Eso es lo que todos quieren ver. Se tiene que filmar. Ella tiene que disfrutar mientras se esta filmando.
Pero dentro de ella hay algo más bello y más encantador.
Aún ahora exuda una presencia increíble.

Por qué guarda su querida mascota, para si mismo?
¿por qué él no muestra esta pasión hacia ella para todos? ¿por qué guarda ese lado de Misaki para si mismo?

yo liberaré a la señorita Misaki de sus garras.
si él no lo hace, entonces yo lo tengo que hacer!

Disculpeme, señorita Misaki. Esto es solo por su bien...

a partir de ese día, yo hice cualquier cosa para mantenerlos apartados...

Que? No he ordenado nada!!

¿piensa que vine sin ser llamado?

Aquí está su comida.

quiero dos platos grandes de sushi.

si...

Hola

PSSHHHHH

Idiota!

Señorita Misaki olvidé decirle que la electricidad se ha cortado por hoy, por que esta en mantenimiento.

TING!

sweat

sr. director lo esta llamando por telefono su esposa.

Y mi plan tuvo exito.

no es de extrañar, desde entonces era ambos, el sirviente leal de la señorita Misaki y también el asistente de Hayashida, siempre tenia una razón para estar a su alrrededor.

NOTE: THAT TING! SFX IS THE SOUND OF GETTING PISSED-OFF OR SOMETHING... THATS WHAT THE TRANSLATOR SAYS SO...

... pero esto es por su propio bien.

lo siento!!

MALDITO KINTARÒ!!

lo siento, señorita Misaki.

SFX: SLAP

...con toda las situaciones de lujuria suprimidas, poco antes de la erupción ...

Y ...

Tu pedazo de mierda!!!

Que estas pensando!?

Pero hay algo que yo no incluí en mis cálculos.

Ella finalmente a mostrado su verdadera cara y su verdadera hermosura.

Retrasados inútiles! yo dije filma desde el fondo . Esta escena se tiene que rodar desde el fondo. Jesús!

Nuestro director también estaba frustrado, quiere a la señorita Misaki.

golpealo!!! quiero ver sangre!!

él cambió de un director perezoso, a un trabajador realmente duro, que no volvió a casa mientras estaba trabajando.

¿qué le sucedió? nos a hecho trabajar por tres días, sin dormir.

Recientemente ha estado de mal humor

yo espero que todos me perdonen algún día.

y yo soy...yo soy responsable de eso.

él realmente a sido transformado en un hombre nuevo, él nunca a sido considerado con los actores o el resto de nosotros

¡IDIOTA!

Whoa! ella lo invito a beber por alguna razón.

si, claro

dime... ¿tu no quieres beber conmigo?

oh, señorita misaki...

SFX: agregando "SOFNIFERO"

CHRRRZ 222222

por dios, ¿no puedes beber mas?

WOW, ¿que es esa enegia que la rodea?

YEAH...

AARRGH! estoy enojada!

señorita Misaki, haré cualquier cosa por usted..

KINTARO...

rub

rub

hehe hehe

Y yo su sirviente leal kintaro, trato de confortarla al máximo.

su sindrome a alcansado un nuevo peak. Pero como un sirviente leal, yo tengo que hacer esto

Desde entonces ha deambulado a través de varios trabajos, como un estudiante de la vida.

Hobby: Estudiar.

ESTUDIAR.

ESTUDIAR.

De Kintaro, 15 años.
Se retiró de la facultad de derecho en la universidad de Tokyo. Sin embargo, terminó todo el trabajo del curso antes de irse.

Nacido en Mayo 5
Tipo de Sangre: A

ESTUDIAR.

ESTUDIAR.

ESTUDIAR.

GOLDEN BOY

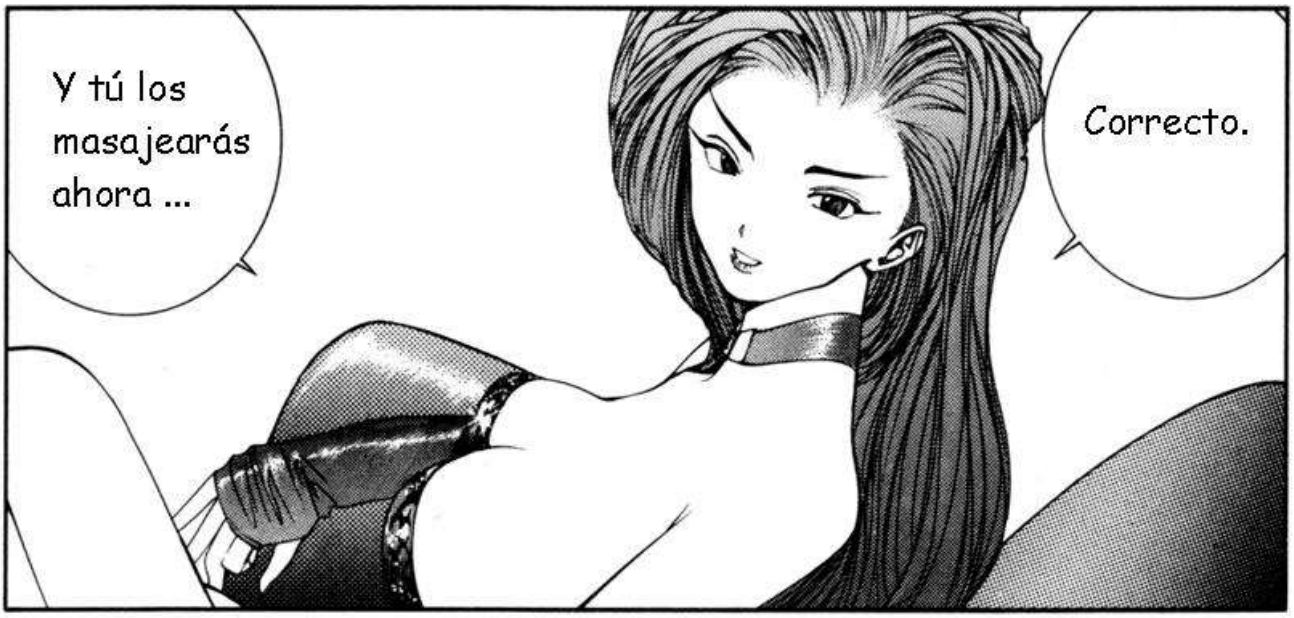
pronto nos veremos en el proximo capitulo ...
aprendo... aprendo...
aprendo... XD

BY arcangelxzero

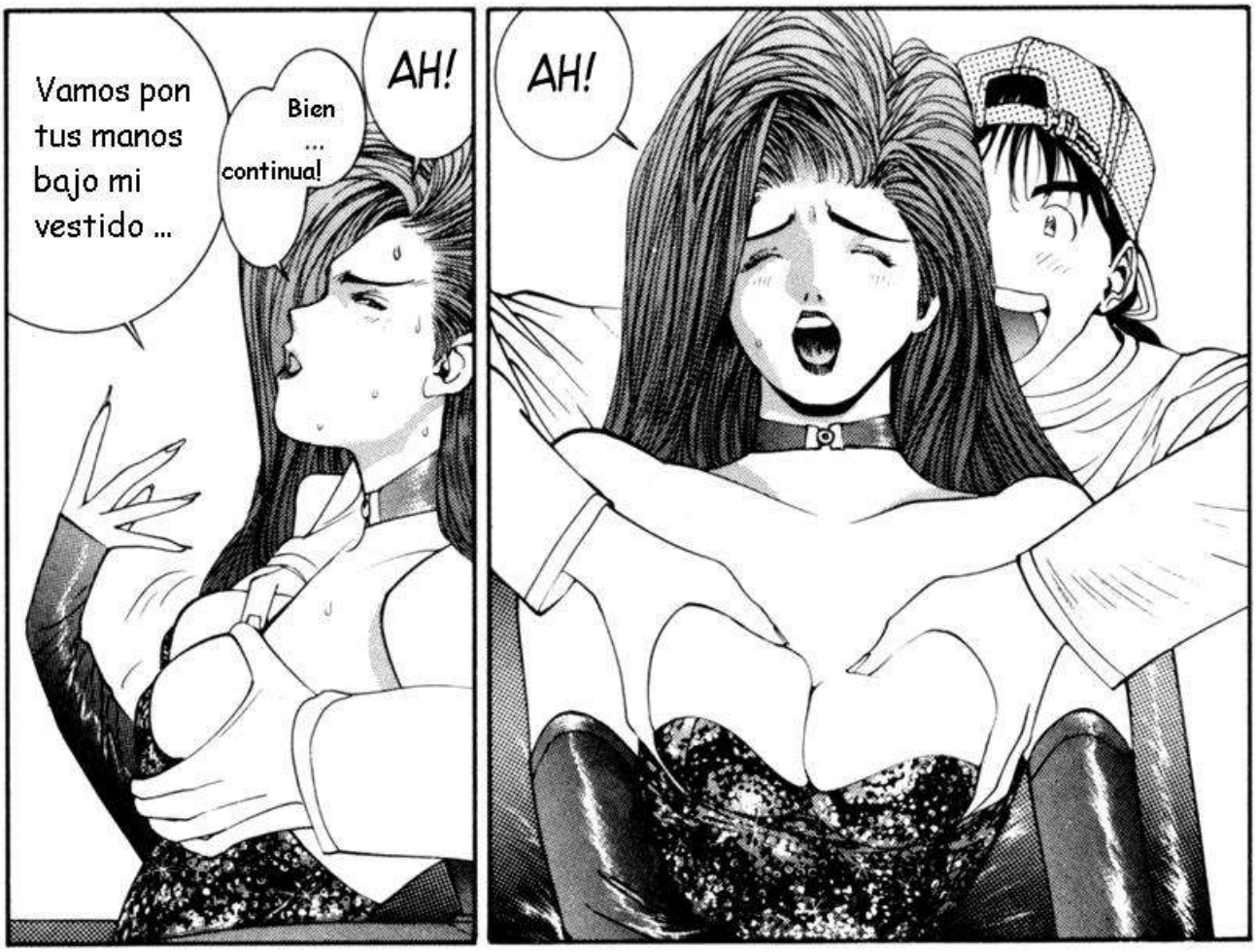
GOLDEN BOY
KINDAN no AKU
SCANNER/FUCK UP FIXING: MADOCCHI
EDITS: SPOILEDSQUID
TRANSLATION: ICEDMAN
TYPESETTING: BLUEFLAME
PROOFS: WINDFALCON & NEOTESLA
QC: NEOTESLA
THIS WAS SUPPOSED TO BE RELEASED YESTERDAY 10/17/07, BUT I WAS CAUGHT UP GAMING SINCE WE HAD A CAL MATCH THAT NIGHT. WE WON OF COURSE! THE GAME IS DAY OF DEFEAT:SOURCE =)

ゴールデンボーイ
GOLDEN BOY
—さすらいのお勉強野郎—
Vol. 4 助監督弁当
江川達也
とそのアシスタンツ
EGAWA TATSUYA & HIS ASSISTANTS
MADOCCHI & HIS SLAVES
TRADUCIDO POR:
SHIMI
(ANGELXNEGRO)
M4$T3R
ARCANGELXZERO
(ARCANGELXZERO) XD
Comentarios y sugerencias:
angelxnegro01@hotmail.com
arcangelxzero@hotmail.com

STUDY 20 女優開眼



Son increíblemente blandas y lisas ...
OOOOOHHH.....
rub
rub
rub
STUDY 20
TALENTOS VERDADEROS


Vamos pon tus manos bajo mi vestido ...
Bien ... continua!
AH!
AH!

... Mis pechos!
J...uega con ...
AH! Si !

Ni el director, ni ningún actor masculino se le a acercado . Su deseo sexual podría haber alcanzado un nuevo peak.

AH!

¿Esto sera porque ella no ha tenido sexo por algún tiempo?

ella sufre y es muy duro. su habilidad para dominarse ha disminuido realmente , si no, entonces su propio control esta desapareciendo completamente.

あっ

あっ

Ella busca sexo con tal urgencia que ahora está pidiendole a su sirviente que masajee sus pechos.

Y ahora tirá de ellas !

Huff

Huff

Huff

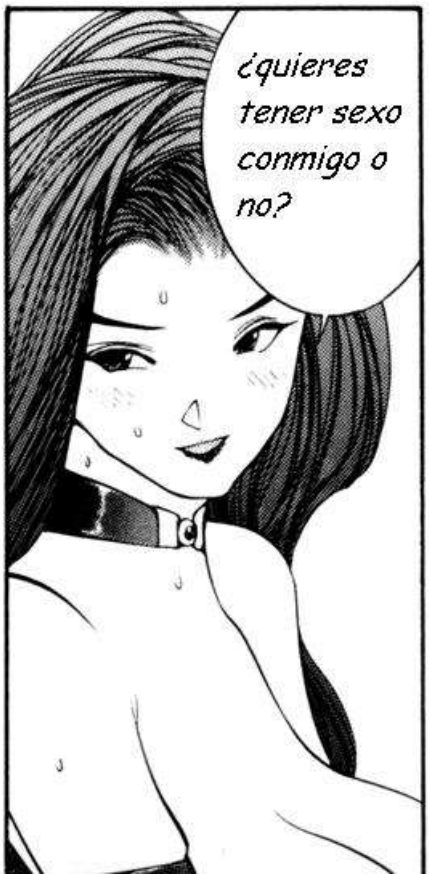
p..pellizca mis pezones!

Huff

rub

rub

wow, no podra dominarse nunca más !!



sfx: estremecimiento

¿no seas demaciad o duro?
HEHE...

por favor, recuestese rápidamente

CCHHHR RRR
ZZ ZZZZ ZZ
dulces sueños.

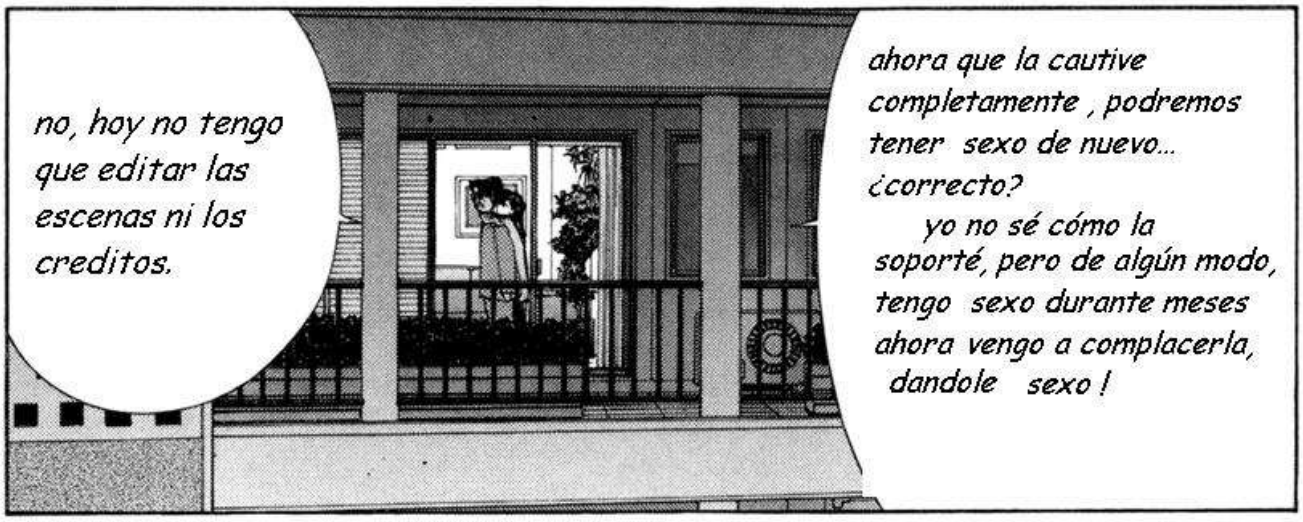
Esto es bueno...
MMH!

ahora por favor relajese. Mañana es la filmacion más importante , y usted como la estrella, tiene que estar preparada.
rub rub

Espera ! Tu no puedes irte sin mi !

...y siente mi dolor
hasmelo! hasmelo...
Yeee

Señorita Misaki, tu aura es más fuerte que antes.
Esto es ! lo que todos nosotros esperabamos !


no, hoy no tengo que editar las escenas ni los creditos.
ahora que la cautive completamente , podremos tener sexo de nuevo... ¿correcto?
yo no sé cómo la soporté, pero de algún modo, tengo sexo durante meses ahora vengo a complacerla, dandole sexo !

Pero algunas veces es extraordinaria.
Seis veces seguidas, y a mi edad. estoy volviendome viejo.

PUH..
ZZ ZZZ
ZZ ZZZ

Si, una vez trabajé en un estudio de masajes.
no esta mal.¿done lo has aprendido?

buena idea. porfavor.
hola, aquí tiene un café. ¿puede darle un masaje? se relajará....

hombre, estoy rendido.

Aprendo, aprendo.
entonces haré parte del trabajo.

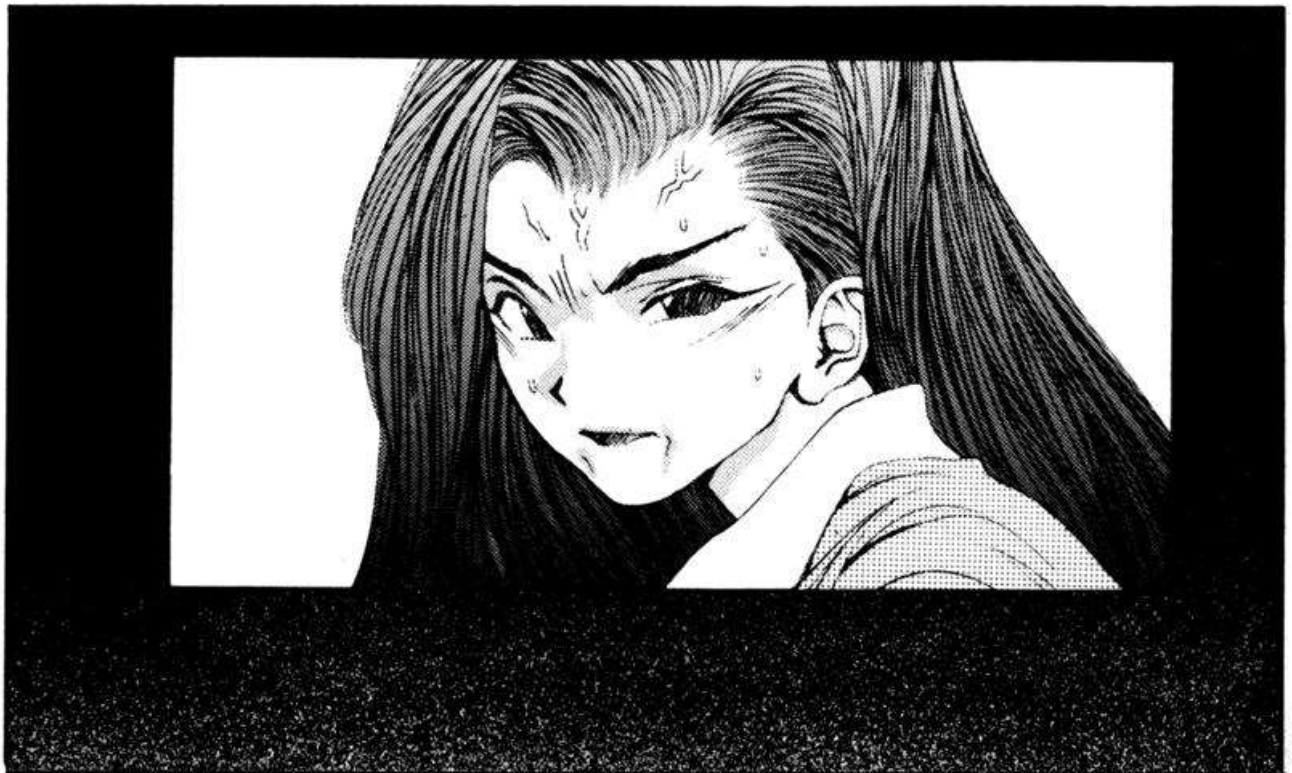
¿Quizá deba probar mis habilidades como editor? El director lo puede deshacer si no le gusta.

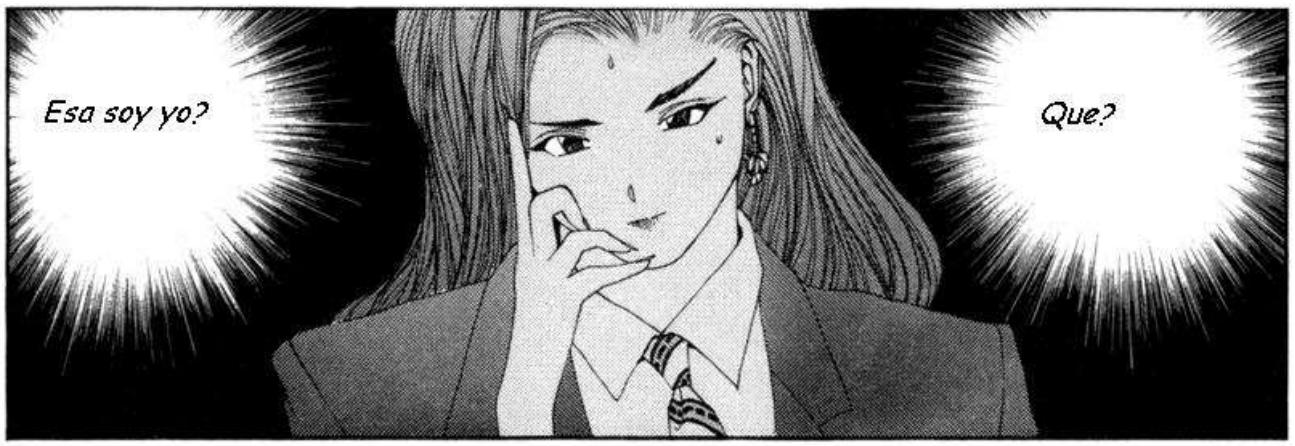
wow ,misaki es tan bella como siempre!
CHRRRR CHRRRR

¿por que?. Es igual que siempre, enbelleceré la pantalla cinematográfica como siempre.
Estoy realmente ansioso.
Hoy es el estreno de película que tanto a esperado, Señorita Misaki.

SHIGASAKI

elegancia...
Mi...




Esa soy yo?
Que?

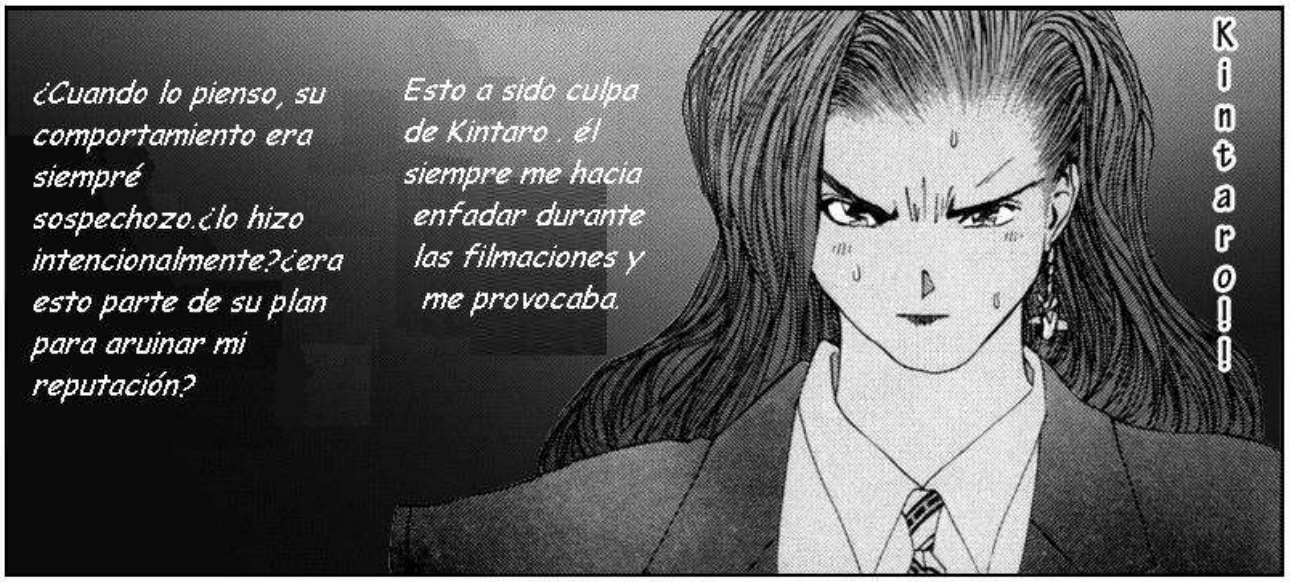
¿Como es posible?no podré ser capaz de mirar a mis fans nunca más!
y ¿que es esa mirada malintencionada.

parezco realmente molesta, y eso no es parte de mi actuacion!

me tomó años para crear una imagen perfecta. Cada expresion a sido calculada.
esto es realmente..
un gemido....

Estoy loca?

Esa eres tú! el "tú" sin restricciones.
MR. Hayashida ¿como es esto posible?


¿Cuando lo pienso, su comportamiento era siempré sospechozo.¿lo hizo intencionalmente?¿era esto parte de su plan para aruinar mi reputación?
Esto a sido culpa de Kintaro . él siempre me hacia enfadar durante las filmaciones y me provocaba.
Kintaro!!

todavía quiero seguir sirviendo.

... ¿por qué me esta despidiendo?

P...pero S..señorita Misaki...

tenia mis rasones...

HUH ?

solo para querer hacerlo dormir y asi secretamente editar la pelicula?

¿puede ser que interrumpieras mi reunion con el Sr. Hayashida? y despues le hiciste un masaje con tu super-técnica...

durante la produccion de la pelicula, él siempre a estado serca mio manipulandome. y luego es bastante valiente para editar la película solo. solo quiero gritar.Esta película no se tiene que mostrarse al público...

shiver

shiver

shiver

Lo siento. Ahora me ire. Buena suerte en su futuro.

sonido alejandose

WA-AH!

¿cómo pudiste? por qué me desafiaste!

ya lo sabia!

es imposible ser mejor que esto!
Una realización magistral, mis felicitaciones.
A sido increible, Señorita Misaki

Simplemente Sensasional! éramos llevados cuando estaba . Nosotros reiamos cuando reia y gritabamos cuando gritaba . ningúna película nunca nos movió tanto, Señorita Misaki
una brillante performance y ese gozo verdadero en sus ojos.

la película mientras estaba delirando, no puedo recordarlo claramente.
Probablemente era tan bueno en esto que edité...
En esta performance por primera vez ví tú talento real, y comprendí que soy un excelente director.
que ?
しみじみ

Estoy asombrado
MISAKI...

fenomenal!
simplemente fantastico!

¡esto no puede ser?!

espera un segundo!

Kintaro..?

antes de las escenas eroticas...

...el empujó mi frustración sexual el máximo.

あっ

あっ

Kintaro...

antes de las escenas comicas...

...el me hacia reir.

antes de las escena donde yo salia enojada...

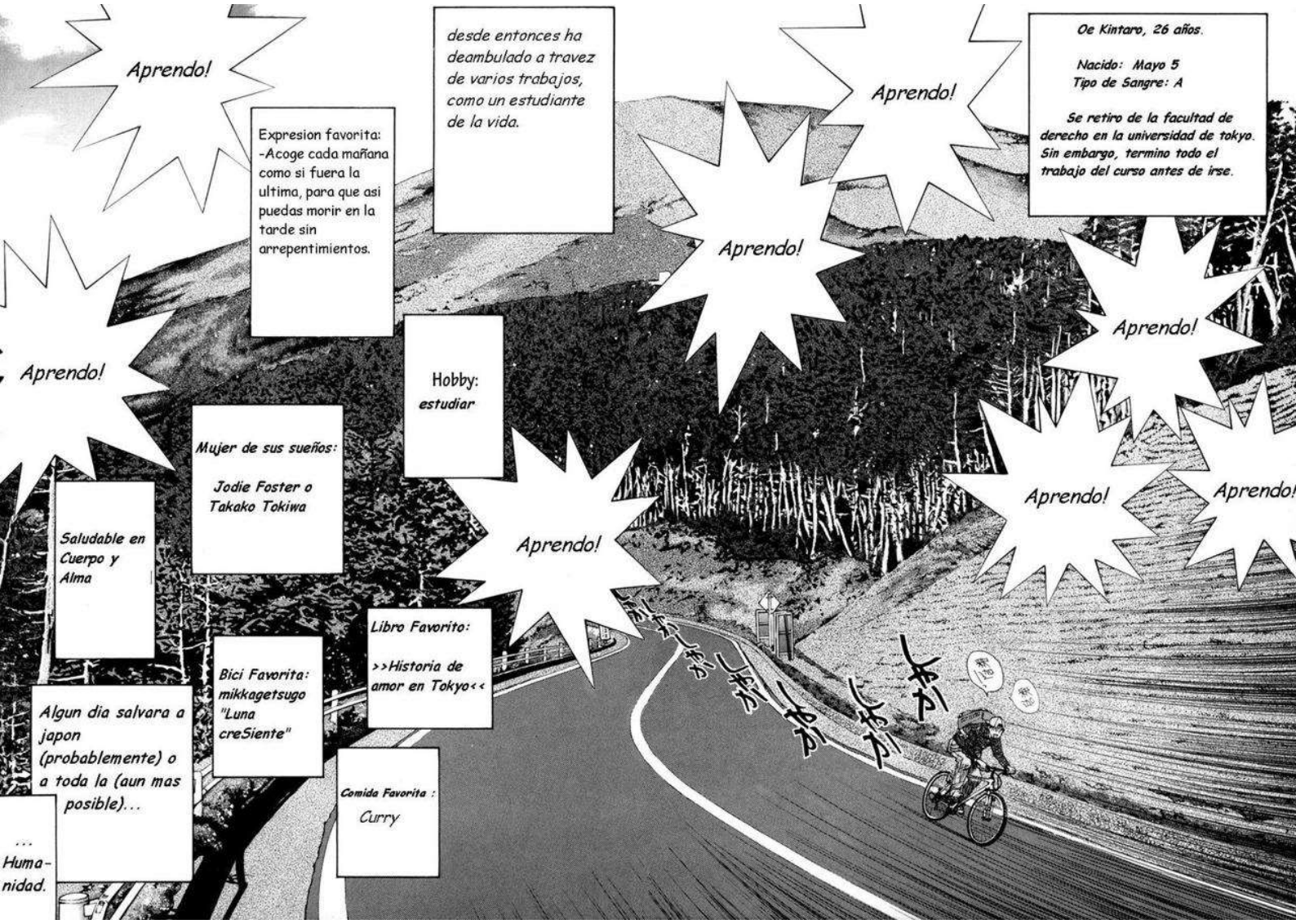
...el hacia que me enojara.

Hey, Señorita Misaki a donde va?

voy a buscar a kintaro!

le parese?

actuare en todo el mundo...


Aprendo!
Aprendo!
Aprendo!
Aprendo!
Aprendo!
Aprendo!
Aprendo!
Aprendo!
Aprendo!
Oe Kintaro, 26 años.
Nacido: Mayo 5
Tipo de Sangre: A
Se retiro de la facultad de derecho en la universidad de tokyo. Sin embargo, termino todo el trabajo del curso antes de irse.
desde entonces ha deambulado a travez de varios trabajos, como un estudiante de la vida.
Expresion favorita:
-Acoge cada mañana como si fuera la ultima, para que asi puedas morir en la tarde sin arrepentimientos.
Hobby:
estudiar
Mujer de sus sueños:
Jodie Foster o Takako Tokiwa
Saludable en Cuerpo y Alma
Libro Favorito:
>>Historia de amor en Tokyo<<
Bici Favorita:
mikkagetsugo "Luna creSiente"
Comida Favorita :
Curry
Algun dia salvara a japon (probablemente) o a toda la (aun mas posible)...
... Huma-nidad.

東栄グラント
映画祭金賞受賞
大ヒット御礼
ふたりに訪れた人生最大の試練
あの日のまま
バンデル
フリー・ラリー
ゆうプラワーズ

女優開眼
主演女優賞決定
映画
島野美咲
本年度各種主演女優賞を独占!!
主演女優賞
島野美咲

興業動員記録樹立
大ヒット公開中!!
あの日のまま

pero tu me liberaste. Rompiste esa pared y me enseñaste como actuar con toda mi alma. Para interpretar los papeles con mi corazón. Es un sentimiento maravilloso. Y me lo demostraste durante la película.
kintaro...
Antes que te conociera , actuaba mis guiones con arrogancia. Mi actuacion no venia del corazon. Y no mostraba en absoluto mi entuciasmo o ambicíon. Solo hacia lo que decia el guion. Escondia mi verdadera "alma" solo mostraba mi exterior, mi bellesa, era lo unico que me importaba.

Gracias, kintaro...

ゴールデンボーイ
GOLDEN BOY
—さすらいのお勉強野郎—
Vol. 4 助監督弁当
江川達也
とそのアシスタンツ
EGAWA TATSUYA & HIS ASSISTANTS
MADOCCHI & HIS SLAVES
TRADUCIDO POR:
SHIMI
(ANGELXNEGRO)
M4$T3R
ARCANGELXZERO
(ARCANGELXZERO) XD
Comentarios y sugerencias:
angelxnegro01@hotmail.com
arcangelxzero@hotmail.com

GOLDEN BOY
KINDAN no AKU
SCANNER: MADOCCHI
EDITS: SPOILEDSQUID
TRANSLATION: ICEDMAN
ORIGINAL TYPESETTING: ARTI
TYPESETTING: MADOCCHI
PROOFS: WINDFALCON
QC: did not send this to my QC :/

STUDY 21 un analisis de adicción

la computadora registra el numero de ventas de todos los productos.

todos los productos son administrados por una computadora central en la sucursal.

solo los productos que se vendan bien seran automaticamente re ordenados

esto no solo es conveniente...

para analisar los datos reunidos, el presidente del supermercado "deseo" producen sus propios productos y los vende.

esto envicia a las personas.

estan bien hechos...

vamos come mas!

うへへへ

y plasenteros...

divertidos...

son sabrosos...

