じゅじゅつかいせん

呪術廻戦

10

宵祭り

芥見下々

JUMP COMICS

呪術廻戦

じゅじゅつかいせん

10

よいまつ
宵祭り

あくたみげげ
芥見下々

JUMP COMICS

呪術廻戦 人物紹介

呪術高専 一年
虎杖悠仁

特級呪物
両面宿儺

負の感情から生まれ人々を死へと導く"呪い"と戦う為、両面宿儺の指を喰らい宿儺の器となった虎杖は、死ぬ前に全ての指を取り込むと決め、呪術高専へと編入した。
虎杖の教師・五条には、伏黒の父と戦い、半死半生で覚醒し最強と成った過去があった。その事件で夏油は非術師へ憎悪を募らせ、九十九との問答を契機に造反。以後、五条は伏黒恵を筆頭に後進を育成してきた。宿儺を巡り緊張が高まる中、京都校の与が内通者だと発覚する。与は動く肢体を得るが呪霊側と対立、真人と戦う事に…!?

呪術高専 一年
伏黒 恵

呪術高専 一年
釘崎野薔薇

特級呪術師
五条 悟

呪術高専 二年
与 幸吉

呪術廻戦

じゅじゅつかいせん

10

宵祭り

第80話　宵祭り　7

第81話　宵祭り－弐－　27

第82話　宵祭り－参－　47

第83話　渋谷事変①　67

第84話　渋谷事変②　87

第85話　渋谷事変③　106

第86話　渋谷事変④　129

第87話　渋谷事変⑤　149

第88話　渋谷事変⑥　169

ESTE ES MI JUGUETE.

NI LO INTENTES.

¿QUIERES QUE TE AYUDE?

GWASH ナツキ GWASH ナツキ ナツキ GWASH ナツキ

¡¡LOS ROBOTS APARECEN COMO UNA PLAGA!!

じゅじゅつかいせん
呪術廻戦

CAPÍTULO 80: LA VÍSPERA DEL FESTIVAL

TRADUCCIÓN: ANTONIO HEREDIA
LETTERING: KAI KYOU
EDICIÓN: MEDIBANG
MEDIBANG INC. / GUARDIAN ANGELS MEDIA

AKUTAMI GEGE

!!

CRACK

CRACK

CRACK

Twitch.

YO QUIERO PELEAR, NO TENGO GANAS DE JUGAR AL ESCONDITE.

¿HUYÓ? DA IGUAL, NO HACE FALTA QUE LO MATEMOS.

¡QUÉ ABURRI-DO!

¿EH?

ZMM

SHAAA

Tap

Tap

JAJA

¡¡ASÍ ME GUSTA!!

BOOM

ULTIMATE MECHAMARU: MODO ABSOLUTO "MARIONETA DE ARMADURA MECHAMARU, PROTOTIPO 0"

ACTIVITY LIMIT
17年 5ヶ月 6日
VITAL :CLEAR
CONNECT :ERROR

EL ÍNDICE DE EXPANSIÓN ES NORMAL.

LA INFORMACIÓN QUE ME LLEGA DE LOS ALREDEDORES ESTÁ BLOQUEADA.

CHT.

TAMBIÉN CORTARON LAS ONDAS DE RADIO.

:AL :CLEAR
NNECT :ERROR

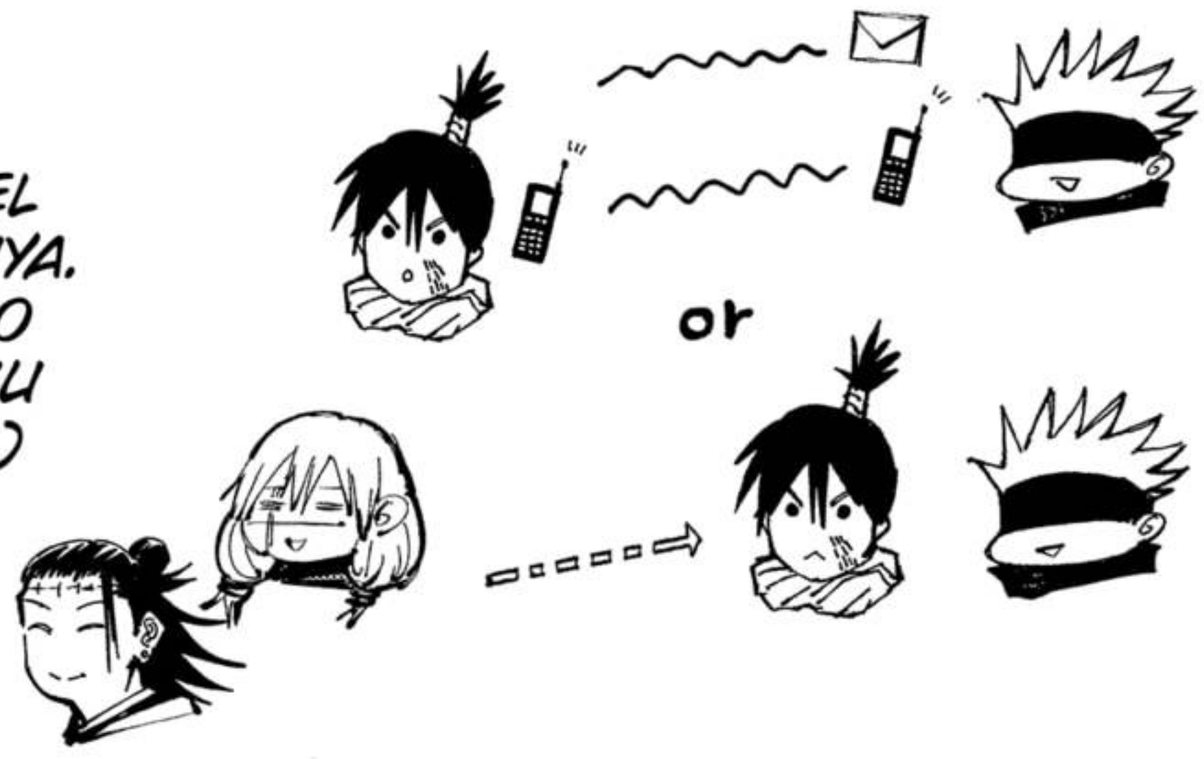
NO FUE SOLO PARA ENCERRARME.

ALGUIEN PUSO UNA CORTINA "TOBARI"... SEGURAMENTE FUE GETOU...

ASÍ ES, SATORU GOJOU ES MI CONDICIÓN DE VICTORIA.

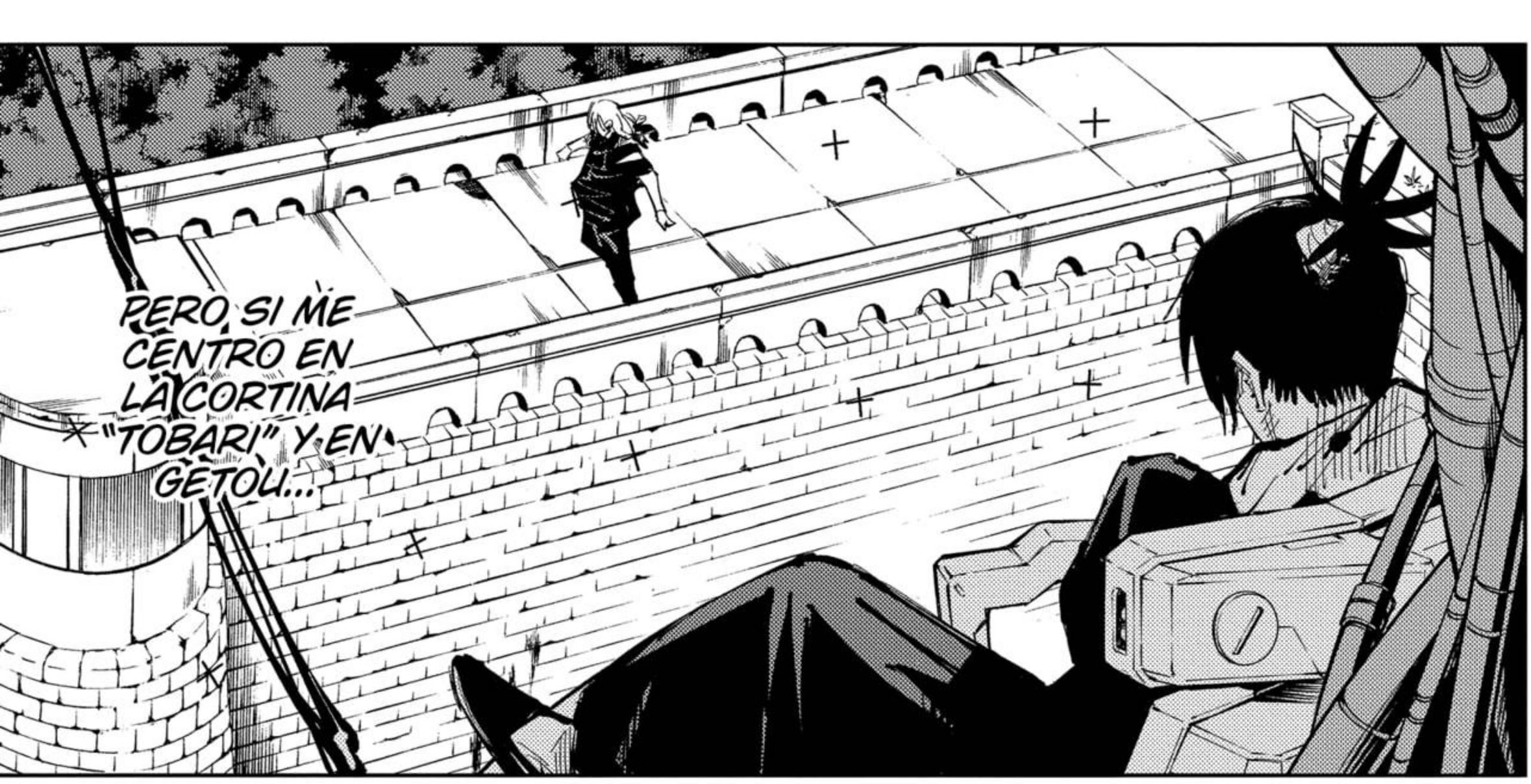
NO ME DEJARÁN LLEGAR A SATORU GOJOU, ¿EH?

Y CONTARLE EL PLAN DE SHIBUYA. (Y YA DE PASO CONSEGUIR SU PROTECCIÓN.)



TENGO QUE CONTACTAR CON ÉL DE ALGUNA MANERA

PERO SI ME CENTRO EN LA CORTINA "TOBARI" Y EN GETOU...



PRIMERO TENGO QUE EXORCIZARLO A ÉL.

MAHITO ME DARÁ MUCHOS PROBLEMAS.

ACTIVITY LIMIT
17年 5月 6日

...

ESTOY EN DESVENTAJA, PERO TENGO POSIBILIDADES DE VICTORIA.

No me prestes atención a mí.

Adelante,

TODO.

LO VI

ACTIVITY LIMIT

88年8ヶ月8日

EL PODER MÁGICO QUE GANÉ

DURANTE LOS AÑOS QUE TUVE LA RESTRICCIÓN...

VITAL :CLEAR

CONNECT:ERROR

NO PIENSO ENTREGARLO SIN PELEAR.

Beep

ACTIVITY LIMIT

00年00ヶ月00日

¡¡CARGA DE UN AÑO!!

¡¡REDÚCELO A CENIZAS, MECHAMARU!!

¡¡ULTRACAÑÓN!!

BWOOSH

HYUUSH

PRIMERO TENDRÉ QUE SACARTE DE AHÍ.

¿PIENSA SEGUIR ATACÁNDOME HASTA QUE AGOTE MI PODER?

DEBE DE HABERLO COMPROBADO CON ESTE ATAQUE.

LOS ATAQUES DE MECHAMARU NO PUEDEN HERIR EL ALMA DE MAHITO.

POW

KAPOW

ドドド

GWUSH
GWUSH
GWUSH
GWUSH
GWUSH
GWUSH
SLPASH

¡¡CARGA DE DOS AÑOS!!

ズズ…

¡¡BOOM

¡¡CAÑÓN MILAGROSO!!

PUES ENTONCES...

¡¡TRÁGATE ESTO!!

¡¡TIENE UN AS BAJO LA MANGA PARA ASEGURARSE LA VICTORIA!!

