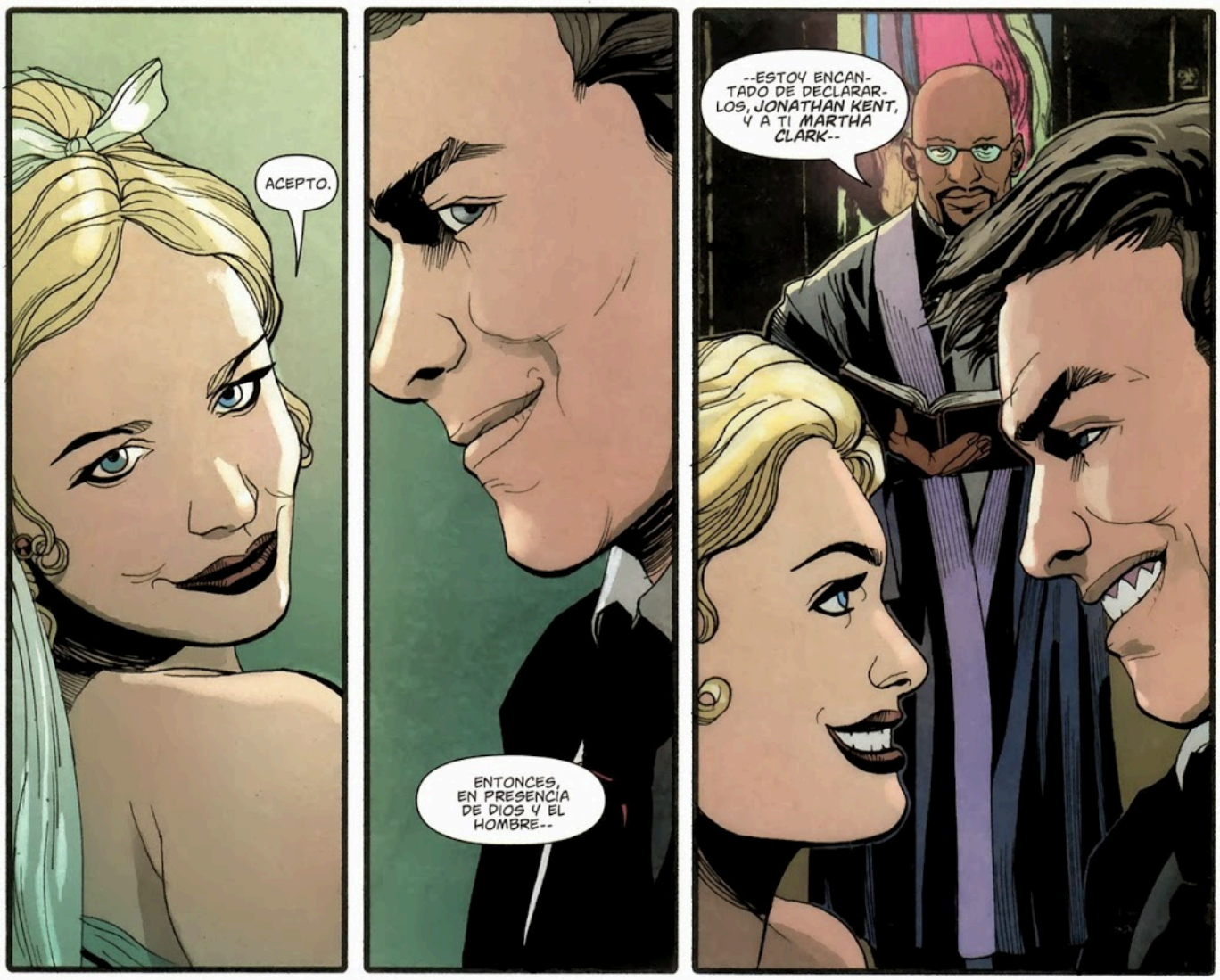

TOMO 8
DC
2010's





PASOS DE BEBE

SHOLLY FISCH • WRITER CHRISCROSS • ARTIST
JOSE VILLARRUBIA • COLORIST CARLOS M. MANGUAL • LETTERER
WIL MOSS • ASSOCIATE EDITOR MATT IDELSON • EDITOR
SUPERMAN CREATED BY JERRY SIEGEL & JOE SHUSTER


¡FELICIDADES, SEÑORA KENT!
¡FELICIDADES A TI, SEÑOR KENT!
¿NO TE ENCANTA EL SONIDO DE ESO? "SRES. KENT"...
ME ALEGRA QUE SIENTAS ESO, PORQUE, DE AQUÍ EN ADELANTE, SOMOS LOS DOS JUNTOS.
MMM... NO PODRÍA PEDIR NADA MÁS.
TODO LO QUE TENEMOS QUE HACER AHORA ES VIVIR--
¡RECIÉN CASADOS!
¡Y NO OLVIDES LOS NIÑOS!
SIP-- ¡TODA UNA CASA LLENA!
TAL VEZ SOLO UNO A LA VEZ, MEJOR.
LOS BEBÉS NO CAEN DEL CIELO, SABES.
SI, MARTHA.


"--POR SIEMPRE FELICES."
¿MARTHA?

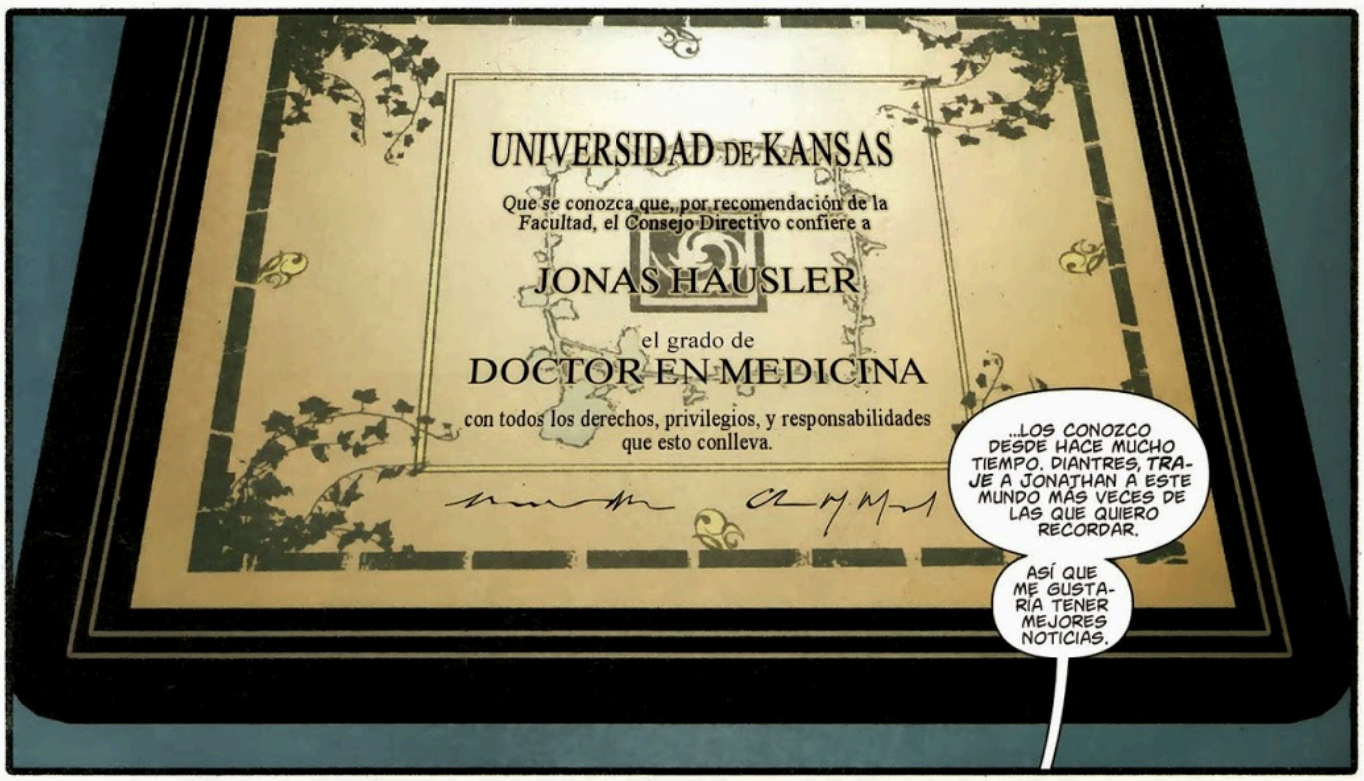

WH...
¿QUÉ PASA?


NEGATIVO. ES SOLO... NEGATIVO OTRA VEZ.
¿OTRA PRUEBA DE EMBARAZO?


ESTABA TAN SEGURA ESTA VEZ...
TODO ESTÁ BIEN. SOLO TENDREMOS QUE SEGUIR INTENTANDO.
HEMOS ESTADO INTENTANDO POR MÁS DE DOS AÑOS YA.


TAL VEZ SEAMOS...
TAL VEZ NO ESTAMOS DESTINADOS A SER PADRES.


NO SEAS TONTA. UNO DE ESTOS DÍAS, VAS A SER UNA INCREÍBLE MADRE.
VEN, TE DIRÉ QUE. LO PRIMERO QUE HAREMOS MAÑANA SERÁ IR A VER AL DOCTOR HAUSLER.



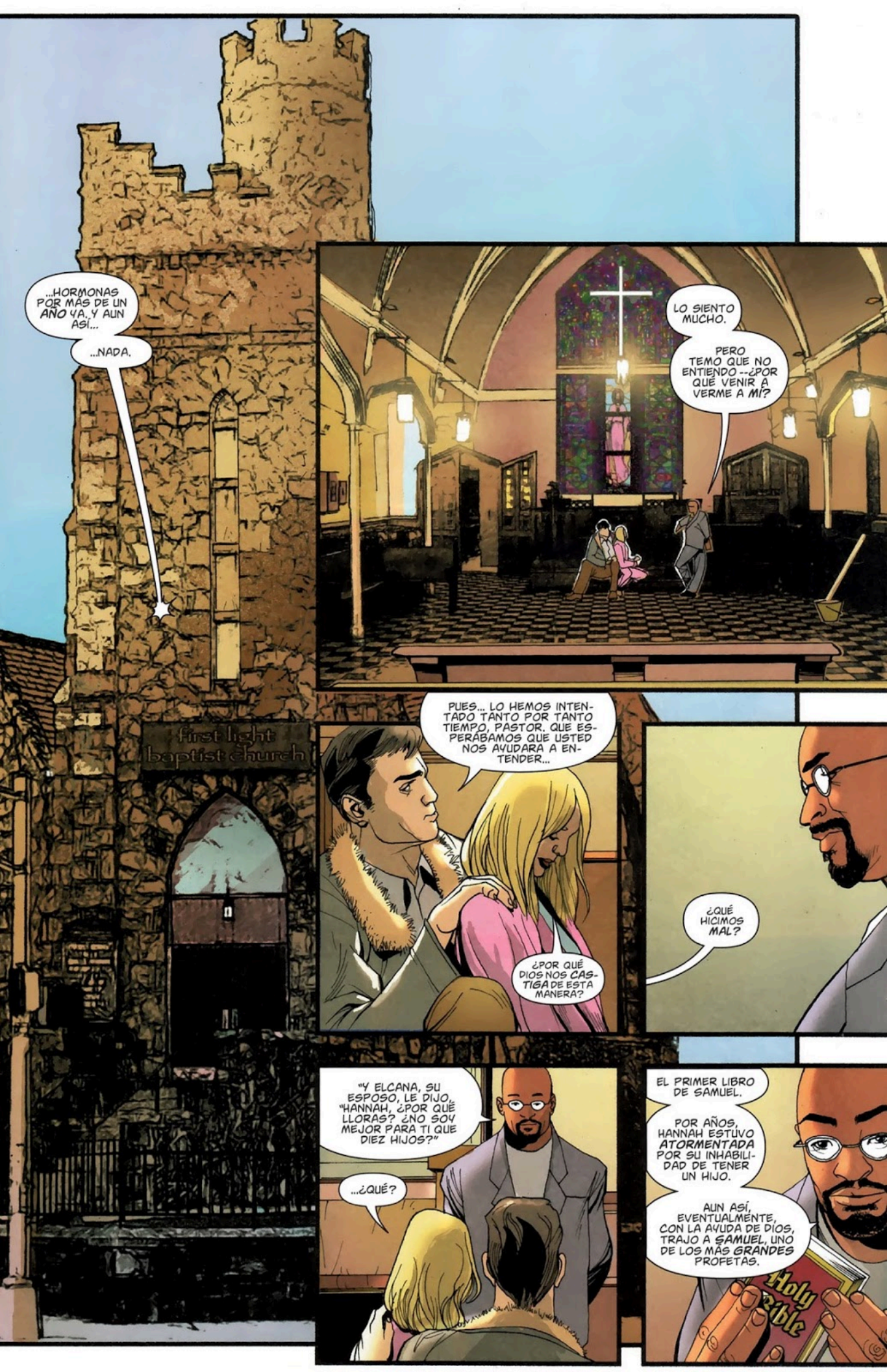




NOTA (°): Motilidad = Término biológico referente a la movilidad independiente de las células.
NOTA (°°): Endometriosis = Enfermedad que implica el crecimiento de tejido fuera del útero.






...HORMONAS POR MÁS DE UN AÑO YA. Y AUN ASÍ...
...NADA.
first light baptist church
LO SIENTO MUCHO.
PERO TEMO QUE NO ENTIENDO --¿POR QUÉ VENIR A VERME A MÍ?
PUES... LO HEMOS INTENTADO TANTO POR TANTO TIEMPO, PASTOR. QUE ESPERÁBAMOS QUE USTED NOS AYUDARA A ENTENDER...
¿POR QUÉ DIOS NOS CASTIGA DE ESTA MANERA?
¿QUÉ HICIMOS MAL?
"Y ELCANA, SU ESPOSO, LE DIJO, "HANNAH, ¿POR QUÉ LLORAS? ¿NO SOY MEJOR PARA TI QUE DIEZ HIJOS?"
...¿QUÉ?
EL PRIMER LIBRO DE SAMUEL.
POR AÑOS, HANNAH ESTUVO ATORMENTADA POR SU INHABILIDAD DE TENER UN HIJO.
AUN ASÍ, EVENTUALMENTE, CON LA AYUDA DE DIOS, TRAJO A SAMUEL, UNO DE LOS MÁS GRANDES PROFETAS.
Holy Bible


LAS ESCRITURAS NOS DICEN QUE SARAH TENÍA NOVENTA AÑOS ANTES DE QUE FINALMENTE TRAJERA A ISAAC, Y QUE ABRAHAM TENIA MIL.
ASÍ MUCHOS ANTEPASADOS TUVIERON PROBLEMAS PARA CONCEBIR NIÑOS.
NO SÉ PORQUE USTEDES HAN TENIDO ESTOS PROBLEMAS. PERO SI SE QUE TODO ES PARTE DEL PLAN DE DIOS.
Y CON DOS PERSONAS TAN BUENAS COMO USTEDES, NO PUEDO IMAGINAR QUE SEA UN CASTIGO.
ESTOY SEGURO QUE ES PORQUE, CUANDO SEA EL TIEMPO ADECUADO, EL TIENE ALGO MARAVILLOSO GUARDADO PARA USTEDES.
...
GRACIAS.
"ESCATIMAMOS Y AHORRAMOS POR AÑOS PARA JUNTAR EL DINERO PARA EL IN VITRO--"


--Y, AL PRINCIPIO, PENSAMOS QUE ERA LA RESPUESTA PARA NUESTRAS ORACIONES.
SERVICIOS DE ADOPCION
Erica Strommen
PERO, DESPUÉS DEL ABORTO INVOLUNTARIO...
PUES, JON Y YO NUNCA ANTES PENSAMOS SERIAMENTE SOBRE ADOPTAR. PERO HAY TANTOS NIÑOS DESAFORTUNADOS EN EL MUNDO QUE PODRÍAN NECESITAR UN HOGAR AMOROSO...
ESO ES MUY CIERTO. Y DE VERDAD PARECEN UNA PAREJA AMOROSA.
SIN EMBARGO, DEBERÍA ADVERTIRLES QUE LA ADOPCIÓN ES UN PROCESO LARGO. HAY REFERENCIAS, PROYECCIONES, VISITAS AL HOGAR, AUDIENCIAS EN LA CORTE...
PUEDE TOMAR AÑOS PARA ENCONTRAR UNA PAREJA APROPIADA, Y LOS HONORARIOS PUEDEN AUMENTAR A INCLUSO MÁS DE LO QUE GASTARON EN ESE PROCEDIMIENTO IN VITRO.
BUENO, ENTONCES...
...SUPONGO QUE MEJOR EMPEZAMOS A AHORRAR OTRA VEZ.

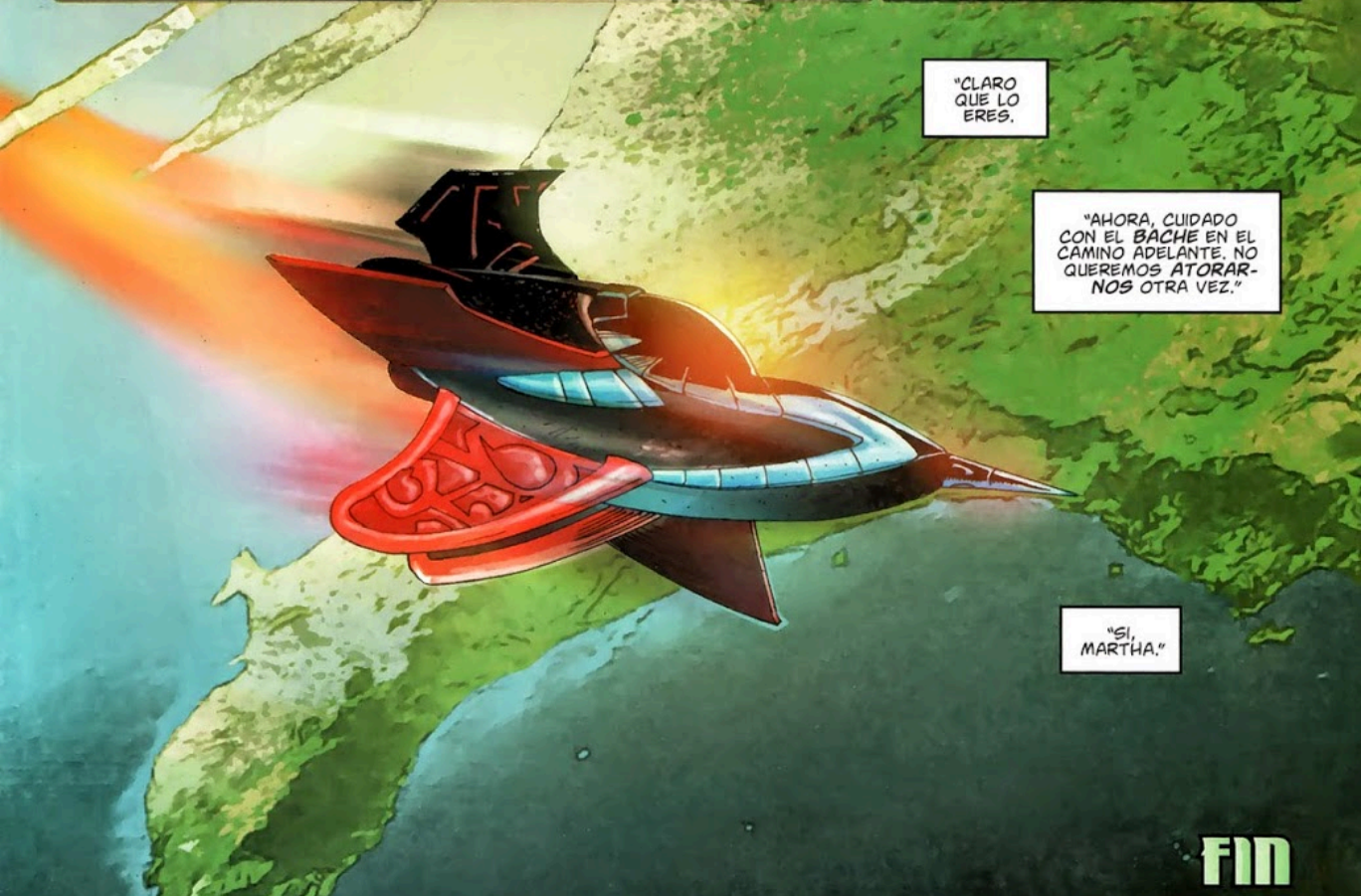

...GASTAMOS TODOS NUESTROS AHORROS EN ESA IN VITRO. NOS TOMARA AÑOS AHORRAR SUFICIENTE OTRA VEZ--
--Y MAS AÑOS DESPUÉS DE ESO PARA QUE PODAMOS ADOPTAR A UN NIÑO.
BUENO, TAL VEZ HAYA UNA MANERA DE QUE PODAMOS TENER ESE DINERO MÁS RÁPIDO.


¿CÓMO? ¿ROBANDO UN BANCO?
NO. ESTABA PENSANDO QUE TAL VEZ PODRÍAMOS HIPOTECAR LA GRANJA.


¡JONATHAN! ¡ESA GRANJA HA ESTADO EN TU FAMILIA POR GENERACIONES!
SIP. Y DE ESA MANERA, PODREMOS CRIAR MÁS GENERACIONES AHÍ, TAMBIÉN.

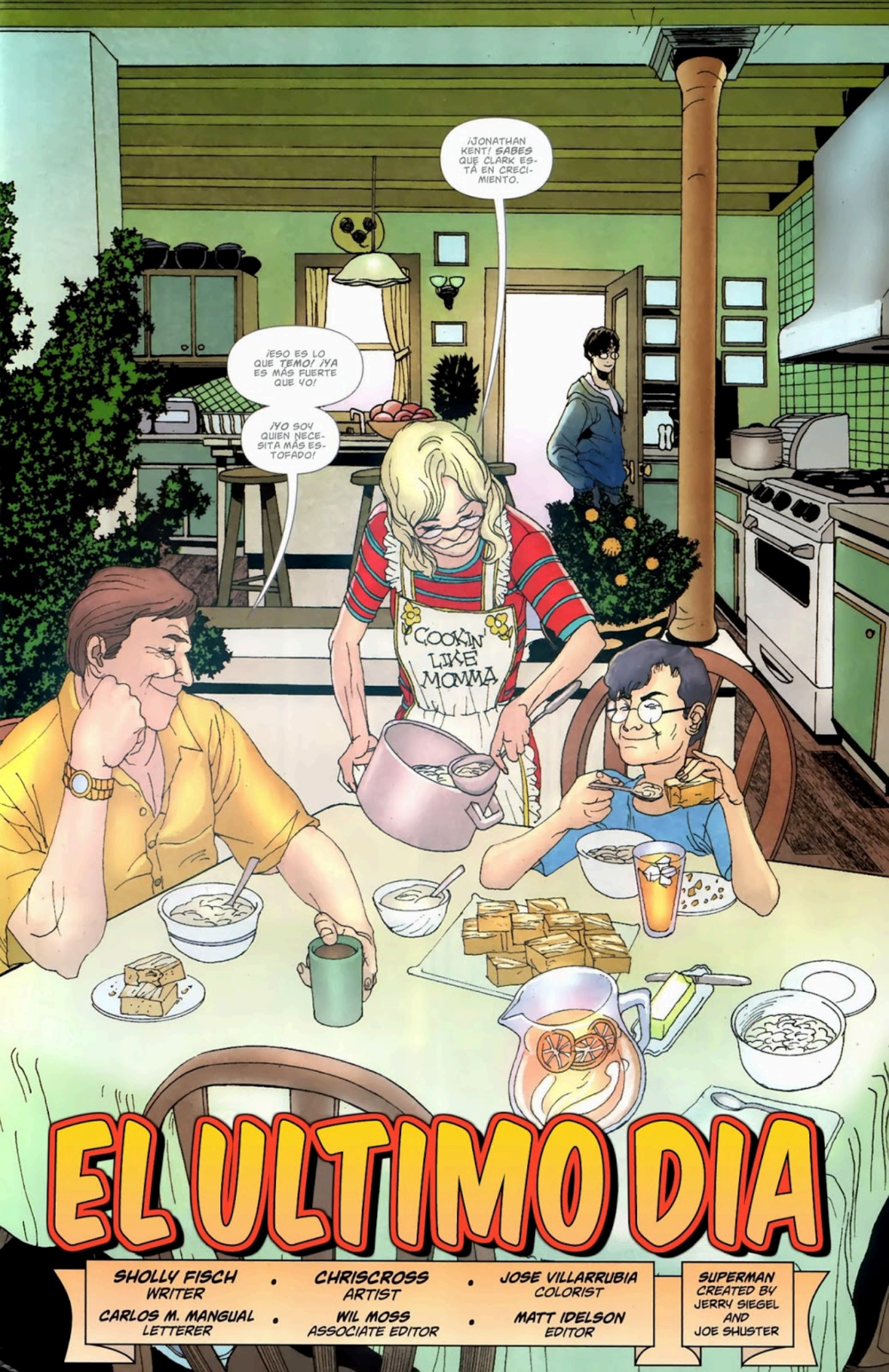

PERO EL RIESGO... ¿QUÉ PASA SI LAS COSECHAS TIENEN OTRA MALA TEMPORADA, COMO HACE UNOS AÑOS? ¡PODRÍAMOS PERDER LA GRANJA!
PUES, EN ESE CASO, SUPONGO QUE TENDRÍAMOS QUE MUDARNOS A LA CIUDAD Y ABRIR UN ALMACÉN O ALGO.


HEMOS LLEGADO HASTA AQUÍ. A COMO YO LO VEO, PODEMOS SOPORTAR LO QUE SEA QUE VENGA, TAMBIÉN, SIEMPRE Y CUANDO LO HAGAMOS JUNTOS.
TE AMO, JONATHAN KENT.
CLARO, "¿NO SOY MEJOR QUE DIEZ HIJOS?"


"CLARO QUE LO ERES.
"AHORA, CUIDADO CON EL BACHE EN EL CAMINO ADELANTE. NO QUEREMOS ATORARNOS OTRA VEZ."
"SI, MARTHA."

FIN


J and M
Back from Hospital
WE LOVE YO
METEOR SHOWER
DAZZLES
SMALLVILLE
HALY'S CIRCUS amusements
JON KENT WILL FIGHT FOR YOU!
JON KENT
UNFATHOMED PRESSURED TO SELL YOUR LAND
BARREL 3rd RACING
Martha Clark
TO SON, JO
DRUNK DRIVING TRAGEDY
ONE DEATH AND TWO HOSPITALIZED
after a collision on Edmunds Lake Road on Wednesday night. THOMAS SAILS, deceased, and driving his pick-up truck at well over the speed limit when he collided with the KENT family sedan. Witnesses attending the nearby CENTENNIAL CELEBRATION say that SAILS had been driving erratically, and took a blind corner at speed which led to the collision.
KANSAS
KANSAS REGENCY
Insurance Group
FIRE-ACT OF GOD
Jonathan Kent
74205
36I6 Gilham rd. Smallville KS
Field/farmland
At 2:I5 AM on April I8th, a fire started that burned just under a acre of our property in the fields south of OLD PARK ROAD, less than a mile from the home. The fire's origin is unclear to us at this time.
State Board of Veterinary Medical Examiners
State of Kansas
Be it known that
Martha Adrienne Clark D.V.M
Has fulfilled the requirements of the law and has been approved by the State Board of Veterinary Medical Examiners, and is hereby authorized to practice Veterinary Medicine and Surgery in the state of Kansas
Benjamin Lafayette Sisler
Benny Russell
Gabriel Bell
Jon,
You cannot cannot let this drag you down. This is not a defeat, and hearing you on the phone last night was breaking my heart, but more than that, it was pissing me off. You can't act like your father took something away from you; this is something he gave you. Please remember that you're not alone in this, when you get fatalistic it just pushes me away. are not 'trapped' back in SMALLVILLE, not trapped anywhere. You say the word we can leave it all behind.
MARS,
STUPID LONDON. CAN'T WAIT FOR YOU TO GET BACK. FREAKING OUT HERE ALONE WITH DAD. HE'S GETTING SICKER, AND MEANER. THREE WEEKS IS A RECORD FOR US. I KNOW I SAID I'D BE FINE BUT TRUST ME, I AM NOT FINE. I'M TALKING TO THE DOG. I'M STARTING TO THINK HE'S GOING TO START TALKING BACK.
Mary
THE SECOND YOU GET HOME AND READ THIS HEAD OVER TO THE FIELD SOUTH OF OUR HOUSE. DON'T CALL, JUST GO! I'LL BE WAITING. BRING YOUR TRACTOR AND SOME SHOVELS, WE GOTTA ANYONE SOMETHING BIG AND
JON
Kent, Martha
VICODIN
ZOLOFT
PROZAC
From the office of KENT/FARLEY
MESSAGE
MARTHA
WE WON!
THEY'RE OFFERING A SETTLE
WON'T BE HOME TILL ONE
OH
SMALLVILLE MEMORIAL HOSPITAL
I'M SO SORRY
Jack
ANNE
SHE DOESN'T EAT, SHE
SHE'S LIKE A ZOMBIE. SHE JUST SPENDS
DAY ON THE PORCH. DOESN'T EVEN GO
WORK. I DON'T KNOW WHAT IT'S GOING
TAKE TO TAKE TO BRING HER
IN TOO DEEP MYSELF
Would it scare you if I said I wanted to do this forever?
Doctor Martha
Thank you so much for helping ROGER
THE CASTAWAYS
Max Landis – Story & Words
Matthew Clark – Design, Illustration & Lettering
Rob Schwager – Color



EL ULTIMO DIA

SHOLLY FISCH
WRITER

CHRISCROSS
ARTIST

JOSE VILLARRUBIA
COLORIST

CARLOS M. MANGUAL
LETTERER

WIL MOSS
ASSOCIATE EDITOR

MATT IDELSON
EDITOR

SUPERMAN
CREATED BY
JERRY SIEGEL
AND
JOE SHUSTER

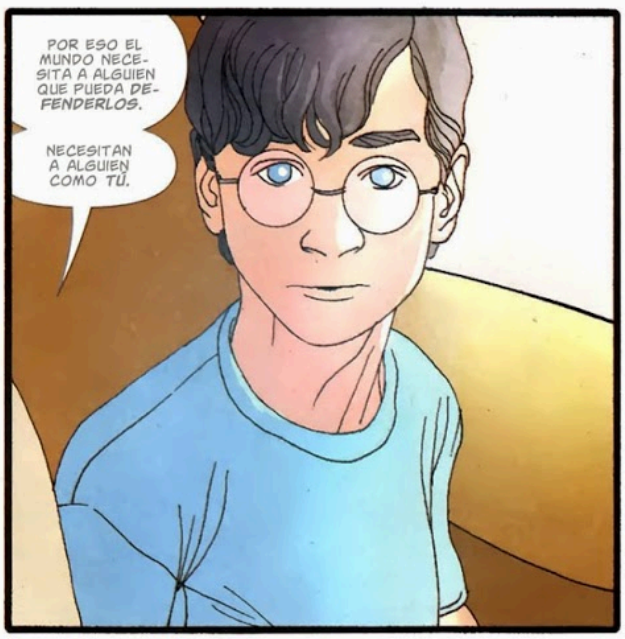

OH, CALLA, AHORA, ¿QUIÉN QUIERE MÁS PAPAS?
...¡NO-NO *QUISE* HACERLO!
¿POR-PORQUE SOY UN *FENÓMENO*?
AHORA, CALMADO. *NO* ERES UN FENÓMENO. TIENES UN *DON*.


PERO SER *MÁS FUERTE* QUE OTROS NIÑOS SIGNIFICA QUE TAMBIÉN TIENES QUE TENER *MÁS CUIDADO*.
HA HA HAHA HA!

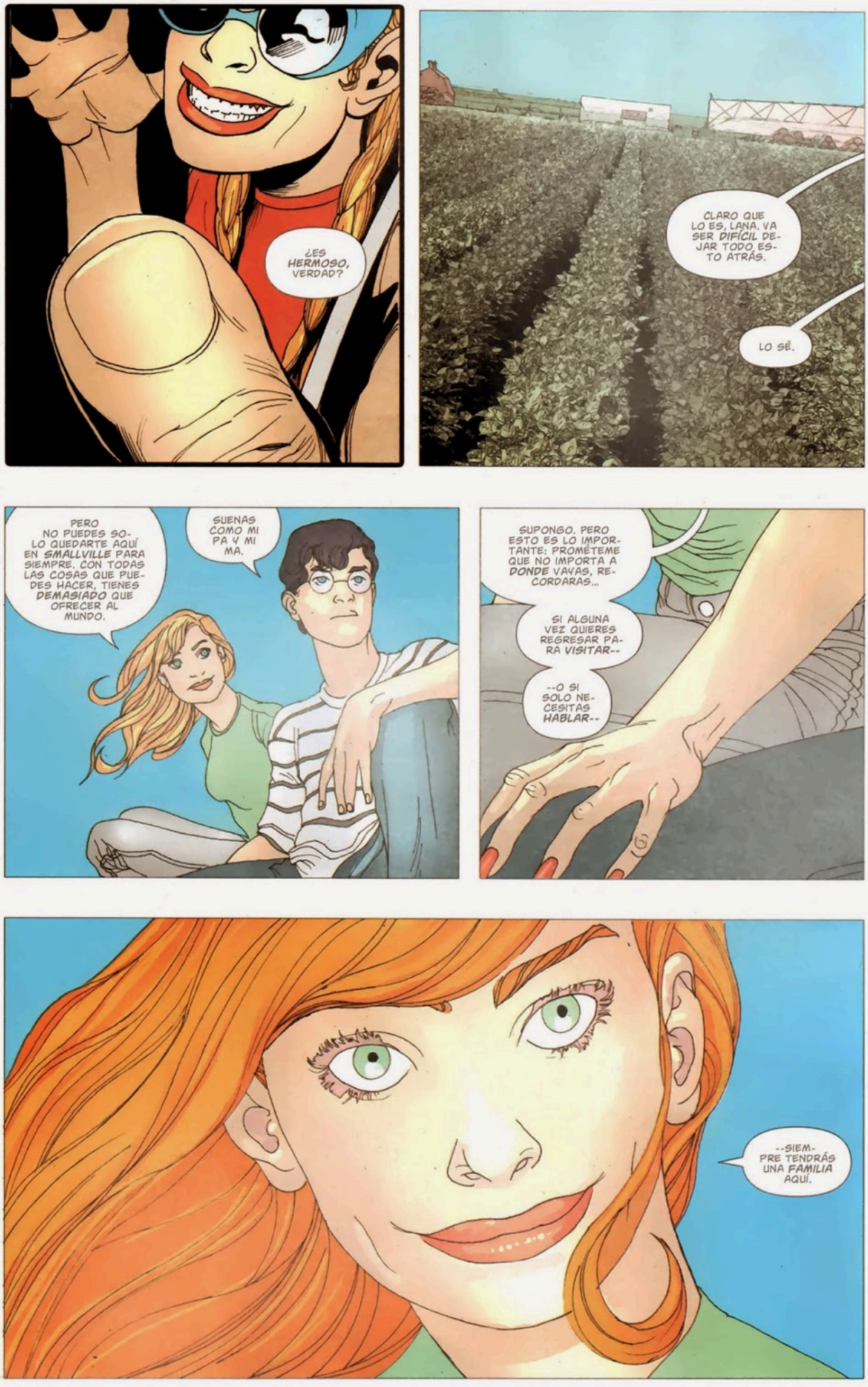

¡CREÍ QUE SE ME *REVENTARÍA UNA TRIPA* CUANDO ENCONTRARON EL TRACTOR DE EBEN EN EL *TECHO DEL BANCO*! ¡PROBABLEMENTE LES COSTARA MÁS DE LO QUE VALE BAJARLOS DE AHÍ!
NO FUE FÁCIL MANTENER UNA *CARA SERIA*.


ESO MERECEN POR RECUPERAR EL TRACTOR DE UN HOMBRE JUSTO AL INICIO DE LA *TEMPORADA DE PLANTACIÓN*. COMPLETAMENTE *DESPIADADOS*.
SOLO, UH...
...¿NO LE DIGO A *MA*?
ENTENDIDO.

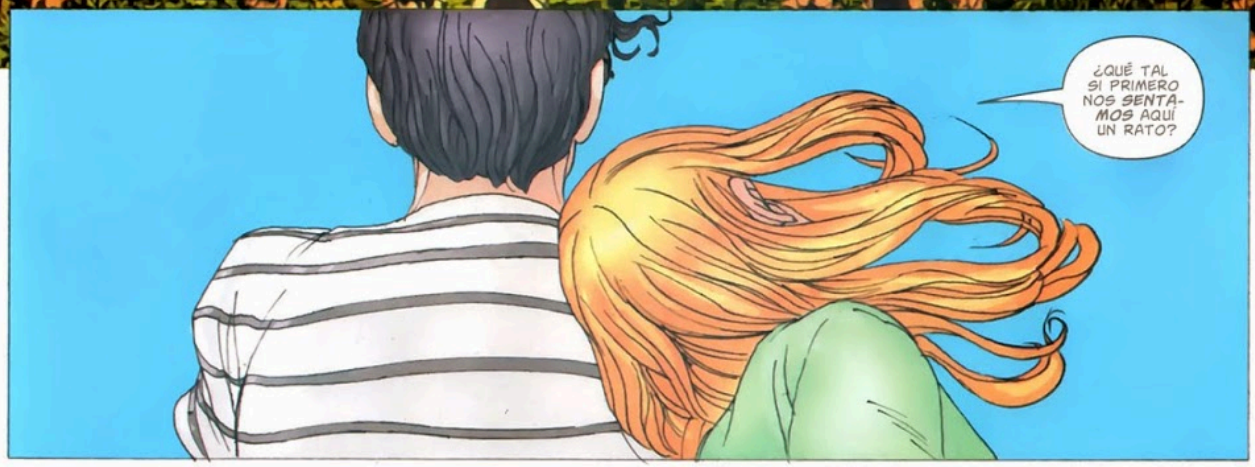

QUE ESTO SEA UNA LECCIÓN, CLARK.
HAY MUCHOS *ABUSADORES* EN ESTE MUNDO --GENTE QUE CREE QUE PUEDE HACER LO QUE SEA QUE QUIERAN, SOLO PORQUE SON *MÁS FUERTES* O *MÁS RICOS* QUE OTROS.
Y HAY MUCHAS PERSONAS QUE NO SON SUFICIENTEMENTE FUERTES PARA *DEFENDERSE*.

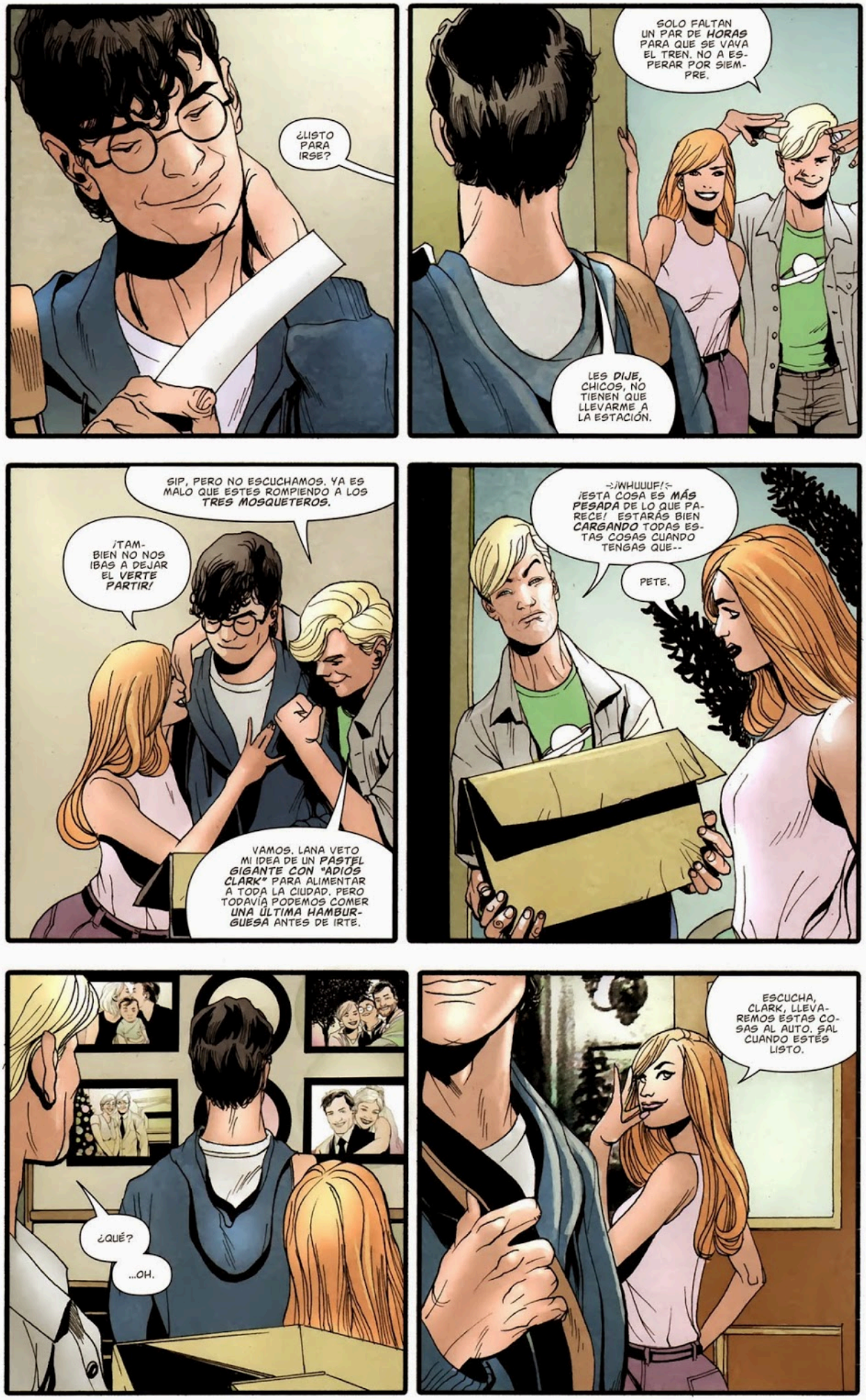

POR ESO EL MUNDO NECESITA A ALGUIEN QUE PUEDA *DEFENDERLOS*.
NECESITAN A ALGUIEN COMO *TÚ*.

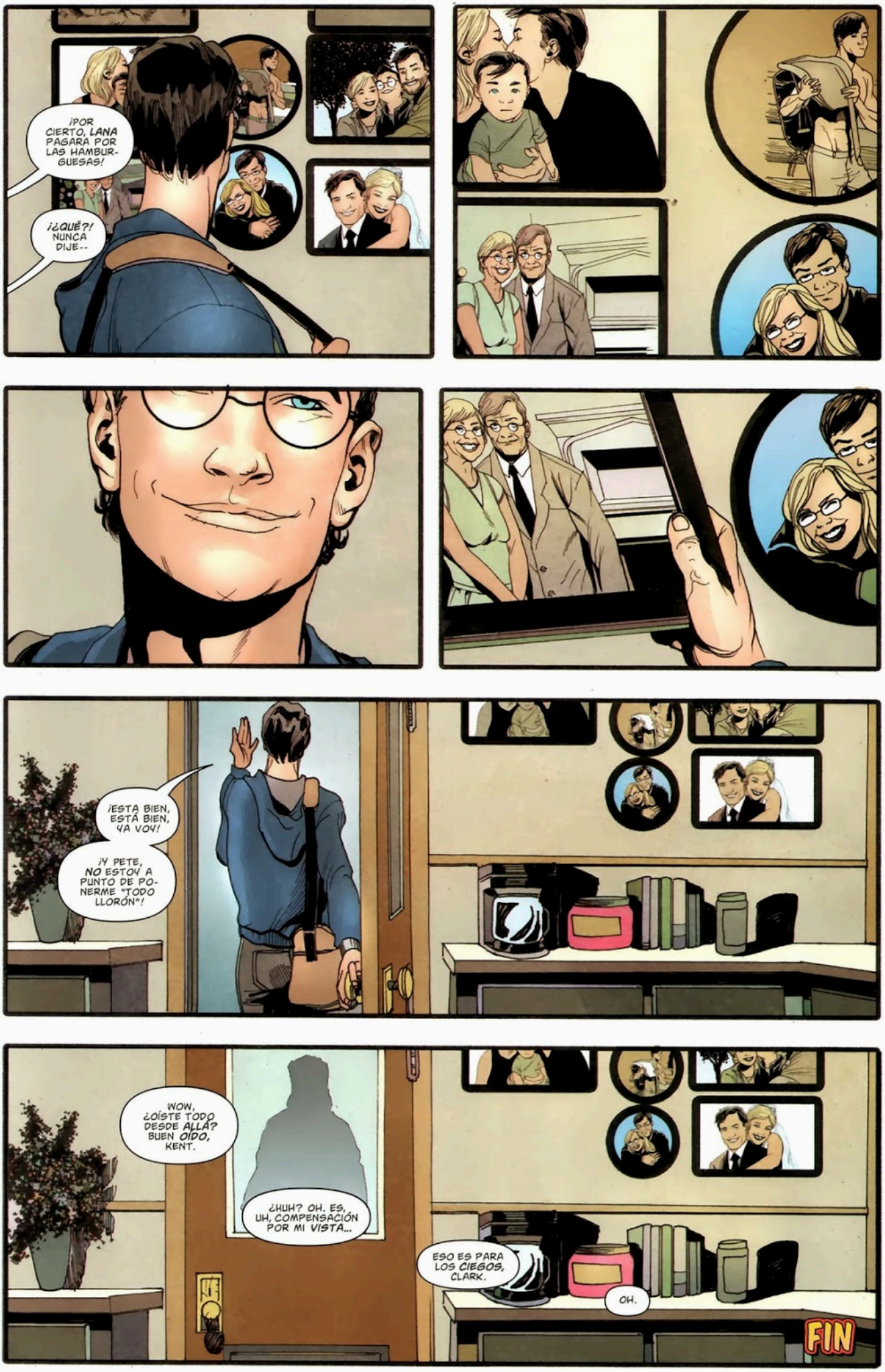

¿UN REPORTERO? ¿EN SERIO?
¿QUÉ TIENE DE MALO SER REPORTERO, PETE?
NADA. SOLO PENSÉ QUE QUERÍAS SER UN ASTRÓNOMO O ALGO, POR LA MANERA EN QUE MIRAS LAS ESTRELLAS TODO EL TIEMPO.
ME GUSTA ESCRIBIR.
ES COMO SI, NO IMPORTA QUE TAN FUERTE O LISTO SEAS. ENCONTRAR LAS PALABRAS ADECUADAS SIEMPRE ES UN DESAFÍO--
¡HEY!
¿TU QUÉ QUIERES HACER?
NO SÉ, PENSÉ QUE TAL VEZ USARÍA MIS PODERES SÚPER-HUMANOS PARA SECRETAMENTE PELEAR CONTRA LA INJUSTICIA Y DEFENDER AL HOMBRE PEQUEÑO, COMO EN LAS HISTORIETAS.
PERO ENTONCES RECORDÉ QUE NO TENGO PODERES SÚPER-HUMANOS. ASÍ QUE SUPONGO QUE TENDRÉ QUE SER UN MILLONARIO--
--O TAL VEZ TRABAJE EN LA TIENDA DE MI PAPÁ.
NO ME HE DECIDIDO.


¿ES HERMOSO, VERDAD?
CLARO QUE LO ES, LANA. VA SER DIFÍCIL DEJAR TODO ESTO ATRÁS.
LO SÉ.
PERO NO PUEDES SOLO QUEDARTE AQUÍ EN SMALLVILLE PARA SIEMPRE. CON TODAS LAS COSAS QUE PUEDES HACER, TIENES DEMASIADO QUE OFRECER AL MUNDO.
SUENAS COMO MI PA Y MI MA.
SUPONGO. PERO ESTO ES LO IMPORTANTE: PROMÉTEME QUE NO IMPORTA A DONDE VAYAS, RECORDARAS...
SI ALGUNA VEZ QUIERES REGRESAR PARA VISITAR--
--O SI SOLO NECESITAS HABLAR--
--SIEMPRE TENDRÁS UNA FAMILIA AQUÍ.


...GRACIAS. ESO SIGNIFICA MUCHO.
¿QUIERES QUE TE BAJE AHORA?
MM, AUN NO.


¿QUÉ TAL SI PRIMERO NOS SENTAMOS AQUÍ UN RATO?


¿LISTO PARA IRSE?
SOLO FALTAN UN PAR DE HORAS PARA QUE SE VAYA EL TREN. NO A ESPERAR POR SIEMPRE.
LES DIJE, CHICOS, NO TIENEN QUE LLEVARME A LA ESTACIÓN.
SIP, PERO NO ESCUCHAMOS. YA ES MALO QUE ESTES ROMPIENDO A LOS TRES MOSQUETEROS.
¡TAMBIEN NO NOS IBAS A DEJAR EL VERTE PARTIR!
VAMOS. LANA VETO MI IDEA DE UN PASTEL GIGANTE CON "ADIÓS CLARK" PARA ALIMENTAR A TODA LA CIUDAD. PERO TODAVÍA PODEMOS COMER UNA ÚLTIMA HAMBURGUESA ANTES DE IRTE.
-:¡WHUUUF!:-
¡ESTA COSA ES MÁS PESADA DE LO QUE PARECE! ESTARÁS BIEN CARGANDO TODAS ESTAS COSAS CUANDO TENGAS QUE--
PETE.
¿QUÉ?
...OH.
ESCUCHA, CLARK, LLEVAREMOS ESTAS COSAS AL AUTO. SAL CUANDO ESTÉS LISTO.


¡POR CIERTO, LANA PAGARÁ POR LAS HAMBURGUESAS!
¡¿QUÉ?! NUNCA DIJE--
¡ESTÁ BIEN, ESTÁ BIEN, YA VOY!
¡Y PETE, NO ESTOY A PUNTO DE PONERME "TODO LLORÓN"!
WOW, ¿OÍSTE TODO DESDE ALLÁ? BUEN OÍDO, KENT.
¿HUH? OH. ES, UH, COMPENSACIÓN POR MI VISTA...
ESO ES PARA LOS CIEGOS, CLARK.
OH.
FIN


CAÑONES DE PENSAMIENTO. ESPADAS CUÁNTICAS MULTIFASE. ENCÉFALOBOTS.
EMPIEZO A PENSAR QUE ESTOS SUJETOS REALMENTE SON DE OTRA DIMENSIÓN.
¡TONTOS MAMÍFEROS! ¿SUS CEREBROS DE PRIMATE SON INCAPACES DE COMPRENDER LA MAGNITUD DE LA AMENAZA QUE ENFRENTAN?
¡RÍNDANSE-- COMO TODO ESTE MUNDO DEBERÍA REN-DIRSE-- ANTE EL MANDATO DE N'RRSSSHK'T, EL CONQUISTADOR!
VEO QUE LOS ASPIRANTES A CONQUISTADORES NO HABLAN MENOS EN OTROS PLANOS DE LA REALIDAD.
QUIZÁS, AQUAMAN, PERO TAMPOCO SON MENOS PELIGROSOS.
BUENA ATRA-PADA--
--PERO, ¿NO TIENES OTRO SITIO EN EL CUAL ESTAR?


¿EH? BUENO, SÍ, PERO...
PARECE QUE ME NECESITAN AQUÍ.
¿QUÉ? ¿PARA PELEAR CONTRA UN EJÉRCITO ALIENÍGENA QUE QUIERE CONQUISTAR AL MUNDO CON UN ARSENAL LETAL DE ARMAS EXTRADIMENSIONALES?
LO TENEMOS CONTROLADO.
SÍ, HAZ LO QUE TENGAS QUE HACER.
VE.





LUZ ESTELAR, BRILLO ESTELAR...

