DISFRUTA LA LECTURA!!

No somos traductores, somos difusores

VISITANOS EN:

www.facebook.com/AbsorbiendoMangas
www.absorbiendomangas.blogspot.mx

Y enterate de nuestras actualizaciones

JUMP COMICS

16

元・根性無しの戦い

ハイキュー!!

古舘春一

★この作品はフィクションです。実在の人物・団体・事件などには、
いっさい関係ありません。デジタル配信用に再編集を行っています。

JUMP COMICS

ハイキュー!!

ふるだてはるいち
古舘春一

元・根性無しの戦い16

烏野高校バレーボール部

影山飛雄

1年・S

圧倒的なセンスと身体能力でコートに君臨する王様。性格はかなり独善的。

日向翔陽

1年・MB

体格的に恵まれていないが、驚異的な瞬発力と機動力を持つ。緊張に弱い。

清水潔子

3年・マネージャー

東峰 旭

3年・WS

菅原孝支

3年（副主将）・S

澤村大地

3年（主将）・WS

山口 忠

1年・MB

月島 蛍

1年・MB

西谷 夕

2年・Li

田中龍之介

2年・WS

縁下 力

2年・WS

成田一仁

2年・MB

木下久志

2年・WS

谷地仁花

1年・マネージャー

武田一鉄

顧問

烏養繋心

コーチ

烏養一繋

元監督

CHARACTERS

春の高校バレー宮城県代表決定戦編

青葉城西高校バレーボール部

岩泉 一

3年(副主将)・WS

花巻貴大

3年・WS

松川一静

3年・MB

及川 徹

3年(主将)・S

金田一勇太郎

1年・MB

矢巾 秀

2年・S

京谷賢太郎

2年・WS

渡 親治

2年・Li

溝口貞幸

コーチ

入畑伸照

監督

国見 英

1年・WS

STORY ストーリー

小学生の時に見た"小さな巨人"に憧れて、バレーボールを始めた日向翔陽。中学最初で最後の公式戦で惨敗した相手・影山飛雄にリベンジを誓い、烏野高校バレー部に入るが、なんとそこには影山の姿が!? 初めは反目しあうも、日向の抜群の運動能力と影山の正確なトスから生まれる"変人速攻"は烏野の武器になる。春高予選を見事突破し、県代表決定戦に進んだ烏野。準々決勝の和久谷南戦で、主将・澤村が負傷するアクシデントがあったものの、縁下などの活躍で勝利する。次の準決勝の相手は宿敵・青葉城西高校!! 第1セットを先取するが続く第2セット、京谷投入により少しずつ青城に流れが傾いてしまい…!?

ハイキュー!!

16 元・根性無しの戦い

CONTENTS

第136話　流れを変える一本・3　7
第137話　元・根性無しの戦い　27
第138話　サーブという究極の攻撃　47
第139話　宿敵　67
第140話　輩　87
第141話　〝チーム〟　107
第142話　強さのかたち　127
第143話　灯　149
第144話　極限スイッチ　169
番外編　190

DETERMINACION...

?

LO SIENTO,

...

YO...

IRÉ AL BAÑO UN MOMENTO.

「ハイキュー!!」

?

CREO QUE ESA NO ES LA RAZÓN.

Caca// POPO

A LO MEJOR IRÁ A CAGAR.

¡LOS ALCANZO LUEGO!

.....

ESTÁ MUY ANIMADO PARA IR AL BAÑO...

喫煙所
Área de fumadores

AL MENOS DÍ "POPO", ERES MUY VULGAR KAGEYAMA -KUN.

喫煙所
Smoking Place

ガラッ

!?

¡¡ME DISCULPO POR PERDER ESA OPORTUNIDAD!!

...UKAI-SAN,

QUERÍA SER CAPAZ DE PELEAR TAMBIÉN,

PERO AUN ASÍ, A LA FINAL, HUÍ.

QUE TAN CAPAZ SEAS CAPAZ DE ATACAR E INFLUIR EN LOS SERVICIOS ES LA CLAVE PARA GANAR Y SEGUIR ADELANTE.

LO QUE DIJO DESPUÉS DEL PARTIDO CONTRA FUKURODANI ...

Y

DEL PORQUE HABÍA SIDO PUESTO EN EL PARTIDO,

Y ENTENDÍ,

LO ESCUCHÉ,

DEME UNA OPORTUNIDAD MÁS.

...ASÍ QUE POR FAVOR.

¡¡AHORA ES EL MOMENTO DE DAR UN PASO ADELANTE!!

☆¡¡PREVENTAS DISPONIBLES PARA LA EDICIÓN DEL VOLUMEN 15 DONDE INCLUYE UN DVD DEL ANIME!!

ハイキュー!!

CAPÍTULO 136: ALGO PARA REVERTIR EL RESULTADO, PARTE 3

FURUDATE HARUICHI

SÍ, YA ENTIENDO.

...AHH,

¡¡ANOTA CON OTRA BUENA KYOTANI !!

ニコルル

ナイッサー

ナイッサー

¡¡DAI-CHI!!

OOF

¡LO SIENTO!

¡FUE MUY LARGO!

¡MAL-DICIÓN!

¡LO SIENTO!

¡MATSU-KAWA!

¡UN DIRECTO!

PROBA-
BLEMENTE
NO CAERÁ
AL FRENTE.

RETRO-
CEDAN UN
POCO.

SÍ.

OSU.

AOBA-
JOUSAI

KARA-
SUNO

EL #16 EN
VERDAD LES HA
DETENIDO SU
RITMO, ¿EH?

23 21 18

¡¡UNO
MÁS!!

¡¡APLÁSTALOS
ISSEI!

¡VAMOS
ISSEI!

VAMOS, VAMOS, VAMOS,
VAMOS, VAMOS, VAMOS,
VAMOS, VAMOS, VAMOS,
VAMOS, VAMOS

SILBATO

¡¡TANA-
KA!!

¡HRGH!

ITCH!

¡DASH YAAAA!

Chirrido

HINATA SIRVE

NISHINOYA SALE

TSUKISHIMA ENTRA

...AH

¡AH!

¡ES ESE CHICO!

¡Shou-you!

¡¡SIIII!!

¡BUEN BLOQUEO, HINATA!

AOBA-JOUSAI	KARA-SUNO
23	19

PREPARATORIA KARASUNO
CAMBIO DE MIEMBRO.
ENTRA #12: YAMAGUCHI.
SALE #10: HINATA

¿ESTARÁ BIEN?

LA ÚLTIMA VEZ ACABO FALLANDO PORQUE ESTABA MUY NERVIOSO, ¿VERDAD?

CUANDO SE TRATA DE UN SERVICIO FLOTADO, ES LO ÚNICO QUE NO DEBES ESTAR.

ES ENTENDIBLE QUE ESTÉ ASUSTADO, PERO

¡¡"EL MIEDOSO DEL SERVICIO FLOTADO"!!

¡OH ALLÍ ESTÁ!

¿EH? AH...

EL CHICO QUE ENTRO DURANTE EL PARTIDO CONTRA WAKUNAN.

¡¡TE LO PERMITIRÉ!!

PERO CON ESO TERMINARÍA EL PARTIDO...

¡¡ANÓTAME 10 PUNTOS, YAMAGUCHI!!

VE Y DA TODO LO QUE TIENES.

¡SÍ!

REMATA UNA BUENA.

¡DALES UNA BUENA!

¡¡CÁL-MATE!!

Caal-

Ca-

¡¡ADELANTE YAMAGUCHI!!

POR OTRA PARTE, SI ANOTAN, KARASUNO ALCANZARÁ A LOS 20 PUNTOS Y TENDRÁN UNA OPORTUNIDAD DE CONTRAATACAR.

ROBA-JOUSAI

KARA-SUNO

2 3 2 1 9

DEBE SER PROBLEMÁTICO.

SI FALLAN AQUÍ, ESTE SERÁ UN SET FÁCIL PARA SEIJOU...

2

...SABES,

Hooo...

UNO, DOS...

¡¡¡ENFÓCATE EN UN BUEN SERVICIO!!!

ドチ!!

SILBATO

TIEMBLA

SI...

NO TE DES-CONCENTRES, ¿DE ACUERDO?

LA ÚLTIMA VEZ, LANZASTE TU SERVICIO JUS-TO CUANDO EL SILBATO SONÓ ¿SABÍAS?

SI.

QUE DEBES SERVIR EL BALÓN ANTES DE QUE PASEN 8 SEGUNDOS DE HABER SONADO EL SILBATO ¿VERDAD?

Y LO HICISTE POR TU PROPIA CUENTA, TAMBIÉN.

¿EH? SI.

...BUENO DEJANDO DE ESO DE LADO

FUISTE A VER A UKAI, ¿NO?

LO QUE QUIERAS HACER.

SAL Y HAZ

LO QUE SIGNIFICA QUE YA ERES

UN JUGADOR COMPLETAMENTE DIFERENTE DE LO QUE ERAS HASTA AHORA.

SOLO CONTINÚEN TRATANDO DE CAMBIAR LOS ÁNIMOS POR AQUÍ.

¡APLASTALOS, APLASTALOS, APLASTALOS, SEIJOU!

QUE PATÉTICO SOY...

SEIJOU!

LO HARÁS

LA PRÓXIMA VEZ

LATE

LATE

SILBATO

.....

LATE

?

LATE

LATE

¡¡¡ESTA FUERA!!!

くんっ
DENTRO
島野

OH

iS

I

!!!!

¡¡LO HIZOO!!

¡YAMAGUCHIIIII!

ES SOLO UN PUNTO.

¿EH? ¿NO ESTÁN CELEBRANDO MUCHO?

¡¡SÍIII!!

ESO FUE UNA INCREÍBLE MEJORA... TAMBIÉN PENSÉ QUE SALDRIA.

ESE ES POR QUÉ NO ME GUSTAN LOS SERVICIOS FLOTADOS CON SALTO.

¡¡¡ENTRÓ !!!

スタ

!!!

AH... ES CIERTO QUE ESTAMOS APOYANDO A AOBAJOUSAI ...

¡ESTAS ACTUANDO ASÍ DE NUE-...!

DESPUÉS DE TODO,

NO FUE DEL TODO SORPREN-DENTE.

PRACTICASTE ESE SERVICIO MÁS QUE NADIE EN ESTOS ÚLTI-MOS CINCO MESES.

KARA-SUNO

AOBA-JOUSAI

23 21 20

¡¡DE NUEVO, YAMAGUCHI!!

.....!

OSSU.

SE LA DEVOLVE-REMOS.

Y ...SÍ.

ASÍ QUE ESE SERVICIO... FUE UN BUEN COMIENZO, ¿NO?

SENDAI

SIGATO!!

TAMBIÉN ES UNA SEÑAL DE NUESTRO CONTRA-ATAQUE.

¡¡¡ESE PUNTO ES EL PRIMER PASO!!!

コラァ☆
腹パンすんぞ

Y AHORA ...

POR SEGUNDA VEZ.

YDAI
CITY
KMNASI

¡¡DE NUEVO YAMA-GUCHI !!

KARASUNO
2 3 2 20

¡¡ESTA ES LA LÍNEA DE SALIDA!!

SILBATO

HAIKYUU!!

ESTARÁ BIEN.

?

DA TODO LO QUE TIENES, DA TODO LO QUE TIENES YAMAGUCHIIII.

SE SIENTEN MUY PRESIONADOS POR ESO LUEGO.

烏野

ics

VMMM

AQUELLOS QUE HUYEN

¡¡LLENA TU CORAZON DE CORAJE!!

¡....

ASÍ QUE

ESTOY SEGURO QUE YAMAGUCHI.

HA SENTIDO ESO TAMBIÉN.

ハイキュー!!

FURUDATE HARUICHI

CAPÍTULO 137: LA LUCHA DE LOS ANTIGUOS DÉBILES DE VOLUNTAD.

UN SAQUE (SERVICIO) ES

SAQUE (SERVICIO)

SIMPLE-MENTE SE TRATABA DE "PONER LA PELOTA EN JUEGO PARA INICIAR UN RALLY"

ORIGINALMENTE SE TRATABA DE LA ACCIÓN DE "SERVIR"

EN DONDE PUEDES ANOTAR PUNTOS CON SOLO EL PODER DE UNA PERSONA.

ES LA ÚNICA JUGADA EN EL VOLEIBOL QUE ES UN JUEGO DONDE LA CONEXIÓN CON TUS COMPAÑEROS DE EQUIPO ES ESENCIAL,

YA SEA EN SU PROPOSITO DE POTENCIA, ASÍ COMO TAMBIÉN CON SU APARIENCIA

CAMBIANDO Y EVOLUCIONANDO

SIN EMBARGO, A MEDIDA QUE EL VOLEIBOL PROGRESABA, EL SERVICIO TAMBIÉN LO HACÍA

SERVICIO CON SALTO

SERVICIO ALTO

SERVICIO CON EFECTO

EL SERVICIO

EN EL VOLEIBOL DE HOY EN DÍA

Y...

¡KYO-TANI!

¡!

¡¡MALDI-CIÓN ...!!

¡KH!

SE HA CONVERTIDO EN EL ATAQUE FINAL QUE NO ESTÁ OBSTA-CULIZADO POR LOS BLOQUEA-DORES.

