じゅじゅつかいせん

呪術廻戦

15

渋谷事変
-変身-

芥見下々

JUMP COMICS

呪術廻戦

じゅじゅつかいせん

15

渋谷事変（しぶやじへん）

-変身（へんしん）-

芥見下々（あくたみげげ）

JUMP COMICS

呪術廻戦 人物紹介

呪術高専 一年
虎杖悠仁

特級呪物
両面宿儺

負の感情から生まれ人々を死へと導く"呪い"と戦う為、両面宿儺の指を喰らい宿儺の器となった虎杖は、死ぬ前に全ての指を取り込むと決め、呪術高専へと編入した。
10月31日、呪霊達が渋谷一帯を封鎖し「渋谷事変」が勃発。囚われた五条の救出に術師達は動き出す。
漏瑚を焼き殺した宿儺は、伏黒が敵との相打ちを狙い呼んだ制御不能の最強の式神・魔虚羅も倒し伏黒を救う。そして目覚めた虎杖は灰塵と化した街を目にする。せめて誰かを助けようとする虎杖だが、真人に七海が殺され、釘崎も…!?

呪術高専 一年
伏黒 恵

呪術高専 一年
釘崎野薔薇

特級呪術師
五条 悟

特級呪霊
真人

呪術廻戦

じゅじゅつかいせん

15

渋谷事変
-変身-

第125話　あの子の話　7

第126話　渋谷事変㊸　27

第127話　渋谷事変㊹　47

第128話　渋谷事変㊺　71

第129話　渋谷事変㊻　91

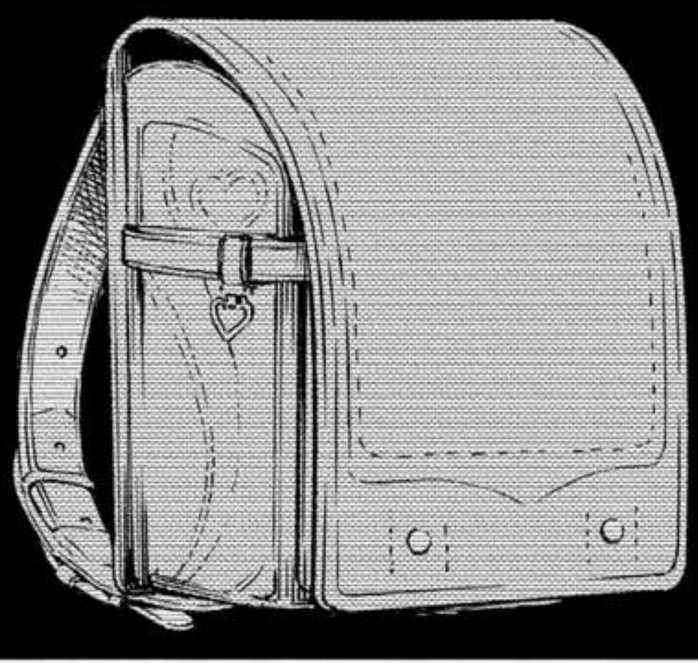
第130話　渋谷事変㊼　111

第131話　渋谷事変㊽　130

第132話　渋谷事変㊾　153

第133話　渋谷事変㊿　173

ESO ES LO QUE ME DIJO MI MADRE, PERO YO ELEGÍ UNA MOCHILA DE COLOR AZUL PASTEL.



LA TENDRÁS QUE USAR HASTA SEXTO. ¿ESTÁS SEGURA?

SIN EMBARGO, YO NO QUERÍA SEPARARME DE MIS AMIGOS.

MIS PADRES ESTABAN PREOCUPADOS POR LOS INCONVENIENTES DE VIVIR EN EL CAMPO

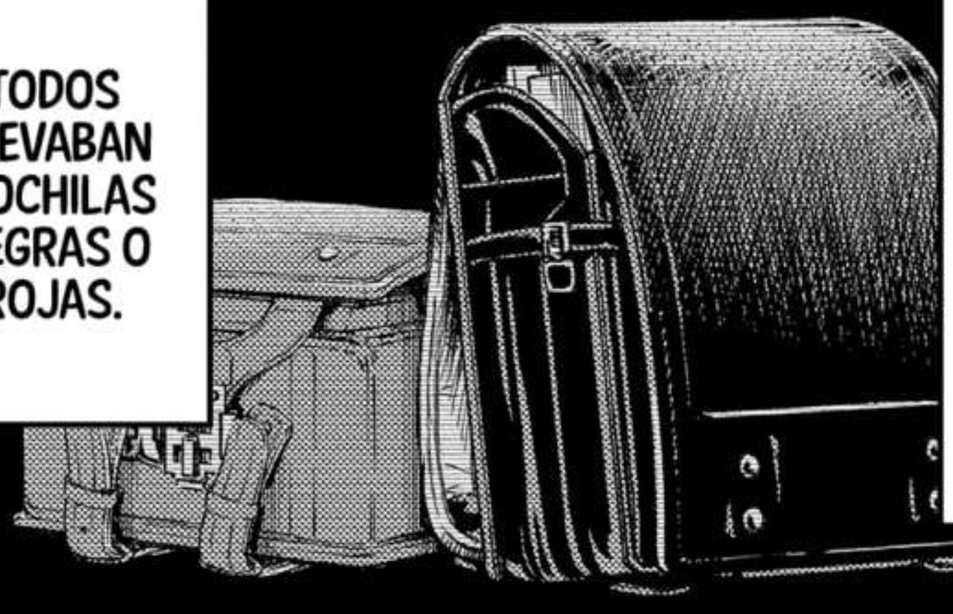
ME MUDÉ A ESTE PUEBLO.

JUSTO CUANDO COMENCÉ LA ESCUELA PRIMARIA

NOBARA PASÓ SU INFANCIA EN CIERTO PUEBLO.

A MÍ ME GUSTAN EL NEGRO Y EL ROJO, PERO PARECÍA QUE TODOS ODIABAN EL AZUL CLARO.

TODOS LLEVABAN MOCHILAS NEGRAS O ROJAS.



EN TODA LA ESCUELA HABÍA 19 ALUMNOS. NO HABÍA NI PARA UNA CLASE.

ALLÍ TENÍA UNA AMIGA DE LA QUE NO SE PODÍA SEPARAR.

NOBARA...

OYE, FUMI

TU MOCHILA...

PERO...

TRADUCCIÓN: ANTONIO HEREDIA
LETTERING: KAI KYOU
EDICIÓN: MEDIBANG
MEDIBANG INC. / GUARDIAN ANGELS MEDIA

¿ME LA CAMBIAS POR LA MÍA?

¡¿VALE?!

¡¡CÁMBIAMELA!!

MI MOCHILA.

A ELLA LE GUSTÓ

¿EH...?

¿EH...?

...

JUJUTSU KAISEN
じゅじゅつかいせん

呪術廻戦

CAPÍTULO 125: LA HISTORIA DE AQUELLA CHICA

SIEMPRE SE SALE CON LA SUYA. ASÍ ES NOBARA.

AKUTAMI GEGE

ESTOY HARTA DE ESTA MOCHILAAAA.

POM

ESE DÍA ME DEVOLVIÓ LA MOCHILA DESPUÉS DE CLASE.

Mochila de Nobara

PWSH

JUGABA MUCHO CON MI PADRE AL SMASH BROS.

TAC TAC TAC TAC TAC

Has mejorado mucho con los esquives

DESDE ESE DÍA, NOBARA EMPEZÓ A VENIR A MI CASA.

ES DIFÍCIL QUE NO TE CONOZCA TODO EL MUNDO.

ES QUE ESTE PUEBLO ES ENANO.

MUNCH MUNCH

NOBARA ODIABA A LA GENTE DEL PUEBLO.

PASARON UNOS AÑOS Y CUANDO UNA SEÑORA MAYOR DEL BARRIO VINO A TRAER ALUBIAS ROJAS...

ENTENDÍ UN POCO POR QUÉ LE DISGUSTABA EL PUEBLO A NOBARA.

YO PENSABA QUE ESO ERA BUENO.

¡¡ENCONTRÉ UNA BASE SECRETA!!

DE REPENTE ME DIJO ESO.

A PARTIR DE HOY VIVIREMOS AQUÍ.

JUSTO CUANDO PENSABA QUE NOBARA NO DECÍA COSAS TÍPICAS DE NIÑOS

POSIBLEMENTE DE UNA MADRE DE FAMILIA.

AHORA QUE LO PIENSO, CREO QUE ESA ERA UNÁ CASA EN VENTA.

BAAM

¡¡AQUÍ!!

...

¡...!

カラン

OPEN

OH, VINIERON DE VERDAD.

ERA LA CASA DE OTRA PERSONA.

¡Yuju!

LA BASE DE LA QUE HABLÓ NOBARA

ENTREN, SEGURO QUE FUERA HACE FRÍO.

ASÍ ES... SAORI SIEMPRE ESTABA EN CASA.

SIEMPRE LA VISITÁBAMOS SIN AVISAR, PERO NUNCA PUSO MALA CARA Y NOS ACOGÍA EN SU CASA.

ESA CHICA SE LLAMABA SAORI Y SE MUDÓ A ESTE PUEBLO DESPUÉS DE QUE YO LO HICIERA.

CUANDO CONOCIMOS A SAORI, NOBARA CAMBIÓ.

¿AH, SÍ?

¡QUÉ LINDO!

HABLAS COMO MATSUKO.

SU FORMA DE HABLAR TAMBIÉN SE VOLVIÓ MÁS DULCE.

FUMIIII, DEJA QUE TE HAGA TRENCITAS.

¿CÓMO DECIRLO...?

¿OTRA VEZ?

ERA COMO SI SE LE HUBIERA PEGADO

LA ELEGANCIA.

NINGUNA DE LAS DOS ERA DE AQUÍ, PERO SAORI Y YO ÉRAMOS MUY DIFERENTES.

Y DESDE ESE MOMENTO...

LA CASA DE SAORI CADA VEZ ESTABA MÁS EXTRAÑA.

SIEMPRE HABÍA BASURA O ESCOMBROS.

E INCLUSO NIEVE CLARAMENTE ACUMULADA DE FORMA ARTIFICIAL.

UNA CASA TAN BUENA ACABÓ PARECIENDO UNA CASA FANTASMAL.

NO LOGRO RECORDAR QUÉ FUE LO QUE DIJIMOS, O QUÉ TIEMPO HACÍA.

NOBARA Y YO FUIMOS A DESPEDIRLA, PERO...

SAORI SE VOLVIÓ A MUDAR.

Y AL POCO TIEMPO DE ESO

SE PUSO A LLORAR A MARES.