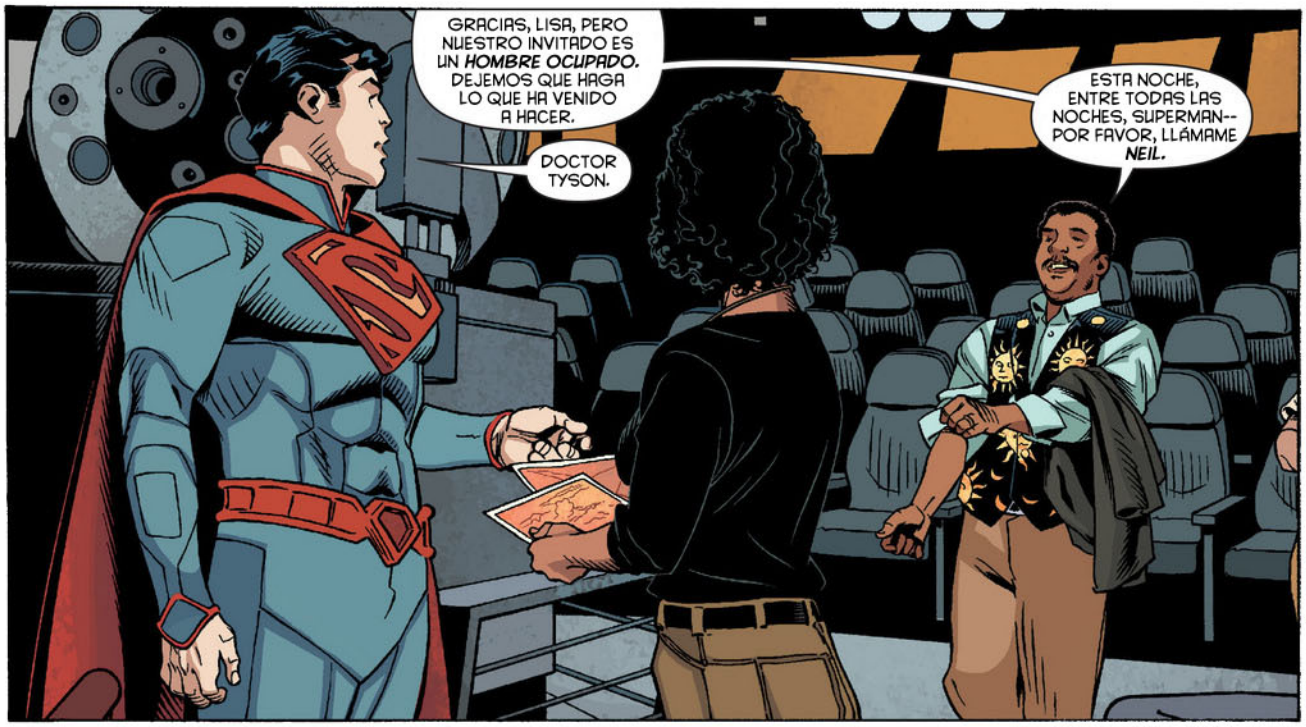
SHOLLY FISCH autor CHRIS SPROUSE lápices
KARL STORY inker JORDIE BELLAIRE colorist STEVE WANDS letterer
WIL MOSS editor MATT IDELSON group editor
Special thanks to DR. NEIL DEGRASSE TYSON
SUPERMAN created by JERRY SIEGEL & JOE SHUSTER

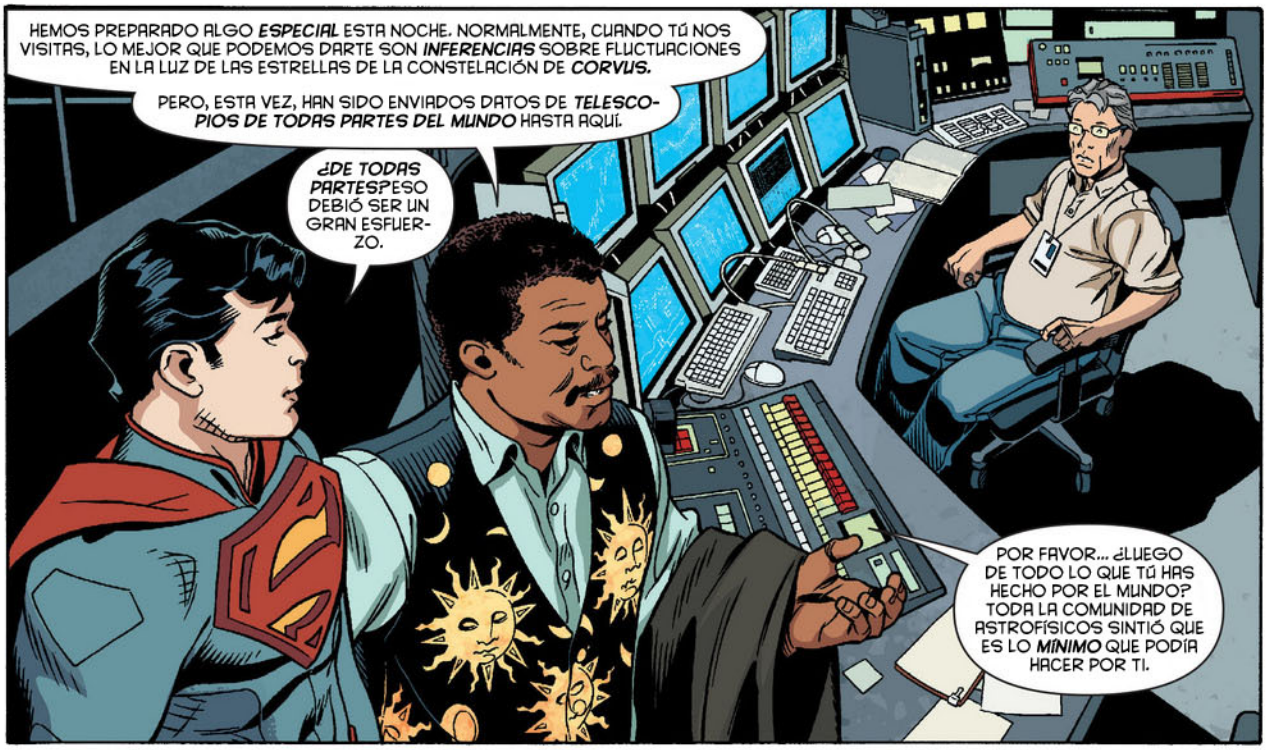



¡TOM! ¡ESE-- ESE ES *SUPERMAN!*
UH-HUH. *AYER* TE DIJE QUE ÉL IBA A VENIR ESTA NOCHE, ¿NO TE ACUERDAS?
CLARO, ¡PERO NO TE *CREÍ!* PENSÉ QUE ERA UNA BROMA CON EL *CHICO NUEVO,* COMO ENVIARME A BUSCAR UNA *LLAVE PARA ZURDOS,* O ALGO ASÍ.


UH, ¿PERDONA? ¿SUPERMAN?
NO ES MI INTENCIÓN MOLESTARTE...
...PERO PENSÉ QUE TE GUSTARÍA VER ESTO.


EL *ORBITADOR DE RECONOCIMIENTO DE MARTE DE LA N.A.S.A.* CAPTÓ ESTAS IMÁGENES EN MARTE LA SEMANA PASADA.
ESA LÍNEA ROJA DE ALLÍ ERES *TÚ.*
Y ESA NUBE DE POLVO DE ALLÍ DEBE SER DE TU *BATALLA* UNOS POCOS MINUTOS DESPUÉS.
LOS METALEKS.


GRACIAS, LISA, PERO NUESTRO INVITADO ES UN *HOMBRE OCUPADO.* DEJEMOS QUE HAGA LO QUE HA VENIDO A HACER.
DOCTOR TYSON.
ESTA NOCHE, ENTRE TODAS LAS NOCHES, SUPERMAN-- POR FAVOR, LLÁMAME *NEIL.*


HEMOS PREPARADO ALGO ESPECIAL ESTA NOCHE. NORMALMENTE, CUANDO TÚ NOS VISITAS, LO MEJOR QUE PODEMOS DARTE SON INFERENCIAS SOBRE FLUCTUACIONES EN LA LUZ DE LAS ESTRELLAS DE LA CONSTELACIÓN DE CORVUS.
PERO, ESTA VEZ, HAN SIDO ENVIADOS DATOS DE TELESCOPIOS DE TODAS PARTES DEL MUNDO HASTA AQUÍ.
¿DE TODAS PARTES? ESO DEBIÓ SER UN GRAN ESFUERZO.
POR FAVOR... ¿LUEGO DE TODO LO QUE TÚ HAS HECHO POR EL MUNDO? TODA LA COMUNIDAD DE ASTROFÍSICOS SINTIÓ QUE ES LO MÍNIMO QUE PODÍA HACER POR TI.


YO...
...GRACIAS.
AHORA, DÉJAME MOSTRARTE EL DESAFÍO QUE ESTAMOS ENFRENTANDO...

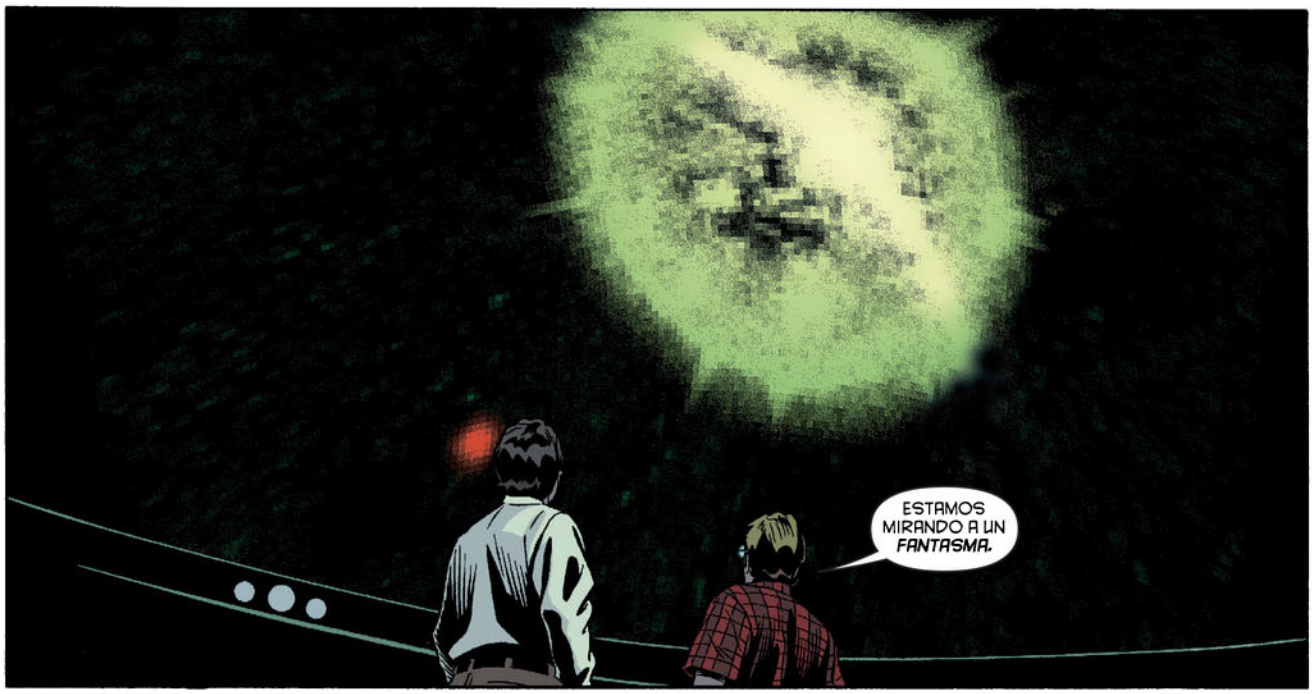

NO LO ENTIENDO. ¿QUÉ ESTÁ HACIENDO SUPERMAN AQUÍ, DE TODAS FORMAS? ¿ESTAMOS EN ALGUNA CLASE DE PELIGRO?
TRANQUILO. ÉL VIENE AQUÍ CADA 382 DÍAS, RELIGIOSAMENTE PUNTUAL.
¿EN SERIO? ¿POR QUÉ?


¿NO ES OBVIO?
¿CADA 382 DÍAS? ¿EN UN CICLO REGULAR...?
ESTÁ ESPERANDO POR UN PERÍODO ORBITAL EN PARTICULAR.
SÍ.
A LA ESTRELLA LE LLAMAMOS LHS 2520. SUPERMAN LA LLAMA RAO.
ESTÁ BUSCANDO DARLE UNA MIRADA A SU HOGAR.


"¿ESE ES EL SOL DE KRYPTON? ¿ESTÁS DICIÉNDOME QUE NUESTROS TELESCOPIOS REALMENTE PUEDEN *VER* EL PLANETA KRYPTON, TOM?"
"¿HABLAMOS *DE 27 AÑOS LUZ?* NO REALMENTE. CREO QUE NI SIQUIERA LA *SUPER-VISIÓN* DE SUPERMAN PUEDE HACERLO."
"PERO SI SE PUDIERA COMBINAR DATOS DE *CIEN* TELESCOPIOS EN DIFERENTES PARTES ALREDEDOR DE TODO EL MUNDO..."
"¡SE-SE TENDRÍA UN TELESCOPIO GIGANTE CON UN ESPEJO TAN GRANDE COMO LA *TIERRA!*"
EN TEORÍA, AL MENOS. ¡PERO NUNCA FUNCIONARÍA! ¡A UNA *SUPERCOMPUTADORA* LE LLEVARÍA *AÑOS* INTEGRAR TANTOS DATOS Y CREAR CON ELLOS UNA IMAGEN!
SÓLO LA INTERFEROME-TRÍA--
"BUENO, STEVE, ENTONCES TENEMOS SUERTE DE NO *TENER* UNA SUPERCOMPU-TADORA."
TENEMOS A *SUPERMAN.*

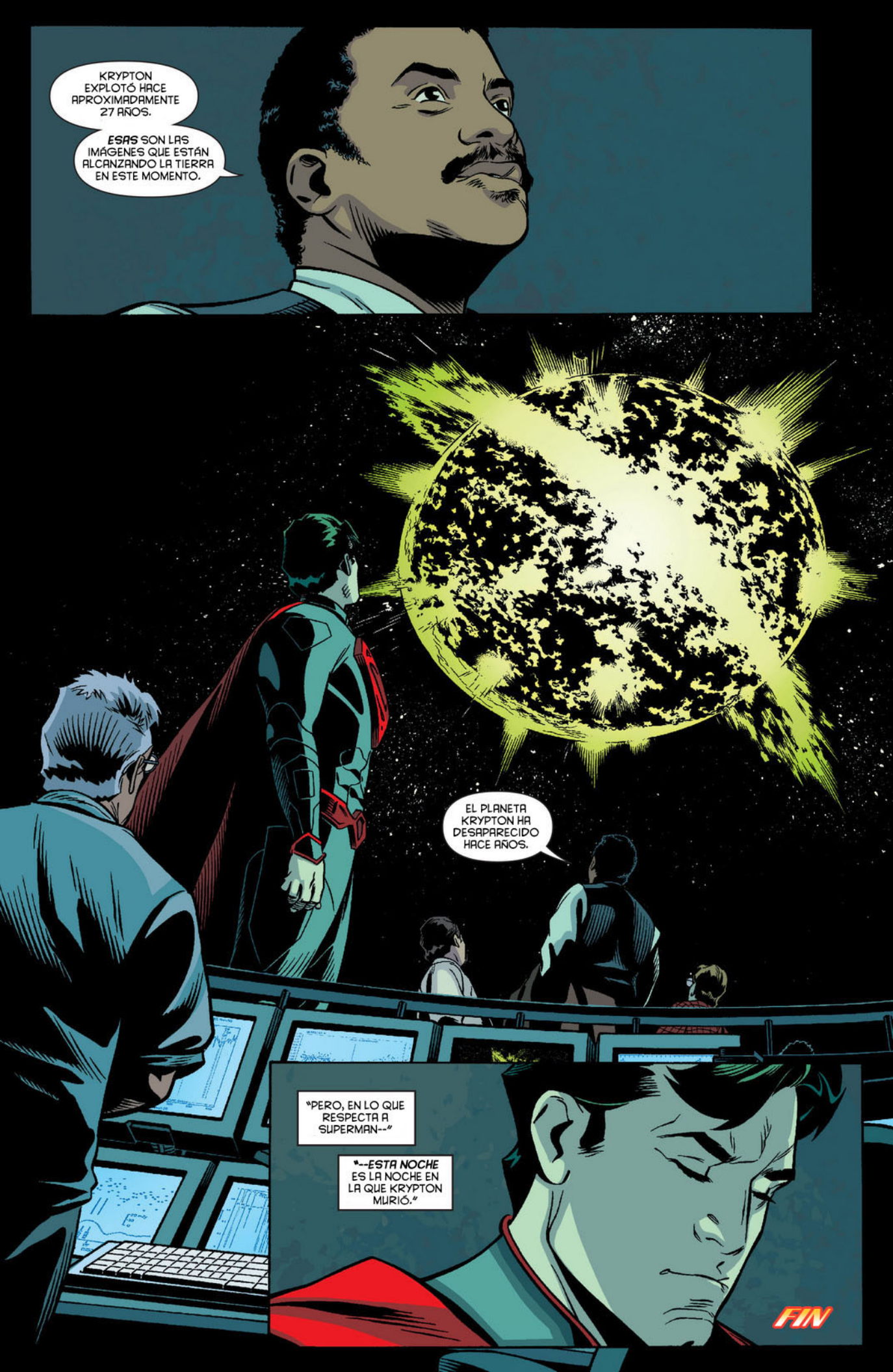

¿ESE-- ESE ES KRYPTON? ¿P-PERO ESO PUEDE SER POSIBLE?
¡PENSÉ QUE KRYPTON SE HABÍA DESTRUIDO CUANDO SUPERMAN ERA UN BEBÉ!
¿Y?


¿"Y"?
OH, ¡CIERTO! ¡ESTÁ A 27 AÑOS LUZ DE LA TIERRA!
MM-HM. EL COHETE DE SUPERMAN LLEGÓ ANTES, GRACIAS A UN AGUJERO DE GUSANO. PERO LA LUZ DE KRYPTON SIGUE LLEGANDO A LA TIERRA EL DÍA DE HOY--
AUNQUE EL PLANETA HAYA DESAPARECIDO HACE DÉCADAS.

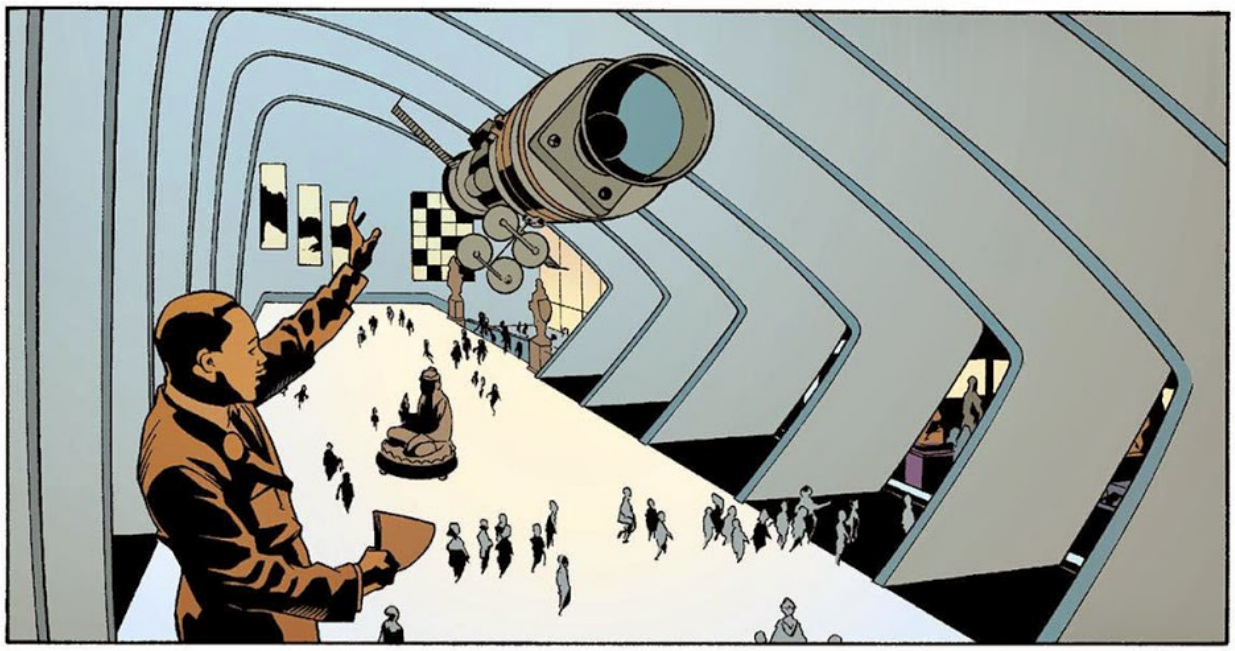

ESTAMOS MIRANDO A UN FANTASMA.


NO ES UNA MALA ANALOGÍA. PROBABLEMENTE SEA MÁS CIERTO DE LO QUE CREES, STEVE.
¡DOCTOR TYSON! OH, DIABLOS. LO SIENTO. ¿HABLAMOS DEMASIADO ALTO?
TRANQUILO, ESTÁ BIEN. PERO NO HAS PENSADO EN ESTO CON TODA PROFUNDIDAD, SIN EMBARGO.


¿QUÉ EDAD DIRÍAS QUE TIENE SUPERMAN?
NO SÉ. ¿FINALIZANDO SUS VEINTE, QUIZÁS?
¿POR?


KRYPTON EXPLOTÓ HACE APROXIMADAMENTE 27 AÑOS.
ESAS SON LAS IMÁGENES QUE ESTÁN ALCANZANDO LA TIERRA EN ESTE MOMENTO.
EL PLANETA KRYPTON HA DESAPARECIDO HACE AÑOS.
"PERO, EN LO QUE RESPECTA A SUPERMAN--"
"--*ESTA NOCHE* ES LA NOCHE EN LA QUE KRYPTON MURIÓ."
FIN


MAGGIN ELEMENTARY
NOAH D. RANDOM
MUSEO
DE NUESTRO
LEGADO TERRESTRE


















CLIK



BATALLA INTERMINABLE

SHOLLY FISCH WRITER ♦ **CHRIS SPROUSE** PENCILLER ♦ **KARL STORY** INKER
JORDIE BELLAIRE COLORIST ♦ **CARLOS M. MANGUAL** LETTERER
MATT IDELSON & **WIL MOSS** ♦ EDITORS
SUPERMAN CREATED BY JERRY SIEGEL & JOE SHUSTER




HOMBRE DE ACERO


HOMBRE DEL MAÑANA.


ÚLTIMO HIJO DE KRYPTON


INTENTA OTRA VEZ, DOC
¡HA-LA. KAL-EL!


MÁS PODEROSO QUE EL OLEAJE ROMPIENTE
¿TÚ ME TIENES? ¡¿QUIÉN TE TIENE A TI?!
¡LARGA VIDA A LA LEGIÓN!
¡HACE COSQUILLAS!
ARRO-
DÍLLATE--


¡HAY DEMASIADOS INOCENTES EN PELIGRO EN ESTE MOMENTO!
YO ME ENCARGO.
52












...LUCHA UNA INCANSABLE BATALLA--
--POR LA VERDAD--
--LA JUSTICIA--
--Y LA LIBERTAD.

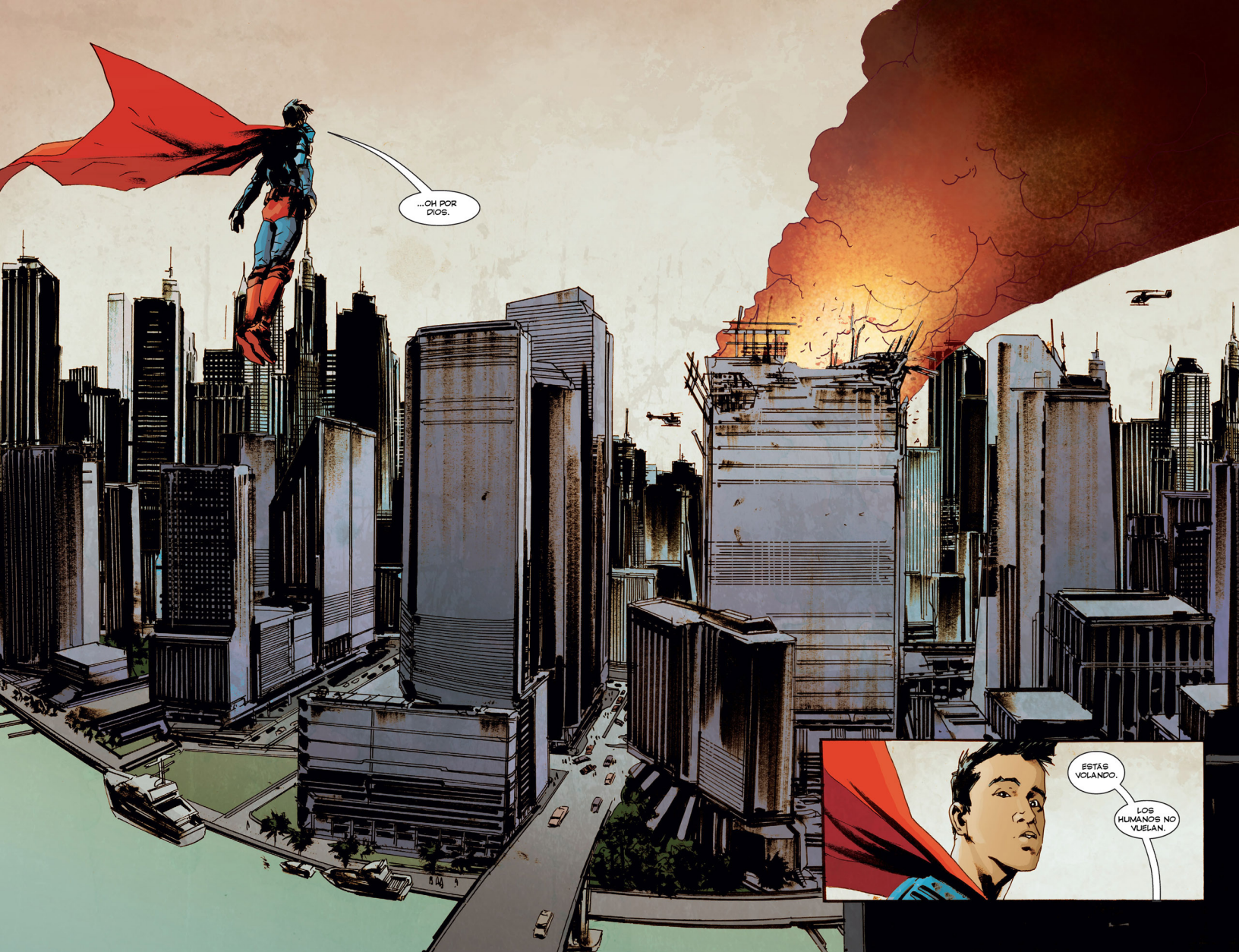


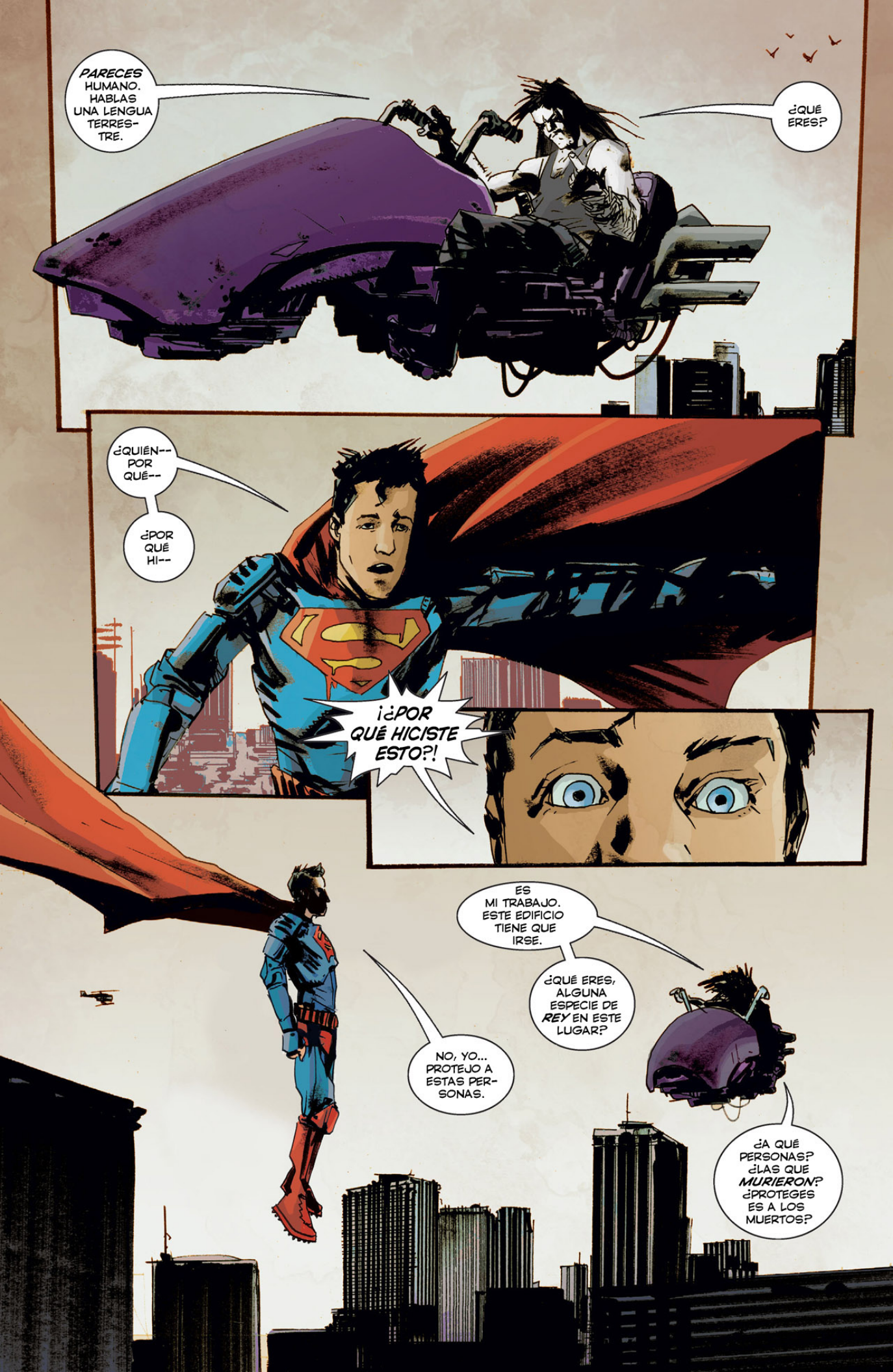


MAX LANDIS·WRITER
JOCK
ILLUSTRATOR AND VARIANT COVER ARTIST
LEE LOUGHRIDGE·COLORIST
JOHN WORKMAN·LETTERER
RYAN SOOK·COVER ARTIST

BRITTANY HOLZHERR
ASSISTANT EDITOR
ALEX ANTONE·EDITOR

SUPERMAN CREATED BY
JERRY SIEGEL AND
JOE SHUSTER.
BY SPECIAL ARRANGEMENT WITH THE JERRY SIEGEL FAMILY.


...OH POR DIOS.
ESTÁS VOLANDO.
LOS HUMANOS NO VUELAN.


PARECES HUMANO. HABLAS UNA LENGUA TERRESTRE.
¿QUÉ ERES?
¿QUIÉN-- POR QUÉ--
¿POR QUÉ HI--
¡¿POR QUÉ HICISTE ESTO?!
ES MI TRABAJO. ESTE EDIFICIO TIENE QUE IRSE.
¿QUÉ ERES, ALGUNA ESPECIE DE REY EN ESTE LUGAR?
NO, YO... PROTEJO A ESTAS PERSONAS.
¿A QUÉ PERSONAS? ¿LAS QUE MURIERON? ¿PROTEGES ES A LOS MUERTOS?


POR FAVOR SÓLO--
SÓLO VETE Y DÉJAME INTENTAR AYUDARLOS, YO--
¿QUÉ TE HACE PENSAR QUE PUEDES *DECIRME* QUÉ ES LO QUE DEBO HACER?
TENGO COSAS QUE HACER, AMIGO.
EL RESTO DE LOS EDIFICIOS DEBEN IRSE TAMBIÉN. UN PERDEDOR DE THANGAR QUIERE ENVIARLE UN MENSAJE A UN DESERTOR-- LA TIERRA YA NO ES *SEGURA*...
HÁBLAME, SÓLO AYÚDAME A ENTENDER POR QUÉ HACES ESTO.
¿ERES UN ALIEN?
¿ERES... *KRIPTONIANO*?


¡JA!
SANTO CIELO, ¿QUIÉN ESTÁ PAGÁNDOTE?
... ¿NADIE?
¿ENTONCES POR QUÉ HACES ESTO, HOMBRE DE LA TIERRA?
ESCUCHA, NO SÉ A QUÉ CLASE DE SITUACIONES TE ENFRENTES REGULARMENTE CON ESOS MONOS DE AHÍ ABAJO, PERO YO SOY MUY DIFERENTE.
SOY NUEVO, ESTÚPIDO.
PUEDO LASTIMARTE. *VOY* A LASTIMARTE.
ERES *BLANDO*.
MIRA COMO TIEMBLAN TUS MANOS. NI SIQUIERA SABES QUÉ HACER. ESTÁS PARALIZADO.
¿POR QUÉ, SESENTA, SETENTA HUMANOS *MUERTOS*?


ESTO NO ME GUSTA. OH, DIOS, JON, NO ME GUSTA--
LO TIENE CONTROLADO. CONTROLARÁ LA SITUACIÓN.
TRANSMÍTANLO A TODAS PARTES-- EUROPA, CHINA, TODO EL MUNDO--EL MUNDO ENTERO DEBERÍA ESTAR VIENDO ESTO--¡ES SUPERMAN, MUCHACHOS!
¡SÍ, SEÑOR WHITE!
¿CUÁNTO FALTA PARA QUE PODAMOS OBTENER EL AUDIO, JIMMY?
DEBEMOS ACERCARNOS MÁS--
¡ENTONCES HAZLO!


AGUARDA UN MOMENTO-- ¡¿ERES KRIPTONIANO?! ¡¡IMPOSIBLE!
MALDICIÓN, CREÍ QUE NO QUEDABA NINGUNO DE USTEDES.
... ¿QUÉ?
OH, VAYA, DEMONIOS, NI SIQUIERA LO SABÍAS, ¿CIERTO?
KRIPTÓN SE HA IDO, AMIGO. DEJÓ DE EXISTIR HACE QUINIENTOS AÑOS.
EL MALDITO PLANETA ENTERO ESTALLÓ.
ESO... NO ES VERDAD--
¿NO? YO VENGO DE UN PLANETA LLAMADO CZARNIA, QUE ESTÁ A DOS SISTEMAS DE DISTANCIA DEL MALDITO AGUJERO QUE SOLÍA SER KRIPTÓN.
CUANDO ERA NIÑO, MIS AMIGOS Y YO JUGÁBAMOS UN JUEGO, ÍBAMOS CON NUESTRAS MOTOCICLETAS A LOS CAMPOS DE ESCOMBROS Y RECOGÍAMOS LOS CRÁNEOS DE LOS KRIPTONIANOS. LOS INTERCAMBIÁBAMOS, LOS BUENOS...
...LOS USÁBAMOS COMO CENICEROS. TAMBIÉN PARA ORINAR. COSAS ASÍ.
¿POR QUÉ CREES QUE NUNCA VINO A BUSCARTE NADIE?
VIVIR EN ESTE LUGAR, PRETENDER SER UNO DE ELLOS. ES PATÉTICO. NO TIENES IDEA DE QUE TAN SOLO ESTÁS EN REALIDAD. ¡ES GRA-CIO-SO!


OH, ESTÁS LLORANDO. ¡JA! ¡EN REALIDAD ESTÁS *LLORANDO*!
SAL DE MI CAMINO.
...
NO.
NO ESTOY SOLO.
BIEN--COMO QUIERAS, MALDITO IMBÉCIL.
SÓLO QUIERO QUE SEPAS QUE, DESPUÉS DE HACERTE PEDAZOS, ERRADICARÉ ESTA CIUDAD DE LA FAZ DE TU PRECIADO PLANETA...
...Y TE OBLIGARÉ A *OBSERVARLO* MIENTRAS SOSTIENES TUS INTESTINOS CON TUS TEMBLOROSAS MANOS.
¡LOIS!
¡EL MICRÓFONO ESTÁ EN EL RANGO DE ALCANCE! ¡TENEMOS AUDIO!
¡TRANSMÍTELO AHORA! DEBEMOS ESCUCHAR LO QUE ESTÁN DICIENDO.


¿QUÉ TAN IMPRESIONADOS CREES QUE SENTIRÁN LOS HABITANTES DE LA TIERRA CUANDO ME VEAN OBLIGÁNDOTE A TRAGARTE TUS MALDITOS DIENTES?
...
...PROBABLEMENTE NO TAN IMPRESIONADOS COMO CUANDO ME VEAN QUITARTE ESA MOTOCICLETA Y METÉRTELA POR EL--
HA!


THOK
THOOM
PASSENGER
ONE WAY
KRAK


¡OH POR DIOS ESTÁN MUERTOS!
AMBOS ESTÁN MUE--
HM.
NNN...
MUY BIEN...MUY BIEN...
WHAP


KRAK
CHOK
WHAM
KRAK
CHOK
THUD


K-POP
ACK!
HUFF HUFF
KRAK
THOK
OOF!
¡TÚ LO PEDISTE! ¡ESTO ES CULPA TUYA!
¡PUDISTE SIMPLEMENTE HABERTE LARGADO! ¡ESTO SERÁ CULPA TUYA!


¿TE SIENTES MOTIVADO, MAL--
KLAANG!
BAMBAMBAMBAMBAMBAMBAMBAM
THWAK
AGH!
AHHH!

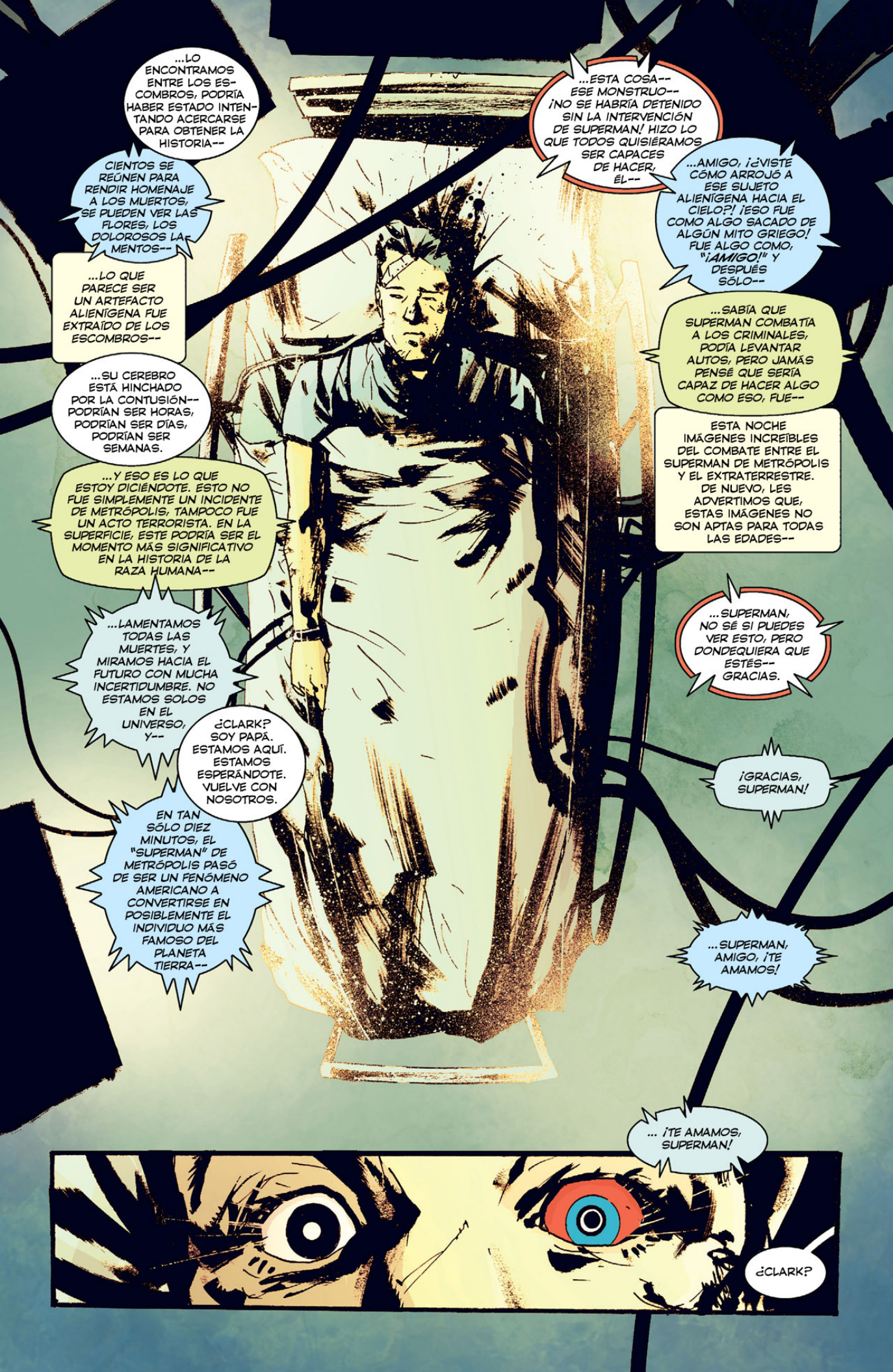

SOY LOBO, ESTÚPIDO.
... ¿CREES QUE PUEDES METERTE CON EL HOMBRE--
ZZZSK
...OH, MIE--
WHACK!


ME CANSÉ...
...DE TI...
...HARÉ ARDER EL LUGAR...
...DESDE LA ÓRBIT--
WHAM!
...TE LO ADVERTÍ... TE LO DIJE...
ESPERA-- YO--
BAM!


DEBO... ADMITIRLO... NO ME LO... ESPERABA...
PERO... TE TENGO... MALAS NOTICIAS... IDIOTA...
...PUEDO CURARME.
DAME...DIEZ MINUTOS...Y ESTARÉ COMO NUEVO...Y TÚ MORIRÁS.
...COMO EL RESTO DE LOS IMBÉCILES DE KRIPTÓN.
NO SOY DE KRIPTÓN...
...SOY DE KANSAS.
ESPERA... ¿QUÉ ES LO QUE VAS A--


ESPERA-- NO--NO PUEDES SÓLO--
HAZ LO QUE HICE.
SOBREVIVE.
WHUP WHUP WHUP
WHOOSH


OOSH
WHOA--
WHOA--!
JON, ÉL...
ÉL...
...LO LANZÓ AL ESPACIO.


...LO ENCONTRAMOS ENTRE LOS ESCOMBROS, PODRÍA HABER ESTADO INTENTANDO ACERCARSE PARA OBTENER LA HISTORIA--
CIENTOS SE REÚNEN PARA RENDIR HOMENAJE A LOS MUERTOS, SE PUEDEN VER LAS FLORES, LOS DOLOROSOS LAMENTOS--
...LO QUE PARECE SER UN ARTEFACTO ALIENÍGENA FUE EXTRAÍDO DE LOS ESCOMBROS--
...SU CEREBRO ESTÁ HINCHADO POR LA CONTUSIÓN-- PODRÍAN SER HORAS, PODRÍAN SER DÍAS, PODRÍAN SER SEMANAS.
...Y ESO ES LO QUE ESTOY DICIÉNDOTE. ESTO NO FUE SIMPLEMENTE UN INCIDENTE DE METRÓPOLIS, TAMPOCO FUE UN ACTO TERRORISTA. EN LA SUPERFICIE, ESTE PODRÍA SER EL MOMENTO MÁS SIGNIFICATIVO EN LA HISTORIA DE LA RAZA HUMANA--
...LAMENTAMOS TODAS LAS MUERTES, Y MIRAMOS HACIA EL FUTURO CON MUCHA INCERTIDUMBRE. NO ESTAMOS SOLOS EN EL UNIVERSO, Y--
¿CLARK? SOY PAPÁ. ESTAMOS AQUÍ. ESTAMOS ESPERÁNDOTE. VUELVE CON NOSOTROS.
EN TAN SÓLO DIEZ MINUTOS, EL "SUPERMAN" DE METRÓPOLIS PASÓ DE SER UN FENÓMENO AMERICANO A CONVERTIRSE EN POSIBLEMENTE EL INDIVIDUO MÁS FAMOSO DEL PLANETA TIERRA--
...ESTA COSA-- ESE MONSTRUO-- ¡NO SE HABRÍA DETENIDO SIN LA INTERVENCIÓN DE SUPERMAN! HIZO LO QUE TODOS QUISIÉRAMOS SER CAPACES DE HACER, ÉL--
...AMIGO, ¡¿VISTE CÓMO ARROJÓ A ESE SUJETO ALIENÍGENA HACIA EL CIELO?! ¡ESO FUE COMO ALGO SACADO DE ALGÚN MITO GRIEGO! FUE ALGO COMO, "¡AMIGO!" Y DESPUÉS SÓLO--
...SABÍA QUE SUPERMAN COMBATÍA A LOS CRIMINALES, PODÍA LEVANTAR AUTOS, PERO JAMÁS PENSÉ QUE SERÍA CAPAZ DE HACER ALGO COMO ESO, FUE--
ESTA NOCHE IMÁGENES INCREÍBLES DEL COMBATE ENTRE EL SUPERMAN DE METRÓPOLIS Y EL EXTRATERRESTRE. DE NUEVO, LES ADVERTIMOS QUE, ESTAS IMÁGENES NO SON APTAS PARA TODAS LAS EDADES--
...SUPERMAN, NO SÉ SI PUEDES VER ESTO, PERO DONDEQUIERA QUE ESTÉS-- GRACIAS.
¡GRACIAS, SUPERMAN!
...SUPERMAN, AMIGO, ¡TE AMAMOS!
... ¡TE AMAMOS, SUPERMAN!
¿CLARK?


...HOLA, LOIS...
...OW...
OH--YO-- UH...TUS PADRES ESTÁN EN EL PASILLO, IRÉ--
... ¿VINISTE?
...CREÍ QUE ESTARÍAS CUBRIENDO...
... ¿LA HISTORIA MÁS GRANDE DEL MUNDO...?
LO HACÍA, PERO YO...
...TENÍA QUE VERTE.
¿POR QUÉ TUVISTE QUE ACERCARTE TANTO, MALDITO TONTO? CUANDO TE ENCONTRARON, ESTABAS CASI MUERTO.
CLARK, NO TODOS PODEMOS SER CÓMO SUPERMAN--¿QUÉ CLASE DE PERSONA VE A UN ALIENÍGENA HACIENDO ESTALLAR UN EDIFICIO Y VA DIRECTAMENTE HACIA ÉL?
¿NO FUE ESO EXACTAMENTE LO QUE HICISTE TÚ? ¿IR DIRECTAMENTE? ESTABA INTENTANDO SER COMO TÚ.
ERES LA PERSONA MÁS VALIENTE QUE HE CONOCIDO.
NO PUEDES QUEDARTE CONMIGO, LOIS. DEBES SEGUIR LA HISTORIA DE SUPERMAN--
CLARK, ¿DE QUÉ ESTÁS HABLANDO?
SUPERMAN ME IMPORTA UN COMINO.
MIENTRAS ESTUVE AHÍ ARRIBA. NO PODÍA DEJAR DE PENSAR EN QUE IBA A MORIR.
Y NO DEJABA DE PENSAR EN LA ÚLTIMA COSA QUE ME DIJISTE.

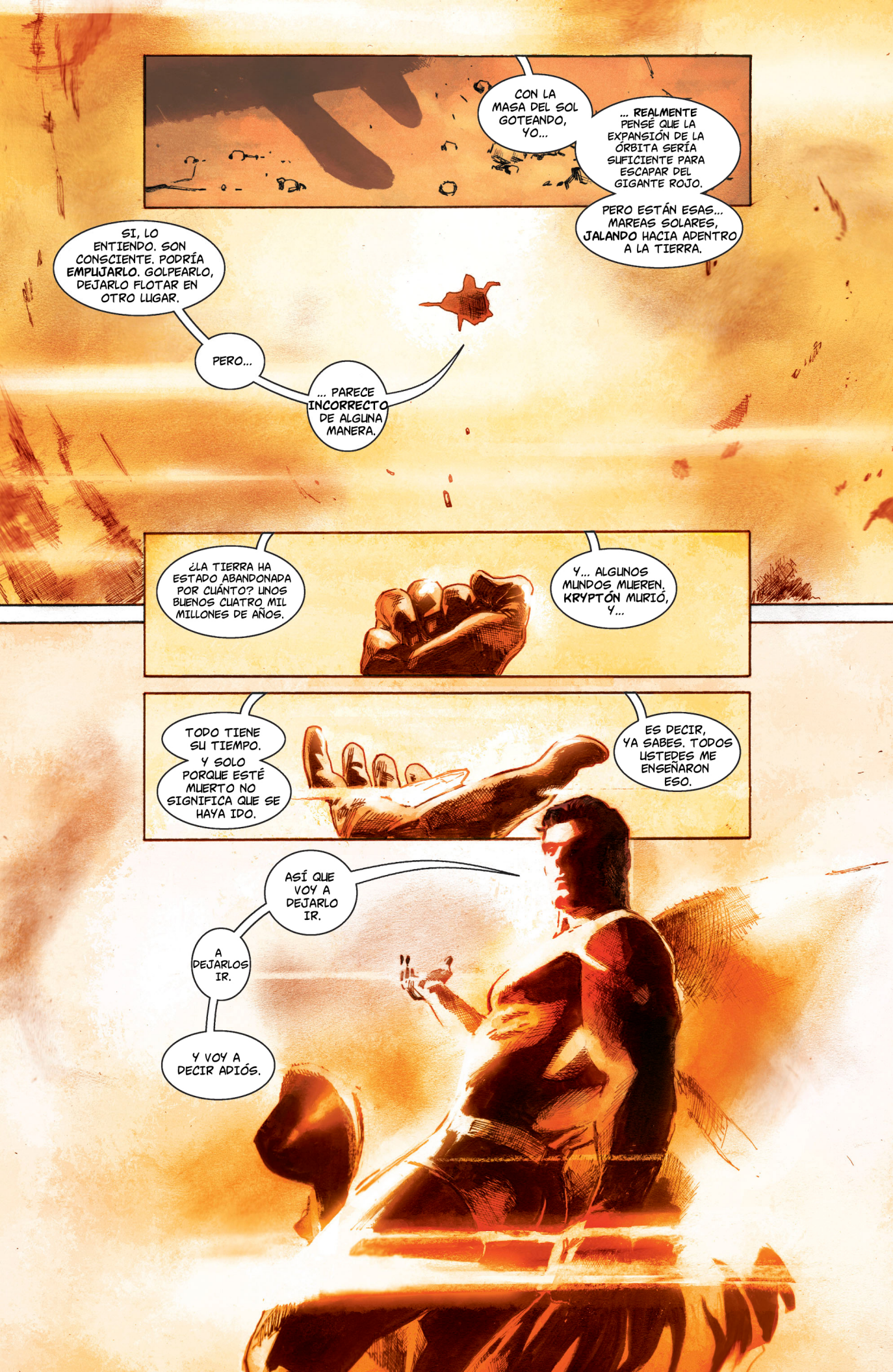

TE AMO.
YA ESTÁ, LO DIJE.
PARA QUE DEJES DE QUEJARTE CON JIMMY, DE CUALQUIER MANERA ME LO CUENTA TODO--
LOIS...

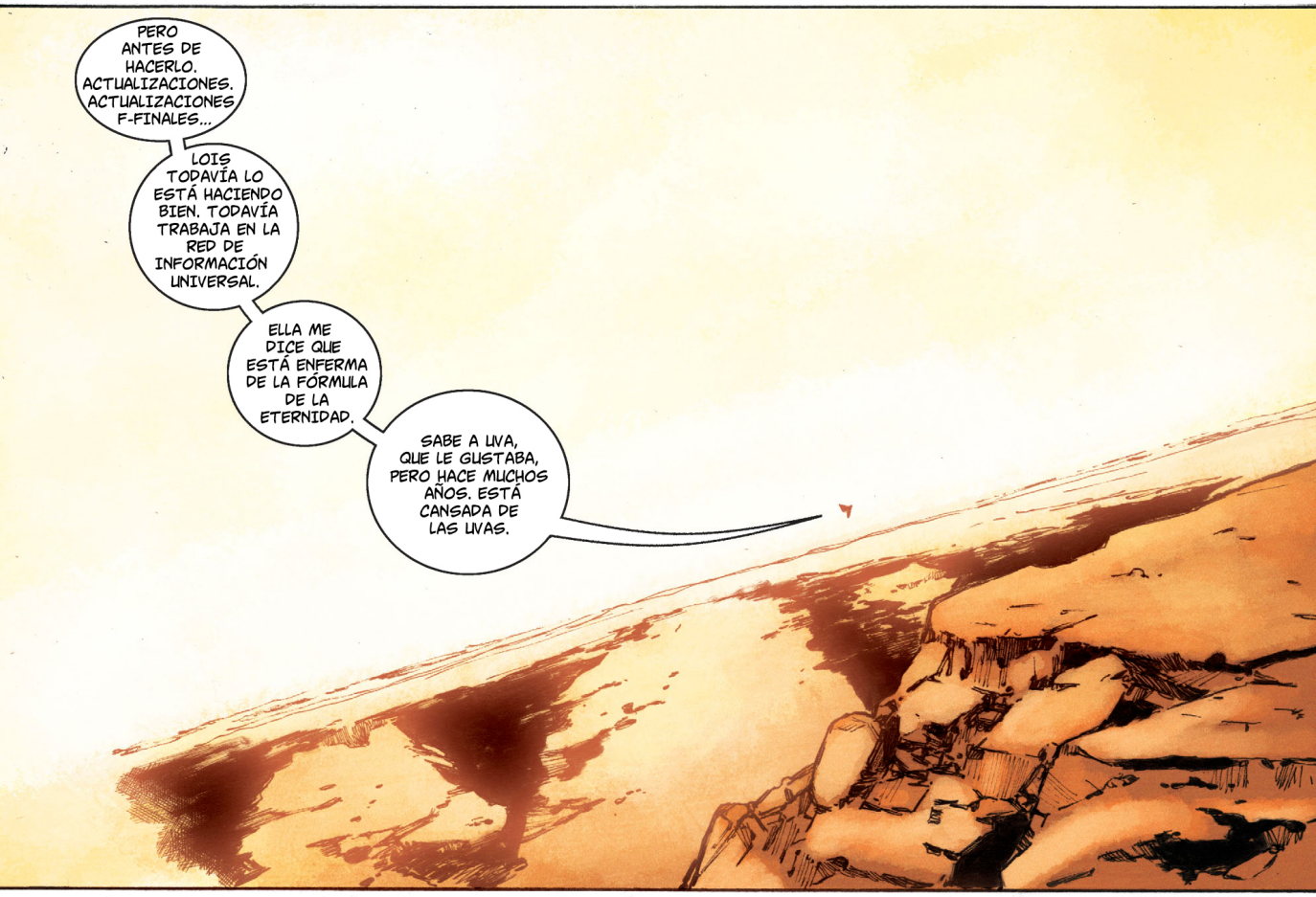

OH DIOS, CLARK...
...¿QUÉ SUCEDERÁ AHORA?
FIN

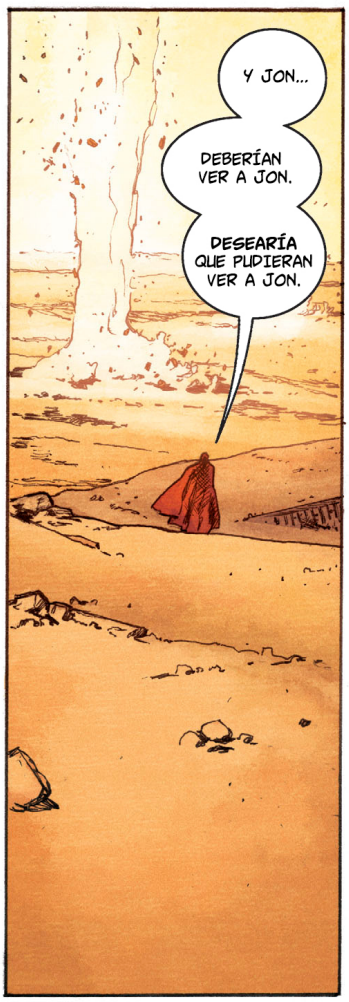

80-PAGE GIANT
ACTION COMICS
#1000
¡NÚMERO HISTÓRICO!
KARA ZOR-EL
SUPSROJO
RATED T TEEN
DCCOMICS.COM
80 YEARS


LO SÉ.
DEBERÍA HABER VENIDO MÁS SEGUIDO.
ESTOY TAN OCUPADO.
SIEMPRE HAY ALGO... MÁS.
ALGUIEN NECESITA AYUDA.
PERO OYE, NO SOY TAN MALO.
ESTOY AQUÍ UNA VEZ AL AÑO. GENERALMENTE.
SI NO ESTOY ATASCADO EN LA ZONA FANTASMA O EN LAS GUERRAS DEL AGUJERO NEGRO O LO QUE SEA.
¿QUÉ ES ESTO?
CINCO MIL MILLONES DE VISITAS.
TÓMALO O DÉJALO.
AUNQUE TODAVÍA ME SIENTO CULPABLE. PROBABLEMENTE PORQUE... ESTO ES, ¿CIERTO?
ESTE TIENE QUE SER EL ÚLTIMO.
ESTAMOS AQUÍ.

