プリズンスクール

025

平本アキラ

監獄園
プリズンスクール
平本アキラ
25

囚人紹介

ガクト 諸葛岳人（もろくずたけひと）

男子たちを率いる知将にして、三国志とペットボトルロケット（PBR）を誰よりも愛する漢。

アンドレ 安堂麗治（あんどうれいじ）

巨漢のマゾ。長らく表生徒会のために戦ってきたが、遂にその動きをゆっくりと止めた。

シンゴ 若本真吾（わかもとしんご）

純朴ヤンキー系男子。PBRより手近な女子に手を伸ばしてしまった。

ジョー 根津譲二（ねづじょうじ）

謎多きフード男子。PBRより目先のエロに飛びついてしまった。

横山杏子（よこやまあんず）

みつ子とはイトコ同士。彼女の髪に秘められた力のことも知っていた。

表生徒会

別当リサ 表生徒会副会長（べっとうリサ）

寡黙な剣道少女にしてアンドレの操縦者。動作を停止したアンドレを優しくいたわった。

竹ノ宮ケイト 表生徒会会長（たけのみやケイト）

万里を小学生時代からライバル視する。どうしても負けを認めることが出来ず、みつ子の髪をほどいて大ピタゴラを発動させた。

横山みつ子 表生徒会書記（よこやまみつこ）

三国志好きでガクトと仲良し。驚異的ドジッ娘であり、髪の毛をほどくと超自然的なピタゴラドジを巻き起こす能力がある模様。

裏生徒会

栗原万里（くりはらまり）

裏生徒会会長

遂にケイトを追い詰め、騎馬戦に終止符を打とうとしたが、突如現れた謎のヘリコプターに父・理事長が乗っていることに気づいた。

白木芽衣子（しらきめいこ）

裏生徒会副会長

肉体・精神共に最強の看守。長らく弱体化していたが、万里との誓いを思い出し、復活を果たした。

キヨシ　藤野清志（ふじのきよし）

元女子校の八光学園に初めて入学した男子5人の1人。一度は裏生徒会に捕らえられるも、死闘を経て無事出獄を果たす。しかし今度は表・裏生徒会の対決に巻き込まれ、再度収監。濡れTシャツコンテスト廃止を阻止するため裏生徒会と共闘しているが、最終決戦の騎馬戦では一度死んで蘇生するなど極限の戦いを強いられすぎて壊れかけている。とうとう万里がケイトの鉢巻きを取って終結するかに思われた騎馬戦だったが、サプライズで登場した理事長のヘリコプターが墜落し始めたことで新たな窮地に見舞われることに・・・・!!

緑川花（みどりかわはな）

裏生徒会書記

空手系女子。騎馬戦で周りがいろいろと崩壊していく中、ついていくのがやっとだった。

栗原千代（くりはらちよ）

キヨシと仲のいい同級生で、万里の妹。思い込みがやや激しく相撲好きで、心優しい女の子。

理事長

万里と千代の父。長らく放浪の旅を続けていたがようやく記憶を取り戻し、当初の予定通りヘリで体育祭を盛り上げにやってくる。しかし花火の直撃を受け、墜落寸前に。

ビッチ先輩

気軽におっぱいをチラ見せするなど、言葉はキツイが意外と優しい理想的ビッチ系女子。

CONTENIDO

#239: EL SILENCIO DE LOS INOCENTES 5

#240: LA CAÍDA DEL HALCÓN NEGRO 23

#241: CARTERA EN LAS MONTAÑAS 43

#242: MATÁNDOME SUAVEMENTE 61

#243: RECUERDOS DEL AYER 79

#244: UNA PASIÓN SECRETA 97

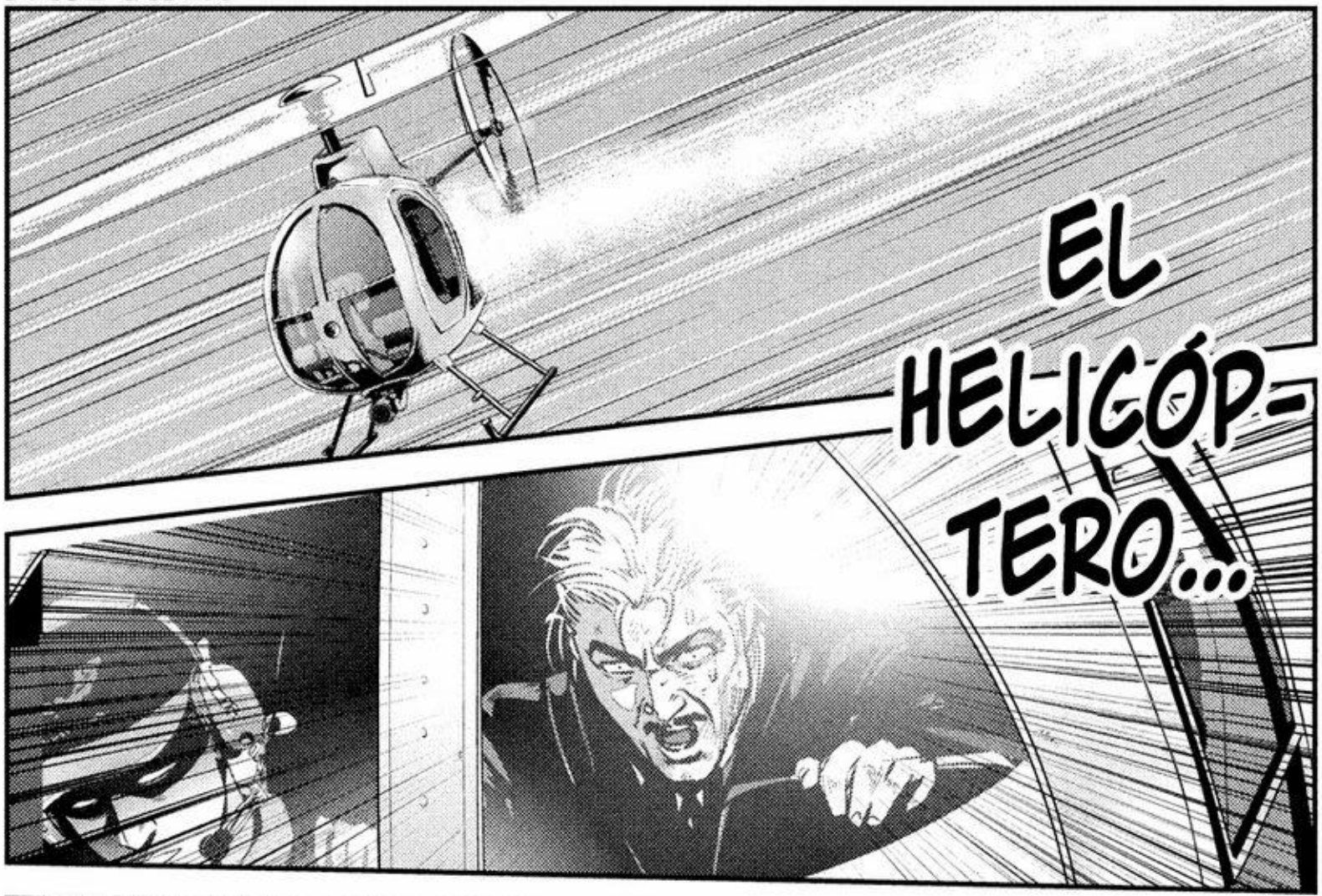
#245: EL CAMINO DEL HONOR AL YAKINIKU 115

#246: ¡CAJA! 133

#247: MIENTRAS QUE LA MUJERES SE EXPONGAN 151

#ESPECIAL 171

ALIVE SCANS

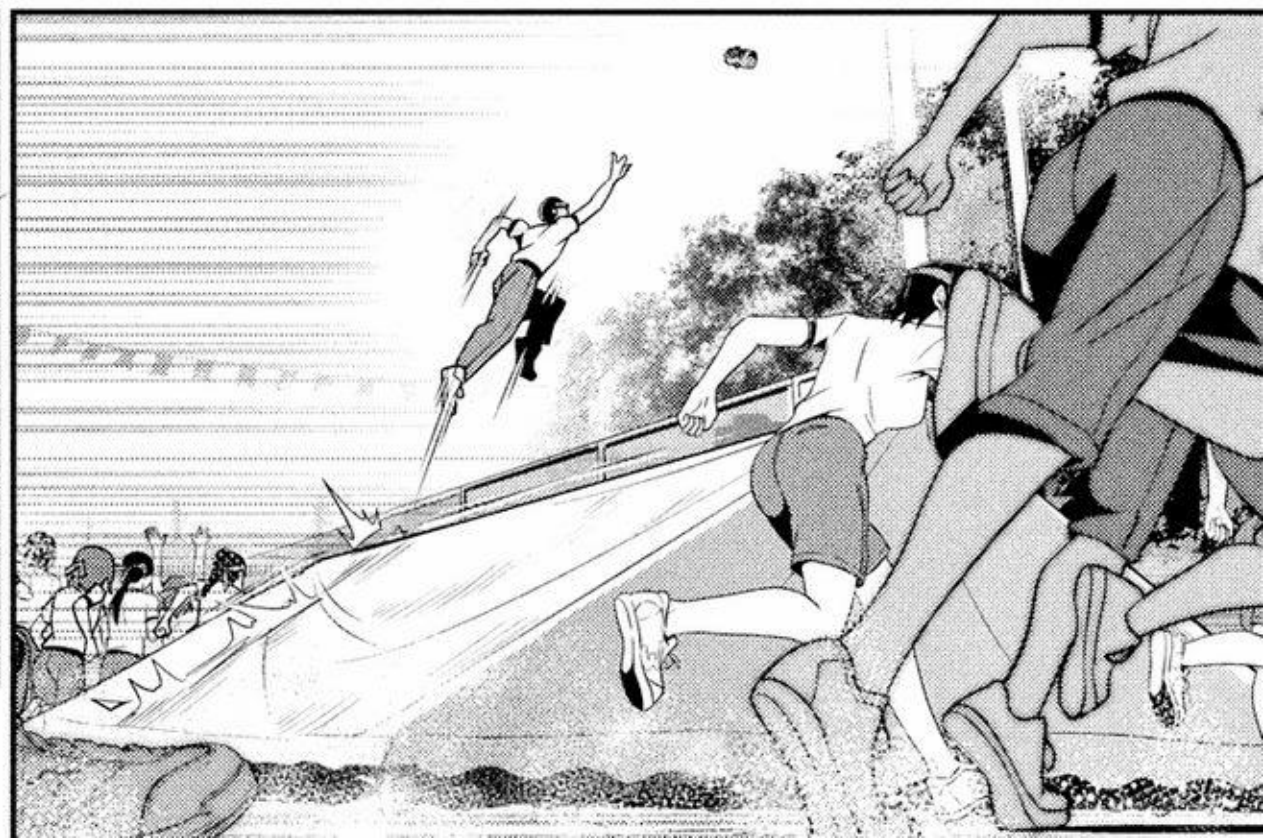


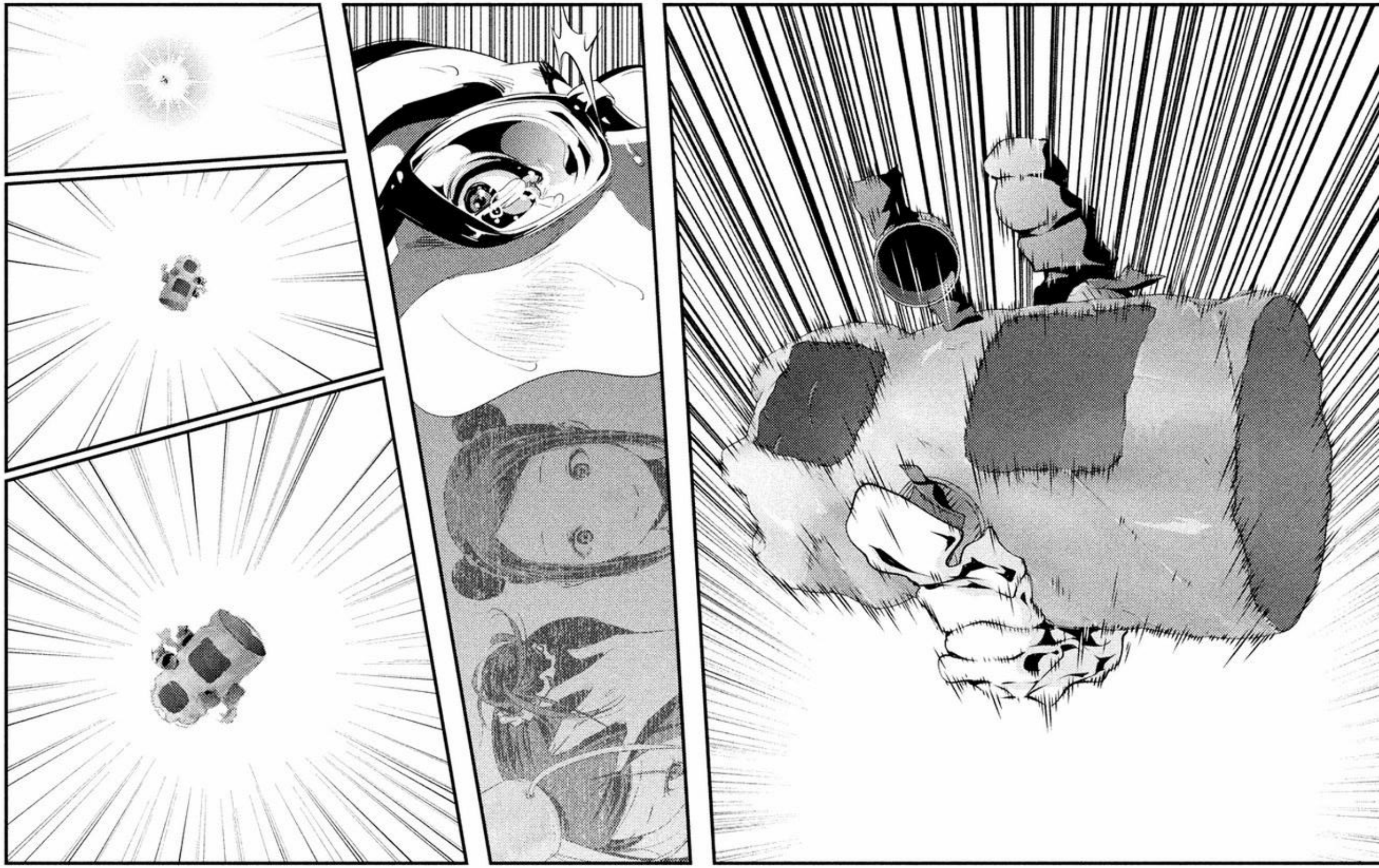
CAPÍTULO 239: EL SILENCIO DE LOS INOCENTES

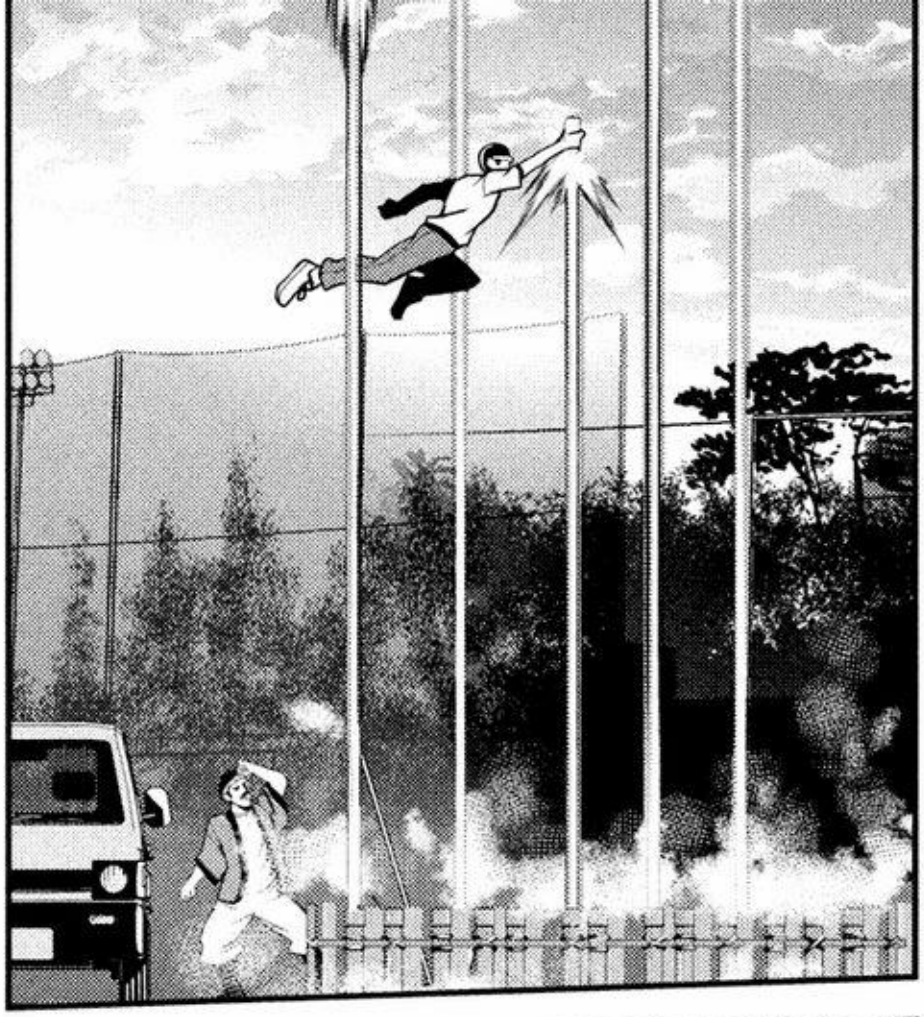
HIRAMOTO AKIRA

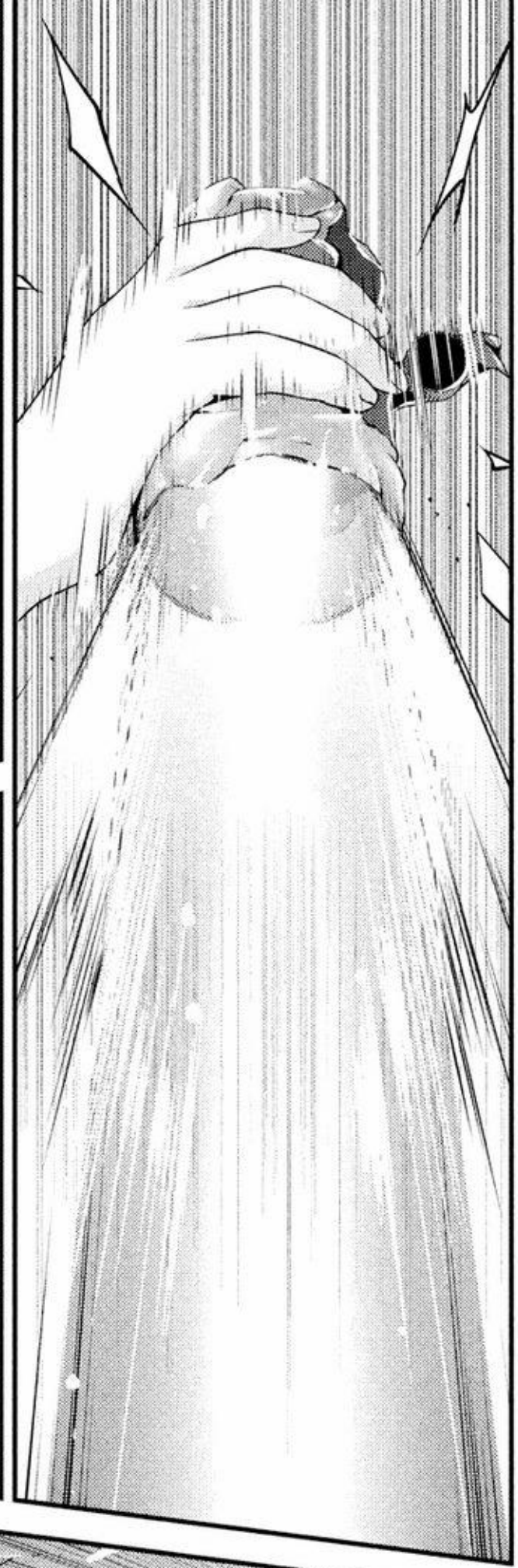
15 METROS PARA EL IMPACTO

9 METROS PARA EL IMPACTO









2
METROS
PARA EL
IMPACTO

A DOS METROS DE ANDRE

監獄学園 プリズンスクール

CAPÍTULO 240: LA CAÍDA DEL HALCÓN NEGRO

HIRAMOTO AKIRA

ALIVE SCANS

NO... LO TENGO.

LA ÚNICA COSA QUE PUEDE HACERLE FRENTE A LA MAQUINA GOLDBERG...

¡¡ES OTRA MÁQUINA GOLDBERG!

SFX: ¡SWIP!

PERO SI NO HAGO ALGO, ¡TODOS VAMOS A MORIR!

NO TENGO NI IDEA DE QUE PUEDA PASAR...

SFX: WHOOSH

SFX: FWOOP

SFX: ESTAMPIDA / WAH / ¡EEEK!

SFX: ZUMBIDO

SFX: ESTAMPIDA

!?

¡¿HEH?!

¿TE REFIERES AL HELICÓPTERO? ¡OLVIDATE ESO AHORA Y CORRE!

ゴォォォ…

¡OYE! ¡JOE, MIRA! ¡ESTÁ VOLANDO!

¡NO! ¡NUE-STRA...

SFX: ROAR X2

¿P...PBR -SAMA?

"BASURA,"
LA DESPRECIABAN,
"UNA MOLESTIA,"
LA RIDICULIZABAN

"PARA QUE",
INSISTÍAN, "UN
COHETE QUE NO
PUEDE VOLAR NO
ES UN COHETE."

NADIE CREYÓ
EN PBR-SAMA,
HASTA AHORA...

ゴオオオ

¡VERDADERAMENTE
DEJA UN RESPLANDOR
EN EL CIELO!

DE HECHO,
PBR-SAMA...

SFX: ROAR

¡¡ES UN VERDADERO COHETE!!

SFX: ROAR

ESE HELICÓPTERO ES...

¿A ESO SE DEBE?

SFX: ¡CLANG!

SFX: ¡BOOM!

SFX: TAMBALEARSE

SFX: ¡WHOOSH!

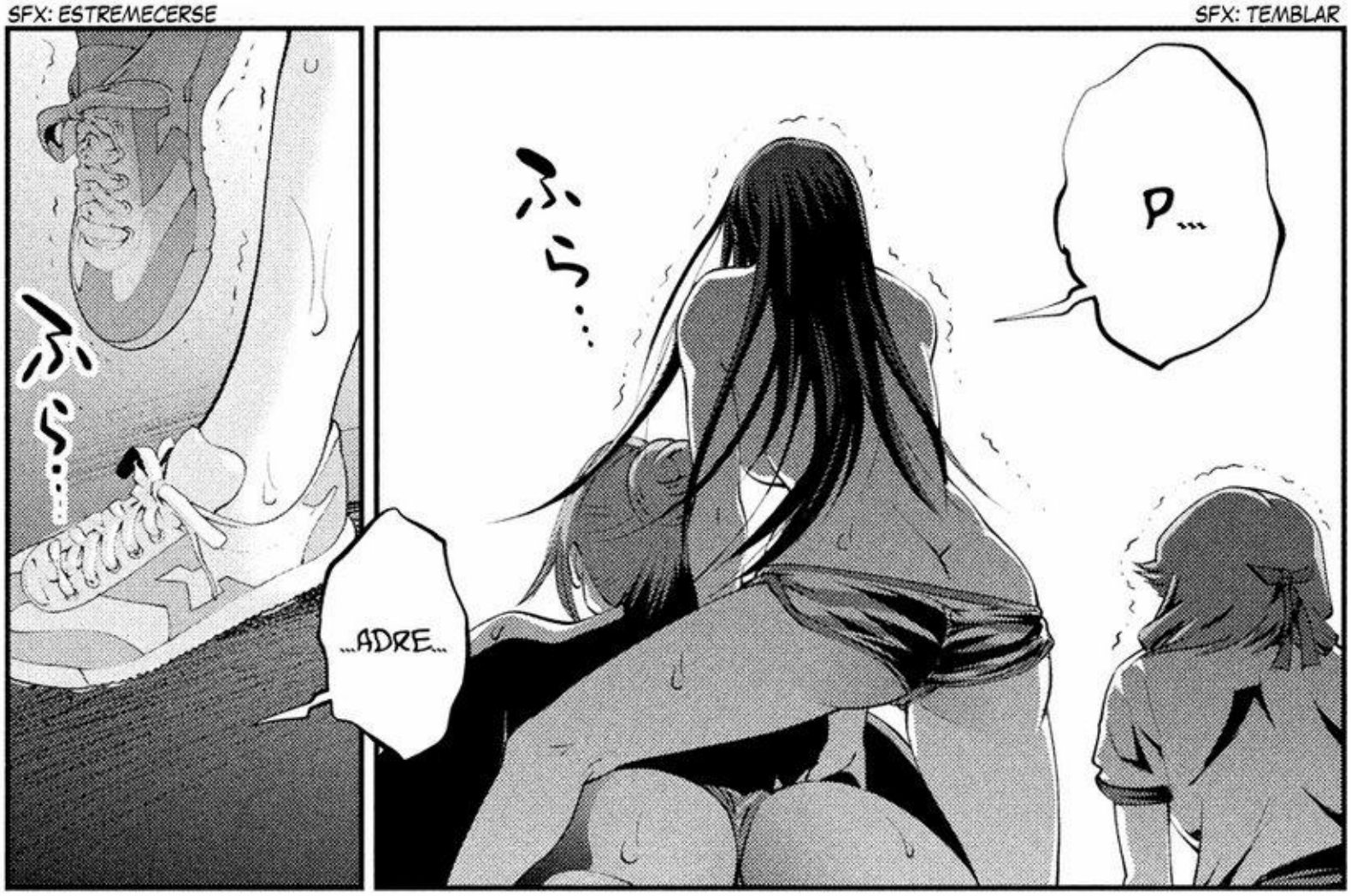
[SFX]: WHIRR
[SFX]: BWOOSH

必勝

L!!

