

YOSHIHIRO TOGASHI

HUNTER X HUNTER



CAPÍTULO 399: EXPULSIÓN.

TRADUCCIÓN: ZAPHKIEL

LIMPIEZA: SHADOW, ALEJA

EDICIÓN: CRAP UR PANTS



YAYANKEN - HUNTER X HUNTER

EN COLABORACIÓN CON



BAKAGUYA SCANLATION

PUEDES APOYARNOS EN: [HTTPS://WWW.PATREON.COM/BAKAGUYA](https://www.patreon.com/bakaguya)

HUNTER HUNTER

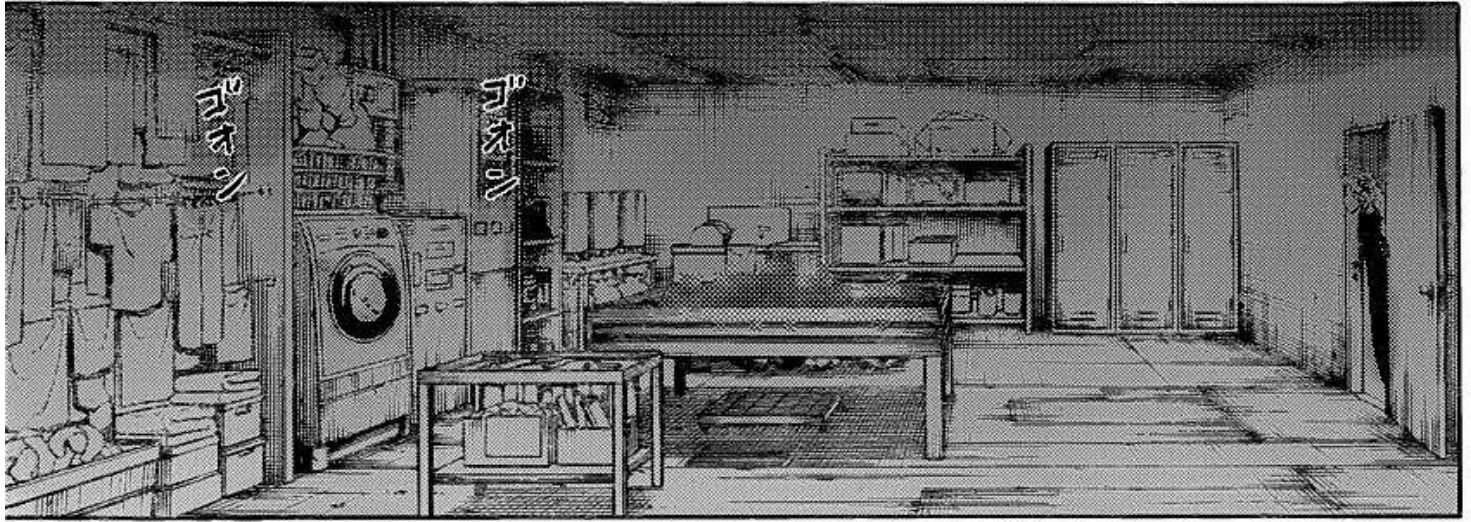
CAPÍTULO 399. EXPULSIÓN.

YOSHIHIRO TOGASHI

UNA
SANGRIENTA
LAVANDERIA...
NO PARECE
HABER SEÑALES
DE VIDA.

ゴ
オ
ン

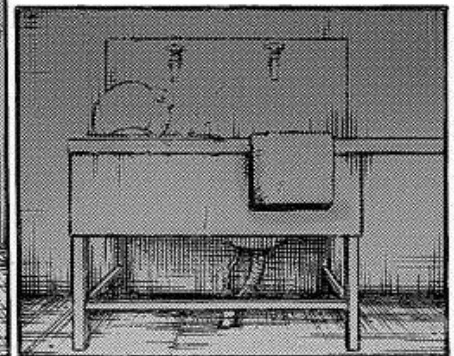
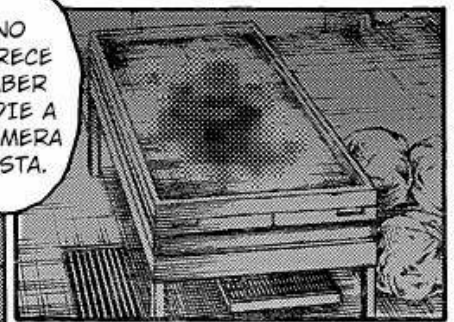
ゴ
オ
ン

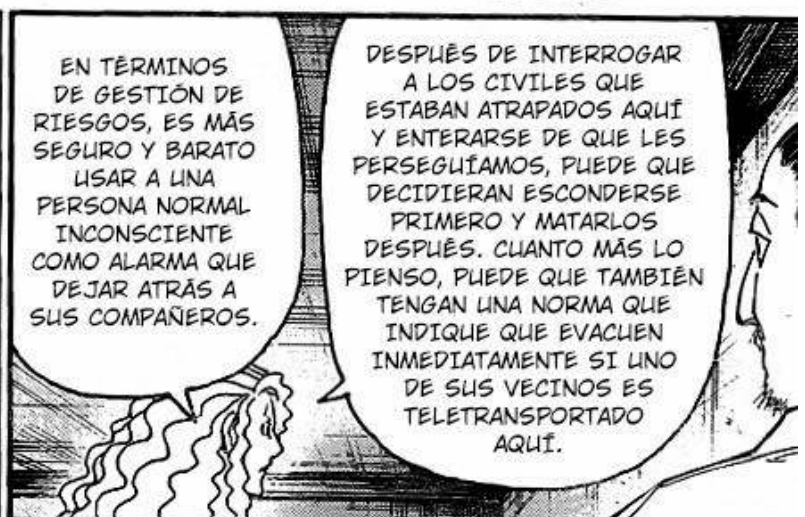


FUE LA MISMA SENSACION QUE TUVE CON LA HABITACION OCULTA DE ANTES.

