ブリーズ
スター
015
平本アキラ

監獄学園

プリズンスクール

15

平本アキラ

囚人紹介

キヨシ
藤野清志（ふじのきよし）

女子:男子＝1000:5という私立八光学園の生徒。風呂覗きの罪で懲罰棟＝通称:監獄<プリズン>に捕らえられ、仲間の男子達と共に学校の陰の支配者・裏生徒会に立ち向かった。無事出獄し平穏な学園生活を送っていたが、今度は表生徒会の手で裏会長・万里と監獄に囚われてしまう。裏生徒会の存続(＝濡れTコンテストの存続)の為、万里の脱獄を目指すものの、今度は好きな同級生かつ万里の妹である千代が収監されてきてしまい‥!!

シンゴ
若本真吾（わかもとしんご）

チョイ悪系だが根は素直な男子。ペットボトルロケット・ハチミツ号に夢中。

アンドレ
安堂麗治（あんどうれいじ）

巨漢にしてドM。しかしオシオキ不足のため自暴自棄になり、暴走状態に突入中。

ジョー
根津譲二（ねづじょうじ）

アリ好きの寡黙な男。ペットボトルロケット・ハチミツ号が大好き。

ガクト
諸葛岳人（もろくずたけひと）

男子達の知将にして三国志オタ。オリジナル「I♥濡れT」Tシャツを作成した。

表生徒会

竹ノ宮ケイト
表生徒会会長（たけのみや）

表生徒会を統べ、万里達を捕らえた悪の首謀者。小学生の頃から万里をライバル視していた。嫌いなものはピーマンとシイタケ。

横山みつ子
表生徒会書記（よこやまこ）

三国志BLを愛好する看守。おかげで若干性知識が豊富。ドジッ娘なので、よくスカートがパンツにインしている。

別当リサ
表生徒会副会長（べっとう）

竹刀を操るクールな看守。SMを誤解し続けた結果、アンドレを崩壊させてしまった。芽衣子の巨乳を見るとイライラする。

裏生徒会
栗原万里
裏生徒会会長
裏生徒会を率いる実力者だったが、男子を陥れた罪により監獄に入れられてしまう。宿敵・ケイトによって花、そして芽衣子を奪われ、裏生徒会が解散の危機に瀕したため、脱獄を決意。キヨシや男子達と協力しながら、脱獄作戦を遂行する‥‥!!
栗原千代
キヨシの同級生で万里の妹。純真かつ悪が許せない性格で、イジメてきた先輩達を相撲で全滅させ監獄に入れられてしまった。「万里がヤリマンである」という噂を聞いて悩んでいたが、突如180°雰囲気が変わり、キヨシにセクシーに迫りだした‥!!
白木芽衣子
裏生徒会副会長
心身ともに最強の看守だったが、過去のトラウマが蘇り、気弱な泣き虫になってしまった。現在は自室で軟禁されている。
緑川花
裏生徒会書記
ゆるふわ系空手少女。一足先に出獄し、表生徒会を手伝う。キヨシに対しては説明が難しい複雑な感情を抱いている。

ÍNDICE

CAP. 139 LA CONFERENCIA DE KIYOSHI 5

CAP. 140 EL ESCONDITE DE UN POLIZONTE 23

CAP. 141 YO, Y LAS KURIHARAS 41

CAP. 142 ENTERRADO 59

CAP. 143 SOÑAR PARA CREER 77

CAP. 144 EL AVE 95

CAP. 145 LA TERCERA CHICA 113

CAP. 146 BAJO VIGILANCIA 131

CAP. 147 LA HORRIBLE VERDAD 149

CAP. 148 LA BESTIA DURMIENTE 167

KIYOSHI-KUN, EN LUGAR DE MI HERMANA...
PUEDES TOCAR MIS PECHOS
HIRAMOTO AKIRA
CAPÍTULO 139: LA CONFERENCIA DE KIYOSHI
監獄学園
プリズンスクール

...

¿HA... HACER...?
...¿QUÉ?

PUEDES...

¿HUH?

TOCARLAS

¿QUÉ ESTA PASANDO EN EL MUNDO?

¿PUEDE SER...? ¿PUEDO HABER ALCANZADO TAN RÁPIDO LA OPOTUNIDAD DE TOCAR SUS PECHOS?

ESTO NO PARECE UNA BROMA

MI CORAZÓN NO ESTÁ LISTO PARA ESTO

NUNCA LO HE HECHO ¡¿CÓMO SE SUPONE QUE LO SABRÉ?!

¿CÓMO SE SUPONE QUE TOCAS PECHOS?

WOW ~
PECHOS~
¡LOS PECHOS DE CHIYO-CHAN!
Y ...
¡OUCH! ¡ME DUELE ESTUPIDO!
¿HUH?

¡NO PUEDO TOCAR TAN LUJURIOSAMENTE SUS PECHOS! ¡SEGURAMENTE ME ODIARIA!

N... NO...

¿POR QUÉ? PORQUE QUIERO QUE ME DEJE HACERLO OTRA VEZ

CIERTO... ¡!LOS MÁS IMPORTANTE ES HACERLO DE UNA FORMA EN LA QUE ELLA NO ME ODIE!

COMO SI ELLA FUERA UNA CARÍSIMA PIEZE DE ARTE

SUSURRAR...

SUSURRAR...

SUSURRAR...

SUSURRAR...

SUSURRAR...

SUSURRAR...

DEBO SER AMABLE... AMABLE-MENTE

ESO PODRÍA SER PERVETIDO... INCLUSO PEOR ¡SE SIENTE PASADO DE MODA !¡ELLA JAMÁS ME DARÉ OTRA OPORTUNIDAD SI HAGO ESO!

¡TAMPOCO PUEDO SER MUY AMABLE!

¡NO!

ESO ES ENFERMO

ESTE ES EL MOMENTO MÁS IMPORTANTE DE MI VIDA. ¡KIYOSHI! ¡¡PIENSA, COMO SI TU VIDA DEPENDIERA DE ELLO!!

¡ES CIERTO! NO HAY TIEMPO... SI NO ARREGLO ESTA CONFUSIÓN ALGUIEN PODRÍA ENCONTRARNOS

...

¡UNA MANERA DE TOCARLA QUE ESTÁ ENFOCADA EN EL FUTURO... UNA QUE ME CONDUZCA A PODER TOCARLA OTRA VEZ!

PERVERTIDO

AMOR

ALPHA

CRIMINAL

BETA

MARICA

ODIO

SERIEDAD

¡¿DÓNDE ESTÁ?!

¡¿DÓNDE ESTÁ LA MANERA MÁS REFINADA PARA TOCAR PECHOS?!

NO... SON LOS PECHOS DE LA MUJER QUE AMO.¡¿ASÍ QUE SER AGRESIVO PODRÍA DAR UNA MEJOR IMPRESIÓN?!

PERV

ALPHA

AMOR

BETA

PERVERTIDO

¡YA HE HECHO ESTO EN MI MENTE, Y NO FUNCIONO!

CRIMINAL

ODIO

NECESITO ALGO MÁS NORMAL... QUIZÁS POR AQUÍ

AMOR

BETA

SERIEDAD

PERO... EN ESE CASO...

¡¡ESA ES LA FORMA CORRECTA, LA QUE ME GUÍARÁ AL SIGUIENTE ACTO!!

¡SÍ! ¿TENGO QUE MOSTRARLE UN POCO DE RESPETO A ESOS PECHOS MIENTRAS SOY UN POCO PERVERTIDO!

¿CÓMO LO HARÉ ...?

CÁLMATE... EN MOMENTOS COMO ESTOS. USAS EL PROCESO DE ELIMINACIÓN... PENSANDOLO BIEN. HAY DOS FORMAS DE HACERLO

FRENTE

POR EL FRENTE... Y POR DETRAS... ES TODO EN LO QUE PUEDO PENSAR

DETRÁS

NO HAY TIEMPO... ¿DEBERÍA PREGUNTARLE A CHIYO-CHAN CÓMO QUIERE ELLA QUE LO HAGA?

PERO ¿SERÍA GROSERO PREGUNTAR ESO A UNA MUJER?

LA PRIMERA VEZ, SERÍA GROSERO NO TOCARLAS DE FRENTE

INCLUSO CONOZCO LA RESPUESTA: ¡POR EL FRENTE!

¿O POR DEBAJO DE ELLA?

OK... TOCAR POR EL FRENTE, Y... ¿SOBRE LA POLERA?

NO HAY POR QUÉ PROCUPARSE SE POR ESTO

¡DE VERDAD CHIYO-CHAN NO ESTA USANDO BRA! NO PUEDO SENTIR LA PIEL DE SUS PECHOS...

¡NO, ESPERA! ¡ELLA DIJO QUE PODÍA TOCARLAS, PERO NO QUE PODÍA LAMERLAS! ESO ESTUVO CERCA...

ADEMÁS...

¿Y QUÉ TAL SI ADEMÁS HUNDO MI CABEZA EN SU PECHO Y LAMO SUS PEZONES?

BESO

ESO... ES PARTE DE TOCAR PECHOS, ¿NO?

¿TENGO PERMISO PARA ACERCARME A SUS PESONES?

LO QUE QUEDA ES... SÍ

OK, OK. MEJOR DEBERÍA CALMARME

NO... ¡SIENTO QUE DEBERÍA DECIR UNAS CUANTAS PALABRAS ES LA FORMA MÁS GENTIL DE HACERLO! ESO ES... POR FIN HE ENCONTRADO LA FORMA MÁS CORRECTA DE TOCAR PECHOS

MIENTRAS LAS TOCO. ¿DEBO ESTAR CALLADO Y CONCENTRADO?

ESPERA UN SEGUNDO

...

TOCARLA EN PRIMER LUGAR?

¡¿REALMENTE DEBERÍA

DESPUÉS DE ENCONTRAR LA FORMA CORRECTA DE TOCAR PECHOS...

OH ESTOY CONFUNDIDO OTRA VEZ

¿QUIZÁS AQUÍ HAY UNA ESTRAÑA CIRCUNSTANCIA QUE LA HAYA LLEVADO A DECIR ESTO?

ES CIERTO... AHORA MISMO ALGO CLARAMENTE ANDA MAL CON CHIYO-CHAN

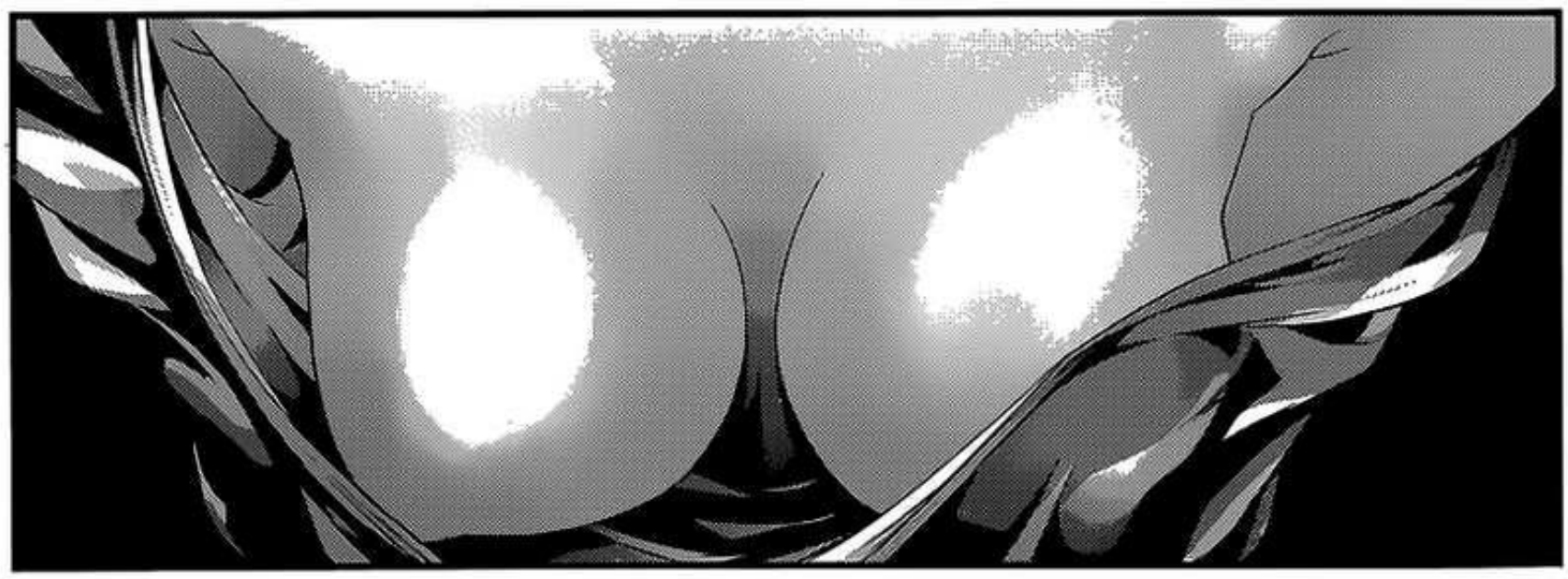
¿DEBO DECIDIR SI ES CORRECTO TOCARLOS?

FONDLE-NOT PARTY

THE FEEL-HER-UP PARTY

¡DEJANOS EXAMINAR CALMADAMENTE DONDE ESTE PAÍS HA SIDO ENCABEZADO! ¡¡ELLA NUNCA DIRÍA "TOCA MIS PECHOS" SIN RAZÓN!!
THE FONDLE-NOT PARTY
DEBEMOS TENER UNA VISIÓN A LARGO PLAZO DE LOS EVENTOS QUE NO HAN PERMITIDO SEGUIR ESTANDO A SU LADO. AHORA ¡DEBEMOS SER PRUDENTES! ESA ES NUESTRA CREENCIA LA "NO LA TOQUES"

EN MOMENTOS COMO ESTE CUANDO TU PAÍS ESTA EN CONFUSIÓN. ¡NO PODEMOS FALLAR EN TOMAR ACCIÓN!
I FEEL HER UP PARTY
¡DECIDIMOS QUE DEBES TOCARLAS! NOSOTROS LOS CIUDADANOS QUEREMOS QUE NOS AYUDES A SENTIRLA



TENGO LA SENSA-CIÓN...

CHIYO-CHAN ESTÁ DIFERENTE DE LO NORMAL. ¿QUIZÁS ALGO LE OCURRIÓ QUE LA HIZO DECIR ESTO?

DE QUE NO DEBERÍA TOCAR SUS PECHOS...

IDEOLOGÍA GANADORA: LA "NO LOS TOQUES"

CREO QUE TOCAR SUS PECHOS AHORA NO SERÍA MUY VARONIL...

CREO QUE... REALMENTE NO DEBERÍA TOCAR SUS PECHOS...

ONEE-CHAN Y EL GUARDIA PODRÍAN VENIR...
SI NO TE APRESURAS...

*ARRESTED

¡¡EL LIDER DE "NO LAS TOQUES" ARRESTADO POR ROMPER LAS LEYES DE LA ELECCIÓN!!

O... ¿NO VAS A?

¡¡GANA POR DEFAULT!!

"SENTIRLA"

¡¡¡LA REVOLUCIÓN HA COMENZADO...!!!

EL LÍDER DE "NO LA TOQUES" HA SIDO ARRESTADO

CON CARGOS POR ROMPER LAS LEYES ELECTORALES

EL LÍDER DE "NO LA TOQUES" HA SIDO ARRESTADO POR ROMPER LAS LEYES ELECTORALES

POR ROMPER LAS LEYES ELECTORALES LASVICAS.

ESTO SIGNIFICA QUE "TOCARLA" ...

¡GANA POR DEFAULT!

YO, FUJINO KIYOSHI (15 AÑOS) HOY...

HIRAMOTO AKIRA

CAPÍTULO 140: EL ESCONDITE DE UN POLIZONTE

監獄学園
プリズンスクール

¡¿O TAL VEZ POR DEBAJO?!

¡¿DEBERÍA TOCAR LAS POR ARRIBA?!

NO!

AMBOS LADOS!

¡LO HARE POR

EL PROYECTO "SENTIRLA" ES EL GANADOR

GOLPETEO

パンパーイ

パンパーイ

[INSERT]: HIP-HIP HOORAY! HIP-HIP HOORAY!

GOTEO....

ドン

ドン

CHIYO-CHAN ...

DETEN-GAMOS ÉSTO ...

MIERDA. ESO ESTUVO CERCA

SÍ. HAS ESTADO ACTUANDO EXTRAÑA TODO EL DÍA CHIYO-CHAN. DEBES TENER ALGUNA RAZÓN...

¡¡DEBIDO A OTRA VIOLACIÓN DE LAS REGLAS ELECTORALES. LA IDEOLOGÍA "NO IMPORTA GANA POR DEFAULT"!!

NO TENGO LA MÁS MÍNIMA IDEA DE POLÍTICA PERO HARÉ MI MEJOR ESFUERZO

¡LA POLÍ-TICA DE LA NA-CIÓN HABRÍA TOMADO UN MAL CAMINO!

SI NO HUBIERA VISTO LAS LÁGRIMAS DE CHIYO-CHAN.

¿A QUÉ TE REFIERES CON LAS MISMAS COSAS QUE MARI-SAN?

...LA VERDAD ES...

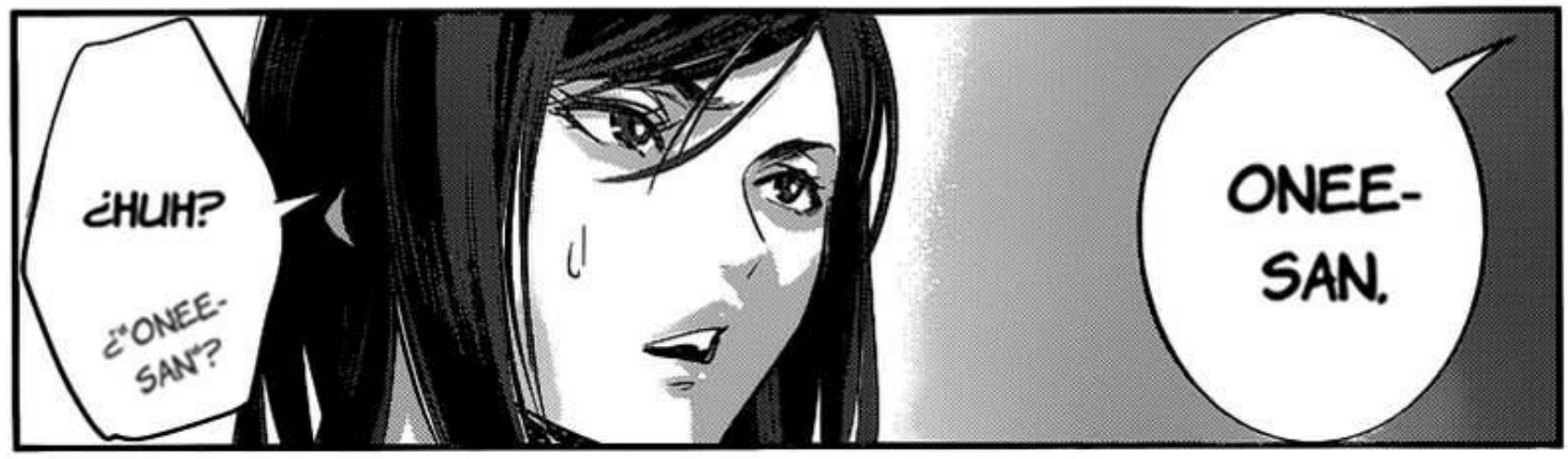
PENSÉ QUE SI HACÍA LAS MISMAS COSAS QUE HACÍA MI HERMANA, PODRÍA LLEGAR A SER COMO ELLA
PERO NO PUEDO... NO PUEDO ENTENDERLA
¿HUH?

¡KIYOSHI! ¡¿POR QUÉ ESTÁS VESTIDO DE ESA FORMA?!

¡TÚ! QUÉ RAYOS HICIS-

...KIYOSHI... COMO SU HERMANA. DÉJAME DARTE LAS GRACIAS POR HABERLE DADO TU ROPA PARA QUE LA USE COMO ROPA INTERIOR
ESTÁ BIEN. MÁS IMPORTANTE...

YO... IRÉ AFUERA PARA HACER LA GUARDIA. ¡USTEDES SIGAN LIMPIANDO!


¿HUH?
¿"ONEE-SAN"?
ONEE-SAN.

CHIYO-CHAN
TIENE QUE DECIRTE ALGO

ESTA SI QUE ES UNA BUENA IDEA

Cough...

SÍ... CON ESTO LAS CHICAS NO TENDRÁN QUE HACER FILA

PBR乗車予約券 NO.025

PBR乗車予約券 NO.026

*PBR: PLASTIC BOTTLE ROCKET (COHETE DE BOTELLAS PLÁSTICAS)

CON ESTO, INDUDABLEMENTE DISFRUTAREMOS MUCHO EL VERANO CON LAS CHICAS Y EL PBR*

¡SI! YA HEMOS TERMINADO LA MAYORÍA. ¿DEBERÍAMOS IR POR COMIDA AHORA?

チョキ

チョキ

COMERÉ EL ALMUERZO B TAMBIÉN

¿ ANDRE ?

COMERÉ EL ALMUERZO B. CARNE DE VACUNO DE PRIMERA Y LECHE

Cough

¿JOE?

HM. DEFINITIVAMENTE COMERÉ EL ALMUERZO A. CERDO FRITO CON JENGIBRE

GAKUTO. ¿QUÉ ORDENARÁS? YO PEDIRÉ DE TODO

AHAHAHA TRANQUILO SHINGO-KUN

NO, NO EL ALMUERZO A EL ALMUERZO B

¡¿"VOLVER A LA NORMALIDAD"?! HAHA... AHORA QUE LO MENCIONAN, HE ESTADO UN POCO DESESPERADO ÚLTIMAMENTE

¿HUH?... SÍ, EL VACUNO... B...

¡ANDRE! YO... ¡YO TE TRAERÉ TU ALMUERZO B. CARNE DE VACUNO DE PRIMERA Y LECHE! ¡LO HARÉ POR TÍ!

¡¿VOLVIÓ A LA NORMALIDAD?!