LA CUESTIÓN ES QUE NOBARA

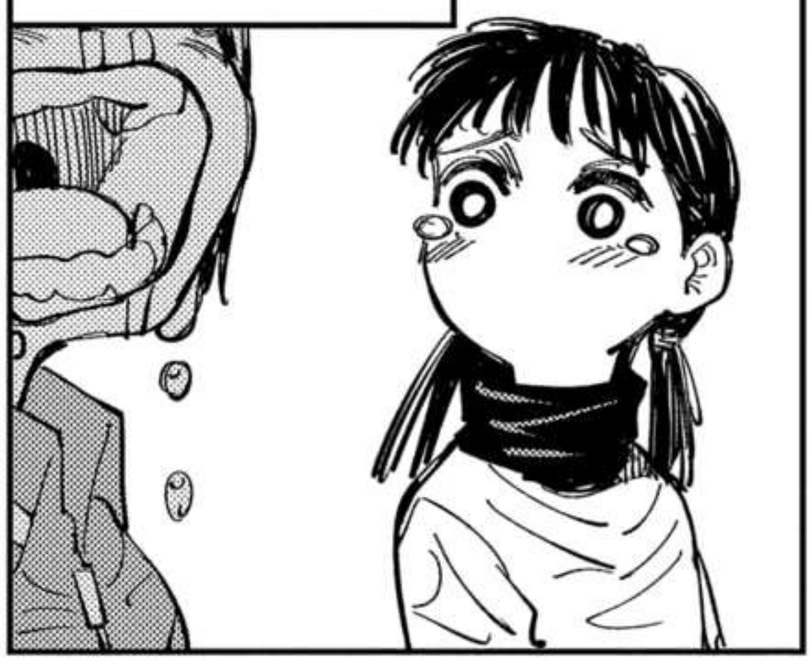
NOBARA SE FUE A UN INSTITUTO DE TOKIO.

EN JUNIO DE ESTE AÑO

POR LO IMPACTANTE QUE FUE, CREO QUE NO PUDO PENSAR EN NIGUNA OTRA COSA.

NUNCA LA HABÍA VISTO LLORAR.

DISCUTIÓ CON SU ABUELA Y PARECE QUE SE FUE EN MITAD DE CURSO...



¡¡FUMI!! ¡¡TÚ TAMBIÉN TIENES QUE SALIR ALGÚN DÍA DE ESTE PUEBLO!!

¡¡NOS VEMOS!! ¡¡NO PIENSO VOLVER A ESTE LUGAR!!

イエーイ

YAAAAY

Sí...

NO VOLVIMOS A HABLAR DE SAORI.

DESDE ESE DÍA

"ASÍ QUE CUANDO ME TOCA A MÍ, NO LLORAS..."

NO PODÍA DEJAR DE PENSAR EN ESA FRASE HORRIBLE

Y POR ESO NO PUDE DECIRLE NADA.

FUMI,

¡¡VAMOS A VERNOS LAS TRES!! ¡¿VALE?!

LA PRÓXIMA VEZ..

GRIT

Sí...

¡Sí!

¡¡Sí!!

TEAR

TEAR

TEAR

HASTA QUE NO AMANEZCA SIGUE SIENDO HOY.

NO PUEDO, TENGO QUE ACABAR ESTO PARA HOY... O SEA, PARA AYER...

GNN

SAORI, ¿POR QUÉ NO DESCANSAS UN POCO?

JEFA ¿TÚ TIENES PLANES DE CASARTE?

¿A QUÉ VIENE ESO AHORA?

AH, NO, POR NADA... SIMPLEMENTE PENSABA QUE SEGURO QUE NO TENDRÍAS ...

ME HA SALIDO UN GRANO...

しかも潰せないタイプ 潰さないけど

Y encima es de los que no puedo reventar. Aunque no iba a hacerlo igualmente...

SHIBUYA ESTÁ EN PROBLAMAS. ¿SERÁN TERRO-RISTAS?

¿Qué dice? 何言ってんだが

コリ FRSH

AH...

NO, MI MADRE ERA UNA LOCA ESPIRITUALISTA Y ECOLÓGICA.

YA ME LO IMAGINO...

¿POR TRABAJO?

¿SABES? EN MI SEGUNDO AÑO DE SECUNDARIA ME MUDÉ A UN PUEBLO.

QUERÍA QUE SE ENCARIÑASE CONMIGO COMO SI YO FUERA SU HERMANA MAYOR.

Y NOBARA ERA TAAAAN ADORABLE...

YO SOY HIJA ÚNICA.

Y ALLÍ CONOCÍ A DOS NIÑAS... LES SACABA UNOS SIETE AÑOS.

Y HUBO UNA DE ELLAS EN ESPECIAL, NOBARA, DE LA CUAL ME HICE MUY AMIGA.

QUÉ MONADA...

VENÍA Y LE SERVÍA UN TÉ A UNA NIÑA DE PRIMERO DE PRIMARIA...

CUANDO ME FUI DEL PUEBLO SE PUSO A LLORAR COMO UNA MAGDALENA.

NO INTER-CAMBIAMOS NUESTROS NÚMEROS PORQUE ME DABA MIEDO IR PERDIENDO EL CONTACTO CON ELLA POCO A POCO.

PERO...

SEGURO QUE SE DECEPCIO-NARÍA.

SI ME VIERA AHORA...

ME PREGUNTO SI NOBARA ESTARÁ BIEN.

¿DÓNDE ESTARÁ Y QUÉ ESTARÁ HACIENDO AHORA?

BUENO, TAMPOCO TANTO

PERO...

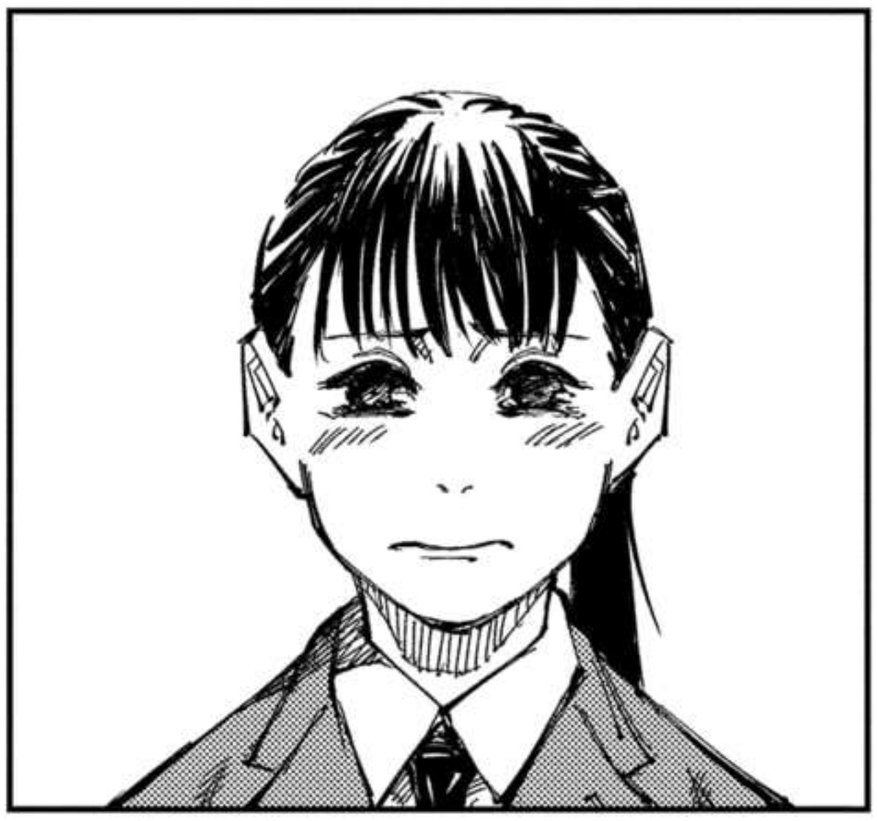
TODA LA GENTE DE AQUEL PUEBLO ESTABA LOCA.

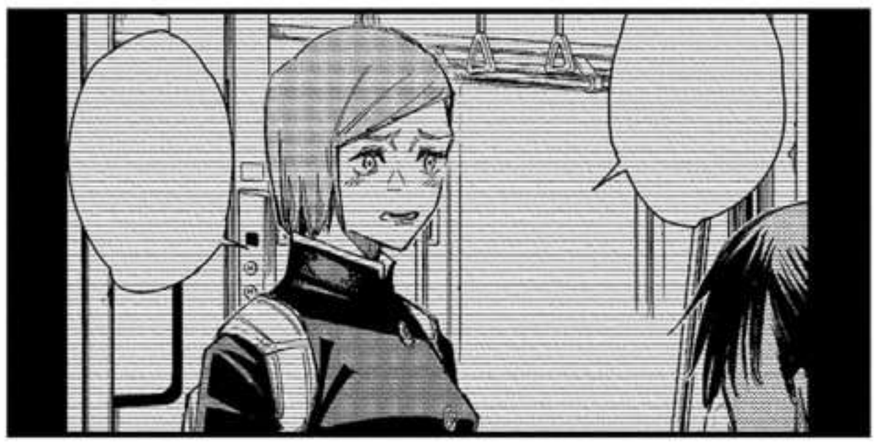
ACABABAN PISOTEANDO LAS VIDAS DE LOS DEMÁS.

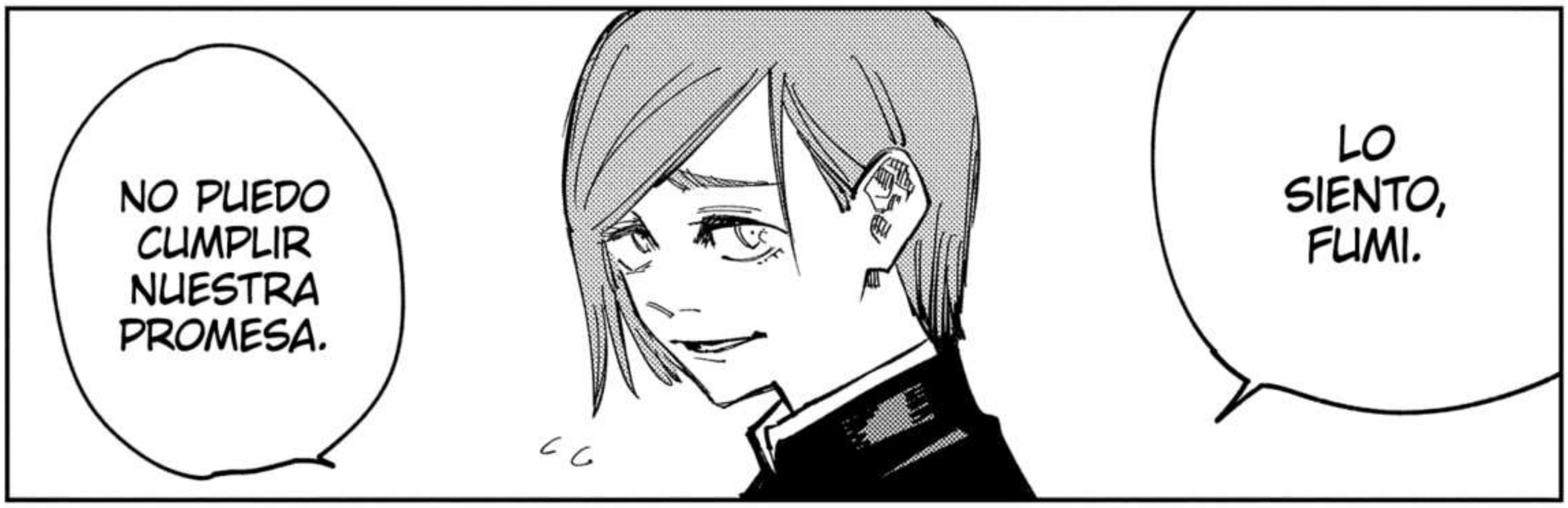
HABÍA DEMASIADA GENTE LOCA. GENTE QUE TENÍA MUCHO PODER, Y QUE TE HACÍA PENSAR QUE ERAS LA ÚNICA DIFERENTE.

