じゅじゅつかいせん

呪術廻戦

7

起首雷同

芥見下々

JUMP COMICS

呪術廻戦

じゅじゅつかいせん

7

起首雷同（きしゅらいどう）

芥見下々（あくたみげげ）

JUMP COMICS

★この作品はフィクションです。実在の人物・団体・事件などには、
いっさい関係ありません。デジタル配信用に再編集を行っています。

呪術廻戦 人物紹介

呪術高専 一年
伏黒恵

呪術高専 一年
釘崎野薔薇

特級呪術師
五条悟

呪術高専 三年
東堂葵

呪術高専 一年
虎杖悠仁

特級呪物
両面宿儺

負の感情から生まれ人々を死へと導く"呪い"と戦う為、両面宿儺の指を喰らい宿儺の器となった虎杖は、死ぬ前に全ての指を取り込むと決め、呪術高専へと編入した。交流会団体戦が特級呪霊達に強襲され、教師陣は生徒救出に向かうが敵の"帳"が五条を阻む。特級呪霊・花御に伏黒と真希が特級呪具で抗戦し、生徒達は虎杖と東堂に戦いを委ね難を逃れる。虎杖が攻撃と呪力の衝撃を合致させる「黒閃」を体得し、東堂と共に花御を追い詰め、五条が帳を消し敵を撃退するが、その裏では真人が…!?

呪術廻戦

じゅじゅつかいせん

7

起首雷同

第53話　完遂　7

第54話　呪術甲子園　27

第55話　起首雷同　47

第56話　起首雷同－弐－　67

第57話　起首雷同－参－　91

第58話　起首雷同－肆－　111

第59話　起首雷同－伍－　133

第60話　起首雷同－陸－　153

第61話　起首雷同－漆－　173

DESPUÉS DEL ATAQUE AL INSTITUTO, LAS MALDICIONES...

JUJUTSU KAISEN

呪術廻戦

CAPÍTULO 53: ÉXITO AKUTAMI GEGE

PRICK

CRASH

AL FINAL NO HICE NADA.

ESPERO QUE NO SE ENFADEN CONMIGO.

SIN EMBARGO, TÚ...

DWOSH

AAH...

TRABAJAS DEMASIADO.

DEJA QUE TE ALIVIE.

POBRE-CITO.

GYU

BUEN TRABAJO.

LAS MALDICIONES NO ENTIENDEN ESTAS SUTILEZAS.

QUÉ MAL. YO ESTOY SIENDO AMABLE.

NO PUEDES HACER LO QUE TE VENGA EN GANA, MALDITO HUMANO, O TE MATO.

¿LOS CONSE-GUISTE?

¿Y BIEN?

POR SUPUESTO.

Y TAMBIÉN LOS OBJETOS MALDITOS DE RANGO ESPECIAL "9 SEÑALES DEL ÚTERO MALDITO".

DEL UNO AL TRES.

EL INSTITUTO TENÍA 6 BAJO SU CUSTODIA.

OBJETO MALDITO DE RANGO ESPECIAL "RYOMEN SUKUNA".

¿QUIÉN ES TENGEN?

ESE DÍA, SOLO TENGEN SABRÁ QUÉ PUERTA CONECTA CON EL ALMACÉN, ASÍ QUE CREO QUE NADIE MOLESTARÁ.

UN MAGO QUE TIENE UN CONJURO QUE LO HACE INMORTAL.

SHAAAA

FSHAAA

LA MAYORÍA DE LOS TEMPLOS BUDISTAS QUE HAY EN EL INSTITUTO NO SON MÁS QUE FACHADA.

TENGEN LOS CAMBIA DE POSICIÓN CADA DÍA CON SU CONJURO DE BARRERA.

DE ENTRE ESAS MÁS DE 1000 PUERTAS, UNA CONECTA CON EL ALMACÉN DONDE GUARDAN OBJETOS MALDITOS CON UN ALTO NIVEL DE PELIGRO.

PIENSA EN ÉL COMO SI FUERA UN ÁRBOL O ALGO ASÍ.

AUNQUE SEA INMORTAL, SÍ ENVEJECE.

¡¿INMORTAL?! ¿QUIÉN ES MÁS FUERTE, ÉL O GOJOU SATORU?

NO HAY QUE TOMARLO EN CUENTA EN REALIDAD.

A PARTE DE USAR SU BARRERA, TENGEN NO INTERFIERE CON LOS PRINCIPIOS BÁSICOS DE LA REALIDAD.

EN EL INTERIOR DEL DEDO QUE RECUPERÓ EL INSTITUTO LA ÚLTIMA VEZ,

MAHITO DEJÓ UN POCO DE SU PODER MÁGICO ANTES DE QUE LO RECOGIERAN.

ESTÁ EN UNA CAPA INTERIOR DEL SELLO, ASÍ QUE NO SE PUEDE QUITAR.

TRATÁNDOSE DE TI, SEGURO QUE PUEDES SEGUIR EL RITMO.

¿Y QUÉ HAY DE LOS GUARDIAS?

EN EL TRAYECTO DESDE LA PUERTA AL ALMACÉN, TENGEN TIENE A SU LADO A DOS ENCLENQUES.

ENFÓCATE EN REDUCIR LA CANTIDAD DE MAGOS QUE ESTÁN VIGILANDO EL INSTITUTO ANTES DE QUE CAIGA LA CORTINA TOBARI.

NO QUIERO QUE HANAMI TENGA DEMASIADA RESPONSA-BILIDAD.

¿POR QUÉ NO ENCERRAMOS A GOJOU SATORU DENTRO DE LA CORTINA TOBARI?

PORQUE NO QUIERO QUE ESTÉN PENDIENTES DE MAHITO, YA QUE ES SU PRINCIPAL OBJETIVO.

呪術廻戦

...VALE.

PERO NO TE LO RECOMIENDO.

?

O

X

¿PUEDO MATAR A QUIEN SEA MENOS AL RECEPTÁCULO DEL SUKUNA?

LO MÁS RÁPIDO ES ENCERRAR A LOS ALUMNOS.

TENEMOS QUE HACER QUE SE PONGA UN POCO EN SERIO O SI NO LA CORTINA TOBARI NO SERVIRÁ PARA NADA.

ESTO ES SOLO UNA SUPOSICIÓN, PERO POSIBLEMENTE ENTRE LOS ALUMNOS...

SE DESVÍAN UN POCO DE LO QUE HABÍA IMAGINADO.

LOS MOVIMIENTOS DEL SUKUNA...

ENTONCES SOLO TENEMOS QUE SECUESTRAR A ITADORI, ¿NO?

SI TENEMOS CONTACTO CON ESA PERSONA, EN EL PEOR DE LOS CASOS, NUESTRO PLAN SE IRÁ AL GARETE.

DE TODOS MODOS, NO ES MÁS QUE UN PEÓN.

HAYA ALGUNO QUE

FUNCIONE COMO UNA MINA PARA EL SUKUNA.

QUIERO ESTIMULARLO EN EL MOMENTO EN EL QUE PUEDA CAUSAR MÁS CAOS.

TANTO PARA NOSOTROS COMO PARA EL INSTITUTO.

NO, ITADORI... EL SUKUNA TAMBIÉN ES COMO UNA BOMBA

GUARDARÉ LO QUE PUEDA PARA EL SELLO DE GOJOU SATORU.

EL 31 DE OCTUBRE, EN SHIBUYA.

¡¡LLÉVATE BIEN CON ÉL, JOUGO!!

LOS RESULTADOS DEL TEST DE LA CORTINA TOBARI DE LA CEREMONIA DE COMISIÓN LOS VALORA OTRA PERSONA, ASÍ QUE LLÉVATE BIEN CON ÉL.

DEJEN A KUMIYA JUUZOU.

OTRA COSA, PUEDEN LLEVARSE A TANTOS EXPERTOS EN MALDICIONES COMO QUIERAN, PERO

NO ES ALGUIEN QUE SEPA SEGUIR LOS PLANES HASTA EL FINAL. EN EL FUTURO DARÁ PROBLEMAS.

¡¡HPMH!!

pero si yo no voy

VOLVAMOS A CASA.

DESPIERTA, HANAMI.

VAMOS,

MAHITO.

花御

HANAMI, AHORA ACTÚAS MÁS COMO UNA MALDICIÓN.

TENGO ESTRÉS ACUMULADO POR HABER CONTENIDO MI SED DE SANGRE.

AHORA CONTINUAMOS CON LAS VÍCTIMAS.

3 MAGOS DE RANGO 2.

UN MAGO QUE CASI ES CLASE 1.

5 SUPERVISORES ASISTENTES.

2 PERSONAS ENCARGADAS DEL ALMACÉN ALMACÉN SAGRADO.

ELLOS ERÁN LOS QUE VIGILABAN EL INSTITUTO Y DEJARON DETRÁS AL SR. GOJOU Y AL DIRECTOR YAGA.

¿NO SERÍA MEJOR QUE COMPARTIÉRAMOS ESTE ASUNTO CON LOS ALUMNOS Y EL RESTO DE MAGOS?

CHT.

AÚN ESTAMOS ESPERANDO EL REPORTE DE IERIN, PERO NO HAY DUDA DE QUE ESTO ES OBRA DE LA MALDICIÓN CON LA QUE SE ENFRENTÓ ANTERIORMENTE NANAMI.

¿SOLTÓ ALGO EL EXPERTO EN MALDICIONES QUE CAPTURARON?

NO QUIERO QUE LOS EXPERTOS EN MALDICIONES SE ENTEREN DE QUE PERDIMOS OBJETOS MALDITOS DE RANGO ESPECIAL.

SERÍA MEJOR QUE LO RESOLVIÉRAMOS LOS DE ARRIBA.

...NO.

LO ÚNICO QUE DICE SOBRE EL ATAQUE ES QUE HIZO LO QUE LE ORDENARON.

NO DICE NADA CONCRETO. SE VA POR LAS RAMAS.

NO ES QUE NO DIGA NADA, PERO...

NO SÉ SI ESE CRÍO MELENUDO DE PELO BLANCO ES UN HOMBRE O UNA MUJER.

AH, YO NO SÉ EL NOMBRE DE ESE TIPO.

QUERÍA HACER UN PERCHERO.

Hii Shaa
Tー・・・

Hii Shaa
Hii Hi Shaa
・・・

EN PRIMER LUGAR, ¿CÓMO ES QUE LAS MALDICIONES Y GENTE AJENA AL INSTITUTO PUDIERON TRASPASAR LA BARRERA DE TENGEN?

ES MUY AMBIGUO. ¿NO TIENEN UN BUEN CONJURO PARA QUE CONFIESE?

NOPE.

¿TE SUENA DE ALGO UNA PERSONA JOVEN DE SEXO DESCONOCIDO CON EL PELO MEDIO LARGO?

SEGÚN AOI, SE HIZO PASAR POR UNA PLANTA. LA BARRERA DE TENGEN NO FUNCIONA CON LAS PLANTAS.

LAS MALDICIONES CON UN AURA ESPECIAL, POR MUCHO QUE SEAN MALDICIONES, SON ALGO MUY CERCANO A UN ESPÍRITU.

CREO QUE FUE POR CULPA DE LA MALDICIÓN QUE ATACÓ A LOS ALUMNOS.

POR AHORA

ALEGRÉMONOS DE QUE LOS ALUMNOS ESTÁN BIEN.

¿O QUIEREN HACERSE MÁS FUERTES ELLOS MISMOS? ALGO NO ME CUADRA...

NO SIRVE DE NADA SI CONSIGUEN ENTRAR EN SU INTERIOR.

¿ ¿SE SIENTEN AMENAZADOS POR EL POTENCIAL QUE ADQUIRIÓ YULUJI GRACIAS AL DEDO DE SUKUNA?...?

LA BARRERA DE TENGEN, SIRVE MÁS PARA "ESCONDER" QUE PARA "PROTEGER".

ENTONCES, NO HACE FALTA DECIR QUE SE SUSPENDEN LAS REUNIONES.

SÍ...

?

ESO NO LO DECIDIMOS NOSOTROS, ¿NO?

ESPERA,

NO, NO ES QUE NOS LLEVEMOS BIEN...

OYE, ¿DESDE CUANDO TE LLEVAS BIEN CON ESE GORILA?

CREÉS QUE BEBERÍA EN ESA SITUACIÓN, ¿KUGISAKI?

Me decepcionas...

ESTABAS BORRACHO, ¿O QUÉ?

Nom Nom

LO RECUERDO TODO PERO NO ERA YO MISMO EN AQUEL MOMENTO...

CUANDO ME QUITARON LA RAÍZ, LA HERIDA ESTABA EN UN PUNTO EN EL QUE IERIN TODAVÍA ME PODÍA CURAR.

PARECE QUE TUVE SUERTE DE QUE EN ESE MOMENTO NO ME QUEDARA MUCHO PODER MÁGICO.

¡¡Traigan más comida que sea fácil de digerir!!

PERO BUENO, ME ALEGRO DE QUE LAS HERIDAS DE FUSHIGURO NO FUERAN GRAN COSA.

¡¡TAMBIÉN HAY PIZZA!!

ITADORI,

...

OOH, ¿TAMBIÉN PODÍA HACER ESO?

itadori

TÚ PELEASTE CONTRA ÉL, ¿NO?

kugisaki

VUELTO FUERTE.

¿hm?

TE HAS

TENIAS RAZÓN, O MEJOR DICHO, NOSOTROS DOS ESTAMOS EQUIVOCADOS.

EN AQUEL MOMENTO, DIJISTE QUE NUESTRAS VERDADES ERAN LAS CORRECTAS.

SOLO QUEDA ACEPTARNOS COMO SOMOS.

ASÍ ES, NO EXISTE NINGUNA RESPUESTA.

SI PIENSAS DEMASIADO, TE QUEDARÁS CALVO.

TAMBIÉN HAY PREGUNTAS QUE NO TIENEN RESPUESTA.

LOS MAGOS DÉBILES NUNCA SE SALEN CON LA SUYA.