SFX: HEHEHE

Observando quien compra que, y con que expresión facial es una instructiva experiencia.

las diferentes personas compran distintas cosas.

pero todos los clientes que compran en este super mercado tienen algo en comun.

la imprecion que tu observas en ellos.

tiene un valor que una computadora no comprenderia.

tristeza...

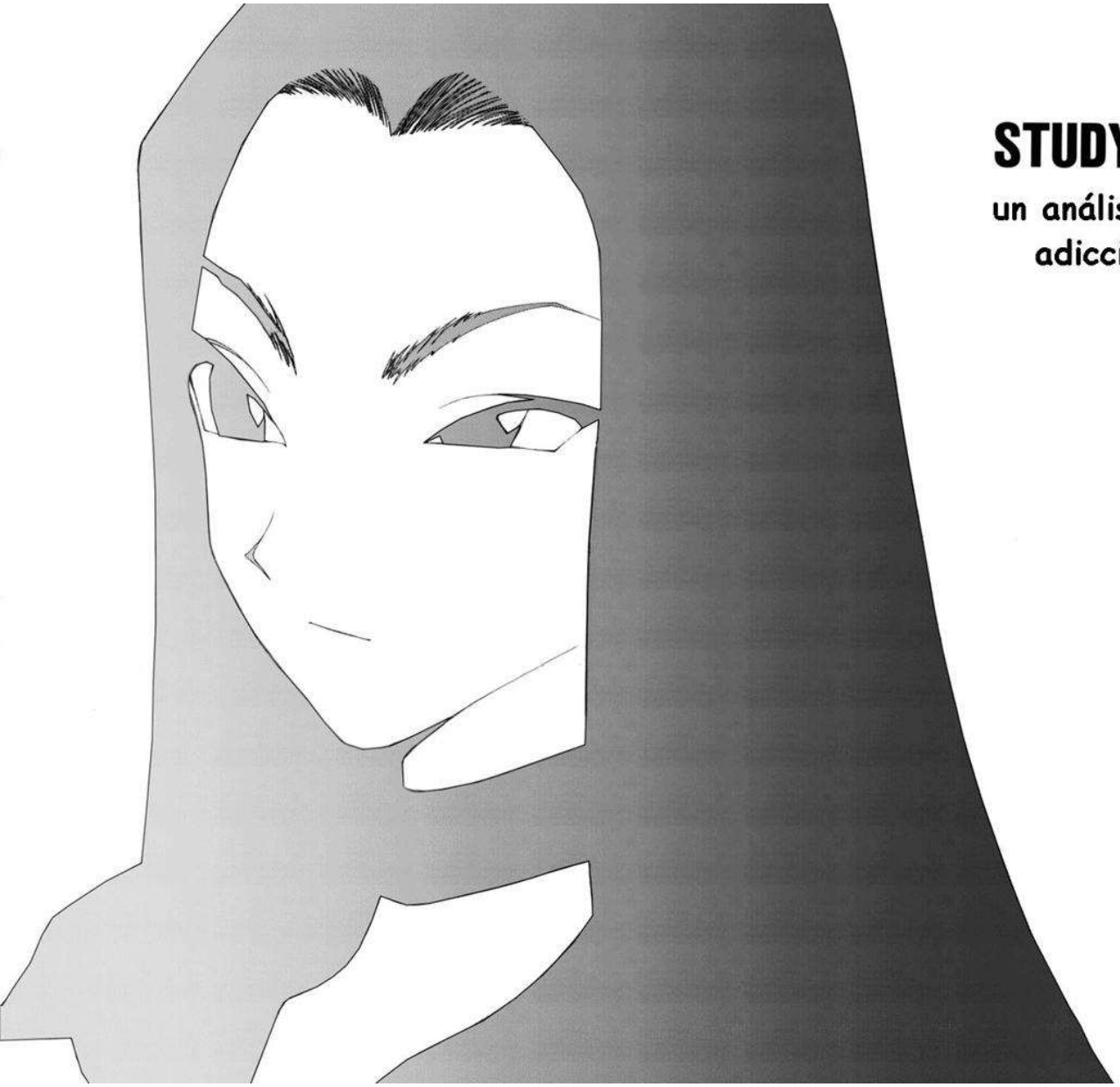
y soledad.

expresan una cierta...

sus caras...

con los productos de este super mercado.

todos ellos tienen un vacio en sus corazones, que no pueden llenarse...



STUDY 21

un análisis de adicción

hehehe, ella tiene una apariencia de una persona no mayor de 18 años.

yoooosh!
DESIRE

además de eso, la imagino...

pero no puedo parar de mirarla fijamente , ella es claramente demasiado linda y merese estudio, correcto?

DESIRE

...los lentes que miran donde usted no sabe!
damas y caballeros quiero presentarles...

a trabajar! ahora puedo mirarla mientras va de compras y asi aprender algo nuevo.
espera un segundo!
esta mirandome denuevo. pero ella me ve mirando algo diferente, hehe.
esta estremecida... esa linda pequeña boca!
gracias a estos perfectos lentes de camuflaje nadie puede determinar donde estoy mirando. puedo mirar a mi pequeña princesa todo lo que desee, sin que consiga notarlo
línea de mira falsa
línea de mira verdadera

es una ladrona de tiendas!

no...estara...?!?

eso no es...?!?

en sus bolsillos...

es una acusación?

por cada cosa es multa.
N-Nada...

si?

DESIRE

no puedo permitir esto!
ella lo está haciendo de nuevo!
気分全快!!
デザイアー

yo, robar?
robar?
podrias dejar de robar nuestros productos?
y que hay en tus bolsillos?
CONVENIENCE DESIRE
que es lo que yo le e hecho a ella? le e causado daño en el florecimiento de su juventud. soy despresiable. que le e hecho a su inocencia?
idiota.
porfavor perdoneme!

DESIRE
君も納得!! 魔

ladrona de tiendas

definitivamente

ella es...

y sacara las cosas fuera de su gran bolso y pagara los productos.
p-pero vendrá claramente a la registradora,

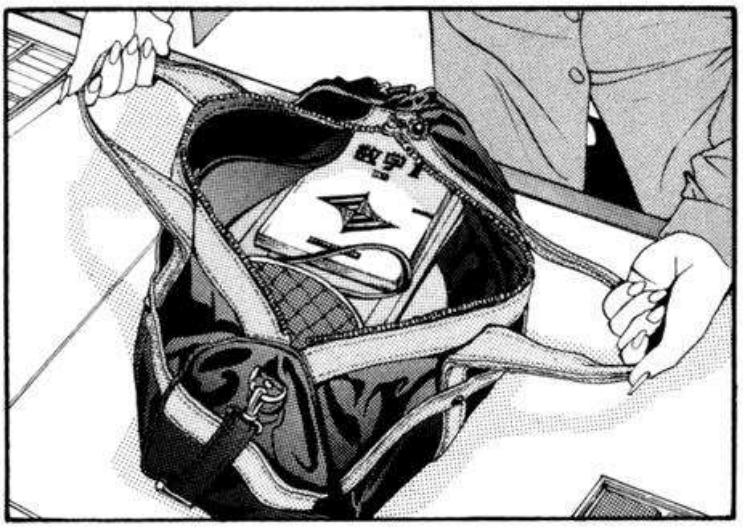
huh?
zusurrando

otra vez! sospecho de ella denuevo. terminare en una honda depresion por perder la fe en las personas?

para que?

lo siento, pero puedo hechar una mirada a su bolso?

UH...
eso es imposible!!



y? no deberia disculparse?

la proxima vez te acusare de calumnia.

soy despresiable.
lo siento. no lo hare denuevo.

SFX: SOUND OF PACKING THINGS IN A BAG

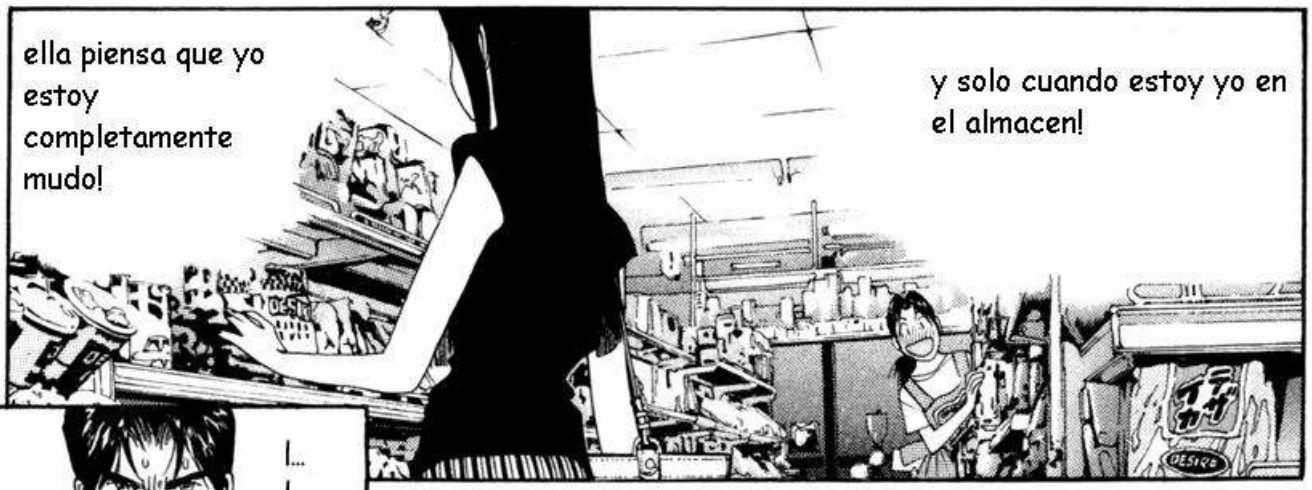
DESIRE
muchas gracias! vuelva pronto!

DESIRE
huff...

...robe todo.
y...

aparesca a diario...
que esta niña...

...empiezo a comprender.
lentamente.


ella piensa que yo estoy completamente mudo!
y solo cuando estoy yo en el almacen!

I...
I...

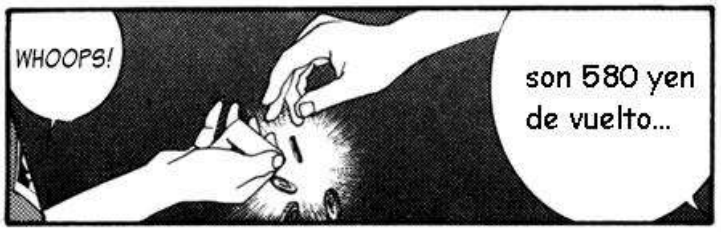
aprendi algo nuevo otra vez.

HUH?

cuanto es por esto?

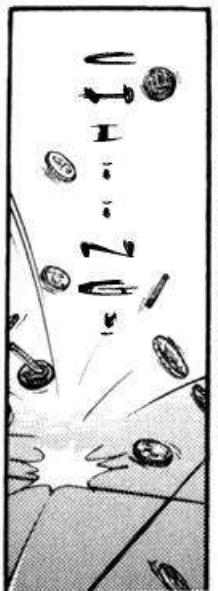
supe, que bajo su delicado pecho el inocente calor de su corazon estaba latiendo.
siempre!

ella quiere comprarlo normalmente?
que?

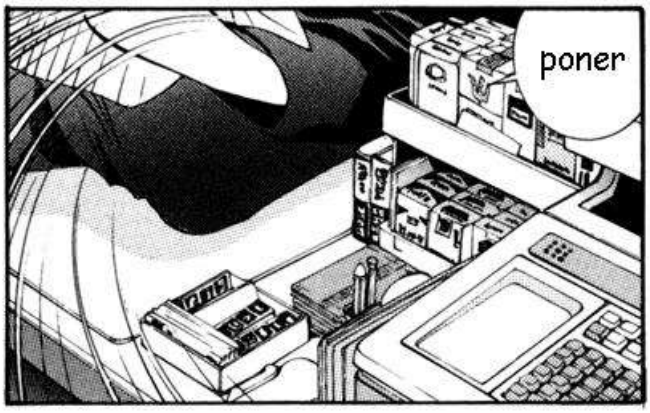

WHOOPS!
son 580 yen de vuelto...

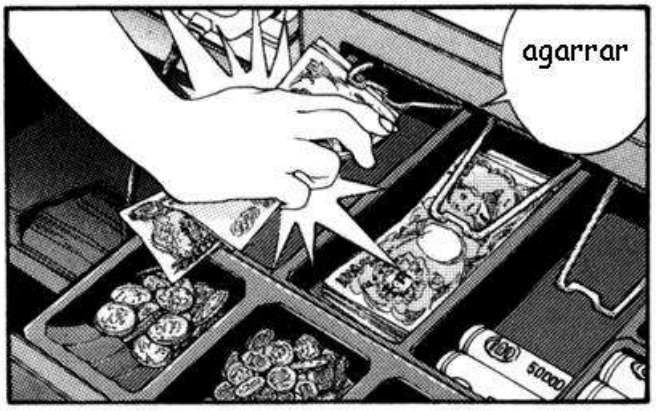
UH...
err...un momento. yo recogere todo y se lo entregare a usted.

.....


CLINK...

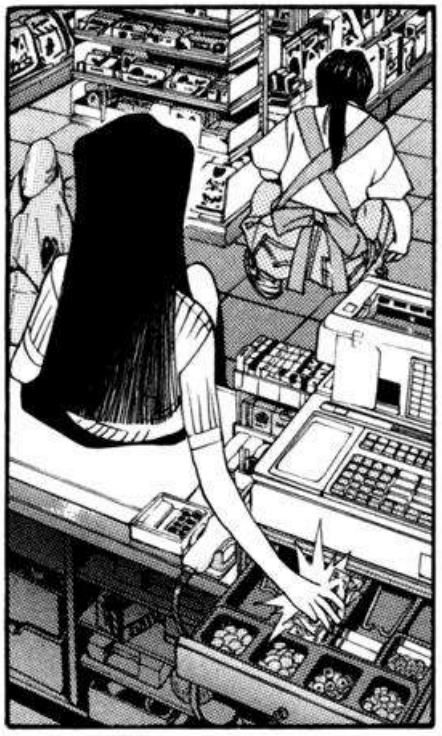
DESIER
DESIER
CALPAS

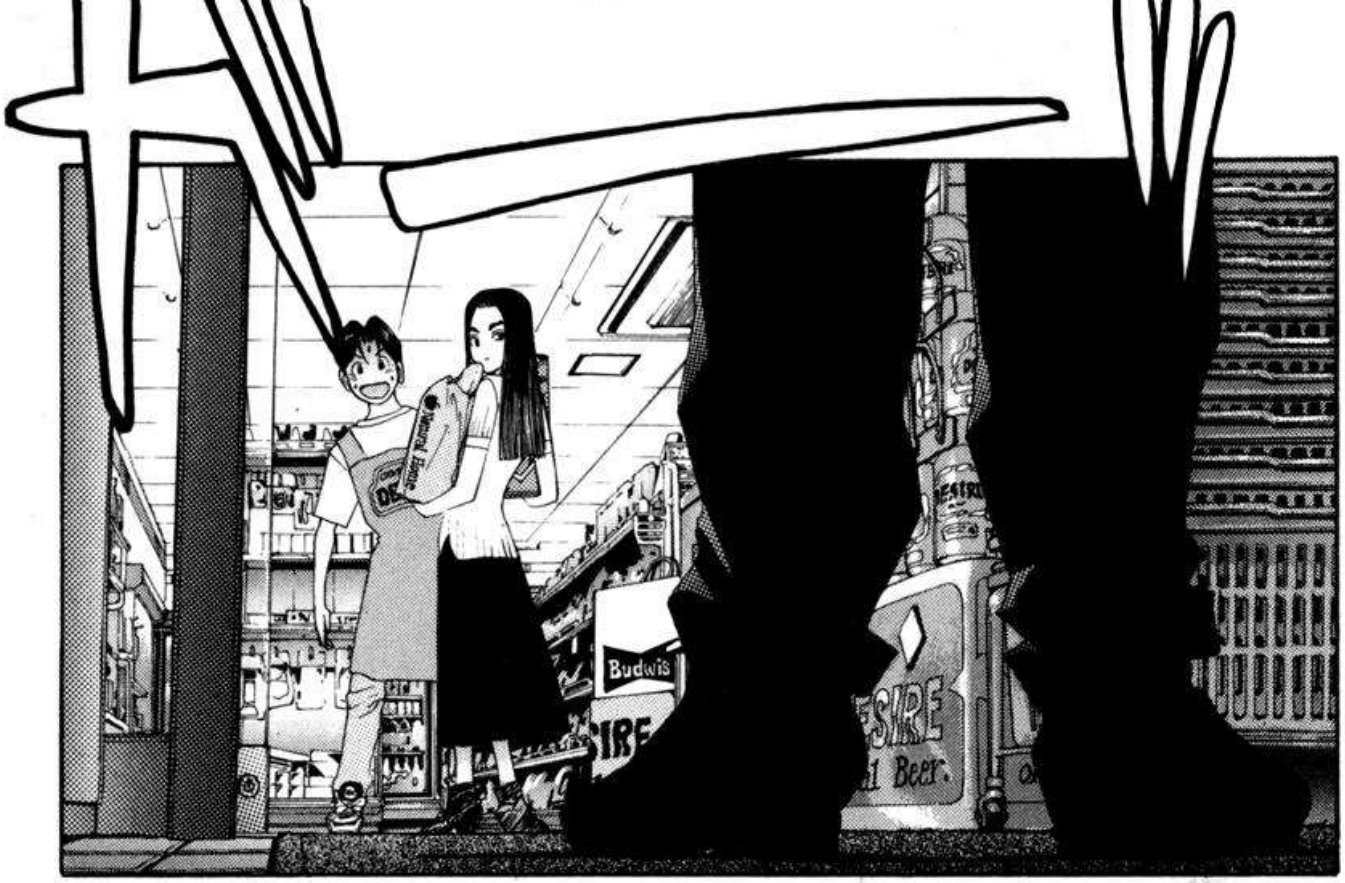

poner

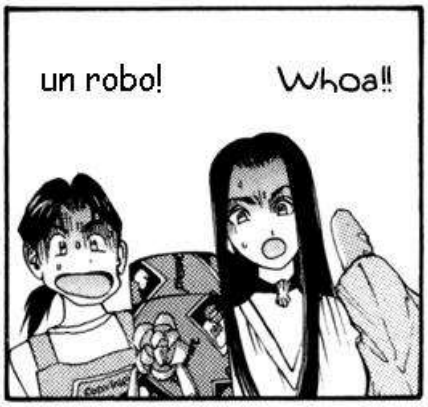

agarrar

gracias.

aqui, esta su dinero.






un robo!
Whoa!!

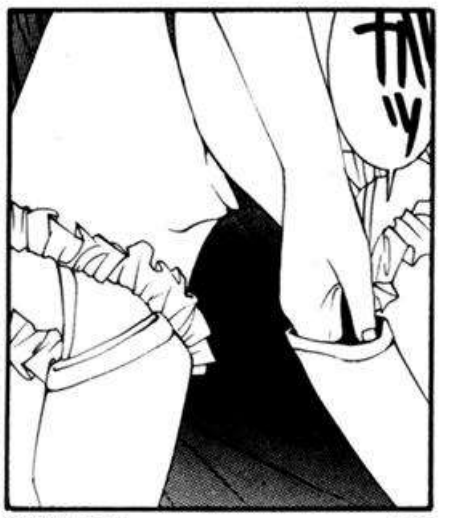
はあ
はあ
rapido!

da me el dinero!!

HEY!!

SFX: WUPP

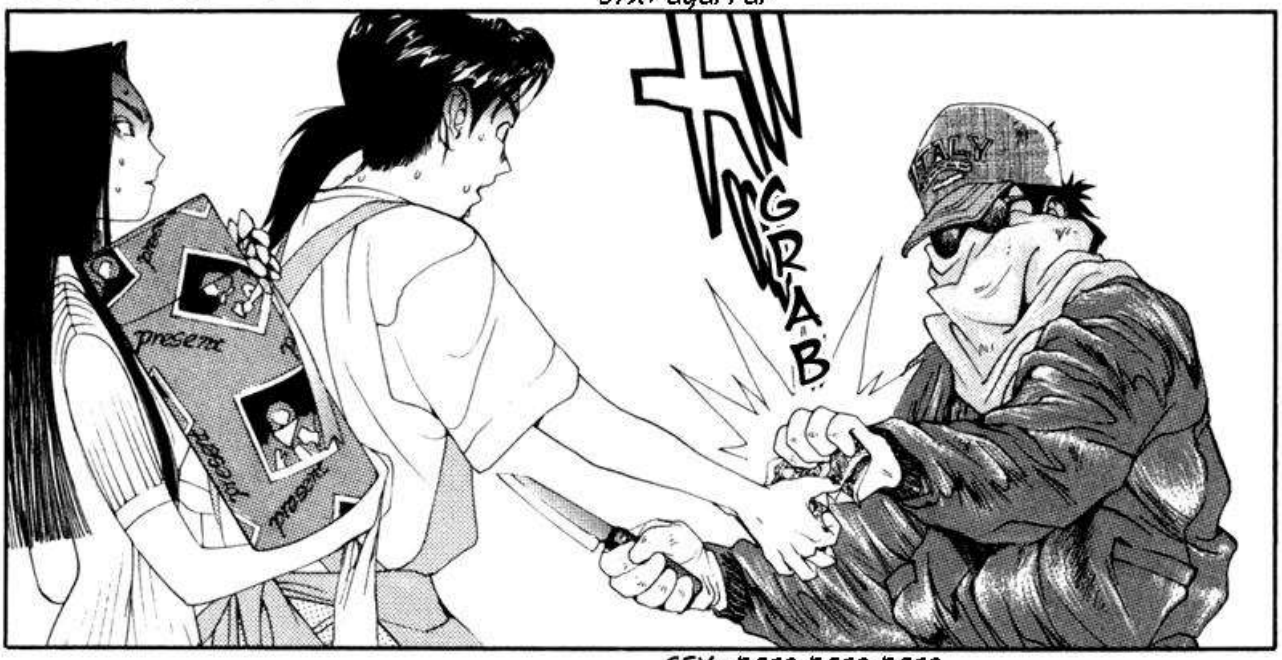
SFX:*SOUND OF MONEY*



SFX: SST

STUDY 22

sfx: agarrar

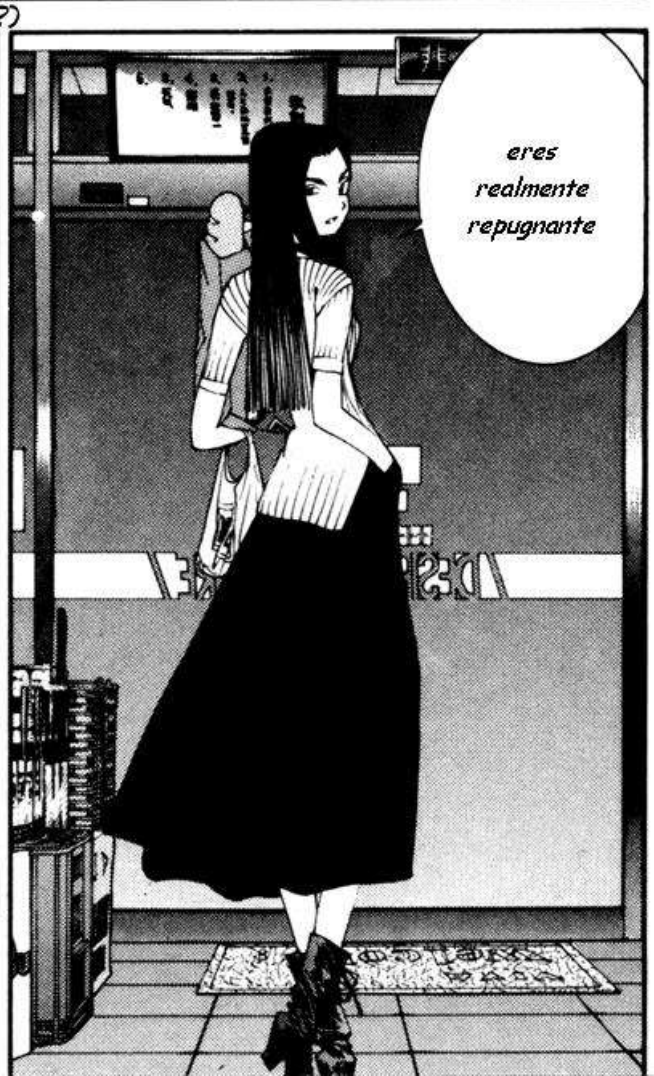


SFX: paso paso paso

sfx: puerta automatica abriendo

STUDY 22
SEDUCTION OF
THE STOCKING
SFX:SLAP

SFX: WUPP (EH WUT?)



porque estas robando?
suelta me.
Realmente quiero saber porque estás robando!
saca tus manos de mi!
Quien esta robando?! siempre pago mis cosas.
bien, por eso pones tus bolsas en el mostrador, así nadie te ve tomar el dinero de la caja registradora.
no tienen camaras?! revisa las grabaciones!
sueltame en este instante! soy un cliente decente!
demuestralo, antes de acusarme!
asi que dime, porque estas robando?
De que estas hablando?

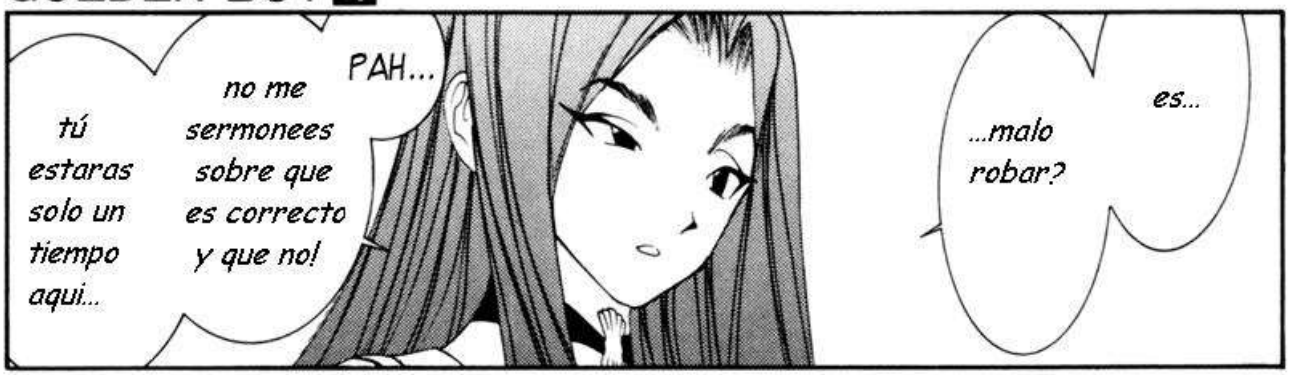
los bosillos de tu falda tiene agujeros, y...

...tiene dos bolsos atados a tus piernas!

...robar es Malo!

y la bolsa que traias tiene un fondo falso, en el que tienes las otras mercancias robadas.

en esos almacenas tus botines.



*CAN SOMEONE EXPLAIN TO ME WHAT SHE MEANS BY THAT?

ESTUPIDO!
El momento que lo tomé...
era mío! devuelvelo!
t-tu...
...que robaste fuera de la caja registradora.
...dinero? ese es el dinero...
OWW
OUCH!
Idiota! ¿cómo pudiste darle mi dinero a ese ojete?!
OUCH!
SFX: KICK
...eso lo hace tuyo?
e-el momento que lo robas...
así... que asi es!
UFFF..
U...
UHHH.
he...aprendido algo nuevo, otra vez.
tú eres el ladrón . robas mi dinero y le das a ese ladrón el dinero!!
consiguelo!
URKS!

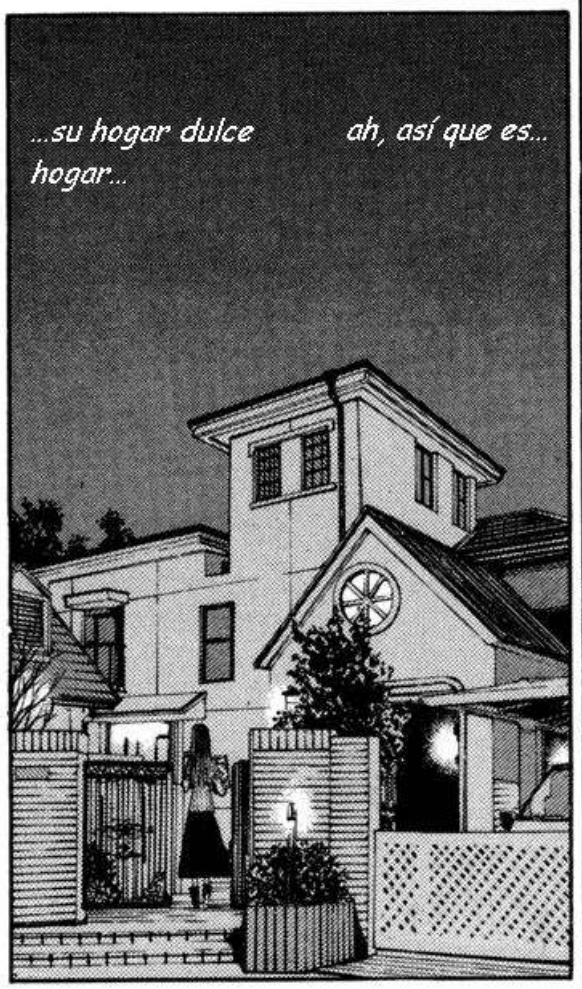
lo siento. fue mi error...
s-si ama !
...la próxima vez yo seria más cuidadoso si fuera tu
te dejaré salir triunfante hoy pero...

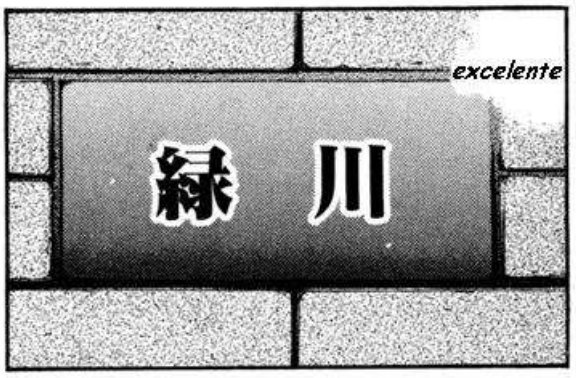
Que un nerd?

que punto de vista retorcido!
malo....

...casi me asusta.
ella totalmente cree eso! su confianza...

si esta no es una oportunidad...





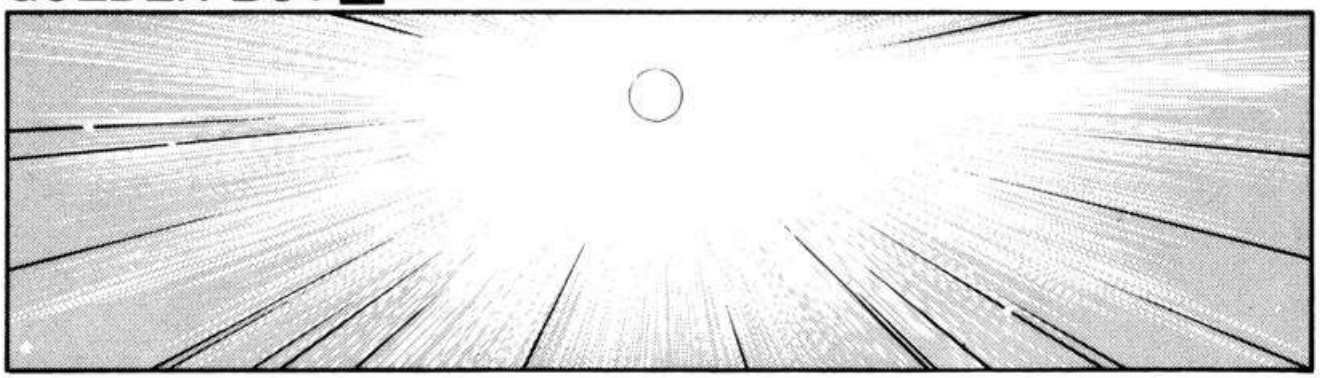
aprender

...para aprender algo.

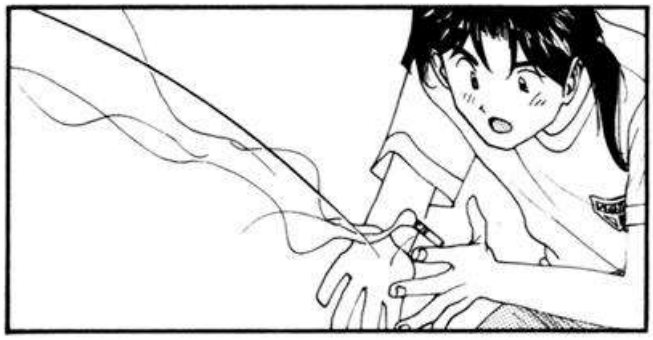
気をつけよう!
甘い言葉と暗い道

8-20

原付を除く



aprendo, aprendo...



Flip!