A... ANDRE-DONO...

¿ANDRE? ¡TRANQUILÍZATE!

CARNE VACUNO... LECHE...

HEY, ¿ANDRE?

LECHE CARNE VACUUUUUNO

HAH HAH HAH HAH HAH HAH HAH HAH HAH HAH HAH HAH

¿HUH?... POR QUÉ YO. AQUÍ Y AHORA PODRÍA... QUERER UN VACUNO...

NO... ME ESTOY DESESPERANDO ...QUIERO UN VACUNO... OH

¡CARNE LECHE VACUNO! ¡HAHAHAH!

¡WA HA HA HA!

¡ANDRE!

[BOOK]: THE UNDERGROUND STUDENT COUNCIL'S PUBLIC UNDERGROUND GUIDEBOOK

[BLACK SFX]: SPIN X2

[WHITE SFX]: WAHAHA HA

SÍ... ¿NO ES CIERTO, CHIYO-CHAN?

SI

VAMOS DE A POCO
ESTÁ BIEN. SÉ QUE PUEDES DECIRLO, CHIYO-CHAN

CON-TI-NÚA ..

[SFX]: SQUEEZE

ERES UNA P_ P_
HAH
HAH
HAH
HAH

¡NO PUEDO DECIRLO!
¡NO, NO PUEDO HACERLO!

AHORA TRATA DE DECIR "PUT" _ VAMOS
P_ PU_ PUT_
HAH
HAH
HAH
HAH
HAH

YA LOGRASTE DECIR "P". ¿CIERTO? AHORA TRATA DE DECIR "PU"
P_ PU _

E... ESTÁ BIEN -

?

?

AHORA ¿QUÉ TAL SI REPITES DESPUÉS DE MI?

ES UNA PALABRA REALMENTE VERGONZOSA... PERO, ¡YA CASI LO TIENES!

"ONEE-CHAN, ¿HAS"...

O... ONEE-CHAN... ¿HAS...

HAH

"PE..." ¡VAMOS!

P... PE...

"ONEE-CHAN, HAS EXPERIMEN-TADO MUCHOS..." VAMOS

ONEE-CHAN, HAS EXPERIMEN-TADO M... MUCHOS...

¡CHIYO-CHAN ESTÁ A PUNTO DE DECIR LAS VERGONZOSAS PALABRAS QUE NECESITA DECIRTE!

¡POR FAVOR, NO LA INTERRUMPAS!

¡¿QUÉ ESTÁN HACIENDO?! ¡ES DESAGRADABLE!

¡ES TU CULPA EL QUE TENGA QUE DECIRLO!

ESTO NO TIENE SENTIDO. ¿¡POR QUÉ CHIYO DEBERÍA DECIR ALGO VERGONZOSO?!

¡SÍ! ¿NO ES CIERTO CHIYO-CHAN?

¿MI... MI CULPA?

AHORA, RÁPIDO DÍCELO. ¡VAMOS SÓLO DÍCELO! ¡¡VÁMOS!!

PU-SAN ERES... UNA

...PERDÓN. COMETÍ UN ERROR CHIYO-CHAN

"¡¿ERES UNA TA?!"

¡VAMOS!

"PU-SAN."

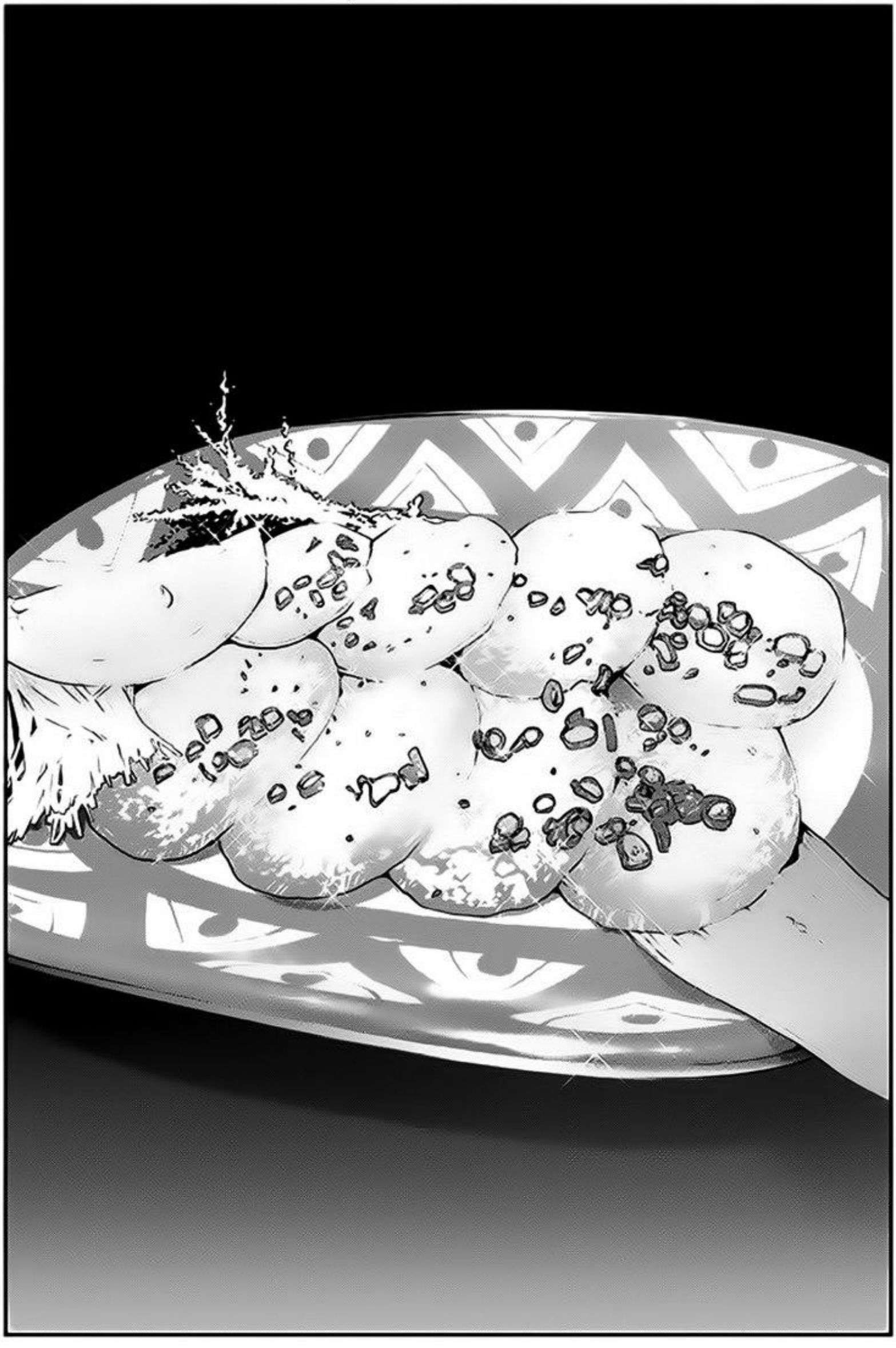
!?

"ONEE-CHAN, ¿ERES UNA PUTA"

"QUE HA EXPE-RIMEN-TADO EL PENE DE MUCHOS HOMBRES?"

¡VAMOS!

CAPÍTULO 141: YO, Y LAS KURIHARAS



¡¿ME ESTÁS PREGUNTANDO...

SI HE PROBADO ...

MUCHOS ...

PENES;

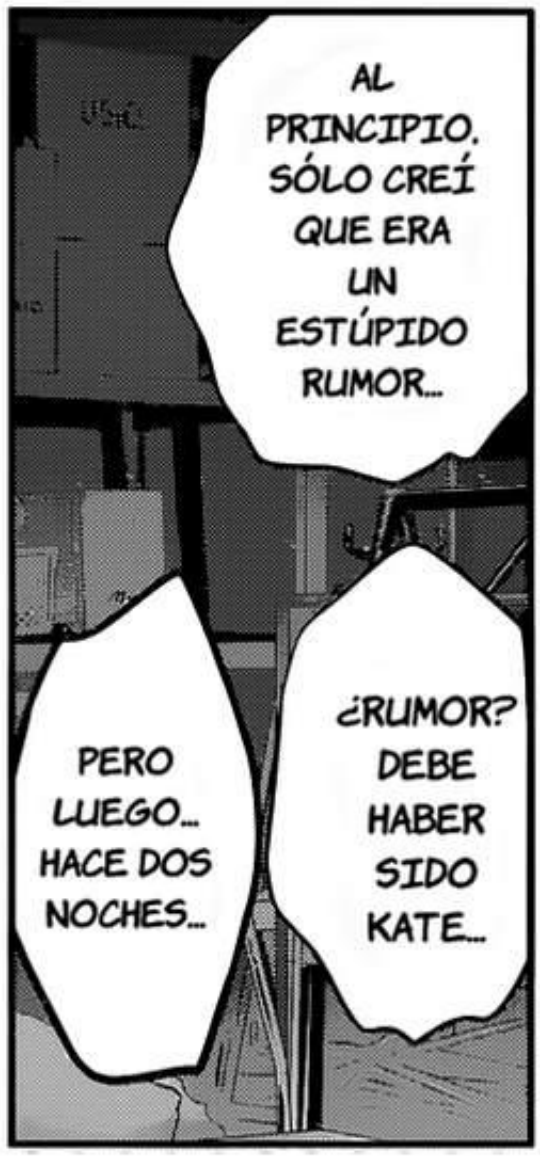
SI SOY ...

UNA PUTA?!

¡YA ENTENDÍ LA PREGUNTA! ¿POR QUÉ ESTÁS HACIENDO QUE CHIYO LO DIGA?

EH, ESO ES LO QUE CHIYO-CHAN DIJO. ¿POR QUÉ ME LO PREGUNTAS A MÍ?

AHORA, CHIYO-CHAN, DÍSELO TÚ MISMA...



TE VI A TI Y A KIYOSHI-KUN ...

BESÁN-DOSE... Y YO...

PARA SER SINCERO, NO TENGO IDEA DE QUÉ ESTOY HACIENDO

[SFX, TOP]: TREMBLE...

¡¿A QUÉ QUIERE LLEGAR?!

¡¿ERES UNA PUTA?!

[SFX, BOTTOM]: GRIND...

[SFX, BOTTOM]: *SPIN* X2

¡¿NO TE DAS CUENTA DE QUE ESTÁS CAVANDO TU PROPIA TUMBA?! ¡¿CÓMO LE EXPLICO EL POR QUÉ FINGIMOS BESARNOS?! ¡¿EN SERIO ERES TAN IDIOTA?!

¡TÚ TIENES LA CULPA DE LO QUE LE PASÓ A CHIYO-CHAN!

[INSERT, WHITE]: WAHAHA! [INSERT, BLACK]: BEEF DAIRY TONGUE!

¡COMO SEA! AHORA QUE HE DECIDIDO NO TOCARLE LOS PECHOS A CHIYO-CHAN. TODO LO QUE PUEDO HACER...

ES PONERME DEL LADO DE CHIYO-CHAN PARA PODER TOCARLA...

¡PERO BUENO! ¡RESPONDE ASÍ PODEMOS DARLE ALGO DE TRANQUILIDAD A CHIYO-CHAN!

APRETAR

¡ONEE-SA...!

¡YA...

CÁLLA-TE!

¡CLARO QUE SÍ! ¡NO HE ESTADO MÁS QUE MOLESTA CON ESTE TIPO!

ONEE-CHAN... NO ME DIGAS QUE... HAS ESTADO ENOJADA TODO ESTE TIEMPO.

Y CON TODO LO QUE HE TRABAJADO PARA QUE NO LO SUPIERAS ...

GRACIAS A ESTE IDIOTA. NUESTROS PLANES ESTÁN ARRUINADOS ...

[INSERT]: WAHAHA HA HA

... CARNE VACU-NO

CARNE ... ¡LECHE!

¿"PLANES"?

AHORA NO TENGO MÁS OPCIÓN QUE CONTÁRTELO TODO...

A TI EN REALIDAD NO TE GUSTAN LOS SECRETOS. ¿NO, CHIYO?

A DECIR VERDAD, QUERÍA MANTENER ESTO EN SECRETO HASTA EL FINAL... PERO DADO LO SUCEDIDO, NO TENGO OPCIÓN.

¿QUERÍAS MANTENERLO EN SECRETO DE MÍ?

APRETAR

VERÁS, CHIYO... LA VERDAD ES QUE...

¡¿QUÉ PLANES?!

¡¿QUÉ ...?!

GAKUTO GAKUTO GAKUTO GAKUTO GAKUTO GAKUTO

YESTERD YESTERI YESTERD YEST YESTERDAY

DRIP

YA CASI ES TANABATA.

¡MI CUMPLE-AÑOS!

EL DÍA DE

TANABATA ES EL 7 DE JULIO...

¡CUMPLE-AÑOS!

CARNE... LE...

¡ASÍ QUE, ¿ESTABAN PLANEANDO UNA FIESTA SORPRESA?!

UN TRABAJO DE ARTE MODERNO HECHO CON BOTELLAS DE PLÁSTICO PARA LA FIESTA

PRACTICANDO MOVIMIENTOS DE BAILE PARA LA FIESTA

JUNTÁNDOSE CON LOS CHICOS PARA HACER PLANES PARA LA FIESTA

MARI DERRIBANDO A KIYOSHI PORQUE ERA UN MAL BAILARÍN

GAKUTO YESTERDAY
GAKUTO YESTERDAY
GAKUTO YESTERDAY
GAKUTO YESTERDAY
GAKUTO YESTERDAY
GAKUTO YESTERDAY

¡ESO EXPLICA TODO! ¡ONEE-CHAN SIEMPRE CELEBRA MI CUMPLEAÑOS A LO GRANDE!

¡ONEE-CHAN, LO SIENTO! ¡SÓLO FINGE QUE NADA DE ESTO SUCEDIÓ!

¿EH?

CHIYO, NOSO-TROS-

¡E... ESPERA!

¡SÓLO OLVÍDALO! ¡NO TENGO IDEA DE LO QUE ESTÁS PLANEANDO CON LOS CHICOS, ASÍ QUE RELÁJATE!

?

ES DECIR... ¡NI SIQUIERA LO NOTÉ!

SUPONGO QUE ALGO DEBE HABER ESTADO MAL CONMIGO...

[SFX]: NONCHALANTLY

トロ~

¡NO, YA ESTOY BIEN!

¿EN... EN SERIO? ¿ESTÁS SEGURA? ¿NO TIENES MÁS PREGUNTAS...?

ハラハラ

[SFX]: STUPEFIED

...PENSÉ QUE LUCÍAS DIFERENTE ÚLTIMAMENTE... ASÍ QUE ESA ERA LA RAZÓN POR LA QUE ESTABAS PREOCUPADA...

"HAY ALGUNAS COSAS QUE NO ENTENDERÁS HASTA QUE TÚ MISMA LAS PRUEBES"

TÚ MISMA LO DIJISTE HACE UN TIEMPO:

PERO, ¿POR QUÉ TENÍAS QUE VESTIRTE ASÍ?

OH, TONTA... LUCÍAS MÁS COMO UNA BAILARINA EN UNA LUCHA PROFESIONAL. ¡JAJAJA!

ARGH~. ¡NO TE RÍAS! DIGO, NUNCA HE VISTO UNA PU... UNA PERSONA ASÍ. ¿CÓMO PODÍA SABERLO?

AHORA QUE LO MENCIO-NAS...

ASÍ QUE, ¿ESE ES TU PROPIO ESTILO DE PUTA?

¡¿EH?! ¡¿LO ACABAS DE NOTAR?!

PARECE QUE YA VA A DESPERTARSE. DEBERÍAMOS IRNOS. EL ALMUERZO YA HA ACABADO. Y RISA NO HA LLEGADO...

¡SÍ!

OH ...

¡CARNE VACUNO LECHE!

¡WUAJAJA! ¡CARNE VACUNO LECHE!

MIERDA... PENSÉ QUE HABÍA SUPERADO SU DESESPERANZA. PERO AL PARECER NO LO HA HECHO.

DEBERÍAS BAJAR. NO PUEDES COMER TU CARNE Y LECHE ALLÍ ARRIBA.

¡ANDRE!

¡TE TRAJIMOS EL ALMUERZO B!

PENSÉ QUE SI VEÍA EL COMBO DE CARNE Y LECHE VOLVERÍA A LA NORMALIDAD. PERO PARECE QUE NO.

PERO, ¿POR QUÉ SE PUSO ASÍ? SE HABÍA RECUPERADO.

[SFX, WHITE]: CREAK [SFX, BLACK]: WAHAHAHA!

SUSPIRO... ¡TENGO GANAS DE COMER YAKINIKU!

SÍ... ¡ESTABA PENSANDO LO MISMO!

¿EN SERIO? ¿TODOS QUIEREN?

¿EH? QUÉ COINCIDENCIA. ESTABA PENSANDO EN IR A COMPRAR CARNE SALTEADA.

YO TAMBIÉN. PERO, ¿POR QUÉ?

KIYOSHI-KUN, LAMENTO LO SUCEDIDO...

¿QUÉ? NO PASA NADA.

SÍ... YA ESTOY BIEN...

¿EH? ¡¿NO LO HARÁS DE NUEVO?!

NO VOLVERÉ A HACERLO. ¡Y EN SERIO LO SIENTO!

Heh...

... RELÁ-JATE.

ASÍ QUE, ONEE-CHAN, EHM...

OH, SÍ, ONEE-CHAN. NUNCA ME RESPONDISTE.

¡NUNCA HE DEJADO QUE ALGUIEN

PONGA UN DEDO EN MI INTERIOR!

¡DIS-CÚL-PEN-ME!

¡PERO NUNCA HE DEJADO ALGUIEN PUSIERA UN DEDO SOBRE MÍ!

SOY UNA AUTÉN-TICA...

VIRGEN.

CAPÍTULO 142: ENTERRADO

CAPÍTULO 142: ENTERRADO

BIEN, HERMANOS DÉJENME EXPLICARLES EN DETALLE EL PLAN DE ESCAPE

EL FESTIVAL DEPORTIVO ES EN DOS DÍAS. EN CONSE-CUENCIA, MAÑANA EN LA NOCHE.

¡NUESTRA MISIÓN ES USAR ESTOS OBJETOS PARA PODER LIBERAR A LA PRESIDENTA DEL CONSEJO ESTUDIANTIL SUBTERRÁNEO!

[SFX]: SCRATCH X2

GAKUTO, ¿TE IMPOR-TARÍA ECHARLE UN VISTAZO A ESTO?

OH... EN SERIO ES UN BUEN DISEÑO...

OU PBR

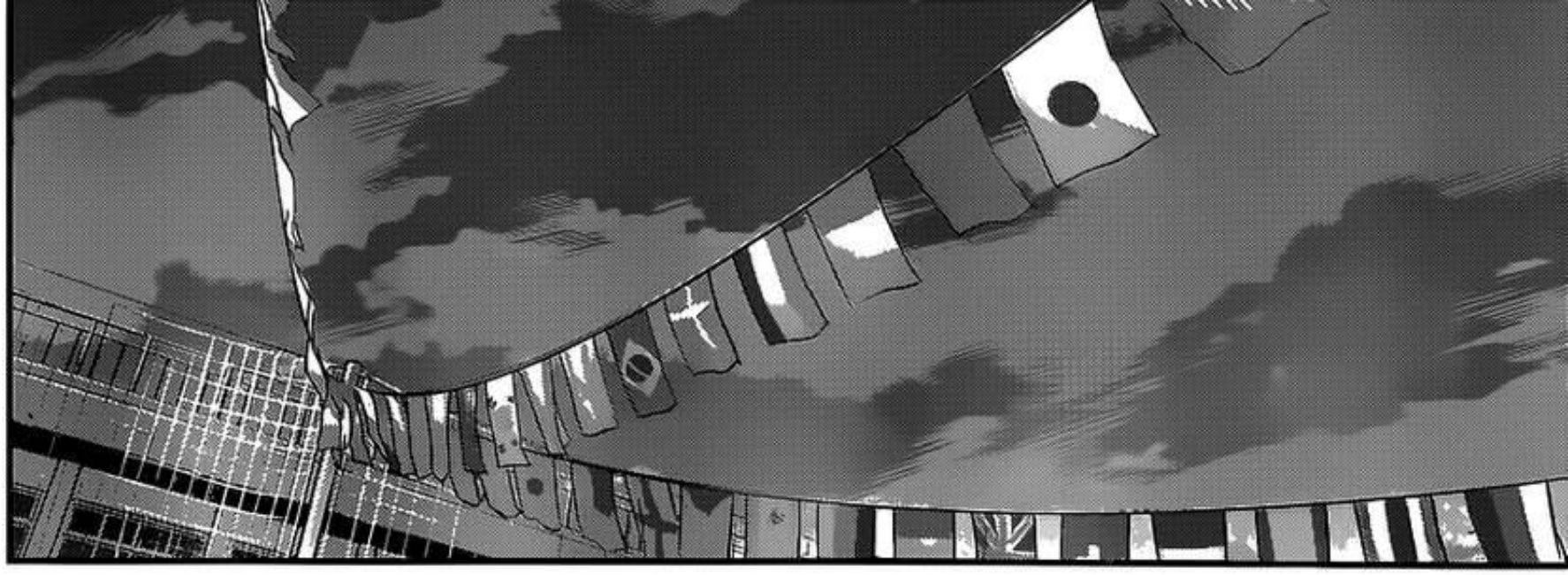
THE HACHIMITSU

SUPER VERSION 1.2

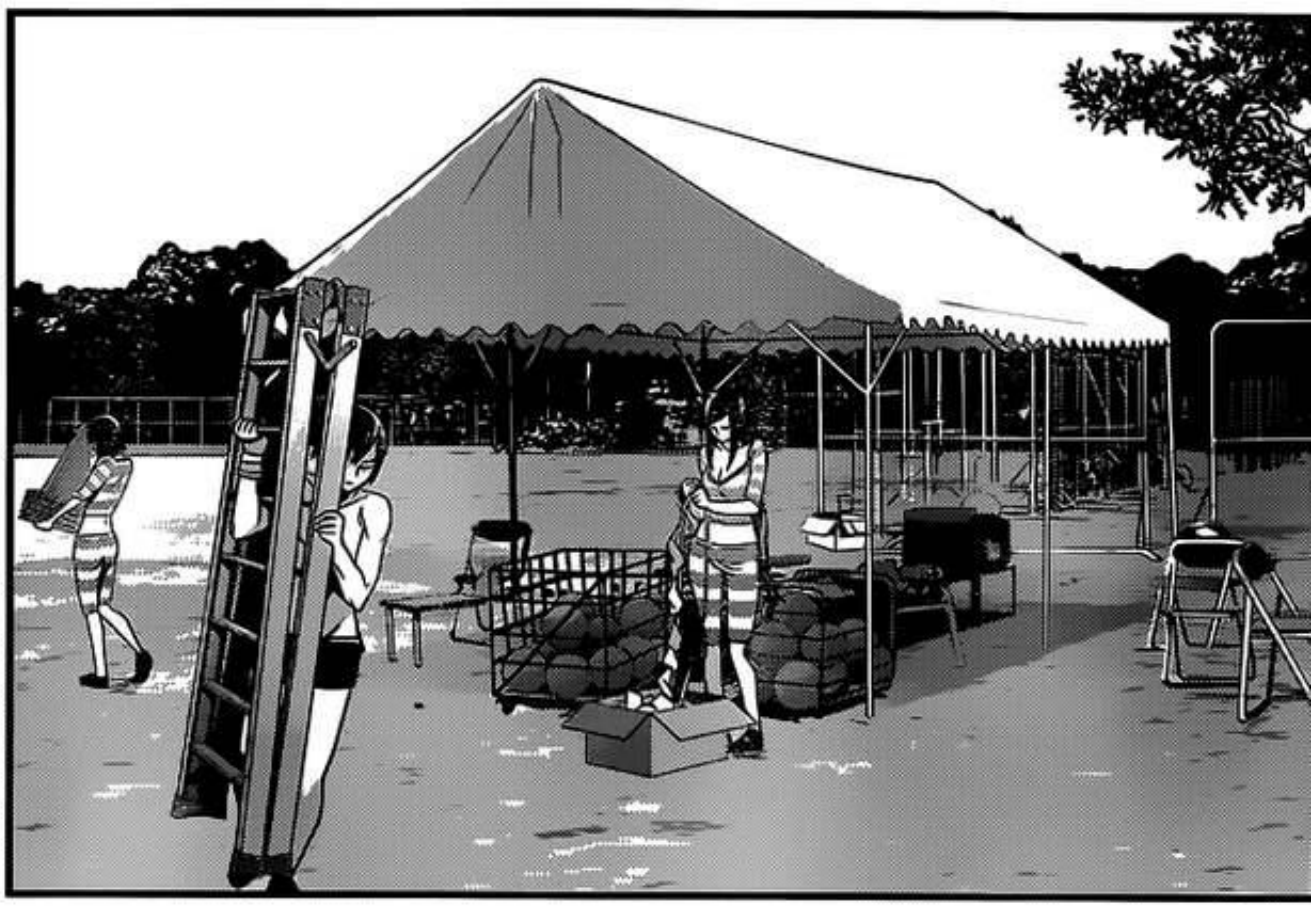
HEY, ¿PODRÍAMOS HABLAR DE EL PBR QUE NO VUELA DESPUÉS?