SFX: ESTREMECERSE

SFX: TEMBLAR



¡¡PADRE!!

PARACAÍDAS: ACADEMIA HACHIMITSU

SFX: FWOOOSH X2

SFX: FWAH...

SFX: DESATAR

ÉSTA PRISIÓN FUE CONSTRUIDA PARA ENCARCE-LARME...

Y AHORA, LA HE DESTRUIDO CON MIS PROPIAS MANOS...

SFX: ROAR

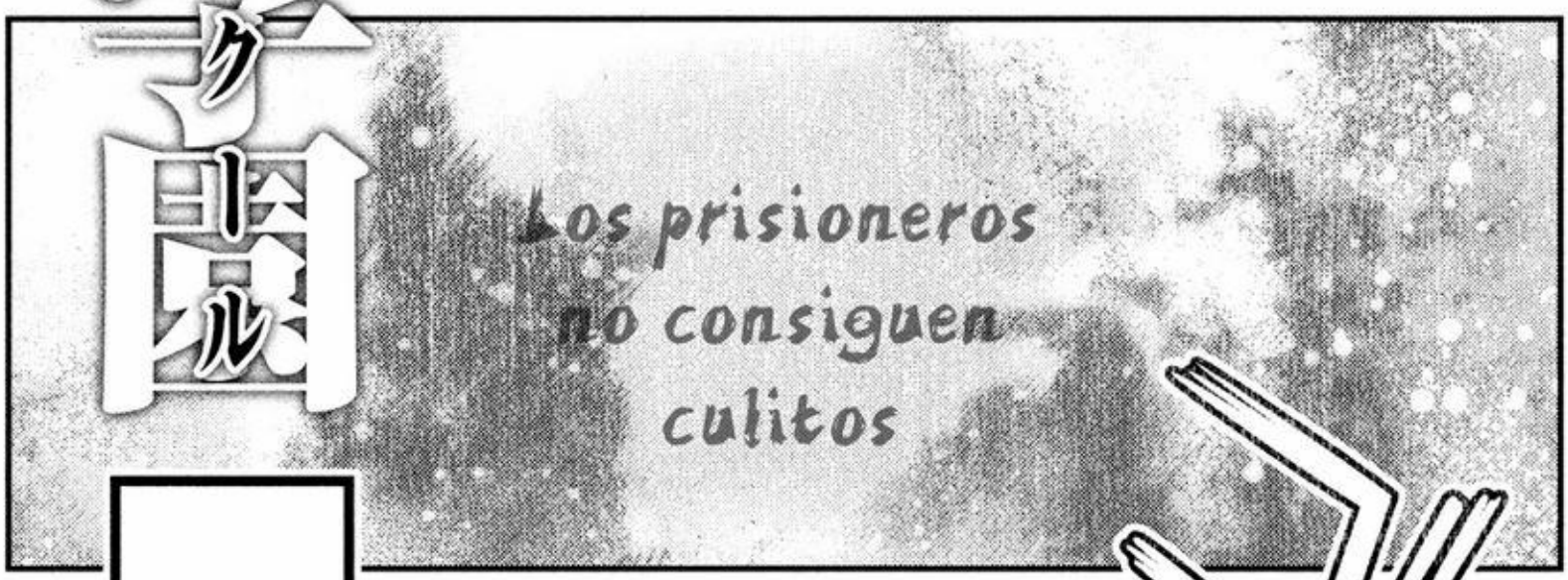
¡PERO QUE GRAN GOLPE DE IRON...
¡A!

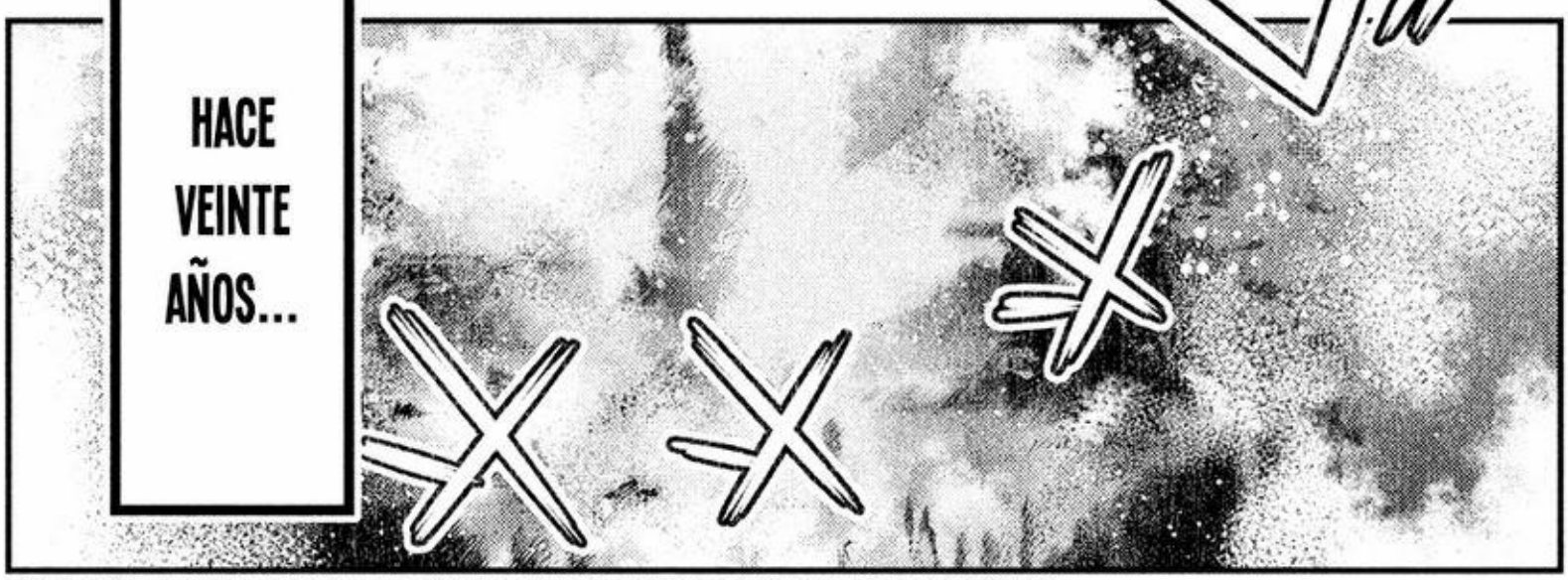
監獄学園

プリズンスクール

CAPÍTULO 241: CARTERA EN LAS MONTAÑAS*

SFX: SCRATCH X2





EN INGLÉS: "POSTWOMAN IN THE MOUNTAINS" HACIENDO REFERENCIA A LA PELÍCULA JAPONESA "POSTMEN IN THE MOUNTAINS".

SFX:ROAR

ADIÓS PRISIÓN

ESTA PRISIÓN FUE CONSTRUIDA PARA ENCARCE-LARME...

Y AHORA, FUE DESTRUIDA POR EL HELICÓPTERO EN EL QUE ESTABA...

¡PERO QUÉ GRAN GOLPE DE IRON...

ÍA!

LOS HOMBRES... REALMENTE SON BASURA.

...

ESTO HIZO LA CLAUSURA...

EN EL 48AVO FESTIVAL DEPORTIVO DE LA ACADEMIA HACHIMITSU

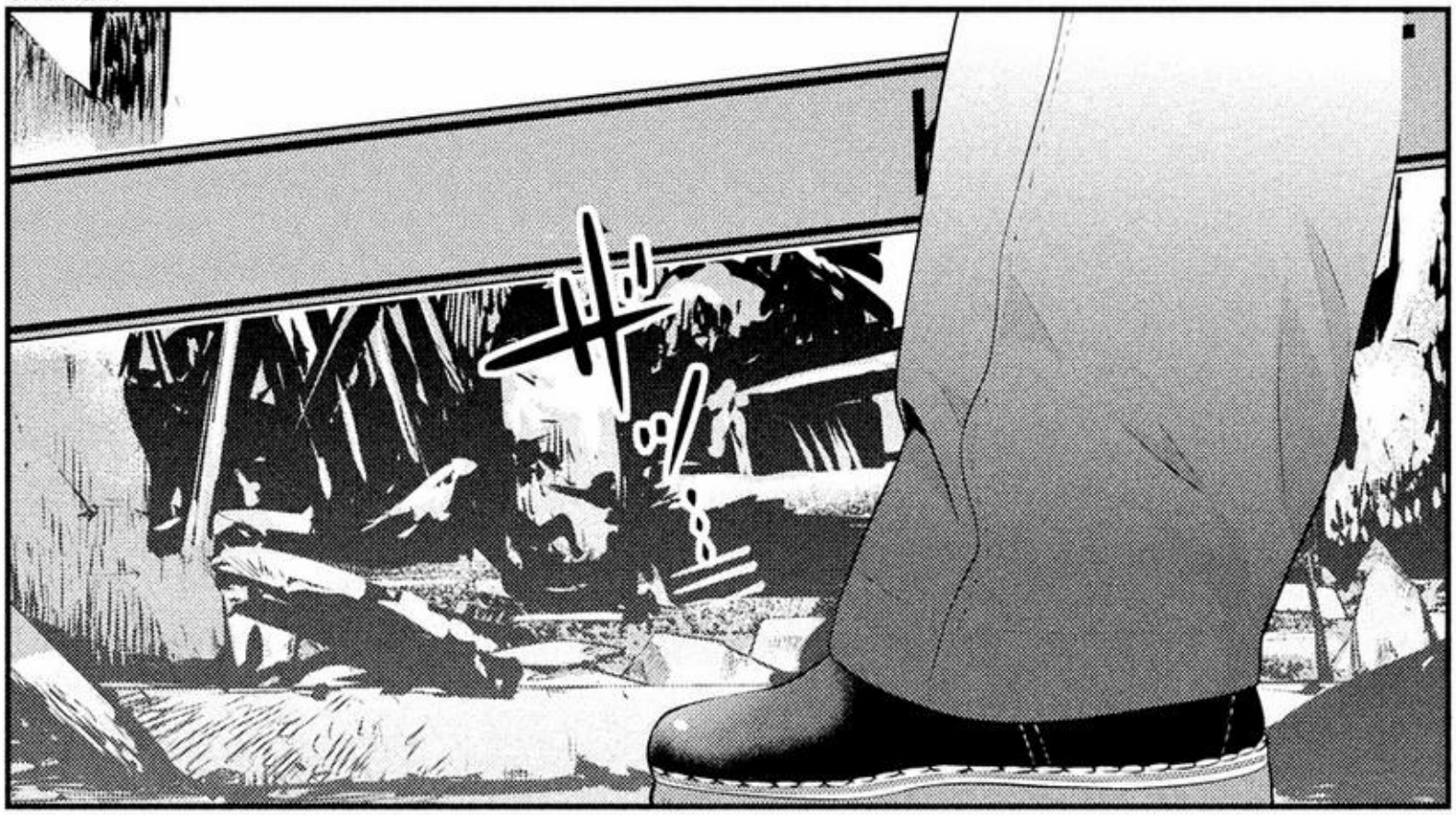
EL ENCUENTRO FUE DECLARADO COMO UN EMPATE, LO QUE PERMITIÓ QUE AMBOS CONSEJOS ESTUDIANTILES PERSISTIERAN CON SUS ROLES TRADICIONALES.

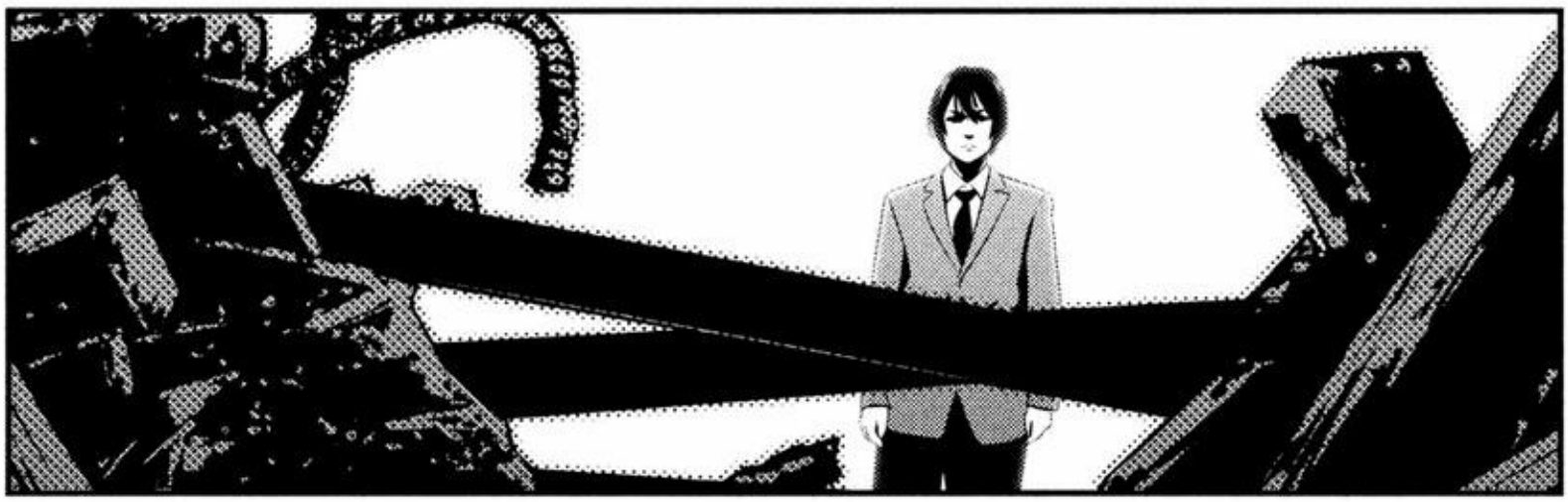
DEBIDO A LA CONFUSIÓN Y EL CAOS, EL CONCURSO DE CABALLERÍA SE VIO IMPOSIBLE DE CONTINUAR.

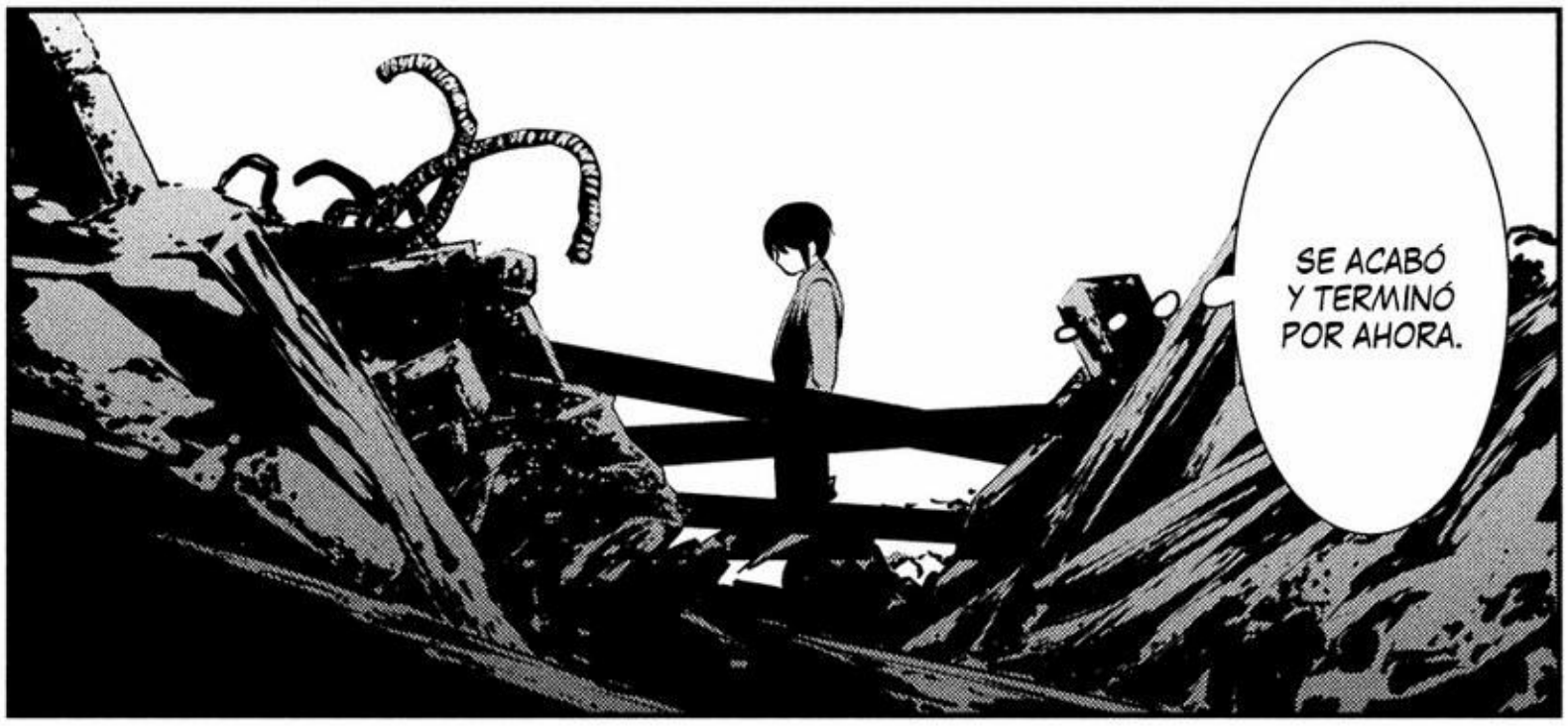
ENTONCES...

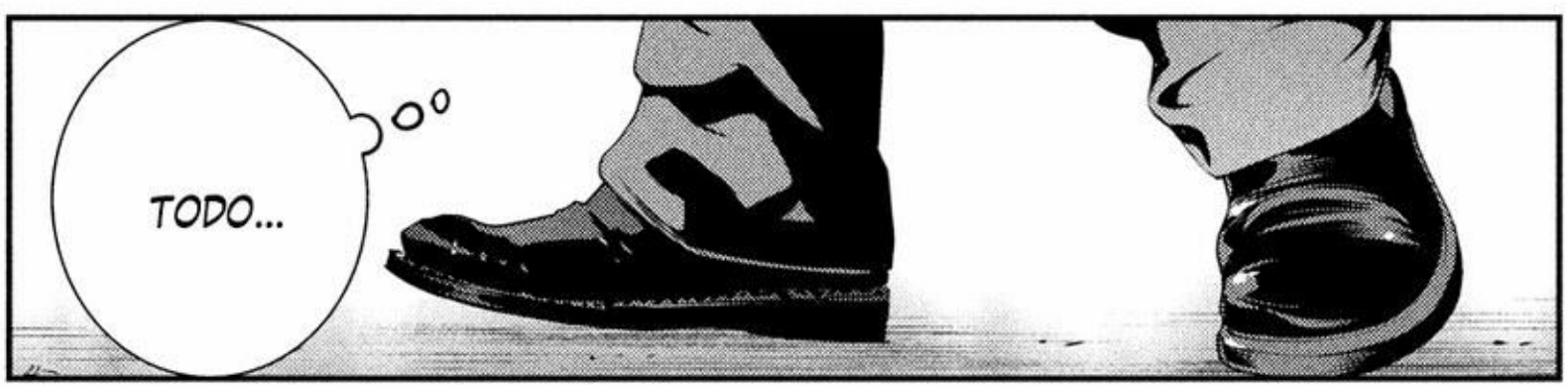
EL LUNES DE LA SEMANA SIGUIENTE

SFX: PISAR






SE ACABÓ
Y TERMINÓ
POR AHORA.


TODO...

SFX: AY /WAH

SFX: WAH / MURMULLOS

ザワザワ

EW

¡PUAJ!

¡JÓDETE, ACOSADOR!

¡NO ME MIRES!

¡QUE HAY, KIYOSHI!

COUGH

¿QUÉ ESTÁS HACIENDO POR AQUÍ?

¡LOS PERVERTIDOS ESTÁN AQUÍ! ¡CORRAN!

SFX: GOLPE SECO / ESTRUENDO/ GOLPE / PATADA

S-SEGURO... PERO REALMENTE, ¿ESTÁN BIEN CHICOS?

VAMOS POR ALGUNAS SOBRAS.

EL ALMUERZO YA CASI TERMINA.

UH... ESTOY CASI SEGURO DE QUE LAS COSAS NO SOLÍAN SER TAN HORRIBLES.

LAS COSAS SOLO REGRESARON A LA NORMALIDAD, ES TODO.

COUGH

¿QUÉ, ESTO? NO ES COMO SI LAS CHICAS NO NOS ODIARAN ANTES.

BUENO... COSECHAMOS LO QUE SEMBRAMOS.

COUGH

ME ARREPIENTO DE TODO... ¿POR QUÉ TUVIMOS QUE IR Y HACER ESAS COSAS?

SFX: VOLTEAR

¡DICKIYOSHI, ESE PEDAZO DE MIERDA!

¡DICKI-YOSHI!

¡PEDAZO DE MIERDA! ¡PEDAZO DE MIERDA!

¡DICKI-YOSHI!

¡DICKI-YOSHIT!

¡DICKI-YOSHIT!

SFX: PORRAS

¿QUÉ ESTÁN HACIENDO? APRESURÉMONOS Y COMAMOS.

NOTA: DICKIYOSHI ES UN JUEGO DE PALABRAS DE DICK=PENE Y KIYOSHI, LO MISMOS PARA "DICKIYOSHIT" QUE TAMBIÉN ES UN JUEGO DE PALABRAS CON DICK=PENE, KIYOSHI Y SHIT=MIERDA.

JAJA... PUEDO MANEJARLO.
OH, CIERTO. PROBAMENTE NO QUIEREN SER VISTOS ESTANDO JUNTO A MÍ.
TAL VEZ DEBERÍAMOS... ¿COMPRARTE ALGO?
S-SEGURO... ¿PERO REAL-MENTE ESTÁ BIEN... IR ALLÍ?

HMM...
DIGO, KIYOSHI, ERES INCREÍBLE. ESTAS YENDO A TRAVÉS DEL INFIERNO EN EL QUE ESTAMOS, ¿Y ESTAS TAN CALMADO?
¿HEH? IDIOTA. ESE NO ES NINGÚN PROBLEMA.

¿TE REFIERES A...?
SI...

NO PUEDO DECIR QUE ESTE CALMADO, PERO... SABÍA QUE PASARÍA ESTO.
AÚN MÁS IMPORTANTE, TENGO A ALGUIEN QUE ME APOYA.

YO, TENGO A CHIYO -CHAN.

MIENTRAS ELLA ESTÉ A MI LADO, ES SUFICIENTE.

¡ES EL!

¿DESPUÉS DE ESA OLEADA POR EL PENE? NO ESTOY MUY SEGURO.

¡JAJA, ESTÁ TODO BIEN! ¡LOS MIEMBROS DEL C.E.S. ESTARÁN APOYÁNDOME CON ESO!

DESAGRA-DABLE.

¿E-ESTAS SEGURO? ELLA PROVOCÓ TODO EL ASUNTO DE LAS PANTIES RAYADAS, PERO...

¿CON ESAS PANTIES RAYADAS?

QUE ES...

¡ES GAKUTO -KUN!

¡ES TAN GENIAL!

SFX: GRITAR / PORRAS / ¡EEK!

¡ESTUVISTE INCREÍBLE EN EL CONCURSO DE CABALLERÍA!

¿L-LO FUI? REALMENTE NO PUEDO RECORDARLO.