¡¡DOS ACES SEGUIDOS !!

DO-

ABERTOUSR

KARASUNO

23

21

¡¡SII ...!!

¡¡SII!!

¡¡YAMA-GUCHIII !!

!

¡¡SIIII ...!!

...!!

??

¿¡EN VERDAD ES TAN GENIAL!?

¡¿QUE ESTÁ PA-SANDO?!

HAS ESCUCHADO HABLAR DE LA "BOLA DE NUDILLOS" EN BÉISBOL, ¿NO? ES ALGO ASÍ.

REMATÁNDOLO DE ESA MANERA CONLLEVA QUE LA TRAYECTORIA DEL BALÓN CAMBIE Y SE DESVÍE.

OOH.

SE GOLPEA EL BALÓN CON EL IMPULSO DEL SALTO QUE EL JUGADOR REALIZA, Y ADEMÁS SE BUSCA QUE EL BALÓN NO GIRE.

LO QUE TADASHI HIZO FUE ALGO QUE ES LLAMADO UN SERVICIO FLOTADO CON SALTO.

SILBATO

MÁS !!

SENDAI

¡¡YAMA-GUCHI, UNA VEZ

¡¡VEN CON TODO!!

UN SERVICIO FLOTADO

PAD

SE CONTRARRESTA CON UNA VOLEA DE DEDOS*

※ VOLEA DE DEDOS: UN PASE QUE CONSISTE EN HACER LA VOLEA POR ENCIMA DE LA CABEZA USANDO TODOS LOS DEDOS DE AMBAS MANOS, Y EMPUJANDO EL BALÓN LEJOS DE TI.

¡¡UN ATAQUE VIENE!!

¡LO TIENEN!

¡¡NGHH !!

¡¡BIEN HECHO MAKKI!!

UN CAZADOR CUANDO SE CONVIERTE EN UNA PRESA,

ES COMO EL TEMOR QUE SIENTE

CHIRRIDO
¡¡IWAI-ZUMI!!

iiGH !!

...AÚN NO.

...NO HE TERMINADO AÚN.

¡KH

GAH!

¡¿LO HIZO CON SU CUERPO ?!

NO QUIERO DEVOLVER EL SERVICIO AÚN.

¡GUGH!

Izuniyaro

¡HRG!

¡¡GRACIAS... KAGEYAMA ...!!

SENDA CITY GYMNASIU

¡CH-

CH- BRANLAA AAAAA!!!

¡¡TSUKI-SHIMA ULTIMO REMATE!!

¡¡ CENTRO !!

TIC

¡¡BIEN HECHO, TSUKISHIMA!!

¡¡TSUKKI!!

HIZO UN BUEN TRABAJO APUNTANDO A SUS DEDOS.

¡UN BLOCK-OUT!

¡OOOH...!

¡CON ESO SON 3 PUNTOS CONSECUTIVOS...!

KARASUNO

22

23

!

!!

...UNO MÁS.

¡¡SÍ!!

SILBATO

...REAL-MENTE

ESE DESGRACIADO #12 EN VERDAD PUSO TODO EN ESA RECEPCIÓN.

AUNQUE TODO LO QUE HIZO FUE RECIBIR EL GOLPE DE LLENO (Y TENER SUERTE)

PREPARATORIA AOBAJOUSAI, 2DO TIEMPO FUERA

CORTANDO FÍSICAMENTE LA RACHA, ¿EH?

!

!

¡¡HACER QUE SEIJOU GASTE OTRO TIEMPO EXTRA, ES GENIAL, YAMAGUCHI!!

.....

¡¡QUIERO HACER QUE MI CUERPO SE MUEVA

¡¡QUIERO REMATAR Y RECIBIR EL BALÓN!!

COMO ELLOS LO HACEN!!

¡¡QUIERO ENFRENTARME CARA A CARA CON OPONENTES FUERTES...!!

ARDE

ARDE

¡¡¡DUELE!!!

TIEMPO FUERA TERMINADO

¡¡DE NUEVO YAMAGUCHI!!!

SI...ATO

APUNTA AL BORDE DE LA BANDA BLANCA CON UNA TRAYECTORIA RECTA.

NO PUEDES DEJARLES EL CHANCE DE QUE AGARREN EL BALÓN,

※ BANDA BLANCA: ES UN MATERIAL HECHO DE VINIL QUE ESTÁ EN LA PARTE SUPERIOR E INFERIOR DE LA RED, SOSTENIÉNDOLA COMO TAL.

¡¡¡Y REMATA AHÍ!!!

!

TU SERVICIO.

LA ÚNICA ARMA QUE POSEES ES

ESO ES LO QUE SIGNIFICA

EN ESE ATAQUE,

Y EL FLUJO DEL PARTIDO

TU ORGULLO

PONES

ES TODA LA OPORTUNIDAD QUE TIENES.

UNA SIMPLE ROTACIÓN

12

第212話

¡¡EN-TRÓÓ !!

¡¡EN-TRÓÓ !!

E...

¡¡EN VERDAD TUVO SUERTE EN ESA !!

NO DEL TODO.

??

¡¡CON ESTO

¡¡SER UN SERVIDOR SUSTITUTO!!

¡¡EL ORGULLO DISMINUYO LA BRECHA!!

KARASUNO

EL MARCADOR ESTÁ EMPATADO...!!

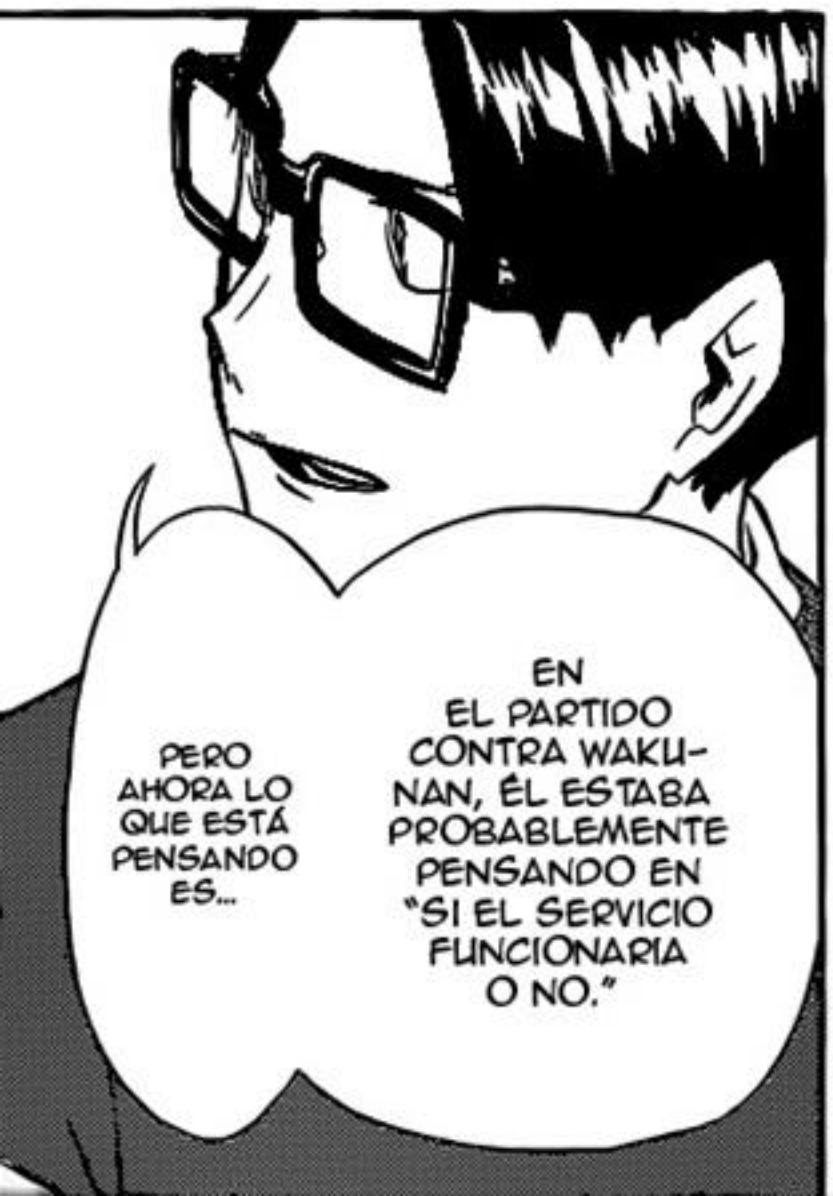
AOBAJOUSAI
KARASUNO
23 23
¡¡KARASUNO LOS ALCANZÓ !!
¡¡CON ESTO EL MARCADOR ESTÁ EMPATADO ...!!

ハイキュー!!

CAPÍTULO 138: EL ATAQUE DEFINITIVO, EL SERVICIO

FURUDATE HARUICHI

¡¡¡EL SEGUNDO SET ALCANZA SU ETAPA FINAL!!!



ESE "TOQUE A LA RED" DE HACE UN MOMENTO VINO DE ESAS GANAS

¡WOOW!

"A DONDE DEBO APUNTAR PARA ASÍ ANOTAR"

SIN IMPORTAR COMO LO HAGA, LA LEVANTADA DEL SERVICIO TERMINA MUY BAJA ...

¡ANOTA OTRA YAMA-GUCHI!

ÉL MISMO DEBE ESTÁ DECEPCIO-NADO.

DIJE ESO, PERO

¡CÁL-MENSE!

¡¡MUY BIEN ...!!

¡CHICOS ESTÁN TAN CONECTADOS QUE MOLESTA A SU CAPITÁN !!

BUENO, ESE DE HACE UN MOMENTO ERA INEVITABLE.

LO TENDREMOS PARA LA PRÓXIMA.

ESTAMOS CALMADOS

キュ

キュ

キュ

キュッ

キュッ

ドドドド

ドドドド

!

ドドドド

12

¡¡LO TENGO!!

¡¡TIENE ALGO DE GIRO!! ¡EL CAMBIO DE LA TRAYECTORIA SERA MENOR!

¡UN TOQUE!

¡BIEN HECHO!

¡HRG!

TOQUE

¡¡AZU-MANE-SAN!!

¡CÚ-BRANLA!

¡¡Y TODOS SON ALTOS ...!!

3 BLOQUEA-DORTES.

ゴゴゴ

ゴゴゴ

¡¡¡ESTÁ

FUERA AAAA AAAA !!!

87

¡¡¡SIIII !!!

¡¡BIEN HECHO ASAHI!!

¡¡¡BIEN LEÍDO TANAKA !!!

NO PUEDE SER

¡¡KARASUNO ESTA IMPARABLE!!

AOBAJOUSAI

KARASUNO

2 3 2 2 4

PREPARATORIA KARASUNO,
MATCH POINT

SILBATO

EN VERDAD ES EL HÉROE DE ESTE PARTIDO.

YAMA-GUCHI-KUN ...

¡¡UNO MÁS YAMAGUCHI!!

TENGO UN BUEN SENTIMIENTO CON ESTE.

青葉城西
LO
TEN-
GO

¡MALDICIÓN ES BUENO!
?
!!
FINALMENTE ROMPIMOS SU RACHA ...
¡Buen remate!!
GYMNASIUM
ROBAJOUSAI
KARASUNO
24
2
24

HIANTA SALE

NISHINOYA ENTRA

¡OOOH!

PREPARATORIA DE KARASUNO CAMBIO DE MIEMBRO

ENTRA #10 HIMATA
SALE #12 YAMAGUCHI

ANOTARÉ 10 PUNTOS ASÍ QUE...

LA PRÓXIMA VEZ,

¡¡NO PERDE-REMOS!!

SILBATO

DEFINITI-VAMENTE NO DEJAREMOS QUE ESTA OPOR-TUNIDAD QUE NOS HA DADO YAMAGUCHI...

¡DAICHI-SAN!

¡¡SE NOS ESCAPE!!

¡¡¡SII III!!!

¡BUEN REMATE!

AOBA-JOUSAI	KARA-SUNO
24	25

¡¡SIIIIIII!!

¡VAMOS...!

¡¡VAMOS!!

¡VAMOS ISSEI! ¡APLÁSTALOS ISSEI!

¡SI!

¡UNO MÁS!

MATSUKAWA SIRVE

WATARI SALE

KINDAICHI ENTRA

¡REMONTAN MUY FÁCILMENTE!

USAR UN SERVICIO RÁPIDO TAN INDIFERENTEMENTE CUANDO ESTÁN CONTRA LA PARED...

Y UNO JUSTO POR EL CENTRO ...

SI FUERA YO, TODO SE LO DEJO AL AS.

AOBA-JOUSAI	KARA-SUNO
25	25

DOBLE

FWOOP

!

¡CUIDADO CON UN REMATE VOLCADO!

Quizás no

Quizás no

Quizás no

¡DECIDETE!

NO DEL TODO!!

¡AH-

¡SÍ!

!!

OYE, TUS MOVIMIENTOS SON MUY RÍGIDOS KINDAICHI.

...!

BUEN REMATE TSUKISHIMA.

AOBA-JOUSAI	KARASUNO
25	26

¡NO HAY MANERA DE QUE PERMITAMOS DE QUE ESTE SEA EL ÚLTIMO PARTIDO PARA LOS DE 3ER AÑO...!