¿CIERTO? ¡¿AUMENTAR NUESTRO AMOR POR LA ESCUELA NO ES GENIAL?!

ENTIENDO... AUMENTAR EL NOMBRE DEL HACHIMITSU ES UNA GRAN IDEA...



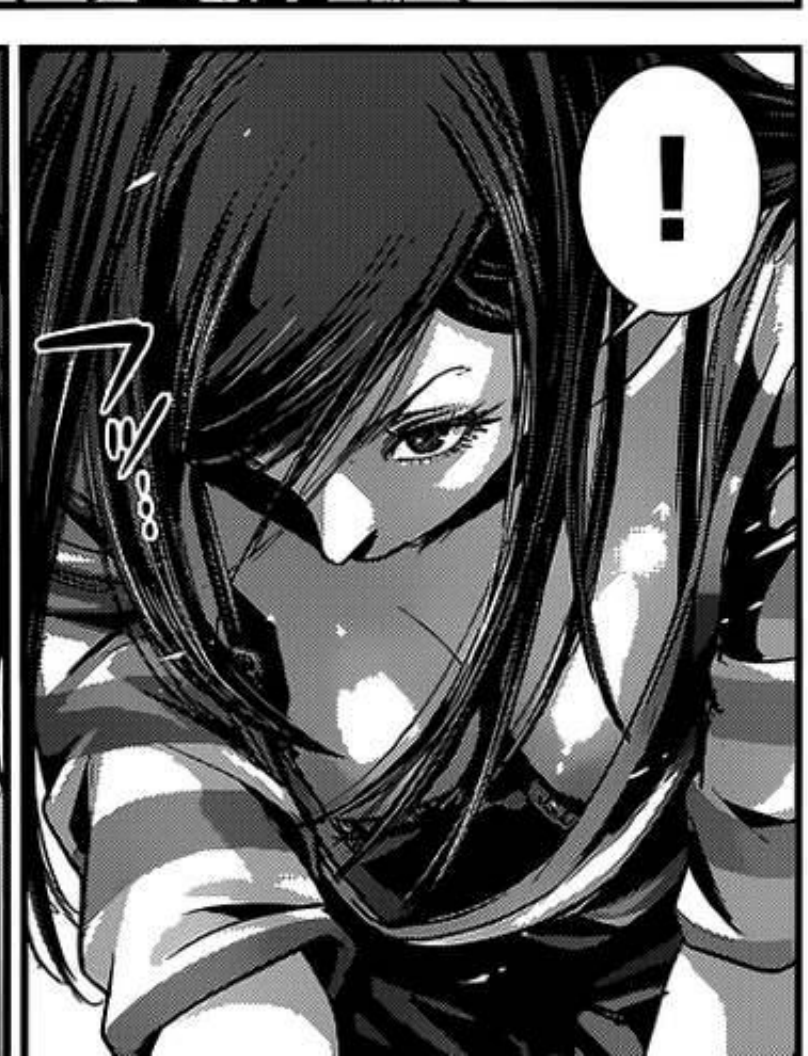
.....



¿ELLA...
ES VIRGEN?

UN DEDO DENTRO DE ELLA?

VIRGEN ¿NADIE NUNCA HA PUESTO



¡DE TUS PLANES DE ESCAPE!

SALIR DE PRISIÓN NO CAMBIARÁ NADA

¿EH? ¿DE QUÉ ESTÁS HABLANDO?

¡ASÍ QUE DEBES TENER ALGÚN OBJETIVO EN PARTICULAR!

TU SENTENCIA TERMINARÁ EVENTUALMENTE. Y SERÁS LIBERADA. AÚN ASÍ, QUIERES ESCAPAR

QUIZÁS... PERO SI ESCAPO, HABRÉ BURLADO A KATE

¿QUÉ PLANEAS HACER CUANDO ESCAPES?

INCLUSO AHORA, NO PARECE QUE ESTUVIERAS INTENTANDO ALGO

NO PUEDO CREER QUE ESA SEA LA ÚNICA RAZÓN DE TU ACTUAR.

¿QUÉ ESTÁS PENSANDO?

SIMPLEMENTE VOY A RECUPERAR LO QUE ME ROBARON.

¿POR QUÉ NO LE PREGUNTAS A KATE?

¿... Y QUÉ ES ESO?

Heh...

[SFX]: susurro

...PRESI-DENTA...

EY!

ASÍ ES. ESCAPARÉ MAÑANA

¿QUÉ...?

SIENTO... UN POCO DE CURIOSIDAD. ¿EN SERIO QUIERE ESCAPAR?

DIJISTE QUE QUERÍAS HACER ALGO ANTES DEL FESTIVAL DEPORTIVO. PERO ESO ES EN DOS DÍAS

NO TENGO NI IDEA DE QUÉ HACER; NO HE PREPARADO NADA

DIJISTE QUE ME CONTARÍAS DE ANTEMANO LA MÁS MÍNIMA INFORMACIÓN. PERO...

HAY UN TRABAJO QUE NECESITO QUE HAGAS.

UNA MUY IMPORTANTE TAREA

¿ALGO QUE LE ROBARON?

si... me dijo que te pregun-tara a tí

PREGUN-TARME, HUH. ¿POR QUÉ?

ENTONCES... ¿QUÉ VAMOS A HACER?

¿DÁRSELOS? ¿CÓMO?

¿NO ME DIGAS QUE PLANEAS ENTRAR A PRISIÓN?

¡PRIMERO QUE NADA, DEBEMOS DARLE ESTOS OBJETOS DE ESCAPE A LA PRESIDENTA!

Cough

¿DESDE AFUERA?... SÍ, CHIYO-CHAN NOS AYUDÓ ASÍ ANTES

NO IREMOS A DARLE LAS COSAS DENTROS DE LA PRISIÓN; SE LAS DAREMOS DESDE AFUERA

NO SE PREOCUPEN. NO CREO QUE SEA TAN DIFÍCIL

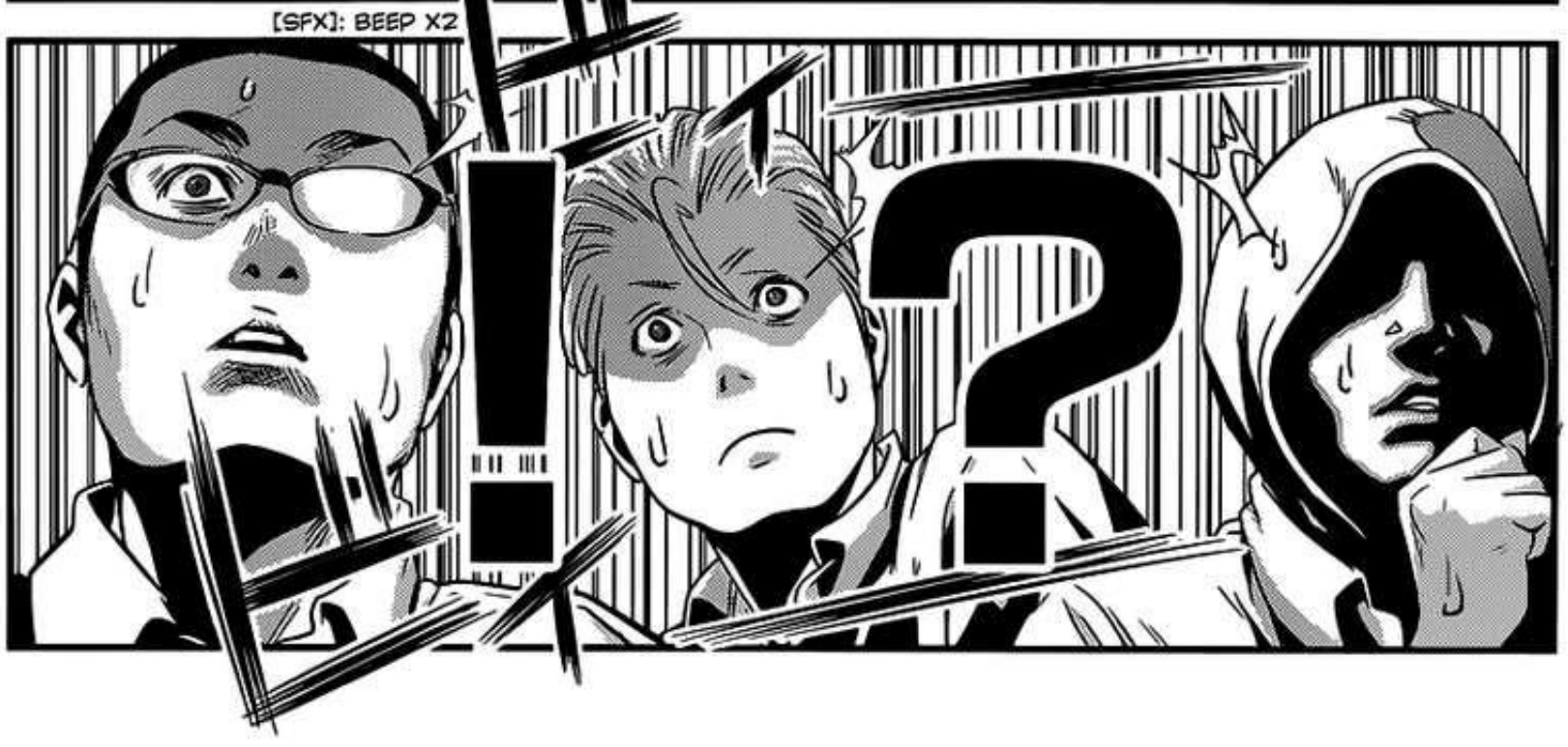
¡PRECISAMENTE! DEBEMOS IR A LA PRISIÓN BAJO EL VELO DE LA NOCHE.

¡ENTONCES USAREMOS EL ALAMBRE Y EL NYLON PARA AMARRAR LA BOLSA A LAS BARRAS DE LA VENTANA!

¡EXACTO, ESTÁS EN LO CORRECTO! ¡AHORA, APURÉMONOS Y DÉMOSLE LAS COSAS, ENTONCES PODREMOS REMODELAR EL PBR!

YA VEO... ENTONCES, MIENTRAS ESCAPA, ¿LA PRESIDENTA SÓLO TIENE QUE TIRAR LA BOLSA DESDE ADENTRO?

[SFX]: BEEP X2



[SFX]: BEEP X2

SON GENIALES. REACCIONAN INCLUSO AL MÁS MÍNIMO CONTACTO

...ESTOS SENSORES INFRAROJOS SON GENIALES

BEEP!

[SFX]: SLOWLY...

[SFX]: BEEP X2

¿QU... QUÉ...

AÚN ASÍ, LA PRESIDENTA DECIDIÓ PONERLOS BASTANTE RÁPIDO, EH

PUSIMOS DOS CAPAS DE ELLOS. AHORA, NADIE PODRÁ ENTRAR O SALIR

A PESAR DE QUE, HACE APENAS UN RATO, ELLA DIJO QUE DEBERÍAMOS SEGUIR ADELANTE, YA QUE ESTÁBAMOS...

¡AHORA, NO PODEMOS SIMPLEMENTE IR Y DEJAR LAS COSAS PARA VOLVER A REMODELAR EL PBR!

¡ES UN DESAS-TRE!

COUGH

¿D... DESAS-TROSO? ¿CÓMO?

É... ÉSTO...

... ES DESAS-TROSO...

HAY MUCHO... RUIDO AFUERA. ME PREGUNTO POR QUÉ.

...

¿CUÁNDO TRAERÁN LA COMIDA?

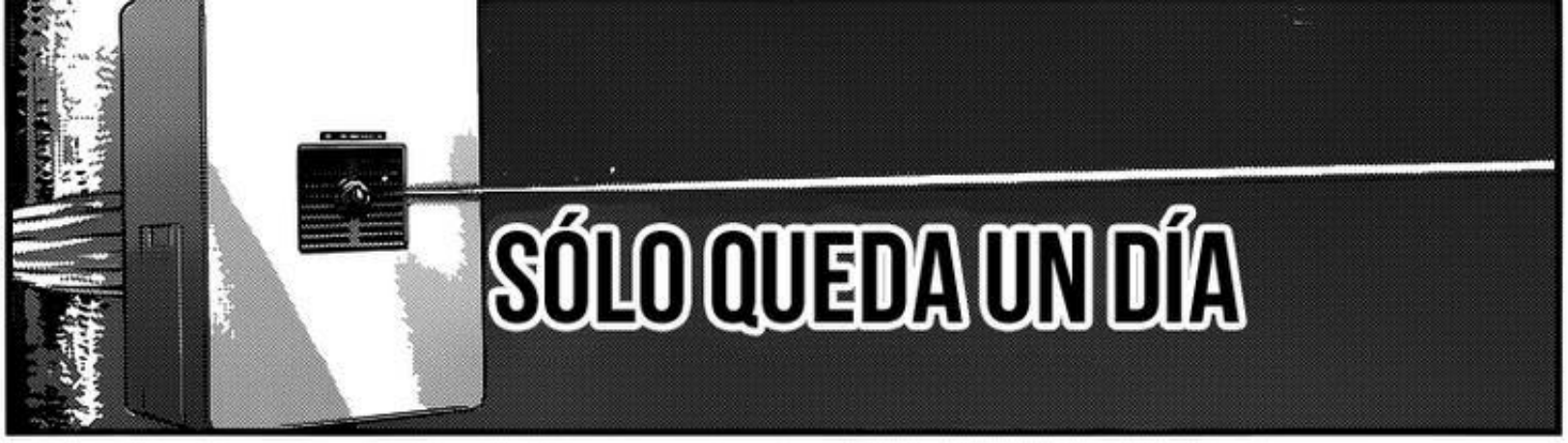
PARECE QUE LA SEGURIDAD AUMENTÓ...

[SFX]: susurro

HEH... ESO DEMUESTRA EL MIEDO DE KATE

MARI...

NO ME DIGAS QUÉ...



PARA EL ESCAPE DE PRISIÓN

ESTO ES UN DESASTRE ...
¿SEN... SENSORES INFRAROJOS ...?

監獄学園
プリズンスクール

PERO, LA PRESIDENTA DEL C.E.S DEBE ESCAPAR MAÑANA
AHORA NI SIQUIERA PODEMOS ACERCARNOS A LA PRISIÓN. ¡DEJAR EL KIT DE ESCAPE SERÁ IMPOSIBLE!

SÓLO TENEMOS DOS HORAS Y MEDIA
18:27
18:27

SÓLO SABEMOS QUE LA PRESIDENTA DEL C.E.S QUIERE ESCAPAR MAÑANA. NO IMPORTA CÓMO.
NO NOS VOLVAMOS LOCOS ESTA NOCHE. MAÑANA PODEMOS ENCONTRAR ALGUNA FORMA DE-

VAMOS A DEJAR LAS COSAS HOY ANTES DE QUE APAGUEN LAS LUCES A LAS 9 P.M.

監獄学園 プリズンスクール

HIRAMOTO AKIRA

¿QUÉ... HAREMOS?

JUNE 28TH, 6:27 P.M.

[SFX]: susurro

CAPÍTULO 143
SONAR PARA CREER

SI NO RECIBIMOS LAS COSAS DE GAKUTO ESTA NOCHE ...

SÍ...

SÍ... LAS NECESITAMOS A LAS 9 P.M. O LAS COSAS SE PONDRÁN MUY MAL

AL PARECER ESTÁN INSTALANDO ALGÚN TIPO DE SENSOR

[SFX]: verter

[SFX]: susurro

¿E... ESTAREMOS BIEN?

¡¿Y CÓMO VOY A SABERLO?!

¿EH...? SUPONGO QUE NO PODRÍAS...

EL AUMENTO EN LA SEGURIDAD DEMUESTRA QUE KATE SE ASUSTÓ CUANDO SE ENTERÓ DEL PLAN

DE AQUÍ EN ADELANTE.

SÓLO PODEMOS CREER EN LOS CHICOS

19:36

[SFX]: silencio

YO... DIJE QUE PODRÍAMOS ENCON-TRARNOS -

¿EH?

...

¿A... ALGUIEN PENSÓ EN ALGO?

¡GAKUTO! ¡¿TIENES ALGUNA IDEA?!

ボソ....

YO ...

¡ESTO PASÓ PORQUE TÚ, SHINGO, SEGUÍAS HABLANDO SOBRE EL PBR!

¡DIJE QUE PODRÍAMOS TENER UNA JUNTA APROPIADA EN UN RESTAURANTE FAMILIAR!

¿ALGO COMO ESTO?

¡GAKUTO, ESTABAS AHÍ JUNTO A NOSOTROS!

GENIAL, GAKUTO. ERES EL MAESTRO

NO, NO FUIMOS SÓLO JOE Y YO...

BIEN... GAKUTO TIENE RAZÓN

Cough...

¡DEJEN ESO! ¡USTEDES ESTABAN IGUAL DE EMOCIONADOS COMO YO!

PELEAR SÓLO NOS QUITARÁ EL POCO TIEMPO QUE TENEMOS

BIEN, BIEN... TODOS, CALMÉ-MONOS

[SFX]: WHEEZE

¡NO ES TIEMPO PARA PAYA-SADAS!

BUENO, SUPONGO QUE PODEMOS ...

POR AHORA, PENSEMOS UN POCO EN EL PBR. A VER SI SE NOS OCURRE ALGO

¡SI ELLA NO PUEDE SALIR DE PRISIÓN, NUESTRO CONCURSO DE POLERAS MOJADAS NO ESTARÁ!

SI NO PODEMOS DARLE EL KIT DE ESCAPE A LA PRESIDENTA DEL C.E.S.

¡COMO LA MAREA EN EL OCEANO, LAS CHICAS SE ALEJARÁN DEL PBR!

¿AL MENOS FLOTA?

¡Y CUANDO VALLAMOS A LA PLAYA CON MAREA BAJA, NUESTRO PBR NO SERÁ MÁS QUE UN MONTÓN DE BASURA!

SERÁ MEJOR QUE BUSQUEMOS CONCHAS

19:57

OH, NO PUEDO ESPERAR POR EL YAKINIKU

¿TE GUSTA LA CARNE SALTEADA, CIERTO?

PODRÍAMOS EMPEZAR POR ESO

Y PARA EL SEGUNDO PLATO, ¿QUÉ TAL GALBI?

SI... SI EL KIT NO ESTÁ AQUÍ CUANDO SE VAYAN LAS LUCES, MI PLAN FALLARÁ

AÚN ASÍ, ¿HABRÁ SIDO MUY PRONTO EL ASUSTAR A KATE?... NO, ESTABAMOS MUY CERCA DEL PUNTO MUERTO. ÉSA ERA LA ÚNICA OPORTUNIDAD QUE TENÍA

ES CIERTO... NO HAY CASO CON PREOCUPARME HASTA LA MUERTE AQUÍ

¿QUÉ SIGNIFICA EL "OU"*?

OU

PBR

DE AQUÍ EN ADELANTE.

¡SÓLO PUEDO CONFIAR EN LOS CHICOS!