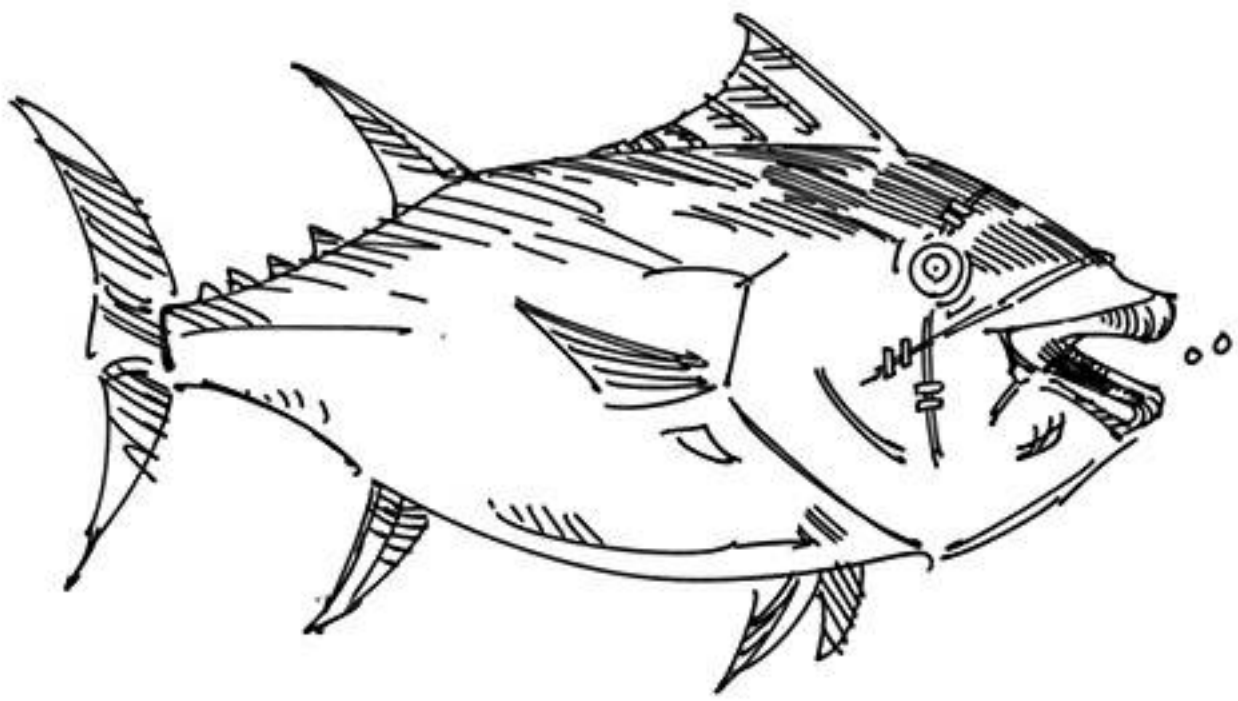
CONTINUARÁ

LA POSTURA DE ATAQUE DE MAHITO NO SE DERRUMBA.

NO LE PREOCUPAN MIS ATAQUES NI LO MÁS MÍNIMO.

マヒト

マグロ



MECHA-MARU VS MAHITO. ¡¿CUÁL ES SU PLAN PARA DERRO-TARLE?!

GWAASH

SNACK

JUJUTSU KAISEN

呪術廻戦 (じゅじゅつかいせん)

CAPÍTULO 81: LA VÍSPERA DEL FESTIVAL (2)

AKUTAMI GEGE

TRADUCCIÓN: ANTONIO HEREDIA
LETTERING: KAI KYOU
EDICIÓN: MEDIBANG
MEDIBANG INC. / GUARDIAN ANGELS MEDIA

GRAB

MENUDO PODER... SI SIGUE ASÍ, ACABARÁ DESTROZANDO LA ARMADURA.

FSHHH

CARGA DE CONJURO

¡¡TENGO CUATRO OPORTUNI-DADES...!!

PIP
PIP
PIP
PIP
PIP
PIP
PIIIP
LOCK ON
¡¡ACABEMOS CON ESTO DE UNA VEZ!!
CLACK
¡¡DISPARA
MECHA-MARU!!
DWOOM

BAAM

FWSH ズズズ...

NO SIRVE DE NADA.

¿ACASO NO APRENDISTE NADA CON TODO LO QUE VISTE?

¿EH...?

BWOSH

BOOM

¡¡DESTRUYÓ EL ALMA TAMBIÉN...!!

CRASH

¿QUÉ SIGNIFICA ESTO?

DOM

DOM

DOM

DOM

GYUUSH

¡¡CHT!! ¡¿OTRA VEZ UN PÁJARO?!

¡¡QUÉ POCO ARTE!!

!!

SE REGENERÓ...!! NO...

¡¡SU BRAZO IZQUIERDO

SIMPLEMENTE MANIPULÓ LA FORMA DE SU ALMA

PARA HACER VER QUE SE HA REGENERADO.

QUE SEA TAN OSTENTOSO ES UNA BUENA PRUEBA.

TRANQUILO, MI TÉCNICA...

...

ESTÁ FUNCIONANDO, ¿EH?

Y TAMBIÉN ESTÁ LLEVANDO A CABO SU PLAN CONTRA MAHITO MUY CUIDADOSAMENTE.

PUEDE QUE SEA SOLO TEMPORALMENTE, PERO EMITE EL PODER MÁGICO EQUIVALENTE A ALGUIEN DE CLASE ESPECIAL.

NO LO HACE NADA MAL.

CARGA DE 5 AÑOS.

DEPENDIENDO DE LA SITUACIÓN, INCLUSO PUEDE QUE EN ESTE LUGAR Y EN ESTE MOMENTO...

¡¡PIGEON VIOLA*!!

BWO-

OM

*EN LOS KANJIS PONE “QUINTETO INSTRUMENTAL RASTREADOR”

BAM

BAM

BABAM

BAM

¿CUÁL DE ESTOS ATAQUES AFECTARÁ A MI ALMA?

PRIMERO TENGO QUE TENER CLARO CUÁL ES CUÁL.

FYUUSH

DWOOM

DOD

WOM

BOOM

FWAASH

WHACK

CLACK

¡¡PUEDO HACERLO!!

CARGA DE CONJURO.

ZZZ

A TODOS!!

¡¡VOLVERÉ A VERLOS

EXPANSIÓN TERRITO-RIAL.

PRISIÓN MAHAYANA

¡¡VOLVERÉ A VERLOS A TODOS!!

¡¡A LAS PUERTAS DE LA MUERTE!!

BA-DUMP

BA-DUMP

BUENO,

ACABEMOS YA.

1年

¡¡¡LA EXPANSIÓN TERRITORIAL DE MAHITO!! ¡¿CÓMO SALDRÁ DE ESTA MECHAMARU?!

JUJUTSU KAISEN

呪術廻戦

じゅじゅつかいせん

CAPÍTULO 82: LA VÍSPERA DEL FESTIVAL (3)

AKUTAMI GEGE

VENGA,

ACABEMOS CON ESTO.

MUTACIÓN INACTIVA

GWASH

TRADUCCIÓN: ANTONIO HEREDIA
LETTERING: KAI KYOU
EDICIÓN: MEDIBANG
MEDIBANG INC. / GUARDIAN ANGELS MEDIA

QUEDAN UNOS 10 DÍAS HASTA HALLOWEEN.

MIENTRAS ENTRES EN MI TERRITORIO, DARÁ IGUAL.

AUNQUE NO TE TOQUE DIRECTAMENTE

PERO ESO TAMBIÉN LO SABÍAS, ¿NO?

SI DESCANSO DIEZ DÍAS, ME HABRÉ RECUPERADO POR COMPLETO.

¿PENSABAS QUE IBA A RESERVAR MI PODER Y QUE NO IBA A USAR MI EXPANSIÓN?

SI TE PASAS DE MISERABLE, AFECTARÁ A TU ROSTRO.

NO DEBES INCLUIR TUS SUEÑOS Y AMBICIONES EN TU ESTRATEGIA.

STAB

STAB

¿EH?

ESTA ES LA ÚÑICA MANERA QUE TENGO DE PODER USAR HABILIDADES.

ESE CONJURO ESTÁ SELLADO DENTRO DE ESTO.

Y ESTA ES LA TERCERA...

LA SEGUNDA LA USÉ PARA PROTEGER EL ASIENTO DEL PILOTO DE SU ÁREA DE DOMINIO.

LA PRIMERA FALLÓ.

TENÍA CUATRO UNIDADES.

EN LA ERA HEIAN.

ESTO FUE INVENTADO POR ASHIYA SADATSUNA

DE LOS MALVADOS EXPERTOS EN MALDICIONES Y LAS MALDICIONES EN SÍ.

FUE INVENTADO PARA PROTEGER A SUS DISCÍPULOS

EN LA EDAD DORADA DE LOS MAGOS.

ESTABA PROHIBIDO Y SE CASTIGABA CON UNA RESTRICCIÓN.

Y PASAR ESTAS ARTES A ALGUIEN DE FUERA DE LA FAMILIA

ERA UNA HERENCIA FAMILIAR.

EL "TERRITORIO" DE LOS DÉBILES.

ALGO QUE SE USA PARA PROTEGERSE A UNO MISMO DEL "TERRITORIO" DE OTROS.

ESTO ES

"NUEVO KAGE-RYU"

"TERRITORIO IMPERFECTO".

TODO.

Chok

LO HE ESTADO VIENDO

FWASH

BWAGH

OOH

40
00
00
GH

¡¡"EL TERRITORIO IMPERFECTO"!!

DENTRO DE ESTE TERRITORIO, INCLUSO EL MISMÍSIMO SATORU GOJOU RECIBIRÍA EL GOLPE.

FWASH

EN ESTE TERRITORIO, SE NEUTRALIZAN TODOS LOS CONJUROS.

¡¡YA BASTA DE MIRAR DESDE AHÍ ARRIBA,

GETOU!!

AUNQUE SE LLAME "IMPERFECTO",

ESTANDO EN EL INTERIOR, SI INTENTA USAR SU TERRITORIO, INCLUSO MAHITO RESULTARÁ HERIDO AUN CON SU CONJURO.

BWOSH

¡¡Y ME QUEDA PODER MÁGICO EQUIVALENTE A 9 AÑOS, PUEDO ACABAR CON GETOU!!

ME QUEDA UNA UNIDAD DE "TERRITORIO IMPERFECTO".

MI ERROR DE CÁLCULOS AL FINAL ME HA SALIDO BIEN.

¡¡PUEDO VENCER!!

¡¡DISPARA, MECHA-MARU!!

¡¡PODRÉ VERLOS A TODOS!!

CON MIS PROPIAS MANOS!!

CHAK

¡¿NO ACABÉ CON ÉL?!

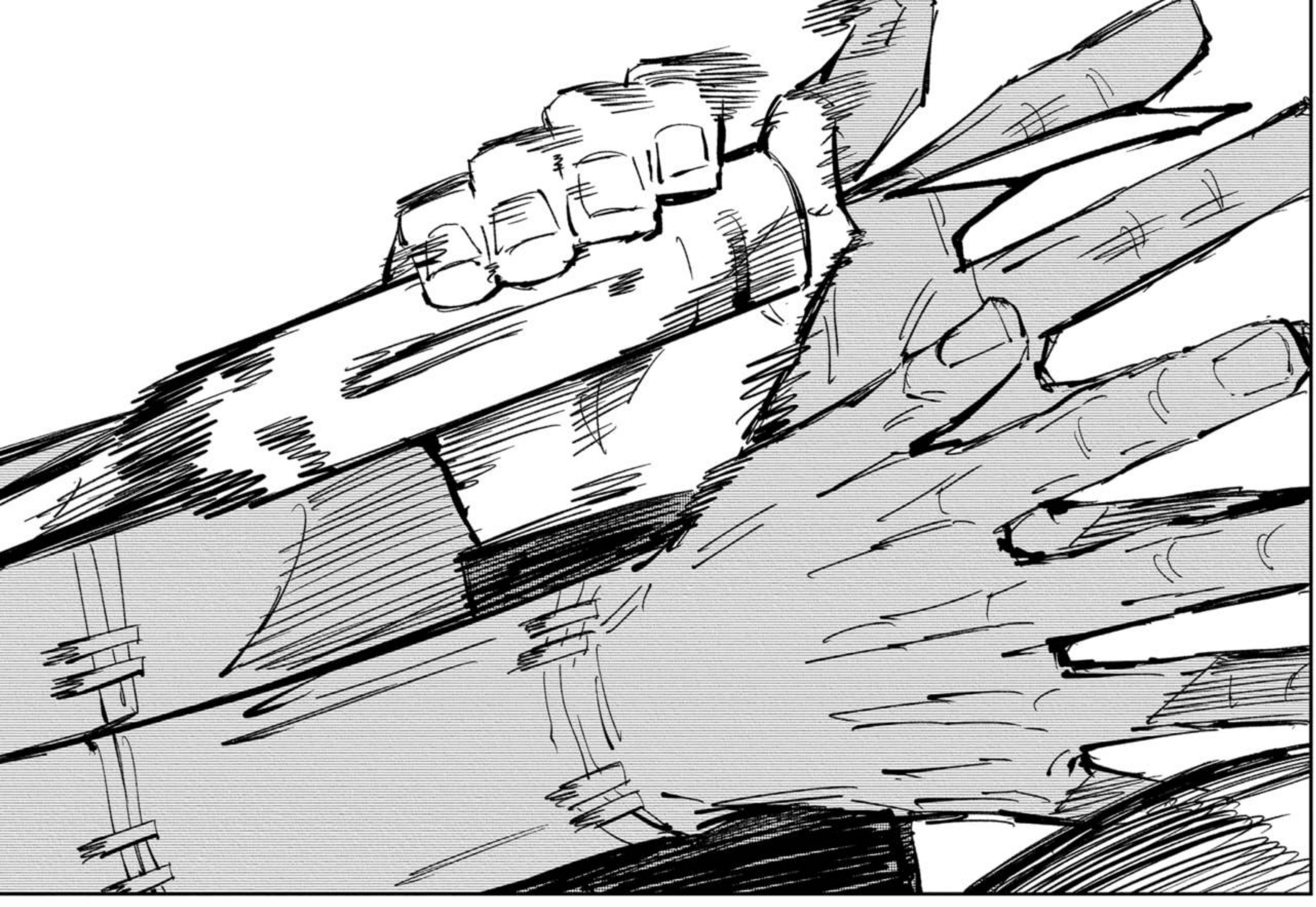
¡¡PERO TODAVÍA ME QUEDA UN "TERRITORIO"!!