NO LO ACEPTARÁS HASTA QUE NO TE SALGAS CON LA TUYA.

TE SOBREPASARÉ EN SEGUIDA.

YO TAMBIÉN ME VOY A HACER FUERTE.

LOS AMIGOS DE MI HERMANO.

SE NOTA QUE SON

¡NO ME DEJEN FUERA DE LA CONVERSACIÓN!

JAJA-JAJA

ERES EL MISMO DE SIEMPRE.

うんHM
うんHM

¡¿ADÓNDE VAS, HERMANO?!

DASH

¡¿QUÉ DICES?! ¡¡SIEMPRE FUISTE ASÍ DESDE LA ESCUELA MEDIA!!

¡¡YO NO FUI CONTIGO A LA ESCUELA MEDIA!!

¡¡EN ESE MOMENTO NO ESTABA EN MIS CABALES!!

¡¡PERO DAME UN RESPIRO!!

¡¡TE LO AGRADEZCO MUCHO!!

POR UNAS COSAS U OTRAS, PENSÉ QUE HABÍAN SUSPENDIDO LAS REUNIONES Y DESPUÉS DE UN DIA DE DESCANSO,

YO ESTABA PROFUNDAMENTE DORMIDA Y ME SIENTO APENADA

¿PERO QUIEN DOBLÓ MI ESPADA? ¿LA HERMANA MAYOR DE MAI?

PERO MIENTRAS TODOS ESTABAN JUGÁNDOSE LA VIDA EN EL ATAQUE DE LA MALDICIÓN DE CLASE ESPECIAL

AUNQUE DECÍA ESO DE MI MISMA

EN REALIDAD PENSABA QUE NO ERA PARA TANTO.

¡¡HOLA!! ¡¡SOY MIWA, LA QUE NO SIRVE DE NADA!!

¡¡APUESTA POR LA BOLA BLANCA!! ¡¡EN EL PRÓXIMO CAPÍTULO, UN PARTIDO DE BÉISBOL DE VERDAD!!

¡A JUGAR!!

NOSOTROS ESTAMOS

JUGANDO BÉISBOL.

BUENO, PASARON MUCHAS COSAS, INCLUSO MURIÓ GENTE, PERO...

¿QUÉ HACEMOS? ¿SEGUIREMOS CON LAS REUNIONES?

JUJUTSU KAISEN

呪術廻戦

じゅじゅつかいせん

CAPÍTULO 54: LAS NACIONALES JUJUTSU

UN POCO ANTES DE QUE EMPEZARA EL BÉISBOL...

HMMM

AUNQUE DIGAS ESO...

AKUTAMI GEGE

ESTÁ CLARO.

LAS VAMOS A CONTINUAR.

SHAANG

¡¡TOUDO!!

HACERNOS MÁS FUERTES.

SEGUNDO, CON LA MUERTE DE ESTAS PERSONAS, NUESTRO OBJETIVO AHORA MÁS QUE NUNCA ES...

¡ahí... ahí está!

¿CUÁLES SON TUS PENSAMIENTOS?

NO ES ALGO EN LO QUE DEBAMOS ENTROMETERNOS.

PRIMERO, EL LAMENTAR LA PERDIDA DE LOS FALLECIDOS ES UN PRIVILEGIO SOLO PARA LOS RELACIONADOS.

TOUDO-SENPAI ESTÁ SORPREN-DENTEMENTE TRANQUILO.

LO QUE ESTÁ ES MUY LOCO.

TENEMOS QUE TRAGARNOS ESTA DERROTA Y CONSEGUIR LA VICTORIA, ASÍ CRECEREMOS MÁS.

DESPUÉS DE CONSEGUIR "RESULTADOS", SEREMOS MÁS FUERTES.

LO MÁS IMPORTANTE ES ACEPTAR EL RESULTADO.

¿CUÁNTOS AÑOS TIENES?

LOS QUE NO CUMPLEN SUS OBJETIVOS EN SU FASE ESTUDIANTIL, QUEDAN CON REMOR-DIMIENTO.

hmph

TERCERO.

ES ABSURDO PERO TIENE RAZÓN

KAMO, ¿NO DESCANSAS?

TOTAL, NOSOTROS GANA-REMOS.

A MÍ NO ME IMPORTA.

¿YA SALIERON LOS BRAKETS DE LOS COMBATES INDIVIDUALES?

LO MISMO DIGO.

NO TENGO OBJECIONES.

ESTE AÑO NO HABRÁ COMBATES INDIVIDUALES.

ERM...

ODIO REPETIR SIEMPRE LO MISMO.

HOIP

CADA DIRECTOR ELIGE UNA FORMA DE COMPETIR PARA CADA DÍA.

Y SE CELEBRARÁ DURANTE DOS DÍAS.

EN EL PRIMER DÍA, COMBATES POR EQUIPOS Y EN EL SEGUNDO, COMBATES INDIVIDUALES. ASÍ ES COMO FUE TODOS LOS AÑOS.

O, ESO ES LO QUE DICEN OFICIALMENTE.

野球

*EN EL PASADO, CUANDO VINO EL DIRECTOR GAKUGANJI, SOLO SE USABA PARA CONFIRMAR LO NECESARIO EN ESE MISMO DÍA.

TODOS LOS AÑOS, SE METEN EN ESTA CAJA LAS FORMAS DE COMPETIR Y SE ELIGEN ESE MISMO DÍA*.

ごーん
gosh
ごーん
gosh

PAPEL: BÉISBOL

¿¿BÉISBOL...??

¿EHH? ¡¿ESO ESTABA AHÍ?!

BE...

¡¡ESPERA, SATORU!!

NO SÉ... ESTOY SEGURO DE QUE PUSE LOS COMBATES INDIVIDUALES...

¿QUÉ SIGNIFICA ESTO, YAGA?

BAM

#2 SEGUNDA BASE MIWA

¿EH? ¡¿POR QUÉ?!

¡¡NISHIMIYA, NO CORRAS TODAVÍA!!

¡¡LE DIO!!

#1 JARDINERO NISHIMIYA

¡¡LAS CONOZCO!! ¡CUANDO LE DÉ, TENGO QUE CORRER, ¿NO?!

¡¡SI NO CONOCES LAS REGLAS, DILO ANTES!!

¿¿FLY DE SACRIFICIO?? ¡¿QUÉ ES ESO, UN NUEVO TIPO DE TORTURA?!

¡¡IMBÉCIL, SIMPLE-MENTE IMBÉCIL!!

#3 TERCERA BASE KAMO

...PARECE QUE HICISTE RETROCEDER A UNO DE CLASE ESPECIAL.

ITADORI, ¿POR QUÉ TE CONVERTISTE EN MAGO?

ME SENTÍA SOLO, ASÍ QUE PENSÉ QUE SI SALVABA VIDAS

TENDRÍA MUCHA GENTE DESPIDIÉNDOME CUANDO MURIESE.

SIMPLEMENTE DEJÉ QUE LAS COSAS SIGUIERAN SU CURSO.

FUE GRACIAS A TOUDO Y AL PROFESOR GOJOU.

#6 CATCHER ITADORI

¿seguro que no vas a usar casco?

¿EH? AH, NO.

¡NO TIENE SENTIDO CONVERTIRME EN MAGO!

MADRE, SI TÚ NO ESTAS...

SI HACES ESO, LA PRÓXIMA VEZ, ESA GENTE TE SALVARÁ A TI.

AHORA ES EL ÚNICO MOMENTO EN EL QUE ESTÁS SOLO.

CUANTA MÁS GENTE SALVES, MÁS RECONOCIDO SERÁS.

NORITOSHI, TIENES TALENTO.

PUEDES SALVAR A MUCHA GENTE.

Y VEN A VER A TU MADRE.

CONVIÉRTETE EN UN GRAN MAGO ALGÚN DÍA

YA VEO...

ESA ES

SHHPA

UNA BUENA

SHHPA

SHHPA

RAZÓN.

...

¡¡STRIKE!! BATEADOR FUERA. ¡CAMBIO!

¡¡KAMO!! ¡SI NO MUEVES EL BATE NO LE VAS A DAR!

#1 TERCERA BASE KUGISAKI

FINAL DEL PRIMER TIEMPO

一回裏 (いっかいうら)

YO SOY EL MASAHIRO TANAKA DE LA REGIÓN DE TOHOKU.

EL YA ES DE LA REGIÓN DE TOHOKU.

ADEMÁS, MASAHIRO ES LANZADOR.

おおおお

Okkaka!

...

PITCHER: MECHAMARU.

¡¡ESPERAAAA!!

¡¡A KUGISAKI SE LE FUE LA CABEZA!!

¡¡QUIERE PELEA!!

¡¡LO MIRES COMO LO MIRES, ESO ES UNA MÁQUINA DE LANZAMIENTO!!

¿MÁQUINA DE... LANZAMIENTO? LA VERDAD ES QUE NO LO SÉ.

TÚ SABES MUCHO SOBRE MÁQUINAS, ¿EH? ¿NO SERÁS UNA OTAKU?

UNA DETRÁS DE OTRA...

(esto es una escuela técnica:)

#5 PRIMERA BASE ZENIN (reserva)

?

EL PANDA DE ALLÍ LA ROMPIÓ EL OTRO DÍA, ASÍ QUE ES NORMAL, ¿NO?

¿QUÉ DICES? ES NUESTRO RESERVA, MECHAMARU.

オラ？ やってやんよおお

Allá voyyyyyyy

ESTÁ DESES-PERADA.

OH, INTENTA ROBAR LA BASE.

呪

#3 PRIMERA BASE PANDA

BOLA SUAVE

送り呪い

#2 JARDINERO FUSHIGURO

#4 PITCHER
ZENIN
(As)

Clif

呪

ing

3
PUNTOS.

BIEN.

Ploff

Fsssh

¡¡O-KA-KA!!

¡¡OOOH, LA ATRAPÓ!!

KUGISAKI, VUELVE.

DEBIDO A LA FALTA DE MIEMBROS, SOLO UNO DE LOS JARDINEROS PUEDE USAR SUS PODERES.

PRIMERA PARTE DE LA SEGUNDA ENTRADA

二回表にかいておもて

ATRAPAR, LANZAR, LIDERAR AL EQUIPO, ETC...

ES LA POSICIÓN IDÓNEA PARA MI HERMANO.

HMMM, RECEPTOR, ¿EH?

¡¡UN ENFRENTAMIENTO CONTRA ITADORI COMO LANZADOR!!

PERO LO QUE YO QUIERO ES

DODON

#4
RECEPTOR
TOUDO

¡¡TOUDO!!

SI HAGO UN HOME RUN AHORA,

LA PRÓXIMA VEZ, TÚ-

PROMÉTEMELO, HERMANO.

NO PUEDE, AHORA MISMO SOLO PUEDE HACERLO MECHAMARU.

TÚ DEBERÍAS SER EL LANZADOR.

SERÁS EL LAN-

POOM

adrede

わざと

TO-

¡¡TOUDO!!

¡AGUANTA!

BUEN LANZAMIENTO, MASA.

BUEN LANZA-MIENTO.

BUEN LANZA-MIENTO.

BUEN LANZA-MIENTO.

¡¡TÚ...!!

TOUDO...

ODIADO...

ERES MUY

ODIAS A ITADORI?

¿TODAVÍA...

SOLO ESTÁ VIVO PORQUE GOJOU QUIERE.

DE ACUERDO A LAS LEYES DE LOS MAGOS, LA EXISTENCIA DE ITADORI ES IMPERDONABLE.

NO ES QUE LO ODIE O NO.

ADEMÁS, MANTENER A ITADORI VIVO PUEDE COSTARLE LA VIDA A MUCHOS OTROS.

LAS NORMAS NO SE PUEDEN INCUMPLIR DE ESTA MANERA.

EN ESTA OCASIÓN, COLABORÓ CON TOUDOU E HICIERON RETROCEDER A UNO DE CLASE ESPECIAL.

PERO TAMBIÉN ES CIERTO QUE ÉL TAMBIÉN SALVÓ VIDAS.

"DEBERÍA HABER DICHO ESO." "QUERÍA HABER DICHO AQUELLO."

"HABRÍA SIDO MEJOR SI HUBIERA HECHO ESTO." "YO QUERÍA HACER AQUELLO."

DE AHORA EN ADELANTE, VAN A TENER MUCHOS REMORDIMIENTOS.

ESTO NO SOLO LE AFECTA A LOS ALUMNOS, PERO...

PERO AHORA TENEMOS QUE PROTEGERLE.

SI LA DECISIÓN SOBRE ITADORI FUE LA CORRECTA.

NI SIQUIERA YO SÉ

#5 SEGUNDA BASE INUMASA

SUJIKO

¡¡MAI, MIWA!! ¡¡SE PUEDEN ROBAR LAS BASES!!

Inumasa-Senpai corre muy rápido.

OOOH, LLEGÓ A TIEMPO.

PUEDEN ESPERAR UN POCO.

NUESTROS REMORDIMIENTOS

KIIIN

MUY BIEN.

LE DIO FUERTE.

REUNIÓN DE INSTITUTOS HERMANOS

SEGUNDO DÍA PARTIDO DE BÉISBOL

2 - 0

TOKIO KIOTO

30° REUNIÓN DE INSTITUTOS

GANADOR: EL INSTITUTO DE TOKIO

...

YAGA, LO PRIMERO ES QUE HAGAS ALGO CON GOJOU.

¡¡JUEGO TERMINADO!! ¡¡EN EL PRÓXIMO CAPÍTULO, UNA NUEVA HISTORIA!!

GRITOS DE ENFADO EN LA ENTRADA.

JUJUTSU KAISEN
呪術廻戦
じゅじゅつかいせん

CAPÍTULO 55: EL PRINCIPIO DE LA FE CIEGA

AKUTAMI GEGE

¡¿PARA QUÉ DEMONIOS ESTOY PAGANDO TANTO DE COMUNIDAD?!