ESTE ES UN MOMENTO CRÍTICO PARA NOSOTROS...

NO IMPORTA CUÁL SEA LA SITUACIÓN, LO MÁS IMPORTANTE AHORA ES CONCENTRARNOS EN EL PUNTO QUE ESTÁ AL FRENTE DE TI.

NO TE PREOCUPES POR COSAS INNECESARIAS.

SILBATO

¡HAZ QUE CUENTE!

¡¡¡ASAHI, ANOTAAA !!!

※ ACUTAL ROTACIÓN

MATSUKAWA (WATARI) HANAMAKI KYOTANI

OIKAWA IWAIZUMI KINDAICHI

RED

TANAKA KAGEYAMA TSUKISHIMA

HINATA (NISHINOYA) SAWAMURA AZUMANE

¡¡... OSU!!

トス

スパッ

ドン

¡HANA-MAKI!

OOF!

¡¡SE VA DE LARGO! ¡ALCÁN-CENLA !!!

¡NNGH!

¡VAMOS YUUTARO! ¡APLÁSTALOS YUUTARO!

¡¡¡SIII!!!

¡¡UNO MÁS!!

Y,

EL SERVICIO

DE HOY EN DÍA,

EN EL VOLEIBOL

SE HA CONVERTIDO

¡¡¡DALES UNA BUENA OIKAWA-SAN!!!

EN UN ATAQUE DEFINITIVO QUE NO ES OBSTACULI-ZADO POR LOS BLOQUEA-DORES.

¡¡SU VERDADERO VALOR!!
¡¡EN LA PRÓXIMA EDICIÓN, TENDREMOS UNA PÁGINA CENTRAL A COLOR!!

山口君
胃薬なんぞ
要らんでは
ないかァァァ!!!

TOMAN LOS CIELOS UNA VEZ MAS!!

¡¡CON SUS NUEVAS ALAS, LOS CUERVOS

☆¡¡GRANDES NOTICIAS!! ¡¡EL COMIENZO DE LA TAN ESPERADA NUEVA TEMPORADA DEL ANIME!! ¡¡CELEBRADA CON PÁGINAS CENTRALES A COLOR!!

ハイキュー!!

CAPÍTULO 139: VIEJOS ENEMIGOS

FURUDATE HARUICHI

¡¡EL VOLUMEN 14 SALE A LA VENTA EL 27/12!!

¡¡EL ANIME TIENE UNA SEGUNDA TEMPORADA!!

¡¡MIRA EN LA PRÓXIMA EDICIÓN PARA MÁS DETALLES!!

ハイキュー!!

¡¡EL SEGUNDO SET ALCANZA SU CLÍMAX!!
KARASUNO
26
2
26

SILBATO

¡¡AHORA EN VERDAD ES COMO UN REMATE!!

¡¡SIIIIII!!

NDAI
TIY
ASIUM

烏野

¡¡UN BREAK!!

¡¡SII!!

AOBAJOUSAI

KARASUNO

27

26

¡APLASTALOS TOORU!

¡VAMOS TOORU!

SON LOS BLOQUEOS Y LOS SERVICIOS...

EN EL VOLEIBOL "LAS JUGADAS DECISIVAS MÁS ATERRADORAS"

EN VERDAD ESTÁN ENCENDIDOS ...

¡¡UNO MÁS!!

ESTO...

NO PUEDE HACERSE CON SOLO DOS PERSONAS.

¡¡MALDICIÓN!!

※ACTUAL ROTACIÓN

AZUMANE
SAWAMURA
HINATA (NISHINOYA)
TSUKISHIMA
KAGEYAMA
TANAKA
RED
KYOTANI
KINDAICHI
IWAIZUMI
HANAMAKI
MATSUKAWA (WATARU)
OIKAWA

¿AZUMANE-KUN IRÁ AYUDAR EN LA RECEP-CIÓN?

CHOCA

EN VEZ DE QUE ELLOS ANOTEN SIN QUE NOSOTROS TOQUEMOS EL BALÓN,

SIEMPRE ES MEJOR REGRESAR EL BALÓN AL AIRE TAN PRONTO COMO PODAMOS.

EL SERVICIO DE OIKAWA AL PARECER ESTÁ ENFOCÁNDOSE MÁS EN EL PODER QUE EN EL CONTROL.

SI ESO ES LO QUE DECIDIERON SAWAMURA Y NISHINOYA ENTONCES DEBE SER LO MEJOR.

¡¡VENGAN CON TODO!!

NO TE PREOCUPES.

PUEDEN DAR PELEA.

¡¡DALES DURO!!

...ELLOS RECIBIERON INCONTABLES VECES LOS SERVI-CIOS DE UBAGAWA Y FUKURODANI.

"EL SERVICIO DE BOKUTO ES PODEROSO CUANDO SE MANTIENE EN CANCHA."

"SUS SERVICIOS SON SUS ATAQUES DEFINI-TIVOS."

¡¡DAICHI-SAN!!

¡MUY BIEN!

¡HRGH!

¡KAGE-YAMA!

¡¡BIEN HECHO TANAKA !!

¡KH!

¡¡ASAHI !!

¡¡ASAHI-SAN!!

¡BUENA RECEPCIÓN!!

SILBATO

¡¡SII!!

SILBATO

!!

AOBAJOUSAI

KARASUNO

28 2 2 26

FIN DEL 2DO SET.

28—26

(AOBAJOUSAI) (KARASUNO)

GENIAL ...

...ESE SERVICIO ES REALMENTE

SENDAI CITY GIMNASIUM

¡OSSU!

¡¡VAMOS, RÁPIDO RÁPIDO!!

¡CAM-BIAREMOS DE LADO!

¡PEN-SABA QUE KARASUNO TENDRÍA UNA VICTORIA LIMPIA!

¡WOW! ¡¡EN VERDAD LOGRARON LLEVARSE EL SET!!

EL SERVICIO CON SALTO ES SIN DUDAS EL TIPO DE SERVICIO MÁS PODEROSO,

PERO AL MISMO TIEMPO EL MÁS RIESGOSO.

PARA ÉL, QUE NO SOLAMENTE DEBE INCREMENTARLE EL PODER AL BALÓN SINO TAMBIÉN LOGRAR ANOTAR CUANDO ESTÁN ARRINCONADOS ...

¡¡EL TUYO TAMBIÉN!!

SU HABILIDAD Y EXPERIENCIA SON COMPLETAMENTE DISTINTAS A LA MÍA.

ESTA EN 3ER AÑO, POR LO QUE PROBABLEMENTE ES UN HECHO PERO,

PARECE COMO SI ESA NO FUERA LA ÚNICA RAZÓN ...

¡¡ESOS SERVICIOS FUERON GENIAL!!

¡¡YAMAGUCHI!!

NO ES NORMAL ...

¡¡ENTONCES ESTAMOS SÚPER CONTENTOS CON ESA MITAD QUE HICISTE!!

GRA...

GRACIAS.

PERO TODAVÍA TENGO MUCHO POR RECORRER.

SOLO FUI CAPAZ DE HACERLOS LA MITAD DE BUENO DE COMO ME HUBIESE GUSTADO...

¡Y ENTONCES, SAL Y HAZLO DE NUEVO LA PRÓXIMA VEZ!

¡¡WA JAJA JA!!

.....

¡SOLO DEJA DE LADO ESA AUTO REFLEXIÓN Y ESOS ARRE-PENTIMIENTOS QUE TIENES!

AHORA MISMO AGARRATE FUERTE DE ESAS BUENAS SENSACIONES, ¡¡ASÍ NO LAS OLVIDARAS!!

¡BIEN FUERTE!

¡¡¡SI!!!

...EN NUESTRO PRIMER PARTIDO DE PRÁCTICA,

EN LAS PRELIMI-NARES A LA INTERHIGH,

AHORA ESTO...

ASÍ QUE JUGAREMOS UN PARTIDO COMPLETO DESPUÉS DE TODO ...

—...

¡¡TOMA ESTO!!

ELLOS ESTÁN PENSANDO LO MISMO.

¡¡PÁSALA ACÁ!!

SIN EMBARGO, NUESTROS PARTIDOS CONTRA SEIJOU SIEMPRE TERMINAN SIENDO LOS MÁS INTENSOS ...

¡¡Hrgh!

TODO LO QUE IMPORTA ES "LOS QUE ESTÁN EN ESTE LADO DE LA RED"

DEBIDO A QUE TODOS SON ALIADOS, ¡¡SIN EXCEPCIONES!!

ESTE SENTIMIENTO QUE NO PUEDO DESCRIBIR.

PERO TENGO

...NO TENEMOS NI LA MÁS MÍNIMA INTENCIÓN.

DE PERDER ÉSTE SET.

Y NO SE SUPONE QUE ELLOS DEBAN ESTAR EN NUESTRO NIVEL, Y A PESAR DE TODO...

Y A PESAR DE QUE HASTA EL AÑO PASADO NUESTROS EQUIPOS NO TENÍAN NADA QUE VER ENTRE SÍ...

OPONENTES QUE SON UN DOLOR EN EL TRASERO,

DIFICULTADES PARA MANEJAR OPONENTES

ESTAMOS DESTINADOS A ENFRENTARNOS A SETS COMPLETOS.

Y DEFINITIVO SET.

SIN EMBARGO ESTE ES SU ULTIMO

CONTINUARÁN LUEGO DE ESTO.

LOS MIEMBROS DE AOBA-JOUSAI Y KARASUNO

CON ESTOS MIEMBROS.

AOBAJOUSAI

KARASUNO

0 0 3 0 0

¡¡LA ÚLTIMA BATALLA DECISIVA!!

¡¡LOS MAESTROS DE LA CANCHA

ASOCIACIÓN DE PADRES Y REPRESENTANTES DEL CLUB DE VOLEIBOL DE LA PREPARATORIA AOBAJOUSAI.

TOMEN LOS CIELO

ASOCIACIÓN DE EX ALUMNOS DEL CLUB DE VOLEIBOL DE LA PREPARATORIA KARASUNO.

¡¡LA ÚLTIMA BATALLA DECISIVA!!

HAIKYUU!!

CAPÍTULO 139 / FIN

入(はい)れば
最強(さいきょう)
「俺(おれ)サーブ」!!!

Y CON EL #10, AUNQUE NO SIEMPRE PODEMOS DETENELO, PUEDEN EVADIRLO. Y MANTENGAN EL BALÓN EN EL AIRE.

ESTOY SEGURO QUE HAN ESCUCHADO ESTO MUCHAS VECES, PERO SIRVAN AGRESIVAMENTE.

¡VAMOS, VAMOS, VAMOS, SEIJOU!

¡¡APLÁSTENLOS, APLÁSTENLOS, SEIJOU!!

¡SI!

¡¡EL DESTINADO ULTIMO SET!!

☆¡¡EL ANIME TENDRÁ UNA SEGUNDA TEMPORADA!!

ハイキュー!!

CAPÍTULO 140: COMPAÑEROS

FURUDATE HARUICHI

USTEDES CHICOS,

SON FUERTES.

¡¡SI!!

¡¡HAGAMOS ESTO!!

HAGAMOS ESTO.

¡¡A PARTIR DE ESO, ALGUIEN MÁS CUBRIRÁ EL BALÓN!!

¡¡SÍ!!

¡MANTENGAN EL BALÓN EN EL AIRE DE CUALQUIER MANERA!

¡NO PERMITAN QUE OIKAWA HAGA LO QUE LE PLAZCA CON ESE SERVICIO!

COMO SEA,

.....

DEFINITIVA-MENTE DEBEMOS SOBREPASAR A AOBAJOUSAI.

¡¡SÍ!!

¡KARA-SUNO FIGHT!

¡VAMOS ASAHI!

¡¡DALES CON TODO!!

AZUMANE | SAWAMURA | HINATA (NISHINOYA)
TSUKISHIMA | KAGEYAMA | TANAKA
RED
KINDAICHI | IWAIZUMI | OIKAWA
KYOTANI | HANAMAKI | MATSUKAWA (WATARI)

ÚLTIMO SET, ROTACIÓN INICIAL

SILBATO

COMIENZO DEL ÚLTIMO SET

SILBATO

¡KYO-TANI!

¡¡DE-RRÍBALOS OIKAWA-SAN!!

¡UNO MÁS!

¡APLÁS-TALOS HAJIME!

¡VAMOS HAJIME!

¡AOBA-JOUSAI TOMA LA DELANTERA!

AOBAJOUSAI

KARASUNO

0 1 3 0 0

POR FAVOR... ¡¡REMONTEN DE UNA VEZ...!!

NO PODEMOS PERMITIRLES TOMAR LA DELANTERA DESDE EL COMIENZO,

SILBATO

¡GH!

BOOM

¡KYO-TANI!

¡UN DIRECTO!

¡¡QUE RÁPIDO!!

¡NO PUDE REACCIONAR LO SUFICIENTE-MENTE RÁPIDO, A PESAR DE QUE VINO DIRECTO A MÍ!

¡APLÁSTALOS KENTARO! ¡UNO MÁS!

¡VAMOS KENTARO!

¡BUEN REMATE!