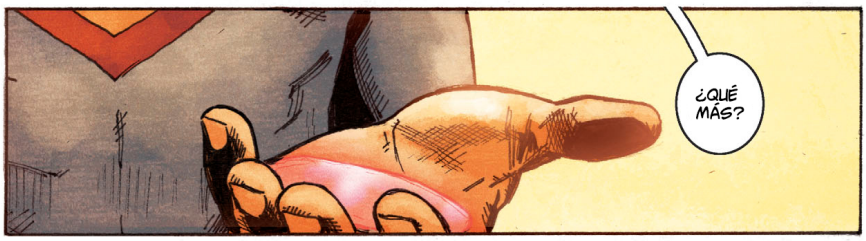

AL FINAL.
DC COMICS PRESENTA
del mañana
Tom King
WRITER
Clay Mann
ARTIST
Jordie Bellaire
COLOR ARTIST
John Workman
LETTERER


CON LA MASA DEL SOL GOTEANDO, YO...
... REALMENTE PENSÉ QUE LA EXPANSIÓN DE LA ÓRBITA SERÍA SUFICIENTE PARA ESCAPAR DEL GIGANTE ROJO.
PERO ESTÁN ESAS... MAREAS SOLARES, JALANDO HACIA ADENTRO A LA TIERRA.
SI, LO ENTIENDO. SON CONSCIENTE. PODRÍA EMPUJARLO. GOLPEARLO, DEJARLO FLOTAR EN OTRO LUGAR.
PERO...
... PARECE INCORRECTO DE ALGUNA MANERA.
¿LA TIERRA HA ESTADO ABANDONADA POR CUÁNTO? UNOS BUENOS CUATRO MIL MILLONES DE AÑOS.
Y... ALGUNOS MUNDOS MUEREN. KRYPTÓN MURIÓ, Y...
TODO TIENE SU TIEMPO. Y SOLO PORQUE ESTÉ MUERTO NO SIGNIFICA QUE SE HAYA IDO.
ES DECIR, YA SABES. TODOS USTEDES ME ENSEÑARON ESO.
ASÍ QUE VOY A DEJARLO IR.
A DEJARLOS IR.
Y VOY A DECIR ADIÓS.


PERO ANTES DE HACERLO. ACTUALIZACIONES. ACTUALIZACIONES F-FINALES...
LOIS TODAVÍA LO ESTÁ HACIENDO BIEN. TODAVÍA TRABAJA EN LA RED DE INFORMACIÓN UNIVERSAL.
ELLA ME DICE QUE ESTÁ ENFERMA DE LA FÓRMULA DE LA ETERNIDAD.
SABE A LIVA, QUE LE GUSTABA, PERO HACE MUCHOS AÑOS. ESTÁ CANSADA DE LAS LIVAS.

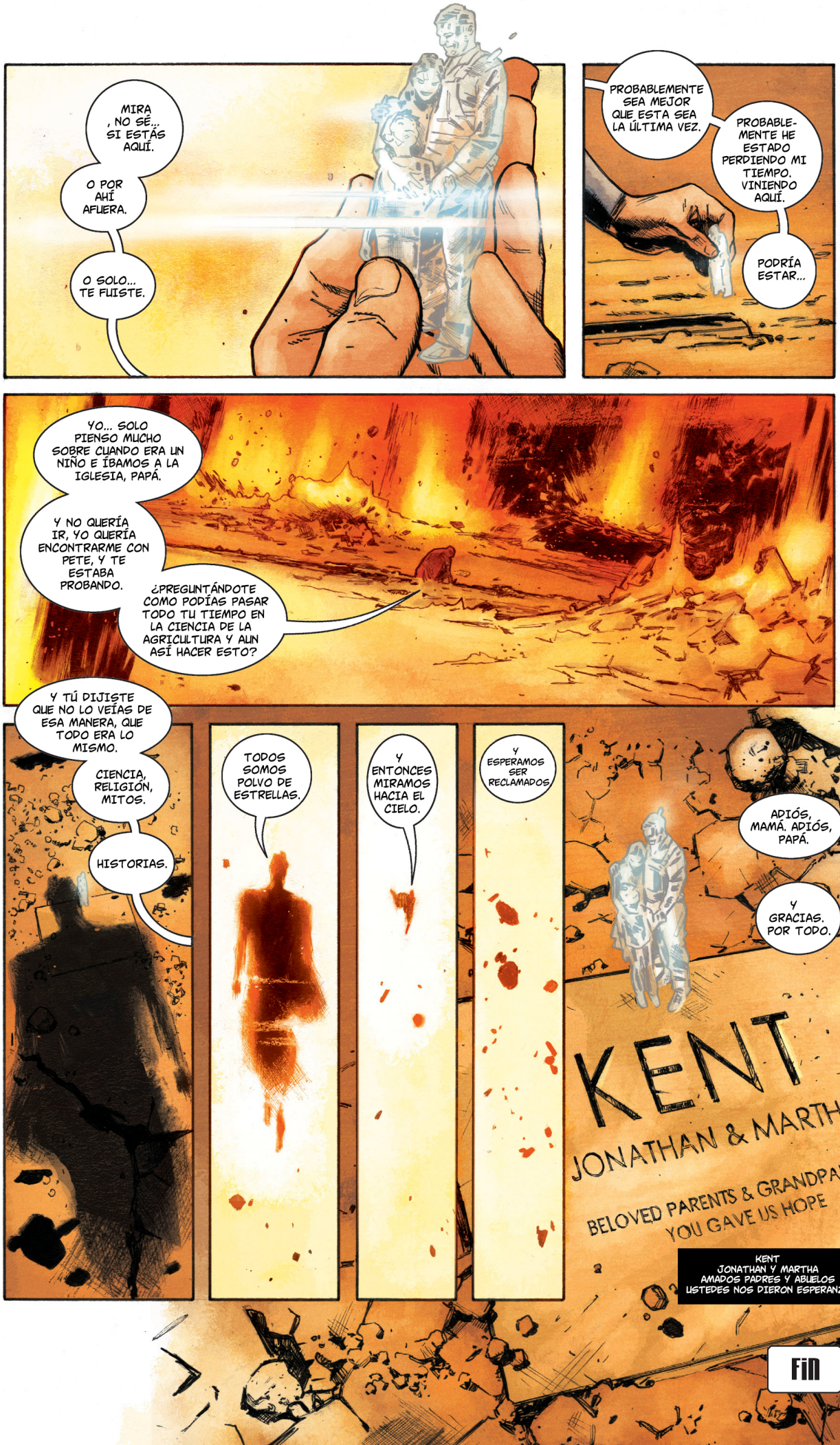

Y JON...
DEBERÍAN VER A JON.
DESEARÍA QUE PUDIERAN VER A JON.

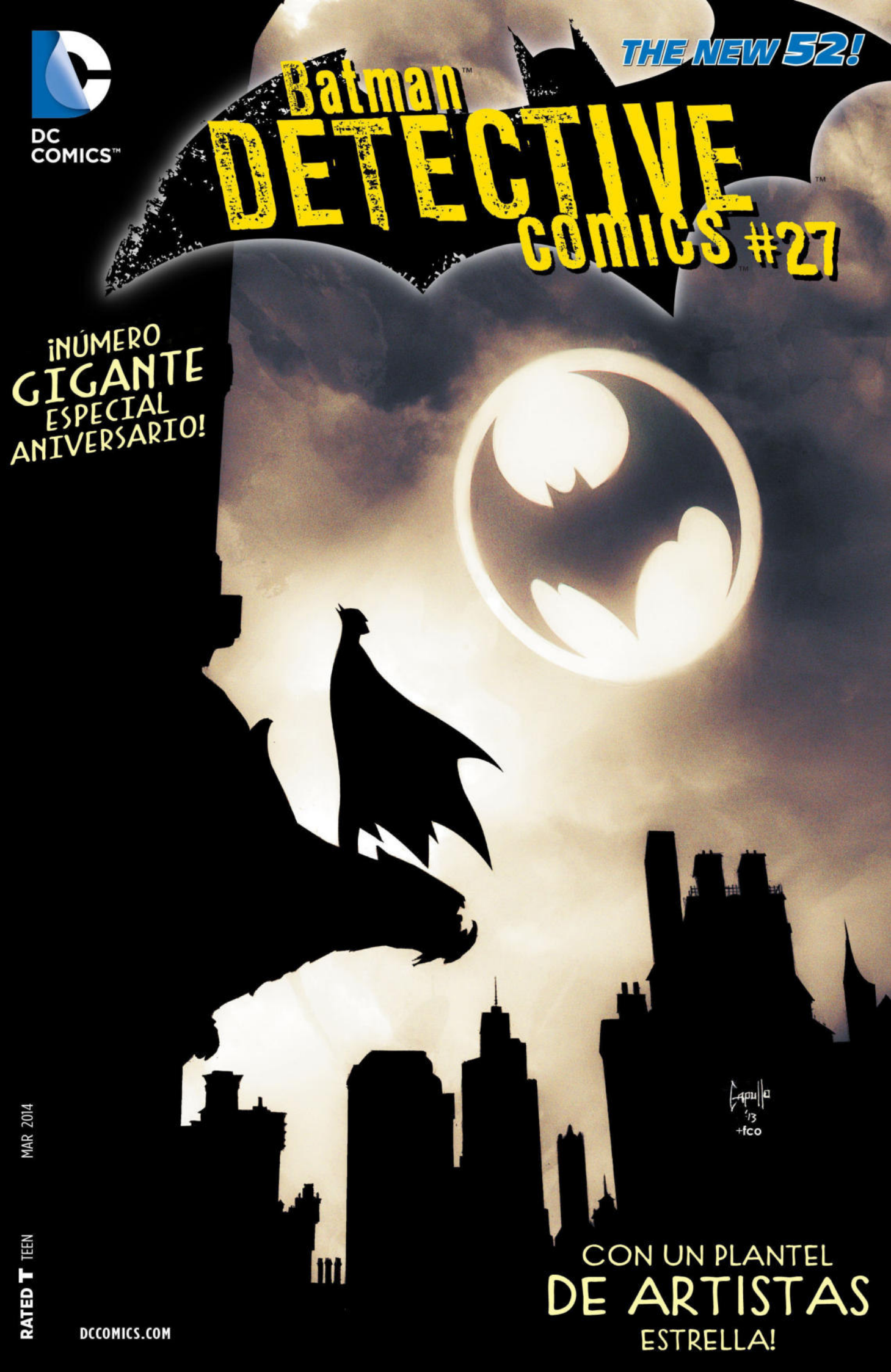

YO... ESTOY TAN ORGULLOSO DE ÉL.
ÉL ME RECUERDA ESPECIALMENTE A TI, MAMÁ.
QUE TIPO. Y TAN MALDITAMENTE OBSTINADO.


¿QUÉ MÁS?


OH, OBVIAMENTE...
... LOS EXTRAÑO. LOS AMO.
CADA DÍA.


NO IMPORTA CUÁNTO TIEMPO HA PASADO.
TODAVÍA TODOS LOS DÍAS.


MIRA, NO SÉ... SI ESTÁS AQUÍ.
O POR AHÍ AFUERA.
O SOLO... TE FUISTE.
PROBABLEMENTE SEA MEJOR QUE ESTA SEA LA ÚLTIMA VEZ.
PROBABLEMENTE HE ESTADO PERDIENDO MI TIEMPO. VINIENDO AQUÍ.
PODRÍA ESTAR...
YO... SOLO PIENSO MUCHO SOBRE CUANDO ERA UN NIÑO E ÍBAMOS A LA IGLESIA, PAPÁ.
Y NO QUERÍA IR, YO QUERÍA ENCONTRARME CON PETE, Y TE ESTABA PROBANDO.
¿PREGUNTÁNDOTE COMO PODÍAS PASAR TODO TU TIEMPO EN LA CIENCIA DE LA AGRICULTURA Y AUN ASÍ HACER ESTO?
Y TÚ DIJISTE QUE NO LO VEÍAS DE ESA MANERA, QUE TODO ERA LO MISMO.
CIENCIA, RELIGIÓN, MITOS.
HISTORIAS.
TODOS SOMOS POLVO DE ESTRELLAS.
Y ENTONCES MIRAMOS HACIA EL CIELO.
Y ESPERAMOS SER RECLAMADOS.
ADIÓS, MAMÁ. ADIÓS, PAPÁ.
Y GRACIAS. POR TODO.
KENT
JONATHAN & MARTHA
BELOVED PARENTS & GRANDPARENTS
YOU GAVE US HOPE
KENT
JONATHAN Y MARTHA
AMADOS PADRES Y ABUELOS
USTEDES NOS DIERON ESPERANZA
FIN


DC COMICS™
THE NEW 52!
Batman™
DETECTIVE COMICS™ #27
¡NÚMERO GIGANTE ESPECIAL ANIVERSARIO!
CON UN PLANTEL DE ARTISTAS ESTRELLA!
MAR 2014
RATED T TEEN
DCCOMICS.COM


¿POR QUÉ HAGO ESTO?
GRACIAS POR LA FIESTA, BRUCE.
SABES QUE AMO LAS FIESTAS DE RECAUDACIÓN DE FONDOS.
LO TRISTE, ES QUE TE CREO.
LO HAGO PORQUE SOY BUENO EN ESTO.
SEÑOR, TENEMOS UN PROBLEMA.
Por la mirada de Gordon, sé que alguien está muerto.
¿Pero para qué invitar a tu casa a toda la fuerza policial...
...y estacionar todos sus autos...
SUS LLAVES, COMISIONADO.
...a menos que planees ponerles micrófonos?
¿QUIÉN IDENTIFICÓ EL CUERPO?
EL HIJO DE LAMBERT. ENTRÓ Y VIÓ UN CUCHILLO EN EL PECHO DE SU PADRE.
DIJO QUE HABÍAN ROBADO LA CAJA FUERTE.
¿PUEDES IMAGINARLO...?

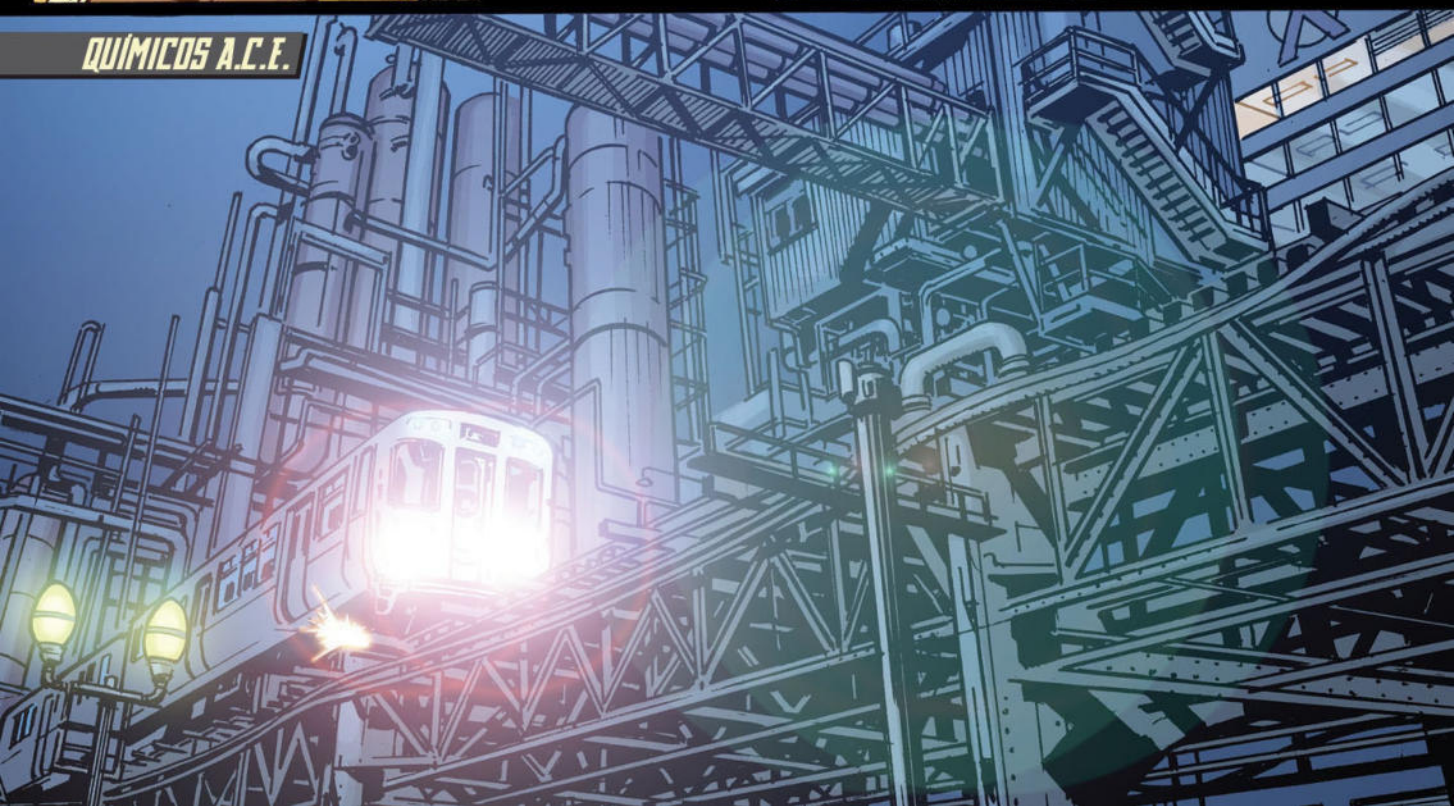

...LO ESTÁS PASANDO BIEN...
...LUEGO LLEGAS A CASA Y BANG...
ESTÁS MIRANDO LOS OJOS DE TU PADRE MUERTO?
LO HAGO PARA QUE NADIE MÁS TENGA QUE VIVIR LO QUE YO HE VIVIDO.
De acuerdo a Gordon la víctima es Víctor Lambert.
Varón caucásico. 67 años.
Hizo su fortuna a la antigua.
La heredó.
Uno de los cuatro socios accionistas de Químicos A.C.E.
Dinero antiguo.


No tanto como el mío.
ALFRED, REGISTROS TELEFÓNICOS.
BUSCANDO AHORA, AMO BRUCE.
BASADO EN LAS ÚLTIMAS VEINTICUATRO HORAS, EL SR. LAMBERT LLAMÓ A SU ESPOSA...
...A SU HIJO...
...A UNA MUJER DE VEINTISIETE AÑOS QUE CREO QUE ES -EJEM:- UNA AMANTE...
...Y A UNO DE SUS SOCIOS -- UN SR. STEVEN CRANE -- TRECE VECES.
ME DIRIJO DONDE CRANE.
LO HAGO PORQUE CREO TENER LOS MEDIOS.
AUNQUE LO HARÍA AUN SI NO LOS TUVIERA.


LA CASA DE STEVEN CRANE
¡NO LO TOQUES!
LO HAGO PORQUE GOTHAM DESTRUYE.
Y LO HAGO PORQUE SOLO SE ESTÁ PONIENDO PEOR.


ESTOY CERRANDO SUS OJOS.
NO ME GUSTA CUANDO ME MIRAN.
LO HAGO PORQUE LOS CRIMINALES SON COBARDES.
Y SUPERSTICIOSOS.


¿ACASO ERES TONTO?
SOLO AGARRA LOS MALDITOS PAPELES ANTES--
¡AAAAAH! ¡MI MANO!
THNK
LO HAGO PORQUE AMO CUANDO GRITAN.
¿CONRAD, ESTÁS BIEN? ¿QUÉ ES--?
LO HAGO PORQUE SOY BUENO CON LOS MISTERIOS.
¿ALFRED?
¿SI SEÑOR?
TENEMOS UN PROBLEMA.


QUÍMICOS A.C.E.


LO HAGO PORQUE LA GENTE ESTÁ ASUSTADA.
PAULIE, CREO QUE ALGO MALO SUCEDIÓ.
¿DE QUÉ ESTÁS HABLANDO?
VÍCTOR ESTÁ MUERTO. STEVE TAMBIÉN. ALGUIEN PUSO UNA BALA EN SU CABEZA.
¡¿UNA BALA?! ¿QUE ESTÁS--?
¡DEBEMOS IRNOS! TENEMOS A DOS SOCIOS MUERTOS.
QUIEN SEA ESTÉ TRAS ESTO, ¿Y SI SOMOS LOS SIGUIENTES?


LO HAGO PORQUE EL MUNDO NECESITA HÉROES.
TAL VEZ DEBAMOS IRNOS JUNTOS.
DIRECTO A LA POLICÍA.
NO... SI... BUENA IDEA.


¿PUEDO HACERTE UNA PREGUNTA?
¿CÓMO SUPISTE TODO ESTO?


LO HAGO PORQUE LA POLICÍA NO PUEDE ESTAR EN TODOS LOS CALLEJONES.
TE QUIERO COMO A UN HERMANO, PAULIE.
SIENTO QUE TENGA QUE SER ASÍ.
KRRRK
LO HAGO PORQUE LAS PERSONAS SON ANIMALES.
¡¿ALBY, QUE ESTÁS--?!
¡POR FAVOR! ¡NO ERES ASÍ--!
NO PRETENDAS CONOCERME, PAULIE.
Y TAMPOCO RUEGUES. TU PADRE TE ODIARÍA POR ESO. ESPECIALMENTE- -
PRECAUCIÓN: CÁMARA DE AEROSOL SOLO VEGETALES


LO HAGO PORQUE SECRETAMENTE ME ASUSTA.


Cuatro socios.
De acuerdo a los papeles en la caja fuerte, tres de ellos estaban en el proceso de expulsar al cuarto.
Para cuando llego, tengo que elegir: atrapar al asesino o salvar al inocente.
LO HAGO PORQUE NO HAY ELECCIÓN ALGUNA.
LO HAGO PORQUE SOY VALIENTE.
¡NO--!
¡SI ESTÁS ADENTRO Y SE CIERRA--!
KLLK
ESCUDO SELLADO
SECUENCIA DE INMERSIÓN DE GAS COMENZANDO
LO HAGO PORQUE ESTOY ATERRADO.
LO HAGO PORQUE ESTOY LOCO.
Tengo una máscara de respiración.
Aun soy nuevo en esto.
Necesito hacerlo mejor.
ESTO TE PROTEGERÁ.
PONLO EN TU BOCA.
¡EL GAS... ES DIÓXIDO SULFÚRICO!
¡TE MATARÁ!
¡PONLO EN TU BOCA!
LO HAGO PORQUE ME TRANSFORMA.


LO HAGO PORQUE NO HAY NADA MÁS PODEROSOS QUE UNA PERSONA COMÚN.
LO HAGO PORQUE NO HAY TAL COSA COMO UNA PERSONA COMÚN.
¡HFFFFF!
KUUUNG
Maldigo a Alfred por tener razón sobre tener un corta vidrios.
LO HAGO PORQUE SOY OBSTINADO.
¡GFFFF!
KUUUNG

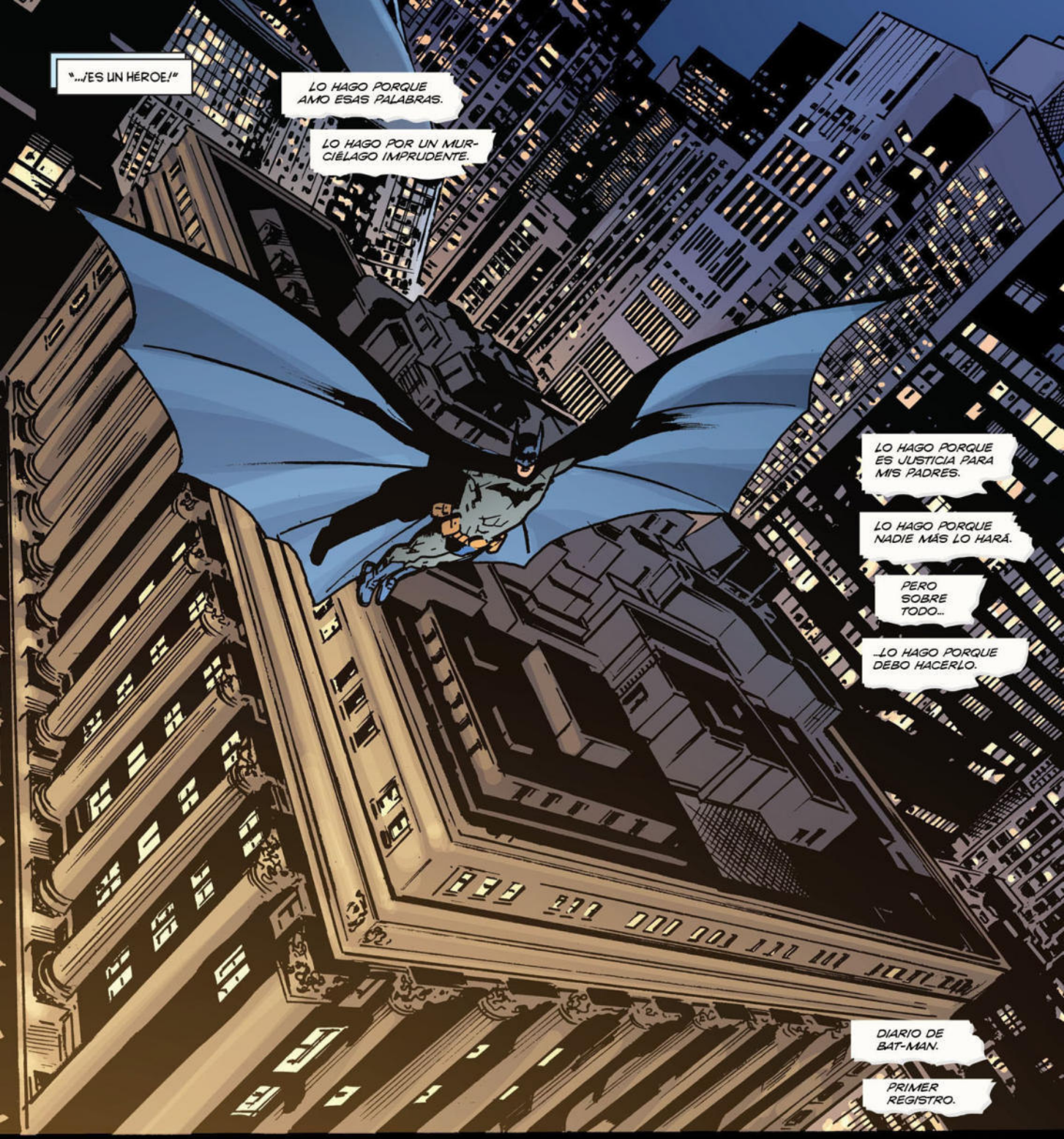

LO HAGO PORQUE ENMASCARA MI DOLOR.
LO HAGO PORQUE YA NO PUEDO IR MÁS AL CINE.
KUUUNG
LO HAGO PORQUE ME INSENSIBILIZA.
GAAAH!
Lo siento, mamá.
Siento haberte fallado, papá.


LO HAGO PARA RECORDARME QUIEN ESTÁ AL MANDO.
TIENES QUE ESTAR BROMEANDO.
LO HAGO PORQUE SOBREVIVÍ EN ESE CALLEJÓN.
HHH... -:KOFFFF:- HHH.
¡SE DIRIGE A LA BODEGA DE QUÍMICOS!
LO HAGO PORQUE NO DEBÍ SOBREVIVIR EN ESE CALLEJÓN.
SGSSH
¡JESÚS, MARÍA Y--!
¡NO PUEDO SENTIR MI CUELLO!


LO HAGO PORQUE MI PADRE ME ENSEÑÓ EL VALOR DEL SERVICIO.
¡TODO EL MUNDO, QUIETOS!
¡LAS MANOS DONDE PODAMOS VERLAS!
¡ME RINDO!
¡OLVÍDENLO! ¡ESTOY ACABADO!
LO HAGO PORQUE NO SÉ CÓMO HACER OTRA COSA.
¡ES UNA ORDEN!
¡TÚ TAMBIÉN, DRÁCULA!
¿Q- QUÉ ES--?
¡¿QUÉ ES ESO?!
LO HAGO PORQUE LA GENTE ME NECESITA.
CUI-DADO--!


LO HAGO PORQUE LA VIDA NO TIENE SENTIDO.
LO HAGO PORQUE ES MI DESTINO.
LO HAGO PORQUE NO CREO EN EL DESTINO.
¡MI CARA! ¡POR DIOS!
¡ME ESTÁ ARRANCANDO MI CARA--!
LO HAGO PARA QUE MI PADRE ESTÉ ORGULLOSO.
LO HAGO PARA QUE MI MADRE DEJE DE GRITAR.


LO HAGO PORQUE LA GENTE NECESITA VOLVER A CREER.
LO HAGO PORQUE HICE UNA PROMESA.
LO HAGO PARA QUE OTROS SIGAN.
¡N-NO DISPAREN!
¡ÉL ME SALVÓ!
LO HAGO PORQUE ESTE ES SOLO EL COMIENZO.
¡ARRIESGÓ SU VIDA POR MÍ...!



EL CASO DEL SINDICATO QUÍMICO

BRAD MELTZER WRITER
BRYAN HITCH ARTIST
DAVID BARON COLORIST
CHRIS ELIOPOULOS LETTERER

BASED ON THE ORIGINAL STORY BY BOB KANE AND BILL FINGER



ARCHIVO PERSONAL: DEADSHOT












EL PRESENTE
NO ME CREO LO DEL RELAJADO Y FRIO EXTERIOR. TU ESTAS TAN LOCO COMO UN SACO DE SERPIENTES ESQUIZOFRÉNICAS. ¿LO CAPTAS, LAWTON? TAL Y COMO EL RESTO DEL SUICIDE SQUAD.
OYE, TU PUSISTE UNA BOMBA EN MI CRÀNEO EN OCONTRA DE MI VOLUNTAD, WALLER.
POR QUÉ NO ME DICES QUE VISTE CUANDO ESTUVISTE AHÍ.


FLOYD LAWTON, ALIAS DEADSHOT. ASESINO A SUELDO, TIRADOR EXPERTO.
NUNCA FALLA
BUENO, TE LLAMARE FALSO PARA EMPEZAR.
¿SÍ...?
SI SOLO TUVIERA UNA ARMA AQUÍ JUSTO AHORA Y MI LIBRE VOLUNTAD, ADORARÍA PONER TU TEORÍA A PRUEBA.


NUNCA FALLA
ROB WILLIAMS
WRITER
JASON FABOK
ARTIST
BRAD ANDERSON
COLORIST
NATE PIEKOS OF BLAMBOT®
LETTERER
BRIAN CUNNINGHAM
GROUP EDITOR
ANDY KHOURI
EDITOR
AQUÍ DICE "TENDENCIAS SUICIDAS." "SOLO ESPERANDO A QUE ALGUIEN PONGA UNA BALA EN SU CABEZA." "MÀS PELIGROSA LA MISIÓN, MEJOR." "NO LE IMPORTA SI REGRESA A CASA."


PARA ESA $%X¢ HIJO. PODRÍAS MORIR AHORA MISMO SI REALMENTE LO QUISIERAS.
PERO TU ELEGISTE NO HACERLO.
ACAUSA DE TU HIJA.


ZOE LAWTON. VEINTE AÑOS.
HICISTE TODO LO QUE PUDISTE PARA ALEJARLA DE TI. USASTE TU FORTUNA PARA PROTEGERLA DE TU ALOCADO SHOW DE "UNA FAMILIA."
NO QUISISTE QUE ELLA TE CONOCIERA, QUE SEPA QUE ERAS DEADSHOT.
Y ESO ME LLEVA A UNA TEORÍA SOBRE TI, FLOYD.
"¿NO CREES QUE ESA EPIFANÍA TU GRAN MOMENTO DE CAMBIO DE VIDA DONDE DECIDISTE COMENZAR A VESTIR UN TRAJE..."
"..VINO CUANDO HUBO UN ROBO ARMADO EN UN TIPO DE FIESTAç DE LA ALTA SOCIEDAD DE GOTHAM A LA QUE SOLÍAS FRECUENTAR?"
"Y BATMAN LLEGO DESTROZANDO TODO PARA DETENERLO."
"SIEMPRE FUISTE UNA ESCORIA. PERO AHORA ESTABAS INSPIRADO EN CONVERTIRTE EN UNA ESCORIA DISFRAZADA."
"PERO CREO, QUE CONSIDERANDO LA TORMENTA DE $€!$% QUE HA SIDO TU VIDA, QUE TAMBIÉN VISTE A UN BUEN CHICO DE-RRIBANDO A ALGUNOS TIPOS MALOS..."
"Y QUE TE INSPIRO TAMBIÉN. TE HIZO CREER QUE PUEDES SER ALGO MÁS, A PESAR DE TU FEO PASADO.
POR ESA MISMA RAZÓN TU MANTUVISTE ALEJADA A ZOE. PENSASTE QUE LA INFECTARIAS.
PORQUE QUERÍAS QUE ELLA SEA BUENA.


"Y ESO FUNCIONO HASTA QUE TUS PECADOS VOLVIERON PARA CAZARTE."
LO LAMENTO, SR. LAWTON, PERO VAS A ASESINAR A BRUCE WAYNE PARA NOSOTROS Y NO RECIBIRÀS DIEZ MILLONES DE DÓLARES.
NO RECIBIRÀ NADA. SOLO EL HONOR DE SERVIR AL ESTÉTICO CAOS DE KOBRA.
=SIGH=
ROMPIERON MI REGLA. NUNCA HACER NEGOCIOS CON TIPOS QUE PONEN LO "MENTAL" COMO FUNDAMENTAL.
NOS VEMOS, KO-BROS.
TU HIJA, SR. LAWTON.
LA TENEMOS.
BANG
TU PUNTERÍA ES TAN IMPRESIONANTE COMO DICEN. NO FALLARAS CON BRUCE WAYNE EN LA GALA DE PARIDAD DE WAYNECORP DE ESTA NOCHE.
TU HIJA ESTA RETENIDA EN UNA GUARIDA SECRETA DE KOBRA, SR. LAWTON. RODEADA POR TREINTA DE MIS HOMBRES.
MATA A BRUCE WAYNE Y TE DEVOLVEMOS A TU HIJA.
TIENES MI PALABRA.

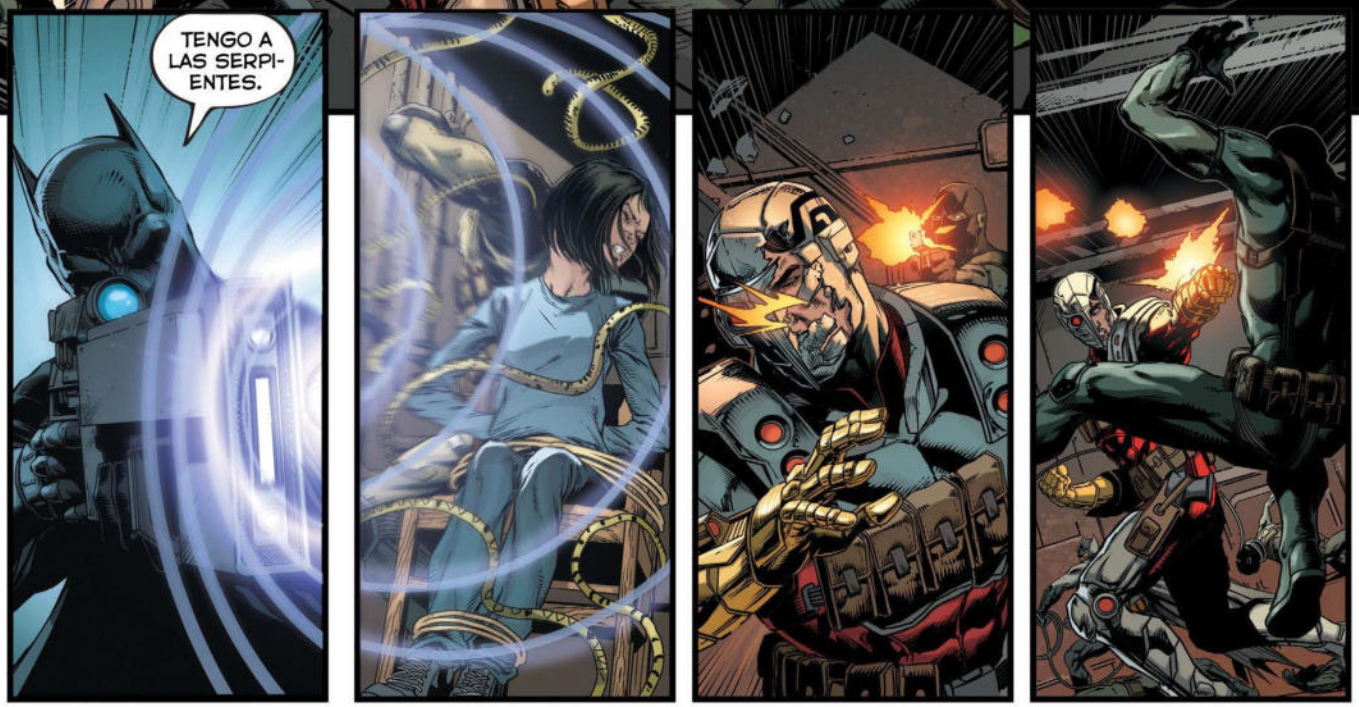

"¿EL PROBLEMA CON SER ALGUIEN COMO TÚ, LAWTON? SABES EXACTAMENTE CÓMO ES QUE LOS TIPOS COMO ELLOS JUEGAN."
"PORQUE ESO ES EXACTAMENTE COMO TU JUGARIAS."
"TÚ NO TIENES LOS MEDIOS PARA ENCONTRAR UNA GUARIDA SECRETA DE KOBRA, Y SI MATAS A WAYNE, ELLOS TE VERÁN COMO UN ACTIVO QUE ELLOS PODRÍAN SEGUIR USANDO POR SIEMPRE."

"NO HABIA FORMA DE QUE PUDIERAS SACAR A ZOE DE ESO."
"ERES UN TIPO MALO."
"¿QUÉ OPCIÓN TENÍAS?


ENTIENDO QUE LO CONTACTASTE GRACIAS AL BAJO MUNDO DE GOTHAM.
¿APOSTARÍA A QUE LE PROPENDISTE "CERO BAJAS", CIERTO?
SOLO BALAS DE GOMA.
TAL VEZ PENSASTE AHÍ ESTABAS CAMBIANDO LAS COSAS.


"UNA SEGUNDA EPIFANÍA PARA FLOYD LAWTON."
"UNA OPORTUNIDAD PARAVENCER A TU PASADO Y FINALMENTE VOLVERTE UNO DE LOS CHICOSBUENOS."


"SÍ."


TENGO A LAS SERPIENTES.

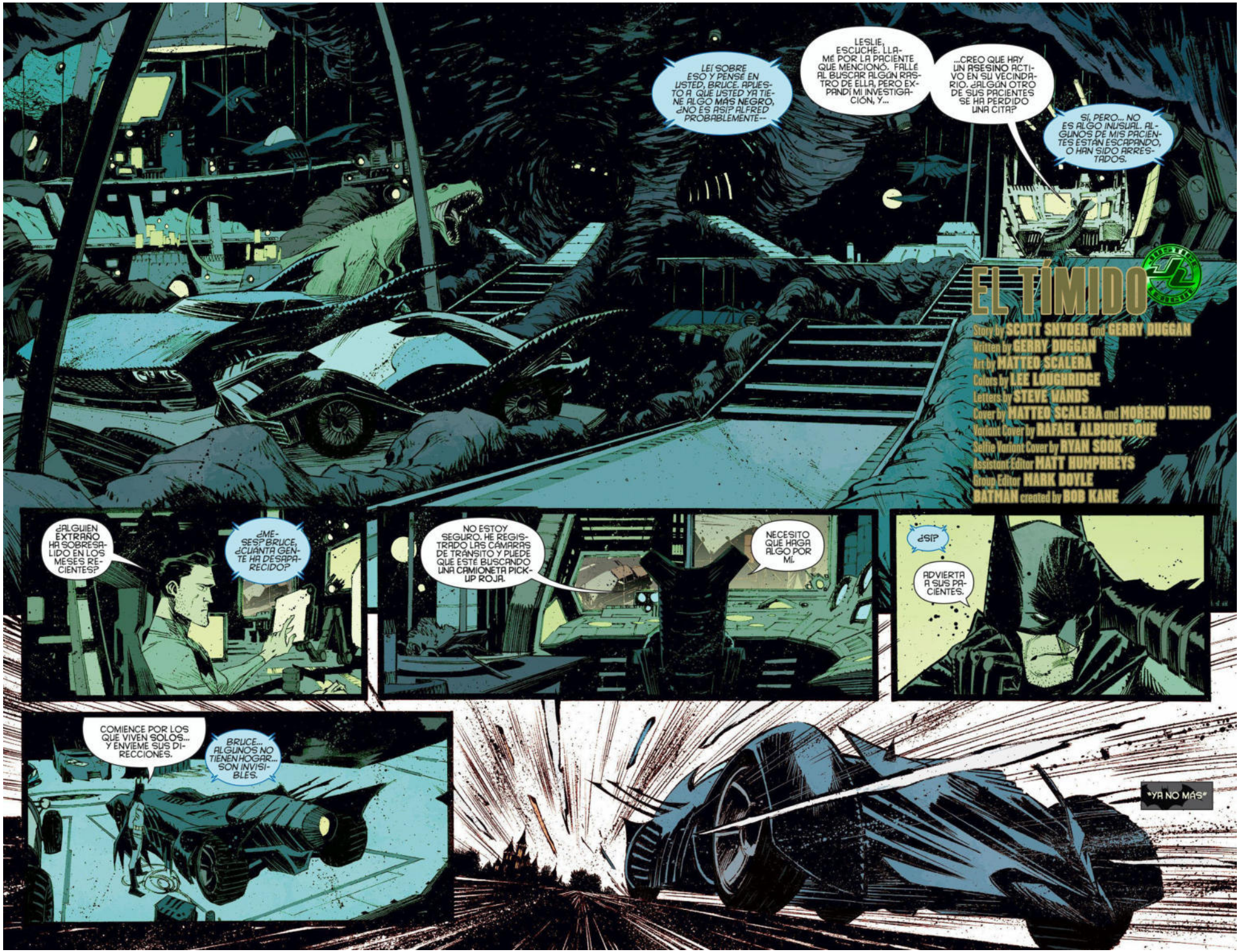

¡ALTO!
UN MOVIMIENTO MÁS Y LA MATO, ¿ME OYE, SR. LAWTON?
MATO A TU HIJA. TU INOCENTE HIJA.

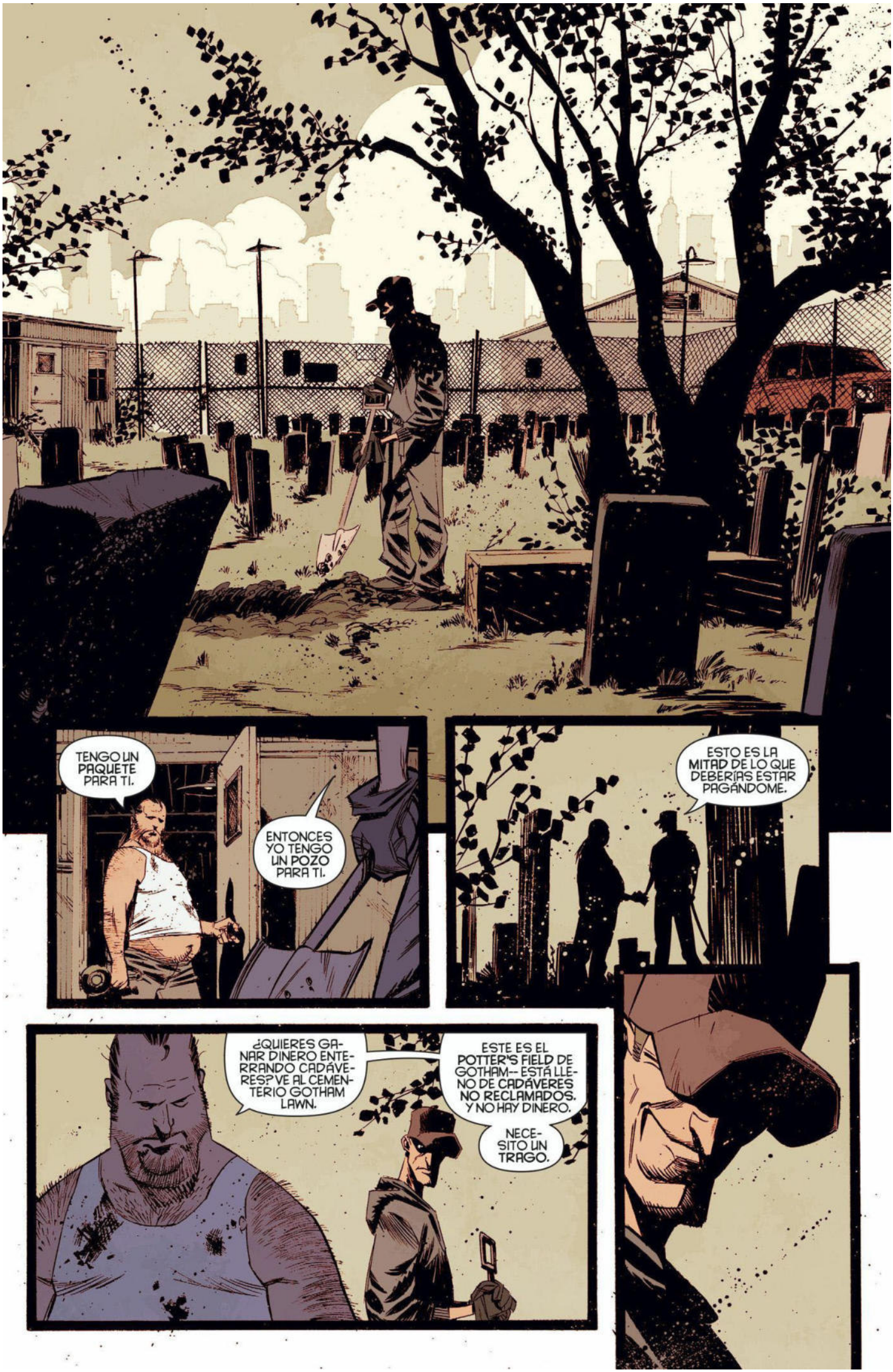

...
¿PAPI?


TE ESCUCHO.
BLAM BLAM BLAM
¡NO!
¡LO PROMETISTE!
TÚ SABES LO QUE VIENE, DESPUÉS.
LO SÉ
¿TU ERES MI PADRE?
LLÉVALA A UN LUGAR SEGURO. ALGÚN LUGAR DONDE NADA MALO PUEDA PASARLE... POR FAVOR.
LO HARÉ.
BIEN. ENTONCES PUEDES LLEVARME A PRISIÓN.
"¿ESO ES LO QUE HACES CON LOS CHICOS MALOS, CIERTO?"
EL FIN.


DC COMICS™
BATMAN™
34
SNYDER
DUGGAN
SCALERA
LOUGHRIDGE
THE NEW 52!
RATED T
TEEN
75
75 YEARS OF BATMAN
DCCOMICS.COM
OCT 2014


"HAY UN NUEVO NEGRO ALLÍ AFUERA, YA SABES"
"ALGO MÁS NEGRO QUE EL NEGRO"
HOTEL
"CIENTÍFICOS EN FARNBOROUGH LO DESCUBRIERON EL OTRO DÍA. ESTÁ HECHO CON NANOTUBOS DE CARBÓN FRÍO"
CRIIIIIAAAAK
¿HAY ALGUIEN AHÍ?
¿HOLA?
"DICEN QUE ABSORBE EL NOVENTA Y NUEVE COMA NOVENTA Y SEIS POR CIENTO DE LA LUZ QUE LE LLEGA. SE LE LLAMA 'VANTABLACK'. SI LO MIRAS, TU OJO NI SIQUIERA PUEDE PROCESAR LO QUE ESTÁ VIENDO"
"ES COMO MIRAR UN AGUJERO"
¿QUÉ DIA--?
SPLISH
-¡Gasp!-
¿HUCKSTER...?
AUH AUH AUH GUHD!
"YO MIRARÉ HACIA ESO, DRA. THOMPKINS. PERO EN ESTE MOMENTO LO LLAMO PARA HABLAR DE SU PACIENTE. USTED TENÍA RAZÓN. ALGO ESTÁ MAL"

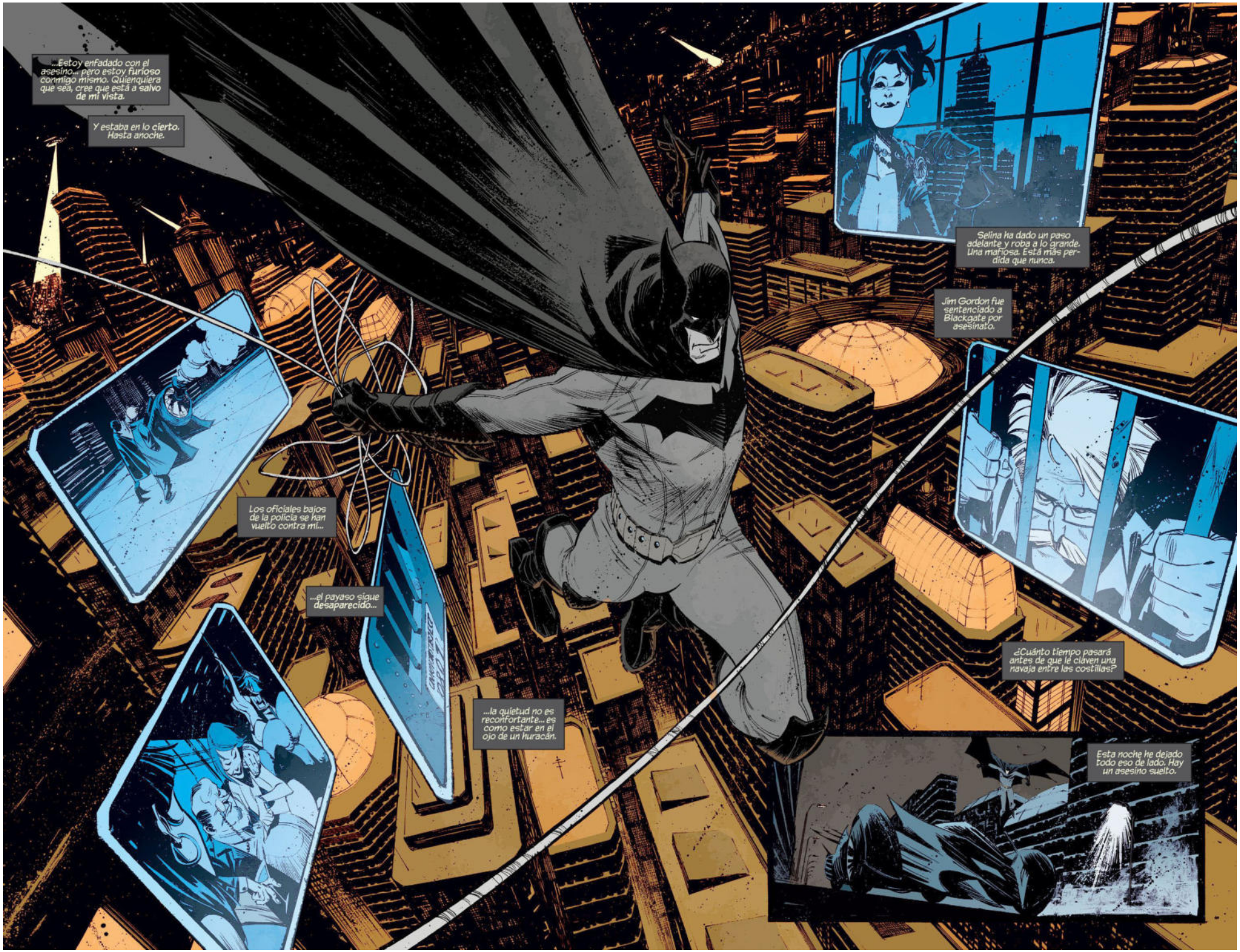

LEÍ SOBRE ESO Y PENSÉ EN USTED, BRUCE. APUESTO A QUE USTED YA TIENE ALGO MÁS NEGRO, ¿NO ES ASÍ? ALFRED PROBABLEMENTE--
LESLIE, ESCUCHE. LLAMÉ POR LA PACIENTE QUE MENCIONÓ. FALLÉ AL BUSCAR ALGÚN RASTRO DE ELLA, PERO EXPANDÍ MI INVESTIGACIÓN, Y...
...CREO QUE HAY UN ASESINO ACTIVO EN SU VECINDARIO. ¿ALGÚN OTRO DE SUS PACIENTES SE HA PERDIDO UNA CITA?
SÍ, PERO... NO ES ALGO INUSUAL. ALGUNOS DE MIS PACIENTES ESTÁN ESCAPANDO, O HAN SIDO ARRESTADOS.
EL TÍMIDO
Story by SCOTT SNYDER and GERRY DUGGAN
Written by GERRY DUGGAN
Art by MATTEO SCALERA
Colors by LEE LOUGHRIDGE
Letters by STEVE WANDS
Cover by MATTEO SCALERA and MORENO DINISIO
Variant Cover by RAFAEL ALBUQUERQUE
Selfie Variant Cover by RYAN SOOK
Assistant Editor MATT HUMPHREYS
Group Editor MARK DOYLE
BATMAN created by BOB KANE
¿ALGUIEN EXTRAÑO HA SOBRESALIDO EN LOS MESES RECIENTES?
¿MESES? BRUCE, ¿CUANTA GENTE HA DESAPARECIDO?
NO ESTOY SEGURO. HE REGISTRADO LAS CÁMARAS DE TRÁNSITO Y PUEDE QUE ESTÉ BUSCANDO UNA CAMIONETA PICK-UP ROJA.
NECESITO QUE HAGA ALGO POR MÍ.
¿SÍ?
ADVIERTA A SUS PACIENTES.
COMIENCE POR LOS QUE VIVEN SOLOS... Y ENVÍEME SUS DIRECCIONES.
BRUCE... ALGUNOS NO TIENEN HOGAR... SON INVISIBLES.
"YA NO MÁS"


TENGO UN PAQUETE PARA TI.
ENTONCES YO TENGO UN POZO PARA TI.
ESTO ES LA MITAD DE LO QUE DEBERÍAS ESTAR PAGÁNDOME.
¿QUIERES GANAR DINERO ENTERRRANDO CADÁVERES? VE AL CEMENTERIO GOTHAM LAWN.
ESTE ES EL POTTER'S FIELD DE GOTHAM-- ESTÁ LLENO DE CADÁVERES NO RECLAMADOS. Y NO HAY DINERO.
NECESITO UN TRAGO.