¿OYE, TE IMPORTA SI TE GOLPEO EN EL ESTÓMAGO?

¡ESTUVISTE TOTALMENTE ASOMBROSO! ¡Y TE VEÍAS MÁS GRANDE DE LO NORMAL!

ESA MODESTIA TAMBIÉN ES MUY LINDA ♥

FONDO: PALPITAR

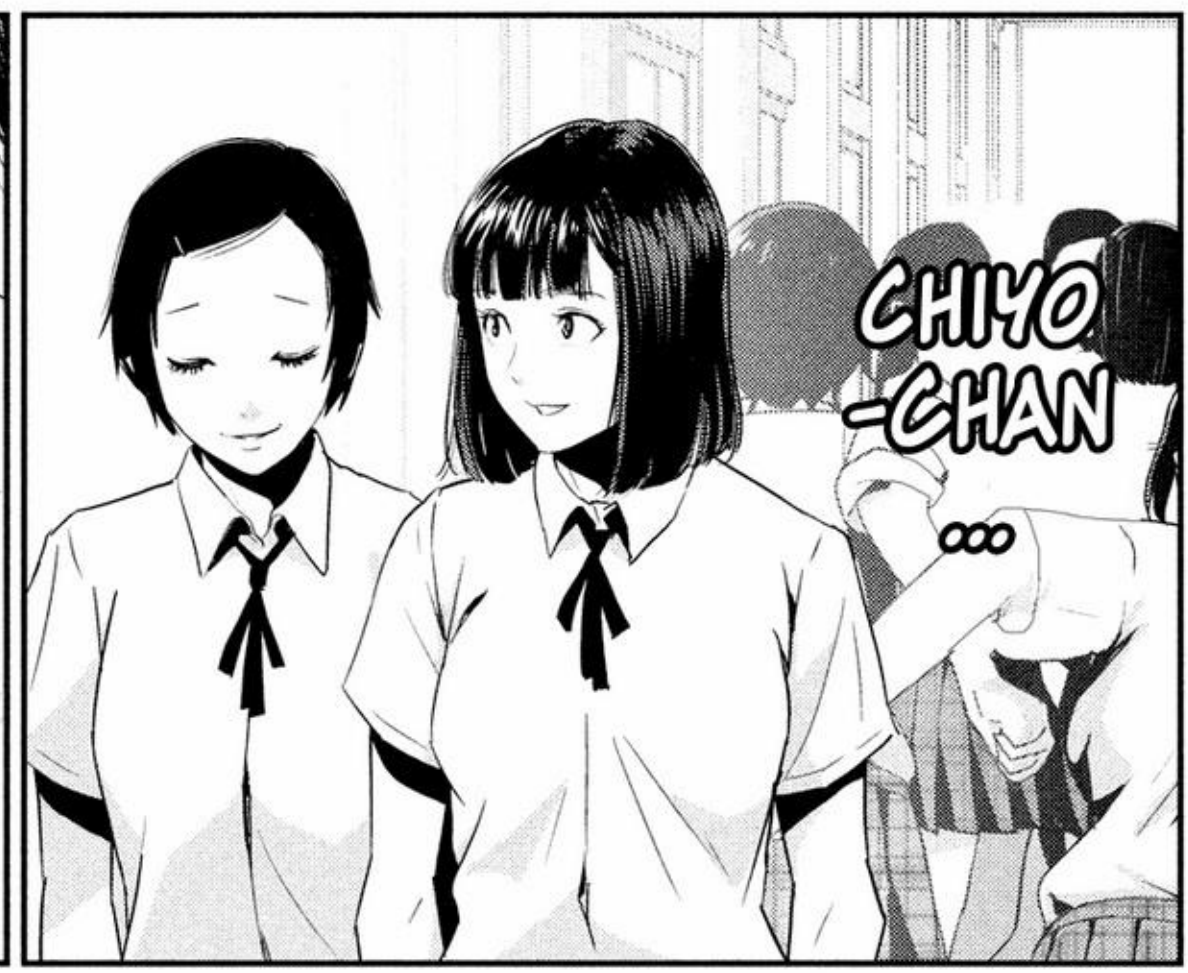
SFX: PORRAS / PORRAS / ¡AY!

¿CUÁNDO VOLVIÓ A LA NORMALIDAD?

SUPONGO QUE REALMENTE LAS CHICAS CAEN ANTE LOS CHICOS FUERTES.

Y TODAS LAS CHICAS ESTÁN SOBRE ANDRE...

!



SFX: ¡PASAR!

¡SONRISA!

...
!!

¡¿EN SERIO?! ¡¿ESTÁS SEGURO?!

JAJA... TE LO DIGO, NO TE PREOCUPES. CHIYO-CHAN SOLO ESTÁ ACTUANDO A PROPÓSITO.

COUGH

K-KIYOSHI... ¿HAS HABLADO CON ELLA DESDE EL FESTIVAL DEPORTIVO, O...?

MM-MM.

OYE... ¿ESTÁS SEGURO QUE LAS CHICAS DEL C.E.S. SI TE ESTÁN APOYANDO?

MM-HM.

¡OYE, HANA-SAN! ¡CHIYO-CHAN HA ESTADO IGNORÁNDOME! ¡¿REALMENTE ME ESTAS APOYANDO?!

ME ASEGURE CON HANA-SAN QUE ELLA ME ESTABA APOYANDO.

¡¿HEH?!

...YO LE DIJE QUE ACTUARA ASÍ.

PENSÉ QUE UN CHICO TAN VARONIL COMO TU HARÍA LO MISMO.

ASÍ QUE LE DIJE QUE MANTUVIERA LA DISTANCIA CONTIGO POR EL MOMENTO.

DE LA MANERA EN QUE TODOS TE VEN AHORA, SI CHIYO-CHAN EMPEZARA A HABLARTE, ¿LA MOLESTARÍAN, NO?

¡M-MUCHAS GRACIAS!

YO SERÉ SU INTERMEDIARIA POR EL MOMENTO, ASÍ QUE...

¿VERDAD?

E-ESO TIENE SENTIDO. SUPONGO QUE DEBERÍA HACER LO MISMO... ¿TAL VEZ?

BUENO, NOSOTROS NO ESTAMOS NI LA MITAD DE MAL QUE ESTÁS TÚ.

¡GRACIAS POR PREOCUPARSE POR MÍ! ¡ESPECIALMENTE CUANDO USTEDES TAMBIÉN ESTÁN EN APRIETOS!

ASÍ QUE ASÍ ES COMO ESTÁN LAS COSAS... BUENO, ESO ES UN ALIVIO.

¡HANA-SAN!

OK~ SE LA DARÉ PERSONAL-MENTE.

¡POR FAVOR!

OH, CHIYO-CHAN. ¿QUÉ PASA?

UMM... TENGO UNA CARTA PARA KIYOSHI-KUN, ASÍ QUE...

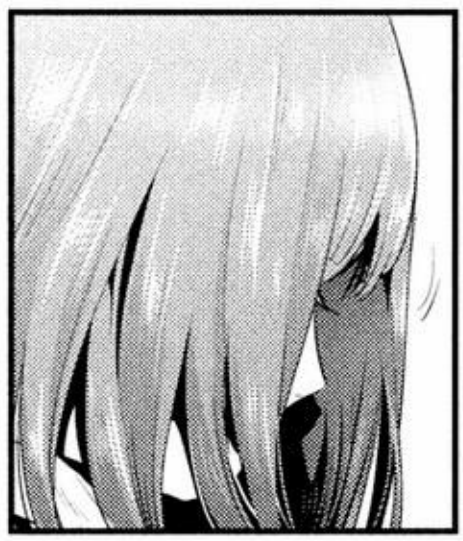
SFX: FLAP

NOS VEMOS.

SFX: ARREBATAR

POR FAVOR... ASEGÚRATE DE ENTREGÁRSELA, ¿OKAY?

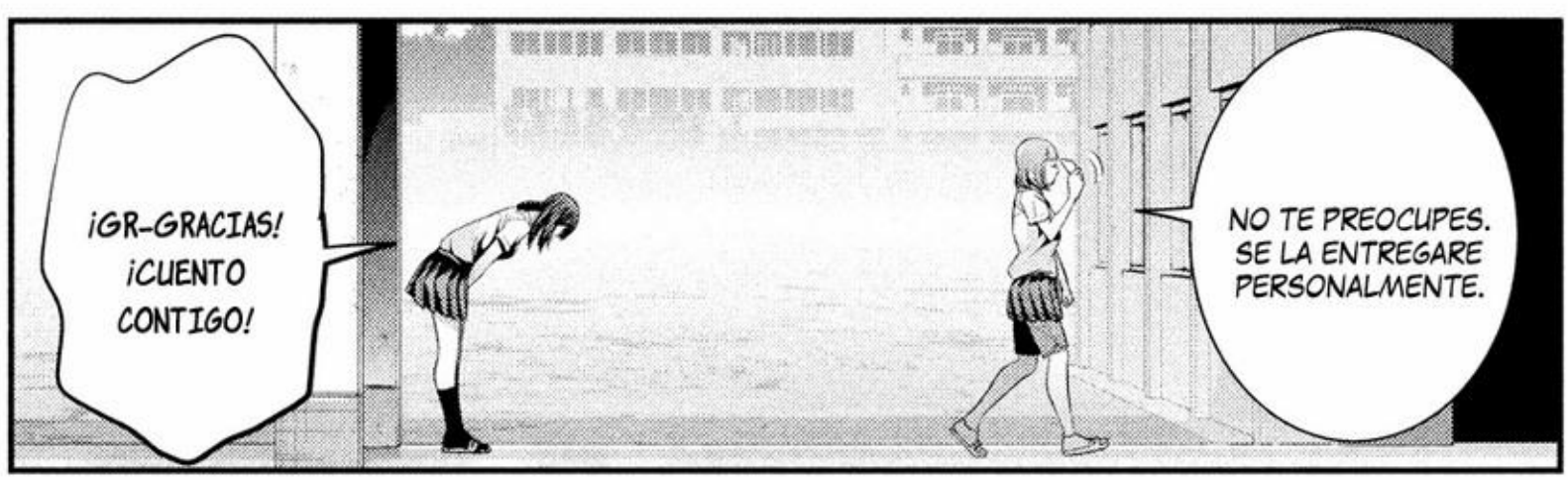
CONGELADA



OH... LO SIENTO. NO QUISE DECIR NADA RARO CON ESO.

...
¿HEH?

¡SONRISA!


¡GR-GRACIAS! ¡CUENTO CONTIGO!
NO TE PREOCUPES. SE LA ENTREGARE PERSONALMENTE.

監獄学園 プリズンスクール

CAPÍTULO 242:
MATÁNDOME SUAVEMENTE

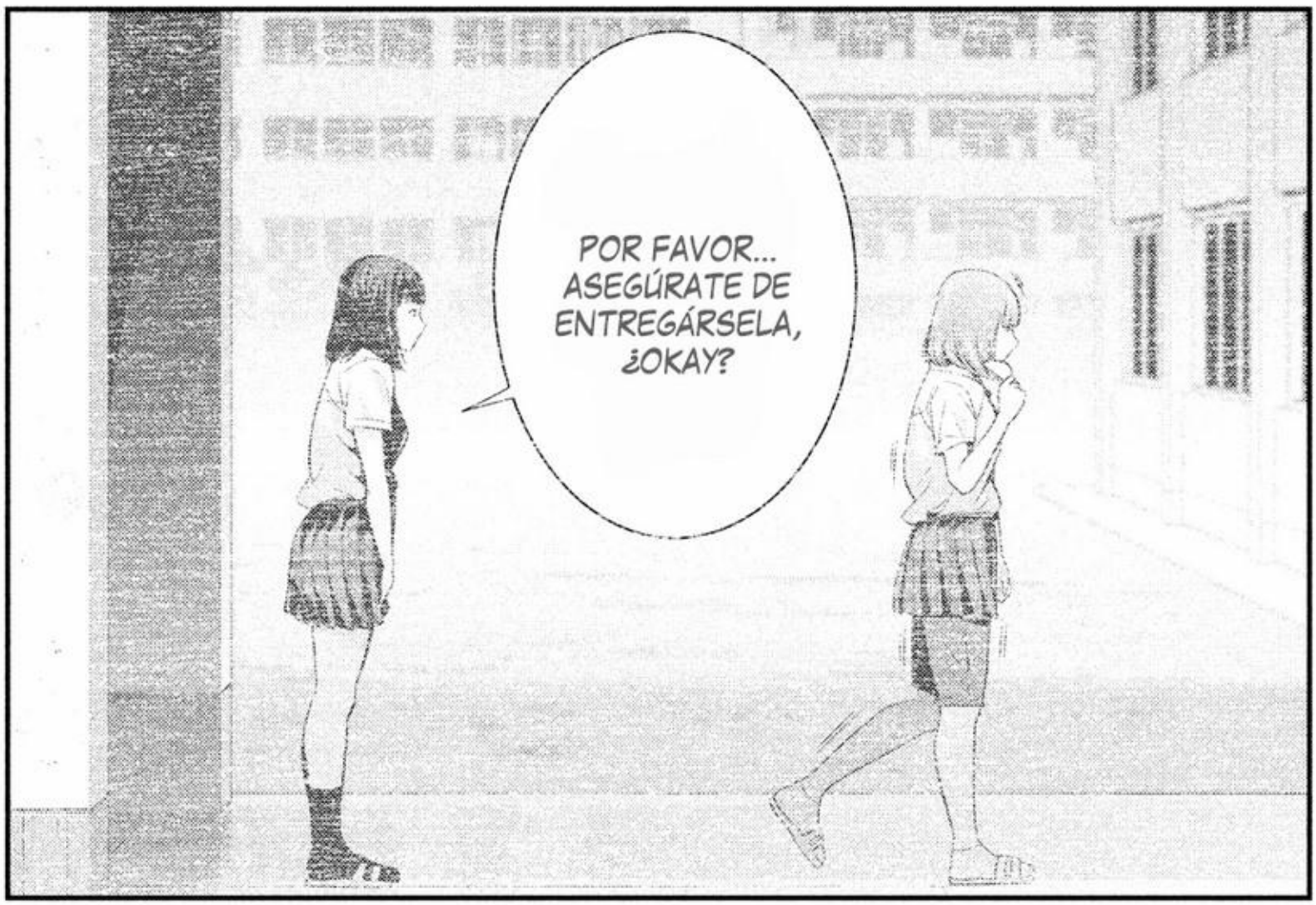
HIRAMOTO AKIRA
ALIVE SCANS

DE ESO
SOLO SURGEN
CONFLICTOS.

DOS CHICAS,
UN CHICO,
UNA SOLA CARTA*

*O LETRA

SFX: PASO X2



SFX: PASO X2

DIJISTE QUE TE LE IBAS A CONFESAR, ¿VERDAD?

QUE ESAS IES ADAS PARTE PLAN.

LE EXPLICARÉ LAS COSAS A CHIYO-CHAN.

¿¡UN VERDADERO HÉROE!?

SE LO DIRÉ.

SERÁS UN VERDADERO HÉROE.

ADEMÁS, NO IMPORTA LO QUE TODO EL MUNDO EN LA ESCUELA DIGA, DARÁS LA VIDA POR EL C.E.S

POR FAVOR, DE VERDAD NECESITO QUE PARES ESTO. ¡ES ALGO QUE REALMENTE ODIO!

TODO PORQUE LE HICE LA PROMESA EN ESE MOMENTO...

:SFX: APRETAR

DIJE QUE SERÍA SU MENSAJERA, PERO...

:SFX: PASO/CHISPA

PONERLO DE ESA MANERA, ES CASI COMO SI YO... ¿HM?

¿POR QUÉ TENGO QUE SER LA INTERMEDIARIA ENTRE ESE CARA DE MIERDA Y CHIYO-CHAN? QUIERO DECIR, DIJE QUE LO HARÍA, PERO AUN ASÍ.

¡AH!

MIERDA...

¡VAMOS, VAMOS!
¡DE HECHO DÉJENNOS FORMAR PARTE DEL ALMUERZO COMO SI FUÉRAMOS UNO!
OH, HERMANOS. ¡ASÍ QUE ES AQUÍ DÓNDE ESTABAN!

JAJA... ¡ERES EL HÉROE DE LA ESCUELA AHORA!
AH, EL ESFUERZO ES VERDADERAMENTE REAL. ¡COMER EN PAZ AMENAZA CON SER UNA COSA DEL PASADO!

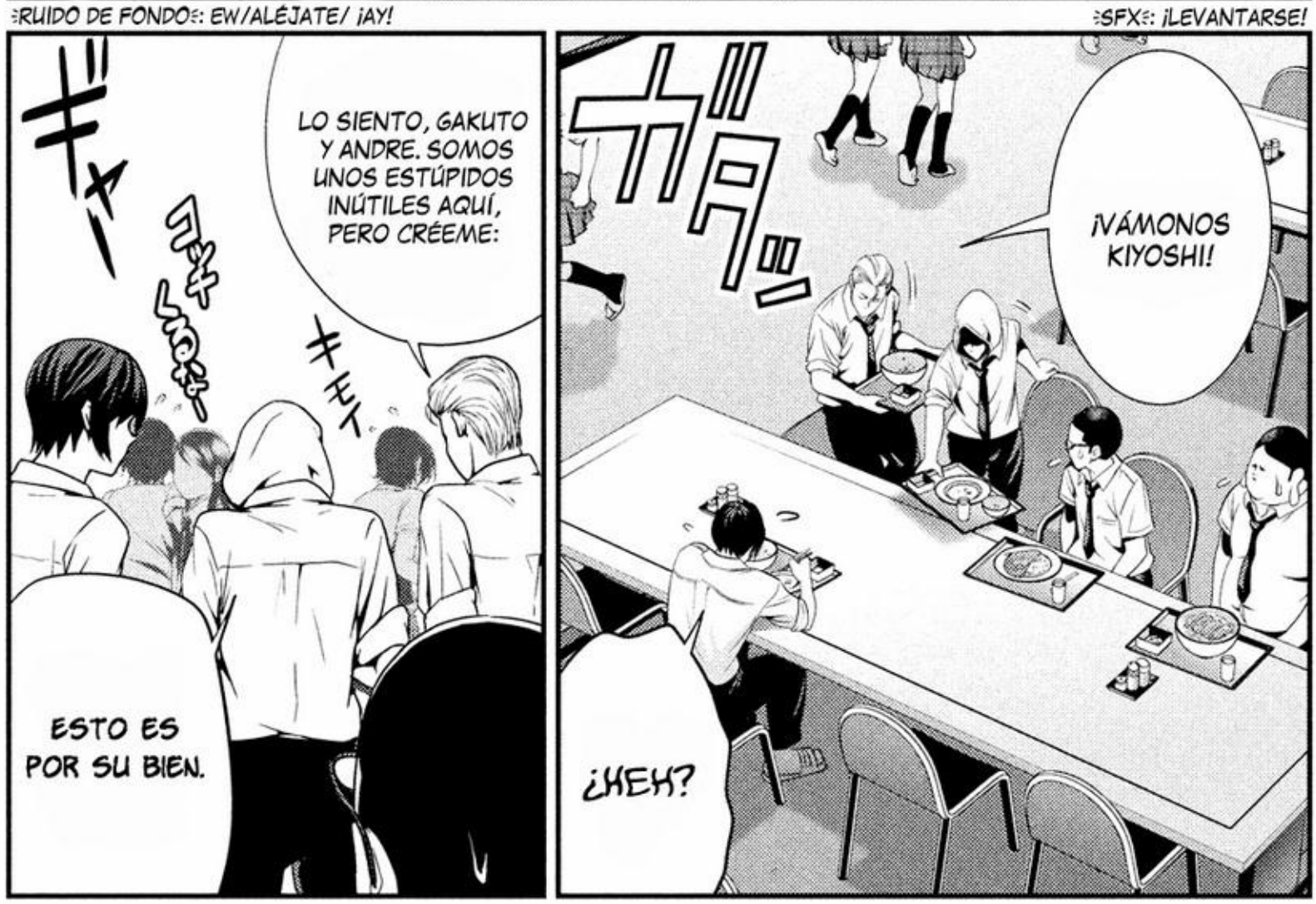
TÚ LO HAS DICHO.

NINGUNA CHICA SE VA A IR A NINGUNA PARTE ESTANDO NOSOTROS CERCA.

HMPH... BUENO, PUEDES TOMARTE TU TIEMPO COMIENDO SI ESTÁS JUNTO A NOSOTROS, ESO ES SEGURO... *COUGH*

¡NO! ESA NO ERA MI....

¿HEH...?

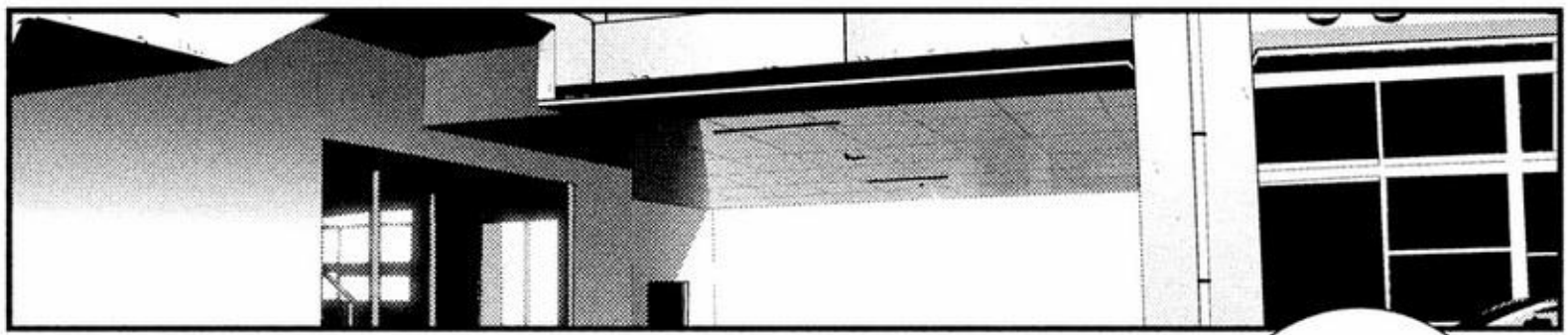


RUIDO DE FONDO: EW/ALÉJATE/ ¡AY!

SFX: ¡LEVANTARSE!

Y LAS CHICAS LOS ODIARAN.

QUÉDENSE CON NOSOTROS,



SI NO LO HUBIESE DICHO DE ESA MANERA, ÉL... ELLOS SERÍAN DEMASIADO AMABLES.

HONESTAMENTE, ESTAMOS DISTANCIÁNDONOS DE GAKUTO Y ANDRE POR SU BIEN.

OYE... ¿NO FUISTE UN POCO CRUEL?

ESTÁ BIEN, ¡TODO ESTÁ BIEN!

INCLUSO NOSOTROS DEBEMOS ADMITIR QUE LO QUE HIZO GAKUTO FUE ASOMBROSO.

GAKUTO HA PASADO POR UN INFIERNO TODO ESTE TIEMPO. SE HA GANADO EL DERECHO A SER POPULAR.

:SFX: CORRER

SFX: ¡CORRER!

ARRUGAR

OH, HANA-SAN-

SFX: ¡POW!

SFX: SUSURRAR

TAMBIÉN, HICE ALGO EXTRA PARA EVITAR QUE ALGUIEN LO DESCUBRA.

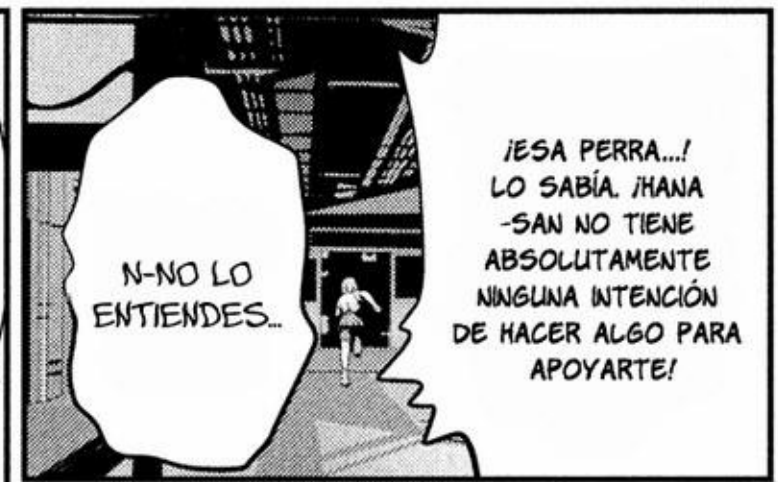
SIP, TE LA DI PERSO-NALMENTE.

タッタッタッ

¡KIYOSHI!

¡¿ESTÁS BIEN?!