AOBA-JOUSAI	KARA-SUNO
2	0

MUY BIEN.

¡EL MOTOR DE PERRO LOCO-CHAN ESTA ENCENDIDO ...!

.....

¡¡TENEMOS QUE ENCONTRAR UNA BRECHA EN ALGÚN LADO, O SEREMOS APLASTADOS!!

Y ADEMÁS EMPEZARON ANOTANDO CON EL SERVICIO DE OIKAWA...

LOS ATAQUES DEL #16 SON MORTALES SIN CONTAR QUE COMO SEÑUELO ES MUY PELI-GROSO.

SU AS TIENEN AMBAS COSAS, PODER Y TÉCNICA,

.....

AMBOS LADOS SON MUY HABILIDOSOS, Y ESO YA DE POR SI ES UNA FUENTE DE CONTENCION.

SI EL BALANCE DE TU LADO SE TAMBALEA ASÍ SEA UN POCO, SERÁ FATAL.

¡KH!

¡MUY BIEN!

¡CU-BRELA!

¡TANAKA-SAN!

¡¡SIII!!

¡BUEN REMATE TANAKA!

¡DERECHA, DERECHA!

AOBA/JOUSAI

KARASUNO

0 2 3 0 1

CHIPPAYO

CHIPPAYO

CHIPPAYO

CHIPPAYO

¡BUEN REMATE KYOTANI!

AOBA-JOUSAI	KARA-SUNO
3	1

SENI CIT GYMNA

Buen remate

KYOTANI REPENTI-NAMENTE SE LLENA DE ENERGIA CUANDO ESTA EN LA LINEA FRONTAL.

¡BUEN REMATE ASAHI-SAN!

CHIRRIDO

CHIRRIDO

¡IZ-QUIERDA!

CHIRRIDO

CHIRRIDO

¡CÚ-BRELA!

¡DERRÍ-BALOS!

SILBATO

CHIRRIDO

CHIRRIDO

CHIRRIDO

¡¡ASAHI ESTAMOS A UN PUNTO !!

AOBAJOUSAI

KARASUNO

0 7 3 0 6

SILBATO

HOO ...

¡¡BIEN HECHOOO!!

¿¡BIEN!?

¡¡SIII!!

¡¡SIII!!

¡¡SIII!!

¡UNO MÁS!

AOBAJOUSAI

KARASUNO

07 3 07

¡PARA LO PRÓXIMA!

NO PODRÍAMOS DETENER ESA.

TCH.

¡LO TENGO!

¡BUEN REMATE KINDAICHI!

¡DALES UNA BUENA OIKAWA-SAN!

¡UNO MÁS!

¡APLÁS-TALOS YUUTARO!

¡VAMOS YUUTARO!

AOBA-JOUSAI	KARA-SUNO
8	7

青葉城西
16
5
十一
※ ACTUAL ROTACIÓN
AZUMANE
SAWAMURA
HINATA (NISHINOYA)
TSUKISHIMA
KAGEYAMA
TANAKA
RED
KYOTANI
KINDAICHI
IWAIZUMI
HANAMAKI
MATSUKAWA (WATARI)
OIKAWA
十二
十三
十四
十五
十六
ドゴォ!!

¡IHRGH!

¡BUENA RECEPCIÓN!

¡LO TENGO!

¡LA ÚLTIMA ES TUYA KYO-TANI!

¡CÚBRE-LA!

TANAKA -SAN.

?

¡DERECHA, DERECHA!

¡¡DIRECTO AL PISOOO!!

AOBA-JOUSAI	KARA-SUNO
8	8

SIENDO ATRAIDO POR ESE #16 ESTÁ

TANAKA...

?

¿¿SE DIERON CUENTA QUE IBA A SER UN ATAQUE DIRECTO?!

TSUKKI Y TANAKA INTERCAMBIARON LOS LUGARES A BLOQUEAR HACE UN MOMENTO.

CAMBIO

¡BUEN REMATE TANAKA!

¡¿EN SERIO?! ¡NI ME DI CUENTA!

DE HECHO, TAMBIÉN SE ARRIESGÓ REMATANDO UN RECTO ESTRECHO A UN LADO DEL #16.

Aunque no Había Nadie Para Bloquear Un Rematre Cruzado

EN EL 2DO SET LO APUNTÓ A EL, Y FUE UN BLOQUEO AFUERA.

¿EH? ¿COMO SI FUERA A PELEAR CON ÉL O ALGO ASI?

¡¿LEÍSTE ESA JUGADA, EH, TSUKISHIMA?! ¡¿COMO LO HICISTE?!

AH. SI.

ASÍ QUE CREO QUE TSUKISHIMA SE DIO CUENTA, TAMBIÉN.

EL #16 AL PARECER HA ACTUADO DE LA MISMA MANERA, YA QUE REMATA EN EL MISMO LUGAR DONDE SE ENCUENTRA TANAKA...

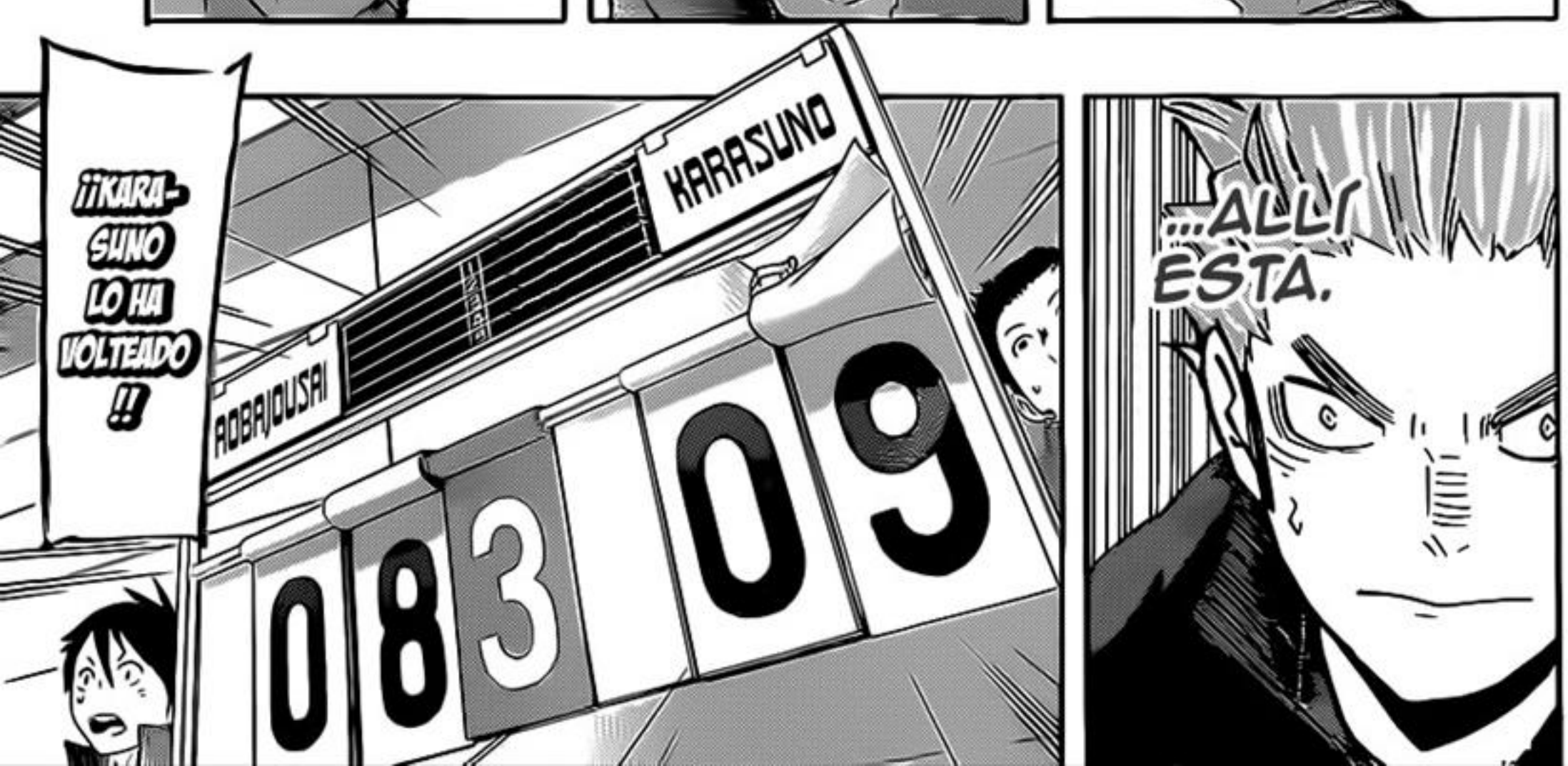
¡WATARI!

¡ESTA ES NUESTRA OPORTUNIDAD DE CAMBIAR EL FLUJO DEL PARTIDO A NUESTRO FAVOR!

¡DALES UNA BUENA, TSUKISHIMA!

¡SE LA DEVOLVE-REMOS!

ESTA FUERA.


¡¡KARASUNO LO HA VOLTEADO!!
KARASUNO
NOBAJOUSAI
0 8 3 0 9
...ALLÍ ESTÁ.

ESE #16.

PARECE IRRITADO, ¿NO?

QUE ÉL ES ESE TIPO DE PERSONA.

¡¿PODRÍA SER QUE RYU LO HIZO IRRITAR A PROPÓSITO ?!

ES SOLO

NO FUE INTENCIONAL.

NO, TANAKA PUDO HABERLO PROVOCADO, PERO

PREPARATORIA AOBAJOUSAI, 1ER TIEMPO FUERA

¡¡TANAKA EXPLOTA!!

¡SILBATO-É!

¡SEGUIREMOS APRENTANDO!

¡OSSU!

HAIKYUU!!

CAPÍTULO 140 / FIN

タナカ　リュウノスケ

学名　ryunosuke tanaka

分類　哺乳類霊長目 タナ科 ヤカラ属

生息地　宮城県烏野周辺

全長　177cm

説明　普段は温厚であるが、若い他のオス(主に初対面)に対しては非常に気性が荒くなる。

メロンパン、バナナなどを好んで食べる。

主な鳴き声は「ナニミテンダコラ」

DETRAS DE ESA FEROCIDAD...

ÉL DIJO QUE SOLO LO DEJARAN PRACTICAR AQUÍ.

¿UN ESTUDIANTE DE PREPA-RATORIA?

¿QUIÉN ES ESE CHICO?

☆ LA PRODUCCION DE LA 2DA TEMPORADA DEL ANIME ESTA A TODA MARCHA!!

ハイキュー!!

CAPÍTULO 141: EQUIPO　FURUDATE HARUICHI

SI ESTÁ EN LA PREPARATORIA ¿PORQUE NO VA A LAS PRÁCTICAS DE SU CLUB?

SABES, LO VI EN EL OTRO GIMNASIO EL SÁBADO.

OH, HEY KIYOSHI -SAN.

DE TODOS MODOS, EL ESTÁ MUY METIDO EN ESTO. ASI QUE DÉJENLO SER.

SI NO FUERA ASÍ, NO HABRÍA VENIDO AQUÍ A PRACTICAR EN PRIMER LUGAR.

¿ASÍ QUE ESTÁ EN UNA ETAPA REBELDE? ¿EH?

BÁSICAMENTE, ES DEL TIPO DE JUGADORES QUE "NO PUEDEN MEZCLARSE DENTRO EL AMBIENTE DEL CLUB"

A PESAR DE QUE ESCOGIÓ UN DEPORTE DE EQUIPO PARA PODER JUGAR.

WORL

ロボ

¡¡WAHH!! ¡NO QUIERO PERDER CONTRA EL!
.....
ES MEJOR QUE NOSOTROS TAMBIÉN.
¿ASÍ QUE PORQUE NO?
USUAL-MENTE NO HAY MUCHAS PERSONAS AQUÍ.
BUENO,

¡KYOTANI!

¡¡¡

AOBAJOUSAI

KARASUNO

0 8 3 1 0

SENDAI CITY GIMNASIUM

6 3

¡¡NO TE PREOCUPES, LO TENDREMOS PARA LA PRÓXIMA!!

NI SIQUIERA EL TIEMPO FUERA SIRVIÓ DE ALGO.

¡VAMOS IWA-CHAN, REGÁÑALO!

……

¡!

EL SILBATO

Chirrido
Chirrido

¡!

……

Preparatoria Aobajousai,
Cambio De Miembro.

Entra #13 Kunimi.
Sale #16 Kyotani.

PRIMERO CÁLMATE, SI QUIERES REGRESAR A LA CANCHA.

2do Año (A)
Yahaba

...CÁLLATE, YA LO SÉ.

YA ESTAMOS ARRINCONADOS.

APRESÚRATE Y SUPERA ESO.

Chirrido

¿...AAH?

¿QUE TAN PATÉTICO PUEDES LLEGAR SER?

IRRITARTE POR LAS PROVOCACIONES DEL ENEMIGO Y ENFRASCARTE POR ESO...

PERO

POR EJEMPLO, YO.

SABES, HAY MUCHOS CHICOS QUE NO ESTÁN CONTENTOS CON ESO.

?

Y TE PUSIERON DIRECTA-MENTE EN UN PARTIDO.