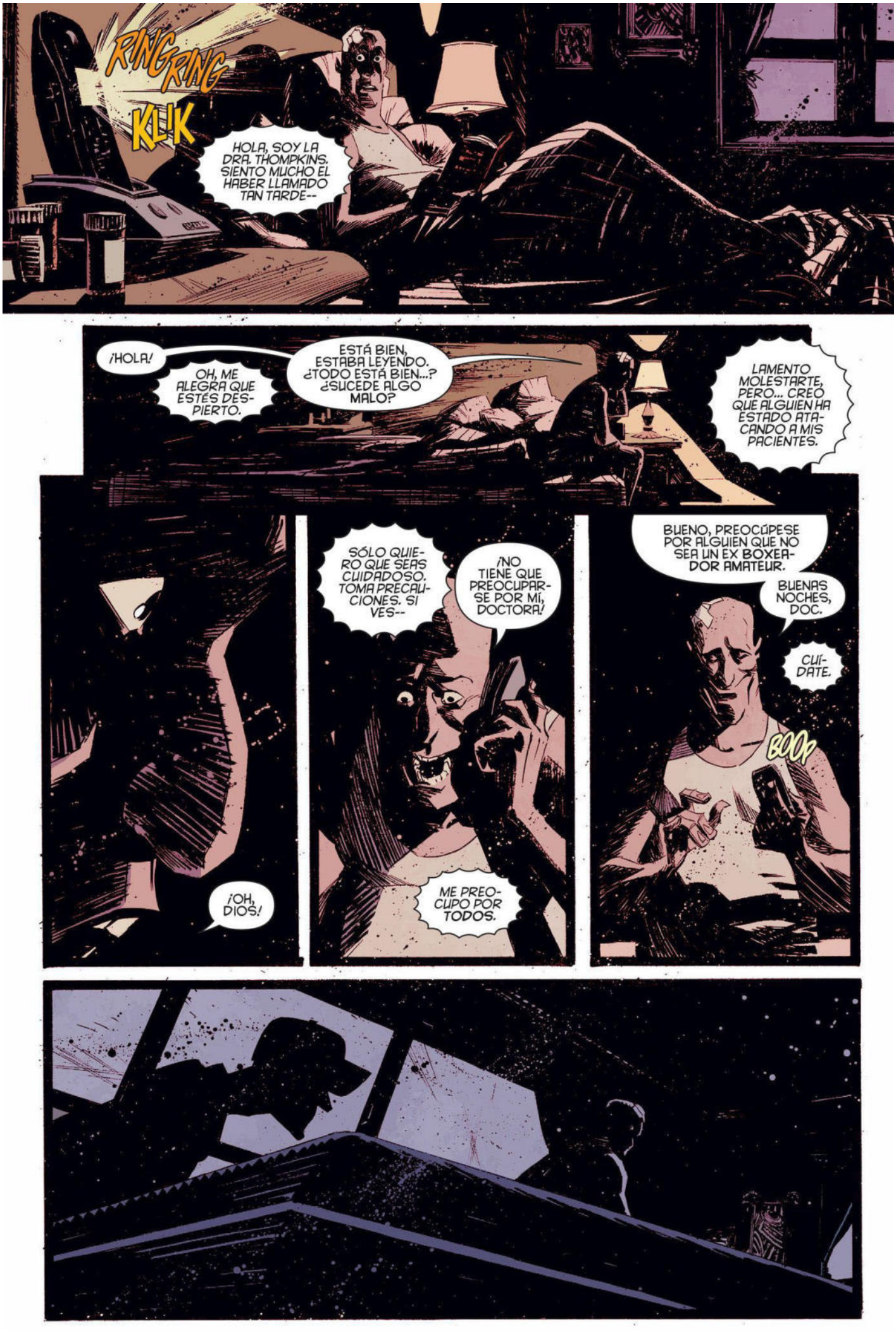



Me he distraído...


...Estoy enfadado con el asesino... pero estoy furioso conmigo mismo. Quienquiera que sea, cree que está a salvo de mi vista.
Y estaba en lo cierto. Hasta anoche.
Selina ha dado un paso adelante y roba a lo grande. Una mafiosa. Está más perdida que nunca.
Jim Gordon fue sentenciado a Blackgate por asesinato.
Los oficiales bajos de la policía se han vuelto contra mí...
...el payaso sigue desaparecido...
...la quietud no es reconfortante... es como estar en el ojo de un huracán.
¿Cuánto tiempo pasará antes de que le claven una navaja entre las costillas?
Esta noche he dejado todo eso de lado. Hay un asesino suelto.


No puedo arreglar esta ciudad en una noche... pero puedo encontrar a un asesino.
RARFW! RARF!
NO TENGO NADA, AMIGO...
WHAKK
RARFW! RARF!
RARRF!


Esta calle no tiene más cámaras de tránsito en funcionamiento desde hace tres cuadras... pero vi una pickup roja viniendo por aquí...
Está cazando. Puedo sentirlo en mis huesos.
Yo también cazo.
GRRRRRRR
¿PUEDES SENTIR SU OLOR, CHICO?
ENTONCES, TIENES TAREA.


RING RING
KLIK
HOLA, SOY LA DRA. THOMPKINS. SIENTO MUCHO EL HABER LLAMADO TAN TARDE--
¡HOLA!
OH, ME ALEGRA QUE ESTÉS DESPIERTO.
ESTÁ BIEN, ESTABA LEYENDO. ¿TODO ESTÁ BIEN...? ¿SUCEDE ALGO MALO?
LAMENTO MOLESTARTE, PERO... CREO QUE ALGUIEN HA ESTADO ATACANDO A MIS PACIENTES.
¡OH, DIOS!
SÓLO QUIERO QUE SEAS CUIDADOSO. TOMA PRECAUCIONES. SI VES--
¡NO TIENE QUE PREOCUPARSE POR MÍ, DOCTORA!
ME PREOCUPO POR TODOS.
BUENO, PREOCÚPESE POR ALGUIEN QUE NO SEA UN EX BOXEADOR AMATEUR.
BUENAS NOCHES, DOC.
CUÍDATE.
BOOP


RARF-W!
RARF!


RAWRRRRR!



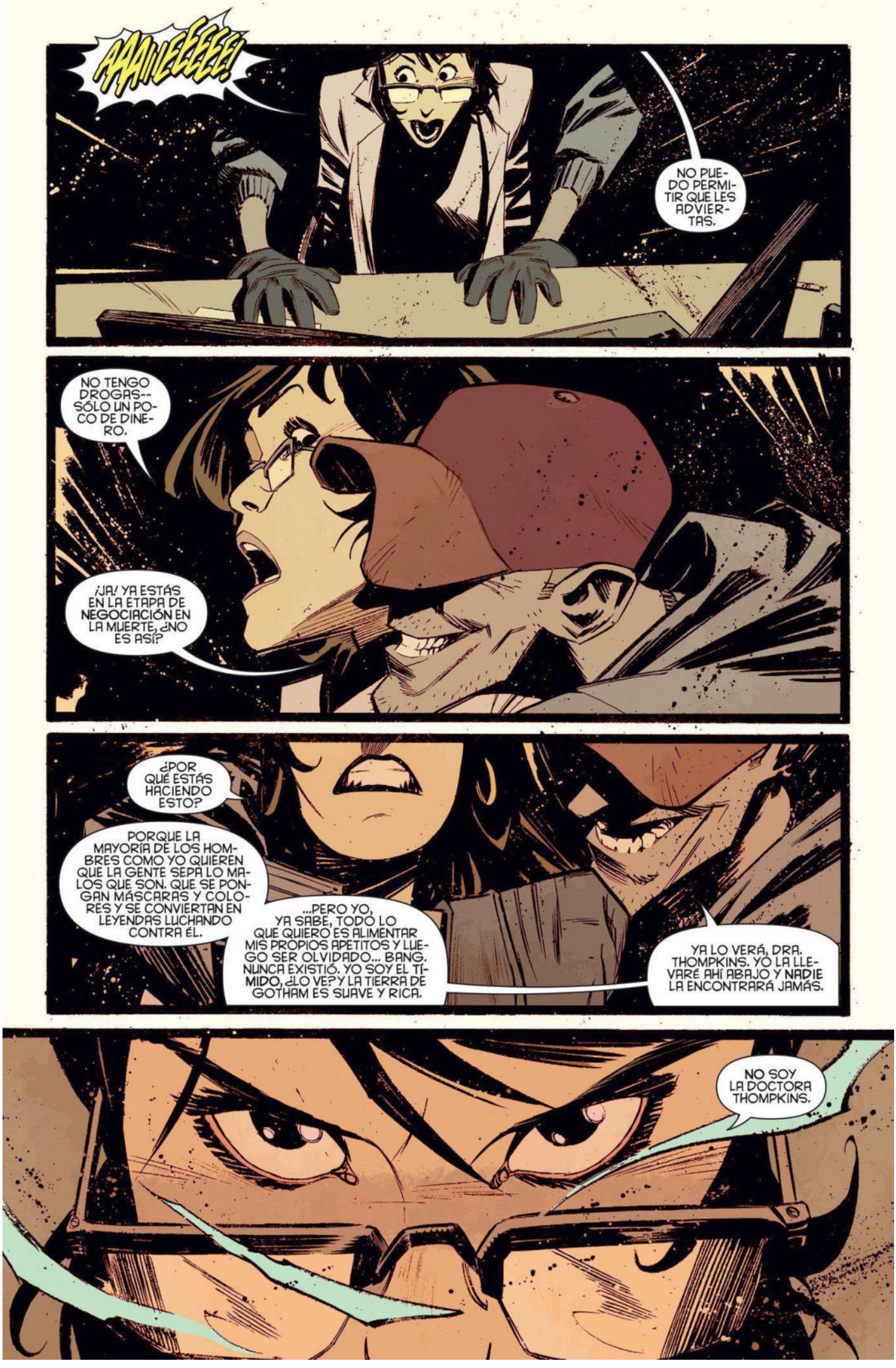




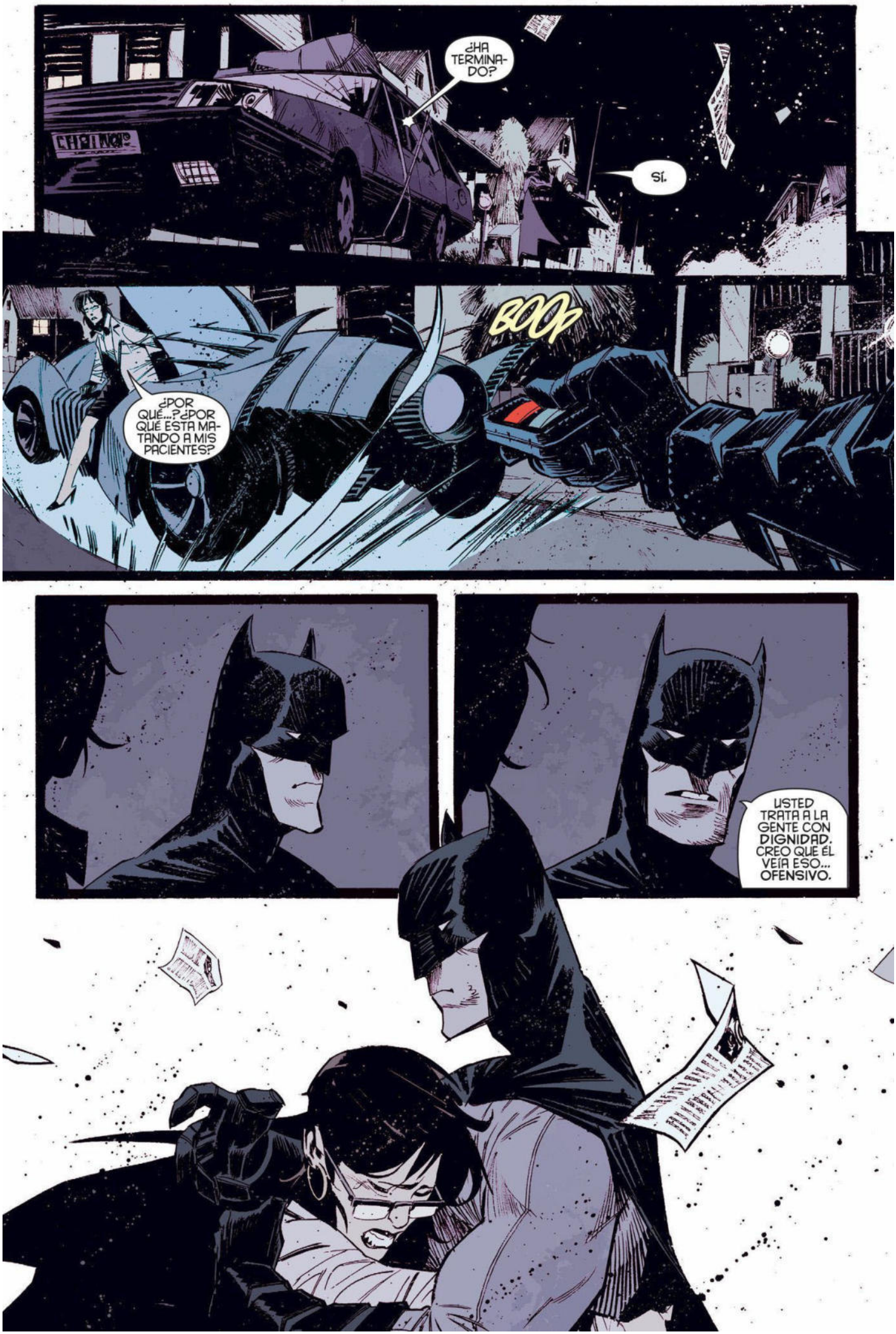



XXQ19
ONE TABLET DAILY
Dr. Leslie
Thompkins
5254 Wrightson Lane
Gotham City


...CUANDO RECIBAS ESTE MENSAJE, POR FAVOR TOMA TODAS LAS MEDIDAS DE SEGURIDAD Y NO DUDES EN LLAMAR A LA POLICÍA SI TE SIENTES AMENAZADO DE ALGUNA FORMA.
CREEEAAAAK
¿HAY ALGUIEN AHÍ?


AAAIIEEEEE!
NO PUEDO PERMITIR QUE LES ADVIERTAS.
NO TENGO DROGAS--SÓLO UN POCO DE DINERO.
¡JA! YA ESTÁS EN LA ETAPA DE NEGOCIACIÓN EN LA MUERTE, ¿NO ES ASÍ?
¿POR QUÉ ESTÁS HACIENDO ESTO?
PORQUE LA MAYORÍA DE LOS HOMBRES COMO YO QUIEREN QUE LA GENTE SEPA LO MALOS QUE SON. QUE SE PONGAN MÁSCARAS Y COLORES Y SE CONVIERTAN EN LEYENDAS LUCHANDO CONTRA ÉL.
...PERO YO, YA SABE, TODO LO QUE QUIERO ES ALIMENTAR MIS PROPIOS APETITOS Y LUEGO SER OLVIDADO... BANG. NUNCA EXISTIÓ. YO SOY EL TÍMIDO, ¿LO VE? Y LA TIERRA DE GOTHAM ES SUAVE Y RICA.
YA LO VERÁ, DRA. THOMPKINS. YO LA LLEVARÉ AHÍ ABAJO Y NADIE LA ENCONTRARÁ JAMÁS.
NO SOY LA DOCTORA THOMPKINS.


SKRABASH
=uhn=
MÁSCARA DIGITAL FUERA.
NO, ¡ES IMPOSIBLE!
¡ELLOS NO SON NADIE! ¡YO NO SOY NADIE! ¡TÚ NO NOS VES!
YO LOS VEO A TODOS.
ALÉJATE-- ¡ALÉJATE DE MÍ!


¿HA TERMINADO?
SÍ.
BOOP
¿POR QUÉ...? ¿POR QUÉ ESTÁ MATANDO A MIS PACIENTES?
USTED TRATA A LA GENTE CON DIGNIDAD. CREO QUE ÉL VEÍA ESO... OFENSIVO.




BORDER.


YAHHH!!
NECESITO TU AYUDA.
NO VEO CÓMO AL DR. ARKHAM LE VAYA A GUSTAR ESTO.
YO NO VEO AL DR. ARKHAM AQUÍ, ¿TÚ SÍ?
ELLOS SE OLVIDARÁN DE MÍ, BATMAN. TAL COMO QUIERO. SE OLVIDARÁN DE MÍ PRONTO, SE OLVIDARÁN DE QUIENES ACABÉ...


¿CREES QUE RETENERLO EN ESTA CELDA SEA BUENA IDEA?
ES LA CELDA DEL JOKER.
YO, EH, SUPONGO QUE ESO YA LO SABÍAS.
¡¿QUÉ?!
¡SÁQUENME DE AQUÍ!
UNKNOWN SUBJECT
0801
TUS VÍCTIMAS TENÍAN NOMBRES. ELLOS ERAN HUMANOS QUE MERECÍAN DIGNIDAD.
EN LA MAÑANA LOS PERIÓDICOS SE PREGUNTARÁN... ¿QUÉ TIENE DE ESPECIAL EL MANÍACO ENCERRADO EN LA CELDA DEL JOKER? NADIE TE OLVIDARÁ TAN RÁPIDAMENTE.
¡SÁCAME DE AQUÍ Y TE DIRÉ DONDE ESTÁN!
AÚN ESTÁS EN LA ETAPA DE NEGOCIACIÓN, ¿NO ES ASÍ?
VOY RUMBO A POTTER'S FIELD... CORTESÍA DEL BARRO EN TU CAMIONETA.


NO!!!
¡NO LOS TOQUES!
GRACIAS, BORDER. EL DR. ARKHAM NUNCA HABRÍA TENIDO EN CUENTA MI PETICIÓN.
ES... UNA VENTAJA DE TENER UN ALIADO DENTRO DEL ASILO.
SÍ... CIERTO.
Eh, ¿TE IMPORTA SI TE HAGO UNA PREGUNTA?
¿NO--? Eh-- ¿NO ESTARÁ MOLESTO EL JOKER CON ESTO?
ÉL SIEMPRE ESTÁ TRASTORNADO.
Mmph.
¿ESO FUE--? ¿ACABAS DE HACER UN CHISTE?
Uhhh.


BIEN, CINCO MINUTOS DE DESCANSO.
DEBO DECIR QUE ACECHAS EN LA NATURALEZA COMO EN LA CIUDAD. IMPRESIONANTE. CREÍA QUE NECESITABAS TECHOS Y GÁRGOLAS, ESCALERAS DE INCENDIO Y ESA #*$%. PERO TU NIVEL DE ACECHO... ME SACO EL SOMBRERO.
¿ENCONTRARON CADÁVERES?
MUCHOS, ES DIFÍCIL DE DECIR. MUCHAS TUMBAS SON DOBLES, DE TODAS FORMAS. ASÍ LO HICIERON DURANTE AÑOS. PUEDE QUE NUNCA SEPAMOS A CUÁNTOS PUSO ÉL AQUÍ, Y CUÁNTOS SÓLO SON... ARCILLA PARA MOLDEAR.
¿Y EL ASESINO? NO PUDE ENCONTRAR NADA SOBRE ÉL.
NI NOSOTROS. EL CERDO QUE DIRIGE ESTE SITIO-- O LO DIRIGÍA-- CONTRATÓ AL FENÓMENO SIN REGISTRARLO HACE UN PAR DE AÑOS.
AÑOS.
VÁMONOS, BATS. VAN A EMPEZAR A EXCAVAR EN ESTE SITIO EN UN MINUTO, BUSCANDO A LOS QUE ÉL SEPULTÓ.
HABLAMOS DE CIENTOS DE AÑOS DE CADÁVERES APILADOS. GENTE A LA QUE NADIE LE IMPORTÓ DARLE CORRECTA SEPULTURA. ESOS HUESOS SALIDOS DE LA TIERRA APESTANDO... VAMOS.
...


NO. TEN-
GO QUE
VERLO.

¡LOS NUEVOS 52! #0

DC COMICS™

WONDER WOMAN®



MAQUETA
VANI

TRADUCCION
FARH66

BRIAN
AZZARELLO

CLIFF
CHIANG

UNA NUEVA LIGA

JUSTICE LEAGUE INC.

ESTA ES UNA EDICION
NO COMERCIAL

DC COMICS *orgullosamante presenta* ¡ANTES DE LOS NUEVOS 52!

INCONCEBIBLEMENTE CONCIBIDA EN UNA ISLA MISTERIOSA AUSENTE DE HOMBRES QUE LAS MUJERES LLAMAN PARAÍSO, ELLA ES CONOCIDA COMO LA *PRINCESA DIANA* -- HIJA DE LA PODEROSA REINA *HIPOLITA*, ¡REGENTE DE LAS AMAZONAS! PERO SU MADRE GUARDA UN SECRETO -- QUE EL PADRE DE DIANA ES *ZEUS* -- ¡EL REY DE LOS DIOSES! NADIE SABE ESTO -- NI SIQUIERA NOSOTROS, QUIENES LA LLAMAMOS... *Wonder Woman*

LA GUARIDA DEL MINOTAURO¡!

¡EL MONSTRUO MENSUAL ATACA DE NUEVO! ¡EN LUGAR DE DARLE LAS ORDENES DE MARCHA AL EQUIPO DE TRABAJO HABITUAL, ¡EXCAVAMOS UNA HISTORIA DEL PASADO DE **WONDER WOMAN**! PUEDEN DISFRUTAR DE ESTA MAGNIFICA HISTORIA QUE ORIGINALMENTE APARECIÒ EN "**ALL-GIRLS ADVENTURE TALES FOR MEN # 41**"

MI PREMIO ESTÁ A MI ALCANCE. AUNQUE MIS BRAZOS ME DUELAN COMO DEBEN DOLERLE A ATLAS, ¡NO RENUNCIARE A MI BUSQUEDA!

historia y arte por

BRIAN AZZARELLO & CLIFF CHIANG

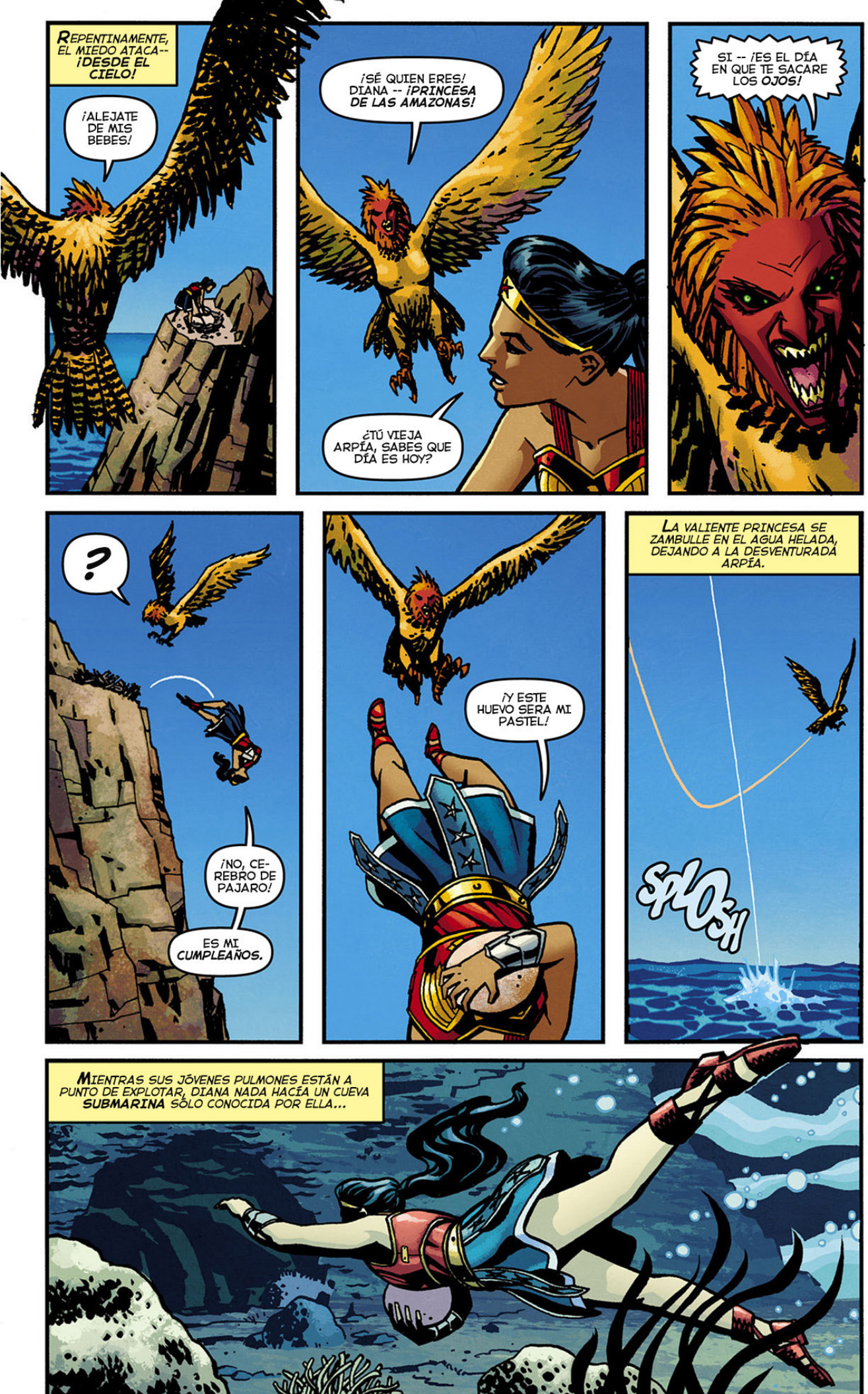
colores
MATT WILSON

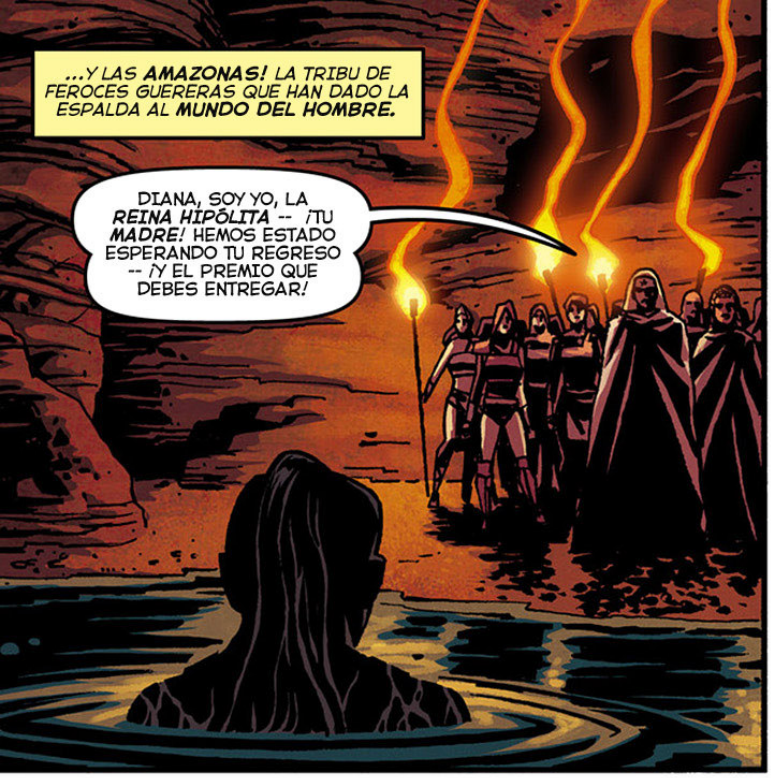
letras
JARED FLETCHER

asistente
CRIS CONROY

editor
MATT IDELSON

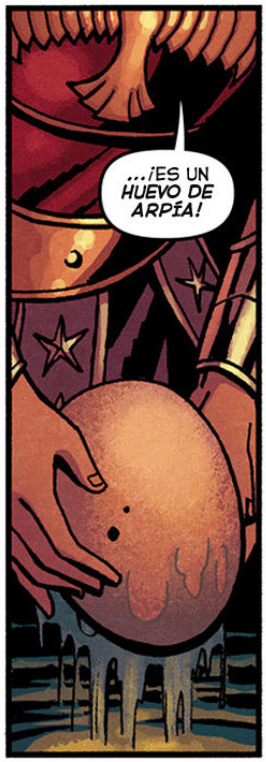
WONDER WOMAN *creada por* WILLIAM MOULTON MARSTON


REPENTINAMENTE, EL MIEDO ATACA-- ¡DESDE EL CIELO!
¡ALEJATE DE MIS BEBES!
¡SÉ QUIEN ERES! DIANA -- ¡PRINCESA DE LAS AMAZONAS!
¿TÚ VIEJA ARPÍA, SABES QUE DÍA ES HOY?
SI -- ¡ES EL DÍA EN QUE TE SACARE LOS OJOS!
?
¡NO, CEREBRO DE PAJARO!
ES MI CUMPLEAÑOS.
¡Y ESTE HUEVO SERA MI PASTEL!
LA VALIENTE PRINCESA SE ZAMBULLE EN EL AGUA HELADA, DEJANDO A LA DESVENTURADA ARPÍA.
SPLOSH
MIENTRAS SUS JÓVENES PULMONES ESTÁN A PUNTO DE EXPLOTAR, DIANA NADA HACÍA UN CUEVA SUBMARINA SÓLO CONOCIDA POR ELLA...


...Y LAS **AMAZONAS!** LA TRIBU DE FEROCES GUERERAS QUE HAN DADO LA ESPALDA AL **MUNDO DEL HOMBRE.**
DIANA, SOY YO, LA **REINA HIPÒLITA** -- ¡TU **MADRE!** HEMOS ESTADO ESPERANDO TU REGRESO -- ¡Y EL PREMIO QUE DEBES ENTREGAR!


LA REINA HIPÒLITA ENMASCARA LA PREOCUPACION EN SU VOZ...PUES SABE BIEN QUE MUCHAS JOVENES AMAZONAS FALLAN EN SU BUSQUEDA...
HOY ES TU CUMPLEAÑOS...

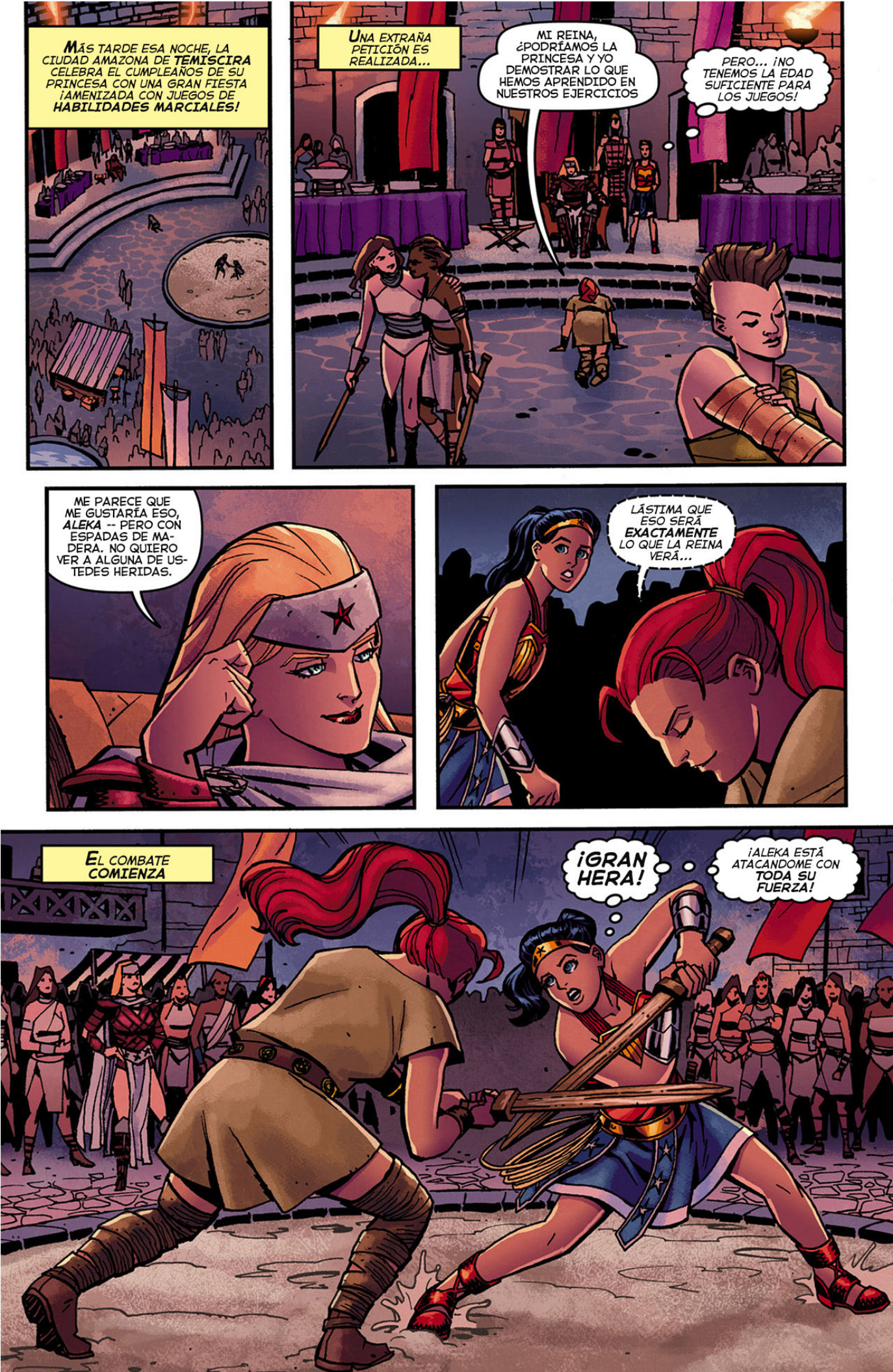

COMO ES NUESTRA COSTUMBRE, NECESITAS PRESENTARTE A MÍ CON UN **REGALO ADECUADO**, O EL PASO DE TU AÑO NO SERÁ RECONOCIDO.
MI REINA, DISCÚLPAME. LO UNICO QUE PUDE ENCONTRAR...


...¡ES UN **HUEVO DE ARPÍA!**

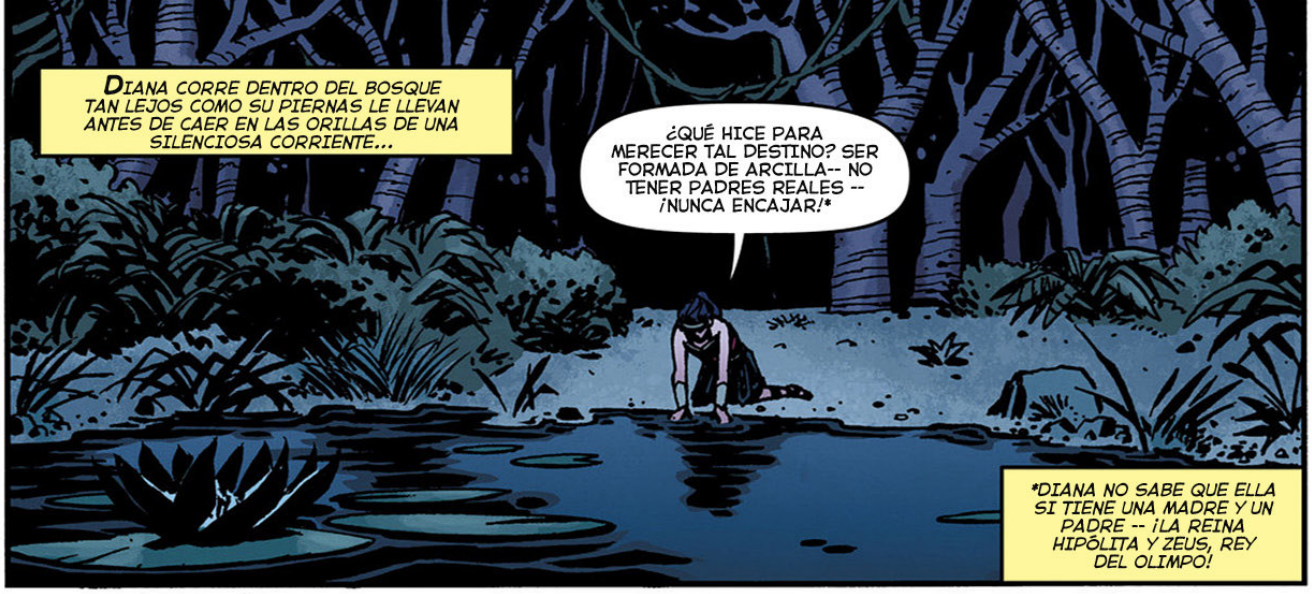

¡HURRA POR LA PRINCESA DIANA!

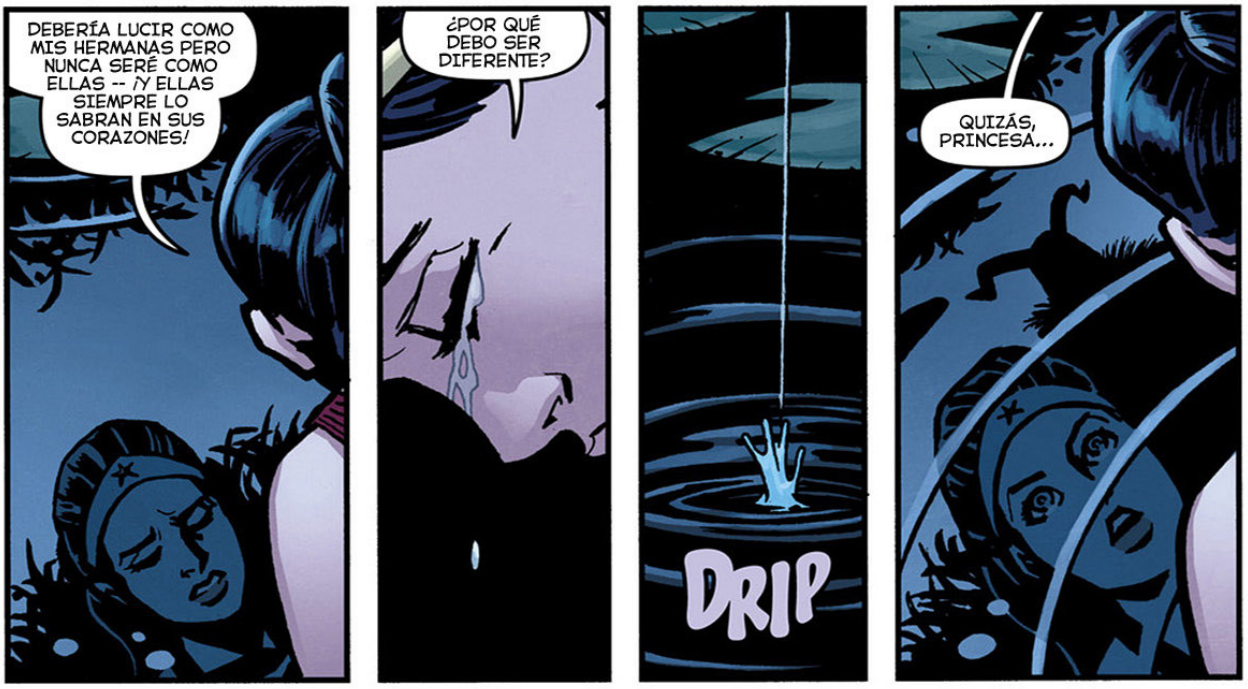

DESDE LAS SOMBRAS UNA OMINIOSA FIGURA ENVUELTA EN PLUMAS DE BUITRE SE DETIENE A OBSERVAR...
LA CHICA EXHIBE HABILIDADES MÁS ALLÁ DE SU EDAD...

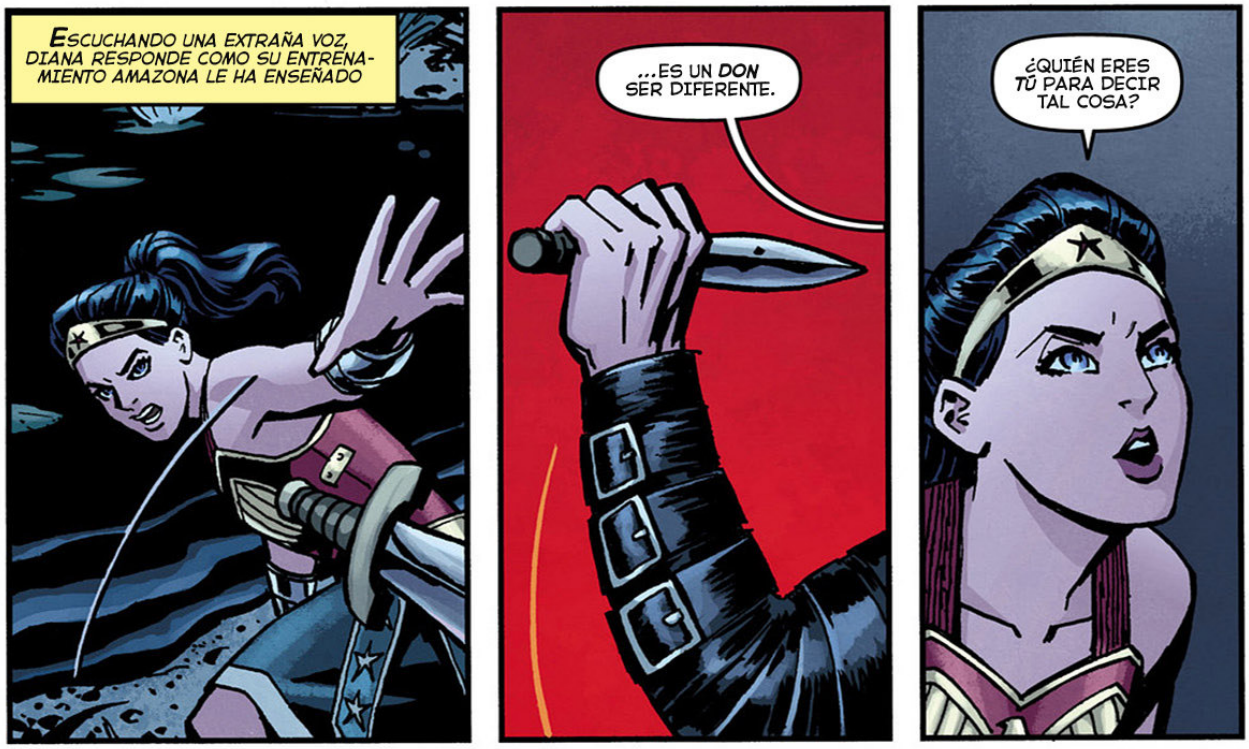

QUIZÁS ELLA ES **LA ELEGIDA...**


MÁS TARDE ESA NOCHE, LA CIUDAD AMAZONA DE TEMISCIRA CELEBRA EL CUMPLEAÑOS DE SU PRINCESA CON UNA GRAN FIESTA ¡AMENIZADA CON JUEGOS DE HABILIDADES MARCIALES!
UNA EXTRAÑA PETICIÓN ES REALIZADA...
MI REINA, ¿PODRÍAMOS LA PRINCESA Y YO DEMOSTRAR LO QUE HEMOS APRENDIDO EN NUESTROS EJERCICIOS
PERO... ¡NO TENEMOS LA EDAD SUFICIENTE PARA LOS JUEGOS!
ME PARECE QUE ME GUSTARÍA ESO, ALEKA -- PERO CON ESPADAS DE MADERA. NO QUIERO VER A ALGUNA DE USTEDES HERIDAS.
LÁSTIMA QUE ESO SERÁ EXACTAMENTE LO QUE LA REINA VERÁ...
EL COMBATE COMIENZA
¡GRAN HERA!
¡ALEKA ESTÁ ATACANDOME CON TODA SU FUERZA!


ALEKA ESTÁ LUCHANDO DE VERDAD - - ¡SIGNIFICA QUE DEBERÍA SER MEJOR, TAMBIÉN! AUNQUE NO QUIERO HERIRLA, ASÍ QUE QUIZÁ SI YO...
THWACK
¿TE RINDES?
¡NUNCA! ¡SOY UNA VERDADERA GUERRERA AMAZONA!
¡TODAVÍA NO LO ERES!
BUENO TU NUNCA LO SERÁS...
¡ARCILLA!
EL BARRO LA LASTIMA, PERO NO TANTO COMO LAS PALABRAS DE ALEKA...
...¡PALABRAS QUE LLEVAN A LA PRINCESA A ENFURECERSE!
¡RETRÁCTATE!
¡HIJA, DETENTE! ¡LA ESTAS LASTIMANDO!
KOFF
¡ME RINDO!
KOFF
YO--
¡LO SIENTO!


DIANA CORRE DENTRO DEL BOSQUE TAN LEJOS COMO SU PIERNAS LE LLEVAN ANTES DE CAER EN LAS ORILLAS DE UNA SILENCIOSA CORRIENTE...
¿QUÉ HICE PARA MERECER TAL DESTINO? SER FORMADA DE ARCILLA-- NO TENER PADRES REALES -- ¡NUNCA ENCAJAR!*
*DIANA NO SABE QUE ELLA SI TIENE UNA MADRE Y UN PADRE -- ¡LA REINA HIPÓLITA Y ZEUS, REY DEL OLIMPO!


DEBERÍA LUCIR COMO MIS HERMANAS PERO NUNCA SERÉ COMO ELLAS -- ¡Y ELLAS SIEMPRE LO SABRAN EN SUS CORAZONES!
¿POR QUÉ DEBO SER DIFERENTE?
DRIP
QUIZÁS, PRINCESA...


ESCUCHANDO UNA EXTRAÑA VOZ, DIANA RESPONDE COMO SU ENTRENAMIENTO AMAZONA LE HA ENSEÑADO
...ES UN DON SER DIFERENTE.
¿QUIÉN ERES TÚ PARA DECIR TAL COSA?

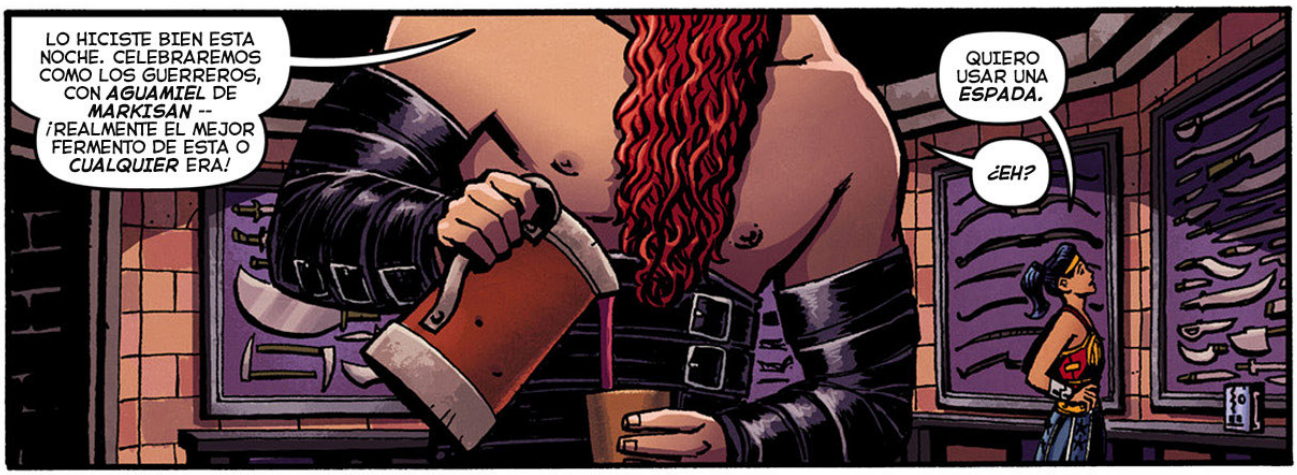

¡JA! ¿HAS PASADO TODO VUESTRO TIEMPO EN LA ARENA Y NADA EN EL TEMPLO? ¡VERDADERAMENTE ESTAS BUSCANDO MI PROPIO CORAZÓN!
PEQUEÑA, SOY UN OLIMPICO, SOY EL QUE AJUSTA LAS DISPUTAS. ¡SOY SANGRE! ¡SOY AGALLAS! ¡SOY HIERRO!
¡SOY GUERRA!


Y ESTOY AQUÍ CON UNA OFERTA...
HABEÍS SIDO ENTRENADA POR LAS AMAZONAS -- VALIENTES GUERRERAS, CIERTO -- PERO HAY MÁS QUE APRENDER. LOS MODOS DEL GUERRERO, QUE SÓLO UN DIOS PUEDE ENSEÑAR.
¡QUIERO APRENDER!


¡EXCELENTE! ¡AQUÍ EN EL BOSQUE MÁS ALLÁ DE LAS PAREDES LEJANAS CADA LUNA LLENA, FORJARE LA MÁS GRANDE GUERRERA QUE EL MUNDO HAYA VISTO!




Y ASÍ CADA MES, DIANA SE REUNÍA CON EL OLÍMPICO BAJO LA LUNA LLENA. ALLÍ ÉL LE ENSEÑO A DOMINAR SU CUERPO...
Y SU ESPÍRITU...
A SER UNA CON LAS MANERAS DE LA GUERRA!
¡ESPLENDIDO, PEQUEÑA!
Y GUERRA ESTA ORGULLOSO CON LAS HABILIDADES DE DIANA RIVALIZANDO TANTO CON LAS DEL VALIENTE ULISES Y EL MUSCULOSO AQUILES -- COMBINADOS.
ELLA LE OTORGO AL INMORTAL ALGO AFIN AL GOCE, Y POR UN BREVE INSTANTE ÉL SE PERMITIÓ A SI MISMO SOÑAR CON DESCANSAR, Y UN DÍA PASAR EL MANTO.
MIENTRAS TANTO, DIANA NUNCA RECHAZO SUS ESTUDIOS TRADICIONALES AMAZÓNICOS.
ELLA SE PROBÓ A SI MISMA SER MÁS FUERTE Y VELOZ QUE LAS OTRAS CHICAS DE SU EDAD.
ASI COMO DE ALGUNAS DE SUS MAESTRAS AMAZONAS
MI PRECIOSA HIJA, ME ENORGULLECES. SERÁS UNA BUENA REINA, ALGÚN DÍA...
Y ASI PASO UN AÑO.


LO HICISTE BIEN ESTA NOCHE. CELEBRAREMOS COMO LOS GUERREROS, CON *AGUAMIEL* DE *MARKISAN* -- ¡REALMENTE EL MEJOR FERMENTO DE ESTA O *CUALQUIER* ERA!
QUIERO USAR UNA *ESPADA.*
¿EH?


LA MADERA ES PARA *NIÑAS.*
PEQUEÑA... EL ACERO ES REAL. UNA ESPADA EN LA MANO DE UNO ES VERDADERA -- Y COMO TAL, DEBE SER USADA.
DEBE SER IMPLACABLE, INEQUIVOCA E IMPERDONABLE
NO SABES LO QUE *PIDES.*


SI *LO SÉ.* QUIERO USAR LA ESPADA.


¡SUSPIRO: QUE ASÍ SEA. ESTA ES VUESTRA ELECCIÓN. ¡LA PRÓXIMA LUNA *PELEAREMOS...*


...A *MUERTE!*
¡¿QUÉ?!
NO LEVANTARAS UNA ESPADA EN CONTRA DE UN HOMBRE A MENOS QUE QUIERAS *ACABARLO.* ESA ES LA *MANERA DEL GUERRERO.*
¿ENTENDIDO?


ENTENDIDO.


La batalla es fluida, y transcurre por muchas horas
Ese dia, las amazonas hablaron de inexplicables relampagos brillando en la cúspide de la montaña -- ¡tan fuerte era el choque del ***acero de sus espadas!***


¡ESTO ES MÁS DIFICIL DE LO QUE PENSE! TAL VEZ UN VIEJO TRUCO...
KLANG
PERO EL ASTUTO GUERRA TIENE SUS PROPIOS VIEJOS TRUCOS


ASTUTO, CHICA...


PERO UN GUERRERO INTELIGENTE...