ALUNQUE TENGO LA SENSACION DE QUE HABIA GENTE HASTA HACE POCO...

NO PARECE HABER NADIE A PRIMERA VISTA.







ES SOLO MI OPINIÓN, Y NO PUEDO DISCUTIR SI DICES QUE EL SENTIMIENTO DE CADA UNO ES DIFERENTE.

NUESTRO SENTIMIENTO DE SOLIDARIDAD AUMENTA, PERO ESE SENTIMIENTO DE UNIDAD ES ALGO ASFIXIANTE.

NO, NO. EL SENTIMIENTO DE UNIDAD ES DEFINITIVAMENTE MUY IMPORTANTE..

OYE, ¿NO DEBERÍA SER DIFERENTE PARA CADA UNO?



¿VERDAD?

ESO ME PONE TAN JODIDAMENTE SENTIMENTAL.

OH, YA VEO

A MÍ TAMBIÉN ME GUSTA EL SENTIMIENTO DE SOLIDARIDAD QUE NATURALMENTE SURGE DEL FLUJO.

TE ENTiendo.



¡¡OYE!!



Y USTEDES SON SUS MIEMBROS, ¿NO?

ESTA ES LA BASE DE LA FAMILIA HEIL-LY



CREO QUE LO MÁS REALISTA PARA NOSOTROS ES CONSEGUIR LO MEJOR DE LOS DESEMPEÑOS INDIVIDUALES Y DOBLES.

ES POR ESO QUE ...

¡ENTRO AQUÍ SIN SER INVITADO Y AHORA ESTÁ GRITANDO! ¡QUE MIEEBEDO!

¿QUIÉN ES ESE? ¡DA MIEDO!

HAY GENTE QUE SE EMOCIONA DEMASIADO Y DESTRUYE LA VISIÓN DEL MUNDO DEL INTERPRETE. EL SENTIDO DE LA UNIDAD LO IMPIDE.



OYE, TÚ.

PERO SI LA VISIÓN DEL MUNDO ESTÁ BIEN ESTABLECIDA DE ANTEMANO, MI CONCENTRACIÓN VA AL MÁXIMO DESDE EL PRINCIPIO, Y ACABA GUSTÁNDOME AÚN MÁS.

POR ESO NO QUIERO QUE ESA TENSIÓN EMOCIONAL CAMBIE POR LAS DECISIONES QUE TOMO CON LOS DEMÁS.

¿OOH?



BIEN.

AL IGUAL QUE TÚ ESTOY BASTANTE SEGURO DE QUE HAY UNA TRAMPA CERCA DE ESTA PUERTA.

NO PUEDO DISCUTIR ESO. ENTONCES LO CAMBIARÉ POR "PODRÍA SER BUENO A VECES".

¿PERO NO SON BASTANTE LIMITADAS LAS LISTAS DE CANCIONES Y LAS COSAS QUE LOS ARTISTAS QUIEREN HACER?

INTENTARE ALGO.



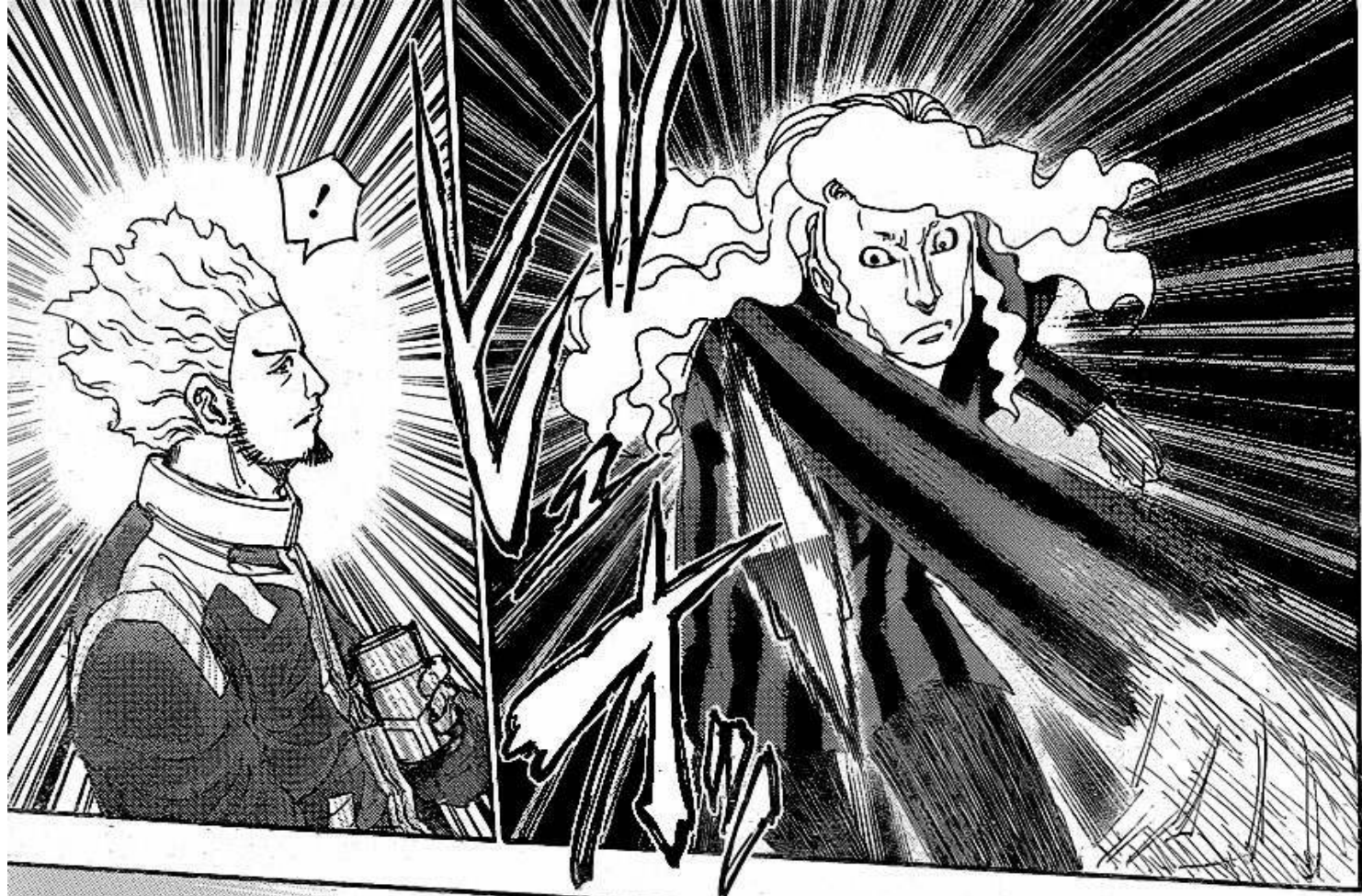
PREPARE SUFICIENTES CUCHILLOS, ASÍ QUE LOS USARÉ PARA SALIDAR.