...VOLVISTE DESCARADA-MENTE AL CLUB.

SENDAI CITY GYMNASIUM

...BUENO,

¿NO HA VENIDO A PRACTICAR REGULARMENTE? ESTARÁ OXIDADO.

SI LO PODEMOS USAR EN LOS PARTIDOS ENTONCES, PORQUE ¿NO?

BUENO, NO TENGO PROBLEMAS CON ESO.

ESO TAMBIÉN INCLUYE SER CAPAZ DE COMUNICARTE ¿SABES?

ESOS NO SON MOVIMIENTOS DE ALGUIEN QUE NO HA ESTADO PRACTICANDO.

LOS TITULARES SON ELEGIDOS EN BASE A QUIEN ES NECESARIO PARA ALCANZAR LA VICTORIA.

PERO ESE NO ES EL ASUNTO.

¡¡CÚBRELA!! ¡¡UN TOQUE!!

!

O PARA TI.

PENSÉ QUE NO ERA JUSTO PARA NOSOTROS.

YAHABA NO VA A ENLOQUECER, ¿NO? ¿ESTARÁ BIEN?

.....

ASÍ QUE SAL ALLÍ Y HAZ LO QUE TENGAS QUE HACER.

Y FUISTE ELEGIDO.

?

OPINION PUBLICA. ESA ES MI, Y BUENO

!?

NO ESTÁS TAN EQUIVOCADO

PENSE, QUE ERAS UN CHICO MÁS SIMPLE.

PUEDO SER SIMPLE, PERO RESPETO A NUESTROS SENPAIS.

ASÍ QUE POR FAVOR, PRÉSTALES TU FUERZA.

...EN LA CANCHA,

PERTENECEN A TODO EL ***EQUIPO.***

TODOS LOS PUNTOS GANADOS O PERDIDOS,

NUNCA TE LO PERDONARÉ.

SI TE LLEVAS EL GRAN MOMENTO DE LOS SENPAIS A LA BASURA.

Cerrado
Cerrado
Cerrado

EL ATAQUE
DE KUNIMI
SERÁ
PROBABLE-
MENTE

¡¡KUNIMI!!

TOQUE

¡¡UNA "FINTA"!!

ゴッ

¡¡RYU!!

ゴッ

ゴッ

KARASUNO

AOBAJOUSAI

1 0 3 1 2

¡¡BUEN REMATE!!

¡¡SI!!

SILBATO

SEN
CITY
NASI

AH.

……

SEIJOU DE VERDAD ESTÁ APOSTANDO FUERTE ALLÍ.

……

SILBATO

13

ESO FUE RÁPIDO.

¿ESTÁN REGRESANDO AL #16?

Preparatoria Aobajousai,
Cambio De Miembro.

Entra #16 Kyotani
Sale #13 Kunimi

¡BUENA RECEPCIÓN!

¡OOF!

¡¡DALES DURO TANAKA!!

KINDAICHI (WATARI)
IWAIZUMI
OIKAWA
KYOTANI
HANAMAKI
MATSUKAWA
Red
AZUMANE
SAWAMURA
HINATA
TSUKISHIMA (NISHINOYA)
KAGEYAMA
TANAKA

※Rotación Actual

INTERCAMBIEMOS SU POSICIÓN PARA VER COMO SALEN LAS COSAS.

PERO SERÁ UNA VERDADERA MOLESTIA SI LAS COSAS SE DESCONTROLAN MÁS DE LO QUE YA ESTA, ¿NO?

NADIE MÁS TIENE SU NIVEL DE PODER DE ATAQUE...

ESTÁ EN MALA FORMA HOY, ¿QUE DEBERÍAMOS HACER?

……

PERRO LOCO-CHAN.

!

UNA DESPIADADA DEPENDENCIA QUE NO ESTÁ ABIERTA A LA NEGOCIACIÓN...

ENDAI
CITY
IMNASIUM

OIKAWA-SAN ES TODO UN SADISTA, ¿EH?

HOY PROBABLEMENTE...

ES LA PRIMERA VEZ QUE HE VISTO TENSIÓN

EN EL ROSTRO DE KYOTANI.

ESTÁS EN AOBAJOUSAI, ¿NO? SON LOS CAMPEONES.

YO FRACASÉ CUANDO ESTUVE ALLÍ.

SÍ QUE TE HAS PASADO POR AQUÍ ÚLTIMAMENTE, ESTUDIANTE-LOBO SOLITARIO.

BÁSICAMENTE, ESCOGISTE EL CAMINO FÁCIL.

¡¿... AAAH?!

HUYENDO DE TU EQUIPO Y PRACTICANDO EN CUALQUIER LUGAR DONDE EL VIENTO TE LLEVE...

EN UN EQUIPO,

PERO AUN ASÍ FUERTES,

MÁS LA PRESIÓN QUE LLEVAS EN ESTAR EN EL.

TIENES COMPA-ÑEROS CONFIABLES,

OTRAS VECES MOLESTOS,

¿ESTAS PLANEANDO JUGAR VOLEIBOL SIN NI SIQUIERA INTERACTUAR CON ELLOS?

"...SI PIENSAS EN EL EQUIPO, ELLOS HARÁN LO MISMO CONTIGO."

UNA VEZ QUE SEAS CAPAZ DE HACER ESO, TÚ Y EL EQUIPO SE UNIRÁ Y POTENCIALMENTE SE VOLVERÁN MÁS FUERTES.

CONSIDÉRATE AFORTUNADO.

Y SI FUNCIONA DE ESA MANERA,

¡¡SI!!

¡¡!!

PORQUE NO ENCONTRARÁS UN EQUIPO COMO ESE EN OTRO LUGAR.

SI!!!!!!!!!!!!!!!!

¡UNO MÁS!

¡APLÁSTALOS KENTARO!

¡VAMOS KENTARO!

BIEN HECHO.

¡¡LO SIENTO, LA TEN- DREMOS A LA ÓXIMA!

¡¡UO OO- HH!!

KARASUNO

ADBAJOUSAI

1 1 3 1 2

...OSU.

LOS ENGRANES ESTAN UNIDOS, Y...!!
EN LA PROXIMA EDICION, TENDREMOS
PAGINAS PRINCIPALES A COLOR!!

京谷 賢太郎
（きょうたに けんたろう）

青葉城西高校 2年1組

ポジション：ウイングスパイカー

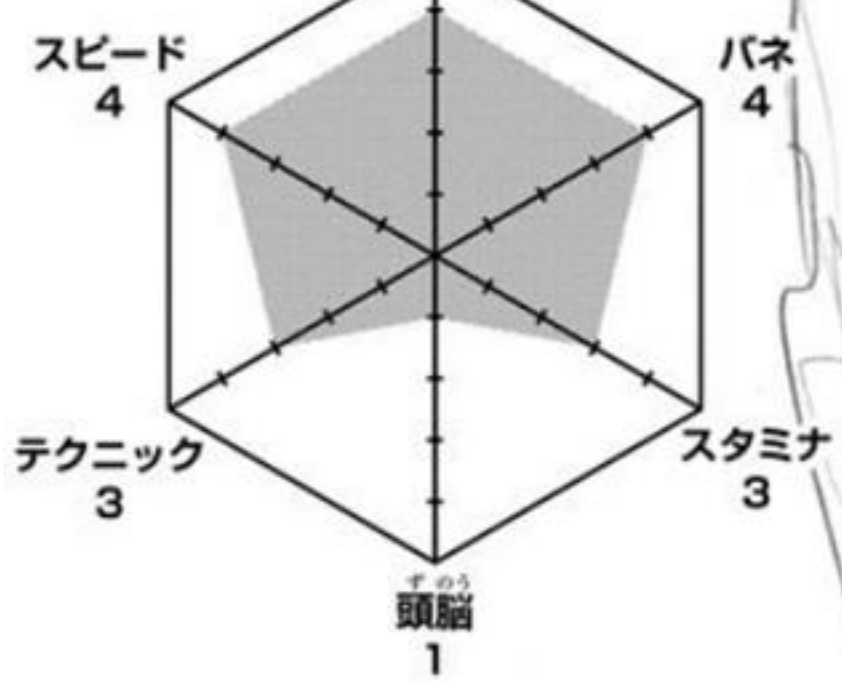
身長：178.8cm 体重：70.8kg
（高校2年4月時点）

誕生日：12月7日

好物：ハミマのチキン

最近の悩み：
ローンソの「新！かりゃあげ君」も
捨て難い

能力パラメータ（5段階）



¡¡UNO MAS!!

¡APLAS-TALOS KENTARO!

¡VAMOS KENTARO!

NO ESTARÍA SEGURO DE LO HUBIERA HECHO EN UNA SITUACIÓN COMO ESA.

...SI ESE #16

?

ESTUVIERA EN KARASUNO,

¡¡DALES DURO KYOTANI!!

INCREÍBLE-MENTE ATEMORI-ZANTE.

.....

OIKAWA ...

REAL-MENTE ES

HABRA UNA RECAPITULACION DE LAS ESCENAS MAS IMPORTANTES DE LA PRIMERA TEMPORADA DEL ANIME!!

PARA MAS DETALLES, MIRA LA PAGINA 6!!

SUS LAZOS DURADEROS

VAN HACIA SU CONCLUSION!!!!!

☆EL TELON SE ABRE PARA EL MARAVILLOSO 2015 CON LA LLEGADA DEL "PROYECTO CIMA" DE HAIKYUU, CON PORTADA Y PAGINAS PRINCIPALES A COLOR!!

ハイキュー!!

CAPÍTULO 142: VERDADERA FUERZA

FURUDATE HARUICHI

ハイキュー!!

UN INTENSO SERVICIO!!

¡¡HUG!!

¡¡RYU!!

¡¡BUENA RECEPCIÓN!!

¡¡SI!!

¡¡BIEN HECHO WATARI !!

!

獅子

¡¡CONTRA-ATAQUE!!

BLOCK

BLOCK

¡¡APLASTALOS TAKAHIRO!! ¡¡UNO MAS!!

¡¡VAMOS TAKAHIRO!!

KARASUNO

AOBAJOUSAI

1 2 3 1 2

¡¡SEIJOU LOS ALCANZÓ!!

¡¡MAL-DICIÓN!!

¡¡DE NUEVO KYOTANI!!

¡SI! ¡DIRECTO A MÍ!

¡¡HRG!!

¡TCH!

SUS REMATES ESTÁN SIENDO OBLIGADOS A REALIZARLOS EN UNA DIRECCIÓN DETERMINADA O SER LEÍDOS FÁCILMENTE, HACIENDO QUE EL OTRO EQUIPO LOS RECIBA...

!

!!

¡REMATA ASAHI!
¡MAL-DICIÓN ...!
¡LO SIENTO!
AOBA-JOUSAI
KARA-SUNO
12
13
SILBATO
Cambio De Cancha
¡BIEN HECHO ASAHI-SAN! ¡REALMENTE LA CLAVASTE!
¡GRACIAS!
¿Y CUÁL DE USTEDES SE SUPONE QUE DEBE SER EL SENPAI AQUÍ?
GRRR ...

¡¡BUEN REMATE!!

ドヨ

Oikawa

Oikawa

Oikawa

AOBAJOUSAI

KARASUNO

¡¡UNO MAS!!

¡APLASTALOS HAJIME!

¡VAMOS HAJIME!

1 5 3 1 5

OIKAWA

MATSUKAWA (WATARI)

HANAMAKI

IWAIZUMI

KINDAICHI

KYOTANI

Red

TANAKA

KAGEYAMA

TSUKISHIMA

HINATA (NISHINOYA)

SAWAMURA

AZUMANE

※ Rotación Actual

CREO QUE ES LO MISMO CON TODOS EN EL LADO DE KARASUNO.

SIENTO QUE MI VIDA SE ACORTA CADA VEZ QUE VEO A OIKAWA-KUN SERVIR.

HOO...

GEH

ゴ...

¡¡GUH!!

¡¡DAICHI -SAN!!

DIABLOS

WOOSH

¡¡BOLA LIBRE!!

¡BOLA LIBRE!

Cerca...

WOW... EN VERDAD LO MANEJÓ...

ナイス

¡KIN-DAICHI!

¡KH!

SI OIKAWA-SAN DICE ESO, ES PARA MEJORAR LAS COSAS. ¡ADEMÁS DE QUE ÉL NO SE DARÁ CUENTA SI NO SE LO DIGO!

¡DIME CUANDO QUIERAS CAMBIAR ALGO!

.....