¡TAMBIÉN TE LO DIJE LA SEMANA PASADA!

¡¿EH?!

¡¡NO ME TOMES EL PELO!!

¡¡TE LO ESTOY DICIENDO!!

¡¡ESTABA ABIERTA!!

¡¡Y ES UNA PUERTA CON CERROJO AUTOMÁTICO!!

¡¡ÉCHALE UN VISTAZO!!

¡¿QUE ES FIN DE SEMANA?! ¡ME DA IGUAL!

¡¡TIENES HASTA QUE TERMINE EL DÍA!!

¡¡TE MATO!!

SEPTIEMBRE, EN NAGOYA: YAMATO HIROSHI.

AGOSTO, EN YOKOHAMA: SHIMADA OSAMU.

JUNIO, EN MORIOKA: KANADA TAICHI.

UNA MALDICIÓN LOS MATÓ EN LA ENTRADA DE SU CASA.

Y LOS TRES SE QUEJARON DE LO MISMO A LOS DE MANTENIMIENTO LAS SEMANAS PREVIAS A SU MUERTE.

ESTAS TRES PERSONAS MURIERON BAJO LAS MISMAS CIRCUNSTANCIAS.

PROFESOR ASISTENTE DEL INSTITUTO DE MAGOS

NITTA AKARI.

Y LOS DEMÁS RESIDENTES NO SABÍAN NADA AL RESPECTO.

LA PUERTA CON CERROJO AUTOMÁTICO ESTABA ABIERTA DE PAR EN PAR.

PERO TANTO EL DÍA COMO EL LUGAR SON DISTINTOS.

¿FUERON ELIMINADOS POR LA MISMA MALDICIÓN?

PARECE QUE NO FUE LA PUERTA EN SÍ, SI NO EL PORTERO AUTOMÁTICO LO QUE SE VOLVIÓ LOCO POR LA INFLUENCIA DE LA MALDICIÓN.

OOH... ¿el portero automático?

OYE, ¿LO DE LA PUERTA AUTOMÁTICA ES CULPA DE LA MALDICIÓN?

LOS SENSORES NO DETECTAN A LAS MALDICIONES, ¿NO?

Las cámaras no pueden capturarlos.

LOS TRES FUERON A LA MISMA ESCUELA MEDIA JUNTOS DURANTE DOS AÑOS.

ASÍ QUE INVESTIGAMOS UN POCO.

CON TAN POCA INFORMACIÓN, NO PUDIMOS SACAR CONCLUSIONES PRECIPITADAS.

BUENO, VOLVIENDO AL TEMA DE QUE SEA LA MISMA MALDICIÓN.

Después de todo, se tarda tiempo en llegar.

Y AHORA VAMOS A HABLAR CON UN CONOCIDO DE LOS TRES EN LA ESCUELA MEDIA.

QUIERE QUE INVESTIGUEMOS A LOS TRES CON NUESTRA PERSPECTIVA COMO MAGOS.

Increíble, Kugisaki スゲー 釘崎

フッ 当然 Pues claro.

ES MUY PROBABLE QUE ASÍ SEA.

Y AHORA SE ACTIVÓ LA MALDICIÓN?

O SEA, ¿QUE LOS TRES FUERON MALDITOS EN EL PASADO...

おーoooh おっ

森下

家

SIGN : MORISHITA

止まれ

ASÍ... ES, PERO... ESTO ES...

¿ESTA ES LA CASA DE ESE CONOCIDO?

...

¿EN SERIO...?

NO PUEDE SER...

ASÍ ES COMO MURIERON LOS OTROS TRES.

AL SER LA CASA DE SUS PADRES NO TIENE PUERTA AUTOMÁTICA, PERO

LO MATARON FRENTE A LA PUERTA.

LLEVABA UN TIEMPO DICIENDO QUE "AUNQUE LA LLAVE ENTRA, LA PUERTA NO SE ABRE".

ESO ES LO QUE LE DECÍA A LAS DEMÁS FAMILIAS.

Y LOS PADRES TAMPOCO SABEN MUCHO ACERCA DE LOS OTROS TRES...

AAAAH... NUESTRA ÚNICA PISTA...

¡¡NO PASA NADA!! ¡¡TIENE QUE HABER ALGO EN ESTA ESCUELA!!

SAITAMA

ESCUELA MEDIA URAMI ESTE.

¿ah?

¿oh?

OH.

¡¡AHÍ HAY UNOS SIMPLONES!! ¡VAMOS A DARLES UNA PALIZA Y HACER QUE CAMBIEN SU VIDA!

¿POR QUÉ?

(itadori)

BOW

BOW

¡¡BUENOS DÍAS!!

BU-

AUNQUE INTENTE ESCONDERLO, TODOS ME VENERAN.

LO DICEN POR MÍ.

HMPH. VAYA, VEO QUE LO ENTIENDEN.

¡¡NO NOS VEMOS DESDE LA GRADUACIÓN, FUSHIGURO!!

ERA MI ESCUELA.

ESTA

¿QUÉ HICISTE?

¡¿QUÉ HICISTE EN LA ESCUELA?!

Mirame 見つ

ESO NO ME LO ESPERABA, PERO ESO NO ES LO RARO.

BUENO, A LOS CRIMINALES DE ESTA ÁREA Y A LAS BANDAS DELINCUENTES...

NOSOTROS ...

¿QUÉ LES HIZO ESTE TIPO?

EH, IMBÉCIL A, IMBÉCIL B.

NO, SI LE PREGUNTAMOS A ELLOS ACABAMOS ANTES.

FUSHIGURO NOS DIO UNA PALIZA.

LES DI...

...

UNA PALIZA.

¡¿QUÉ HACES?!

¡¿QUÉ ESTÁS HACIENDO?!

Mírame こっち見ろって

¡¿POR QUÉ HABLAS ASÍ TODO EL RATO?!

ES EL CONSERJE, ¿NO...?

¿Por qué eres tan irrespetuosa?

¡¿QUIÉN ERES TÚ?!

¡¡LOS ALUMNOS DE OTRAS ESCUELAS NO PUEDEN ENTRAR AQUÍ!!

¡¿Eeeeh?!

¡¡EH, ¿QUIÉNES SON USTEDES?!!

AH, TODOS USTEDES SON MUY JÓVENES...

Tienen que tener el permiso en sus cuellos

入校証は首にかけてくれないと

NOS DIERON PERMISO PARA ENTRAR.

¿ESTA PERSONA LLEVA MUCHO EN ESTA ESCUELA?

PROBABLE-MENTE... EL SR. TAKEDA SEA EL QUE MÁS TIEMPO LLEVA AQUÍ.

¡¡ENTONCES LO DEJO EN TUS MANOS!!

Guch

YA ESTÁ IGNORANDO SUS RESPON-SABILIDADES ...

!

¿FUSHI-GURO?

...HOLA.

Se acuerda de el !

YA HACE CASI 20 AÑOS QUE SE GRADUARON...

ES UNA SORPRESA QUE HAYAN MUERTO, AUNQUE...

KANADA, SHIMADA, YAMATO Y MORISHITA, ¿EH...?

Siii, era un niño problemático~

HABÍA RUMORES EXTRAÑOS, RUMORES OSCUROS DE QUE SE JUNTABAN CON UNOS ADULTOS MALOS...

POW

ゴッ

TAMBIÉN, SI SUPIERA ALGO SOBRE UNA MALDICIÓN...

ERAN UNOS CHICOS PROBLEMÁTICOS, AUNQUE NO TANTO COMO TÚ...

LO RECUERDO COMO SI FUERA AYER.

¿QUÉ QUIEREN SABER?

AUNQUE ESPERA, ALGO SOBRE UNA MALDICIÓN...

AUNQUE ERAN NIÑOS PROBLEMÁTICOS, NO HACÍAN NADA RARO QUE NO HICIERA UN NIÑO NORMAL EN LA ESCUELA MEDIA.

RUMORES OSCUROS ...

ES UN LUGAR ESPIRITUAL DE ESTA ZONA FAMOSO POR LOS SUICIDIOS.

¿EL PUENTE YASOHACHI?

¿AÚN ESTABAN AQUÍ, A, B?

¿HABLAN SOBRE ESO? ¿EL PUENTING EN EL PUENTE YASOHACHI?

ESTABA DE MODA ENTRE LOS DELINCUENTES ADOLESCENTES HACER PUENTING EN EL PUENTE YASOHACHI DE MADRUGADA.

ERA LO QUE SE CONOCE COMO UNA PRUEBA DE VALOR.

AH, ESO ES.

YO ESCUCHÉ DE MI PADRE QUE SUS SENPAIS LO HACÍAN.

NOSOTROS NO LO HACEMOS.

¿QUÉ HACEN CON LAS CUERDAS?

¡SORPRENDENTEMENTE, HAY ALGUIEN MÁS ESTÚPIDO QUE YO!

¿QUÉ CLASE DE TRIBU URBANA SON?

CUANDO LLAMARON A SUS CASAS, DIJERON QUE NO LOS HABÍAN VISTO DESDE EL DÍA ANTERIOR.

HUBO UN GRAN REVUELO, PERO LOS ENCONTRARON EN SEGUIDA INCONSCIENTES BAJO EL PUENTE.

LES CAYÓ UN GRAN SERMÓN, PERO TODOS INSISTÍAN EN QUE NO RECORDABAN NADA.

UN DÍA FALTARON CUATRO ALUMNOS, AUNQUE ESO NO ERA RARO.

YO TAMBIÉN ESTUVE EN EL PUENTE YASOHACHI.

¿HICISTE PUENTING?

GU-PON

¡¡AYY!!

AHÍ ESTÁ... NUESTRA PISTA.

ES UN LUGAR FAMOSO, PERO SE USA COMO UN PUENTE NORMAL Y CORRIENTE.

CUANDO FUI NO PASÓ NADA.

Así es

PERO NO NOS QUEDA MÁS REMEDIO QUE IR.

COMO ES UN LUGAR ESPIRITUAL, ES FÁCIL QUE SE ACUMULEN LAS MALDICIONES, AL IGUAL QUE EN LA ESCUELA.

POR ESO LOS DEL INSTITUTO DE MAGOS HACEN PATRULLAS RUTINARIAS POR LA ZONA.

FUSHIGURO,

...

SÍ.

¿TSUMIKI...

ESTÁ BIEN?

¡¿EEEH?! ¡¡HABLAS DEMASIADO POCO DE TI MISMO!!

...MI HERMANA MAYOR.

¿QUIÉN ES TSUMIKI?

ESTE OBJETO MALDITO...

ゴトッ

CLTTR

¿POR QUÉ NO LOS DESTRUYEN?

¿LOS DEDOS DEL SUKUNA NO SON PELIGROSOS?

ESO ES UN CASO ESPECIAL.

ES UN MONSTRUO QUE AUN DESPUÉS DE CONVERTIRSE EN UN OBJETO MALDITO Y SER DIVIDIDO EN 20 PARTES, PUEDE PROVOCAR MALDICIONES CON EL PASO DEL TIEMPO.

ESTÁN "ENCERRADOS" PARA ASEGURAR SU EXISTENCIA Y NO MORIR NI SUFRIR NINGÚN DAÑO.

PORQUE NO PUEDEN, SON MUY ESPECIALES.

HMMM, ENTONCES

Y ADEMÁS PUEDE ELEGIR UN RECEPTÁCULO.

A ESTOS LES DA IGUAL QUIEN SEA SU RECEPTÁCULO, ¿NO?

¡¡NO SOY RICO, PERO...

PUEDO PEDIR UN PRÉSTAMO O ALGO!!

¡¡¡EH!!! ¿QUIERES DINERO?!

¡¿OGH?!

¿ESTARÁ BIEN...? ESO DE NO PODER RECONOCERME EN ESTAS CIRCUNSTANCIAS.

REALMENTE NO TIENE NINGÚN TALENTO.

OGHOHG

DI "AAAAH".

GRGL

グッ…

AAA AAAA AAH

DRRRM

YA HEMOS LLEGADO.

EL PUENTE YASOHACHI, EN EL CAÑÓN "BOCA DE LA CARPA".

SI ENCONTRAMOS ALGUNA MALDICIÓN, LEVANTAREMOS UNA "CORTINA TOBARI".

PERDONA POR MOLESTARTE NADA MÁS DESPERTAR, PERO...

HOLAA.

¿PUEDES ENCARGARTE DE UNA MISIÓN?

¡¡SU PRIMERA MISIÓN ES UN GRAN PROBLEMA!! ¡¡EN EL PRÓXIMO CAPÍTULO, PORTADA Y PÁGINAS A COLOR PARA CELEBRAR EL PRIMER ANIVERSARIO DE LA SERIALIZACIÓN!! ¡¡Y TAMBIÉN TENDREMOS LA PRIMERA ENCUESTA DE POPULARIDAD!!

SIENTO HABER INTERRUMPIDO TU SIESTA, PERO...

QUÉ TAL.

LA REENCAR-NACIÓN DE UN OBJETO MALDITO DE RANGO ESPECIAL, UNA DE LAS "9 SEÑALES DEL ÚTERO MALDITO". LA MISIÓN PELIGROSA TENDRÁ LUGAR EN...

¿PUEDES ENCARGARTE DE UNA MISIÓN?

¡¡PORTADA Y PÁGINAS A COLOR PARA CELEBRAR EL PRIMER AÑO DE LA SERIALIZACIÓN!!

JUJUTSU KAISEN

POR LA "CALAMIDAD" DE RANGO ESPECIAL QUE TIENES EN TU INTERIOR?

¿COMER O SER COMIDO...

呪術廻戦

じゅじゅつかいせん

JUJUTSU KAISEN

¡¡PORTADA Y PÁGINAS A COLOR PARA CELEBRAR EL PRIMER AÑO DE LA SERIALIZACIÓN!!

CAPÍTULO 56:
EL COMIENZO DE LA FE CIEGA

EL MANGA COMIENZA EN LA PÁGINA 19

戦術

JUJUTSU KAISEN

くあああ

BUAAAAAH

あああ

LOS TRES ESTÁN BUSCANDO UNA MALDICIÓN EN UN LUGAR CON UN PASADO OSCURO, PERO...