FUI YO QUIEN DIJO: "MOVÁMONOS" Y ESTOY DE ACUERDO CONTIGO EN LO DE LA BASURA.



SÉ QUE LO MEJOR ES QUEDARSE AQUÍ Y MATAR EL TIEMPO, PERO... POR DESGRACIA, TIENDO A LIMPIAR LA BASURA EN CUANTO LA VEO.

NO PODEMOS ENTRAR DESDE AQUÍ, ES POR ESO QUE ESTÁN TAN RELAJADOS, ¿NO?



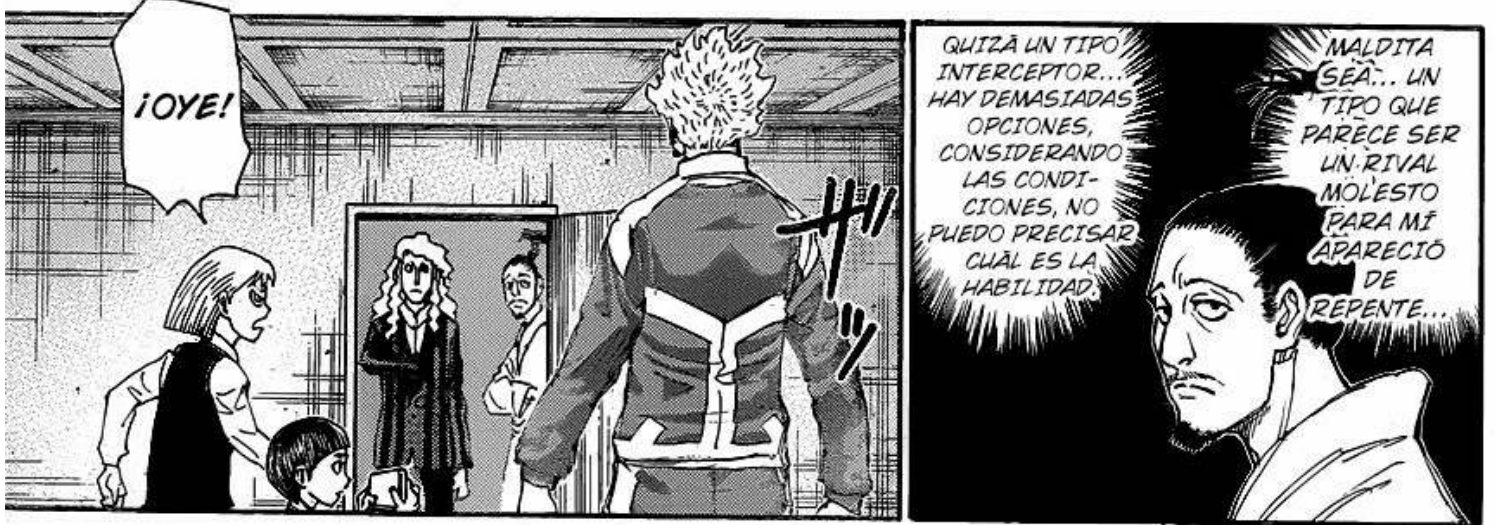




¡¡TRANSEFERENCIA DE MATERIA!!

¡LA HOJA ESTÁ CLAVADA EN LA LATA QUE SOSTENÍA?!

¡LA HOJA... DESAPARECIÓ!!



¡OYE!

QUITZA UN TIPO INTERCEPTOR... HAY DEMASIADAS OPCIONES, CONSIDERANDO LAS CONDICIONES, NO PUEDO PRECISAR CUAL ES LA HABILIDAD.

MALDITA SEÁ... UN TIPO QUE PARECE SER UN RIVAL MOLESTO PARA MI APARECIÓ DE REPENTE...