QUE ESO TAMPOCO ES CIERTO.

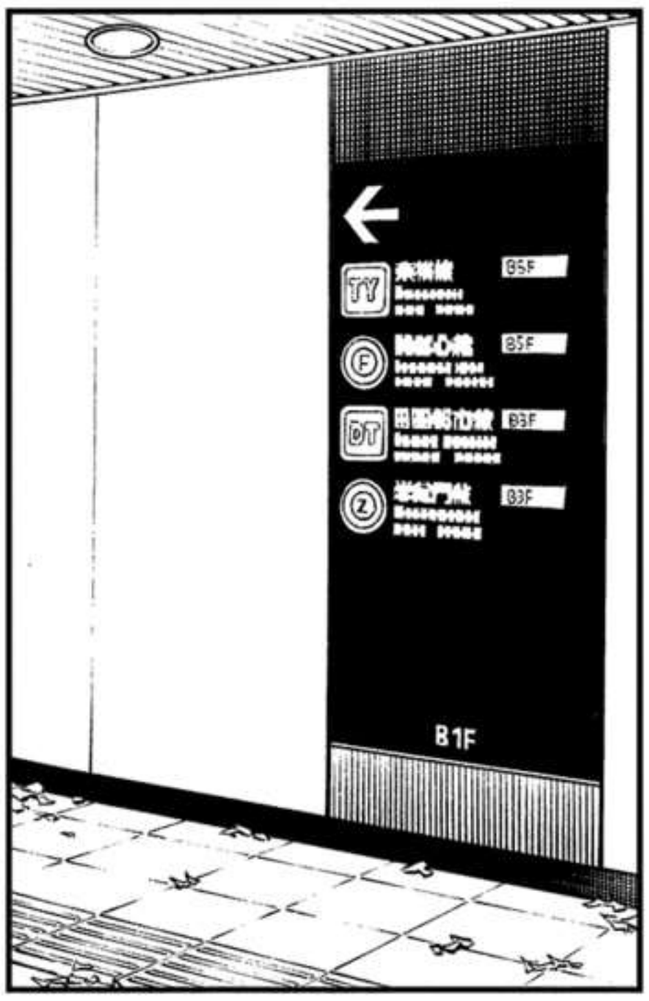
BUENO, SUPONGO...






NO PUEDO CUMPLIR NUESTRA PROMESA.
LO SIENTO, FUMI.

DILE A LOS DEMÁS QUE...
ITADORI,


B1F

"¡¡ELLOS NO TUVIERON LA CULPA!!"

ZMM

NO SE ARREPIENTE DE NADA DE LO QUE VIVIÓ.

PWSH

UNA TARDE CUALQUIERA. UNA CHARLA DESPREOCUPADA.
UN PEQUEÑO INCIDENTE. ESOS MOMENTOS NO VOLVERÁN.

TRADUCCIÓN: ANTONIO HEREDIA
LETTERING: KAI KYOU
EDICIÓN: MEDIBANG
MEDIBANG INC. / GUARDIAN ANGELS MEDIA

コン TOC

PSSH

OOOH

¡AH!

ESTO ES EL PROFESOR GOJOU, ¿NO?

MIRA LA QUE HAS LIADO, KUGISAKI.

JUJUTSU KAISEN
じゅじゅつかいせん
呪術廻戦

CAPÍTULO 126: EL INCIDENTE DE SHIBUYA (43)

AKUTAMI GEGE

TÚ.

· ICHIJI, POR DEJARNOS AL CARGO DE LA CAMISA LIMPIA
· YO, QUE HE DERRAMADO EL CAFÉ.

¿QUIÉN TIENE LA CULPA?

LIMPIANDO LA MANCHA

Hay que ir poco a poco

HMMM

¡¡BUENO, SEGURO QUE ES BARATO!!

Kugi-saki

¡¡FUSHIGURO, BUSCA LA MARCA DE LA ETIQUETA!!

NO LO SUBES-TIMES.

Su gusto en la ropa

Y TAMPOCO PODEMOS HACERLA PASAR POR UNA "MARIMEKKO".

Si lo miras a contraluz de este ángulo...

¥250.000

¡¿EH?!

QUÉ REMEDIO, YO PONDRÉ 90.000...

Y ustedes ponen 80.000 cada uno...

NO, IMPUESTOS A PARTE.

Aunque es lo de menos.

¿CON LOS IMPUES-TOS...?

ICHIJI ME DIJO QUE USTEDES TENÍAN MI CAMI...

BUENA-AAAS.

NADA.

¿QUÉ PASA, MEGUMI?

KUGI-
SAKI...

LA MUERTE DE NANAMI KENTO...

LA MASACRE DEL SUKUNA...

LA DERROTA CONTRA CHOSO...

¡¡KUGI-
SAKI!!

NO...
NO PUEDE SER...

KUGI...

EL CORAZÓN DE ITADORI...

YA SUPERÓ
SU LÍMITE.

SE ESTÁ EXCITANDO!!

¡¡¡MI TALENTO...

¡¡¡PRECI-
SAMENTE
YO SOY...

SÍ...
YO SOY...

SU MALDI-
CIÓN!!

DES-
TELLO

NEGRO

POM

PAM

LAS CHISPAS NEGRAS

NO ELIGEN A ALGUIEN QUE SONRÍE.

GRP

¡¡AL FIN Y AL CABO, TÚ ERES...

CRACKA

POM

UN EXTER-MINADOR!!

¡¡ERES COMO LOS ANTIGUOS EXTERMINA-DORES DE YOKAIS!!

¡¡ERES UN INGENUO, MALDITO CRÍO!!

¡¡VINISTE AQUÍ SABIENDO ESO, ¿NO?!!

¡¡NO TE CONFUNDAS PENSANDO QUE ES UNA BATALLA JUSTA!!

¡¡ESTO ES UNA GUERRA!!

¡¡POR NUESTRA JUSTICIA!!

¡¡ES UNA LUCHA POR LO CORRECTO!!

¡¡SOMOS UNA SANTIDAD CON LOS INSTINTOS DE LAS MALDICIONES

Y LA LÓGICA DE LOS HUMANOS!!

¡¡ESTA ES UNA BATALLA PARA VER QUIÉN SEGUIRÁ VIVO DENTRO DE 100 AÑOS!!

¡¡TÚ ERES YO, ITADORI YUUJI!!

YO MATO A LA GENTE SIN PENSARLO.

¡¡Y TÚ SALVAS A LOS DEMÁS SIN PENSAR!!

QUE NI SIQUIERA SE HA DADO CUENTA DE ESO?

¿CÓMO PUEDE GANARME ALGUIEN

OYE, ITADORI YUUJI,

¿CONTASTE EL NÚMERO DE MALDI-CIONES QUE MATASTE?

SQUASH...

Y TAMBIÉN ACABARÉ OLVIDÁNDOME DE TI.

NO, ¿VERDAD?

YO TAMPOCO ♡

EL NÚMERO DE PERSONAS A LAS QUE MATÉ.

LA VERDAD ES QUE NO ME IMPORTA

PAM

消火栓

¡¡NOSOTROS SOMOS UNA EXCEPCIÓN!!

PWSH

NOS DICE QUE NADA ES PERMANENTE.

EL RESONAR DE LA CAMPANA DEL MONASTERIO JETAVANA

HACE VER QUE INCLUSO LAS COSAS MÁS PRÓSPERAS ACABAN CAYENDO.

EL COLOR DE LAS HOJAS DEL SAL

¡¡SIN EMBAR-GO!!

¡¿ES EL MAGO QUE PUSO CONTRA LAS CUERDAS A HANAMI?!

¿QUÉ HA PASADO...? ¡¡ESA CICATRIZ EN LA CARA...!!! ¡¡LO QUE HIZO AHORA FUE UN CAMBIO DE LUGAR!!

¡¡TOU-DOU!!

PERO POSIBLEMENTE ESTÉ MUERTA. LUEGO NO ME ECHES LAS CULPAS.

DÉJATE DE CHÁCHARA Y AYUDA A MI HERMANO.

YA TERMINÉ DE TRATAR A LA CHICA DE ALLÍ.

INSTITUTO DE KIOTO 1ER AÑO
NITTA ARATA

¡¡EN MOMENTOS DE CRISIS TIENES QUE ANIMARTE, MI MEJOR AMIGO!! ¡¡PORTADA Y PÁGINAS A COLOR EN EL PRÓXIMO CAPÍTULO... POR OTRA BATALLA CONJUNTA!!

¡¡NUESTRA PELEA NO HA HECHO MÁS QUE EMPEZAR!!

TOU... DOU...

¡¡TENGO UN MAL PRESENTI-MIENTO...!!

Arata

¡¡DESPIERTA, HERMANO!!

¡EL ANHELADO DESEO DE LA MALDICIÓN ES JUGAR CON SUS VÍCTIMAS!

JUJUTSU KAISEN

¡PÁGINAS A COLOR PARA PROMOCIONAR EL ANIME Y EL GIRO REPENTINO DEL ARCO DE SHIBUYA!

JUJUTSU KAISEN

呪術廻戦

じゅじゅつかいせん

¡PORTADA Y PÁGINAS A COLOR PARA PROMOCIONAR EL ANIME Y EL GIRO REPENTINO DEL ARCO DE SHIBUYA!

¡EL ANIME ESTÁ DANDO MUCHO QUE HABLAR!

Te espero bajo el árbol legendario.

CAPÍTULO 127:
EL INCIDENTE
DE SHIBUYA (44)

AKUTAMI GEGE

EL MANGA CONTINÚA EN LA PÁGINA 25

JUJUTSU KAISEN

TOU...
DOU...

TRADUCCIÓN: ANTONIO HEREDIA
LETTERING: KAI KYOU
EDICIÓN: MEDIBANG
MEDIBANG INC. / GUARDIAN ANGELS MEDIA

¡¡SU HERMANO LO SALVA DEL PELIGRO!!

POR ESO YO PENSÉ...

QUE TENÍA QUE SALVAR A MUCHA GENTE...

EL SUKUNA... MATÓ A MUCHA GENTE.

!! GYUSH

NO PUEDO LUCHAR ...!!

¡¡YO YA...

NANAMIN TAMBIÉN MURIÓ.

¡..!

¡¿UN MAGO DE RANGO UNO COMO NANAMI HA...?!

NO ES SOLO KUGI-SAKI...

¡¡YO NO SOY MÁS QUE UN ASESINO!!

¡¡PERO NO PUDE!!

¡¡NO ERAN MÁS QUE UNA EXCUSA QUE ME PUSE A MÍ MISMO!!

LAS COSAS EN LAS QUE YO CREÍA...

PERDO-NARME.

YO YA NO PUEDO

LA GENTE MURIÓ PORQUE TÚ EXIS-TES.