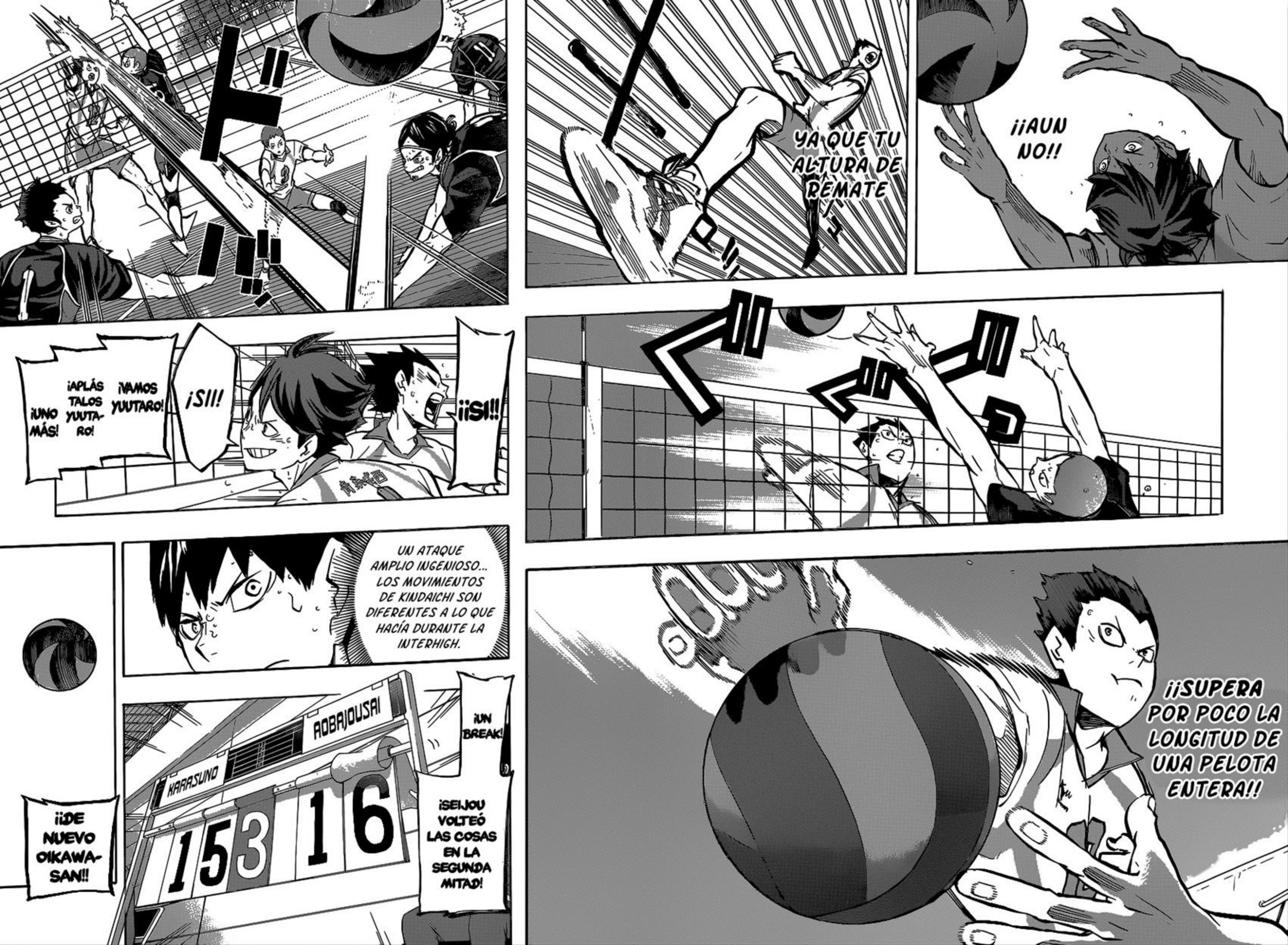
...PERO NO LO CAMBIAREMOS AUN.

!?

UM, OIKAWA-SAN. ESE PASE FUE UN POCO DIFÍCIL ASÍ QUE...

Uff...

HMM... DE ACUERDO.


¡¡AUN NO!!
YA QUE TU ALTURA DE REMATE
¡¡SUPERA POR POCO LA LONGITUD DE UNA PELOTA ENTERA!!
¡¡SI!!
¡SII!
¡VAMOS YUUTARO!
¡APLÁS TALOS YUUTA-RO!
¡UNO MÁS!
UN ATAQUE AMPLIO INGENIOSO... LOS MOVIMIENTOS DE KINDAICHI SON DIFERENTES A LO QUE HACÍA DURANTE LA INTERHIGH.
¡UN BREAK!
¡SEIJOU VOLTEÓ LAS COSAS EN LA SEGUNDA MITAD!
¡¡DE NUEVO OIKAWA-SAN!!
AOBAJOUSAI
KARASUNO
15
3
16

ヒュッ

¡¡EMPÚJALA KINDAICHI!!

¡¡VAMOS TSUKI-SHIMA!!

¡UGH!

ヒュッ

ヒュッ

BAM

ヒュッ

¡GH!

¡¡GRACIAS TSUKI-SHIMA!!

KARA-SUNO	AOBA-JOUSAI
16	16

Nishinoya Sale

Tsukishima Sirve

Hinata Entra

¿...EN SERIO?

BUENO, SÍ, ¡¡DEFINITIVA-MENTE ES GENIAL!!

OYE, EL GRAN REY EN VERDAD ES ASOMBROSO.

¡¡PERO AUN ASÍ!!

HOO ...

¡NO DEBO AGOBIARME..!!

EL HECHO DE QUE OIKAWA-SAN ES INCREÍBLE, ES BASTANTE OBVIO

1.5 BLOQUEADORES !!!!!!!!

BIEN HECHO

¡¡SIEMPRE Y CUANDO ESTE AQUÍ, SERÁS EL MÁS FUERTE!!

¡TANTO QUE RESULTA MOLESTO...!

¡MALDICIÓN, ESO FUE GENIAL...!

.....

¡LA AUTO CONFIANZA SIN BASE ES GENIAL!

¡¿QUÉ DIJISTE?!

!!

Y LO DICE UN CHICO QUE CADA VEZ QUE REMATA SE LA RECIBEN...

¡¡Gah!!

))) Chirrido Chirrido

Chirrido Chirrido

Chirrido Chirrido

Chirrido Chirrido

¡¡ES EL #16!!

¡¡BUEN TOQUE!!

¡¡ENVÍALA POR AQUIII!!

¡U-

!

10

OOOOHHHH

!!!

PEQUE
ÑO...

¡!

¡¿SALTÉ MUY ADELANTE!?
¡¡LA RED ESTÁ MUY CERCA!!

EL PASE ESTÁ MUY CERCA DE LA RED, ¿NO?
¡¡ESTÁ CASI POR ENCIMA DE ELLA!!

¡¡NO HAY NADIE!!

¡!

UNA NUEVA TECNICA NACIDA A TRAVES DEL AZAR?!

¡¡REMATA!!

¡¡MUÉVANSE!!

いつか使おう…
どこで使う気
おれが尽くせば
うんぬん

UNA MILAGROSA RESURRECCION...!!

ドゴ

ドゴ

☆EL VOLUMEN 15 SALE A LA VENTA EL 4/3!!

ハイキュー!!

CAPÍTULO 143: LUZ FURUDATE HARUICHI

¡WOW...! ¡¿LOGRÓ REMATAR AL FRENTE DE LA LÍNEA DE ATAQUE!?

KARASUNO

AOBAJOUSAI

17 16

¡¡SI!! ¡¡UN BREAK!!

¡¡MUY BIEN!! ¡¡SII!!

¡¡REMON-TARON, LA REMON-TADA!!

¡¡Ataque!!

BLOQUEADOR BLOQUEADOR BLOQUEADOR

LÍNEA DE ATAQUE

RECEPTOR RECEPTOR RECEPTOR

ESPERA... ¿KAGEYAMA HIZO ESE PASE A LA POSICIÓN DE HINATA INTENCIONALMENTE...? ¿O FUE UN ACCIDENTE CASUAL?

USAR SOLO EL MOVIMIENTO DE LA MUÑECA PARA REALIZAR UN REMATE NO LE DA MUCHA FUERZA, PERO EN ESA POSICIÓN, EL BANDO CONTRARIO NO LES DA CHANCES PARA PODER RECIBIRLO.

¡DEBERÍAN HACERLO TODO EL TIEMPO!

¡ESO FUE GENIAL! ¡¡NO HAY MANERA QUE ALGUIEN SEA CAPAZ DE RECIBIR ESO!!

HIZO UN BUEN TRABAJO PONIENDO SU MANO SOBRE LA PELOTA.

DE CUALQUIER MANERA, HINATA NUNCAHA SIDO ESE TIPO DE JUGADOR CAPAZ DE HACER JUGADAS INSTANTÁNEAS, PERO...

¡DESCONCIERTAS A LOS BLOQUEADORES DE ESA MANERA...!

¡UN BALÓN QUE ESTE ASI DE CERCA DE LA RED USUALMENTE CAE PRESA DE LOS BLOQUEADORES REMATÁNDOLO DESDE EL OTRO LADO!

AH...

PERO

¡¿UOOOH?!

¡BUEN REMATE HINATA!

¡SII, UN BREAK!

¡¿UOOOOOHHHH!?

¡RAYOS! ¡¿EN VERDAD LO REMATASTE HACIA ABAJO?!

¡¿PLANIFICASTE ESO?!

HINATA ESTABA CERCA DE LA RED,

ASÍ QUE PASÉ EL BALÓN CERCA TAMBIÉN.

QUE BUENO QUE FUNCIONÓ.

¡¡QUE VIVAN LOS DE MENTE SIMPLE!!

LO QUE LE DA LA FAMA DE "GENIO" A TOBIO PROBABLEMENTE NO ES SU TÉCNICA,

SINO SU IDIOTEZ.

MANTIENE LA CALMA EN UNA SITUACIÓN DONDE UNA PERSONA NORMAL VACILARÍA...

YA SEA

CUANDO ESTÁ OBSESIONADO CON ALGO, NO PUEDE VER A SU ALREDEDOR

Y NO SE DA CUENTA QUE NADIE ESTÁ LLEVANDO SU RITMO.

SIN EMBARGO,

O PARA BIEN
O PARA MAL.

.....

¡HE SALTADO DONDE NO HABÍAN BLOQUEADORES!

PERO ESO NO MEJORA EL HECHO DE QUE PRÁCTICAMENTE ESTABAS TOCANDO LA RED

ALGUIEN QUE ES INCLUSO MÁS IDIOTA QUE ¡TOBIO HA APARECIDO.

ANTES DE QUE LO DESARROLLEN MUCHO MÁS,

ESE ATAQUE Y LA OPORTUNIDAD QUE SE LE DIO FUERON AMBAS POR PURA CASUALIDAD,

AUNQUE,

¡¡DALES UNA BUENA TSUKKI!!

キュキュ

¡¡LOS APLASTARÉ!!

KARASUNO

173

AOBAJOUSAI

17

409 ナイス

KARA-SUNO	AOBA-JOUSAI
18	17

KARA-SUNO	AOBA-JOUSAI
18	18

SILBATO

Preparatoria Aobajousai
Cambio De Miembro

Entra #6 Yahaba
Sale #12 Kindaichi

Watari Sale

!

Matsukawa Entra

Kindaichi Sirve

SILBATO

QUIZAS TAMBIEN SIRVA PARA FORTALECER SU DEFENSA.

UN SERVIDOR SUSTITUTO, ¿EH?

¡CÚBRELA!

¡ASAHI!

UM

¡¡ES UN BUEN SERVICIO!!

¡HRGH!

¡¡2 BLQUEA-DORES!!

¡KYO-TANI!

¡YAHABA!

¡LO TENGO!

!

MALDICIÓN, ES CORTO...

!

GOAL

¡¡CON SU IZQUIERDA!!

¡¡INSTANTÁNEAMENTE HIZO QUE EL PASE COINCIDIERA CON SU MANO IZQUIERDA!!

ÉL ES DIESTRO, ¿NO?

QUE BUEN SENTIDO DE TUS PROPIAS CAPACIDADES, ¿EH...?

.....

¡UNO MÁS! ¡APLÁSTALOS KENTARO! ¡VAMOS KENTARO!

¡¡REMONTARON!!

Gira

ROBAJOUSHI

GREECHO

18 3 1 9

¡ESE ENANO ...!
KARASUNO
ADBANDUSAI
19319
!

¡OTRA! ¡CÚBRELA!

...VANLA!

..."UNA BATALLA CONTRA LA GRAVEDAD"...

PARA USTEDES ES

LA ÚNICA OPCIÓN

...NO PIERDAN LA CABEZA...

...NO PIERDAN LA CABEZA...

ILUMINAR SU CAMINO FERVIENTEMENTE, HACIENDO UN PUNTO A LA VEZ.

21

20

19

18

17

16

AOBAJOUSAI
KARASUNO
19 3
20
¡¡UNO MÁS!!
¡SEIJOU FUE EL PRIMERO EN ALCANZAR LOS 20 PUNTOS!!
¡APLÁSTALOS ISSEI!
¡VAMOS ISSEI!
¡MAL-DICIÓN!

NO PIERDAN LA CABEZA ...

¡MUY BIEN!

¡VAMOS KYOTANI!

KARASUNO
ADBAJOUSAI
20 3 20
¡¡BUEN REMATE TANAKAAA!!
¡¡SII!!
¡¡SIIIIII!!

SILBATO

Hinata Sirve
Nishinoya Sale
Tsukishima Entra

Preparatoria Karasuno.
Cambio de miembro.