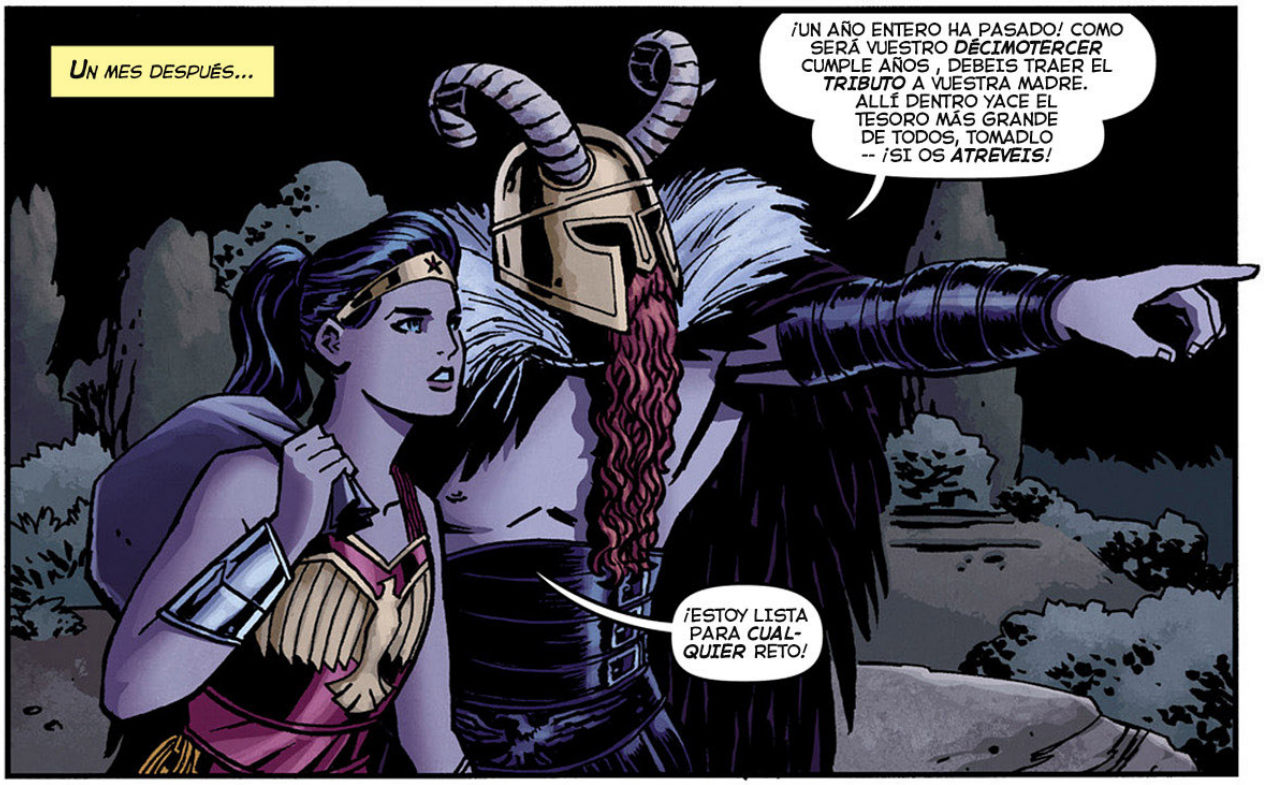

...¡SABE COMO USAR EL ARMA DE SUS OPONENTES EN *CONTRA DE ELLOS!*
YO...

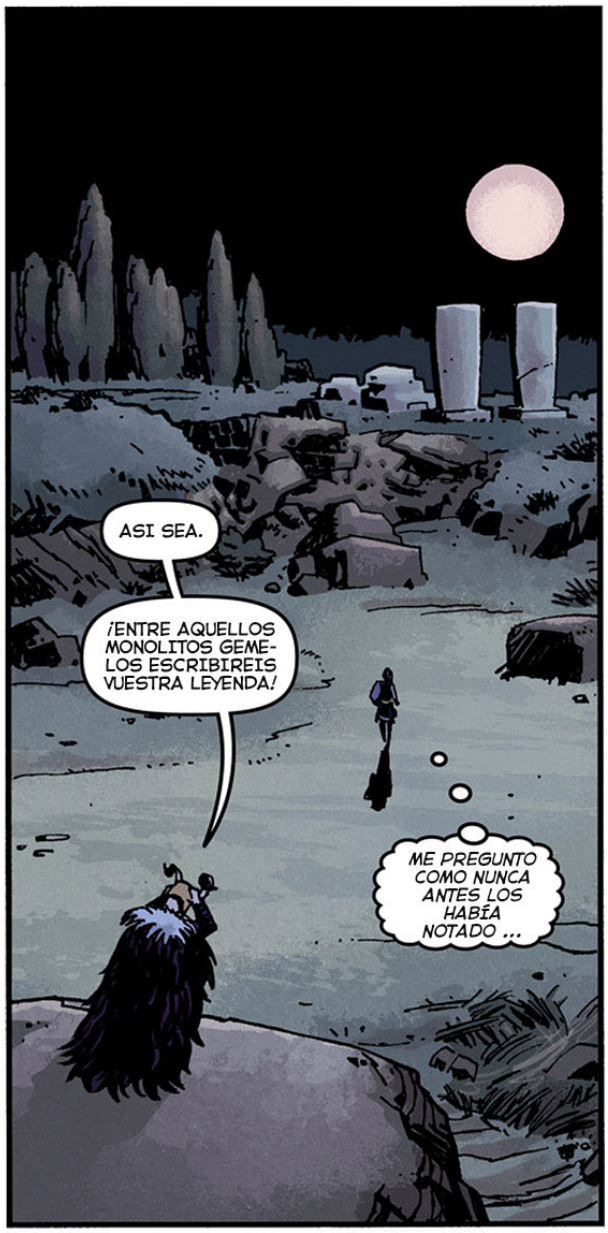

ESTOY LISTA PARA *MORIR* EN TUS *MANOS.*
LAS PALABRAS DE DIANA ESTREMECEN EL CORAZON DE GUERRA.


PRINCESA... UN GUERRERO SABE QUE LA *MUERTE* ES EL *PRECIO* DE LA *GUERRA*, PERO UN GUERRERO NUNCA *ACEPTA* LA MUERTE...


UN GUERRERO *PELEA* A *MUERTE*...


PERO *NO* EN ESTA NOCHE, PEQUEÑA.

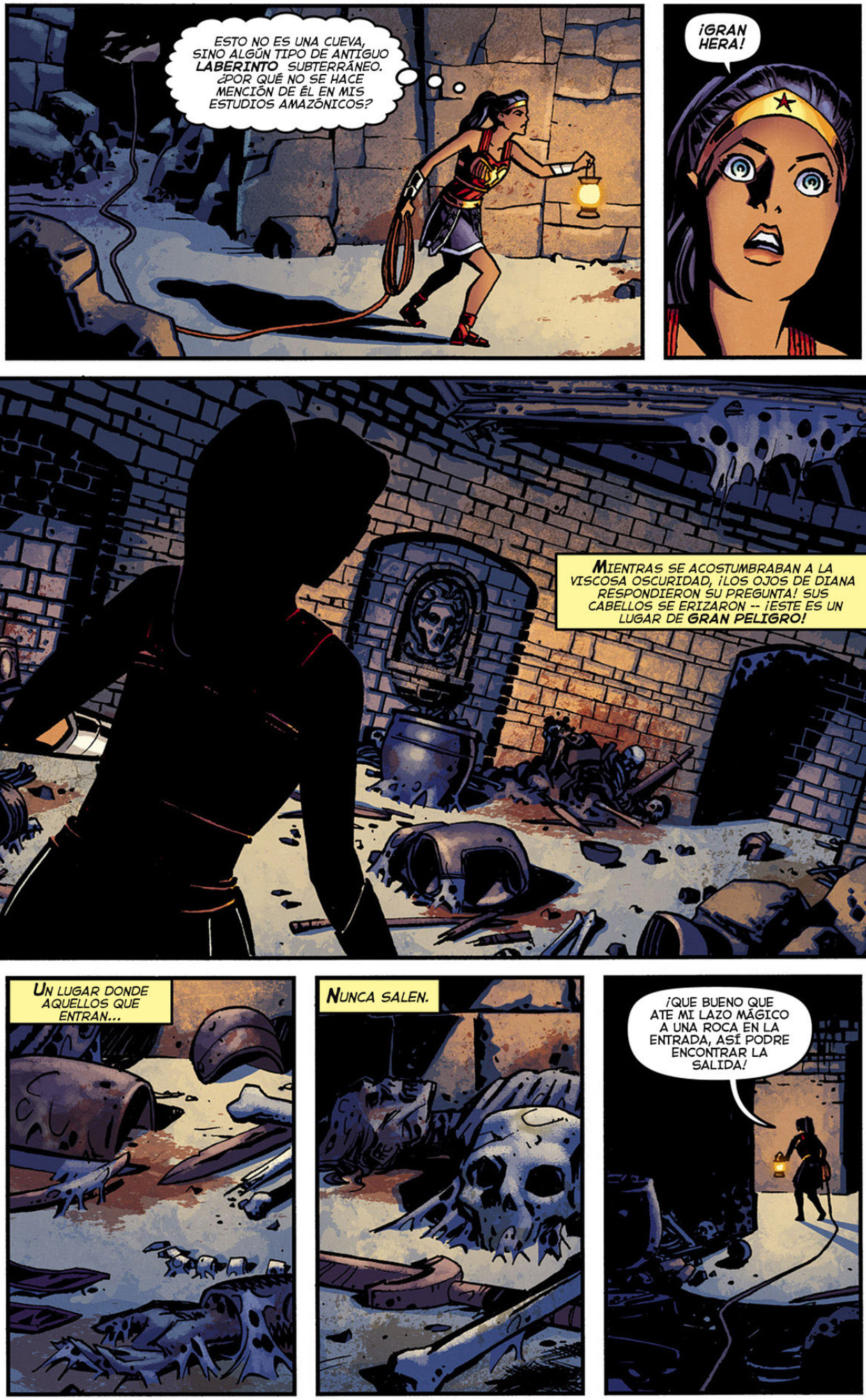

UN MES DESPUÉS...
¡UN AÑO ENTERO HA PASADO! COMO SERÁ VUESTRO DÉCIMOTERCER CUMPLE AÑOS, DEBEIS TRAER EL TRIBUTO A VUESTRA MADRE. ALLÍ DENTRO YACE EL TESORO MÁS GRANDE DE TODOS, TOMADLO -- ¡SI OS ATREVEIS!
¡ESTOY LISTA PARA CUALQUIER RETO!


ASI SEA.
¡ENTRE AQUELLOS MONOLITOS GEMELOS ESCRIBIREIS VUESTRA LEYENDA!
ME PREGUNTO COMO NUNCA ANTES LOS HABÍA NOTADO ...


DIANA ENCUENTRA UNA PEQUEÑA APERTURA EN LAS ROCAS...


ESTARAS ORGULLOSO DE MI, GUERRA.

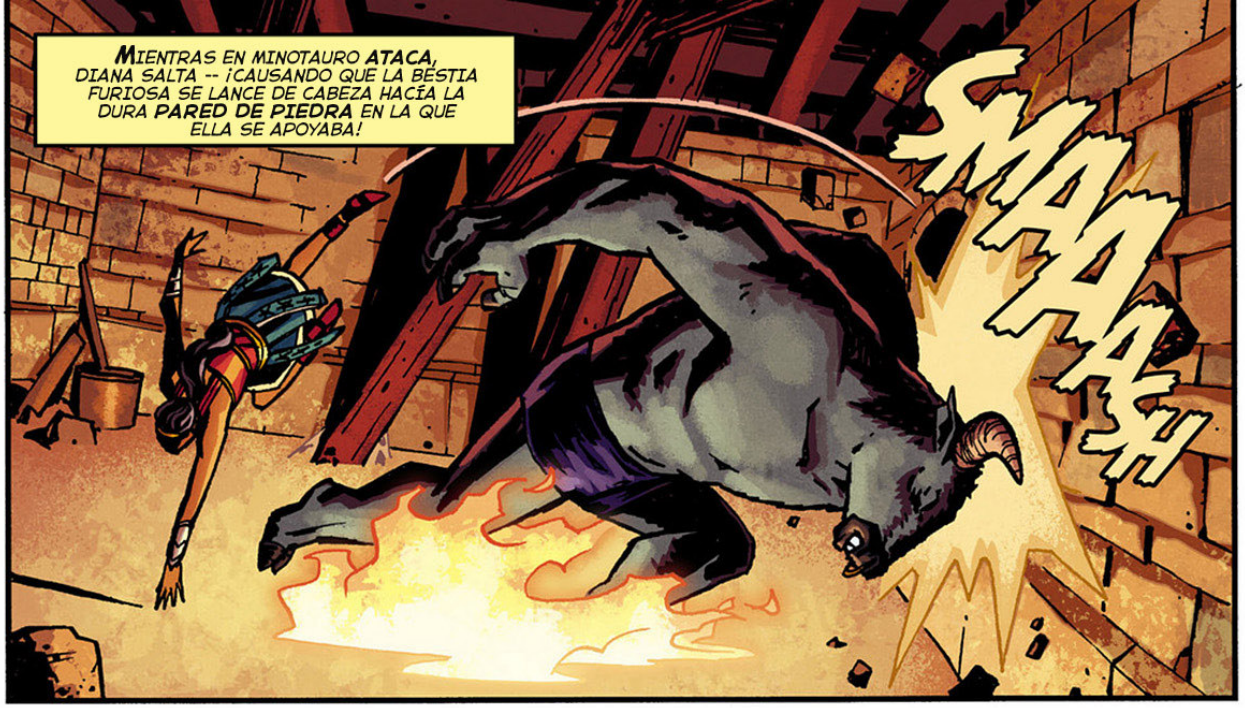

NO TENGO DUDA DE ESO, PEQUEÑA.


ESTO NO ES UNA CUEVA, SINO ALGÚN TIPO DE ANTIGUO LABERINTO SUBTERRÁNEO. ¿POR QUÉ NO SE HACE MENCIÓN DE ÉL EN MIS ESTUDIOS AMAZÓNICOS?
¡GRAN HERA!
MIENTRAS SE ACOSTUMBRABAN A LA VISCOSA OSCURIDAD, ¡LOS OJOS DE DIANA RESPONDIERON SU PREGUNTA! SUS CABELLOS SE ERIZARON -- ¡ESTE ES UN LUGAR DE GRAN PELIGRO!
UN LUGAR DONDE AQUELLOS QUE ENTRAN...
NUNCA SALEN.
¡QUE BUENO QUE ATE MI LAZO MÁGICO A UNA ROCA EN LA ENTRADA, ASÍ PODRÉ ENCONTRAR LA SALIDA!


LA VALIENTE JOVEN PRINCESA VIAJA MÁS Y MÁS PROFUNDO DENTRO DEL ENREVERSADO LABERINTO...
EL AIRE SE VUELVE MAS VICIADO A CADA PASO QUE DOY...
NADA MÁS QUE POLVO Y TELARAÑAS. GUERRA DIJO QUE ENCONTRARÍA UN TESORO AQUÍ...
¿QUÉ HABRÍA QUERIDO DECIR?
CLOP
CUANDO DIANA VOLTEA, LA SANGRE EN SUS VENAS SE CONGELA MÁS QUE EL MAR EN EL QUE SE SUEMRGIÓ HACE UN AÑO
RRRRGGRRR
¡GRAN HERA!
¡EL MINOTAURO!


SI -- EL MINOTAURO -- ¡LA MÁS TEMIBLE BESTIA CONOCIDA POR HOMBRE, MUJER O DIOS!
¡GUERRA DEBE HABERNOS TRANSPORTADO A CRETA! ¡ESO EXPLICA PORQUE NO HABÍA VISTO ESOS MONOLITOS ANTES!
ES LA FURIA IMPOSIBLE DE DOMAR! ¡LA IRA ASESINA EN SU FORMA MÁS PURA
SU UNICA MISION -- ¡MATAR!
¡OOF!
NO -- MI LINTERNA.
KRAK
BWAARGH
FWOOOM
ESE FUE UN GRAN GOLPE DE SUERTE...
MMATTAARR.
ES DEMASIADO FUERTE... ¡SEGURAMENTE NO PODRE SUPERAR A LA BESTIA EN COMBATE!


EN SU FURIA CIEGA, EL VORAZ MINOTAURO NO SE PERCATA QUE ESTÀ DE PIE ENTRE -- ¡EL LAZO MÁGICO DE DIANA!
¡TE TENGO!
CRASH
¡ES INÚTIL! ¡SÓLO LO ESTOY HACIENDO ENFURECER!
¡ESPERA! ¡ESO ES!
UN GUERRERO ASTUTO...
...USA EL ARMA DE SU OPONENTE...
RRAAOOOW
...¡EN SU CONTRA!


MIENTRAS EN MINOTAURO ATACA, DIANA SALTA -- ¡CAUSANDO QUE LA BESTIA FURIOSA SE LANCE DE CABEZA HACÍA LA DURA PARED DE PIEDRA EN LA QUE ELLA SE APOYABA!
SMAAAAH


¡FUNCIONO! ¡ESTÁ MAREADO!

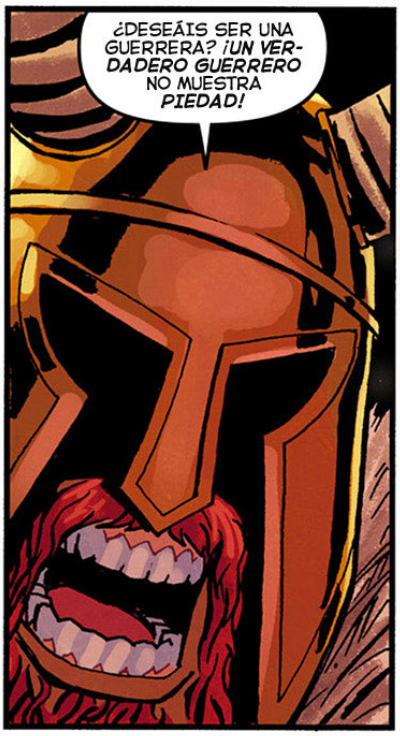

¡ES HORA DE TERMINAR EL TRABAJO!


WHUMP

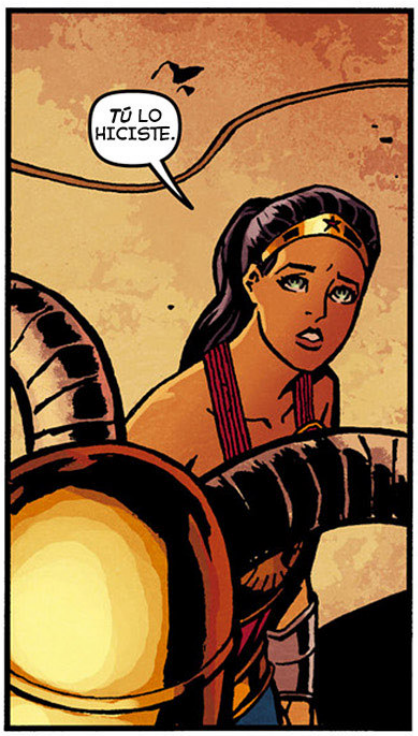

¡LO HICE! ¡VENCI AL PODEROSO MINOTAURO!
LO HAZ HECHO, LAS PALABRAS NO PUEDEN EXPRESAR LA ADMIRACIÓN QUE SIENTO...

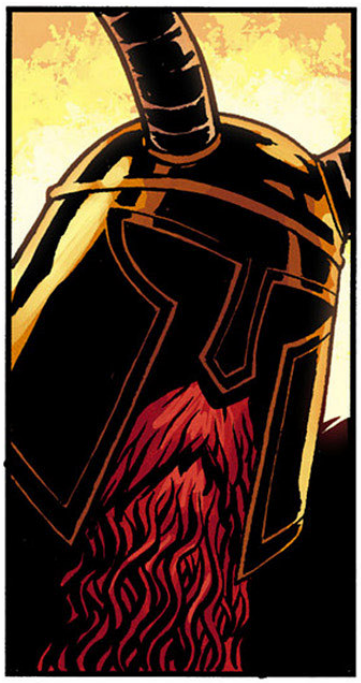

CREO QUE LAS AMAZONAS DESVANECERAN ANTE VUESTRA MADRE. CUANDO LE PRESENTES EL TESORO MAS VALIOSO DE TODOS.
¿QUE TESORO, GUERRA?
AQUEL QUE YACE A VUESTROS PIES...
LA CABEZA DE VUESTRO ENEMIGO, POR SUPUESTO.
AHORA MATALO.
DIANA LEVANTA SU ESPADA SOBRE EL CUELLO DEL ENEMIGO CAÍDO, ¡LISTA PARA DAR EL GOLPE MORTAL!
PERO ENTONCES EL OJO DEL MINOTAURO SE ABRE. LUCHA, LA RABIA ES REEMPLAZADA POR LA DESEPERANZA...
EN EL REFLEJO DEL OJO, ELLA RECONOCE...
NO PUEDO.


¡¿QUE?!
¡NO ME FALLES EN ESTA TAREA, GUERRERA! ¡NUESTROS ENEMIGOS DEBEN SER ELIMINADOS, PARA QUE NO REGRESEN POR VUESTRA PROPIA CABEZA!
¡LA VENGANZA NO ES UNA OPCIÓN QUE DEJARLE A UN ENEMIGO!

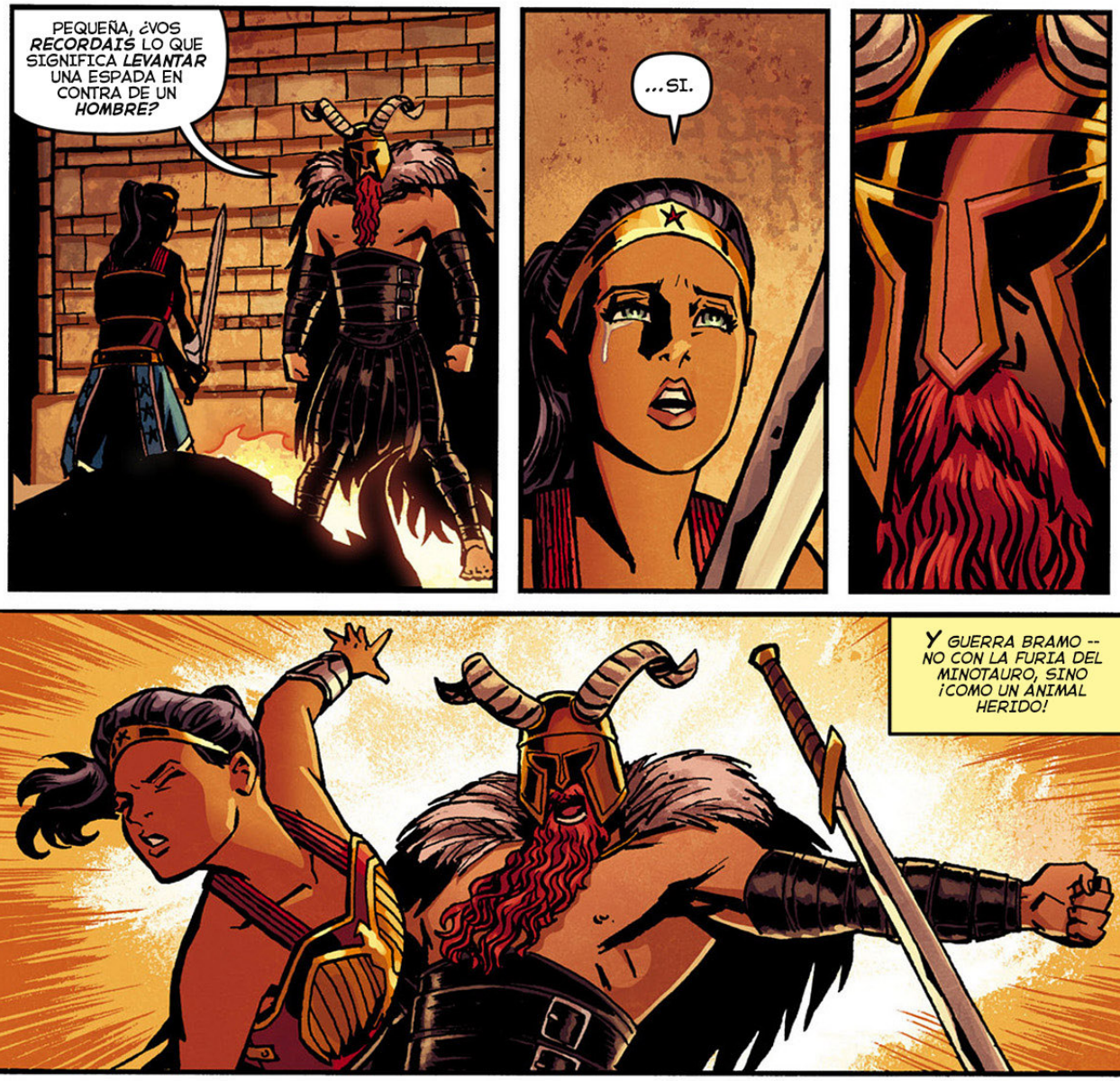

¿DESEÁIS SER UNA GUERRERA? ¡UN VERDADERO GUERRERO NO MUESTRA PIEDAD!


PERO GUERRA, ESA NOCHE EN LA CIMA DE LA MONTAÑA...


TÚ LO HICISTE.




EL PROPÓSITO DE LA GUERRA ES TERMINAR EL CONFLICTO. TÚ DEBES ACABARLO.
NO LO MATARÉ. NO DE ESTA MANERA.


PEQUEÑA, ¿VOS RECORDAIS LO QUE SIGNIFICA LEVANTAR UNA ESPADA EN CONTRA DE UN HOMBRE?
...SI.
Y GUERRA BRAMO -- NO CON LA FURIA DEL MINOTAURO, SINO ¡COMO UN ANIMAL HERIDO!
¡QUE ASÍ SEA!
¡VOS SOIS MI MÁS GRANDE FRACASO, DIANA DE TEMISCIRA!
¡EL CAMINO QUE HABÉIS ESCOGIDO, AHORA DEBERÉIS ANDARLO SOLA!
FWOOOOM
RRRRRR
!


EL MONSTRUO SE LEVANTA AMENAZANTE SOBRE UNA INDEFENSA DIANA, ¡SU FÉTIDO ALIENTO GOLPEA A LA PRINCESA!
¿QUÉ ES LO QUE VEO EN SUS OJOS AHORA? ¿ACASO ES...
...RESPETO?
NUNCA LO SABREMOS, POR QUE LA BESTIA SE VOLTEA Y SE ENCAMINA DE REGRESO A SU ABISMO INFERNAL.
¡VAYA LECCIÓN HE APRENDIDO! ¡NO PUEDO ESPERAR A DECIRLES A MIS HERMANAS -- SI ALGUNA VEZ REGRESO A --
-- ¡¿TEMISCIRA?! ¡ENTONCES NO ESTOY EN CRETA, GUERRA ME ENGAÑO!
...¿O ACASO EL?
PERDONAR AL MINOTAURO... FUE LO CORRECTO.
¿O ME ESTOY ENGAÑANDO A MI MISMA?
¿PUEDE MI PIEDAD SER UN TRIBUTO PARA MI MADRE?
Fin.

QUIEN ES QUIEN EN ¡LOS NUEVOS 52!

¡DIOSA ENTRE LOS HOMBRES!



WONDER WOMAN

Primera Aparicion:
Wonder Woman #1 (2011)

Base de Operaciones:
Londres.

Miembros:
Wonder Woman es uno de los superheroes mas fuertes del universo, asi como practicamente invulnerable.

Otras Apariciones:
Action Comics # 1 (2011)
Batwoman# 12 (2012)
Justice League Dark# 1 (2011)
Justice League (2011-2012)

Historia:

Su madre, la reina Hipolita, crió a la Diana, Princesa de las Amazonas en Paradise Island. Aunque la secuencia exacta de eventos, aun es incierta. Diana decidió dejar a su gente en Paradise Island y viajar al mundo de los hombres con el piloto de la fuerza aérea Steve Trevor, quien se estrello en Paradise Island. Diana regreso a los estados unidos con Steve Trevor y tomo el nombre de Wonder Woman. Fue durante ese periodo que fue presentada e introducida a la Justice League. Recientemente Wonder Woman conoció mas detalles sobre su origen y sus derechos de nacimiento. Antes ella creía ser un regalo de los dioses quienes la formaron de arcilla. Diana descubrió que en realidad fue engendrada por la reina Hipolita y Zeus. Para Diana esto creo confusión en ella pues al saberse hija de Zeus. ahora tenia conocimiento de sus múltiples hermanos. Para complicar aun mas las cosas, la relación de Wonder Woman con Superman comenzó a tomar tintes románticos. ¿Que efecto tendrá tan poderosa unión sobre los simples mortales?


¡LAS HISTORIAS DETRÁS DE LOS HÉROES Y VILLANOS MÁS FAMOSOS DEL MUNDO!
DC COMICS™
SECRET ORIGINS™
6
¡LOS NUEVOS 52!
DEC 2014
RATED T TEEN
EDICIÓN NO COMERCIABLE
DCCOMICS.COM
PRESENTANDO A:
WONDER WOMAN
DEADMAN
SINESTRO
UNL

¡EL MONSTRUO MENSUAL ATACA! ODIAMOS DECIR QUE LO HICIERON DE NUEVO--PERO ESO ES LO QUE LOS ALEGRES HOMBRES DE WONDER WOMAN HICIERON--¡DE NUEVO! DEMASIADAS CENAS DE NEGOCIOS BAJO LAS LUCES SIEMPRE BRILLANTES DE BROADWAY HAN DEJADO A NUESTROS NARRADORES ESTRELLAS RONCANDO SUS PALABRAS Y BALBUCEANDO SUS LÍNEAS. PERO NO SE PREOCUPEN-- ¡HEMOS DESENTERRADO UNA HISTORIA DEL PASADO ADOLECENTE DE LA INCREÍBLE AMAZONA! ÚNANSE A NOSOTROS PARA UNA HISTORIA LLAMADA...

¡El origen secreto de WONDER WOMAN!

APARECIÓ ORIGINALMENTE EN CLOSET OF MISTERY #7



story by BRIAN *"DOES THIS DRESS MAKE ME LOOK LIKE I HAVE A FAT"* AZZARELLO & *"DID HE JUST JUMP OFF A"* CLIFF CHIANG

art by GORAN *"WIT' YOUR BAD SELF"* SUDZUKA

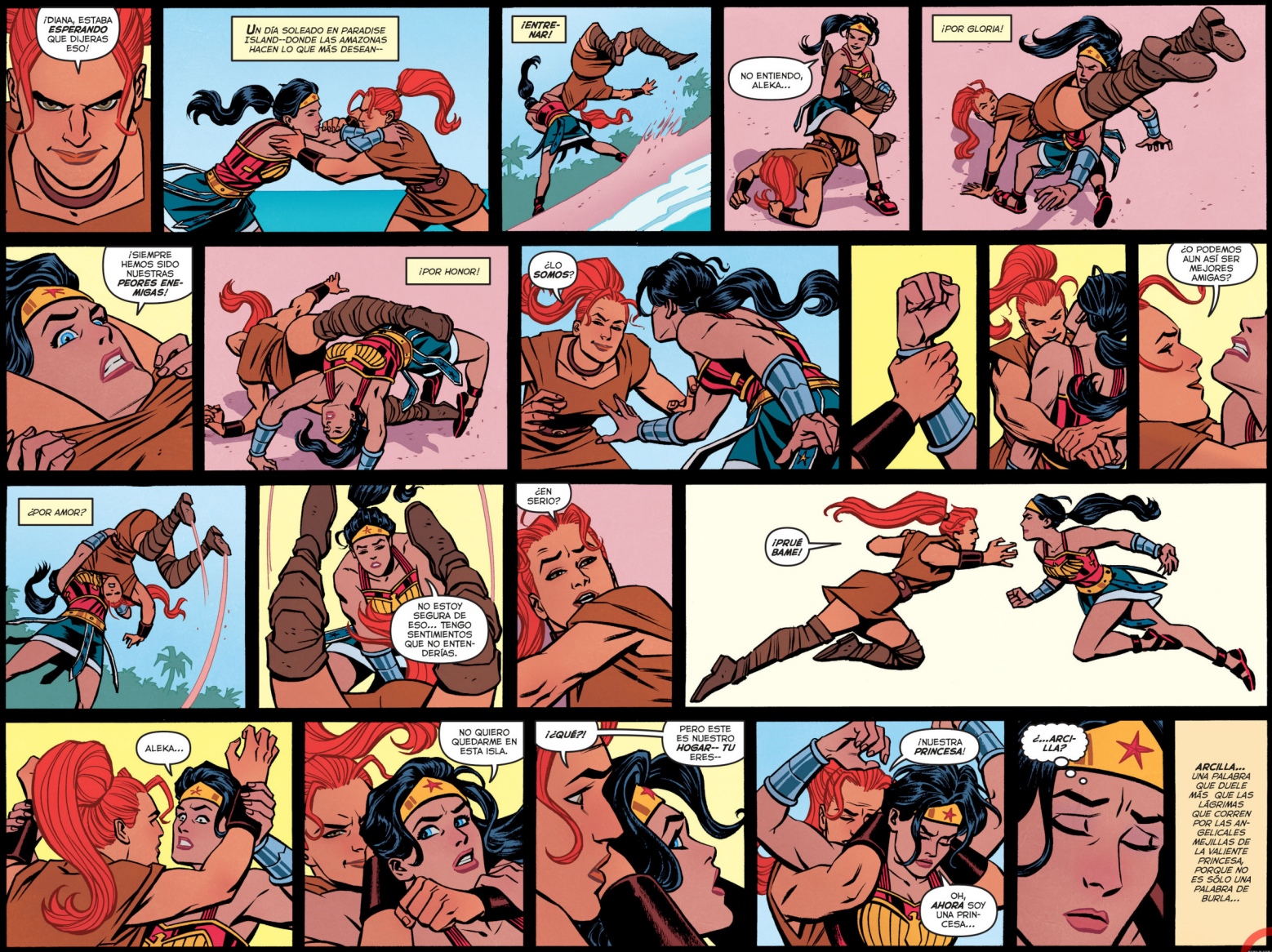
colorist "NO LONGER A DOOR" MATT WILSON

lettering JARED *"KNOW HER? I DIDN'T EVEN"* FLETCHER

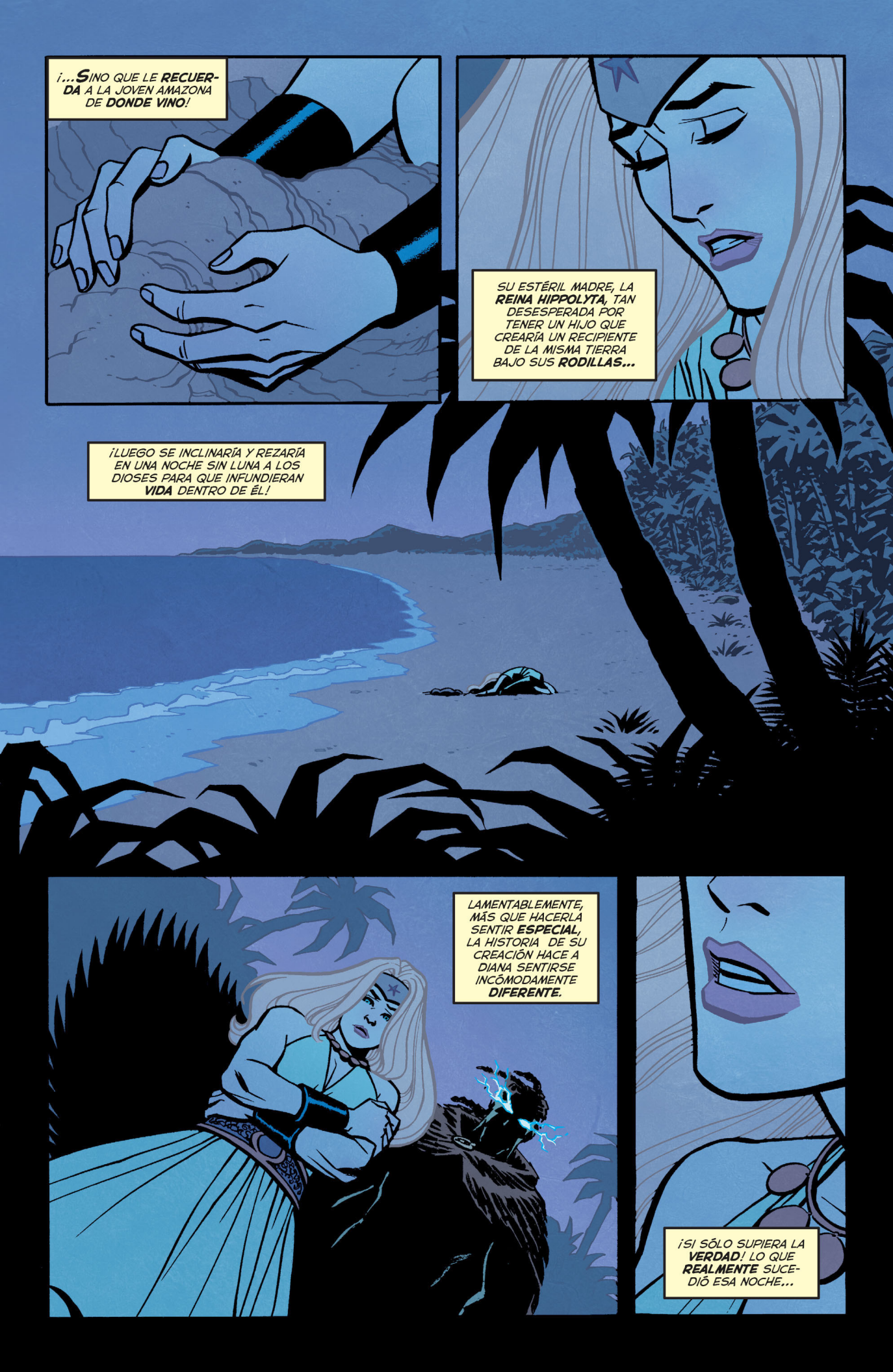
assists CHRIS *"CO"* CONROY

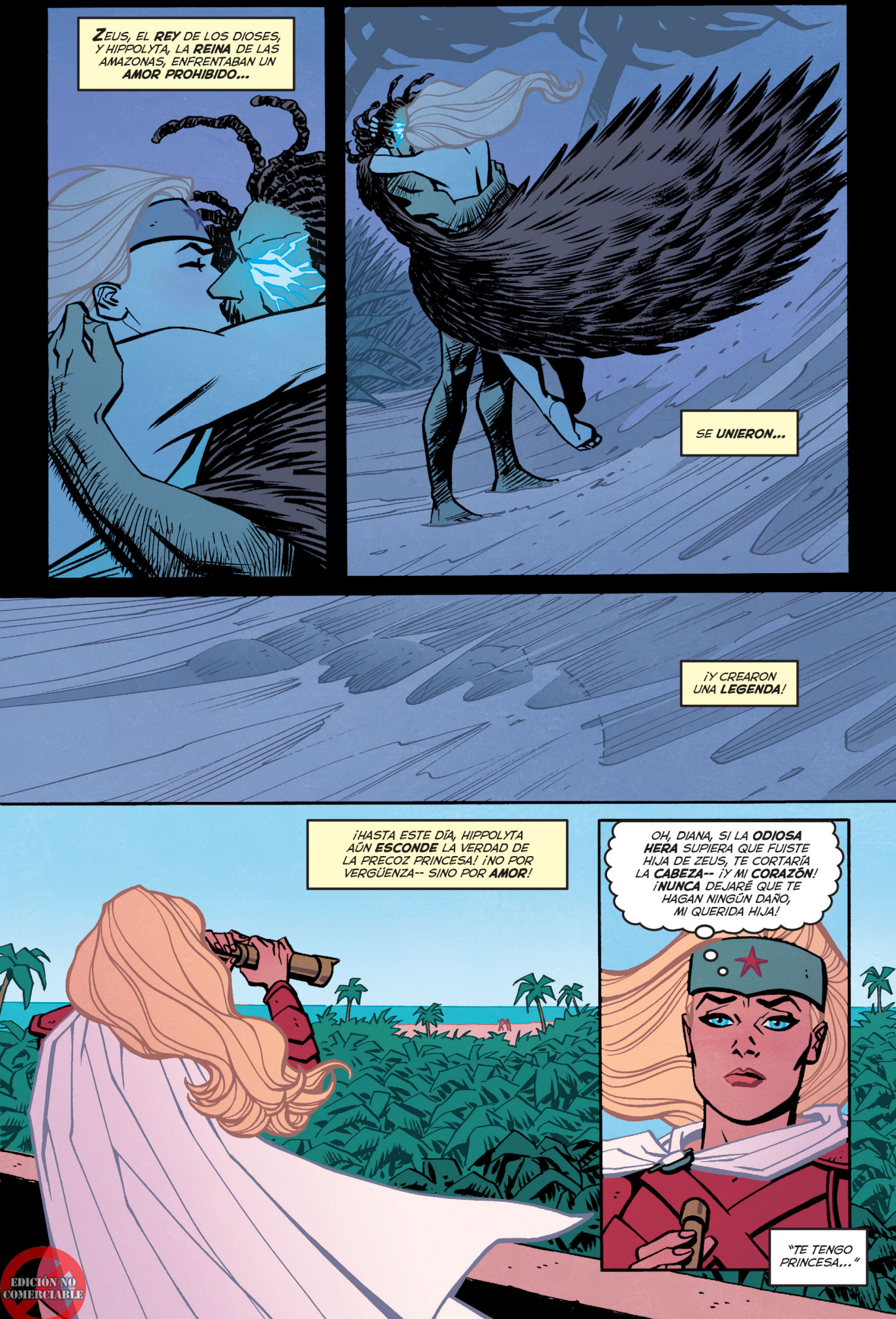
editor MATT IDELSON *"IS THE DEVIL'S WORKSHOP"*

WONDER WOMAN *created by* WILLIAM MOULTON MARSTON

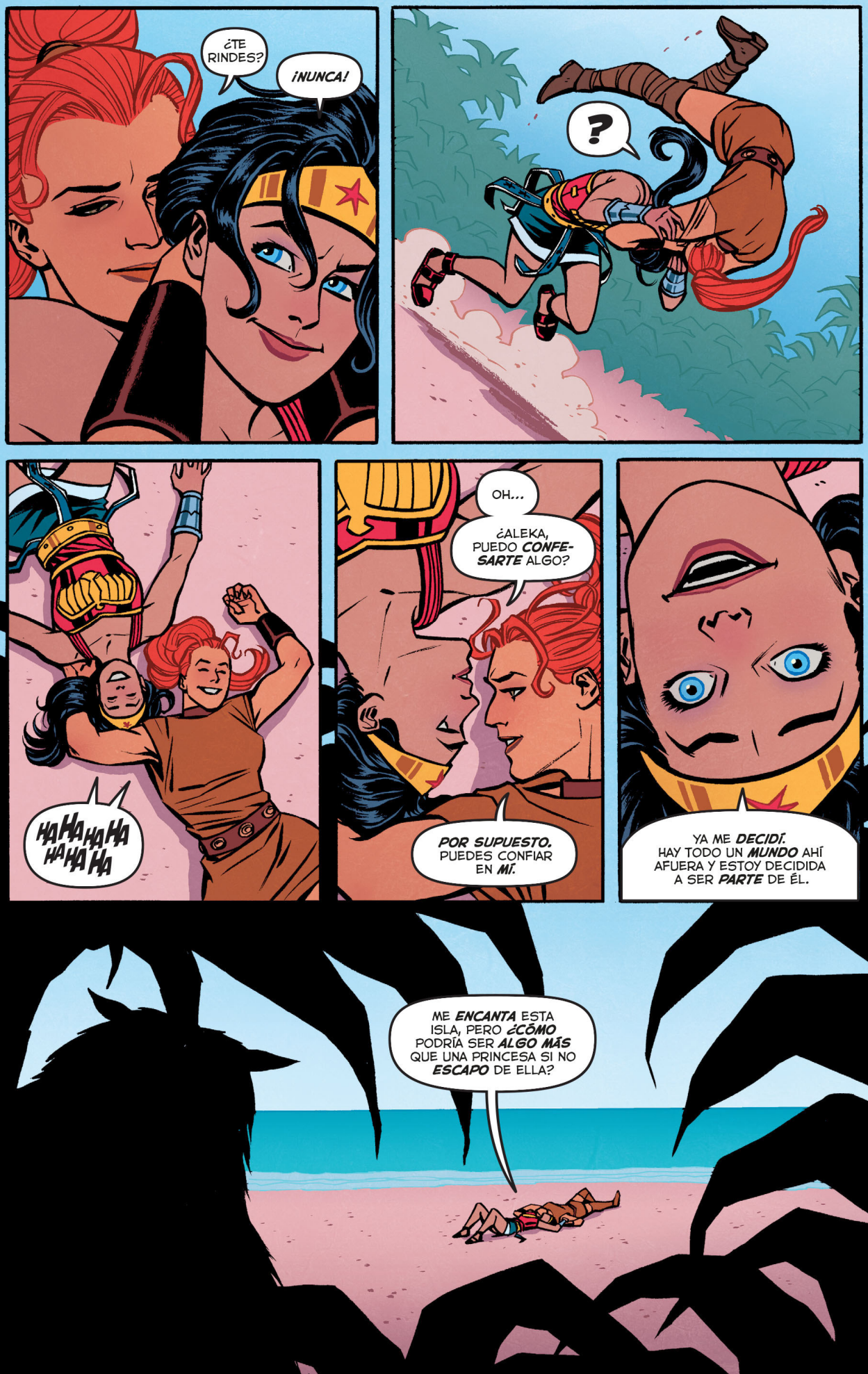


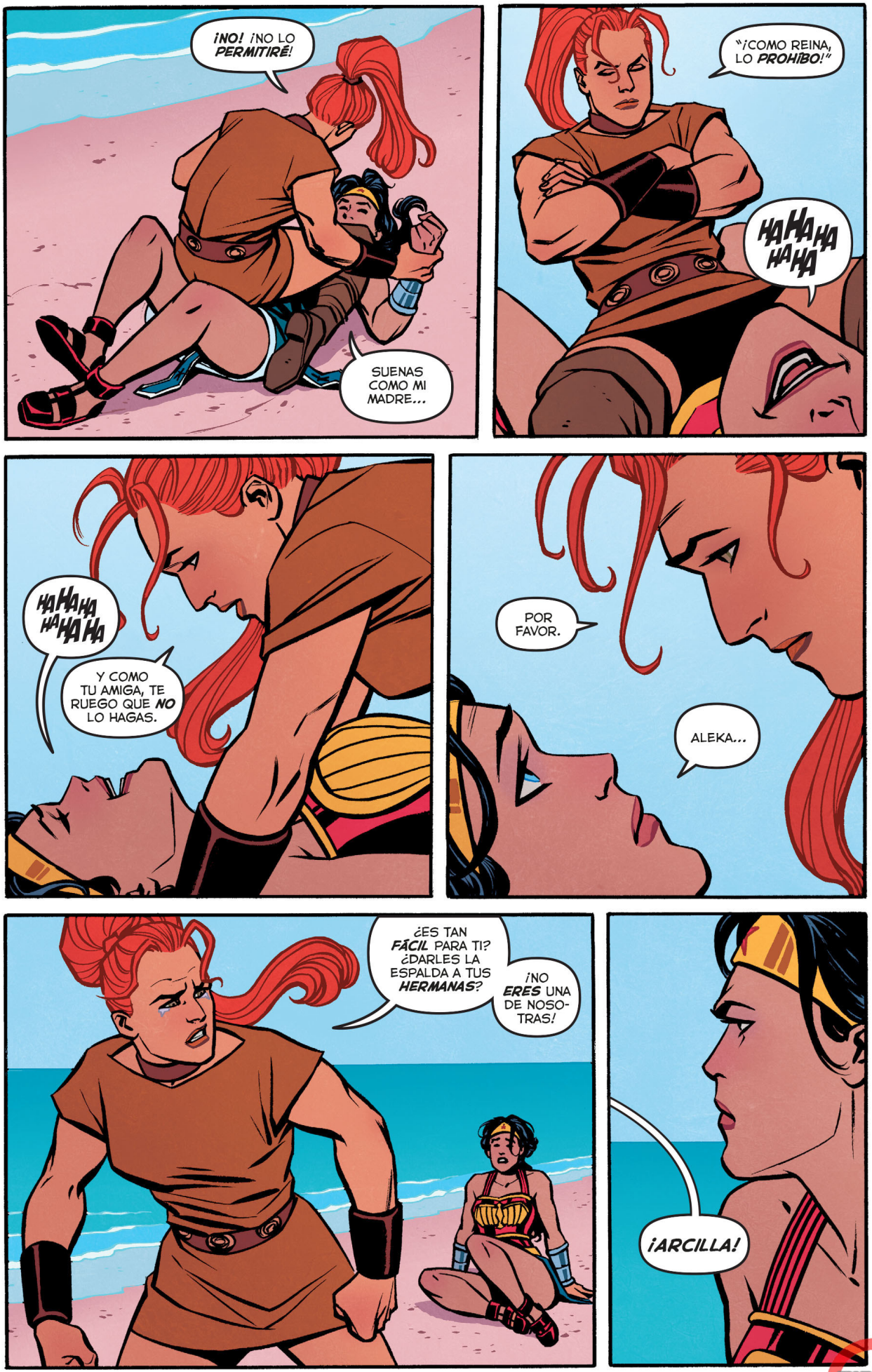
EDICIÓN NO COMERCIABLE


¡...SINO QUE LE RECUERDA A LA JOVEN AMAZONA DE DONDE VINO!
SU ESTÉRIL MADRE, LA REINA HIPPOLYTA, TAN DESESPERADA POR TENER UN HIJO QUE CREARÍA UN RECIPIENTE DE LA MISMA TIERRA BAJO SUS RODILLAS...
¡LUEGO SE INCLINARÍA Y REZARÍA EN UNA NOCHE SIN LUNA A LOS DIOSES PARA QUE INFUNDIERAN VIDA DENTRO DE ÉL!
LAMENTABLEMENTE, MÁS QUE HACERLA SENTIR ESPECIAL, LA HISTORIA DE SU CREACIÓN HACE A DIANA SENTIRSE INCÓMODAMENTE DIFERENTE.
¡SI SÓLO SUPIERA LA VERDAD! LO QUE REALMENTE SUCEDIÓ ESA NOCHE...

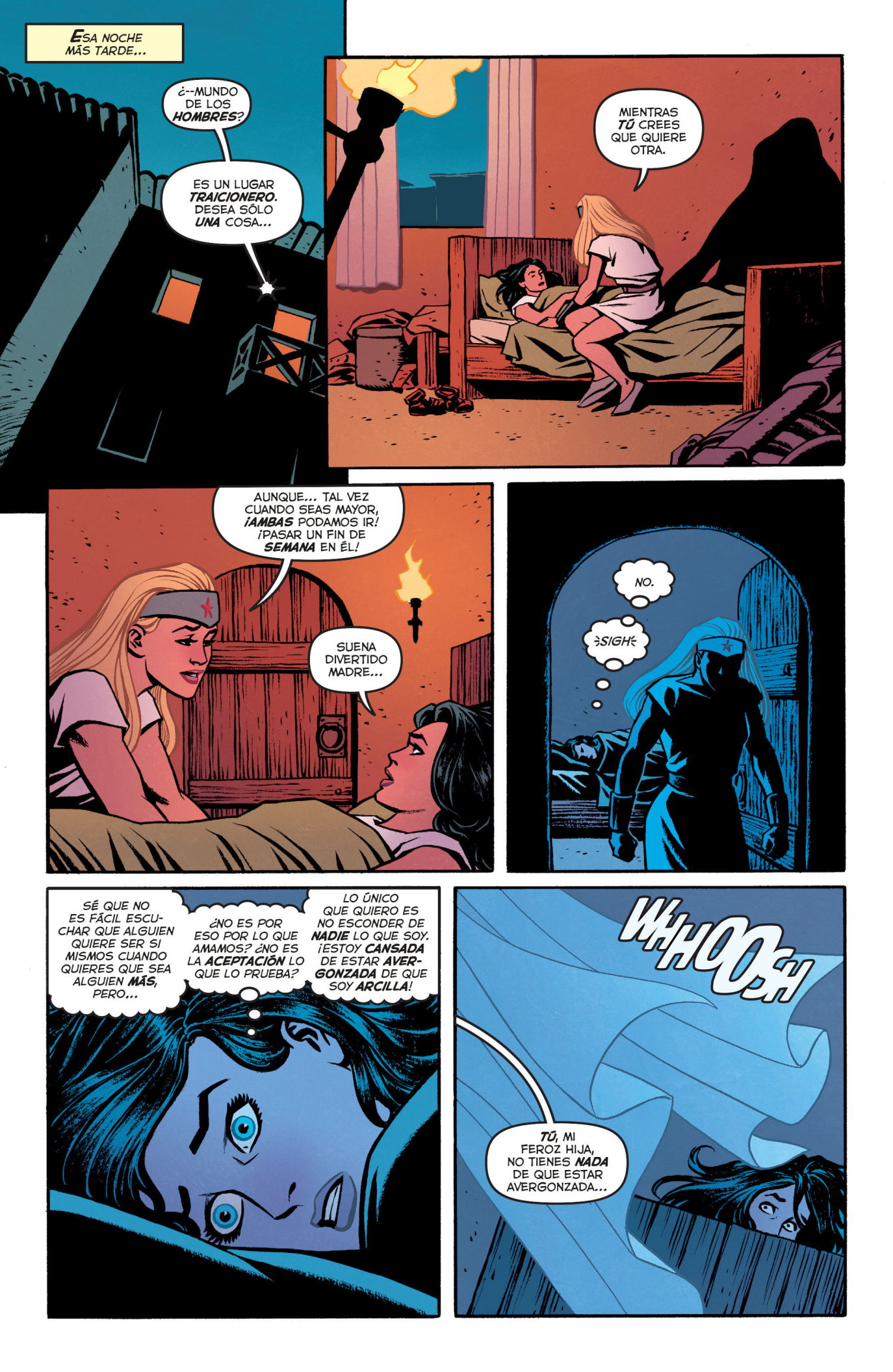


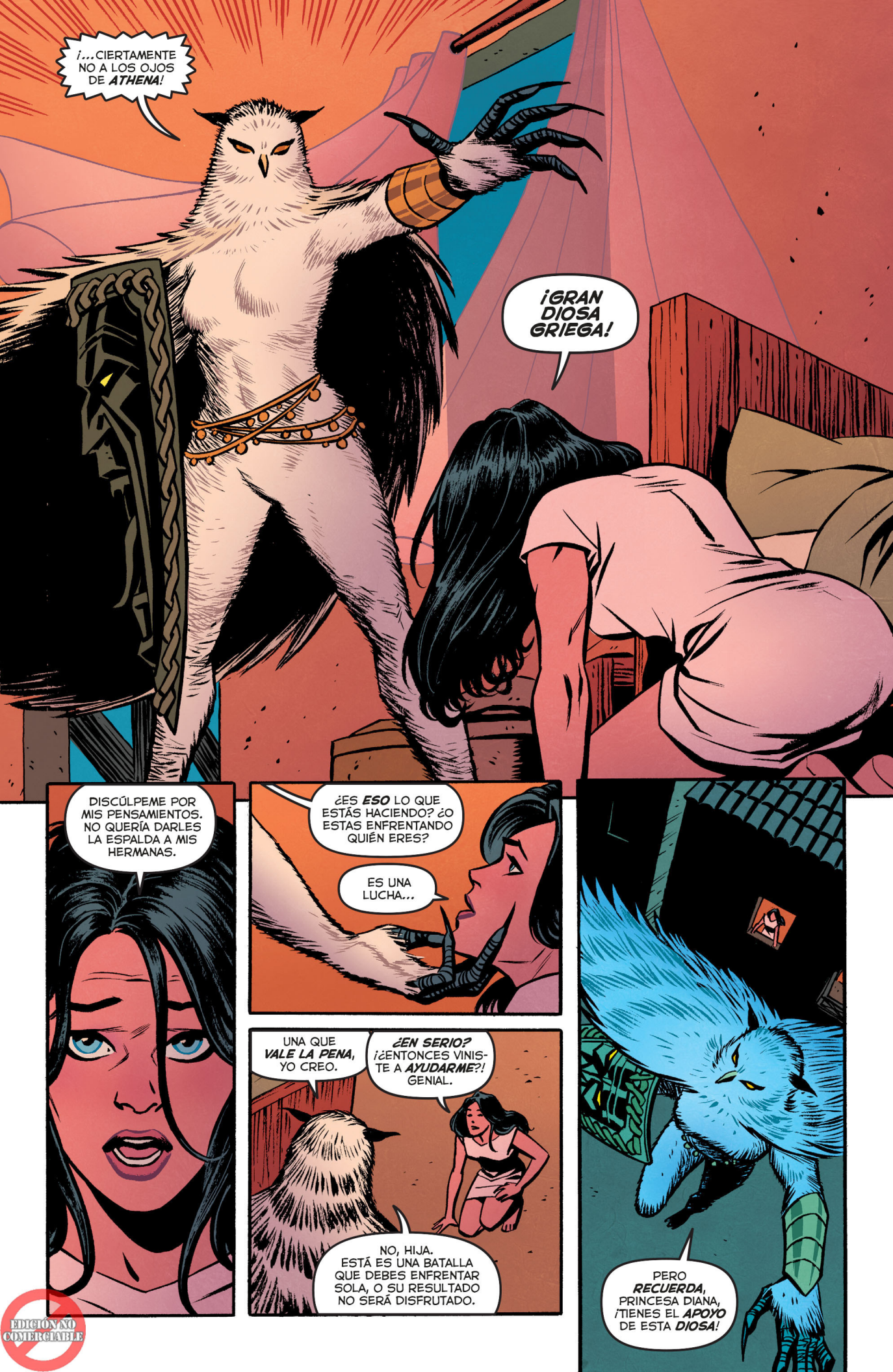
EDICIÓN NO COMERCIABLE


¿TE RINDES?
¡NUNCA!
?
JAJAJAJAJAJAJA
OH...
¿ALEKA, PUEDO CONFESARTE ALGO?
POR SUPUESTO. PUEDES CONFIAR EN MÍ.
YA ME DECIDÍ. HAY TODO UN MUNDO AHÍ AFUERA Y ESTOY DECIDIDA A SER PARTE DE ÉL.
ME ENCANTA ESTA ISLA, PERO ¿CÓMO PODRÍA SER ALGO MÁS QUE UNA PRINCESA SI NO ESCAPO DE ELLA?