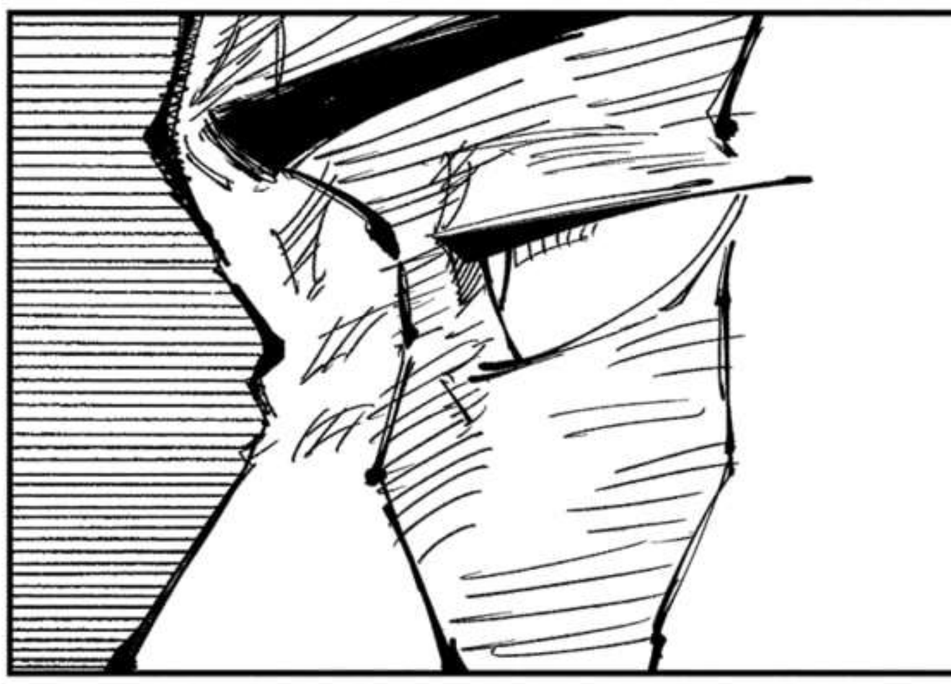
GWASH

¡¡HABLAS TAN BAJO QUE NO PUEDO ESCU-CHARTE!!

PLAS

¡¡...!!

!!!
PLAS



GLANCE
POM
ゴッ

GWASH

PLAS

¡¿HGI?!

¡¡QUÉ DIVERTIDO!! ¡¡AUNQUE YA LO SABÍA, NO ESPERABA QUE ME CONFUN-DIERA TANTO!!

JA, JA

NO DEBERÍA DEJARSE GUIAR POR ESAS NIMIE-DADES.

HERMANO... UN HOMBRE COMO TÚ...

¡¡TANTO TÚ, COMO YO!!

¡¡Y KUGI-SAKI!!

¡¡Y EL SR. NANA-MI!!

NOSOTROS SOMOS MAGOS.

¡¡MIENTRAS NOSOTROS SIGAMOS CON VIDA

NUESTROS COMPAÑEROS MUERTOS NO HABRÁN SIDO DERROTADOS REALMENTE!!

SOMOS MAGOS!!

¡¡NOSOTROS Y TODOS NUESTROS COMPAÑEROS

EN EL MOMENTO EN EL QUE ELEGIMOS EL CAMINO DE UN MAGO, DEJAMOS DE ESTAR ENJAULADOS POR ESA CAUSA Y EFECTO.

NO SE TRATA DE PECADOS Y CASTIGOS.

¡¡CON EL TIEMPO, SE CONVERTIRÁ EN UNA BLASFEMIA HACIA LOS MUERTOS!!

SI LE BUSCAS UNA EXPLICACIÓN Y UN MOTIVO A LAS MUERTES...

¡¡ADEMÁS...!!

¿QUÉ FUE LO QUE ELLOS TE CONFIARON?

PERO... HASTA QUE NO SEPAS LA RESPUESTA, NO DEJES DE MOVER LAS PIERNAS.

NO NECESITAS RESPONDERME AHORA MISMO.

ESE ES NUESTRO ÚNICO CASTIGO.

PARA LOS QUE LLEVAMOS LA VIDA DE UN MAGO...

NO ES NECESARIO QUE LE DIGA "LO QUE VIENE DESPUÉS".

DASH

PAM

¡¡...!!

BI-BIM

¿LO COMPRENDES, ITADORI?

HE USADO MI CONJURO EN TI.

LAS HERIDAS QUE TE HAS HECHO HASTA AHORA NO EMPEORARÁN.

NO SE HAN CURADO, PERO HE PARADO LA HEMORRAGIA Y SE TE HA CALMADO EL DOLOR, ¿NO?

PERO ESO SOLO SE APLICA A LAS HERIDAS ACTUALES.

MI CONJURO NO AFECTARÁ A ESAS HERIDAS.

SI SIGUES RECIBIENDO GOLPES, AUMENTARÁN TUS HERIDAS.

EL HERMANO MENOR DE TOUDOU... NO SE PARECEN MUCHO.

LAS POSIBILIDADES DE QUE SE SALVE NO SON CERO.

SE LE PARÓ LA RESPIRACIÓN Y EL PULSO, PERO NO HA PASADO MUCHO TIEMPO, ASÍ QUE...

YO LA COGERÉ Y ME LA LLEVARÉ DE AQUÍ.

A LA CHICA DE ALLÍ LE HICE LO MISMO.

¡¡...!!

¡¡TAMPOCO TE HAGAS MUCHAS ILUSIONES!!

¡¡SIMPLEMENTE HE DICHO QUE NO SON CERO, ¿EH?!!

¡¡SÍ...!!

RAS

PLAS

PAM

PLAS

ES HABILIDOSO... ME ESTÁ ESQUIVANDO MIENTRAS SE ALEJA DEL INÚTIL DE ITADORI...

ESTO NO ES TODO LO QUE TENGO.

¿NO VAS A VENIR A TOCARME?

¿QUÉ PASA?

TP

DWOM

¡¡TE DEMOS-
TRARÉ QUE
PUEDO LIDIAR
CONTIGO!!
¡¡TE VOY A
GOLPEAR!!

¡¿LO VA A
ESQUIVAR?!
¡¡VAMOS,
CAMBIA DE
LUGAR!!

¡TENGO LA
SENSACIÓN DE
QUE ESTOY
CERCA!

¡QUIERO
VOLVER A
ACERTAR
ESO...!

LA
ESENCIA
DE MI
ALMA!!

¡¡ESTOY
CERCA
DE

TE DEJO EL RESTO A TI.

SEN-
TIRME
CULPA-
BLE

NO
ERA
MÁS
QUE
UNA
EXCUSA
PARA
HUIR.

LO
SIENTO,
NANAMIN,
CASI VOY
POR EL
CAMINO
FÁCIL.

DESTELLO NEGRO

FRSH

FRSH

FRSH

FRSH

TENGO QUE SENTIR EL SUFRIMIENTO DE NANAMIN.

FWASH

PAAAM

PAH

OH, PERO SI ES EL INÚTIL.

BOGH

RAS

BIEN-VENIDO DE NUEVO.

¡¡EL RESURGIR DEL MAGO!!

¡¡SÍ!!

EL TREN BALA SE DIRIGE A TOKIO.

TRADUCCIÓN: ANTONIO HEREDIA
LETTERING: KAI KYOU
EDICIÓN: MEDIBANG
MEDIBANG INC. / GUARDIAN ANGELS MEDIA

¿QUIÉN VA CON MIWA AL CAMPO DE BATALLA EN EL QUE SE HA CONVERTIDO SHIBUYA...?

JUJUTSU KAISEN
じゅじゅつかいせん
呪術廻戦

CAPÍTULO 128: EL INCIDENTE DE SHIBUYA (45)

AKUTAMI GEGE

PORQUE ESTIMÉ QUE AUNQUE FUERA A SHIBUYA, TOUDOU TENDRÍA UN 90% DE POSIBILIDADES DE SOBREVIVIR.

SU CONJURO SERÁ DE AYUDA.

Y LO MISMO PASA CON NITTA.

¿POR QUÉ SOLO FUERON TOUDOU Y NITTA...?

¡¿Y YO?!

¿YO NO SOY... DE AYUDA?

ENVIÉ A MAI, KAMO, NISHIMIYA Y UTAHIME AL SUR DE KIOTO PARA QUE LLEGUEN A LA MISIÓN EL DÍA 31.

NO ERES SOLO TÚ.

AHORA... NO ES MOMENTO DE HABLAR DE ESO.

¿NO SOMOS COMPA-ÑEROS?

¿POR QUÉ NO LO CONSULTÓ CONMIGO?

¿POR QUÉ... NO ME DIJO NADA?

YO SOY DÉBIL.

NO.

YO SOY DÉBIL?

¿ES PORQUE

NO PUDE ENMENDAR MI ERROR PORQUE SOY DÉBIL.

NO LO HICE BIEN PORQUE SOY DÉBIL.

Y PENSABA QUE BASTABA CON ESTAR A SU LADO, PROTEGIÉNDOLA, SIN IMPORTAR LO QUE PASARA EN EL MUNDO.

DROP

...

HABÍA UNA PERSONA A LA QUE QUERÍA MUCHO.

NO QUERÍA QUE FUERA YO QUIEN LA PROTEGIERA.

AUNQUE SEGURA-MENTE ESA PERSONA

MIWA,

¡¡NO ME DIGAS ADIÓS!!

ADIÓS Y GRACIAS POR-

¡¡NO!!

LLEGÓ LA HORA, MIWA.

SÉ FELIZ, POR FAVOR.

MI DESEO SE HABRÁ HECHO REALIDAD.

TENGA LA FORMA QUE TENGA, SI TÚ ERES FELIZ...

MECHA-
MARU...

UGH...

AA

AA

AA

AHN

LO SUBESTIMAMOS DEMASIADO.

Ese Mechamaru...

LO QUE HIZO MECHAMARU...

ITAHIME,

ESTÁ MUERTO, DESPUÉS DE TODO.

IGNÓRALO.

O QUE SI FUÉRAMOS NOSOTROS MORIRÍAMOS.

BUENO,

A MÍ ME DA IGUAL SI DICE QUE TOUDOU NO MORIRÍA

UGH...

UUHN UUUUH

Y LO VOY A MATAR.

HIZO LLORAR A MI PRECIADA COMPAÑERA.

HYUSH

PAH

PUM

SHP

HYUSH

PLAS

FWASH

SWASH

KAPOW

EL ALMA DE ITADORI ESTÁ AL 10% MÁS O MENOS...

EL GORILA DEL MOÑO TIENE UN ALMA PERFECTA. ¿PODRÉ MATARLO DE UN GOLPE TAL Y COMO ESTOY AHORA?

Y TODO ESO FUE...

DISMINUYÓ MUCHO CUANDO DESTROZARON MI CLON Y POR CULPA DEL DESTELLO NEGRO.

¡¡Y LA MÍA AL 40%...!!

¡NO ERA MÁS QUE UÑA DEBILUCHA, PERO ME HA DEJADO MUY TOCADO!

¡¡POR CULPA DE ESA MUJER!!

ZMM

¡¡PRIMERO TENGO QUE ACABAR CON ESE CAMBIO DE LUGAR TAN PROBLEMÁTICO!!