SFX: CORRER



SFX: REBUSCAR

NAH, SI SIMPLEMENTE ME LO HUBIESE DADO, CUALQUIER CHICA QUE LA HUBIESE VISTO HABRÍA SOSPECHADO. Y ELLA LO ROMPIÓ POR UNA POSIBILIDAD ENTRE UN MILLÓN DE QUE ALGUIEN MÁS LO LEYESE, CREO.

¿ESTÁS SEGURO DE QUE NO ESTÁ MOLESTA?

PERO ESTÁ TODA DESTROZADA, ¿Y TE LA METIÓ HASTA LA GARGANTA?

SI...

ENTONCES VAMOS A JUNTAR TODOS ESOS TROZOS DE PAPEL.

O-OH... OKAY ENTONCES SOLO ERAN MEDIDAS DE PREVENCIÓN PARA MANTENER A CHIYO-CHAN A SALVO.

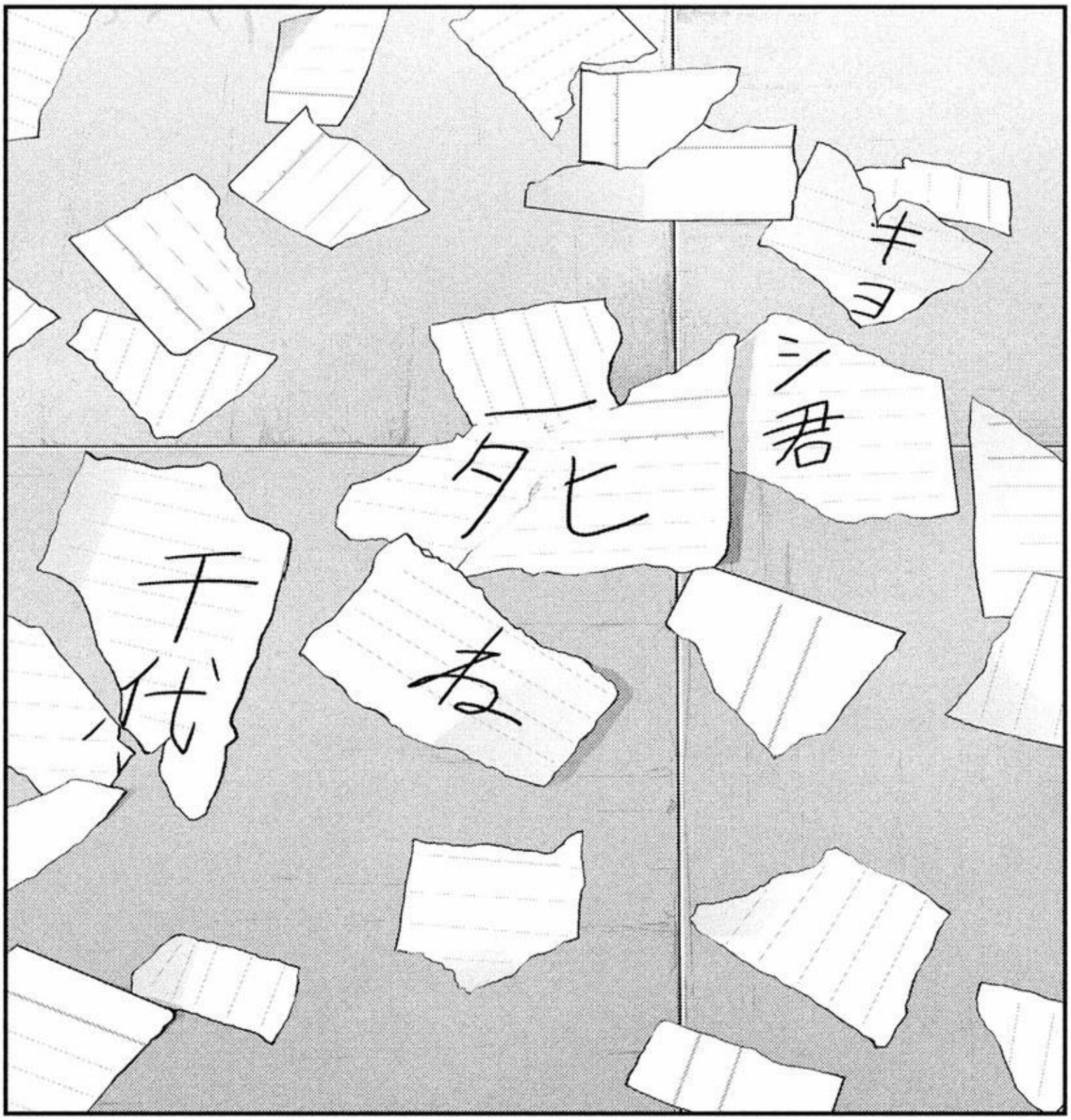
MIRAR

¡REALMENTE LO TIENES MEJOR QUE NOSOTROS!
SILBAR (LOL)
¡VAYANSE POR AHÍ! (LOL)
¡OIGAN... VAMOS, LES DIJE QUE NO MIREN! (LOL)

ESPERA- ¡OYE! (LOL)

LUEGO LE DAREMOS UN BUEN VISTAZO.
JAJA... SOLO BROMEAMOS.
POR EL AMOR DE...

OH, ES VERDAD. GRACIAS-
COUGH ESTOY MUY SEGURO DE QUE ÉSTA VA AQUÍ
¿HM? ¿DÓNDE VA ÉSTA?
UMM... ESTO VA POR AQUÍ...



[PAPEL]
KIYO
SHI-KUN
MA
TATE
CHIYO

[PAPEL]

KIYO

SHI-KUN

MA

TATE

CHIYO

¿QUÉ SIGNIFICA ESTO?

...ME PREGUN-TO...

SFX: ¡BRINCAR!

OH... ASÍ QUE ESO (LOL).

¡PUAJ!

¡MUÉRETE!

[PAPEL]
KIYO
SHI-KUN
MA
TATE
CHIYO

ESTA DEFINITIVA-MENTE ES LA LETRA DE CHIYO-CHAN (LOL). PUEDO DECIRLO CON TAN SOLO VERLO (LOL).

¡S-SI! TIENE QUE SER FALSA- ¡HANA-SAN DEBIÓ ESCRIBIRLA!

COUGH

NO... ¡NO, NO! ¡HANA-SAN DE ALGUNA MANERA DEBE ESTAR MOLESTÁNDOTE!

COUGH

SFX: JUNTAR

BUENO (LOL), ME VOY (LOL).

MOVER

¿HEH...?

ENTONCES ...(LOL)

¡ESPERA, KIYOSHI!

ESTAS PONIENDO (LOL) AL FINAL DE CADA ORACIÓN Y ME ESTÁ PONIENDO NERVIOSO.

¿TU_TU ESTAS BIEN, HOMBRE? ¿NO TE ESTAS SOBRE ESFORZANDO, NO?

¿A QUÉ CREES QUE ME REFIERO (LOL)? YA TERMINAMOS DE COMER, ASI QUE ME VOY AL SALÓN (LOL).

¿NO TE REFIERES ...?

NO ME ESTOY ESFORZANDO PARA NADA (LOL). ESTOY COMPLETAMENTE BIEN (LOL).

SFX: ¡EMPUJAR!
¡NO (LOL)...
ME TOQUEN (LOL)!

¡ES UNANIME QUE TODOS QUIEREN QUE MUERA (LOL)!

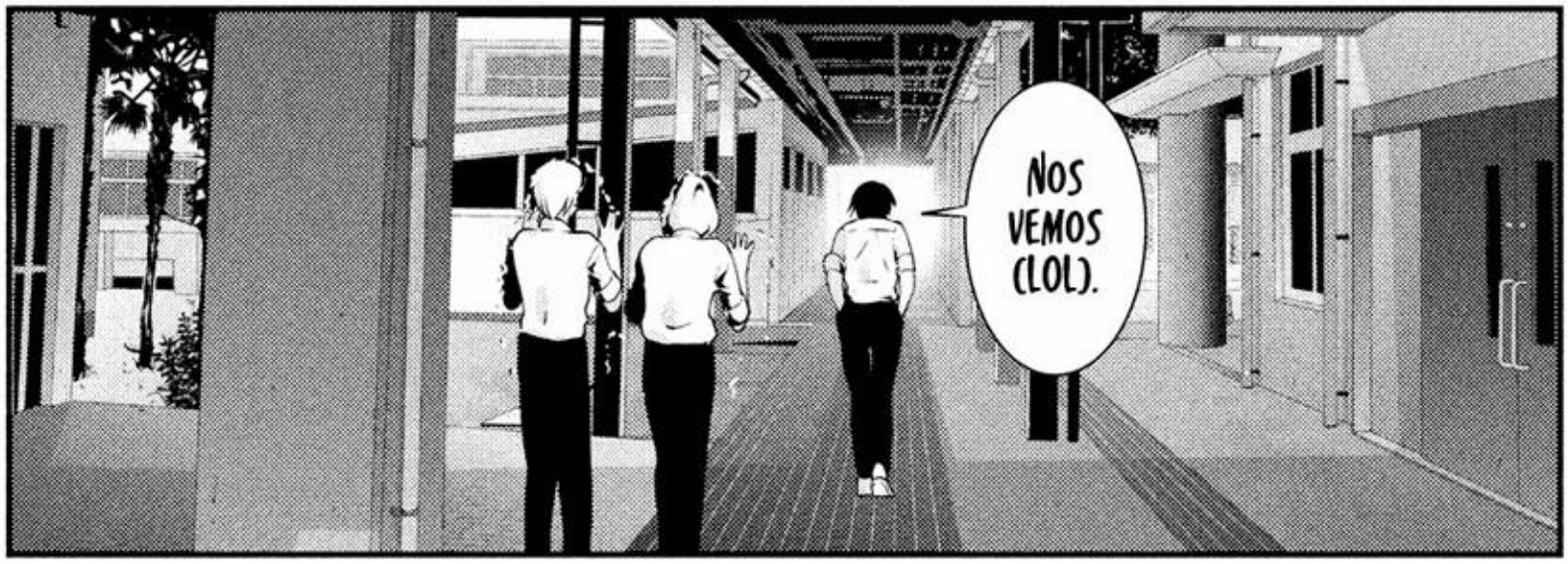
¡¿ACASO NO ES UNANIME (LOL)?!

LA UNICA COSA QUE ME MANTENIA (LOL)... LA PERSONA (LOL) QUE PENSE QUE ME PERMITIRIA SEGUIR ADELANTE (LOL)...

¡¡ELLA ME DIJO (LOL) QUE ME MATE (LOL)!!

=BURBUJAS PEQUEÑAS DE TODA LA PÁGINA: HAH=

COMO SEA... AHORA ESTOY BIEN (LOL).



監獄学園 プリズンスクール

ALIVE SCANS
HIRAMOTO AKIRA

CAPÍTULO 243
RECUERDOS DEL AYER

SOLO, DONDE QUIERA QUE VAYA

OYE, SHINGO.

¿HAS VISTO A KIYOSHI?

NAH, NO DESDE EL ALMUERZO.

SFX: DESLIZAR

ME...ME PREGUNTO SI ESTARÁ BIEN.

ガタッ

HMM... INCLUSO CHIYO-CHAN LE DIJO QUE SE MUERA.

ESO DEBIÓ DEJARLO EN SHOCK... PERO EL VOLVERÁ PARA LA CENA, ¿VERDAD?

!?

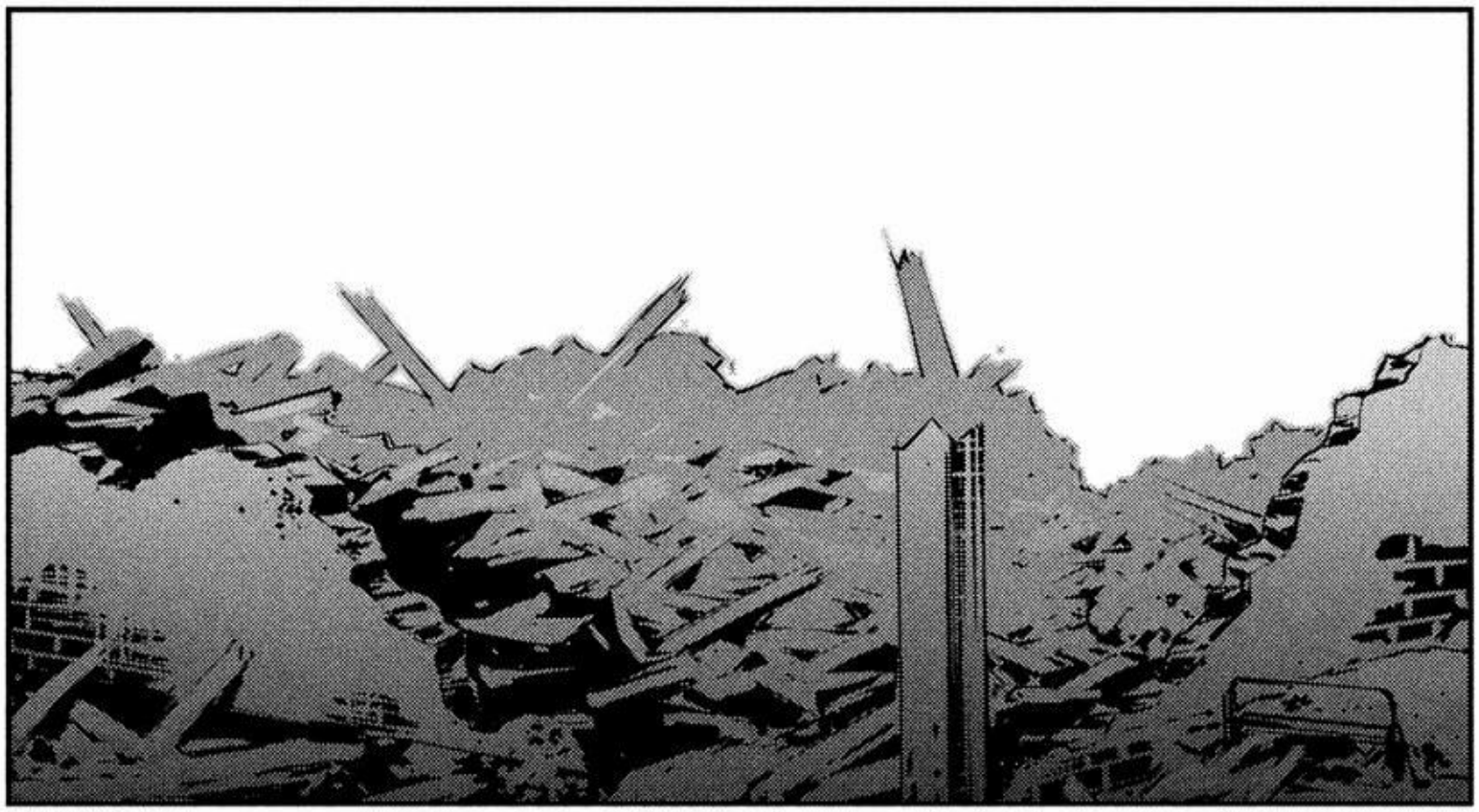
M-MIERDA...

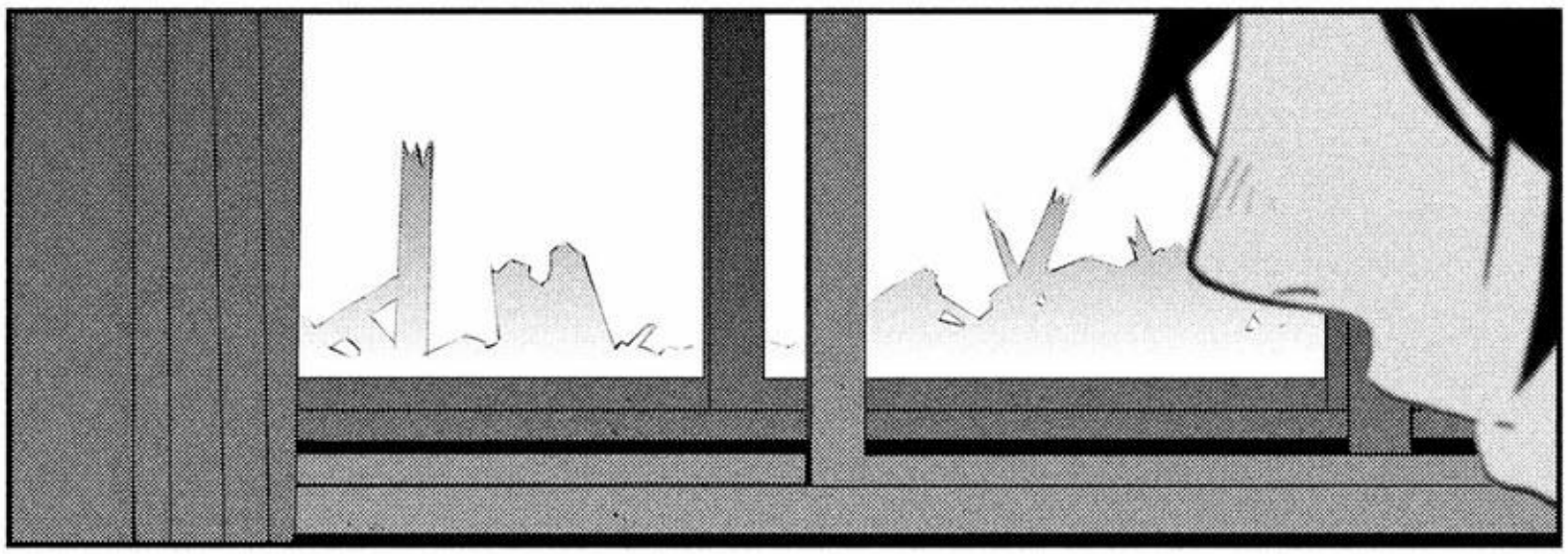
LA CUERDA DE REPUESTO DE ANDRE- ¡NO ESTÁ!

¿HEH? NO ESTARÁS DICIENDO...

¡SI LO ESTOY!

SFX: ¡CORRER!



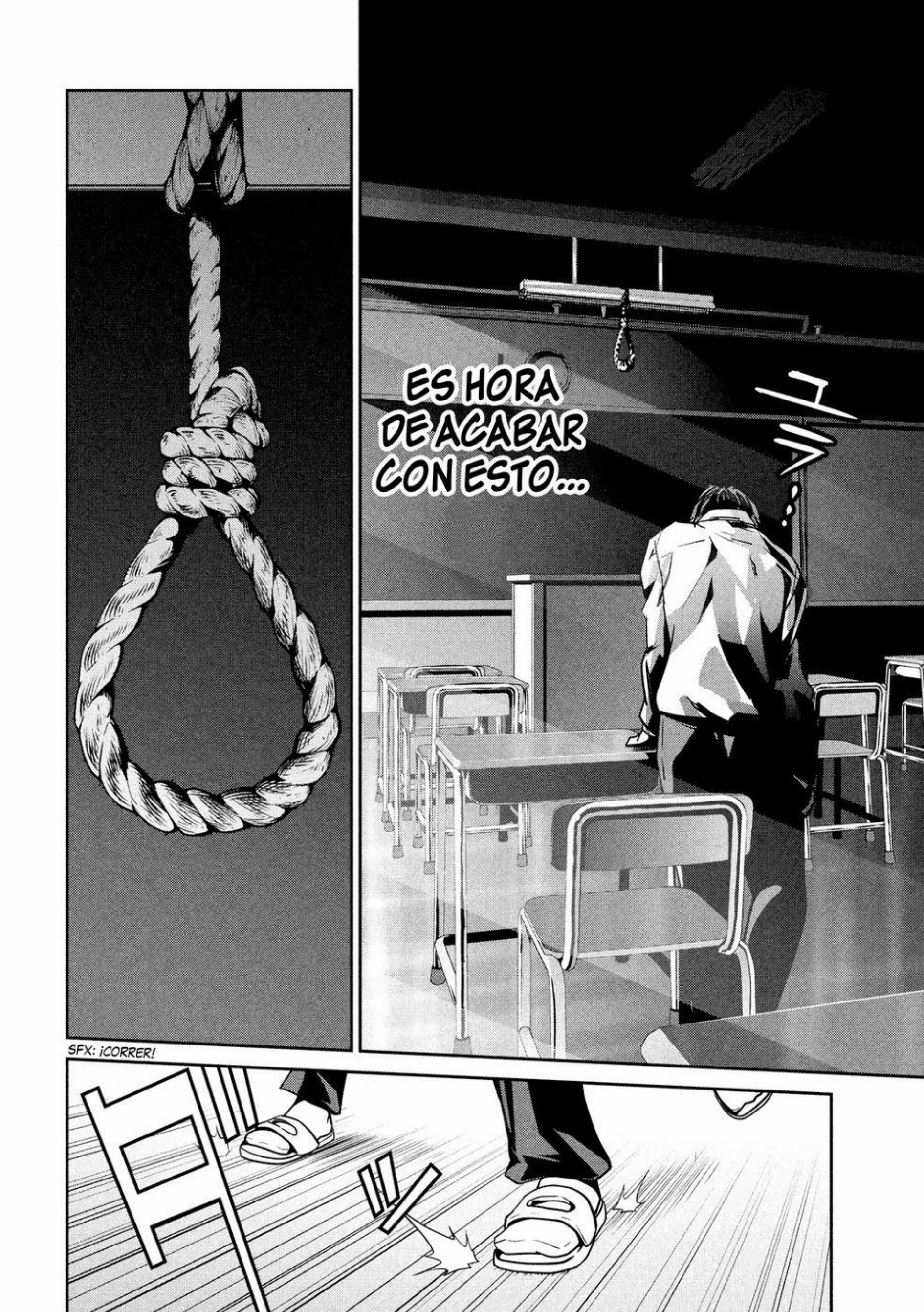


NADA HA TERMINADO. NO SOY LIBRE, NO POR UN LARGO TIEMPO.

LA PRISIÓN SE HA DESTRUIDO, PERO... NADA HA CAMBIADO.

SOLO ESTOY EN UNA JAULA MÁS GRANDE AHORA. UNA GIGANTE DE LA QUE NO HAY ESCAPATORIA.

SFX: LEVANTARSE


ES HORA DE ACABAR CON ESTO...
SFX: ¡CORRER!

DESPUÉS DE HABER SALIDO, DE REPENTE SENTÍ QUE HABÍA PERDIDO TODA RAZÓN DE SER.

HE PASADO POR LO MISMO.

:BURBUJAS PEQUEÑAS:: HAH

¡¿LO HICISTE?!

CON EL PROPÓSITO DE VOLVER A PRISIÓN, ¡INCLUSO HICE UNA COSA CASI CRIMINAL!

:BURBUJAS PEQUEÑAS:: HAH

NO... PUEDE QUE VAYA POR ALGO PEOR.

¿PEOR QUE LA MUERTE? ¿HAY ALGO COMO ESO?

Y NO TIENE UNA PRISIÓN A LA QUE VOLVER ASÍ QUE... ¡¿NO TIENE OTRA OPCIÓN MÁS QUE SUICIDARSE?!

FUE CAKE-SAN LA QUE ME DEVOLVIÓ MI ESTABILIDAD MENTAL, LO QUE ME HIZO DESISTIR. PERO AHORA, ÉL HA PERDIDO TODO APOYO.

SÉ LO QUE KIYOSHI BUSCA HACER EN LO MÁS PROFUNDO DE SU DESESPERACIÓN.

NO HAY NADA DIVERTIDO...

EN ESTAR FUERA...

...YA VEO KIYO TEN

HE EXPERIMENTADO LA DESESPERACIÓN, ASÍ QUE LO SÉ...

SÓLO LE QUEDA UNA OPCIÓN:

¡DICK-YOSHI!

¡DICK-YOSHI!

SU APOYO MENTAL, PERDIDO...

¡DICK-YOSHIT!

¡EW!

¡MUÉRETE!

TODOS LOS CANTOS DE "DICK-YOSHIT"...

LA PRISIÓN DESTRUIDA...

MORIR CON UNA GRAN ERECCIÓN.

!?