¡¡LO APUÑALARÉ!

CRAWL

CRAWL

CRAWL



OYE, MECHA-MARU.
¿PUEDO IR A VISITARTE?

¿SERÁ POR LA NATURALEZA DE MI TRABAJO?

HASTA ESE MOMENTO, AUNQUE NOS LLEVÁSEMOS BIEN, SIEMPRE TENÍA BIEN CLARO CUÁL ERA EL LÍMITE.

DESDE QUE NOS REUNIMOS... PARA JUGAR AL BÉISBOL, SIENTO QUE ME VOLVÍ MÁS CERCANA A LOS DEMÁS.

SUFRIRÁS SI ESA PERSONA SE VA.

DESPUÉS DE TODO, SI TE VUELVES DEMASIADO CERCANO A ALGUIEN

ASÍ QUE...

QUIERO MEJORAR MI RELACIÓN CONTIGO, MECHAMARU.

ME GUSTA LA RELACIÓN QUE TENGO AHORA CON TODOS.

PERO A MÍ

AUNQUE BUENO, TÚ NO PARTICIPASTE EN EL PARTIDO DE BÉISBOL.

aunque podrías haber sustituido a la máquina de lanzar pelotas

IRÉ A VERTE ALGÚN DÍA, ¿VALE?

¿NO FUE ESO UN POCO PELIGROSO?

EN EL MOMENTO EN EL QUE USÓ SU TÉCNICA, CAVÓ SU PROPIA TUMBA.

AHORA SOLO TENEMOS QUE DISOLVER EL TERRITORIO Y MORIRÁ, ¿NO?

ESTABA TODO CALCULADO, NO HUBO NINGÚN PELIGRO.

PUDIMOS VER ALGO MUY BUENO JUSTO ANTES DEL VERDADERO COMBATE.

¿ESO ERA EL TERRITORIO IMPERFECTO?

NO HAY PROBLEMA EN CONFIARLES A LOS DEMÁS EL PODER MÁGICO Y EL PODER DE LA PALABRA.

SÍ. Y TAMBIÉN TERMINAMOS CON LOS AJUSTES DE LA CORTINA "TOBARI" QUE LE HABÍAMOS CONFIADO.

AÑO 2018 31 DE OCTUBRE

NI LA ESPADA NI LAS PALABRAS LLEGARON A SU DESTINO. Y AHORA SUS MALAS INTENCIONES SE MANIFIESTAN EN LA CIUDAD DE SHIBUYA.

ちょと何言ってるか分かんない術式まとめ

- 生得術式
  先天的に刻まれている人には刻まれている術式。他人が真似するのはほぼ無理。作中で『術式』と言うとコレを指すことが多いです。

- 結界術
  基本的に呪力が一定量あれば努力次第でできなくもない（向き不向きがすごい）。自分の中に術式を0から構築、言霊を乗せて、呪力を流して発動。〝帳〟のことを指すことが多いけど『領域展開』も結界術の要素がいっぱいだよ。バリア系の〝帳〟は一般人向きというか術師には破られる前提みたいな所があるので交流会のやつとかは珍しいのです。

- 斗・陰とか
  結界術と同じく自分の中に0から術式を構築して発動する呪術。

¡¡HACIA UN NUEVO CAPÍTULO!! ¡¡UNA CORTINA "TOBARI" APARECE DE REPENTE EN SHIBUYA EN HALLOWEEN!! ¡¿CUÁL ES SU OBJETIVO?!

DOCUMENTO: 31 DE OCTUBRE DEL 2018 A LAS 19:00
APARECE UNA CORTINA "TOBARI" CON UN RADIO DE UNOS 400M QUE SE EXPANDE DESDE LA TIENDA TOYOKO DEL CENTRO COMERCIAL TOKYU.

TRADUCCIÓN: ANTONIO HEREDIA
LETTERING: KAI KYOU
EDICIÓN: MEDIBANG
MEDIBANG INC. / GUARDIAN ANGELS MEDIA

FUSHI-GURO.

FUSHI-GURO,

LAS COSAS SE HAN PUESTO MUY FEAS, ¿EH?

EQUIPO NANAMI

NANAMI KENTO (MAGO DE RANGO 1)
INO TAKUMA (MAGO DE RANGO 2) (EN FASE DE PROMOCIÓN)
FUSHIGURO MEGUMI (MAGO DE RANGO 2) (EN FASE DE PROMOCIÓN)

SOLO SE VE AFECTADO TODO AQUELLO QUE TENGA RELACIÓN CON EL PODER MÁGICO. O SEA, LOS HUMANOS, LAS MALDICIONES, Y LAS CRIATURAS MALDITAS.

LAS CORTINAS "TOBARI"...

TIENEN UNA CONDICIÓN PARA SER USADAS SIN RESTRICCIONES, ES DECIR...

SÍ, LO SÉ.

EL CONJURO DE BARRERA DE LA CORTINA ES LO QUE HACE QUE LAS ONDAS DE LA COBERTURA NO PUEDAN ENTRAR.

POR ESO, LAS INTERFERENCIAS EN LA COBERTURA SON UN EFECTO SECUNDARIO DE LAS CORTINAS "TOBARI".

INO, ÉL ES UN ESTUDIANTE EXCELENTE, NO HACE FALTA QUE TE METAS TANTO EN EL PAPEL DE MENTOR.

¿DÓNDE ESTÁ GOJOU?

¿Y BIEN?

¡¿QUÉ QUIERE DECIR, SR. NANAMI?!

TODO EL MUNDO SE DISPERSÓ HACIA LOS BORDES DE LA CORTINA "TOBARI" DICIENDO QUE...

PARECE QUE ALLÍ OCURRIÓ ALGO.

¡¡PERO SI ES HALLOWEEN!!

¡¿NO HAY NADIE?! ¡¿EN LA INTERSECCIÓN DE LA ESTACIÓN QUE SIEMPRE ESTÁ ABARROTADA?!

AL MISMO TIEMPO

SHIBUYA MARK CITY
EN LA ENTRADA A LA CALLE DE LOS RESTAURANTES (FUERA DE LA CORTINA)

"TRAJÉRAMOS A GOJOU SATORU".

NO ES COMO SI LA GENTE NO MÁGICA CONOCIERA SU IDENTIDAD.

HMPH

!!

LES ESTÁN OBLIGANDO A DECIR ESO.

EQUIPO ZENIN

ZENIN NAOBITO (MAGO DE RANGO 1 ESPECIAL)
ZENIN MAKI (MAGA DE RANGO 4)
(EN FASE DE PROMOCIÓN)
KUGISAKI NOBARA (MAGA DE RANGO 3)
(EN FASE DE PROMOCIÓN)

SERÁ MÁS RÁPIDO SI ENCONTRAMOS AL EXPERTO EN MALDICIONES QUE PUSO LA CORTINA Y ACABAMOS CON ÉL.

NO PARECE HABER FORMA DE DESTRUIRLA POR LA FUERZA.

ENTONCES NOSOTROS AYUDAREMOS CON ESO, ¿NO?

¿PUEDEN DESTRUIR LA CORTINA?

DE CUALQUIER MODO, LA CORTINA NO ESTÁ RECHAZANDO A LOS MAGOS DESDE DENTRO NI DESDE FUERA.

ESTÁ RESULTANDO COMPLICADO.

¡¡USTEDES SE QUEDARÁN AQUÍ ESPERANDO ÓRDENES!!

¡¡NO!!

?!

ESTE ES EL MISMO MODUS OPERANDI DE LOS QUE ATACARON NUESTRA REUNIÓN.

PARA ENCARGARSE DE ESTA BARRERA DE ALTO NIVEL.

YA LLAMAMOS A GOJOU SATORU

AL MISMO TIEMPO

ESTACIÓN DE SHIBUYA JR
SALIDA DE SHIN MINAMI
(FUERA DE LA CORTINA)

SE DECIDIÓ QUE GOJOU SATORU FUERA SOLO A LA REPRESIÓN DE SHIBUYA.

CON EL OBJETIVO DE MANTENER LOS DAÑOS AL MÍNIMO

MAGO DE RANGO 1
(ENCARGADO DE 2º AÑO DEL INSTITUTO DE TOKIO)
KUSAKABE ATSUYA

CAFFE VELACE

TODOS ESTAMOS ESPERANDO FUERA PARA RECOGER EL REBOTE DE GOJOU SATORU.

Ya que si entramos dentro de la cortina "tobari" no podremos comunicarnos.

Y TAMBIÉN MEI MEI, ¿NO?

ESTAMOS NOSOTROS, NANAMI Y EL VIEJO DE LA CASA ZENIN

EQUIPO KUSAKABE

KUSAKABE ATSUYA (MAGO DE RANGO 1)

PANDA (EN LA RESERVA PARA EL PROCESO DE PROMOCIÓN)

A DIFERENCIA DE LA NAVIDAD PASADA, HEMOS LLEGADO CUANDO TODO YA HA EMPEZADO.

YO TAMBIÉN CREO QUE ESTO ES LO MEJOR.

NO ME CULPES A MÍ.

¿TE REFIERES AL DAÑO HACIA LOS MAGOS?

¿NO TE IMPORTA EL DAÑO A LAS PERSONAS NORMALES?

MANTENER LOS DAÑOS AL MÍNIMO...

LA GENTE ENTRÓ EN PÁNICO, PERO TAMPOCO ES QUE LAS MALDICIONES NI LOS EXPERTOS EN MALDICIONES ESTÉN MATANDO A TODO EL MUNDO.

SIMPLEMENTE LOS TIENEN ALLÍ ENCERRADOS.

ADEMÁS, SEGURAMENTE YA VISTE EL INTERIOR DE LA CORTINA "TOBARI", PERO

ESTÁ SIENDO TODO PACÍFICO.

SUPONGO QUE ESTARÁN EN HIKARIE.

¿POR QUÉ?

PERO YO PASO DE ENTRAR AHÍ, SINCERAMENTE.

HAYA UNA MALDICIÓN DE RANGO ESPECIAL RONDANDO POR ALLÍ.

¡¿POR QUÉ NO NOS DEJAN PASAR?!

¡¿QUÉ PASA AQUÍ?!

SEGURA-MENTE EN EL SÓTANO...

AL MISMO TIEMPO

LA CALLE DE LA CULTURA EN LA ZONA ESTE DEL DISTRITO 2 DE DOGENZAKA (DENTRO DE LA CORTINA)

¡¡TRAIGAN YA A SATORU GOJOU!!

PAM

PAM

¡¿QUIÉN DIJO ESO?!

¡¡NO LO SÉ!! ¡TODO EL MUNDO!

NO PODRÍAMOS SALIR!!