PLAS

SI TE CONFORMAS CON ESE NIVEL...

DEJA-REMOS DE SER BUENOS AMIGOS.

¡¡CAMBIÓ DE LUGAR CON ALGO INERTE!!

¡¡¿TAMBIÉN PUEDE USAR EL PODER MÁGICO QUE TENÍAN LOS HUMANOS MODIFICADOS ANTES DE LIBERAR-LOS...?!!

¡TE HAS VUELTO MUY FUERTE, HERMANO! ¡¿VAS A DEJAR QUE ESTO SIGA ASÍ, TOUDOU AOI?!

SIGNIFICA QUE AHORA QUIEN ESTÁ POR DETRÁS SOY YO.

SI INCLUSO ESTA MALDICIÓN PUEDE USAR EL DESTELLO NEGRO...

TOUDOU AOI?!!

A TU HERMANO,

¡¿PIENSAS VOLVER A DEJAR SOLO

DESTELLO

NEGRO

SIN EMBARGO, ESTO ES UNA PELEA DE TRES PERSONAS. TENGO QUE...

¡¡SI TUS ATAQUES NO RESUENAN EN MI ALMA, NO SIRVEN!!

DA IGUAL LO POTENTE QUE SEA EL ATAQUE... POR MÁS DESTELLOS NEGROS QUE LANCES...

POM

POM

DE MI POTEN-CIAL!!!

¡¡¡SACAR EL 120%

Chu ♡

BWUGH

"MULTI-PLICACIÓN DE ALMAS"

GEEEEGH

¡¡¡RE-
CHA-
ZO!!!

RMBLL

RMBLL

RMBLL

RMBLL

RMBLL

2F

CRCKL

DWOOOM

¡¡ESTE ES NUESTRO ÚLTIMO

ENFRENTAMIENTO ENTRE MALDICIONES!!

¡¡BATALLA A MUERTE A TODA VELOCIDAD!!

¡¡VENGA, VAMOS, ITADORI!!

¡¡UN ATAQUE EN TODAS LAS DIRECCIONES QUE HACE IMPOSIBLE EL CAMBIO DE LUGAR...!! ¡¡ESTE TIPO HA SUBIDO UNA MARCHA...!!

JUJUTSU KAISEN

呪術廻戦

じゅじゅつかいせん

CAPÍTULO 129: EL INCIDENTE DE SHIBUYA (46)

¡¡VENGA, VAMOS, ITADORI!!

¡¡ITADORI Y TOUDOU VS MAHITO!!
¡¡EL ENFRENTAMIENTO ENTRE MALDICIONES AVANZA A TODA VELOCIDAD!!

¡¡ESTE ES NUESTRO ÚLTIMO ENFRENTAMIENTO ENTRE MALDICIONES!!

TRADUCCIÓN: ANTONIO HEREDIA
LETTERING: KAI KYOU
EDICIÓN: MEDIBANG
MEDIBANG INC. / GUARDIAN ANGELS MEDIA

AKUTAMI GEGE

EH, EH...

¡¿ME ESTÁN DEJANDO DE LADO?!

110

PLAS

SWASH

¡¿SE HA AMPUTADO A SÍ MISMO?!

CHT

BWHAM

WIGGLE

BWOOM

GYOSH

GYOSH

GYOSH

"MULTIPLI-
CACIÓN DE
ALMAS"

LAS ALMAS
DÉBILES
QUE HAN SIDO
RECHAZADAS
SE MEZCLAN,
CREANDO
UNA MASA
CORPORAL.

¡¡ÁNIMA ISÓ-MERA!!

¡¡UN HUMANO MODIFI-CADO!!

PLAS

PLAS

SEGURA-MENTE LA REPARTICIÓN DE SU CUERPO SEA DE UN 80-20!!

20

80

¡¡COMO MI HERMANO Y YO CONSEGUIMOS PARARLE LOS PIES...

¡¡NO ESTÁ DIVIDIDO AL 50%!!

¡¡DES-TRÓZALO RÁPIDO, TOUDOU AOI!!

¡¡ESTE HUMANO MODIFICADO NO DEBE SER MÁS DE RANGO DOS O TRES!!

¡¡ESTOY SEGURO DE QUE MI HERMANO PUEDE ENCARGARSE DE ELLO!!

¡¡Y NO SOLO SE HA ALEJADO, SINO QUE DESDE QUE USÓ SU CONJURO TIENE DOS CUERPOS PRINCIPALES!!

¡¿QUÉ?!

BAAM

DWOOM

¡¡TOU-DOU!!

¡¡JA, JA, LO SUBESTIMASTE!!

22MM

BAAM

CRSH

CRSH

CRSH

GYUUM

DOOOM

Bosh

DWOOM

PAH

TOSS

PLAS

KAPOW

¡¡ESTÁ MUERTO!! CON TODO EL PODER QUE TENÍA Y HA CAÍDO DE UN SOLO GOLPE...

¡¡YA VEO...!!

HUMANOS MODIFICADOS CON UN GRAN PODER DE ATAQUE...

PFT

¡¡ASÍ QUE CONSIGUE UN GRAN PODER CONSUMIENDO VARIAS ALMAS EN UN INSTANTE, ¿NO?!!

¡¡AQUÍ VIENEN OTROS DOS...!!!

KISS

PERDÓNENME, POBRES ALMAS.

AHORA SOLO TENGO QUE...

CONSEGUÍ SEPARARLO DEL GORILA DEL MOÑO.

BWOM

¡¡ATA-CAR!!

GYOOOM

FWISH

POOM

GRP

GRP

BWOOM

BWOOM

PO-POM

POM

PO-POM

CHT

DASH

PARECE QUE

PIENSAN DEJARME DE LADO TODO EL RATO, ¿EH?

STP

PARECE QUE DOS DE MIS ÁNIMAS ISÓMERAS NO FUERON SUFICIENTES PARA DETENERLO, ¿EH?

¡¡PODRÍA TOCAR AL SUKUNA

Y MATARLO!!

DICHO ESO, SI EXPANDIERA MI TERRITORIO...

ACERTAR UN GOLPE CONTRA ÉL ES BASTANTE COMPLICADO.

ENTONCES, ¿QUÉ HAGO?

YO NO TENGO LA HABILIDAD PARA EXPANDIR MI TERRITORIO DEJANDO FUERA A ITADORI.

HACER UNA BARRERA ES COMPLICADO.

QUIÉN ME ENSEÑÓ ESO FUE...

¡¡PER-
SONIFICA-
CIÓN DE LA
PERFEC-
CIÓN!!

EXPAN-
SIÓN
TERRI-
TORIAL

¡¡ES UN
SUICIDIO!!

¡¡ES
TODO O
NADA!!

¡¡EXPANSIÓN
TERRITORIAL
DE 0,2
SEGUNDOS!!

¡¡EL
APRENDIZAJE
ES SU MEJOR
CARTA!!

¡LA BATALLA DE ITADORI Y TOUDOU CONTRA MAHITO ESTÁ AL ROJO VIVO!
¡¿MAHITO COPIÓ A GOJOU USANDO LA EXPANSIÓN TERRITORIAL DURANTE UN INSTANTE...?!

¡ÉS TODO O NADA!

¡EX-PANSIÓN TERRITORIAL DE 0.2 SEGUN-DOS!

JUJUTSU KAISEN
じゅじゅつかいせん
呪術廻戦

CAPÍTULO 130: EL INCIDENTE DE SHIBUYA (47)

TRADUCCIÓN: ANTONIO HEREDIA
LETTERING: KAI KYOU
EDICIÓN: MEDIBANG
MEDIBANG INC. / GUARDIAN ANGELS MEDIA

¡¡LIBERA DURANTE UN INSTANTE SU TERRITORIO EN EL QUE MUERES AL MOMENTO SI TE TOCA!!

AKUTAMI GEGE

PARA PROTEGERSE DEL TERRITORIO DE TOUDOU

USÓ EL TERRITORIO SIMPLE QUE LE TRANSMITIÓ DIRECTAMENTE TSUKUMO YUKI.

PERO ANTES DE QUE ESO OCURRIERA

PARA EXORCIZAR A MAHITO ANTES DE QUE LIBERASE LA MUTACIÓN INACTIVA.

ITADORI SALIÓ CORRIENDO

LA MATERIA-
LIZACIÓN DE
SU DOMINIO
INNATO

Y LA
ACTIVACIÓN
DE SU
CONJURO.

ESOS
PROCESOS
QUE SON DE
NIVEL DOS SE
REALIZARON
AL MISMO
TIEMPO.

PUDO
OBTENER EL
DESTELLO NEGRO
Y DESPERTAR
SU VERDADERO
PODER GRACIAS A
SU RAPIDEZ A LA
HORA DE HACER
LAS COSAS.

PERO
ANTES
INCLUSO
DE ESO

MAHITO
ACTIVÓ SU
CONJURO.

THUMP

SE PODRÍA DECIR... QUE LO HE LOGRADO,

¿NO, SUKUNA?

TE ESTOY HABLANDO A TI.

SEGURA-MENTE HICISTE ALGO PARA PROTEGERTE MIENTRAS ESTABAS CON ITADORI, ¿NO?

NO TE VOY A DEJAR.

VOY A MATAR A ITADORI SIN DARTE TIEMPO A QUE TE CAMBIES CON ÉL.

ASÍ QUE QUÉDATE CALLADITO Y OBSERVA.

BWSH

¡¡TOU-DOU!!

BWHAM

BWOK

BWOK

BWOK

BWASH

ボ

BOOM

CLING

¿A QUÉ VINO ESO?

CON LO BIEN QUE ME HABÍA QUEDADO EL ATAQUE...

ESO ES ALGO QUE MAHITO APRENDIÓ DE LA FUGA DEL INSTITUTO SATOZAKURA.

DWOSH

DESPUÉS DE USAR LA EXPANSIÓN TERRITORIAL, EL CONJURO QUE TIENES EN TU CUERPO SE DISIPA Y NO PUEDES USARLO TEMPORALMENTE.

DES-TELLO NEGRO

CLING

BWOOM

¡¡AHORA SÍ QUE TE VOY A MATAR CON MI MUTACIÓN INACTIVA!!

¡¡HE RECUPERADO MI CONJURO Y TÚ NO TIENES MANOS PARA DAR PAL-MADAS!!

FRRAS

¡¡Y REDUJO EL DAÑO AL MÍNIMO!!

¡¡VAYA TIPO...!!

SWAASH

CONCENTRÓ TODO SU PODER MÁGICO EN SU ESTÓMAGO POR INSTINTO...!

110

CLACK

110

PLAS

PAH

OH, N-

DES-TELLO NEGRO

FSS

SSH

ME TOCÓ SOLO UN INSTANTE. ES UN MILAGRO QUE SOLO ME HAYA HECHO ESTO.

JEH

MULTI-PLICA-CIÓN DE ALMAS

TOUDOU!!

¡¡DEJA QUE YO ME OCUPE DEL RESTO,

¡¡GRA-CIAS...

TOUDOU!!

GYUUSH

¡¡ÁNIMA ISÓMERA!!

PAM

PAM

PAM

PAM

¡¡DEMO-NIOS!!