*LA SEÑA OBSCENA DE ALZAR EL DEDO "DE EN MEDIO" / "-|-"

SFX: TIZA

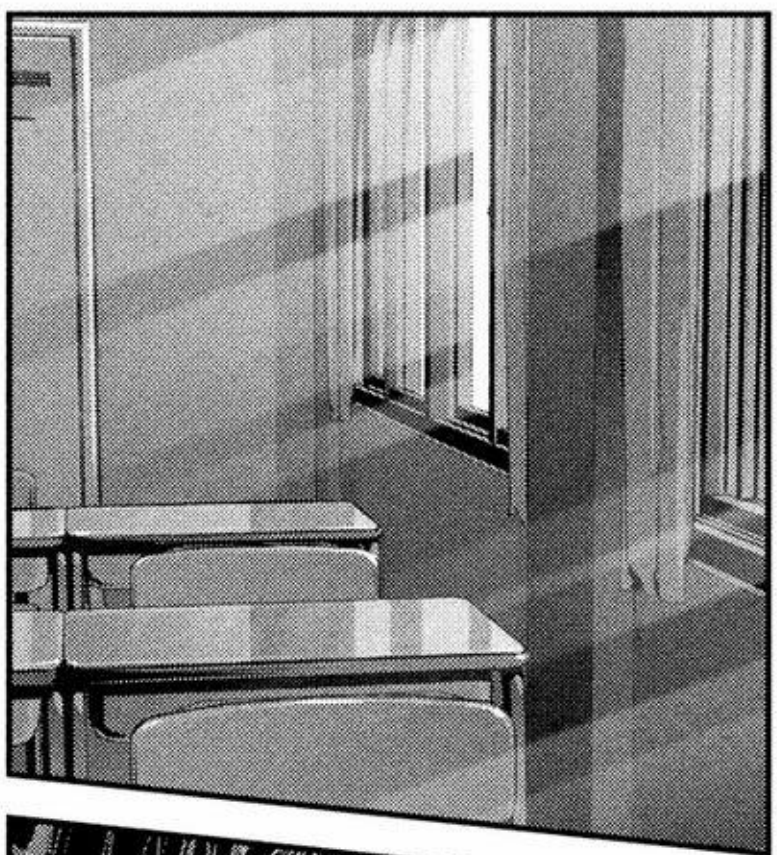
SFX: CHIRRIDO

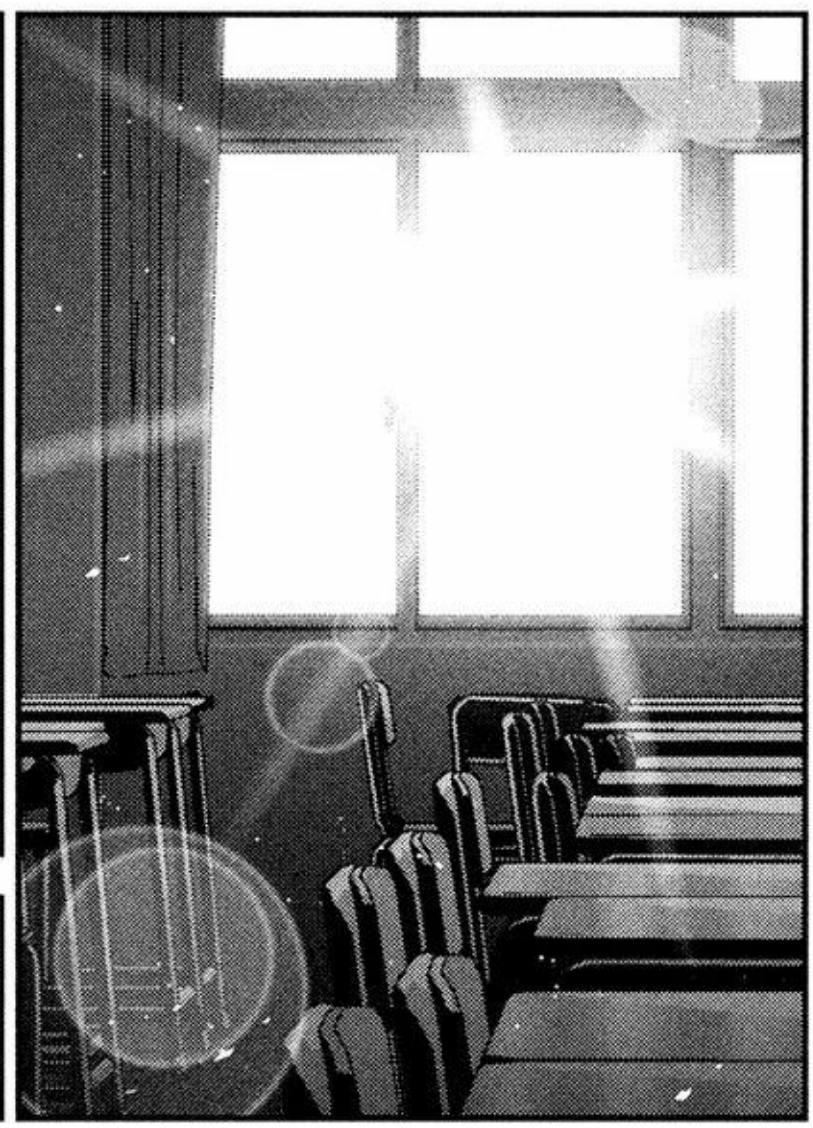
[PAPEL]
KIYO
SHI-KUN
MA
TATE
CHIYO

ME SUICIDARÉ

CON UNA GRAN ERECCIÓN.

SFX: CHIRRIDO





MIERDA... NO PUEDO MORIR SIN UNA ERECCIÓN

¡PERO ESTOY COMPLETAMENTE FLÁCIDO!

¿CUÁL ES LA COSA MÁS SEXY QUE HE VISTO?

¿LA SITUACIÓN QUE MÁS ME PRENDIÓ?

¡CIERTO! EN LA PRIMARIA,

¿QUÉ ES ESTO?

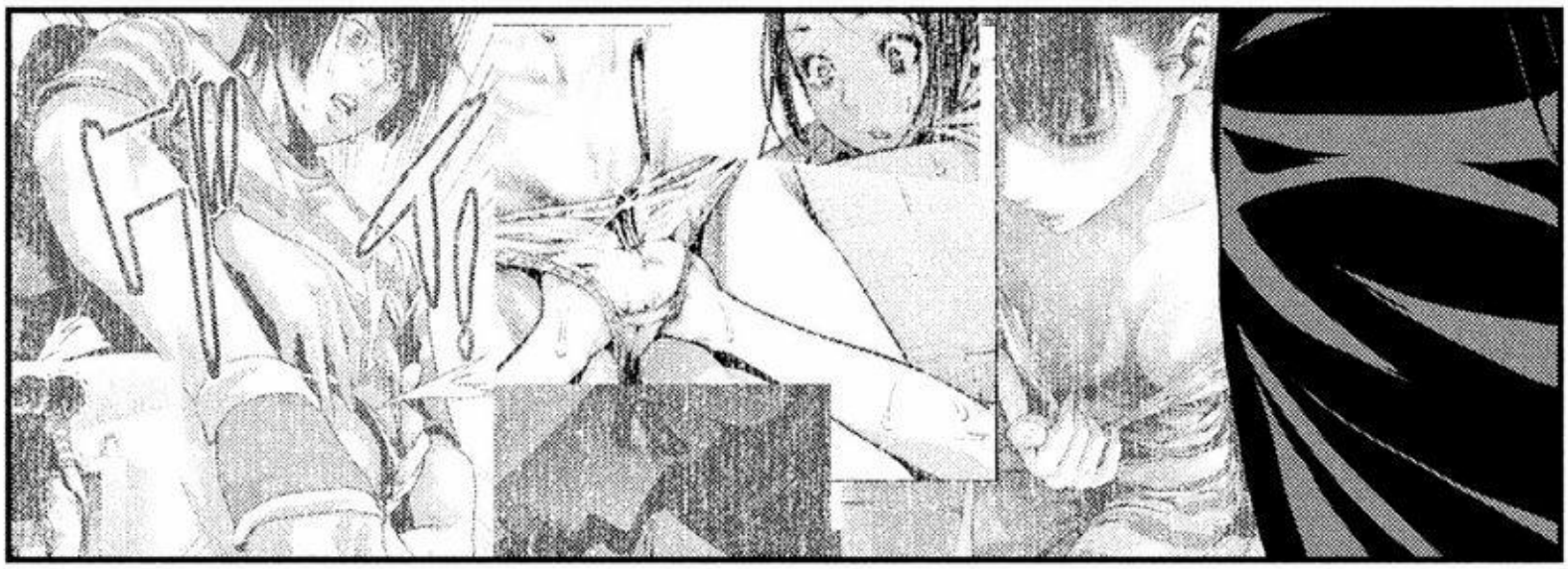
¡PUAGH! ¿VERDAD?

MIS AMIGOS Y YO ENCONTRAMOS UN LIBRO PORNO. ¡ERA TAN SUCIO!

¡MIERDA! ¡YA NO CREO QUE ESO SEA SEXY!

¡SOLO PIENSO QUE FUE CAUTIVADOR!

¿QUÉ OTROS RECUERDOS SUCIOS TENGO...?



CIERTO ...

LA COSA MÁS SEXY QUE HE EXPERIMENTADO EN MI VIDA...

FUE ESE MOMENTO.

AHORA QUE LO PIENSO, PORQUE, EN ESE MOMENTO,

HANA-SAN HIZO ESO...

BIEN... HORA DE MORIR...

SFX: PASO

BUENO, COMO SEA. VOY A MORIR DE TODAS FORMAS.

SFX: ROMPERSE

¡GWUH!

SFX: CRACK / ¡GOLPE SECO!

P-PUTA MADRE.

¡¿ACASO DICKIYOSHIT NO PUEDE NI SIQUIERA SUICIDARSE?!

UGH

SFX: LASTIMARSE

SFX: DESLIZAR

ガララ...

¡WAH HHH!

OOH...

HIC

SFX: SACUDIRSE

CAPÍTULO 244: UNA PASIÓN SECRETA

¿QUÉ SUCEDE?

¿A QUÉ TE REFIERES?

QUÉ...

=PIZARRA=: DICKIYOSHIT SE SUICIDÓ.

死ニマシ

LO INTENTÉ... HICE TODO LO QUE PUDE...

PERO YO...

ESTOY CANSADO...

SPIZARRA: DICKIYOSHIT SE SUICIDÓ.

OH... ENTONCES DEBES APRESURARTE Y AGARRARLO.

NO QUERRÁS QUE ALGUIEN TE VEA HABLANDO CONMIGO, O LO QUE SEA...

¿HEH...? UM, OLVIDE MI LIBRO DE TEXTO, ASÍ QUE...

MÁS IMPORTANTE AÚN, CHIYO-CHAN, ¿ESTÁS AQUÍ POR...?

SFX: CHIRRIDO

SACUDIDA

...YA FUE SUFICIENTE DE PREOCUPARSE POR ESO.

SFX: ¡BORRAR!

SPIZARRA: DICKIYOSHIT SE SUICIDÓ.

ES SIMPLEMENTE... HORRIBLE.

SFX: BORRAR

¿Y ESTO ES LO QUE ESCRIBEN EN LA PIZARRA? ¡¿CÓMO PUEDEN SER TAN CRUELES?!

TÚ QUE TE ESFORZASTE MÁS QUE NADIE DURANTE LA BATALLA DE CABALLERÍA,

SFX: BWEH

NO, PERO AUN ASI... CHIYO-CHAN ME DIJO QUE ME SUICIDARA, ASÍ QUE...

¿HM? ¿ELLA CREE QUE ALGUIEN MÁS ESCRIBIÓ ESO?

SFX: FWAH

?

SFX: LATIDOS

¡¿CÓMO ALMOHADA?!

SU REGAZO

SFX: LATIDOS

¿QUÉ ESTÁ PASANDO? ¿ESTOY EN EL CIELO? ¿HEH? ESTAS BROMEANDO.

PERO CHIYO-CHAN, ¡¿POR QUÉ?! ESPERA- ¿DESPUÉS DE TODO SI MORÍ?

SIEMPRE ESTARÉ DE TU LADO, KIYOSHI-KUN.

A-A MÍ YA NO IMPORTA LO QUE DIGAN DE MÍ.

SFX: LATIDOS

¿HEH?

¿ESAS TRIZAS SON DE MI...?

KUH... UH... PERO... LA CARTA...¿PERO QUÉ?

¿LA CARTA?

OH, BIEN. ¡HANA-SAN ES MUY BRILLANTE!

.....

Y-YO NO LO HICE. HANA-SAN ELLA-
MM... LE DIJE A HANA-SAN QUE TE LA ENTREGARA ADECUADAMENTE, PERO...

S-SI... HANA-SAN LA ROMPIÓ PARA QUE NO HAYA RIESGO DE QUE ALGUIEN MÁS LA LEA.

MUY BIEN, VEAMOS.
¿ENTONCES SUPONGO QUE AÚN NO HAS LEÍDO LA CARTA?

SFX: APRETAR

AHORA ESTOY SEGURO...

¿ESTO? ESTO ES EL PARAÍSO.

UN HOMBRE PODRÍA EXPERIMENTAR UN MOMENTO DE FELICIDAD COMO ESTE.

NUNCA EN LA VIDA...

SFX: LATIDOS

¿HEH?

¡LISTO!

LA REALIDAD NO PODRÍA TENER ESTA FRAGANCIA, ESTA SUAVIDAD, EL CALOR QUE ENVUELVE MIS MEJILLAS...

キヨシ君へ

七夕ね！

チヨ

[CARTA]
KIYOSHI-KUN,
¡TENEMOS QUE IR AL TANABATA JUNTOS!
TU QUERIDA, CHIYO.

¿TANABATA?

¿HEH?

¡¿NO ME ESTABA DICIENDO QUE ME MUERA?!

YA SABES, ¿RECUERDAS CUANDO HABLAMOS CON MI HERMANA SOBRE TENER UN YAKINIKU PARA CELEBRAR AL SALIR DE PRISIÓN? ES ESTA SEMANA.

PENSÉ QUE NUNCA ESTARÍAMOS LISTOS A TIEMPO SI NO EMPEZABA A CONTACTAR A TODOS, ASÍ QUE...

¡SE DEBIÓ HABER TAPADO!

OH, CUANDO ESTABA JUNTÁN-DOLO...

¡LA CAGUE COMPLE-TAMENTE!

EN OTRAS PALABRAS, EL MENSAJE CORRECTO ERA...

七夕ね

¡ESTE!

FONDO: KIYOSHI-KUN, ¡TENEMOS QUE IR AL TANABATA JUNTOS! / TU QUERIDA, CHIYO.

¡LE CONFESARÉ MI AMOR A CHIYO-CHAN!

CUANDO ESTA BATALLA TERMINE...

DÉJAME SER UN HOMBRE Y DECIR ESAS PALABRAS.

ASÍ QUE UNA VEZ TERMINE ESTA BATALLA ENTRE LOS CONSEJOS ESTUDIANTILES SUBTERRANEOS SUPER...

ADEMÁS, LO PROMETISTE EN ESE MOMENTO, ¿NO ES ASÍ?

¡YO ME HARE CARGO Y PREPARARÉ EL ESCENARIO PERFECTAMENTE!

CREO QUE ES DIFÍCIL PARA TI DECIRLO, ASÍ QUE...

OYE, KIYOSHI-KUN, ¿ESTAS ESCUCHANDO?

¿HEH? SI, ¡CLARO!

¡GENIAL! ¡NO PUEDO ESPERAR!

¡DÉJAMELO TODO A MÍ!

CASI ME SUICIDO... ¡PERO CHIYO-CHAN NUNCA ME PEDIRÍA HACER ESO!

PENSÉ: ¡QUIERO VIVIR! Y EN LA FIESTA DE TANABATA, ¡CONFIRMARE NUESTRO AMOR!

[PAPEL: ¡TENEMOS QUE IR AL TANABATA JUNTOS!]

SFX: BRINCAR

PERO AUN ASÍ, CHIYO-CHAN, NO PUEDO DEJAR DE PREOCUPARME POR TI. CREO QUE TENEMOS QUE INTENTAR NO JUNTARNOS AHORA HASTA EL TANABATA.

MM... SI TÚ INSISTES.

A-A MÍ YA NO ME IMPORTA LO QUE LOS DEMÁS PIENSEN SOBRE NOSOTROS.

¡AH! ¡NO DEBEMOS DEJAR QUE NADIE NOS VEA ASÍ!

GRACIAS. ES SUFICIENTE CON SABER QUE TE SIENTES DE ESA FORMA.

¡OYE!

¡POR ALLÍ!

JOE, ¡TU IMAGINACIÓN ESTÁ COMPLETAMENTE DEMENTE!

JEH JEH... BUENO, ES BUENO VER QUE ESTABA EQUIVOCADO.

MIRA ALLÍ.

¿QUÉ DIABLOS PASA CON ÉL? ESTÁ CONVERSANDO CON CHIYO-CHAN COMO SI NADA.

COUGH

MALDICIÓN... ¿QUÉ DIABLOS FUE ESO DE MORIR CON UNA ERECCIÓN? DEBIMOS HABERNOS CONFUNDIDO CON LA CARTA O ALGO ASÍ.

SFX: DURO

DEJÓ DE SER DICKIYOSHIT PARA VOLVERSE EL MIERDA DE DICKIYOSHI.

ASÍ QUE... TODO ESTÁ BIEN, ¿NO?

¡AH! ¡¿CÓMO DIABLOS CONSIGUIÓ UNA ERECCIÓN?!

CAPÍTULO 245: EL CAMINO DEL HONOR AL YAKINIKU*

*REFERENCIA A LA PELÍCULA DE SHIN SHAN

NO TENGO NI IDEA DE LO QUE HA PASADO, PERO ESTOY AGRADECIDO,

AGRADECIDO DE QUE AL MENOS KIYOSHI SE HAYA SALVADO.

YEH. NO NECESITAMOS A NADIE MÁS CARGANDO EL PESO DE SUS PECADOS SOBRE SUS HOMBROS.

:SFX: HUIR...

SÍ QUE LOS HE ESTADO BUSCANDO. DE HECHO, HAY MUCHO DE LO QUE ME GUSTARÍA DISCUT-

¡JOE -DONO! ¡SHINGO -DONO!

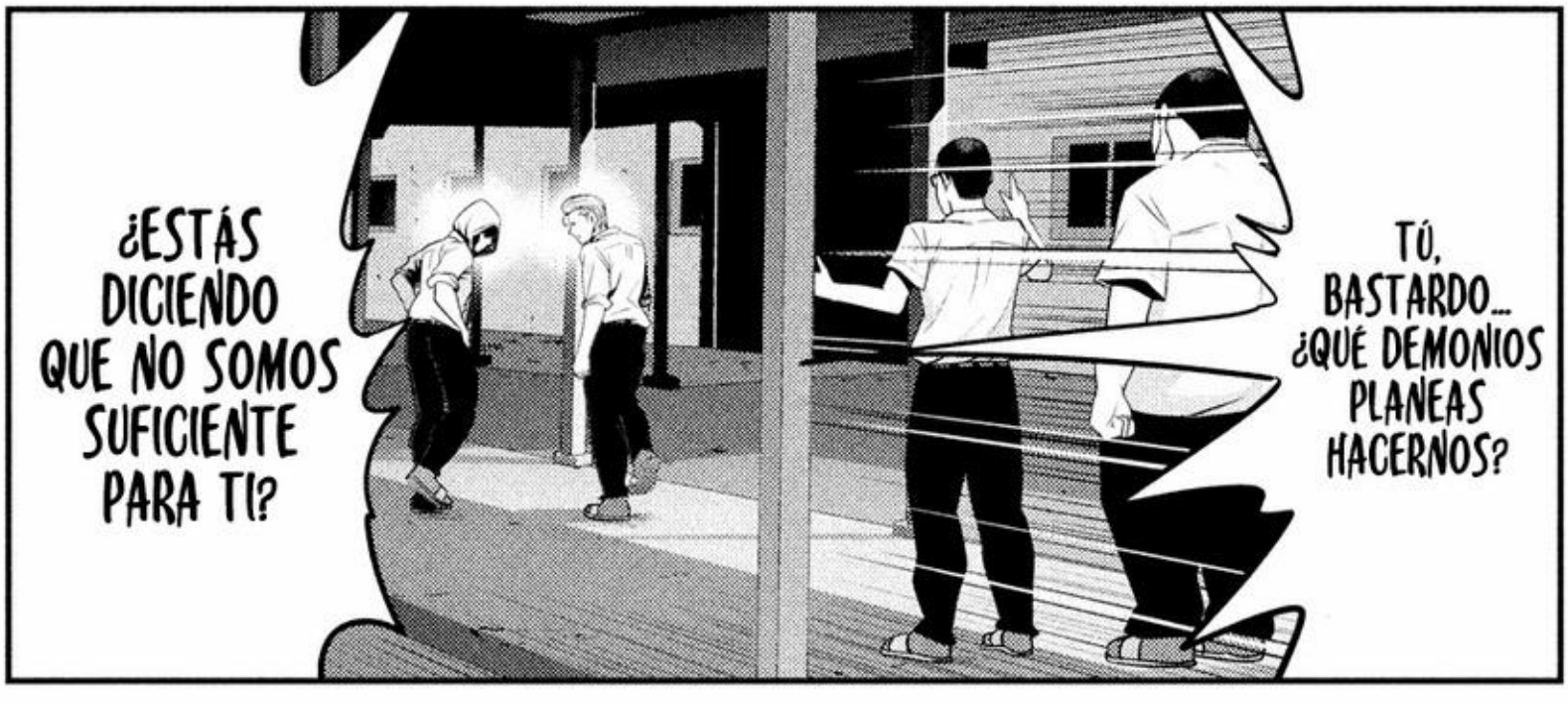
INDEPENDIENTEMENTE DE ESO, SEGURO QUE NO PASA SI ME ESCUCHAN.

DE HECHO, HE VENIDO PARA TRAERLES A USTEDES DOS LA SALVACIÓN.

:SFX: IMPACTARSE

NO TENEMOS NINGÚN ASUNTO QUE DISCUTIR CONTIGO...

¿NO ESTABAN ESCUCHANDO? YA NO PERTENECEN AL MISMO MUNDO QUE NOSOTROS.



SFX: CONGELARSE

¿"EL ABISMO"?

AMIGO, ¿TODA ESA POPULARIDAD SE TE ESTÁ SUBIENDO A LA CABEZA?

SUGIERES ALGO IMPOSIBLE.

SIN MI AYUDA, USTEDES DOS, DE HECHO ESTÁN DESTINADOS AL ABISMO.

ピクッ...

NAHH, DE HECHO PERMANECE INTACTA. INCLUSO ME ATREVERÍA A DECIR QUE USTEDES DOS ESTÁN UN POCO LOCOS.

DETRÁS DE MI METEÓRICO ASCENSO Y SER EL CHICO MÁS POPULAR DE ESTE INSTITUTO, Y SU CATASTRÓFICO DESCENSO A LAS PROFUNDIDADES Y SER LOS MÁS ODIADOS...

LA VERDAD, DE HECHO...

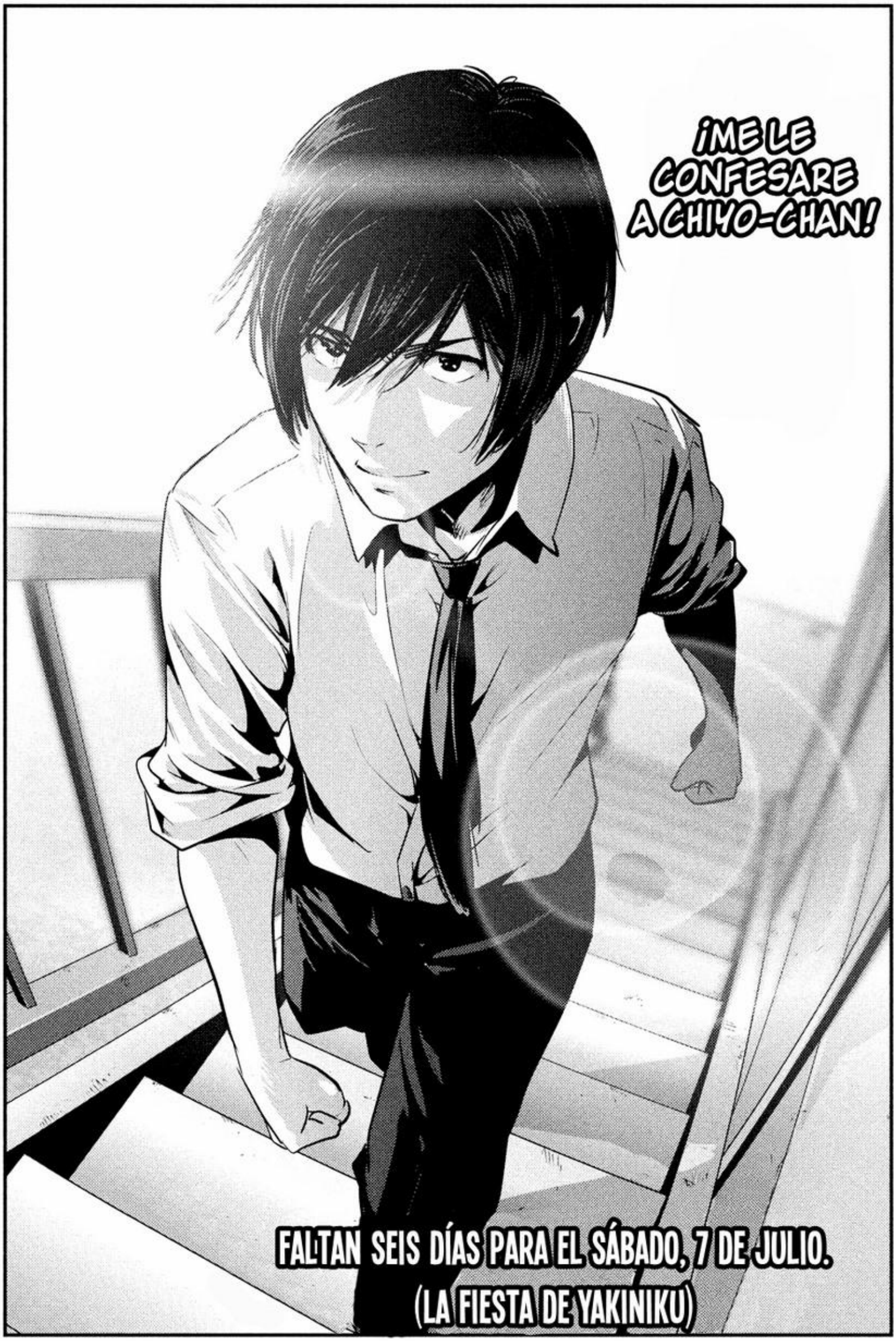
ES QUE HAY UN SECRETO.