¡¡Y YO QUÉ SÉ!! ¡¡PERO NOS DIJERON QUE SI NO VIENE...

¡¿QUIÉN ES SATORU GOJOU?!

NO ES PARA TANTO. YA VENDRÁ ALGUIEN A RESCA-TARNOS.

BUENO, DA UN POCO DE MIEDO QUE NO PODAMOS SALIR, PERO

¿ES QUE NINGÚN HOMBRE PUEDE MANTENER LA CALMA?

¡¡AH, NO TENGO COBER-TURA!!

¡¡COMO CUANDO QUITAS EL TAPÓN DE LA BAÑERA!!

FUE ABSORBIDA HACIA LA ESTACIÓN!!

¡¡TODA LA GENTE QUE ESTABA EN EL CRUCE

?

¿ES QUE NO LO VIERON?

FUIMOS ABSOR-BIDOS.

¡¡ENTONCES USA TU INTELIGENCIA PARA SALIR!!

¡¿EH?!

¡¿NO LO ENTIENDES?! ¡¡ES ALGO MUY BÁSICO!!

¡DE NO HABER SIDO ASÍ, HABRÍAMOS VUELTO A CASA EN TREN!

AY

AH, LO SIENTO.

PAM

20:31 GOJOU SATORU LLEGA AL LUGAR DE LOS HECHOS.

20:38 SHIBUYA HIKARIE SHINQS
PLANTA -1

QUÉ CRUEL.

CON PERMISO.

¡¿U-OO-H?!

SE CENTRARON EN ESTA ÁREA PARA PONER UNA CORTINA "TOBARI" QUE ENCIERRE A LAS PERSONAS NORMALES SIN MAGIA, AL IGUAL QUE EN EL EXTERIOR, ¿NO?

HOPS
HOPS
HMM...

CREO QUE MÁS O MENOS SÉ CUÁL ES SU OBJETIVO.

LES SEGUIRÉ LA CORRIENTE.

¡¿DEJARÁN QUE SE ENCARGUE EL PROFESOR GOJOU SOLO?!

20:39 CEMENTERIO AOYAMA

SÍ, DE HECHO AHORA VAMOS A IR A SHIBUYA PARA ESO.

¡¿EN SERIO?!

¡¡PODRÍAMOS SER SUS REFUERZOS!!

¡¡ENTIENDO LA TEORÍA, PERO NOSOTROS TAMBIÉN PODEMOS HACER ALGO, ¿NO?!!

GOJOU SATORU... SE LE DAN MUCHOS LUJOS A ESE HOMBRE.

Y PENSAR QUE VA A TENER A MI HERMANA COMO REFUERZO...

HERMANO PEQUEÑO DE MEI MEI

UI UI

NO HAY NADIE QUE ESTÉ AL NIVEL DE ESE HOMBRE EN SU ÁREA.

TAMPOCO HAY NINGUNA MUJER QUE ESTÉ A TU NIVEL EN TU ÁREA.

AAH, UIUI, ERES UNA PERSONA REALMENTE... ADORABLE♡

SON LAS RELACIONES LABORALES QUE PUEDES CONSEGUIR A TRAVÉS DE ELLA, ¿NO?

FUFU... ERES MUY LISTO. ESO ES LO QUE ME GUSTA DE TI.

¡¡BUENO!!

LO QUE MÁS VALORAS NO ES NUESTRA FAMILIA,

ES QUE ES IMPENSABLE.

GRUPO MEI MEI

MEI MEI (MAGA DE RANGO 1)
UI UI
ITADORI YUUJI (EN FASE DE PROMOCIÓN A RANGO 1)

¿EH...?

SÍ, AQUÍ MEI MEI.

Vamos rápido.

BZZ
BZZ
BZZ

NOSOTROS IREMOS ALLÍ.

EN LA ESTACIÓN DEL TEMPLO MEIJI HA APARECIDO UNA CORTINA "TOBARI" IDÉNTICA A LA DE SHIBUYA.

CAM-BIARON NUESTRO DESTINO.

ITADORI,

!

SÍGUEME.

VOY A IR RÁPIDO.

SÍ.

VINISTE, ¿EH?

Tap

Fyoo

Tooo

Oosh

KUKU
KUKU

LOS PREPARATIVOS ESTÁN COMPLETOS.

20:40 METRO DE TOKIO PLANTA -5 ANDÉN DE LA LÍNEA FUKUTOSHIN

ちょと何言ってるか分かんない術式まとめ②

- 逕庭拳とか
  黒閃とか

呪力で強化した肉体で
元頁張っているだけなので術式は
関係ないです。こういうのを呪術と認める
かどうかは個人の裁量によります。

伏黒が1巻で
「呪術やない。呪力をとばしただけや!!」
みたいなことを言っていたのはそういうことです。
でも伏黒が術式を使わない虎杖を
呪術師として認めていないわけはないので
なんとなくの感覚の問題です。

- 反転術式

コレも自分の中で呪力(-)と呪力(-)を
かけ算してるだけなので術式は
使いません。かけ算なのに式はなし。
名前に術式ってついてるのに術式じゃない。
コレを考えた人はなんなんでしょうか。

総評　分かりづらーーーーーーーーい!!

SHASH
SASH
SASH

JUJUTSU KAISEN
呪術廻戦
じゅじゅつかいせん

CAPÍTULO 84: EL INCIDENTE DE SHIBUYA (2)

CRACK
CRECK

GOJOU ACUDIÓ A LA LLAMADA DE LAS MALDICIONES DE RANGO ESPECIAL EN LA ESTACIÓN DE SHIBUYA, QUE ESTABA ABARROTADA DE GENTE. COMIENZA EL COMBATE.

NO HACÍA FALTA QUE HICIERAN ESO. NO IBA A HUIR.

TRADUCCIÓN: ANTONIO HEREDIA
LETTERING: KAI KYOU
EDICIÓN: MEDIBANG
MEDIBANG INC. / GUARDIAN ANGELS MEDIA

AKUTAMI GEGE

SI YO HUYO...

MATARÁN A TODA LA GENTE QUE HAY AQUÍ, ¿NO?

¿OH?

Vine aquí.

Por eso mismo

¿SI HUYES...?

LA RESPUESTA ES...

?

NO, HAY CUATRO PERSO-NAS.

¿DE QUÉ ESTÁN HABLANDO ESOS DOS?

¿QUÉ?

¿EH?

BHWAK

AUNQUE NO HUYAS.

LOS MATA-REMOS

KUKUKUKU

DWOOO—

OOOOM

AH, ASÍ QUE SELLARON LA SALIDA ANTES PARA CREAR UNA ESPECIE DE CORTINA CIEGA Y QUE NO SUPIERAN QUE HABÍA GENTE AL OTRO LADO, ¿EH?

No puedo destruirla

!!

¡RETRO-CEDAN! ¡VAN A MORIR!

¡¡...!!

¡¡...!!

!!

BWOSH

DWOSH

DWOSH

CONJURO DE MANIPULACIÓN DE ERITRO-CITOS*

BWSH

*SON LAS CÉLULAS ROJAS DE LA SANGRE QUE CONTIENEN LA HEMOGLOBINA

FWASCH

¡¡PURIFICACIÓN CORTANTE!!

STP

STP

ズズ

ZZZM

ZZM

EXTENSIÓN TERRITORIAL

RMBL

RMBL

RMBL

¡¡¡

¡GOLPE!

DWOM

PUEDES HACER ESO PORQUE TE ALIASTE CON LOS EXPERTOS EN MALDICIONES, ¿EH?

STP

YA VEO, ENTIENDO.

F 16 TY 01 しぶや Shibuya

ORIGINALMENTE, LA "EXPANSIÓN TERRITORIAL" ES COMO UN CONJURO DE BARRERA COMO UNA "CAJA" O UNA "CELDA" QUE ENCIERRA AL ENEMIGO.

"EXTENSIÓN TERRITORIAL"... ES IGUAL AL TERRITORIO IMPERFECTO DEL SHIN KAGE...

CON ESTO LOS GOLPES ME DARÁN INCLUSO A MÍ.

EL EFECTO AL GOLPEAR ES MÁS DÉBIL, PERO NEUTRALIZA POR COMPLETO EL CONJURO.

¿ES COMO UNA SENSACIÓN PARECIDA A LA RESPUESTA INICIAL TRAS SER EMPUJADO POR EL TERRITORIO?

¡¡LA "EXTENSIÓN TERRITORIAL" ES COMO EL "AGUA"...!! ES UNA SUSTANCIA QUE RECUBRE SOLO A UNO MISMO.

SACA TODO SU PODER?

¿SABES CUÁNDO ES EL MOMENTO EN EL QUE GOJOU SATORU

ESTÁ SOLO.

BUENO, PUES ES CUANDO

NO TE LA DES DE IMPORTANTE, DILO YA.

POR ESO LO PRIMERO QUE TENEMOS QUE HACER ES RODEARLO DE GENTE QUE ESTÉ INCLUSO POR DEBAJO DE LOS MAGOS, LA GENTE NORMAL.

DA IGUAL QUIÉN SEA, CUALQUIER MAGO ES UN ESTORBO PARA ÉL.

Y TAMPOCO PUEDE USAR UNA POTENCIA LO SUFICIENTEMENTE ALTA EN SU "AZUL" COMO PARA QUE SEA EFECTIVA CONTRA USTEDES.

ドドド

ES CASI IMPOSIBLE QUE LO PUEDA USAR SIN INVOLUCRAR A LOS CIVILES.

EL PODER DE SU CONJURO DE INVERSIÓN ES, COMO MÍNIMO, EL DOBLE DE SU CONJURO DE ROTACIÓN NORMAL.

EN ESTA SITUACIÓN, LO ÚNICO QUE PUEDE HACER GOJOU SATORU ES DEFENDERSE.

SI SE CHOCA CONTRA UNO, MORIRÁ AL INSTANTE.

LOS CIVILES LE ESTORBAN.

Y TAMBIÉN DEBERÍA SER MUY DIFÍCIL USAR EL MOVIMIENTO A ALTA VELOCIDAD DEL "AZUL".

¿Y QUÉ PASA CON EL "VACÍO INCONMEN-SURABLE"?

INCLUSO AUNQUE TENGA LA HABILIDAD PARA ENCERRARLES SOLAMENTE A USTEDES DENTRO DE TODO EL TUMULTO...

AQUELLOS A LOS QUE EL PROPIO GOJOU ESTÉ TOCANDO.

LOS ÚNICOS A LOS QUE NO AFECTARÍA EL TERRITORIO DE SATORU GOJOU, EL "VACÍO INCONMENSURABLE", SERÍAN

ESTOY SEGURO AL 99% DE QUE NO EXPANDIRÁ SU TERRITORIO.

EDIFICIO

TOBARI

Vacío Inconmensurable

LA MAYORÍA DE LOS CIVILES QUEDARÍAN APLASTADOS ENTRE EL "VACÍO INCONMENSURABLE" Y LA CORTINA "TOBARI" Y MORIRÍAN.

ÉL SE DARÁ POR VENCIDO Y NO DUDARÁ EN USAR SU EXPANSIÓN.

SI ENTRAN MUCHOS CIVILES EN SU TERRITORIO

PERO USTEDES TAMPOCO DEBEN USAR SU EXPANSIÓN TERRITORIAL.

SABEN QUE NO PODEMOS GANAR EN UN CHOQUE DE TERRITORIOS, ¿VERDAD?

QUE SE CENTRE EN DERROTAR A LAS MALDICIONES Y SALVAR A LOS CIVILES.

DE TODOS MODOS, TENEMOS QUE HACER QUE GOJOU SATORU SE CENTRE EN NOSOTROS.

DESPUÉS DE ESO NOS TOCARÁ AL "FUERTE DE LA PUERTA DE LA PRISIÓN" Y A MÍ.

TIENEN QUE GANAR AL MENOS 20 MINUTOS.

LES DIJE

QUE NO HUYERAN.

¡No me jodas!

Huy-owoo

Gyaaa

¿Qué es esto?

¿EH?

CRACK

¿TODAVÍA NO TE DISTE CUENTA DE QUE ESTO ES UN CAMPO DE BATALLA?

LA VERDAD ES QUE ESTOY SORPRENDIDO.

...

NO ES ESO, IMBÉCIL.

¿QUÉ DICES? ¿ESA ES TU EXCUSA?

BWOSH

ESTOY SORPRENDIDO DE QUE SEAN TAN DESCERE-BRADOS

COMO PARA CREER QUE CON ESTO

PODRÍAN GANARME.

GULP...

PADAM

ESTA ES LA TERCERA VEZ QUE NOS VEMOS, ¿NO?

