Jormungand

2

STORY & ART BY KEITARO TAKAHASHI

Tal vez devore los cinco continentes
y engulla los tres mares,
pero un cuerpo sin alas,
manos ni pies es impotente
en contra del cielo.

Yo soy la serpiente del Mundo,
Jormungand es mi nombre.

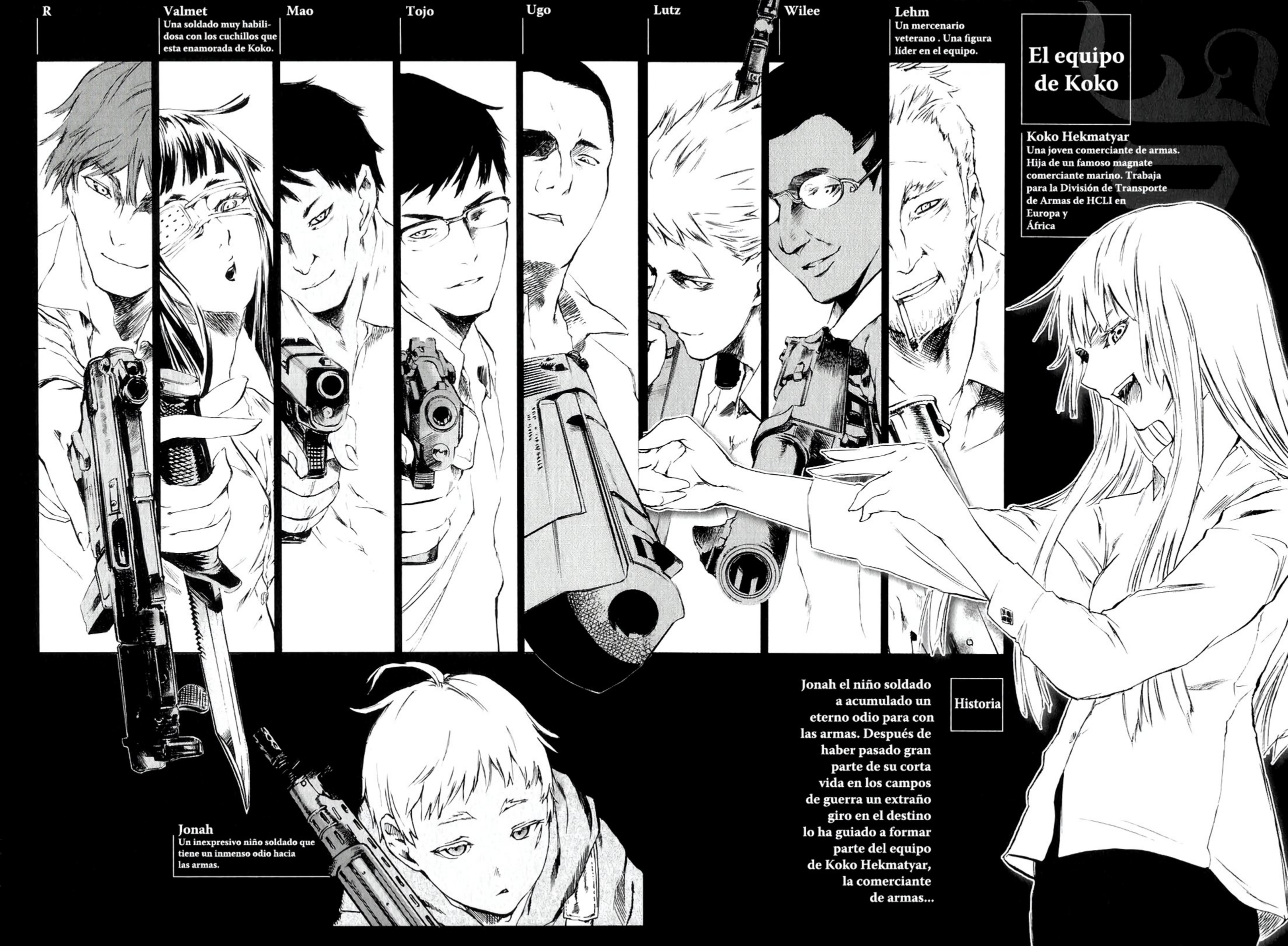
ヨルムンガンド

2

高橋慶太郎

Presented by
Keitaro Takahashi

Sunday GX Comics


R
Valmet
Una soldado muy habilidosa con los cuchillos que esta enamorada de Koko.
Mao
Tojo
Ugo
Lutz
Wilee
Lehm
Un mercenario veterano . Una figura líder en el equipo.
El equipo de Koko
Koko Hekmatyar
Una joven comerciante de armas. Hija de un famoso magnate comerciante marino. Trabaja para la División de Transporte de Armas de HCLI en Europa y África
Jonah
Un inexpresivo niño soldado que tiene un inmenso odio hacia las armas.
Historia
Jonah el niño soldado a acumulado un eterno odio para con las armas. Después de haber pasado gran parte de su corta vida en los campos de guerra un extraño giro en el destino lo ha guiado a formar parte del equipo de Koko Hekmatyar, la comerciante de armas...

Índice

Capitulo 6 - Maquina de Música Fase 1 007

Capitulo 7 - Maquina de Música Fase 2 037

Capitulo 8 - Maquina de Música Fase 3 067

Capitulo 9 - Maquina de Música Fase 4 097

Capitulo 10 - Maquina de Música Fase 5 127

Capitulo 11 - Bein Fase 1 157

Capítulo 6 | Máquina de Música Fase 1

¿¡QUE MIERDA FUE ESO!?

¡¡TODO FUE TAN...!! !!ABURRIDO!! ¡¡SIN GRACIA!!

キィコ

¡NO PENSÉ QUE CAERÍAN TAN RÁPIDO DESPUÉS DE ESA PEQUEÑA INTERPRETACIÓN!

¡ESO ES MUY CIERTO! ¡SOY JODIDAMENTE SOFISTICADO PORQUE COMPARO LAS PELEAS CON ARMAS CON LA MÚSICA!

USTED ES DEMASIADO SOFISTICADO PARA ELLOS, MAESTRO.

ASIA, EN LA REGIÓN DE OMANI, EN EL MEDIO ORIENTE.

¿¡POR QUE TUVIERON QUE ESCAPAR HASTA AQUÍ DESDE ITALIA!? ¡ESTE LUGAR ES TAN DESOLADO QUE NI SIQUIERA SE PUEDE DIFERENCIAR SI ESTAMOS EN LA TIERRA O EN MARTE!

¿DIME OTRA VEZ CHINATSU, EN DONDE DIJISTE QUE ESTAMOS?

Capítulo 6 | Máquina de Música Fase 1

2

¡ES POR ESO...

...QUE ESTA SERÁ UNA INTERPRETACIÓN MAGNIFICA! ¡UNA QUE QUEDARA EN EL RECUERDO!

¡DÉJAME DECIRTE QUE ES LO QUE PIENSO SOBRE USTEDES!

QUE SON UN MONTÓN DE MALDITOS IDIOTAS, PERO DEBO RECONOCER QUE TUVIERON MUCHAS AGALLAS PARA HACER LO QUE HICIERON.

¡PERO SABES... CREO QUE TE SOBREVALORE! ¡INCLUSO UN PEZ EN EL ANZUELO DA MAS PELEA QUE TU!

....ORQUESTA ...

ADELANTE CHINATSU,

PRE-GÚNTALE A ESTE TIPO.

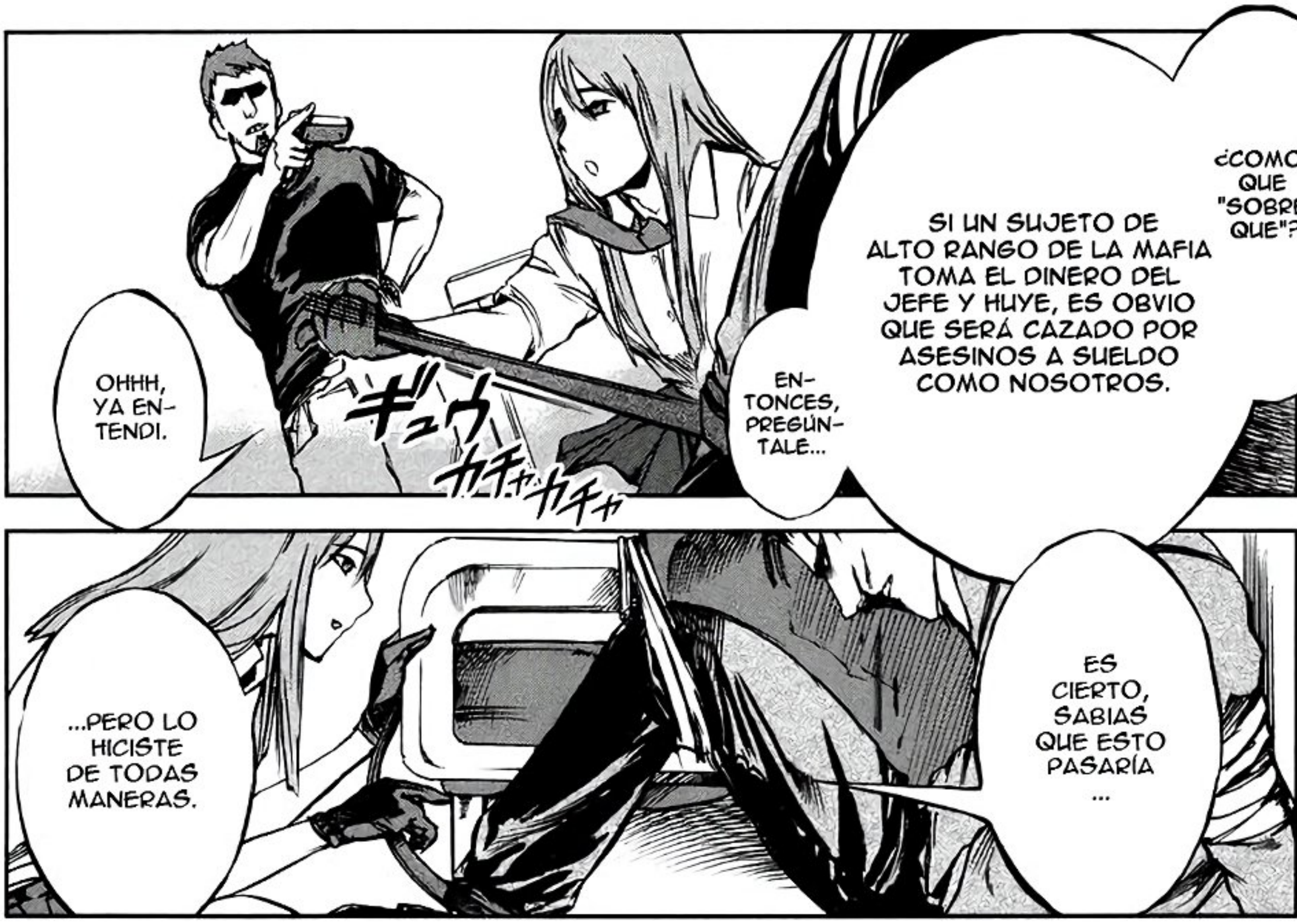
¿HUH?

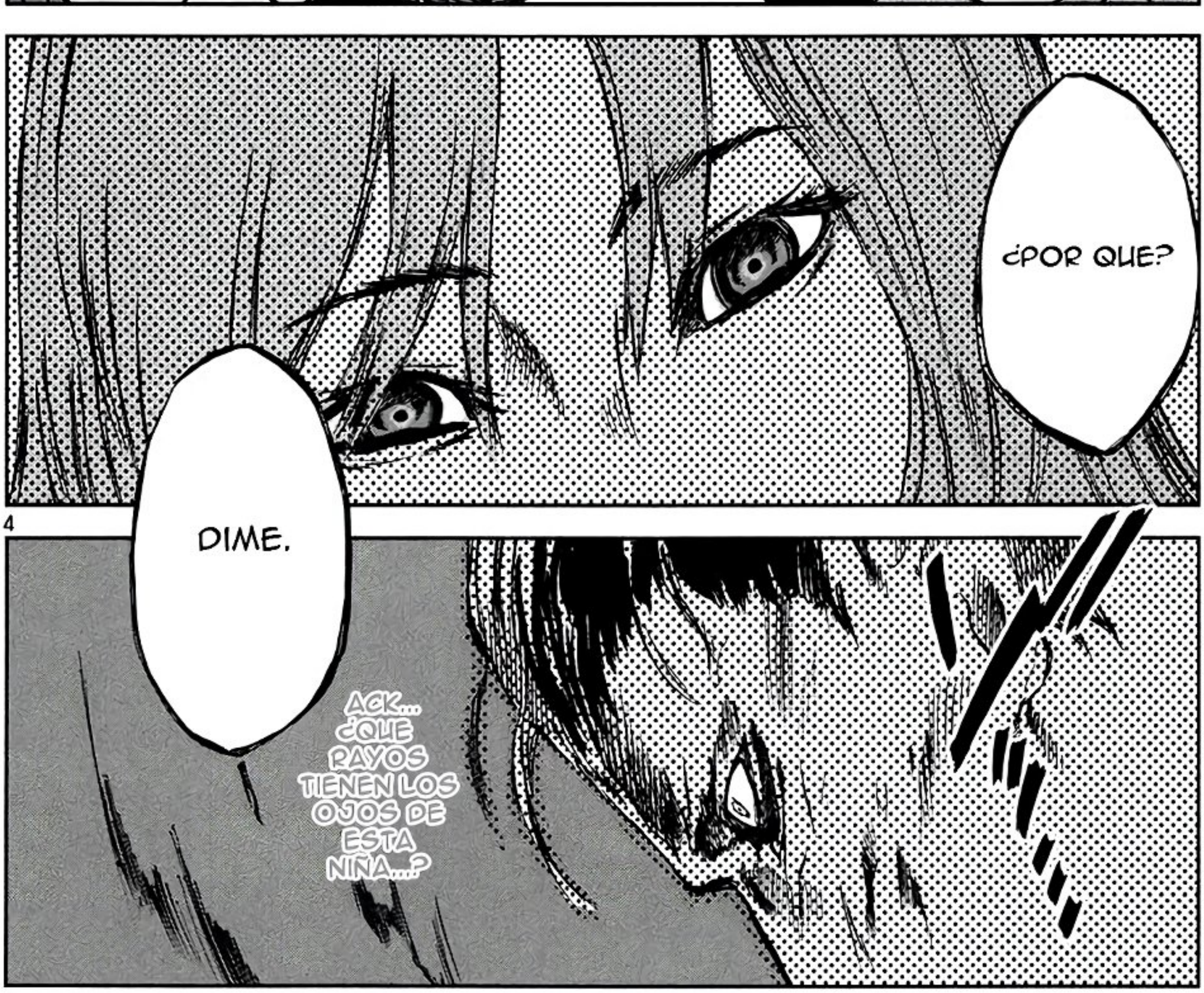
¿SOBRE QUE?

カチャ カチャ

3

[redacted]


OHHH, YA EN-TENDI.
EN-TONCES, PREGÚN-TALE...
SI UN SUJETO DE ALTO RANGO DE LA MAFIA TOMA EL DINERO DEL JEFE Y HUYE, ES OBVIO QUE SERÁ CAZADO POR ASESINOS A SUELDO COMO NOSOTROS.
¿COMO QUE "SOBRE QUE"?
ES CIERTO, SABIAS QUE ESTO PASARÍA ...
...PERO LO HICISTE DE TODAS MANERAS.


¿POR QUE?
DIME.
ACK... ¿QUE RAYOS TIENEN LOS OJOS DE ESTA NIÑA...?

JEH-JEH.
NO SE, LO OLVIDE.
COMO SEA, ¿QUE TAL SI AHORA YO HAGO UNA PREGUNTA?
5
USTEDES MALDITOS PSICÓPATAS, TODOS USTEDES LOS ASESINOS A SUELDO SON UNOS JODIDOS MANIÁTICOS. VÁYANSE AL INFIERNO.
DIME... ¿POR QUE NO LLEVAS PUESTA ROPA INTERIOR?

Y NO CREAS QUE SERÁ DE UNA FORMA FÁCIL Y RÁPIDA.

PERO, TU ERES EL UNICO QUE SE IRA AL INFIERNO.

.....

DE NUEVO EVADIENDO LA PREGUNTA, BUENO ES UNA LASTIMA.

HONRAREMOS LA PETICIÓN QUE NOS HICIERON Y LO HAREMOS "TAN DOLOROSO COMO SEA POSIBLE".

6

...Y APLASTAR-LOS HASTA HACERLOS PEDAZOS.

MI TRABAJO... ES TOMAR A CRIMINALES DE SEGUNDA COMO TU QUE PIENSAN QUE "PUEDEN SALIR-SE CON LA SUYA"...

¡¡MIERDA!! ¡¡VOY A MATARLOS, BASTARDOS!!
¡HUP!
¡¡GAHH!!
¿VES ESTA COSA?
7
PUES, BÁSICAMENTE FUNCIONA COMO UNA CAJA DE MÚSICA.
CHINATSU ES MUY BUENA CON PROYECTOS COMO ESTE.
BANG BANG BANG

¡¡MIERDA!!

¡¡MIERDA!!

¡¡MALDITOS HIJOS DE PERRA!!

¡ES UN DISPOSITIVO QUE LOGRA QUE LOS 15 DISPAROS VAYAN A UN MISMO LUGAR!

¡ASÍ QUE DILE ADIÓS A TODA LA CARNE DE TUS MUS-LOS!

¡MAL-NACI-DOS ...!

¡NOS VEMOS!

¡¡SÁ-QUENME DE AQUÍ!!

SFX: CLICK CLICK CLICK CLICK CLICK

¡ESPEREN, ORQUES-!

¡¡ORQUESTA-!!

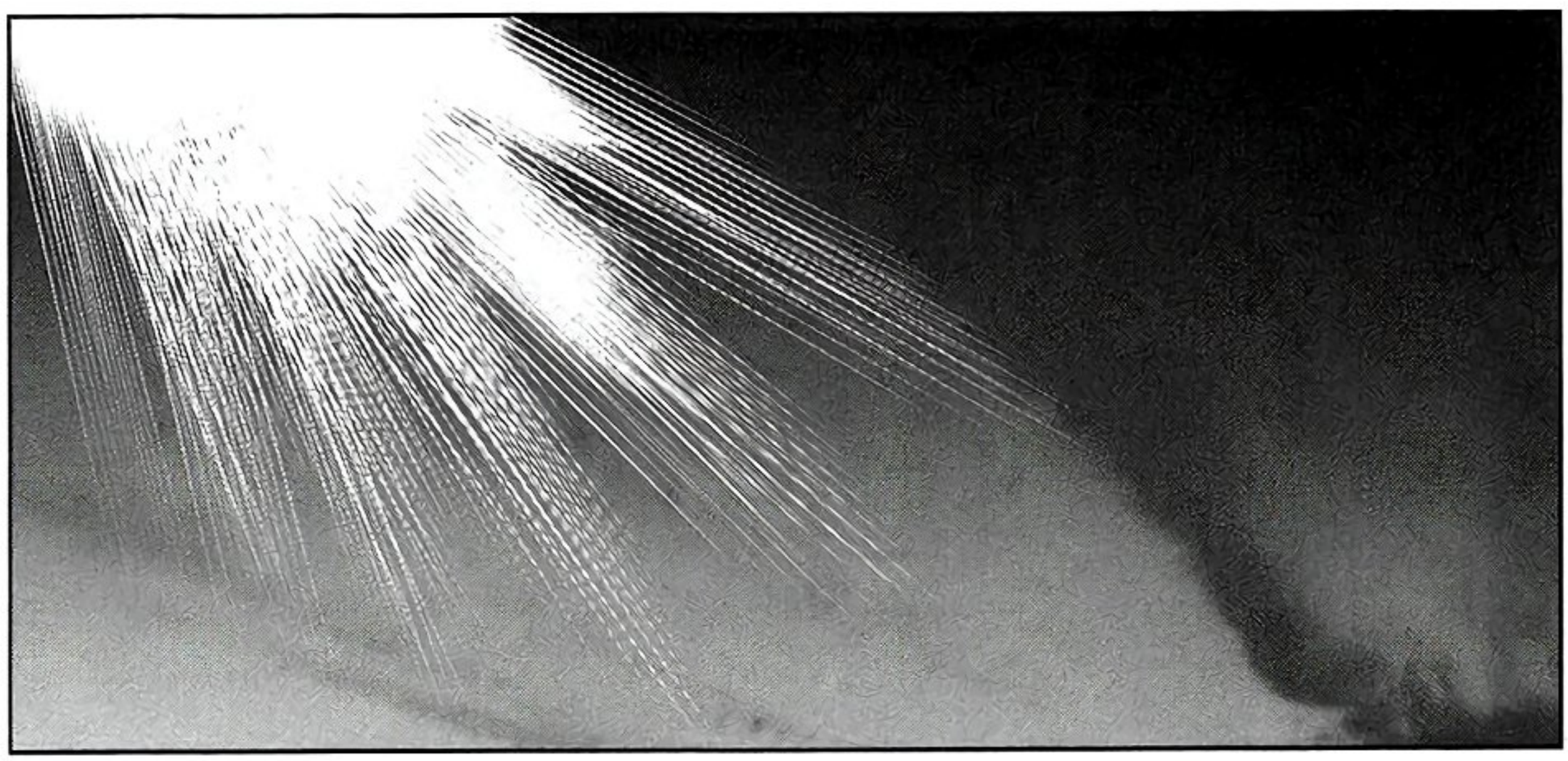
SFX: DIIING!

SFX: ¡¡¡GAAAHHHHH!!!

LA ÉPOCA DE VERANO ES BUENA PARA LOS ASESINOS A SUELDO.
AAH-
GAH.
AH.
CON TODO EL CALOR QUE HACE, NADIE QUIERE TENER UNA ESPINA CLAVADA.
AHH... YA VEO.
ES UN SECRETO.
POR CIERTO... ¿COMO ES POSIBLE QUE NO LLEVES PUESTA ROPA INTERIOR?
10
YO SOLO ME EXCITO POR LAS MUJERES MAYORES.
NO SEAS IDIOTA, YO NO ME DES-CONCENTRARÍA NI AUNQUE ANDARÁS COM-PLETAMENTE DESNUDA EN FRENTE DE MI.
¿QUIERE DAR UN VISTAZO?

DIRIJÁ-
MONOS
A ALGUNA
CIUDAD.

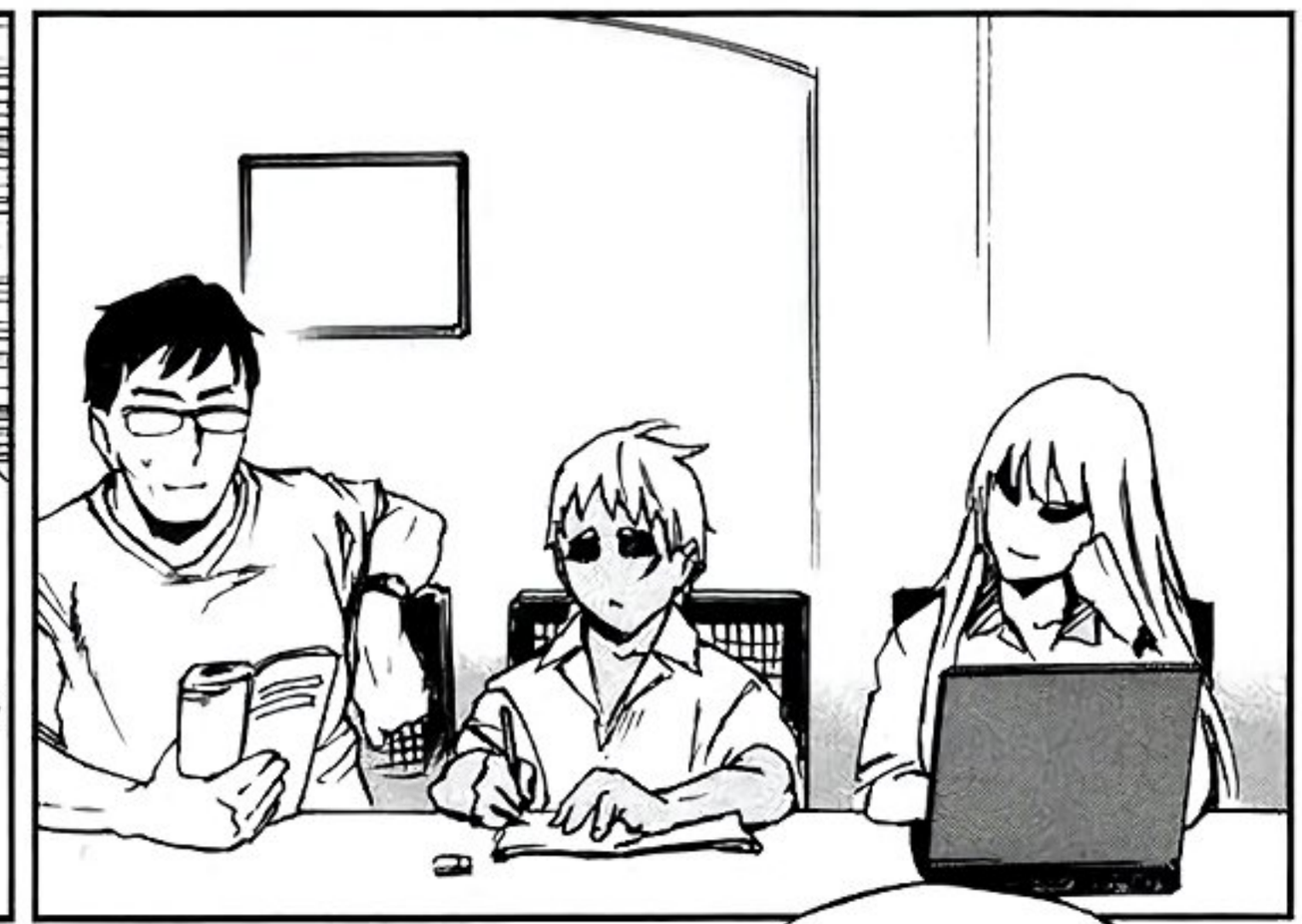
BUENA
IDEA.

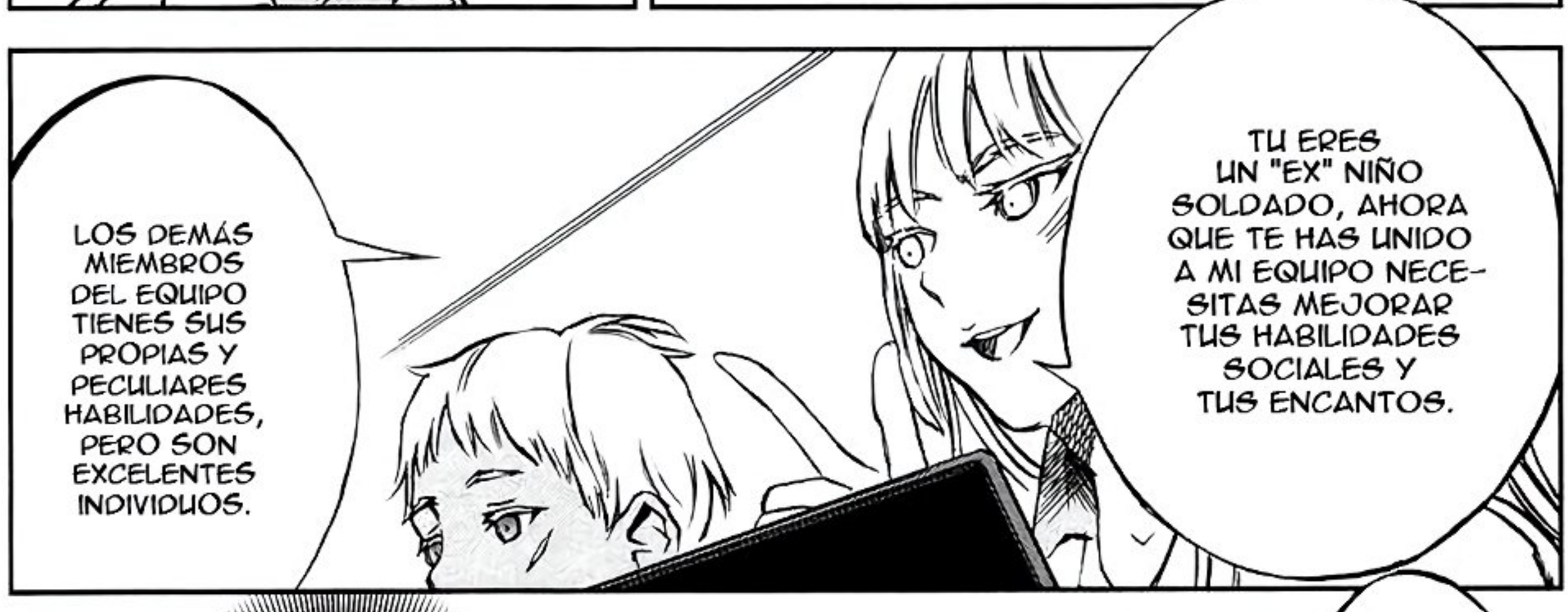


11

Dubai, Emiratos Arabes Unidos

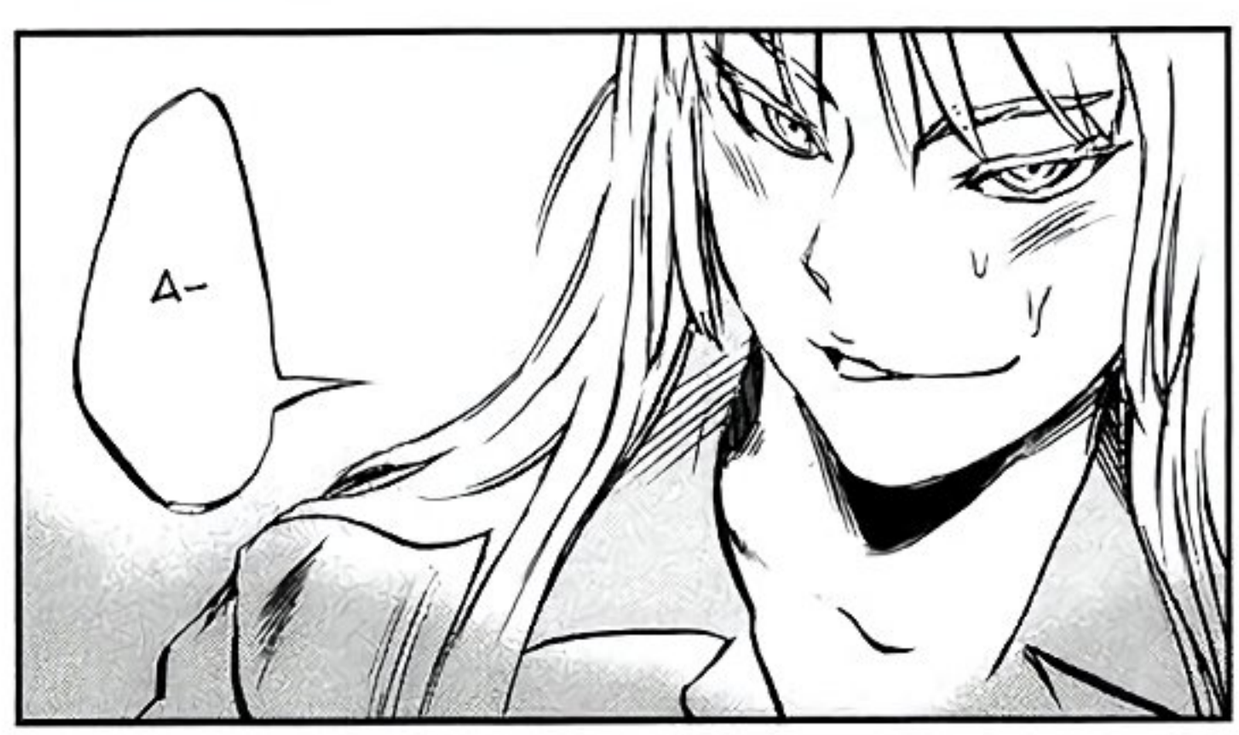
BOSTEZAR
¡HEY, NO SE PERMITEN BOSTEZOS DURANTE LA CLASE!




LOS DEMÁS MIEMBROS DEL EQUIPO TIENES SUS PROPIAS Y PECULIARES HABILIDADES, PERO SON EXCELENTES INDIVIDUOS.
TU ERES UN "EX" NIÑO SOLDADO, AHORA QUE TE HAS UNIDO A MI EQUIPO NECESITAS MEJORAR TUS HABILIDADES SOCIALES Y TUS ENCANTOS.