SFX: CLACK

[LETRAS]: ESTE FIN DE SEMANA, EN LA FIESTA DE CARNE DEL TANABATA...

[LETRAS]: ESTE FIN DE SEMANA, EN LA FIESTA DE CARNE DEL TANABATA...

SFX: CLACK


¡ME LE CONFESARE A CHIYO-CHAN!
FALTAN SEIS DÍAS PARA EL SÁBADO, 7 DE JULIO.
(LA FIESTA DE YAKINIKU)

SFX: DESLIZAR

SFX: WAJAJAJA/ KAH KAH KAH/ KAH KAH

¡TÚ LO HAS DICHO!

JEH, JEH... ¿DE VERDAD? BUENO, ES TODO GRACIAS A, ¿GAKUTO?

AHORA QUE LO PIENSO, USTEDES SE VEN MÁS ANIMADOS.

OH, EL FUTURO. BIEN.

=SFX=: HEHEHE...

USTEDES DOS SIMPLEMENTE ME RECORDARON ALGO QUE HACE TIEMPO PERDÍ.

NAH, PERO LES AGRADEZCO, MIS HERMANOS, ¡UNA AYUDA PEQUEÑITA!

ASÍ QUE SOLO ES ESO... ¡BIEN!

NAH, KIYOSHI-DONO, NO PUEDES ESTAR MÁS EQUIVOCADO.

TUS AMIGOS NUNCA TE TRAICIO-NARÍAN.

ME AVERGÜENZO DE DECIR ESTO, PERO, AMISTAD... ¿HEH? CREO, QUE ES VERDAD...

POR LA BENDICIÓN DE PBR -SAMA.

!?

¿HEH? ¿ESTOY EQUIVO-CADO?

YO, HASTA AHORA, ESTABA EN EL ESTRATO MÁS BAJO DE LA PIRÁMIDE SOCIAL DE LA ESCUELA, Y ME CONOCÍAN POR SER EL QUE SE CAGÓ EN LOS PANTALONES.

POR TANTO, ¡¿CÓMO EN LA AMPLITUD DE UNA NOCHE ASCENDÍ AL ESTATUS DE UN HÉROE?!

¡AHÍ ESTÁ LA DIFERENCIA ENTRE YO Y MIS DOS HERMA-NOS AQUÍ PRESENTES!

¡DE HECHO!

:SFX:: APUNTAR

¡USTEDES LA ABANDO-NARON! ASÍ QUE, DE HECHO, HAY UNA DIFERENCIA.

HE DE DECIR QUE, MIENTRAS QUE YO NUNCA HE DUDADO SOBRE MI FE EN ELLA,

MIENTRAS QUE GAKUTO SIGUIÓ PERSIGUIENDO A PBR-SAMA. COMO RESULTADO, SALVÓ A LA ESCUELA Y SE CONVIRTIÓ EN UN VERDADERO HÉROE.

QUIERO DECIR, ¿COMO LLAMARÍAS A ESTO A PARTE DE UNA RECOMPENSA POR SUS CONVICCIONES?

DURANTE EL FESTIVAL DEPORTIVO, ABANDONAMOS A PBR-SAMA PARA LLEVAR A CABO ACTOS INFAMES.

NO HAY QUE PENSARLO MUCHO PARA DARSE CUENTA.

¿QUÉ ES... ESE "MÉTODO DE SALVACIÓN" DEL QUE ESTÁN HABLANDO?

NO, NO. YO SOLO SOY EL APÓSTOL DE LA IGLESIA DE PBR-SAMA.

HOMBRE, EN SERIO, GRACIAS.

FUIMOS BASURA-NO, PEOR QUE BASURA. PERO GAKUTO NOS CONTÓ UNA MANERA EN LA QUE INCLUSO NOSOTROS PODRÍAMOS SER SALVADOS.

LA ERECCIÓN DE PBR MK.II, ¡POR SUPUESTO!

*JUEGO DE PALABRAS ENTRE "HAPPY:FELIZ" Y PBR.

DE HECHO, ¡ES LA HAPPY-PR-SAMA!*

¡OH! SI, BIEN.

¡OKAY! ¡BIEN! ¡FELIZ PBR-SAMA Y COMPAÑÍA! ¡¿VERDAD?!

ANTES DE ESO, TAMBIÉN TENGO ALGO BUENO QUE CONTARLES, CHICOS...

¡LA HAPPYPR-SAMA NOS DARÁ LA MÁS GRANDE DE LAS FELICIDADES DEL VERANO!

QUIERO DECIR, ¿NO LO ENTIENDES? SI CONSEGUIMOS TENER LISTO EL PBR MK.II PARA EL VIAJE A LA PLAYA Y EN BUENAS CONDICIONES PARA NAVEGAR, LAS CHICAS NO PODRÁN TENER SUFICIENTE DE NOSOTROS.

SI PODEMOS COMPLETAR EL PBR MK.II PARA EL VERANO, SEREMOS LOS HÉROES DEL INSTITUTO, ¡COMO GAKUTO!

.....

DE HECHO, ¡ES EL EVENTO MÁS FELIZ!

¡CLARO! ¡NOS APUNTAMOS!

¿DE VERDAD? ¿UN YAKINIKU PARA CELEBRAR TÚ SALIDA DE PRISIÓN?

NO PUEDO ESPERAR~

Y SOBRE EL PAGO...

QUIERO QUE SEA UN DÍA ESPECIAL Y FELIZ, ASÍ QUE TENGO MUCHAS COSAS PLANEADAS.

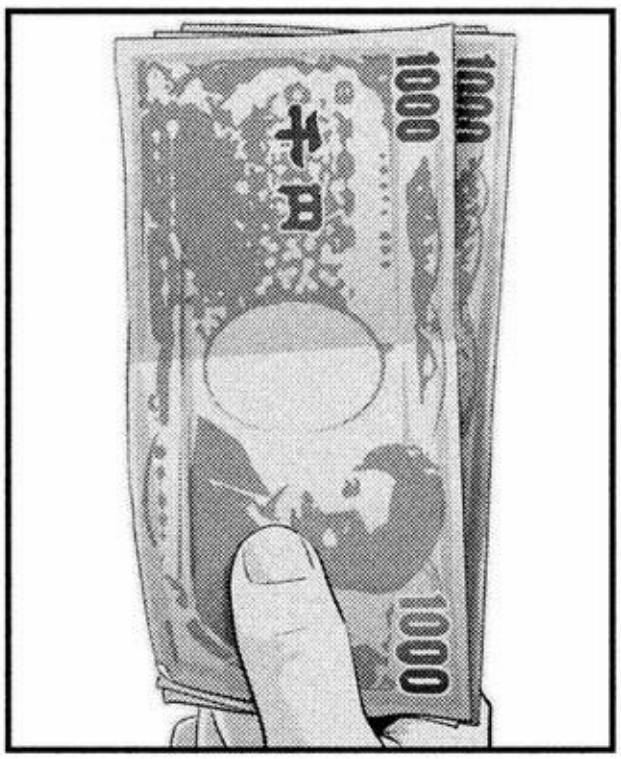
¡GENIAL! ¡ASÍ TODO EL MUNDO PODRÁ IR!

DE HECHO, ¡ESTE EL EVENTO MENOS FELIZ!

¡SI TUVIÉSEMOS ESE DINERO LO GASTARÍAMOS EN PBR MK.II!

¿¡HEH!? ¡¿5,000 YENES POR UNA SODA?!

¡ESO ES MUY CARO!



HMM. LA INTRODUCCIÓN FUE BRILLANTE, PERO LA CONCLUSIÓN FUE HORRORO-SAMENTE MALA.

¿SIGUES AQUÍ?

¿HEH? PERO SI VAMOS A IR Y HACEMOS UN POCO DE ESTO, Y UN POCO DE ESO... QUIERO DECIR, ES LO QUE CUESTA.

SI NO VAS A AYUDAR, ENTONCES PIÉRDETE. ¡ESTAS ESTORBANDO!

SUSPIRO

¿MIL YENES POR UNA PIEZA? ¿EN-SERIO?

¿QUÉ PODEMOS HACER?

NO PUEDES IR A NINGÚN LUGAR BUENO POR ESE PRECIO.

=SEÑAL=: CONSEJO ESTUDIANTIL SECRETO.

=PEQUEÑAS BURBUJAS=: HAH

OH, UN TIEMPO PERFECTO.

TÚ, SUBE TAMBIÉN.

¡¿SOBRE... SOBRE TI?!

ESTABA PENSANDO QUE NECESITO MÁS PESO. DATE PRISA.

=PEQUEÑAS BURBUJAS=: HAH

L-LO SIENTO, PERO ESTO ES PARA CELEBRAR LA SALIDA DE PRISIÓN DE LA PRESIDENTA.

¿LA PRESIDENTA...? Y EN TANABATA. NADA MAL...

ES ALGO QUE CELEBRAMOS TODOS LOS AÑOS, Y SI AÚN ENCIMA ESTAMOS CELEBRANDO LA LIBERTAD DE LA PRESIDENTA, PARA EL C.E.S EL PRECIO NO SERÍA...

SFX: TAMBALEO

SFX: GOTEAR

CLARO. ¿ESTÁ LA PRESIDENTA POR AQUÍ?

NO... REALMENTE DEBERÍA PREGUNTARLE A LA PRESIDENTA ANTES DE QUE YO...

NO LA HE VISTO DESDE EL FESTIVAL DEPORTIVO. ¿SABEN SI LE PASÓ ALGO?

NO, NO LO SÉ...

=SFX=: APRETADO/TAMBALEARSE

LO ÚNICO QUE NECESITO ES TENER A CHIYO -CHAN A MI LADO. ASÍ QUE PRESIDENTA... NO...

PRESIDENTA... LA VERDAD, ES QUE CUANDO LA BATALLA TERMINE,

...

¡CUÑADA! ¡POR FAVOR, ACEPTA NUESTRA RELACIÓN!

ME LE VOY A CONFESAR A CHIYO -CHAN.

SFX: ¡LEVANTARSE!

YO NO VOY A IR.

¿HANA?

¿HEH?

POR FAVOR ESPERA. ENTONCES... TRES MIL YENES, O...

NO, MIL YENES ES SUFICIENTE... SÓLO DAME ESE DINERO, ¡POR FAVOR!

SFX: RETIRARSE

QUIERO DECIR, NO HAY MANERA DE QUE PUEDA PAGAR ESE DINERO.

¿HUH...?

UH...

TIRAR

TIRAR

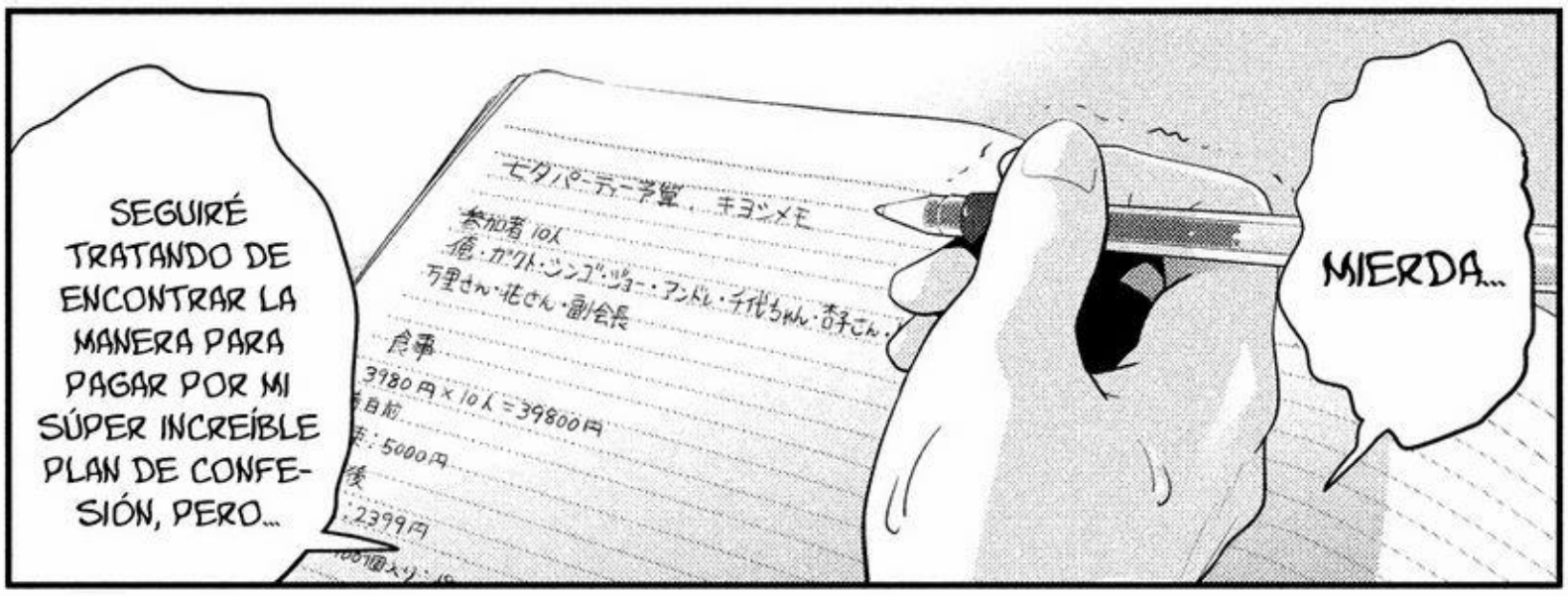
SFX: JALAR

¿¡MIL YENES ESTÁ BIEN?! TÚ, BASTARDO -¡¿ESTABAS INTENTANDO ROBARNOS A NUESTRAS ESPALDAS?!

¡OUCH!

LO SIENTO MUCHO. ¡POR FAVOR DÉJEME IR!

FALTAN 6 DIAS PARA EL TANABATA



LOS NÚMEROS SIMPLEMENTE NO DEJAN DE AUMENTAR...

COMIDA EN UN FAMOSO RESTAURANTE DE YAKINIKU: 3,980 *10 = 39,800

CARNE JAPONESA EXTRA ESPECIAL DE CLASE ALTA PARA CHIYO-CHAN: 5,000

FLORES: 5,000

OTRAS CARNES ADICIONALES: CERCA DE 1,000

ANILLO DE DIAMANTE: 30,000

MI TRAJE: 30,000

ALFOMBRA ROJA: 50,000

ARTÍCULOS DE FIESTA PARA HACER EL MOMENTO DE CONFESIÓN MÁS EMOCIONANTE: CERCA DE 4,000

監獄学園 プリズンスクール

HIRAMOTO AKIRA

CON SOLO ESTO...

SUSPIRO... DE VERDAD CREÍ QUE CONSEGUIRÍA AYUDA DEL CONSEJO ESTUDIANTIL SECRETO, PERO AL FINAL, SOLO C ONSEGUÍ \1,000 POR PERSONA.

LO QUE ES PEOR, LA PRESIDENTA, LA MÁS RICA DE TODAS, NO ESTABA AHÍ.

SERÁ LA PEOR CONFE-SIÓN DE TODAS.

ALGÚN TIPO DE CARNE: 500

YAKINIKU EN LA CABAÑA: 500*10= 5,000

FLORES: 2500

ARTÍCULOS DE FIESTA: DE LA TIENDA DE 1 DÓLAR

MI TRAJE: 20,000

ANILLO ABURRIDO Y VIEJO: 10,000

¿NO HAY ALGÚN NIÑO RICO AL QUE LE PUEDA PEDIR?

SÉ QUE LA CONFESIÓN EN GENERAL VA A SER UN ÉXITO, PERO NO QUIERO QUE SEA TAN LAMENTABLE...

ESTO VA SER UN RECUERDO PARA TODA LA VIDA.

生徒会室
CARTEL: HABITACIÓN DEL CONSEJO ESTUDIANTIL
¿LA PRESIDENTA? YA SE FUE A CASA.
¿ADEMÁS, NO ESTABAS CELEBRANDO TU SALIDA DE PRISIÓN? NO PUEDO IMAGINAR NUESTRA PRESIDENTA PARTICIPANDO.
SFX: ESCALOFRÍOS
¿ASÍ QUE ESTABA PENSANDO QUE QUIZÁ TODOS PODRÍAMOS ESTAR JUNTOS AHORA?
CLARO QUE ELLA NO PODRÍA... PERO DICEN QUE EL ENEMIGO DE AYER ES EL AMIGO DE HOY, ASÍ QUE...

SFX: GOLPE SECO

SFX: TAMBALEARSE

¿¡HEH?!

W-WAH...

SFX: COLAPSAR

S-SI, MÁS O MENOS.

¿QUÉ HAY DE TI, MITSUKO -SAN?

L-LO SIENTO. ¿ESTÁS BIEN? ¿KIYOSHI-KUN?

¡NO ESTOY BIEN!~

YO...

YO...

PEOR AÚN... NO PUEDO...

EL CONCURSO DE CABALLERÍA TERMINO EN UN EMPATE, PERO TERMINAMOS TENIENDO QUE REGRESAR A ESTA HABITACIÓN. Y PEOR AÚN...

HACE UNA SEMANA, TODOS ESTUVIERON EVADIENDO A GAKUTO-KUN COMO UNA PLAGA, PERO MÍRALOS AHORA. SE HAN DADO CUENTA QUE TAN GENIAL ES.

YA NO PUEDO TENER UNA CONVERSACIÓN RELAJANTE CON GAKUTO -KUN.

PERO...

SÉ QUE GAKUTO-KUN SE VOLVIÓ POPULAR, ES ALGO BUENO, PERO...

...SÉ QUE YO... NO DEBERÍA DECIR TALES COSAS.

PERO... PERO ÉL DIJO, QUE DESPUÉS DEL FESTIVAL DEPORTIVO, ESTUDIARÍAMOS EL ROMANCE DE LOS TRES REINOS...

¡LO PROMETIÓ, TAMBIÉN, PERO AHORA...!

TRATARE DE ARREGLAR LAS COSAS PARA QUE TÚ Y ÉL PUEDAN ESTUDIAR SOBRE EL ROMANCE DE LOS TRES REINOS EN PAZ.

MITSUKO-SAN... HABLARÉ SOBRE ELLO CON GAKUTO.

TUS BRAGAS HAN ESTADO...

¡¿HEH?!

NO ESTOY PIDIENDO MUCHO... ¡SOLO UNA VEZ, ES TODO LO QUE QUIERO! ¡TE LO RUEGO KIYOSHI -KUN!

¡¿DE VERDAD?!

ESTÁ BIEN, PERO... POR FAVOR NO ESPERES MUCHO.

TAMBIÉN, UMM...

PERO QUIZÁ, COMO UNA ALTERNATIVA...

¡GAKUTO SE MOLESTARA SI SE ENTERA QUE TOMÉ DINERO DE TI, MITSUKO -SAN!

UMM... SOBRE TU CHARLA CON GAKUTO-KUN POR MÍ... COMO AGRADECIMIENTO, TE PAGARE CUALQUIER CANTIDAD QUE PIDAS, ASÍ QUE...

NO, LO SIENTO. SIENTO QUE HAYAS VISTO ALGO EXTRAÑO COMO ESTO...

LO SIENTO. DE VERDAD NO TUVE LA OPORTUNIDAD DE MENCIONARLO, ASÍ QUE...

TANTO PARA TI COMO EL BIEN DE GAKUTO, QUIERO QUE LOS DOS CONSEJOS ESTUDIANTILES SE LLEVEN BIEN.

SI KATE-SAN PROVEE LA CARNE Y COSAS, ESTOY SEGURO DE QUE MARI-SAN ESTARÁ AGRADECIDA, Y QUE DISMINUIRÁ LA PROBABILIDAD DE UNA PELEA, ¿QUIZÁ?

ESTÁ BIEN... ESO TIENE ALGO DE SENTIDO...

¿PODRÍA PEDIRTE QUE LE PREGUNTES A KATE-SAN SI PUEDE PATROCINAR LA FIESTA DE LA SALIDA DE PRISIÓN?

¿HEH? ¡¿QUIERES QUE LO PA-TROCINE?!

CARTEL: CONSEJO ESTUDIANTIL

¡GENIAL! ¡VAMOS A HACER NUESTRO MEJOR ESFUERZO, SABIENDO QUE ES MUY PROBABLE QUE FALLEMOS!

生徒会室

¡HARE MI MEJOR ESFUERZO PARA PEDÍRSELO A LA PRESI-DENTA!

¡LO TENGO! SI TÚ PUEDES PREPARAR UNA REUNIÓN PARA MÍ CON GAKUTO, SOLO NOSOTROS DOS,

HABLE CON ELLA. HICISTE UNA PROMESA, ¿VERDAD?

¡¿MITSUKO-DONO QUIERE UNA PLÁTICA CONMIGO?!

SFX: MIRADA

SFX: ¡FOTO!

¡AY ME MUERO! ¡ME MIRO JUSTO A MÍ!

¡ERES TAN GENIAL!

¡AH! ¡GAKUTO-KUN!

EN EFECTO, EL ASUNTO NO ES DIFÍCIL; ES IMPOSIBLE.

¡NO, ESPERA! ES DEMASIADO PRONTO PARA RENDIRSE. TIENE QUE HABER UNA MANERA.

T-TIENES UN BUEN PUNTO.

イラ

¡TE MATARE!

¡MUERETE!

ALEJA TU CARA DE AQUÍ, BASTARDO.

¡¡UGH! ES DICK-IYOSHI.

ES UNA IDEA ESTÚPIDA. ES COMPLETAMENTE IMPOSIBLE. *COUGH*

¿CÓMO CUÁL?

¡¿QU...?! QUE ESTAS...

¡¿EN ESE CASO, TIENES ALGUNA IDEA BRILLANTE?!

LA TENGO.

POR EJEMPLO... PODRÍAS USAR UN LARGO PALO PARA, TU SABES, ¿LANZARTE SOBRE LAS CHICAS?

LES DIGO, HAY UNA MANERA...

PARA HACER LO IMPOSIBLE POSIBLE.

¡¿HEH?!

SFX: TINTINEO

¿HEH? ¿PODRÁ SER?

¡¿ES ESE GAKUTO -KUN?!

ゴト

ゴト

ゴト

.....
NO, ¡ESE ES DICKIYOSHI!
¿QUÉ DEMONIOS? ME DAS ASCO.
¡MUÉRETE!

...WOW...
VÁMONOS DE AQUÍ. ES ASQUEROSO.
ESOS DOS MOLESTADORES LAS ESTABAN TRAYENDO HACE UN RATO.
¿ESTÁ CARGANDO MÁS BOTELLAS DE PLÁSTICO VACÍAS?

SFX: TINTINEO

¡DE VERDAD PASAMOS A TRAVÉS DE ELLAS!

JOE ESTABA COMPLETAMENTE EN LO CIERTO.

ERA TAN POPULAR QUE NO PODÍA TOMAR PASEOS, AUNQUE ANHELABA SECRETAMENTE ENCONTRARSE CON SU AMANTE. ¿CÓMO LO HIZO? PREGUNTARAN.

LES CONTARE UNA HISTORIA DE UNA POPULAR IDOL DE LOS 80'S Y 90'S...

¡ESTE PLAN TIENE TODO EN CUENTA, INCLUSO EL HECHO DE QUE NADIE SE ME ACERCARA... ESTO PUEDE FUNCIONAR!

PUDO METERSE, ENTONCES LE PIDIÓ A UN AMIGO QUE SE VISTIERA DE REPARTIDOR Y QUE LA TRANSPORTARA AL APARTAMENTO DE SU AMANTE.

A TRAVÉS DE UNA CAJA DE CARTÓN.

SFX: TINTINEO

TAP

ALÉGRATE GAKUTO. ¡HEMOS ATRAVESADO LA PRIMERA BARRERA!