Entra #12 Yamaguchi
Sale #10 Hinata

10

OL

12

ゴッ

チビ

KARASUNO

20

3

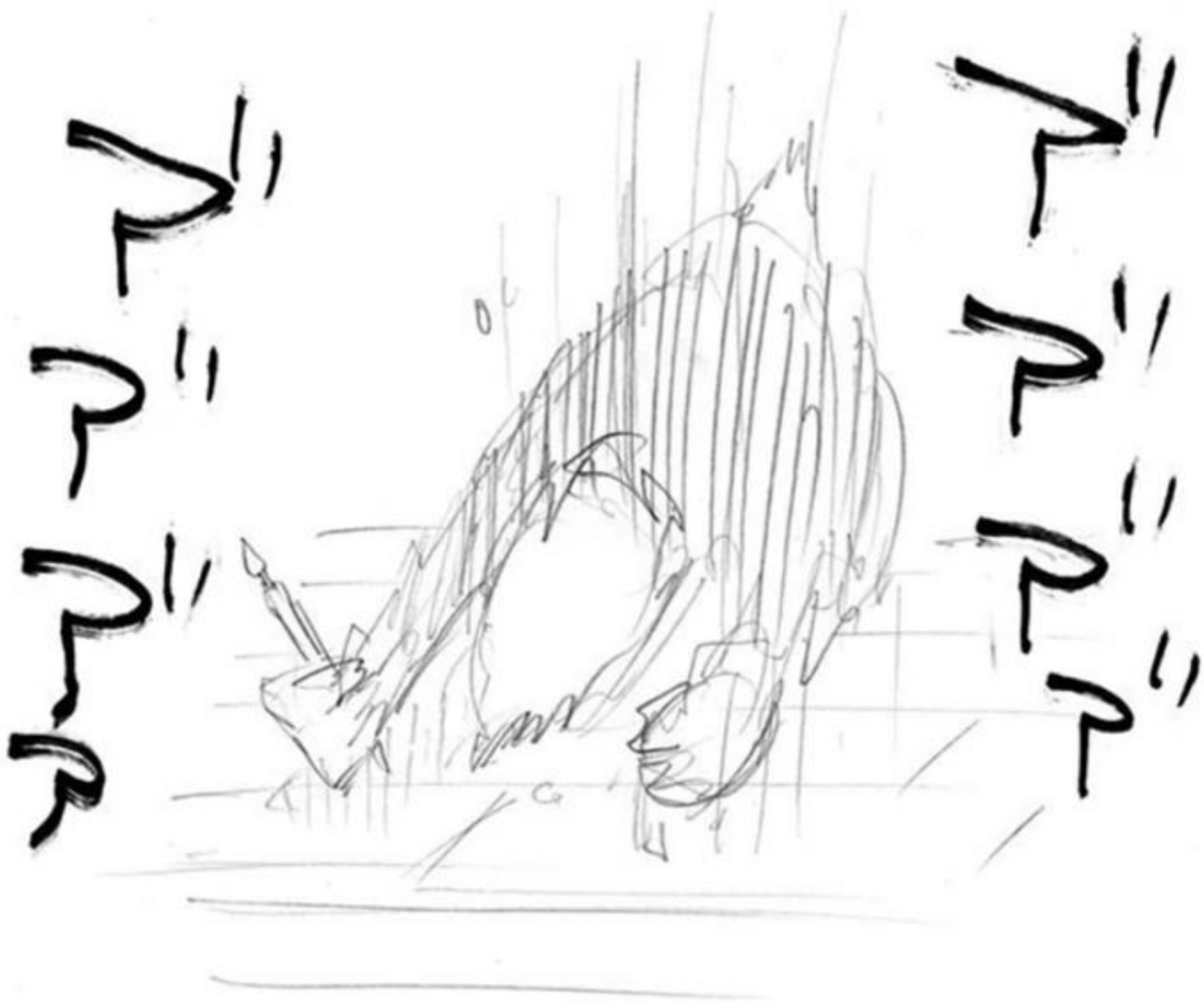
AL FIN LOS 20 PUNTOS!!!!!

10

HAIKYUU!!

... CAPÍTULO 143

/ FIN



本誌掲載時（ほんしけいさいじ）

UN MOMENTO CRITICO!!

青葉城西

☆EL VOLUMEN 15 SALE EL 4 DE MARZO!!

ハイキュー!!

CAPÍTULO 144: INTERCAMBIO AL LÍMITE

FURUDATE HARUICHI

¡NO, ESPERA!

ESTA FUERA...

¡¡SI!!!!!

¡¡SI!!!!!

烏野

¡¡TOMO UNA
TRAYECTORIA-DIRECTA-
ESTA VEZ...!!

¡¡WOO AHH!!
¡¡LA ALCANZÓ!!
¡SI!
¡WATARI ULTIMO TOQUE!
¡¡BOLA LIBRE!!
ATAQUE SINCRONIZADO

¡¡SII!!

!

¡HAZLO MAKKI!

¡ES UNA FINTA!

¡BIEN HECHO IWAIZ[illegible]SAN!

WOW, SU CAMBIO DE ROL ES COMPLE-TAMENTE LOCO.

WOW...

CUANDO ERA PEQUEÑO, SOLO ENCONTRABA DIVERTIDO REMATAR, ASÍ QUE ESO ES TODO LO QUE HACÍA.

PERO AHORA,

KARASUNO

¡APLÁSTALOS TAKAHIRO!

¡VAMOS TAKAHIRO!

AOBAJOUSAI

20 3 21

¡UNO MÁS!

ESTOY PROFUNDAMENTE AGRADECIDO DE PODER RECIBIR PERFECTAMENTE LOS REMATES DE MIS OPONENTES.

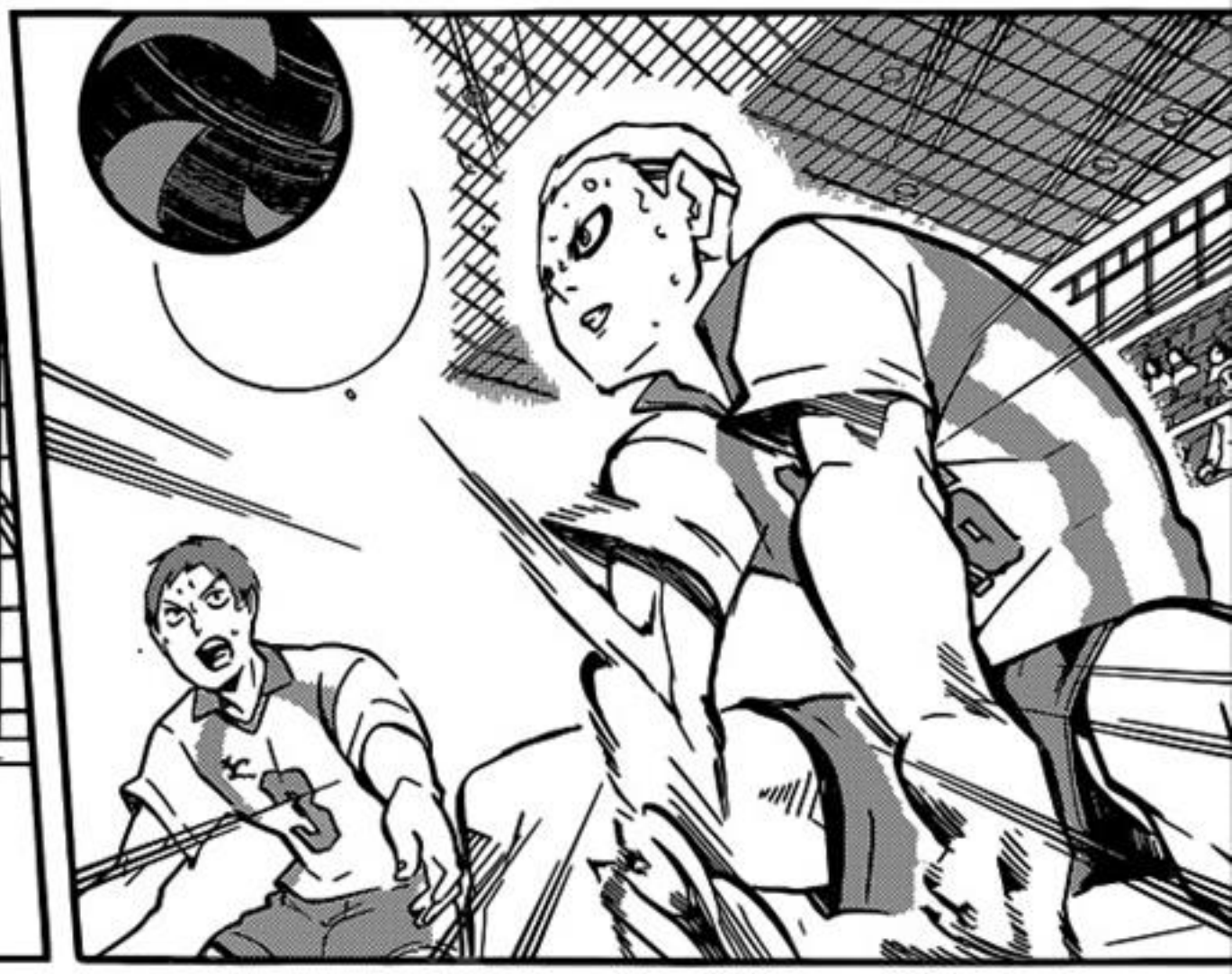
TANTO QUE YA CONOZCO LO EMOCIONANTE QUE ES RECIBIR.

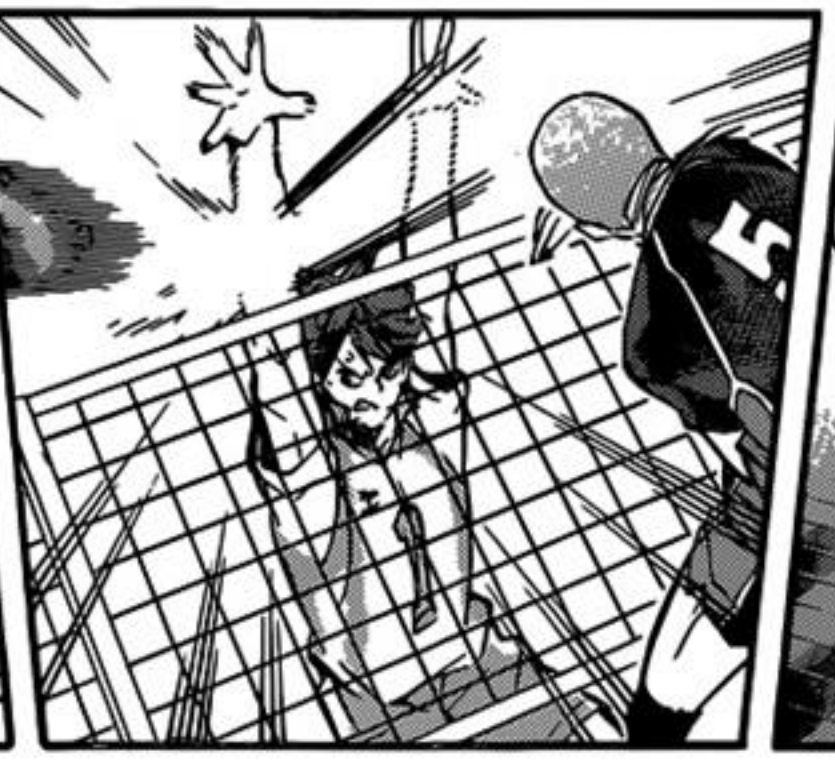
¿EN VERDAD ES EL MISMO CHICO QUE NOS ENFRENTAMOS EN LA INTERHIGH...?

¡MUY BIEN! ¡CONSEGUIMOS EL PUNTO CON EL PRIMER SERVICIO DEL #12!

SILBATO-

Chirido
Squeak
Squeak





WOW, NINGÚN LADO SE RINDE ¿EH?... TENGO EL PRESENTIMIENTO DE QUE IRÁN A DEUCE A ESTE RITMO...

...NO,

?

KARASUNO

AOBAJOUSAI

23

23

¡UNO MÁS!

¡APLÁSTALOS YUUTARO!

¡VAMOS YUUTARO!

Red

OIKAWA

MATSUKAWA (WATARI)

HANAMAKI

IWAIZUMI

KINDAICHI

KYOTANI

TANAKA

KAGEYAMA

TSUKISHIMA

HINATA (NISHINOYA)

SAWAMURA

AZUMANE

※ Rotación Actual

青葉城西

1

ESTO QUIZÁS DECIDA TODO.

¡VAMOS OIKAWA-SAN!

SILBATO

CON TODO !!!!!

¡¡¡VEN...

PERO QUE...

USAR UN SERVICIO COMO ESE...

EN UNA SITUACIÓN COMO ESTA.

¡APLÁSTALOS TOORU!

¡VAMOS TOORU!

BIEEEN!!

¡¡MUYYY

.....

NO PUEDE SER...

Gira

ESTE CHICO ES UN MONSTRUO O QUE...

Preparatoria Aobajousai, Match Point

SILBATO

Preparatoria Karasuno, 1er tiempo fuera

QUE INCREÍBLE FUERZA MENTAL...

BIEN, LO RECIBIREMOS ...

NO SE PREOCUPEN.

Asiste

¡OSSU!

RECIBIRLO ES NUESTRA ÚNICA OPCIÓN, ¿VERDAD?