¡"MAS O MENOS" NO ES CALCULAR!
ES MÁS O MENOS 300.

ESTA BIEN, AHORA INTENTEMOS EL SIGUIENTE PROBLEMA.


A-

255
35
x 11

ME REFIERO A LO DEL AERO-PUERTO...

AQUELLO FUE BASTANTE SORPRESIVO, ¿CIERTO?...

HAY 14 RUEDAS EN CADA AVIÓN.

SI QUE TIENE MUCHAS RUEDAS.

...EN ESTOS TRES AVIONES?

ASÍ QUE, ¿CUANTAS RUEDAS HAY...

SI QUE SE ESTA TOMANDO SU TIEMPO

¿HUH?

SON... MUCHAS.
¿QUE ES ESO, KOKO?
¿HUH? ¿ESTO ...?

UNA LISTA DE ASESINOS.

AUNQUE POR SUPUESTO ESTA LISTA SOLO ES LA PUNTA DEL ICEBERG.

EL "CHARTEL GENERAL" SIEMPRE NOS ADVIERTE SI HAY ALGÚN INDIVIDUO PELIGROSO CERCA.

16

¡DOS PIEZAS DE "ORQUESTA"!

ASÍ ES.

BUENO, PERO DUBÁI ES UN LUGAR MUY SEGURO Y TRANQUILO.

¡ADEMÁS TODOS USTEDES ESTÁN AQUÍ PARA PROTEGERME! ¿CIERTO? ¡JEH-JEH-JEH!

ASÍ QUE NO TIENE SENTIDO QUE ESPEREMOS A QUE NOS ADVIERTAN SOBRE ALGÚN ASESINO.

LOS "ORQUESTA" ERAN BASTANTE LOCOS EN AQUELLOS DIAS.

¡EN UNA OCASIÓN USARON MAS DE 20.000 BALAS CUANDO SE ENFRENTARON A LA POLICÍA FRANCESA!

ORIGINALMENTE ERAN 8 MIEMBROS, PERO HACE UN TIEMPO MURIERON 7 DE ELLOS.

PERO RECIENTEMENTE SE VOLVIERON UN DUETO.

LOS COMERCIANTES DE ARMAS SON A MENUDO LOS RECEPTORES DE MUCHO ODIO.

CONSTANTEMENTE

¿KOKO, ERES BUSCADA POR ASESINOS A SUELDO?

¡¡PERO NO PUEDO ENCONTRAR A NADIE QUE QUIERA COMPRARLO...!!

DAH-JAH-JAH.

DE HECHO, RECIBO TANTO ODIO, QUE QUISIERA PODER VENDERLO, DE SEGURO ME VOLVERÍA MILLONARIA ...

17

¡¡PERO ESTO PARECE MAS UNA FIESTA!!

¿QUE SUCEDE AQUÍ? CREÍ QUE ESTABAN AYUDANDO A JONAH CON SUS ESTUDIOS.

SFX: GAH-JAH-JAH-JAH-JAH.

¡¡HABLANDO DE SONAR COMO UNA FIESTA!!

¿¡QUE HACEN TODOS USTEDES AQUÍ METIDOS EN ESTE CUARTO!?

BUENO... ESTE ES UN HOTEL MUY BONITO.

18

¡ENTONCES, DEBERÍAMOS SALIR A UNA CITA KOKO!

¡CLARO!

¡LAS MATEMÁTICAS SON MUY IMPORTANTES! ¡ASI QUE ESTUDIA CON EMPEÑO!

ME GUSTARÍA MOSTRARTE LA CIUDAD, PERO...

JONAH...

OOOH...

¡BUENO TOJO, PERDONA POR DEJARTE ESTO! ¡TE TRAERÉ MUCHAS CERVEZAS CUANDO VOLVAMOS!

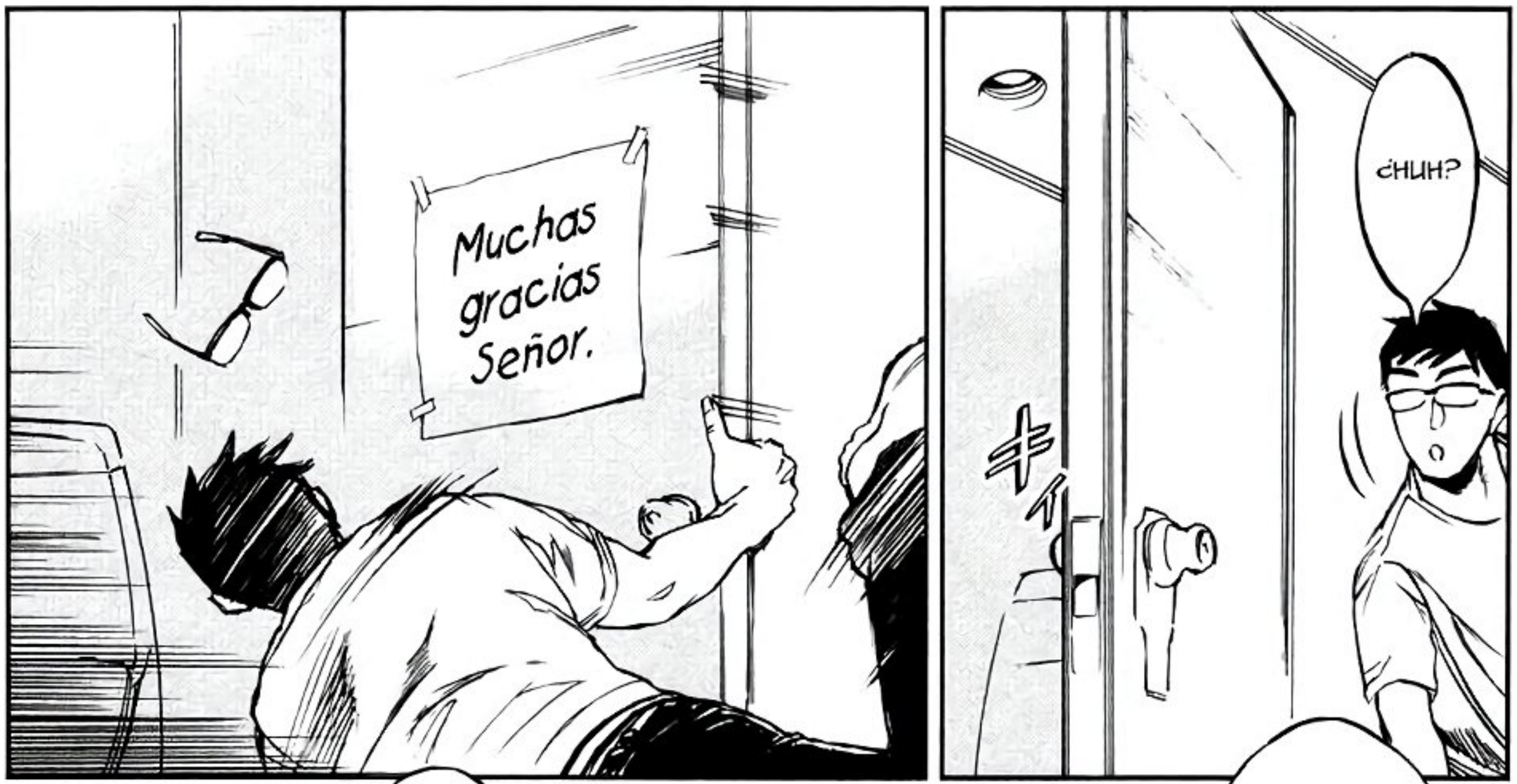
Y JONAH, CUANDO TERMINES LAS CLASES...

19

VOY AL BAÑO.

...RECUERDA DECIR "MUCHAS GRACIAS" ¿OK?

?


Muchas gracias Señor.
¿HUH?

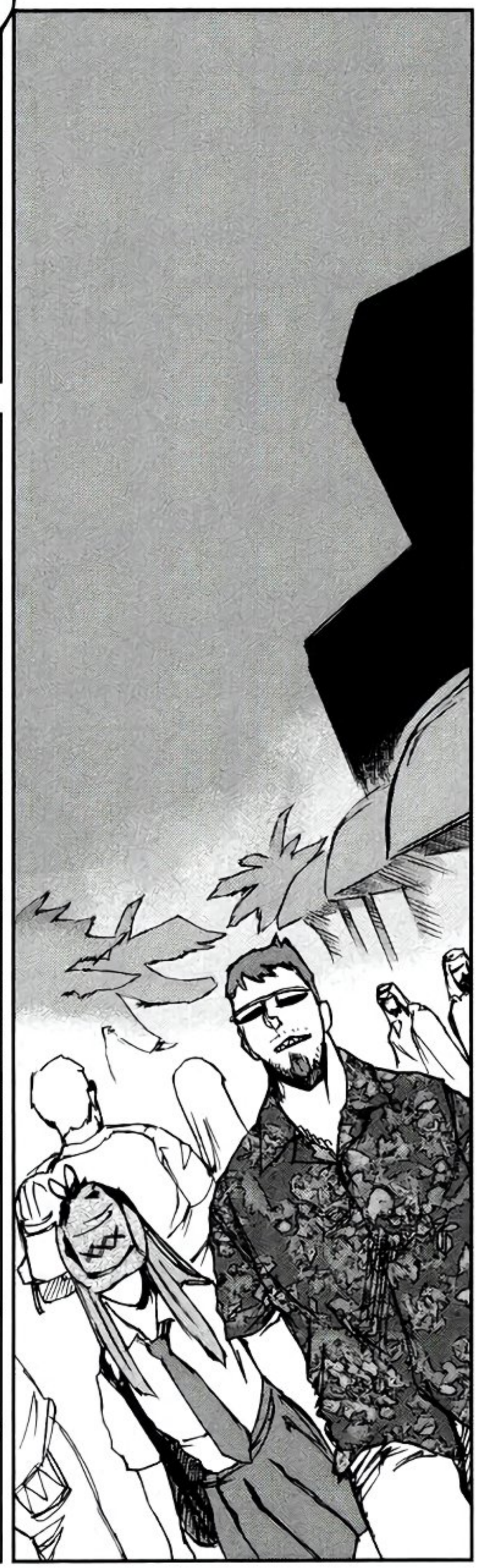
20

DESPUÉS DE TODO, TENDREMOS QUE DIVIDIRNOS LAS CLASES ENTRE TODO EL EQUIPO.
PARECE QUE TODOS TENDREMOS MUCHO TRABAJO CON ÉL.
RAYOS, ES MUY BUENO ESCABU-LLÉNDOSE.

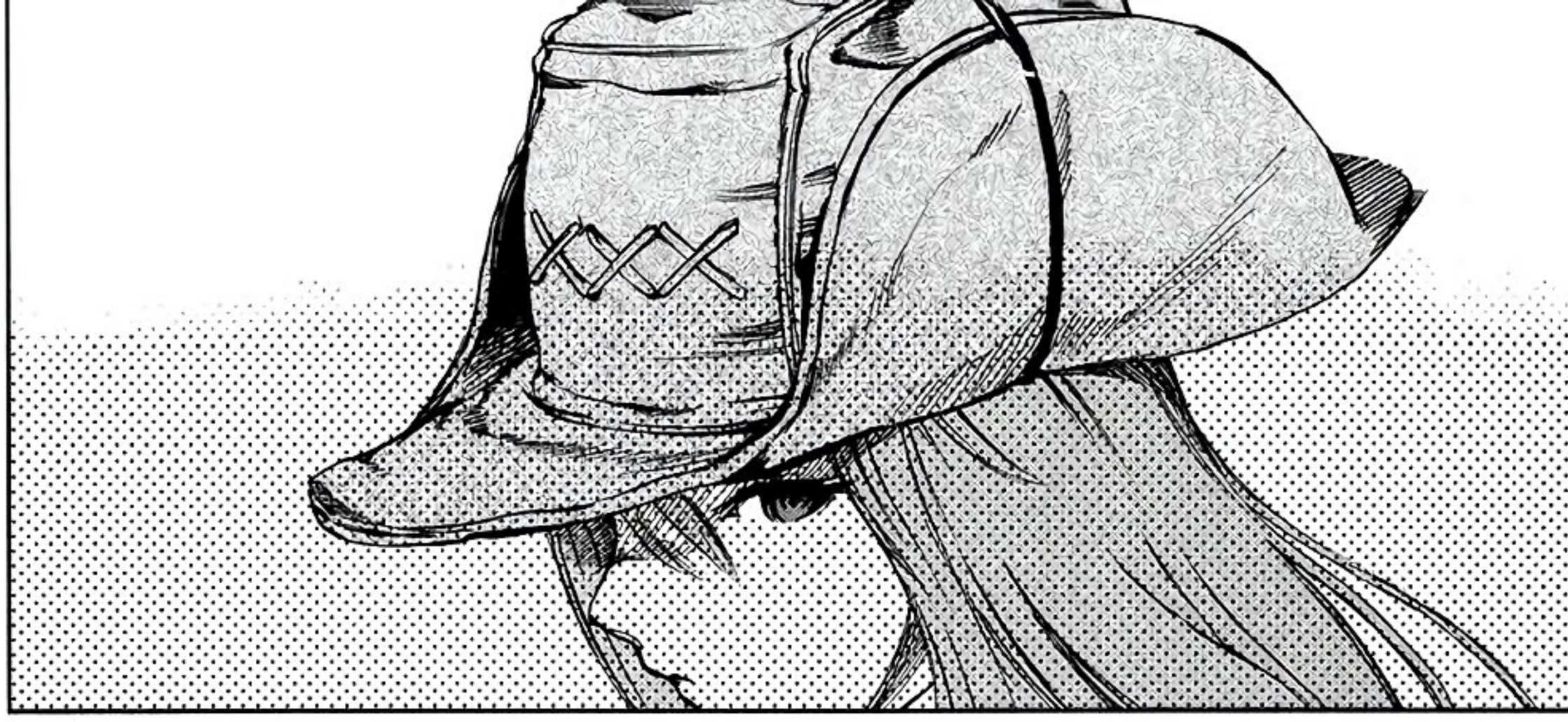
21

HEY, CHINATSU.
¿HUH?
¿¡POR QUE DE PRONTO EMPIEZAS A HABLAR EN ITALIANO!?

¡SI EN VERDAD TE LLAMAS A TI MISMA UNA ASESINA A SUELDO, ENTONCES SIEMPRE DEBES MIRAR AL CIELO, HACIA EL HORIZONTE MIENTRAS CAMINAS!
¡OHHH, ENTIENDO!

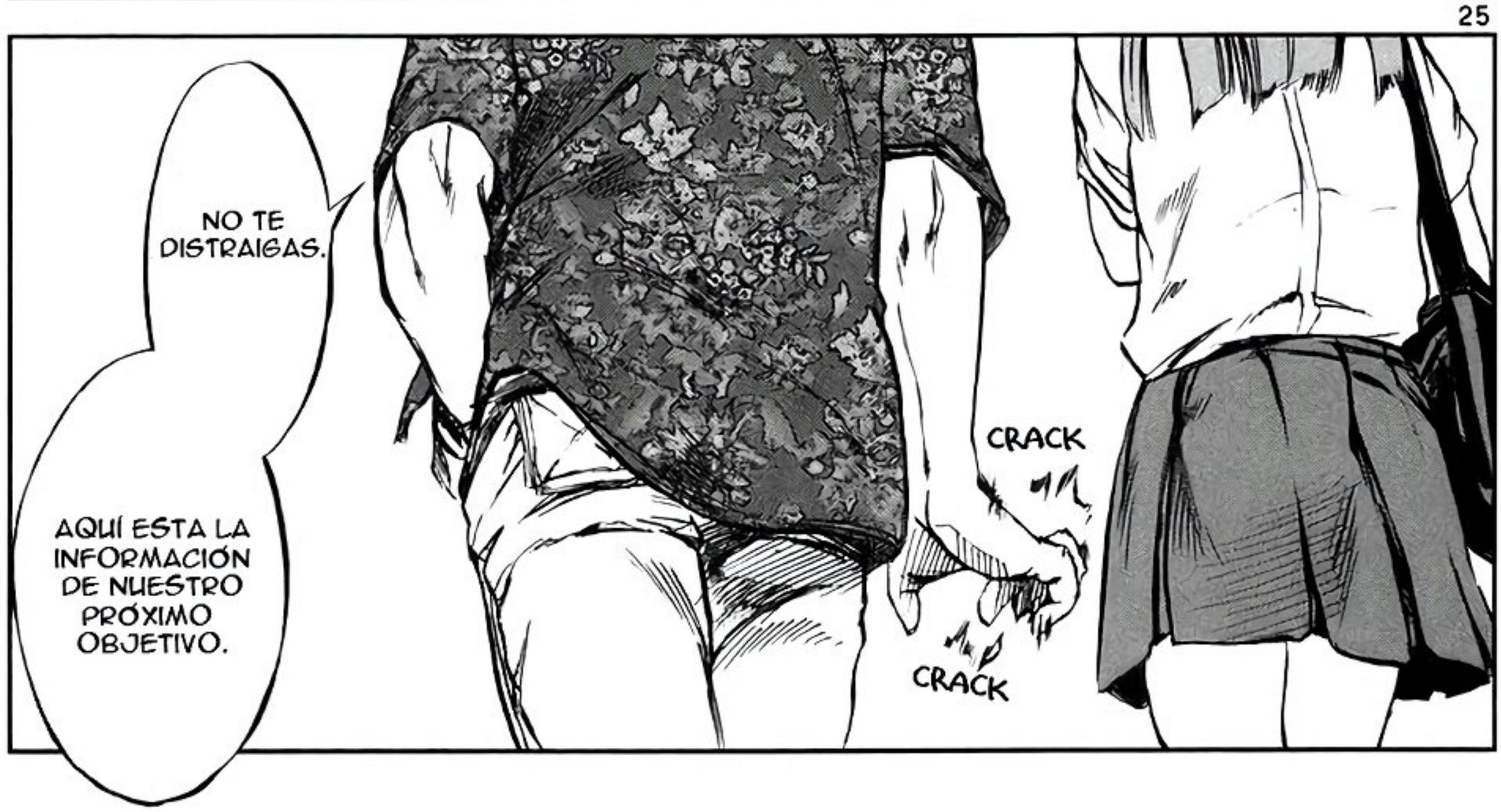


DE POR SI EL PROPIO CUERPO BLOQUEA LA MITAD DE LOS 180 GRADOS RECTANGULARES QUE POSEE LA VISIÓN HUMANA.
NO ESTAMOS BUSCANDO MINAS TERRESTRES O MONEDAS PARA ESTAR MIRANDO EL SUELO.
¿Y QUE HAY DE ESE SOMBRERO QUE TRAES? ¿NO TE ESTORBA LA VISIÓN? DESHAZTE DE EL.
23
NO ME DESHARÉ DE ESTE SOMBRERO, PORQUE FUISTE TU QUIEN ME LO REGALO, MAESTRO.
Y SI EL MAESTRO MIRA HACIA EL CIELO, ENTONCES YO MIRARE HACIA EL SUELO.



24

OH, YA SE FUE.
¡HEY, MAESTRO!
¡MIRA ESE NIÑO CON EL CABELLO PLATEADO, ES TAN LINDO!
25


NO TE DISTRAIGAS.
AQUÍ ESTA LA INFORMACIÓN DE NUESTRO PRÓXIMO OBJETIVO.
CRACK
CRACK

HUH
HUH

OHHH... ESTO SI QUE ES BONITO ...

¡¡ESTE LUGAR CIERTAMENTE ES LA TIERRA LIBRE DE IMPUESTOS...!!

26

¡KOKO! ¡¡TE LO COMPRARE PARA TI!! ¡¡COMO UN REGALO!!

¡BUENO, CREO QUE ME LLEVARE ESTE!

PERO, AHÍ ESTA... ADMIRANDO ESE RELOJ MECÁNICO, Y HAY MUCHOS DE ELLOS AQUÍ...

PENSÉ QUE UNA CHICA DE LA EDAD DE KOKO, ESTARÍA MAS INTERESADA EN ROPAS Y MAQUILLAJES...

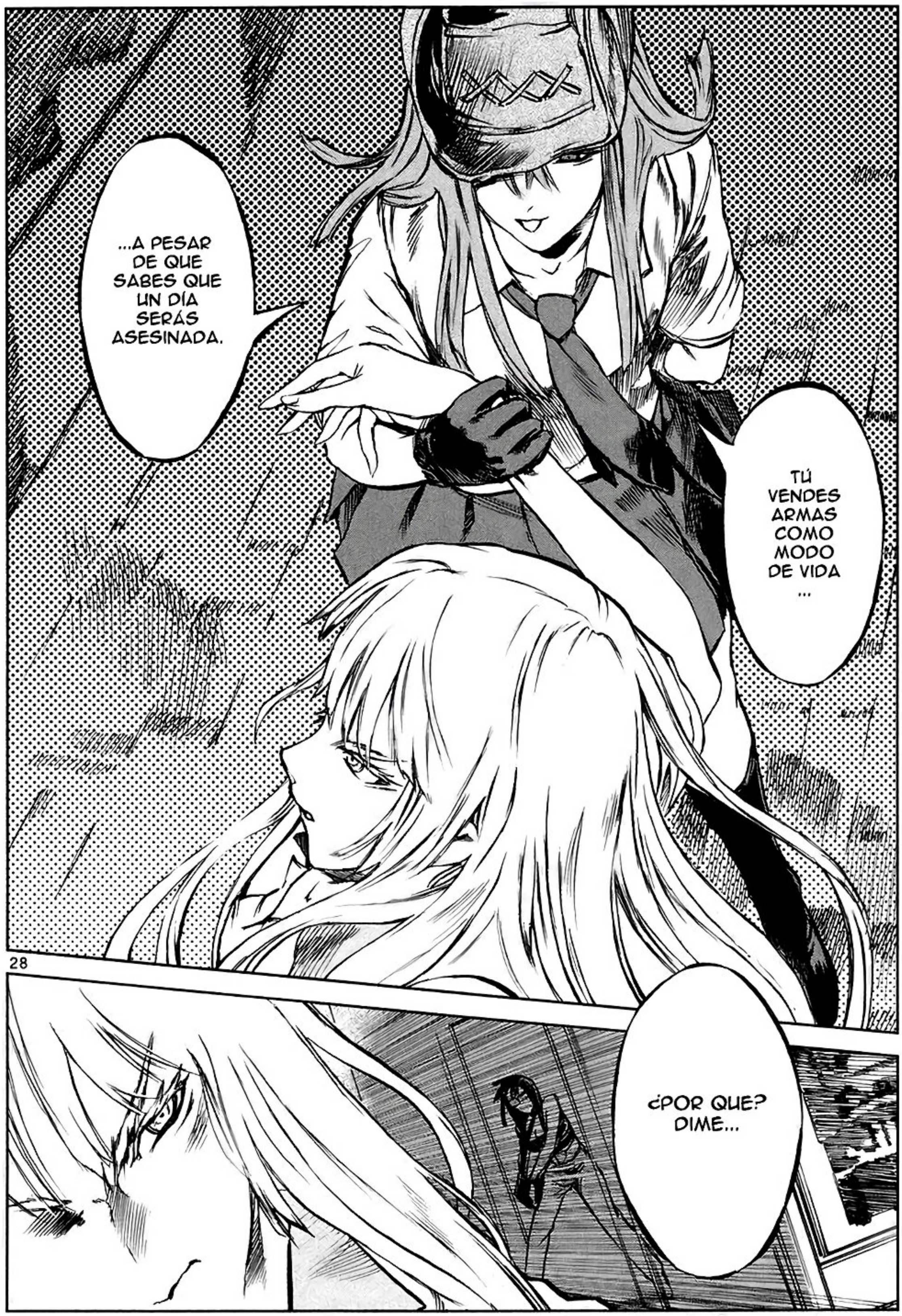
ES MI MANERA DE AGRADECERTE POR ESTA CITA, UNA MUESTRA DE MI AMOR.

¡DE NINGUNA MANERA! ¡ES DEMASIADO COSTOSO, VALMET!

¡¡SI...!! ¡¡ESA ES LA EXPRESIÓN QUE PONE CUANDO EN VERDAD ESTA FELIZ!!

¿¿EN SERIO !?

¿¿ES-TAS SEGU-RA!?


...A PESAR DE QUE SABES QUE UN DÍA SERÁS ASESINADA.
TÚ VENDES ARMAS COMO MODO DE VIDA ...
28
¿POR QUE? DIME...

¡¡TE RES-PONDERÉ SI LOGRAS MATARME, ORQUESTA ...!!

¿¡UN SIMPLE ASESINO A SUELDO SE ATREVE A PREGUNTAR-ME ESO ...!?

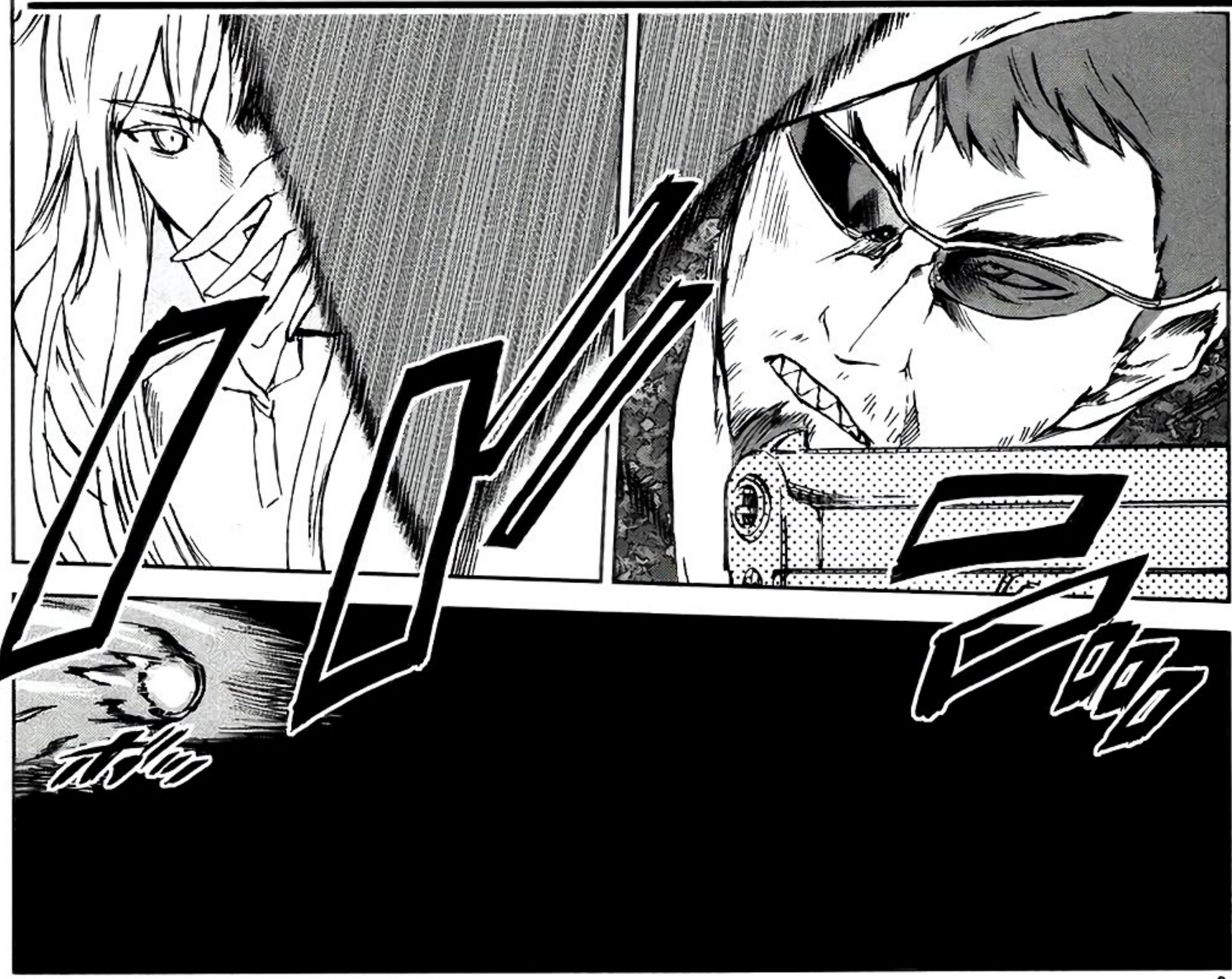
¡QUE DEMO-NIOS!

¡¡SUÉL-TAME!!

Capítulo 7 | Maquina de Música Fase 2

バタ
バタ
バタ
2

Capitulo 7 | Maquina de Música Fase 2



¡RETROCEDE CHINATSU! CONTINÚA DISPARANDO A LA DEL PARCHE.
¿QUE MIERDA FUE LO QUE ACABA DE CAER DEL CIELO?
QUE ...
HE-Y.
¡WHOA!
¡¡WHOA!!
¡SI SEÑOR!
¡¡AAAHHHH!!
POBRE,
POBRE
SRTA. PARCHE.

¡¡KOKO!!
¡¡KOKO!!
¡ODIO A CHICAS COMO ESA!
MALDITA SEA ESA KOKO O COMO RAYOS SE LLAME...
ENTONCES... ¿EL ESTA PROTEGIENDO A LA COMER-CIANTE DE ARMAS?
FUE DEMASIADO RÁPIDO COMO PARA PODER ASEGURARLO PERO, PARECE QUE FUE EL NIÑO LINDO QUE VI ANTES, EL QUE CAYO.
SÉ LO QUE ESTAS PENSANDO, CHINATSU.
¡DE ACUERDO! ¡YA PUEDE SALIR!
¡¡SEÑORA COMER-CIANTE DE ARMAS!!

¡¡SIENTO MUCHO QUE TENGA QUE LIDIAR CON SIMPLES ASESINOS COMO NO-SOTROS!!
¡¡PERO DESAFOR-TUNADAMENTE EL CONCIERTO YA EMPEZÓ!!
6

¡¡JUSTO A TIEMPO, JONAH!!

¿¡QUE ESTAS HACIENDO, KOKO!?

¡¡NO ESPERABA MENOS DE TI!!

MATEN LA CABEZA ABAJO.

.....

ESTAS SONRIENDO AUN SABIENDO QUE ESTAS EN GRAN PELIGRO... AL IGUAL QUE EN AQUELLA OCACIÓN CON LOS HELICÓPTEROS. CREO QUE HAY ALGO MAL EN TI.

JEH-JEH.

NO HAY NADA MAL EN MI, JONAH.

ES SOLO QUE SE TRATA DEL MISMO TIROTEO DE SIEMPRE, Y LA VERDAD YA NO ME CAUSA NINGUNA SENSACIÓN.

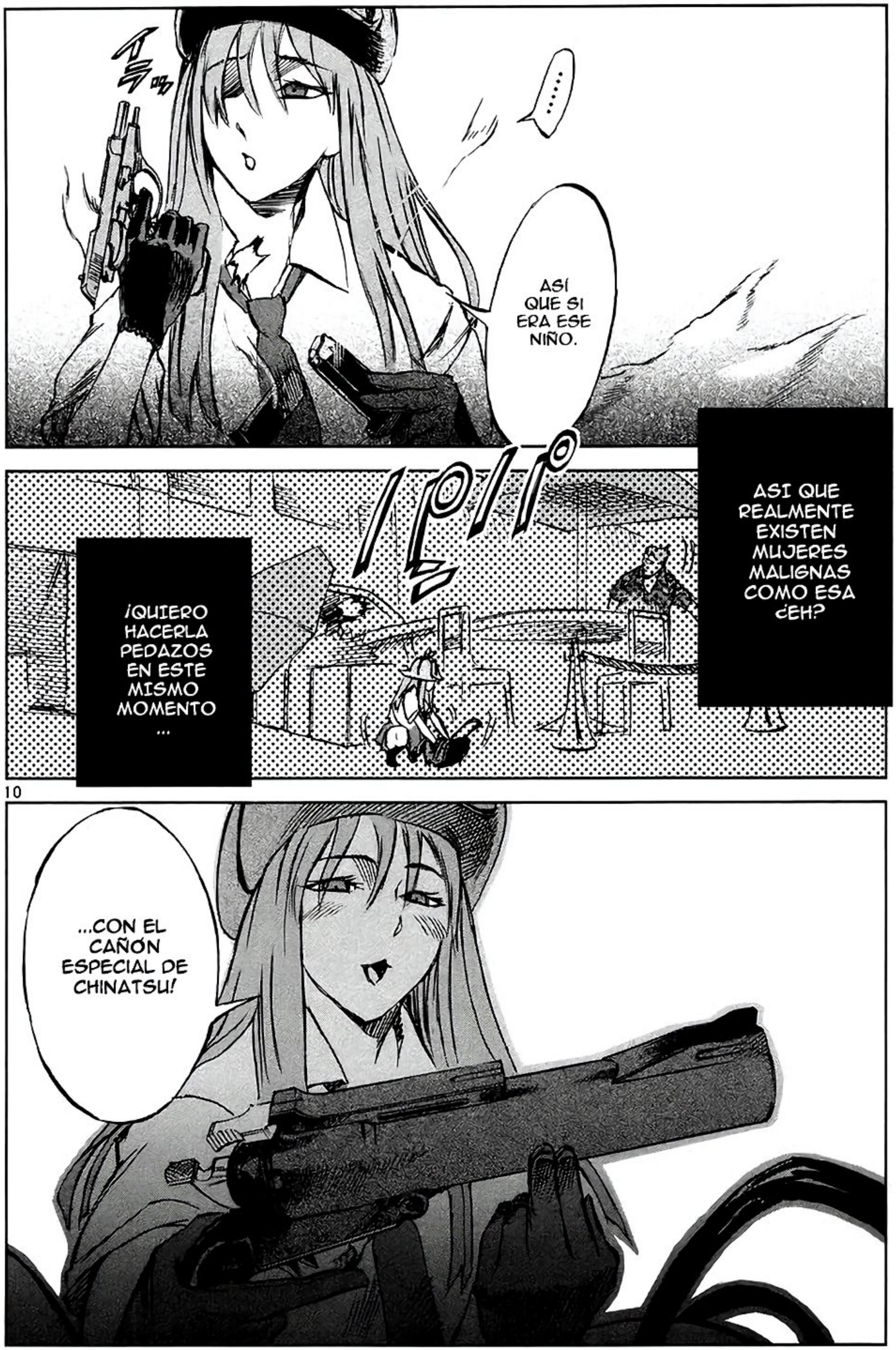
ESCUCHAME JONAH, NO IMPORTA CUANTO RECES...