PERO AL FIN LA HE ALCAN-ZADO...

ESE GORILA ME HA ESTADO JODIENDO HASTA EL ÚLTIMO MOMENTO...

NO ME ESPERABA COMERME UN DESTELLO NEGRO DE LLENO...

¡¡LA VERDADERA ESENCIA DE MI ALMA!!

¡¡SU VERDADERA FORMA!!

BWHAM

ZMM

ZMM

ZMM

ZMM

ZMM

¡...!

MUTACIÓN INACTIVA

DEBERÍAS DESEARME FELIZ CUMPLEAÑOS,

ITADORI.

¡¡EL ALMA DE MAHITO ECLOSIONA!! ¡¡PORTADA Y PÁGINAS A COLOR EN EL PRÓXIMO CAPÍTULO!!

¡¡CUERPO ESPIRITUAL DE MUERTES INSTANTÁNEAS!!

JUJUTSU KAISEN

呪術廻戦

MAHITO TRANSFORMÓ SU ALMA-

¡LOS ÚLTIMOS COMPASES DEL ENFRENTAMIENTO ENTRE MALDICIONES!

CAPÍTULO 131: **AKUTAMI GEGE**
EL INCIDENTE DE SHIBUYA (48)
EL MANGA SIGUE EN LA PÁGINA 33

¡PÁGINAS A COLOR PARA CELEBRAR LA POPULARIDAD DEL ANIME Y EL CLÍMAX DEL ARCO DE SHIBUYA!

JUJUTSU KAISEN

¿QUÉ ES DISTINTO AHORA...?

ESTA TRANSFORMACIÓN NO ES COMO LAS ANTERIORES.

EL MANGA SIGUE EN LA PÁGINA 10.

¡¡ITADORI SE ENFRENTA A UN MAHITO RENACIDO!!

HOY ES EL DÍA DE MI NACIMIENTO,

ITADORI.

TRADUCCIÓN: ANTONIO HEREDIA
LETTERING: KAI KYOU
EDICIÓN: MEDIBANG
MEDIBANG INC. / GUARDIAN ANGELS MEDIA

CUANDO APRENDÍ EL DESTELLO NEGRO LO COMPRENDÍ.

¡COMPRENDÍ CUÁL ES... LA VERDADERA NATURALEZA DE MI ALMA!

ME SOR-PRENDES.

NUNCA PENSÉ QUE FUERAS DE LOS QUE HACEN INTROSPECCIÓN.

PERO AHORA VIENEN LOS RETOQUES FINALES.

JU, JU

ASÍ ES.

DESPUÉS DE MATARTE

SERÁ CUANDO YO PUEDA DESCENDER POR PRIMERA VEZ A ESTE MUNDO.

ZWOOM

FWISH

CHK

GWSH

BWHAM

HYUSH

HYUSH

PAM

AAA

SWAA

AASH

POM

¡¡QUÉ DURO!!

¡¡SUS MÚSCULOS SON MÁS DUROS... QUE LOS DE AQUELLA OTRA VEZ!!

PAM

CRCK

POM

SHAN

BWSH

¡¡¡CONQUE ERA ESO, ¿NO?!!

¡COMPRENDÍ CUÁL ES... LA VERDADERA NATURALEZA DE MI ALMA!

ESTE TIPO...

PAM

PAM

PAM

PAM

PAM

PAM

POM
POM
POM
POM
FWISH
FWISH
FWISH
SE HA CONVER-TIDO...
¡¡MIS GOLPES NO LLEGAN!!
COMPLE-TAMENTE SUPERIOR!!
¡¡EN UNA MALDICIÓN A UN NIVEL

PAM

I-GRP

DWOOM

CRSS

II

II

SSH

PONIENDO TODO MI PODER MÁGICO EN ÉL!!

USAR MI DESTELLO NEGRO

¡¡LA ÚNICA FORMA ES

A ESTE TIPO

PARA DERRO-TAR

TENGO QUE USAR EL DESTELLO NEGRO.

PSSH

PSSH

PERO
NO EXISTE
NINGÚN
MAGO

QUE PUEDA
HACERLO A
PROPÓSITO.

¡¡...!!

RIP

JU, JU, JU

PAM

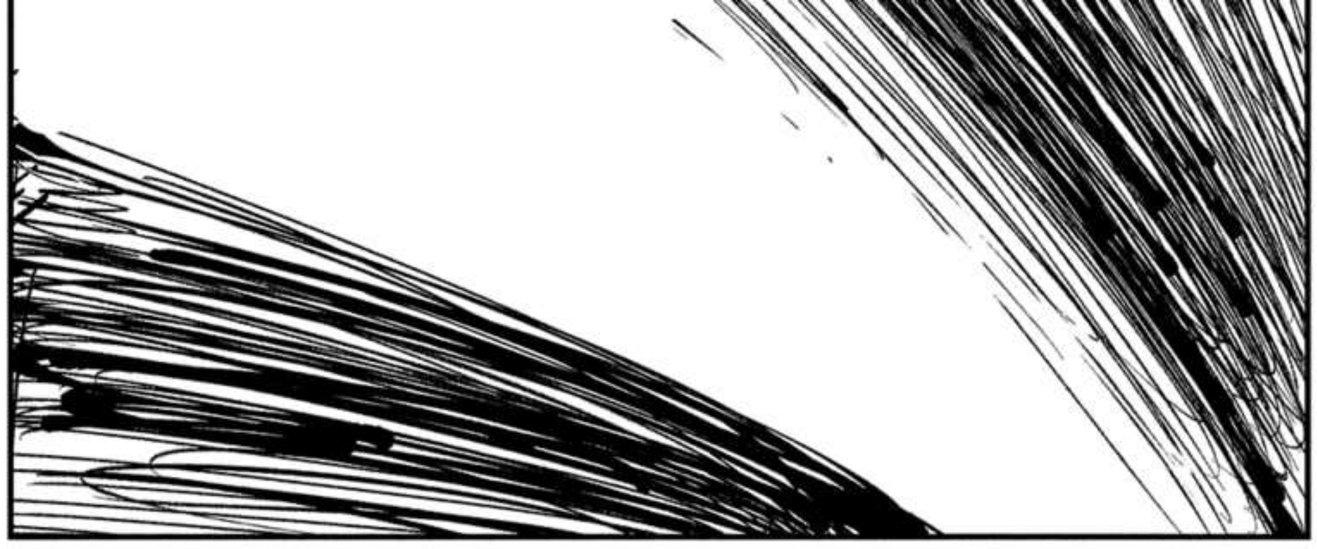
PAM

AUNQUE FUERA SOLO DURANTE UN INSTANTE, HABERME COMIDO DE LLENO EL DESTELLO NEGRO JUSTO DESPUÉS DE SALIR DE MI EXPANSIÓN TERRITORIAL ME AFECTÓ...

YA VEO QUE

PAM

AMBOS ESTAMOS LLENOS DE ENERGÍA.



CHISPAS NEGRAS... ¡¿QUIÉN SERÁ EL-QUE-ACABE CAYENDO?!

¡¡TIENE ESE AIRE AMENAZADOR COMO SI FUERA CAPAZ DE ELLO!!

PERO ITADORI AHORA...

NO HAY MAGO CAPAZ DE APUNTAR CON EL DESTELLO NEGRO.

JUJUTSU KAISEN
呪術廻戦
じゅじゅつかいせん

CAPÍTULO 132: EL INCIDENTE DE SHIBUYA 49)

YO YA HE IDEADO UNA ESTRATEGIA...

ITADORI VA A LANZAR UN DESTELLO NEGRO.

SI ATACA A DIESTRO Y SINIESTRO, ME PODRÁ EXORCIZAR.

PERO...

TRADUCCIÓN: ANTONIO HEREDIA
LETTERING: KAI KYOU
EDICIÓN: MEDIBANG
MEDIBANG INC. / GUARDIAN ANGELS MEDIA

AKUTAMI GEGE

FWUMP

DESVIARÉ SU ATENCIÓN CAMBIANDO DE TAMAÑO.

CUBRIRÉ CON PODER MÁGICO LA PARTE DE MI CUERPO EN LA QUE SE HA QUITADO EL "CUERPO ESPIRITUAL DE MUERTES INSTANTÁNEAS".

¡¡CENTRARÉ MI PODER MÁGICO EN MI PUÑO Y LANZARÉ UNA CONTRA AL CUELLO DE ITADORI!!

POM

HYU-
USH

SHK

¡¡LA VICTORIA ES

MÍA!!

DWOM

CHT

¡¡UN SEGUNDO GOLPE...

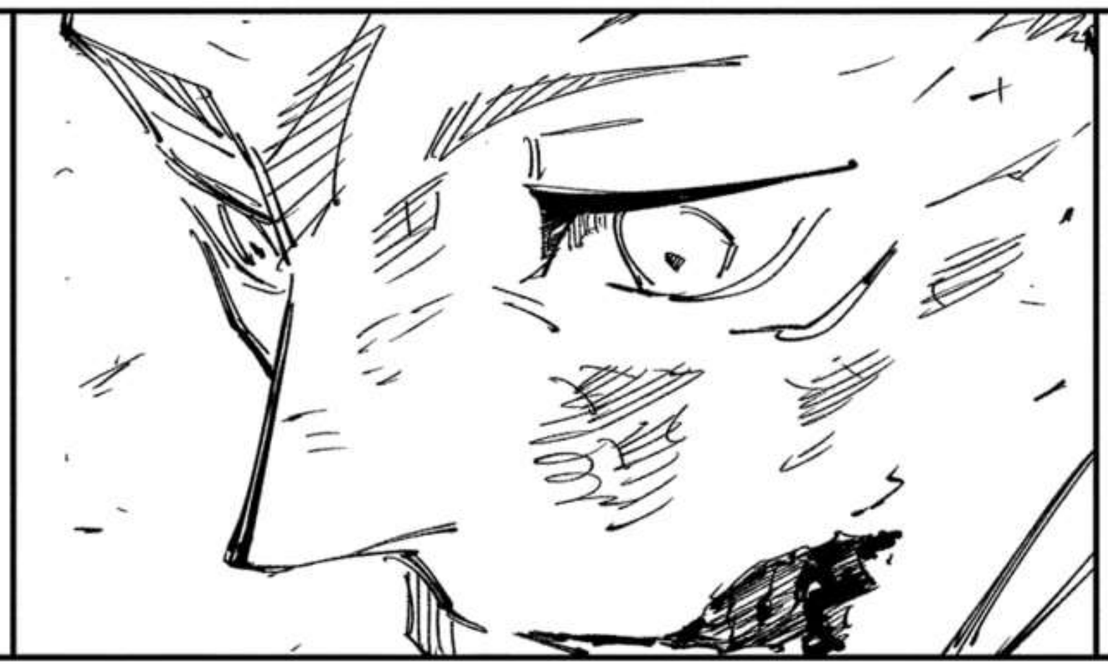
DESPUÉS DE UN TIEMPO DE DIFE-RENCIA...!!

PERO EN EL COMBATE CONTRA CHOSO...

ES UNA TÉCNICA QUE PERDIÓ A CAMBIO DE UN MEJOR CONTROL DEL PODER MÁGICO.