SÍ. "OU" REALMENTE LE DA UNA SENSACIÓN DE "NUESTRA JUVENTUD"

Cough

NO LO ES. "OU" SUENA MÁS COMO "NUESTRO USO"

¡PORQUE "OD" SUENA HORRIBLE!

¡NO ENTIENDO POR QUÉ LA "U"! ¡Y POR QUÉ NO LA "S" PARA "NUESTROS SUEÑOS"!

¡SIGNIFICA "NUESTRA JUVENTUD"!

¡OH! KIYOSHI-KUN PENSÉ EN COMIDA PARA COMER CUANDO SALGAMOS

ENTONCES AHORA IRÉ A BAÑARME

AH, ESE BAÑO FUE GENIAL

...AÚN ...NO

¿ESTÁ AQUÍ?

ASÍ QUE CREO EN SU FUERZA

SÓLO QUEDA UNA HORA... SI NO LO LOGRAN HOY, ¿TIENES ALGÚN PLAN DE APOYO?

NO TENGO UNO... PERO, USTEDES LOGRARON BURLAR AL C.E.S Y ESCAPARON DE AQUÍ

CREO EN USTEDES

YO TAM-BIÉN

¿QUÉ ESTOY HACIENDO? ¡POR SUPUESTO QUE "OU" NO SIGNIFICA NADA MÁS QUE "NUESTRO USO!

¡TÚ! ¡¿QUÉ CREES QUE HACES CAMBIANDO "NUESTRA JUVENTUD" POR "NUESTRO USO"?!

[SFX]: COUGH!

¡DEBES ARREPENTIRTE DE LO QUE DIJISTE!

¡ES "JUVENTUD". NO "USO"!

ES CIERTO NOSOTROS ...

¡OH KAH KAH OU!

¡OH TÚ!

¡MIRA! ¡INCLUSO ANDRE ESTÁ DICIENDO QUE "OU" ES MEJOR!

¡ESO FUE SIN DUDA UNA "Y"!

¡CREO EN USTEDES, HERMANOS MÍOS!

¡SIEMPRE HACEMOS POSIBLE LO IMPOSIBLE!

¡SÓLO HÁGANLO "OU", O CÓMO QUIERAN!

¡SUFICIENTE! ¡YA ES SUFICIENTE DE ÉSTO!

¡AHORA ESTO NO ES NADA MÁS QUE BASURA!

¡P... PARA!

¡FUE SUFI-CIENTE!

[SFX]: BAM!

¡EL PBR QUE CONTIENE NUESTROS SUEÑOS NUNCA SERÁ LANZADO!

¡COMO SEA, EL CONCURSO DE POLERAS MOJADAS NO SE REALIZARÁ

[SFX]: THUMP!

AH...

P... PERDÓN

OH...

AH AH HA HA!

¿ESTÁS BIEN?

OH... AH...

AHAH... HAH...

¿GA-KU-TO?

HAH HAH...

¡G... GAKU-TO!

AHA HAH!

[SFX]: CREAK / CREAK CREAK!

[SFX]: DASH!

!

...

¿Q... QUÉ HAREMOS?

INCLUSO GAKUTO ABANDONÓ LA ESPERANZA...

A HAH HAH HAH!

A HAH HAH!

...

[SFX]: CREAK X2

¿QUÉ TAL DESPOJOS FRITOS?

ANTES DEL GALPI.

20:51

ENTONCES... ¿NO?

...

HM, ¿DESPOJOS FRITOS EH?

PERSONALMENTE, SIEMPRE GUARDO LOS DESPOJOS PARA EL FINAL

DEFINITIVAMENTE, NO...

[SFX]: RATTLE!

ES HORA DE APAGAR LAS LUCES

VAYAN A SUS CELDAS

[SFX]: BEEP X3
[SFX]: CRASH!!
[SFX]: BEEP X3
ESPERA... ¿PODRÍA SER?
¡BASTARDOS! ¡ESPEREN JUSTO AQUÍ!

¡¿QUÉ ESTÁN HACIENDO MALDITOS?!

WAHA! WAHA! OHH WA HAH HAH!

P... PERDÓN. ANDRE SE VOLVIÓ LOCO...

¡TE DIJE QUE NO! ¡VUELVE AQUÍ!

¡ANDRE-DONO!

[HORIZONTAL SFX, ALL OVER PAGE]: BEEP!

PODREMOS LLEVARLAS AL LOCAL DE YAKINIKU QUE LES GUSTA

...AL PARECER NOSOTROS...

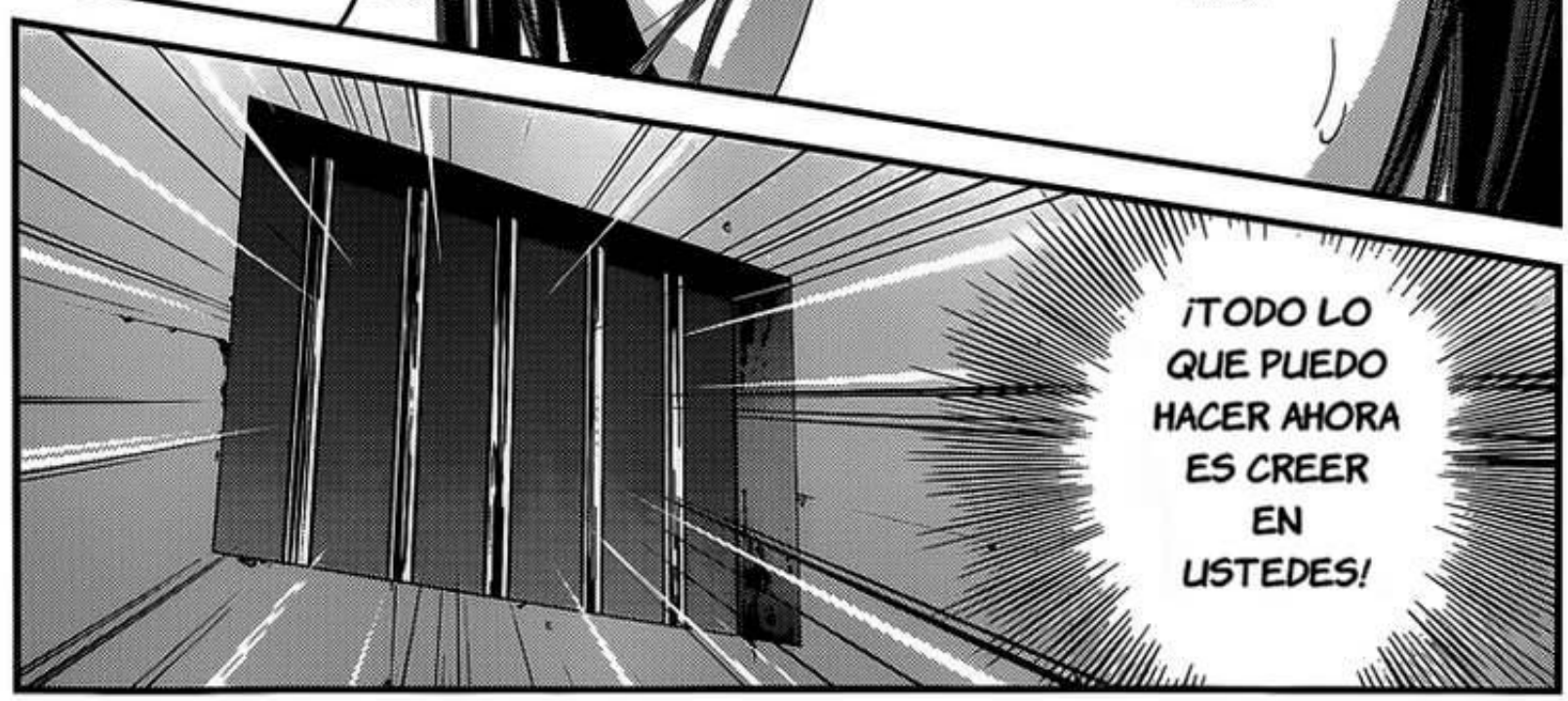
...ENTONCES, ¿VALE LA PENA CREER EN USTEDES?

CAPÍTULO 144: EL AVE

※

ENTONCES LOS CHICOS YA HICIERON SU MOVIMIENTO ...
...

¡ESTA ES SU ÚLTIMA OPORTUNIDAD DE DARME EL KIT DE ESCAPE!


¡TODO LO QUE PUEDO HACER AHORA ES CREER EN USTEDES!

[TOP SFX]: BEEP X2

TCH...
¿ANDRE?

TOSER
JADEAR

¡ANDRE-
DONO!

¡TE
DIJIMOS
QUE NO!
¡VUELVE!

[BOTTOM SFX]: WAH HAH HAH

¡¡ATRÁPENLO RÁPIDO!!

PERDÓNANOS. PERO ANDRE SE VOLVIÓ LOCO Y...

¡SON LAS NUEVE DE LA NOCHE! ¡¿QUÉ ESTÁN HACIENDO BASTARDOS?!

¡NO! ¡NO PUEDEN ENTRAR! ¡ATRÁPENLO DESDE EL EXTERIOR!

ENTONCES VAMOS Y...

¡NO TENEMOS MÁS ELECCIÓN QUE CONTINUAR CON EL PLAN QUE IDEÉ ANTES!

AHORA EMPIEZA NUESTRA VERDADERA PRUEBA...

...BIEN. NO ES ALGO SORPRENDENTE. YA SABÍA QUE NO NOS DEJARÍAN ENTRAR

¡MUÉVANSE RÁPIDO! MIERDA. ABRIÓ UN AGUJERO GRANDE EN LA BARRICADA...

¿DESDE AFUERA? ESO ES RIDÍCULO...

¡HAH HA HA! ¡OU! ¡¡OU!!

HACE 30 MINÚTOS

¡USHAH USHAH! ¡OH TÚ! ¡OH TÚ!

G ¡¡ U O !! U

MIERDA, INCLUSO PERDIMOS A GAKUTO-

AHORA NO HAY FORMA DE QUE PODAMOS ENTREGARLE EL KIT DE ESCAPE...

¡G U!

¡G U!

!?

¡¡ ES B.U !!

DE HECHO

¡YO SÓLO ESTABA FELIZ POR-QUE PENSÉ EN EL PLAN!

PERO TE UNISTE A ANDRE CON SU RARA RISA...

¡NO LO HICE!

¿NO TE VOLVISTE LOCO?

GAKUTO, TÚ...

¡HAH HAH HAH! ¡LOS SENSORES NO LES SERVIRÁN DE NADA!

B.U. -SER TÚ- ¡POR SU PUESTO ES LA RESPUESTA! SI PUDIERAMOS SER COMO AVES Y VOLAR LIBRE POR LA PRISIÓN...

¿"EL PLAN"...? ¡¿PENSASTE EN UN PLAN?!

[SFX]: WA HAH HAH

¡TAMBIÉN ENTENDÍ QUE... EL AVE NO SOY YO.

SI NO QUE ES ANDRE-DONO!

[SFX, HORIZONTAL]: FLAP X2

[INSERT, VERTICAL]: HEH HEH HEH

¡NO ERES UN AVE!

¡TRANQUILO! NO TE PRECIPITES, GAKUTO

¡DE VERDAD SE VOLVIÓ LOCO!

Cough

BIEN... TAL VEZ LO IGNOREN...

¡JUSTO AHORA, ANDRE-DONO ES LA ÚNICA PERSONA QUE PUEDE ENTRAR A PRISIÓN LIBREMENTE!

[SFX]: WA HAH HAH!

TCH. ¿ANDRE?

¡SÓLO NECESITAMOS QUE ANDRE-DONO ENTRE Y TOQUE LOS SENSORES. ENTONCES, USAREMOS LA ABERTURA PARA PODER DEJAR EL KIT DE ESCAPE EN LA VENTANA!

¡DEBEMOS UTILIZAR ESE PODER!

¿QUÉ TAL?... ¿SI HUBIERA UNA FORMA DE HACERLO?

UNDERGROUND STUDENT COUNCIL

OFFICIAL STUDENT COUNCIL

GUIDEBOOK 2011 EDITION

HEH HEH ...

EH... ESPERA UN SEGUNDO, GAKUTO

¡JUSTO AHORA NO HAY FORMA DE QUE ANDRE ESCUCHE LO QUE LE DIGAMOS!

¡ANDRE! ¡POR AQUÍ!
WAH HAH HAH!
HAH!!

F... ¡FUNCIONÓ! ¡GAKUTO TENÍA RAZÓN!

OH, SHINGO-KUN, ¿QUÉ ESTÁS HACIENDO?

NO HAY TIEMPO DE EXPLICAR LOS DETALLES, PERO NUESTROS SUEÑOS ESTÁN EN TUS MANOS!

¡ANDRE! AHORA, ¡CORRE HACIA DONDE ESTÁ JOE!

CASTI-GOS...

HAH

ABUBU BUBU...

AHORA SOLO PUEDO VER A LA VICE-PRESI-DENTA EN MIS SUEÑOS...

Y SUS CASTIGOS CONTINÚAN EN MIS SUEÑOS...

NUESTROS SUEÑOS... E... ENTIENDO. ¡VOY!

PERO ES CIERTO...

VAMOS... GAKUTO, A MI SEÑAL ...

ウヒャヒャ

ドス ドス ドス

[SFX, TOP]: WA HAH HAH

3...

スゥゥゥ...

ドス ドス ドス ドス

2

ドクン... ドクン...

1

ドス ドス ドス

PING!
GO!
[SFX, VERTICAL]: BEEEEP! BEEEEP!
DASH
[SFX]: PING!
TCH ...

BIEN... ¡LAS COSAS VAN DE ACUERDO AL PLAN!

HAH HAH HAH

SHINGO
SENSORES INFRARROJOS
JOE
BARRICADA
PRISON
GAKUTO
ANDRE
MITSUKO
RISA
VENTANA DONDE PODREMOS COLGAR EL KIT DE ESCAPE

¡UTILIZANDO ESA HABILIDAD, PODEMOS ENTRAR A PRISIÓN A TRAVÉZ DE LOS SENSORES INFRAROJOS!

¡PARA ACTIVAR LOS SENSORES!

BEEP!

LAS POLERAS CON DE LA VICE-PRESI-DENTA DEL C.E.S NOS AYUDAN A CONTROLAR A ANDRE-DONO...

[BLACK SFX]: ROLL!

[WHITE SFX]: BEEP!

¡HAY DOS CAPAS DE SENSORES! ...

SI PODEMOS PASAR POR AMBAS ...

ビー

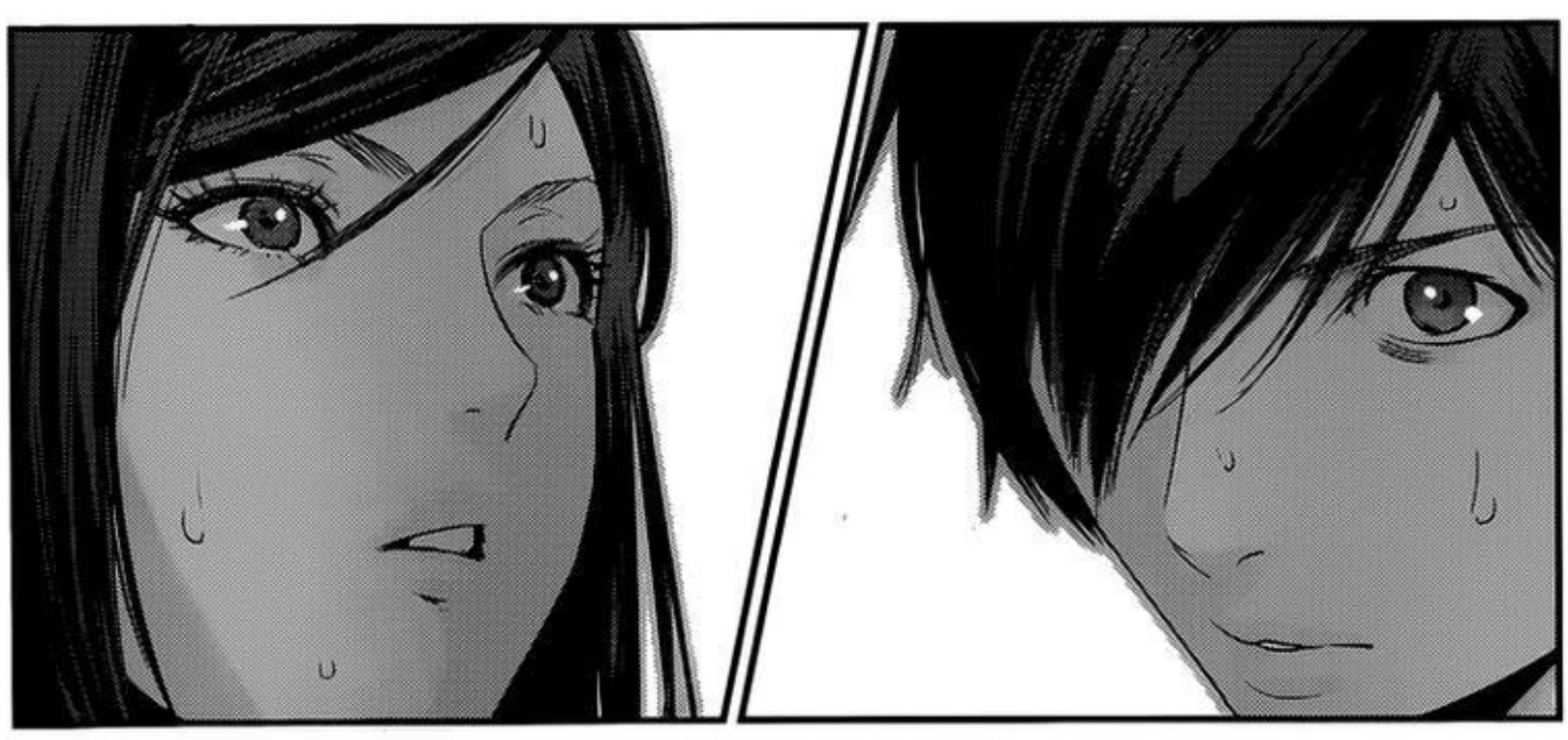
¡USARÉ ESA APERTURA PARA PASAR A TRAVÉZ DE LOS SENSORES!

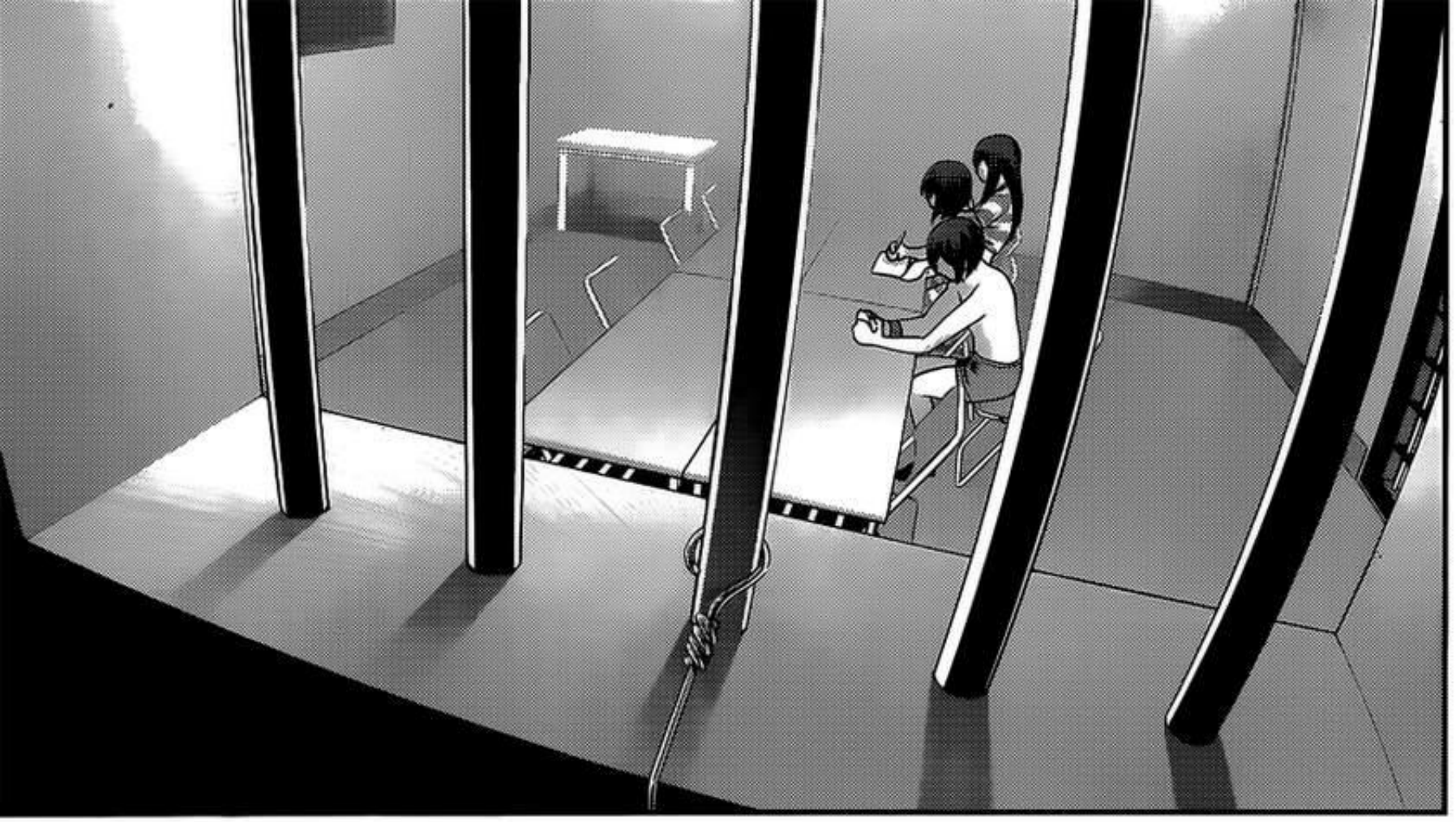
ゴロン!

ビー

¡DEFINITIVAMENTE LLEGARÉ A NUESTRO DESTINO!