8

ALGUNA VEZ LA BALA DE UN ASESINO TENDRÁ QUE ALCANZAR SU OBJETIVO.

スゥ

PERO TAMBIÉN HABRÁ OCA-CIONES EN LAS QUE ESA BALA NO TE LLEGARA AUNQUE TÚ ASÍ LO QUIERAS.
ADEMÁS, SOY UNA COMERCIANTE DE ARMAS.
NO PUEDO ASUSTARME DE LA MERCANCÍA CON LA TRABAJO ¿NO CREES?


ASÍ QUE SI ERA ESE NIÑO.
¡QUIERO HACERLA PEDAZOS EN ESTE MISMO MOMENTO ...
ASÍ QUE REALMENTE EXISTEN MUJERES MALIGNAS COMO ESA ¿EH?
...CON EL CAÑÓN ESPECIAL DE CHINATSU!

ズロロ
ICE
PCU

¡MANTENTE AGACHADA!
.....
12

¡OYE CHINATSU! ¡PARECE QUE TODO ESTO ESTA TOMANDO FORMA PARA SER UNA MUY BUENA PRESENTACIÓN! ¿NO CREES?

HUM. HUM.

14
カン
ゴッ

¡AUCH!
¡MIERDA!
15

¡VALMET!

¡DEMONIOS, ESA MALDITA CHICA DEL PARCHE ES BASTANTE MOLESTA!

¡ESTÁN PASANDO!

¡AUCH!

¡ESTE ESCUDO ESTA DEJANDO PASAR LAS BALAS!

17

¡¡VALMET!!

LAS ARMAS NORMALES NO NOS SERVIRÁN DE NADA, TRÁEME MI EQUIPO ESPECIAL ... SI, ESE MISMO.
SON UN PAR DE ASESINOS LLAMADOS ORQUESTA.

¿¡QUE DEMONIOS ESTA HACIENDO VALMET!?
TENGO UN MAL PRESENTIMIENTO DE TODO ESTO.
ADELANTE... ¿PUEDES ESCUCHARME? ¡ESTAN BAJO ATAQUE! ¡ESTAN CERCA AL SUPERMERCADO ALSHARAB!

MALDICIÓN ...

¡DE ACUERDO, TODOS LISTOS! ¡COMENCEMOS LA OPERACIÓN!
¡LUTZ! ¡SITÚATE EN LA TORRE DEL CAMPANARIO! ¡LLEVA A WILEE CONTIGO!

¿¡TE ENCUEN-TRAS BIEN, VALMET!?

LO SIENTO KOKO. NO CREO QUE PUEDA SER DE MUCHA AYUDA ESTA VEZ.

¡¡JONAH!! ¡¡NOOO!!

¿¡QUE ...!?

ドサッ
ドサッ
チリキコ
ンキン
ドサッ
ドサッ
カカン
ゴロロ

カチャ
カチャ
¡¡WHOAA!!
¡¡ASÍ ME GUSTA, CHICO!! ¡¡VAMOS!!

¡¡AAAAA-AAHHHH!!
¡¡GAAAA-AAHHHH!!
22

ES UN CHICO LINDO, NO LO MATES.
¿¡QUE DEMONIOS, CHINATSU!?
23

JEH, CREO QUE ATRAPE UN PEZ-JONAH.
¿¡POR QUE RAYOS HICISTE ESO, LEHM!?
¡PUDE HABER ACABADO CON ESE SUJETO!
24
TRAN-QUILIZATE.
¿QUE TE SUCEDE, JONAH? TU SIEMPRE ERES UN TIPO CALMADO.
PERO AHORA ESTAS ACTUANDO COMO UNA BESTIA SALVAJE.

NO ES BUENO SEGUIRLE EL JUEGO A ESTA CLASE DE ASESINOS.
PERO TÚ TAMBIÉN ESTARÍAS MUERTO.
TIENES RAZÓN, PUDISTE HABER ACABADO CON ÉL.
¡NO SOPORTO VER COMO NIÑOS LUCHAN COMO SOLDADOS!
PUES, YO ESTOY MÁS ENFADADO.
PERO, ¿AUN ASÍ ESTAS ENFADADO PORQUE TE SALVE?
25
ESCÚCHAME Y RECUERDA BIEN LO QUE TE DIRÉ...
NUESTRO EQUIPO NO REALIZA PELEAS A MUERTE.

SI TENEMOS QUE PELEAR... NOSOTROS "MASACRAMOS" AL ENEMIGO.

Y CUANDO SE PRESENTE UNA SITUACIÓN DONDE NECESITES UN ATAQUE SUICIDA, UNO DEBE COMPENSAR ESA OPCIÓN USANDO TODA LA HABILIDAD Y FUERZA QUE SE HAYA OBTENIDO EN LOS ENTRENAMIENTOS.

OLVÍDATE DE TUS DÍAS DE NIÑO SOLDADO.

26

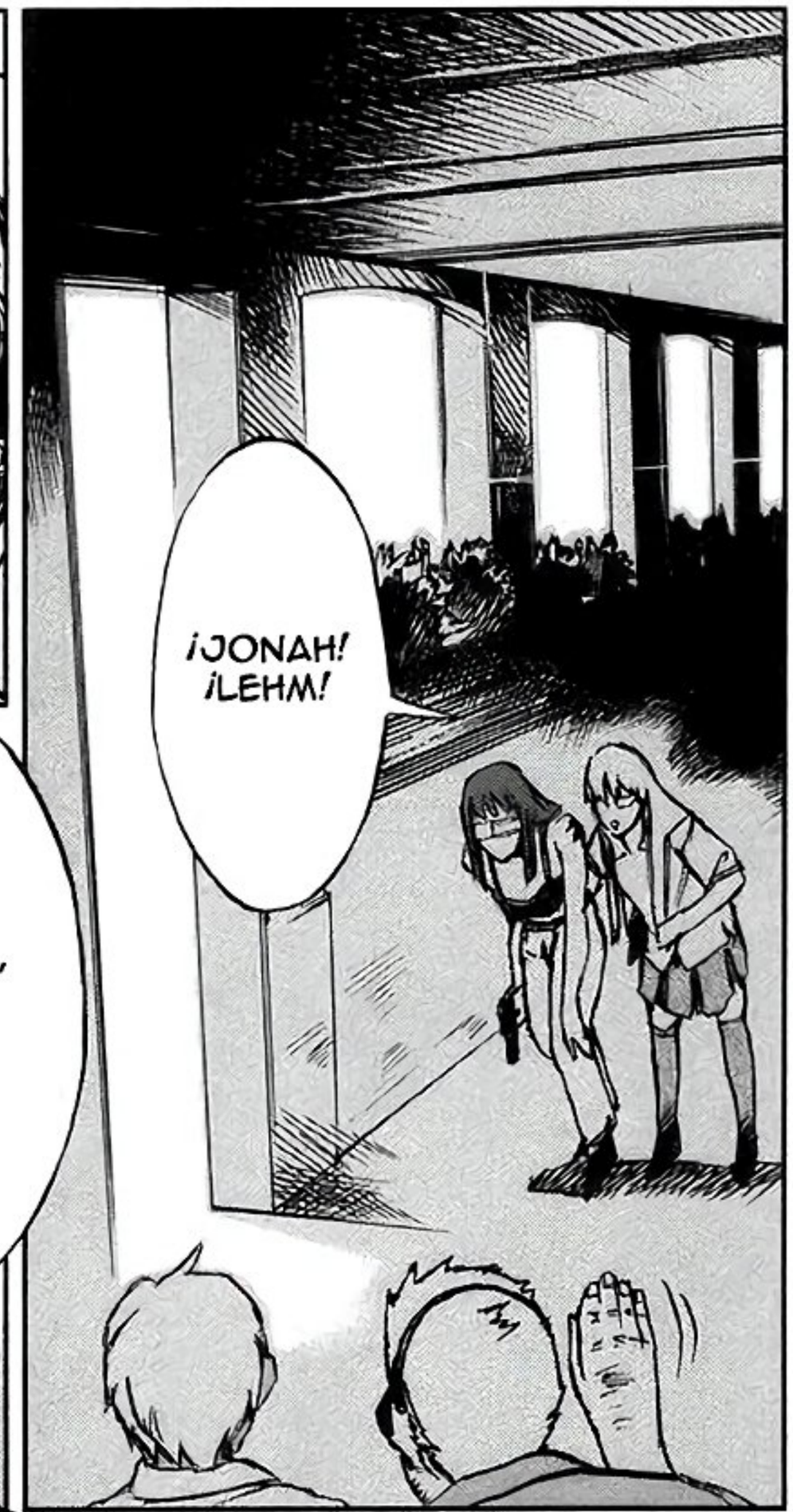
POLICE
POLICE
ASI QUE LA UNIDAD DE FRANCOTIRADORES DE LA POLICÍA YA ESTA AQUI... ¿EH? SERÁ MEJOR MOVERNOS.
27
¡¡SI SE PONEN TAN CERCA, TAMBIÉN LES PODREMOS DAR, IMBÉCILES!!
HUH

OHHH...

¡¡SI QUIEREN MATARNOS, SERÁ MEJOR QUE SE PONGAN POR LO MENOS A UN KILÓMETRO!! ¡¡GAH-JAH-JAH!!

28

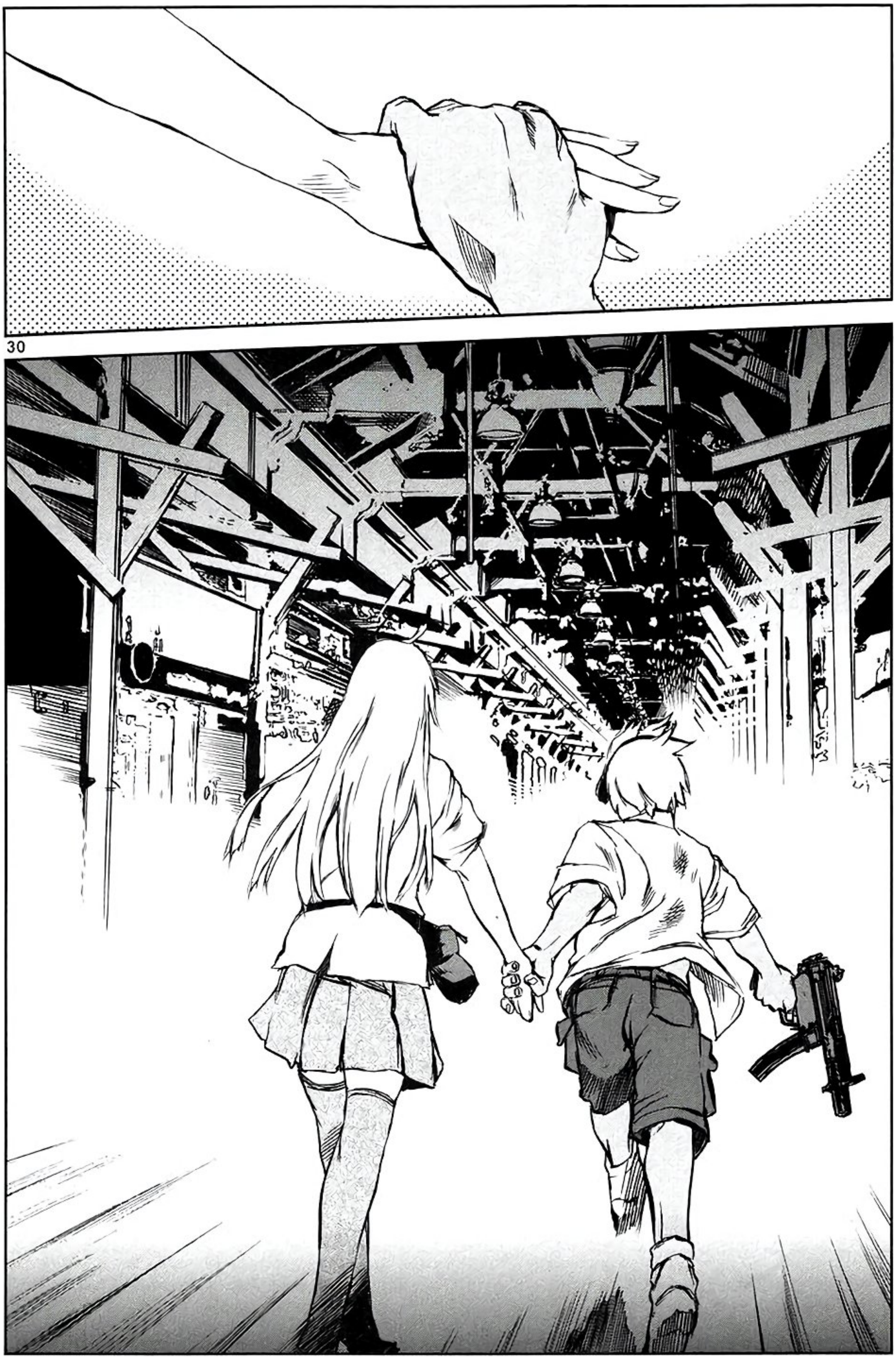
TOMA A KOKO Y ALÉJENSE DE ESTE LUGAR ¿CREES QUE PUEDAS HACERLO?


¡JONAH! ¡LEHM!

NOSO-TROS LOS CUBRIREMOS, TE DIRÉ POR DONDE IR MEDIANTE EL COMUNICA-DOR.

29

NO SUELTES MI MANO, KOKO.
ENTENDIDO.


30

Capítulo 8 | Máquina de Música Fase 3

¡AUW, MIERDA!
¡LO BLO-QUEARON! ¿¡COMO ES POSIBLE!?
¡¡JEH-JEH, LAS CALIBRE 45 SI QUE SON FUERTES!!
SE NOTA QUE TIENEN UNA BUENA INTUICIÓN PARA ESTAS COSAS.
SU REACCIÓN FUE RÁPIDA Y SÓLIDA, ADEMAS DE EXACTA.
¡¡MALDICIÓN LEHM, DEJA DE ALABAR AL ENEMIGO!!

¿ESCUCHASTE ESE SONIDO, CHINATSU...?

¿HMM...?

¡ESE IDIOTA ESTA USANDO UN SILENCIADOR EN SU ARMA!

OH NO, SE DIO CUENTA

3

¡¡HEY!! ¿¡¡QUE MIERDA CREES QUE ESTAS HACIENDO USADO ESA BASURA!!?

¿¡ACASO ESTAS INTENTADO DESTRUIR MI MÚSICA!? ¡¡MALDITO BASTARDO!!

¡¡PIENSA EN DONDE ESTAS, MALDITO VEJETE!!

¡¡SI NO PUEDES DAR UN BUEN ESPECTÁCULO, MEJOR LÁRGATE DE AQUÍ, IDIOTA!!

Capítulo 8 | Máquina de Música Fase 3

4

TU ERES EL IDIOTA ¿QUE, ACASO DEMASIADO TRABAJO TE HIZO OLVIDAR COMO SON REALMENTE LAS COSAS O SIMPLEMENTE TE ESTAS HACIENDO EL IGNORANTE?
ESCUCHAME BIEN, UNA PELEA CON ARMAS...
...ES COMO UN CONCURSO DE FLATULENCIAS. ES UNA ABSOLUTA DESGRACIA Y NO TIENE NADA QUE VER CON LA MÚSICA.
Y EN AMBOS CASOS DEBES MOSTRAR VERGUENZA Y DECIR "DISCÚLPENME POR SER UNA MOLESTIA".

5

INTERESANTE... ESE SUJETO SI QUE SABE DE LO QUE HABLA...

WHOOPS, SE TERMINO EL CARTUCHO.

¡OLVÍDESE DE ÉL, MAESTRO! ¡ESA CHICA, LA TAL KOKO ESTA ESCAPANDO!

6

¡UNA VEZ QUE HAS USADO TODAS TUS FLATULENCIAS, ERES HOMBRE MUERTO!

¡JEH-JEH-JEH, SERÁ MEJOR QUE TENGAS CUIDADO!

¡¡CIERRA LA BOCA!! ¡¡VETE AL INFIERNO!!

¡¡YA, OLVÍDESE DE ÉL!! ¡LARGUÉMONOS DE AQUÍ, MAESTRO!!

¿¡POR QUE NO LE DISPARAS ESAS BALAS EXPLOSIVAS!?

PERO, TENEMOS LISTA LA AMETRALLADORA, ¿RECUERDA?

YA NO TENEMOS MUNICIÓN PARA LA 40 MM NI PARA LA AK.

¡ES CIERTO!

7

¡SI, ASÍ ES!

...ASÍ QUE PREPARE EL INSTRUMENTO ADECUADO!

¡SABIA QUE HABRÍA UNA TONELADA DE ENEMIGOS PARA ESTE TRABAJO ...

¡¡CIERTAMENTE ERES GENIAL, CHINATSU!!

¡YA ESTOY DE BUEN HUMOR OTRA VEZ!

¡GRACIAS POR EL CUMPLIDO!

8

¡¡POR SUPUESTO!!

¡¡MALDITO INFORMANTE!! ¡¡MATÉMOSLO DESPUÉS DE ACABAR AQUÍ!!

POR CIERTO, ESE CHICO QUE PARECIÓ QUE CAYO DEL CIELO, NO ESTABA EN LA LISTA QUE NOS DIERON ¿CIERTO?

TU TAMBIÉN TE DISTE CUENTA ¿EH?
ES COMO UN SISTEMA DE CONTROL DE ARMAS.
ADEMÁS, TIENE UNOS SENTIDOS MUY AGUDOS, COMO RADARES. ESO LES DA UNA BUENA DEFENSA.

¡ESA CHICA, LA DEL SOMBRERO DE VAQUERO, ELLA ES LA QUE ESTA CONTROLANDO A ESE MANIÁTICO!

LA DEL SOMBRERO DE VAQUERO ES LA MAYOR AMENAZA.

9

TENEMOS QUE HALLAR UNA MANERA DE SEPARARLOS.

¡ESTA BIEN! ¡VALMET CAMBIA CON TOJO!
¡¡PARECEN TENER ALGÚN PLAN EN MENTE, ASÍ QUE TENGAN CUIDADO!!
¡MAPA! ¡ARMA! ¡RADIO!
¡UBICACIÓN DE WILEE Y LUTZ!
¡UBICACIÓN DE LA JEFA Y DE JONAH!
¡¡FRE-CUENCIA 817...!!
¡CONDUZCAN POR LA COSTA! ¡POR LA COSTA! ¡YO LES DIRÉ CUANDO DISPARAR!
¡DE ACUERDO! ¡ADELANTE! ¡ADELANTE!
10

タタタ

11

¿ACASO EL NIÑO QUE ACABA DE PASAR TENIA UN ARMA?
SOLO ERA UN JUGUETE.

¡SI QUE LE HACEN HONOR A SU REPUTACIÓN DE MANIÁTICOS CON ARMAS! ¿NO CREES?
¡SON BASTANTE RUDOS! ¿EH?
LOS ORQUESTA.

12

SI VENDES ARMAS A SUJETOS QUE SE GANAN LA VIDA ASESINANDO A PERSONAS...
...ES OBVIO QUE LAS USARAN INCLUSO EN CONTRA DE TI.

SERÁ CAPAZ DE HACER COSAS QUE NUNCA IMAGINO QUE HARIA.

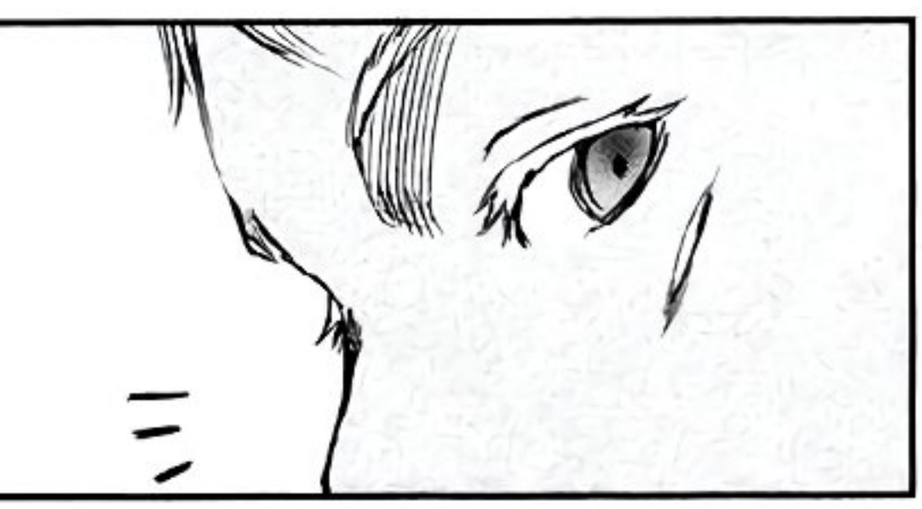
SI PONES UN ARMA EN FRENTE DE ALGUIEN, SU MENTE EMPEZARA A SENTIRSE INTRANQUILA ...

...AUN CUANDO ESA PERSONA NO TENGA NADA QUE VER CON LA VIOLENCIA.

LAS ARMAS TIENEN ESE PODER MALIGNO DE CORROMPER A LAS PERSONAS.

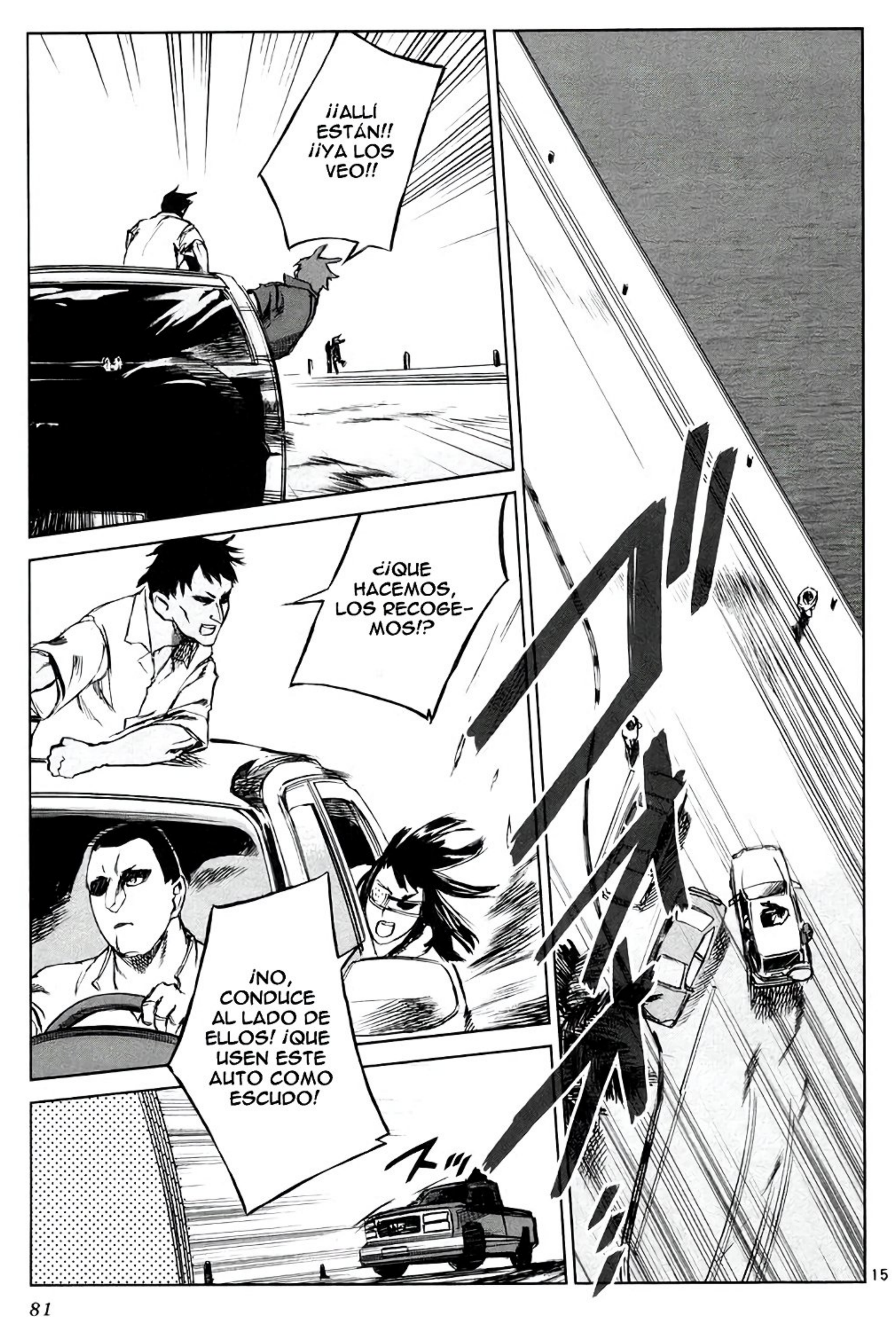
ESA ES LA NATURALEZA DE LAS COSAS QUE ESTAS VENDIENDO, KOKO...

13



¡ESTO ME HACE MUY FELIZ!

VEO QUE AL DECIRME ESTAS COSAS, EMPIEZAS A ABRIRTE CONMIGO, JONAH.


¡¡ALLÍ ESTÁN!! ¡¡YA LOS VEO!!
¿¡QUE HACEMOS, LOS RECOGEMOS!?
¡NO, CONDUCE AL LADO DE ELLOS! ¡QUE USEN ESTE AUTO COMO ESCUDO!

15

¡¡DÉMOSLE LA BIEN-VENIDA, MAESTRO!!

¡¡PARECE QUE TENEMOS NUEVAS TROPAS EN NUESTRAS MANOS, CHINATSU!!

ガァァ

¡ESOS SUJETOS TIENE UNA NEGEV LMG! ¿¡ESTOS SON LOS ORQUESTA!?

¿¡NEGEV!?

¡¡DISPARA A LAS RUEDAS, R!!

ダダダダ

¡¡YA LO SE!! ¡¡ACABEMOS CON ESTOS BASTARDOS!!

17

¡¡SIGAN CORRIENDO SEÑORITA!!
18

19
¡CHINATSU, PONTE A SU LADO!
MIERDA ...
¡DÉMOSLE EL GRAN FINAL!
¡¡MIERDA, MIERDA!!
ENTEN-DIDO.
?

¡¡ES UNA MQ SEÑORITA KOKO!!

QUE-

¿¡QUE DEMO-NIOS!?

¡¡TIENEN UNA AMETRA-LLADORA PESADA MQ, COLOCADA EN EL ASIENTO TRASERO!!

PERDÓN POR TENER QUE DISPA-RARTE NIÑO LINDO...

20

PERO NO TE PREO-CUPES, NO ESTARÁS SOLO. TODOS TUS AMIGOS SE IRÁN CONTIGO.

¡¡VAN A ATROPELLARNOS!!

V-

VA-

¡AQUÍ VIENEN!

¡¡DISPÁRENLE AL MOTOR!! ¡¡AL MOTOR!!

¡¡¡¡¡¡

¿¡LES GUSTA NUESTRA INTERPRETACIÓN!?

DME

¡A VOLAR!