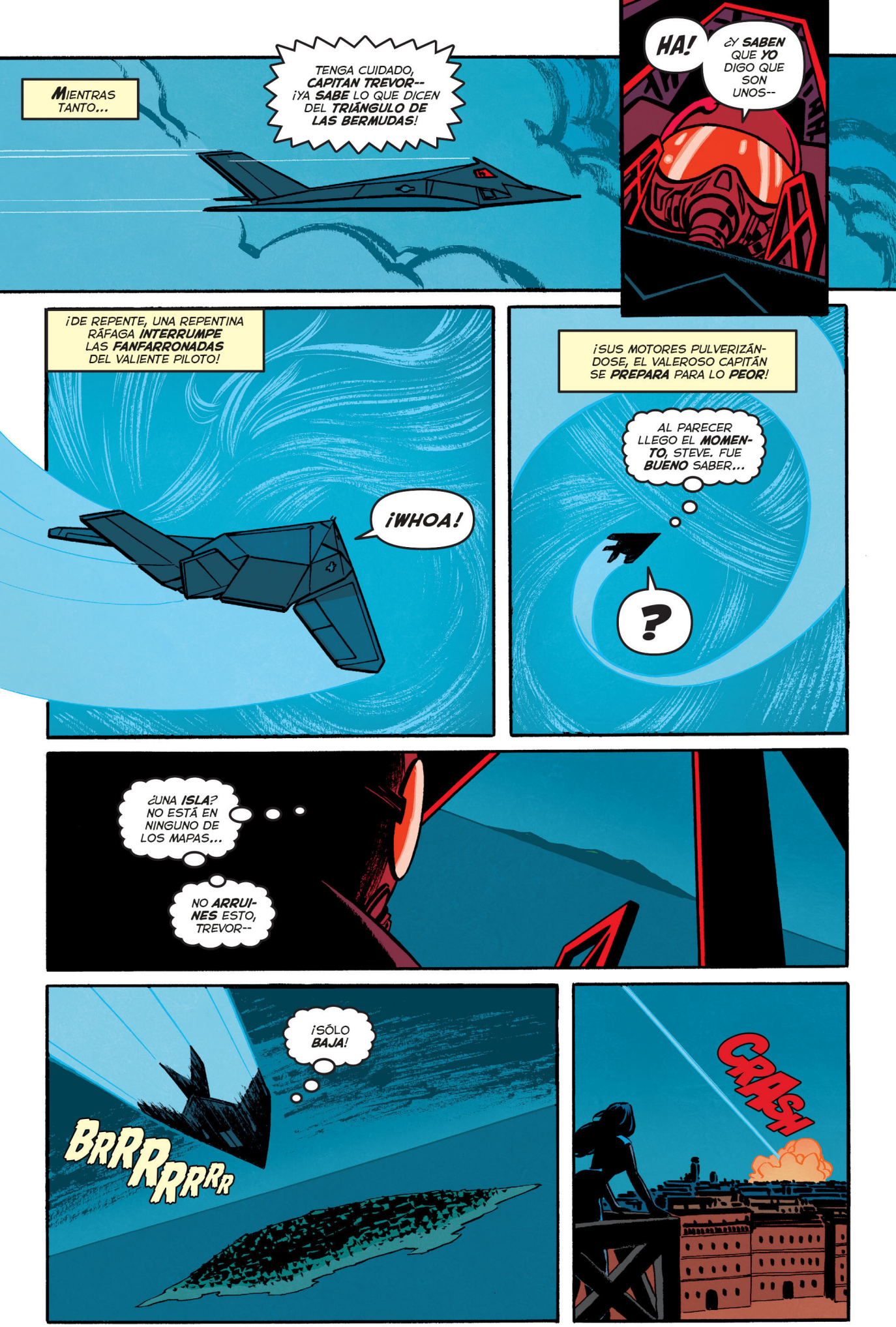


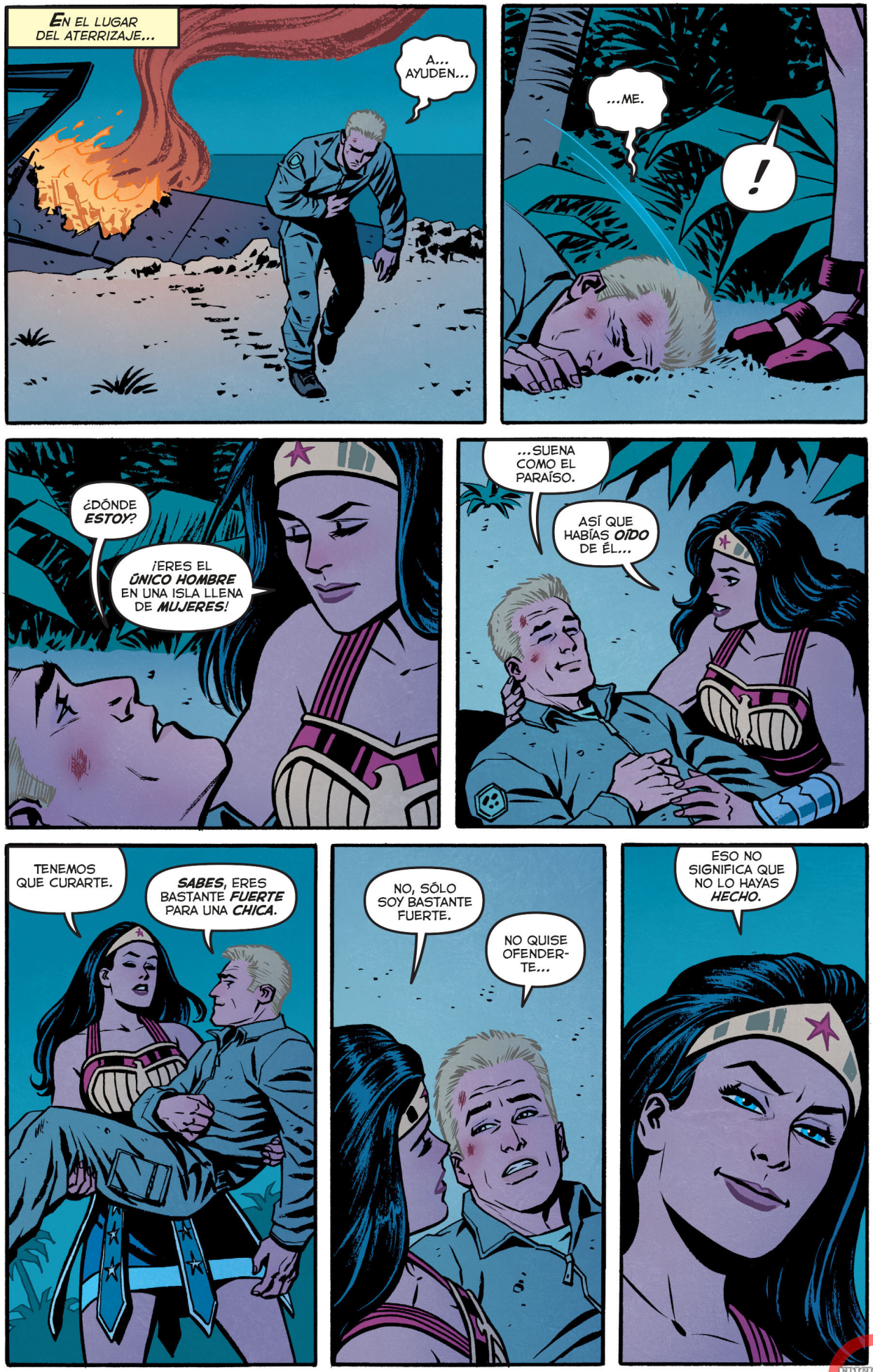
EDICIÓN NO COMERCIABLE


ESA NOCHE MÁS TARDE...
¿--MUNDO DE LOS HOMBRES?
ES UN LUGAR TRAICIONERO. DESEA SÓLO UNA COSA...
MIENTRAS TÚ CREES QUE QUIERE OTRA.
AUNQUE... TAL VEZ CUANDO SEAS MAYOR, ¡AMBAS PODAMOS IR! ¡PASAR UN FIN DE SEMANA EN ÉL!
SUENA DIVERTIDO MADRE...
NO.
SIGH
SÉ QUE NO ES FÁCIL ESCUCHAR QUE ALGUIEN QUIERE SER SI MISMOS CUANDO QUIERES QUE SEA ALGUIEN MÁS, PERO...
¿NO ES POR ESO POR LO QUE AMAMOS? ¿NO ES LA ACEPTACIÓN LO QUE LO PRUEBA?
LO ÚNICO QUE QUIERO ES NO ESCONDER DE NADIE LO QUE SOY. ¡ESTOY CANSADA DE ESTAR AVERGONZADA DE QUE SOY ARCILLA!
WHOOSH
TÚ, MI FEROZ HIJA, NO TIENES NADA DE QUE ESTAR AVERGONZADA...



EDICIÓN NO COMERCIABLE


MIENTRAS TANTO...
TENGA CUIDADO, CAPITAN TREVOR-- ¡YA SABE LO QUE DICEN DEL TRIÁNGULO DE LAS BERMUDAS!
HA!
¿Y SABEN QUE YO DIGO QUE SON UNOS--
¡DE REPENTE, UNA REPENTINA RÁFAGA INTERRUMPE LAS FANFARRONADAS DEL VALIENTE PILOTO!
¡WHOA!
¡SUS MOTORES PULVERIZÁNDOSE, EL VALEROSO CAPITÁN SE PREPARA PARA LO PEOR!
AL PARECER LLEGO EL MOMENTO, STEVE. FUE BUENO SABER...
?
¿UNA ISLA? NO ESTÁ EN NINGUNO DE LOS MAPAS...
NO ARRUINES ESTO, TREVOR--
¡SÓLO BAJA!
BRRRRRRRR
CRASH



EDICIÓN NO COMERCIABLE


Y EL *MUNDO DE LOS HOMBRES...* ¿CÓMO *ES*?
TIENE SUS ALTOS Y BAJOS.
SUENA *ESTIMULA--*
--DIANA...
¿QUÉ ES *ESO*?
MI *TICKET*.
¿PUEDEN *CREERLO*?
YO PUEDO PRINCESA...
¡SOY UNA DIOSA QUE TIENE *FE* EN TI!
¡El Próximo Mes!
ASEGÚRATE DE CONSEGUIR LA CONSTANTE AVENTURA DE NUESTRA PRINCESA AMAZONA EN SU PROPIA SERIA EN *"¡A MUCK MAN RUNS AMOK!"*

DC UNIVERSE REBIRTH

ANNUAL 1

WONDER WOMAN™



GREG RUCKA
NICOLA SCOTT
ROMULO FAJARDO JR.
AND
MANY MORE!

IN THEATERS 6/2/2017

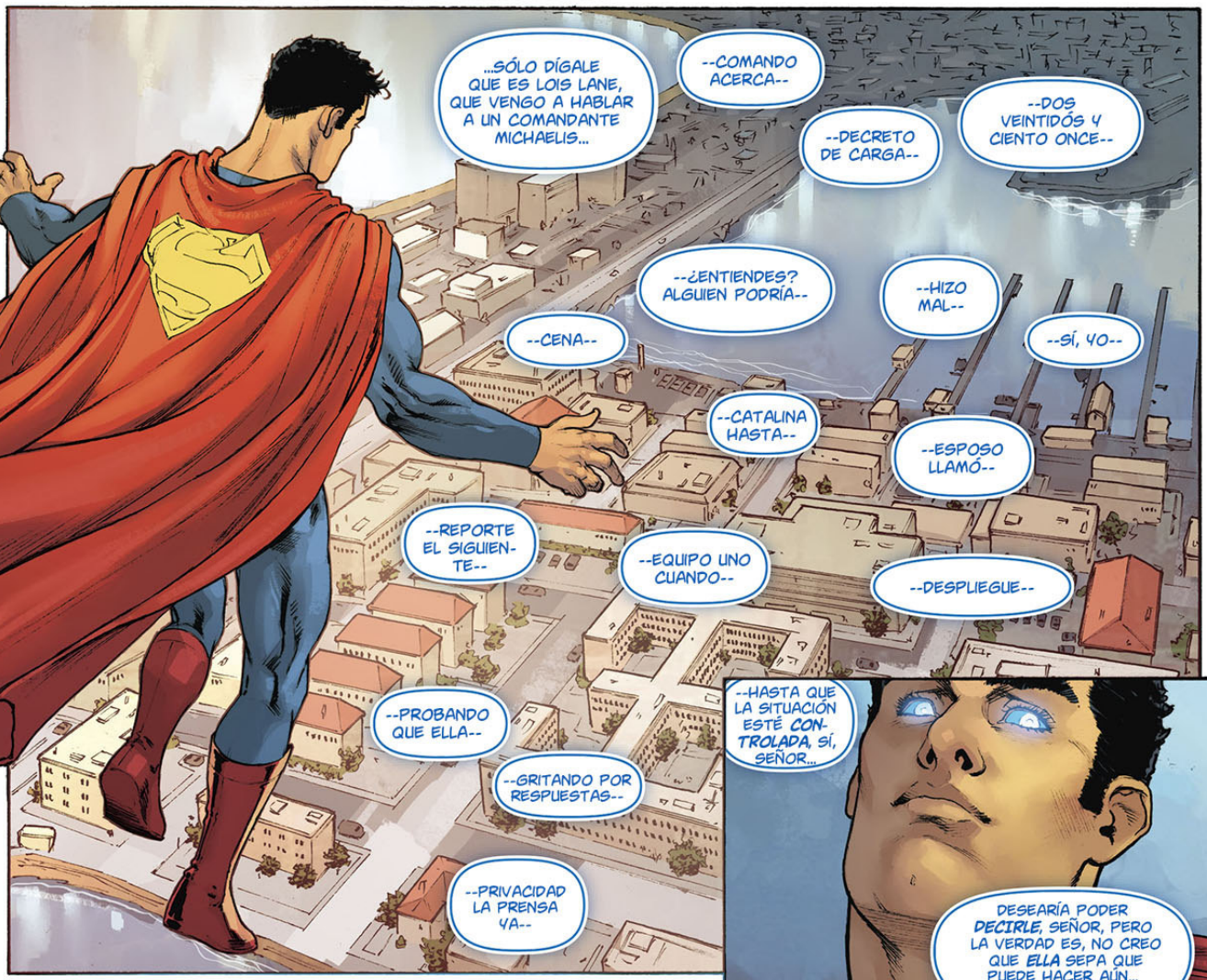
RATED T TEEN DCCOMICS.COM JUL 2017


METROPOLIS.
KENT.
¿HMM?
KENT.
¿QUÉ?
MYSTERIOUS WONDER WOMAN
NO TELLING HOW MANY
Y DESDE ENTONCES, SE HICIERON TRES...
GREG RUCKA Writer
NICOLA SCOTT Artist
ROMULO FAJARDO JR. Colors
JODI WYNNE Letters
NICOLA SCOTT & ROMULO FAJARDO JR. Cover
DAVE WIELGOSZ Asst. Editor
CHRIS CONROY & MARK DOYLE Editors
WONDER WOMAN created by WILLIAM MOULTON MARSTON
BATMAN created by BOB KANE WITH BILL FINGER
SUPERMAN created by JERRY SIEGEL AND JOE SHUSTER
BY SPECIAL ARRANGEMENT BY THE JERRY SIEGEL FAMILY.
¿ESTÁS VIENDO ESTO?
LO ESTOY VIENDO, LOIS.
BUENO, YO LO VI PRIMERO--
TAXI
--¿JIMMY? LOIS. AGARRA TU EQUIPO Y VE A M-I-X, TE VERÉ ALLÍ...
...CALIFORNIA, POR SUPUESTO, ¿NO HAS VISTO LAS NOTICIAS?


GOTHAM CITY
OTRA EXITOSA INCURSIÓN A LAS PROFUNDIDADES DEL INFRAMUNDO CRIMINAL, YA VEO...
...¿CONFÍO EN QUE FUE PEOR PARA ELLOS QUE PARA USTED, SEÑOR?
ESTOY LLENO DE TU AFECTO COMO SIEMPRE, ALFRED.
SI NO ES MUCHO PROBLEMA, ¿PODRÍA MOLESTARTE CON EL BOTIQUÍN?
Y AQUÍ ESTABA YO LAMENTÁNDOME QUE HABÍAN PASADO VEINTICUATRO HORAS DESDE QUE LE HABÍA DADO PUNTADAS A SU CARNE, AMO BRUCE.
YA ME CONOCES. LO QUE SEA PARA HACERTE FELIZ.
Y EN ESA NOTA...
...UN PEQUEÑO MISTERIO PARA QUE ATIENDA MIENTRAS COMIENZO CON MI COSTURA DE LA TARDE.


SAN DIEGO.
LO SIENTO, SEÑORITA, PERO SI NO ESTÁ EN LA LISTA NO PUEDO DEJARLA ENTRAR A LA BASE.
VAMOS, MARINERO, SÉ CÓMO FUNCIONA, CRECÍ EN EL SERVICIO, HE ESTADO EN Y CERCA DE BASES TODA MI VIDA...

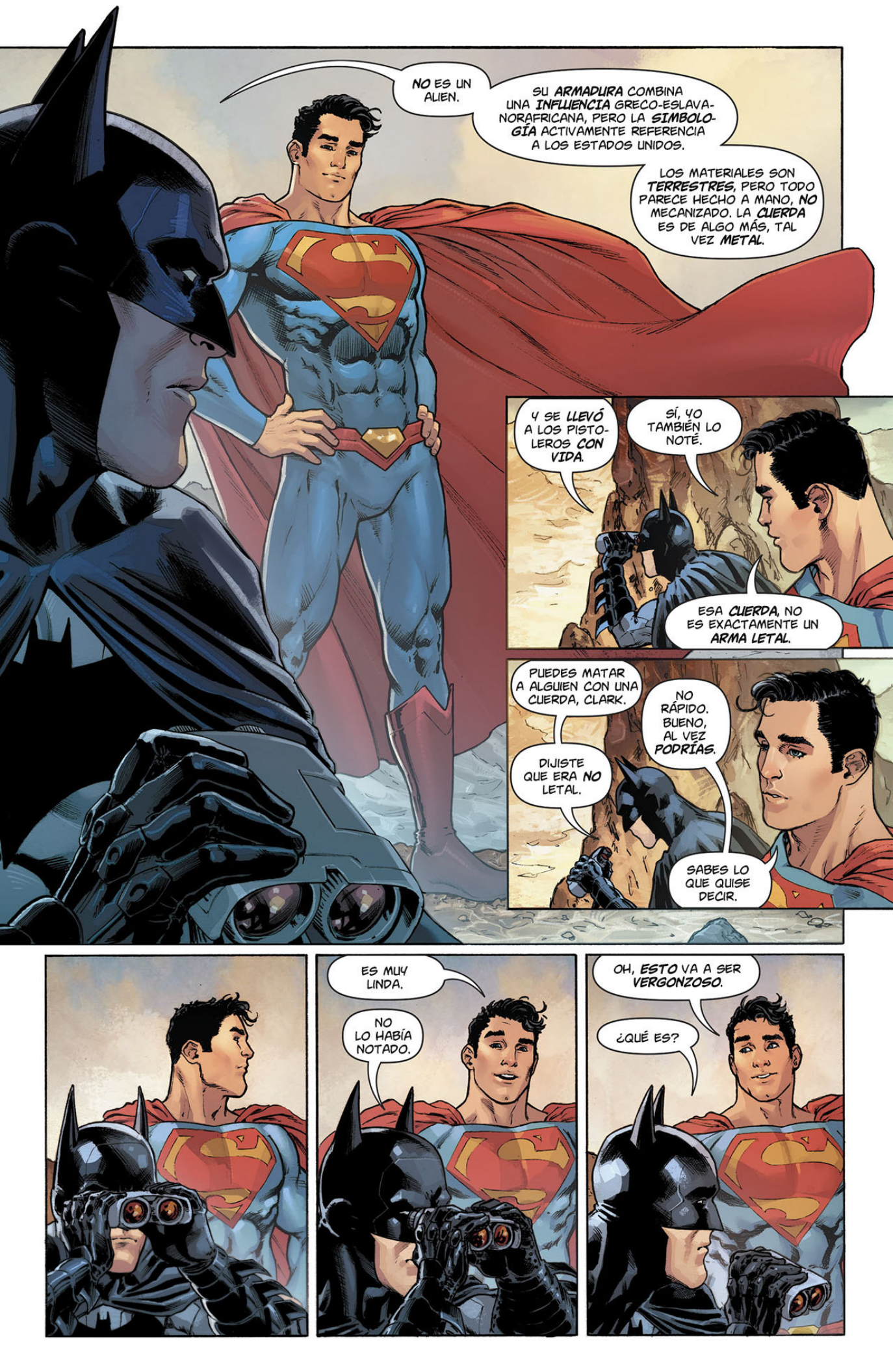

...HÁBLELE AL OFICIAL DE VIGILANCIA...

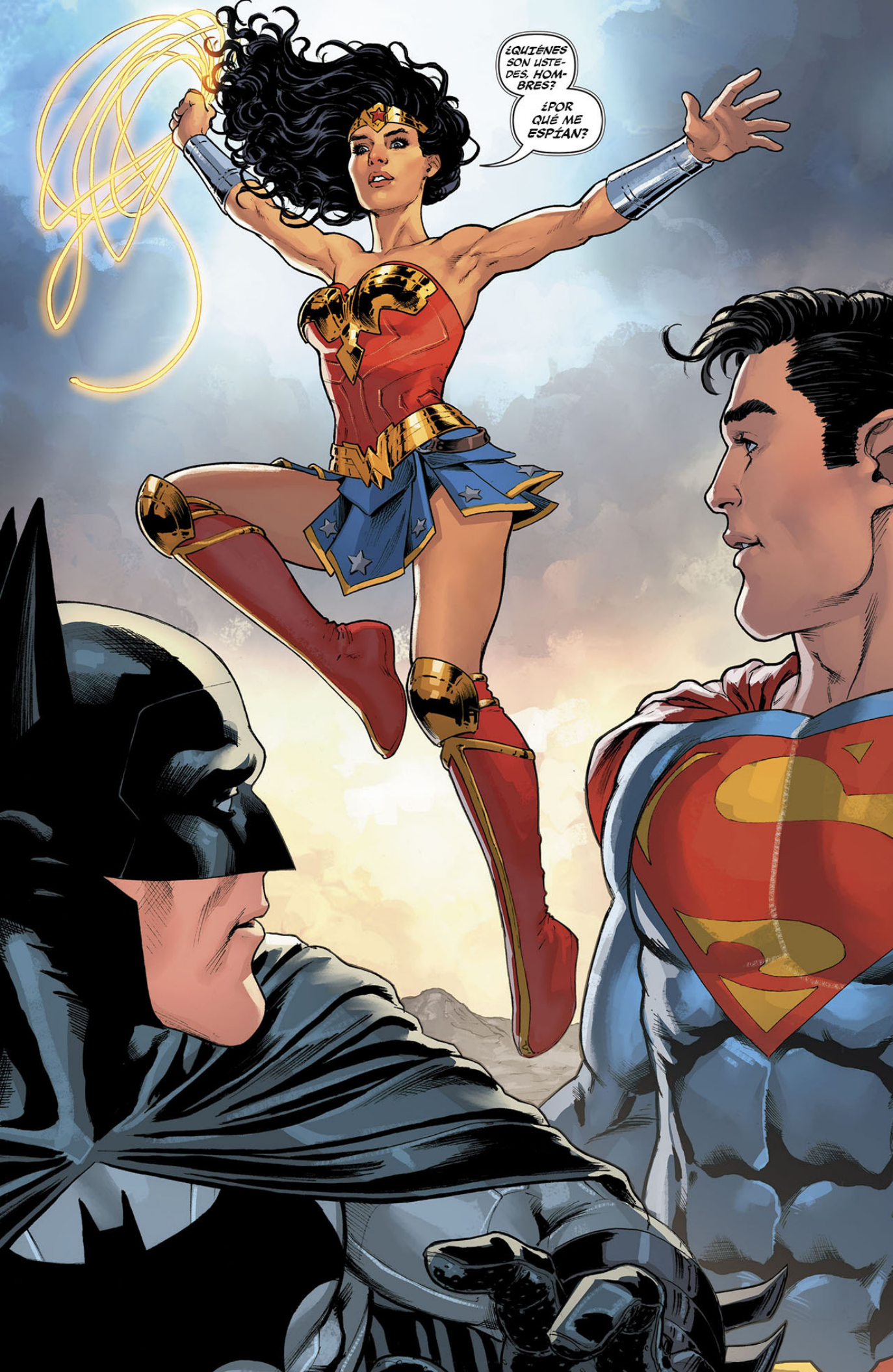

...SÓLO DÍGALE QUE ES LOIS LANE, QUE VENGO A HABLAR A UN COMANDANTE MICHAELIS...
--COMANDO ACERCA--
--DECRETO DE CARGA--
--DOS VEINTIDÓS Y CIENTO ONCE--
--¿ENTIENDES? ALGUIEN PODRÍA--
--HIZO MAL--
--CENA--
--SÍ, YO--
--CATALINA HASTA--
--ESPOSO LLAMÓ--
--REPORTE EL SIGUIENTE--
--EQUIPO UNO CUANDO--
--DESPLIEGUE--
--PROBANDO QUE ELLA--
--GRITANDO POR RESPUESTAS--
--PRIVACIDAD LA PRENSA YA--

--HASTA QUE LA SITUACIÓN ESTÉ CONTROLADA, SÍ, SEÑOR...
DESEARÍA PODER DECIRLE, SEÑOR, PERO LA VERDAD ES, NO CREO QUE ELLA SEPA QUE PUEDE HACER AÚN...


...ESO ES LO QUE PENSAMOS, UN LUGAR SEGURO Y AISLADO, LEJOS DE LOS OJOS CURIOSOS...


UBICACIÓN DESCONOCIDA, NEVADA.
QUÉ SORPRESA ENCONTRARTE AQUÍ.
HAY TODO UN DESIERTO PARA ESCOGER.
PUEDES ESCOGER CUALQUIER LUGAR MENOS ESTE PARA ESPERAR Y MIRAR.
SÍ, PERO ESO SERÍA SOLITARIO.
NO ME SIENTO SOLO.
POR SUPUESTO. CLARO QUE NO.
¿TE IMPORTA SI TE HAGO COMPAÑÍA?
SÍ.
PERFECTO. ME QUEDARÉ JUSTO AQUÍ ENTONCES.
¿YA LA VISTE?
NO.
¿ALGUNA TEORÍA?
NO ES DE POR AQUÍ.
GUAU, ERES BUENO.


NO ES UN ALIEN.
SU ARMADURA COMBINA UNA INFLUENCIA GRECO-ESLAVA-NORAFRICANA, PERO LA SIMBOLOGÍA ACTIVAMENTE REFERENCIA A LOS ESTADOS UNIDOS.
LOS MATERIALES SON TERRESTRES, PERO TODO PARECE HECHO A MANO, NO MECANIZADO. LA CUERDA ES DE ALGO MÁS, TAL VEZ METAL.
Y SE LLEVÓ A LOS PISTOLEROS CON VIDA.
SÍ, YO TAMBIÉN LO NOTÉ.
ESA CUERDA, NO ES EXACTAMENTE UN ARMA LETAL.
PUEDES MATAR A ALGUIEN CON UNA CUERDA, CLARK.
NO RÁPIDO. BUENO, AL VEZ PODRÍAS.
DIJISTE QUE ERA NO LETAL.
SABES LO QUE QUISE DECIR.
ES MUY LINDA.
NO LO HABÍA NOTADO.
OH, ESTO VA A SER VERGONZOSO.
¿QUÉ ES?


¿QUIÉNES SON USTEDES, HOMBRES?
¿POR QUÉ ME ESPÍAN?


¿QUIÉNES SON?
¿SABES QUÉ ES LO QUE DICE?
NO.
TÚ ERES EL DETECTIVE.
SOSTENGAN EL PERFECTO.
CREO QUE QUIERE--
ESO PUEDO VERLO.

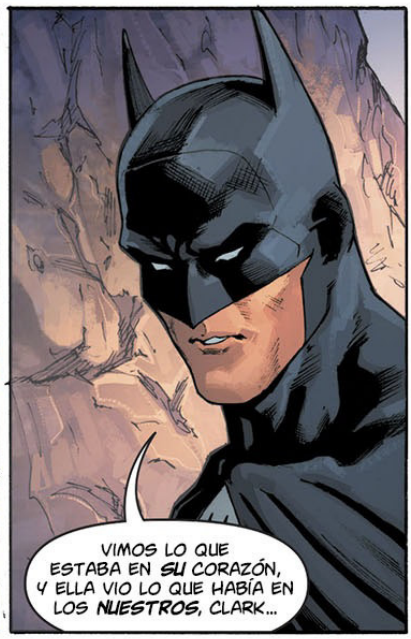

DIANA DE THEMYSCIRA, HIJA DE LA REINA HIPPOLYTA.
CLARK KENT. KAL-EL.
BATMAN.
¿EN SERIO? ¿ÉSE ES TU NOMBRE?
CÁLLATE.
LA CUERDA. ¿ESTÁ TRADUCIENDO?
ES EL PERFECTO DORADO. SU ESENCIA ES LA VERDAD, Y LA VERDAD TRAE ENTENDIMIENTO. ESO ES LO QUE REVELA.
AMBOS CONOCEN LA INTENCIÓN DE MI CORAZÓN, COMO YO CONOZCO LAS SUYAS.
Y SABIENDO ESTO, ¿TIENEN ALGUNA RAZÓN PARA TEMERME?


NO.
ESA ES TU SEÑAL.
NO.
BIEN.
CUANDO HAYA HECHO LO QUE DEBO HACER, LOS BUSCARÉ A AMBOS.
ENTONCES HABLAREMOS MÁS.
ME VOY.
USTEDES TAMBIÉN SE VAN.


CREO QUE ACABAMOS DE SER ENTREVISTADOS.
ACABAMOS DE SER ALGO-IZADOS, MUY BIEN.
ODIO LA MAGIA.
VAMOS, TE DARÉ UN EMPUJÓN.
TENGO MI PROPIO VEHÍCULO, GRACIAS.
CLARK.


BRUCE, ESPERA.
SENTISTE LO QUE YO SENTÍ, ¿VERDAD? ELLA ES AUTÉNTICA.

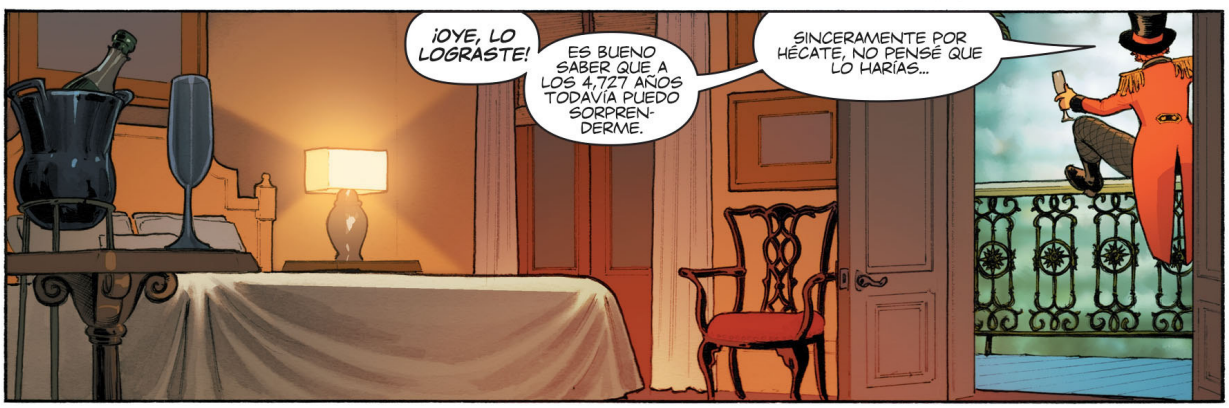

SÍ.
¿CREES QUE SEA UN TRUCO? ¿QUÉ ESTÉ MINTIENDO?
NO FUE UN TRUCO.
¿ENTONCES POR QUÉ ESTÁS ENOJADO?


VIMOS LO QUE ESTABA EN SU CORAZÓN, Y ELLA VIO LO QUE HABÍA EN LOS NUESTROS, CLARK...


"...TENEMOS MUCHO CON LO QUE PONERNOS AL DÍA..."
EL FIN.


DC
WONDER WOMAN
#750


ESTA HISTORIA TIENE LUGAR MAS TARDE.
NUEVA ORLEANS, EL BARRIO FRANCES.
MARDIS GRAS.


¡OYE, LO LOGRASTE!
ES BUENO SABER QUE A LOS 4,727 AÑOS TODAVÍA PUEDO SORPRENDERME.
SINCERAMENTE POR HÉCATE, NO PENSÉ QUE LO HARÍAS...


... ESE SEGUNDO VASO ES PARA TI, POR CIERTO.
EL CHAMPAGNE ES EXCELENTE, REALMENTE DEBERÍAS PROBARLO.


NO, GRACIAS, CIRCE.
VINE A HABLAR DE NEGOCIOS, NO A CELEBRAR EL GORDO MARTES.


Y AQUÍ ESTÁS.
LO DIJO EN SERIO, REALMENTE NO PENSÉ QUE VENDRÍAS.
AQUÍ ES DONDE DIJISTE QUE TE REUNIRÍAS.
NO DEJASTE OTRA OPCIÓN.
OH, SÉ LO QUE DIJE.
ME IMAGINÉ QUE PRESIONARÍAS POR ALGO MÁS TRADICIONAL...
EL PARTENÓN O LA ISLA DE PASCUA O STONEHENGE, YA SABES.
ERES UNA TRADICIONALISTA Y YO SOY UNA BRUJA MALVADA, MALVADA Y TODO ESO.
NO DEBERÍAS HACER ESO.
¿POR QUÉ NO? ES DIVERTIDO.
PARA ESO HAN VENIDO, PARA DIVERTIRSE, PRINCESA.
ES ILUSIÓN, NO ES REAL.
¡WAAE!
¿QUÉ ES?
¿GLOBO?
NO YO...
MUA!
OOOH, UNA VEZ VIVIÓ UNA CONJURADORA...
MUAA


... NO HACE MUCHO TIEMPO, EN NUEVA ORLEANS, LUISIANA, LLAMADA MARIE LAVEAU--
CIRCE.
--LO CREAS O NO, POR EXTRAÑO QUE PAREZCA, HIZO UNA FORTUNA VENDIENDO VUDÚ E INTERPRETANDO SUEÑOS--
--MHM LOS AYUDÓ, EN SU MANO, NUEVA ORLEANS ERA SU TIERRA PROMETIDA--
--LA GENTE DE CALIDAD VINO DE LEJOS Y DE CERCA--
CIRCE.
--ESTA WONDER WOMAN PARA ESCUCHAR...
... NO TRABAJO GRATIS, DI.
COMO QUE VA EN CONTRA DE TODO EL ESTILO DE VIDA PARA MÍ, ¿SABES?
TE PAGARÉ. TENGO DINERO.
YO TAMBIÉN, NENA.
NO NECESITO DINERO.
UNA ACTUACIÓN COMO ESTE, TIENE QUE SER ALGO PRECIOSO.
TIENE QUE SER ALGO QUE DUELE.
SLLLURRP
¿ESTÁS DICIENDO QUE PUEDES HACERLO?
¿ES POSIBLE?


MAGIA, NENA, Y SOY LA BRUJA MÁS PODEROSA QUE EXISTE...
... BUENO, EXCEPTO TAL VEZ POR ZATANNA. MOCOSA ESTIRADA. "¡OOOH, ESO ES INMORAL!" BAH.
TODO ES POSIBLE CON LA VOLUNTAD CORRECTA Y AL PRECIO CORRECTO.
SOLO DEBES ESTAR DISPUESTA A PAGAR, PRINCESA.
¿LO ESTÁS?
NO PUEDO RESPONDER HASTA QUE SEPA LO QUE PIDES.
ESTAMOS HABLANDO DE GRAN MAGIA. ESTAMOS HABLANDO DE PEGARLE A UN DIOS MÁGICO.
ESO ES CARO. ESO REQUIERE QUE DES ALGO DE TI MISMA.
ALGO PRECIOSO. ALGO QUE DUELE RENUNCIAR.
AH, Y MIRA...
... LO TRAJISTE CONTIGO...


RRRWWRRR...


...ESO ESTUVO BUENO...


¿...QUÉ HAY PARRRA DESPUÉÉÉSSS?
BARBARA ANN...


... CREO QUE YA HAS TENIDO SUFICIENTE.
¡TÚ!
¡SIEMPRE TÚ!
¿POR QUÉ NO ME DEJAS EN PAZ?
SABES POR QUÉ.
ERES MI AMIGA.
TE QUIERO. NUNCA TE ABANDONARÉ.
GRRRRRRENTONCES DEJA QUE NUESTRRRA AMISTADDD--


¡MUERA!
NUNCA.


RRROOOWWWLL!
RRRROOWWWRRRLLL MRRRROWRRRRRR...
ELLA REALMENTE NO ESTÁ FELIZ.
¿ESTÁS LISTA PARA COMENZAR?
CASI.
FUERA DÉJAME SALIR...
NO ES QUE NO CONFÍE EN TI PARA QUE HONRES EL TRATO, DI.
PERO PRIMERO DEBEMOS COMPLETAR NUESTRO NEGOCIO.
... LIBÉRRRAMEEE...
ESTE ES SANTO DE SANTOS PARA MI PUEBLO, CIRCE.
SI LIBERAS A BARBARA ANN DE LO QUE LA ATORMENTA, LO DARÉ CON MUCHO GUSTO.
LUEGO, A CAMBIO, LA RESTAURARÉ.


--AFLIGIDA, MALDITA, MALDITA--
--ENCADENADA, ATADA, Y ATADA--
--LA QUE BUSCA ROMPER LOS LAZOS DE UN DIOS VIL--
--ELLA QUE BUSCA SER COMO ERA ANTES--
--LA QUE BUSCA LIBERARSE DE LA MALDICION QUE URZKARTAGA HA IMPUESTO SOBRE ELLA--
--DI LAS PALABRAS Y SE COMO ERAS--
--DI EL NOMBRE DE BARBARA ANN MINERVA POR TU PROPIA VOLUNTAD, DE TUS PROPIOS LABIOS--
¡--DI TU NOMBRE Y ASI SERAS!
POR FAVOR.
POR FAVOR, BARBARA ANN, SOLO DI LAS PALABRAS...
... SOLO DI TU NOMBRE...
CHEETAH.


ENTONCES, LA ENVIÉ DE REGRESO A SU PEQUEÑO TEMPLO EN LA SELVA.
DEBERÍAS BEBER ESTO. TAL VEZ UN POCO DE VINO QUE TE RECUERDE A CASA TE AYUDARÁ.


PUEDES RECUPERAR ESTO. NO PUDE TERMINAR MI PARTE DEL TRATO.
NO LO HICISTE. ELLA LO RECHAZÓ. HICISTE LO QUE PROMETISTE.
¿ELLA ESTÁ RESTAURADA? NO, ELLA ES COMO SIEMPRE FUE, SIEMPRE LO SERÁ.


¿POR QUÉ ESTÁS SIENDO AMABLE CONMIGO?
PORQUE ME AGRADA SER AMABLE EN ESTE MOMENTO. Y PORQUE NO ES DIVERTIDO PATEAR A ALGUIEN CUANDO ESTÁ DEPRIMIDO.
TODO LO QUE TENÍA QUE HACER ERA DECIR SU NOMBRE, CIRCE. ESO FUE TODO LO QUE TUVO QUE HACER.


TODAVÍA NO LO ENTIENDES, NI SIQUIERA DESPUÉS DE TODOS ESTOS AÑOS EN EL MUNDO DE LOS HOMBRES.
¿POR QUÉ ALGUIEN ELEGIRÍA HACER ALGO ABSOLUTAMENTE INCORRECTO, SABIENDO QUE ERA UN ERROR?
NO, NO LO ENTIENDO. NO TIENE SENTIDO.


EL CORAZÓN RARA VEZ LO HACE.
LO INTENTARÉ OTRA VEZ.


LO SÉ.
NUNCA CAMBIES
Greg RUCKA writer
Nicola SCOTT artist
Romulo FAJARDO JR. colors
Rob LEIGH letters
Andrea SHEA associate editor
Mike COTTON editor
Brian CUNNINGHAM group editor
FIN

Oh, Themyscira

LIAM SHARP Writer/Artist
ROMULO FAJARDO JR. Colors **H-ROD** Model
JODI WYNNE Letters **ROCKEST** Translate




NO LA OLVIDARÉ--
--NINGUNO DE NUESTROS DIOSES PATRONOS...
¿...PODRÁN DECIR LO MISMO DE MI AHORA?


SE CUANDO EL VIENTO ES FRÍO, PERO NO LO SIENTO. NO REALMENTE.
Y CUANDO EL TIEMPO, AHÍ, EN THEMYSCIRA, ERA ALGO COTIDIANO Y ME PREOCUPABA UN POCO...
...AQUÍ, EN EL MUNDO SE NOS HA NEGADO, FLUYE COMO HIERRO FUNDIDO--
LENTO Y CORRIOSO.
ME JALA Y ME RETIENE EN LA BAHÍA.
OH, THEMYSCIRA-- ¡ME DUELE NO ESTAR EN CASA!
Fin

ANUAL

DC COMICS™

2

¡LOS NUEVOS 52!

The FLASH™

UNA NUEVA LIGA



BUCCELLATO
BASRI
DUBUC
HAMNER

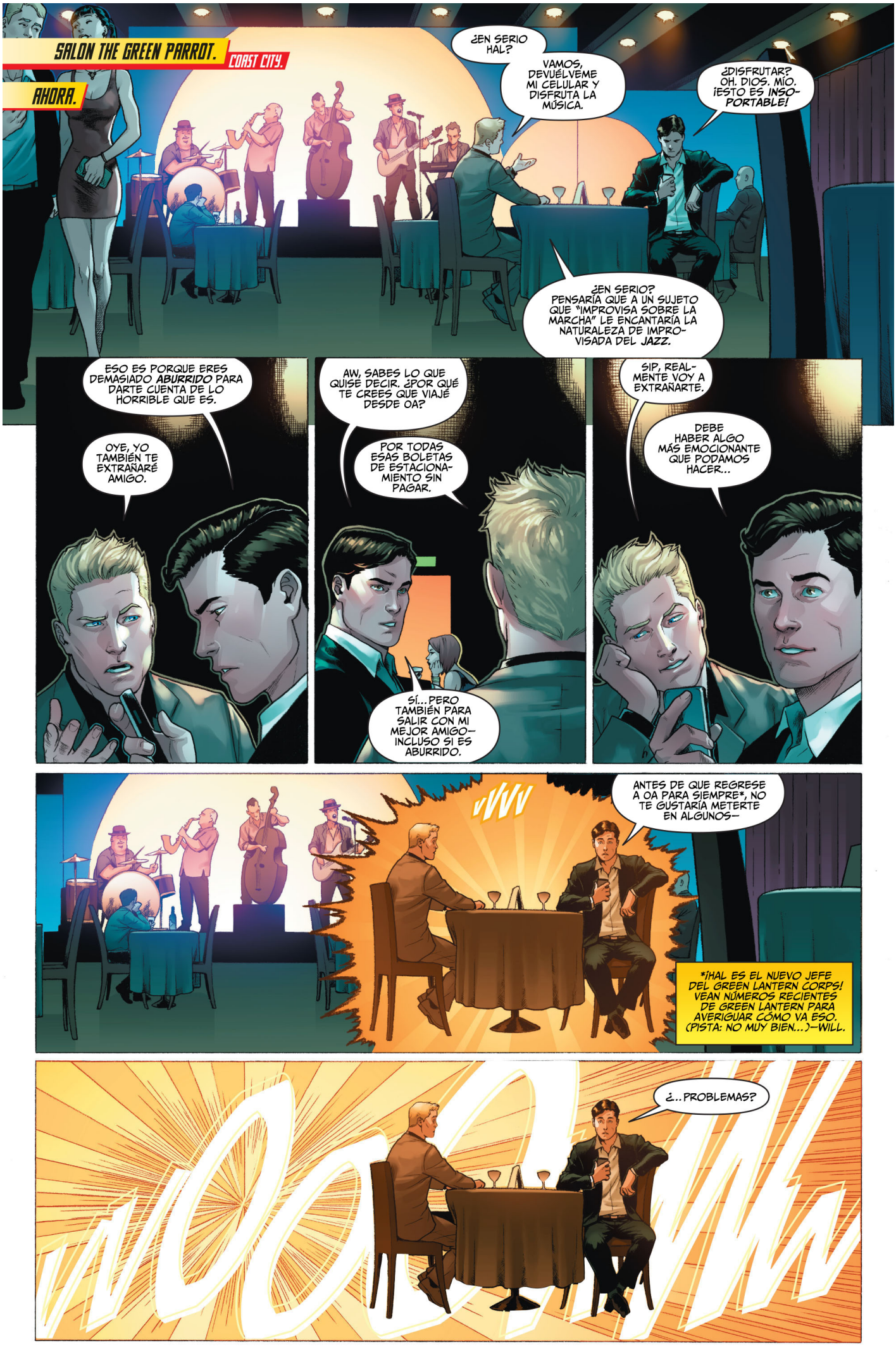
TRADUCCION
MAJU

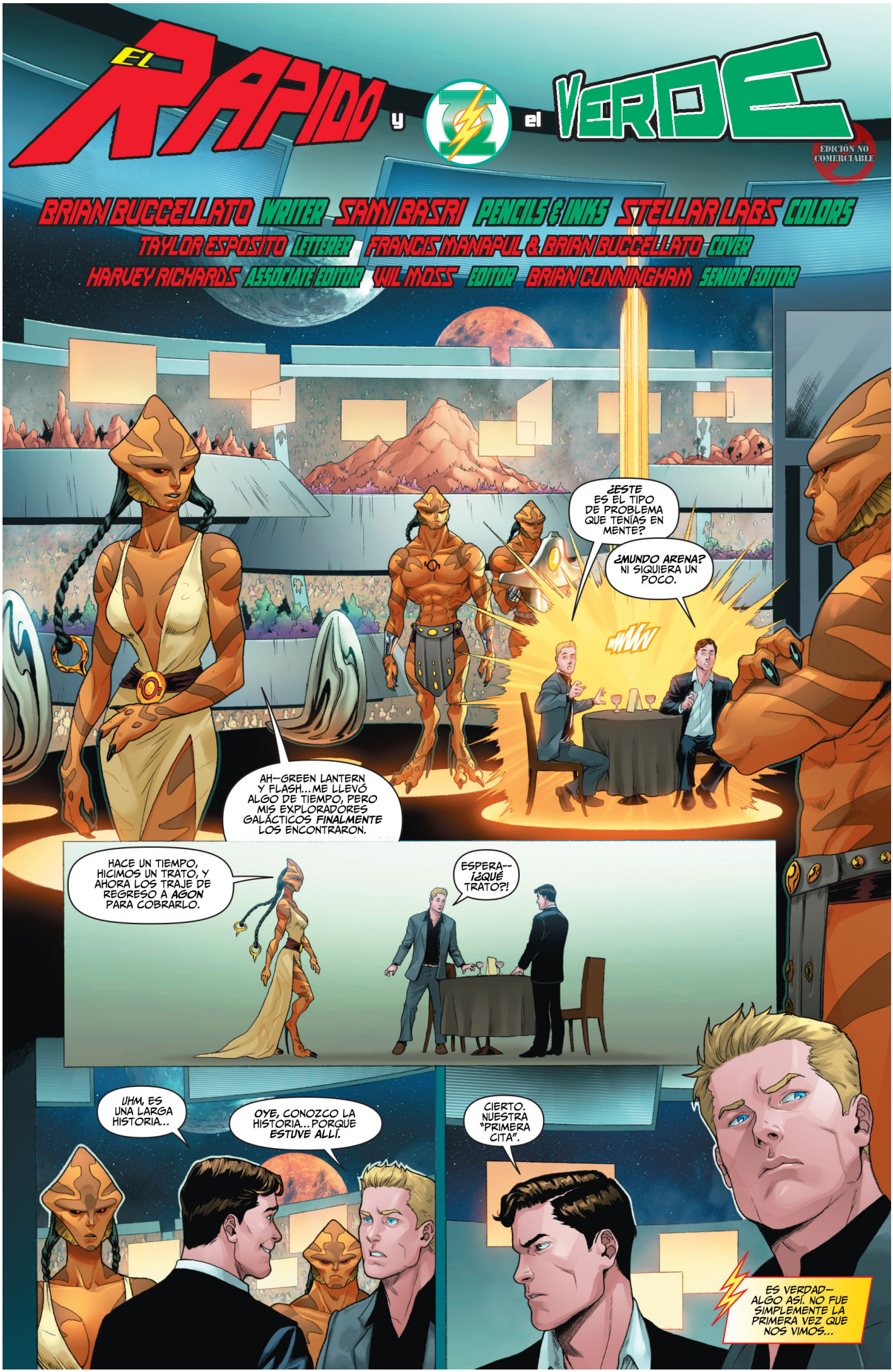
MAQUETACION
BLUE BEETLE01

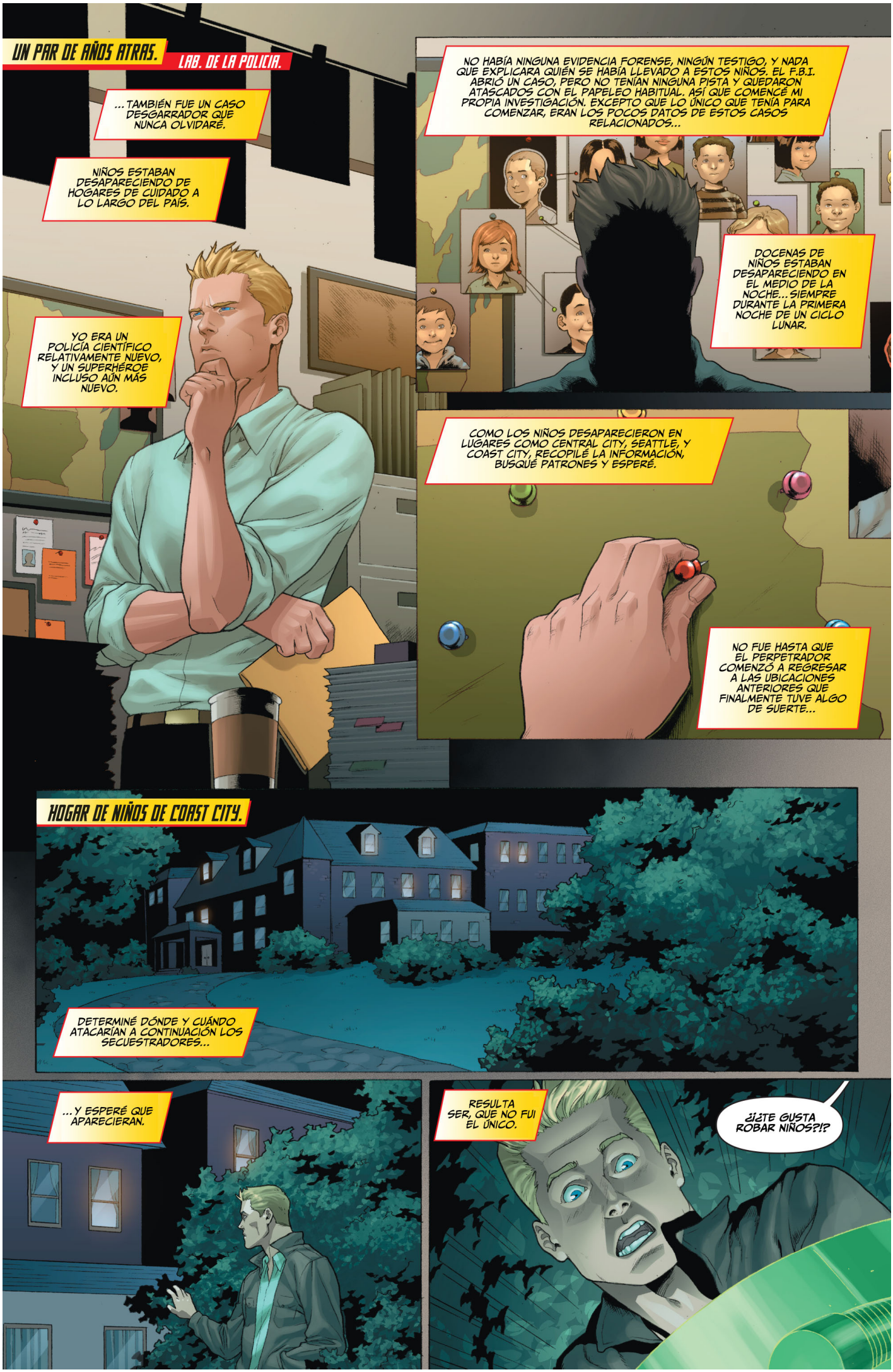
LA FUERZA DE VOLUNTAD TIENE NUEVO CAMPEON!