¿Y AUN ASÍ ME SUBESTIMAS?

OOOH

OYE, TÚ, LA PLANTA DE ALLÍ.

¡¡ESTA DECLARACIÓN MORTAL ES INEVITABLE!!

EMPEZARÉ MATÁNDOTE A TI.

DOOM

呪術廻戦

じゅじゅつかいせん

JUJUTSU KAISEN

¡POSTER A COLOR PARA CELEBRAR EL ANUNCIO DEL ANIME PARA TV Y LA BUENA ACOGIDA DEL ARCO DE SHIBUYA!

CAPÍTULO 85: EL INCIDENTE DE SHIBUYA (3)

AKUTAMI GEGE

TRADUCCIÓN: ANTONIO HEREDIA
LETTERING: KAI KYOU
EDICIÓN: MEDIBANG
MEDIBANG INC. / GUARDIAN ANGELS MEDIA

JUJUTSU KAISEN

PRIMERO TE MATARÉ A TI.

¿QUÉ LES PASA?

VENGA, VAMOS.

USTEDES FUERON LOS QUE DIJERON

ガッ TAP

QUE NO HUYERA.

FWASH

PAH PAH

ZMM

LE ACABO DE TO—

FYUSH

PAH

PRE-
PARADOS,
LISTOS...

PAH

CRACK

!!...!!

BWSH

POM

PAM

TAP TAP TAP

SHRRK

¿LA DECLARACIÓN DE ANTES FUE PARA PROVOCARME?

ES MÁS, ESTE TIPO...

¡VA A MUERTE POR JOUGO.

SU CONJURO SIN LÍMITES!!

¡¡HA DESACTIVADO

INCLUSO PODEMOS

EN ESE CASO, NO TENEMOS QUE MEZCLARNOS ENTRE LA MULTITUD.

Y PIENSA ATACARNOS EN ESTE ESPACIO CON GOLPES CERTEROS?

¿VENDIÓ LA VIDA DE ESTOS HUMANOS

HA DEJADO DE LADO EL AJUSTE PERFECTO DE SU CONJURO.

¡¡USAR NUESTROS CONJUROS!!

CREACK...

110 KG...

¡¡NO DESHAGAS LA EXTENSIÓN!!

¡¡HANAMI!!

PAM

GRAB

ESTE ERA TU PUNTO DÉBIL, ¿NO?

DWOO

OOSH

LO SABÍA.

NO PUEDES USAR LA EXTENSIÓN Y TU CONJURO INNATO

AL MISMO TIEMPO.

¡¡MI NIVEL BÁSICO DE CONTROL DEL PODER MÁGICO Y LUCHA CUERPO A CUERPO NO DAN PARA MÁS!!

¡¡SI HE PODIDO SOBREVIVIR TODO ESTE TIEMPO HA SIDO PORQUE LA EXTENSIÓN PROTEGÍA MI CUERPO!!

¡¡GOJOU SATORU, ¿HAY ALGO EN ESTE MUNDO QUE NO PUEDAS CONSEGUIR?!!

BASH

CHT.

¿SE ESTARÁ RESER-VANDO?

ES UN INCORDIO, PERO PARECE QUE NO TIENE TANTAS GANAS DE PELEAR COMO ESTOS DOS.

¿SERÁ UNA DE LAS NUEVE SEÑALES REEN-CARNADAS?

ESE TIPO NO ES UNA MALDICIÓN.

POF

¡OW

CUÁNTO MÁS TIEMPO ESTÉS AHÍ NEUTRALIZANDO MI CONJURO CON LA EXTENSIÓN

MÁS ME RESERVARÉ UN CONJURO AÚN MÁS FUERTE.

¿ESTÁS SEGURO DE ESTO?

YA NO TIENE ENERGÍA SUFICIENTE PARA AGUANTAR ESO, ¿VERDAD?

ESTE HIERBAJO DE AQUÍ

¡¿QU—?!

FWSH

ZU

SCRP

SCRP

SCRP

SCRP

SCRP

CRECK

CRSHH

¡¡GOJOU SATORU, MIRA ESTO!!

BWOSH

BOOM

HANAMI...

FSSSH

EL
SIGUIENTE.

EN SU INTERIOR, HAY UNA CORTINA "TOBARI" QUE NO PERMITE ENTRAR A LOS MAGOS Y ESTÁ CENTRADA EN EL ANDÉN DE LA LÍNEA FUKUTOSHIN.

ESTA CORTINA "TOBARI" QUE TIENE ATRAPADOS A LOS CIVILES, RODEA TODA LA ESTACIÓN DEL METRO.

ANDÉN

20:51 EN LA ESTACIÓN DEL TEMPLO MEIJI DEL METRO DE TOKIO AL LADO DE LA SEGUNDA SALIDA

ESTÁN LAS MALDICIONES O EXPERTOS EN MALDICIONES QUE LAS PUSIERON.

TON

TON

EN MEDIO DE LAS DOS CORTINAS

CREO QUE ESTÁN AUMENTANDO LA INTENSIDAD DE LA BARRERA INCLUSO CON EL RIESGO DE QUE ELLOS TAMPOCO PUEDAN SALIR.

PROBA-BLEMENTE, PERO

¿EN MEDIO? ¿NO ESTÁN EN EL ANDÉN DEL CENTRO?

YA HAN MATADO A DOS ASISTENTES DE DIRECCIÓN.

Y ADEMÁS, ENTRE LAS DOS "TOBARI"...

発売中

NO IMPORTA. DILO.

?

BUENO... TODAVÍA NO LO PODEMOS AFIRMAR, PERO...

HAY HUMANOS REMODE-LADOS.

ENTRE LAS CORTINAS "TOBARI"

...

MAHITO ESTÁ AQUÍ. ¡¡ITADORI ESTÁ ESPERANDO A QUE LE DEJEN ENFRENTARSE A SU ARCHIENEMIGO CON SU INSTINTO ASESINO AL ROJO VIVO!!

……
逃げるなよ
言ったハズだぞ
ヤバい!!
ヤバい!!
ヤバい!!

JUJUTSU KAISEN
じゅじゅつかいせん

呪術廻戦

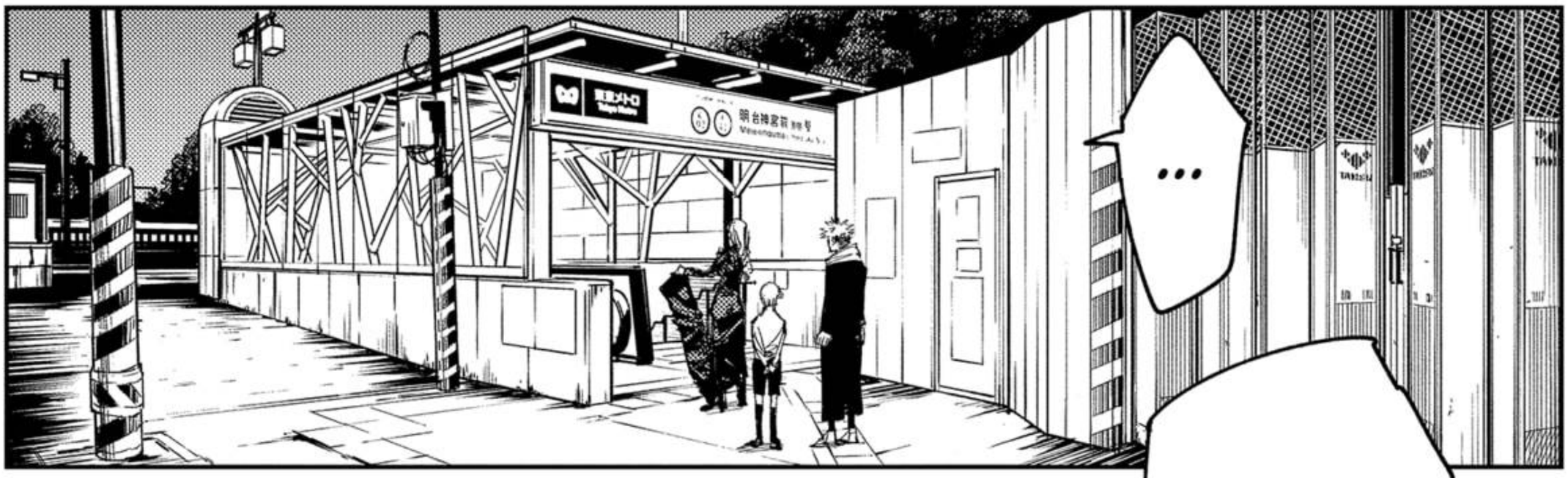
CAPÍTULO 86: EL INCIDENTE DE SHIBUYA (4)

TRADUCCIÓN: ANTONIO HEREDIA
LETTERING: KAI KYOU
EDICIÓN: MEDIBANG
MEDIBANG INC. / GUARDIAN ANGELS MEDIA

MEI MEI, MAGA DE RANGO 1. COMPARTE LA VISIÓN CON LOS ANIMALES. NO LE INTERESA NADA MÁS QUE EL DINERO.

AKUTAMI GEGE

¿EN QUÉ TIENEN LA VISTA FIJADA ESOS CUERVOS...?



¡¿QUÉ HACE?! TENEMOS QUE DARNOS PRISA.

SHH.

MI HERMANA ESTÁ COMPARTIENDO LA VISIÓN DE LOS CUERVOS AHORA MISMO.

¿VES?

¡¡JOOO, HERMANA!!

NO ME IMPORTA.

pueden hablar.

ES UNA TAREA QUE NECESITA CONCEN-TRACIÓN.

GUARDA SILENCIO.

明治神宮前 原宿 駅
Meiji-jingumae Harajuku' Sta.

ITADORI...

MÁS O MENOS ENTENDÍ LA SITUACIÓN.

PSHT

...VALE.

¡¡...!!

BUENO, SIENDO TÚ PREFERIRÁS LA SEGUNDA, ¿NO?

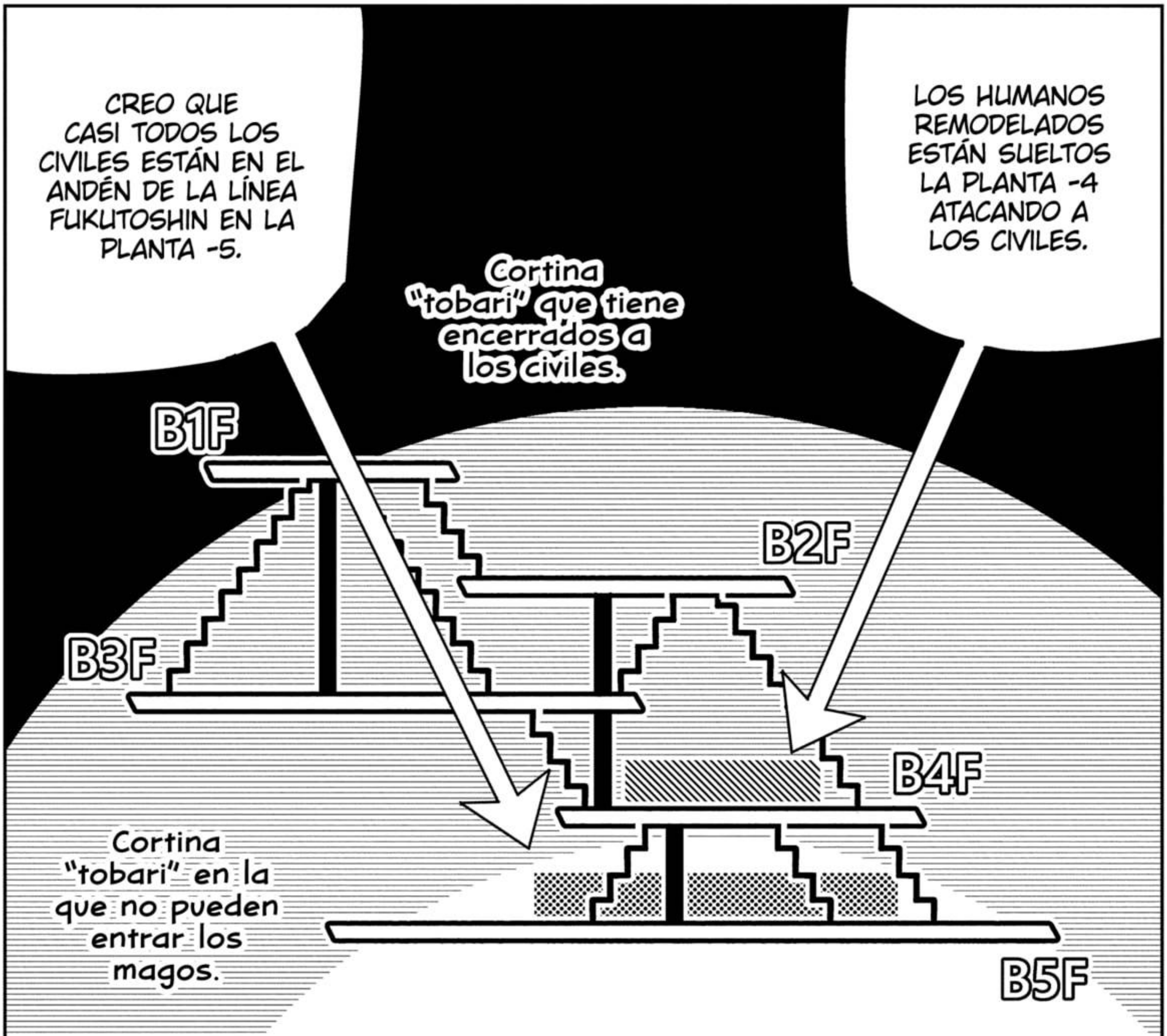
O MATAR A UNA MALDICIÓN FUERTE?