EL PUÑETAZO DIVERGENTE NACIÓ DE LOS MALOS HÁBITOS DE ITADORI.

EL PUÑETAZO DIVERGENTE!!



¡¡ITADORI YUUJI DOMINÓ

OYE, MALDI-CIÓN,

SE SUPONE QUE NO LO SABES, PERO...

LOS BRAZOS NO SON MÁS QUE DECORACIÓN.

LAS PALMADAS SON...

CHWSSH

¡¡OVA-CIONES DEL ALMA!!

MI CONJURO

YA ESTÁ MUERTO.

ES UNA LÁSTIMA.

HA CAMBIADO DE LUGAR...

PIIP

NEGRO

DES-
TELLO

BOOM!!

BWHAAM

KRRSH

HAH HAH

HAH TODAVÍA NO... HA ACABADO.

UEEGH

INCLUSO MIS RESERVAS DE HUMANOS REMODE-LADOS...

LO ADMITO, MAHITO.

PCHSS ヒィヤ チャ

YO QUERÍA NEGAR LO QUE ERES.

NO HACÍA CASO A LO QUE DECÍAS.

YO SOY TÚ.

SOLO QUIERO MATARTE.

PERO AHORA ES DISTINTO.

TE MATARÉ UNA Y OTRA VEZ.

O TU APARIEN-CIA

AUNQUE TE CAMBIES EL NOMBRE

TAMBIÉN LA MATARÉ.

Y SI RENACES COMO OTRA MALDICIÓN

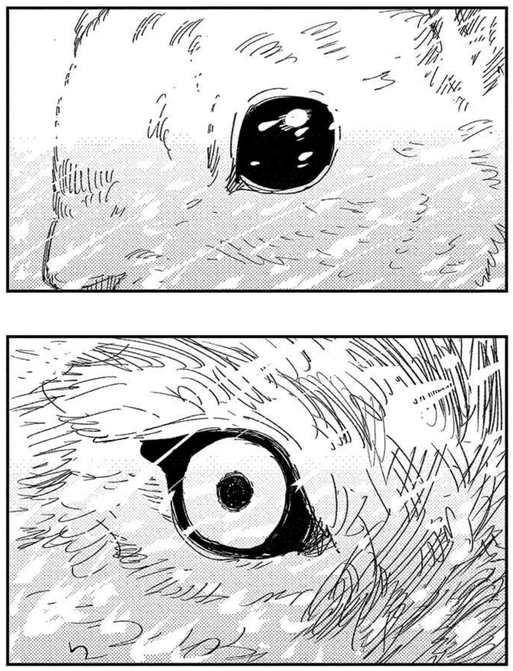
YA NO NECESITO NINGÚN MOTIVO PARA HACERLO.

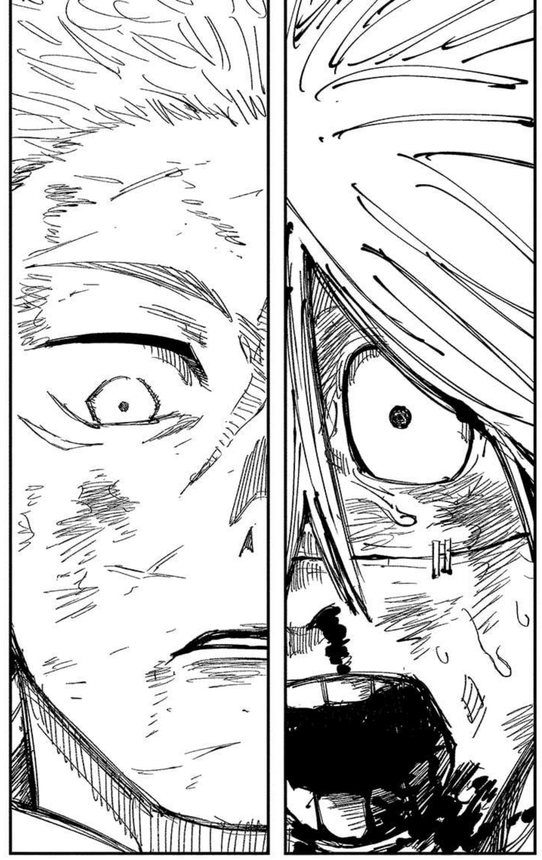
SEGUIRÉ MATANDO MALDICIONES HASTA QUE ME CONVIERTA EN POLVO.

ESE ES MI ROL EN ESTA LUCHA.

SEGURAMENTE LO OCURRIDO AQUÍ NO TENDRÁ SENTIDO HASTA DENTRO DE CIENTOS DE AÑOS DESPUÉS DE MI MUERTE.

SEGURAMENTE YO NO SEA MÁS QUE UN ENGRANAJE... DENTRO DE ALGO MÁS GRANDE.





MAHITO HA PERDIDO Y SE HA CONVERTIDO EN LA PRESA. ¡¿QUIÉN ES EL QUE LE EXTIENDE LA MANO...?!

¿NECESITAS AYUDA,

MAHITO?

¡¡GE-TO!!

UN POCO ANTES DE LA BATALLA CONTRA MAHITO. TODOU Y NITTA VAN EN CAMINO

23:09
ESTACIÓN DE SHIBUYA DEL METRO DE TOKYO
PLANTA -5 LÍNEA FUKUTOSHIN

...

¡..!

ESTA GENTE...

TRADUCCIÓN: ANTONIO HEREDIA
LETTERING: KAI KYOU
EDICIÓN: MEDIBANG
MEDIBANG INC. / GUARDIAN ANGELS MEDIA

ESTÁ VIVA, ¿NO?

JUJUTSU KAISEN
じゅじゅつかいせん

呪術廻戦

CAPÍTULO 133: EL INCIDENTE DE SHIBUYA (50)

AKUTAMI GEGE

AL PARECER

GETO SUGURU YA SE HA LLEVADO LA PRISIÓN CONFINADORA.

¡¡NO PUEDE SER...!!

CAMBIO DE PLANES.

PLAS

¡¡NUESTRO PLAN ACABA DE CAMBIAR!!

TENEMOS QUE REDUCIR LAS FUERZAS DEL ENEMIGO TODO LO QUE PODAMOS.

DESPUÉS DE LUCHAR PARA RECUPERAR A GOJO SATORU.

IREMOS A SALVAR A NUESTROS AMIGOS

ESTABA SEGURÍSIMA DE QUE ERA HIJO ÚNICO.

¿TIENE HERMA-NOS?

VÁMONOS. MI HERMANO DEBERÍA ESTAR CERCA TAMBIÉN.

23:28

DELANTE DEL SHIBUYA STREAM

KU-
SAKA-
BEEEE

OH.

TE
ENCONTRÉ.

GRSH

OYE, PANDA, ESE CHICO ES MUY DISTINTO A LO QUE SE DICE DE ÉL.

¿...?

HABLO DE ITADORI.

AH, NO, ESE ERA EL SUKUNA.

SÍ, PERO EL DOMINIO SOBRE EL CUERPO LO TIENE ITADORI.

¿NO ERA ESO LO QUE DIJERON?

TE LO DIGO DE ANTEMANO,

GOJOU HA DESAPARECIDO Y AHORA HAY QUE CASTIGAR A ITADORI DE ALGUNA MANERA.

Y YO NO ESTOY TAN APEGADO A ÉL COMO USTEDES.

YO ESTOY A FAVOR DE EJECUTAR A ITADORI YUUJI.

22:36 (HORA LOCAL)
KUALA LUMPUR, MALASIA

LO SIENTO. ESTÁS CANSADO,

¿NO, HI HI?

FU, FU... ¿NO TE GUSTA QUE SEA INDE-CENTE?

¡¡PERO... ESO SERÍA INDECENTE!!

¿QUIERES QUE DURMAMOS HOY EN LA MISMA CAMA?

VVVVV

VVVV

VVVV

¡JO, HERMANA!

PERDONA, TENGO QUE HACER UNA LLAMADA.

SABES QUE NO ES CIER-

SERÁ MEJOR QUE VENDAS TODAS LAS ACCIONES DE JAPÓN Y LOS INMUEBLES DE TOKYO. YO YA CAMBIÉ LOS YENES.

SÍ, AHORA MISMO.

PERDÓN POR LLAMARTE DE NOCHE. AH, ALLÍ ES POR LA MAÑANA.

¿YO? ESTOY EN KL. ASÍ ES, POR EL CONJURO DE LII LII. CASI SE MUERE.

BUENO, TE DEJO A TI AL CARGO DE LOS DETALLES.

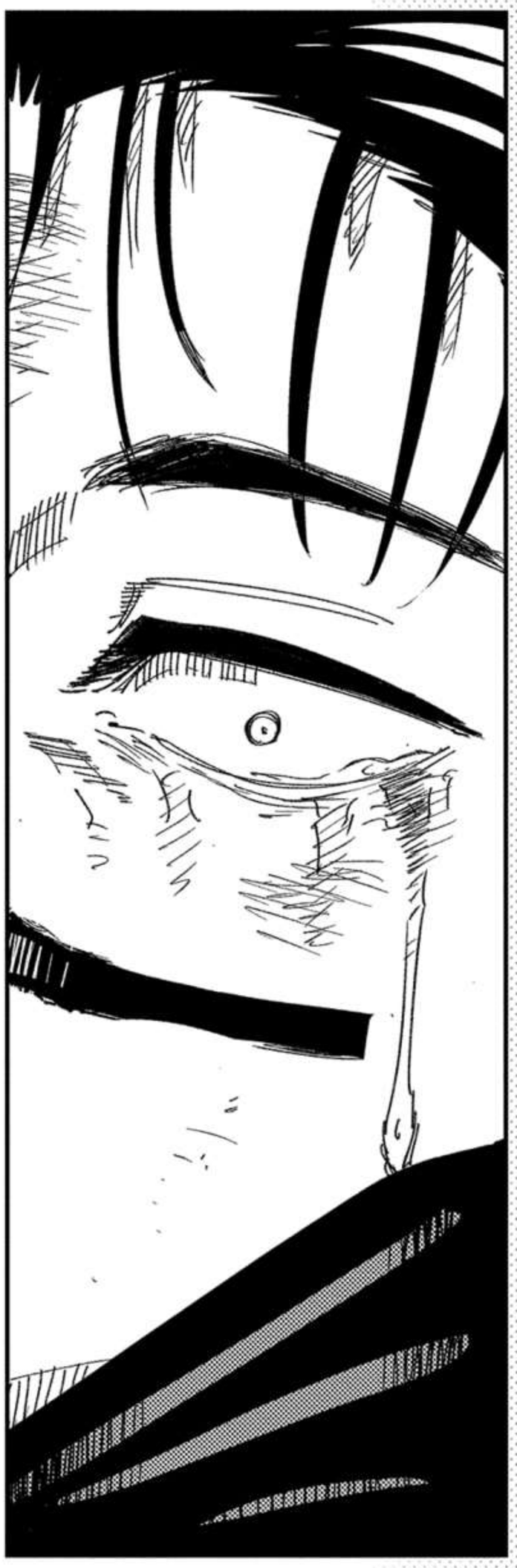
AUNQUE ESTÉ PODRIDO, JAPÓN ES LA TERCERA POTENCIA MUNDIAL.