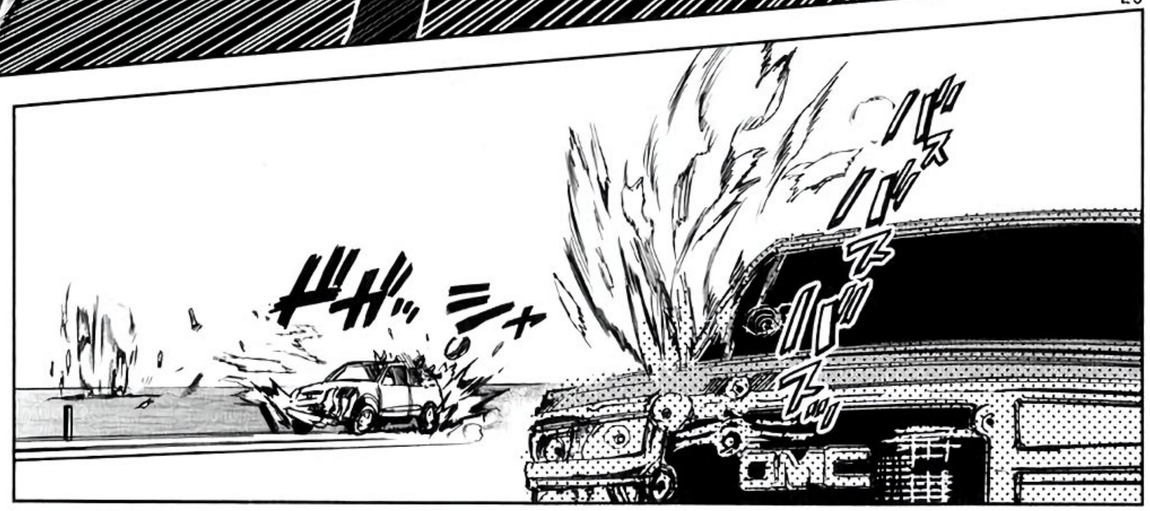
21

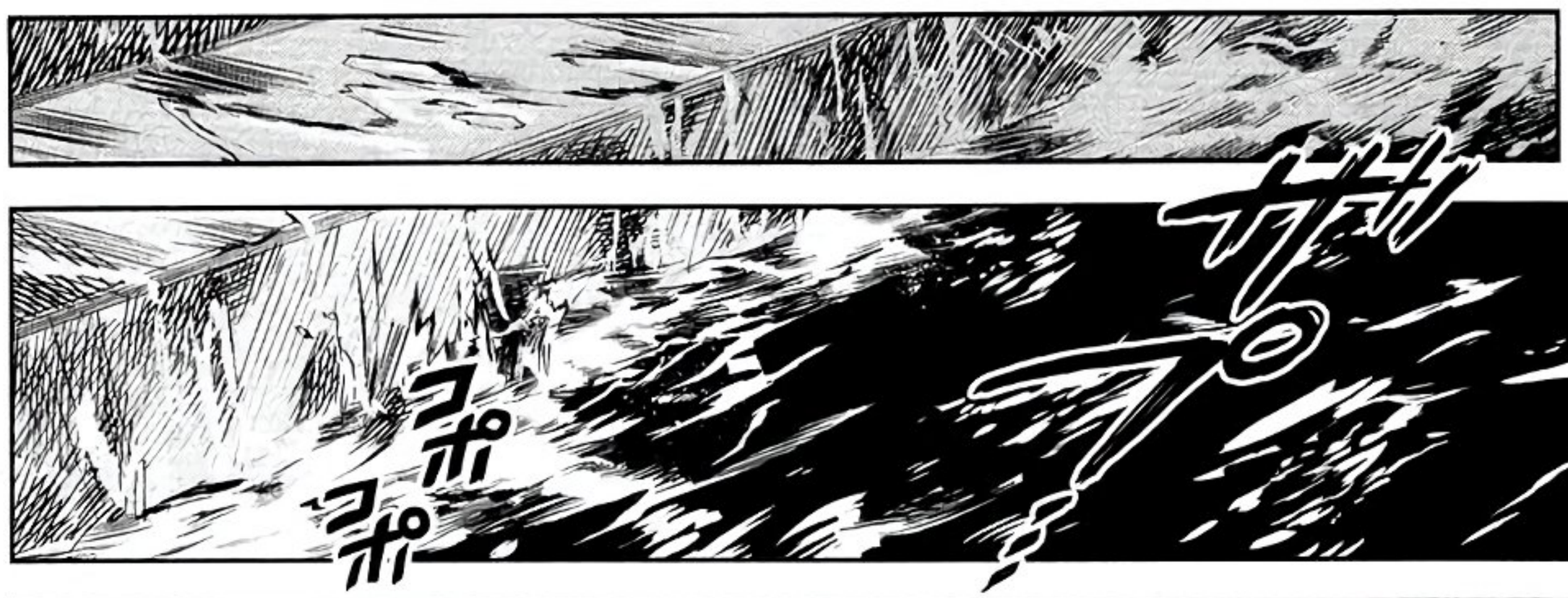
FALL
22

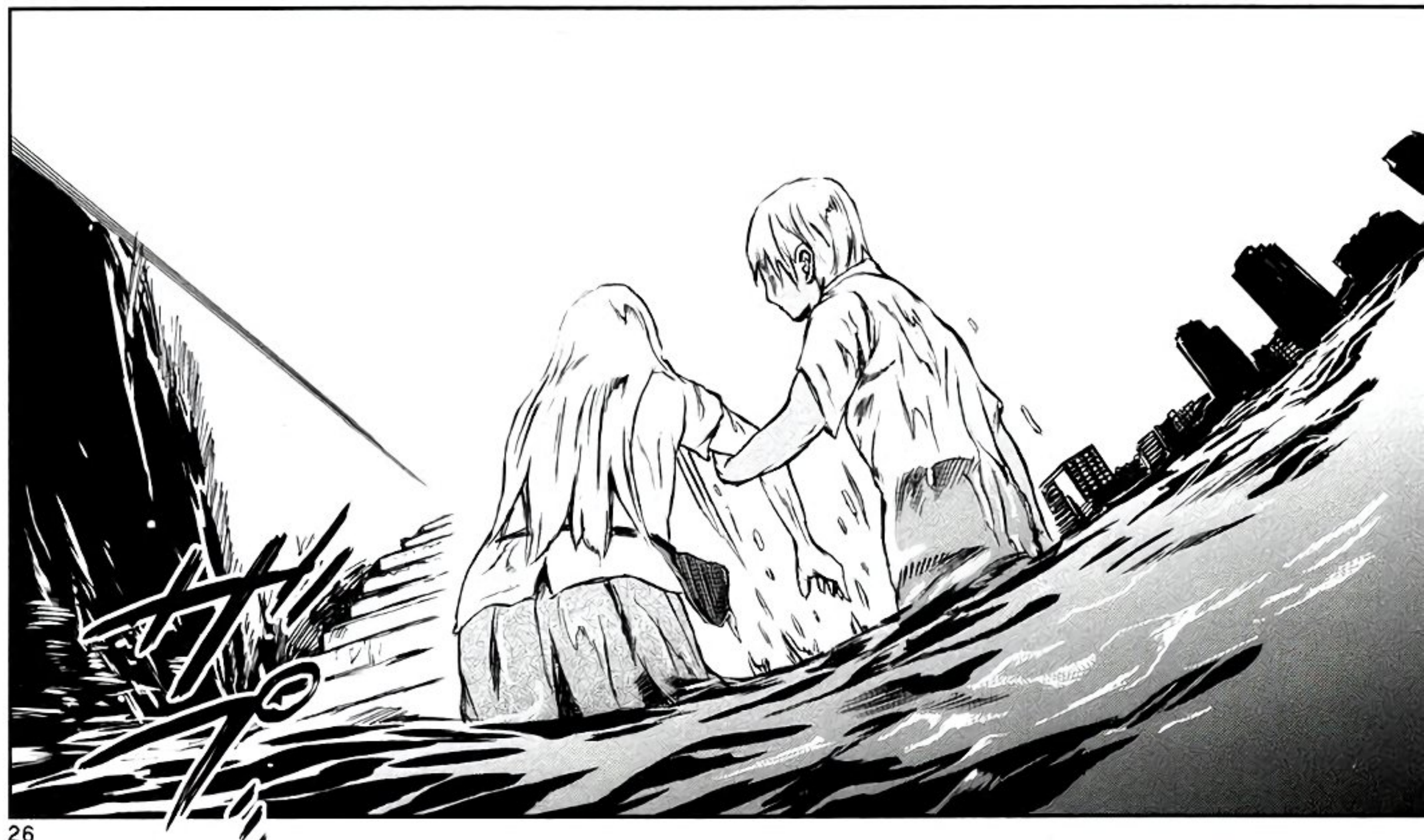
¡PREPÁRENSE PARA EL IMPACTO!
¡PREPA-RADOS!
¡PREPA-RADOS!
23

24

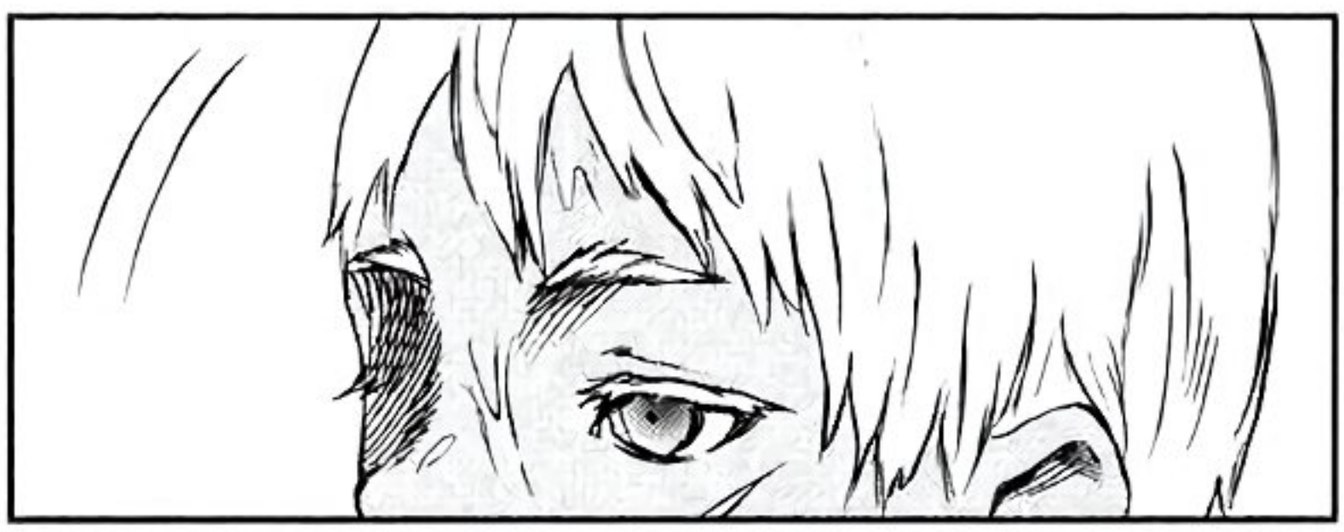
25



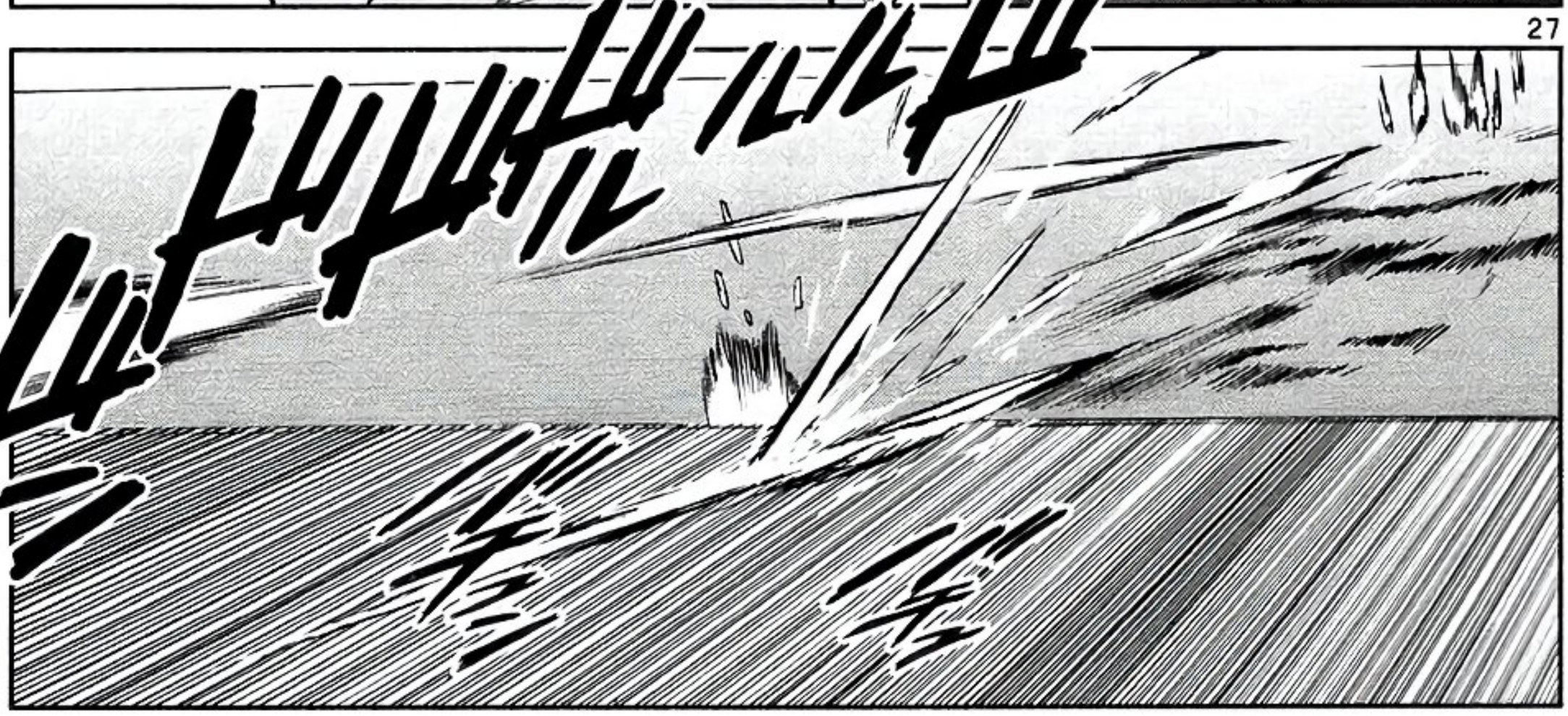




26



27



¡LO SABIA! ¡SIGUE VIVO!
ENTONCES... ¡LA COMERCIANTE DE ARMAS TAMBIÉN ESTA CON VIDA!
28
ビズ!!

OH...
¡¡MA-MAESTRO!!
29
¿¡AHH-!?
¡¡N- NO SIGAMOS CON ESTO!!
¿QUE...? ¡SI LO ÚNICO QUE PASO FUE QUE TE HICIERON VOLAR EL SOMBRERO!
¡¡TENGO UN MAL PRESENTIMIENTO DE TODO ESTO!!
¡¡RE-RETIRÉMONOS Y PLANEÉMOSLO DE NUEVO!!

¡¡MAESTRO!!
...CHINATSU.
TIENES QUE PERDER ESA ESTUPIDA COSTUMBRE DE LA MALA SUERTE Y ESAS COSAS...
30
¡¡UN FRANCOTI-RADOR!!

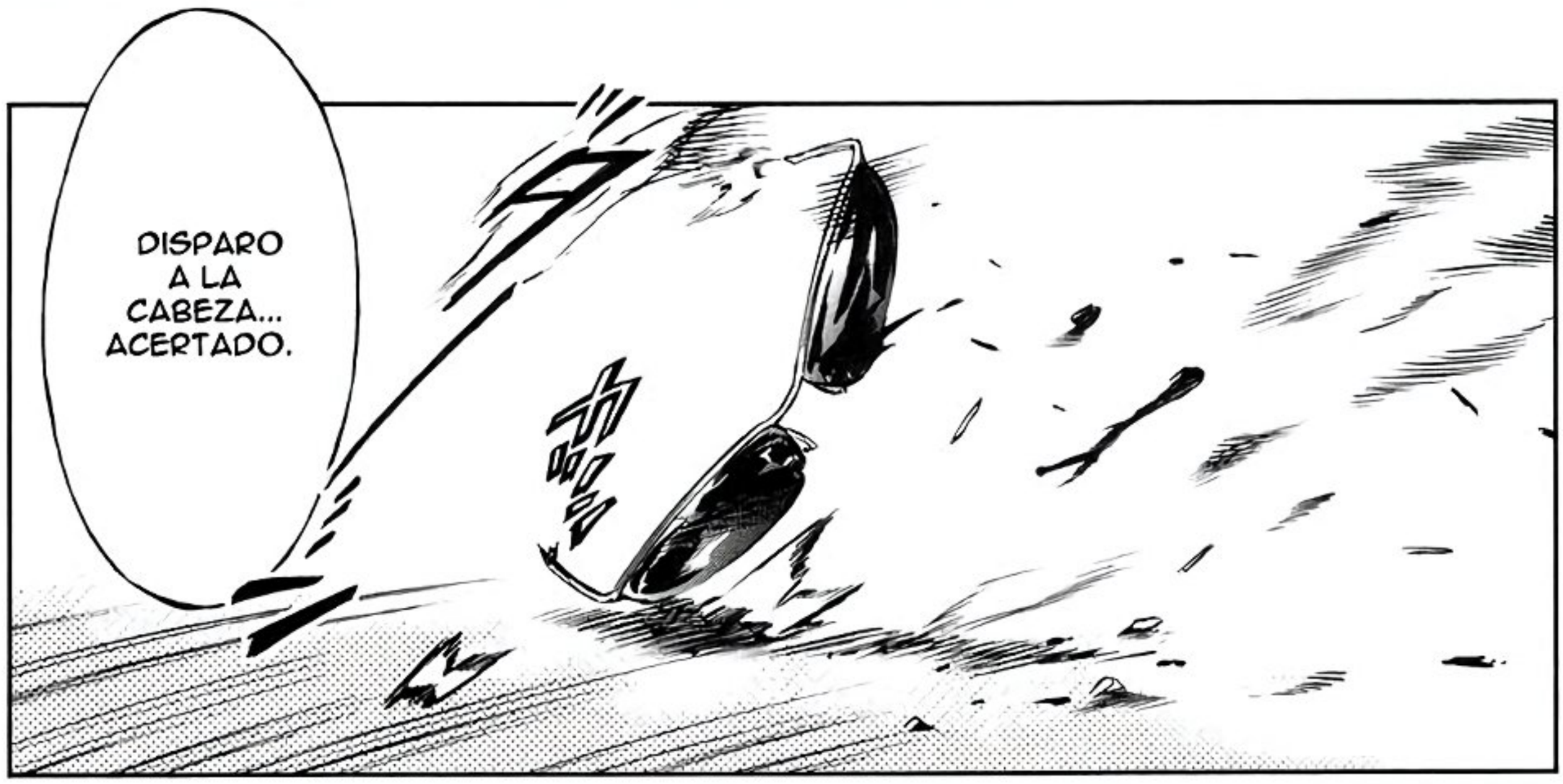
Capítulo 9 | Máquina de Música Fase 4

FUEGO.
2

¡¡AH!!

¡¡AHH!!

Capitulo 9 | Maquina de Música Fase 4



FUE LUTZ.
ESCUCHASTE EL RETRASO QUE HUBO ENTRE EL IMPACTO Y EL DISPARO.
¡UN DISPARO DE LARGO ALCANCE CON UN RIFLE 338 LAPUA MAGNUM...
...A UNA DISTANCIA DE 900 METROS!
AHORA VEAMOS SI ESA TAL CHINATSU SE PONE A ALCANCE DE LA MIRA ...
JEH-JEH.

¡¡WAHHH!!
¡¡NO!! ¡¡NO!!

¡¡MAES-TRO!! ¡¡NO... NO!!

¡¡NO PUEDE ABAN-DONAR-ME!!

¡¡NO DESPUES DE QUE DESTRUYO MI VIDA DE ESTA MANERA-!!

¡¡NUNCA LOS PERDONARE POR ESTO!!

¡¡LOS MATARE A TODOS!!

6

POR TODOS LOS CIELOS, ERES UNA ASESINA A SUELDO, CONTRÓLATE.

¡A PARTIR DE ESTE MOMENTO! ¡DURANTE LOS PRÓXIMOS DÍAS...!

¡¡NO, DURANTE LOS PRÓXIMOS MESES!! ¡¡NO...!!

¡¡AUNQUE ME LLEVE AÑOS, LOS PERSEGUIRÉ Y LOS HARÉ PASAR UN INFIERNO ANTES DE MATARLOS A TODOS!!

¡¡SALIO!!

¿¡HABLA EN SERIO!?

7

¿¡UNA CHICA...!? PERO... ES SOLO... UNA NIÑA...

.....

¡¡DESTRUYE EL ARMA DEL OBJETIVO, LUTZ!!

¡¡¡IMPOSIBLE DISPARAR AL OBJETIVO 2!!

¡¡ACK!!

8

ドドド
ドンッ
ガシャ

¡¡MIERDA!! ¡¡ES RÁPIDA!!
10

¡WHOA!
11
ADIÓS, MAESTRO.
¿¡POR QUE NO LLEVA PUESTA ROPA INTERIOR!?

¡HEY! ¡DETÉNGANSE Y NO INTENTEN NADA! ¿ENTIENDEN?
POLICE
12
TE ESTOY PONIENDO BAJO ARRESTO EN LA ESCENA DEL CRIMEN.
KOKO HEKMATYAR ...

DEJA DE PARLO-TEAR.
VIENES JUNTO CON LA POLICÍA PERO NO TIENES LA APARIENCIA DE SER UN OFICIAL. ¿QUIEN ERES?
SOY SOLO UN SIMPLE CIUDADANO QUE TIENE TODO EL DERECHO DE ARRESTAR A LOS CHICOS MALOS CUANDO ESTÁN COMETIEN-DO UN CRIMEN. ¿NO SABIAS DE ESO?
¿POR QUE CARGOS?
CRÍMENES CONTRA LA HUMANIDAD Y TODAS ESAS COSAS. FUI TESTIGO DE TODO LO QUE PASO AQUÍ.

¿AHORA QUE? NO ES ...
¿Y AHORA QUE, KOKO?
¡¡...LA MALDITA PREGUN-TA ADE-CUADA!!

¡¡VETE A NADAR!!

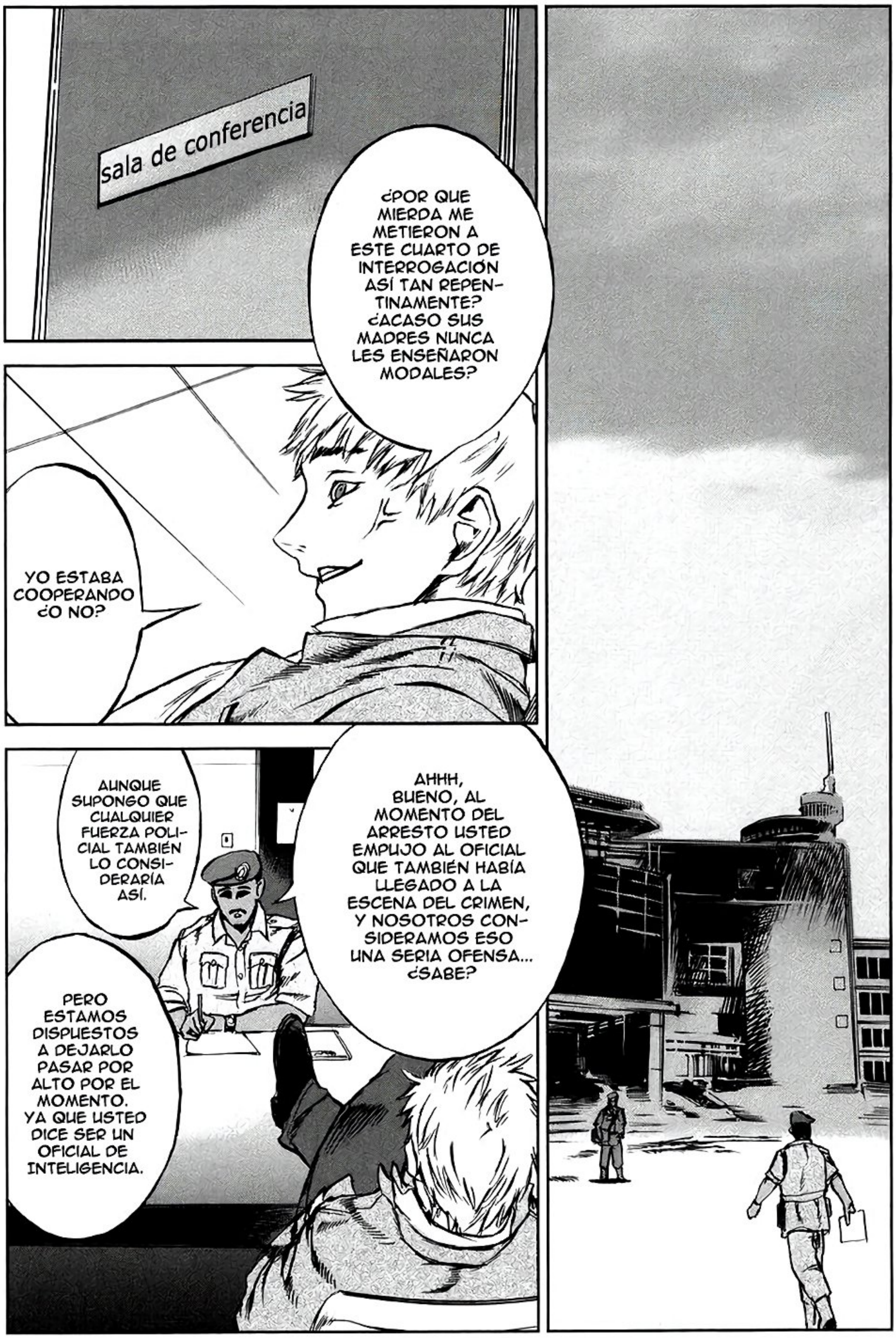
¡¡MALDITO MOCOSO!! ¿¡QUE PIENSAS HACER AL RESPECTO!?

¿EH...?

¡¡RETIRA A TUS TROPAS!! ¡¡VENDRÁS CONMIGO A LA ESTACIÓN!!

14

¿QUE FUE ESO? ¿ACASO ES ESA LA SEÑAL PARA LA RETIRADA TÁCTICA...? DEBO DECIR QUE SE VIO GENIAL.


sala de conferencia
¿POR QUE MIERDA ME METIERON A ESTE CUARTO DE INTERROGACIÓN ASÍ TAN REPENTINAMENTE? ¿ACASO SUS MADRES NUNCA LES ENSEÑARON MODALES?
YO ESTABA COOPERANDO ¿O NO?
AUNQUE SUPONGO QUE CUALQUIER FUERZA POLICIAL TAMBIÉN LO CONSIDERARÍA ASÍ.
AHHH, BUENO, AL MOMENTO DEL ARRESTO USTED EMPUJO AL OFICIAL QUE TAMBIÉN HABÍA LLEGADO A LA ESCENA DEL CRIMEN, Y NOSOTROS CONSIDERAMOS ESO UNA SERIA OFENSA... ¿SABE?
PERO ESTAMOS DISPUESTOS A DEJARLO PASAR POR ALTO POR EL MOMENTO. YA QUE USTED DICE SER UN OFICIAL DE INTELIGENCIA.

¿SU NOMBRE, POR FAVOR?

SOLO BROMEABA. JERRY SCHATZBERG.

OHH, UN YANQUI.

AH-JAH-JAH, ESA FUE UNA BUENA REACCIÓN.

¿PUEDE PROBARLO?

NEHHH.

PUEDE LLAMARME "EL ESPANTAPÁJAROS"

ASÍ ES COMO TODOS ME LLAMAN. PUEDE USARLO PARA EL ARCHIVO TAMBIÉN.

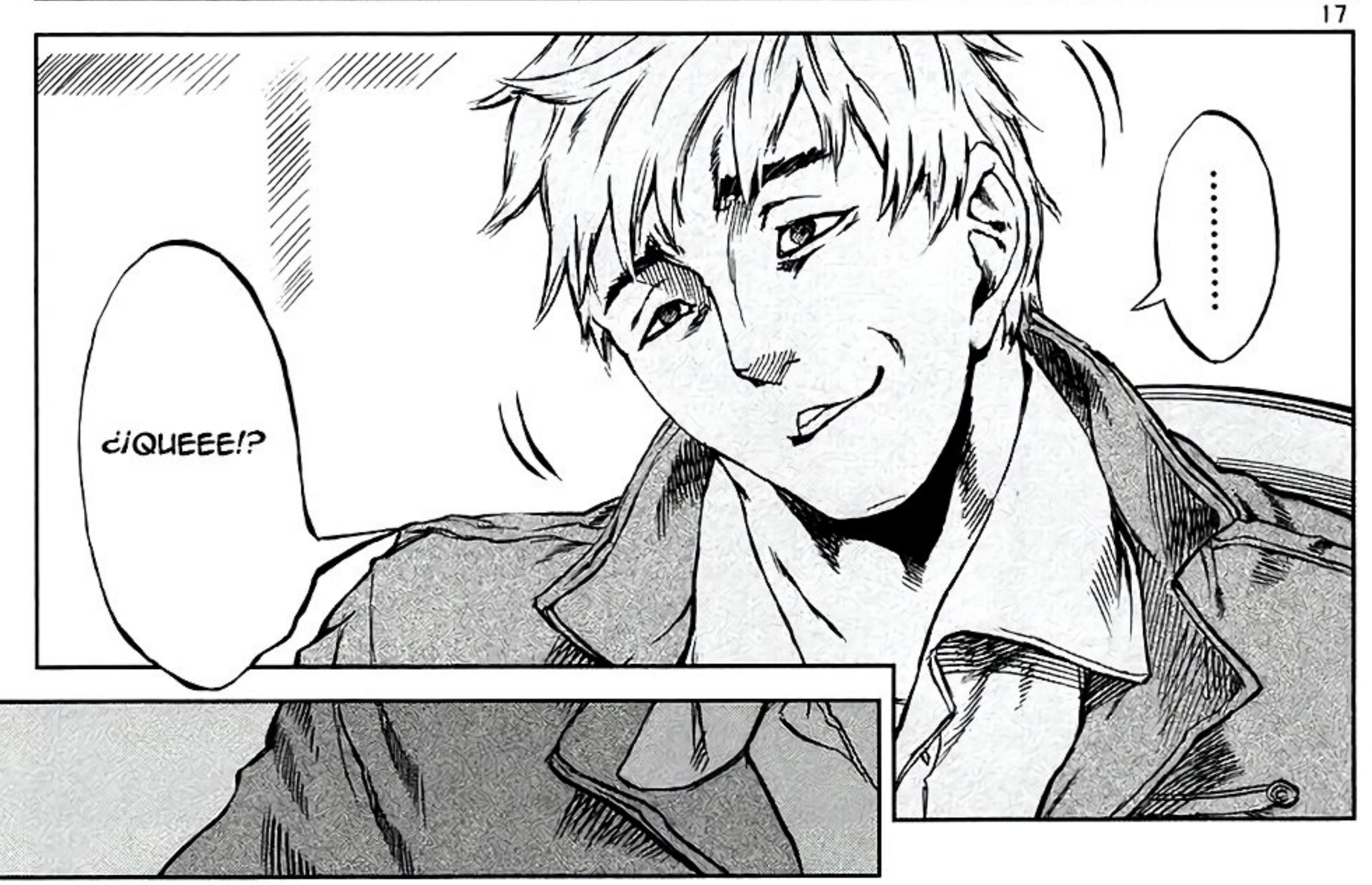
16

SOLO APRESÚRENSE Y ENTRÉGUENME A LA CRIMINAL Y TODA LA INFORMACIÓN QUE RECABARON.

ESTA BIEN, MIRE. OLVIDEMOS TODO ESTA MIERDA BUROCRÁTICA.

DÉNMELO TODO.
...Y LA INFORMACIÓN DE LAS CÁMARAS DE SEGURIDAD QUE GRABARON TODO EL TIROTEO.
ME REFIERO A LA CUSTODIA DE KOKO HEKMATYAR ...

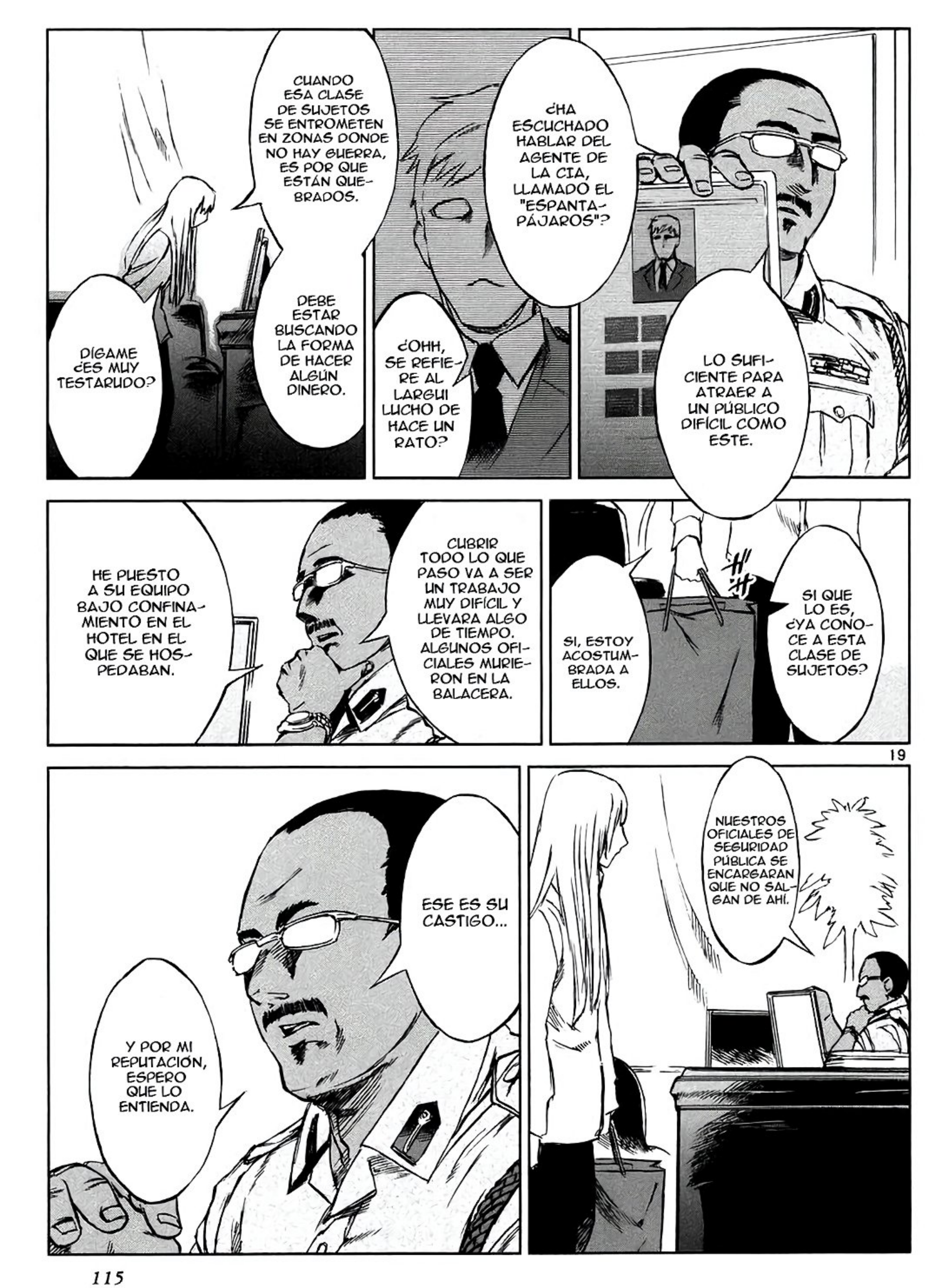
¿TIROTEO?
NO SE DE QUE ESTA HABLANDO.


.....
¿¡QUEEE!?

comandante
¡ESTABA A PUNTO DE PESCAR UN RES-FRIADO!
MUCHISIMAS GRACIAS POR LA ROPA SECA Y EL BAÑO.