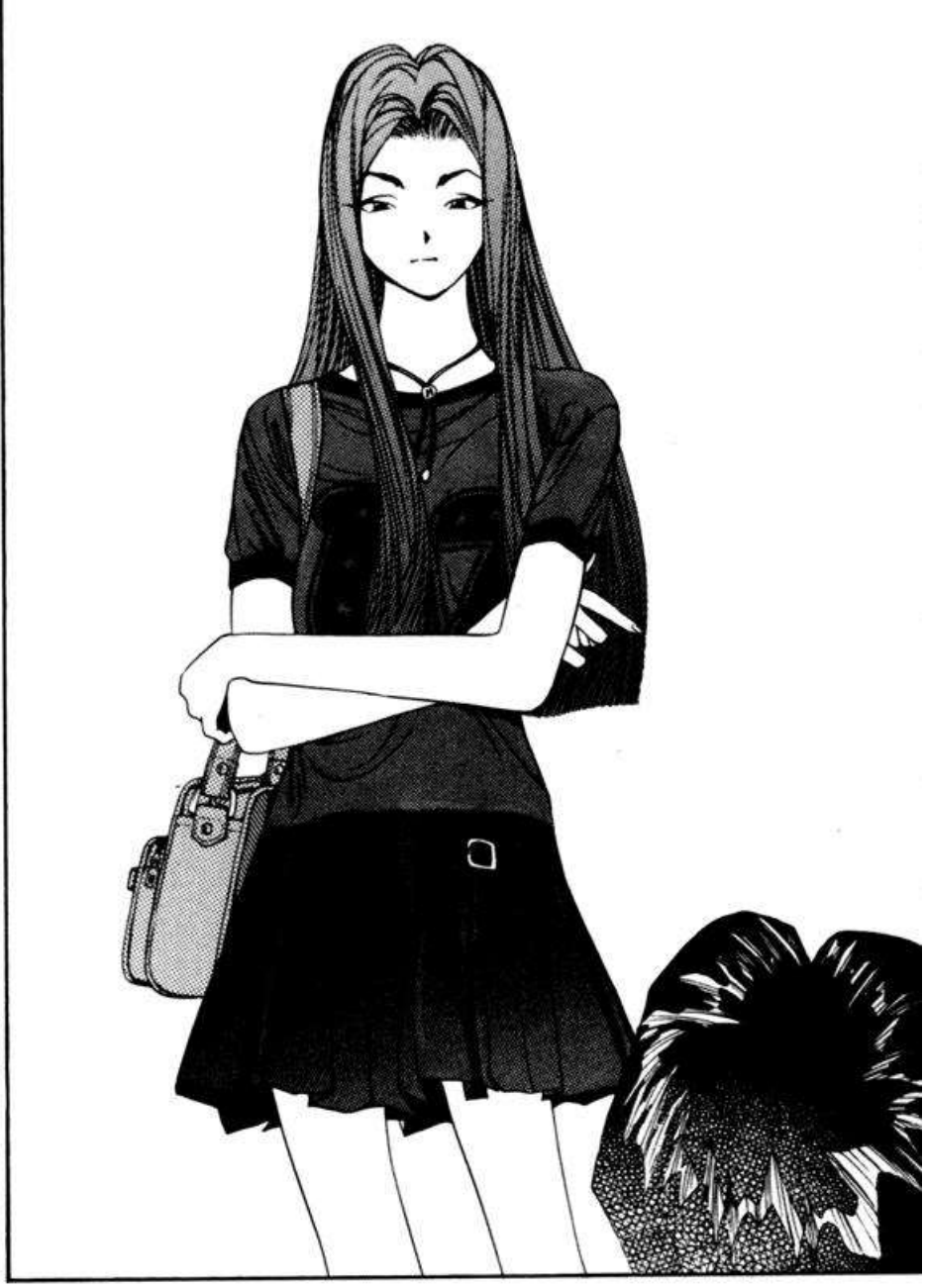
Hm?

aprendo
aprendo
sniff
sniff

que tenía en su labios hace poco.
E-esto es el cigarro...

...ese cigarrillo que acabo de arrojar?
que estas haciendo con...

Estoy aprendiendo
y-yo...



exactamente. la saliva revela mucho

olfateando un extraño cigarrillo?
Estas aprendiendo?

Que deseas de mí?
eso es Desagradable

yo quiero ...
...conocer mas sobre ti.
SPFC

pero yo no quiero saber lo mas minimo de ti.

quiero llegar a saber aún más de tí . quiero aprender de usted...
me niego

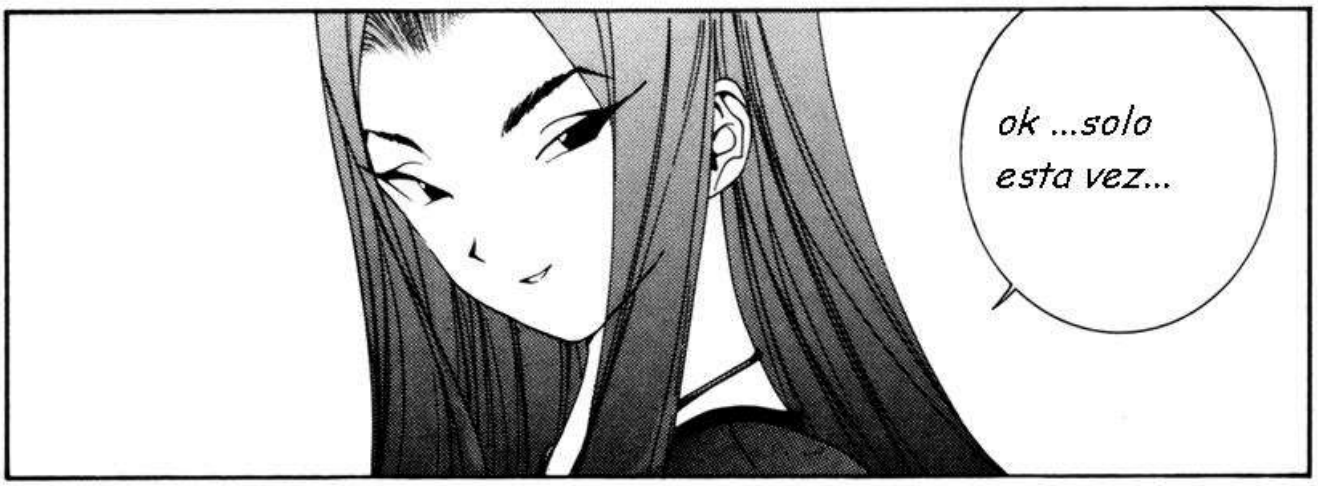
por favor
BYE.

ドカッ

AAAAAH!

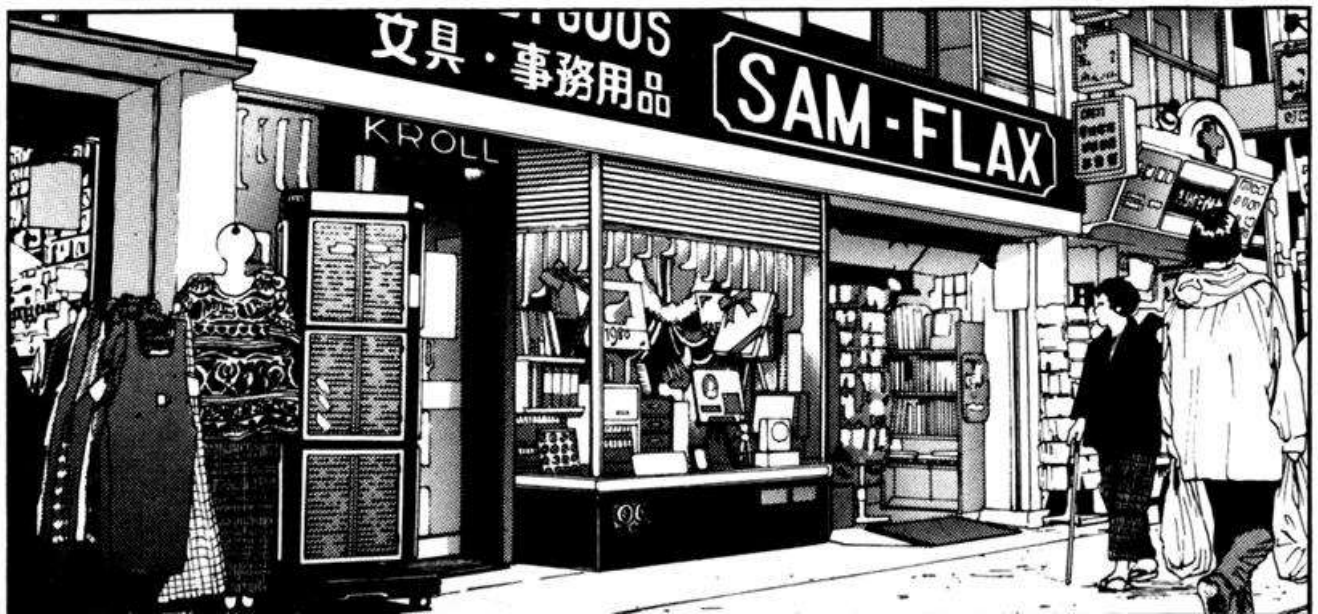
escupitajo

tragar


ok ...solo esta vez...

YESSIR!
vamos estonces , muevete...

YIPPIEE! se lo agradesco mucho!
realmente ?!


文具・事務用品
SAM-FLAX
KROLL

Que ?!

ponlo aqui dentro.
apurate!

HUH?

eres tu el que quiere aprender de mi.
no volvere a repetirlo... rapido!

...nesesitaba aprender mas sobre su personalidad. No como robar tiendas.
no es lo que queria sino que...

tu ya habias dicho esto antes. ¿quisas no solo es un estupido sino un descuido razonable?

.....

... yo no robo alguna cosa.
pienso, si llegaré a saber de ella aún si...

...no existe ninguna otra manera que no sea esta.
si quieres conocer algo sobre mi...

...te daria mis medias pero estoy dudando en este momento.
si tu robas esto, entonces...

SLIP

solo sale indiferente.
ドキ
ドキ
ドキ
ドキ
ドキ
CASHIER

Que?

ahora eres culpable tambien.

...es tu culpa.

p-pero...

segun la ley tu ahora eres un criminal.

SFX: Sudor

Ella me atrapo... uhhhh e aprendido algo nuevo!

mierda...

bien, lograste meterte en un problema

pero tu eres , o no eres?

Que ?!

todavia soy menor de edad.

hola

Gr...

Gracias...

ella es realmente sutil...

OH!

aqui. puedes sostener esto.

que interesante espero saber mas de este kintaro aoe xDDD
como dijimos 1 por semana a seguir adelante aprendo...aprendo... xDDD
traduccido por:
arcangelxzero(^^)
angelxnegro (shimi)
M4$†3R

Parody
Toilet brushes are your friends!
Super Biking Noodle Guy
Fanservice is educational!
Nifty logo
Too scary to see fully
GOLDEN BOY
2003 SHIN FORCE
Goldenboy (C) 1996 TATSUYA EGAWA / Shueisha - KSS

...ladron de tiendas...

STUDY 23 *descubrimiento bochornoso*

...bajo
la guia
de Miho
Midorigawa...

STUDY 23

descubrimiento bochornoso

...Graduada como la genio N°11 de toda la escuela secundaria para chicas. una escuela de enseñansa secundaria católica, que está apegada estrictamente a un orden: Diciplina, disiplina y mas diciplina.

Miho Midorigawa...

...tiene 16 años.

Miho Midorigawa ...

¿p-pero no es la emocion la razon por la que usted roba?

puedes renunciar en el momento que tu desees.

Cobarde. tus piernas tiemblan como gelatina, huh?

HMPF.

porque? esta cosa estupida no era siquiera de valor para entrar en la tienda.

PUH...

estube tan nervioso ahi atras...

no podemos seguir robando las posesiones de otras personas para siempre.
bueno. ambos dejaremos de hacer esto.

esto va en contra de su conciencia, como también... no lo deceaia?
tu te resistiria a esto.
¿que arias tu, si sorprendes a alguien que esta tomando la mercancia y dejando la tienda sin pagar?
imagine que estubo trabajando en esa tienda
solo piense en como se sienten las victimas.

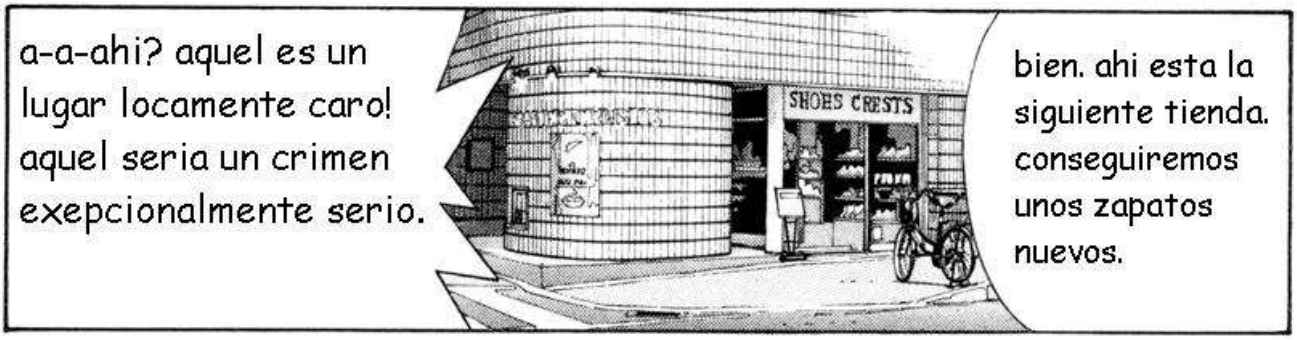
limpiare mi sudor frotando este pañuelo.

tu me nesesitas para apoyarte?

.....

esta cosa estupida no era siquiera de valor para entrar en la tienda! y la piernas que temblaban como gelatina eran probablemente las de una gallina que sentia ganas de orinar!

e aprendido algo nuevo.
sniff.
sniff.
mmh, el pañuelo empapado de sudor de una chica de 16 años.


a-a-ahi? aquel es un lugar locamente caro! aquel seria un crimen exepcionalmente serio.
SHOES CRESTS
bien. ahi esta la siguiente tienda. conseguiremos unos zapatos nuevos.

...los cuales llevo este dia caluroso.
a cambio te dare los mios...
lo que no quiero es llevar puestos los zapatos.
...un no?
ese es...

perro de pavlovexperimento realizado por ivan pavlov, el cual hacia babear a un perro mediante un estimulo(sonido campanilla).

paso
paso
paso
bien princesa dejeme esta labor. Encontrare unos zapatos finos que esten a su altura!!

...y está empujando me. casi como al perro de pavlov...
este es el metodo...
...Ella siempre consigue que siga sus ordenes. Es como una fuerza superior, que yo no puedo resistir...

AAAH,su aroma tartish, que eleva mi naris hacia el cielo.
Cuán vergonzoso debe ser esto para ella, el saber que estoy consiguiendo saber de su lado íntimo. Quien tendria pensado que una pisca de sudor podria aserme asi de feliz.

esa felicidad que siento cuando veo sus zapatos delante de mi es incomparable.
pero...

Tengo 26 años y estoy siendo dominado por una niña de 16 años, que me induce en el robo.
Esa es la triste verdad.

e aprendido algo nuevo.

sniff

sniff

aquí estoy sentando, inhalando la escencia de sus transpirandos pies, que durante meses y años han penetrado el cuero.

...solo tengo esto de su uniforme para investigar, y es el mejor método para aprender.

para revelar sus necesidades y algunas afectaciones...

tengo que pensar las razones para esta alegria.

no deberia dejar de notar este hecho

Aquí estoy sentando, alegremente percibiendo este olor íntimo, mientras que lamo los zapatos de una colegiala

slrp

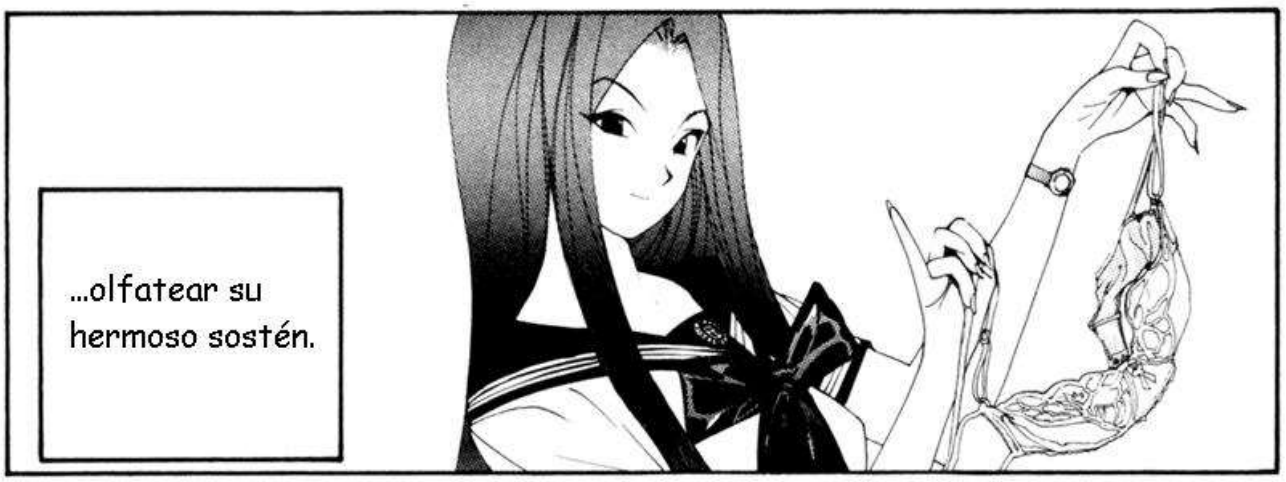
slrp

pero no debo alejarme de mi propio yo.

...Yo amo todas las cosas que ella usa; El uniforme es lo que yo amo.

amo a esta niña y ése es el por qué...

mas que en su vestido limpio...
...Toda la ropa por igual. Dependiendo del tipo de ropa mi amor hacia eso varia.
pero no significa que yo me intereso en...
esto podría ser un descubrimiento importante
tsup
tsup
y más que eso...
...Estoy interesado en su camisa sudorosa.
tsup
tsup
y mas que su uniforme...
...El uniforme escolar que viste.
y mas que la ropa de deportes...
SONY
WALKM
...Yo amo su calurosa ropa de deportes.

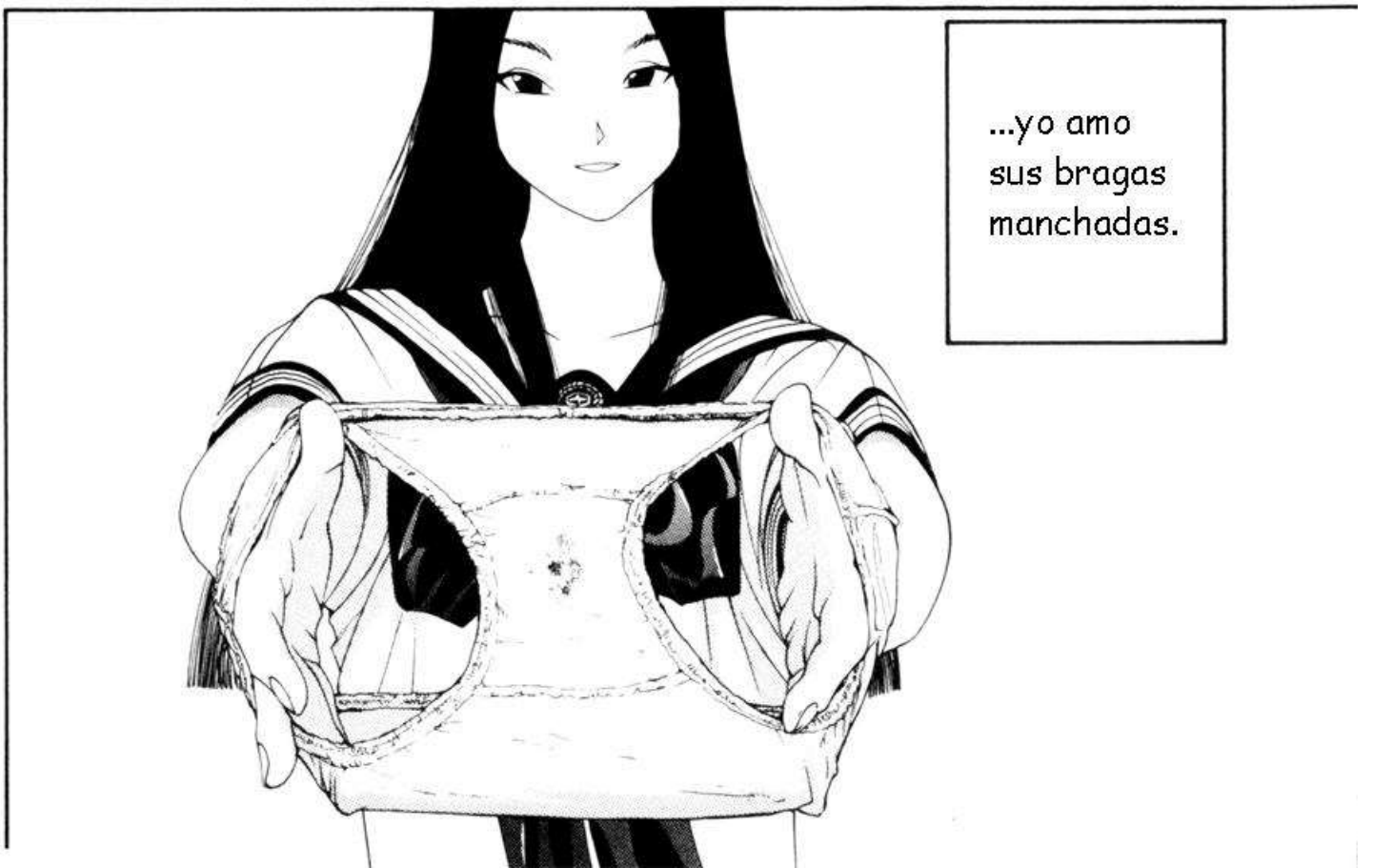

...olfatear su hermoso sostén.

...yo amo sus nuevas bragas suaves.

y mas que el sosten...

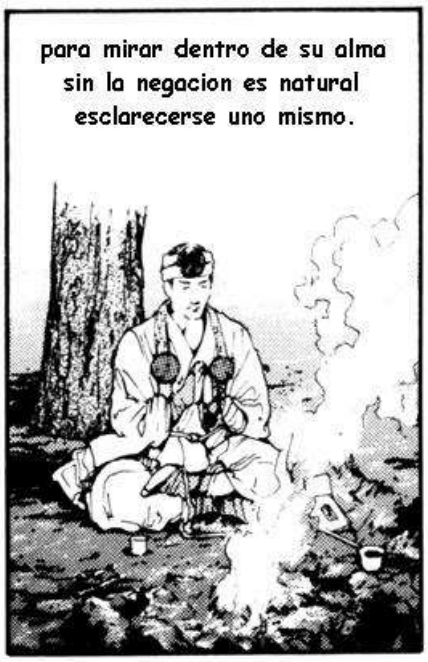
...Amo sus bragas sucias.
y mas que sus nuevas bragas...
y mas que sus bragas sucias...

y mas que sus bragas recien usadas...
...yo amo sus bragas usadas recientemente.


...yo amo sus bragas manchadas.

...yo amo sus bragas con una mancha pegajosa.

...algo nuevo otra ves...
...y-yo aprendo...


para mirar dentro de su alma sin la negacion es natural esclarecerse uno mismo.

...caeran victimas de su propio mal.

para aquellos que creen que son buenas personas...
...o aquellos que estan convencidos de su perfeccion...

tengo que enfrentar su pervertida, pecaminoso, decadente y corrupta cara!

quien está listo para robar? sólo para conseguir los calzones sucios de una niña escolar ni más ni menos solo para exitarse rapidamente.

Aqui estoy felizmente sentado oliendo su esencia.

sniff

sniff

...llevaba justo ase unos momentos.

Las bragas, que la niña de escuela...

y antes que yo comprendiera esto, saborie su delicioso jugo.

Slrp

Slrp

aquí estoy sentando, y no puedo siquiera reprimir mi erección.

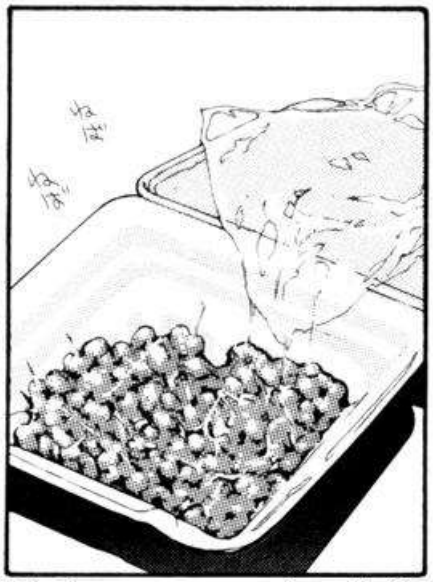
y después de eso? un suceso súbito mezclado de sensibilidad devastacion vacío con una brisa de propio desdén...

estoy frotando sus jugos íntimos en mi onceavo dedo, siento gran placer cuando percibo su mancha blanca de trabajo esto es el metodo de la mancha, unirme con ello.

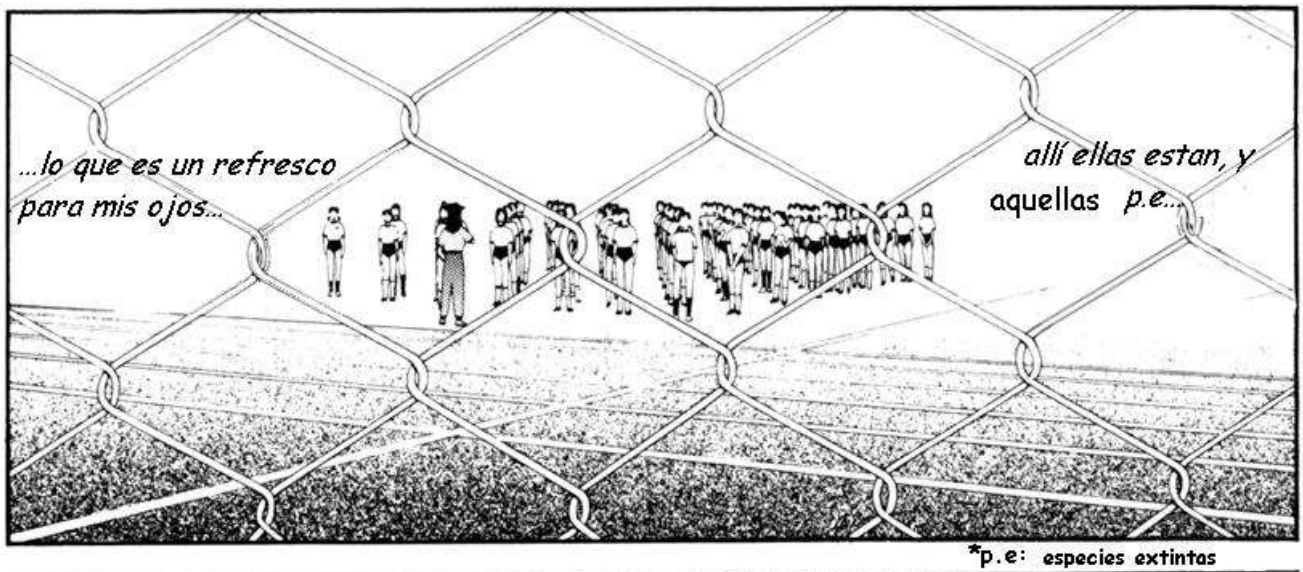
el calzon de MIHO MIDORIGAWA

un pequeño bocado del ramillete, mas que una excelente cosecha. Una experiencia interesante! y sin embargo nuevamente la diosa del suerte me sonreír!!

SFX: DIP DIP



SFX ambas tapas parte superior y inferior : pegajoso



*p.e: especies extintas

he aprendido a vestirme con el esmero la parte posterior de una mujer en mis días como un esclavo . quien habria pensado que este conocimiento lo pondria en práctica?!

casi olvido que tenia mi propio uniforme! con este seré capaz de seguirla dentro la escuela

nos tardamos un poco mas por pensar que habia vuelto nuestro subtitulador favorito pero parese que se quedo pegado en el 31 asi que por eso seguiremos mientras sigamos sin noticias de el para la otra semana el 34 espero con ancias xDD

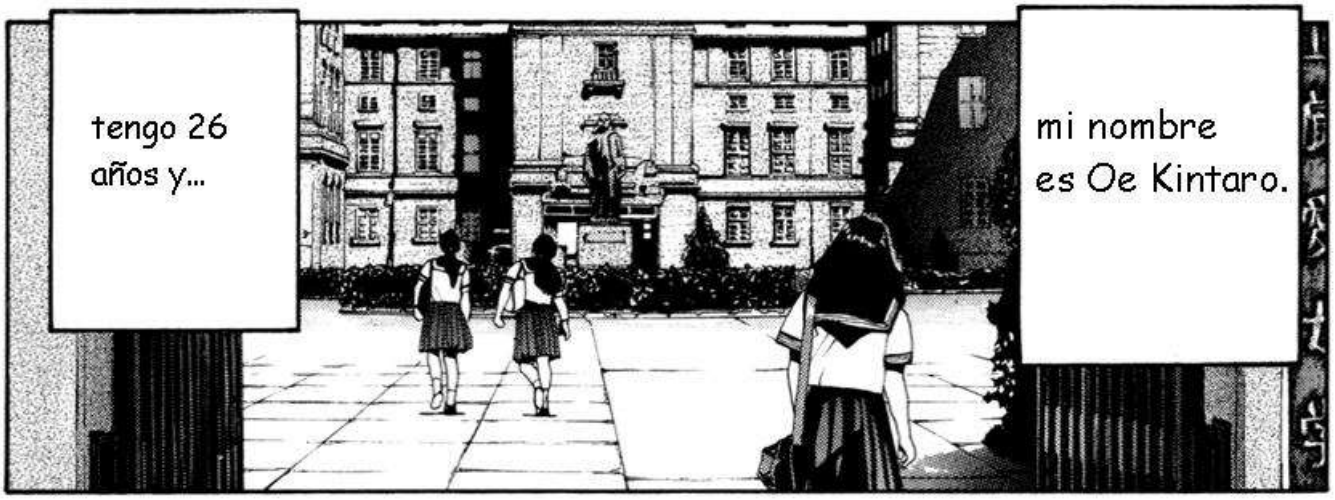
Agradecimientos a:

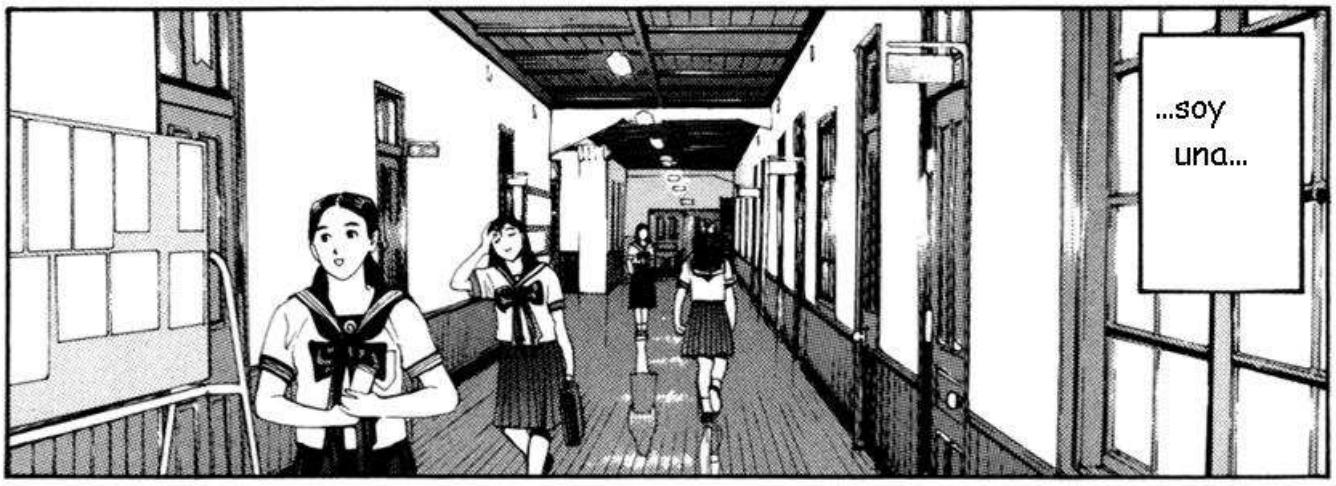
Shimi (angelxnegro)
Arcangelxzero

solo disfrutenlo xD

Traducido por:

Arcangelxzero
Shimi (angelxnegro)





STUDY 24 El paraíso prohibido

STUDY 24

El paraíso prohibido

burbujas: tortícolis

Como me puede estar confundiendo con Miho? puedo estar tratando de parecer femenino pero...la unica razon de ello seria que Miho y yo tengamos la cara similar y nos asemejemos en estatura. Somos casi como gemelas...

Maldicion. Es linda...

es realmente sorprendente que la presumida todo poderosa de miho pueda tener una amiga tan bondadosa y linda.

Ah, yo sólo me preguntaba donde estaba mi asiento...

Que?

Hm? Tengo algo en mi cara?

N-No. Ya estoy bien. Pero porfavor no se lo digas a todo el mundo...esto es algo embarazoso...

Que ? deberias ir a un medico!

yo de algún modo debo haberme golpeado la cabeza esta mañana,cuando me tumbe fuera de mi cama. Pienso que desde ese momento puedo estar sufriendo amnesia temporal.

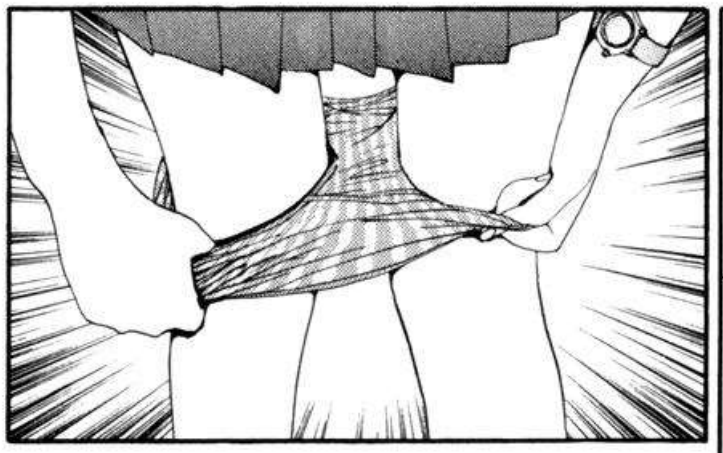
bueno ...

yo... UH,

.....

Burbujas: intraducible

el bello pubico a sido removido de antemano



esto es totalmente normal para ella!
ahora esta tomando sus Bragas...

Owowowow...

piensa en otra cosa... aprendo, aprendo!
inhale... exhale...