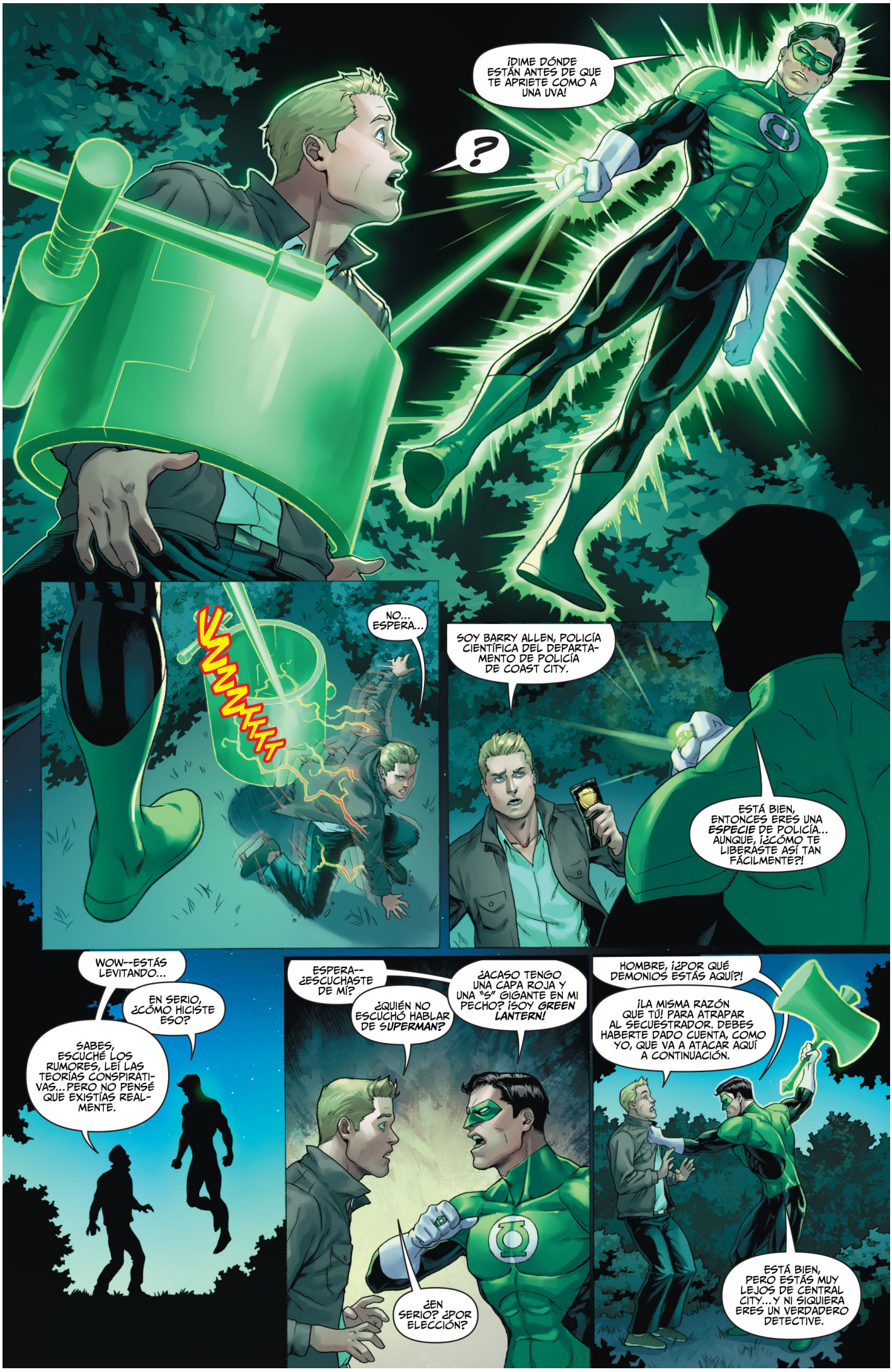
RATED T TEEN

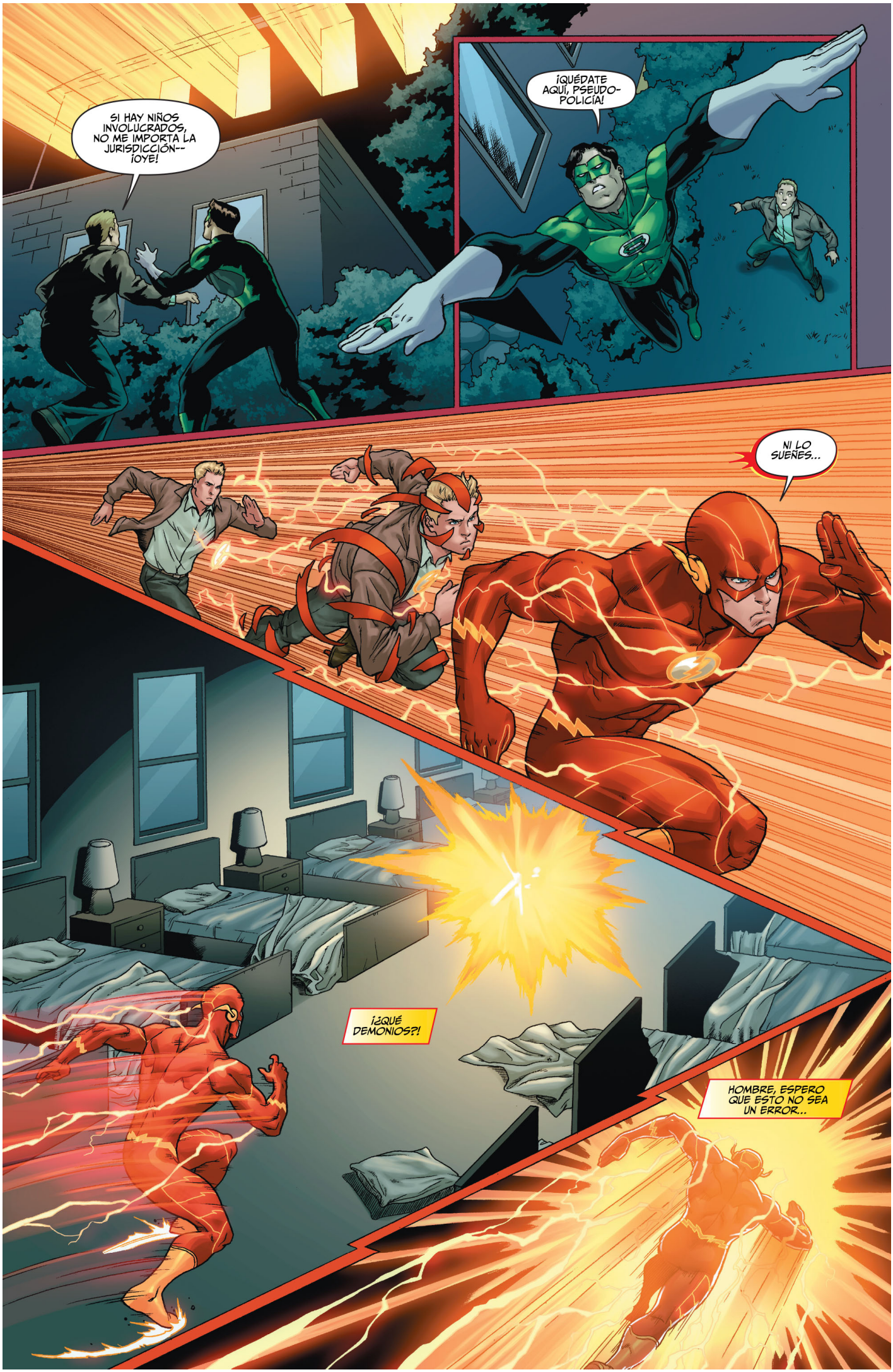
EDICIÓN NO COMERCIABLE
DCCOMICS.COM


SALON THE GREEN PARROT.
CORST CITY.
AHORA.
¿EN SERIO HAL?
VAMOS, DEVUÉLVEME MI CELULAR Y DISFRUTA LA MÚSICA.
¿DISFRUTAR? OH. DIOS. MÍO. ¡ESTO ES INSOPORTABLE!
¿EN SERIO? PENSARÍA QUE A UN SUJETO QUE "IMPROVISA SOBRE LA MARCHA" LE ENCANTARÍA LA NATURALEZA DE IMPROVISADA DEL JAZZ.
ESO ES PORQUE ERES DEMASIADO ABURRIDO PARA DARTE CUENTA DE LO HORRIBLE QUE ES.
OYE, YO TAMBIÉN TE EXTRAÑARÉ AMIGO.
AW, SABES LO QUE QUISE DECIR. ¿POR QUÉ TE CREES QUE VIAJÉ DESDE OA?
POR TODAS ESAS BOLETAS DE ESTACIONAMIENTO SIN PAGAR.
SÍ... PERO TAMBIÉN PARA SALIR CON MI MEJOR AMIGO— INCLUSO SI ES ABURRIDO.
SIP, REALMENTE VOY A EXTRAÑARTE.
DEBE HABER ALGO MÁS EMOCIONANTE QUE PODAMOS HACER...
VVV
ANTES DE QUE REGRESE A OA PARA SIEMPRE*, NO TE GUSTARÍA METERTE EN ALGUNOS—
*¡HAL ES EL NUEVO JEFE DEL GREEN LANTERN CORPS! VEAN NÚMEROS RECIENTES DE GREEN LANTERN PARA AVERIGUAR CÓMO VA ESO. (PISTA: NO MUY BIEN...)—WILL.
¿...PROBLEMAS?


EL RAPIDO y el VERDE
EDICIÓN NO COMERCIABLE
BRIAN BUCCELLATO WRITER SAMI BASRI PENCILS & INKS STELLAR LABS COLORS
TAYLOR ESPOSITO LETTERER FRANCIS MANAPUL & BRIAN BUCCELLATO COVER
HARVEY RICHARDS ASSOCIATE EDITOR WIL MOSS EDITOR BRIAN CUNNINGHAM SENIOR EDITOR
¿ESTE ES EL TIPO DE PROBLEMA QUE TENÍAS EN MENTE?
¿MUNDO ARENA? NI SIQUIERA UN POCO.
AH—GREEN LANTERN Y FLASH... ME LLEVÓ ALGO DE TIEMPO, PERO MIS EXPLORADORES GALÁCTICOS FINALMENTE LOS ENCONTRARON.
HACE UN TIEMPO, HICIMOS UN TRATO, Y AHORA LOS TRAJE DE REGRESO A AGON PARA COBRARLO.
ESPERA-- ¡¿QUÉ TRATO?!
UHM, ES UNA LARGA HISTORIA...
OYE, CONOZCO LA HISTORIA... PORQUE ESTUVE ALLÍ.
CIERTO. NUESTRA "PRIMERA CITA".
ES VERDAD— ALGO ASÍ. NO FUE SIMPLEMENTE LA PRIMERA VEZ QUE NOS VIMOS...


UN PAR DE AÑOS ATRAS.
LAB. DE LA POLICIA.
...TAMBIÉN FUE UN CASO DESGARRADOR QUE NUNCA OLVIDARÉ.
NIÑOS ESTABAN DESAPARECIENDO DE HOGARES DE CUIDADO A LO LARGO DEL PAÍS.
YO ERA UN POLICÍA CIENTÍFICO RELATIVAMENTE NUEVO, Y UN SUPERHÉROE INCLUSO AÚN MÁS NUEVO.
NO HABÍA NINGUNA EVIDENCIA FORENSE, NINGÚN TESTIGO, Y NADA QUE EXPLICARA QUIÉN SE HABÍA LLEVADO A ESTOS NIÑOS. EL F.B.I. ABRIÓ UN CASO, PERO NO TENÍAN NINGUNA PISTA Y QUEDARON ATASCADOS CON EL PAPELEO HABITUAL. ASÍ QUE COMENCÉ MI PROPIA INVESTIGACIÓN. EXCEPTO QUE LO ÚNICO QUE TENÍA PARA COMENZAR, ERAN LOS POCOS DATOS DE ESTOS CASOS RELACIONADOS...
DOCENAS DE NIÑOS ESTABAN DESAPARECIENDO EN EL MEDIO DE LA NOCHE... SIEMPRE DURANTE LA PRIMERA NOCHE DE UN CICLO LUNAR.
COMO LOS NIÑOS DESAPARECIERON EN LUGARES COMO CENTRAL CITY, SEATTLE, Y COAST CITY, RECOPILÉ LA INFORMACIÓN, BUSQUÉ PATRONES Y ESPERÉ.
NO FUE HASTA QUE EL PERPETRADOR COMENZÓ A REGRESAR A LAS UBICACIONES ANTERIORES QUE FINALMENTE TUVE ALGO DE SUERTE...
HOGAR DE NIÑOS DE COAST CITY.
DETERMINÉ DÓNDE Y CUÁNDO ATACARÍAN A CONTINUACIÓN LOS SECUESTRADORES...
...Y ESPERÉ QUE APARECIERAN.
RESULTA SER, QUE NO FUI EL ÚNICO.
¿¿¿TE GUSTA ROBAR NIÑOS?!?


¡DIME DÓNDE ESTÁN ANTES DE QUE TE APRIETE COMO A UNA UVA!
?
NO... ESPERA...
VZZZZTTT
SOY BARRY ALLEN, POLICÍA CIENTÍFICA DEL DEPARTAMENTO DE POLICÍA DE COAST CITY.
ESTÁ BIEN, ENTONCES ERES UNA *ESPECIE* DE POLICÍA... AUNQUE, ¿¿CÓMO TE LIBERASTE ASÍ TAN FÁCILMENTE?!
WOW--ESTÁS LEVITANDO...
EN SERIO, ¿CÓMO HICISTE ESO?
SABES, ESCUCHÉ LOS RUMORES, LEÍ LAS TEORÍAS CONSPIRATIVAS... PERO NO PENSÉ QUE EXISTÍAS REALMENTE.
ESPERA-- ¿ESCUCHASTE DE MÍ?
¿QUIÉN NO ESCUCHÓ HABLAR DE *SUPERMAN*?
¿ACASO TENGO UNA CAPA ROJA Y UNA "S" GIGANTE EN MI PECHO? ¡SOY ***GREEN LANTERN***!
¿EN SERIO? ¿POR ELECCIÓN?
HOMBRE, ¡¿POR QUÉ DEMONIOS ESTÁS AQUÍ?!
¡LA MISMA RAZÓN QUE TÚ! PARA ATRAPAR AL SECUESTRADOR. DEBES HABERTE DADO CUENTA, COMO YO, QUE VA A ATACAR AQUÍ A CONTINUACIÓN.
ESTÁ BIEN, PERO ESTÁS MUY LEJOS DE CENTRAL CITY... Y NI SIQUIERA ERES UN VERDADERO DETECTIVE.


SI HAY NIÑOS INVOLUCRADOS, NO ME IMPORTA LA JURISDICCIÓN-- ¡OYE!
¡QUÉDATE AQUÍ, PSEUDO-POLICÍA!
NI LO SUEÑES...
¡¿QUÉ DEMONIOS?!
HOMBRE, ESPERO QUE ESTO NO SEA UN ERROR...


¡¿DÓNDE ESTÁ EL RESTO?!
¡GOLPEARÉ A TODOS HASTA QUE ALGUIEN ME DIGA DÓNDE ESTÁN!
UHM... ¡¿QUÉ ESTÁ SUCEDIENDO EN LA TIERRA?!
NO ESTAMOS EN LA TIERRA...
ESPERA UN SEGUNDO, ¿ERES TÚ BARRY ALLEN?
NO. SOY FLASH.
¡VAMOS, RECONOZCO TU VOZ! ACABO DE HABLAR CONTIGO.
ESTÁS EQUIVOCADO.
BUENO, AHORA TE ESTÁS AVERGONZANDO A TI MISMO. ¿TAMBIÉN TIENES PODERES, EH? ASÍ QUE ASÍ FUE COMO TE LIBERASTE DE MI CONSTRUCTO.
SIN COMENTARIOS.


PEQUEÑOS, ESTARÁN BIEN AHORA.
BARRY—O FLASH—O COMO SEA QUE TE LLAMES—VE A EXAMINAR ESA MÁQUINA TELETRANSPORTADORA.
TENEMOS QUE LLEVAR A CASA A ESTOS NIÑOS—
OYE—¿ESTÁS ESCUCHANDO?
LO SIENTO, ES SOLO QUE—EXTRATERRESTRES, EL ESPACIO EXTERIOR...
¿...Y TÚ NI SIQUIERA ESTÁS UN POCO SORPRENDIDO DE DESCUBRIR QUE HAY ALGUIEN COMO TÚ? OTRO SUJETO CON HABILIDADES ESPECIALES, ESCONDIENDO SU IDENTIDAD CON UN DISFRAZ—
EL MÍO NO ES UN *DISFRAZ*. ES UN *UNIFORME*...
...Y A UN BILLÓN DE *EXTRATERRESTRES* EN EL *ESPACIO EXTERIOR* QUE SON COMO YO.
OH, LO SIENTO... TODO ESTO ES NUEVO PARA MÍ.
CONFÍA EN MÍ. SÓLO SE VUELVE MÁS EXTRAÑO.
OPERAR ESTA COSA PARECE BASTANTE FÁCIL EN REALIDAD. LO ÚNICO QUE TENGO QUE HACER ES MOVER ESTAS PALANCAS—
SUENA GENIAL. TÚ LLÉVALOS DE REGRESO...
YO IRÉ A BUSCAR AL RESTO DE LOS NIÑOS.
ESTÁ BIEN, ¿QUIÉN ESTÁ LISTO PARA IR A CASA? YO LO ESTOY... ESTE LUGAR ME HACE SENTIR EXTRAÑO.


UN PAR DE MINUTOS DESPUES.
ESTO ES UNA LOCURA. REALMENTE NO ESTOY EN LA TIERRA. AL MENOS DEVOLVÍ A SALVO A ESOS NIÑOS Y AHORA PUEDO AYUDAR A BUSCAR A LOS DEMÁS...
AFORTUNADAMENTE, ESTE GREEN LANTERN ESTÁ DEJANDO UN RASTRO BASTANTE FÁCIL DE SEGUIR.
TOOM
¿GREEN LANTERN?
¡¿ESTÁS CAMAS TIENEN EL TAMAÑO DE UN NIÑO, NO ES ASÍ?! ¿QUÉ DIABLOS ES ESTO?
¿BARRACAS MILITARES?
TENEMOS QUE ENCON-TRARLOS. AHORA, BARRY.
NO ME LLAMES ASÍ. SOY FLASH.
CLARO QUE SÍ, BARRY.
EN SERIO, DETENTE. USAMOS MÁSCARAS POR UNA RAZÓN.
DEJA DE HACER TANTO ESCÁNDALO POR ESO...
MIRA, MI VERDADERO NOMBRE ES—
¡DETENTE! ¡¿QUÉ ESTÁS HACIENDO?! SE SUPONE QUE NO DEBES DECIRME TU IDENTIDAD—
--HAL JORDAN. BARRY ALLEN, AHORA ESTAMOS A MANO.
ESTO ES TAN IRRESPONS—
AAAHHH!
¡ESO ES UN NIÑO!
¡ESTOY EN ELLO!


QUIERO IR A CASA...
¡ESTE ES TU NUEVO HOGAR!
¡ALÉJATE DE ESOS NIÑOS!
NO SON NIÑOS... SON GUERREROS EN ENTRENAMIENTO Y PERTENECEN A LA CASA DE VERUS.
SOBRE MI CADÁVER.
LO ACEPTO.
ESA SENSACIÓN EXTRAÑA ESTÁ EMPEORANDO...
COMO SI ME ESTUVIERA HACIENDO MÁS LENTO--
AGGGHH!
EDICIÓN NO COMERCIABLE


CON TANTA BRAVUCONERÍA, ESPERABA UN MAYOR DESAFÍO.
¿QUIERES UN DESAFÍO? ESTÁ BIEN, ¿¿QUÉ TE PARECE DOS CONTRA UNO?!
SABES, PARA UN SUJETO QUE CORRE RÁPIDO, NO TIENES MUCHA RESIS-TENCIA.
NO SOY YO... ES ESTE LUGAR. LE ESTÁ HACIENDO ALGO A MIS HABILIDADES...
MALDICIÓN. AÚN FALTAN TRES NIÑOS.
¿YA CONTASTE A TODOS?
PUEDO HACER MUCHO MÁS QUE CORRER RÁPIDO. HAY 61 NIÑOS DESAPARECIDOS. CONOZCO TODOS SUS NOMBRES Y DE DÓNDE FUERON SECUESTRADOS.

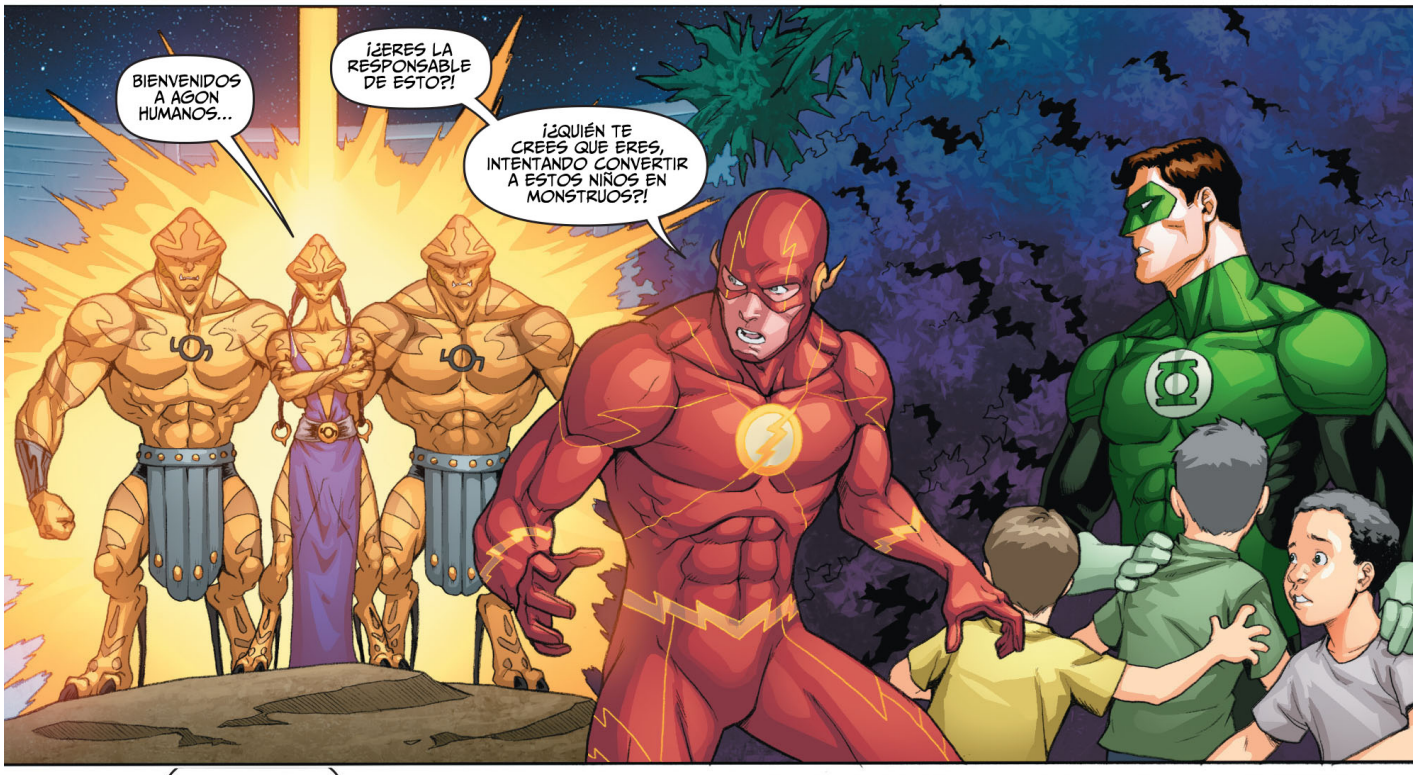

NO SE PREOCUPEN NIÑOS, TODO ESTARÁ BIEN. LOS REGRESAREMOS A CASA.
¿ALGUNO DE USTEDES SABE DÓNDE ESTÁN LOS OTROS NIÑOS?
MUNDO ARENA.
ESO SUENA MAL. TENEMOS QUE ENCONTRARLOS RÁPIDO, Y PONER A SALVO A ESTOS NIÑOS.
¡YO HARÉ LO RÁPIDO, TÚ LO SEGURO!
"TE ADVERTÍ ACERCA DE USAR HUMANOS..."


...ESTOS RECLUTAS NO LUCEN COMO LA GRAN COSA, VERUS. ¿NO APRENDISTE NADA DURANTE LOS AÑOS QUE ME SERVISTE?
TE DIJE QUE NO INVIRTIERAS EN HUMANOS. SON DÉBILES.
FÍSICAMENTE, PRISCUS, TAL VEZ... PERO POSEEN UNA COMBINACIÓN DE VOLUNTAD, INGENUIDAD Y SALVAJISMO INIGUALABLES. ES UNA CUESTIÓN DE NÚMEROS. UNO O DOS ESTARÁN A LA ALTURA DE LAS CIRCUNSTANCIAS. Y UNA VEZ QUE ESTÉN ENTRENADOS, LAMENTARÁS HABERLOS TOMADO TAN A LA LIGERA.
TE ESTÁS DESESPERANDO— Y CON ESTE LOTE, NUNCA VENCERÁS A MI CASA EN LA ARENA. GRACIAS POR DEJARME ECHAR UN VISTAZO...
NO TENGO NADA DE QUÉ PREOCUPARME—
¡OIGAN!
¡¿DÓNDE ESTÁN LOS NIÑOS?!
SI TAN SOLO LE PUSIERON UN DEDO ENCIMA...


¡¿OH, QUIEREN HACERLO DE LA MANERA DIFÍCIL?!
AIIEE!
¡¿QUÉ DEMONIOS?! ¿ESO SONÓ COMO UN... CHICO?
ANILLO... LOCALIZA A LOS NIÑOS PERDIDOS.
NIÑOS LOCALIZADOS.
ESPERA... ¡¿LOS NIÑOS ESTÁN DENTRO DE ESOS MONSTRUOS?!
¿ESE ES UN GREEN LANTERN HUMANO?
LOS GUARDIANES DEBEN HABER BAJADO SUS ESTÁNDARES.
¿INTERVENIMOS?
NO. VEAMOS QUÉ TIPO DE PODER TIENE EL HUMANO...
ESTÁ BIEN, ESTO NO ES BUENO. ESTOS MONSTRUOS BEBÉS QUIEREN HACERME PEDAZOS...
YYYY ME ESTOY QUEDANDO SIN PODER PORQUE MI BATERÍA ESTÁ EN LA TIERRA.
¡KHAM
UMMPPHH!


MIRANDO EL LADO BUENO... LOS TRES NIÑOS ESTÁN VIVOS Y BIEN.
¡¿DÓNDE ESTÁN?!
CUIDADO— LOS NIÑOS ESTÁN ATRAPADOS DENTRO DE LOS MONSTRUOS.
ALGUIEN VA A PAGAR POR ESTO...
Y YO ME ESTOY POR QUEDAR SIN PODER.
TENEMOS QUE REMOVER A LOS NIÑOS DE ESTOS MONSTRUO-BOTS AHORA.
BUENA IDEA...
¡BUEN TRABAJO! AHORA LOS OTROS DOS.
PANT PANT DAME... UN SEGUNDO...


NO TENEMOS MUCHO MÁS QUE ESO...PORQUE CUANDO MI ANILLO SE AGOTE...VAMOS A TENER UN VERDADERO PROBLEMA.
¡YA VI SUFICIENTE!
"ESTE ATAQUE TERMINÓ".


BIENVENIDOS A AGON HUMANOS...
¡¿ERES LA RESPONSABLE DE ESTO?!
¡¿QUIÉN TE CREES QUE ERES, INTENTANDO CONVERTIR A ESTOS NIÑOS EN MONSTRUOS?!


SOY *VERUS*...DUEÑA DE ESTE EQUIPO DE ARENA.
¡¿DUEÑA?! ¡ESTOS SON NIÑOS!
ESTÁ BIEN FLASH—SOY UN POLICÍA ESPACIAL... YO ME ENCARGO.
SACA A LOS NIÑOS DE AQUÍ ¿SÍ?


AHORA MIRA, ESTOY CON EL GREEN LANTERN CORPS...ESTOS NIÑOS SON DEL SECTOR 2814...
"ASÍ QUE HICISTE UN TRATO CON ELLOS ASÍ PUDIÉRAMOS MARCHARNOS..."


AHORA.
¿ES EL TRATO QUE CREO QUE ES?
¿UM, CREES QUE NOS OFRECÍ PARA COMPETIR EN EL MUNDO ARENA POR LA CASA VERUS?
ESO ES EXACTAMENTE LO QUE PENSÉ.
ENTON-CES SÍ.
¡¿POR QUÉ NO ME DIJISTE?!
MIRA, AMBOS ESTÁBAMOS ESCASOS DE PODER. HICE LO QUE TENÍA QUE HACER PARA SACARNOS DE ALLÍ... Y FUE HACE TANTO TIEMPO, QUE PENSÉ QUE A ESTA ALTURA NO SALDRÍA NADA DE ESTO.
BUENO, HUMANO, PENSASTE MAL.
GUARDIAS, ESCÓLTENLOS A LA ARENA CON EL RESTO.


NOS COMPROMETISTE EN ESTA COMPETICIÓN... ¿SABES LO QUE IMPLICA SIQUIERA?
SOLO UNA COMPETICIÓN DE PELEA COMÚN Y CORRIENTE. CADA HOMBRE/ROBOT/MONSTRUOS POR SU CUENTA. EN REALIDAD, ES EXTRAÑAMENTE SIMILAR A UN "BATALLA REAL" DE LUCHA PROFESIONAL...
SALVO QUE ES HASTA LA *MUERTE.*
OH. Y *LUEGO* LOS GANADORES PUEDEN PELEAR CON EL CAMPEÓN...
...TAMBIÉN HASTA LA MUERTE.
¡¿ACEPTASTE ESTO SIN SIQUIERA CONSULTARME?! HAL, ¡¿QUÉ ESTABAS PENSANDO?!
¿EN SERIO? ¿CREES QUE AHORA ES EL MOMENTO PARA ESTO?
¡¿EN OPOSICIÓN A CUÁNDO?! ¡¿DESPUÉS DE NUESTRA PELEA A MUERTE?! ¿QUÉ SUCEDERÁ CUANDO SE DEN CUENTA QUE NO SOMOS ASESINOS DESPIADADOS?
¡LIDIAREMOS CON ELLO! HICE LO QUE TENÍA QUE HACER, Y NO ME DISCULPARÉ POR ELLO.
LO SÉ, ¿PERO NUNCA LE HICISTE UN SEGUIMIENTO? NO PENSASTE BIEN ESTO.
PENSAR ESTÁ SOBREVALORADO. PREFIERO *ACTUAR.*
¡MALDICIÓN HAL! ALGUNAS VECES ME PREGUNTO SI TE TOMAS ALGO EN SERIO.
OYE, ESCUCHA, ¡NO TIENES *NI IDEA* EL TIPO DE FUERZA DE VOLUNTAD QUE SE NECESITA PARA SER UN GREEN LANTERN! LAS COSAS QUE PUEDO HACER REQUIEREN MÁS *CONCENTRACIÓN* Y *ESFUERZO* DEL QUE PODRÍAS IMAGINAR, BARRY.


BUENO...
¿ESTÁS LISTO PARA PONER EN FUNCIONAMIENTO ESA CONCENTRACIÓN Y ESFUERZO?
SIEMPRE, ¿TÚ?
SIP.
EDICIÓN NO COMERCIABLE

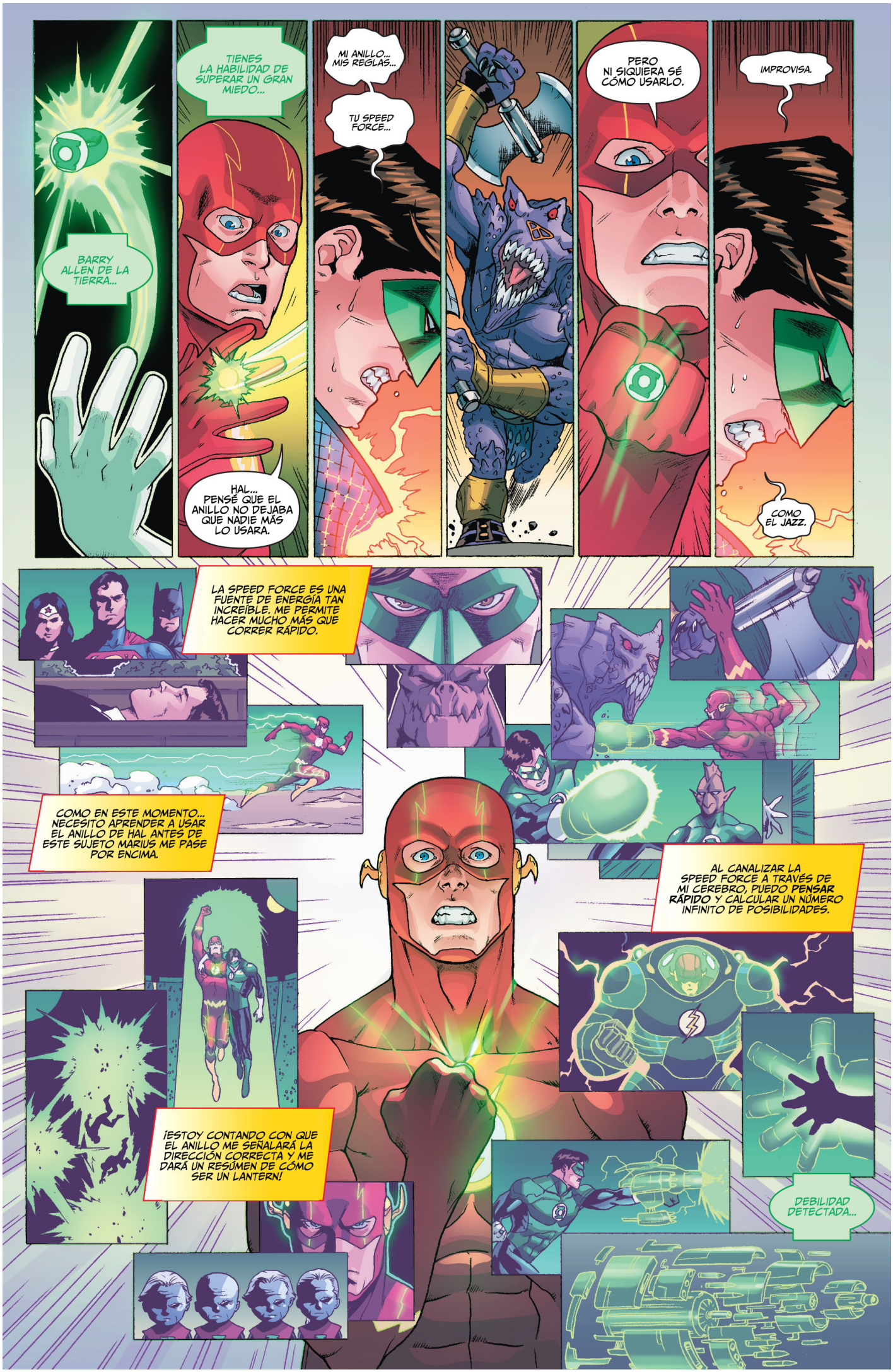



¿ESTÁS BIEN?
ESTUVE MEJOR.
¿QUÉ HAY DE TUS PODERES?
SÓLIDO. CRÉEME, APRENDÍ MI LECCIÓN ACERCA DE DEJAR MI LINTERNA EN LA TIERRA.


BOOOO BOOOO
¿NOS ESTÁN ABUCHEANDO?
ESO PARECE.
¡¿POR QUÉ SE DETUVIERON?! TIENEN QUE PELEAR HASTA QUE QUEDE SOLO UNO, ANTES DE ENFRENTAR AL CAMPEÓN DE LA CASA DE PRISCUS.
NO, YA ACABÉ. ACEPTAMOS PARTICIPAR...LO HICIMOS.
ESTÁ BIEN BARRY. YO ME ENCARGO...
VERUS, FLASH NO PARTICIPARÁ DE ESTA ÚLTIMA PARTE... YO ATACARÉ SOLO AL CAMPEÓN.
NO. LA REGLA DICE QUE EL CAMPEÓN DEBE DERROTAR A TODOS SUS OPONENTES ANTES DE ATACAR AL CAMPEÓN.
UNO DE DEBE CAER PRIMERO.
NO PODEMOS HACER ESO.
QUIZÁS NO PUEDAN, GUERRERO ESMERALDA...
¡¿PERO QUÉ SUCEDE SI NO TIENEN ELECCIÓN?!
ZZZZZZT
ARRGGHHH!


ZZZZZT
HAL!!!
NO PUEDO... SACÁR-MELO...
MATERIAL: NO IDENTIFICADO. TIPO DE ENERGÍA: NO IDENTIFICADO.
ESPERA, TE TENGO...
AHHH!
¡NO PUEDO SACARTE!
¡PRISCUS, NO TIENES NINGÚN DERECHO DE INTER-FERIR CON MI EQUIPO!
SABES QUE LA COSTUMBRE EXIGE UNA PELEA UNO-A-UNO CON EL CAMPEÓN.
¡NO TENEMOS ESO!
¡GUARDIAS, ENVÍEN A MARIUS!
ESTOY COMENZANDO A PENSAR...
QUE TAL VEZ... NO DEBERÍA HABER ACEPTADO...ESTO...
NO. HICISTE LO CORRECTO POR LOS NIÑOS.
GRRHHHH!
NO TE PREOCUPES, HAL, YO TE CUBRO.
TEN CUIDADO... TUS PODERES... DESVANECIENDO...


SÓLO ESPERO QUE MI CONEXIÓN CON LA SPEED FORCE DURE LO SUFICIENTE COMO PARA VENCER A ESTE MONSTRUO LOCO DE REMATE.
O ANTES DE QUE ME QUEDE SIN ARMAS.
MALDICIÓN. ESTÁ BIEN, NUEVA TÁCTICA...
¡ESQUIVA!
SI SIGO HACIENDO QUE FALLE...
TAL VEZ SE CANSARÁ ANTES DE QUE--
NO ME...AGHH...QUEDA MUCHO... TENGO QUE HACER ALGO RÁPIDO O AMBOS ESTAREMOS MUERTOS.
PIENSA, BARRY... PIENSA--
PENSAR ESTÁ... SOBREVALORADO.
¿HAL?


BARRY ALLEN DE LA TIERRA...
TIENES LA HABILIDAD DE SUPERAR UN GRAN MIEDO...
HAL... PENSÉ QUE EL ANILLO NO DEJABA QUE NADIE MÁS LO USARA.
MI ANILLO... MIS REGLAS...
TU SPEED FORCE...
PERO NI SIQUIERA SÉ CÓMO USARLO.
IMPROVISA.
COMO EL JAZZ.
LA SPEED FORCE ES UNA FUENTE DE ENERGÍA TAN INCREÍBLE. ME PERMITE HACER MUCHO MÁS QUE CORRER RÁPIDO.
COMO EN ESTE MOMENTO... NECESITO APRENDER A USAR EL ANILLO DE HAL ANTES DE ESTE SUJETO MARIUS ME PASE POR ENCIMA.
AL CANALIZAR LA SPEED FORCE A TRAVÉS DE MI CEREBRO, PUEDO PENSAR RÁPIDO Y CALCULAR UN NÚMERO INFINITO DE POSIBILIDADES.
¡ESTOY CONTANDO CON QUE EL ANILLO ME SEÑALARÁ LA DIRECCIÓN CORRECTA Y ME DARÁ UN RESÚMEN DE CÓMO SER UN LANTERN!
DEBILIDAD DETECTADA...


¡ESTÁ BIEN, LO TENGO! RESISTE-RESISTE-RESISTE...
TRABAJA CONMIGO ANILLO...PUEDO SOSTENER ESTO POR UN SEGUNDO TAL VEZ...¡ASÍ QUE, QUE CUENTE!
OH. DIOS. MÍO.
YEEAHRRGGHHHH!


YEAH
BARRY...¿LE DISPARASTE EN LA ENTREPIERNA?
BUENO, ALLÍ FUE DONDE EL ANILLO DIJO QUE ESTABA SU DEBILIDAD.
GENIAL.


POCO TIEMPO DESPUES...
WOW... EL GREEN LANTERN CORPS NO SE ANDA CON VUELTAS.
CRÉELO O NO, PERO ESTUVE VIGILANDO A ESTOS IDIOTAS.
DEJARON DE SECUESTRAR NIÑOS COMO LO ACORDAMOS, ASÍ QUE NECESITABA ATRAPARLOS ROMPIENDO OTRA LEY INTERGALÁCTICA ANTES DE CLAUSURARLA. OBLIGARNOS A METERNOS EN UNA RIÑA DE GALLOS EXTRATERRESTRE ERA LO QUE NECESITÁBAMOS.
DE AHÍ LA CABALLERÍA G.L.
Y PENSAR... QUE AHORA ESTOY A CARGO DE TODOS ELLOS.
ATEMORIZANTE.
ESCUCHA, BARRY... DEBERÍA HABERTE DICHO ACERCA DEL TRATO. LO SIENTO.
NO, YO SOY EL QUE LO LAMENTA. NUNCA DEBERÍA HABERTE REPROCHADO ASÍ. ME DOY CUENTA DE QUE TIENES MUCHAS RESPONSABILIDADES.
USAR EL ANILLO NO ES TAN FÁCIL COMO PARECE, ¿NO ES ASÍ?
OH--*NUNCA MÁS*. MI CABEZA SE SIENTE COMO SI ACABARA DE LUCHAR DOCE ROUNDS CON GRODD.
POR SUERTE, PUDE USAR MI MENTE RÁPIDA PARA APRENDER A USAR EL ANILLO Y CONTROLARLO POR UNA FRACCIÓN DE SEGUNDO.
EL TIEMPO SUFICIENTE.
QUIERO QUE SEPAS QUE *SÍ* ESCUCHO. Y POR MÁS QUE ODIE ADMITIRLO, ANTES DE ACTUAR...PIENSO EN QUÉ ES LO QUE HARÍA MI *AMIGO BARRY*.
...Y LUEGO HACES LO OPUESTO.
PERO AÚN *PIENSO EN ELLO*.
SUPONGO QUE *AMBOS* NOS PRESIONAMOS PARA SER NUESTROS MEJORES YOS.
TAL VEZ, AMIGO. OYE, ANTES DE QUE TE LLEVE A CASA... ¿TIENES TIEMPO PARA UNA ÚLTIMA COPA? CONOZCO ESTE BAR GENIAL EN EL SECTOR 1913.
¿NO PODRÍAS HACER ESTO UN POCO MÁS GRANDE?
TOMARÉ ESO COMO UN "SÍ".
EL FIN


JUSTICE LEAGUE™
DC COMICS™
THE DARKSEID WAR™
#1
GREEN LANTERN™
JAN 2016
RATED T TEEN
DCCOMICS.COM
KING • SHANER • SOTOMAYOR

A raiz de la muerte de darkseid, varios miembros de la justice league han adquirido el poder de los dioses-- ¿pero su humanidad será el precio? El gran ejército de darkseid ha acudido a la fuerza mas poderosa en el universo -- La bateria central de los Green Lantern Corps. Hal Jordan sólo puede salvar a sus aliados y amigos al realizar la misma accion de los demas miembros de la Liga y obtener el poder de un Dios

¿USTED SERÁ MI DIOS?

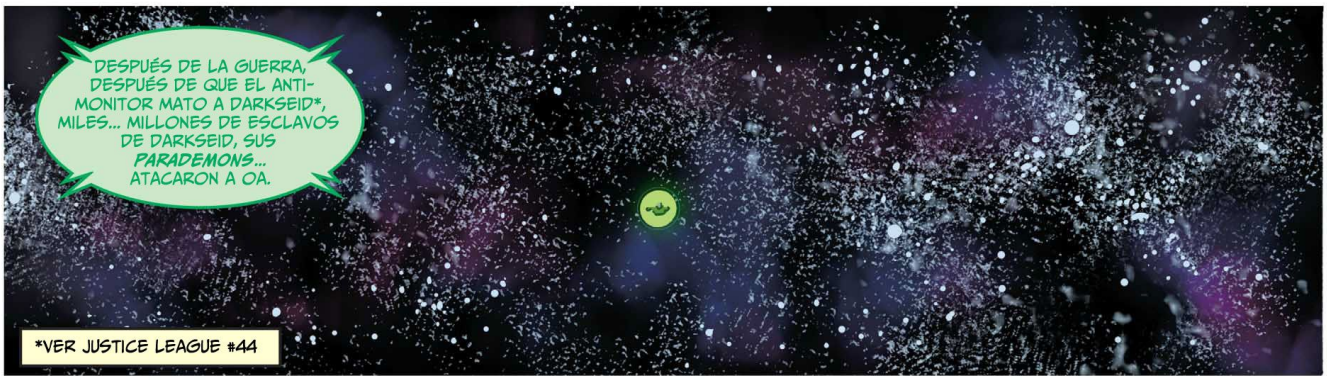
HAL... ESTE ES JOHN. ESTOY USANDO... MI ÚLTIMA... *VOLUNTAD*. PARA ENVIARTE ESTO.

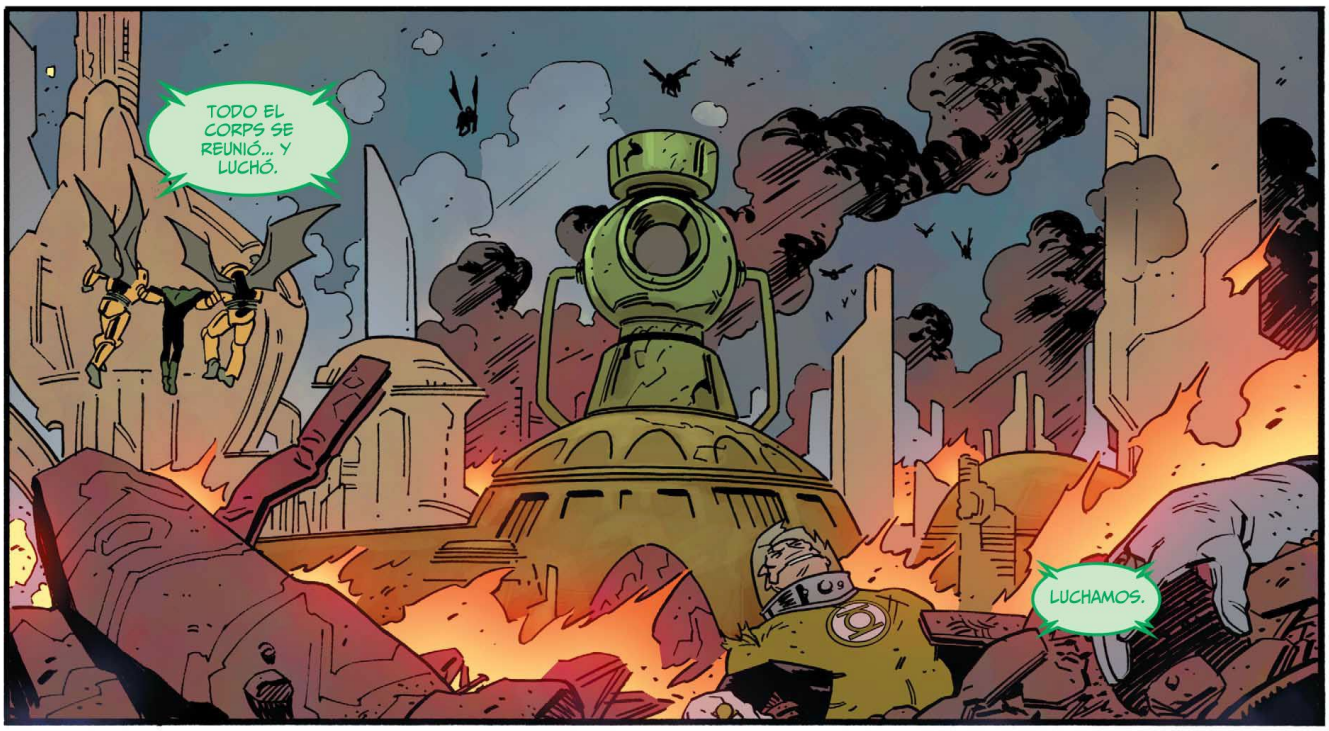
DESPUÉS... NO TENDRÉ NADA. NO TENDRÉ... NADA MÁS. AQUÍ VA, HAL.

ME ESTOY *MURIENDO*.

TE PREGUNTO DE NUEVO GREEN LANTERN JOHN STEWART.

¿USTED SERÁ MI DIOS?

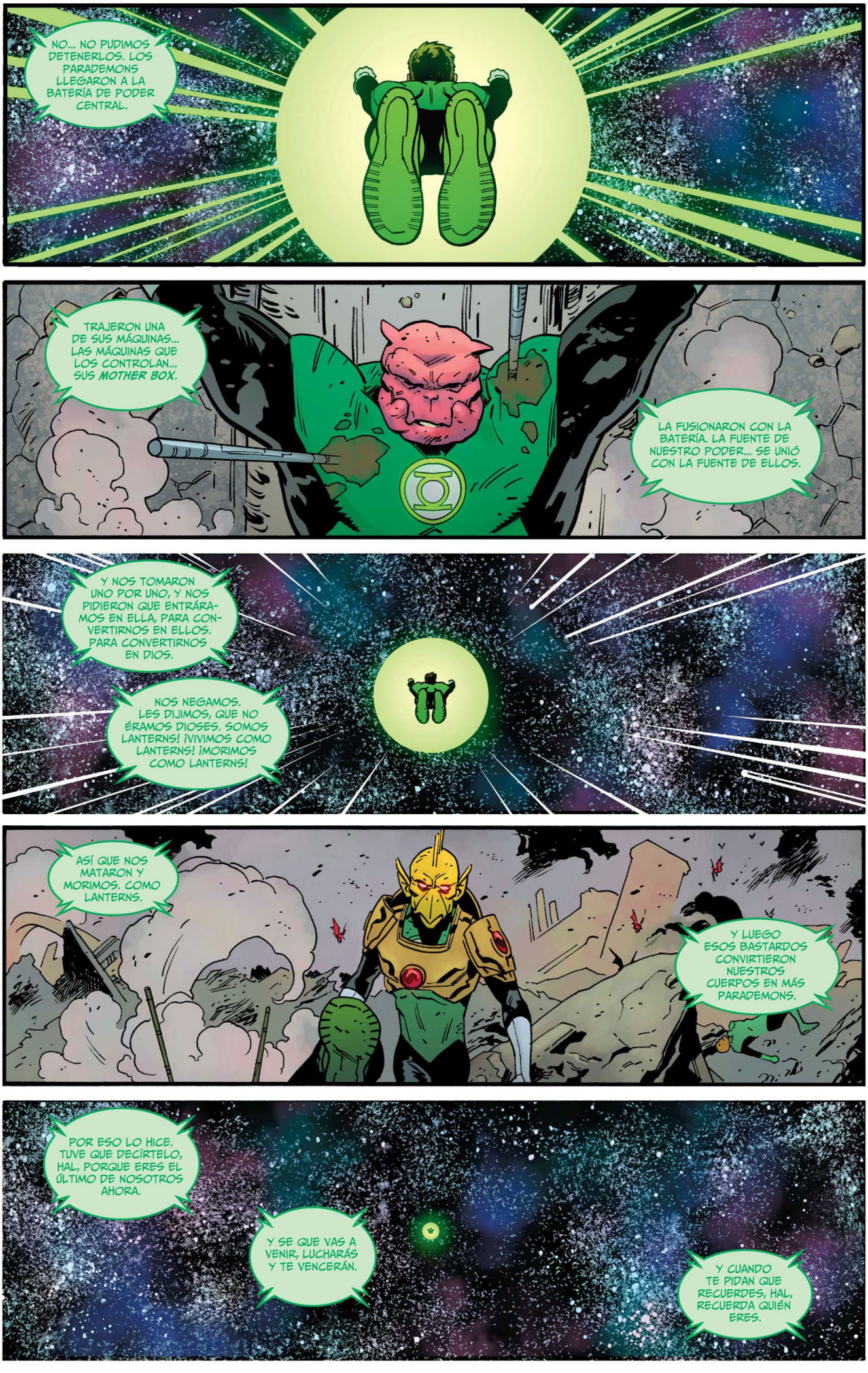

DESPUÉS DE LA GUERRA, DESPUÉS DE QUE EL ANTI-MONITOR MATO A DARKSEID*, MILES... MILLONES DE ESCLAVOS DE DARKSEID, SUS PARADEMONS... ATACARON A OA.
*VER JUSTICE LEAGUE #44

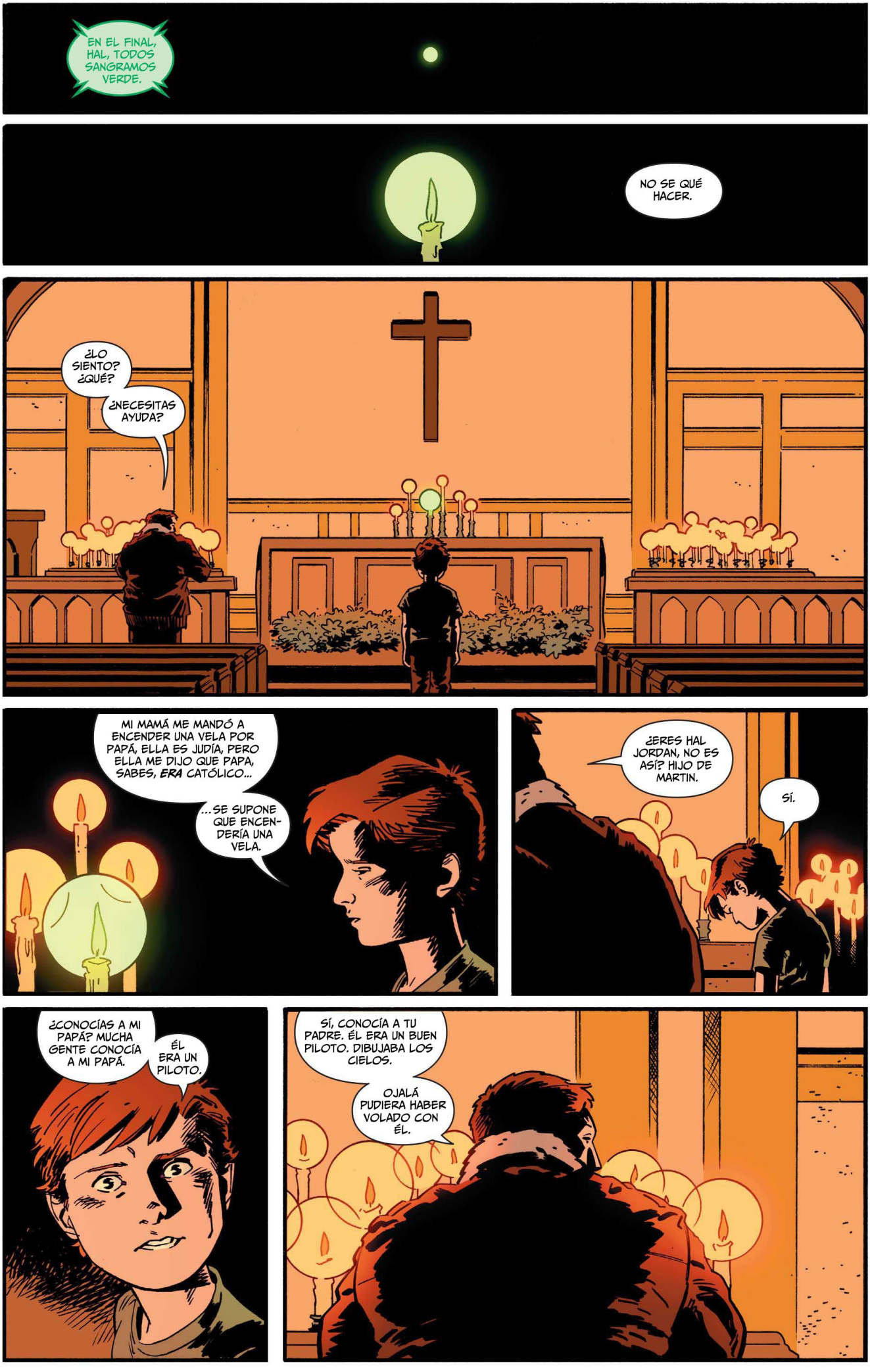

TODO EL CORPS SE REUNIÓ... Y LUCHÓ.
LUCHAMOS.