18

¿ESTA ENFERMO? ¡POR FAVOR CUIDESE! ¡TAL VEZ SEA POR EL CLIMA!
¡OH, ESO NO ES BUENO!
AHH... TENGO DOLOR DE CABEZA.
NO, NOOO SEÑORITA HEKMATYAR ...
ES POR EL CAOS... DEMASIADO CAOS.

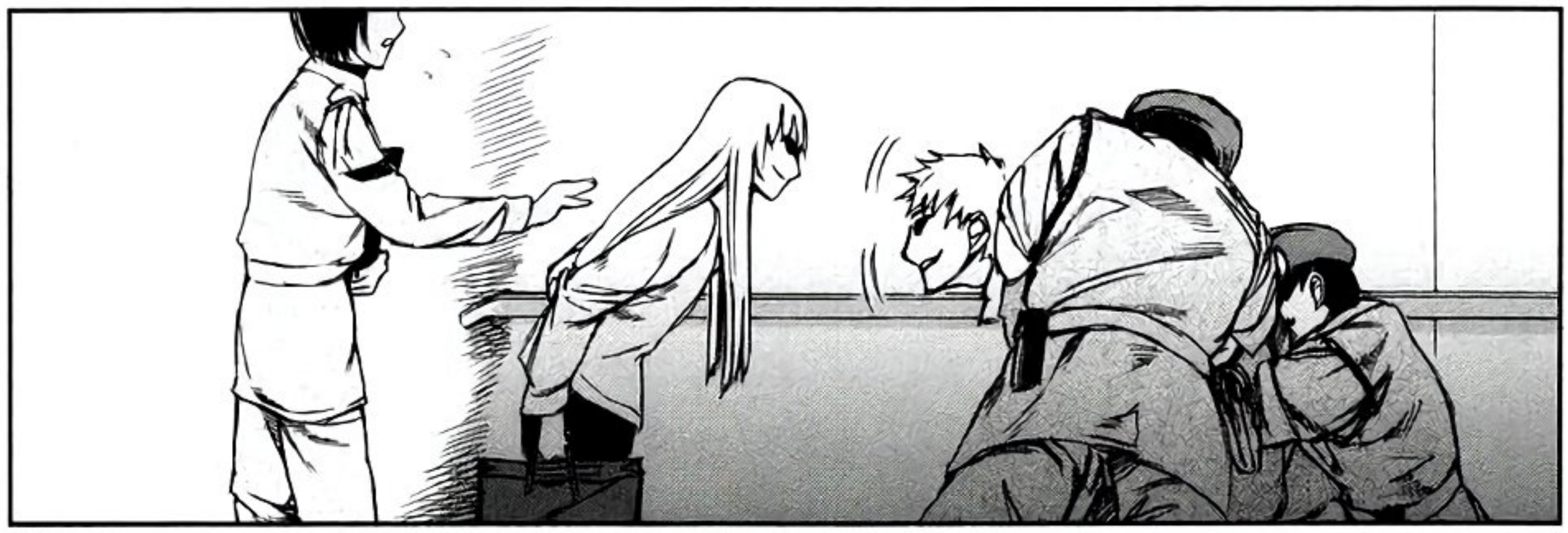

DÍGAME ¿ES MUY TESTARUDO?
CUANDO ESA CLASE DE SUJETOS SE ENTROMETEN EN ZONAS DONDE NO HAY GUERRA, ES POR QUE ESTÁN QUEBRADOS.
DEBE ESTAR BUSCANDO LA FORMA DE HACER ALGÚN DINERO.
¿OHH, SE REFIERE AL LARGUI LUCHO DE HACE UN RATO?
¿HA ESCUCHADO HABLAR DEL AGENTE DE LA CIA, LLAMADO EL "ESPANTAPÁJAROS"?
LO SUFICIENTE PARA ATRAER A UN PÚBLICO DIFÍCIL COMO ESTE.
HE PUESTO A SU EQUIPO BAJO CONFINAMIENTO EN EL HOTEL EN EL QUE SE HOSPEDABAN.
CUBRIR TODO LO QUE PASO VA A SER UN TRABAJO MUY DIFÍCIL Y LLEVARA ALGO DE TIEMPO. ALGUNOS OFICIALES MURIERON EN LA BALACERA.
SI, ESTOY ACOSTUMBRADA A ELLOS.
SI QUE LO ES, ¿YA CONOCE A ESTA CLASE DE SUJETOS?
19
ESE ES SU CASTIGO...
Y POR MI REPUTACIÓN, ESPERO QUE LO ENTIENDA.
NUESTROS OFICIALES DE SEGURIDAD PÚBLICA SE ENCARGARAN QUE NO SALGAN DE AHÍ.

ESO DUELE.
DELE MIS SALUDOS A SU PADRE.
20
¡¡USTEDES TIENEN VIDEOS DE ALTA DEFINICIÓN DE UNA BALACERA DIGNA DE HOLLYWOOD!! ¿¡CIERTO!?
¡¡HAY CÁMARAS DE ALTA DEFINICIÓN POR TODA LA MALDITA CIUDAD!!
¡¡BÁJATE DEL ESCRITORIO, MALDITO BASTARDO!! ¡¡NO ME HAGAS DARTE UN TIRO!!

¡¡VAMOS HERMANO, DEJEN DE JUGAR CONMIGO...!!
¿QUE ES LO QUE INTENTAN? ¿QUE QUEDE COMO UN IMBECIL? ¡NI CREAN QUE CAERÉ EN ESTA MIERDA!
¿¡HEY, A QUIEN HAS ESTADO MANDANDO MENSAJES TODO ESTE TIEMPO!?
¡¡LO SABIA!!
¡¡CIERRA LA BOCA!!
¡¡ALTO!! ¡¡NO PUEDE SALIR DE ESTA HABITACIÓN!!
21
¡¡TIENE QUE HABER UNA PUERTA TRASERA!! ¡¡UNA PUERTA TRASERA!!
¡¡ESPERA-!! ¡¡ACK!!

キュ
ii KOKO-!!
ii HEKMATYAR!!
22

OH, HOLA.
¿COMO QUE "OH"?
ASÍ QUE INTENTAS IRTE POR LA PUERTA DEL FRENTE ¿EH...? ¡JAH, ESTOY IMPRESIO-NADO!
...PEQUEÑA PERRA!
¡SI QUE TIENES AGALLAS...
23
¡¡BAS-TAR-DO!!
¿¡QUIEN ES ESTE HOMBRE!? ¡¡ARRÉS-TENLO!!
JEH-JEH.



24

...PARA LIDIAR CON PECES PEQUEÑOS.

NO TENGO TIEMPO ...

¡¡CONTINUA ENGORDANDO CON TODO ESE DINERO Y PODER!!

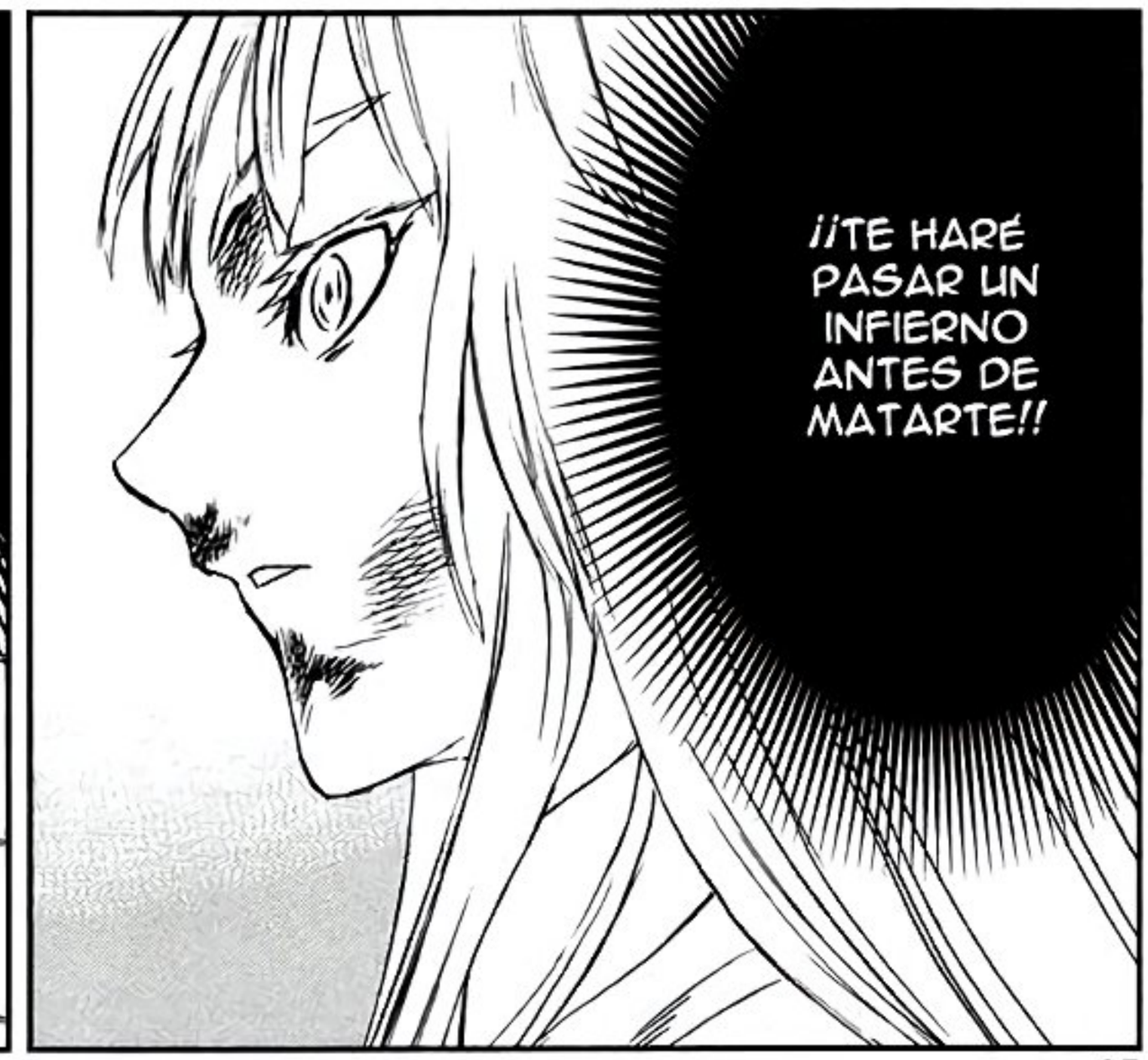
¡SI! ¡ESO ES, SIGUE ACTUANDO ASÍ TAN ALTANE-RAMENTE!

¡PERO NO ME DETENDRÉ HASTA ARRES-TARTE!

¡JEH-JEH!

¡¡ESCUCHASTE, COMERCIANTE DE ARMAS!! ¡¡EL ESPANTA-PÁJAROS TE COMERÁ VIVA!!

ESA ES LA SEGUNDA AMENAZA DE MUERTE QUE RECIBO HOY.
26



NO PUEDO DAR NI UN SOLO PASO.

KOKO.

¿QUE LE PASO A TU ROSTRO?

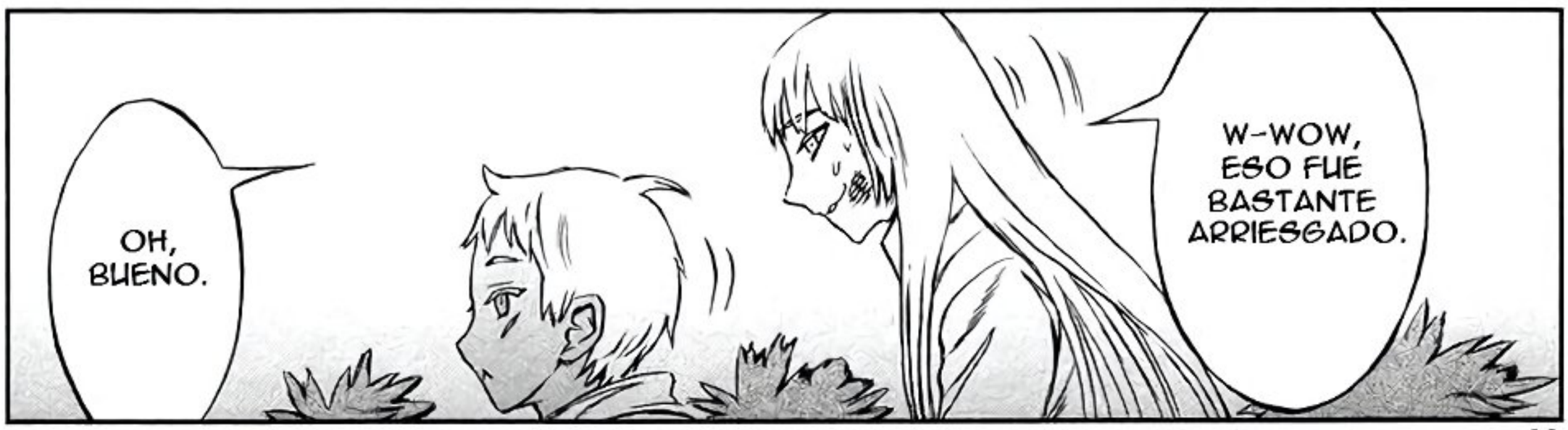
PARECE QUE TE GOLPEA-RON.

SOLO FUE EL IDIOTA ESE QUE NOS ARRESTO, NO ES GRAN COSA.

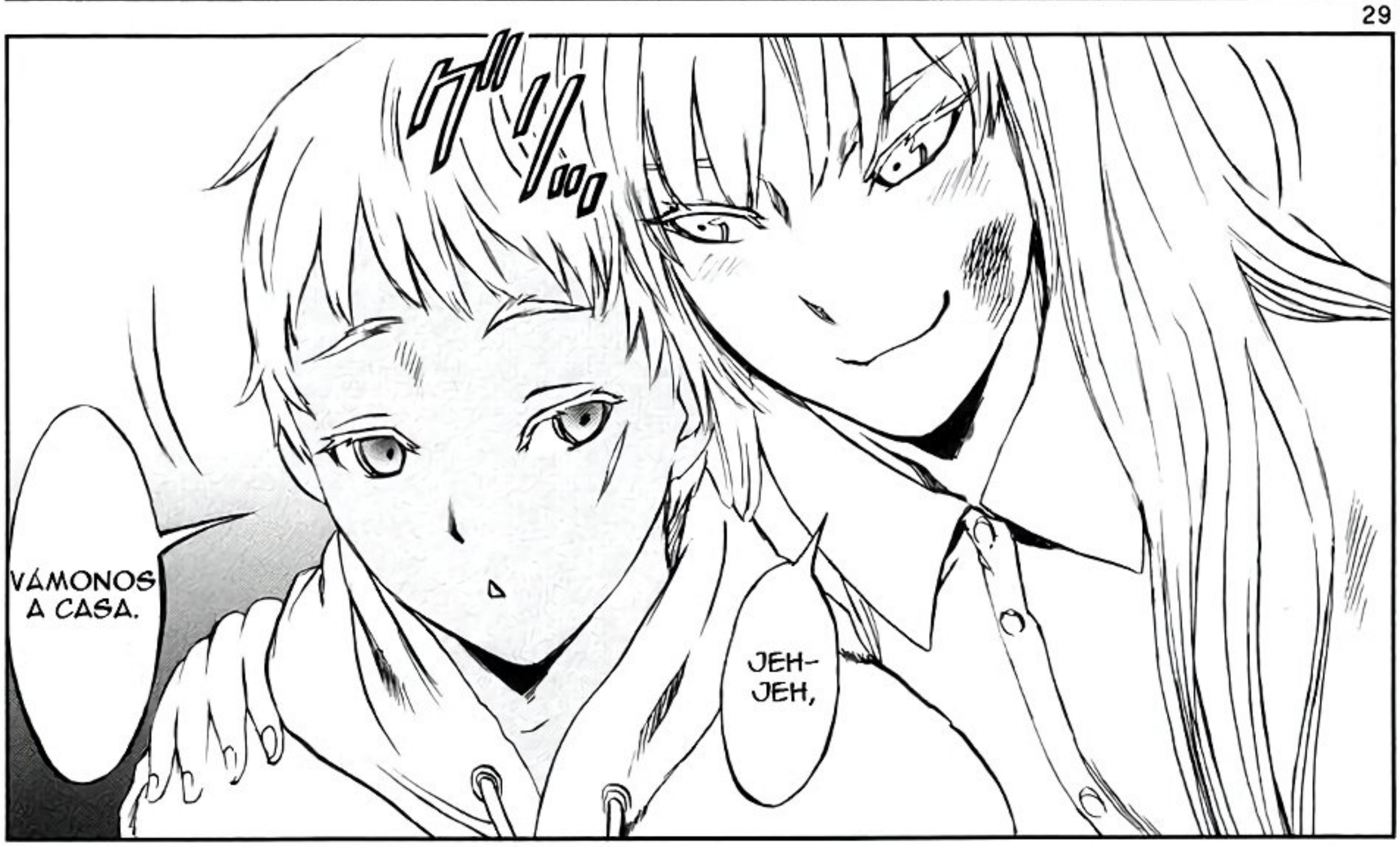
¡¡JONAH!!

PUDE ESCABU-LLIRME.
TAL VEZ SEA POR QUE SOY NUEVO.

¿CREÍ QUE LA POLICÍA HABÍA PUESTO UN CORDÓN ALREDEDOR DEL HOTEL?
HEY, ESTO ESTÁ HÚMEDO Y ES PERFECTO, GRACIAS.

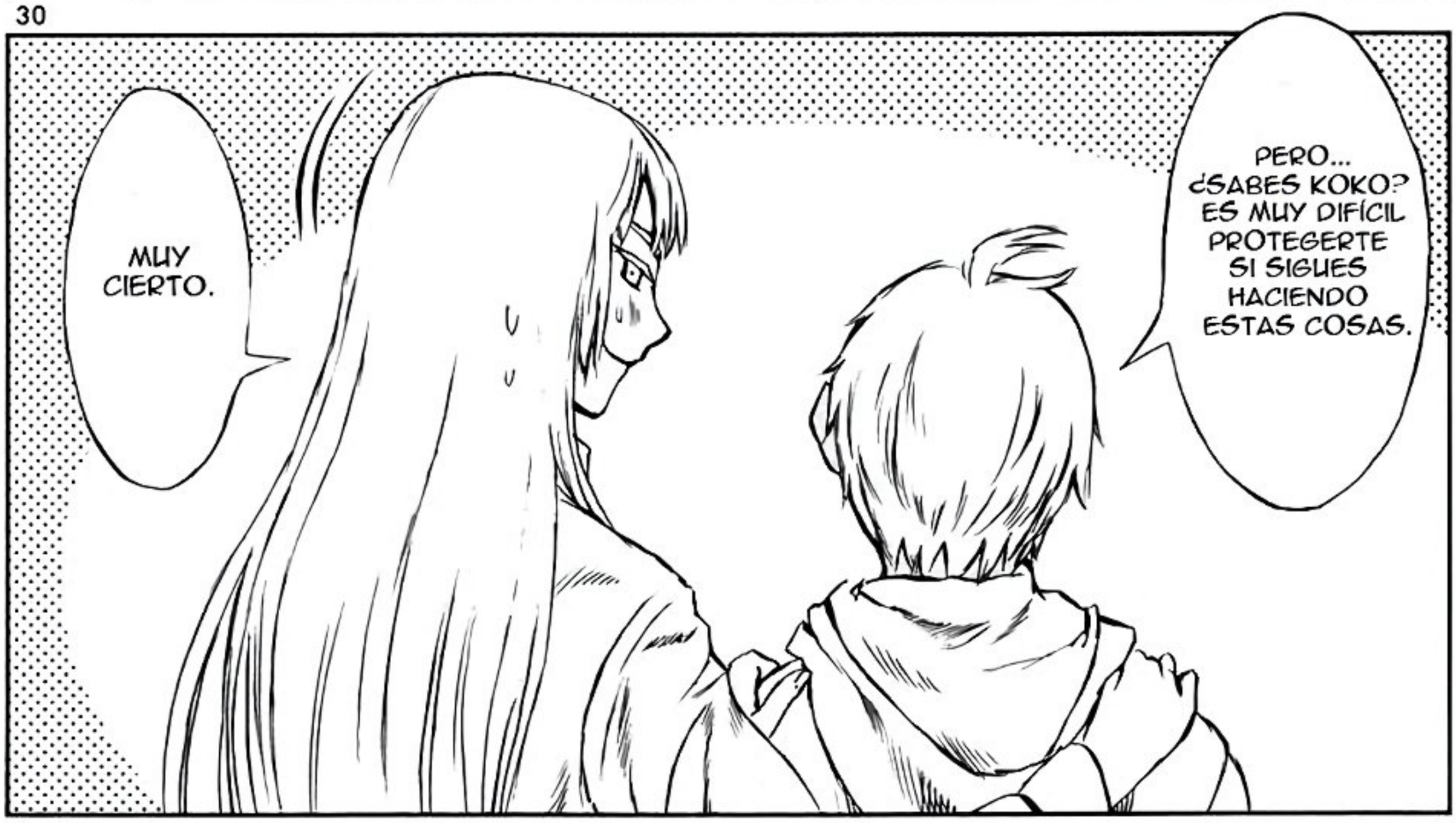

OH, BUENO.
W-WOW, ESO FUE BASTANTE ARRIESGADO.

29

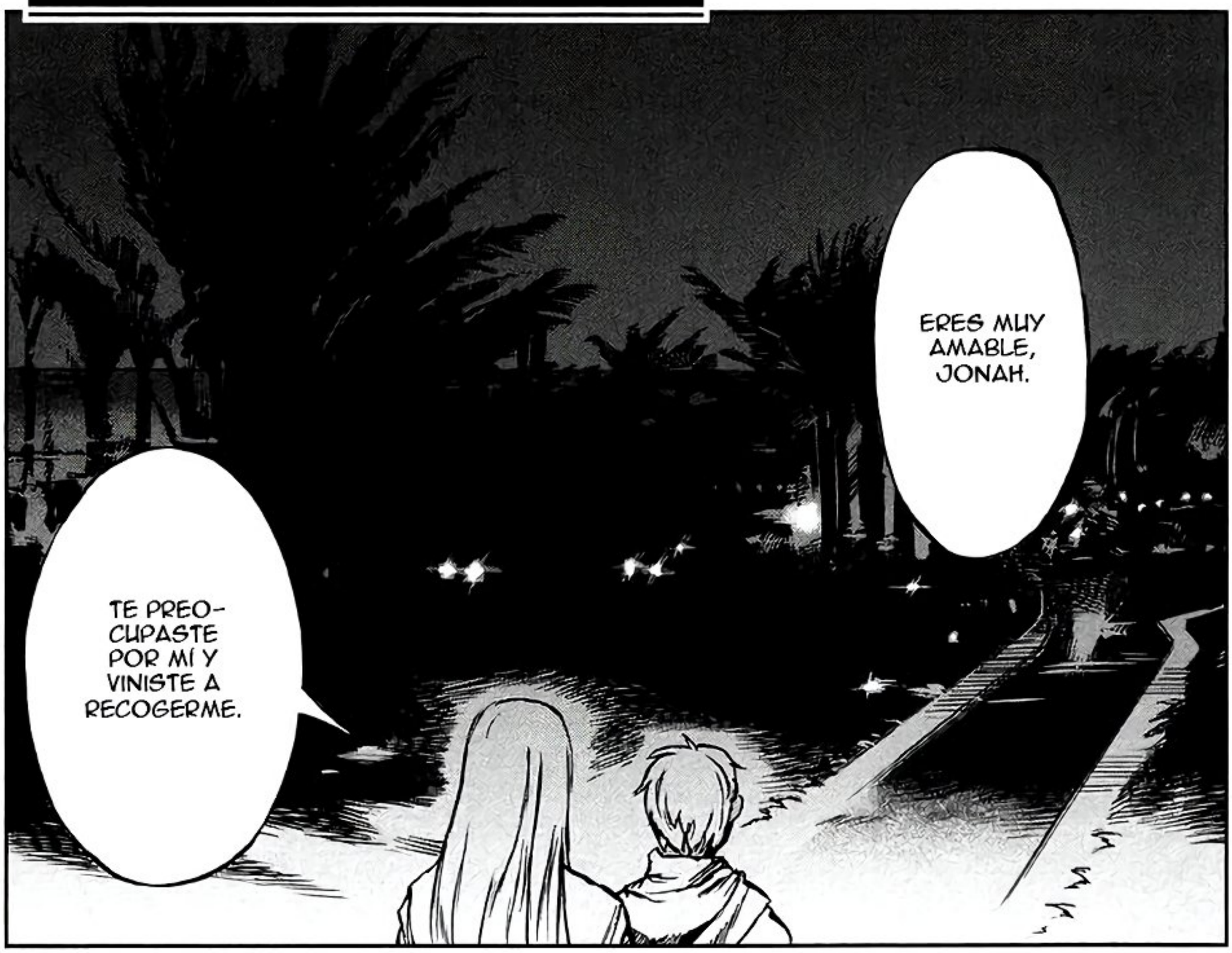

VÁMONOS A CASA.
JEH-JEH,

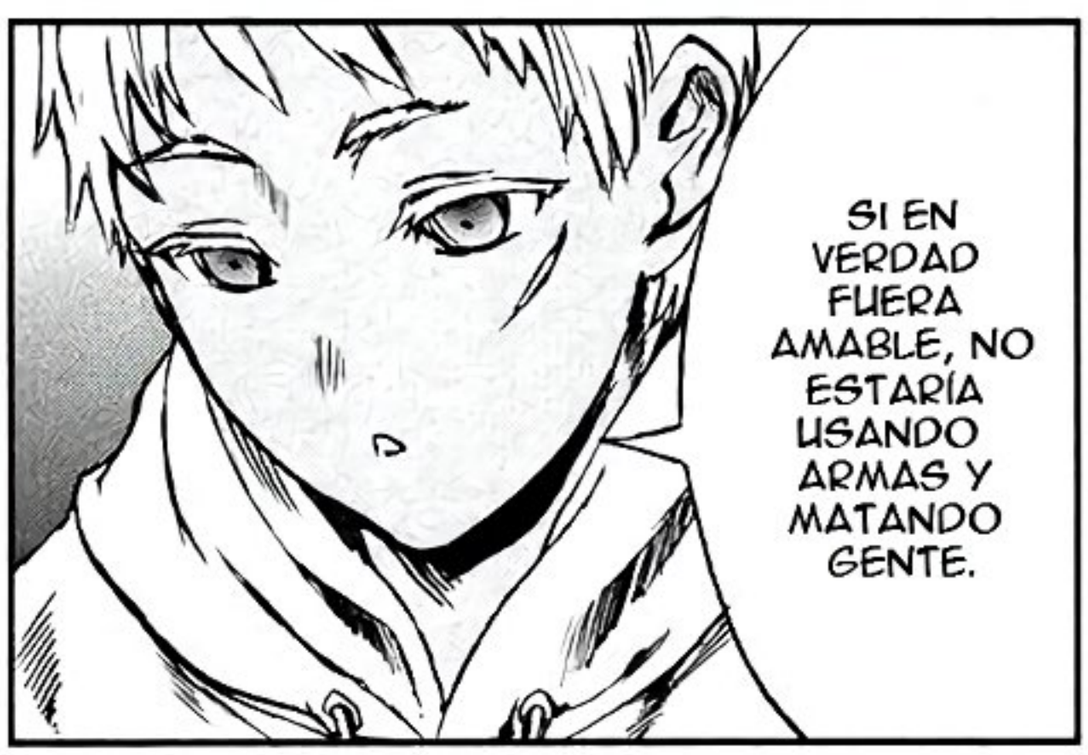
¡EL RECLUTA JONAH ES UN EXCELENTE SOLDADO!

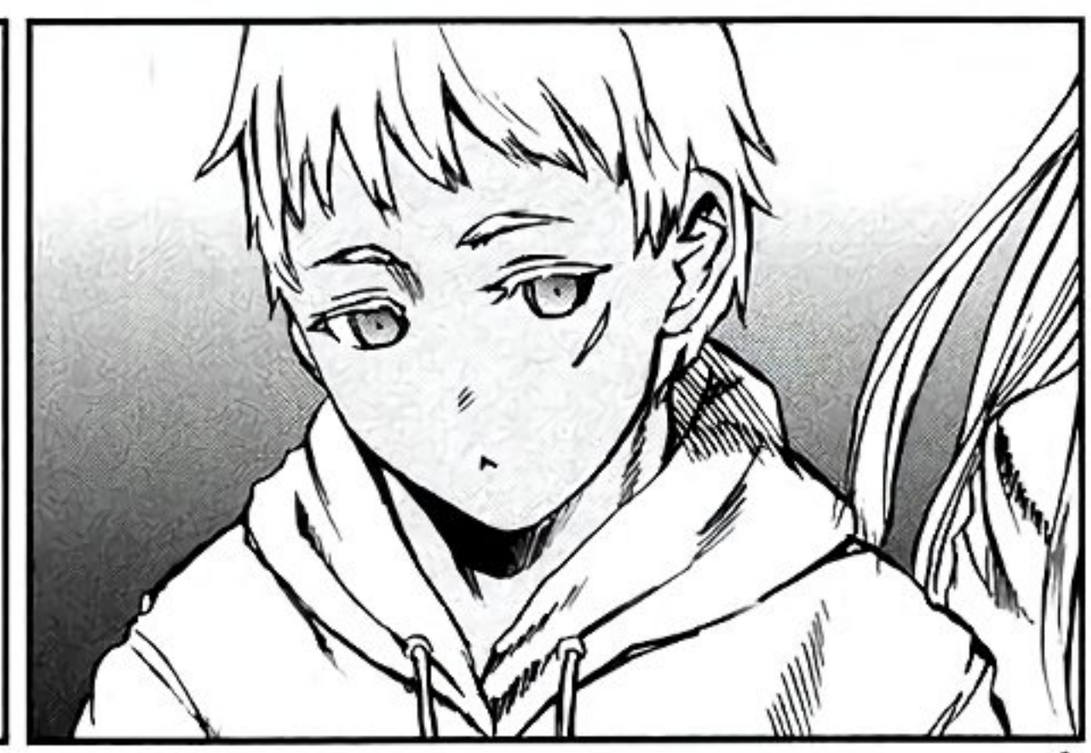
30

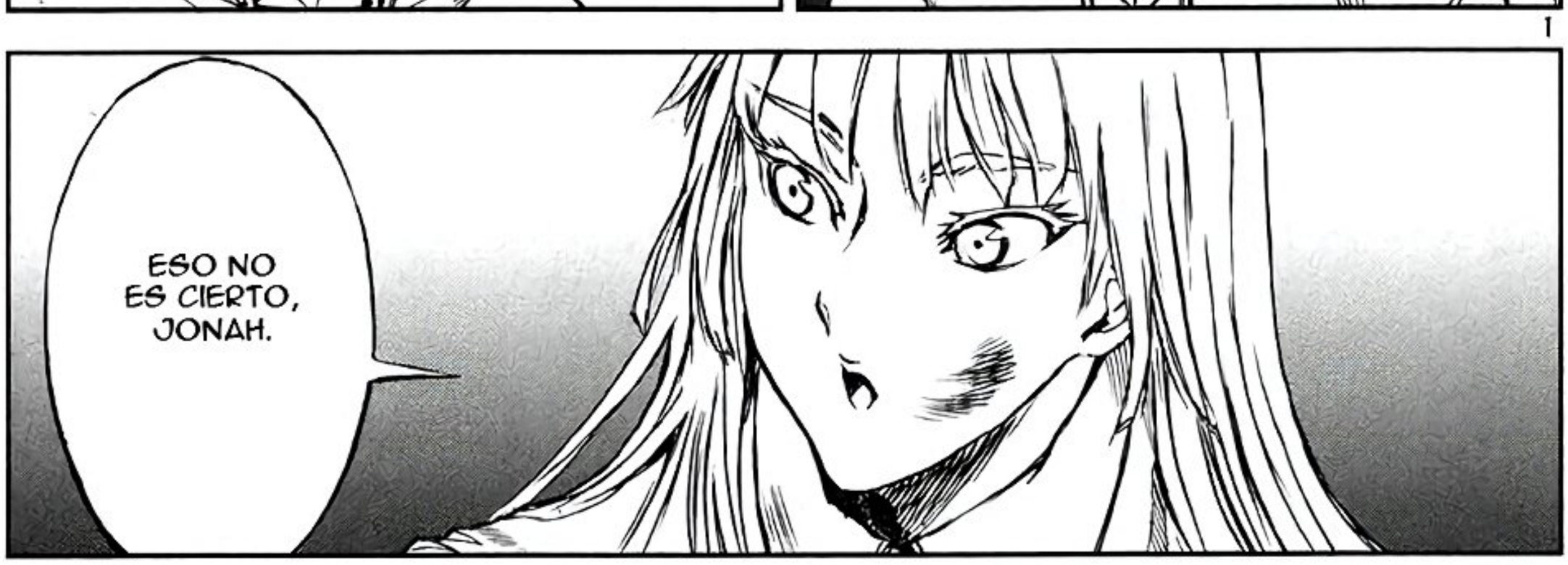


Capítulo 10 | Máquina de Música Fase 5









ESCUCHA JONAH,

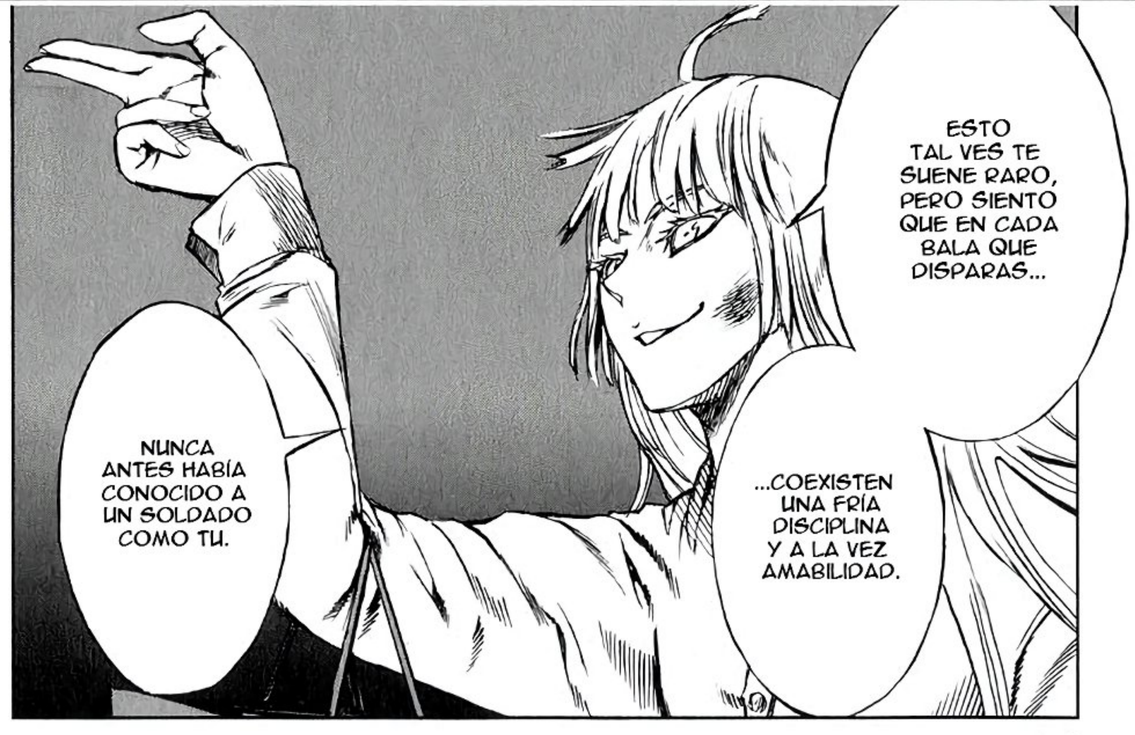
LO QUE IMPORTA ES...