HAH HAH HAH HAH HAH HAH HAH HAH





DE ALGUNA FORMA, COMPLETÉ LA MISIÓN
AHORA, SÓLO NECESITO HACER MI ESCAPE ...

SUSPIRAR

APRETAR

WA HAH HAH!

BEEP!

DESLIZARSE

WA HAH ...

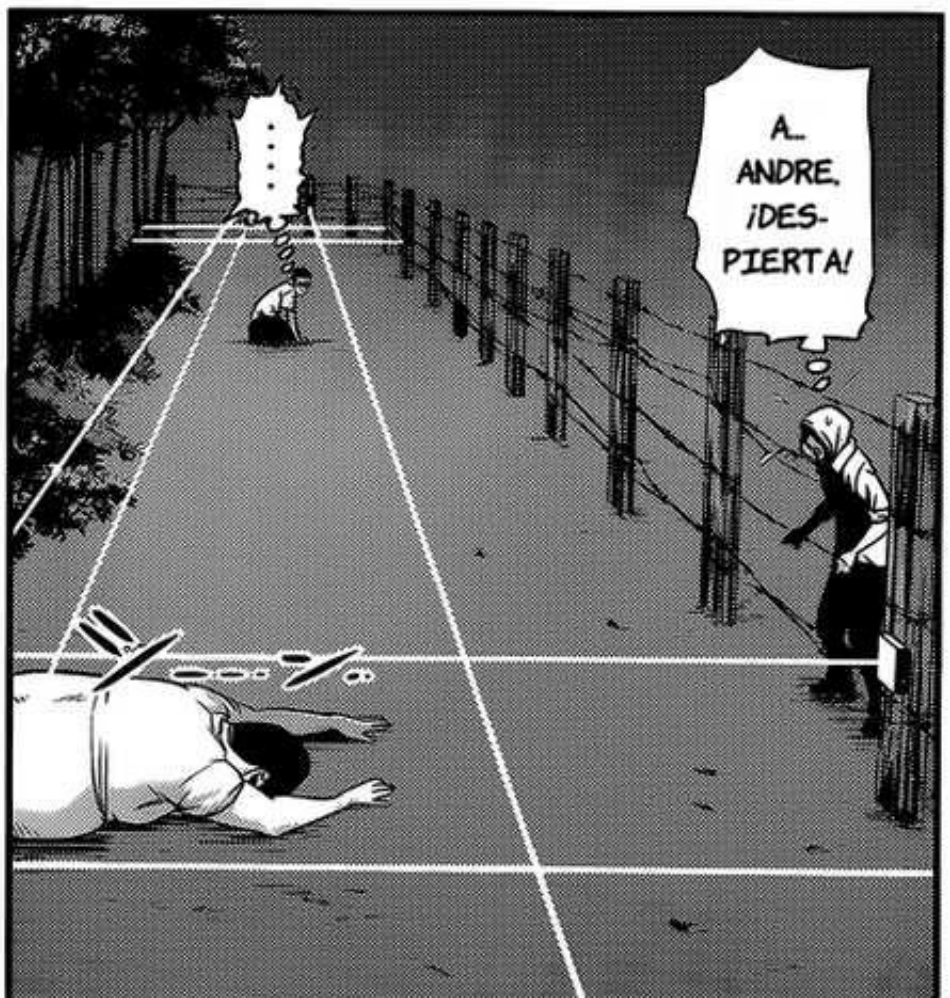
¡SUFICIENTE! ¡¿AÚN NO PUEDEN ATRAPARLO?!

PING

[SFX]: *FALL*!

[SFX, HORIZONTAL]: *SILENCE*...

[SFX]: CRUNCH...



¡ANDRE, ¿POR QUÉ ESTÁS DURMIENDO?!

[SFX]: CRUNCH...

CAPÍTULO 145: LA TERCERA CHICA

¡¿QUÉ ESTÁN HACIENDO?!

¡YA DESPIERTA, ANDRE!

[SFX]: "SILENCIO"

ESTO ES MALO... GAKUTO ESTÁ CERCA

¡A ESTA DISTANCIA ELLA ME VERÁ!

MIERDA... MALDITO ANDRE. NOS FALLASTE

Y...
¡YA NO TENGO RUTAS DE ESCAPE!

ELLA ME ENCON-TRARÁ ...

ELLA ...

ESTREMECER

¡¿A... ANDRE, ESTÁS DES-PIERTO?!
OOOH... OOH...
ESAS BOTAS... ELLA...
HAH
HAH
AWOO -
HAH
HAH
HAH
HAH

M... MAMÁ... NO... SEÑORA... VICE PRESI-DENTA ...
HAH
¿DÓNDE ESTÁS?... ESTÁ TAN OSCURO... NO... PUEDO VER...
YO... CONOZCO ESAS PISADAS. ESTOY... SEGURO ...
PING!
¡AHORA ES MI OPOR-TUNIDAD!
PERRA ...
TCH...
BEEP

¡¿QUIÉN?! ¡NO ME DIJERON NADA DE ÉSTO!
PERO. UN MENSAJE DEL CONSEJO ESTUDIANTIL DECÍA QUE DEBÍA VENIR VISTIENDO MI UNIFORME ...
¡¿ BWEH ?!
¡DEBERÍAS ESTAR EN CONFINAMIENTO EN TU HABITACIÓN! ¡¿QUÉ TE HACE PENSAR QUE PUEDES SALIR DE TU HABITACIÓN?!
¿QUÉ?
NO... NO LO SÉ. OCULTARON EL NÚMERO. ASÍ QUE...
ヨロヨロ
¡OH. RISA-DONO!
¡AHORA DEFINITIVA-MENTE CAPTURAMOS A ANDRE-DONO!

¡Y TÚ! ¡VUELVE A TU CUARTO!

¡DESDE AHORA, SÓLO SEGUIRÁS MIS ÓRDENES!

S...SÍ, SEÑORA

¡ALEJA A ANDRE DE AQUÍ, CERDO DE CUATRO OJOS!

SU CONDICIÓN ESTÁ EMPEORANDO. LLEVENLO YA A SU CUARTO

EL RESTO ESTÁ EN SUS MANOS ...

AHORA... YA TIENEN LAS HERRAMIENTAS

Y KIYOSHI-DONO!

¡MARI-DONO

MITSUKO, TÚ... ¿NO HAS LLAMADO AL CERDO DE CUATRO OJOS, CIERTO?

¿TE REFIERES A MEIKO-CHAN? NO, NO LO HE HECHO. ¿POR QUÉ?

SI, TODOS ESTÁN AQUÍ

NADA HA CAMBIADO

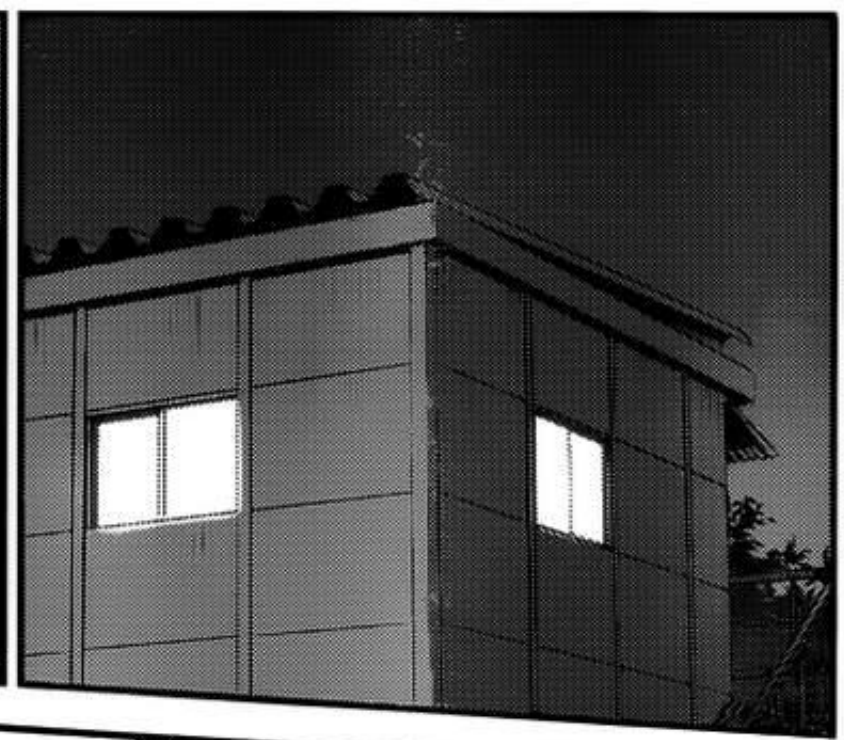
OH, RISA...

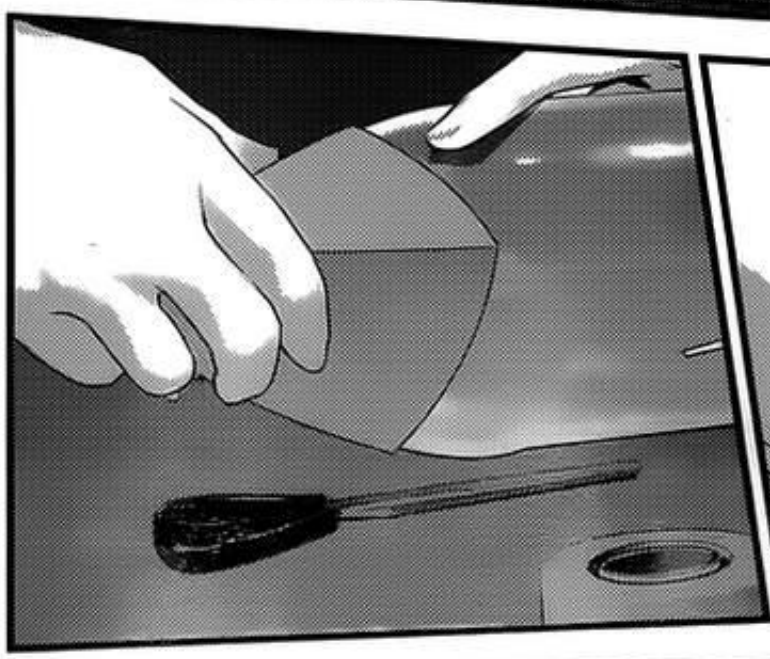
LLÉVALOS A SUS CELDAS

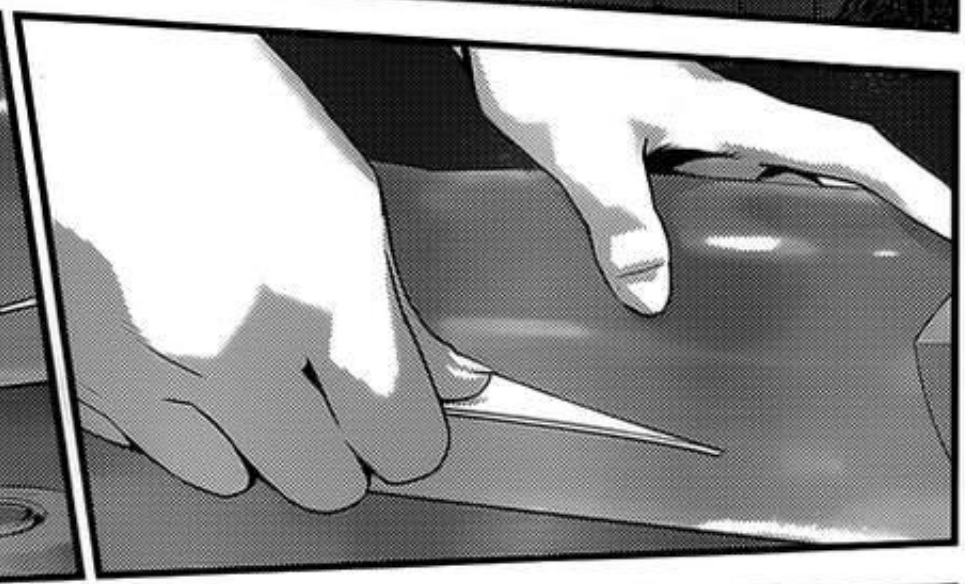
SI ...

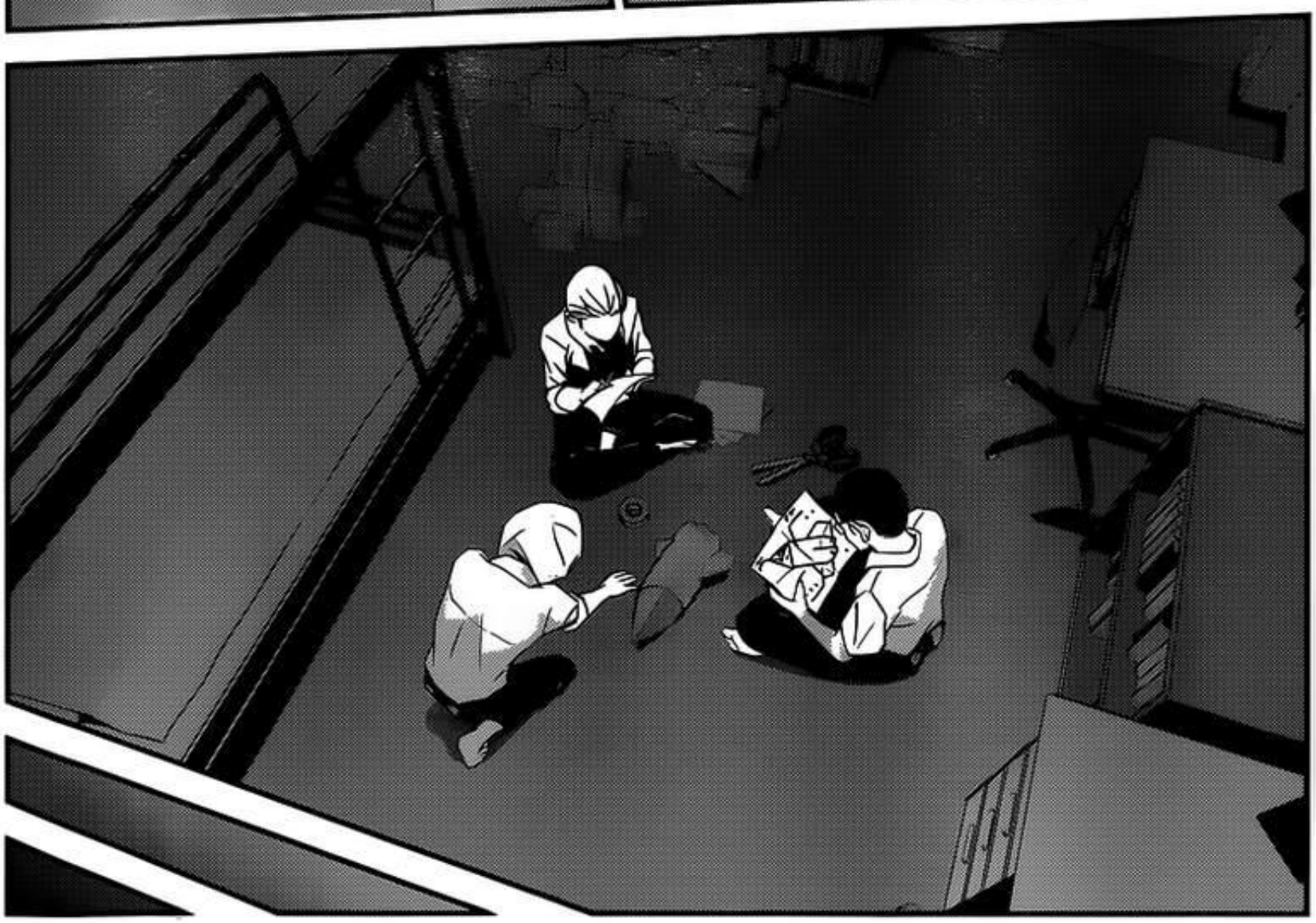
NO... NO ES NADA

03:05









CRÍMENES MENORES SÓLO RECIBEN CASTIGOS MENORES

CHIYO, ERES LIBRE DE IRTE

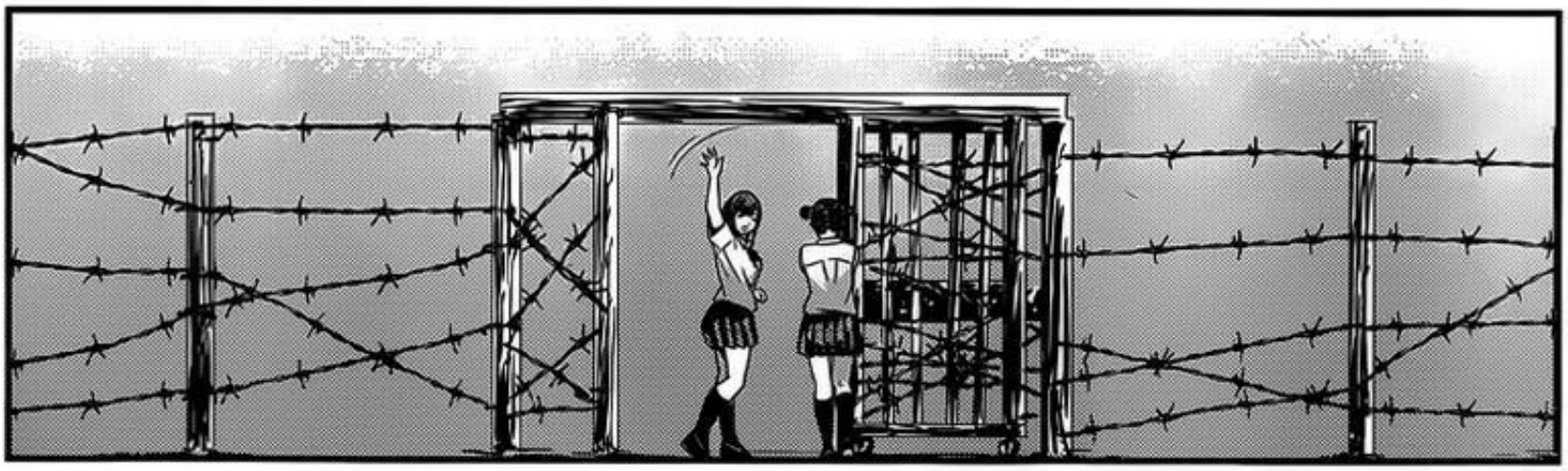
¿NO ES MAÑANA EL FESTIVAL DEPORTIVO?

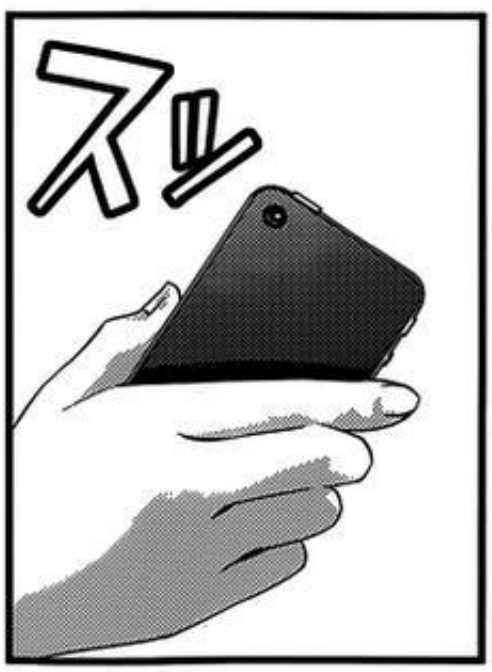
TAM-BIÉN.

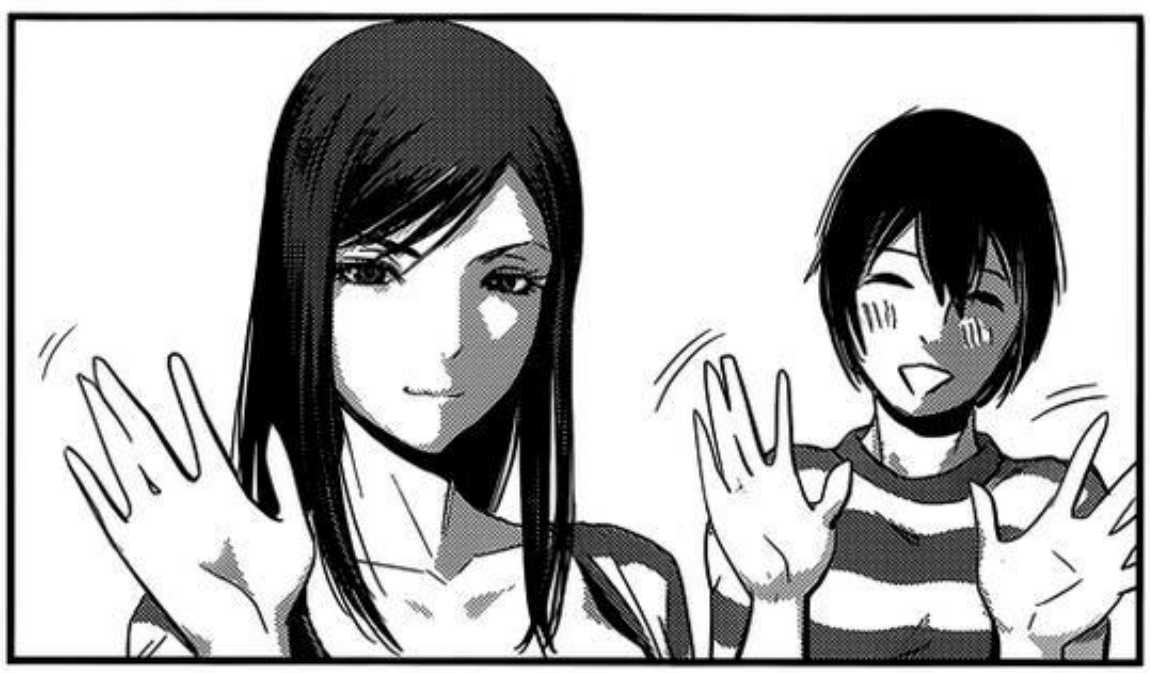
ONEE-CHAN, TÚ Y KIYOSHI-KUN DEBEN SALIR RÁPIDO TAMBIÉN

OH... SI

HM... ES HORA. ¿PODEMOS IRNOS AHORA?