¡E-EN EFECTO!

ガラ

ガラ

BURBUJAS PEQUEÑAS: HAH

¡Y NADIE SE CRUZARA EN TU CAMINO!

EN POCO YA ESTARÁS CON MITSUKO -SAN.

SFX: TINTINEO X2

OH... MI CELULAR QUEDO DESTRUIDO JUNTO CON LA PRISIÓN, ASÍ QUE ESTOY TOMANDO PRESTADO EL DE GAKUTO.

SÍ, ESTAMOS BIEN. ESTAREMOS ALLÍ EN UNOS 5 MINUTOS.

ガラ

ガラ

ガラ

HOLA, ¿MITSUKO-SAN? ¡CREO QUE ESTÁ YENDO BIEN!

SI... BUENO, QUIERO DECIR, TENDRÁS QUE ESPERAR Y VER... CLARO...

ガラ

ガラ

¡WAH! ¡ES DICK-¡YOSHI!

SOLO RELÁJATE Y ESPÉRANOS EN LA OFICINA DEL CONSEJO ESTUDIANTIL.

SÍ, TE VERÉ PRONTO.

SFX: ¡BRINCAR!

¡NO ME MIRES! PI... PIÉRDETE... EN ALGÚN LADO...

SFX: ESCONDERSE

OH. HOLA, PUTA-SEMPAI.

SFX: GOLPE / GOLPE / BUMP

ボム…

DISCULPA...

SFX: TINTINEO

C-CLARO...

SFX: APARECER

SFX: ¡ADEAR!

SFX: ¡!?

N... NO PUEDO RESPIRAR...

¡KIYOSHI-DONO, HICISTE UN TRABAJO MUY MINUCIOSO CON LA CINTA A LA MITAD! EN EFECTO, NO PODÍA RESP-

¿ES VERDAD ...?

¿HEH? EN SERIO...

¡IDIOTA! QUE ESTAS-

¡¿DE HECHO ?!

¡MALDICIÓN! ¡ERES TAN GENIAL!

¡AAAYY! ¡DEFINITIVAMENTE ES GAKUTO -KUN!

¿HEH? ¿DINERO?

¡SÍ! MIL YENES SON BUENOS, ¿VERDAD?

OYE... NO ES ESTO, TÚ SABES. ¿LO QUE LA VIEJA IDOL HIZO?

¿HEH? ¿POR QUÉ SABES DE ELLA? ¿ESTUDIASTE IDOLS ANTIGUAS?

¡ESTABA EN TV, ASÍ QUE TODOS DEBEN CONOCERLA!

¡DE NINGUNA MANERA!

¡ASÍ QUE DÉJAME ENTRAR CON GAKUTO -KUN Y HABLAR CON ÉL!

NO VOY A PREGUNTAR A QUIÉN IBAN A VISITAR, Y MANTENDRÉ ESTO COMO UN SECRETO,

¡ESTOY DISPUESTA A PAGAR!

NO NO NO. TENEMOS PRISA.

¡POR FAVOR! NO POR MUCHO.SOLO 10 MINUTOS SERÁN SUFICIENTES.

¡¿KIYOSHI -DONO?!

¡DULCE!

ENTONCES... QUIZÁ SOLO POR UN RATO.

.....

ENTRANDO...

MALDICIÓN, ESTO ESTÁ APRETADO.

SFX: LATIDOS X2

監獄学園
プリズンスクール

UNA PUTA CON CLASE: EL SUEÑO DE UN HOMBRE

CAPÍTULO 247:
MIENTRAS QUE LAS MUJERES SE EXPONGAN

ALIVE SCANS
HIRAMOTO AKIRA

SEMPAI, LE DARÉ SOLO 10 MINUTOS.

ENTONCES SOLO CERRARE LA TAPA DE LA CAJA.

BURBUJAS PEQUEÑAS: HAH

SFX: LATIDOS

¡DEBO PROCEDER, O SINO...

¡KIYOSHI -DONO, DE HECHO NO DEBERÍA!

SFX: ¡POP!

¡¿HEH ...?!

¿CUÁNTAS BOTELLAS DE PLÁS-TICO?

GAKUTO, PIÉNSALO BIEN. MIL YENES PO-DRÍAN COM-PRAR...

¿CÓMO LO LLAMASTE? ¿EL PBR MK.II? ¿VAN A NECESITAR MUCHO DINERO PARA CONSTRUIR ESO, NO ES ASÍ?

TODO LO QUE TIENES QUE HACER ES HACER ESPERAR A MITSUKO-SAN UNOS CUANTOS MINUTOS, Y SERÁS CAPAZ DE DARLE AL PBR MK.II PIERNAS, BRAZOS- ¡Y TAL VEZ INCLUSO HASTA ALAS!

SFX: TINTINEO

SFX: CERRAR

WOW, ESTÁ COMPLETAMENTE OSCURO, NO PUEDO VER NADA.

SFX: ¡BRINCAR!

SFX: TINTINEO

SENCILLO, ESTA PODRÍA SER MI PRIMERA VEZ... HABLANDO CON...TIGO, SEMPAI;

INCLUSO LOS MÁS PEQUEÑOS DETALLES SOBRE USTED ESTÁN FUERA DE MI COMPRESIÓN,Y VICE-VERSA. COMO TAL...

ガラ

KEHHHH~ ¡¿EN SERIO?! ENTONCES SI NO TE IMPORTA ¡PUEDES SALIR CONMIGO!

¡¿KEH?! UH, TAL COSA PODRÍA SER...YO...

ガラ

OH, NAH. ESA NO ERA MI INTENCIÓN...

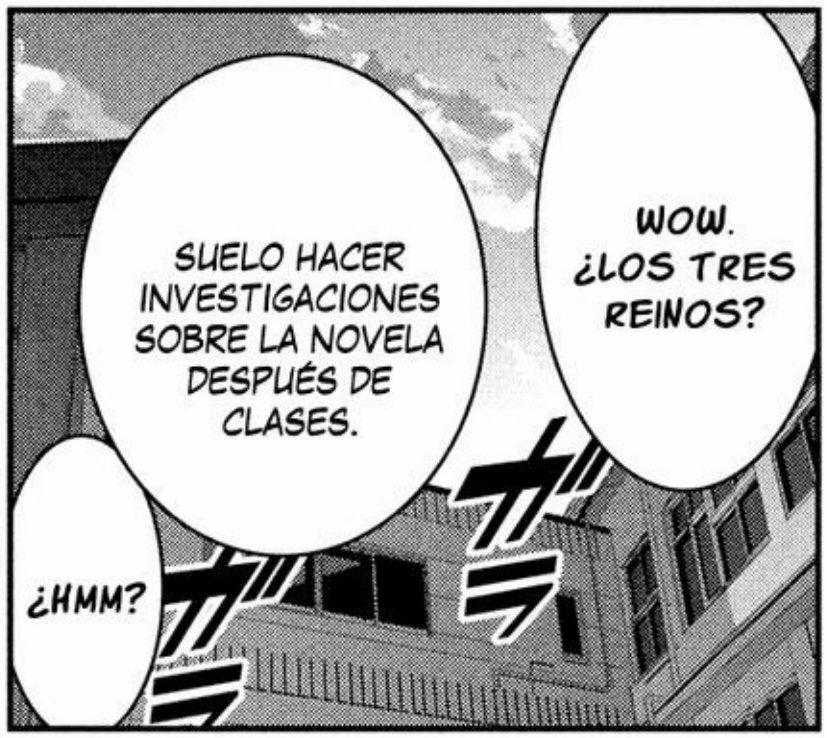
...¿ASÍ QUE NO SUFICIENTEMENTE BUENA? ERES MUY POPULAR.

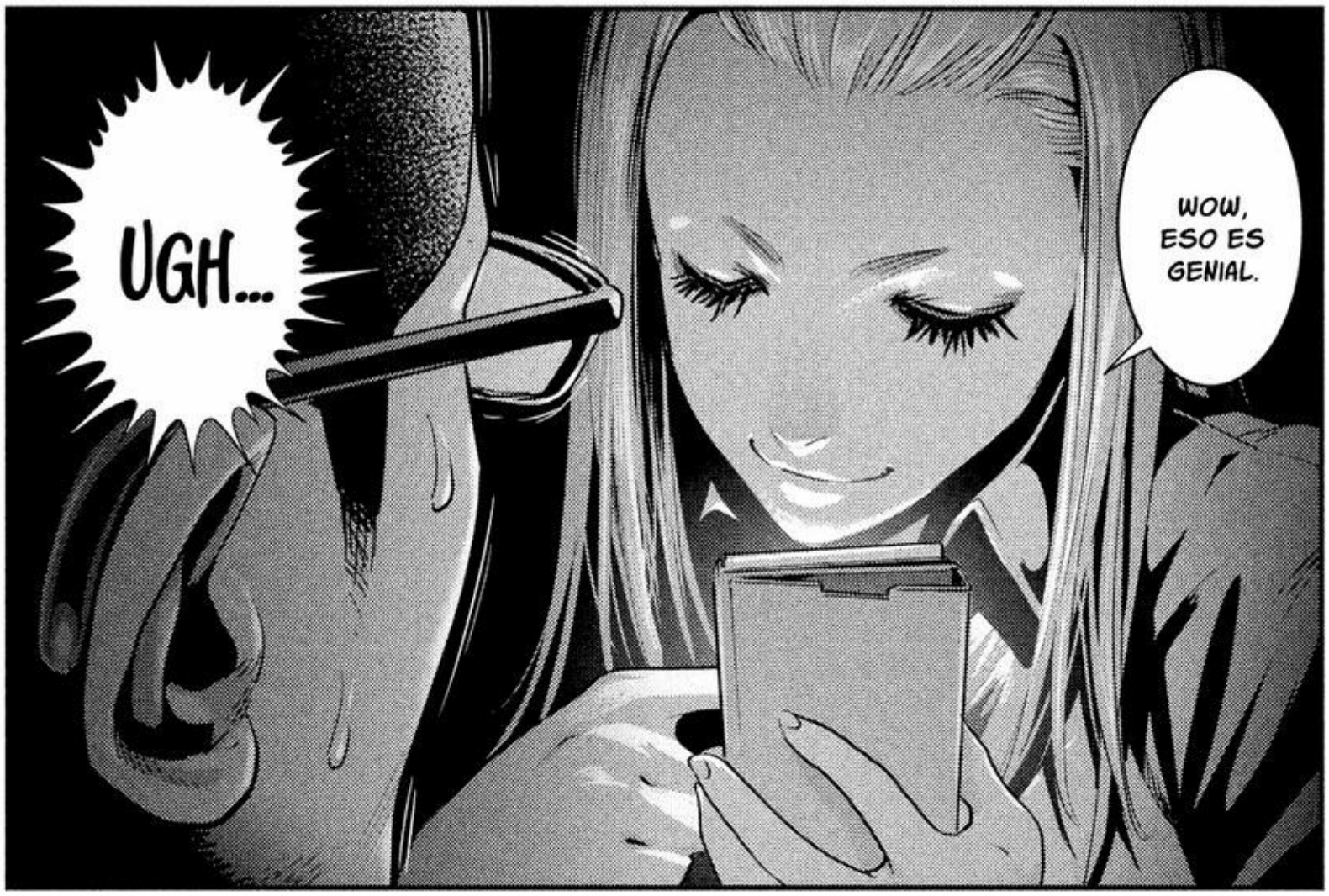
ESTOY EN SHOCK

¿H-HOBBIES, DICES? DE HECHO, TENGO UN GRAN AMOR POR EL ROMANCE DE LOS TRES REINOS.

¡ENTIENDO! GAKUTO-KUN, ¿CUÁLES SON TUS HOBBIES? ¡QUIERO CONOCER MUCHO MÁS SOBRE TI!

COMO SEA, ÚLTIMAMENTE HE ESTADO OBSESIONADO CON LA CONSTRUCCIÓN DEL PBR MK.II; ES DECIR...


WOW. ¿LOS TRES REINOS?
SUELO HACER INVESTIGACIONES SOBRE LA NOVELA DESPUÉS DE CLASES.
¿HMM?


UGH...
WOW, ESO ES GENIAL.

LO ACABO DE COMPRAR.
¿DISCULPA?

¡MIL PERDONES! LA PASIÓN ME SUPERA CUANDO HABLO SOBRE LOS TRES REINOS;
SIN EMBARGO, UNA CHICA JOVEN Y NORMAL DE HECHO NUNCA TENDRÍA INTERÉS EN ESO O EN EL PBR.

SFX: LATIDOS

COMPRÉ LA COLECCIÓN COMPLETA DEL ROMANCE DE LOS TRES REINOS EN LÍNEA. ¡LO LEERE TODO PARA LA PRÓXIMA VEZ QUE NOS VEAMOS!

SIN EMBARGO ES LA VERSIÓN MANGA.

QUIERO DECIR, GAKUTO -KUN...

¡ERES SÚPER AMABLE!

¿ALGÚN OTRO LIBRO DE LOS TRES REINOS QUE ME RECOMIENDES? ¡LO CONSEGUIRÉ!

E-ESTARÍA FELIZ DE PRESTARLE LOS LIBROS, SI ESTÁ INTERESADA-

¿HEH? PERO SE QUE TU NO QUIERES PRESTARME TUS LIBROS A MI... ¿CIERTO? SE QUE SIGNIFICAN MUCHO PARA TI.

C-CIELOS, NO. ¡SI ESTAS DISPUESTA, ESTARÍA FELIZ DE PRESTÁRTELOS!

SFX: SNIFF

¿QUÉ ES ESTO?

...OH MY GOSH...

SFX: ¡LATIDOS!

OYE, GAKUTO, QUIERO CONOCER MUCHO MÁS SOBRE TI ♡
YO, TAMBIÉN, TEMO QUE TAL VEZ HICE ALGUNAS ASUNCIONES FALSAS SOBRE SU PERSONA.

¿C-CUAL ES LA NATURALEZA DE ESTA PRUEBA?
ES SIMPLE. COMENCEMOS PARA QUE TE DES UNA IDEA MÁS RÁPIDO.

OKAY, ENTONCES DESCUBRAMOS MÁS COSAS SOBRE CADA UNO, HAGAMOS LA PRUEBA DE "¿QUE ES ESTO? ♡
¿EL "¿QUE ES ESTO"?

SFX: DESLIZAR / PARALIZARSE

BUENO, DAME TU MANO.

DE HECH-

SFX: ¡LATIDO!

OKAY ¡PRIMERA PRE-GUNTA!

DE HECHO...

NO PUEDES VER NADA, ¿VERDAD?

DE HECHO...

SFX: DESLIZAR

QUE...

¿DE...

ES...

HECHO ...?

SEMPAI, SE ACABÓ SU TIEMPO.

TAP

TAP

SFX: LATIDOS

NO PUEDO HACERLO. SE ACABARON TUS DIEZ MINUTOS; ¡VOY A ABRIR LA CAJA!

¿HEH? ESO FUE RÁPIDO. DAME UN POCO MÁS~

SFX: DESLIZAR

...GAKUTO. SÉ QUE TIENES UNA OPINIÓN A TODO ESTO, PERO...

¡¿HEH?!

ENTONCES OTROS DIEZ MINUTOS, POR FAVOR.

PERO SOLO PIÉNSALO... ELLA NOS ESTÁ DANDO 2000 YENES ASI QUE ELLA PUEDE ESTAR CONTIGO.

...ADEMÁS, ESTO HARÁ QUE PODAMOS HACER AL PBR MK.II MÁS EXTRAVAGANTE.

D-DE HECHO...

SFX: BURBUJAS PEQUEÑAS

QUE... ES...

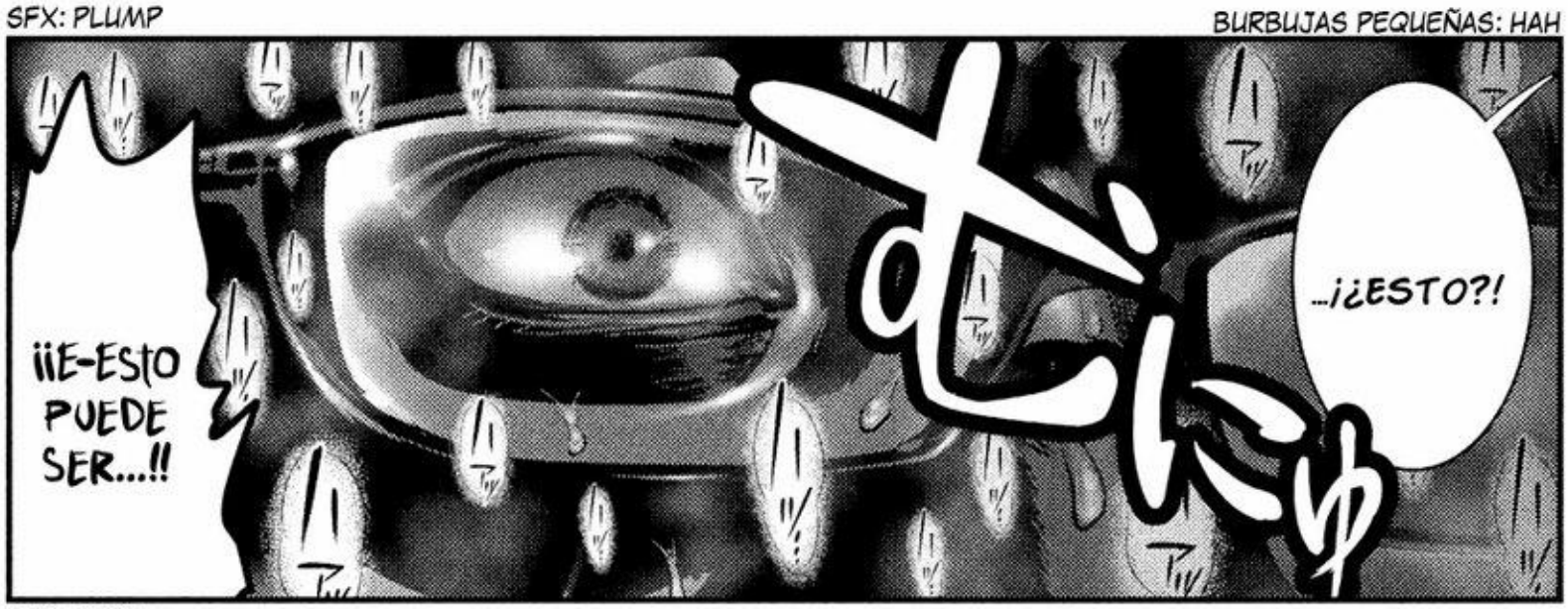
SFX: TINTINEO

¡¡DE... HECHO!!