¡EL MANGA COMENZÓ EN LA PÁGINA 3!

OYE,

VRRM

ビュー

VRRM

ビュー

NO HAY SEÑALES DE NINGUNA MALDICIÓN.

QUE REGRESAMOS AL COMIENZO ¿NO?

O SEA...

RAS

羊子明太子

NO SIENTO NINGÚN RASTRO DE IMPUREZAS NI NINGUNA PRESENCIA.

¿POR QUÉ?

¿PERO NO SERÍA MALO SI TARDAMOS MUCHO?

PUEDE QUE TODAVÍA HAYA GENTE MALDITA.

ES UN LUGAR ESPIRITUAL.

A LO MEJOR LA CLAVE ESTÁ EN "SALTAR".

LA MODA ERA HACER PUENTING, ¿VERDAD?

!

ES CIERTO...

CHAS

NO PODEMOS DEJAR QUE MUERA MÁS GENTE.

ADEMÁS, HASTA AHORA EL 100% HAN ACABADO MUERTOS.

¡¡AH, AHÍ ESTÁN!! ¡¡MENOS MAL!!

¡¿EH?!

¡¿SALTASTE CON ESA CUERDA DE VINILO?!

ESO YA LO PROBÓ ITADORI.

SEGURO QUE ERA UN COMPAÑERO DE FUSHIGURO.

aquel con el que te metiste antes, Kugisaki

¿QUIÉN ES ESE?

SQUEE

SQUEE

¡¡FUSHI-GURO!!

¿FUJINUMA ...?

¡¡VINE PORQUE HABLARON DEL PUENTE YASOHACHI ...!!

¡¡ME ALEGRO MUCHO DE QUE ESTÉN AQUÍ!!

ESTA ES MI HERMANA.

IBAN AL MISMO CURSO.

?

ペコッ BOW

AYER LE HABLÉ SOBRE TI, FUSHIGURO.

MENOS MAL... QUE TE ACUERDAS DE MÍ.

BUENO... ME DIJO QUE VINIERON AL FUNERAL QUE HICIERON A MORISHITA EN EL BARRIO...

TAMBIÉN QUE ESTABAN INVESTIGANDO SOBRE EL Y EL PUENTE YASOHACHI...

Y PENSÉ SI HABÍA ALGUNA RELACIÓN ENTRE AMBAS COSAS...

¿RELACIÓN?

Shhh

NO DIGAN NADA SOBRE LAS MALDICIONES.

SÍ, ENTRE LA MUERTE DE MORISHITA Y EL PUENTE...

FUI. EN MI SEGUNDO AÑO EN LA ESCUELA.

FUI DE NOCHE AL PUENTE YASOHACHI.

YO

NO HAY NINGUNA RELACIÓN, NOSOTROS SOLO...

¡¡GEH!!

¿HÁ PASADO ALGO EXTRAÑO EN TU CASA ÚLTIMAMENTE?

COMO ALGUNA EXTRAÑA SENSACIÓN QUE SOLO TÚ PUEDAS NOTAR...

!

TENEMOS UN NEGOCIO EXPERIMENTAL DE PRODUCTOS EN CASA...

Y LA PUERTA AUTOMÁTICA ESTÁ COMPLETAMIENTA ABIERTA CUANDO YO VUELVO.

MIS PADRES DICEN QUE ES SOLO CASUALIDAD.

DEFINITI-VAMENTE,

HAY ALGO.

TENÍA MIEDO... Y CUANDO ESCUCHÉ SOBRE FUSHIGURO...

RECORDÉ LO DEL PUENTE YASOHACHI.

LAS 4 VICTIMAS DETECTARON UNA IRREGULARIDAD POR LO MENOS 2 SEMANAS ANTES DE SU MUERTE.

TODAVÍA TENEMOS UN POCO DE TIEMPO...

COMO DESDE HACE UNA SEMANA, MÁS O MENOS DEJANDO UN DÍA...

¿DESDE CUANDO PASA LO DE LA PUERTA?

HMM... ASÍ QUE SÍ HABÍA RELACIÓN...

¿RECUERDAS CON QUIEN FUISTE?

NO FUISTE SOLA AL PUENTE YASOHACHI AQUELLA VEZ, ¿CIERTO?

ASÍ QUE DIME CON QUIEN FUISTE, POR FAVOR.

PERO QUIERO ESCUCHAR LAS VERSIONES DE DISTINTAS PERSONAS.

¡¡ES UNA MENTIRA PIADOSA PARA SALVARLOS...!!

"CÓMO AFECTAN LAS ONDAS ELECTRO-MAGNÉTICAS DE LOS LUGARES ESPIRITUALES A LOS ELECTRODO-MÉSTICOS".

FUSHIGURO Y EL RESTO ME ESTÁN AYUDANDO CON UN TRABAJO PARA MI UNIVERSIDAD.

SÍ, CON LO DE LA PUERTA AUTOMÁTICA. PERO NO TIENE NADA QUE VER CON LA MUERTE DE MORISHITA.

TRANQUILA

¡¡ES ALGO DIFÍCIL DE EXPLICAR!!

AH, SÍ, FUSHIGURO,

FUI CON DOS ALUMNOS MAYORES DE MI CLUB A PROBRAS NUESTRO CORAJE...

...

PHEW

AQUELLA VEZ, TSUMIKI...

TAMBIÉN ESTABA CON NOSOTROS.

TSUMIKI ES...

¡LA HERMANA DE FUSHIGURO...!

YA VEO.

ENTONCES TAMBIÉN LE PREGUNTAREMOS A ELLA.

FUSHI-GURO.

¡¡LO PRIMERO ES COMPROBAR QUE ESTÉ BIEN!!

¡¡OYE, FUSHI-GURO!!

¡¡FUSHI-GURO!!

EN EL INSTITUTO DE MAGOS

QUIERES QUE PROTEJAMOS A TSUMIKI, ¿NO?

ENTIENDO LA SITUACIÓN.

LO SIENTO, NECESITO ESTAR SOLO.

...

TANQUILO.

SIEMPRE HAY MÁS PERSONAS AFECTADAS POR MALDICIONES DE LAS QUE IMAGINAMOS AL PRINCIPIO.

TAMBIÉN TENEMOS QUE REVISAR EL CASO DE LAS MALDICIONES ESPECIALES.

RANGO 2...

PERO AHORA MISMO SOLO TENEMOS A DOS MAGOS DE RANGO 2 DISPONIBLES...

¿QUÉ HAGO...? ¿VUELVO AHORA MISMO AUNQUE SEA SOLO?

TODO EL MUNDO ESTÁ IGUAL. PIENSO QUE DEBERÍAN ABANDONAR EL CASO.

...

ASÍ QUE SI AUMENTA EL PELIGRO, DOS MAGOS DE RANGO 2 NO SERÁN SUFICIENTES.

SEGURAMENTE LA MISIÓN FUE PARA COMPROBAR LA EVOLUCIÓN DE ITADORI.

¡¡NO!! ¡¡EL PROBLEMA ES QUE NO TENEMOS TANTO TIEMPO!!

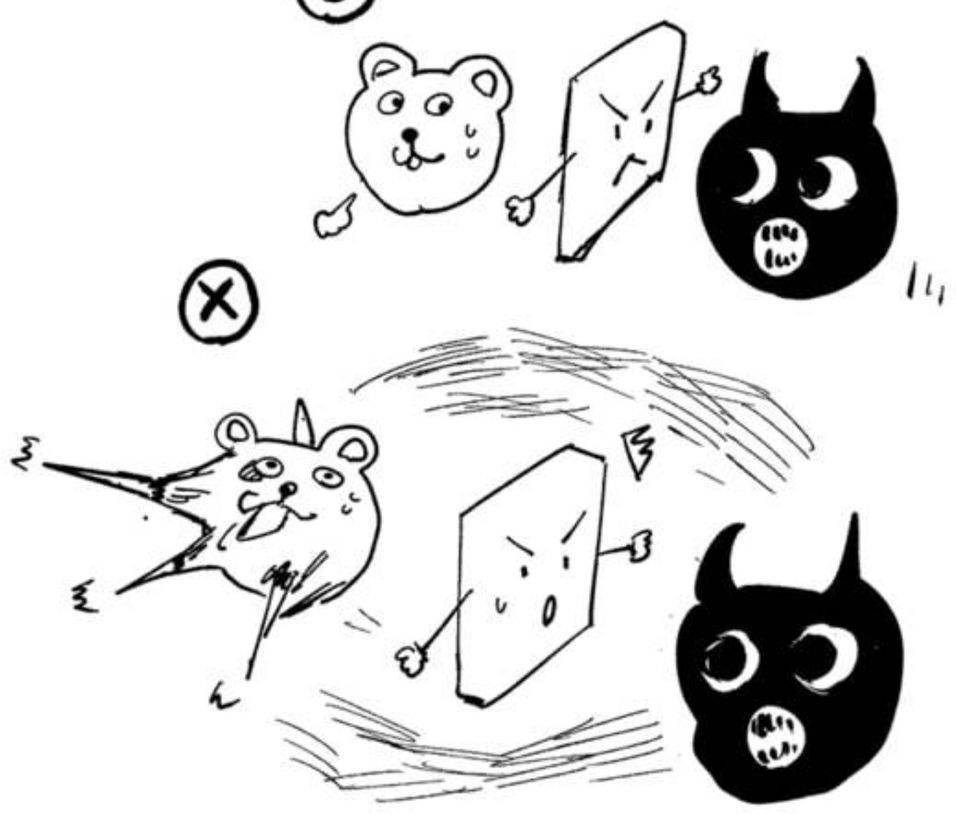
LA SEMANA QUE VIENE VUELVE EL PROFESOR GOJOU. CUANDO VUELVA, QUIZÁS...

NO, YA LA MISIÓN YA ES SUFICIENTEMENTE PELIGROSA PARA LOS TRES. NO PUEDO DEJAR QUE ELLOS DOS SE OCUPEN SOLOS.

TENEMOS QUE EXORCIZARLA EN SEGUIDA.

EL CONJURO SE ACTIVA DESDE EL INTERIOR DE LA PERSONA LA CUAL ESTÁ MARCADA, NO PODEMOS PROTEGERLA DE ESA MANERA.

NO ES UNA MALDICIÓN QUE ATAQUE DIRECTAMENTE A LA GENTE.



¿ESTÁ BIEN TSUMIKI?

¿DE QUÉ HABLABAS CON EL SR. IJICHI?

??

USTEDES VUELVAN A CASA.

ES MEJOR DEJAR QUE OTROS MAGOS SE ENCARGUEN DE ESTE CASO.

PERO ESO DA IGUAL, EL NIVEL DE PELIGRO DE ESTA MISIÓN AUMENTÓ.

SÍ, NO HAY PROBLEMA.

El conserje, Takeda.

¡¡VENGA, VÁYANSE!!

YO VOY A DESPEDIRME DE TAKEDA Y VUELVO.

PUSH

¿Y TÚ QUÉ, FUSHIGURO?

...

LA PRUEBA DE CORAJE SE HIZO BAJO EL PUENTE.

FUJINUMA NO FUE A LA PARTE SUPERIOR DEL PUENTE.

ASÍ QUE ESTA BARRERA TIENE UN RANGO INCOMPLETO, AL IGUAL QUE PASÓ EN EL REFORMATORIO.

ES IMPOSIBLE SEGUIR EXPANDIENDO SIN FIN EL ÁREA DE EFECTO DE UN CONJURO.

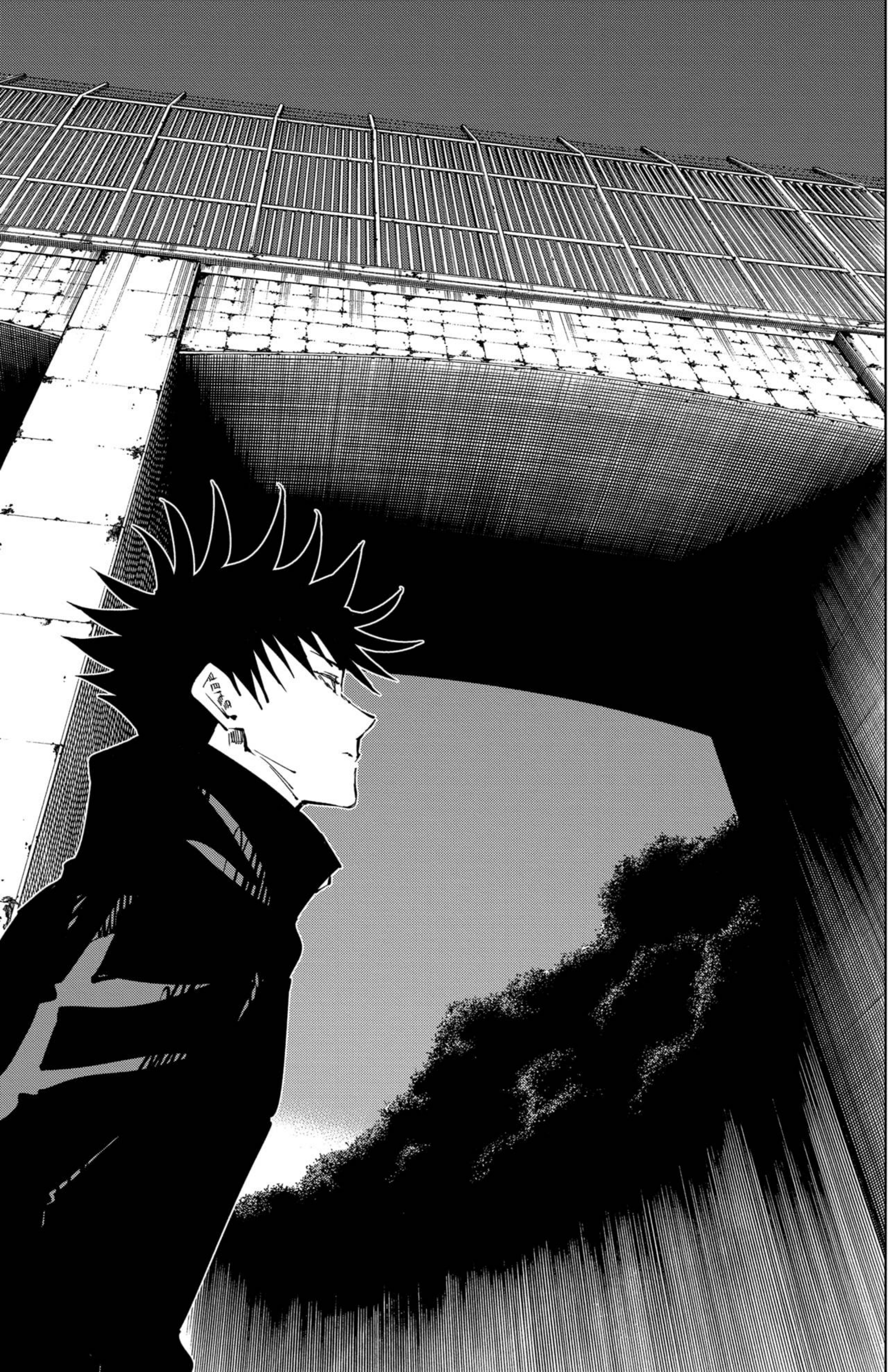
ESTA VEZ NOS SALVÓ.