ASÍ QUE...

SOBRE ESE SERVICIO ...

¡¡SI LE PONES LAS MANOS ENCIMA, LO MANEJARÁS DE ALGUNA FORMA!!

Y AUN ASÍ, DEBE ESTAR BAJO MUCHÍSIMA PRESIÓN.

NI CERCA DE PERDER...

NO ESTAMOS...

¡¡VE Y DA TODO LO QUE TIENES!!

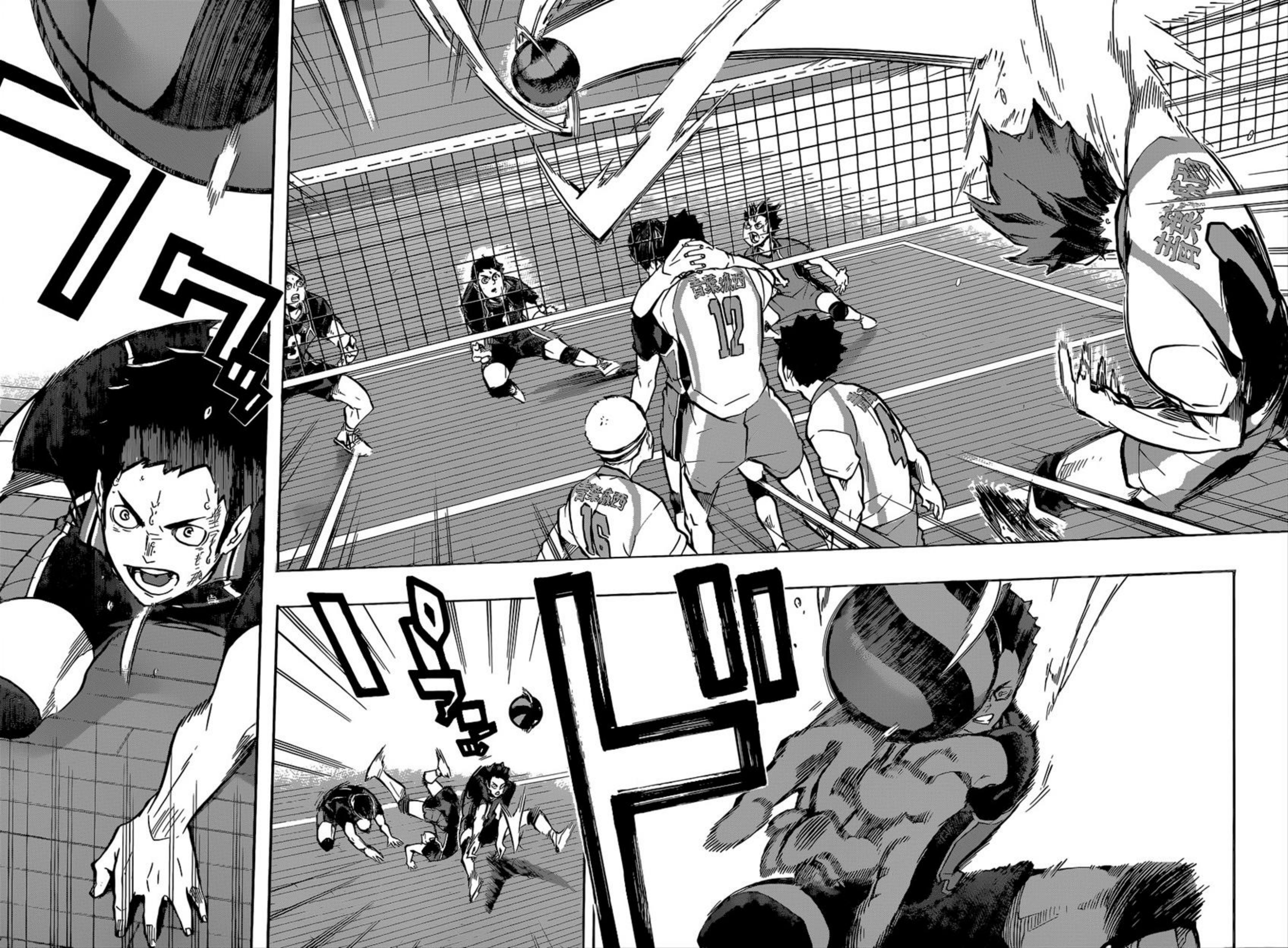
¡¿GH?!

POR SUPUESTO.

SILBATO.

Chirrido

Chirrido Chirrido



SENDA
CITY
GIMNASII

青葉城西
4
4
¡SIIIII!!
3

INCLUSO ASÍ, AÚN SIGUE SIENDO MATCH POINT DE SEIJOU. ESE PUNTO DE DIFERENCIA ES UN MURO ALTÍSIMO.

KARASUNO

¡REGRESARON EL SERVICIO DE OIKAWA...!

Nishinoya Sale

¡¿SACARAN AL LIBERO?!

Tsukishima Sirve

※ Rotación Actual

Red

OIKAWA
MATSUKAWA (WATARU)
HANAMAKI
IWAIZUMI
KINDAICHI
KYOTANI
HINATA
TANAKA
KAGEYAMA
SAWAMURA
AZUMANE
TSUKISHIMA (NISHINOYA)

DIABLOS... SI KARASUNO PIERDE UN SOLO PUNTO, SE ACABÓ TODO, Y AUN ASI...

FINAL.

ESTA ES LA JUGADA

LA ETAPA FINAL!!!

Preparatoria Karasuno
Cambio de Miembro.

Entra #2 Sugawara.
Sale #11 Tsukishima.

Hinata Entra

SIL TO

俺(おれ)にもっと
ボールをオオオ
!!

ばーーーん

がーーーい

へん!!

番外編

おーいーかーわー
ハーンガー

デッ
デレ

デッ
デッデー
デッデー

※「及川ハンガー」は青城ジャージの予約特典で本当に付いてました。
現在は終了しています。復活希望!!

何スか
ソレ

青城のジャージ
買うと貰えん
だって

ナイス
悪ふざけ
だよね

ダサイ服を
かけるも良し
恥ずかしい服を
かけるも良し

ですか…

皆そんなに
羨まし
がるなよ!

コレ真ん中で
折ったら面白い
顔になんじゃね?
紙製だし

ホラ 千円札とかで
やるやつ

嫉妬も
大概にして
ほしいね!!

うるせえ
ハンガー
野郎!!

ハンガー野郎！

ハンガァヤロオ…！

すごくしっくりきますね響きが

数日後

ハンガーナイッサー！

おーいハンガー！主将会議だよ！

バレー部の主将の人ハンガーさんて言うらしいよ！

マジ!?ハーフ!?カッコイイ!!

知ってる！ハンガー徹先輩でしょ!?

〝ハーフ〟でも通用する俺

凄い…！

ハンガー徹!!!

おめーのプラス思考がすげーわ

番外編(完)

■編集協力／由木デザイン
■カバー、表紙デザイン／勝亦一己

ハイキュー！！

16巻

古舘春一

© 古舘春一 2015, 2015

初版発行　　2015年
デジタル版発行　2015年

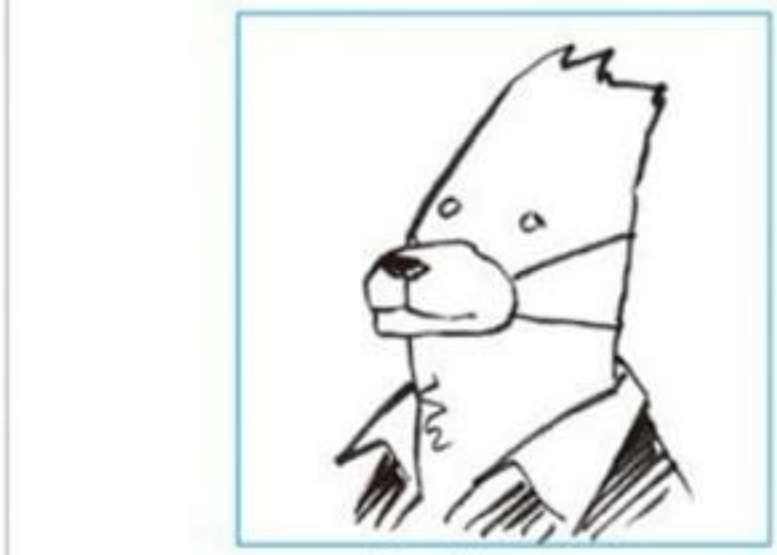
発行所　集英社
http://www.shueisha.co.jp

この作品は、デジタル配信用に再編集を行ったものです。

本作品の内容あるいはデータを、全部・一部にかかわらず、無断で複製、改竄、公衆送信(インターネット上への掲載を含む)することは、法律で禁じられています。また、個人的な使用を目的とする複製であっても、コピーガードなどの著作権保護技術を解除して行うことはできません。

DIGITAL
SHUEISHA JUMP COMICS

EXTRA PAGES



古舘春一

学校や仕事でしくじった時など
泣きたくなる事はないでしょうか。
例えばローテーション上リベロが
コートに居る筈がないのに、大ゴマで
リベロを描いてしまい、修正せざるを得ないと
気づいた時とか。

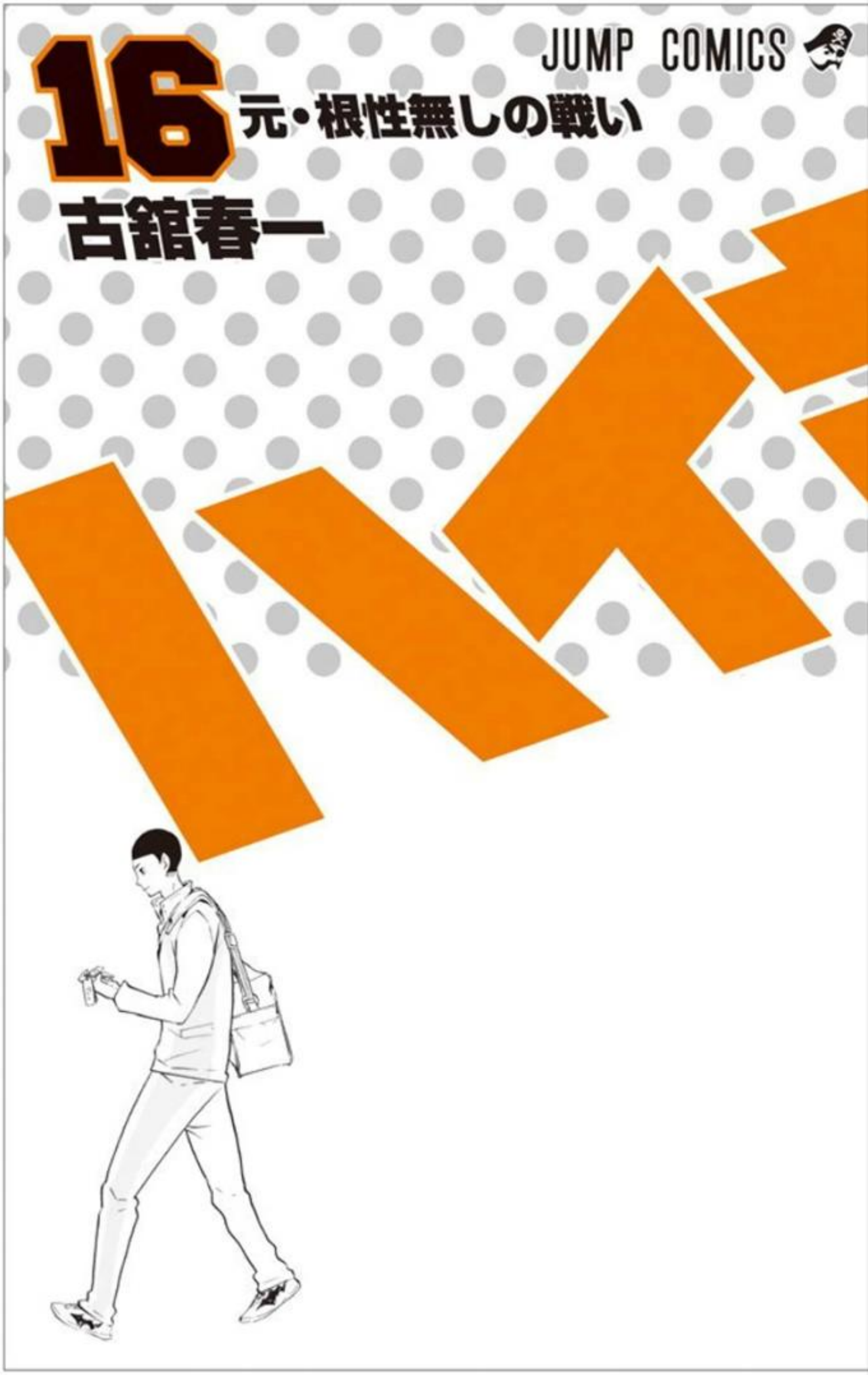
背表紙・カバー折り返し

※表記はコミックス発売当時のものになります。

本体・裏表紙

※表記はコミックス発売当時のものになります。

EXTRA PAGES



本体・表紙

※表記はコミックス発売当時のものになります。