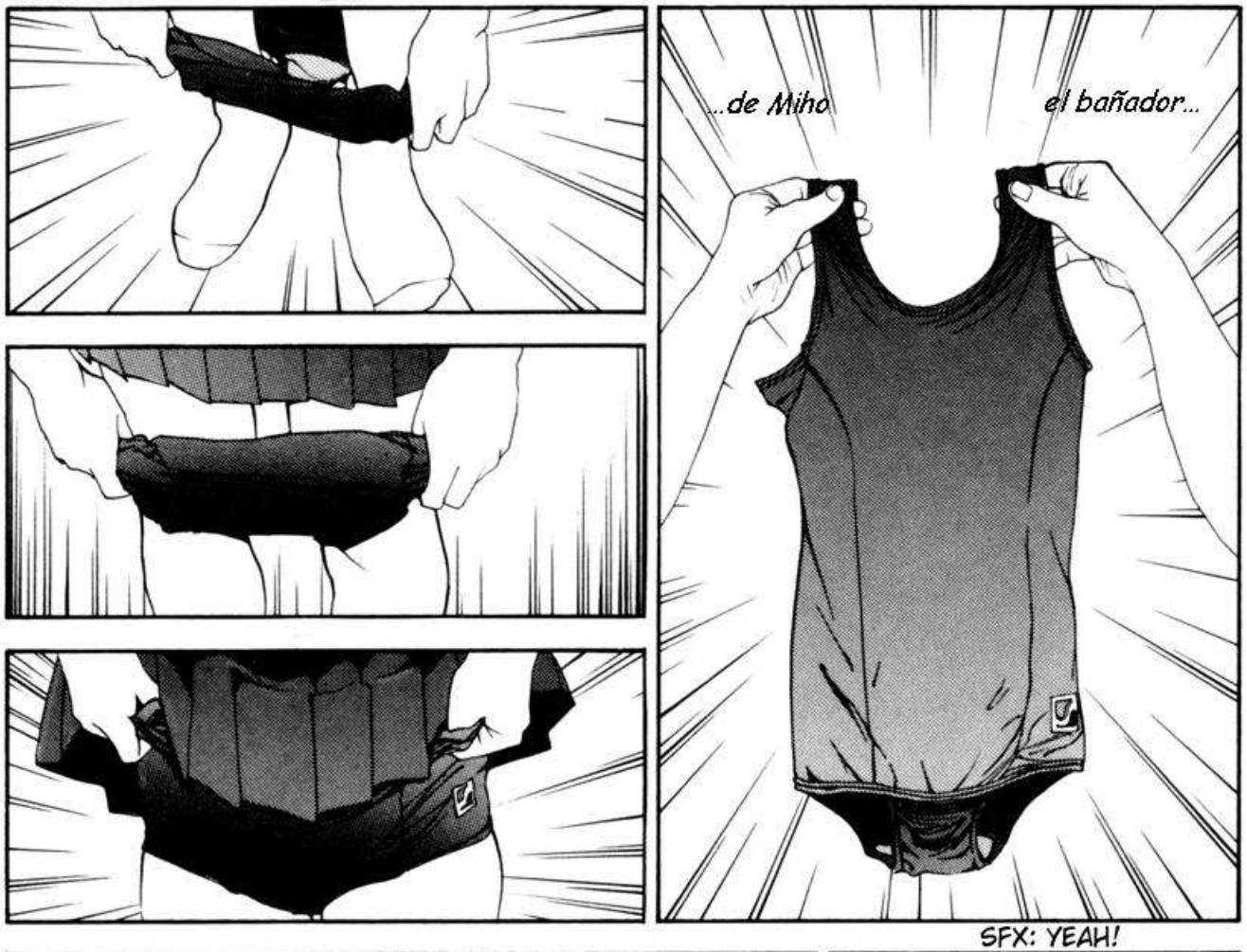
...aun extraña Miho!
de algún modo estas...

No es realmente extraordinario. Yo también me quito la ropa interior todos los días, esto es de normal importancia... aprendi algo nuevo otra vez!!
ほカ

SFX: humedad

Hey...

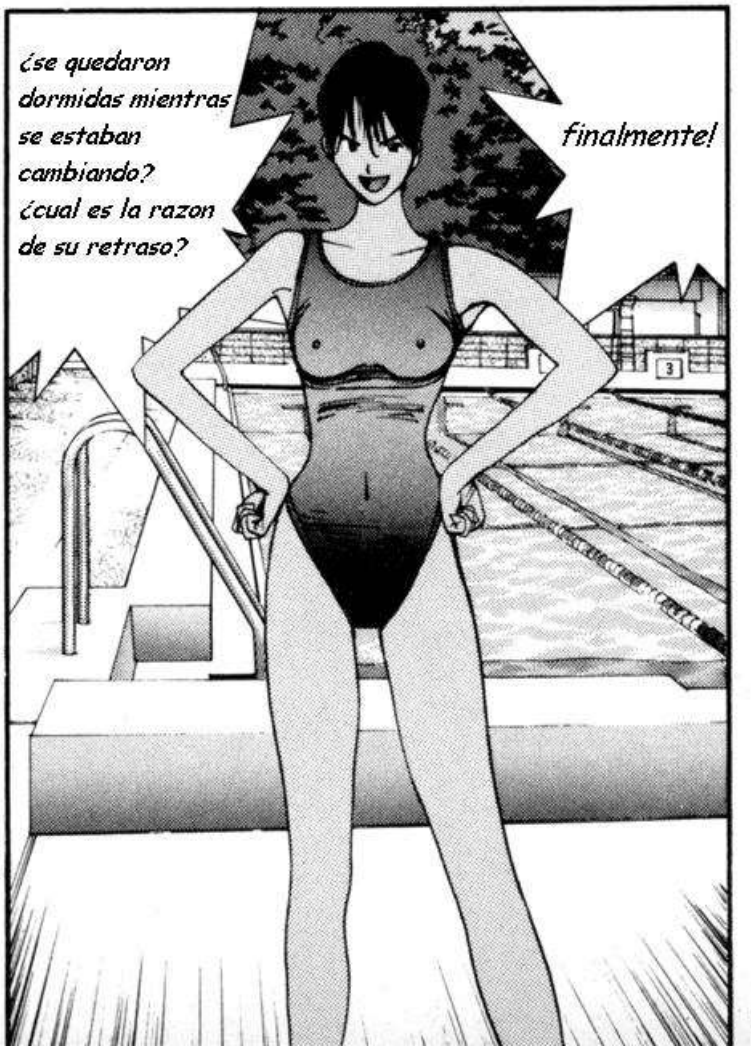
yo tambien me cambiare...

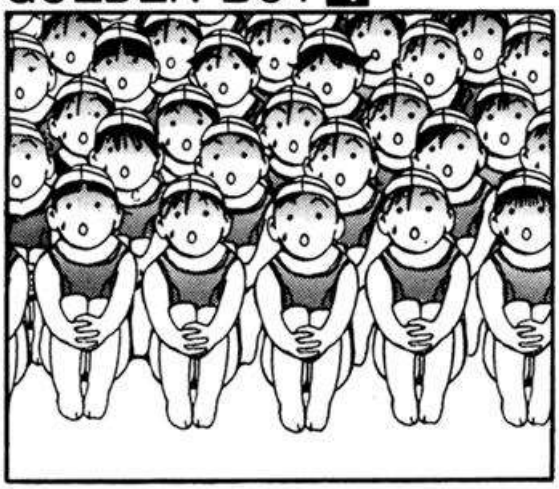


SFX: YEAH!

NOTE: El esta cantando el relato

SFX: AHHHHHHN~



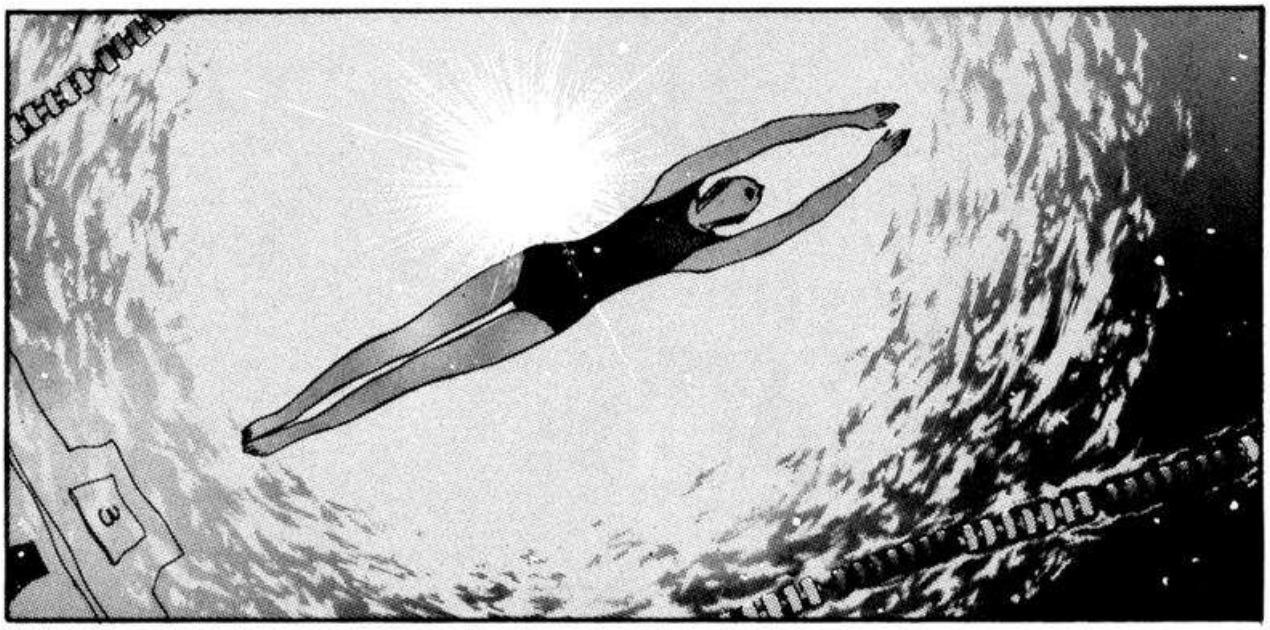


¿pero sensei, no seria mas sabio que tuviéramos que nadar para un castigo?

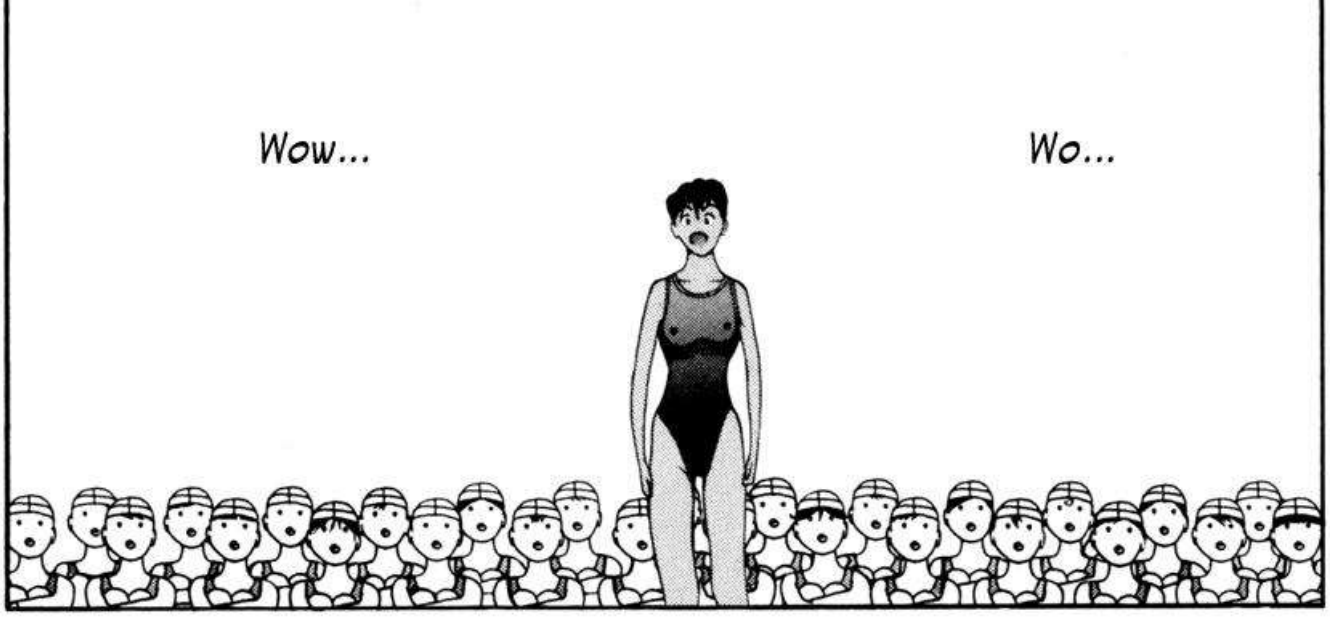
shake
shake
shake

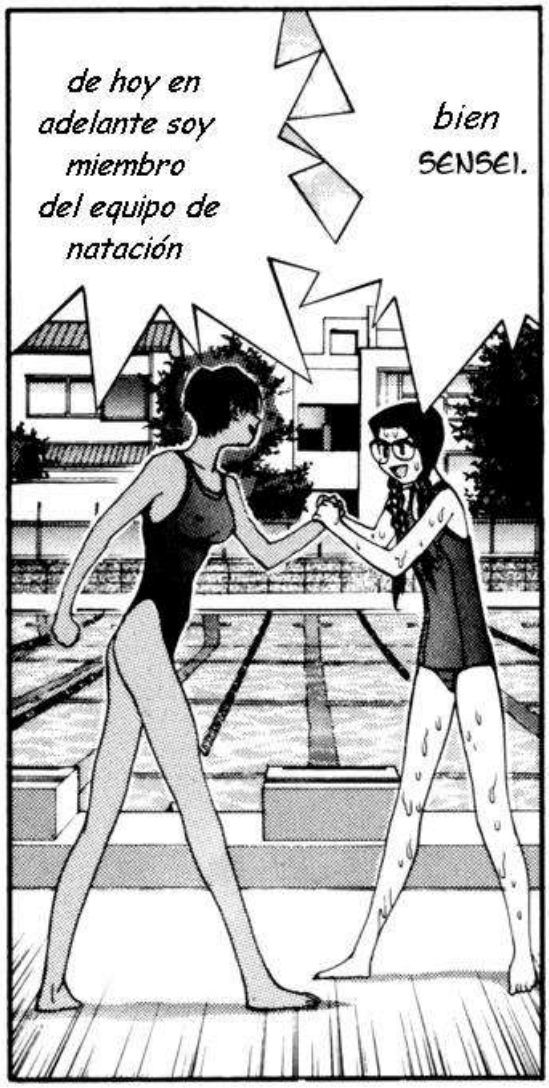
terminar en ritmo avanzando mejor hazlo lento
pero como no lo podras...

500MTRS mariposa!
ok! eso es magnífico también!



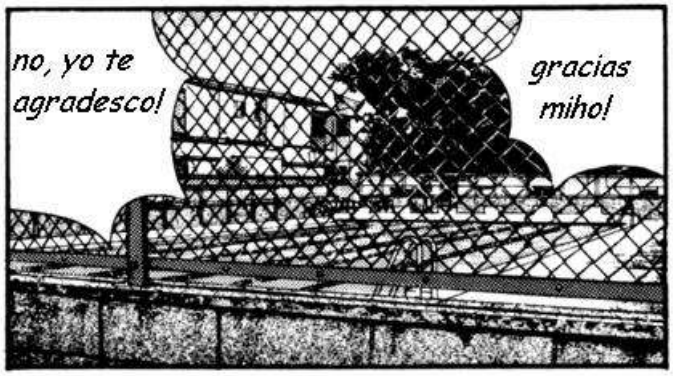
SFX: SPLASH/SPLOSH/SPLISH *(lo que prefieras)*

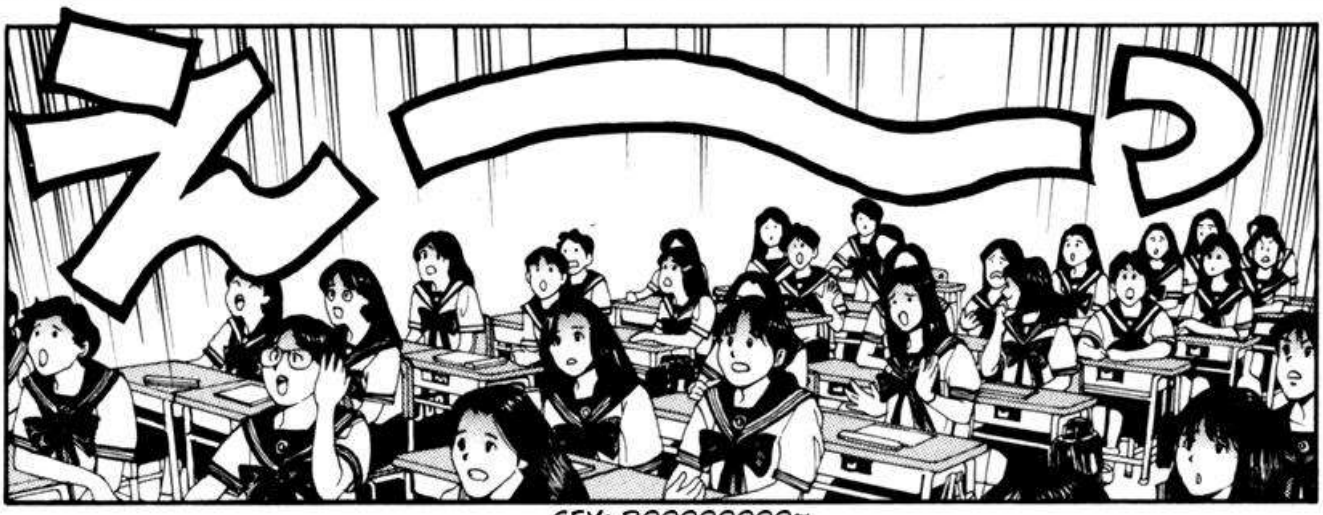

Wow...
Wo...


de hoy en adelante soy miembro del equipo de natación
bien SENSEI.

contigo ganaremos el campeonato! ¿qué estoy diciendo?! aún las olímpiadas podrían ser faciles!!
eso fue increíble miho! nuestro equipo de natación necesita a alguien como tú.

quien mierda es ella?

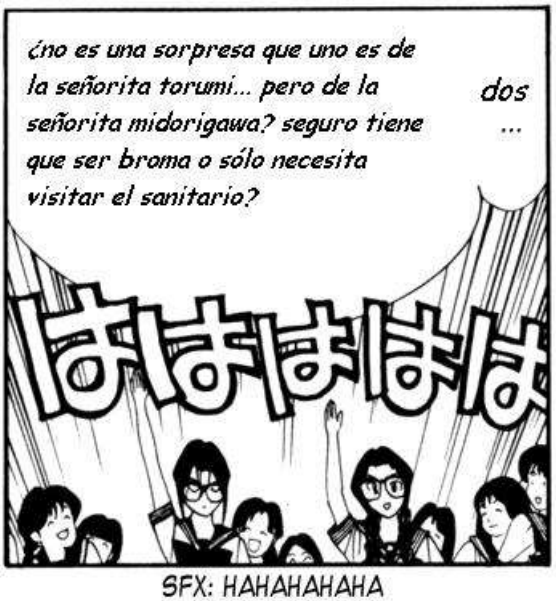

no, yo te agradesco!
gracias miho!



SFX: BOOOOOOOO~

SFX BOAAAAHHH~!

SFX: WOOOW



SFX: HAHAHAHAHA

SFX: silencio

yo soy tu y tu eres yo. yo soy MIHO MIDORIGAWA de otra dimension, que existe paralela a ésta.
yo?

quien eres tú?

le dire a la policia hacerca de tí
pretendias ser yo entrando a hurtadillas a la habitacion de las chicas cuando se cambiaban de ropa.

Que?

para de hablar disparates, Kintaro

no tengo...

No, porfavor no tienes piedad...

haré cualquier cosa que quieras!

hasta la graduación irás al colegio en lugar de mi . y me conseguirás la mejor calificación posible! esta claro?!
HMMM? ok tengo una idea...

mientras mientras trabajes como asno para conseguirme una buena universidad, tendré un montón de diversión! Capiché?

Que?

así desde mañana en adelante estaré de vuelta a la escuela como una chica...
S-SI!
MILADY!

Por suerte esta semana no tuve ningún problema para traducir porque salí temprano de clases, sigan disfrutando de nuestra traducción para fans (=^.^=)

Atte Shimi xDDD

Traduccion

Arcangelxzero
Shimi (angelxnegro)

Mi nombre es Kintaro Oe.

tengo 26 años y...

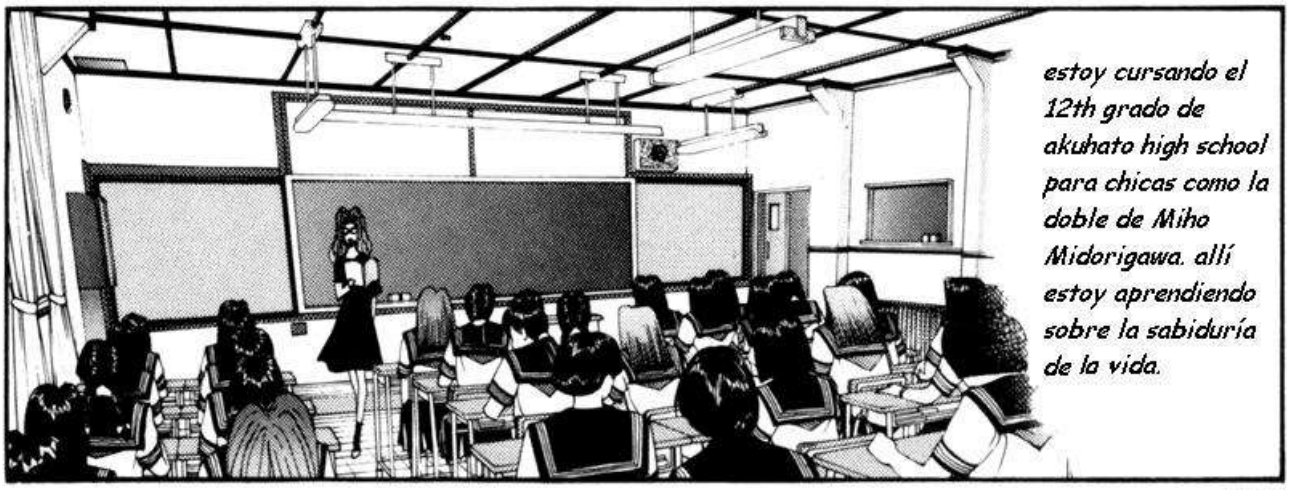
...soy un freeter.

correcto ahora soy una...

STUDY 25

Un Juego LLamado Familia

...colegiala


estoy cursando el 12th grado de akuhato high school para chicas como la doble de Miho Midorigawa. allí estoy aprendiendo sobre la sabiduría de la vida.

tengo que conseguir buenas calificaiones y recomendaciones de las universidades élites para ella...
mientras tanto en la realidad Miho Midorogawa se saltan clases y me deja al cuidado de sus estudios.

Sin embargo es bastante fácil de conseguir buenas calificaciones con estos tipos de test simples.básicamente sólo tienes que adaptarte a la manera de pensar de la maestra. ademas de eso, tienes que hacer el mismo trabajo repetitivo una y otra vez. esto no es una buena idea para ser proactivo. uno es adiestrado para repetir la enseñanza obsoleta.

...un esclavo estúpido de la sociedad y tienes que esforzarte mucho...
señorita MIHO MIDORIGAWA...
esto no tiene nada que ver con lo estudiado. Esto es más semejante a volverse...

pretendere ser un buen estudiante y jugare a ser un esclavo estúpido.
おお
100 puntos
puedo aprobar sólamente la decisión de Miho a oponerse a la escuela.

SFX: WOAH~

gracia , le probare mi perceverancia
si mantiene este paso tendra un asiento garantizado en la universidad de Tokio.

dentro del cambiador de la piscina

... lloverán las medallas de oro

Miho, con nosotras dos nos...

dentro del cambiador de las chicas despues P.E.

...no es lindo? lo compre justo ayer.

MIHO, mira...

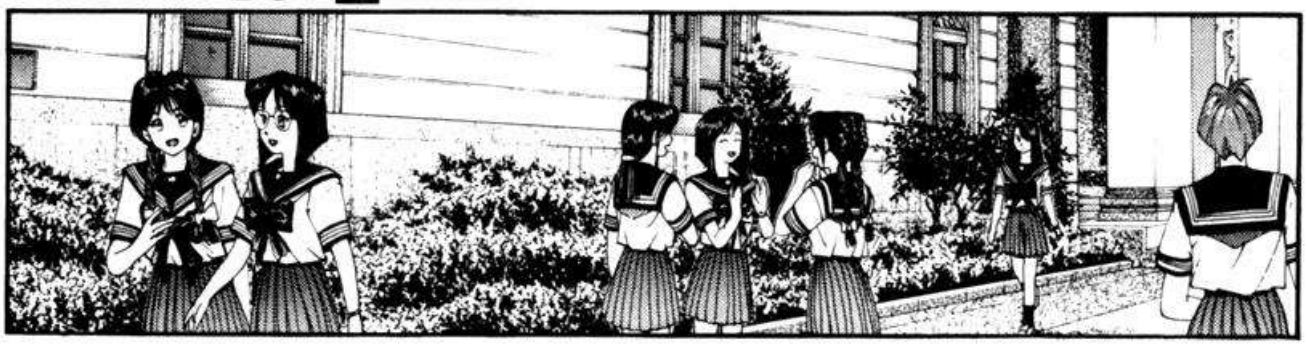
dentro del cambiador de las chicas antes P.E.

te aplastare en el proximo test

MIHO...

La vida de una escolar es realmente divertida para mi. Esto es porque he aprendido mucho, por supuesto...

he aprendido algo denuevo.



eso no es bueno entonces, que tanto he cambiado?

eso es exactamente lo que quiero decir cuando dije que usted cambió. antes nunca habrias podido decir algo como eso. era "invisible" para ti.

Huh,¿que quieres decir? soy la de siempre. no puedes reconocer a tu vieja amiga?

Miho, haz cambiado un poco ultimamente.

HiHi,si, realmente.
si, eso. he vuelto a ser como era antes

Hmmm...dejame pensar. eres más semejante a como eras en 5to y 6to grado.

no es solo bueno... es genial.
si....

MIHO!!
Hm?
Porque me estas ignorando?!
MIHO!
ser una colegiala es asombroso.
COSMELARO
esto es culpa de tu padre!
Ah, ahora entiendo. esta es la madre de Miho. y este hombre probablemente es su amante.
UH...
es culpa de tu padre que la familia este en bancarrota y estemos separados... no mia. en primer lugar, él hiso un negocio y entonces comenzo a beber y se volvio violento.
yo sé que me detestas pero no pienso tolerar esto!
quien es esta mujer?

vendre denuevo mañana. se una buena chica y termina tu tarea, hasta entonces, ok?

HAHAHAHA... por supuesto ella es mi hija despues de todo!

Ella parese ser una niña bastante comprensiva...

Que ...?

Lo siento mamá, es simplemente que no te vi. No sucederá de nuevo.

SFX: inclinación

bueno adios.

sí puedo.

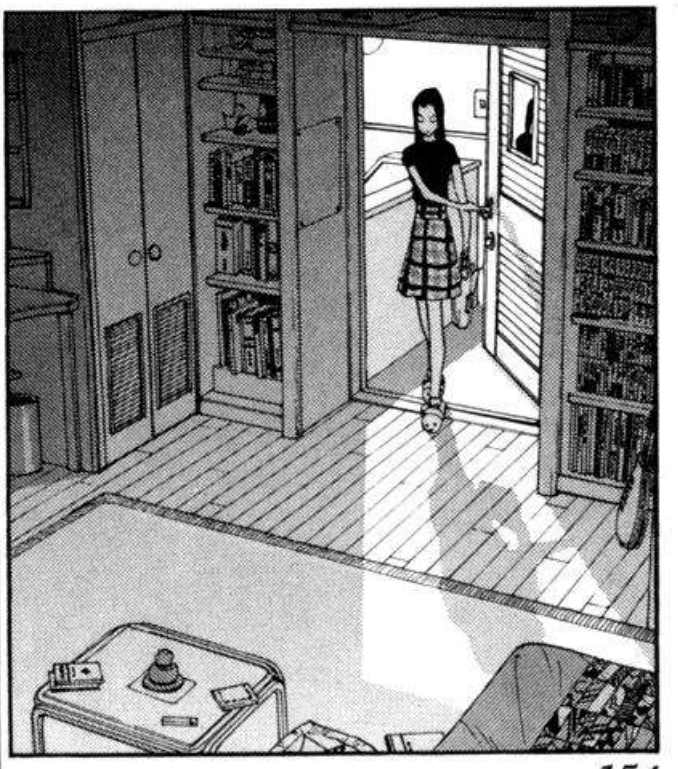
...he aprendido algo nuevo otra vez.

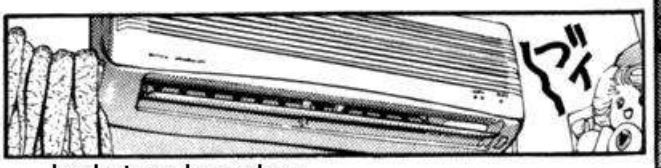
estoy empezando a conseguir una imagen. Hasta 6to grado estuvo viviendo con su padre y la familia estaba, a un intacta. pero desde la separación, miho a vivido en una familia quebrantada...

burbujas: paso paso

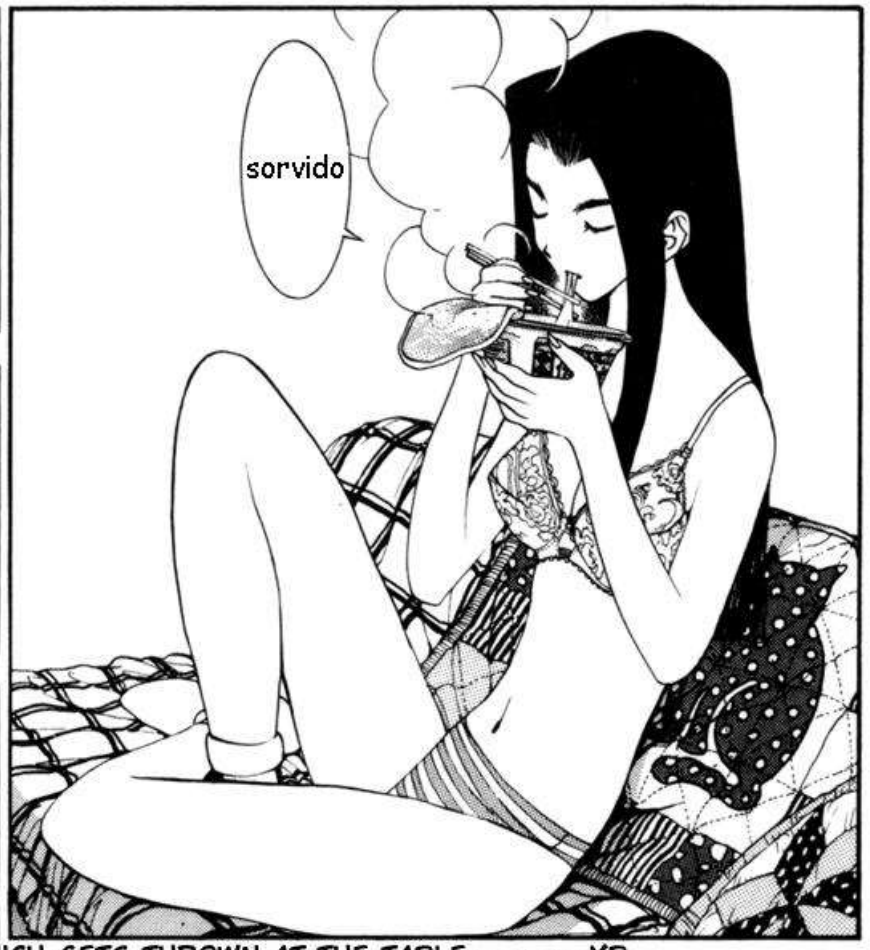
↓la Miho real

burbuja: mascar mascar

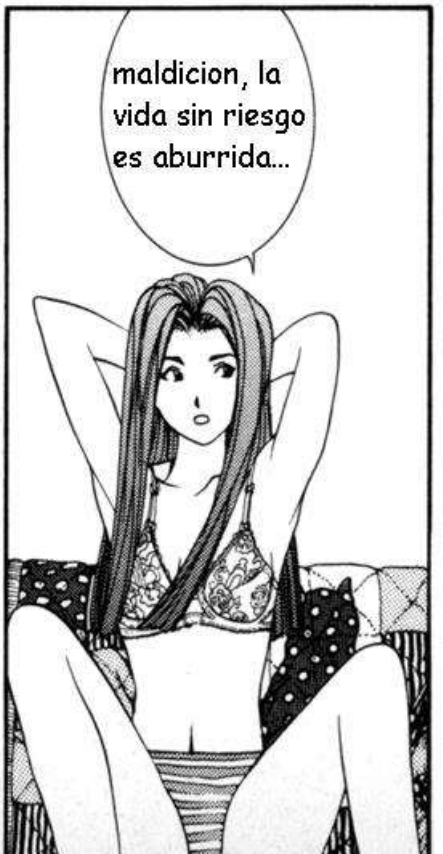




burbuja: echar echar



ED: SOUND OF AN ONIGIRI, WHICH GETS THROWN AT THE TABLE..... XD



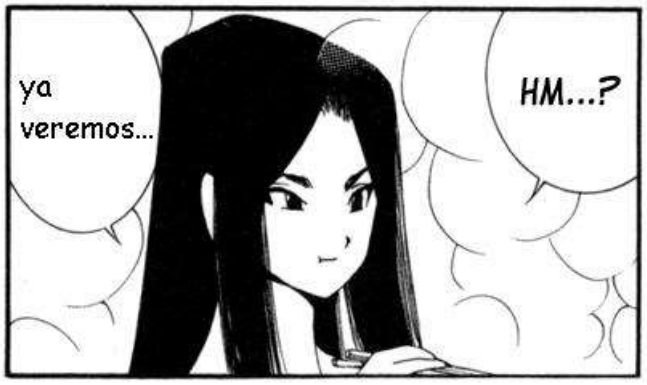
hey! quien eres tu y que estas haciendo aqui?!
カキカミ
Huh? quien es ese?
eso huele a comida. Es probablemente la vieja perra de nuevo, cosinando otravez para su amante.
HM?