...EL POR QUE APRIETAS EL GATILLO Y PARA QUE.

EN ESTOS DÍAS INCLUSO LOS SANTOS LLEVAN RIFLES DE ASALTO A LA MANO ...

Y HACEN VOLAR ALGUNOS SOMBREROS MIENTRAS PREDICAN ACERCA DEL AMOR DE DIOS.

Capítulo 10 | Máquina de Música Fase 5



KOKO.

...TU ERES DIFERENTE ...

CREO QUE TU JUICIO AL RESPECTO ES AUN UN POCO DÉBIL.

PERO LA VERDAD ES QUE NO SOY MUY DIFERENTE A OTROS COMER-CIANTES.

OOOH, ASÍ QUE ESTOY RE-CIBIENDO UN TRATAMIENTO ESPECIAL ¿EH...? ME SIENTO HONRADA.

4

TÚ TAL VEZ SEAS AMABLE, PERO EL MUNDO NO LO ES.

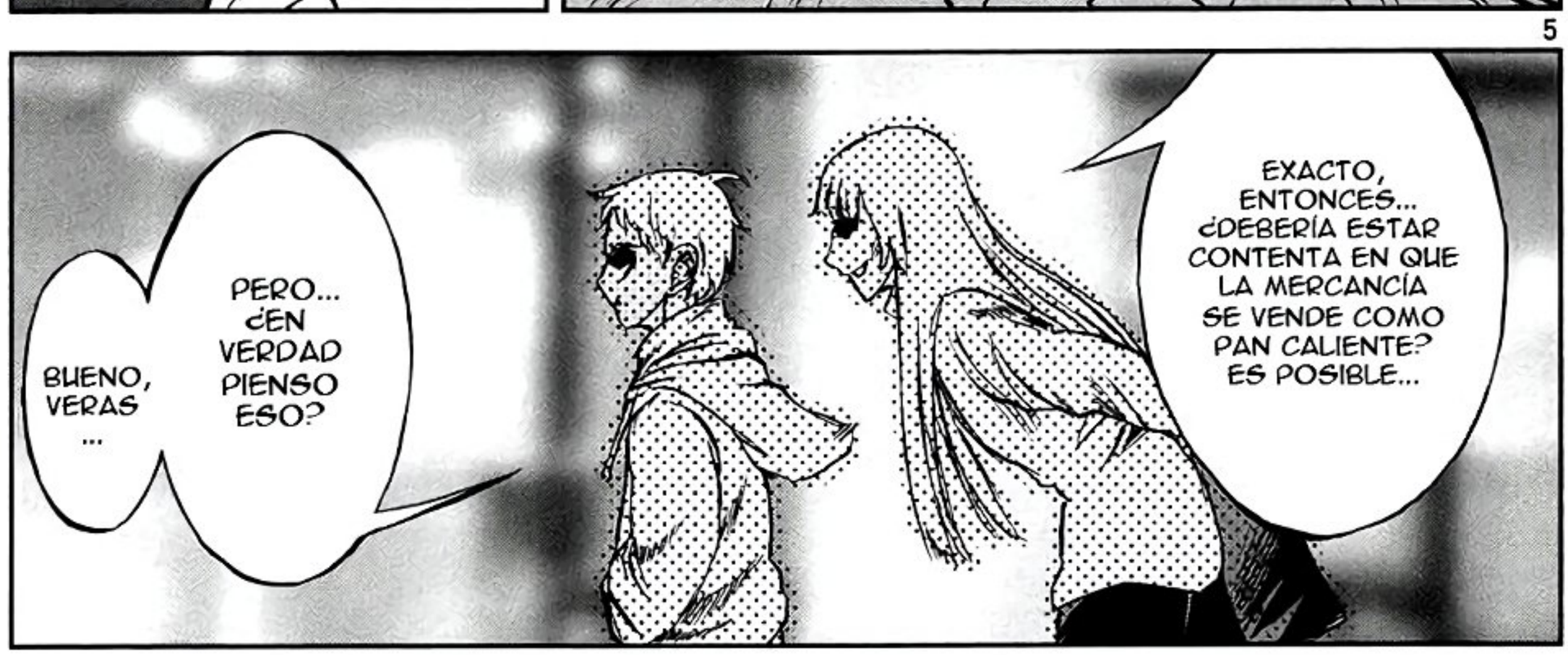
LA AMABILIDAD ES DEBILIDAD, JONAH...

Y ESA DEBILIDAD TE LLEVARA EN CUESTIÓN DE UN SEGUNDO A ESTAR INDE-CISO CUANDO TENGAS QUE APRETAR EL GATILLO.

...HA SIDO FACILMENTE SOBREPASADA POR LA GRAN CANTIDAD DE DINERO QUE SE GASTA CADA AÑO PARA PROVEER DE ARMAS A LAS ZONAS DE CONFLICTO DE TODO EL MUNDO.
...SE DICE QUE REQUIEREN UN PRESUPUESTO ANUAL DE 22 BILLONES DE DÓLARES, SIN EMBARGO ESTA SUMA DE DINERO...
UN EJEMPLO CLARO DE ELLO SE PUEDE ENCONTRAR EN "LAS METAS DE DESARROLLO DEL MILENIO", QUE ES UN ACUERDO FIRMADO POR LOS 189 PAÍSES MIEMBROS DE LAS NACIONES UNIDAS, BASICAMENTE ES UNA LISTA DE OBJETIVOS QUE BUSCAN SER CUMPLIDAS ANTES DEL AÑO 2015. DE ESTA LISTA EL SEGUNDO Y CUARTO OBJETIVO ...
...LA EDUCACIÓN UNIVERSAL BÁSICA Y LA ERRADICACIÓN DE LA MORTALIDAD INFANTIL ...

...TU ERES UNA COMERCIANTE DE ARMAS, KOKO...
LA GENTE HA ELEGIDO LA GUERRA POR ENCIMA DEL FUTURO DE LOS NIÑOS.
IMPACTANTE, ¿CIERTO?

5


BUENO, VERAS ...
PERO... ¿EN VERDAD PIENSO ESO?
EXACTO, ENTONCES... ¿DEBERÍA ESTAR CONTENTA EN QUE LA MERCANCÍA SE VENDE COMO PAN CALIENTE? ES POSIBLE...

DE TODOS LOS TRABAJOS EN EL MUNDO...

...EL DE COMERCIANTE DE ARMAS ES EL ÚNICO TRABAJO QUE TE PERMITE SER LO MAS HIPÓCRITA QUE SE PUEDA SER.

ENTOCES... ¿ES LA INFORMACIÓN QUE SALE DE MI BOCA CIERTA O FALSA? ¿ES ESTA INFORMACIÓN RELEVANTE PARA TI O NO?

ESCUCHA BIEN Y DECIDE POR TI MISMO, JONAH.

6

¿QUE GRUPO DE PERSONAS CREES QUE POSEE LA MAYOR CANTIDAD DE ARMAS EN EL MUNDO?

¿SOLDADOS?

NOP, EQUIVOCADO.

SON LOS CIVILES.

CRÉELO O NO, PERO EL 60% DE LAS ARMAS QUE HAY EN EL MUNDO ESTÁN EN LAS MANOS DE CIUDADANOS COMUNES.

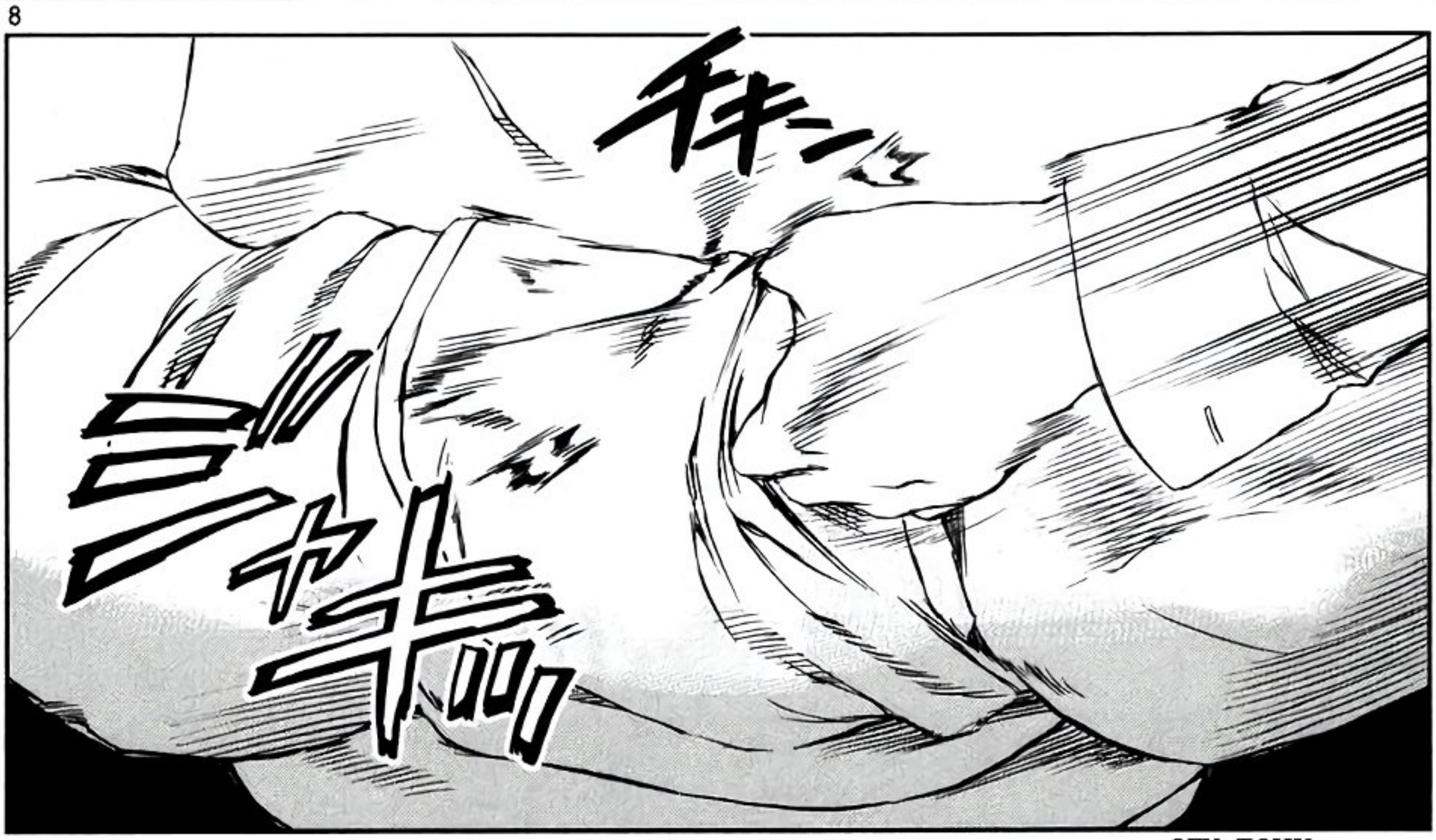
1 DE CADA 10 CIVILES ESTA ARMADO.

7

...A GENTE QUE NO TENGA NADA QUE VER CON LA VIOLENCIA?

¿DONDE EN ESTE VASTO MUNDO ESPERAS ENCON-TRAR...

8



SFX: TCHK

ESTAS COSAS SON MAS CONFIABLES QUE LA AMABILIDAD HUMANA.
ES TRISTE, ¿NO CREES?
VIVIMOS EN UN MUNDO EN DONDE LAS ARMAS SIEMPRE ESTÁN AL ALCANCE DE LA MANO.
9
¡NO QUIERO QUE TU MUERAS!
NI TAMPOCO NINGUNO DE LOS DEL EQUIPO.
ESCUCHA, JONAH...

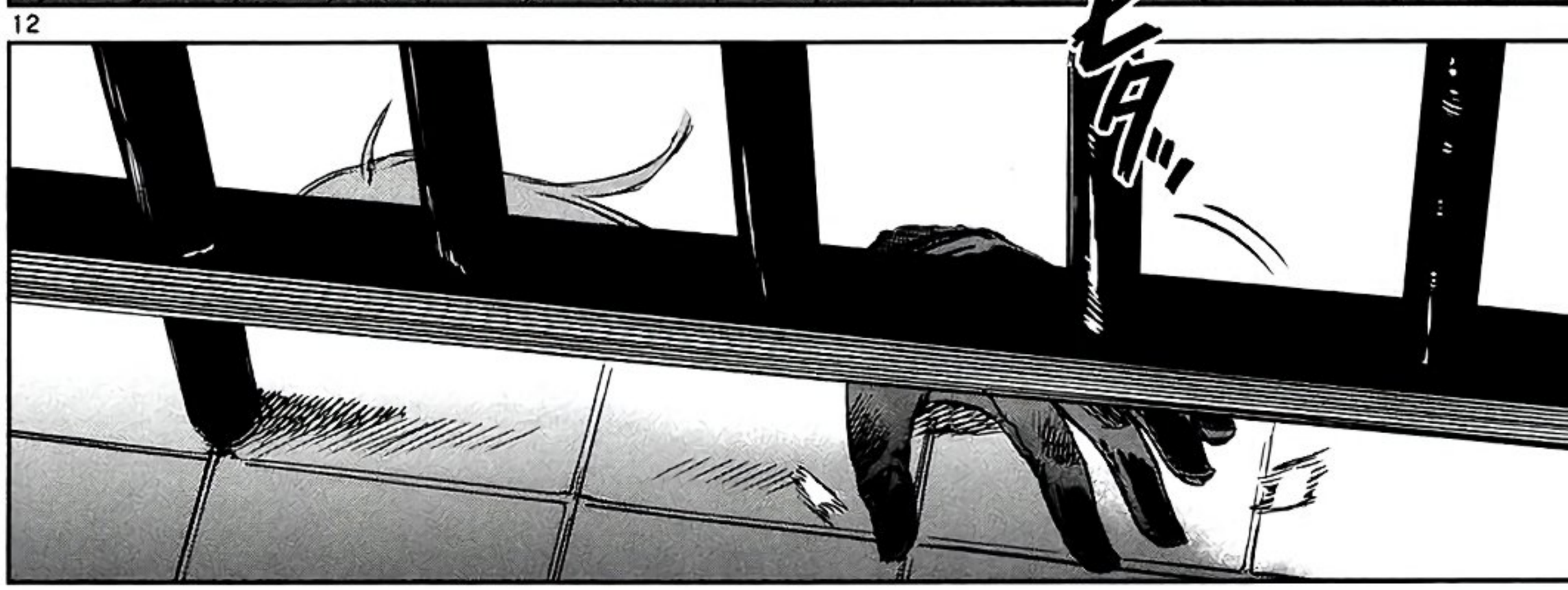
ERES MORTAL KOKO, IGUAL QUE TODOS LOS DEMÁS.

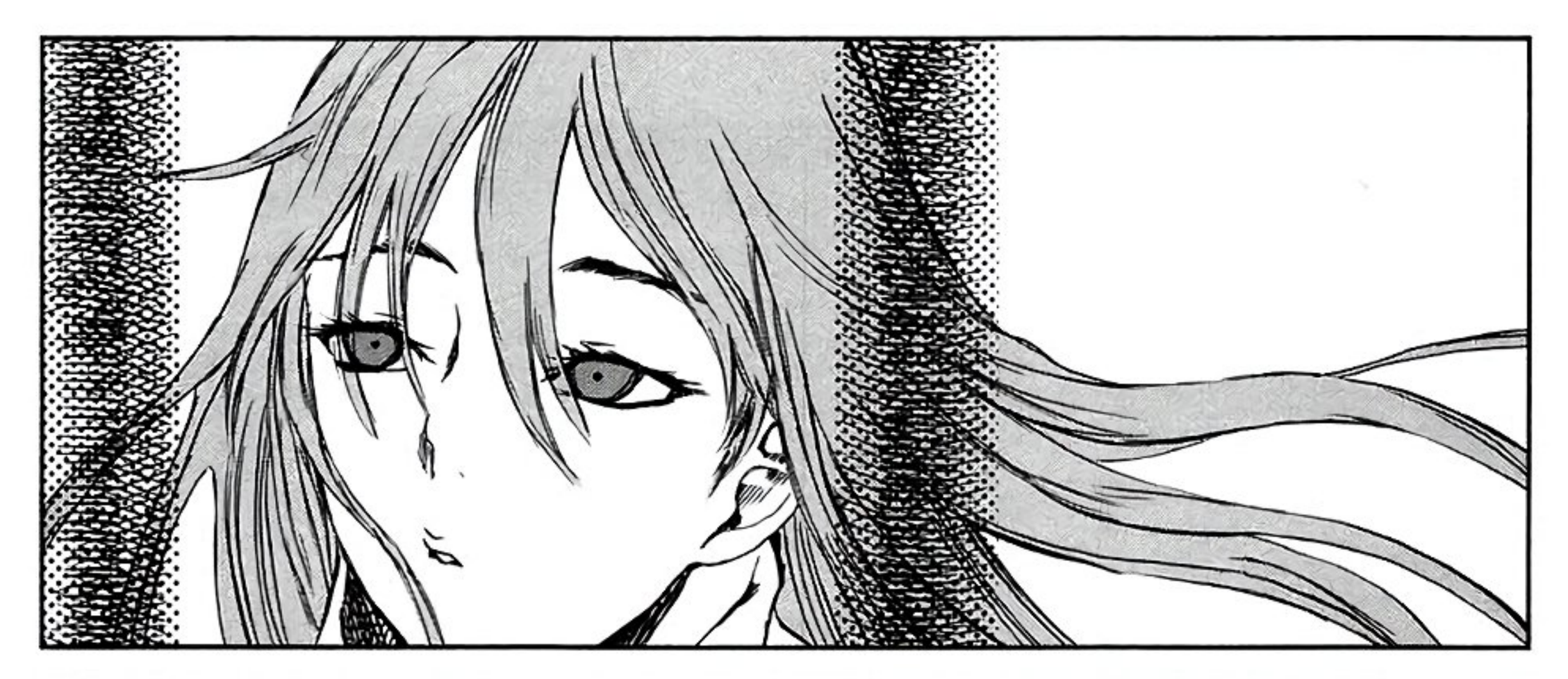
ENTONCES, POR FAVOR NO CONFRONTES DE ESA MANERA A UN ASESINO NUNCA MÁS.

[redacted]

11

12





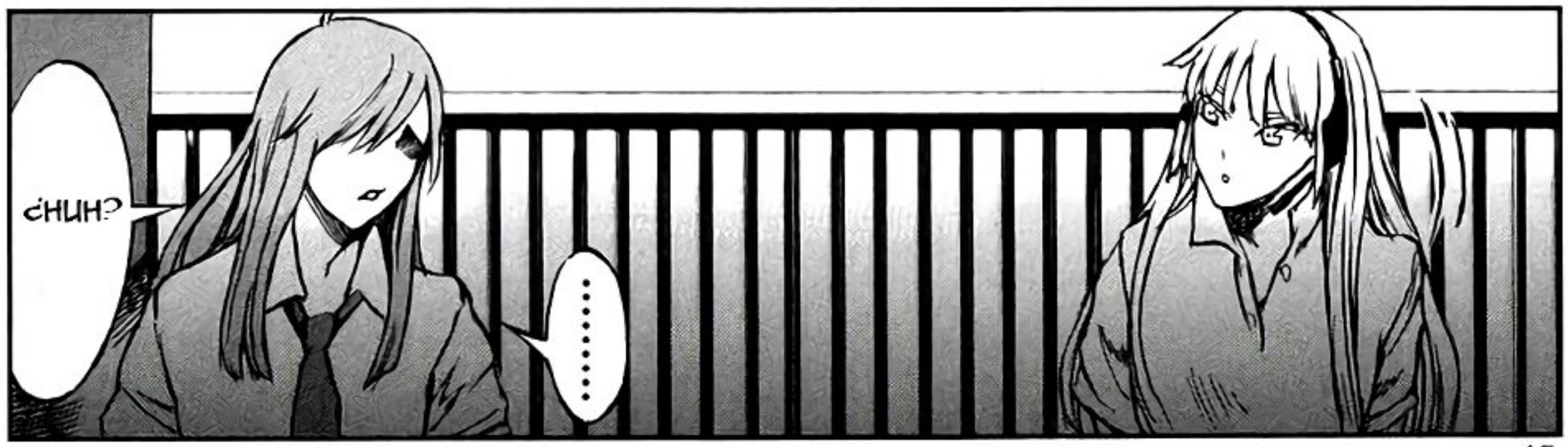
ドゴ
ジャキ
NO TE MUEVAS.

EN EL INSTANTE EN QUE ME APUNTASTE CON ESA ARMA, FIRMASTE TU SENTENCIA DE MUERTE.
14

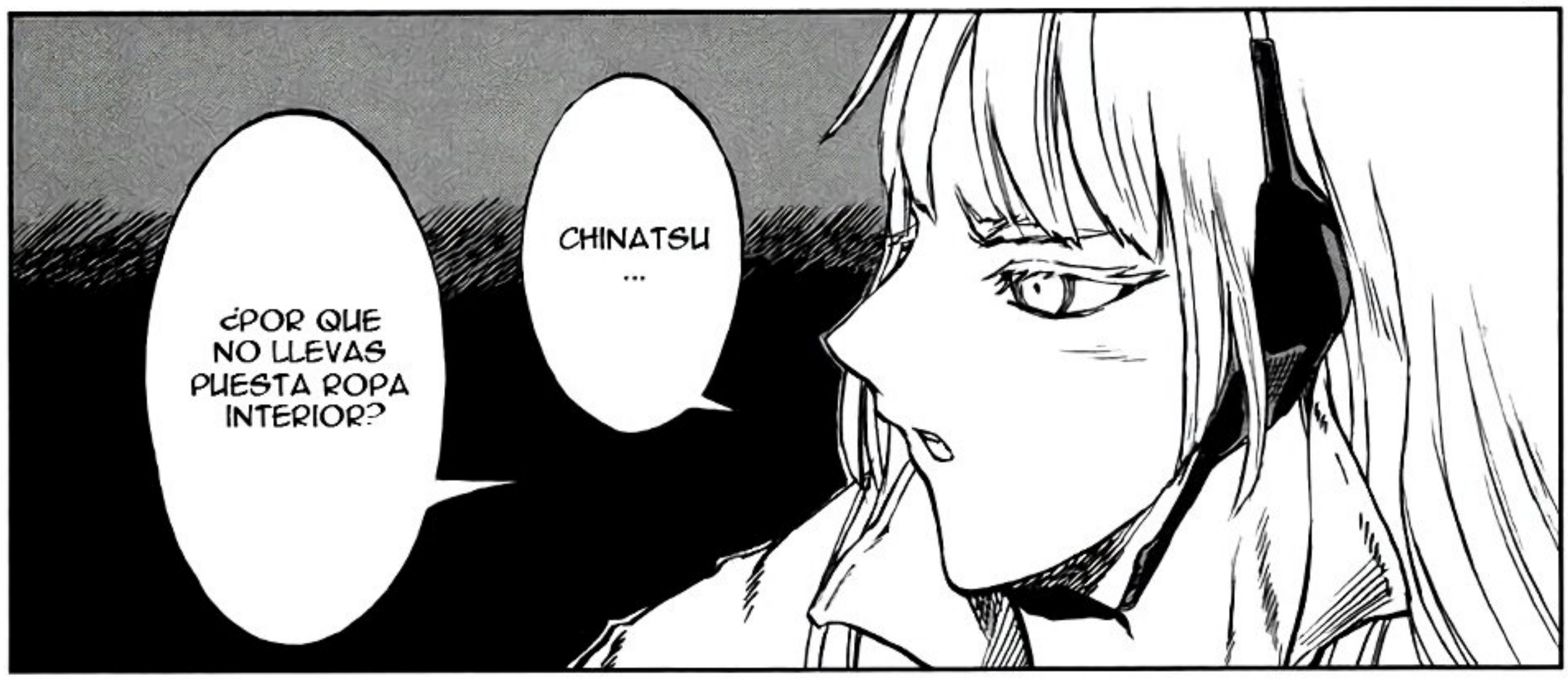
15

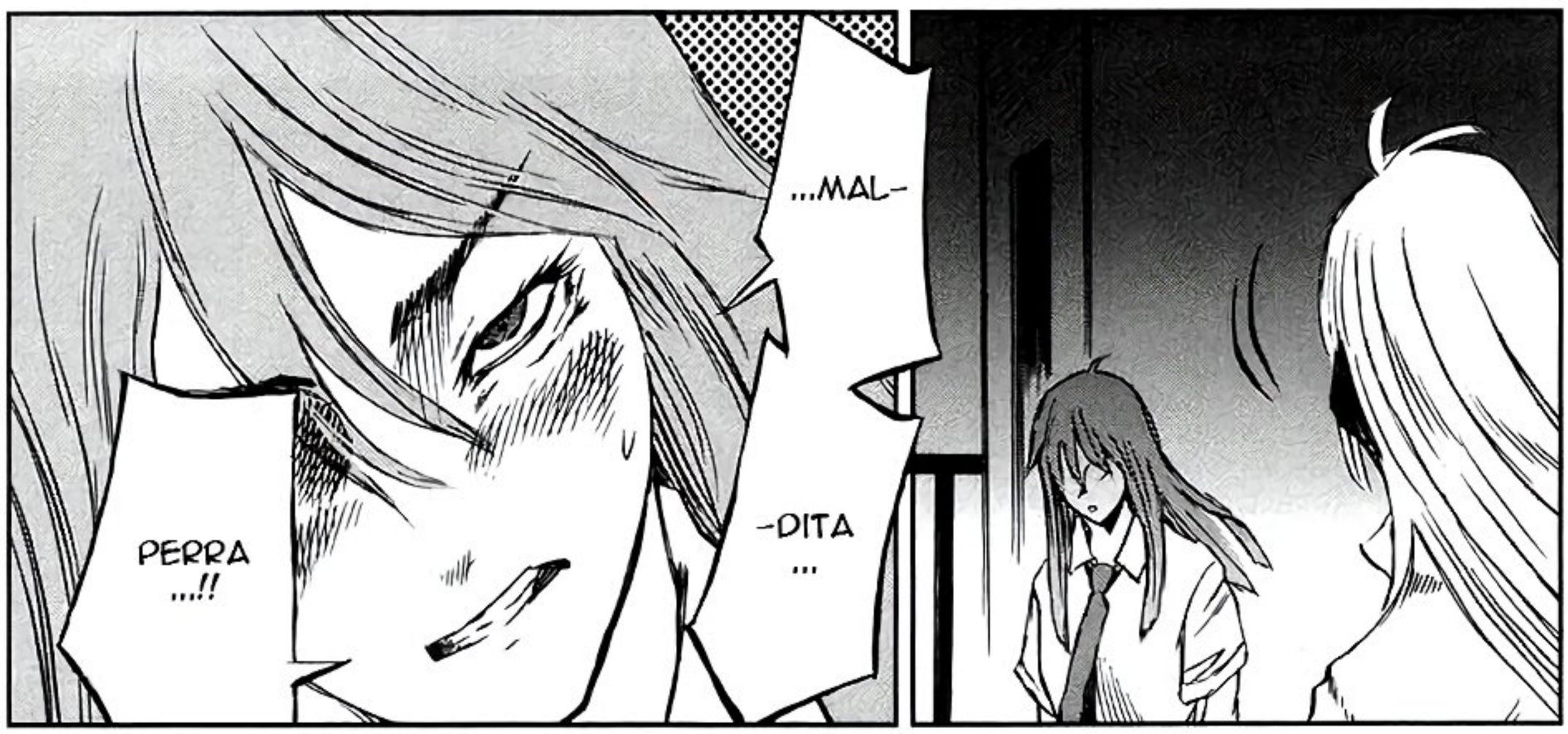
ASÍ QUE EL QUE ME TIENE EN LA MIRA ES AUN MEJOR QUE EL QUE MATO A MI MAESTRO ¿EH? NI SIQUIERA SE EN DONDE ESTA POSICIONADO.
.....
16
PERDÍ.
PARA COMENZAR NUNCA FUE UN CONCURSO.
NO LO ENTIENDES, ¿CIERTO?

SI HUBIERAS VENIDO MAÑANA, POSIBLEMENTE HABRÍA ESTADO DESCONCENTRADA Y TAL VES ME HABRÍAS MATADO.
PERO BUENO... HAY UN ASUNTO QUE QUERÍA DISCUTIR CONTIGO.
FUE UNA APUESTA A TODO O NADA.
COMO UN PRONÓSTICO DEL CLIMA, SIMPLEMENTE APOSTE A QUE EN TRES DÍAS HABRÍA UNA INFILTRACIÓN POR LA AZOTEA


¿HUH?
.....

17


CHINATSU ...
¿POR QUE NO LLEVAS PUESTA ROPA INTERIOR?


...MAL-
-DITA
...
PERRA
...!!

A CAMBIO, YO...
ES UNA PREGUNTA SERIA Y POR SUPUESTO, TU RESPUESTA NO SERA GRATIS

18

...TE RES-PONDERÉ LA PREGUNTA QUE ME HICIS-TE ANTES.
TE DIRÉ LA RAZÓN POR LA CUAL VENDO ARMAS AUN SABIENDO QUE UN DÍA SERÉ ASESINADA.

...ASÍ QUE EN SECRETO ME QUITE LA ROPA INTERIOR.
ME SENTÍ MUY INCOMODA ESTANDO MOJADA DE LA CINTURA PARA ABAJO ...