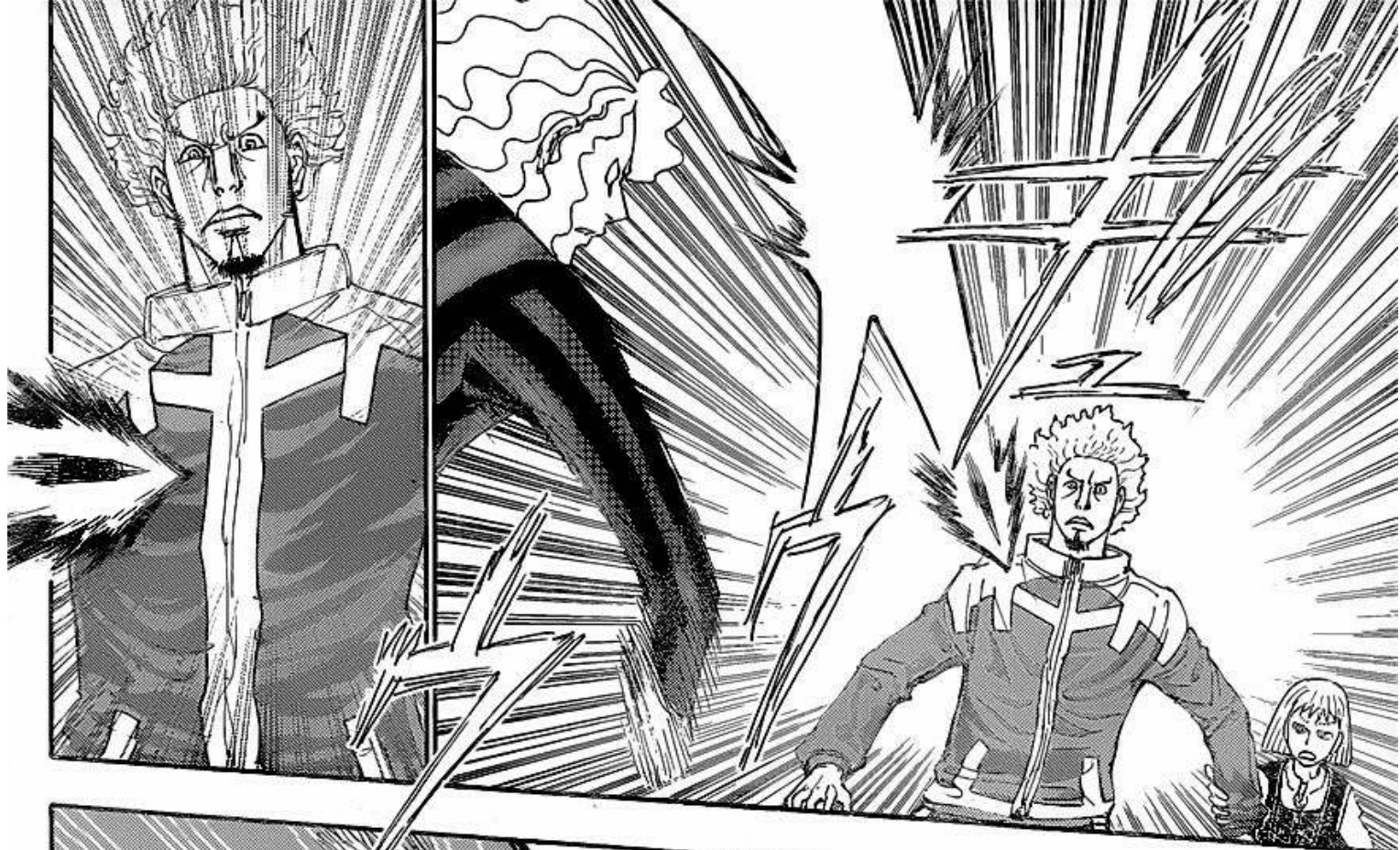


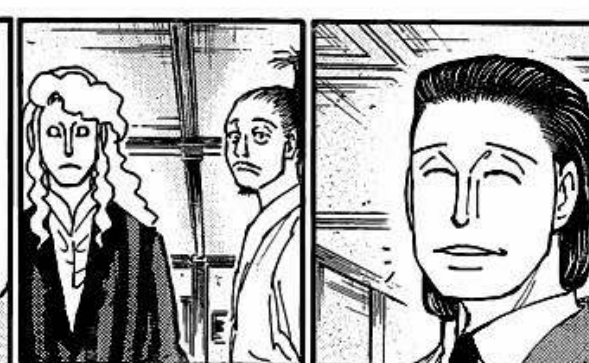
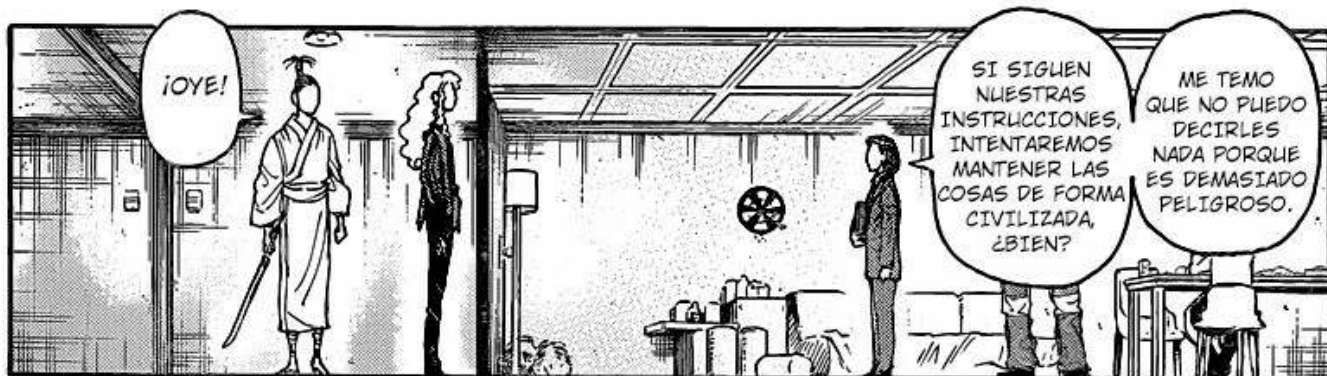
SI.