LA CADENA NEGATIVA A LOS PRINCIPALES PAÍSES MÁS AVANZADOS SERÁ INEVITABLE, ¿NO?

NO HAY NADA QUE AGRADECER.

GRACIAS POR SER MI INFILTRADO DE CONFIANZA TODO ESTE TIEMPO.

FU, FU... CUENTO CONTIGO PARA LA PRÓXIMA. ♡



¿QUÉ TE PASA, HERMANO? ¿TE SIENTES MAL?

頭上注意

TENGO QUE IR.

B2F

B4F

23 : 28
ESTACIÓN DE SHIBUYA / PLANTA -3
PLATAFORMA DE LA LÍNEA DENENTOSHI

¿QUÉ SOY YO?

TENGO QUE SA-BERLO.

ITADORI YUUJI, ¿QUIÉN ERES?

MAHITO?

¿QUIERES QUE TE AYUDE,

23:36
ESTACIÓN DE POLICÍA DE UDAGAWA,
DENTRO DE LA JURISDICCIÓN DE LA
COMISARÍA DE SHIBUYA

DEVUÉL-VENOSLO...

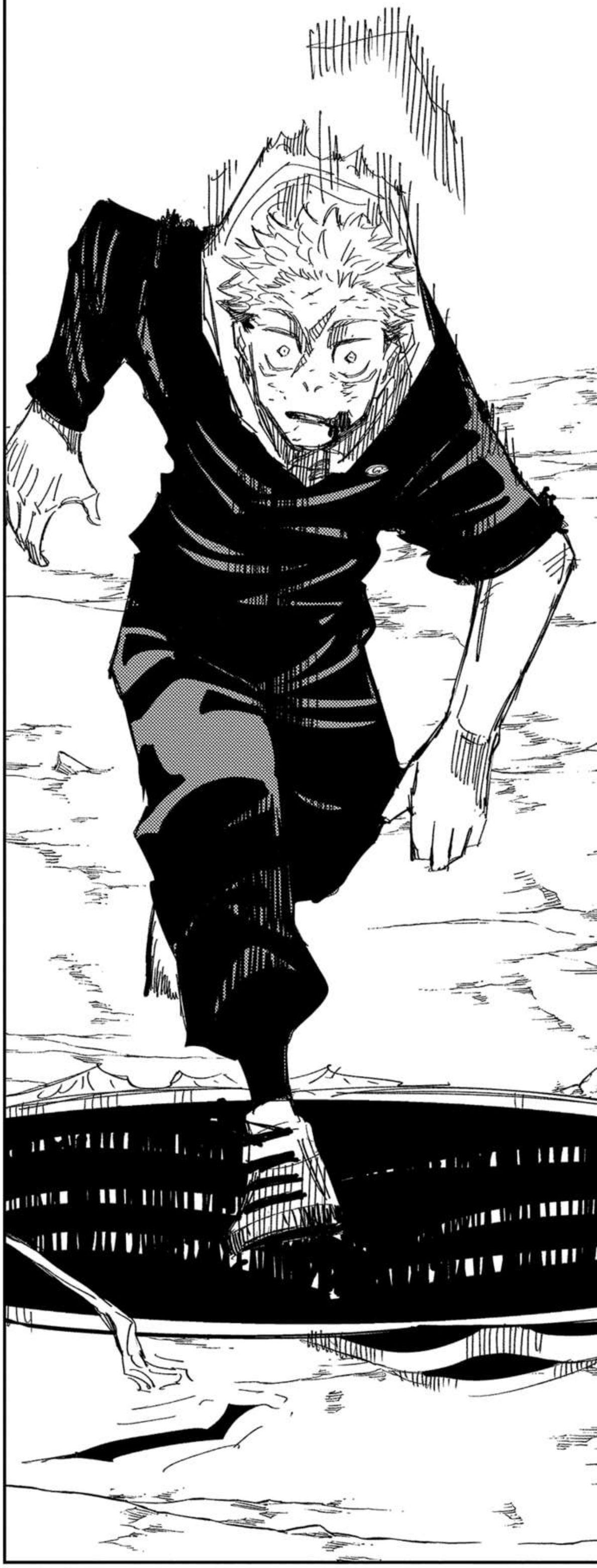
¡¿ACABA DE DECIR "GETO"?! ¡¡LLEVA UNA KASAYA Y TIENE UNA CICATRIZ EN LA FRENTE...!! SI ESTÁ AQUÍ, SIGNIFICA QUE...

¡¡DE-VUÉL-VENOS AL PRO-FESOR GOJO!!

CREÍAN QUE CUANDO EL SILURO GIGANTE SE MOVÍA BAJO EL SUELO, CREABA TERREMOTOS.

A MEDIADOS DEL PERIODO EDO, SE HABLABA DE UN SILURO MONSTRUO-SO QUE ESTABA RELACIONADO CON LOS TERREMOTOS.

POH



GWOM

GWSH

AUNQUE DESDE FUERA PARECE QUE TE HAS CAÍDO TÚ SOLO.

PENSASTE QUE TE HABÍAS CAÍDO, ¿CIERTO?

¡¿QUÉ HA PASADO...?!

¡¿QUÉ?!

PUEDO USAR VARIAS MALDICIONES DE RANGO SEMI-UNO.

CUANDO EXPLICO MI CONJURO Y ME VAN A DERROTAR, PUEDO VOLVER A ENVIAR OTRA MALDICIÓN.

EL PUNTO FUERTE DE LA MANIPULACIÓN DE ESPÍRITUS MALDITOS ESTÁ EN LA CANTIDAD DE MOVIMIENTOS.

SIN DARLE TIEMPO A REACCIONAR.

STP

OBVIAMENTE, TAMBIÉN PUEDO ATACAR

¡¡...!!

110 PACK

110 PACK

110 PACK

¡¡NO PIENSO DEJAR-TE!!

DWOOM

¡¡O PAH O!!

DWOP

DWOP

NO HABRÍA GANADO OKKOTSU; HABRÍA GANADO ÉL.

NO HUBIERA DIVIDIDO LAS FUERZAS DE SHINJUKU Y KYOTO...

SI EN EL "HYAKKI YAKOU"* DEL AÑO PASADO...

*LIT. "PROCESIÓN NOCTURNA DE LOS CIEN DEMONIOS". UN TÉRMINO DEL FOLCLORE JAPONÉS.

AUNQUE SUPONGO QUE ESO NO TIENE NADA QUE VER CONTIGO.

ERES BASTANTE DURO, VASIJA DEL SUKUNA.

ESTÁ MAL QUE YO LO DIGA PERO,

¡¡DE-VUÉLVE-NOSLO!!

¡¡PAH

AUNQUE YO YA LO SABÍA.

DESPUÉS DE TODO...

DE USTEDES.

YO NACÍ

ズル

SHRRR

ルル

¿CONTI-
NUAMOS
HABLANDO

DE
CÓMO
SERÁ EL
MUNDO

A
PARTIR
DE AHO-
RA?

¡¡EL
INCIDENTE
SE TERMINA,
EL MUNDO
CAMBIA!!

呪術廻戦
15巻

芥見下々
© 芥見下々 2021, 2021

初版発行　　2021年
デジタル版発行　2021年

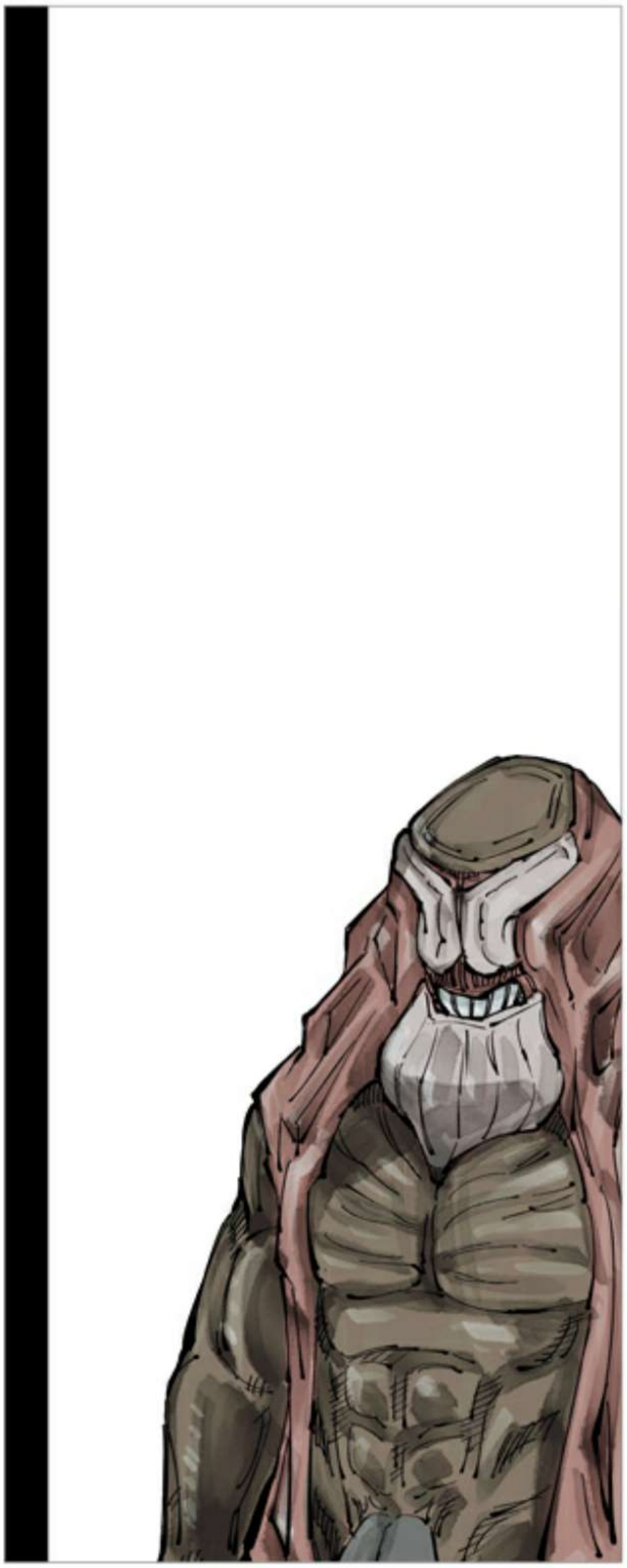
発行所　集英社
http://www.shueisha.co.jp

この作品は、デジタル配信用に再編集を行ったものです。

本作品の内容あるいはデータを、全部・一部にかかわらず、無断で複製、改竄、公衆送信(インターネット上への掲載を含む)することは、法律で禁じられています。また、個人的な使用を目的とする複製であっても、コピーガードなどの著作権保護技術を解除して行うことはできません。

DIGITAL
SHUEISHA JUMP COMICS

EXTRA PAGES



芥見　下々

何(なん)すか？

背表紙・カバー折り返し

※表記はコミックス発売当時のものになります。

呪術廻戦 15

じゅじゅつかいせん

渋谷事変
-変身-

~~じゅじゅさんぽ~~ 『外出自粛』

JUMP COMICS

芥見下々

本体・表紙

※表記はコミックス発売当時のものになります。