¿QUÉ PREFIERES, MATAR A MUCHOS HUMANOS REMODELADOS DÉBILES,

CREO QUE CASI TODOS LOS CIVILES ESTÁN EN EL ANDÉN DE LA LÍNEA FUKUTOSHIN EN LA PLANTA -5.

Cortina "tobari" que tiene encerrados a los civiles.

LOS HUMANOS REMODELADOS ESTÁN SUELTOS LA PLANTA -4 ATACANDO A LOS CIVILES.



Cortina "tobari" en la que no pueden entrar los magos.

B1F
B2F
B3F
B4F
B5F
Humanos remodelados.
Civiles.
O SEA QUE SIGUIERON A LOS CIVILES QUE NO PODÍAN MÁS QUE HUIR HACIA ABAJO, ¿NO?
LOS CUERVOS QUE ESTABA USANDO TENÍAN PODER MÁGICO.
¿CREES?
NO PODÍAN ENTRAR EN LA PLANTA -5.
B1F
B2F
B3F
B4F
B5F
Y CAZARON A MIS CUERVOS ENTRE LA PLANTA -1 Y LA -2.
AHÍ ES DONDE ESTÁ LA MALDICIÓN O EXPERTO EN MALDICIONES QUE PUSO LA CORTINA.
NO SABEMOS POR QUÉ ELIGIÓ ESA POSICIÓN NI EL MOTIVO DEL AISLAMIENTO DE LA PLANTA -5, PERO...
¿O ES POR ALGUNA CONDICIÓN DE LA CORTINA "TOBARI"?
¿SERÁ PARA CAZAR A LOS CIVILES QUE INTENTEN VOLVER A SUBIR?

ESTÁ AHÍ, ¿VERDAD?

JUSTO AHÍ ABAJO

ESTÁ ESE TIPO, ¿NO?

"sin apresurarse".

NO SABÍA SI DIVIDIR NUESTRAS FUERZAS O NO, PERO

SI TARDAMOS MUCHO, LOS CIVILES DE LA PLANTA -4 SERÁN ANI-QUILADOS.

7
4
6
1
5
3
2

SI TE VES EN PROBLEMAS, BAJA TÚ TAMBIÉN HASTA LA PLANTA -4.

NOSOTROS SUBIREMOS DIRECTAMENTE A LA PLANTA -4 DESDE LA SALIDA DE LA PLANTA -7 Y EVACUAREMOS A LOS CIVILES.

¿QUIÉN SABE...? ACABARON CON MIS CUERVOS ANTES DE QUE PUDIERA CONFIRMAR LA PRESENCIA DEL DE LA CARA PARCHEADA.

PERO SI HAY HOMBRES REMODELADOS, SIGNIFICA QUE TIENE QUE ESTAR ÉL, ¿NO?

YA SE HUBIERA LEVANTADO LA CORTINA "TOBARI", HUBIÉRAMOS LIBERADO A LOS CIVILES Y SE HUBIERAN ESCLARECIDO LAS INTENCIONES DE LOS ENEMIGOS DE LA PLANTA -5.

PERO LO IDEAL SERÍA QUE PARA CUANDO NOS REUNIÉRAMOS

NO TE PREOCUPES, MEI.

VOLVER A PERDER.

21:03
METRO DE TOKIO
ESTACIÓN DEL Ttemplo MEIJI
PLANTA -2

NO PIENSO

CRUNCH
CRUNCH
CRUNCH
CRUNCH
CRUNCH
CRUNCH
CRUNCH

¿OHM?

¿Y TÚ QUÉ MIRAS?

TWITCH TWITCH

T-T-TÚ...

E-ERE-ERES...

¿UN MA-MAGO, ¿NO?

QUÉ LISTO SOY.

ERES UN MAGO, ¿VERDAD?

¿DÓNDE ESTÁ?

LA MALDICIÓN DE LA CARA PARCHEADA ESTÁ AQUÍ, ¿NO?

¡¡NO ME TRATES DE TONTO, HASTA ESO YO LO SÉ!!

!!

EL TIPO QUE TIENE GRAPAS EN LA CARA.

¿PAR-CHEADA?

¿PARCHE ...ADA?

YO SOY... LISTO...

MAHITO...

AHORA MISMO NO ME IMPORTA SU NOMBRE.

YO ESTOY AQUÍ PARA PROTEGER LA CORTINA "TOBARI".

MAHITO ESTÁ ABAJO...

HAY MUCHA GENTE FUERTE QUE NO PUEDE HACERLO.

Hacer ambas.

Yo puedo.

CREAR UNA BARRERA ES DIFÍCIL.

¿ESTE TIPO ESTÁ PROTEGIENDO LA CORTINA...? ¿LAS DOS? ¿QUIÉN SERÁ ESTE TIPO...?

O SEA, QUE ESO ES BASTANTE SOSPECHOSO.

NO DIJO PARA "PONERLA" NI PARA "LEVANTARLA", DIJO "PROTEGERLA".

YO ESTOY AQUÍ PARA PROTEGER LA CORTINA "TOBARI".

EL CONJURO DE MAHITO NO ME GUSTA...

DE MOMENTO VOY A DES-TROZARLO.

LOS HUMANOS A LOS QUE LES CAMBIAN EL CUERPO

¿LO SABÍAS?

¡¡YO SOY LISTO, ASÍ QUE SÉ CUÁL ES LA DIFE-RENCIA!!

SABEN PEOR.

BWOOM

GYUSH

GYUSH

POW

DEBERÍAN DEJAR DE

GWOSH

TODOS USTEDES

TOMAR A LOS HUMANOS TAN A LA LIGERA.

GRASH

O SEA QUE T-TU...

NO ERES LISTO, ¡¿NO?!

DE MALDI-
CIÓN SOY,
¿CIERTO?

NO SABES
QUÉ TIPO

¿LO SABÍAS?
EN ESTE MUNDO...

LA
GENTE MUERE
PORQUE NO
SON LISTOS.

!!!!

ERES UNA MALDICIÓN SALTAMONTES, ¿NO?

...

Es justo lo que parece.

ES LISTO!!!

?

¡¡¡ESTE TIPO

ESTA FEROZ MALDICIÓN ES INFANTIL. SU INTELIGENCIA NO SE PUEDE COMPARAR. ¡¡EXTERMÍNALA RÁPIDO!!

逃げんなっつったのはオマエらの方だろ

言ってくれるじゃねぇか！

¡UN INSECTO TEMIDO POR SER UNA PLAGA!
¡¿CÓMO PROCEDERÁ ITADORI ANTE ESTA MALDICIÓN...?!

SI SE AGRUPA UN MILLÓN DE ELLOS, ACABARÁN CON LA COMIDA EQUIVALENTE A 2.500 PERSONAS EN UN DÍA.

UN SALTAMONTES ADULTO COME UNA CANTIDAD IGUAL A SU PESO EN UN DÍA.

"SALTAMONTES". UNA CALAMIDAD A GRAN ESCALA DEBIDO A SU ALTA REPRODUCCIÓN. NO SOLO SE COME LOS CULTIVOS, DEVORA PAPEL, ROPA, CABAÑAS Y TODO TIPO DE VEGETALES.

PARA CUBRIR LOS TERRENOS DEVASTADOS

EXCRETAN UNA SUSTANCIA VISCOSA NEGRA

QUE ES UN ESPECTÁCULO TRANQUILO CUANDO SE MIRA DE LEJOS.

EL EXTRAÑO SONIDO QUE HACEN AL MASTICAR PUEDE ESCUCHARSE DURAN LAS 24 HORAS DEL DÍA.

QUE SON COMO UNA MALDICIÓN.

LA GENTE ODIA A ESTOS INSECTOS ENDEMONIADOS

GASH

GASH

GASH

GASH

¡¡CRUNCH, CRUNCH, CRUNCH!!

JUJUTSU KAISEN
じゅじゅつかいせん

呪術廻戦

CAPÍTULO 87: EL INCIDENTE DE SHIBUYA (5)

AKUTAMI GEGE

TRADUCCIÓN: ANTONIO HEREDIA
LETTERING: KAI KYOU
EDICIÓN: MEDIBANG
MEDIBANG INC. / GUARDIAN ANGELS MEDIA

副都心線
Fukutoshi
195m
SCTTR
SUPONGO QUE ES NORMAL, YA QUE ES UNA MALDICIÓN CAPAZ DE HABLAR...
TIENE UN IMPULSO Y UN PODER EN SU MANDÍBULA IMPRESIONANTE...

FWOOSH

SKD

¿CUÁL ERES TÚ?

NO HACE MÁS QUE HUIR...

VENDRÁ A POR MÍ SIN DUDARLO.

SUS CUATRO BRAZOS VAN POR LIBRE.

CASI ME PILLA...

¿A QUÉ TE REFIERES?

PROBABLE-MENTE NO USE NINGÚN TRUCO BARATO.

YO SOY... INTELIGENTE...

¿ERES INTELI-GENTE?

¿O NO LO ERES?

NO SUELEN LLAMARSE ASÍ A SÍ MISMOS.

LOS INTELI-GENTES

¡¡AH, NO?!

UN DUELO
DE BRAZOS.

CUATRO BRAZOS.

DOS BRAZOS CONTRA...

ガッ

FWASH

PUM

PUM

POM
POM
POM
POM
POM
POM
POM
POM
POM

Y AUN ASÍ, ¿POR QUÉ?

SUPERAN A LOS DE LOS HUMANOS.

TANTO MIS BRAZOS, COMO MI MANDÍBULA, COMO MIS OJOS...

¡¿POR QUÉ SOY EL ÚNICO QUE ESTÁ RECIBIENDO GOLPES?!

TCHS

ゴ!!

ハ…

ドサ

PSSHT

LO SABÍA.

PERO...

¡¡YO SOY MÁS... INTELIGENTE!!

Y SU PARTE SUPERIOR ES DURA. NORMALMENTE PUEDEN EXTENDERSE TRES VECES EN SU TAMAÑO.

POR ESO SU ABDOMEN ES MUY FLEXIBLE

LOS SALTAMONTES PONEN SUS HUEVOS BAJO TIERRA.

KU

DWOSH

GANÉ.

DWOSH

PUES SÍ TENÍA UN TRUCO BARATO.

ESO ES TODO LO QUE TIENE.

TÚ...

TE COMISTE A ALGUIEN.

PERO

¿VERDAD?

ESTÁS PREPARADO,

AMBOS TIENEN UN NIVEL DE HABILIDAD

QUE NO SE PUEDE COMPENSAR CON TRUCOS BARATOS.

HER-
MANA.

SÍ.

SE LEVANTÓ
LA CORTINA
"TOBARI".

VAYAMOS A
LA PLANTA -5
A ESPERAR
A ITADORI.

PERO ES LO QUE HAY.

ES UNA LÁSTIMA.

YO TAMBIÉN QUERÍA PELEAR.

ASÍ QUE DERROTARON AL SALTA-MONTES, ¿EH?

PARECE QUE VINO UN BUEN MAGO.

21: 14

METRO DE TOKIO

PLANTA -5

ESTACIÓN DEL TEMPLO MEIJI

ANDÉN DE LA LÍNEA FUKUTOSHIN

¡¡EL TREN DE LAS MALDI-CIONES ESTÁ LISTO PARA SALIR!!

EL TRABAJO ES TRABAJO.