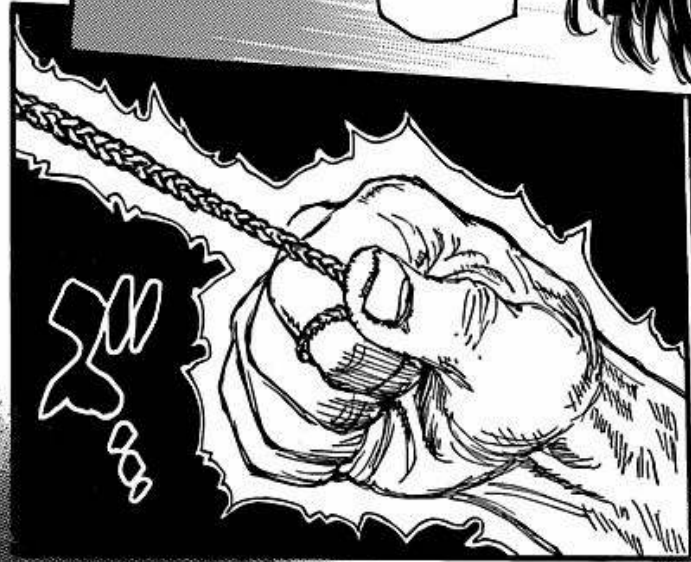
¿DEBERÍAMOS PROBAR CON OTRA?

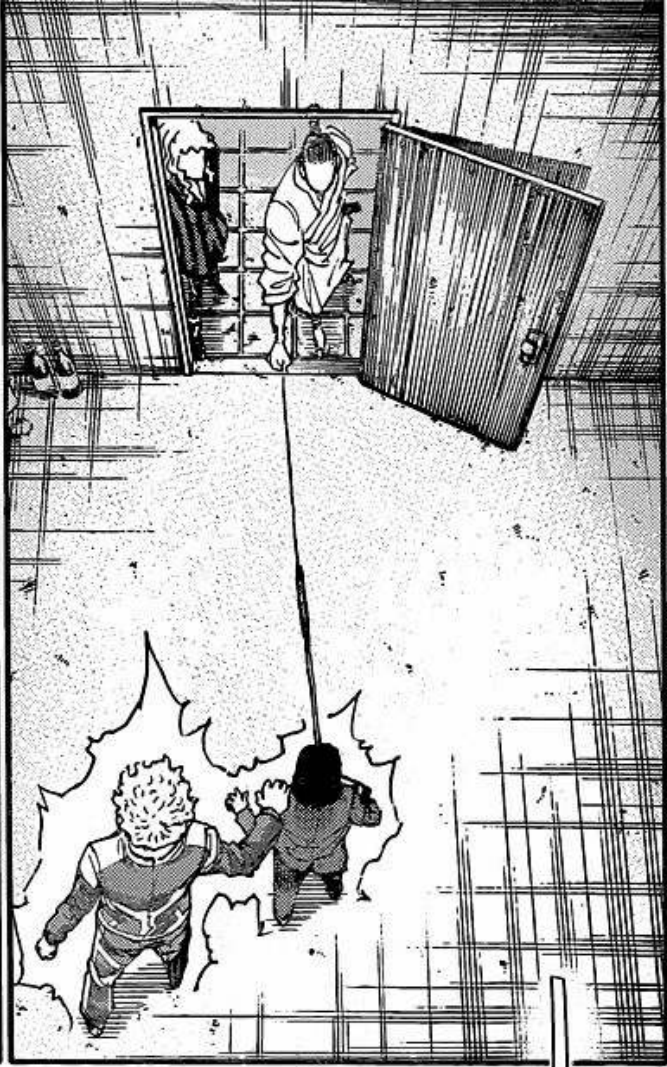


TE DIJERON QUE NO TE ENFRENTARAS A ELLOS.









NO PEGA NADA CON TU ASPECTO. ES UNA HABILIDAD REALMENTE ALTRUISTA.

EL DAÑO QUE RECIBISTE CON LA MANO DERECHA PUEDES TRANSFERIRLO A OTRA COSA CON LA MANO IZQUIERDA. SI NO PUEDES TRANSFERIRLO... RECIBIRÁS EL DAÑO TÚ MISMO.

"DAMAGE: SWEET HOME*" (HABILIDAD TIPO EMISOR)

EL ARMA UTILIZADA Y EL DAÑO INFLIGIDO A UNA COSA PUEDEN TRANSFERIRSE A OTRA. EL DAÑO INFLIGIDO A ALGO QUE TOCA CON LA MANO DERECHA LO RECIBE EL PROPIO TEREPELLUM; Y EL DAÑO PUEDE TRANSFERIRSE A OTRA COSA CUANDO LA TOCA CON LA MANO IZQUIERDA. (NO TIENE EFECTO A MENOS QUE LO ESTÉ TOCANDO EN EL MOMENTO DE RECIBIR EL DAÑO).