PERO SI ITADORI TAMBIÉN BAJÓ.

PROBABLEMENTE NO HAYA QUE SALTAR DESDE ARRIBA. SI LA MALDICIÓN ESTÁ DENTRO DE UNA BARRERA, EL PROCEDIMIENTO ES IMPORTANTE.

NO ES NECESARIO EL "TOBARI".

HAY QUE IR POR DEBAJO DE NOCHE. Y OTRA COSA...



HABLAS MUY POCO DE TI MISMO.

ES CIERTO.

AL MENOS CONFÍA EN NOSOTROS.

SOMOS AMIGOS, ¿NO?

SI TODAVÍA NO TE DAS CUENTA DEBES ESTAR AL LÍMITE, ¿EH?

NO TE DIGO QUE NOS CUENTES ABSOLUTAMENTE TODO, PERO...

TUMIKI ESTÁ POSTRADA EN UNA CAMA.

ESTA MALDICIÓN SOLO APARECE DELANTE DE LAS PERSONAS MALDITAS.

SI LA PROPIA PERSONA NO PUEDE DARME DETALLES, NO SÉ CUÁNDO LA VAYAN A MATAR.

POR ESO...

QUIERO EXORCIZARLA LO ANTES POSIBLE.

PERO ES CIERTO QUE AUMENTÓ EL NIVEL DE PELIGRO DE LA MISIÓN.

HABERLO DICHO DESDE EL PRINCIPIO.

QUE SÍ, QUE SÍ.

ya lo sabemos

HAY QUE IR POR DEBAJO DE NOCHE. Y OTRA COSA...

PUEDE QUE HAYA UN RÍO DEBAJO DEL CAÑÓN.

SHRRRKL

PARA LOS MAGOS, ATRAVESAR UN RÍO O UNA FRONTERA...

CRKL

ES COMO CRUZAR AL NIRVANA, TIENE UN SIGNIFICADO MUY GRANDE.

PARECE QUE MERECERÁ LA PENA EXORCIZARLA.

AHÍ ESTÁ.

KREEE

ズ…
LRRRK
ズ…
ズ…
¿EH?

¿OH? ¿VINO ALGUIEN ANTES QUE YO?

ENTONCES, USTEDES ENCÁRGUENSE DE ESE DE ALLÍ.

YA...

FUSHIGURO, ESTE NO TIENE NADA QUE VER CON EL CASO.

¿QUÉ ES ESTO?

¿VAS A JUGAR CONMIGO?

¡¡EL PELIGRO AUMENTA!! ¡¡GANAR ES LA ÚNICA ELECCIÓN!!

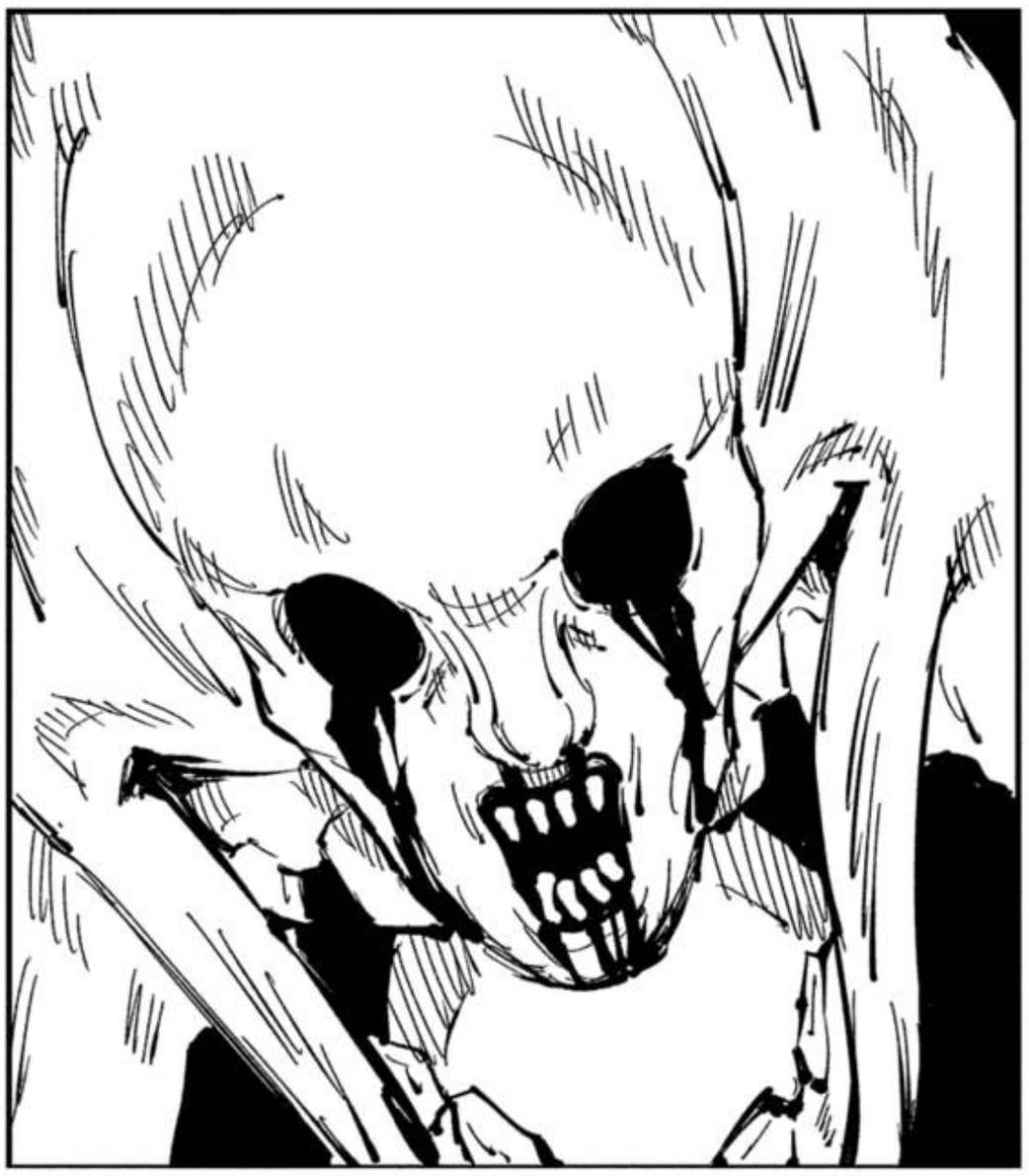
FWASH

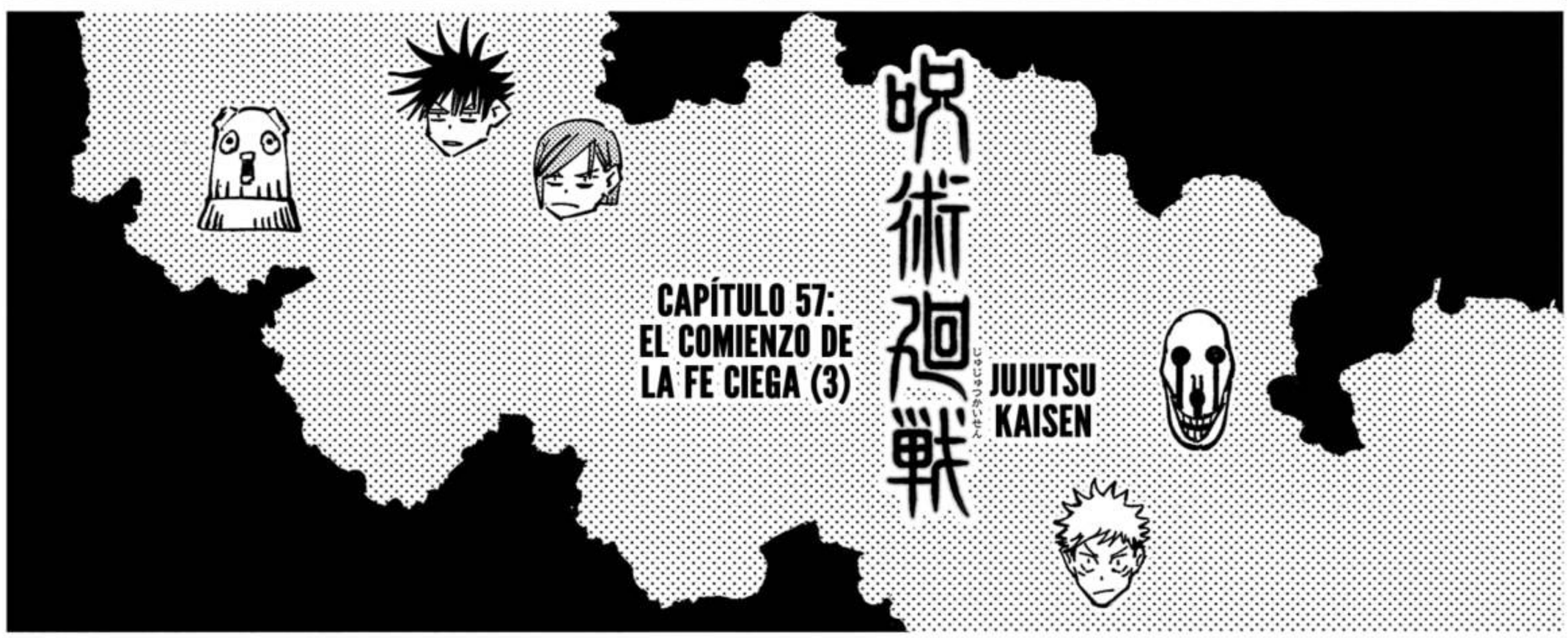
A ESTE LO EXORCIZARÉ YO.