DURANTE LA PRIMERA MISIÓN QUE TUVE CON MI MAESTRO...
...TUVIMOS QUE CRUZAR UN RÍO PARA LLEGAR A LA MANSIÓN DE NUESTRO OBJETIVO.

EL MAESTRO ME ELOGIO YA QUE HABÍA MATADO MÁS ENEMIGOS QUE ÉL.
UNA VEZ QUE EMPEZAMOS LA PELEAR, EMPECÉ A MATAR A MUCHOS ENEMIGOS

ASÍ ES.
PFFFT ...
¿ESTAS DICIENDO QUE TU HABILIDAD MEJORA CUANDO ESTAS SI ROPA INTERIOR ...?
PFFFT ...

¡¡BUENA HISTORIA!!
¡AH-JAH-JAH!

¿Y QUE HAY DE AHORA?

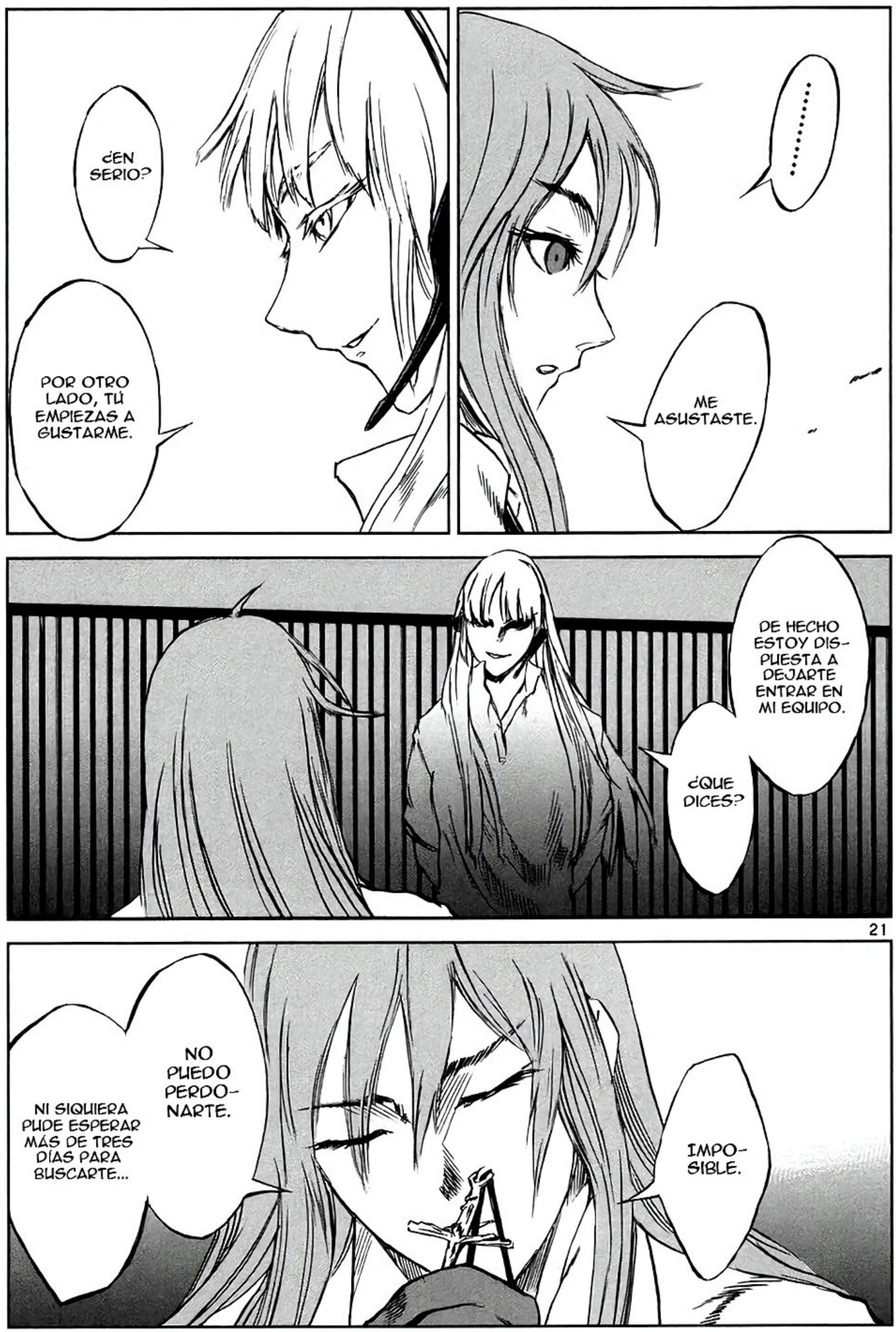
¡¡ESTOY LLEVANDO ROPA INTERIOR!!

¡Y YA DEJA EN PAZ EL TEMA!

JEH-JEH-JEH.

BUENO, AHORA ES MI TURNO.

20


¿EN SERIO?
POR OTRO LADO, TÚ EMPIEZAS A GUSTARME.
.....
ME ASUSTASTE.
DE HECHO ESTOY DIS-PUESTA A DEJARTE ENTRAR EN MI EQUIPO.
¿QUE DICES?
21
NI SIQUIERA PUDE ESPERAR MÁS DE TRES DÍAS PARA BUSCARTE...
NO PUEDO PERDO-NARTE.
IMPO-SIBLE.

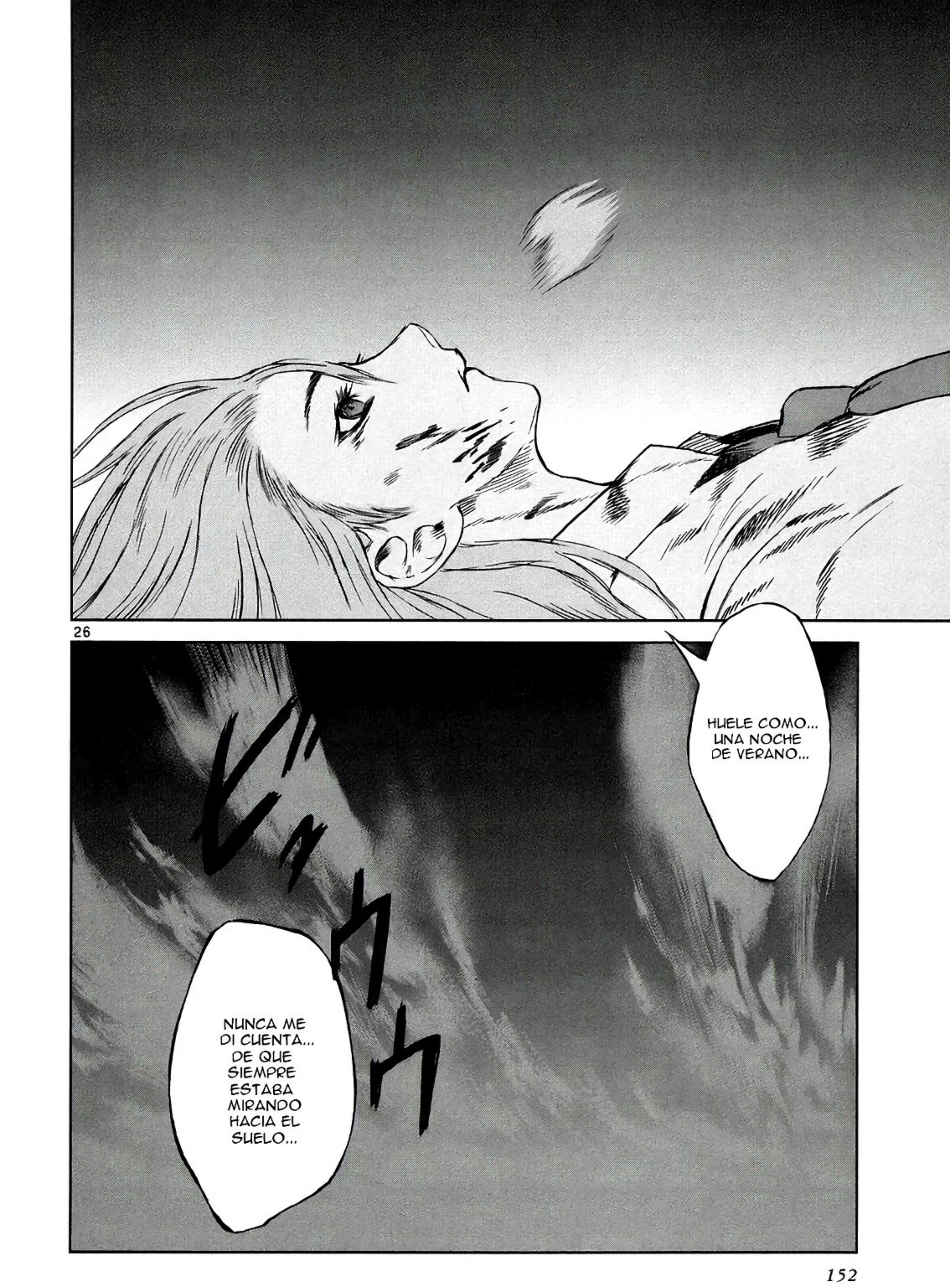
¡¡NOSOTROS SOMOS LA ORQUESTA!!
¡¡DESTRUIMOS A NUESTROS OBJETIVOS CON LA MÚSICA DE MUERTE!!
¡¡NOSOTROS SOMOS ARTISTAS!! ¡¡NO TE ATREVAS A DENIGRARNOS, COMERCIANTE DE ARMAS!!

22

23

24

ゴオ
オオ
25


26
HUELE COMO... UNA NOCHE DE VERANO...
NUNCA ME DI CUENTA... DE QUE SIEMPRE ESTABA MIRANDO HACIA EL SUELO...

27
MONS...
TRU...
O...

LUTZ ...

ASÍ QUE VINISTE ¿EH? DEMONIOS, NO QUERÍA QUE VIERAS ESTO.

BUENO, LA RESPUESTA ES FÁCIL. MIS CAMARADAS FUERON ASESINADOS.

DE SEGURO ES DIFÍCIL PARA TI PREGUNTAR, ASÍ QUE LO HARÉ POR TI, "¿COMO FUI CAPAZ DE DISPARAR?"

28

5 HOMBRES, UNA CHICA LINDA, DESPUÉS DE TODO SON SOLO OBJETIVOS.

PERO CUANDO YO MUERA, NO ES NECESARIO QUE BUSQUES VENGANZA.

ASESINAS, ERES ASESINADO Y TE VENGAS DE ELLOS.

29

HEMOS EXTERMINADO A LA ORQUESTA.

...SI JEFE, SOY YO. PERDÓN POR LLAMAR TAN TARDE...

NOS HICIERON PASAR USTEDES DOS...

FIUU... QUE VACACIONES...

POR FAVOR HÁGALO.
ENTEN-DIDO...
SI... EN LA AZOTEA. ASÍ ES... CON UN FRANCO-TIRADOR ...
OHH, ESO ME RECUERDA UNA COSA, ESTO NO TIENE NADA QUE VER CON MI EQUIPO...
...PERO PUEDO CONSEGUIRLE UN BUEN INSTRUCTOR DE FRANCO-TIRADOR POR UN BUEN PRECIO... SI.
30
GRACIAS POR SU ATENCIÓN.
SI.

Capítulo 11 | Bein fase 1
¡LE DÍ! ¡LA PRECISIÓN DE ESTA COSA ES BASTANTE BUENA!
WHOA.
...MIS SENTIMIENTOS HACIA LOS COMERCIANTES DE ARMAS NO HAN CAMBIADO EN LO ABSOLUTO...
¡DIABLOS, ESTA ARMA ES LIGERA COMO UNA PLUMA!
¡ESTA ES LA PRIMERA VEZ QUE DISPARO UNA XM8!
¡JONAH!

Capitulo 11 | Bein Fase 1

JAH-JAH-JAH, ¿CULTIVAR EN MEDIO DEL OCÉANO INDICO CERCA A LA COSTA DE SOMALIA?

¿QUE CREES QUE PUEDA COSECHAR? ¿TIBURONES ...?

¡LA VERDAD ES QUE DEBO TENER MUCHO CUIDADO CON EL REFLEJO DEL SOL EN EL MAR, SI NO, QUEDO ROJA COMO UNA LANGOSTA RECIÉN HERVIDA!

ESTOY VIAJANDO CON UNA COMERCIANTE DE ARMAS.

...ASÍ COMO TAMPOCO LA EXTRAÑA SENSACIÓN DE FASCINACIÓN QUE SIENTO CADA VEZ QUE HABLO CON KOKO.

¿Y ESE ATUENDO? ¿PIENSAS IR A CULTIVAR, KOKO?

ES EL CAPITÁN.

KOKO ...

¿EH...? ¿UNA PEQUEÑA NAVE DE CARGAMENTO? AH SI, ES DE LA QUE ESTÁBAMOS HABLANDO ESTA MAÑANA.

ALGUIEN DE LOS CUARTELES GENERALES LA ESTARA TRAENDO JUNTO CON EL RESTO DEL CARGAMENTO DE DUBAI.

TENGAN LISTA LA GRÚA.

キュルルルキュルル

4

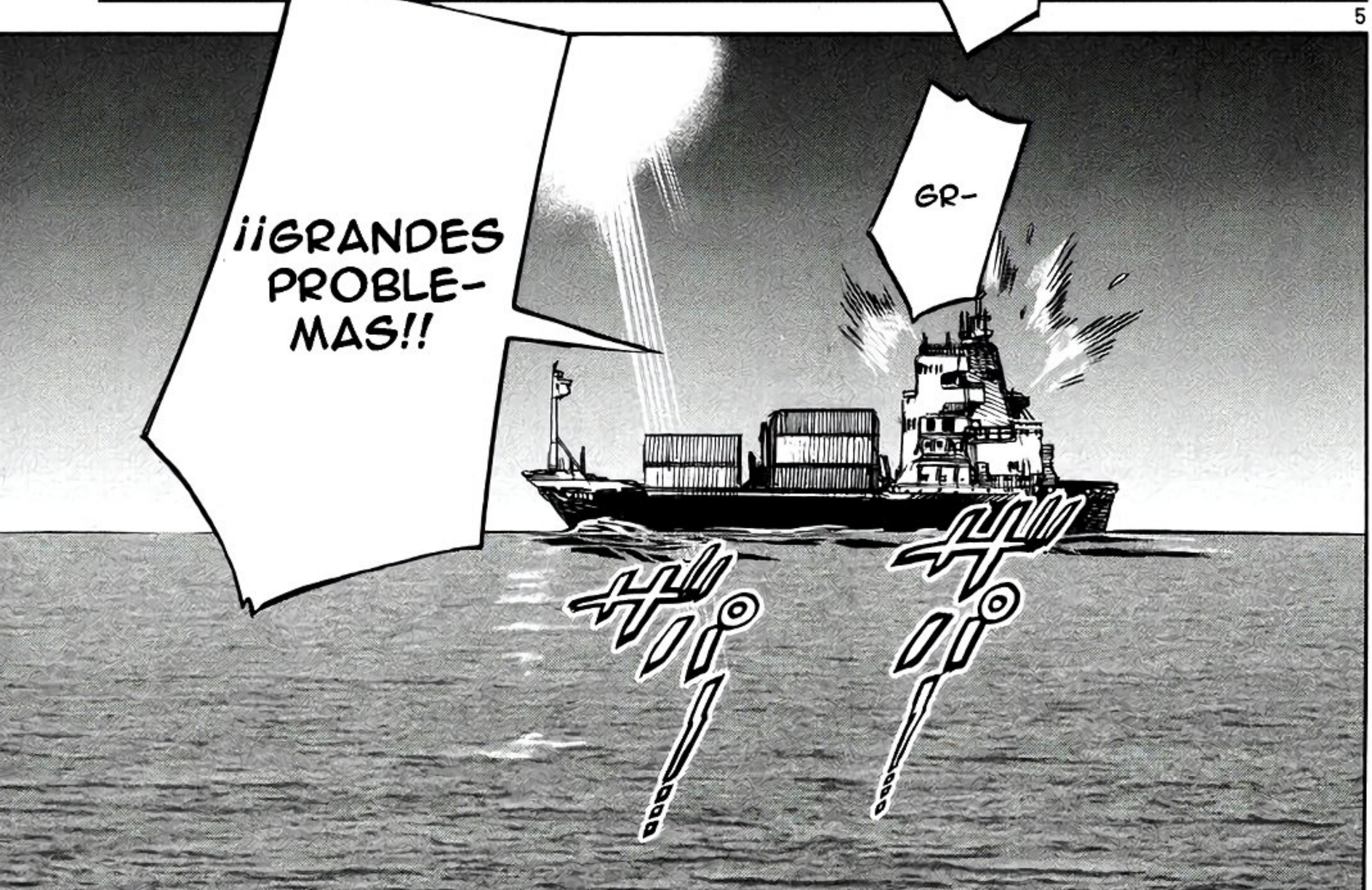
¿CON QUIEN HABLO? ¿¡HOLAAA!?

¿HUH?

?
OK, NOS VEMOS.
SI SI, ESTA BIEN, EN 10 MINUTOS.

¿EH? SI, HA PASADO TIEMPO.
¿HUH? ¿TÚ, ESTAS CON ELLOS?

¿QUE SUCEDE KOKO?
GR-


¡¡GRANDES PROBLE-MAS!!
GR-

¡MI HERMANO ESTA EN CAMINO! ¡VIENE EN ESE BARCO!
¡¡WILEE!!
¡¡ESCONDE A JONAH!! ¡¡COMIENCEN LAS CLASES DE LITERATURA Y NO DEJES QUE SALGA DE LA HABITACIÓN HASTA QUE YO LO ORDENE!!
¡ENTENDIDO!
6

¿A QUE SE REFERÍA CON GRANDES PROBLEMAS?
NO, NADA. YA SABES COMO ES LA JEFA. JAH-JAH-JAH.

ADEMAS, NO CREO QUE SEA NADA SERIO, SI NO YA NOS HUBIESEN DICHO QUE PREPAREMOS LAS ARMAS, ¿CIERTO?
JAH-JAH-JAH.

ESTA BIEN, COMENCEMOS LA CLASE.

7

8

カカカカ

HEY, KOKO.

9
HOLA KASPER.
PERO DESDE LUEGO, KOKO ES MUCHO MÁS GENIAL.
ES COMO ESTAR VIENDO DOBLE, Y PENSAR QUE NI SIQUIERA SON GEMELOS.

¿MISILES VL MICA?

¿SERÁS CAPAZ DE VENDER TANTOS?

¿VENDERLOS? YA TENGO EL DINERO EN EL BOLSILLO, SOLO ESTOY HACIENDO LA ENTREGA.

VAYA, TIEMPO SIN VERLA SEÑORITA VALMET.

10

COSAS DE NEGO-CIOS.

¿Y QUE ANDAS HACIENDO POR ÁFRICA?

¡LISTO!

CHEQUI.

ASÍ QUE TE ATRAPARON EN DUBAI, ¿HUH?

ELLOS LE PUSIERON ESE APODO, YA QUE EL LOGRA ESPANTAR A LOS CUERVOS DE LOS "CULTIVOS DE ORO".

ESE AGENTE DE LA CIA, EL ESPANTAPÁJAROS ESTA BASTANTE LOCO ¿CIERTO?

PERO AL CONTRARIO DE SU ESTÁTICO AMIGO, ÉL TE PERSEGUIRÁ A DONDE QUIERA QUE VAYAS, POR SIEMPRE, ES MUY TESTARUDO.

PERO TIENE UNA GRAN HABILIDAD PARA CONSEGUIR DINERO, ES POR ESO QUE EL GOBIERNO DE ESTADOS UNIDOS PIENSA QUE ES MUY VALIOSO, ASÍ QUE LE DAN CIERTA LIBERTAD PARA QUE ACTÚE COMO ÉL CREA NECESARIO.

11

¿"EL OFICIO DE COMERCIANTE DE ARMAS ES EL ÚNICO TRABAJO QUE TE PERMITE SER UN HIPÓCRITA"?

Contradicción.

...d.i.c...

ESCRÍBELO 3 VECES.

YA VEO, ESO DEFINITIVAMENTE SUENA COMO ALGO QUE LA SEÑORITA KOKO DIRÍA.

12

EN EL FOLKLORE CHINO...

...HAY UNA TRADICIÓN DE REPRESENTAR CUENTOS CLÁSICOS Y TEXTOS RELIGIOSOS USANDO POCOS CARACTERES.

UNA INCONSISTENCIA DE ELEMENTOS.

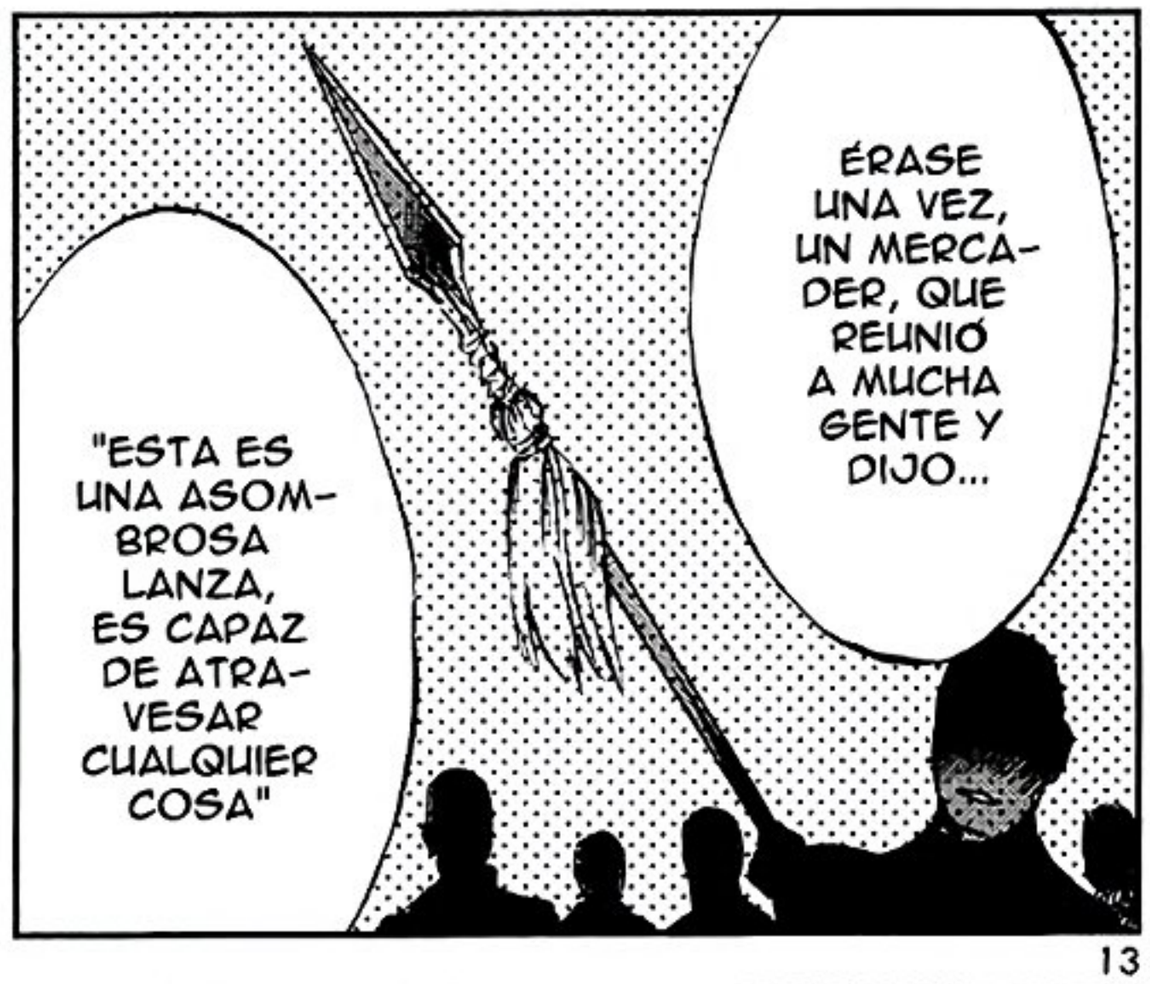
UNA DISCREPANCIA EN UNA DETERMINADA NARRATIVA... ACCIDENTALMENTE.

ESTA PALABRA NOS LLEVA A UNA HISTORIA SOBRE UN MERCADER DE ARMAS.

Contradicción.

矛と盾

Lanza y escudo.



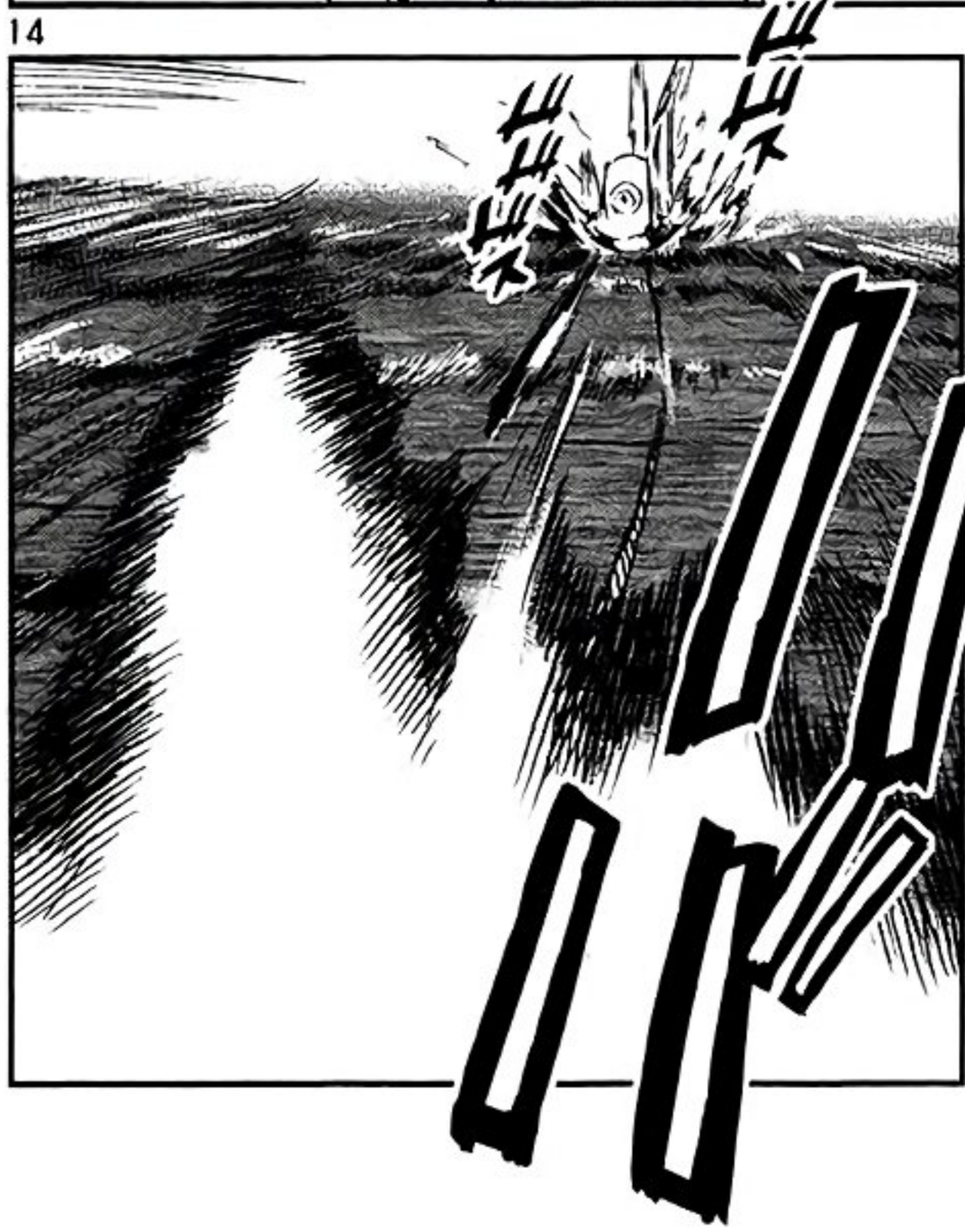
13

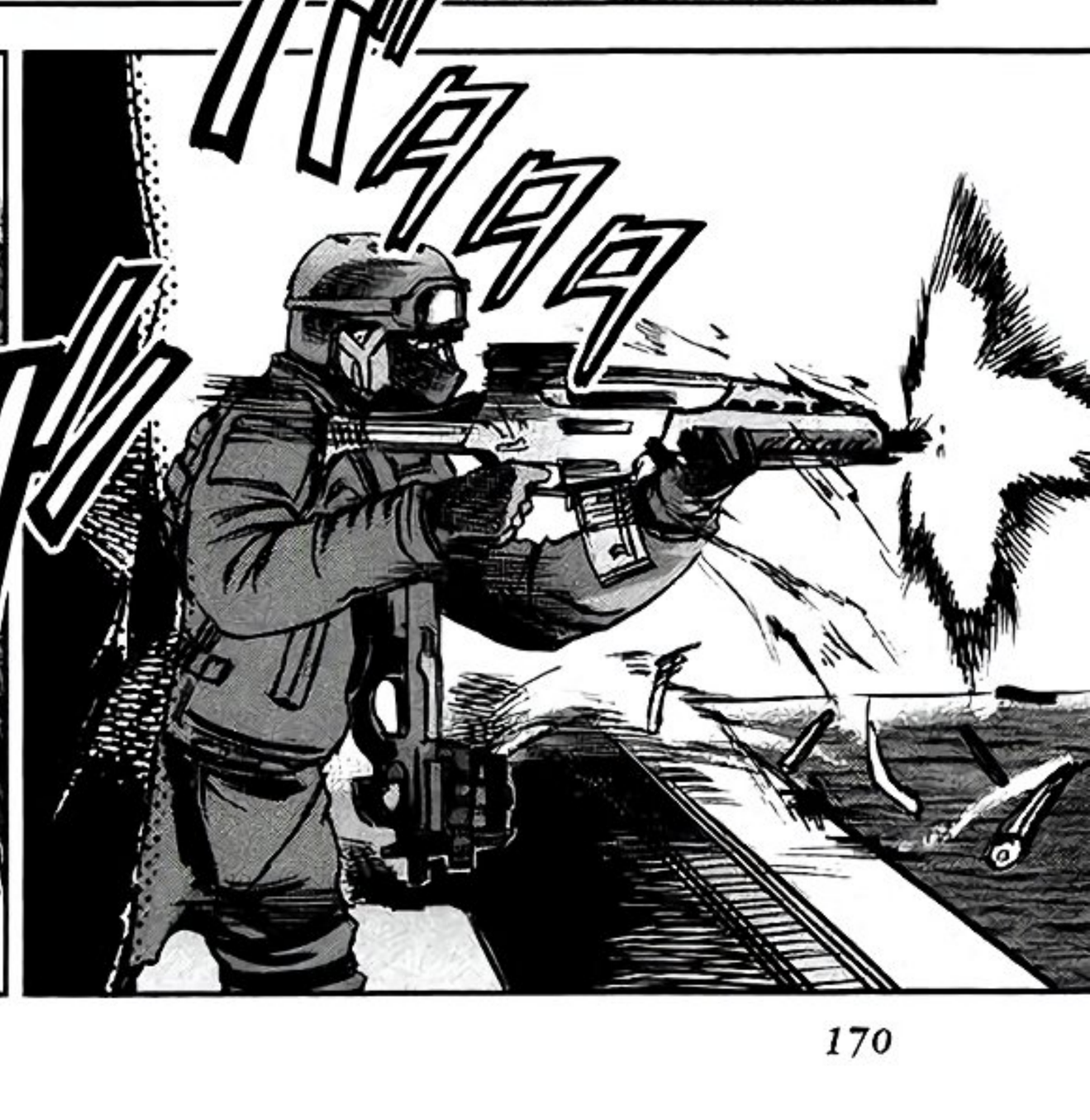
¿BUENO? ¿QUE TE PARECIÓ? INTERESANTE ¿CIERTO?

EL MERCADER NO TUVO UNA RESPUESTA.

SI, ALGO INTERESANTE.