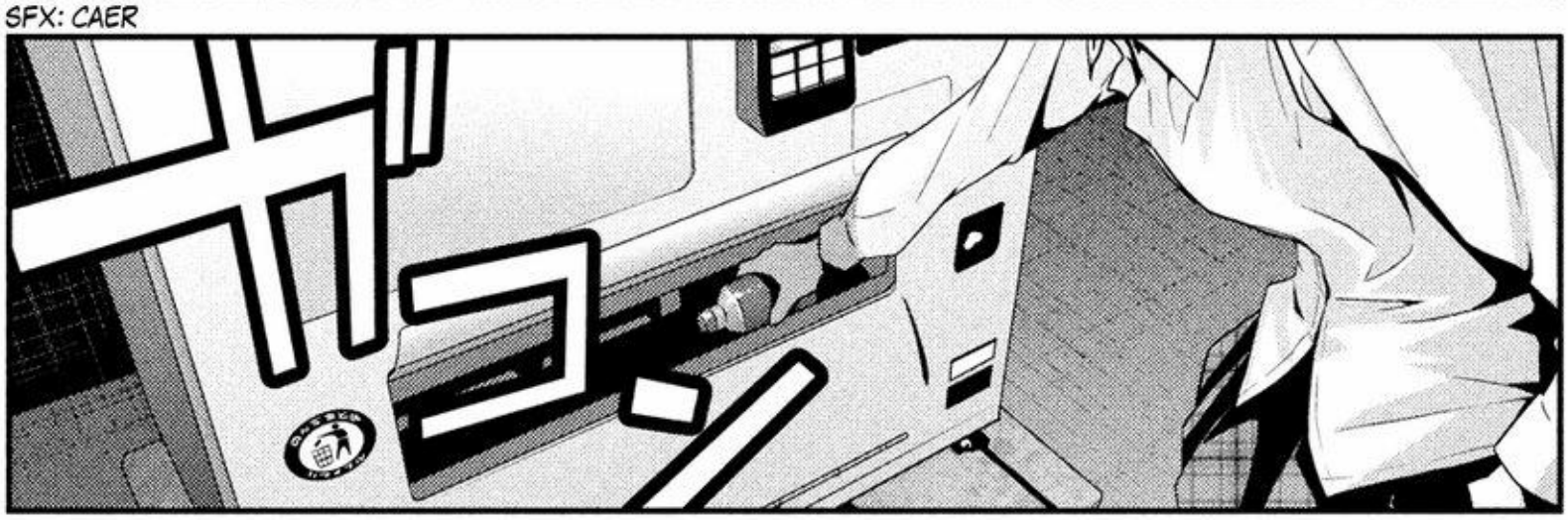
BUENO, SIGAMOS DONDE NOS QUEDAMOS~

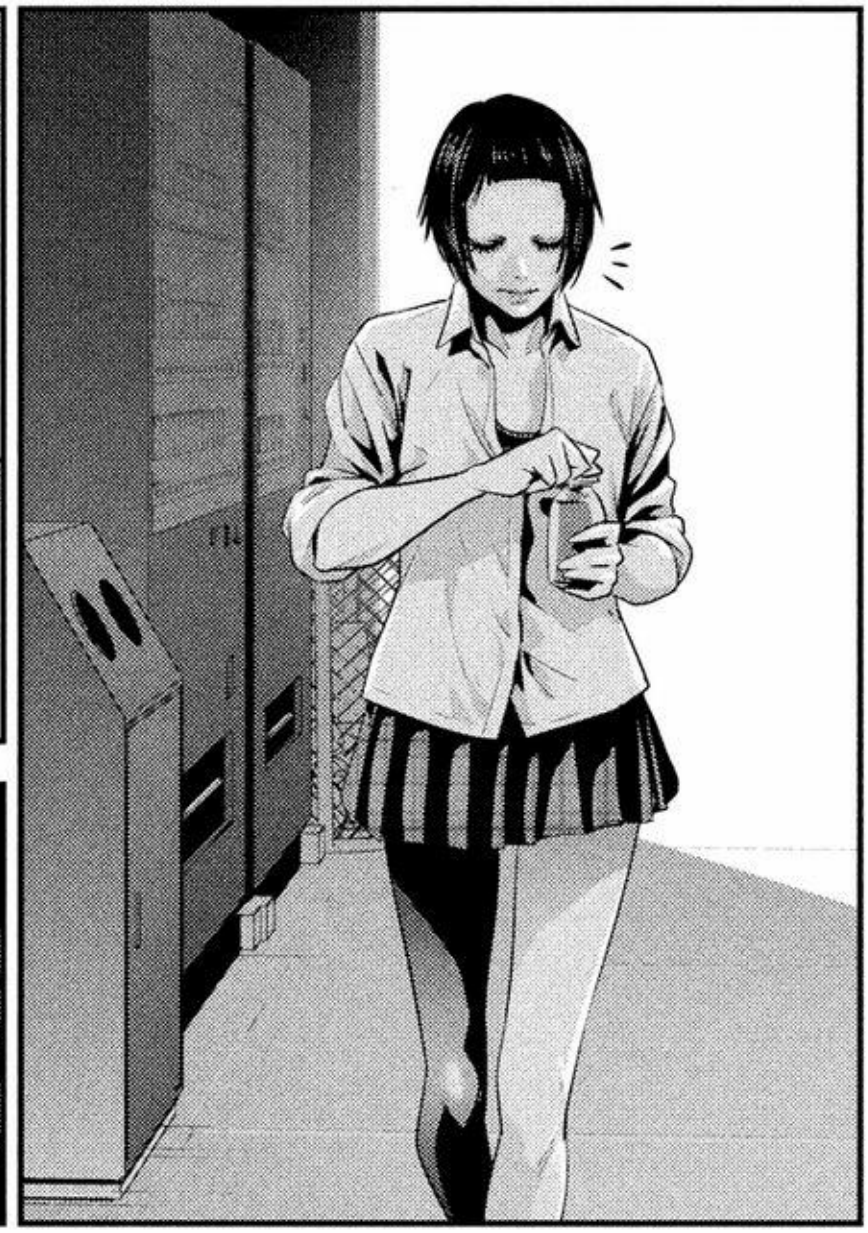
SFX: PLUMP

BURBUJAS PEQUEÑAS: HAH



SFX: CAER



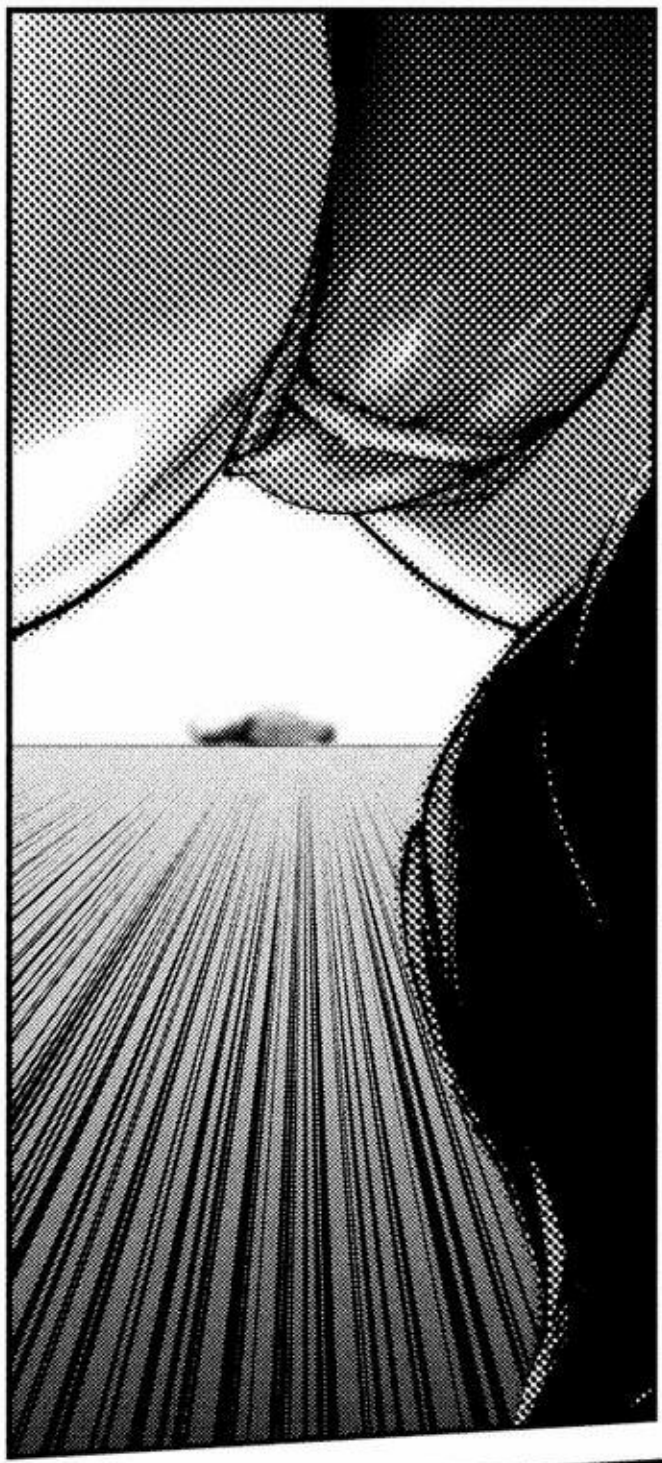


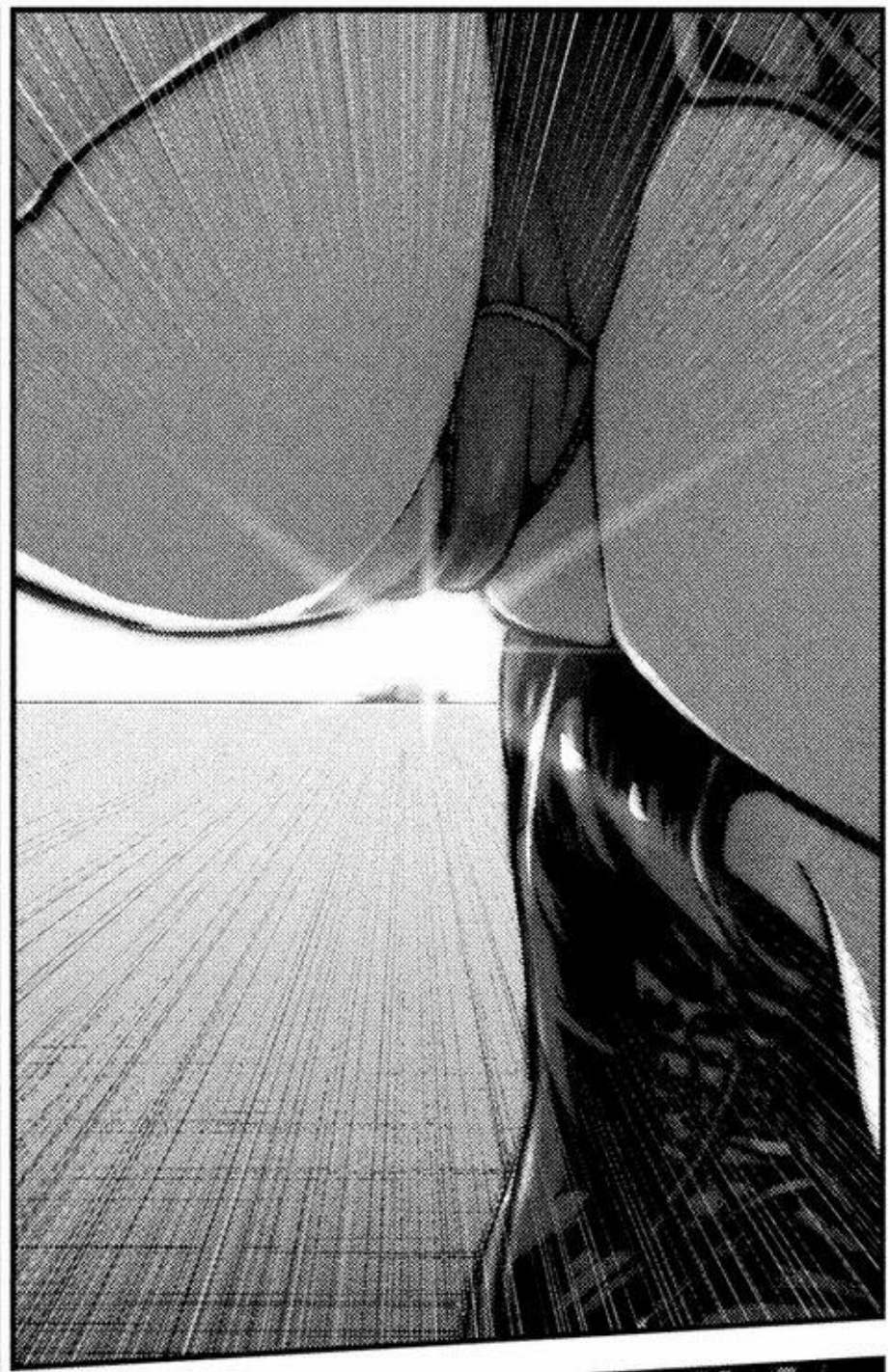
¡*APRETAR*!

SFX: ¡SLAM!

SFX: COLOCAR

SFX: INCLINARSE





A...

¡¿ANDRE?!

NNGO-
OOH...

OOOH...
OOOH...

¡MMF!

¡MMF!

SFX: ¡SLAM!

¡¿QUÉ LE ESTÁS HACIENDO A ANDRE?!

HUFF

HUFF

MEIKO... BASTARDA...

SFX: PLUMB

¡WOW!

¡ACERTASTE!

ぷにゅ

¿DE HECHO ESTA PUEDE SER TU... MEJILLA?

¿QUÉ... ES...

¿VES? ES UN SIMPLE JUEGO. SOLO TIENES QUE ADIVINAR DONDE ESTAS TO-CANDO. SIMPLE, ¿VERDAD?

HEH HEH

E-ESO SIN DUDA ES MUY FÁCIL...DE HECHO...

JAJA...

DE... HECHO.

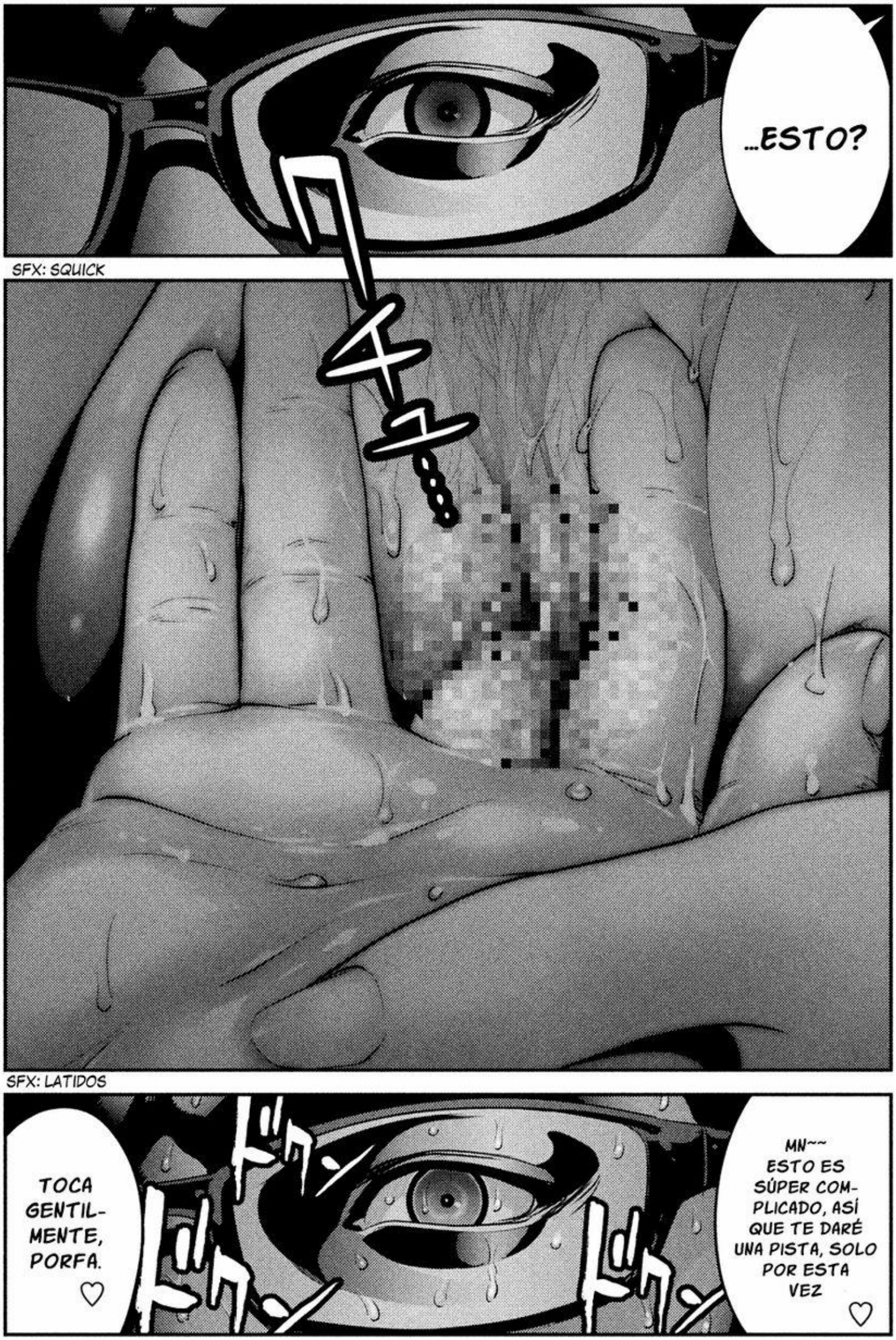
ASÍ QUE, VOY A HACER LA PRÓXIMA UNA DIFÍCIL~

¡SÍ! TÚ LO DIJISTE.

SFX: DESLIZAR

スウウ

¡PREGUNTA NUMERO DOS!


...ESTO?
SFX: SQUICK
SFX: LATIDOS
TOCA GENTIL-MENTE, PORFA. ♡
MN~~ ESTO ES SÚPER COM-PLICADO, ASÍ QUE TE DARÉ UNA PISTA, SOLO POR ESTA VEZ ♡

第26巻へ続く……

次ページから特別掲載!
巨悪学園
SP(スペシャル)コラボマンガ・・・・・!!
『巨悪学園』とは・・・・・・・・!!
未解決事件、政治的陰謀、芸能界枕営業といった現代の闇を司る巨悪たち(※全員16歳)が通学する謎の高校。そこへ転校生として潜入捜査を開始した主人公(27歳)が直面する、危険かつバカな事件の数々を、圧倒的な画力(の無駄づかい)で描くアクション・ギャグ劇画である。少年シリウス別冊・「ネメシス」にて好評連載中!!
本作品ロゴデザインは平本アキラ氏が担当。長沢克泰氏は、平本氏が多大な影響を受けた超絶技巧漫画家のひとりで、数々の名作のチーフアシを務めたレジェンドな先生。ゆえに、今回の"類似品皆無な学園マンガコラボ"が実現した・・・・!!
次ページからは前半戦『巨悪学園vs.監獄学園』、
P179からは後半戦『監獄学園vs.巨悪学園』がスタート!

巨悪学園 vs. 監獄学園

長沢克泰うどん × 平本アキラ

ネーム原作：やきうどん
作画：長沢克泰 × 平本アキラ

ここが……キヨシたちが捕らえられているという……

巨悪学園!!

ご存知！裏生徒会・副会長・こと白木芽衣子

助けてください副会長！

見るからにヤバい感じのおじいさんの車に当たったら拉致されてしまって…!!

修理代に10億円払えと脅迫されているんです…!!

キヨシ

ガクト

そんな金払えるわけがない……!!

だが…警察に届けても動いてくれる気配はない……ここはやはり私がこの学園に潜入し…

連中を奪還するしか……

!?

……!!

拷問準備室

ほほォ……これまた活きの良いのが潜入して来おったのォ〜〜〜♥

くっ…何をする！放せっ!!

どうやら こ奴らを奪還しに来た鼠のようですな……御前!!

副会長——!?

グフフ…ネズミにしては良い乳をしておるのォ〜〜〜〜♥

何を食ったらココまで育つんじゃ!? ン? ンン〜〜〜!?

ムニュ

モニュ

くっ…!! 穢らわしい おじいさんめ…ッ!! その手を——放せ!!

クックック…「おじいさん」とは失礼な……!!

この儂(ワシ)は――
私立 巨悪学園
1年A組の
生徒……

御前崎(おまえざき) 征士郎(せいしろう)!!
16さいじゃ!

16さい
だと!?

その顔で!?

いや…! 女の直感で
わかる…!

こいつは
嘘は言ってない…!!

恐らく…こいつの持つ悪の威厳が
凄すぎて…実年齢の何倍も老けて
見えるのだろう……!!

昔のドラマ
とか見ると
異常に老けて見える
俳優とか多いし……!!

い…一体 俺たちを
どうする気だー!?

そうでゴザル! 大体
何なんでゴザルか~?
巨悪学園って~~~!!

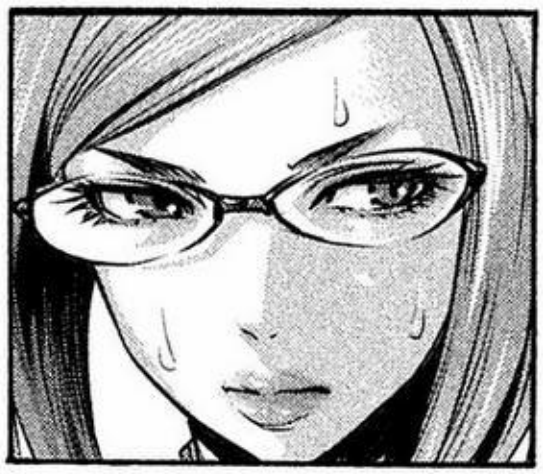
クックックッ
――冥土(めいど)の
土産(みやげ)に……

教えてやろう
……!!

世界を裏から牛耳るほどの巨大な権力を恣にする黒幕——それが儂ら〝御前〟と称される**巨悪!!**

が…その素顔は一介の**十代の少年**でもある……!!

そんな多感な儂ら〝御前〟たちが時に笑い…時に涙し…青春を燃やし尽くすために通学している巨悪の学び舎…それが**巨悪学園**なのじゃ!!



※妾……愛人

ホレ！ 黒服ども！ 早う部屋から出て行かんか……！

この儂がプールの着替えでもタオルが無いとパンツを穿き替えられない**照れ屋さん**である由……貴様らも重々 知っておろう……!!

ははっ!!

ああ……人質の小僧どもは残るがよい……！

儂らの性交が人質に見られているかと思うと……も～タマらなく**興奮**するからのォ～♥♥♥

こ……この御仁……こじらせ過ぎでゴザル!!

あと縛ったままでは犯りづらいから縄を解いていけ！

はっ！

では御前――くれぐれもお気をつけて

うむ…早う出て行け！

ククク……では♥ 可愛がってやるか

!?

ゴッ

ぐぼぉ

あゲッ

副会長！火災報知器のスイッチがここに!!

よし――!! これを押せば追っ手を撹乱できるな!!

押しちゃダメ!!

あっ!? お主ら それを押してはならぬ――!!

しまった！追いつかれたでゴザル――!!

それは…この校舎が建築されておる時に儂が言ったシャレを真に受けた業者が本当に設置してしまった――学園自爆ボタンなんじゃ――!!

ポチッ

ドドド

車が奪えたおかげで何とか助かったでゴザルなキヨシ殿！

ありがとうございます副会長!!

話しかけるな!! 気が散る!!

私は車の運転をしたことがないんだ!!

もちろん免許も無い！

ひええええ!?

そうだったんですか！

……

なお 今回の学園崩壊により死亡した犠牲者は全員が御前(＝生徒)の〝影武者〟であり……本物の巨悪生徒の**死傷者数**は何と…**0名**であった！

俺が遅刻してる間に……

何があったんだ？？？？

そして…崩壊した校舎は莫大な**公金**を遣い込み…より**絢爛豪華**な**新校舎**に建て直されたという——

巨悪学園に生徒を装って潜入している秘密捜査官にして…マンガ『巨悪学園』の主人公

新命 龍明(27歳)

監獄学園（プリズンスクール） vs. 悪学園

私立 八光学園（はちみつ）
この名門お嬢様学校
（※男子生徒も若干名在籍）が
謎の権力者によって

八光学園（がっこう）が買収
されてしまった
ですって――!?

買収されて
しまった
――!!

我々は……どう
なってしまうので
ゴザルか――!?

……!! 新しい
オーナーが来た
ぞ――!!

平本アキラ×長沢克泰うどん

作画：平本アキラ × 長沢克泰／ネーム原作：やきうどん

「アゴゲン」「俺惡」「the EDGE」「Fの閃光」「主将！地院家若美」

日本を裏から牛耳る御前にして――――私立高校「巨悪学園」1年A組 生徒
御前崎 征士郎
(16さい)

な…何という**いかにも**な**権力者**……!!

もの凄く……**日本を裏から支配してそうな雰囲気**だわ…!!

御前！ この学園には校則に違反した者を収監する**監獄**があるそうです……！

学園内に**監獄**があるじゃと!?

そんな**変な高校**があるか！ タワケが！

……

巨悪学園の敷地の中にも**バスチーユ牢獄**みたいのがあっただろうが……!!

江馬賀 縷房彌 御前の私設監獄たったが……

御前崎の動向を探るため尾行してきた①御前崎のクラスメイト――――にしてその実体は②内閣特殊調査室に所属の特殊破壊工作員にして秘密潜入捜査官
新命 龍明
(27歳)

ほう……？ ここが——その監獄か！

ほほォ……しかも……！

ご存知！ 裏生徒会。会長。こと 栗原万里

こんな見目麗しきお嬢さんが…収監されておろうとはのォ〜〜〜〜〜♪

クックック……！

誰です……!? このお爺様は!!

クックック…「お爺様」とは失礼な……!!

儂は この学園を買収し…新たなる支配者となった巨悪学園の一年生 御前崎 征士郎!!

16さいじゃ！

16歳ですって!? その顔で!?

グフフフ……

ぬ～ら～ん

ゾワ!

儂の命令に従うならば…買収を白紙撤回してやってもよいぞ……？

グフフ…儂(ワシ)は別に強制は せぬ……

盗聴器

すべては お主(ぬし)の考え次第じゃ……!!

わかったわ…

私を——好きになさい……!!

会長お——!?

グフフフ…良き心がけじゃ……!!

会長——

万里さ～ん

バタム!

さようなら…みんな……!

……

背景(バック)は新命のイメージです

させんぞッッッ!!

未成年(じょしこうせい)者との不純異性交遊などッ!!

御前崎(ヤマザキ)も未成年だが……!!

不純異性交遊(エッチな行為)が始まった瞬間 即逮捕してくれる!!

過剰な児ポ法には反対だがな!

いや～万里ちゃん♪ 今日は実に楽しかったぞい♥

さらばじゃ！

え!? あ…? は…はあ……

?

?

一体どういうことだ……!?

久々に堪能したわい……上級生のお姉ちゃん（高3）とのデート――

何せ…日頃から〝超不純・異性〟大乱交遊〟三昧のこの儂にとって……

〝清純異性交遊〟は…

どんな変態プレイよりもビンビンに興奮&絶頂しまくるからのォ～♥

大人用オムツして来て正解じゃったワ～～イッ♥♥♥

ガーン

何ィ～!? 変態を拗らせ過ぎた巨悪にとっては……

普通の清い交際が至高の変態行為になるのかよ～ッ!! 検索できねー!

著者紹介！

漫画 長沢克泰（ながさわかつひろ）

漫画家。1961年生。北海道出身。原哲夫氏のアシスタントを経て1986年、フレッシュジャンプにて『シルバー・クリミナル』でデビュー。翌年、少年ジャンプにて『THE EDGE』、'91年より『Fの閃光 アイルトン・セナの挑戦!!』(原作／西村幸祐・共作／鬼窪浩久)を連載。以後、船戸与一、大沢在昌、狩撫麻礼、小池一夫、神尾龍、北方謙三といった錚々たる原作者たちと組み、青年誌を中心に数々の"男の世界"を描いてきた。特にオリジナル作品である傑作『ERET』(電子版配信中)は『巨悪学園』の元ネタであり、完全ギャグ無しの骨太ポリティカル・フィクションである。ハードボイルドと渋い男を描かせたら右に出る者はいない凄腕。

原作 うどん

漫画原作者。1975年生。群馬県出身。1998年、『忍者BOY』にてギャグ漫画新人賞に入選し、柳澤鉄郎名義でデビュー。2000年より週刊少年マガジンに『むしまろ!』を連載するも全2巻にて終了。'04年より作画担当のやき氏と組み、やきうどん名義でマガジンSPECIALに『主将!! 地院家若美』を発表、好評を博す。その後連載化した同作は、格闘BLギャグの傑作として全11巻が発売中&電子版配信中。現在は家業である梅農家での過酷な労働に喘ぎながら原作ネームを描くという荒行すぎる日々を送っている。自らが直面する社会不安や世の不条理に着想を得た、一見深いようでいて、その実なにも考えていない社会派（っぽい）ギャグを描かせれば右に出る者はいない凄腕。

巨悪学園

は

少年シリウス別冊 ネメシスにて連載中!!

（隔月誌／偶数月9日発売）

既刊単行本（紙版／電子版）第①～③巻が発売中!!

さらに第19話以降は『巨悪学園【SiN学期】』と改題して、各話売りにて電子配信中!!

※単行本発売・配信情報は、全て2017年5月現在のものです。

世紀(せいき)の難問

これ。

ドコなのか・・・・

ココかソコか・・・・

アソコか・・・・・・・。

なあ～・・

ん～～～・・

ドッ

ドッ

ク

ク

こ・・・・

だ？

追い詰められた
練馬の知将(DT)
お答えをどーぞ!!

第26巻

でもまだ・・・・
結構買いたいもの
あるんだよなぁ・・

じゃあ駅前だと
ウチの生徒だらけ
なんで・・・・

そしてこちらも
難問抱えまくりの2人・・・・

誰にも見つからない
場所へ。

繁華街まで
行きましょう
快速なんで20分
かからないし

お・・おう

監獄学園（プリズンスクール）

※収録されている内容は、作品の執筆年代・執筆された状況を考慮し、
コミックス発売当時のまま掲載しています。

監獄学園(25)

2017年5月1日発行(01)

著　者　　平本アキラ
©Akira Hiramoto 2017
発行者　　森田浩章

発行所　　株式会社　講談社
〒112-8001
東京都文京区音羽 2-12-21

PRISON SCHOOL

/ALIVENOPANTSU

CAPÍTULO 247

VERSIÓN EN INGLÉS: MANGATOPIA
TRADUCCIÓN ING-ESP: AXCELLRDZ
TYPERSETTING: AXCELLRDZ
CLEANER: RYU DARK / AXCELLRDZ
REDRAW: RYU DARK