JUJUTSU KAISEN

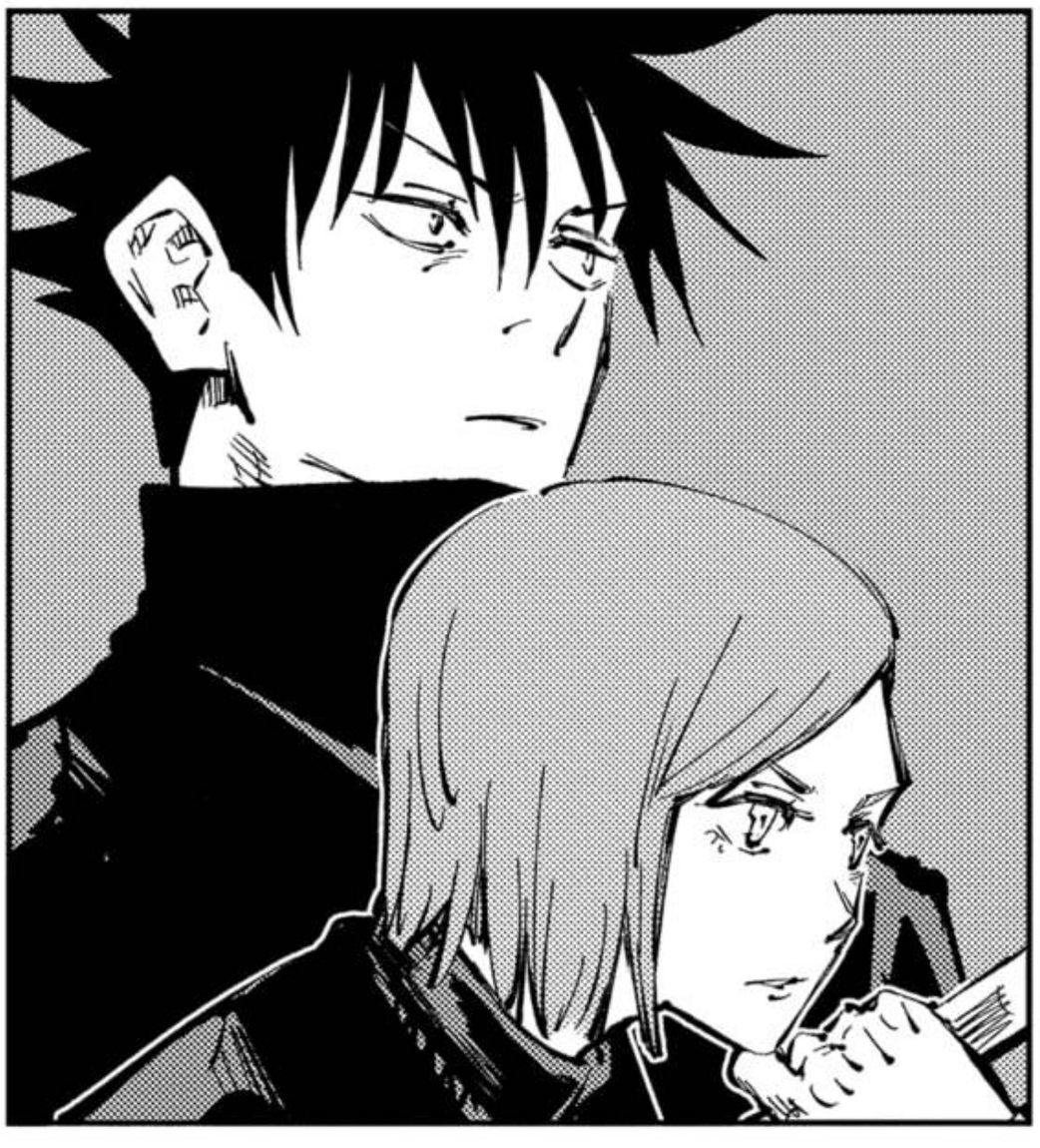
CONTINUARÁ

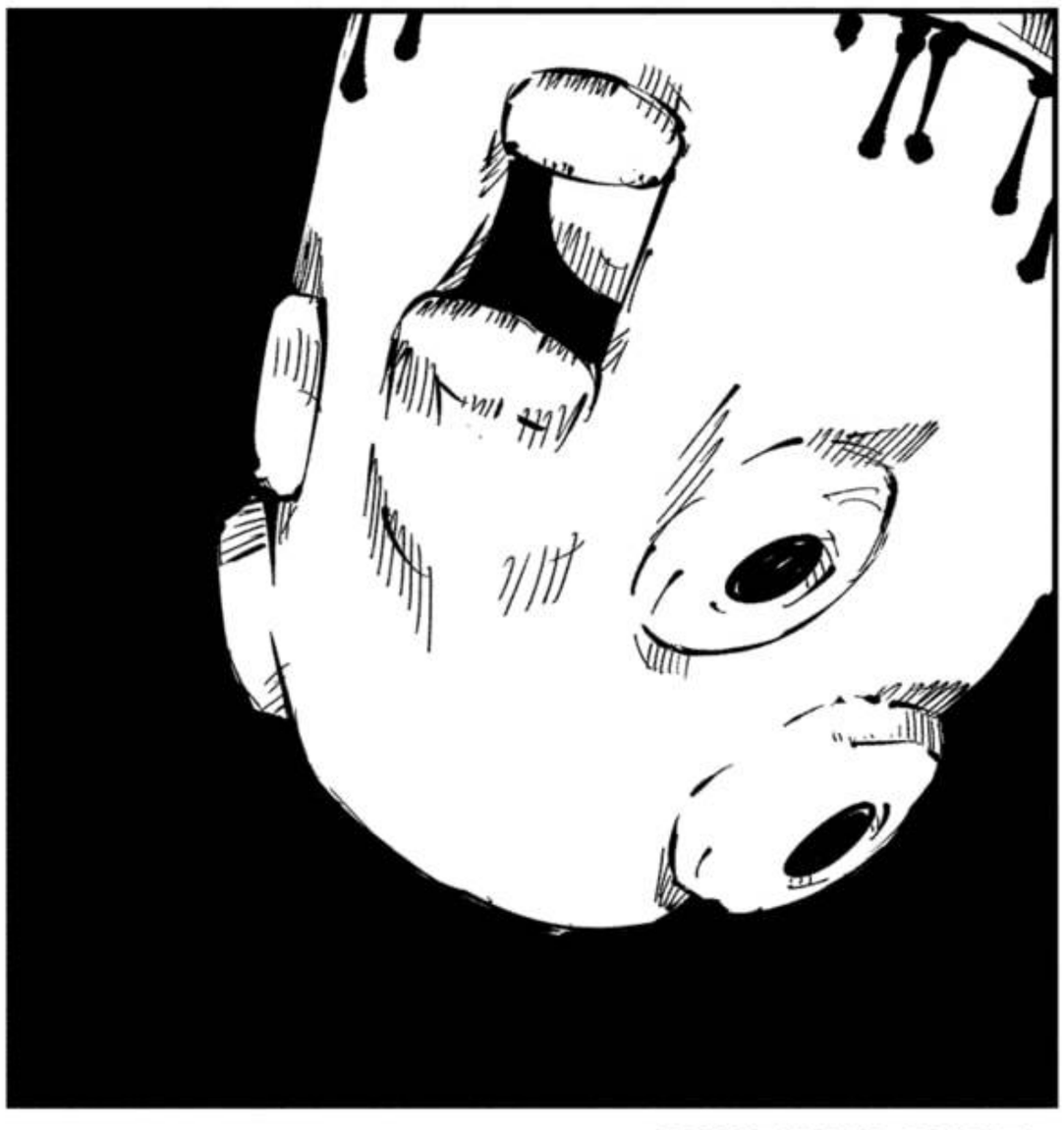
¡¡UNA DE LAS NUEVE SEÑALES DEL ÚTERO MALDITO SE ENTROMETE EN LA PELEA CONTRA LA MALDICIÓN DE DEBAJO DEL PUENTE!! ¡¡UNA PELEA A TRES BANDAS!!





CAPÍTULO 57: EL COMIENZO DE LA FE CIEGA (3)





AKUTAMI GEGE

70 BLG

¡¡LA "SEÑAL" TOMA LA INICIATIVA!!

FWIP

TAP

TAP

FWASH

ATRAPÉ.

TE

ギッ

POW

KAPOW

ES FUERTE...

ASÍ NO TIENE GRACIA.

¿QUÉ PASA?

¿VENENO...!?

¿QUÉ SERÁ LA SANGRE QUE VOMITÓ ESA COSA?

FSSSS

TÉCNICA DEL MUÑECO DE PAJA

KAPOW

"RESONANCIA"

POM

POM

POM

SHP

NYUU

!!

FYUM

BAM

NYU

¿AHORA VAMOS A TENER QUE JUGAR AL GUACAMOLE?

SÍ, SIGUE DESTROZANDO SUS SALIDAS, POR FAVOR.

PROBABLE-MENTE NO CONTRA-ATAQUE.

¿ASÍ QUE CUANTO MÁS SE EXPANDA EL RANGO DE SU CONJURO, MENOS PODER DE ATAQUE TIENE EL CUERPO ORIGINAL? ESO SÍ QUE ES RESTRICTIVO.

ES SOLO UNA TEORÍA.

ASÍ QUE...

EL PROBLEMA VENDRÁ DESPUÉS.

ME PREOCUPABA EL ÁREA DEL CONJURO, EL NÚMERO DE VÍCTIMAS Y LA BARRERA, PERO TODO ESO LE RESTA FUERZAS A LA MALDICIÓN.

QUÉ SUERTE. ASÍ PODREMOS EXORCIZARLA RÁPIDO.

GRAB

FWASH

¡¡KUGI-SAKI!!

TÚ DALE A ESE TOPO.

TRANQUILO.

SHP

OOH.

¡¿KUGISAKI?!

¡¡ESO NO FUE OBRA DE NINGUNA DE ESTAS DOS MALDICIONES!!

¡¡MALDICIÓN!!

¡¡Mira que le gusta ser absorbida!!

¿QUÉ? ¿HERMANO?

JMP

!!

¡¡YO TAMBIÉN!!

SHHHHP

¡¿EH?!

¡¡PERSÍ-GUELO!!

!!

¡¿HUYÓ?!

¿debería dejarlo estar?

¡¡LA COSA AQUÍ ES MÁS FÁCIL DE LO ESPERADO, YO SOLO PUEDO ARREGLÁR-MELAS!!

¡¡PUEDE QUE HAYA VENIDO CON ALGUIEN MÁS PROBLEMÁTICO DE LO QUE IMAGINAMOS!!

¡¡TANTO KUGISAKI COMO ESA COSA SALIERON FUERA DE LA BARRERA!!

¡¡SALVAR A KUGISAKI TIENE PREFERENCIA!! ¡¡PERSÍGUELO!!

fwip
fwip

SHP

...

¡¡SI SE PONE FEA LA COSA, SAL TÚ TAMBIÉN...!!

FSSSSH

¡¡NO ME TOQUES!!

SERÁS...

FWASH

SHAA

CON QUE ERA UNA CHICA, ¿EH?

MIS DISCULPAS.

¡¿GEH?

A MI HERMANO Y A MÍ NOS ENCARGARON UNA MISIÓN...

Y NO TIENE NADA QUE VER CON ASESINAR EXPERTOS EN MALDICIONES...

SI SE RETIRA, LA DEJARÉ IR, SEÑORITA.

FWAOO

NYUU

NYUU

¿ES UNA MALDICIÓN? ¿O UN EXPERTO EN MALDICIONES...? ¡¡Y QUÉ ES ESTA PESTE...!!

¿MISIÓN?

NO HAY DUDA DE QUE NUESTRA MISIÓN ES DISTINTA.

?

FUUM!!

!!

FWOOSH

NYUU

ES FÁCIL COGERLES LA ESPALDA.

SLASH

DIJE QUE ES MUY FÁCIL.

ニタァ

SMILE...!!

SLASH

SHWOOO

SHAAA

PHEEEW

CON ESTO PUEDO ESTAR TRANQUILO POR TSUMIKI. AHORA...

¡¿TODAVÍA QUEDA UNO CON VIDA?! ¡¿EL DE ANTES NO ERA EL DE VERDAD?! LA BARRERA TAMPOCO SE CIERRA... ¿QUÉ ESTÁ PASANDO?

ズリュー

SHRYUU

SPLASH

¿POR QUÉ EMPEZÓ A MATAR A LAS PERSONAS A LAS QUE MALDIJO JUSTO AHORA?

AUN ASÍ, ME QUEDÉ CON UNA DUDA.

NO DEBES BUSCARLE LA LÓGICA A LAS ACCIONES DE UNA MALDICIÓN.

EL PRIMERO QUE MURIÓ POR ESTA MALDICIÓN LO HIZO EN JUNIO.

GRAH

JUNIO

NOM

GRRR

NUESTRO OBJETIVO ES

RECUPERAR LOS DEDOS DEL SUKUNA.

¡¡LA PESADILLA DE RANGO ESPECIAL... RESUCITÓ!!

¡¡PÁGINAS A COLOR PARA CELEBRAR LA POPULARIDAD DEL ARCO DEL PUENTE YASOHACHI!!

呪術廻戦

UNA CARGA MALDITA

じゅじゅつかいせん
JUJUTSU KAISEN

CAPÍTULO 58: EL COMIENZO DE LA FE CIEGA (4)

AKUTAMI GEGE

¡¡EL ORIGEN DE TODA ESTA MALDAD, UN DEDO DEL SUKUNA!!

Y ALGUNOS YA FUERON ABSORBIDOS POR UNA MALDICIÓN.

ALGUNOS ESTÁN ESCONDIDOS.

ALGUNOS TIENEN UNA PRESENCIA DEMASIADO GRANDE.

ESTO ES UNA "RESONANCIA".

Y LIBERÓ SU CONJURO EN JUNIO, CON LA TRANSFORMACIÓN DE ITADORI.

EL DEDO DEL SUKUNA QUE HABÍA DENTRO DE ESTA MALDICIÓN ESTUVO CONTENIENDO SU PODER

SEGURAMENTE ES MÁS FUERTE QUE EL DEL REFORMATORIO...

GIGGLE

GIGGLE

GIGGLE

GIGGLE

POR FUERA SE PARECEN, PERO

GIIIM

PAH

FWIP

¡¡ES FUERTE!!

HII

CLIP

GLOP

GLOP

GLOP

BOON

"QUIMERA".

FWSHHH

¡¡¡¡¡¡
PLAS
ポイ

QUÉ RARO QUE ME PIDAS ENTRENA-MIENTO, MEGUMI.
¿TE ENTRARON LAS PRISAS PORQUE YUUJI TE SUPERÓ?

BUENO.
GANÉ YO OTRA VEZ.

MEGUMI, CREO QUE TANTO TU FUERZA COMO TU POTENCIAL NO TIENEN NADA QUE ENVIDIARLE A YUUJI.

CREO QUE EL PROBLEMA ES QUE NO TE DAS CUENTA.

¿TANTO LO ODIAS?

tener que recurrir a mí

CUANDO LA NECESIDAD APRIETA, EL DIABLO MANDA.

NO SABES DARLO TODO, ¿CIERTO?

MEGUMI,

NO ES QUE NO LO HAGAS, ES QUE NO PUEDES.

POR EJEMPLO, EN EL PARTIDO DE BÉISBOL DEL OTRO DÍA.

¿QUIERES DECIR QUE NO LO ESTOY TOMANDO EN SERIO?

¡¿EH?!

DEJADA

¿POR QUÉ...

HICISTE UNA DEJADA?

ESO ES MUY NOBLE.

¿QUERÍAS QUE NOBARA AVANZARA A LA SIGUIENTE BASE AUNQUE TE ELIMINARAN?

HABRÍAMOS IDO A POR EL HOMERUN.

PERO TANTO YUUJI COMO YO

BUENO SI. PERO DA IGUAL CUANTOS ALIADOS HAYA ALREDEDOR...

PERO ES IMPORTANTE CONFIAR EN OTROS MAGOS.

DESPUÉS DE TODO, EL BÉISBOL ES UN DEPORTE EN EQUIPO Y CADA UNO TIENE UN PAPEL DISTINTO.

NO ESTOY DICIENDO QUE LAS DEJADAS SEAN MALAS.

PERO LOS MAGOS ESTÁN SOLOS EN LAS BATALLAS.

SIEMPRE ESTÁS SOLO.

A LA HORA DE MORIR

ASÍ NO VAS A LLEGAR AL NIVEL DE NANAMI, Y MUCHO MENOS AL MÍO.

QUIZÁS SEA POR CULPA DE TU "AS BAJO LA MANGA". PIENSAS QUE EN EL PEOR DE LOS CASOS, TODO SE RESOLVERÁ CON TU MUERTE.