ES DE LA PRESI-DENTA

¿CÓMO ESTÁS EN ESTE HERMOSO DÍA, MARI?

¿CÓMO HA IDO TU PLAN DE ESCAPE DESPUÉS DE ESO?

MAÑANA ES EL FESTIVAL DEPORTIVO, ASÍ QUE... ¿CUÁNDO VAS A EFECTUAR TU PLAN DE ESCAPE?

Eh heh heh

ESCUCHÉ QUE HUBO UN PEQUEÑO LÍO ANOCHE ...

PERO CREO QUE, AL FINAL NO FUISTE CAPAZ DE ESCAPAR

OH, SÍ... NO SERÍA JUSTO SI DE REPENTE TE LLEGARAN COSAS.

ASÍ QUE DÉJAME EXPLICARTE NUESTRA "COMPETENCIA" DE MAÑANA...

[TOP LINE]: STUDENT COUNCIL VS. UNDERGROUND STUDENT COUNCIL

[SECOND LINE]: CAVALRY BATTLE

¿QUÉ...

生徒会VS裏生徒会
騎馬戦対決!!

THEY'LL FIGHT, WITH THE LOSER'S COUNCIL DIS-BANDED!!

...ES ESTO?

光学園体育祭

[BOTTOM LINE]: HACHIMITSU ACADEMY SPORTS FESTIVAL

¿UNA PELEA A CABALLOS...?

¡SI! TÚ Y YO SEREMOS LAS QUE CABALGAREMOS CON BANDAS EN NUESTRAS CABEZAS

LA PRIMERA EN QUITAR LA CINTA DE LA OTRA PERDERÁ. ¿BUENO Y SIMPLE, NO?

TENGAMOS UNA JUSTA Y HONESTA DISPUTA. ¿BIEN?♡

ニヤリ

...
OH, ¿QUÉ PASA? CAÍSTE EN EL SILENCIO
OH, DEJA ESO~ NO HE HECHO TAL COSA~
¿HABLAS DE ALGO JUSTO Y HONESTO? DEBES SER MUY CARADURA PARA DECIR ESO DESPUÉS DE LO QUE ME HICISTE
PERO SI QUIERES, MARI, ESTARÉ FELIZ DE CANCELAR ESTA DISPUTA
KATE ...
NO ME DIGAS QUE ...
¿TIENES MIEDO?

¿EH?

¿YO? ¿ASUSTADA? HA... ES OBVIO QUE TÚ ERES LA QUE ESTÁ ASUSTADA

ESTÁS HABLANDO DE ESTO, POR TELÉFONO

[SFX]: RATTLING

¡DESPUÉS DE TODO, ES MUY TARDE PARA TÍ, COMO PARA HACER ALGO!

ESO SIGNIFICA QUE ESTÁS DEMASIADO ASUSTADA

COMO PARA HABLAR CARA A CARA CONMIGO, ¿CIERTO?

DETEN ESTO, MARI... NADA DE LO QUE DIGAS PODRÁ MOLESTARME

¡¿QUÉ MIERDA ESTÁS HACIENDO?!

¡HEY!

MURMORO

MURMORO

....

RAT-A-TAT TAT!

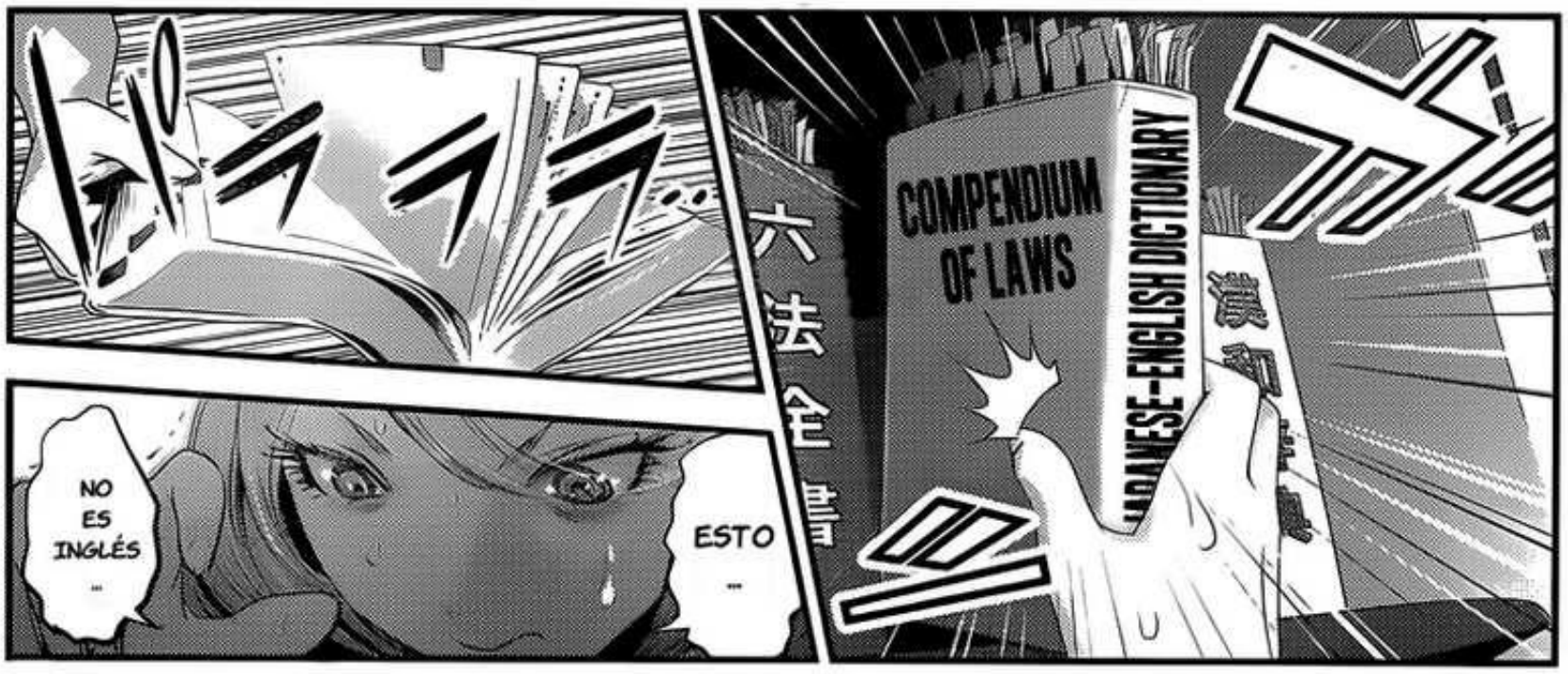
TAP TAP!

¿QUÉ? ¡¿QUÉ SIGNIFICA ÉSTO?!

HM... ENVIASTE ...

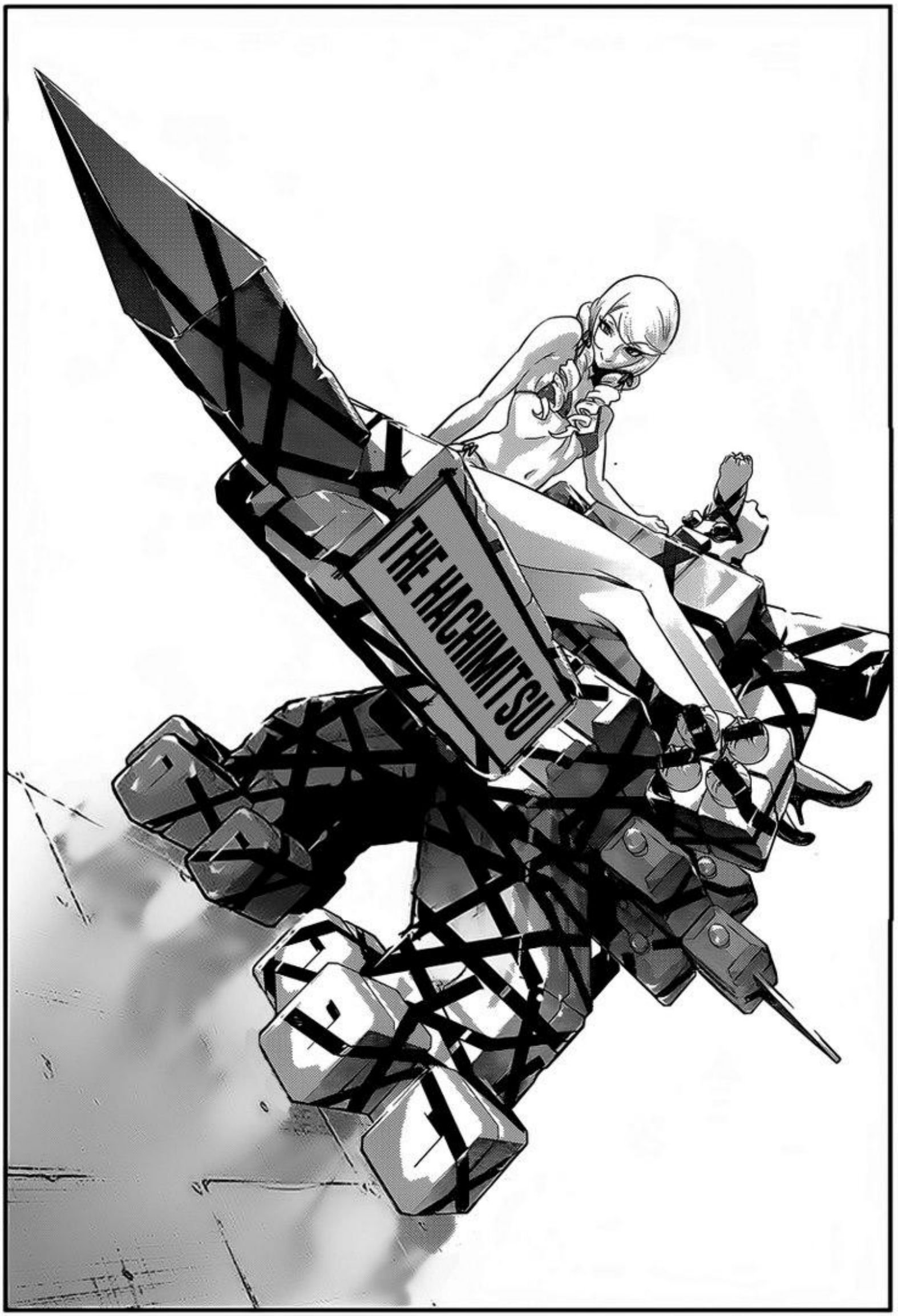
¿LE TEXTEASTE A LA PRESIDENTA?

Inbox
From:
To:
Voleuse
ワナワナ…


ドッ
ラ
ラ
ラ…
COMPENDIUM OF LAWS
JAPANESE-ENGLISH DICTIONARY
六法全書
漢和辞典
NO ES INGLÉS ...
ESTO ...

¿QUÉ LENGUAJE ES ESTE?
"VOLEUSE" ...

CAPÍTULO 146: BAJO VIGILANCIA



¿"LADRÓN"?

ESTOY SORPRENDIDA DE QUE SEPAS FRANCÉS

¿NO LO SABÍAS?

¡SÍ! "VOLEUSSE" ES "LADRÓN" EN FRANCÉS

[SIGN]: ~~UNDERGROUND~~ STUDENT COUNCIL ROOM

BIEN... ELLA DEBE REFERIRSE A LA SALA DEL CONCEJO ESTUDIANTIL, SU POSICIÓN, SU HONOR -

CREAK

COMO SEA, ¿A QUÉ SE REFIERE CON "LADRÓN"?

...

NO PODRÍA DECIR QUE LO HABLO FLUIDO, PERO AL MENOS CONOZCO LA PALABRA "VOLEUSSE"

BIEN AHORA -

N...
¿PIMIENTOS Y HONGOS?
¿QUÉ...?
¡OOOOO!!

¡SÍ! ¡DEFINITIVAMENTE HICIMOS ESTA OBRA MUCHO MEJOR!

[SIGN]: THE HAT

¡AHORA QUE HEMOS TERMINADO, PODEMOS CONCENTRARNOS EN NUESTRO PRINCIPAL TRABAJO!

Cough

[SIGN]: THE HACHIMITSU

NO CREÍ QUE VER TUS IDEAS REALIZADAS SERÍA...

... ASÍ DE GENIAL, HEH HEH ...

¡SÍ!

¡ENTONCES VAMOS A PONERLO EN UN LUGAR VISIBLE Y COMENCEMOS A HACER LAS RESERVACIONES!

OH... ¡BUENOS DÍAS, CHICOS! ¿QUÉ ESTÁN ...

OH... ¿PODRÍA SER... QUE?

¡BUE-NAS!

¡¿ESA PIEZA DE ARTE MODERNO ES PARA MI FIESTA SORPRESA?!

FELI-CI-DA-DES

¡OH, CHIYO-DONO! ¡¿HOY TE LIBERARON?!

HA... CIEN-DO...

NO HAY DUDA ALGUNA. ES PARA MÍ...

¡"CHIYO" ...!

DESPEGAR

NT: AL DESPEGARSE LA CINTA DE TAL MANERA QUE EL "MI"(三) EN EL HACHIMITSU SE VE COMO UN "YO"(三)>

INCLUSO EN LOS OJOS DE LAS CHICAS, EL OU PBR SE VE GENIAL ...

¡¿HUH ...?!

¿ESTUVIERON TODA LA NOCHE TRABAJANDO EN ESTO? ¡¿PARA MÍ?!

TODOS TIENEN BOLSAS EN LOS OJOS ...

¡¿QU-QUÉ ES ESO?! ¡ES SÚPER GENIAL!

¡¿HUH?!

HEY, ESTO ...NO PUEDE VOLAR, ¿CIERTO?

POR SUPUESTO ES... ES... GENIAL... *SNIF*
ES... ¡¿ES TAN GENIAL QUE LA HIZO LLORAR?!

NO... NO PUEDE VOLAR... PERO... PUEDE ...

¡¿PUEDE FLOTAR?! ¡ES GENIAL!
¡ES PERFECTO PARA LA ESTACIÓN QUE VIENE!
PUEDE FLOTAR ...

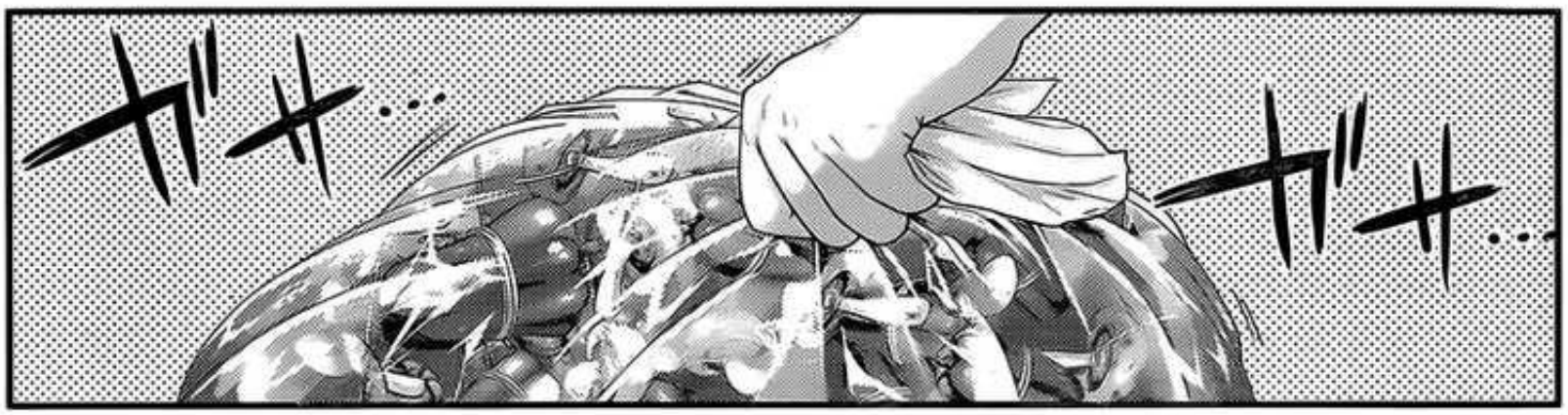
DURANTE... DURANTE EL VIAJE A LA PLAYA NO SÓLO SEREMOS POPULARES...
¡TENDREMOS UN HAREM GARANTIZADO!
Y PENSAR QUE EL PBR PODRÍA MOVER EL CORAZÓN DE LAS MUJERES ASÍ...
MIERDA... ¡ESTO SERÁ AÚN MEJOR DE LO QUE IMAGINÉ CON LAS CHICAS!

¡BIEN! ¡GRACIAS!

¡CHIYO-CHAN, DEJA QUE NOS ENCAR-GUEMOS DE ESTO! Cough!

¡SÍ! Y QUIERO OÍR SUS OPINIONES SOBRE EL PBR

¡HERMANOS! ¡CELEBREMOS LA LIBERACIÓN DE CHIYO-DONO CON UN BRINDIS DE SODA!



¡ESTÁ EN EL CAMINO!

¡OUCH! ¿QUÉ ES ÉSTO?

SÍ... CHIYO-CHAN INCLUSO FUE CONMOVIDA HASTA LLORAR

OH... ¡AHORA TENEMOS GARANTIZADO QUE A LAS CHICAS LES GUSTARÁ NUESTRA CREACIÓN!

NO SÉ QUÉ SIGNIFICA, PERO ESTOY DE ACUERDO QUE SERÁ UNA BUENA IDEA!

ESO SIGNIFICA... ¡¿CREES QUE PODRÍAMOS HACER QUE LAS CHICAS SE SIENTEN EN ÉL?!

¿... HM?

¡¿PUEDES SER TAN AUDAZ ...?!

ENTONCES, ¿POR QUÉ NO HACEMOS UN ASIENTO PARA PAREJAS?

QUIZÁS... PODRÍAMOS HACER UN MONSTRUO MÁQUINA HECKUVA

¿QUÉ ...?

¿QUÉ ES ESTO ...?

NOS HEMOS DESHIZO DE LA BASURA DEJADA AQUÍ

-EL CONSEJO ESTUDIANTIL

...

ES DEMA-SIADO

...

源

ES DEMA-SIADO ...

T... T...

NUESTROS SUEÑOS ESTÁN ...

MALDITO CONSEJO ESTUDIANTIL. CONVERTISTE NUESTROS SUEÑOS EN RECICLAJE

¡NUNCA LOS PERDONARÉ POR ÉSTO!

NI YO ...

¡TIEMPOS DE PROBLEMAS!

YO... LAS HARÉ PAGAR ...

QUE ES TIEMPO DE PROBLE-MAS ...

¡CHIYO-CHAN!

¿CHIYO-DONO ...?

ESTO PRUEBA ...

NOS HEMOS 'ESHIZO DE LA ASURA DEJADA AQUÍ

-EL CONSEJO ESTUDIANTIL

PERO ELLA ESTÁ EN SU CELDA...

¿HABRÁ SIDO AYUDADA POR ALGUIEN DE AFUERA?

...SÓLO PUDO HABER SIDO MARI...

PERO QUIÉN PODRÍA SER ...

¿CHIYO-CHAN ...?

¿QUÉ PASA? NO ME ASUSTES DE ESA FORMA

¡¡ EEEH !!

¿QUÉ PASA CON ESE LEVAN-TAMIENTO?

ESTOY... UN POCO CANSADA EN ESTE MOMENTO
KATE-SAN...
¿POR QUÉ TÚ...

...HICISTE ALGO TAN MALO COMO METERTE CON LOS SENTI-MIENTOS DE OTRAS PERSONAS?

¡CHIYO-DONO!

¿EH? ¿DE QUÉ HABLAS?

¡NO, SERÉ YO!

¡SÍ! ¡YO SERÉ QUIEN PATEE SU TRASERO!

¡DEBES DETENERTE! ¡DÉJANOS EL RESTO A NOSOTROS!

¡ESTOS SON MIS TIEMPOS DE PROBLEMAS!

¡TODOS ATRÁS!

YO NUNCA ...

KATE-SAN ...

ゴ..ゴ..ゴ
TE PERDONARÉ POR ESO...

¡PATEA SU TRASERO, CHIYO-CHAN!

¡CHIYO-DONO NO DEBES!

HEY... ¡ESPERA!

AHHH!

AH!!

¡LA PENA Y RABIA CONVIRTIERON A LA CHICA EN UNA LUCHADORA DE SUMO!

CAPÍTULO 147: LA HORRIBLE VERDAD

AA AAH HHH HH HH!
H... HEY CHIYO-CHA...
OW...
¿QUÉ ESTÁS ...?
¡CHIYO-DONO! ¡DEBES DETENERTE!

¡SI LANZAS A LA PRESIDENTA DEL CONSEJO ESTUDIANTIL, VOLVERÁS A PRISIÓN!

¿Y A QUIÉN LE IMPORTA? ¡LANZA SU TRASERO AL SUELO!

Cough

CHIYO-DONO... VEO QUE DECIDISTE PARAR...

HAH HAH HAH HAH HAH HAH HAH HAH HAH HAH

ELLA...

CHIYO-CHAN...

N... NO...

QUIERO LANZARLA... ¡PERO NO PUEDO!

ES SUFI-CIENTE
¡ES MUY... FUERTE ...!

¿QUIÉN SIGUE?

ENTONCES...

¡¿ESTÁS BIEN, CHIYO-CHAN?!

¡CH... CHIYO-DONO!

NO... ESPE-... ¡NO DEBEMOS PELEAR! VAMOS... VAMOS A HABLAR DE ÉSTO OTRO DÍA!

YA VEO... SIGUES TÚ

¡HEY, TODOS ESPEREN!

MIERDA...

NO... ¡NO OLVIDA-REMOS ESTO!

!

¡NO ERA BASURA! ¡ERAN NUESTROS SUEÑOS!

¿ESA BASURA?

COMO SEA... EL PROBLEMA ES QUE PUSIERON UNA GRAN PILA DE BASU-... DIGO, SUEÑOS

CREO QUE ME EQUI-VOQUÉ

HM... YA VEO

...