Quien, yo?
Miho, soy yo...
HM?

He estado todo el tiempo aqui cosinando. Tu no lo notaste?
p-pues ...me sentare cuando yo desee!
Terminare pronto. Porque no te sientas?
Solo hago algo de comida.
Maldito kintaro! Quien te dijo que podias entrar?! Conseguiras que llame a la policia!!

primero prueba la comida!
Hise esto especialmente para ti, Miho.
como lo supiste?
Soy Miho y estoy viviendo aqui. Estoy sola casi todo el tiempo porque mamá y papá nunca estan aqui.
¡¿Cómo me retas entrando a hurtadillas aquí y empiezas a cocinar?!
...que tu lo pruebes.
especialmente para ti y quiero...
bien, no sere la aguafiestas.
porfavor
quieres que pruebe esto? parece que olvidaste la palabra mágica.
mascar
Esto esta bueno...
Que tal?
bueno pues... gracias por la comida.
sirvace!

HAHAHAHAHAHA...
...y conseguí un resultado perfecto de nuevo, nuestra camarada de asiento estaba toda palida y dijo que me comportaba como un hombre pero la proxcima vez consideralo seguro.


ya veremos...
HM...?

Oh, pero de paso... compré un juego realmente bueno. Quieres que lo jugemos juntos despues de la cena?

.....

y depues de jugar el juego podriamos tomar un baño juntas.

Deberia amar a miho para vivir bajo su mismo techo.
yo aún puedo fregarte la espalda...
ソド ソド
Era un chiste. por favor, podria usted dejarme entrar denuevo?

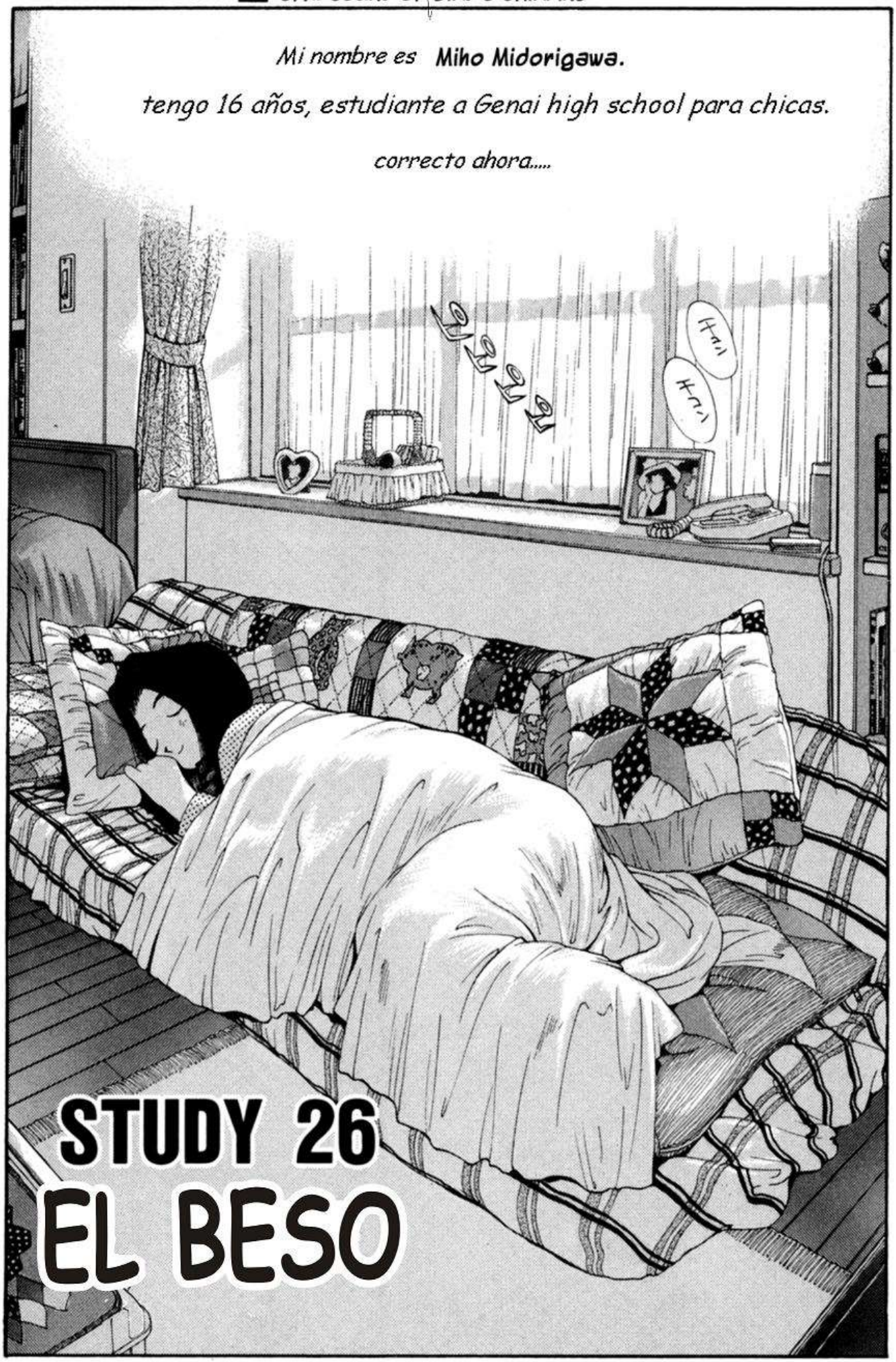
Limpieza, Corrección, Traduccion por:

Shimi (angelxnegro)
Arcangelxzero

para los fanaticos de aoe kintaro

Disfruten! (=^.^=)

cualquier sugerencia pm a shimi o arcagelxzero en mcanime


SFX: SOUND OF BIRD'S CHIRPING
Mi nombre es Miho Midorigawa.
tengo 16 años, estudiante a Genai high school para chicas.
correcto ahora.....
STUDY 26
EL BESO

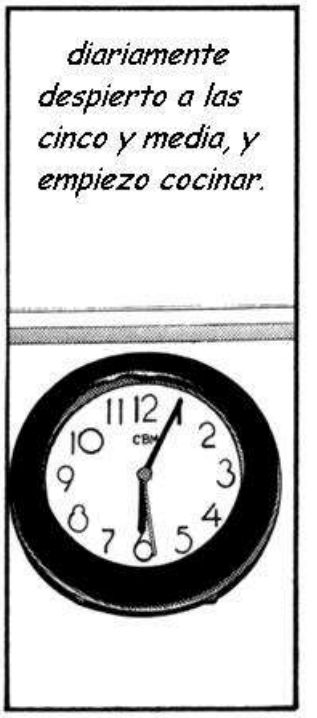
...alli hay 2 yo...

...es usada por kintaro Oe.
...y enseguida esta la Miho, quien...

Primero ahí esta la Miho real...

Después de preparar la lonchera para nosotras dos.

Con cierta carne y gran cantidad de pescado y vegetales, preparo un desayuno delicioso y saludable para comenzar un buen y nuevo día.Es completamente un reto, ya que la cocina saludable no es tan fácil como suena. Mucha carne de res o carne de puerco, por ejemplo, es malo para tí porque eleva la presión sanguínea.
MMH


diariamente despierto a las cinco y media, y empiezo cocinar.

...y voy hacia la escuela.
Como mi desayuno...
... y mastique bien
coma lentamente...
Burbujas pequeñas: Masticar Masticar Masticar
Estimada Miho,
tienes que recalentar el arroz y la sopa de miso que te hice con todo mi amor. En caso en que todavia tengas hambre, despues de eso, allí está la ensalada de papa en el refrigerador para tí
nos vemos, Miho

si, seguro
puedo copiar los tuyos despues?
por su puesto, tú no?
hiciste tus dereberes?
buenos dias, Miho
buenos dias, Rie.

dejalo. realmente no es importante. Mi tutor privado no puede resolverlo tampoco.
si, si espera un segundo...pronto la comprendere ...

esa es una pregunta dificil, no la entiendes?
HMMM.

MIHO...
Que...?

usaré el 2do periodo de clases para adelantarme a las ideas de Miho.
aquí está la respuesta

wow! es realmente simple
...añades esto arriba

seguro. mira...primero tienes que resolver esta x y despues tu solamente...

¿cómo hiciste eso? ¿puedes explicarmelo?

si a mi tambien...
puedes explicarme bien esto Miho? por favor...

realmente?
Hey, Miho puede explicar este tipo de cosa realmente bien. Hasta lo sobre-entendi.

por su puesto! siempre puedes preguntar me.
gracias, Miho. No me creerás cómo me he desesperado para resolver ésto.¿puedo preguntarte de nuevo si no comprendo algo?

Asi es cómo conviertes un método de aprendizaje inútil e idiota en uno bueno.

Okay, de esa manera lo haremos todo en conjunto ahora!

por alguna razon el suyo es mas tranquilo, nuevo y limpio

vamos, iremos a los baños del 11vo grado

トイレ

buena idea, necesito hacer algo ahora.

OH, Tengo que ir al baño

es realmente divertido ser una estudiante femenina

SFX:DOOR OPENS

ガチャ

uhh, cuando imagino la linda rie sentándose en el cubículo junto al mio haciendo pipí...

...cuando repentinamente...

a diferencia de los hombres, las mujeres a menudo tienen que esperar mucho tiempo para ir al baño... ya he aprendí algo nuevo.

...ella es tan...linda!
maldicion...

HUSH

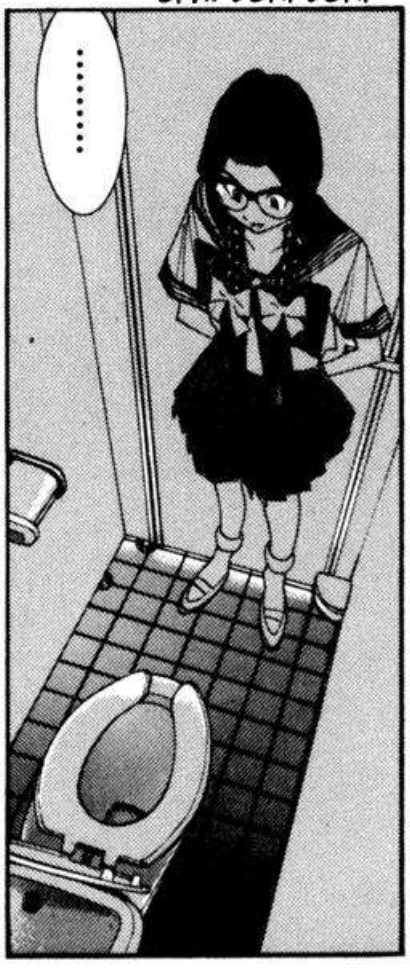
CLACK

hahaha...
porque me siento tan exitado...?
SFX: DOKI DOKI

Ahhh....
Todavia puedo sentir su temperatura...
roce
roce
M-Mi cuerpo no me obedece.

.....

E-Esta... es donde esa linda niña puso su trasero desnudo.

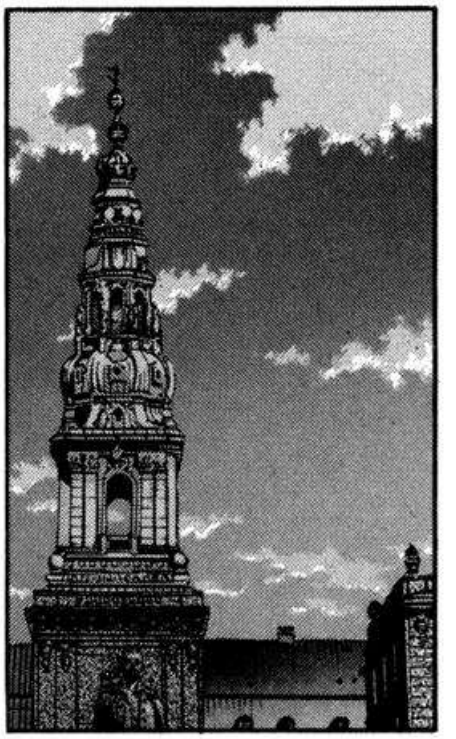

.....

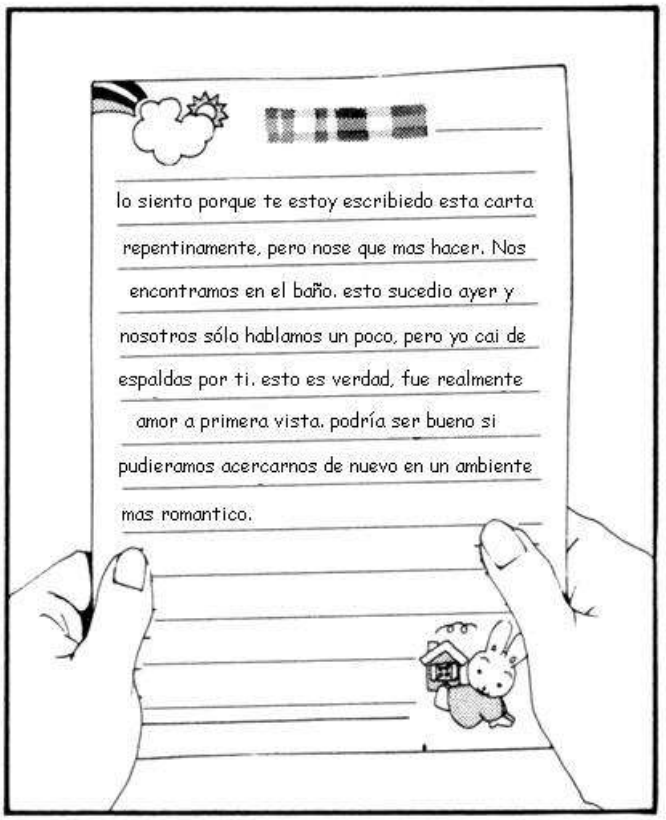
IIIH.

SFX: crispar

hola, yo, bien... UHHM...
UHH...
ella me vio! ¿porque demonios tenia que volver?!
...que e sido descubierto.
oh no! esto significa...
PEEPING-TOM ALERT!
se vestia como una colegiala!
¿me habra visto en algo?
HUH?
Que podria estar pensando de mi?
T-Te sientes enferma?
si, no te preocupes. gracias por todo...
te sientes mejor ahora?
y-ya veo...
L-Lo siento pero la puerta estaba abierta...
puh, eso estuvo serca!
UH... claro...
tu estabas vomitando?
oh, asi que penso que estaba vomitando.

SFX: sonido de campana



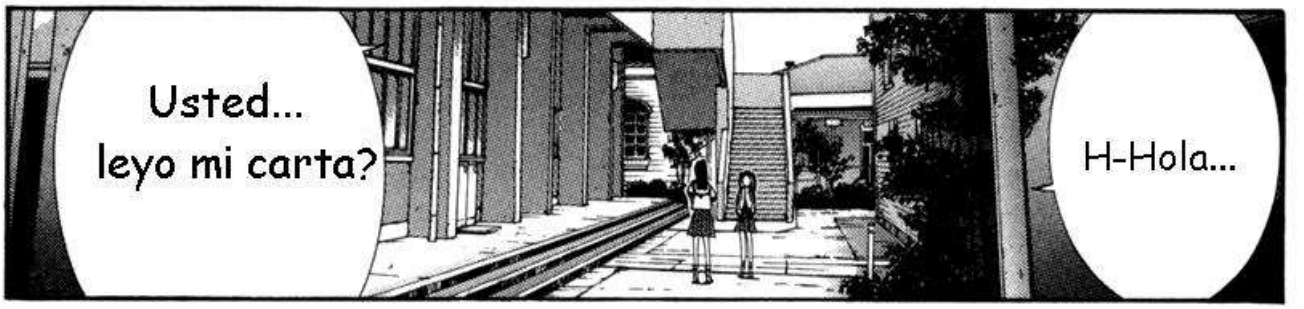


SFX en esta pagina DOKI DOKI

Wow, ella fue realmente rapida al enamorarse de mi. fue amor a primera vista, dice ella... pero tengo que admitir, esto es extraño, tambien.

Sera muy siniestro que yo ademas piense en ella?

Uhhh, moralmente que edad tendra? la chica es como miho midorigawa, pero yo kintaro oe tengo 26 años.

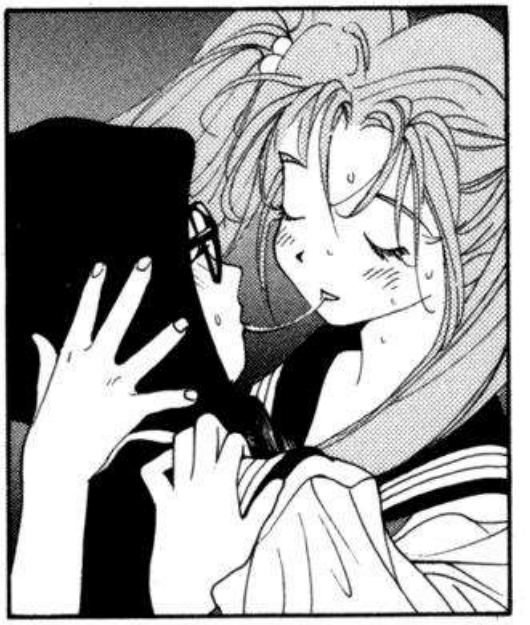


y es realmente buena en ello! es como si su lengua tubiera vida propia y ello es una fiesta en mi boca y todo a la edad de 15 años!

W-wow, con lengua...!

parece que progresa-mos.
b-bueno...
e aprendido algo nuevo!

somos una pareja ahora, no es asi?
MIHO...



traducido en chile por:

shimi (angelxnegro)

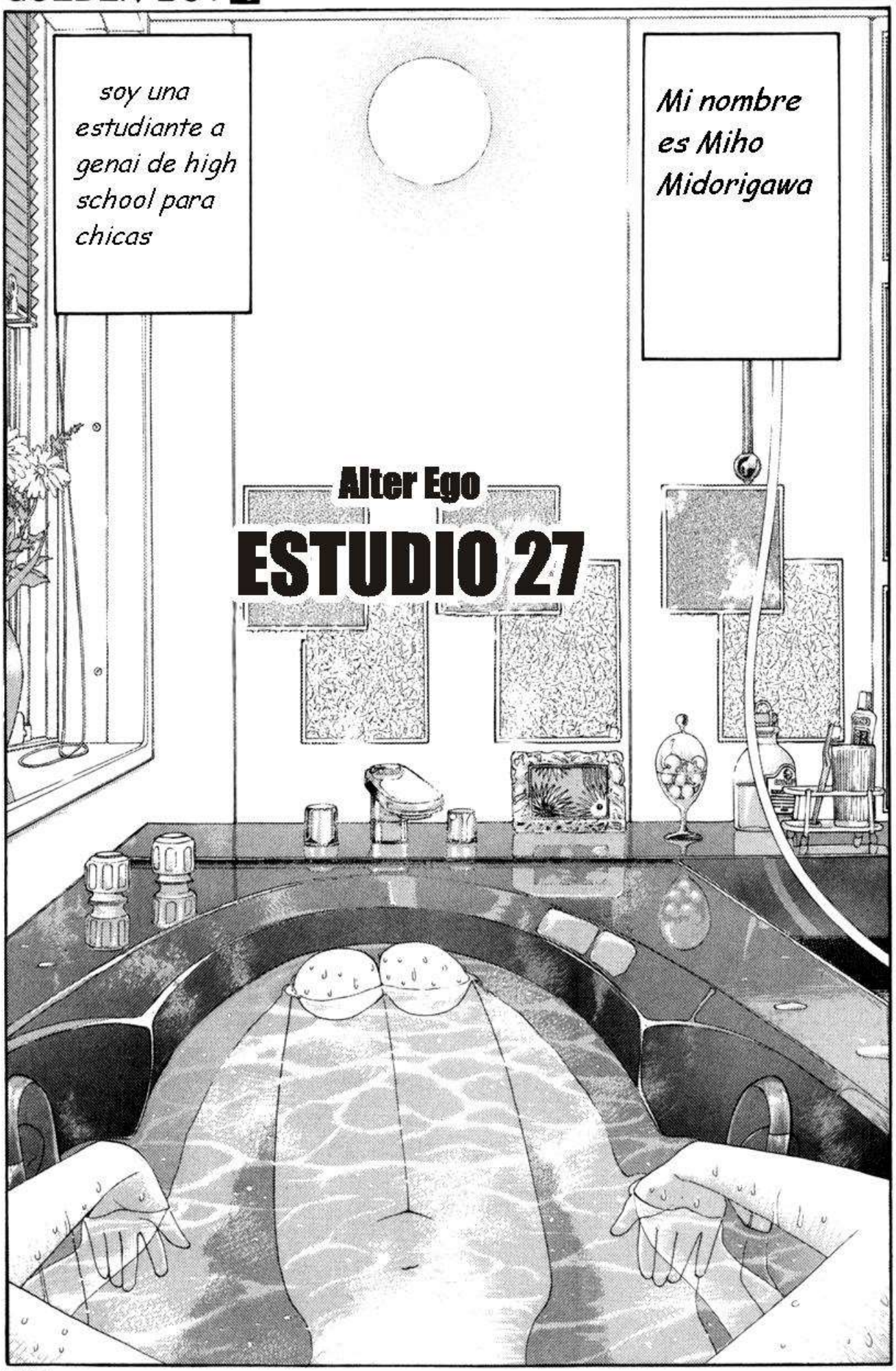
arcangelxzero (zerox)

disfrutenlo XD

!!!WARNING!!!

THIS CHAPTER CONTAINS EXTREMELY EXPLICIT SCENES, IF YOU ARE OKAY WITH 2 JEW MEN EATING EACH OTHER OUT, ANAL SEX, AND MORE HARDCORE SEX SCENES WITH A BIT OF SCAT... THEN PROCEED AND READ THIS YAOI CHAPTER YOU SICK MOTHERFUCKER....

MADO'S NOTES: THIS AND THE NEXT CHAPTER'S QUALITY AND MAYBE THE NEXT VOLUME'S QUALITY IS LOWER THAN THE PREVIOUS CHAPPIES, NEW TYPESETTER IN TRAINING, AND I DIDNT BOTHER REDOING THEM, SO DONT COMPLAIN UNLESS U CAN DO BETTER.



Alter Ego

ESTUDIO 27

...vuelvo a ser Kintaro Oe, de 26 años.

pero por un periodo corto de tiempo que gasto en el baño.....

Que afortuna que jugué al esclavo en esa casa de la reina del disco.

el apropiado cuidado de la piel es especialmente importante

masajea la cara cuidadasamente del interior al exterior...

el cuidado del cuerpo es la parte más importante, si se quiere ver como una chica.

tuve que lavar mi pelo diariamente también

LA LA LA LA

este rito es parte de la preparacion para mi parte femenina.

frega r

face

tengo que librarme del olor masculino

...parecerse a las de miho a la perfección

Mis cejas tienen que...

...es sacado uno por uno.

El pelo de la barba...

...se entrelaza en una trenza.

tan pronto como se seca el pelo...

snick

la forma de las cejas pueden cambiar totalmente la expresion facial.

las raices de la barba son especialmente largas

esta muy duro.

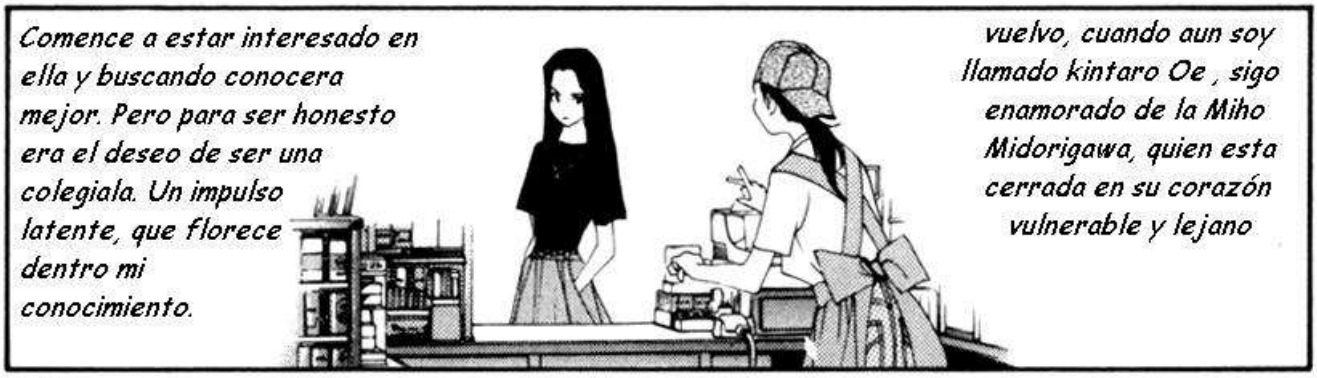
ouch

...esto ayuda a la matona mirada a ser más femenina

...y para el toque final. Me pongo los lentes de Miho. Ahora somos identicas. Nosotras realmente nos vemos similares desde el comienzo y nuestras alturas son básicamente la misma, que es una ventaja enorme.
...alrededor de los ojos y en los labios...
añado cierto cosmetico...
tiro hacia atrás mi piel y lo fijo con una cinta pegajosa, que lo oculto con el pelo, y al fin de conseguir los ojos almendrados de Miho.

Trato de recordar sus 17 años estudiando sus álbumes de foto y escuchando a sus historias. Imaginando su vida como fuente y haciendo una especie de autohipnosis
lo hago, lo sé! era realmente divertido
tu no creerás cómo era de nervioso papa!
pero los cosmeticos y solo nuestro parecido no es suficiente. La igualdad de personalidad es el medio más importante que la apariencia.

BLUSHES
pronto la metamorfosis será perfecta
Me estoy convirtiendo mas y mas en ella. no hay ni un solo día donde no disfrute ser ella
olvido quien soy y caigo dentro de un estado de trance
idiota
En el dia, y fuera me convenso a mi mismo que yo soy miho cuando estoy en frente del espejo practico sus gestos, imito su voz y personalidad


Comence a estar interesado en ella y buscando conocera mejor. Pero para ser honesto era el deseo de ser una colegiala. Un impulso latente, que florece dentro mi conocimiento.
vuelvo, cuando aun soy llamado kintaro Oe , sigo enamorado de la Miho Midorigawa, quien esta cerrada en su corazón vulnerable y lejano

afeitaba mis piernas y axilas, y mientras hacia esto despertaba una excitacion como si estuviese afeitando el cuerpo de Miho

SSST SSST

comenzando a ser mas conciente de mi cuerpo, y mi corazon. Comenzando a saltar de aleria cada vez que descubria una curva femenina en mi.

Quise cambiar en Miho Midorigawa

...la transforma-cion es completa

y finalmente...

...y pegada

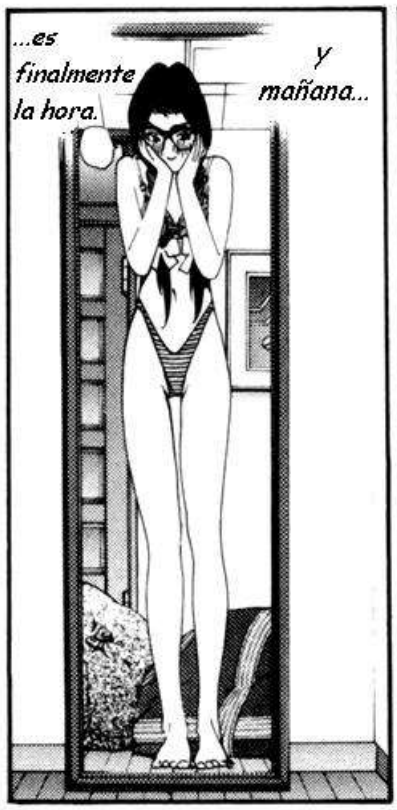
toda parte "extra" es suavemente escondida...

Hablando de remover bello, obviamnete no puede ser ignorada la zona del bikini. Seria demasiado embarasoso si cierto pelo se fuera a salir durante la clase de natación.

SSST SSST SSST

...al llevar puesta su ropa interior
que extraño sentimiento es este...
SST SST SST

y ahora las bragas de Miho.


...es finalmente la hora.
y mañana...

Quizas buscaba conocer lo que la vida de una colegiala pareceria. Al visitar una escuela para chicas, haciendo amigos...
pumplup pecho de
EEET EEET

...para cambiar en una chica.
quizá es por qué buscaba sus bragas asi malvadamente...

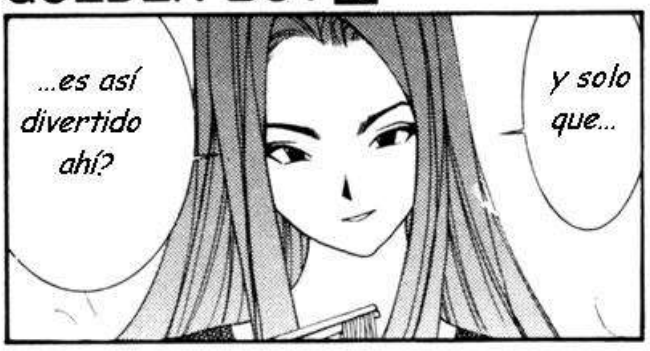
HE HE HE...
...y yo soy SANTA CLAUS!!

yo lo cree...
huh? no puedo recordar a ver robado este.

okay? juega este video juego mientras tanto.
cocinaré algunos tallarines para ti. No me tomara mucho tiempo.

Ya voy!
hey, Miho 2! tengo hambre!

SFX: SOUND OF COOKING


...es así divertido ahí?
y solo que...

es una fabrica de diversion
seguro!

...esta foto.
M I R A

ademas, es diferente ver a las compañeras de clases desde una perspectiva de una colegiala en lugar de la de un hombre
...Por ejemplo, la razón porque las clase son tan fastidiosas.
i g u a l
puedes aprender una gran cantidad de cosas nuevas

t...tengo una sita con ella mañana. Me invitó a su casa para tomar algo café. ¿Puedo ir?
sólo recientemente ella casi me violó. Lamiendome...

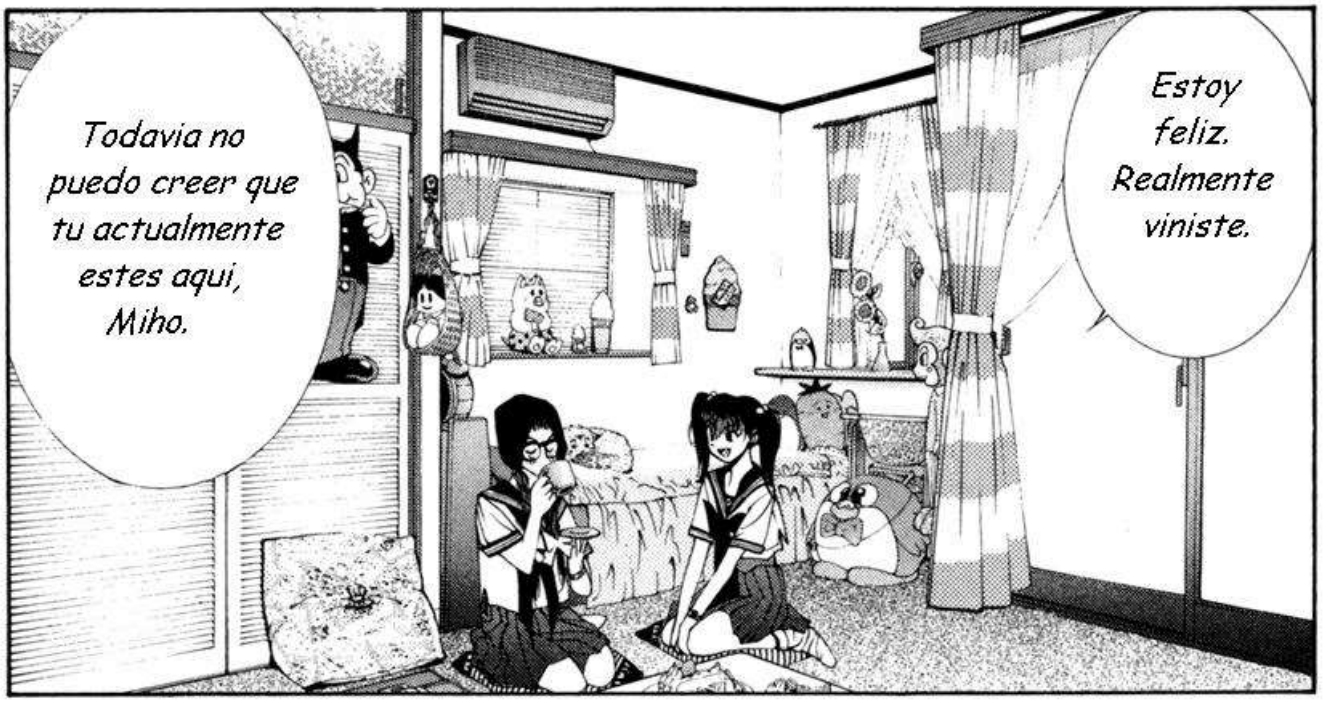
Hey, ella es realmente hermosa.
Es la chica que escribio la carta de amor. Es de 11vo grado...

V E R D A D
ぜぜ～～～*

...irás directamente a cárcel por el proximo par de años.
pero no lo olvides. Si eres descubierto...