NO PUEDES IMAGINAR UN FUTURO EN EL QUE SEAS MÁS FUERTE.

SUBESTIMAS EL VALOR DE LA COOPERACIÓN Y PIENSAS QUE TÚ ERES SOLO UN INGREDIENTE MÁS.

SON DOS COSAS TOTALMENTE DISTINTAS,

MEGUMI.

"GANAR Y MORIR" Y "GANAR AUNQUE MUERA"

ENTREGA TODO.

SÉ MÁS AVARICIOSO.

TAP

¿CUÁNTOS SEGUNDOS ESTUVE INCONSCIENTE? LOS PERROS DE JADE FUERON DESTRUIDOS... NO, ¿EL CONJURO DESAPARECIÓ?

TAP

TODAS LAS BASES ESTÁN LLENAS.

SUPONGO QUE ESTE ES EL FINAL.

FWASH

...?

UN TESORO DESPER-DICIADO.

ME RINDO.

NO SIEMPRE ES GRADUAL.

??

LA CURVA DE CRECIMIENTO DE UN MAGO

何故逃げた

¿POR QUÉ HUISTE?

MTTR

MTTR

SÁCALO TODO EN LAS PROFUNDIDADES DE LAS SOMBRAS...

IMAGÍNALO.

DÉJATE DE BORDES ESPECÍFICOS Y LIBERA TU PODER DESPUÉS DE HABERLO REFINADO.

あの時

¿EN ESE MOMENTO, TÚ...

UNA BUENA BASE ESTÁ FORMADA POR UN POCO DE TALENTO Y PODER DE IMAGINACIÓN.

Y LUEGO, TRAS UNA PEQUEÑA TRANSFOR-MACIÓN, LA GENTE CAMBIA.

¡¡LO HARÉ!!

¡¡SE LIBRE!!

A MI YO DEL FUTURO.

TU ÁREA DE EFECTO.

EXPANDE

SUPERÉ MI LÍMITE.

SHWOOOM

"ÁREA DE SOMBRAS CONJUNTAS"

GRACK

DRIP

DRIP

DRIP

¡¡ESTÁ INCOMPLETO Y TODAVÍA HAY QUE PULIRLO!! PERO POR AHORA...

¡¡JAJA!!

AAAAA

GII

¡¡ES SUFICIENTE!!

CROAK CROAK

GIIIIIN

PAAM

PSHAAA

¡¡¡

PAZUM

¡¡EXPÁNDELA!!

¡¡LA INTERPRE-TACIÓN

!!

DRIP

!!!

DE TU CONJURO!!

BWOOM

PAH

AHH!!

BBMMM

BOOOM

SHAAA

AJA ♡

SPLRT

LAS GARRAS DEL PERRO DE JADE (COMPLETO) PUEDEN HERIRTE INCLUSO A TI.

ALGUIEN QUE ACABA DE APARECER NO PUEDE SER INVENCIBLE.

GHT...

SSHHNNN

CONTINUARÁ

¡¡QUEMÓ TODO SU COMBUSTIBLE!!

ESTOY CANSADO.

...

呪術廻戦

じゅじゅつかいせん

CAPÍTULO 59: EL COMIENZO DE LA FE CIEGA (5)

¡LOS HERMANOS QUE SE REENCARNARON A PARTIR DE UNA DE LAS "NUEVE SEÑALES DEL ÚTERO" LOS ATRAJERON AL MUNDO DE LA MUERTE MALDITA!

AKUTAMI GEGE

SHAAAA

¡¡FUSHIGURO APLASTÓ A LA MALDICIÓN DE CLASE ESPECIAL TRAS DOMINAR LA EXTENSIÓN DE SU ÁREA DE EFECTO!!

¿DÓNDE... ESTARÁN?

BIEN.

ASÍ ESTÁ BIEN.

THUD

オエ゛
GOF

¿CONOCEN LAS REGLAS BÁSICAS

A LA HORA DE TRATAR CON LOS DEMÁS?

NO...

Scratch
Scratch
Scratch
Scratch

...

ES FÁCIL: "YO NO LOS MATARÉ

ASÍ QUE NO ME MATEN, POR FAVOR".

PUEDES CAMBIAR "MATAR" POR CUALQUIER OTRA COSA.

ES UNA REGLA QUE SIRVE COMO MECANISMO PARA QUE NO HAGAN NADA PARA DAÑAR LA DIGNIDAD DE LOS DEMÁS.

ROMPER ESA REGLA, ACTUAR COMO SI USTEDES MANDARAN Y SER TRATADADOS CON PINZAS

ESCUELA MEDIA URAMI ESTE 2º AÑO

FUSHIGURO MEGUMI

FUE CÓMODO, ¿CIERTO?

...

¿QUÉ TE HICIMOS NOSOTROS A TI?

LA PRÓXIMA VEZ QUE LO HAGAN DELANTE DE MÍ, LOS MATARÉ.

PIÉNSENLO USTEDES MISMOS.

ESO, O MUEREN.

¡Oye! コラー!!

レギュ STOMP

¡¡PERO NO TE ESFUERCES DEMASIADO, AIDA, QUE YO PODRÍA SER LA SU PRÓXIMA VÍCTIMA!!

¡¡ÁNIMO, AIDA!!

¡¡HO-HO-HO-HOY DÍA HABLARÉ CON IKEZAWA Y LOS DEMÁS!!

¡¡OYE, MALDITO GORDO!!

BADUMP

BADUMP

¡¡LES DIRÉ QUE YO NO SOY SU CHICO DE LOS RECADOS!!

¿EH...? ¿ESOS QUE ESTÁN TIRADOS EN EL SUELO, NO SON IKEZAWA Y EL RESTO...?

¡¡CÁLLATE!!

¡¿VAS A VENDER A TU AMIGO, AIDA?!

¡¡LES DIRÉ QUE A PARTIR DE HOY, EL GORDO ESTE OCUPARÁ MI LUGAR!!

¡¡CAMBIARÉ MI FRASE!!

MEGUMI,

TE DIJE QUE NO TE PELEASES MÁS.

NO ACTÚES COMO SI FUERAS MI MADRE.

ESCUELA MEDIA URAMI
ESTE 3ER AÑO
FUSHIGURO TSUMIKI

NO SE ME DA BIEN TRATAR CON LA GENTE BUENA. AQUELLOS QUE SE REGODEAN POR HABER PERDONADO A LAS MALAS PERSONAS ME DAN ASCO.

ODIO A LA GENTE MALA. ME DA NÁUSEAS LA GENTE DESCEREBRADA E INSENSIBLE.

ESO ME DA ASCO.

TSUMIKI ES EL PROTOTIPO PERFECTO DE BUENA PERSONA.

LO SIENTO... no pensaba que fuera a reventar...

AH,

ボヴッ PLOSH

EMPEZARON UNA RELACIÓN Y DESAPARECIERON.

CUANDO ESTÁBAMOS EN PRIMER AÑO EN LA ESCUELA, MI PADRE Y LA MADRE DE TSUMIKI

PLAS

ERA UN BUENO PARA NADA QUE ABANDONÓ NUESTRA FAMILIA Y TE TUVO A TI.

TU PADRE PROVIENE DE UNA BUENA FAMILIA DE MAGOS LLAMADA ZENIN.

Y ENTONCES VINO UN HOMBRE SOSPECHOSO DE PELO BLANCO Y DIJO:

SÍ, ESTOY ENOJADO.

SOBRE TODO POR TU FALTA DE DELICADEZA.

?

AL PARECER, ME VENDIÓ A LA FAMILIA ZENIN.

CON ESO SE RESOLVIÓ EL MISTERIO DEL DINERO QUE USÓ PARA FUGARSE.

ESTÁS ENOJADO, ¿VERDAD?

MEGUMI, TU PADRE LE PIDIÓ A LA FAMILIA ZENIN QUE SE ENCARGARA DE TI.

FUE UNA GRAN JUGADA, LA VERDAD.

¿QUÉ ES ESO DE "MAGO"? MENUDA ESTUPIDEZ.

PERO ESE HOMBRE IRRITANTE

SE ENCARGÓ DE CANCELAR EL TRATO CON LA FAMILIA ZENIN

Y ME GARANTIZÓ UN TRABAJO COMO MAGO EN EL FUTURO, ADEMÁS DE AYUDARNOS ECONÓMICAMENTE A PARTIR DE LA SECUNDARIA.

Eh

¡¿Tsumiki?!

¿A QUIÉN VOY A SALVAR YO?

OYE, ¿PENSASTE YA SOBRE LO DE LA PRUEBA DE CORAJE?

NO QUIERO IR, PERO NO QUIERO QUE VAYAS SOLA.

NADA.

¡¿QUÉ DEMONIOS HACES?!

FWAS

¡MEGUMI, CIAO!

NO SABÍAMOS QUÉ LE PASABA NI QUÉ LO HABÍA CAUSADO. AL PARECER, HUBO VÍCTIMAS SUFRIENDO DE LO MISMO POR TODO EL PAÍS.

TSUMIKI FUE MALDITA.

POCO DESPUÉS DE EMPEZAR MI TERCER AÑO

Y TSUMIKI QUEDÓ EN LETARGO.

SOLO SABÍAMOS QUE NO SABÍAMOS NADA.

INCLUSO COMPRENDÍA MI NATURALEZA.

NO ES MALO QUE NO PUEDAS PERDONAR A LA GENTE. ESO TAMBIÉN ES PARTE DE TU ENCANTO.

SIEMPRE ESTABA RIENDO Y DICIENDO COSAS BONITAS.

PREFIERO PENSAR EN LA GENTE QUE ME IMPORTA ANTES QUE MALDECIR A NADIE.

PENSABA QUE ERA UNA HIPÓCRITA POR ENFADARSE DE ESA MANERA CONMIGO.

PERO TAMBIÉN SE ENFADABA DE VERDAD CONMIGO CUANDO HERÍA A ALGUIEN.

PERO AHORA SÉ QUE MI FORMA DE PENSAR ESTABA MAL.

ELLA ME ELIGIÓ Y SE PREOCUPABA POR MÍ.

AL IGUAL QUE YO ELEGÍA A LAS PERSONAS QUE QUERÍA AYUDAR

NO VOY A CONSEGUIR ELIMINAR LA MALDICIÓN QUE HIZO QUE TSUMIKI SE SUMIERA EN SU LETARGO.

SOLO POR HABER RESTAURADO LA MALDICIÓN DEL PUENTE YASOHACHI

¿AHORA QUÉ LE DIGO A ITADORI SOBRE EL DEDO?

OIZZI カト カト OIZZI

LO SIENTO, ERA UN NIÑO.

TE PEDIRÉ DISCULPAS, ASÍ QUE DESPIÉRTATE YA, HERMANA IDIOTA.

MAL-DICIÓN.

¡¡ME DUELE LA CABEZA ...!!

FUSHIGURO SE DURMIÓ.

ZZZZZ

SI FUE UN MAGO QUIEN EXORCIZÓ AL HUÉSPED DEL DEDO DEL SUKUNA, TIENE QUE SER BUENO...

¿EL DEDO DEL SUKUNA SALIÓ DE LA BARRERA?

UNA GRAN PRESENCIA REPENTINA ...

ME PREGUNTO SI ESTARÁN BIEN.

DUDO MUCHO QUE HAYA SALIDO ILESO.

AUN ASÍ,

ALGUIEN CONSUMIDO POR EL DEDO... ES COMO UN CLASE ESPECIAL. AUNQUE SE HAYA ENFRENTADO A ÉL Y HAYA GANADO...

FU!!

DASH!!

¡¡ESTE TIPO VA A IR A BUSCAR EL DEDO!!

¡¡ES-PERA!!

UPS, SE ME ESCAPÓ.

OLVIDA LO QUE DIJE.

FWASH

¿CREES QUE POR CORRER DE FORMA EXTRAÑA

TE VAS A LIBRAR?

TE LO ADVIERTO.

SI MIRAS MI ESPALDA, TE MATARÉ.

YO...

TENGO UN COMPLEJO CON MI ESPALDA.

AH, KUGI-SAKI.

AH, HERMANO.

LO-

LO-

LO-

GRRRGL

¡¿LO VIERON?!

FWAOOOO!!

QU-QU-QU-QU-QU-QU-QU-QU-QU-QU-QUÉ?!

¡NO FUE A PROPÓSITO! ¡¡NO FUE A PROPÓSITO!!

¡¡LO SIENTO, HERMANO!!

¿QUIÉN ERES? QUIERO DECIR... ¡LO SIENTO!

¡¡LOS MATARÉ!!

TURN

¡¡SI TIENES COMPLEJO, ¿POR QUÉ TE VISTES ASÍ?!!

¿de ahí venía el olor extraño?

変なニオイはそれか

POM

PORQUE ESTA ROPA SE ADAPTA A MIS NECESI-DADES.

"TÉCNICA PUTREFACTA DEL ECLIPSE BRILLANTE OCTILLÓN"

¡¡"REY DE LAS MOSCAS"!!

¡¡LOS

VOY A

¡¡ECLOSIONA EL INSTINTO ASESINO!! ¡¡LA MALDICIÓN EXPANDE SUS ALAS!!

MATAR!!

CONTINUARÁ

ITADORI Y NITTA SE FUERON DEL HOTEL DONDE ESTABAN HOSPEDÁNDOSE
SIN NITTA. ¡¡SER UN PROFESOR ASISTENTE ES MUY DURO!!

MIENTRAS TANTO, NITTA

¡¡NO ESTÁN!!

いねえッス!!

呪術廻戦

じゅじゅつかいせん

CAPÍTULO 60: EL COMIENZO DE LA FE CIEGA (6)

305

306

¡¡QUÉ MALA SUERTE!!

んでねえッス!!

¡¡¿ADÓNDE FUERON ESOS CRÍOS?!!

どこ行ったガキ共ぉ!!