ESTACIÓN DEL TEMPLO MEIJI
<HARAJUKU>

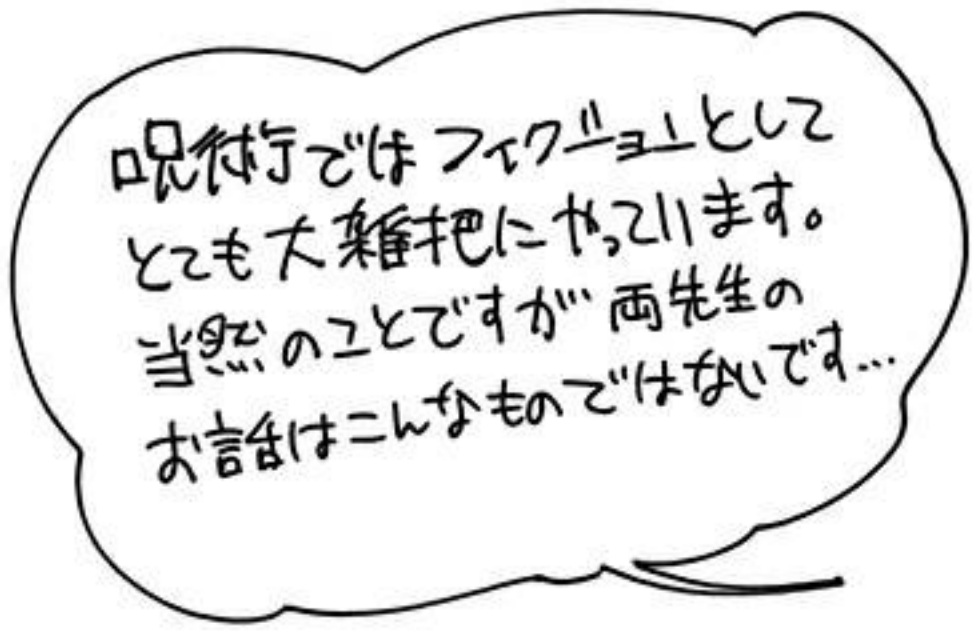
SHIBUYA

F
15

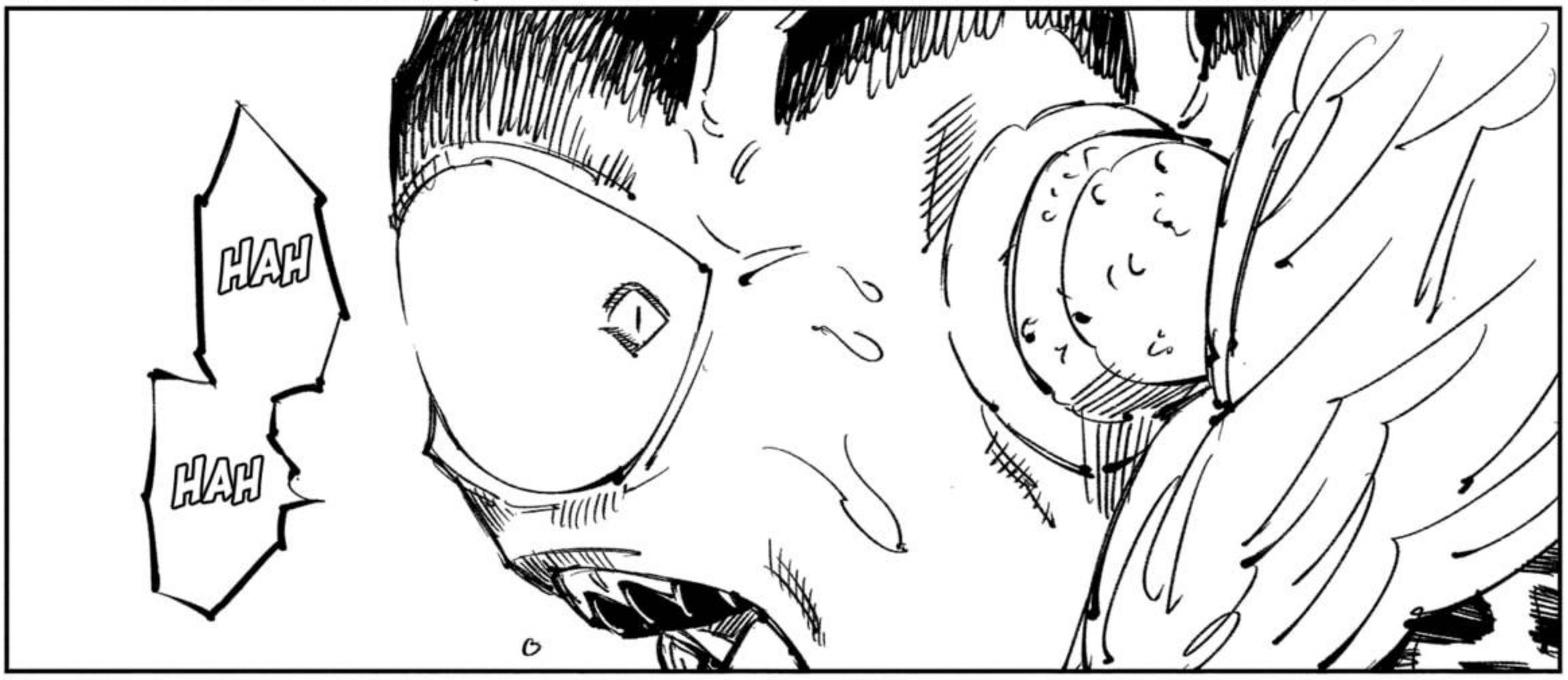
蝗GUYの話を描く上で参考にさせていただいた本!!

- 孤独なバッタが群れるとき
  サバクトビバッタの相変異と大発生
  前野 ウルド 浩太郎先生 著

- 羆嵐　吉村昭先生著

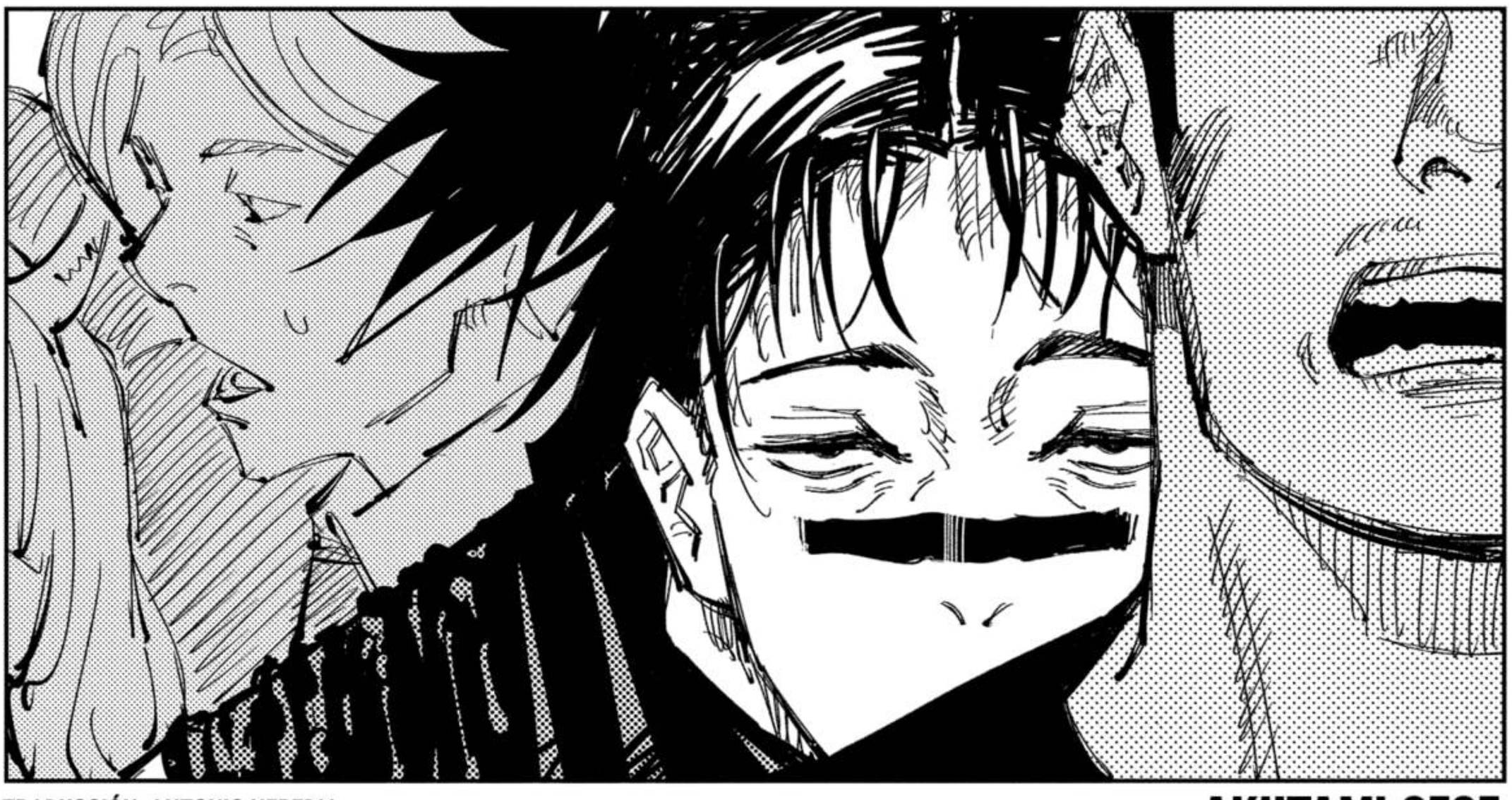


¡¡CONFRONTACIÓN DE CLASE ESPECIAL EN SHIBUYA!! ¡¡DESPUÉS DE DESTROZAR Y EXORCIZAR A HANAMI, YA SOLO QUEDAN DOS MALDICIONES CONTRA GOJOU!!



JUJUTSU KAISEN
呪術廻戦
じゅじゅつかいせん

CAPÍTULO 88: EL INCIDENTE DE SHIBUYA (6)



TRADUCCIÓN: ANTONIO HEREDIA
LETTERING: KAI KYOU
EDICIÓN: MEDIBANG
MEDIBANG INC. / GUARDIAN ANGELS MEDIA

AKUTAMI GEGE

SMASH

GWASH

TOSS

FLIP

PAM

DAAM

FWISH

NO DEJES QUE LA MUERTE DE HANAMI SEA EN VANO. CÉNTRATE SOLO EN GOLPEAR Y HUIR USANDO LA EXTENSIÓN.

はい vale.

はい vale.

¡¡CHOSO!! ¡¡SI NO AYUDAS, TE MATARÁ A TI PRIMERO!!

FWISSH

SUP

STP

PERO ESO TAMBIÉN TIENE UN LÍMITE, ¿NO?

ATACA SIN ACERCARSE.

NO PODRÁN ELIMINAR MI CONJURO Y ATACARME COMO ANTES.

TAP TAP RMBL

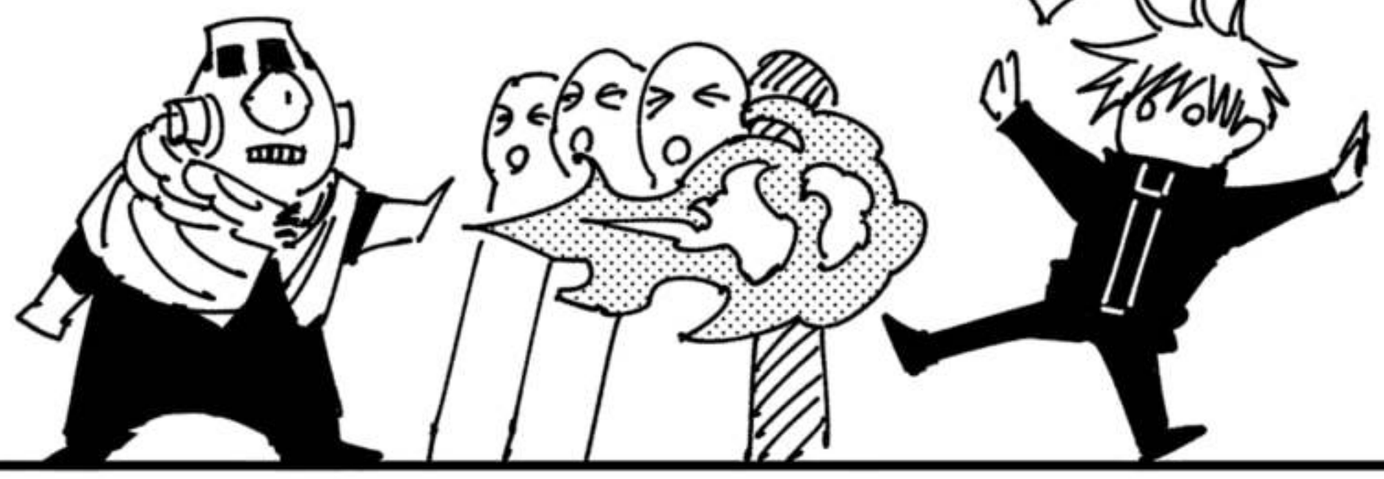
SI SIGUEN CAYENDO LOS HUMANOS Y ABRIÉNDOSE MÁS ESPACIO, AL FINAL PODRÉ ATRAPAR AL CABEZA DE VOLCÁN.