*DAÑO: DULCE HOGAR



LOS REBANARÉ A TODOS.



QUIERO QUE SE ACERQUEN A MI POR TURNOS.

MUY BIEN, YA FUE SUFICIENTE ... RETROCEDE.

PRIMERO EL ABOGADO. VEN AQUÍ.



NO CREIA QUE HUBIERA UN IDIOTA QUE SE ACERCARA A SUS ENEMIGOS TAN DESPREOCUPADAMENTE.

YO TAMBIÉN ME SORPRENDÍ.

LO SIENTO... NO ME ESPERABA QUE ABANDONARAS TU ESPÍRITU DE SAMURAI...



¿VAS A SEGUIR PONIENDO EXCUSAS DE MIERDA EN ESTA SITUACIÓN?

OYE.

LOS SAMURÁIS DE MI CIUDAD NATAL SIEMPRE HAN TENIDO UN ESPÍRITU QUE DESALIENTA EL USO DE PROYECTILES EN LA BATALLA.



¿CÓMO PUEDO DISCULPARME?

ES CULPA MÍA QUE TU HABILIDAD QUEDARA AL DESCUBIERTO... ¿NO?



ERES UN GUARDIA, ¿NO?

¿NO ES POR ESO QUE TE PRESENTASTE ANTE ELLOS?!



NO VAS A DESAPARECER. ¡VAS A HACER QUE ELLOS DESAPAREZCAN DE AQUÍ!

¿ERES DE ESAS PERSONAS QUE CUANDO SE LES METE UNA COSA EN LA CABEZA... ENSEGUIDA SE OLVIDAN DE ALGO IMPORTANTE?

AAAH, SIENTO MOLESTARTE... YO TAMBIÉN DESAPARECERÉ UN RATO.