AKUTAMI GEGE

OCTILLÓN: "REY DE LAS MOSCAS"

TÉCNICA PUTREFACTA DEL ECLIPSE BRILLANTE

¡¡LOS

VOY A

MATAR!!

¡¡LA MALDICIÓN ESTÁ IMPARABLE!!

¡¡KUGISAKI, NO TOQUES ESA SANGRE!!

!!

¡¡ENTEN-DIDO!!

ジュウウウウ!!!

(222222

FLAP FLAP FLAP FLAP FLAP

CORRAN. DENME LA ESPALDA.

BIBIM

PAH

DASH

DASH

¡¡NO PUEDO!!

¡¡KUGISAKI, ¿PUEDES IR MÁS RÁPIDO?!!

FRSH

ボッ!
POM!

YO TE CUBRO LAS ESPAL-DAS...

SÍ, POR FAVOR.

¿EH?

GRAB

DWOOM

TAP

TAP

TAP

TAP

¡¡MENUDA VELOCIDAD!! ¡¡PARECE COMO SI NO LLEVARA A NADIE EN BRAZOS!!

!!

FWASH

FWASH

CONSIGUIÓ HUIR... BUENO, DA IGUAL.

¡¡CHT!!

BANG

BANG

BANG

BIEN, SALIMOS FUERA DE SU RANGO.

BIEN HECHO, TIENES TODA MI ADMIRACIÓN.

JEJE.

...

ES MENTIRA. GRACIAS.

ブン
BUGU

ブンユウ
PUASH

¡¡ITA-
DORI!!

¡¡NOS
RODEÓ
POR UN
CAMINO
¡MÁS
CORTO!!

BAM
BAM
BAM

TÉCNICA PUTREFACTA DEL ECLIPSE BRILLANTE "PUTREFACCIÓN"

NUESTRO CONJURO

EMPIEZA AHORA.

EMPIEZA AHORA.

ZNM

¡¿EH?!

SI LA SANGRE DE CUALQUIERA DE NOSOTROS ENTRA EN SU CUERPO

SI ACTIVAMOS EL CONJURO DE CUALQUIERA DE NOSO-TROS...

EMPEZARÁN A PUDRIRSE POR EL PUNTO DONDE ENTRÓ.

MEMBRANAS MUCOSAS.

HERIDAS ABIERTAS.

¡¡SABÍA QUE SE TRATABA DE VENENO!!

SI ES UN CONJURO, SOLO TENEMOS QUE CANCELARLO.

POR LA MAÑANA NO QUEDARÁN MÁS QUE HUESOS.

EL CHICO TIENE COMO MUCHO 15 MINUTOS. EL LÍMITE DE LA CHICA SON 10 MINUTOS.

NUESTRO CONJURO ES COMO UNA "DESINTEGR ACIÓN".

YA TERMINÉ LA EXPLICACIÓN DEL CONJURO. EN REALIDAD TIENEN MENOS TIEMPO DE VIDA.

AUNQUE SEA DE FORMA TÓXICA...

HABÍA UNA CHICA QUE SE QUEDÓ EMBARAZADA DE UNA MALDICIÓN.

A PRINCIPIOS DE LA ERA MEIJI

HERMANO, ESTOS TIPOS NO SON GRAN COSA.

BUENO, ¿QUÉ HARÁN AHORA?

AQUEL TEMPLO LO ABRIERON EXPERTOS EN MALDICIONES, PERO A ELLA YA SE LE HABÍA ACABADO LA SUERTE.

ELLA CORRIÓ CON EL CADÁVER DEL NIÑO HACIA EL TEMPLO QUE HABÍA MÁS ALLÁ DE LA MONTAÑA.

COMO ERA UN EMBARAZO IMPENSABLE, TODO EL MUNDO EN SU FAMILIA EMPEZÓ A CRITICARLA SEVERAMENTE.

UN NIÑO GROTESCO, RESULTADO DE LA UNIÓN DE HUMANO Y MALDICIÓN.

JUNTO A MUCHAS PARTICU-LARIDADES CULTURALES DE LOS MAGOS

ÉL DEJÓ GRABADO SU NOMBRE COMO EL MAGO MÁS TERRIBLE DE LA HISTORIA. UNA DESGRACIA PARA LA FAMILIA GOSAN.

KAMO NORITOSHI.

FUERON COMPLE-TAMENTE ELIMINADOS.

LOS DOCUMENTOS DE CÓMO OCURRIÓ AQUELLO Y QUÉ PASÓ CON LA MUJER DESPUÉS DE ESO

UN EMBARAZO DE NUEVE MESES Y UN ABORTO DE NUEVE MESES.

DEBIDO A SU CURIOSIDAD INTELECTUAL, CONVIRTIÓ AL NIÑO QUE NACIÓ MITAD HUMANO Y MITAD MALDICIÓN EN SU ESCLAVO.

SU PODER PROCEDÍA DEL ODIO DE LA MADRE, O...

FUERON CLASIFICA-DOS COMO OBJETOS MALDITOS DE CLASE ESPECIAL.

DE LAS SEÑALES DEL ÚTERO MALDITO, EL 1, 2 Y 3...

PARA ODIAR A LOS HUMANOS NI A LOS MAGOS.

NO RECUERDAN NADA DE SU MADRE. NO TIENEN NINGÚN MOTIVO EN ESPECIAL

ESTABAN ENCERRADOS POR EL SELLO.

DURANTE 150 AÑOS, SOLO PODÍAN CONFIAR EN SU PROPIA EXISTENCIA.

UNÁMONOS A LAS MALDICIONES.

NO ES MÁS QUE ESO. OLVÍDENSE DEL FAVOR QUE NOS HICIERON AL REENCARNARNOS.

¿VALE, HERMANOS?

EL FUTURO QUE QUIEREN CONSTRUIR LAS MALDICIONES ES MÁS CONVENIENTE PARA NOSOTROS.

¿ESTÁS SEGURO? A MÍ ME PARECEN SOSPECHOSOS.

YO VIVO POR EL BIEN DE ESOU.

KECHIZU VIVE POR MI BIEN.

YO VIVO POR EL BIEN DE KECHIZU.

NOSOTROS TRES SOMOS UNO.

YO ESTOY DISPUESTO A MORIR POR ELLO.

PUEDO MATARLES AHORA MISMO.

SI LES RESULTA MUY DURO

POR EL BIEN DE MIS HERMANOS, SI ELLOS QUIEREN ALGO

PERO ES UNA LÁSTIMA.

SI ACIERTAN CON SU CONJURO, LA VICTORIA ESTÁ ASEGURADA.

USTEDES SON FUERTES.

KUKU-KU

¡¡NO PUDIERON ESCOGER PEOR ENEMIGO!!

TÉCNICA DEL MUÑECO DE PAJA

PSHA

¡¡RESO-
NANCIA!!

BA-DUMP

¡¡VAMOS ALLÁ, UNA GUERRA DE DESGASTE!!

¿QUIEREN HACER UN CONCURSO DE RESISTENCIA? ♥

CONTINUARÁ

NO SOPORTAS EL DOLOR, ¿CIERTO?

¡¡SI TE RINDES, PIERDES!! ¡¡UNA COMPETICIÓN DE PODER MÁGICO!!

呪術廻戦 (じゅじゅつかいせん)

CAPÍTULO 61: EL COMIENZO DE LA FE CIEGA (7)

AKUTAMI GEGE

ENTONCES, DESHAZ EL CONJURO SI NO QUIERES SUFRIR MÁS.

¡¡UN CONJURO QUE TE DEVUELVE LA MALDICIÓN!! UNA PRUEBA DE AGUANTE... ¡¿ASÍ QUE MIENTRAS NO DESHAGA EL CONJURO, ESTO VA A SEGUIR ASLÍ...?!

ドクン BA-DUMP

ドクン BA-DUMP ドクン

ES UN CONJURO BASTANTE LIMITADO.

LOS EFECTOS DIFIEREN DEPENDIENDO DE LA DIFERENCIA DE FUERZA CON EL ENEMIGO Y LO VALIOSO QUE SEA LO QUE SE USÓ PARA EL CONJURO.

TÉCNICA DEL MUÑECO DE PAJA: "RESONANCIA".

UN CONJURO QUE INFLIGE DAÑO AL ENEMIGO INTRODUCIENDO UNA PARTE DE SU PODER MÁGICO

EN UN MUÑECO USANDO ALGO QUE LA MALDICIÓN HAYA PERDIDO.

PERO LA "RESONANCIA" HACE QUE SE MANTENGAN "CONECTADOS".

LA SANGRE NO ES ALGO QUE TENGA UN VALOR SIGNIFICANTE PARA ESTA TÉCNICA.

¡¡HACE QUE LOS DOS ESTÉN FUERTEMENTE CONECTADOS POR LA TÉCNICA PUTREFACTA DEL ECLIPSE BRILLANTE!!

LA SANGRE DE ESOU Y KECHIZU QUE FLUYE POR EL INTERIOR DE KUGISAKI AHORA MISMO

YA QUE VOY A MORIR DE TODOS MODOS

SEGUIRÉ CON LA "RESONANCIA" HASTA EL FINAL.

EL HECHO DE QUE TAMBIÉN AFECTARA AL HERMANO PEQUEÑO ES UN REGALO DEL CIELO.

¡¡SOLO TENEMOS QUE AGUANTAR Y AL FINAL, LOS QUE MORIRÁN SERÁN USTEDES!!

ADEMÁS, MIENTRAS SIGUEN PUDRIÉNDOSE, DEBIDO AL DOLOR Y AL VENENO, NO PODRÁN...

ES BASTANTE POTENTE, LO ADMITO.

PERO DA IGUAL LAS VECES QUE LO INTENTES, NO VAS A ACABAR CON NUESTRA VIDA.

MOVER-

¿CÓMO PUEDE MOVER-SE ASÍ?

"RESO

NAN

"CIA"

POR ESA RAZÓN, TIENE RESISTENCIA A TODOS LOS VENENOS.

ITADORI YUUJI ES EL REY DE LAS MALDICIONES TÓXICAS. ES LA VASIJA DEL SUKUNA RYOMEN.

UN VENENO COMO ESE NO FUNCIONARÁ CONTRA ITADORI.

NUESTRO CONJURO ES UNA "DESINTEGRACIÓN".

AUNQUE SEA DE FORMA TÓXICA...

AUNQUE SIENTA DOLOR POR LA "DESINTEGRACIÓN" ...

¡¡¡PERO EL DOLOR NO HARÁ QUE

KU KU KU

¡¡"RESO-NANCIA"!!

¡¿QUÉ?!

STP ゥ〃

¡¿VA A ATACAR A MI HERMANO MORIBUNDO?!

!!

¡¡¡INTERCAMBIO!!! LA MUJER AL BORDE DE LA MUERTE...

¿DESHAGO EL CONJURO, O NO?

FWISH
イラッ

¡¡ZOR-RAAA!!

¡¿CREES QUE PUEDES PARAR MIS MOVIMIENTOS CUANDO QUIERAS?!

¡¡AUNQUE ELLA TRATE DE ESTORBARME,

EL NO ME MATARÁ ANTES DE QUE ELLA MUERA!!

PERO, ¡¿TIENE ESA CHICA AHORA MISMO EL PODER SUFICIENTE PARA MATAR A MI HERMANO?!

¡¡ASÍ NO PUEDO IR A SALVAR A MI HERMANO!! ¡¡Y MIENTRAS ESTÁ ACTIVA LA PUTREFACCIÓN, NO PUEDO USAR EL "REY DE LAS MOSCAS"!!

DESHACER EL CONJURO!!

¡¡NO PIENSO

HERMANO
...

NOSOTROS
TRES SOMOS
UNO.

STP

POW

POW

POM

¡¡"REY DE LAS MOSCAS"!!

CUANDO ME QUISE DAR CUENTA

FWSHU

YA HABÍA DESHECHO EL CONJURO.

DASH

NO SE HA DADO CUENTA QUE LO ATACARÉ POR DETRÁS. NECESITO MUCHA CONCENTRACIÓN.

TODAVÍA QUEDA VENENO DENTRO DE KUGISAKI.

PERO AL DESHACER EL CONJURO, EL DOLOR DESAPARECE.

ESE ESTADO, PUEDE DIVIDIR UNA CHISPA EN UN MILLÓN DE PARTES.

Y POR ESO AHORA ESTÁ EN UN ESTADO DE ALERTA MUCHO MÁS PROFUNDO.

ACABAR CON EL ENEMIGO QUE TIENE DELANTE ANTES QUE EL "REY DE LAS MOSCAS" PUEDA ATACAR A KUGISAKI,.

LA ESPECIALIDAD DEL HONESTO ITADORI YUUJI

ES SU HABILIDAD FÍSICA PARA EL COMBATE CUERPO A CUERPO, SUPERANDO INCLUSO A MAKI ZENIN.

Y ESO JUNTO AL PODER DE LA MALDICIÓN QUE LE FUE CONFERIDO

HACEN QUE ÉL

SEA AMADO POR LAS CHISPAS NEGRAS.

DESTELLO NEGRO

¡¿QUÉ FUE ESO?!

¡¿UNA LUZ NEGRA?!

¡AA

¡¡PERO CUANDO ME DI CUENTA, MI HOMBRO YA HABÍA DESAPARE-CIDO!!

ESTOY SEGURO... ¡¡RECIBÍ UN PUÑETAZO REFORZADO CON PODER MÁGICO!!

HER-MANO.

AAH...

¡AH!

¡¡HERMANO!!

¡¡NO TE MUERAS!!

GROAAAAARG

AAAH

¡¡HER-MANO-OOOO!!

Snap

TODAVÍA NO TE HABÍA ENSEÑADO ESTO, ¿CIERTO?

SMILE

STAB

"HOR-QUILLA"

DOSHH

NO TE PRE-OCUPES.

PLOF...

PRONTO TE ENVIARÉ A TU HERMANO MAYOR TAMBIÉN.

¡¡UNA PUÑALADA QUE TE LLEVA AL INFIERNO!!

CONTINUARÁ...