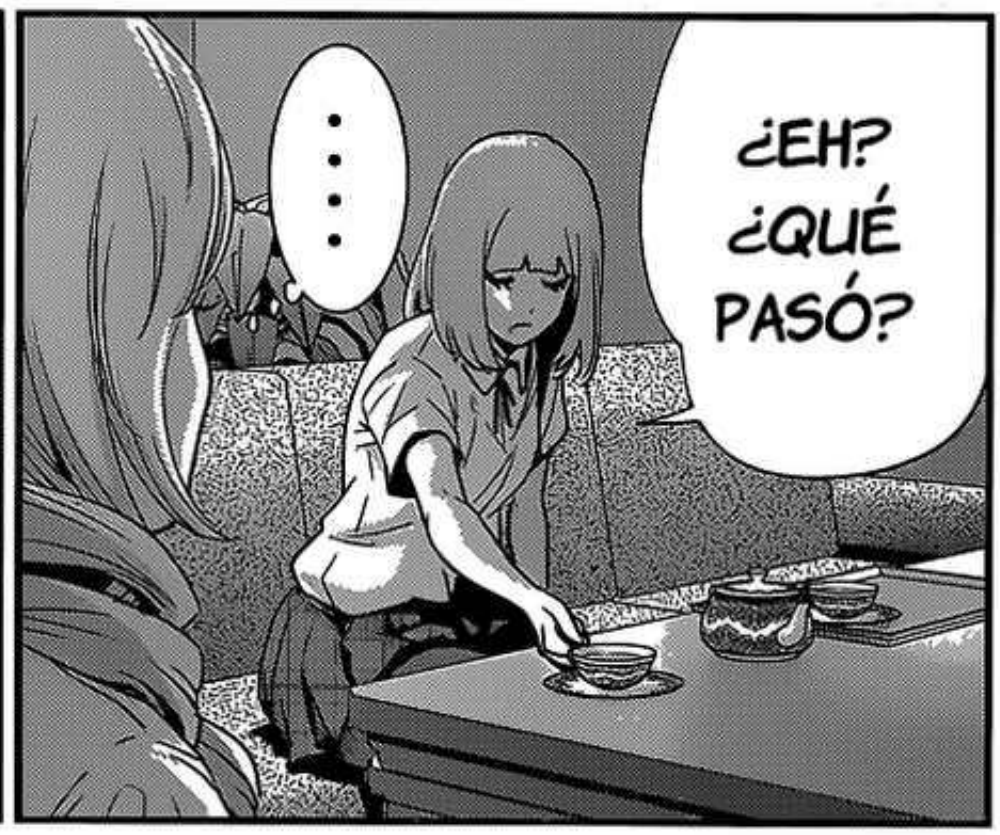
¿EL HACHI-MITSU?

生徒会室
[SIGN]: ~~UNDERGROUND~~ STUDENT COUNCIL ROOM
PERDÓN POR PEDIRTE REPENTINAMENTE
QUE ME HAGAS TÉ, HANA-CHAN

ACABA DE PASAR ALGO REALMENTE DESAGRADABLE HACE UN MOMENTO...
Y POR ESO, NECESITABA TOMAR UN POCO DE TU TÉ, HANA-CHAN

SIEMPRE HAGO UN POCO EN LAS MAÑANAS
ESTÁ BIEN

SABES, ALGUIEN PLANTÓ EN LA SALA DEL CONSEJO...
PIMIENTOS Y CHAMPIÑONES


¿EH? ¿QUÉ PASÓ?
...

¿PIMIENTOS... Y CHAMPIÑONES...?

ESTÁ BIEN, NO TE PREOCUPES

¡¿HUH?! ¡¿FUERON A DÓNDE?!
OH... ¿ENTONCES LOS PIMIENTOS FUERON A ALGUNA PARTE?

LO SIENTO, ES QUE NO LE PUEDO ENCONTRAR SENTIDO
¿A QUÉ TE REFIERES CON "PLANTÓ"?
...

AII ¡EEE!!

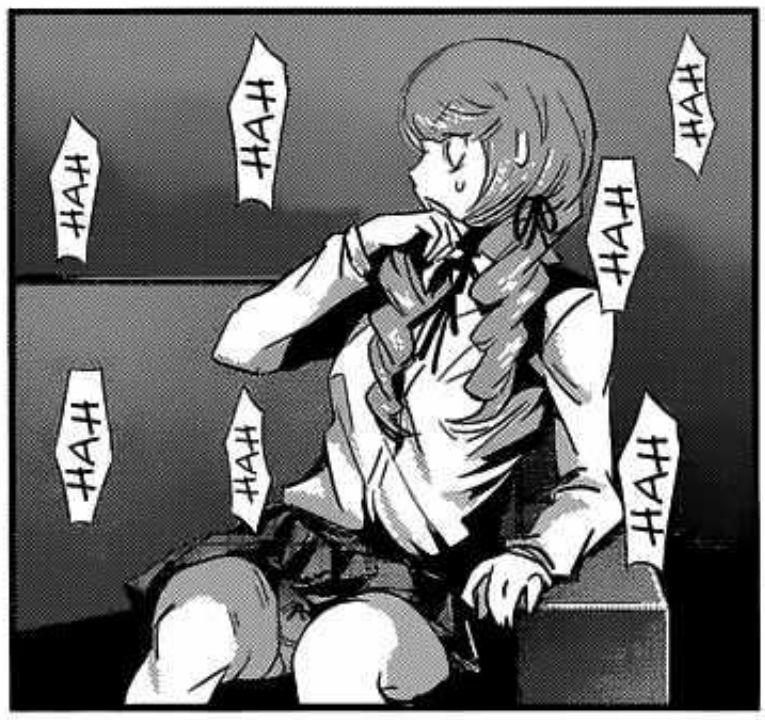
MIRA. JUSTO AHÍ

¡LLÉVALO A ALGÚN LUGAR LEJANO! ¡ALGÚN LUGAR DÓNDE MIS OJOS NO PUEDAN VERLO, POR FAVOR!

¡NO! ¡NO LO BOTES EN LA BASURA DEL CONSEJO ESTUDIANTIL!

E... ESTÁ BIEN

¡POR FAVOR, HANA-CHAN SÁCALO DE AQUÍ!



ERES TAN DESCUIDADA, HANA-CHAN

INCLUSO DEJASTE TU CELULAR AQUÍ...

HM ...

Y PENSAR QUE PASÉ TANTO TIEMPO INVESTIGANDO CUÁL ERA

SU NOMBRE ES HANA, ASÍ QUE SU CLAVE ES 4262...

SI HANA-CHAN LLAMÓ A MEIKO, AÚN DEBE HABER EVIDENCIA EN SU HISTORIAL DE LLAMADAS...

EL MÁS SOSPECHOSO SOBRE QUIÉN DEJÓ LOS PIMIENTOS Y LOS CHAMPIÑONES ESTA MAÑANA ES, POR SUPUESTO, HANA-CHAN

Y TAMBIÉN ESTÁ EL INCIDENTE DE LA OTRA NOCHE ENTRE MEIKO Y LOS CHICOS QUE RISA ME REPORTÓ...

¿CUÁNTO TIEMPO FALTARÁ PARA CLASES?

¿TENDRÉ TIEMPO PARA BEBER... TÉ...?

ポス

LO SIENTO SEÑOR PIMIENTO

¿HABRÉ DEJADO MI CELULAR EN LA SALA DEL CONSEJO ...?

...NO ESTÁ

ドクン...

...ESTO ES MALO...

ドクン...

...PERO ... LO BLOQUIÉ

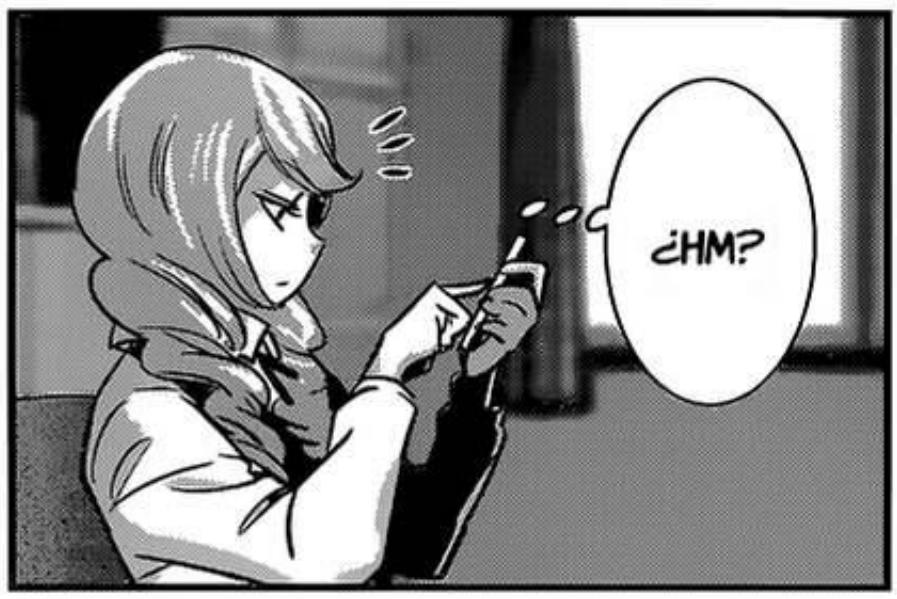
ASÍ QUE ESTARÁ BIEN... ¿CIERTO?

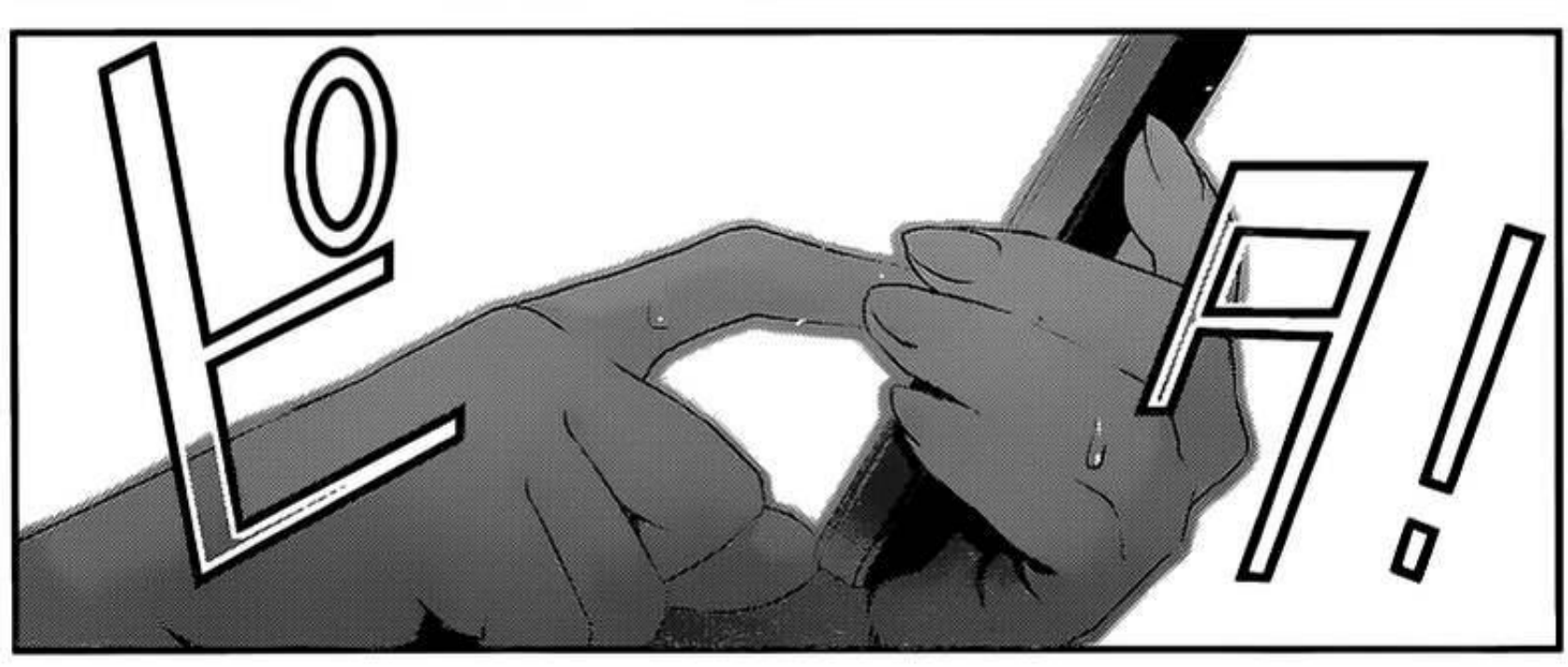
ドクン...

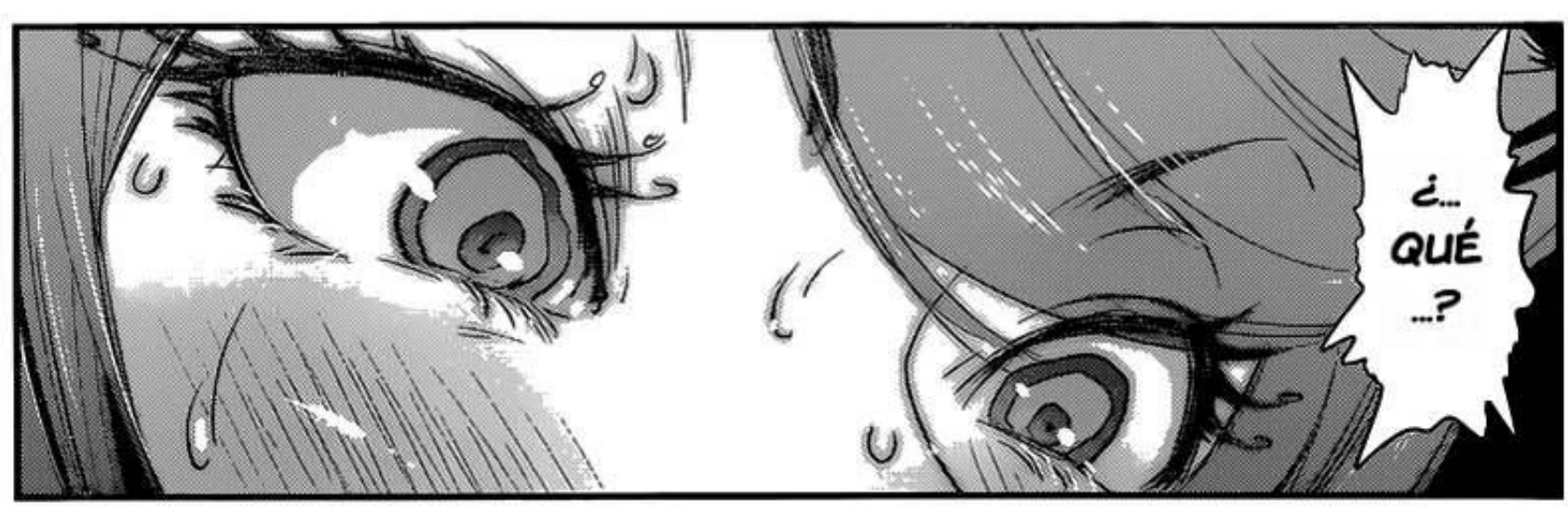
BORRARLO ES ALGO SIMPLE
¿HABRÁ ALGO POR AQUÍ ...?
NO HAY HISTORIAL DE LLAMADAS ...?
PERO... SI MI CONTRASEÑA FUERA BURLADA ...

PODRÍA SER LETAL
SI ALGUIEN MIRA ESO ...

¿QUÉ... ES ESTA CARPETA ...?


¿HM?


¡!

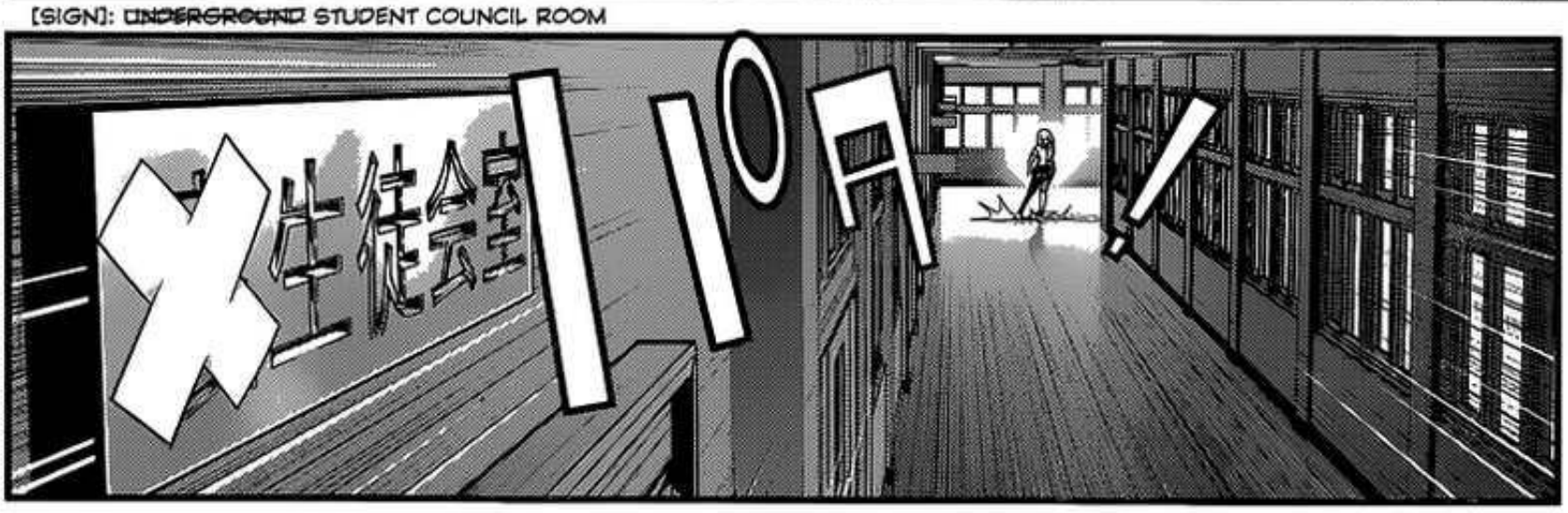

¿... QUÉ ...?

LOVE

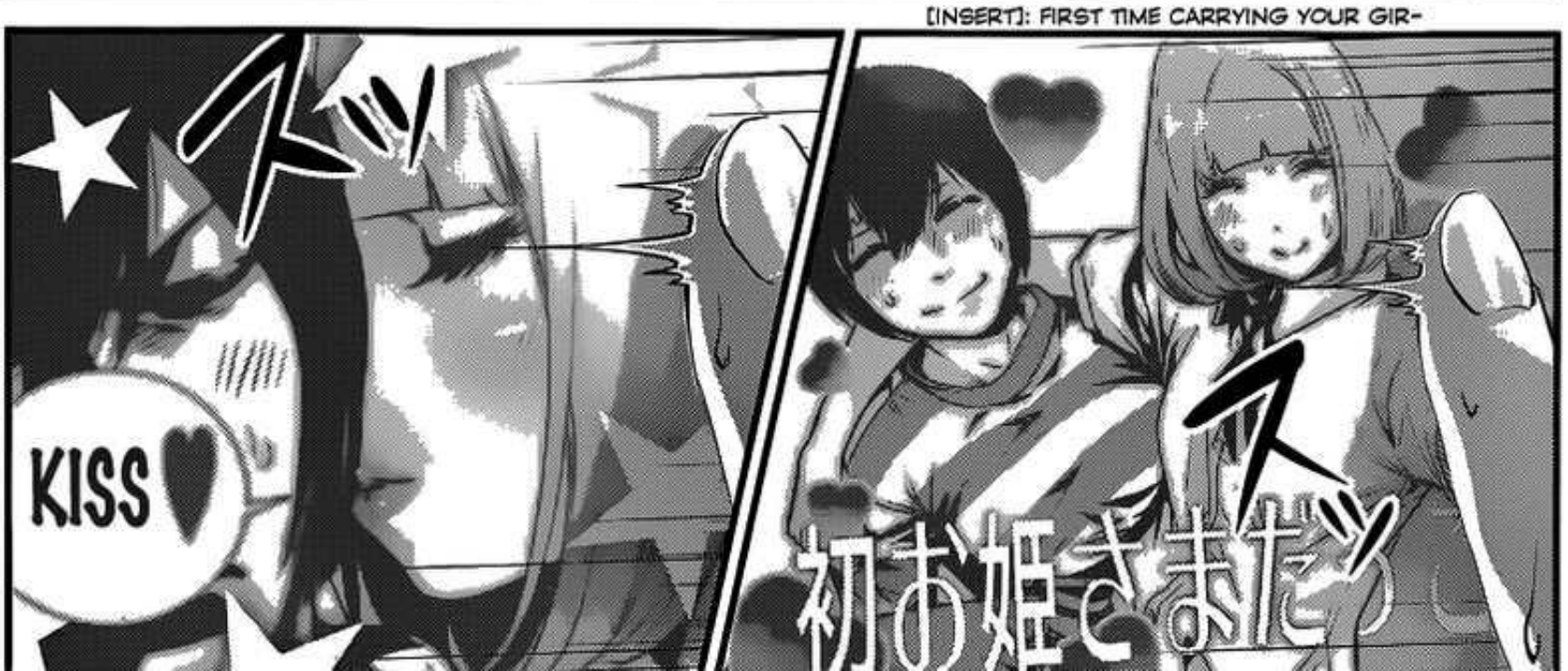
¿QUÉ ...

ES ÉSTO ...?

[SIGN]: ~~UNDERGROUND~~ STUDENT COUNCIL ROOM



[INSERT]: FIRST TIME CARRYING YOUR GIR-



TODAS ESTAS ...
SON CON KIYOSHI ...
SI ALGUIEN MIRA ESAS FOTOS...
E ...
ESTO ES...
¡SI ALGUIEN VE LAS FOTOS DE NUESTRO BESO, ESTOY ACABADA!
生徒会
[SIGN]: ~~UNDERGROUND~~ STUDENT COUNCIL ROOM

¡¿NO... NO HAY NADIE ?!
HAH

¿QUÉ PASA HANA-CHAN?

TE VES TAN LINDA... CUANDO ESTÁS ASUSTADA... PERO AÚN NO TE DAS CUENTA

ASÍ QUE, HANA-CHAN. ¿¿TÚ Y KIYOSHI...