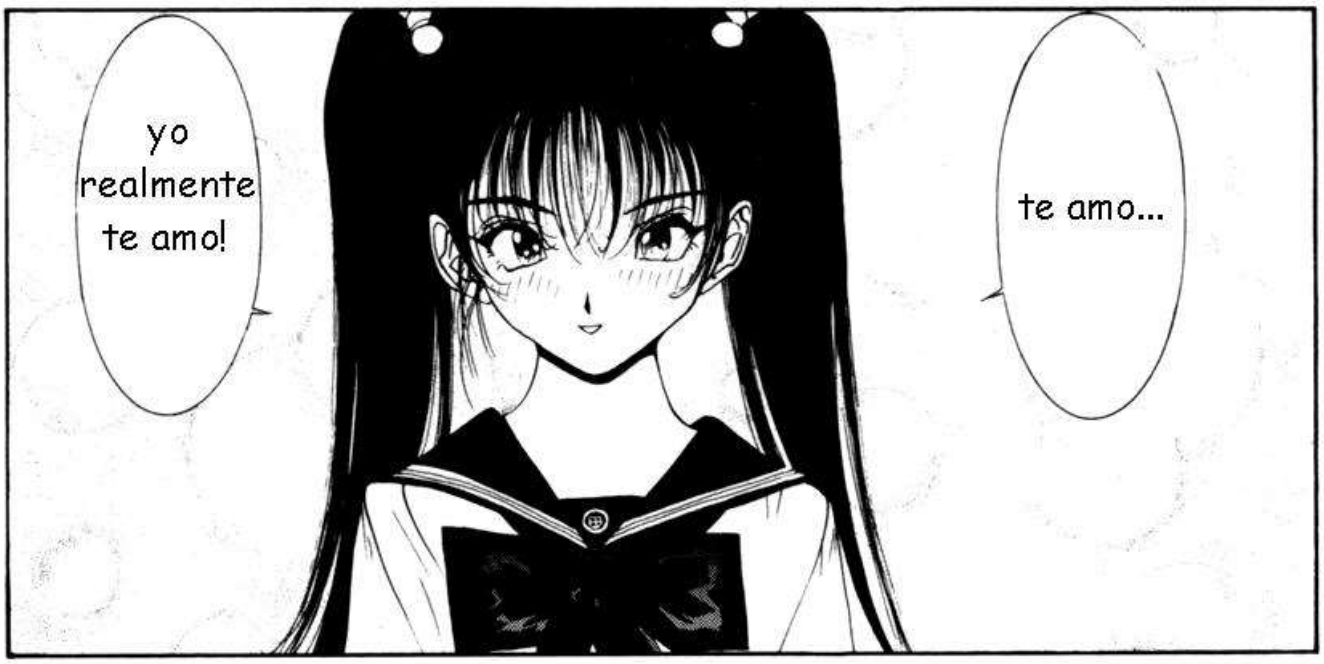
de verdad?
no hay cuidado...

 * sorbido


Todavia no puedo creer que tu actualmente estes aqui, Miho.
Estoy feliz. Realmente viniste.

estoy tan contenta en este momento
en serio, Miho?
y con una chica tan linda delante de mi puedo hacer algo estúpido.
Oh dios mio... esta habitación esta hinundada con feromonas.
I ♥ YOU

estoy realmente nerviosa en este momento.
Tambien estoy feliz .
BU-BUMM
BU-BUMM
I ♥ YOU



SFX: BU-BUMM (ambos paneles)

BLUSH
ahora se a ruborizado... aun asi es tan linda!

yo...
te quiero, tambien

Tu realmente me gustas mucho Ayaka,
desde el fondo de mi corazón.

Miho, no sabes cuan feliz me haz hecho!
Es linda, linda, la lindura!

Si...
A H

por favor...

Aaaaah, es verdad. no soy Kintaro, ahora soy Miho.

puedo hacer eso? a una niña de 15 años? puede mi conciencia accede a esto?

Quieres besarme?

Ella esta lamiendo mi boca por todas partes. Acaso todas las niñas de 15 años besan asi hoy en dia? esta tecnica de rotacion de los maestros no deberia saberla a una tan joven edad! o puede que sea... este beso solo para mi? toda su saliva fluye a mi boca...he aprendido algo nuevo!

AH!
AH!

Que esta sucediendome? Estoy empezando a gemir debido a su besuqueo?! Que mierda esta haciendo ella con su lengua para conceguir esta exitacion?! Ella tiene sólo 15!

AH...

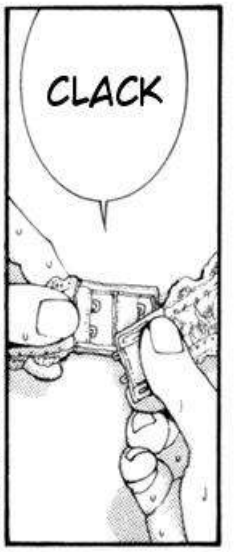
uhhh, toma me, Ayaka! sea lo que sea cualquiera lo desearia!

AH!
AH!
AH!

Ahhh, que me sucede? no puedo seguir luchando! es como si estuviese flotando en un nube y cada toque me hacen gemir
AH!
AH!
AH!
AH!

si pierdo mi sosten sere descubierto y gastare el resto de mi vida en la carcel.
N-No lo hagas!

Que estoy haciendo medio desnudo? y ella desenganshando mi sosten! no puedo dejar que suceda.


CLACK

Ese es exactamente el problema. Ambas no somos niñas!
Si, pero aun asi esto es embarasozo

no tienes porque avergonzarte. las dos somos niñas...
MIHO...

Esa para mi no es una razon y no es que no sienta ni un poco de verguenza.
bien, empezare primero.
ademas, quiero que tu me veas desnuda, Miho

HUH?

SFX: FLUPP
ばっ!!

aun ningun chico me a tocado... y quiero quedarme de ese modo.
quiero ser virgen por siempre.

Que?

Pero Miho, yo no quiero que pienses que soy una vulgar prostituta, que es asi con todo el mundo!

Uhh, esta usted realmente segura?

Nunca e dejado que un muchacho se aserque demaciado. Ni nunca e dejado que mi cuerpo sea tocado por un sucio muchacho! este es solo para ti, Miho.

Mi cuerpo y alma pertenecen solo a ti, Miho

no los uso.

BOOOO—NNNS

y los trenes cuando estan llenos?

yo no tengo uno.

BOING

Y que hay de tu padre?

No. solo me e masturbado dos veces al dia durante los ultimos dies años.

empezo a la edad de 5 años?

Pero me excite mucho con tus besos. pense que tenias una gran cantidad de experiensia...

uh-oh, eso es peligroso. Solo tiene una obsecion de pulcridad, pero es androfobia?! se transtornara si descubre que no soy una niña!

los jovenes y los hombres no deberian existir! el mundo no los nesesita!!

ella estaba realmente interesada solo en el amor lesbico? es eso real? estoy empezando a preguntarme porque se asusta tanto de los hombres! tal vez sea debido a su padre? vi una oportunidad para aprender.

ademas, tuve una amiga por 2 años....

AAA AAH!

WOW, sus pechos son tan suaves... perecen malvaviscos!

UH!

pero eso a terminado y pienso que tu eres mucho más bella que ella

Maldicion! no preste atencion! me quito el sosten...este es el fin!

perecen fuegos artificiales dentro de mi cuerpo...

AAA AH!!!

AH! ♡ AH! ♡ AH! ♡ AH! ♡ AH! ♡

Miho,ves como estoy de mojada? esto es solo debido a ti! pero quiero aun mas de eso.

y ya esta mojada. asombrosa...como una inundación! como pude conseguir que se mojara tan rapidamente?

Que?

Tu realmente tienes...

...pesones muy lindos Miho

Pienso que los bustos pequeños son realmente lindos.

Ella penso que soy una niña de pecho plano. Bien, existe una gran cantidad de niñas que rellenan su sosten debido a sus pechos planos.

Mis pesones son realmente grandes. Los tuyos son pequeños y lindos.

AH!

realmente! pienso que son muy lindos.

AH! ♡

tan femenina

eres tan bella!

AH! ♡

yo te amo....

...mucho Miho!

AH! ♡

UH!

AH! ♡

AH! ♡

AH! ♡

AH HH! ♡

esto es tan bueno! ♡

UH!

UH!

UH!

AAA AAH! YESS SSS!!

realmente. Esto es grandioso.

STILLURD

sfx: dice del estado por que se ira a la carcel xDD

yo hice eso, o no? yo le produje esta cantidad?! no creo que esto sea posible para mi.

WHOA, Miho. Estas igual de mojada que yo! nunca habia visto algo como esto!

Dios realmente existe...

AH! AH! UH! AH!

MIHOOOO!

WOW, Miho! Tu clitoris es muy grande!

ahora este es finalmente el fin! una vida de perdicion y mentiras me espera!

tienes algo de cinta aqui...

dime Miho... Que es esto?

AH HH!

Gracias a la androphobia de Ayaka y el poco conocimiento del cuerpo masculino, kintaro se las ingenia para prevenir un desastre.

AHHHHH! HHHHH!

que suerte...

esto es un vuelco total!

GOLDEN BOY Study 28

KINDAN NO AKU

Scans: Maddochi
Translation: Fizzle
Proof: Neotesla
Cleaning: SpSq
Editing: Humanistical
QC: Nanaya/SpSq

traduccion chilena:

traduccion-limpiesa-correccion:

arcangelxzero

shimi (angelxnegro)

agradecimientos:

mcanime.net

Mi nombre es Miho Midorigawa.
tengo 17 años...
...estudiante a genai high school para chicas.
ahora...
ESTUDIO 28
EL PELIGRO DE LA VIDA DIARIA EN LA ESCUELA
tienes que comerte mi bentou. Con el que podras ganar seguramente!
solo ignora las pendejadas de los chicos de las otras escuelas, okay?

SFX: gritos de alegria

...estoy participando en un campionato de natacion.

SFX: gritos de alegria

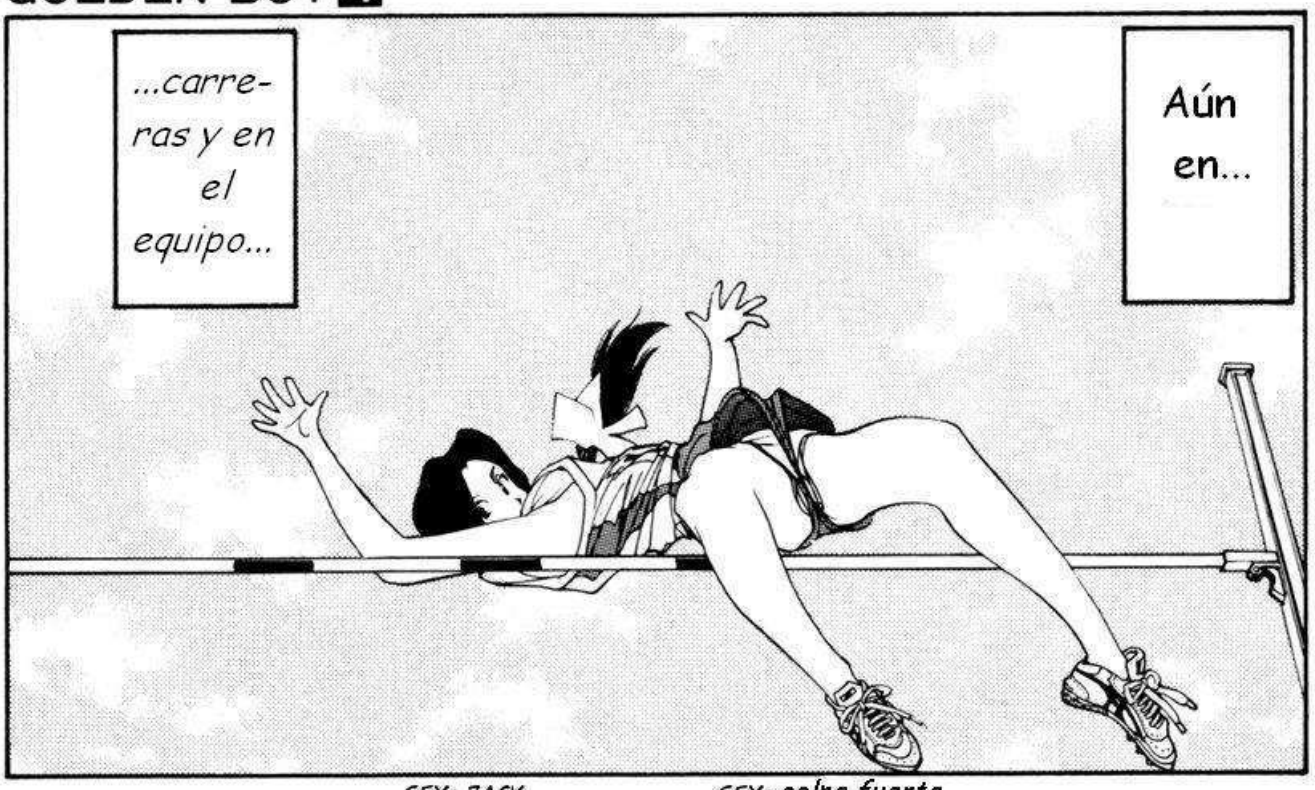
bien, tenemos que celebrar esto Miho!!

nuestro instructor de natacion estaba todo hyper.

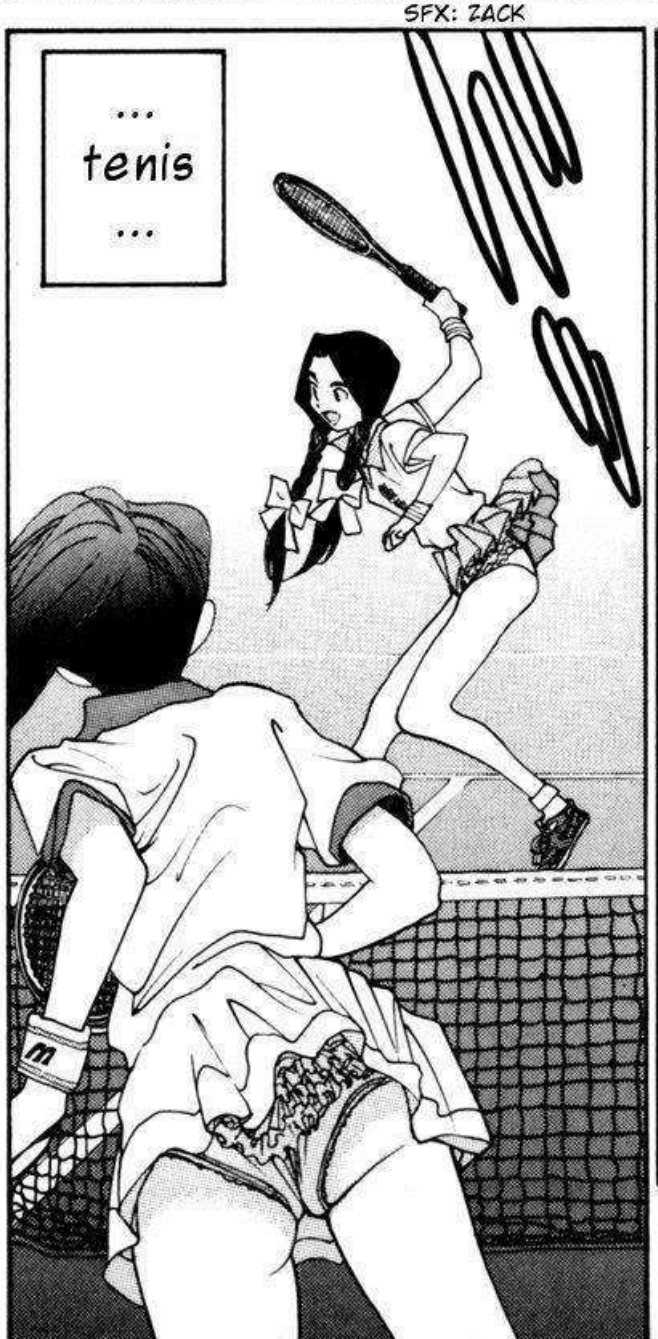
100 M FREESTYLE GR 59.7
FINAL WOMEN

1	M. MIDORIKAWA	5	GENAI GR 59
2	S. OOI	4	CHOHSHI 1.02
3	K. JO	2	OHTA
4	S. SHIMAMOTO	8	IIDA
5	M. NODA	1	NISH
6	A. OHTAKE	3	JOHS

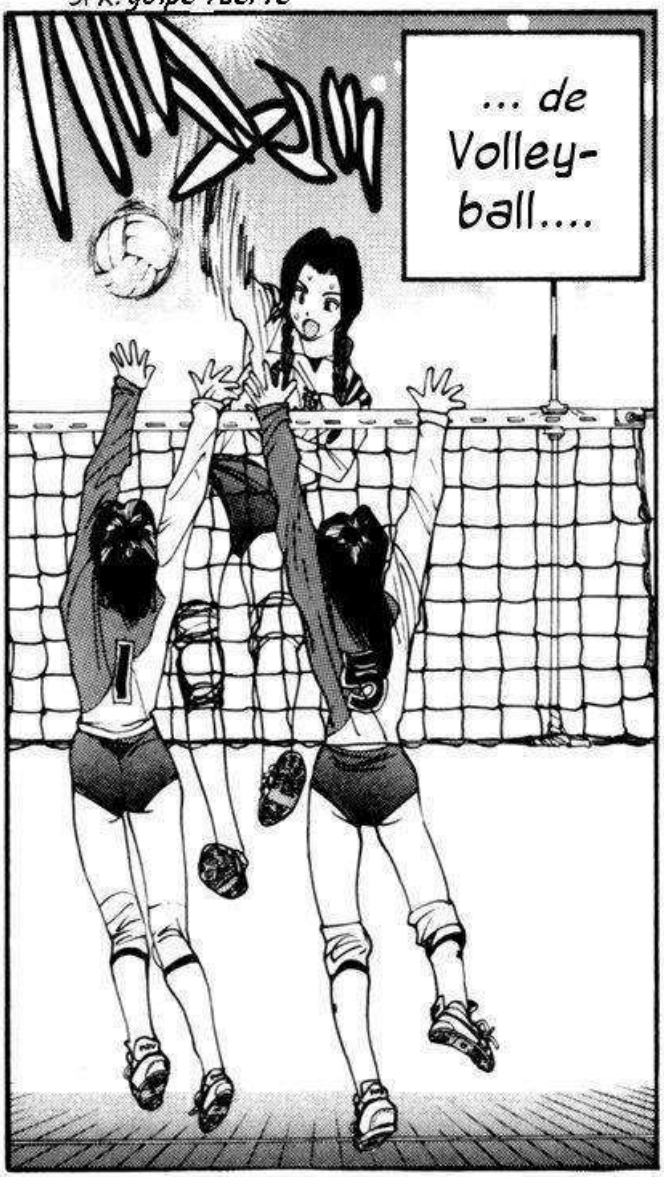
1er lugar: Miho Midorigawa.



SFX: ZACK



SFX: golpe fuerte



SFX: WUPP

pase !

ひょい

...y en basketball nosotras ganamos una victoria tras otra.

SFX: accion

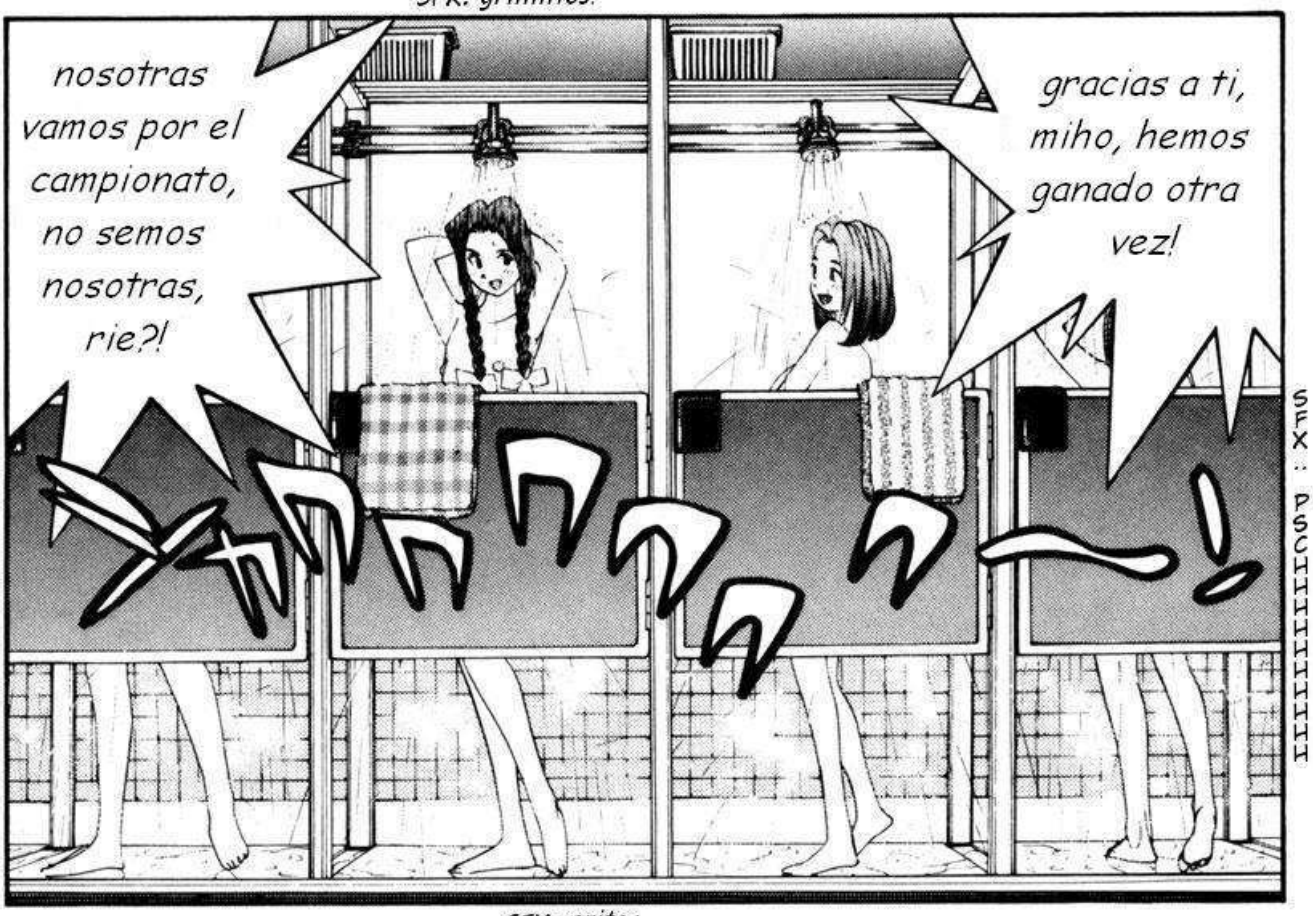
exacto!

HEY!

SFX: RONGS

SFX: FLUPP

SFX: griiiiiitos.



SFX: gritos

県立

MIHO...
MI...

hola, AYAKA!
ひゅ〜ん

SFX: brillo

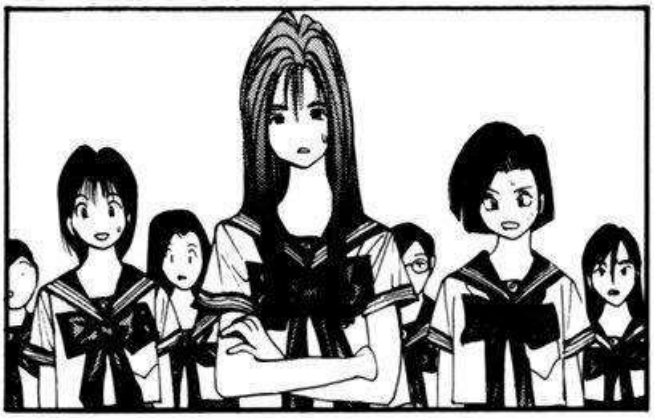
beso
beso
TSSS
TSSS
FLP FLP

REALMENTE?

todavía te amo, y por supuesto que tambien eres mi novia, AYAKA.

todavía eres mi novia?
to... todavia me amas...?

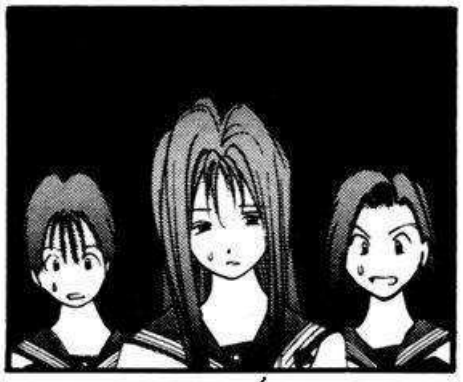
esa estupida perra! Se la está chupando a todos los maestros!
actua como algun tipo de celebridad. Hace que los estudiantes mas avanzados se vean mal!
quien se cree que es!
Esa Miho Midorigawa realmente me saca de quisio!
nos venga-remos !
tienes razon!
...que deberiamos enseñarle una leccion
pienso...
SFX: RUMMS
Hay tienes. un cubo y un cepillo para fregar la suciedad lejos. vamos, rapido!!
tiene que quedar tan limpio que se pueda comer en el piso, entendiste?
hemos decidido, tienes que limpiar nuestra sala del club!
hola chicas, de que hablan?



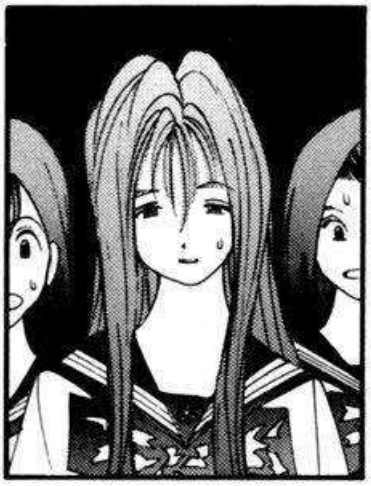
SFX: mal olor

SFX: SMEEEELL

SFX: SNIFF/SNIFF



SFX: asombrado



SFX: roce/roce

SFX: olor

gracias a tu ayuda, Ayaka!

no puede quedar mas limpio que esto...

si?

MIHO...

SFX: FLASH

...descubra mi secreto? ¿qué haré entonces? la amo tanto.

me pregunto, si todavia me amara, cuando...

te amo, Ayaka. te amo tanto...

Que?!
HUH?!

ahora finalmente te tenemos!
si le damos esta foto a las personas correctas, seran expulsadas de esta escuela...
¿cómo osan jugar sus pequeños juegos repugnantes en este lugar sagrado?
atrapemos a estas dos chicas con las manos en la masa.

y que si yo digo lameme mis zapatos? podrias hacerlo tambien?
cualquier cosa? realmente cualquier cosa?

porfavor no! hare cualquier cosa que me pidan. pero porfavor no nos hagas eso!
inclina -cion
incli- nacion

y ahora resfrega tu cara contra el retrete!

UHHH, MIHO...

!!

LAMER
LAMER

HEHE
HEHE.

.....

ROCE
ROCE

.....

HIHI..

.....
.....
.....

y quien se encargara de eso?
buena idea ....
mayumi, tengo una gran idea! nosotras las renta-remos para una compañia de peliculas, que hacen esas sucias peliculas pervertidas sobre colegialas. podriamos ganar algo de dinero

OK, OK
lo hare...
MAYUMI,
tu eres
nuestra lider!

no,
no yo!
solo la he
traido aqui!

esto no es suficiente? trabajare para los dos...
ahora tienen una fortuna ...

No estoy en el infierno!
tu amiga nos dara el suyo, tambien. Paren de estar tan nerviosas!
sólamente queremos las bragas que tienes puesta ahora. este no es un gran negocio ...

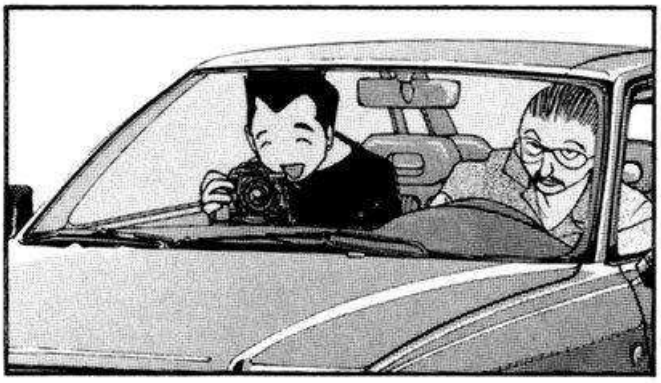
... nos mostrarás cómo vacias tu vejiga ...
OKAY, acepto pero ...

lo acabas de decir. trabajaras para los dos.

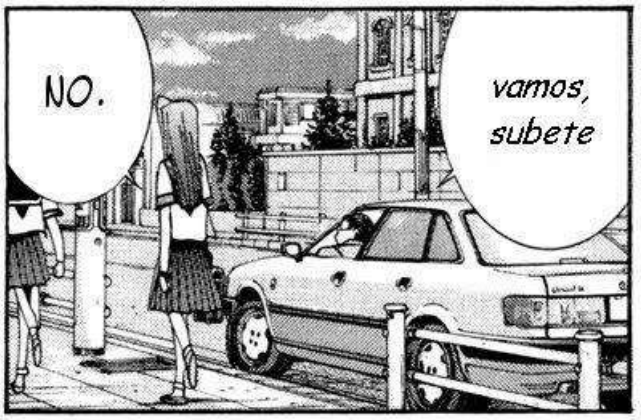
n-no, no puedo hacer eso!

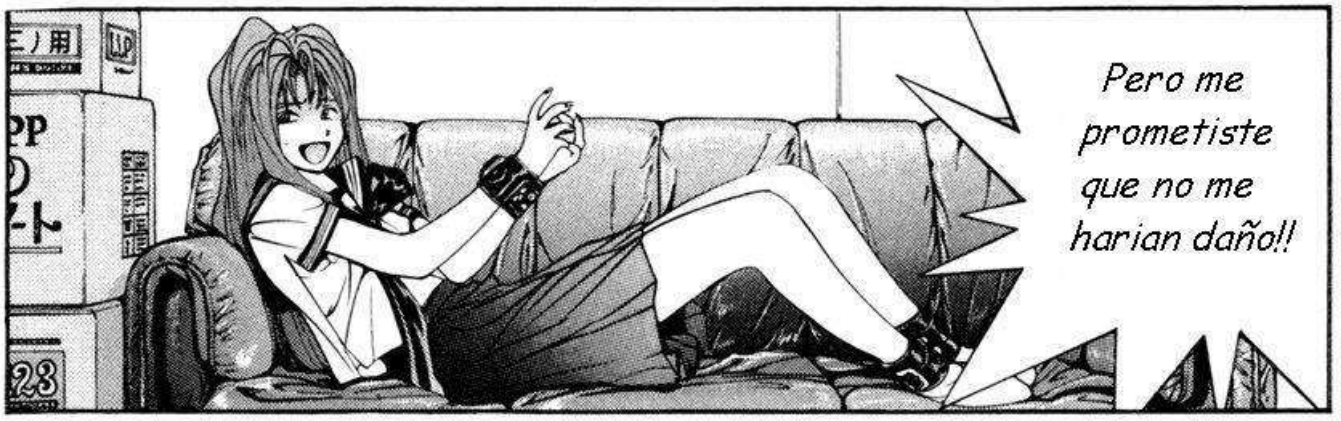
hermoso!
ZZZFT
CLICK
SSSSSSS

MAYUMI!



no quieres que suceda eso, a ti?
si no, nos veremos forzados a notificar a la policía que nos vendiste a una de tus compañeras a nosotros.


NO.
vamos, subete


Pero me prometiste que no me harian daño!!

n...o quiero. n...o puedo hacer eso!
UHHH...

esto sera divertido, tu lo veras.
nosotros no haremos nada para dañarte

whoa, dejela, detenganse en este momento!

SFX: WHAMMM

eso es dulce, o no lo es?

bien, eso lo explica todo. ahora muestranos algo de acción!

lo se! estas dos son lesbianas.

no tienes porque hablar por ella. Ella te vendio a nosotros.

... lo que quieran, pero porfavor dejenla ir!

incli-nación

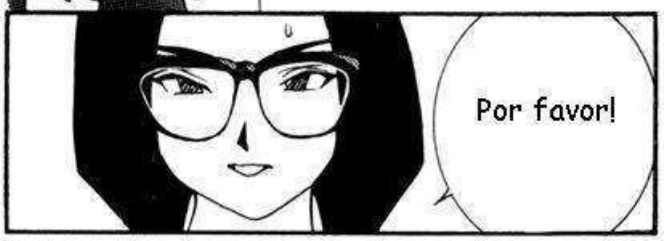
por favor! pueden hacer conmigo ...

esto sera breve. Toma tu dinero y se feliz

por supuesto que nosotros podemos.

porfavor ...no. Uds no pueden pedirnos hacer eso.

SFX: KAWLIMMM



ahora en video

Miha Midarigawa (17).Es la primera de su clase en genai high school para chicas.

la estudiante de una famosa highschool para chicas muestra que mas puede hacer ademas de estudiar

por ejemplo haciendo piss

pics calientes de un estudiante ejemplar! Miha Midarigawa, 17 años.
gracias a las modernas trajes de baña se puede ver tada !

.....

solo dice "Miho M."pero se puede ver claramente que eres tu ...
pobre Miho! Los hombres realmente son unos bastardos!

tambien me llevo una
wow, tremendo, viene con una foto!

añade otros 5,000 y son tuyas.
le pagare 30,000 YEN

sera caro! no tenemos muchas con manchas.
quiero tener una braga de esa estudiante. una con manchas, por favor.

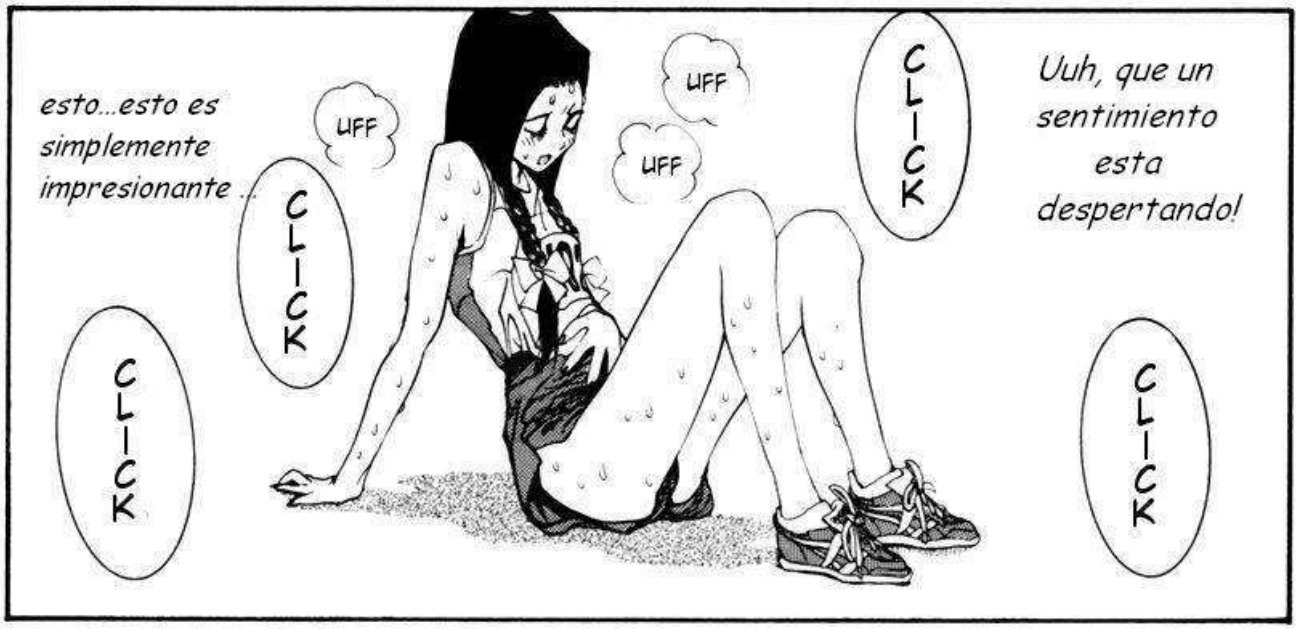
aún asi hace clavadas en el baloncesto.
no es de extrañar, por su fina figura
y encima de eso es un atleta.

se rumorea que ella va a esa estricta escuela de chicas...
esta chica es una bomba
esa fue una trampa delicada que hicimos

Vamos MIHO, Vamos MIHO!
Miho, eres mi diosa !!
la animaremos a ella también!

tu mirada es impresionante, Miho!
alli ! esa es ella !