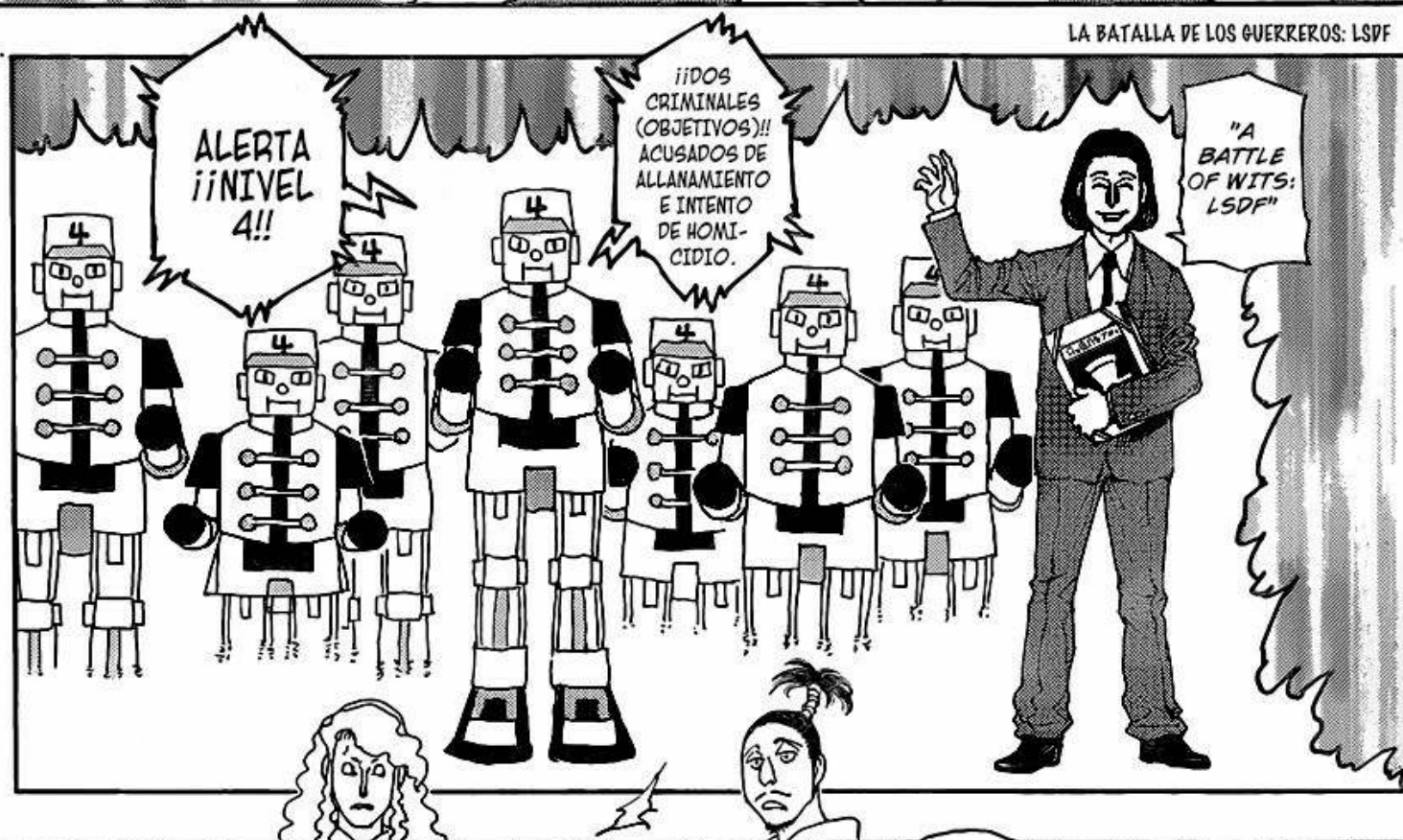


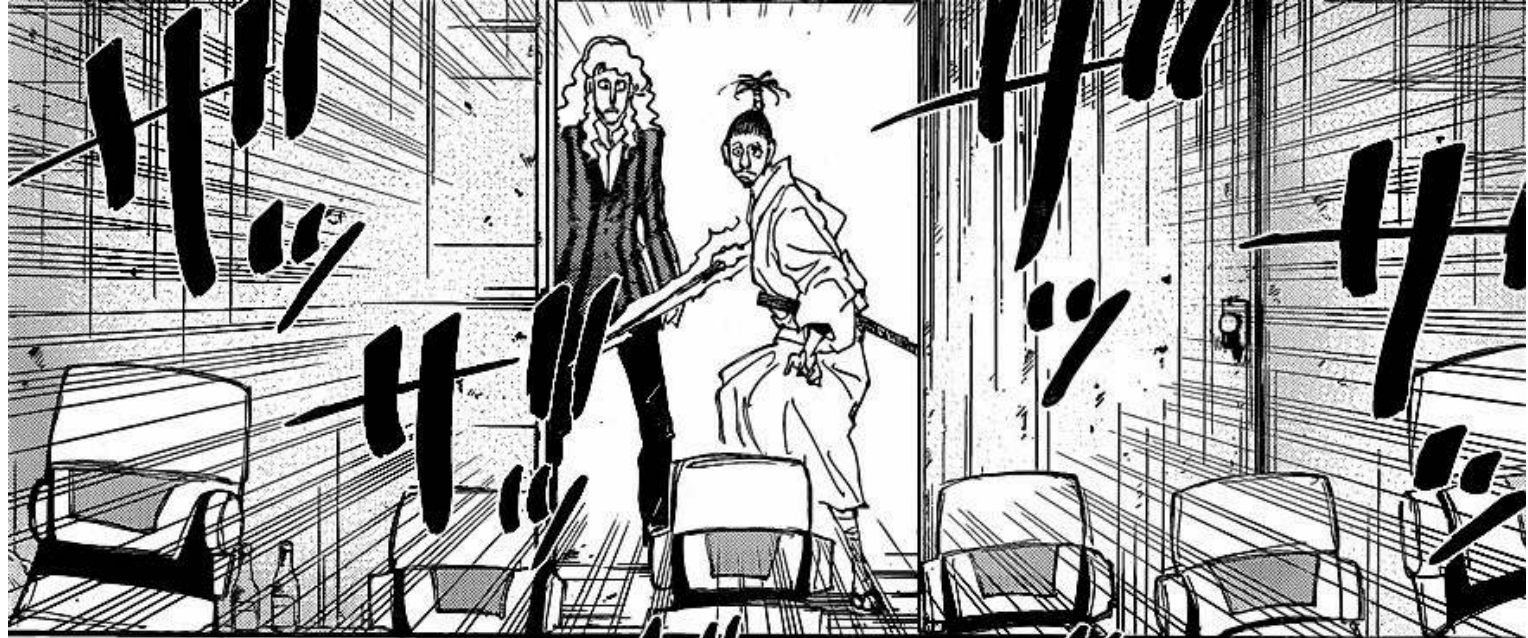
**"A BATTLE OF WITS: LSDF"
(HABILIDAD TIPO
MATERIALIZADOR)**

UNA IMPECABLE HABILIDAD DEFENSIVA QUE SÓLO PUEDE UTILIZARSE EN EL ESCONDITE DONDE SE ENCUENTRA MORENA. SE ACTIVA CUANDO YOKOTANI SE IDENTIFICA ANTE UN INTRUSO QUE HA INFRINGIDO LA LEY. LOS GUARDIAS QUE MATERIALIZA NO PUEDEN DAÑAR AL CRIMINAL (OBJETIVO), PERO LOS ATAQUES DEL CRIMINAL (OBJETIVO) TAMPOCO SON EFECTIVOS. CUANTO MÁS GRAVE ES EL DELITO DEL ADVERSARIO, MAYOR ES EL NIVEL DE LOS GUARDIAS QUE PUEDE CREAR.

TIENES
RAZON,
LO SOY.

LA BATALLA DE LOS GUERREROS: LSDF





COMO YA SE CUMPLIERON LAS CONDICIONES, ¡¡NUESTROS ATAQUES NO FUNCIONARÁN!!

¡ATRÁS! ¡ESTOS TIPOS SON PROBABLEMENTE INVENCIBLES!

¡NO FUNCIONÓ...?! ¡EN SU LUGAR, EL AURA SE HA POTENCIADO!!



¡¡VAS A SER EXPULSADO!!

¡¡KATANA CONFISCADA!!



¿EH?

TSK ...



¡¡ESTÁN EN PILOTO AUTOMÁTICO Y NO PARARÁN HASTA ELIMINARTE!!

¡¡ES-CAPA!!



PARA EL PRIMERO DE ELLOS.

BIEN... EXPULSIÓN COMPLETA





¡¡VAS A SER EXPULSADO!!

ESO ES UN DELITO GRAVE, ASÍ QUE SERÁS EXPULSADO DE LAS INSTALACIONES.

TAMBIÉN TIENES DOS INTENTOS DE ASESINATO DE FORMA INTENCIONADA.

¡¡VAS A SER EXPULSADO!!

EN CUANTO A DÓNDE DEBERÍA ESCONDER EL TRANSMISOR...