ESTÁN SALIEN-DO ?!

COMO...

監獄学園
プリズンスクール

COMO PUEDE SER EL CONSEJO ESTUDIANTIL TAN INHUMANO..?

AHORA.. VAMOS.

TODO LO QUE PODEMOS HACER POR EL HACHIMITSU ES DARLE UN ENTIERRO APROPIADO..

JOE... PUEDES LLORAR TODO LO QUE QUIERAS PERO NO PODRAS CAMBIAR LAS COSAS..

HAGAMOS... UNA TUMBA PARA ESO.

[SFX]: *SNAP*!!

PORQUE RISA-DONO?! NO ESTA DANDO CON ESA LUZ BRILLANTE , MOLESTA .. ESO ES GROSERO!!

ALTO!

ES DIVERTIDO QUE NOS TOME FOTOS MIENTRAS ESTAMOS HUNDIDOS EN LA DESEPERA-CION?!

HMM...

UNA FOTO MAS.

ESTO NO PUEDE SER PARA DESAFIAR A LA PRESIDENTA A UN PELEA DE SUMO?

PERO ELLA SE HA DESINTE RESADO..

HUH?! UH QUE... ES. TU....?

ESTO ES UN ROBO.

USTEDES RECIBIRAN CON ESTO , UN DIA DE ARRESTO DOMICILIARIO EN SUS CUARTOS.

QUE BIEN. UNA BONITA TOMA.

DE SU ROBO DE BASURA RECICLADA

AHORA TENGO UNA PRUEBA FOTOGRAFICA

Y LOS QUE COMETEN UN CRIMEN DEBEN SER CASTIGADOS

ALGUIEN QUE LO LLEVA COMO SI NADA, NATURALMENTE ES UN LADRON.

ESTO ES BASURA Y LA ESCUELA ES DUEÑA DE SU BASURA.

CUANTAS VECES HAY QUE DECIRLO, NO SON RECICLABLES!!

NOS LLAMA LADRONES DE BASURA?!

ASI QUE POR EL DIA DE HOY

ESTAN BAJO ARRESTRO DOMICILIARIO EN SUS CUARTOS.!

監獄学園 プリズンスクール

UNA MISTE-RIOSA CRIA-TURA...

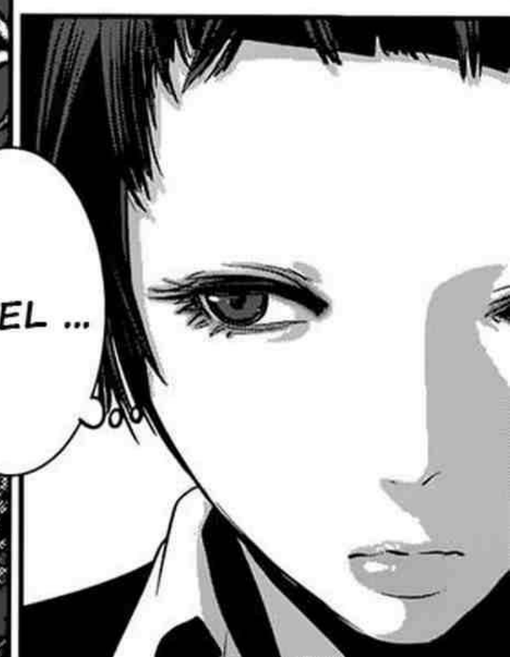
AL PARECER MORA

DE UN BOSQUE DE CUENTO DE HADAS

EN EL CORA-ZON...

HIRAMOTO AKIRA

CAPITULO 148: LA BESTIA DURMIENTE



ヒラ
ヒラ

SNAP...

ヒラ
ヒラ
ムクリ...

ヒラ...

ヒラ...

....

ドラ...

M...
Mm...
MAMI... OOH... V..VICE PRES..I..
DENTA!!
HUA AA AA!!

LO SIENTO ANDRE...
UGH!!
?! FUGOH!
ESTA ES LA UNICA FORMA QUE PENSE PARA PODER CAPTURARTE.

GRR RR!

RELA-JATE... ESTAS EN MI CUARTO.

SI TE PONGO CON LOS OTROS CHICOS, PODRIAN HACER USO DE TU FUERZA.

PERDO-NAME!

BGH!!!

SCREE ECH!!

TS...!

...TE VERE MAS TARDE...

Mm ugh...

From: Risa

To: Takenomiya Kate

ANDRE YA ESTA ASEGURADO, REGRESO AHORA LA PRISION.

-Risa

....QUE PASA?

MM, NO ES NADA.

TE DEJO SIN OPCIONES, MARI

A COMER! TRABAJE MUCHO PARA HACERLO.

O.K.... VOY A COMER.

....DONDE ESTAN LAS DEMAS DEL CONSEJO ESTUDIANTIL?

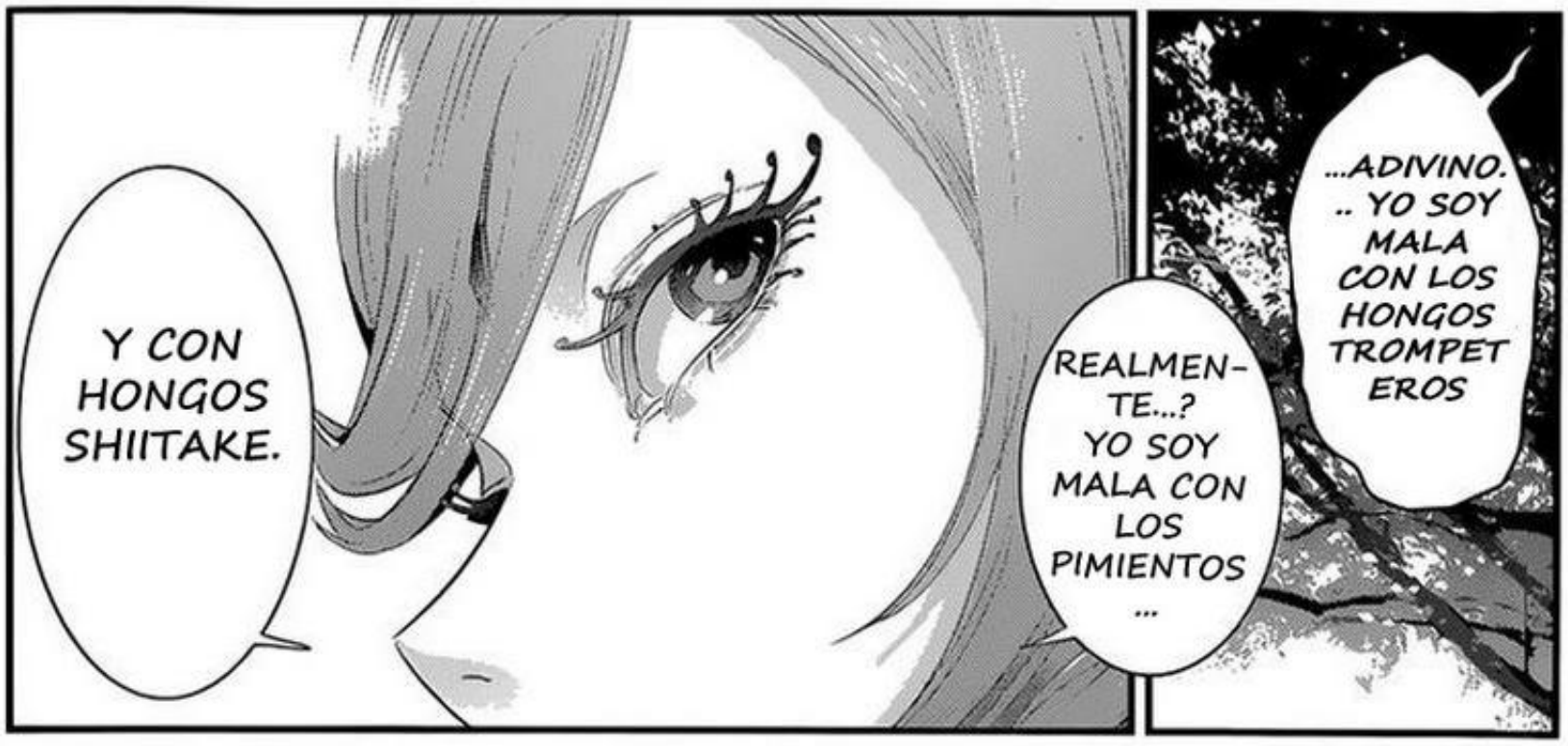
ESTAN OCUPADAS, POR ESO NO PUEDEN COMER CON NOSOTRAS.

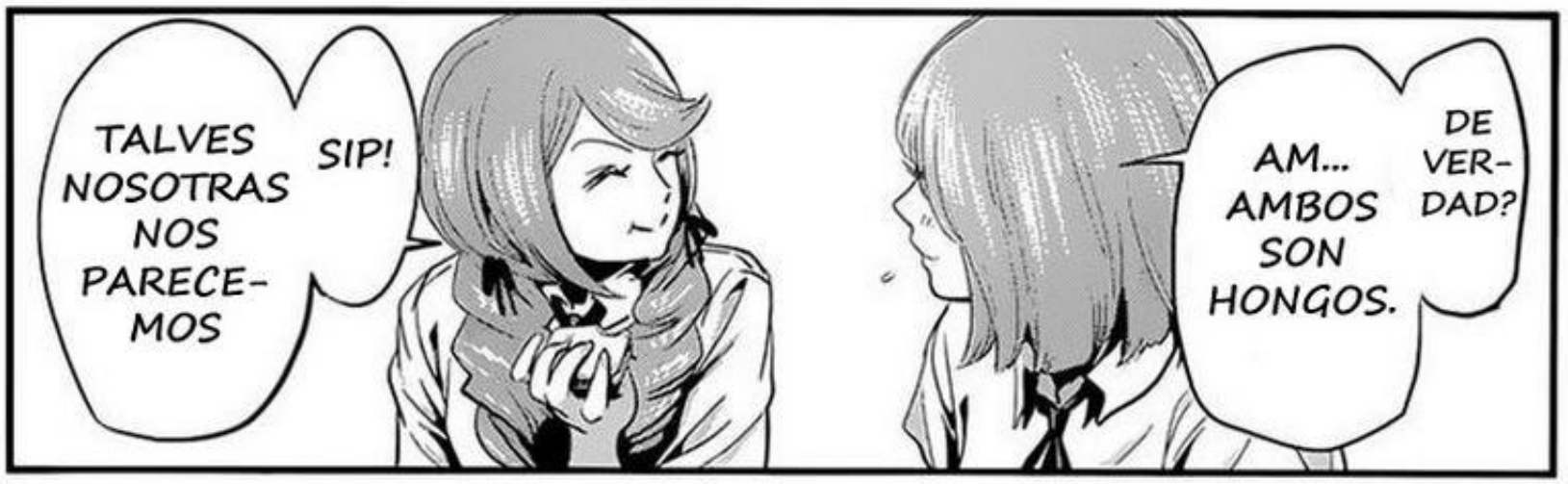
Y ESTA ES UNA BUENA OPORTUNIDAD, PARA NOSOTRAS COMO NUEVAS MEJORES AMIGAS.

OH... HAY ALGO DEL ACOMIDA QUE NO TE GUSTA? PERSONALMENTE YO .....

LOS PIMIENTOS ESTAN BIEN?

REALMENTE NO TENGO... ERR....


Y CON HONGOS SHIITAKE.
REALMEN-TE...? YO SOY MALA CON LOS PIMIENTOS ...
...ADIVINO. .. YO SOY MALA CON LOS HONGOS TROMPET EROS


TALVES NOSOTRAS NOS PARECE-MOS
SIP!
AM... AMBOS SON HONGOS.
DE VER-DAD?

...QUE PASA... CON ESTA CONVER-SACION TAN TRIVIAL?

QUE VAS HACER MAS TARDE?!
ESTOY PENSANDO EN LAS DOS ALMORZAN-DO ,ASI TAN DE REPENTE...

モグ
モグ

HEY HANA-CHAN TIENES ENAMORA-DO?!

PIENSO QUIZAS , QUE TENGA QUE VER CON LO DE MI TELEFONO, DE ESTA MAÑANA?... PERO ELLA REALMENTE QUIERE SER MI AMIGA?

HAY ALGUIEN QUE TE GUSTA?

DE VERAS? ES TAN NATURAL, ERES TAN LINDA~

ビク!!

QUE?! DONDE HAS...yo NO TENGO.

HUH ?!

PERO SI TIENES UN ENAMORADO , NO HAY NADA QUE QUIERAS HACER?

YO NO CREO QUE... YO NO ESTOY INTERESAD A EN NADIE...

HMM?

TE GUSTA-RIA...

COGERSSE DE LAS MANOS...

TU EN REALI-DAD...

TU LO VISTE?!.. TU VISTE EN MI TELEFONO MOVIL?!

ESAS COSA SON LOS SUEÑOS DE CADA CHICA~

ESTOY BIEN MUERTA EN ESTA ESCUELA!!

QUE HAGO AHORA?. ..SI ELLA VIO LAS FOTOS...

YO... YO..!!

HEY.... HANA-CHAN MIRA.

TU SUPISTE...QUE SI PUEDES ANUDAR UN TALLO DE CEREZA EN TU BOCA.

ENTONCES DICEN QUE SERAS UN GRAN BESADORA~.

QUE DESHA-CERME DE ELLA....

AHORA... YO TENGO...

TENGO QUE MATAR A KATE Y LUEGO ME SUICIDARE

ドクン

ELLA VIO TODO!!

HAY UNA FOTO QUE QUIERO QUE VEAS...

ELLA HIZO UNA COPIA EN SU PC DE MI BESO CON KIYOSHI?!

...NO HAY NADIE ALREDE-DOR...

TENGO QUE HACERL O, ES AHORA O NUNCA!!

HANA-CHAN, LA VERDAD ES QUE...

NO SE LO HE MOSTRADO A NADIE MAS.

ESTE ES UN SECRETO ENTRE LAS DOS.

SOLO TU HANA-CHAN....

SE ACABO, LA MATARE Y ME SUICIDA-RE...

TE LO MOSTRA-RE...

COMO PRUEBA DE NUESTRA AMISTAD ♡

第16巻へ続く……

第2回 監獄絵画展

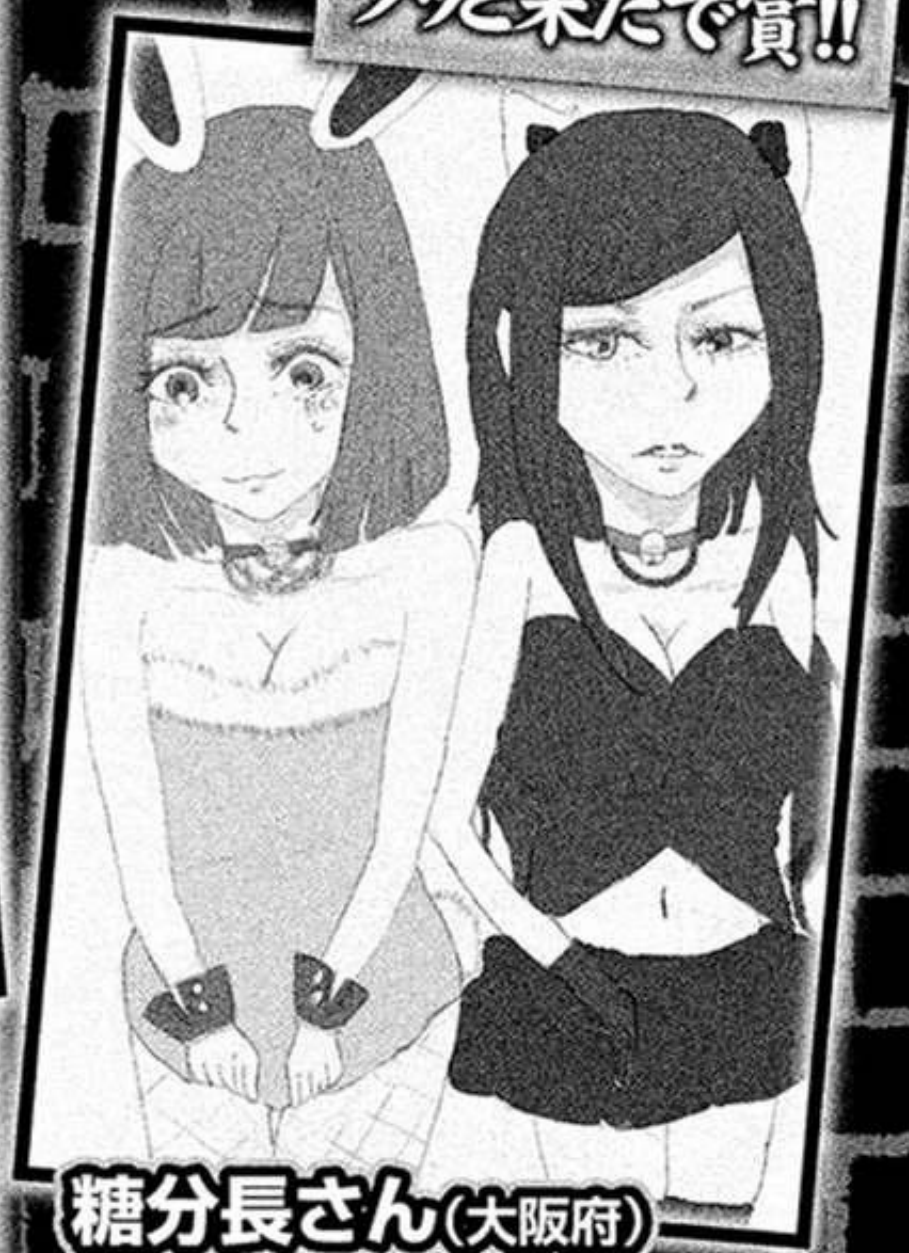
読者諸君のイラストをご紹介する
当コーナー、今回も多くの方からご応募
いただいた。そこのキミも、思い立ったが
吉日！ インスピレーションに従って
即座に執筆、そして即座に
送ってみてほしい……ぞ!!

平本アキラ先生が選ぶ
エロいうまい賞!!

やないさん（奈良県）

平本アキラ先生が選ぶ グッと来たで賞!!

伊藤さん（静岡県）



糖分長さん（大阪府）

KENさん（青森県）

けんちゃんさん(岡山県)
祝
アニメ化&花フィギュア化
おめでとうございます。
KANGOKU
GAKUEN
KIYOSHI
FUN
LOVE!!
HYSYさん(和歌山県)
獄
学園
プリズンスクール
すずたかさん(千葉県)

カワPさん(東京都)
まゆきさん(静岡県)
イラスト大募集!
『監獄学園』にまつわる読者の皆様からの
イラストを大・大・大募集します!!
ご応募は、郵便番号・住所・氏名(フリガナ)・(必要であれば)ペンネーム・
年齢・電話番号・Eメールアドレス・職業を明記いただき、メールの場合は、
yanmaga_oubo@kodansha.co.jp まで!
ハガキの場合は、
〒112-8001 東京都文京区音羽2-12-21
講談社 ヤングマガジン編集部
KC監獄学園「監獄絵画展」係
まで!
※単行本掲載の都合上、できるだけ、モノクロのイラストをお送りください。
※メールの場合、イラストデータのサイズは必ず3MB以内とし、jpg形式、
もしくはtif形式にしてお送りください。
※このメールアドレス、または宛先にお送りいただいたイラストやハガキは、
ご記入いただいた個人情報を含めて、著者にお渡しすることがあります。
あらかじめご了承のうえ、お送りください。
君のご応募を待っている……ぞ!!

ついに来た、脱獄当日。

今日は特別暑く・・・・

長い一日になりそうだわ・・・・

飛び交う汗、涙、高まる緊張と尿意・・・・。

局面!!!

第16巻

2015年3月発売予定!!

これから貴様を
スブタにしてやるから
覚悟しろ!!

い・・・
いいんですかー!?
お願いします!

とどまらない
マゾの欲望
・・・・。

ふうう・・う・・・・

そして、
運命の刻が
迫る・・・・!!

ムッ・・・

凶星が・・・・
西の空に瞬(またた)いて
いるでゴザル・・

次巻、
脱獄作戦、最終

監獄学園(プリズンスクール)

予価:本体
552円(税別)
発行:講談社

Encuéntranos en facebook en:

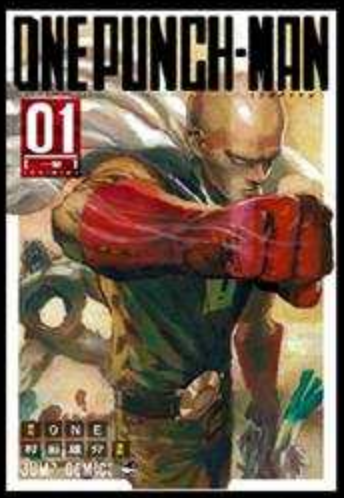
https://www.facebook.com/Descargar-mangas-en-pdf-330890460432629/

En nuestro blog encontrarás Manga, Novelas ligeras, Anime y mucho más.

Dale click a la imagen para ir al post de descarga.

OVERLOD MANGA

PRISION SCHOOL MANGA



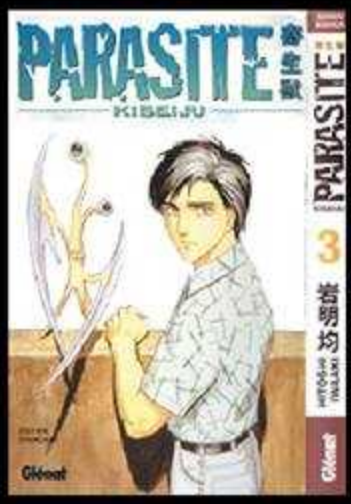
ONE PUNCH-MAN MANGA

THE NEW GATE MANGA

AKAME GA KILL! MANGA

MONSTER MOSUME NO IRU NICIJOU MANGA

GATE: JIEITAI KANOCHI NITE MANGA



PARASYTE MANGA

Descarga estos y muchos otros en:

http://descargarmangasenpdf.blogspot.com.co/