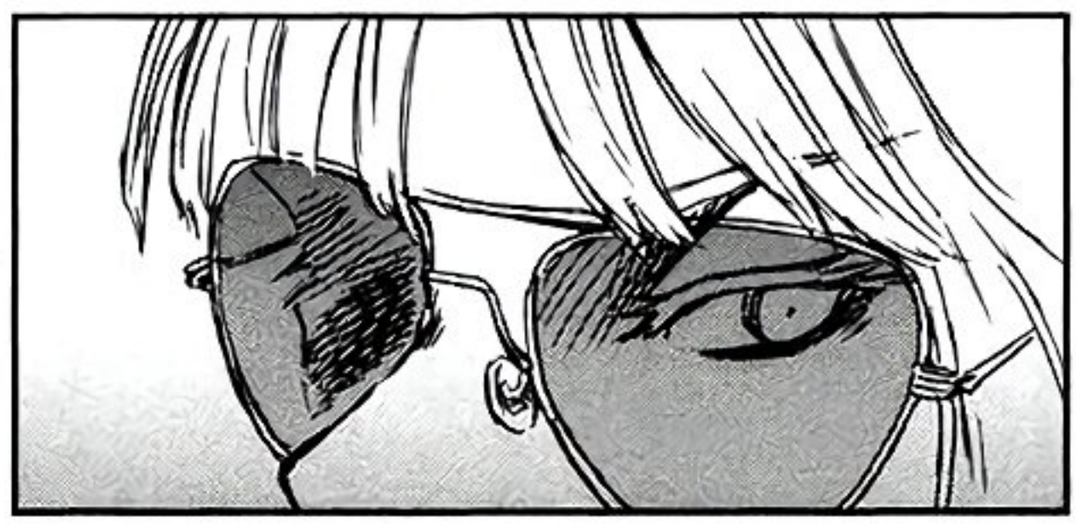
14





¡¡GAH-JAH-JAH!!
ガシッ
OHH—
JAJAJA
HMPH
HMPH
¡¡GENIAL, UGO-!!
¡¡MIREN ESO!! ¡SOLO ESTA USANDO UNA MANO!
¿UN CHINO? ¿EN DUBAI?

PERO, CUANDO DIGO "MERCADER" ESTOY HABLANDO DE "MERCADERES MALOS", KOKO.
NO ESTAMOS SEGUROS DE EN DONDE RECAE SU LEALTAD.



ESO NO ES NOVEDAD... SE PUEDE ENCONTRAR UN MERCADER CHINO EN CUALQUIER PARTE DEL MUNDO.
¿A QUE PANDILLA PERTENECE? ¿HAKKA? ¿GUANGDONG, CHAOZHOU, FUJIAN, HAINAN?

PUES, YO NO VI A NADIE ASÍ CUANDO ESTUVE EN DUBAI.

PERO, LOS VERAS EN ÁFRICA.

TEN CUIDADO CON LOS MERCADERES CHINOS.

17

OPERAN BAJO EL DISFRAZ DE UNA FIRMA DE IMPOR-TACIONES.

SE HACEN LLAMAR LA CORPORACIÓN DAXIN.

HMM...

HMPH, JAH-JAH-JAH.

DEBE DE SER UN SUJETO BASTANTE MALO, PARA QUE TU ME ESTES ADVIRTIENDO, HERMANO.

ESTA BIEN, ES HORA DE QUE NOS VAYAMOS.

¡¡NO NECESITAS MI PERMISO PARA ALGO COMO ESO ...!!

(¡CIELOS!)

OH, ¿PUEDO USAR EL BAÑO ANTES DE IRME?

18

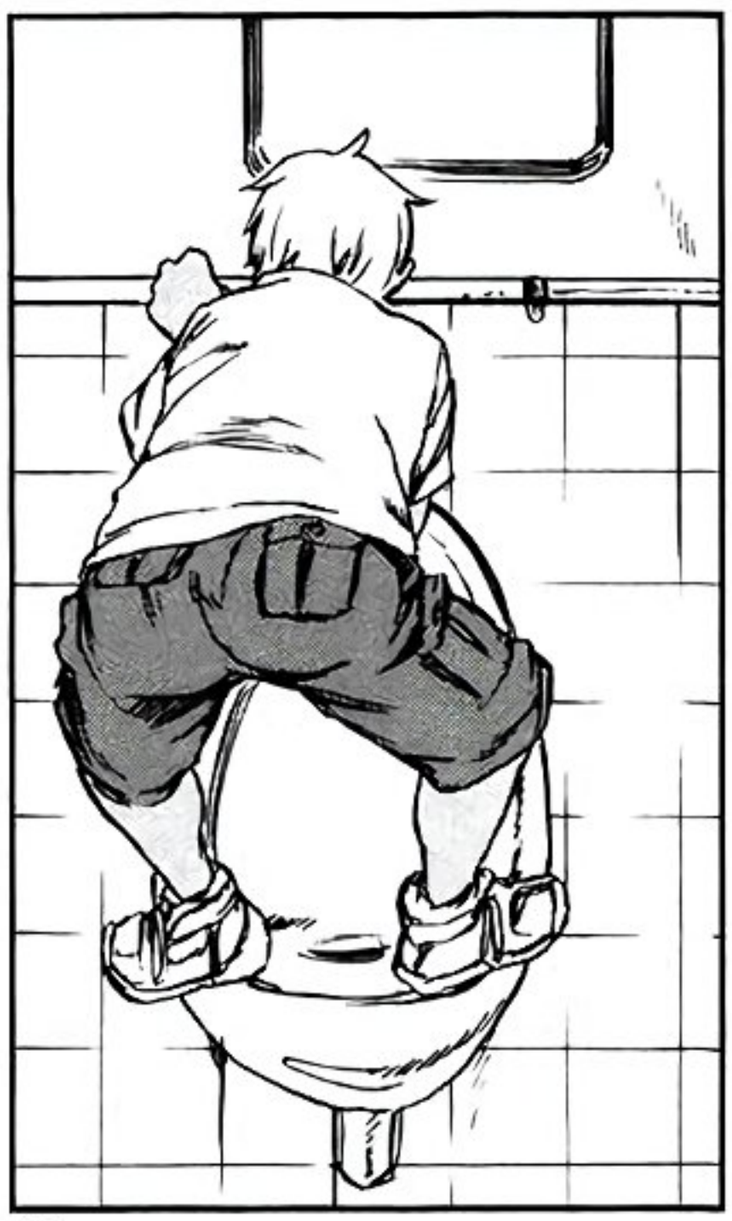
...NO SOY BUENO EN MATEMÁTICAS.

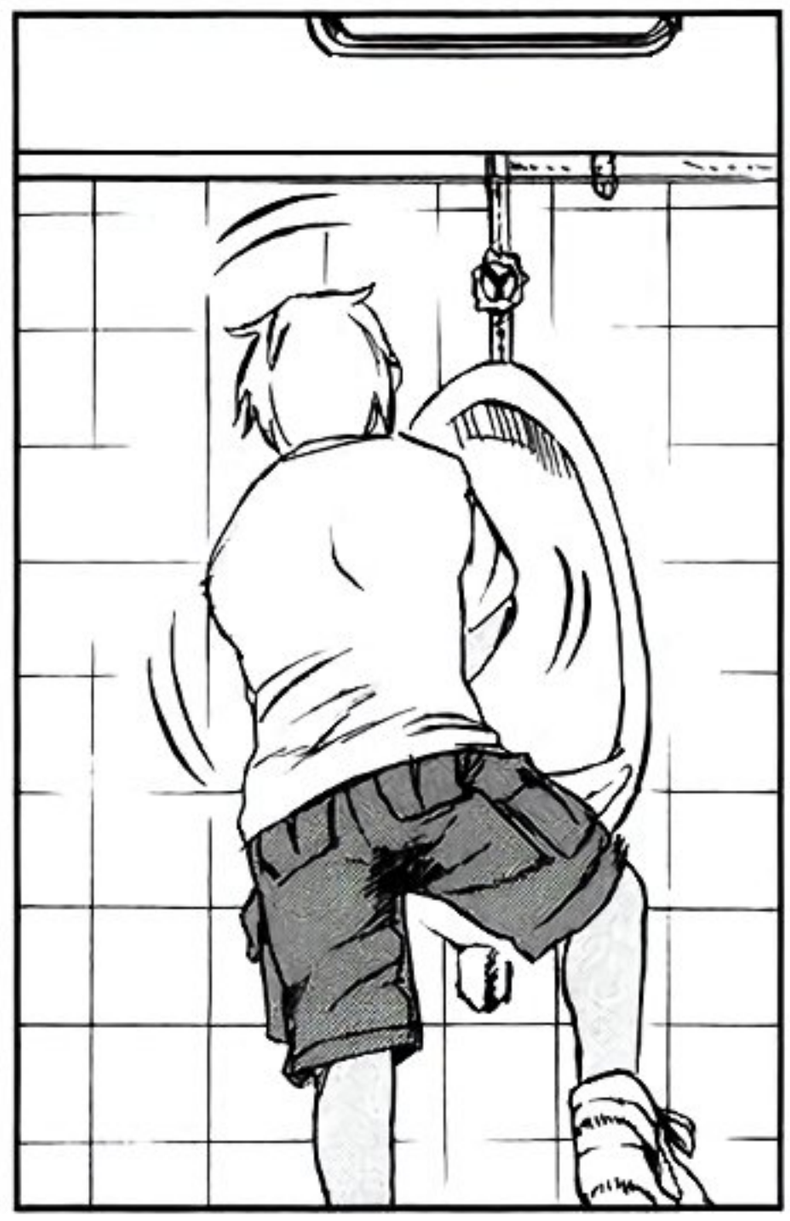
TOJO SE ESTABA QUEJANDO DE LO RÁPIDO QUE HUISTE DE LAS CLASES DE MATEMÁTICAS.
VEO QUE TOMAS LAS CLASES DE LITERATURA CON MUCHA SERIEDAD, ¿EH, JONAH?

PERO NO TE PREOCUPES, MUY PRONTO SABRÁS LO SUFICIENTE PARA PODER LEER EL LIBRO QUE QUIERAS.
.....
¡JAH-JAH-JAH!
TE ENTIENDO, YO TAMPOCO FUI MUY BUENO EN MATEMÁTICAS.

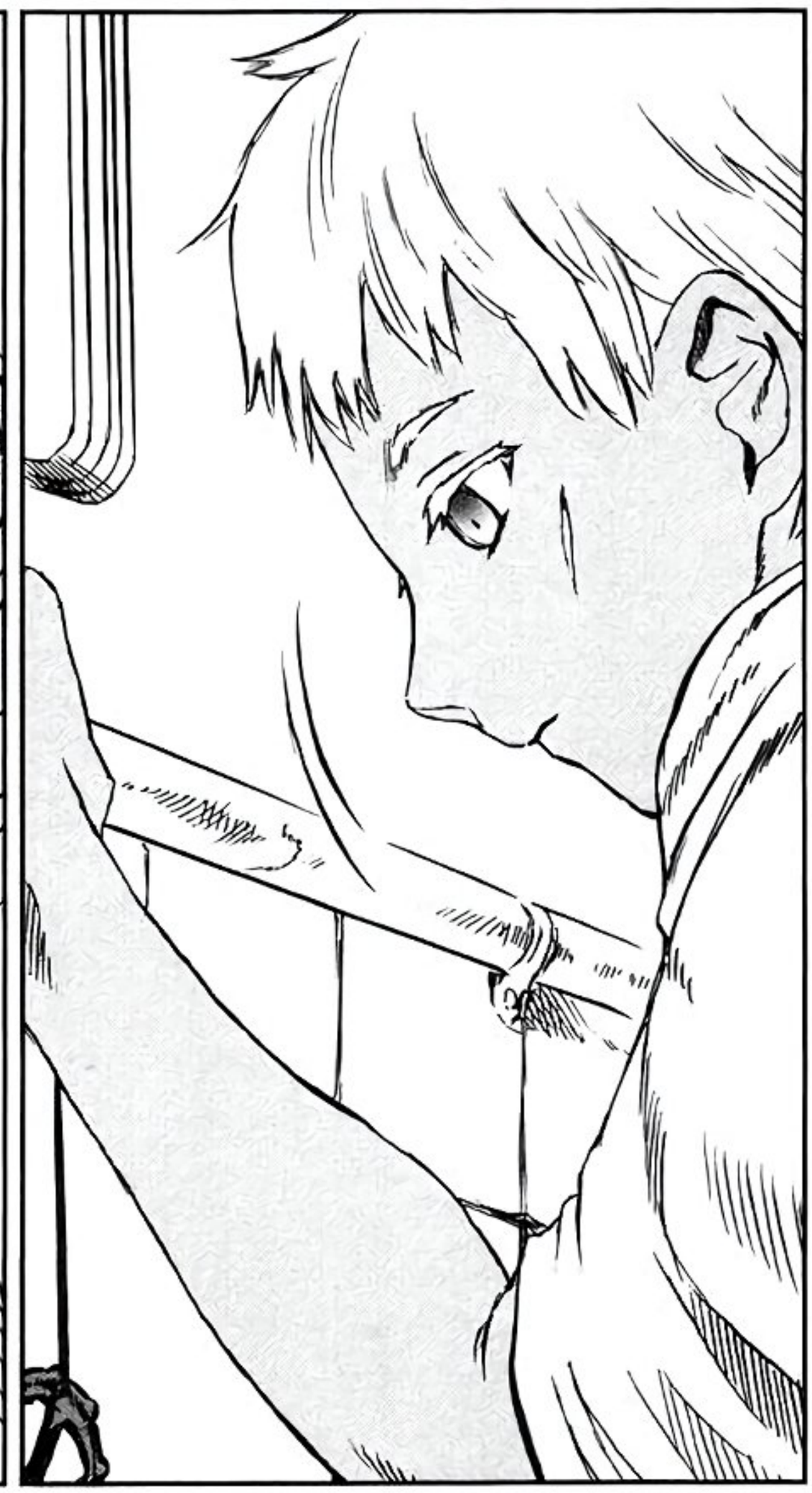
¿INTENTAS ESCAPAR?
¡NO, EN SERIO TENGO QUE IR!

VOY AL BAÑO...
A MI ME GUSTAN LOS LIBROS, PORQUE NUNCA TIENEN UNA SOLA RESPUESTA CORRECTA, CADA LECTOR TIENE QUE DESCUBRIR LA PROPIA...





20

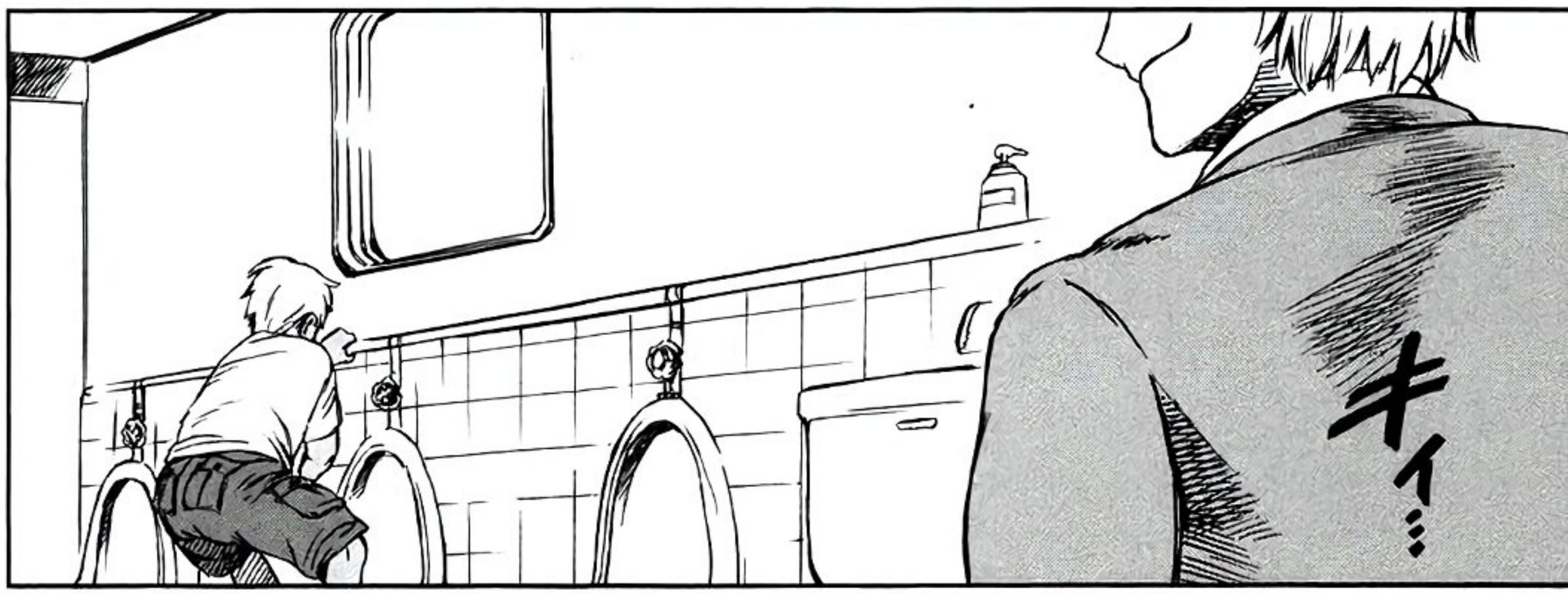


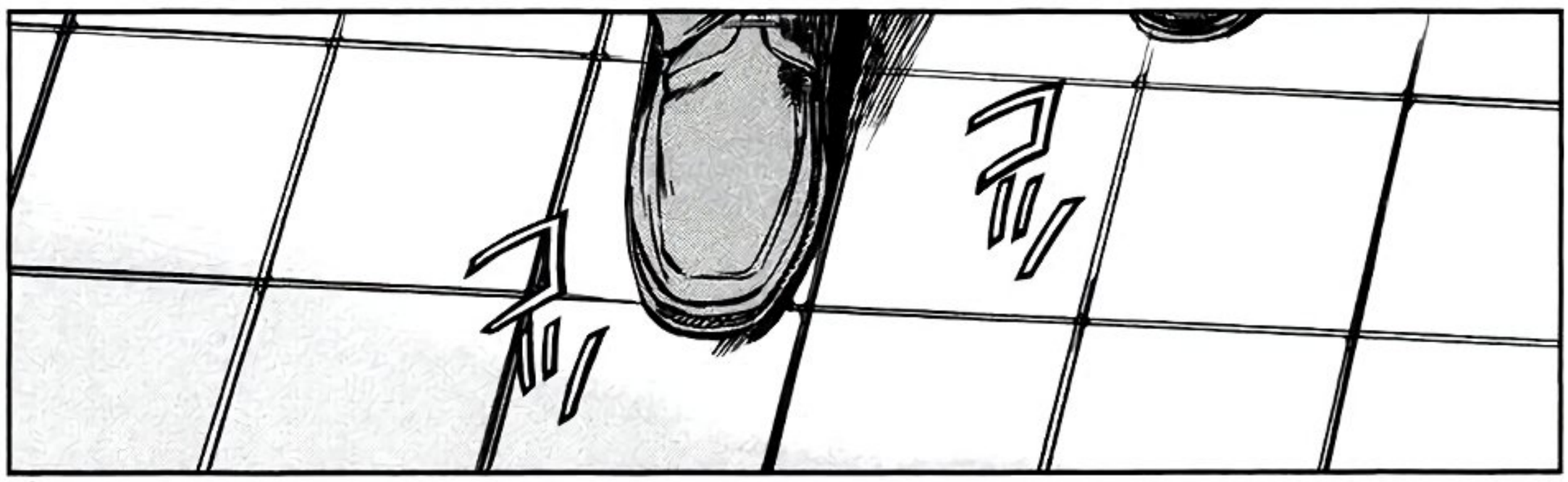
TIEMPO SIN VERLO, SEÑOR WILEE.

¡SEÑOR KASPER! NO SABÍA QUE ESTABA AQUÍ.
¡SI, CIERTAMENTE HA PASADO MUCHO TIEMPO!

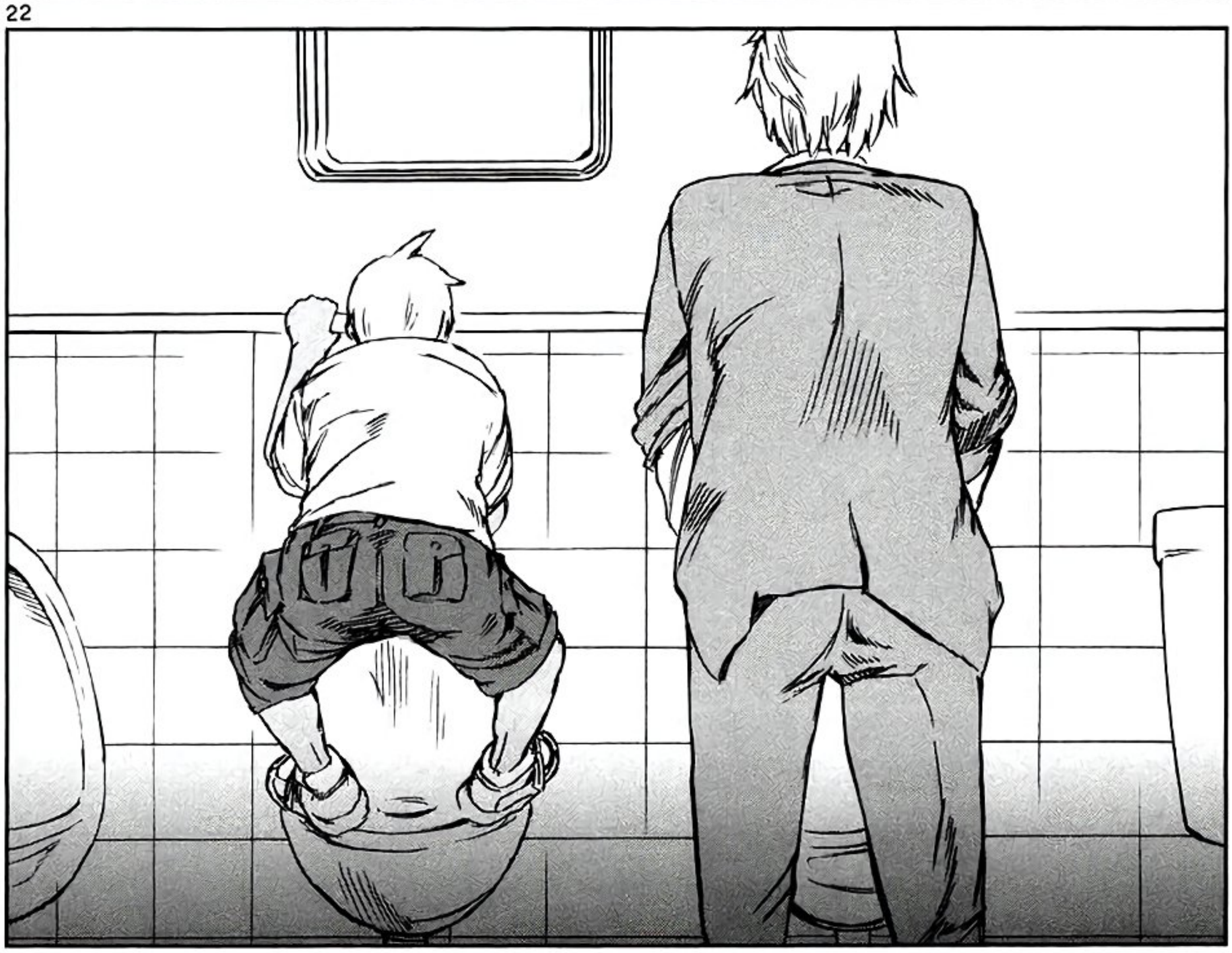
21

¡¡P- PERO NO PUEDO DECIRLE QUE NO ENTRE AL BAÑO!!
?
¡¡MIERDA!! ¡¡ENTONCES DE ESTO SE TRATABA!!





22



キュ
ドドドド
ドドドド
ドドドド

24

¡¡WOW!!
25
¡¡HUH!!
¡¡ACK!!

ii
KA
SPER
RRR
!!
26

 *Nota: "El chico y el cuchillo" es un articulo del novelista japonés Ryu Murakami, escrito como respuesta a la gran cobertura mediática que tuvo un incidente en el cual una maestra fue apuñalada por un joven estudiante.

...ESO HACE QUE ESTO SEA TRES VECES MAS TRISTE. TÚ ERES EL QUE DEBERÍA SOLTAR EL CUCHILLO.
Y SI ÉL "CHICO" TIENE LA TÉCNICA PARA INTENTARLO DE UN SOLO GOLPE...

CONSÍGUETE UNA NAVAJA FULTANT QUE TENGA UNA BUENA EMPUÑADURA. VALMET PUEDE ENSEÑARTE SOBRE ESO.

OH, Y NUNCA MATARAS A NADIE CON UN JUGUETE COMO ESTE.
SOLO LOGRARAS CORTARTE TUS PROPIOS DEDOS SI USAS ESTO.

28

JEH-JEH.
VAMOS, SEÑORITA CHEQUITA, POR FAVOR UNA COSA A LA VEZ, REGÁÑELO O DÉLE UN CONSEJO.

ADEMÁS, SOLO ESTABAS SALUDANDO ...

¿NO ES CIERTO, JONAH?

29

DESPUÉS ZARPAR HACIA EL SUR HASTA LA REPUBLICA DE SUDÁFRICA.

...EN RESUMEN, EL PLAN ES DEJAR EL CARGAMENTO EN EL ESTE DE ÁFRICA,

Episodio
2

1

¡¡TOMA ESTA SÚPER PATADA CON GIRO!!
¿¡QUE CLASE DE PATADA ES ESA!? ES TAN LENTA QUE NI SIQUIERA PUEDES...

ドカーン
ガチャン パリン
¡¡HEY-!! ¿¡¡QUIEN RAYOS DEJO QUE LA JEFA TOMARA ALCOHOL!!?
¡¡AHORA SE LA PASARA HACIENDO LLAVES Y MOVIMIENTOS DE LUCHA LIBRE HASTA DEJARNOS A TODOS NO-QUEADOS!! ¿¡¡NO SABIAN ESO!!?
ギャアアア
助けて
¡¡AYUDA!!

¿¡¡FUISTE TÚ, R!!?
(¡¡TÚ ERES EL IDIOTA!!)
JAH-JAH-JAH, IDIOTA. ¡¡SOLO AQUE-LLOS QUE PUEDAN SO-PORTAR ESTE TORNADO DE VIOLENCIA PODRÁN PRESENCIAR EL LEGENDARIO "BAILE AL DESNUDO" DE LA JEFA!!
流星

¡¡YA ERA HORA!!
OH, HACE TANTO CALOR ...
プチ
プチ

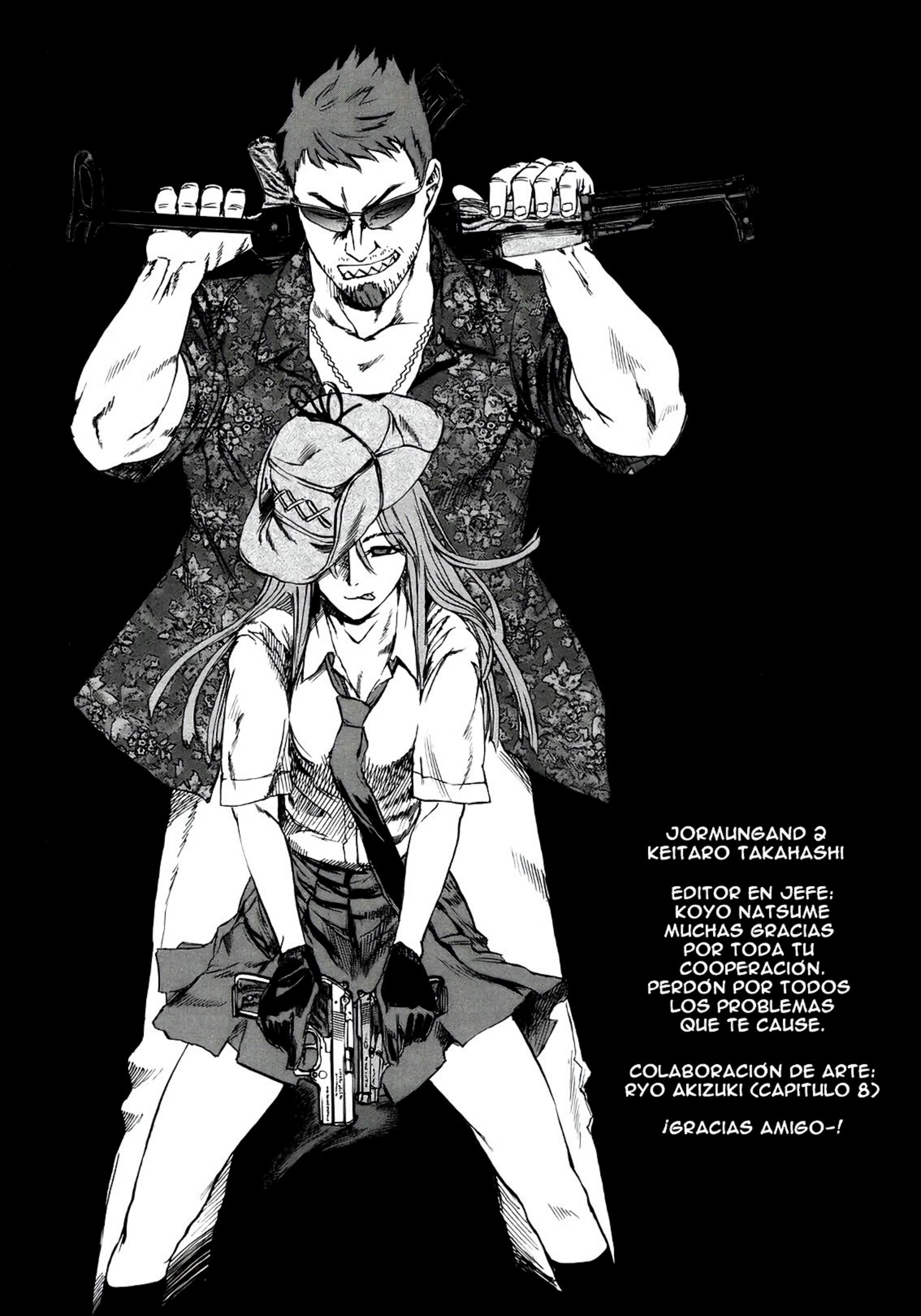
ドンッ
ドドДРУГ!

¡¡ESTO ES INCREÍBLE!!
¿EH?
¡¡OOO-OOH!! ¡¡SI!! ¡¡SI!!

ESTA BIEN ...
¡A PARTIR DE AHORA, ESTARÉ CUIDANDO A KOKO... TODA LA NOCHE!

JONAH SUFRIÓ LA PODEROSA LLAVE "ROMPE-CUELLOS" DE KOKO.

TERMINADO.



JORMUNGAND 2
KEITARO TAKAHASHI

EDITOR EN JEFE:
KOYO NATSUME
MUCHAS GRACIAS
POR TODA TU
COOPERACIÓN.
PERDÓN POR TODOS
LOS PROBLEMAS
QUE TE CAUSE.

COLABORACIÓN DE ARTE:
RYO AKIZUKI (CAPITULO 8)

¡GRACIAS AMIGO-!

ヨルムンガンド 2

サンデーGXコミックス

ISBN978-4-09-157089-5

2007年4月24日初版第1刷発行　（検印廃止）

著者　高橋慶太郎
©Keitarou Takahashi 2007
発行者　笹原　博
印刷所　図書印刷株式会社
Printed in Japan

「月刊サンデーGX」'06年10月号～'07年3月号掲載作品
単行本編集責任／小室時恵
単行本編集／銀杏社

発行所　（〒101-8001）東京都千代田区一ツ橋二の三の一
TEL 編集03（3230）5238
販売03（5281）3556
株式会社 小学館

●造本には十分注意しておりますが、落丁・乱丁（本のページの抜け落ちや順序の間違い）の場合はお取り替えいたします。
購入された書店名を明記して「制作局」あてにお送りください。送料小社負担にてお取り替えいたします。
制作局（TEL 0120-336-082）
●本書の一部あるいは全部を無断で複製・転載・上演・放送等をすることは、法律で認められた場合を除き、
著作者および出版者の権利の侵害となります。あらかじめ小社あて許諾をお求めください。
R〔日本複写権センター委託出版物〕
本書の一部または全部を無断で複写（コピー）することは、著作権法上での例外を除き禁じられています。
複写を希望される場合は、日本複写権センター（TEL 03-3401-2382）にご連絡ください。

アンケートのお願い　小学館アンケート係

●小学館のコミックス、書籍についてのアンケートをインターネットで受け付けています。
http://www.info.shogakukan.co.jp にアクセスしていただき、
このコミックスのキーコード S157089 を入力してください。
●全ご回答者の中から、毎月500名の方に抽選で、小学館特製図書カード（1000円）をさしあげます。
●発行日より6か月間有効です。●発表は賞品の発送をもってかえさせていただきます。

Mangas Manhwas y Novelas Dark Fenix

Créditos a sus respectivos Fansubs

Por su traducción

@MangaLightNovel

@SantiagoSorio