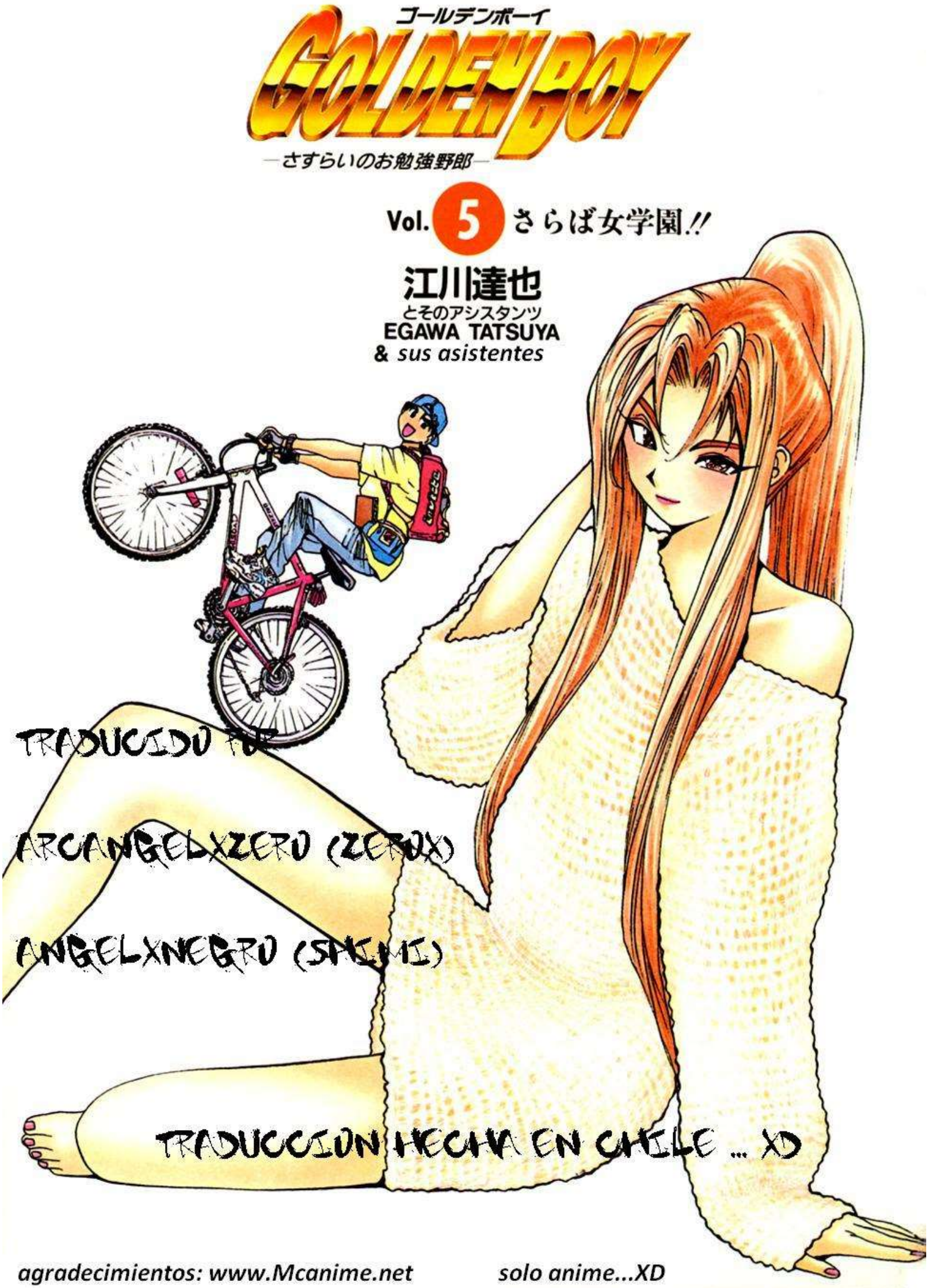
realmente? Pienso meterme a escondidas a la escuela pronto y tomar algunas fotos de ella, HEHE
No es solo eso! se dice que tambien es buena en natación y también en el tenis.



Fin del Estudio 28 **4**助監督弁当(完) 206

Fin del volumen 4 >.<

http://www.mcanime.net/foro/viewtopic.php?t=146653&postdays=0&postorder=asc&start=0



agradecimientos: www.Mcanime.net solo anime...XD

http://www.mcanime.net/foro/viewtopic.php?t=146653&postdays=0&postorder=asc&start=0

C O N T E N I D O S

estudio 29 MI VERDADERO YO

estudio 30 ESTUDIANDO ES DIVERTIDO

estudio 31 CAMPO DE ENTRENAMIENTO MOJADO

estudio 32 MIHO ES EXPUESTA

estudio 33 DESPEDIDA DE LOS DIAS ESCOLARES

estudio 34 GOLDEN GIRL (CHICA DE ORO)

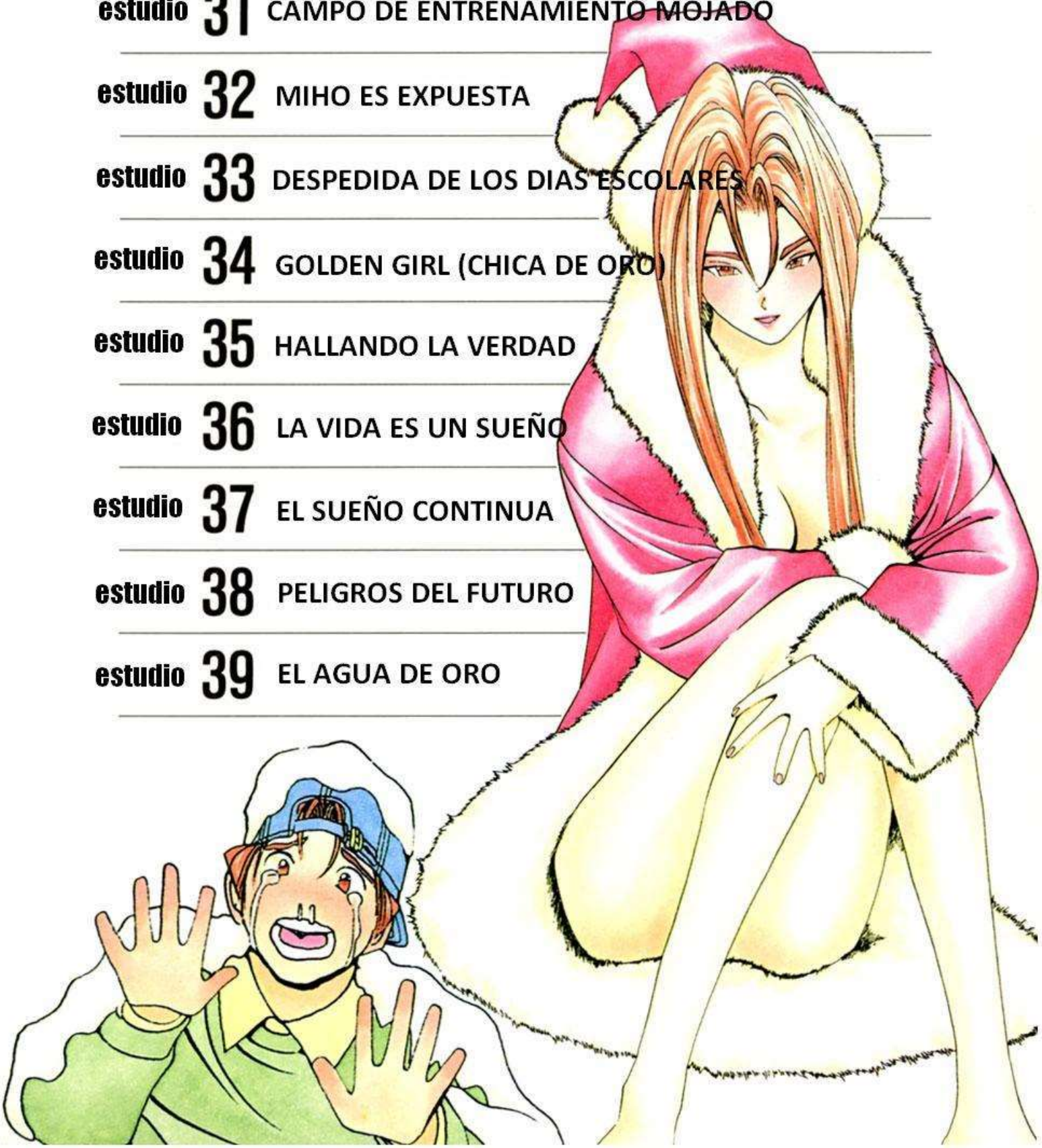
estudio 35 HALLANDO LA VERDAD

estudio 36 LA VIDA ES UN SUEÑO

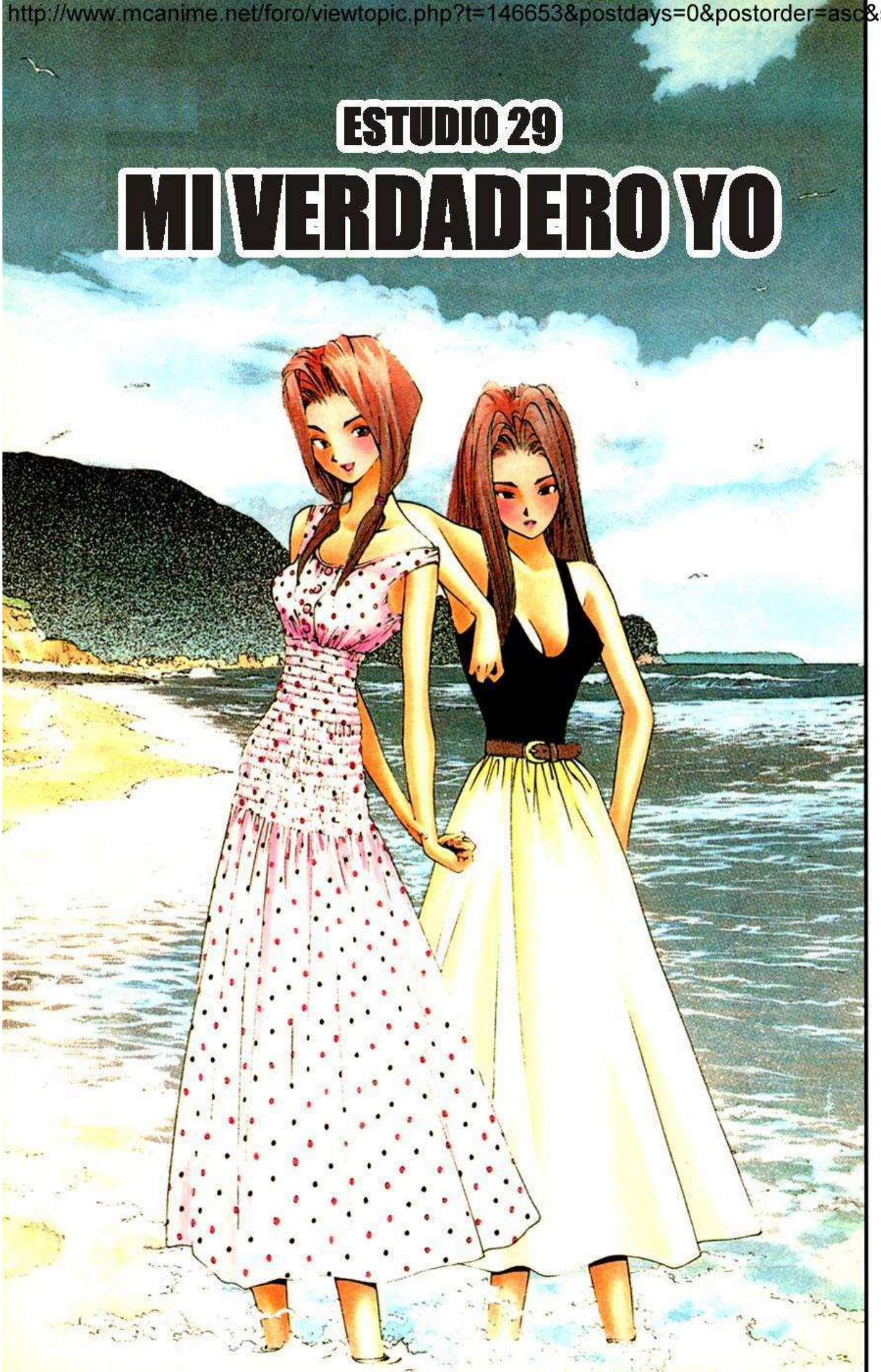
estudio 37 EL SUEÑO CONTINUA

estudio 38 PELIGROS DEL FUTURO

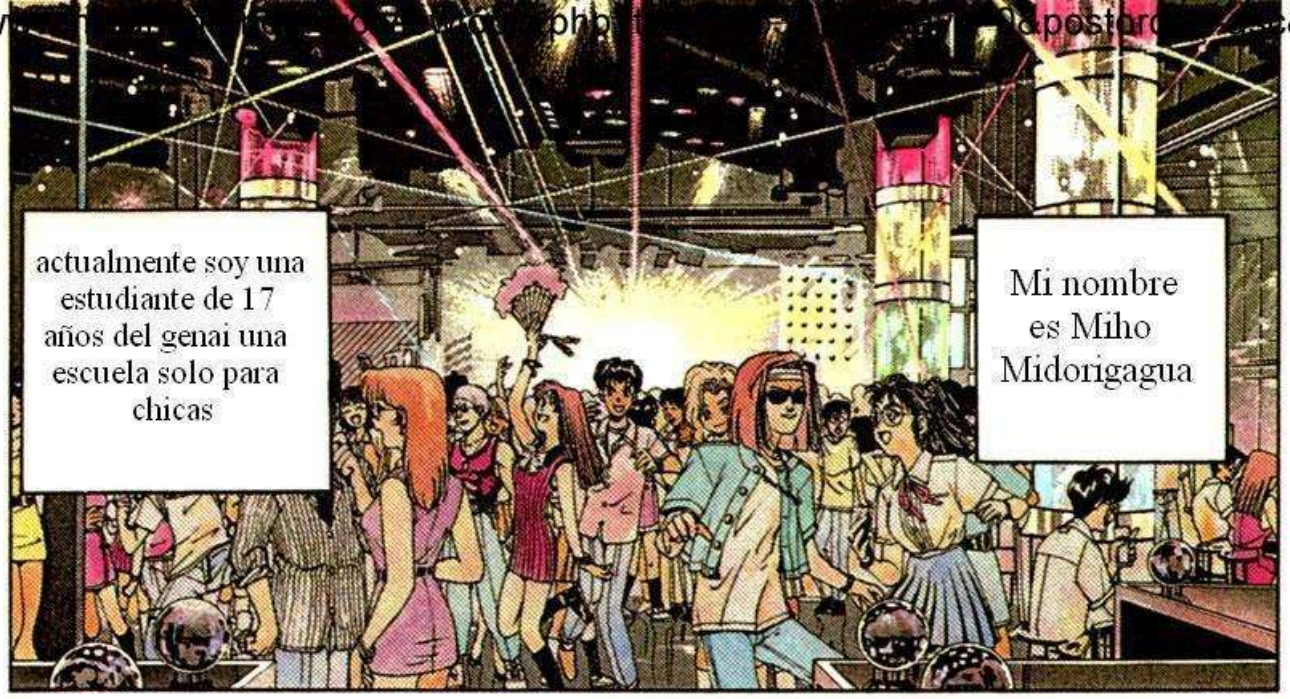
estudio 39 EL AGUA DE ORO



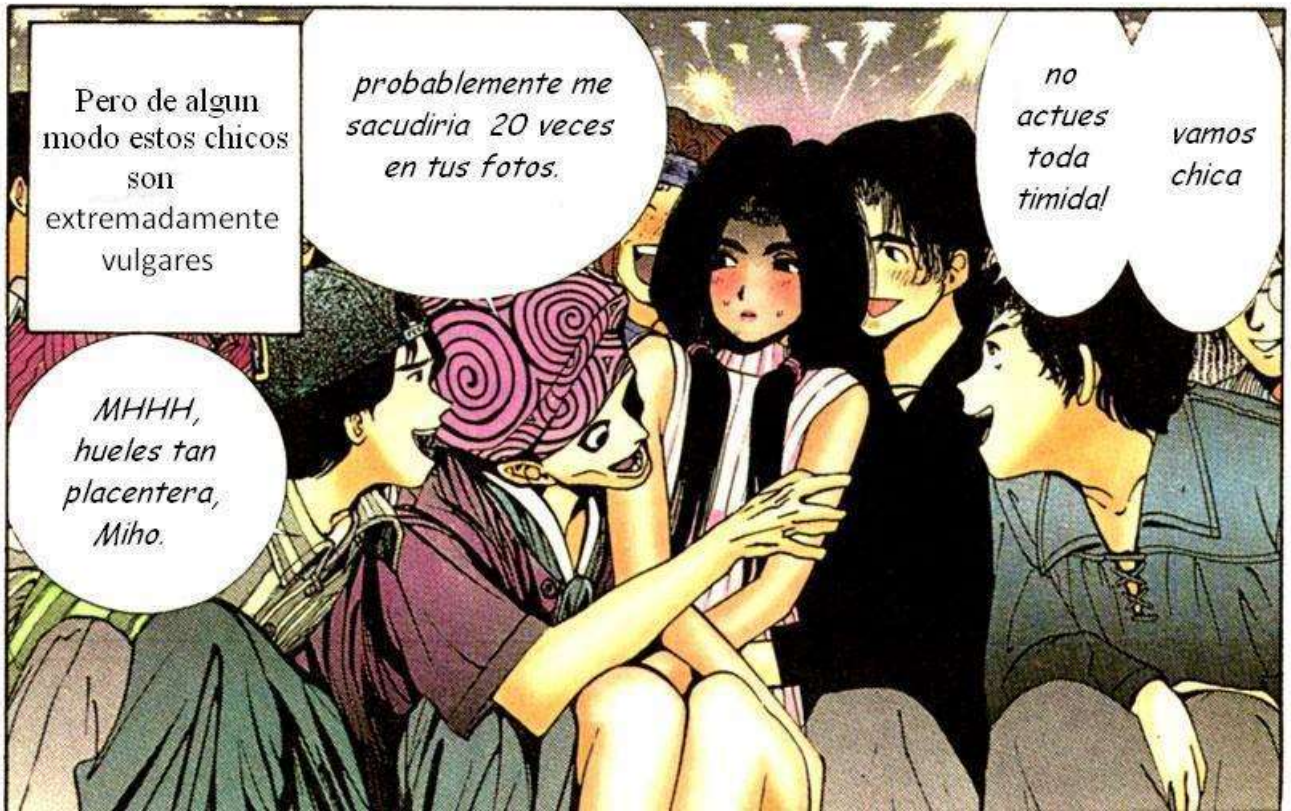
http://www.mcanime.net/foro/viewtopic.php?t=146653&postdays=0&postorder=asc&start=0



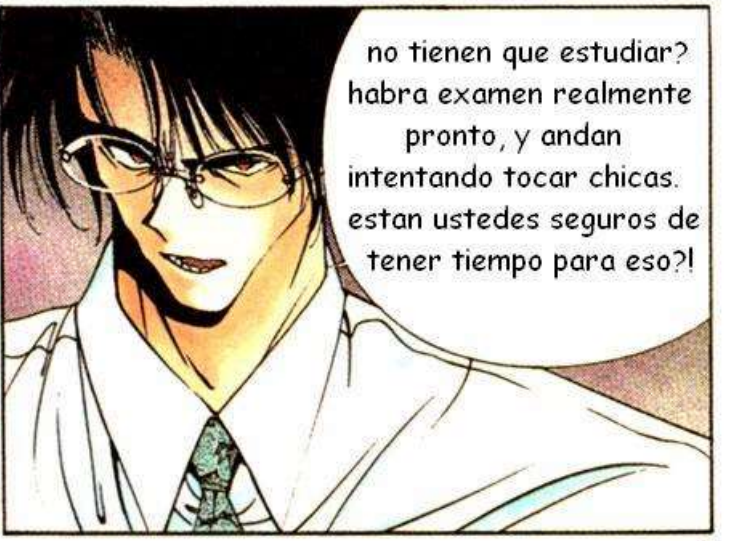
http://w... .php ... &start=0



http://www.mcanime.net/foro/viewtopic.php?t=146653&postdays=0&postorder=asc&start=0



http://www.mcanime.net/foro/viewtopic.php?t=146653&postdays=0&postorder=asc&start=0

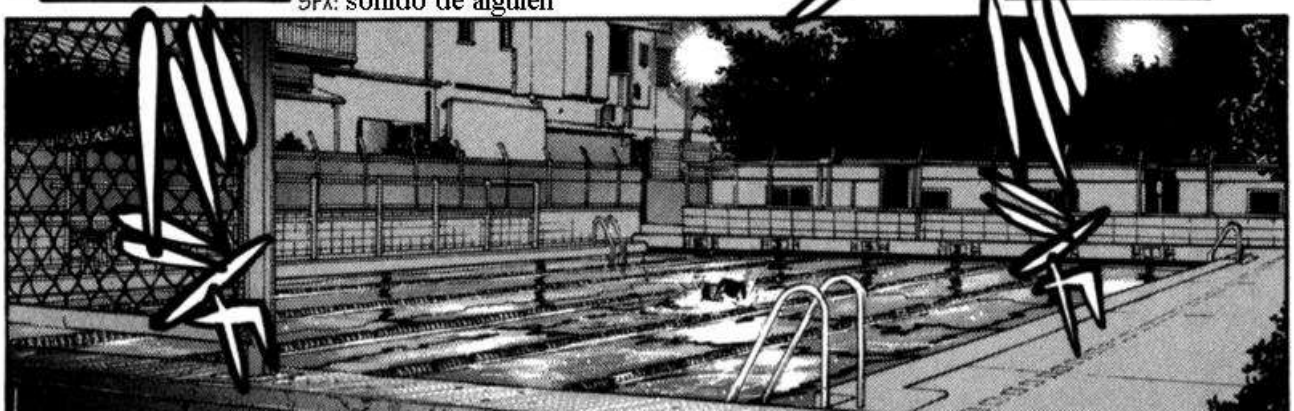


SFX: contorcer

http://www.mangafree.net.com/viewtopic.php?t=146653&postdays=0&postorder=asc&start=0

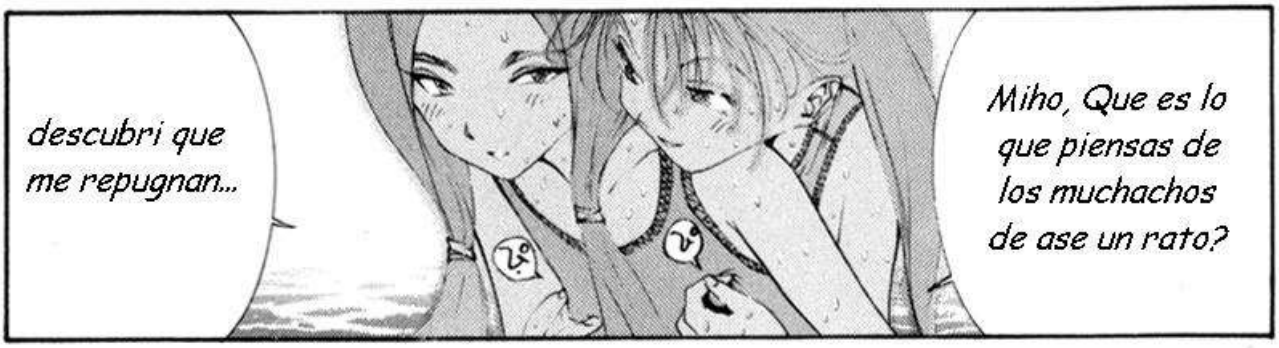
SFX: PUMMM

SFX: sonido de alguien



http://www.mcanime.net/foro/viewtopic.php?t=146653&postdays=0&postorder=asc&start=0

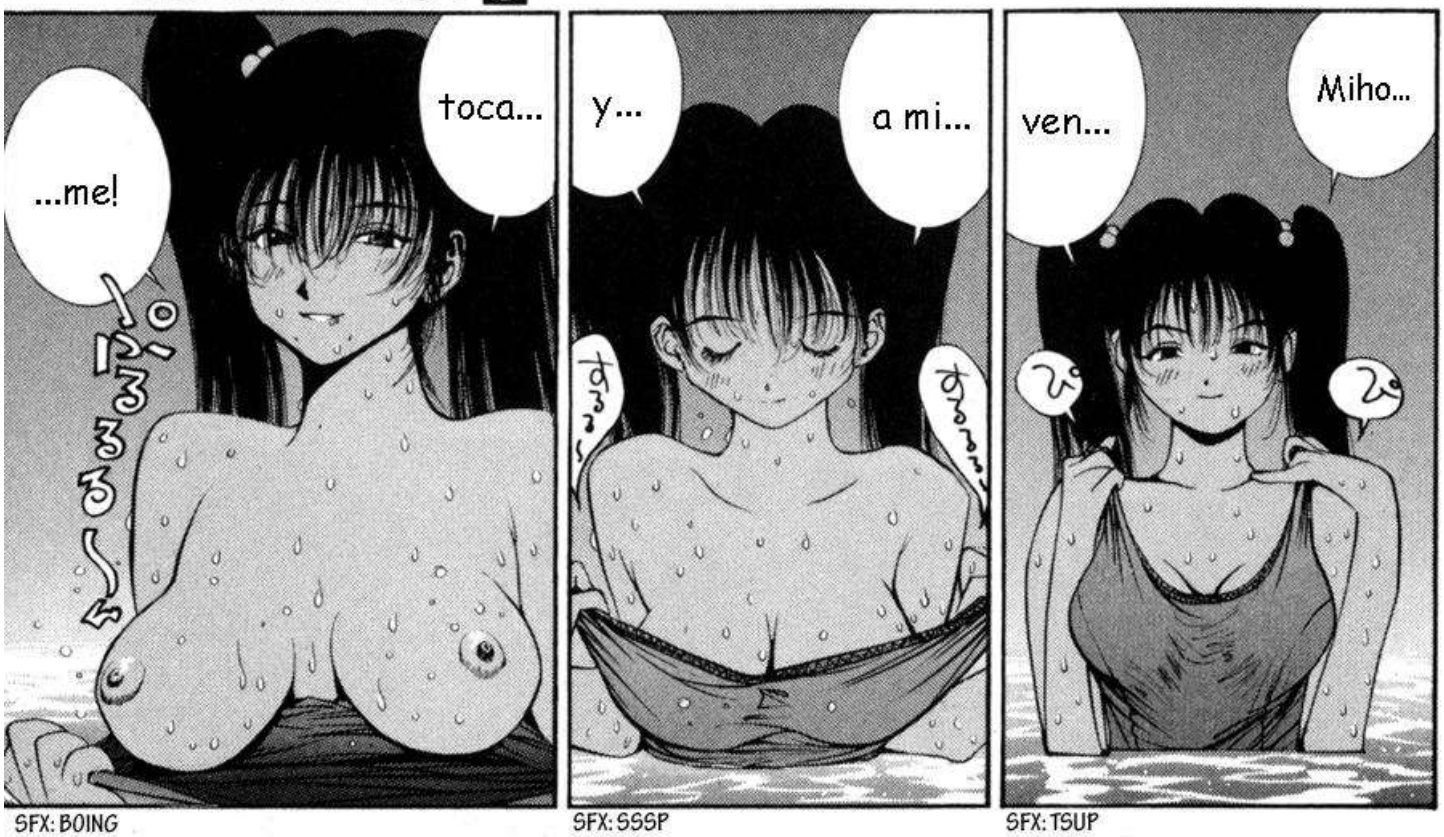
SFX: salpicadura de agua



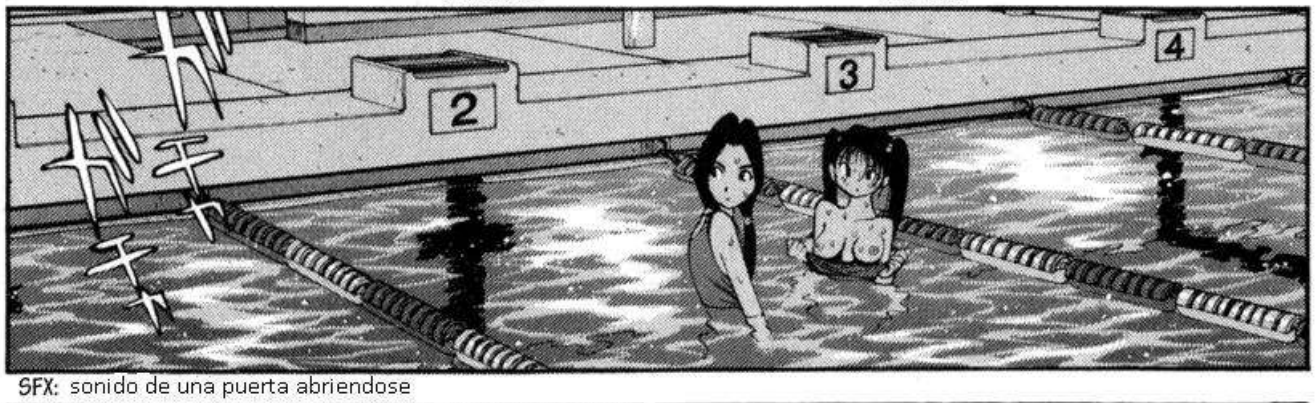
SFX: SCHLRP

SFX: tocar
agarrar

http://www.mcanime.net/foro/viewtopic.php?t=146653&postdays=0&postorder=asc&start=0

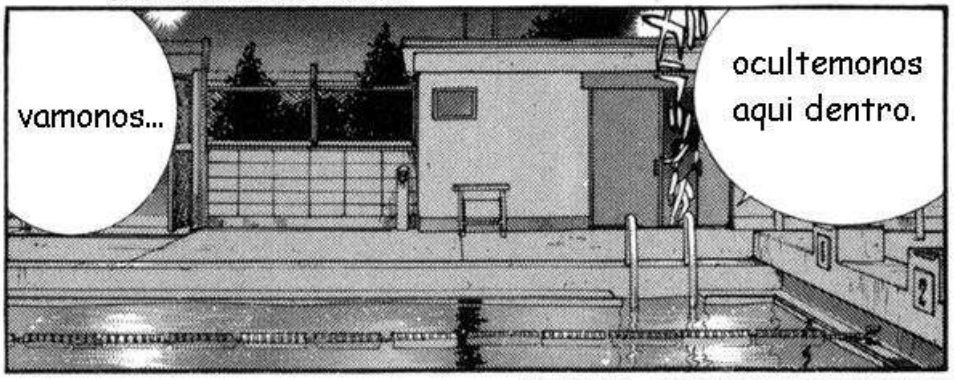


SFX: BOING SFX: SSSP SFX: TSUP



SFX: sonido de una puerta abriendose

SFX: levantamiento/ natación



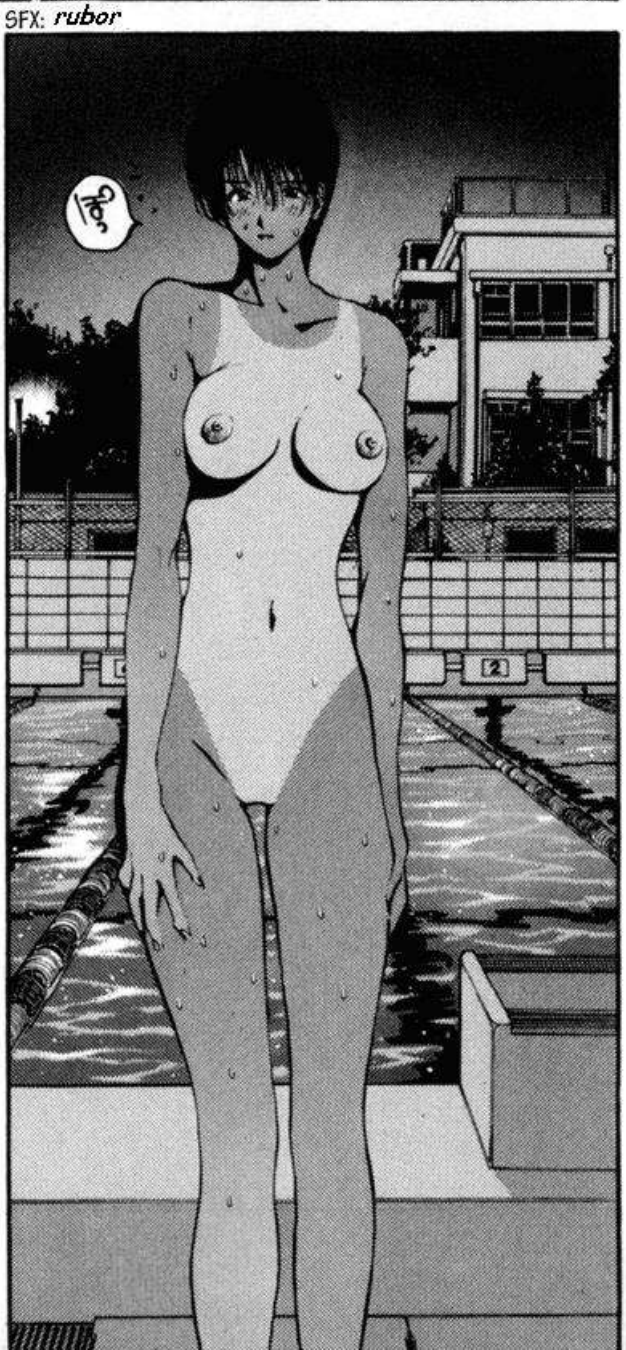
SFX: sonido de una puerta cambiando de lado

http://www.mcanime.net/foro/viewtopic.php?t=146653&postdays=0&postorder=asc&start=0

SFX: PFFT

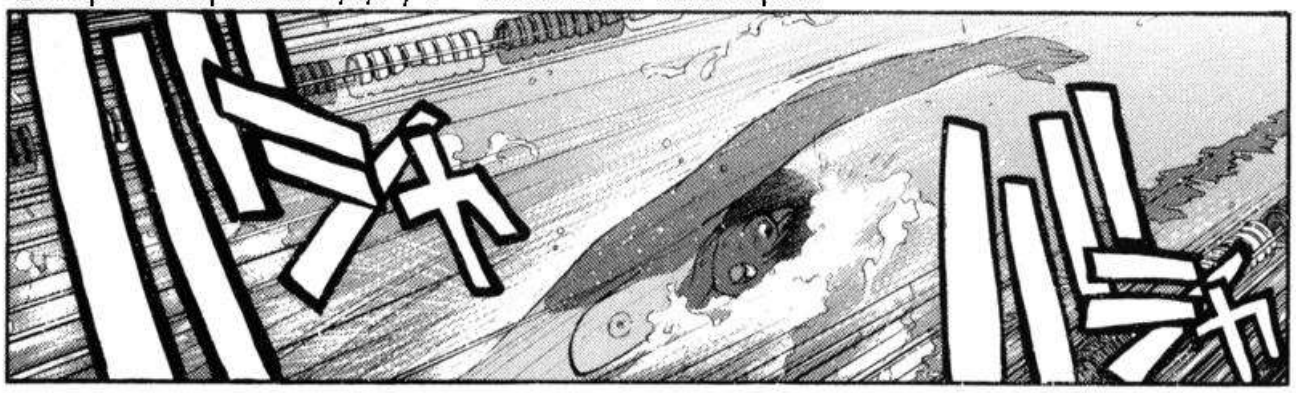
SFX: TSK

http://www.mcanime.net/foro/viewtopic.php?t=146 0&postorder=asc&start=0



http://www.mcanime.net/foro/viewtopic.php?t=146653&postdays=0&postorder=asc&start=0

SFX para los paneles 1,2,3 y 5 : sonido de un nado rapido



SFX: respiracion agitada

SFX: sonido de una magnifica camisa

http://www.mcanime.net/foro/viewtopic.php?t=146653&postdays=0&postorder=asc&start=0

GOLDEN BOY 5

sfx: musculos tensos

Tu no me satisfases completamente todavia.

quita tus manos.

sfx:respiracion muy agitada

semejante... pecho masculino...

oh... si...