PUERTAS DE TRANSPORTACIÓN FORZADA Y USUARIOS DEL TIPO INVENCIBLE... DEFINITIVAMENTE ESTA ES SU BASE PRINCIPAL

POR FAVOR, SOLO RÍNDETE Y VETE.

NO HAY ADONDE ESCAPAR.

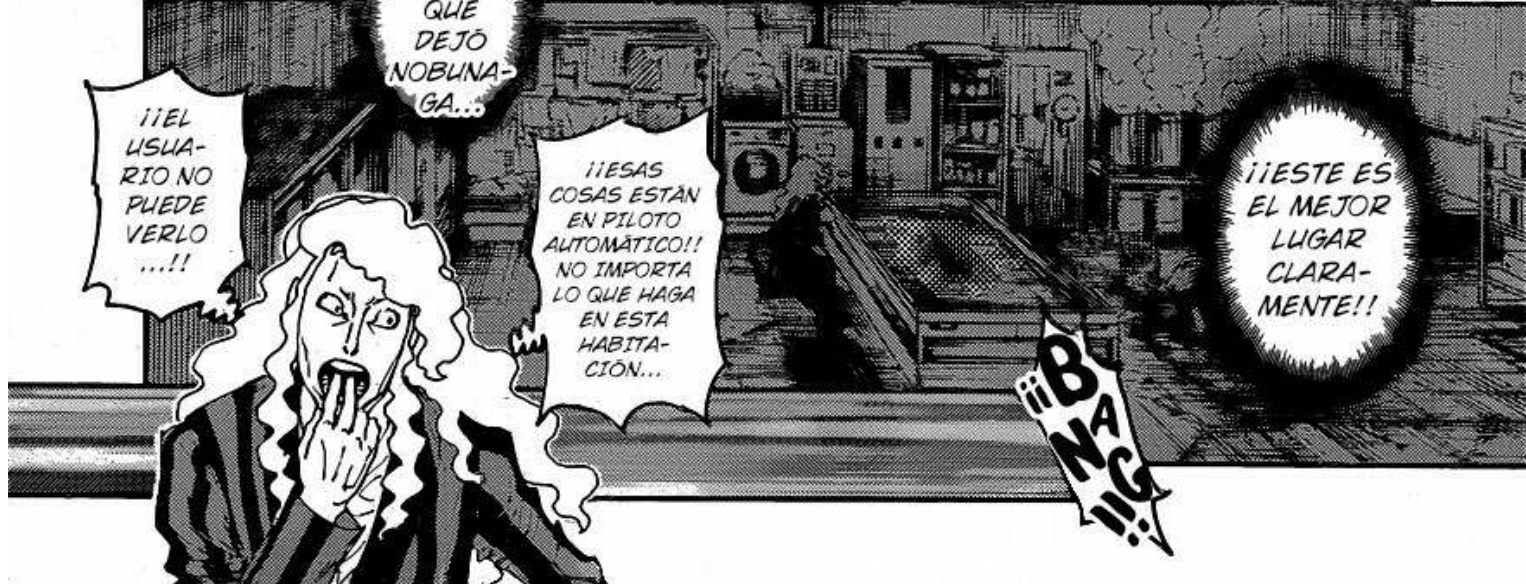
CON LA PISTA QUE DEJÓ NOBUNAGA...

¡¡EL USUARIO NO PUEDE VERLO...!!

¡¡ESAS COSAS ESTÁN EN PILOTO AUTOMÁTICO!! NO IMPORTA LO QUE HAGA EN ESTA HABITACIÓN...

¡¡ESTE ES EL MEJOR LUGAR CLARAMENTE!!

¡¡BANG!!





ES UNA TRAMPA Y UN PASADIZO SECRETO. DOS PAJAROS DE UN TIRO... ES BASTANTE EFICIENTE.

ENTRANDO POR EL FRENTE, PUEDES TELETRANSPORTARTE A SU BASE, Y DESDE LA PUERTA DE SU BASE, PUEDES TELETRANSPORTARTE A LA HABITACION 3101.

ME ENVIO DE REGRESO A LA HABITACION DE ANTES...

PODRIA ESTAR EN ALGUN LUGAR DE ESTA HABITACION...

PERO... TIENE QUE HABER UN PUNTO DE SALTO EN ALGUN LUGAR QUE LOS EXTERNOS DEL GRUPO NO PUEDAN USAR Y SOLO LOS MIEMBROS PUEDAN.



PRIMERO, ME HARÉ UNA IDEA A PARTIR DEL PLANO DEL NAVIO Y PREDECIRÉ DÓNDE PODRÍA ESTAR EL ESCONDITE.

NO CREO QUE PUEDA SEGUIR USANDO MI HABILIDAD HOY, ASÍ QUE TE APOYARÉ. Y, ME HE QUEDADO SIN CUCHILLOS.



SI, GRACIAS POR EL CONSEJO.

OH, LA HABITACION DE ANTES.

ESO FUE RAPIDO. ¿CÓMO TE FUE?

EL ENEMIGO PROBABLEMENTE NO SE DARÁ CUENTA.



DE ACUERDO. NOSOTROS NOS ENCARGAREMOS DE LA BÚSQUEDA DEL TRANSMISOR.

MOVILIZARÉ A TODOS NUESTROS MIEMBROS DE XI-YU PARA CONSEGUIR ESA INFORMACIÓN.

LUEGO, CREARÉ DESCRIPCIONES DE ESOS TIPOS, BUSCARÉ TESTIGOS Y REDUCIRÉ SU ÁREA DE ACTIVIDAD.