LOS HUMANOS QUE NO PUEDEN VER LAS MALDICIONES COMENZARON A EVITARME.

LO SIENTO, NO PUEDO SALVARLOS A TODOS.

ME FASTIDIARÍA TENER QUE USAR UNA TÉCNICA FUERTE CONTRA ÉL, SI SE ALEJA TODO EL RATO Y ATACA A TRAVÉS DE LA GENTE COOPERANDO CON LA SEÑAL MALDITA.

YA SE DESCUBRIERON SUS INTENCIONES DE ATACARME USANDO A LOS HUMANOS ADYACENTES.



PERO A CAMBIO, JURO QUE LOS EXORCIZARÉ.

¡¡YA DEBERÍAN HABER PASADO 20 MINUTOS...!!

¡¿AÚN NO...?!

TODAVÍA NO.

SATORU GOJOU TODAVÍA NO ESTÁ CALMADO.

TENEMOS QUE SEGUIR ASÍ.

21:15 METRO DE TOKYO ESTACIÓN DEL TEMPLO MEIJI
PLANTA -4

TOC

TAP

A PARTE DE KUSAKABE, CREO QUE NADIE HA LLEGADO TAN LEJOS SIN UN CONJURO.

TÚ YA ESTÁS AL NIVEL DEL RANGO UNO.

?

¿EL QUÉ?

INCREÍBLE, ITADORI.

MEI MEI TE ESTÁ ALABANDO. ACÉPTALO SIN RECHISTAR.

SI ME HUBIERA ENFRENTADO A ÉL, NO ME HABRÍA IDO TAN BIEN.

NO ERA EL DE LA CARA PARCHEADA.

¡¡MUCHAS GRACIAS!! ¡¡ES UN HONOR!!

SINCE-RAMENTE, PENSÉ QUE TENDRÍAS MÁS PROBLEMAS.

!!

改札 出口 1~7 北口
Gate
千代田線
Chiyoda Line
130m

TOC

FWSSSH

¡¡OYE, TÚ, EL DE AHÍ!!

¿LLEGAMOS TARDE...?

¿ESTÁS BIEN? ¿QUÉ PASÓ CON LOS DEMÁS?

SE SUBIERON... AL TREN...

Y YO...

TODOS... SE CONVIR- TIERON EN MONSTRUOS...

PLOF

GWIIISH

¡¡PORQUE ESTABA LLENO!!

¡¡ÉL ESTUVO AQUÍ!!

¡¡DEMONIOS...!!

¡ME DIJERON QUE NO ME NECESITABAN!

TODOS SE SUBIERON AL TREN.

Gii

¡¡PRO-FESOR GOJOU!!

MEIJI <HARAJUKU>

SHIBUYA →

5

7019

¡¡YA LLEGÓ!!

¡¡ES EL TREN!!

APAR...

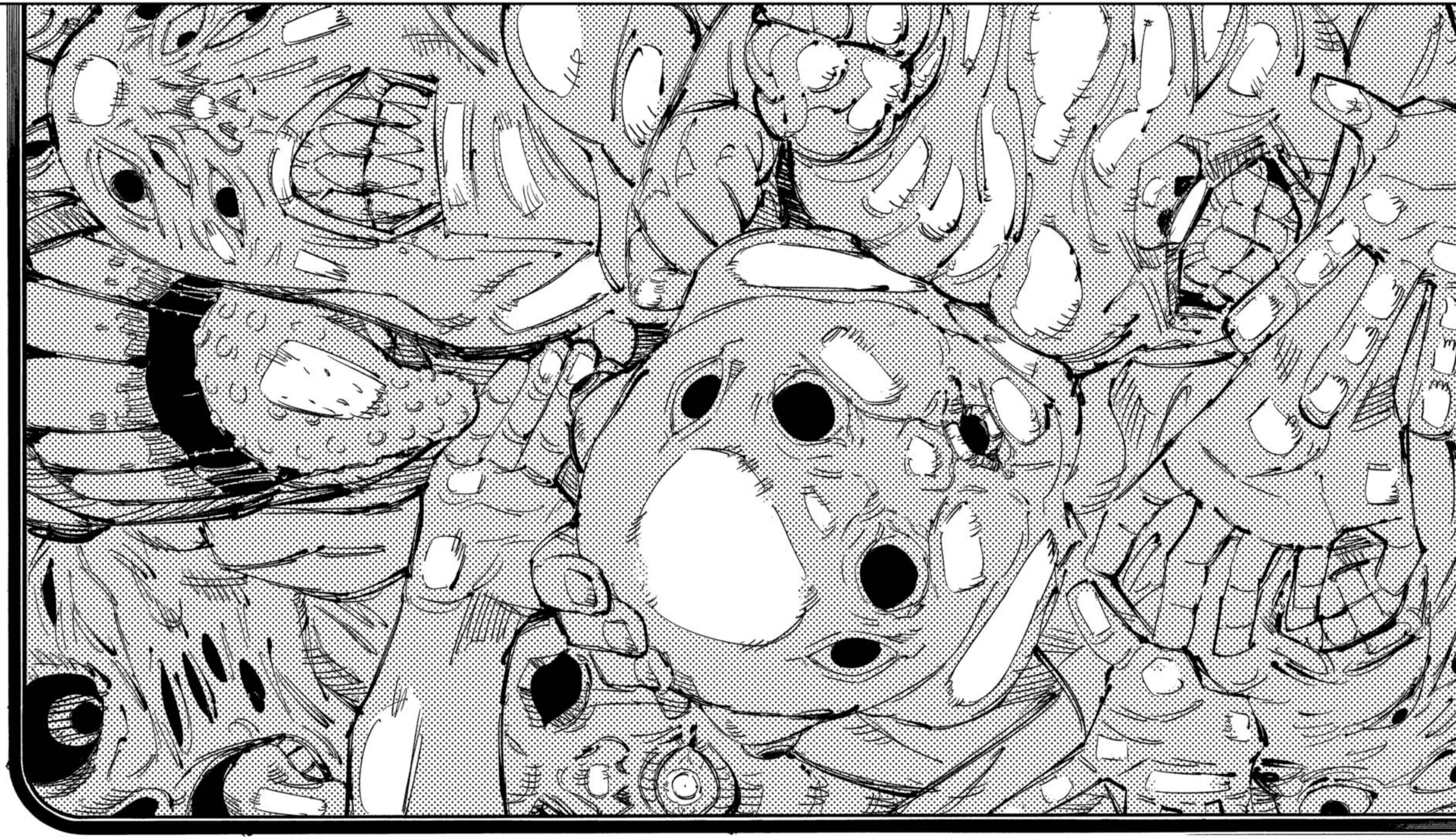
Auch

¡¡APARTEN-SE, ME VOY A SUBIR!!

¡Espera!

¿Qué hacemos?

Apar-tense



5

1-16

BITE

CYA
AAA
AAA
AAH

...

¿QUÉ ESTÁN PENSANDO?

JOUGO~~~

ヒョ HOP ン

¡¡UNA ABOMINABLE MALDICIÓN SE UNE A LA PELEA!! ¡¿CÓMO LO MANEJARÁ GOJOU?! ¡¡EN EL PRÓXIMO CAPÍTULO TENDREMOS PÁGINAS A COLOR!!

LO SABÍA, TODAVÍA QUEDAN UNOS POCOS HUMANOS.

HUELE A MIEDO POR TODOS LADOS.

OOH, ESTE AMBIENTE ES DE LO MEJOR.

¿PUEDO QUEMAR EL BOSQUE?

EL FIN DE SEMANA LOS SOLTAREMOS EN EL BOSQUE Y LOS CAZAREMOS.

HANAMI SE ENFADARÁ.

HANAMI ESTÁ MUERTO.

¿EN SERIO...?

Q　アナタにとって五条悟とは？

先生!!

先生がいなかったら
俺今頃死刑
だったみたいよ

そんで

一応恩人です
……一応

それから
これは俺に
限った話では
ないですが

正ー直

私そこまで
知らないのよね

ただ
これだけは
言えるわ

バカ

しゃけ

バカだな

でも

軽薄（けいはく）

個人主義（こじんしゅぎ）

言（い）うまでもなく

最強（さいきょう）

呪術廻戦
10巻

芥見下々

© 芥見下々 2020, 2020

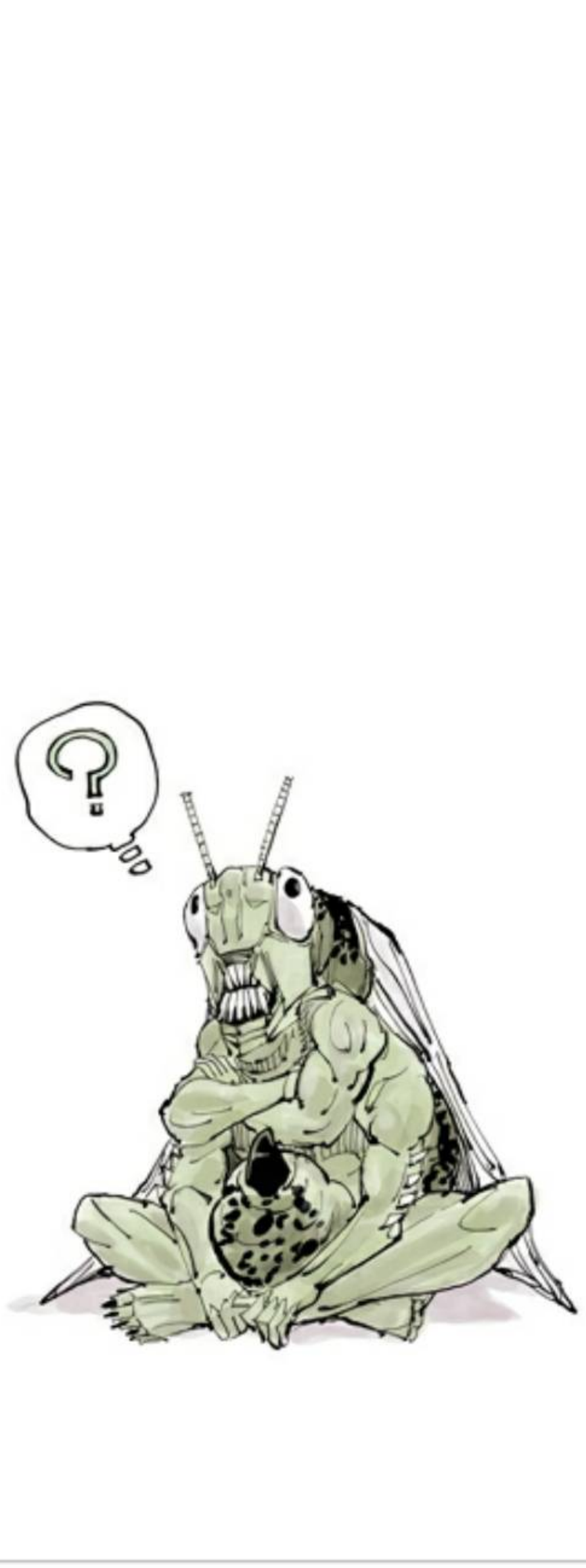
初版発行　　2020年
デジタル版発行　2020年

発行所　集英社
http://www.shueisha.co.jp

この作品は、デジタル配信用に再編集を行ったものです。

本作品の内容あるいはデータを、全部・一部にかかわらず、無断で複製、改竄、公衆送信(インターネット上への掲載を含む)することは、法律で禁じられています。また、個人的な使用を目的とする複製であっても、コピーガードなどの著作権保護技術を解除して行うことはできません。

EXTRA PAGES



芥見　下々

まるで成長していない。

呪術廻戦 10

じゅじゅつかいせん

寅祭り

じゅじゅさんぽ『旅館』

JUMP COMICS

芥見下々

本体・表紙

※表記はコミックス発売当時のものになります。