SFX: UHHHH...

esta bien...

primero lo hare contigo.

esta bien!

SFX: UFF / AH! / UH!

esencialmente, tu no eres mas que un animal que necesita que le den realmente duro.

solo eres un maestro de nombre.

Tu solo conoces los placeres carnales. La satisfaccion mental nunca fue de importancia para ti.

HAHAHA

SFX: muy agitada

se asoma, ahora ayaka vera "que" a visto, y comprendera que mi clitoris es en realidad una cabeza-de-gallo (pene, cabeza de grifo, cabeza de aba, etc)

muy bien...

por favor, estoy en el limite.

Quieres sentirme dentro de ti? deseas mi preciada esperma? quizas ello haga que seas mas sagas!

maestro ... venga a... poner me lo!

señorita Aoyama. E aprendido algo mas de usted!

allí esta!

OH NO!

SFX: BOING

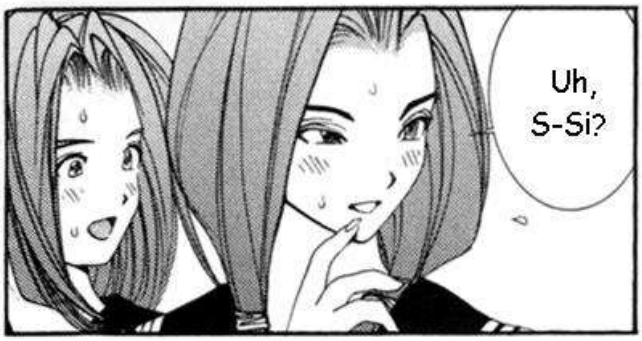
http://www.mcanime.net/foro/viewtopic.php?t=146653&postdays=0&postorder=asc&start=0

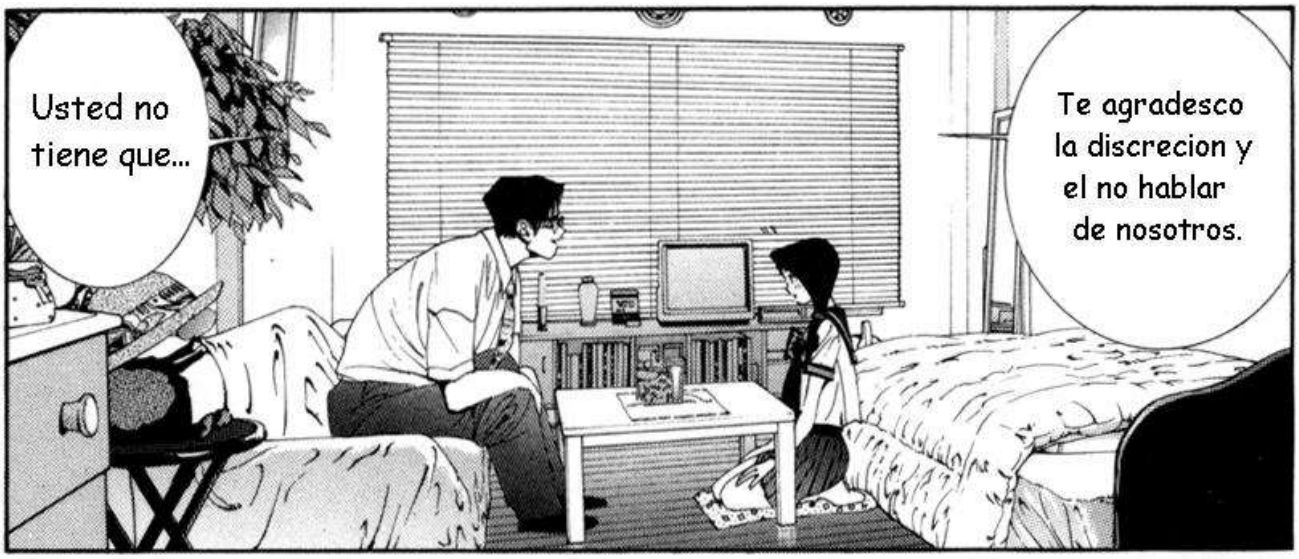
http://www.mcanime.net/foro/viewtopic.php?t=146653&postdays=0&postorder=asc&start=0

SFX: SWEAT

SFX: FOOTSTEPS

http://www.mcanime.net/foro/viewtopic.php?t=146653&postdays=0&postorder=asc&start=0





http://www.mcanime.net/foro/viewtopic.php?t=146653&postdays=0&postorder=asc&start=0

sfx: tiron (está tomando forzosamente las ropas de kintaros hacia afuera)

WAAAH esto se está poniendo realmente peligroso. demonios ¿que se supone que debo hacer?

no pude sacarte de mi cabeza desde la primera vez que te ví, en la competencia de natación.

he estado interesado en ti hace mucho tiempo. tu y ese esbelto pero femenino cuerpo.

MIHO...

SFX: *excelente*

soy el tipo perfecto para ti nosotros seremos la pareja perfecta

nadie más puede darte lo que te ofresco

……やばい

además no solo es una genio en los deportes, tambien eres una estudiante formidable.

Srta. Aoyama no puede compararse a ti tambien. la superas en cada aspecto.

tengo resistencia, inteligencia y soy muy compresivo.

pero yo fui a una universidad élite y ahora soy un maestro de físicas

esos pequeños punks de mi escuela no están bastante buenos para ti

con esa cosa repelente no conseguirá aun a una chica real en la cama...pero realmente ahora, hare algo antesque sea demasiado tarde.

NO! STOP!

PULL

tomar

SFX: *tomar*

sfx: tocando / agrarrando

tu labio es enorme para una adolecente. eso solo demuestra que somos la pareja perfecta.

pero no puedo repentinamente parar de jugar a ser la chica colegiala... que debo hacer?

AHHHH!

omg, ahora está tocando entre mis piernas!

semejantes lindos pezones rosados...

tan pronto estoy completamente desnudo!

No, No ...

http://www.[illegible]me.net/foro/viewtopic.php?t=146653&postdays=0&postorder=asc&start=0

HAAAAA!

UAAHHHHHH!

SFX: PUNCHING SOUND

SFX: *cabeza golpeando el piso*

http://www.mcanime.net/foro/viewtopic.php?t=146653&postdays=0&postorder=asc&start=0

SFX: KNEAD

No estara deseando hacer algo extraño para dejarme lisiado, lo desea?

Que mierda es esta conducta?

cuando termine usted se sentira mucho mejor.

le dare un masaje...

...muy agradable...

como se siente...

mmm...

HUH?

ahora estoy cosinando.

durmio bien?

Que?!

SFX: LALALALA

るんるん

……

mi madre?

solo era capas de calentar alimento de conveniencia.

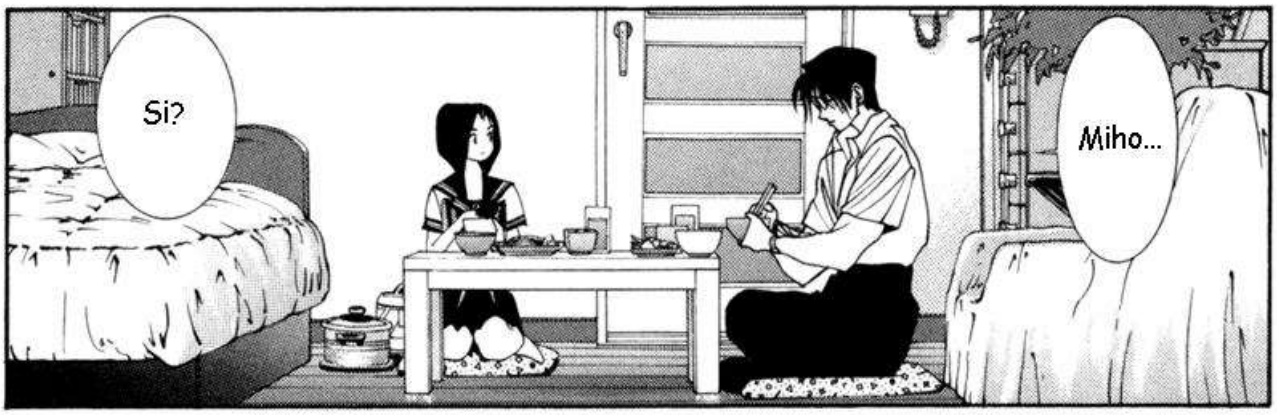
su madre nunca cosino para usted?

No puedo recordar la ultima vez que alguien cosino para me. y ademas algo tan delicioso.

E-Esto esta delicioso!

http://www.mcanime.net/foro/viewtopic.php?t=146653&postdays=0&postorder=asc&start=0

SFX: *sonrrisa*



SFX: *emocion*

SFX: *ruido al sorver*

SFX: TSUUP

http://www.mcanime.net/foro/viewtopic.php?t=146653&postdays=0&postorder=asc&start=0

http://www.mcanime.net/foro/viewtopic.php?t=146653&postdays=0&postorder=asc&start=0

ESTUDIO 30

ESTUDIANDO ES DIVERTIDO ! !

http://www.mcanime.net/foro/viewtopic.php?t=146653&postdays=0&postorder=asc&start=0

no quiero dejar de venir a la escuela con todas

no quiero!

... a una fiesta

simplemente quiero escaparme y sacar mi trasero...

no podrias ser más clara

ahhh! es que es obvio?

¿estas en esa fecha del mes?

que estas haciendo rie?

no te lo dijo tu mama? nosotras tenemos que estudiar así nos graduaremos en una en una universidad élite y conseguimos un buen trabajo en una compañía renombrada. o de otro modo, no encontraremos un hombre con categoria.

asi que?

todavia tenemos clases.

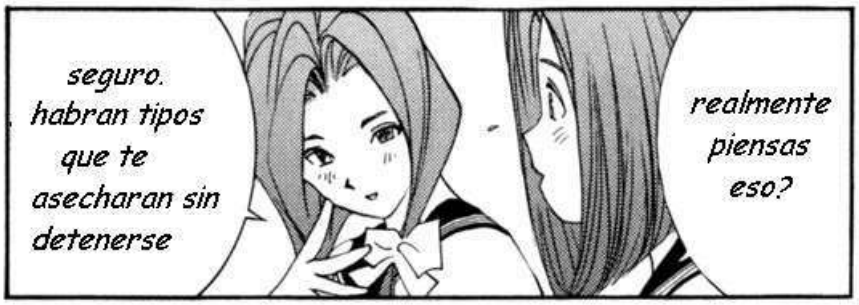
nah,no podemos hacer eso.

huh? no podemos hacer eso!

ok, me uno. vamos

http://www.mcanime.net/foro/viewtopic.php?t=146653&postdays=0&postorder=asc&start=0

GOLDEN BOY 5

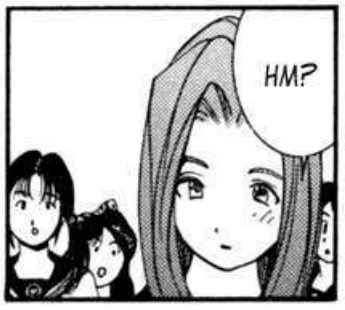


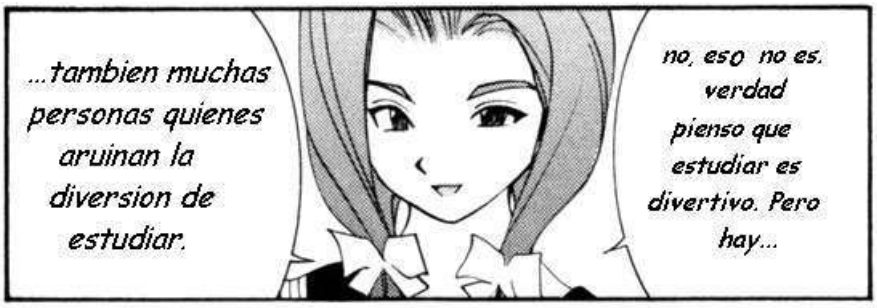
SFX: *latido*

TL nota:la oración puede tener dos significados con las aproximaciones en la traduccion

"WE'LL BECOME A COUPLE" / "WE'LL BECOME SUCCESFUL"

http://www.mcanime.net/foro/viewtopic.php?t=146653&postdays=0&postorder=asc&start=0

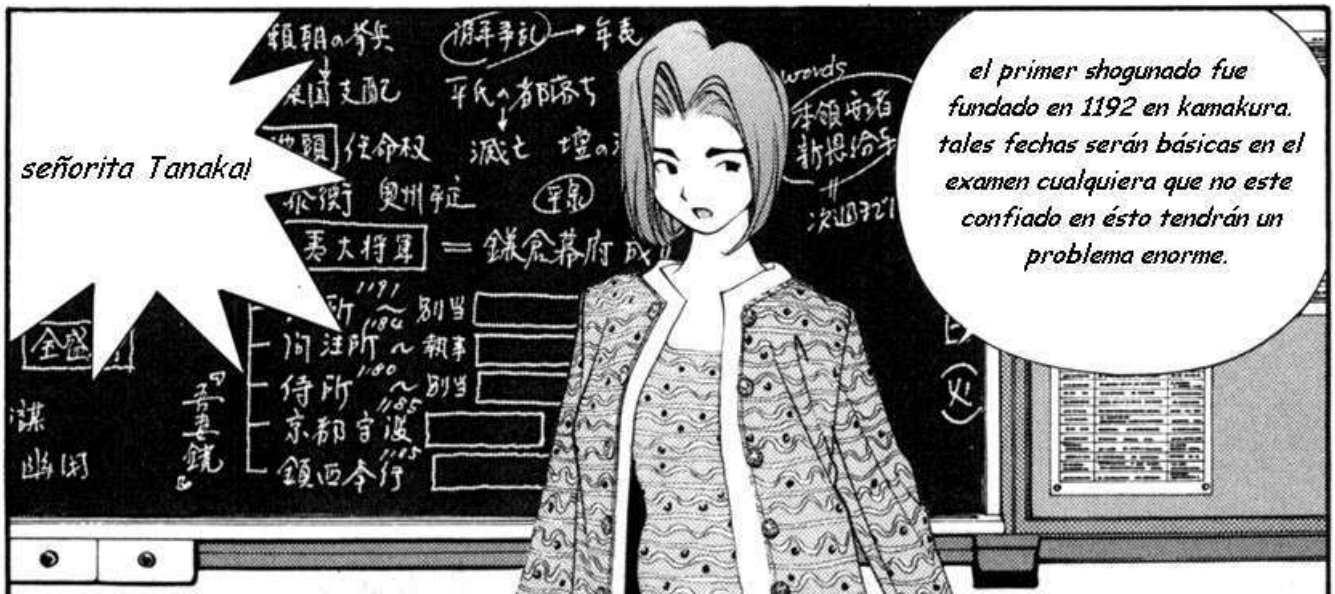




http://www.mcanime.net/foro/viewtopic.php?t=146653&postdays=0&postorder=asc&start=0

http://www.mcanime.net/foro/viewtopic.php?t=146653&postdays=0&postorder=asc&start=0

http://www.mcanime.net/foro/viewtopic.php?t=146653&postdays=0&postorder=asc&start=0



http://www.mcanime.net/foro/viewtopic.php?t=146653&postdays=0&postorder=asc&start=0

*GI(military)

GI es un término que describe los miembros de las fuerzas de EE.UU. armadas o elementos de su equipo.
Puede ser usado como adjetivo o como sustantivo.

*nanking

[Zona de Seguridad de Nanking]

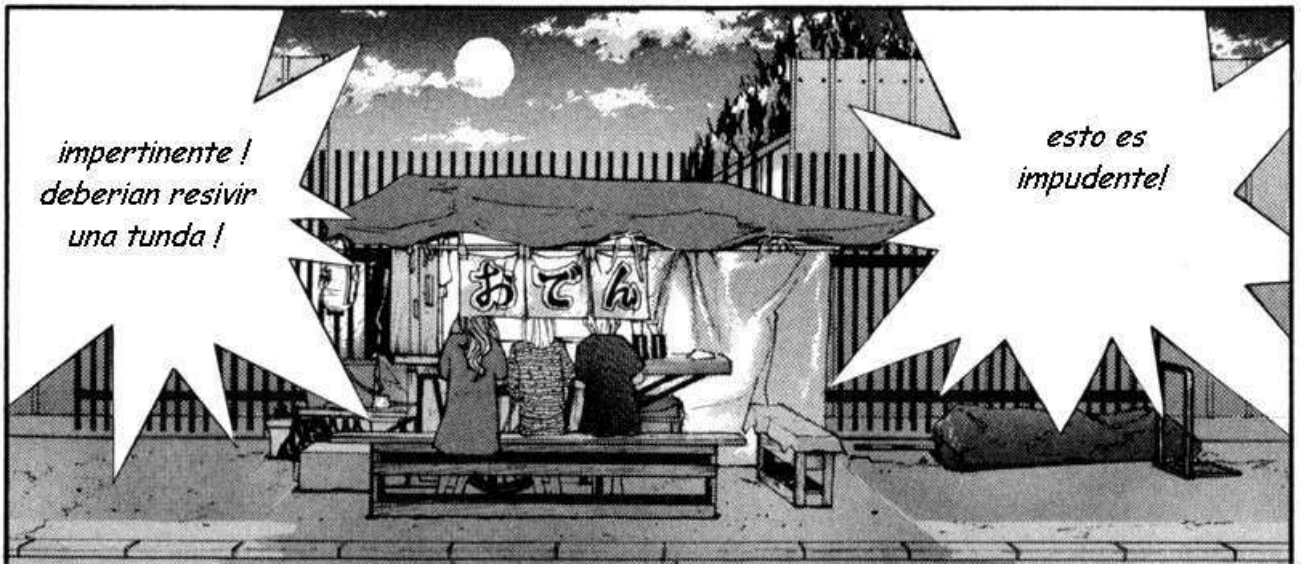
En ese tiempo, muchos occidentales se encontraban viviendo en la ciudad, por razones comerciales o bien en viajes misionales con varios otros grupos religiosos. Como el Ejército Japonés había comenzado a lanzar ataques aéreos sobre Nankín, la mayoría de los occidentales y todos los periodistas emigraron a sus respectivos países, exceptuando 22 personas. El empresario de Siemens John Rabe (presumiblemente por su condición de Nazi y el Pacto Antikomintern firmado entre el Imperio de Japón y Alemania) se quedó atrás y formó un comité, llamado Comité Internacional para la Zona de Seguridad de Nanking. Rabe fue elegido como su líder. Este comité estableció la Zona de Seguridad de Nanking en el cuarto oeste de la ciudad. El gobierno japonés había acordado no atacar las partes de la ciudad que no contuvieran milicia china, y los miembros del Comité Internacional para la Zona de Seguridad de Nanking convencieron al gobierno del país de mover todas sus tropas fuera del área.
Los nipones respetaron bastante la Zona; ningún proyectil atacó la parte de la ciudad que llevaba a la ocupación japonesa, excepto por unos pocos tiros perdidos. Durante el caos que siguió al ataque de la ciudad, algunas personas fueron asesinadas en la Zona de Seguridad, pero las atrocidades cometidas en el resto del lugar fueron, por mucho, más graves.

*unidad 731

El Escuadrón 731 fue un programa encubierto de investigación y desarrollo de armas biológicas del Ejército Imperial Japonés, que llevó a cabo letales experimentos sobre humanos durante la Segunda Guerra Chino-japonesa [1937-1945] y la Segunda Guerra Mundial. Fue responsable de algunos de los más horribles crímenes de guerra cometidos por militares nipones.
Oficialmente conocido por el Ejército Imperial Japonés como el Laboratorio de Investigación y Prevención Epidémica del Ministerio Político Kempeitai, no originalmente instaurado como una sección política e ideológica de la policía militar Kempeitai. Fue formado con la intención de contrarrestar la influencia político-ideológica de los enemigos y reforzar el sistema de unidad militar. El escuadrón fue camuflado como un módulo de purificación de agua situado en el distrito de Pinghang, al nor-este de la ciudad china de Harbin, parte del gobierno títere de Manchukuo. Operó a través de la propaganda política japonesa y como un emblema ideológico de la rama política del ejército llamada Kodoha [Partido Bélico]. En la primera fase, esta sección actuó en contra de la propaganda comunista, pero extendió sus responsabilidades en otras direcciones, tanto en Japón como en el extranjero.
Se convirtió en un equivalente aproximado del Schutzstaffel nazi. Promovió la creencia en la supremacía racial japonesa, teorías racistas, contraespionaje, investigación, sabotaje político e infiltración en las líneas enemigas. También ha sido ligado con la policía militar de Manchukuo, el servicio de inteligencia manchú, la policía manchú ordinaria, Comités Ciudadanos, partidos nacionalistas manchúes regionales y el destacamento del Servicio Secreto Japonés en Manchukuo. Hasta diez mil personas, tanto civiles como militares, de origen chino, coreano, mongol y ruso fueron objeto de la experimentación dirigida por el Escuadrón 731.[1] Algunos prisioneros de guerra estadounidenses y europeos igualmente murieron a manos del Escuadrón 731.[2] Aparte de eso, el uso de armas biológicas desarrolladas por el programa de armamento bioquímico del Escuadrón 731, resultó en decenas de miles de muertes en China – posiblemente hasta 200000 víctimas según algunos cálculos.[3] El Escuadrón 731 fue uno de los muchos destacamentos usados por las Fuerzas Armadas japonesas para la investigación sobre agentes biológicos para la guerra; otras unidades tácticas y administrativas fueron el Escuadrón 516 [Qiqihar], el Escuadrón 543 [Hailar], el Escuadrón 773 [Songo], el Escuadrón 100 [Changchun], el Escuadrón 1644 [Nankín], el Escuadrón 1855 [Pekín], el Escuadrón 8604 [Kanton], el Escuadrón 200 [Manchuria] y el Escuadrón 9420 [Singapur].
Muchos de los científicos implicados en el Escuadrón 731, continuaron con sus prominentes carreras en política, educación, negocios y medicina. Algunos fueron arrestados por las fuerzas soviéticas y procesados en los juicios sobre crímenes de guerra de Jabárovsk; otros que se rindieron a los estadounidenses les fue otorgada amnistía a cambio de acceder a la información recopilada por estos.[4]
Debido a su brutalidad, las acciones del Escuadrón 731 han sido denunciadas hoy en día por las Naciones Unidas como crímenes de guerra.

http://www.mcanime.net/foro/viewtopic.php?t=146653&postdays=0&postorder=asc&start=0

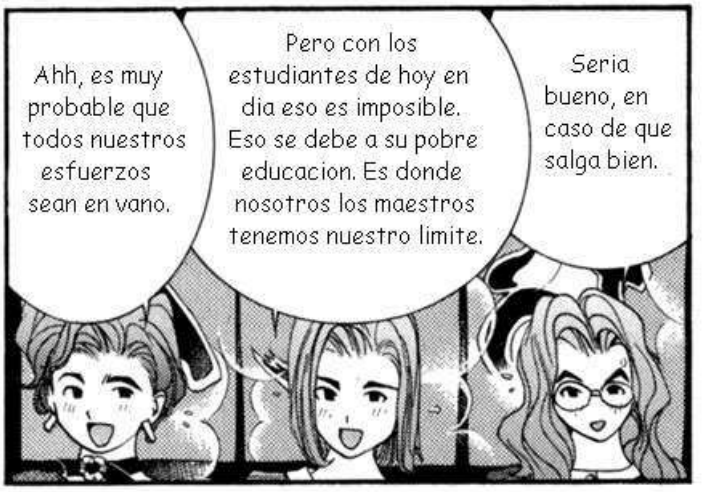
*nota: edad media o edad oscura (dark ages)



http://www.mcanime.net/foro/viewtopic.php?t=146653&postdays=0&postorder=asc&start=0

http://www.mcanime.net/foro/viewtopic.php?t=146653&postdays=0&postorder=asc&start=0

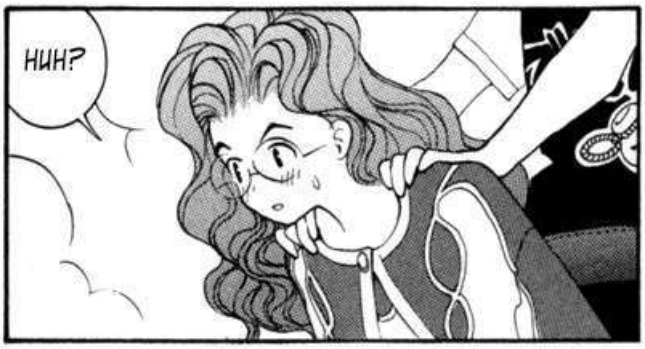
http://www.mcanime.net/foro/viewtopic.php?t=146653&postdays=0&postorder=asc&start=0



http://www.mcanime.net/foro/viewtopic.php?t=146653&postdays=0&postorder=asc&start=0

http://www.mcanime.net/foro/viewtopic.php?t=146653&postdays=0&postorder=asc&start=0

http://www.mcanime.net/foro/viewtopic.php?t=146653&postdays=0&postorder=asc&start=0



http://www.mcanime.net/foro/viewtopic.php?t=146653&postdays=0&postorder=asc&start=0

SFX: UH!

あっ
あっ
あっ

SFX: AH!

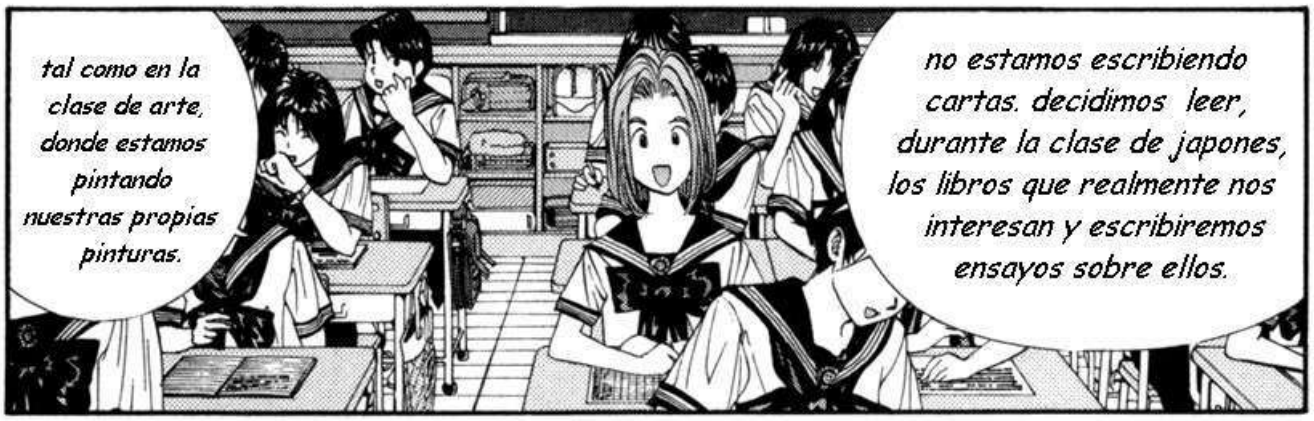
んっ
んっ
んっ

SFX: NGH!

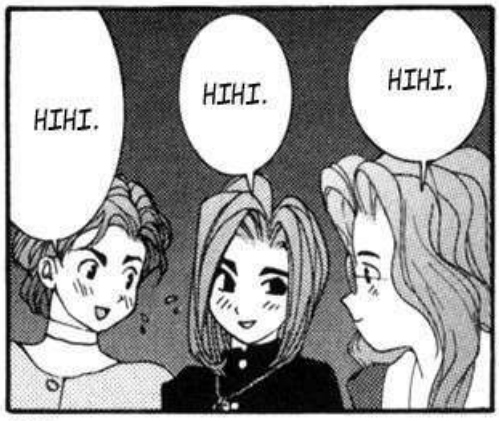
うっ
うっ
うっ
うっ
うっ

DONT KNOW WHY DUMDEEDUM LEFT IT LIKE THIS.... -MADO

http://www.mcanime.net/foro/viewtopic.php?t=146653&postdays=0&postorder=asc&start=0



http://www.mcanime.net/foro/viewtopic.php?t=146653&postdays=0&postorder=asc&start=0

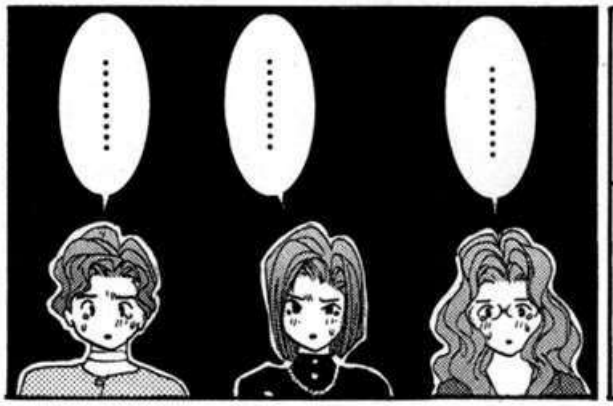


http://www.mcanime.net/foro/viewtopic.php?t=4665&postdays=0&postorder=asc&start=0

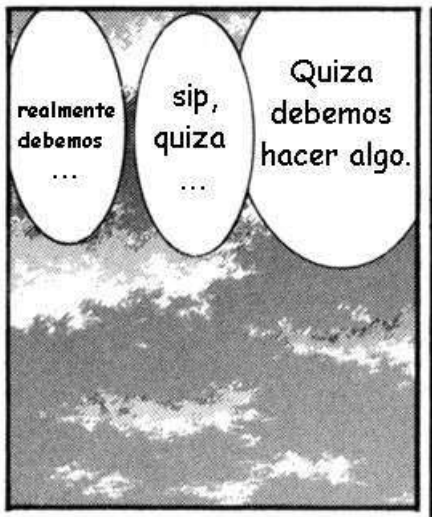
Adonde se fue?

El se fue!

SFX: sonido del viento



SFX: sonido del viento



💫 JAPAN ☃️ CITY 2.0 💫

Grupo de WhatsApp

✗ ○《ঃ ঋঘ ✗ ৮মধ্ব》○ ✗

Grupo de WhatsApp

MUNDO ANIME HENTAI

Grupo de WhatsApp

MANGAS Y MANHWAS PERÚ

SOLO RECOPILAMOS Y AGRUPAMOS IMÁGENES, PARA LUEGO SER CONVERTIDAS EN PDF. TODO LO DEMAS ESTÁ HECHO POR LOS RESPECTIVOS FANSUBS

@Mangas PDF Español

「™」 JAPAN × CITY ツ

THEREYAN2115

MANGAS Y MANHWAS PERÚ

@THEREYAN2115

MANGAS Y MANHWAS PERÚ

SOLO RECOPILAMOS Y AGRUPAMOS IMÁGENES, PARA LUEGO SER CONVERTIDAS EN PDF. TODO LO DEMAS ESTÁ HECHO POR LOS RESPECTIVOS FANSUBS

@Mangas PDF Español

「™」 JAPAN × CITY ツ

THEREYAN2115

MANGAS Y MANHWAS PERÚ

@THEREYAN2115