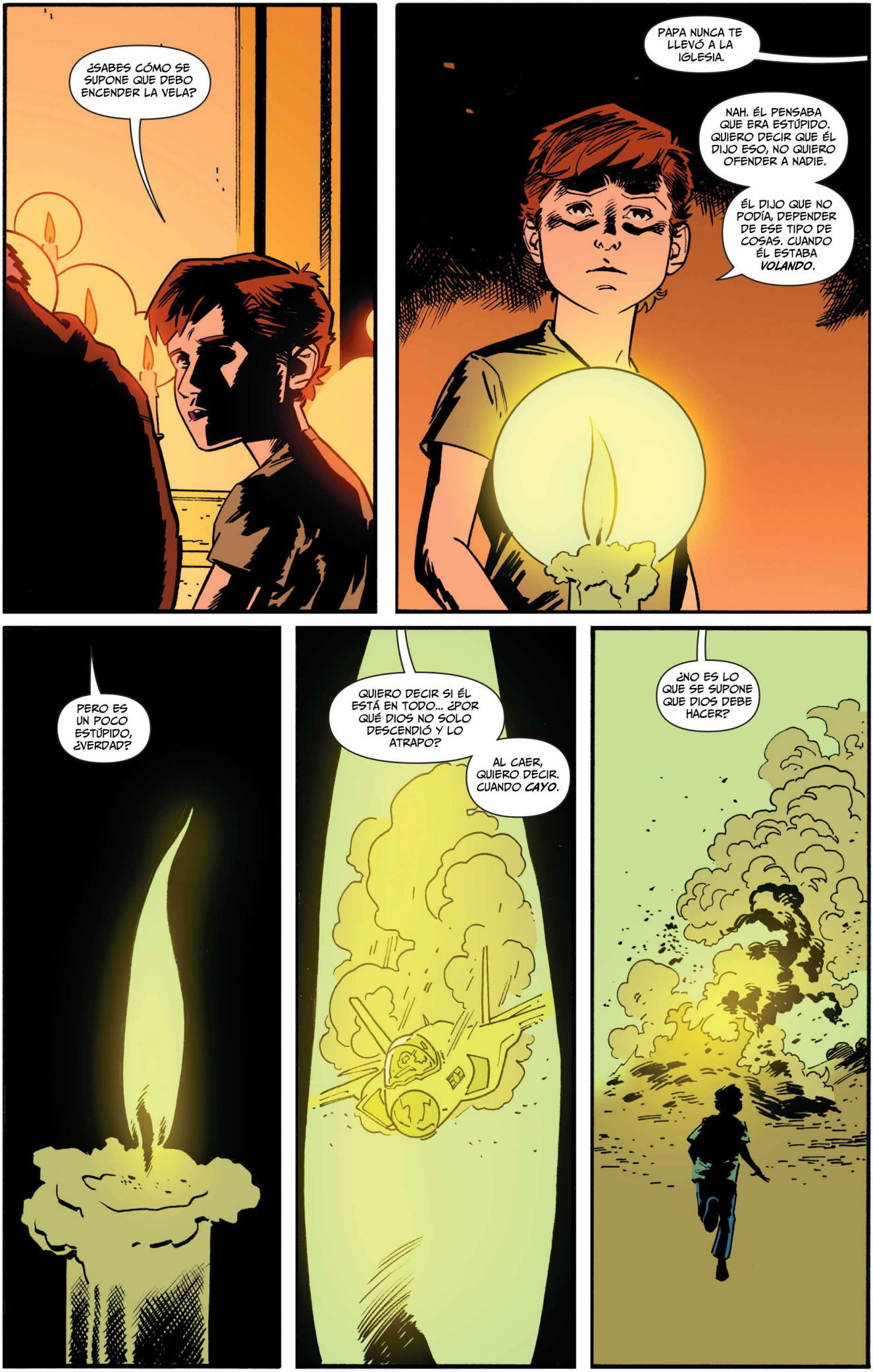

Y FUIMOS VENCIDOS...
DERROTÁBAMOS A UNO, Y... VENÍAN DIEZ MÁS, Y LUEGO DIEZ MAS, Y ENTONCES...

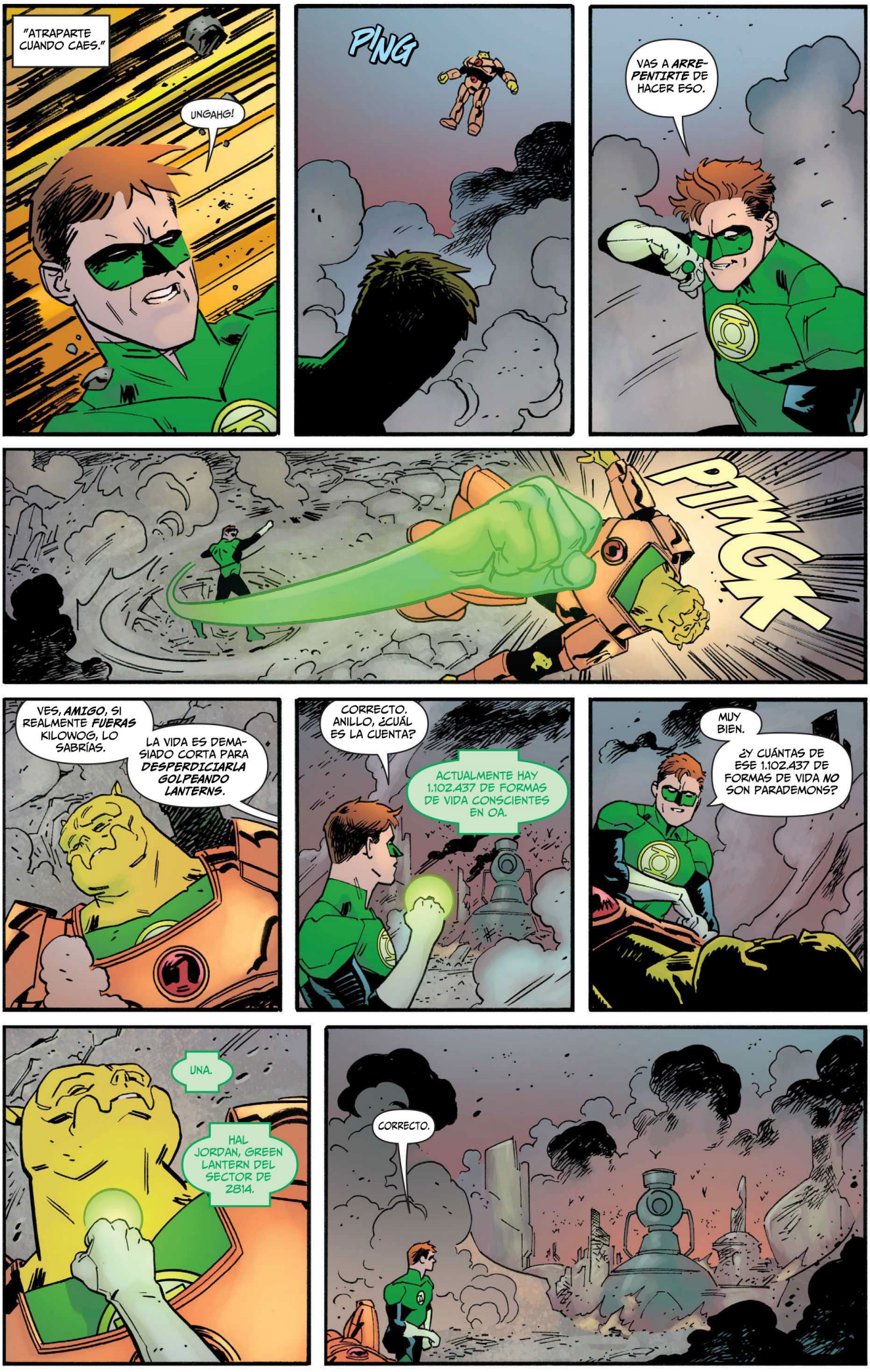

KILOWOG... ÉL SIEMPRE DECÍA QUE SANGRAMOS VERDE. Y TODO ES VERDE, HAL. TODO.


TODO ESTÁ CUBIERTO DE... VERDE.

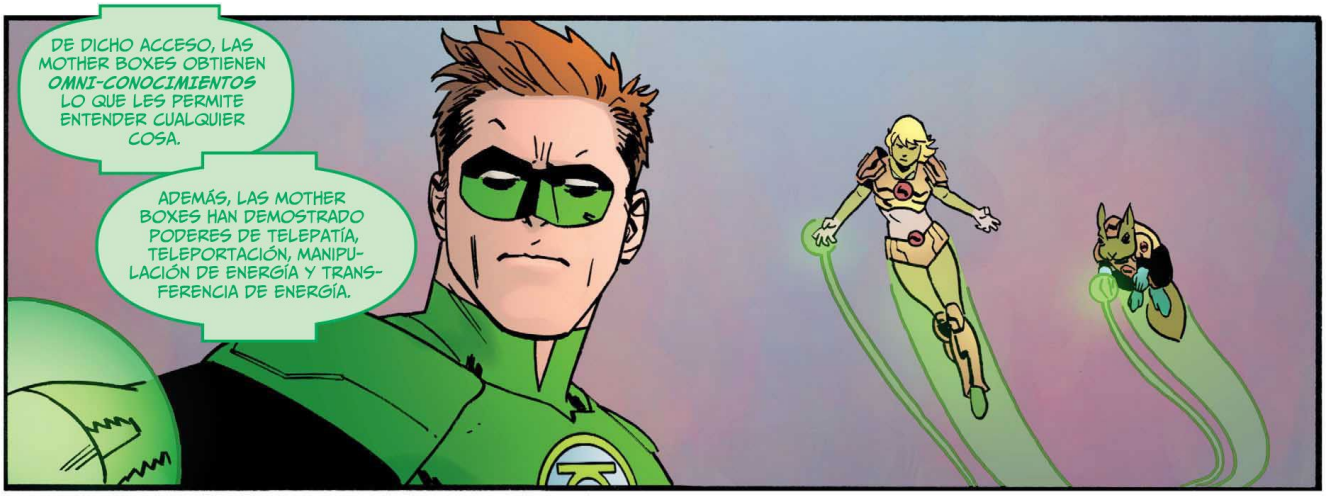

NO... NO PUDIMOS DETENERLOS. LOS PARADEMONS LLEGARON A LA BATERÍA DE PODER CENTRAL.
TRAJERON UNA DE SUS MÁQUINAS... LAS MÁQUINAS QUE LOS CONTROLAN... SUS MOTHER BOX.
LA FUSIONARON CON LA BATERÍA. LA FUENTE DE NUESTRO PODER... SE UNIÓ CON LA FUENTE DE ELLOS.
Y NOS TOMARON UNO POR UNO, Y NOS PIDIERON QUE ENTRÁRAMOS EN ELLA, PARA CONVERTIRNOS EN ELLOS. PARA CONVERTIRNOS EN DIOS.
NOS NEGAMOS. LES DIJIMOS, QUE NO ÉRAMOS DIOSES. SOMOS LANTERNS! ¡VIVIMOS COMO LANTERNS! ¡MORIMOS COMO LANTERNS!
ASÍ QUE NOS MATARON Y MORIMOS. COMO LANTERNS.
Y LUEGO ESOS BASTARDOS CONVIRTIERON NUESTROS CUERPOS EN MÁS PARADEMONS.
POR ESO LO HICE. TUVE QUE DECÍRTELO, HAL, PORQUE ERES EL ÚLTIMO DE NOSOTROS AHORA.
Y SE QUE VAS A VENIR, LUCHARÁS Y TE VENCERÁN.
Y CUANDO TE PIDAN QUE RECUERDES, HAL, RECUERDA QUIÉN ERES.

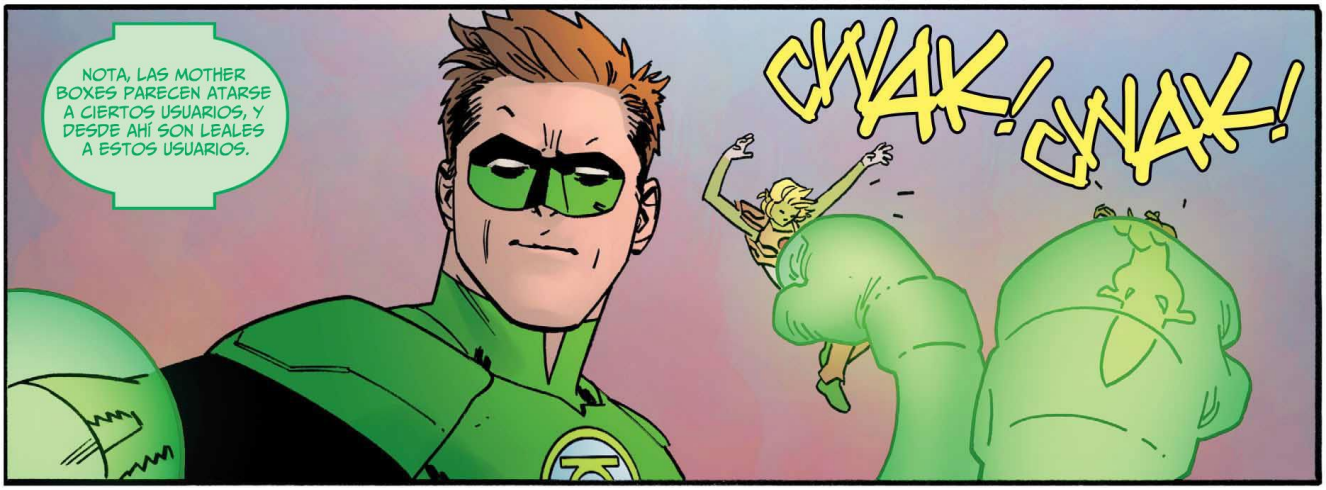

EN EL FINAL, HAL, TODOS SANGRAMOS VERDE.
NO SE QUÉ HACER.
¿LO SIENTO? ¿QUÉ?
¿NECESITAS AYUDA?
MI MAMÁ ME MANDÓ A ENCENDER UNA VELA POR PAPÁ, ELLA ES JUDÍA, PERO ELLA ME DIJO QUE PAPA, SABES, ERA CATÓLICO...
...SE SUPONE QUE ENCENDERÍA UNA VELA.
¿ERES HAL JORDAN, NO ES ASÍ? HIJO DE MARTIN.
SÍ.
¿CONOCÍAS A MI PAPÁ? MUCHA GENTE CONOCÍA A MI PAPÁ.
ÉL ERA UN PILOTO.
SÍ, CONOCÍA A TU PADRE. ÉL ERA UN BUEN PILOTO. DIBUJABA LOS CIELOS.
OJALÁ PUDIERA HABER VOLADO CON ÉL.

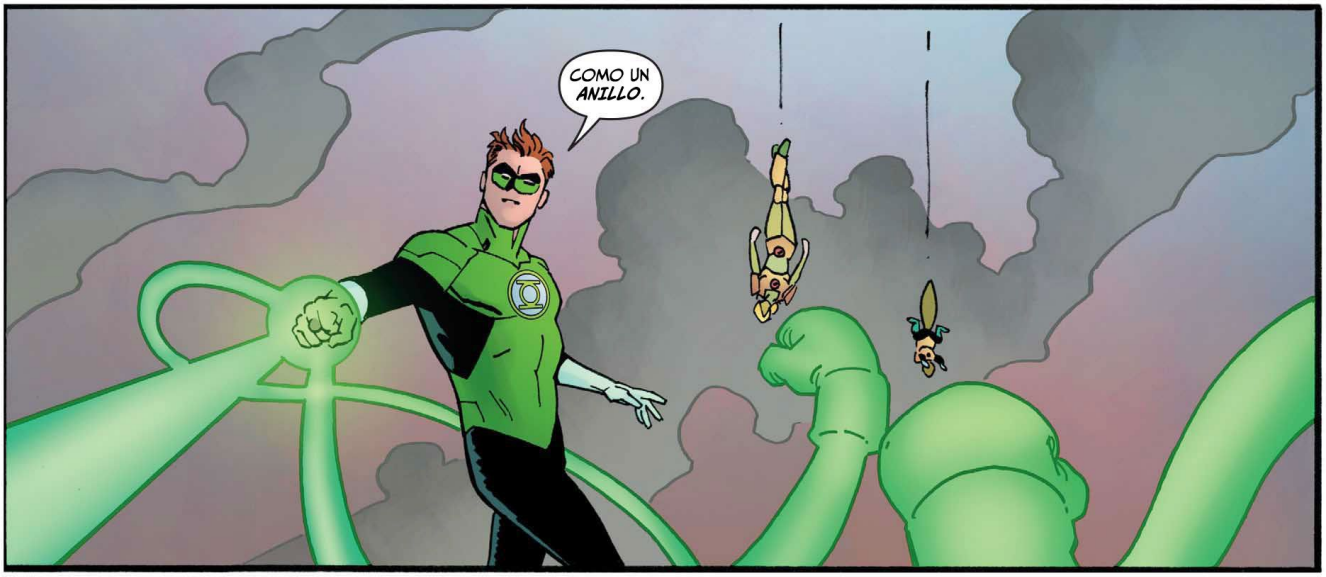

¿SABES CÓMO SE SUPONE QUE DEBO ENCENDER LA VELA?
PAPA NUNCA TE LLEVÓ A LA IGLESIA.
NAH. ÉL PENSABA QUE ERA ESTÚPIDO. QUIERO DECIR QUE ÉL DIJO ESO, NO QUIERO OFENDER A NADIE.
ÉL DIJO QUE NO PODÍA, DEPENDER DE ESE TIPO DE COSAS. CUANDO ÉL ESTABA *VOLANDO*.
PERO ES UN POCO ESTÚPIDO, ¿VERDAD?
QUIERO DECIR SI ÉL ESTÁ EN TODO... ¿POR QUÉ DIOS NO SOLO DESCENDIÓ Y LO ATRAPO?
AL CAER, QUIERO DECIR. CUANDO *CAYO*.
¿NO ES LO QUE SE SUPONE QUE DIOS DEBE HACER?

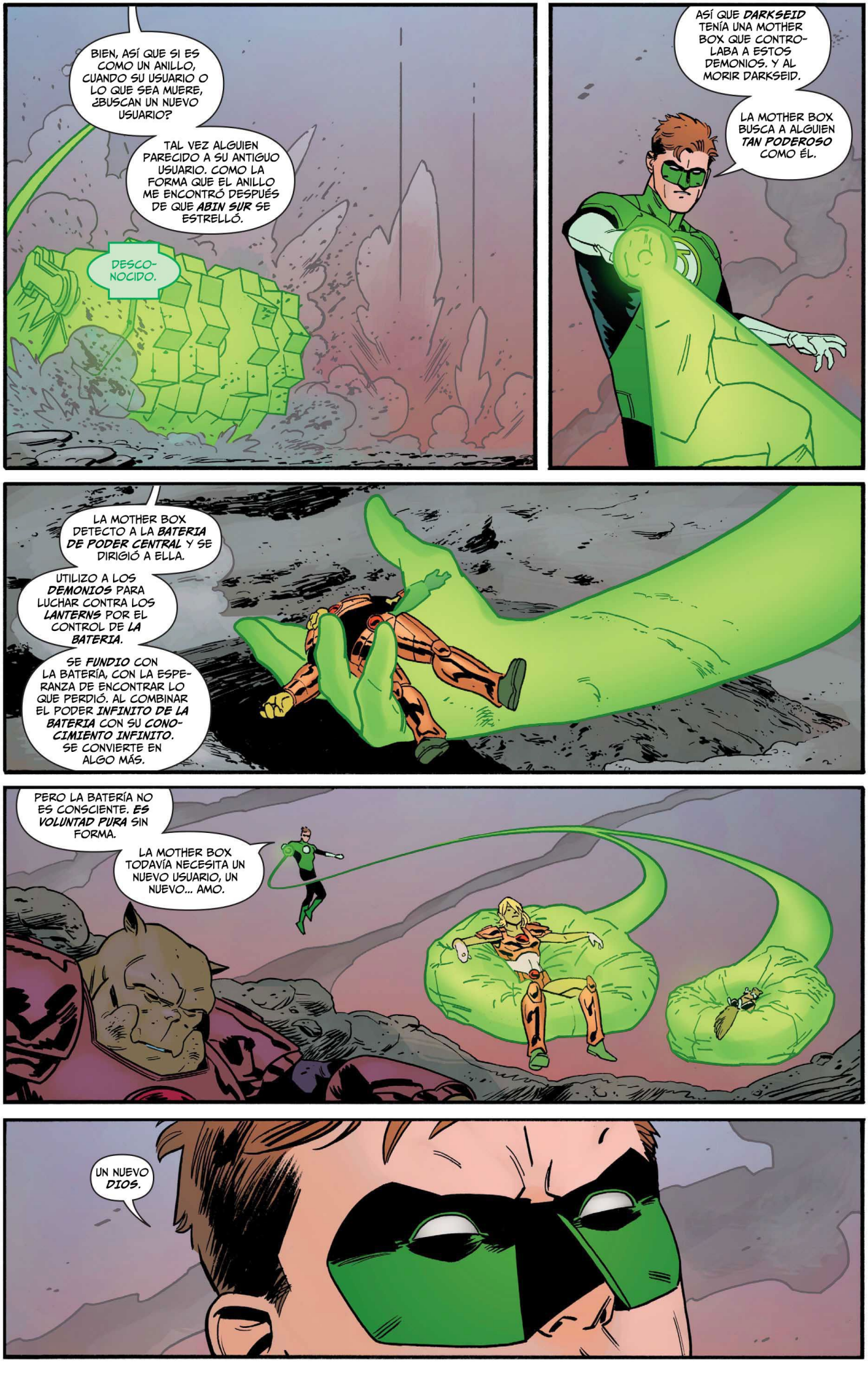

"ATRAPARTE CUANDO CAES."
UNGAHG!
PING
VAS A ARREPENTIRTE DE HACER ESO.
PLNGK
VES, AMIGO, SI REALMENTE FUERAS KILOWOG, LO SABRÍAS.
LA VIDA ES DEMASIADO CORTA PARA DESPERDICIARLA GOLPEANDO LANTERNS.
CORRECTO. ANILLO, ¿CUÁL ES LA CUENTA?
ACTUALMENTE HAY 1.102.437 DE FORMAS DE VIDA CONSCIENTES EN OA.
MUY BIEN.
¿Y CUÁNTAS DE ESE 1.102.437 DE FORMAS DE VIDA NO SON PARADEMONS?
UNA.
HAL JORDAN, GREEN LANTERN DEL SECTOR DE 2814.
CORRECTO.

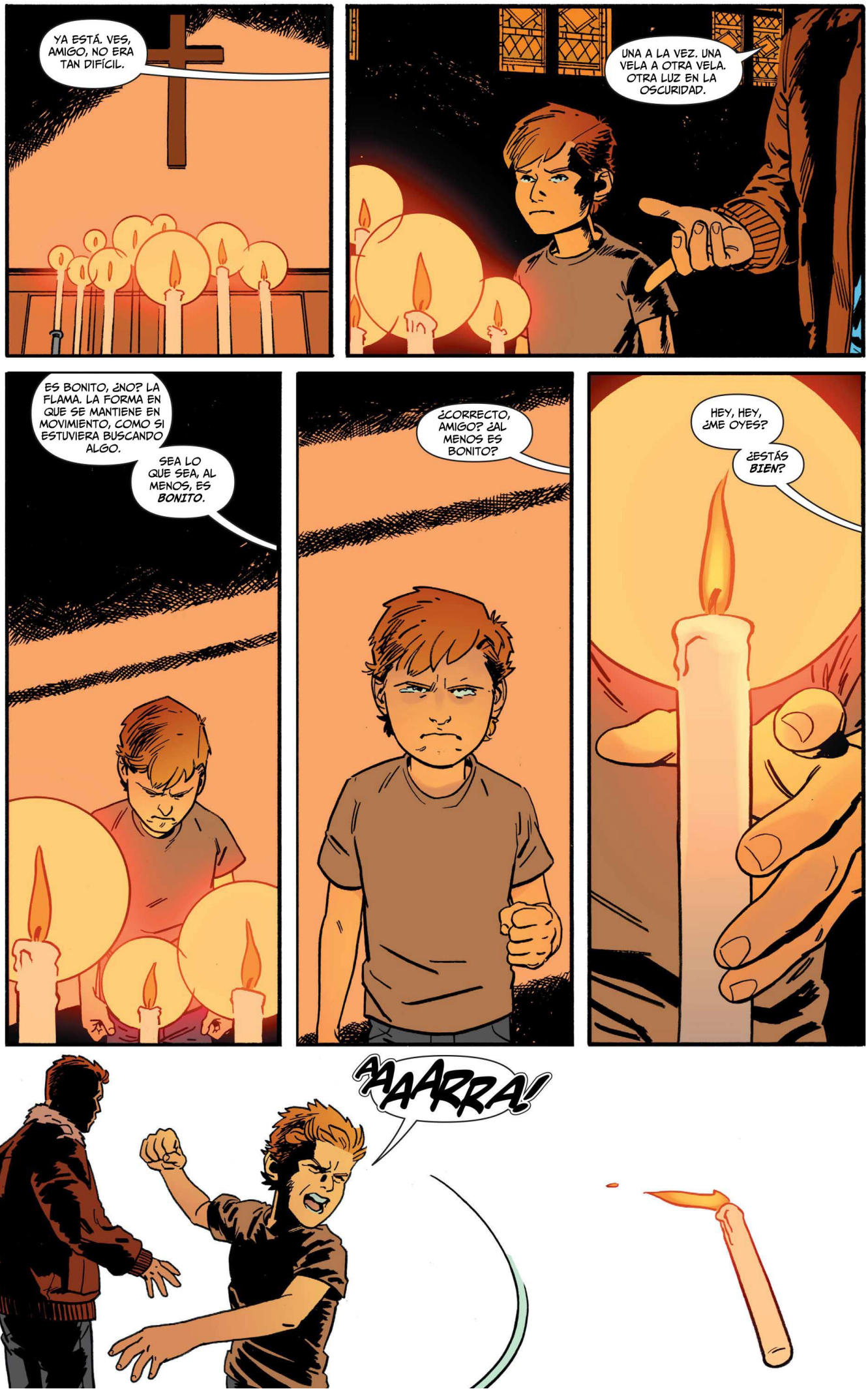

BIEN, MIENTRAS YO CREO ALGO PARA MANTENER ESTAS COSAS OCUPADAS, POR QUÉ NO ME DAS LO QUE TIENES DE LAS *MOTHER BOX*.
LAS MOTHER BOX SON OBJETOS ÚNICOS EN EL MUNDO QUE PUEDEN ACCEDER A LA ENERGÍA DE LA FUENTE.

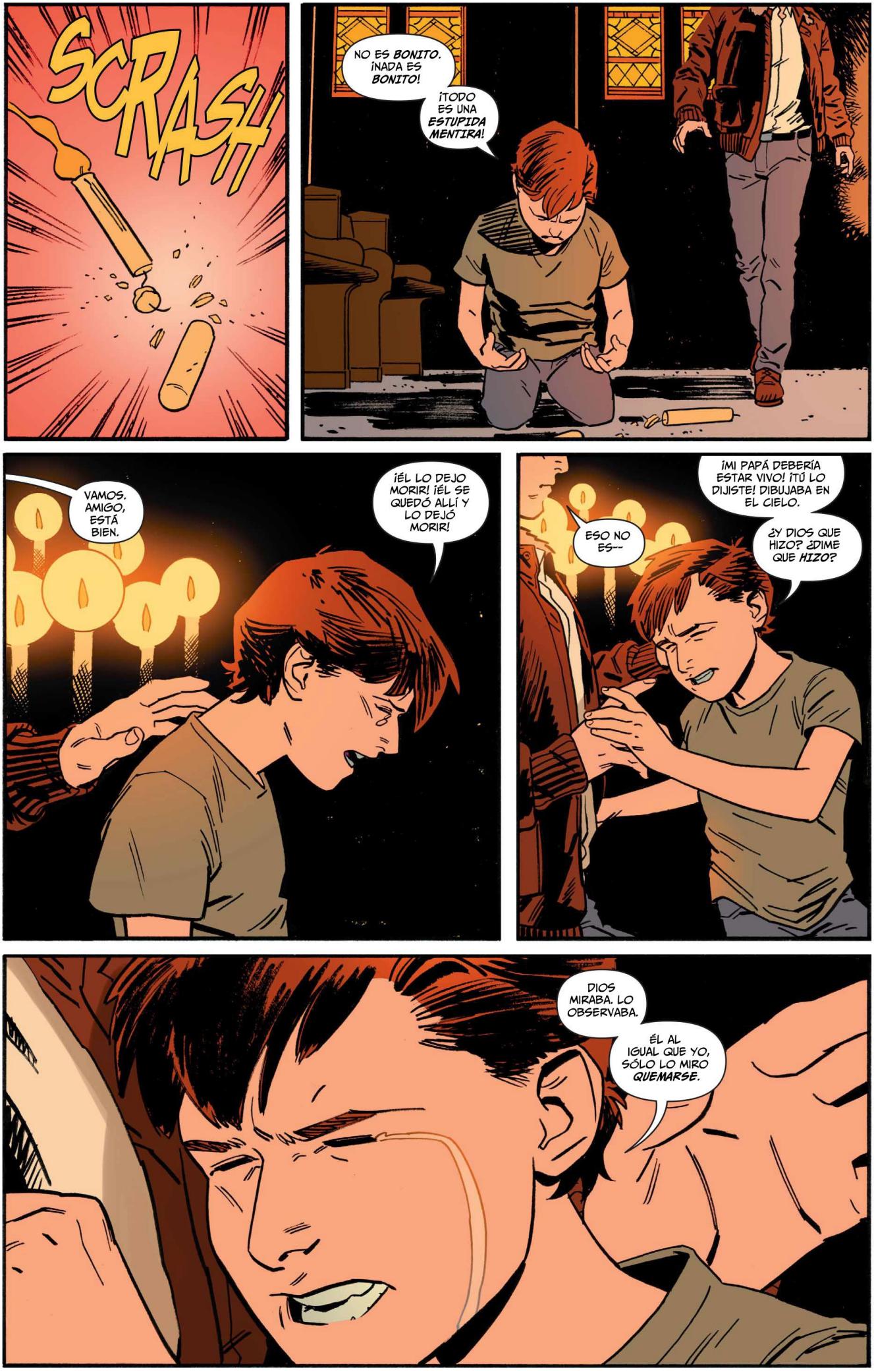

DE DICHO ACCESO, LAS MOTHER BOXES OBTIENEN *OMNI-CONOCIMIENTOS* LO QUE LES PERMITE ENTENDER CUALQUIER COSA.
ADEMÁS, LAS MOTHER BOXES HAN DEMOSTRADO PODERES DE TELEPATÍA, TELEPORTACIÓN, MANIPULACIÓN DE ENERGÍA Y TRANSFERENCIA DE ENERGÍA.


NOTA, LAS MOTHER BOXES PARECEN ATARSE A CIERTOS USUARIOS, Y DESDE AHÍ SON LEALES A ESTOS USUARIOS.
¡CHAK! ¡CHAK!


COMO UN *ANILLO*.


BIEN, ASÍ QUE SI ES COMO UN ANILLO, CUANDO SU USUARIO O LO QUE SEA MUERE, ¿BUSCAN UN NUEVO USUARIO?
TAL VEZ ALGUIEN PARECIDO A SU ANTIGUO USUARIO. COMO LA FORMA QUE EL ANILLO ME ENCONTRÓ DESPUÉS DE QUE ***ABIN SUR*** SE ESTRELLÓ.
DESCONOCIDO.
ASÍ QUE ***DARKSEID*** TENÍA UNA MOTHER BOX QUE CONTROLABA A ESTOS DEMONIOS. Y AL MORIR DARKSEID.
LA MOTHER BOX BUSCA A ALGUIEN ***TAN PODEROSO*** COMO ÉL.
LA MOTHER BOX DETECTO A LA ***BATERIA DE PODER CENTRAL*** Y SE DIRIGIÓ A ELLA.
UTILIZO A LOS ***DEMONIOS*** PARA LUCHAR CONTRA LOS ***LANTERNS*** POR EL CONTROL DE ***LA BATERIA***.
SE ***FUNDIO*** CON LA BATERÍA, CON LA ESPERANZA DE ENCONTRAR LO QUE PERDIÓ. AL COMBINAR EL PODER ***INFINITO DE LA BATERIA*** CON SU ***CONOCIMIENTO INFINITO***. SE CONVIERTE EN ALGO MÁS.
PERO LA BATERÍA NO ES CONSCIENTE. ***ES VOLUNTAD PURA*** SIN FORMA.
LA MOTHER BOX TODAVÍA NECESITA UN NUEVO USUARIO, UN NUEVO... AMO.
UN NUEVO ***DIOS***.

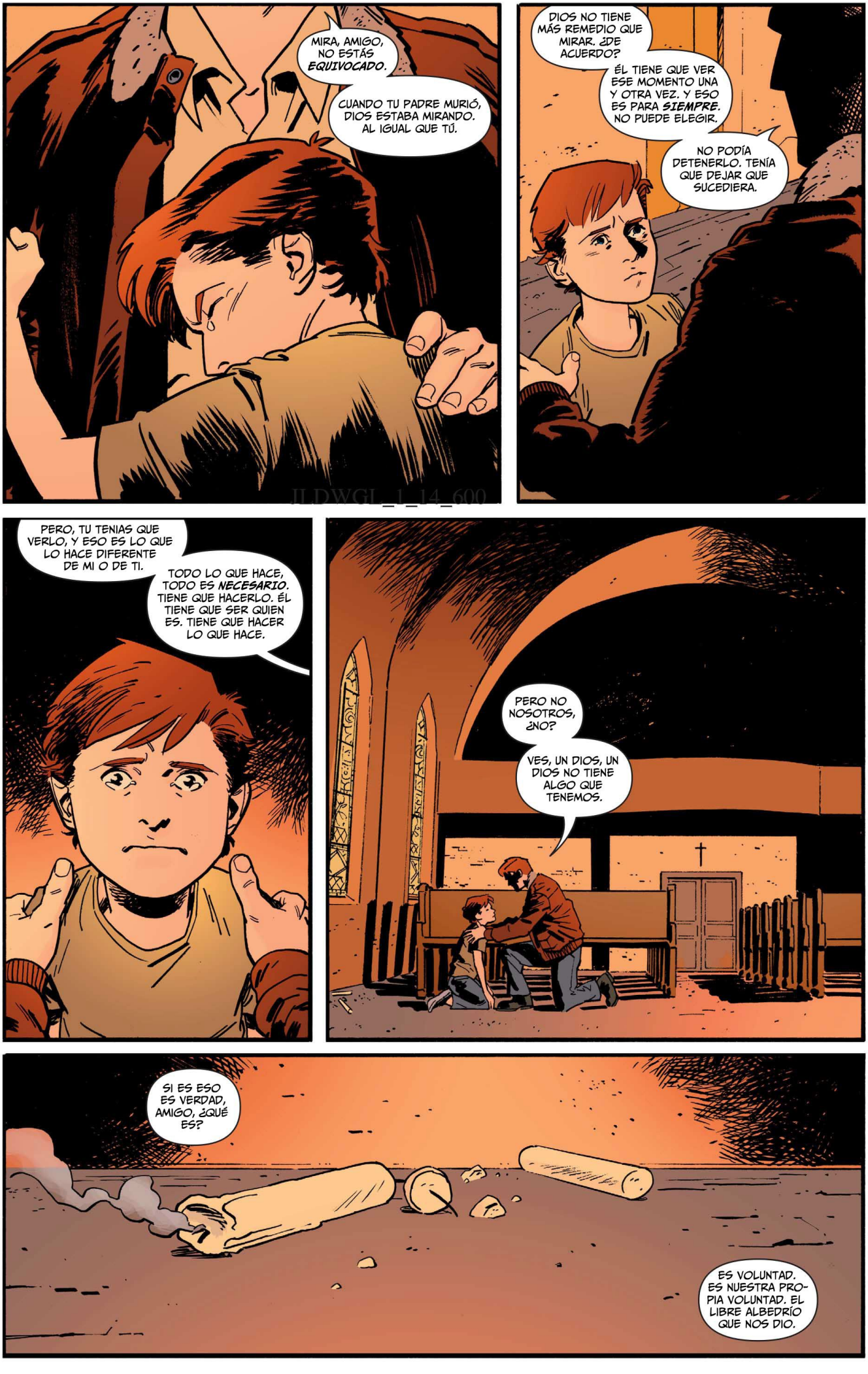

YA ESTÁ. VES, AMIGO, NO ERA TAN DIFÍCIL.
UNA A LA VEZ. UNA VELA A OTRA VELA. OTRA LUZ EN LA OSCURIDAD.
ES BONITO, ¿NO? LA FLAMA. LA FORMA EN QUE SE MANTIENE EN MOVIMIENTO, COMO SI ESTUVIERA BUSCANDO ALGO.
SEA LO QUE SEA, AL MENOS, ES *BONITO*.
¿CORRECTO, AMIGO? ¿AL MENOS ES BONITO?
HEY, HEY, ¿ME OYES?
¿ESTÁS *BIEN*?
AAARRA!


SCRASH
NO ES BONITO. ¡NADA ES BONITO!
¡TODO ES UNA ESTUPIDA MENTIRA!
VAMOS. AMIGO, ESTÁ BIEN.
¡ÉL LO DEJO MORIR! ¡ÉL SE QUEDÓ ALLÍ Y LO DEJÓ MORIR!
ESO NO ES--
¡MI PAPÁ DEBERÍA ESTAR VIVO! ¡TÚ LO DIJISTE! DIBUJABA EN EL CIELO.
¿Y DIOS QUE HIZO? ¿DIME QUE HIZO?
DIOS MIRABA. LO OBSERVABA.
ÉL AL IGUAL QUE YO, SÓLO LO MIRO QUEMARSE.


1,102,316
PING
1,102,315
PING
1,102,314
PING
1,102,311
PING
A SU ACTUAL TASA DE ÉXITO, EL FRACASO ES SEGURO.
PING

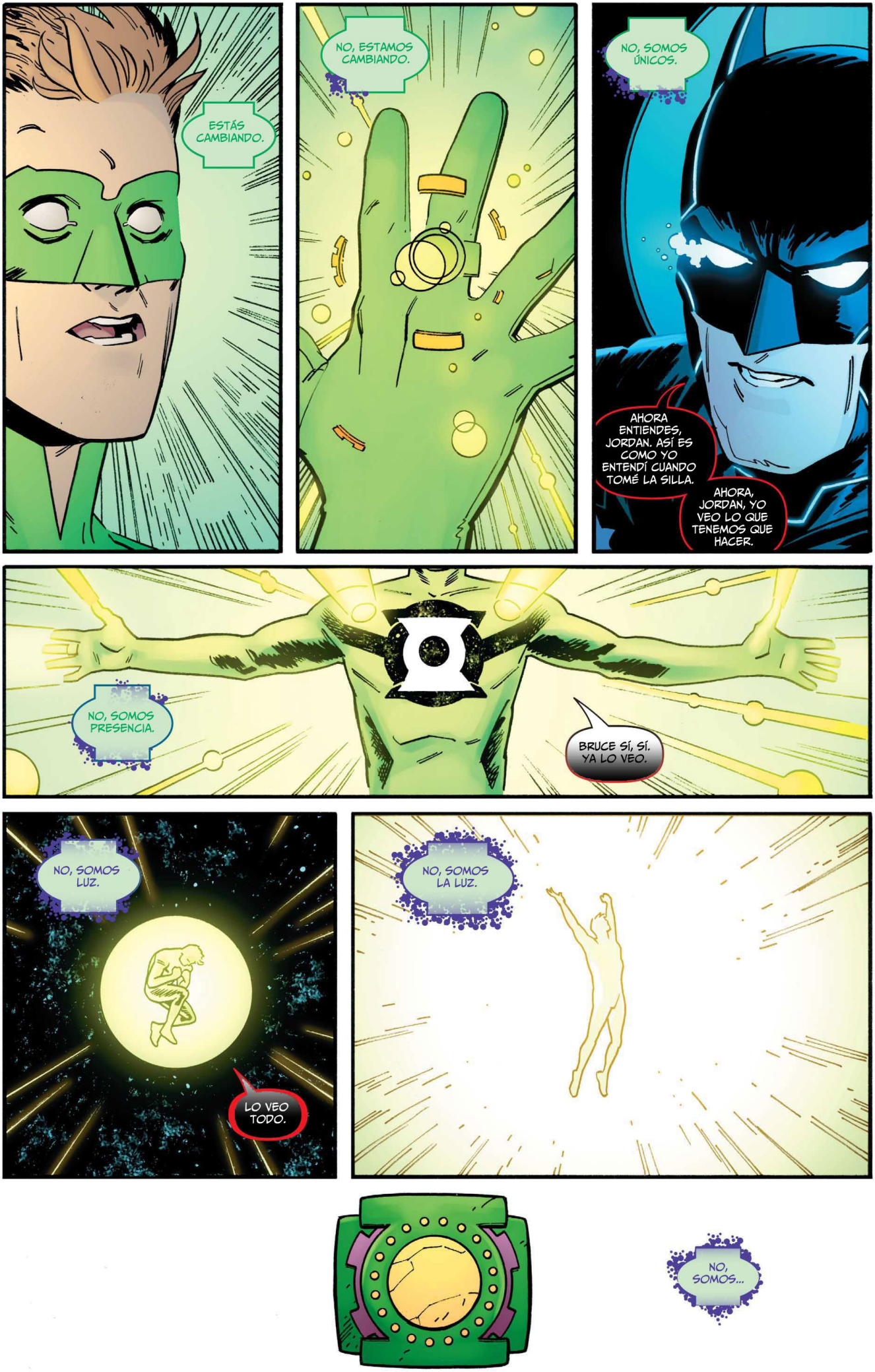

SOLO CÁLLATE Y SIGUE CONTANDO.

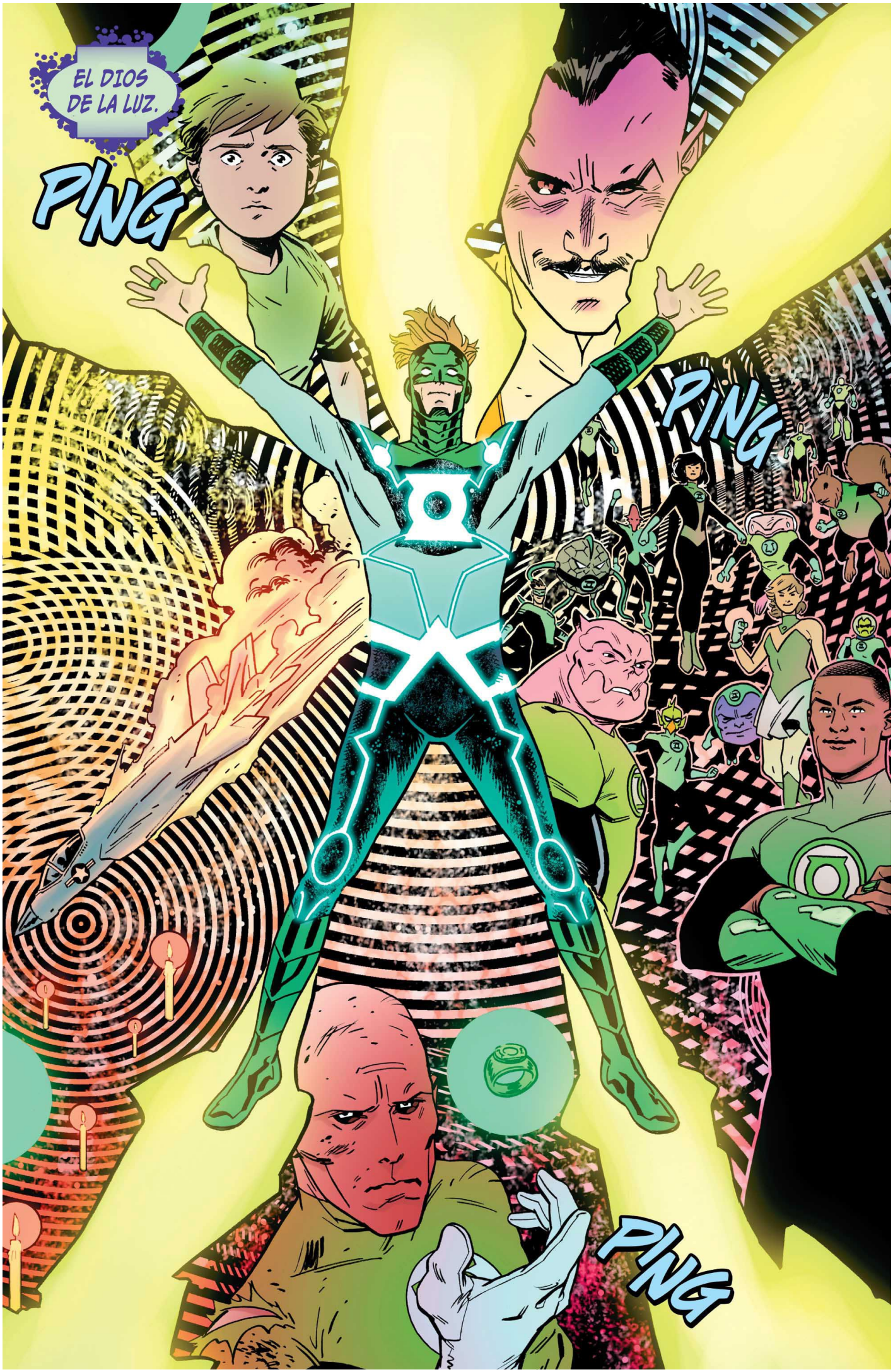

1,102,306
PING
PING
PING
PING
PING
PING
PING
1,102,286
PING
PING
PING
PING
PING
PING
PING
PING
PING
1,102,263
PING
PING
PING
PING
PING
PING
PING
PING
PING
PING
PING
1,102,246
PING
PING
PING
PING
PING
PING
PING
PING
PING
PING
PING
PING
PING
PING
PING
PING
PING
PING
PING
PING
PING
PING
PING

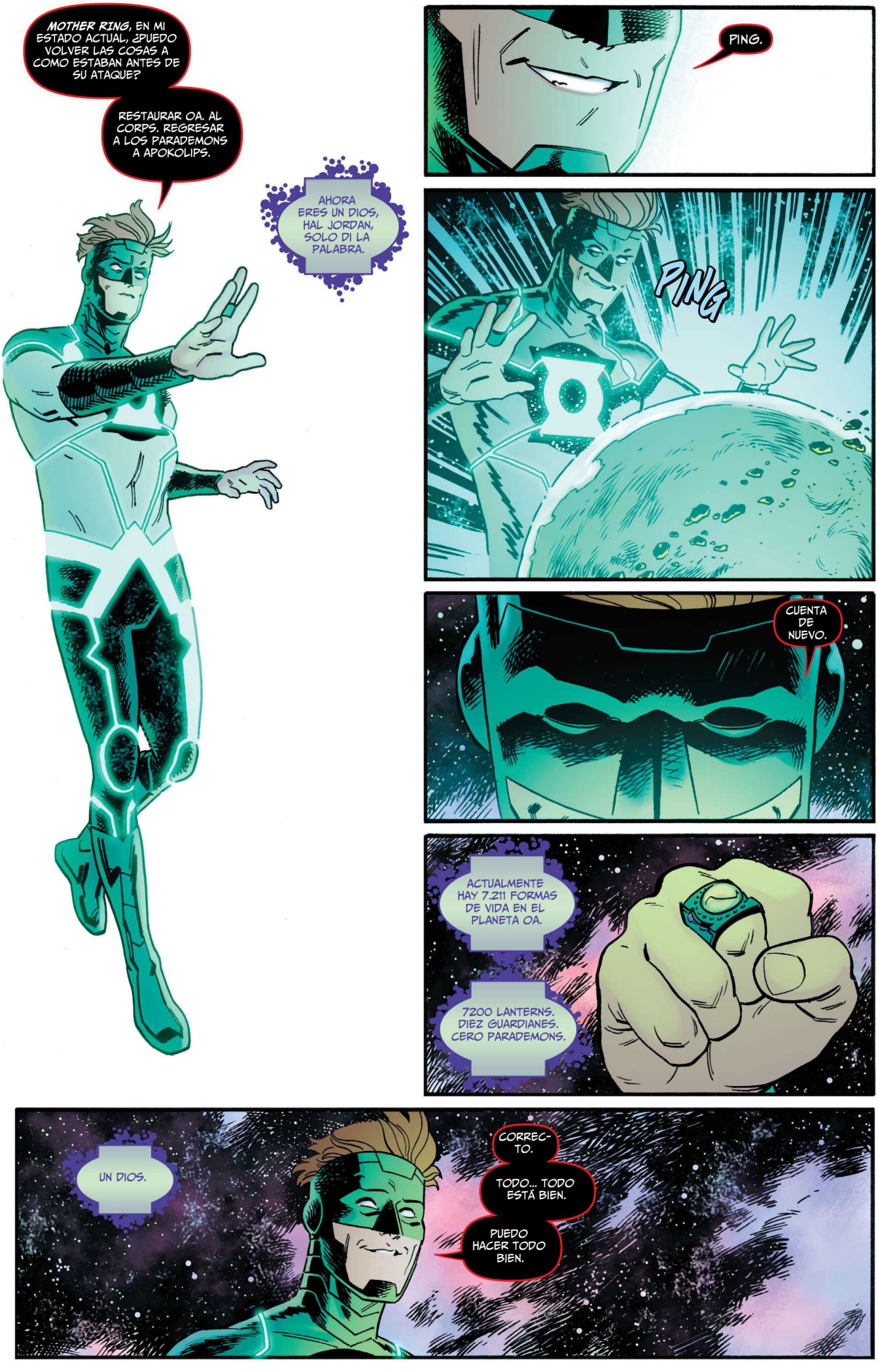

MIRA, AMIGO, NO ESTÁS EQUIVOCADO.
CUANDO TU PADRE MURIÓ, DIOS ESTABA MIRANDO. AL IGUAL QUE TÚ.
DIOS NO TIENE MÁS REMEDIO QUE MIRAR. ¿DE ACUERDO?
ÉL TIENE QUE VER ESE MOMENTO UNA Y OTRA VEZ. Y ESO ES PARA SIEMPRE. NO PUEDE ELEGIR.
NO PODÍA DETENERLO. TENÍA QUE DEJAR QUE SUCEDIERA.
PERO, TU TENIAS QUE VERLO, Y ESO ES LO QUE LO HACE DIFERENTE DE MI O DE TI.
TODO LO QUE HACE, TODO ES NECESARIO. TIENE QUE HACERLO. ÉL TIENE QUE SER QUIEN ES. TIENE QUE HACER LO QUE HACE.
PERO NO NOSOTROS, ¿NO?
YES, UN DIOS, UN DIOS NO TIENE ALGO QUE TENEMOS.
SI ES ESO ES VERDAD, AMIGO, ¿QUÉ ES?
ES VOLUNTAD. ES NUESTRA PROPIA VOLUNTAD. EL LIBRE ALBEDRÍO QUE NOS DIO.

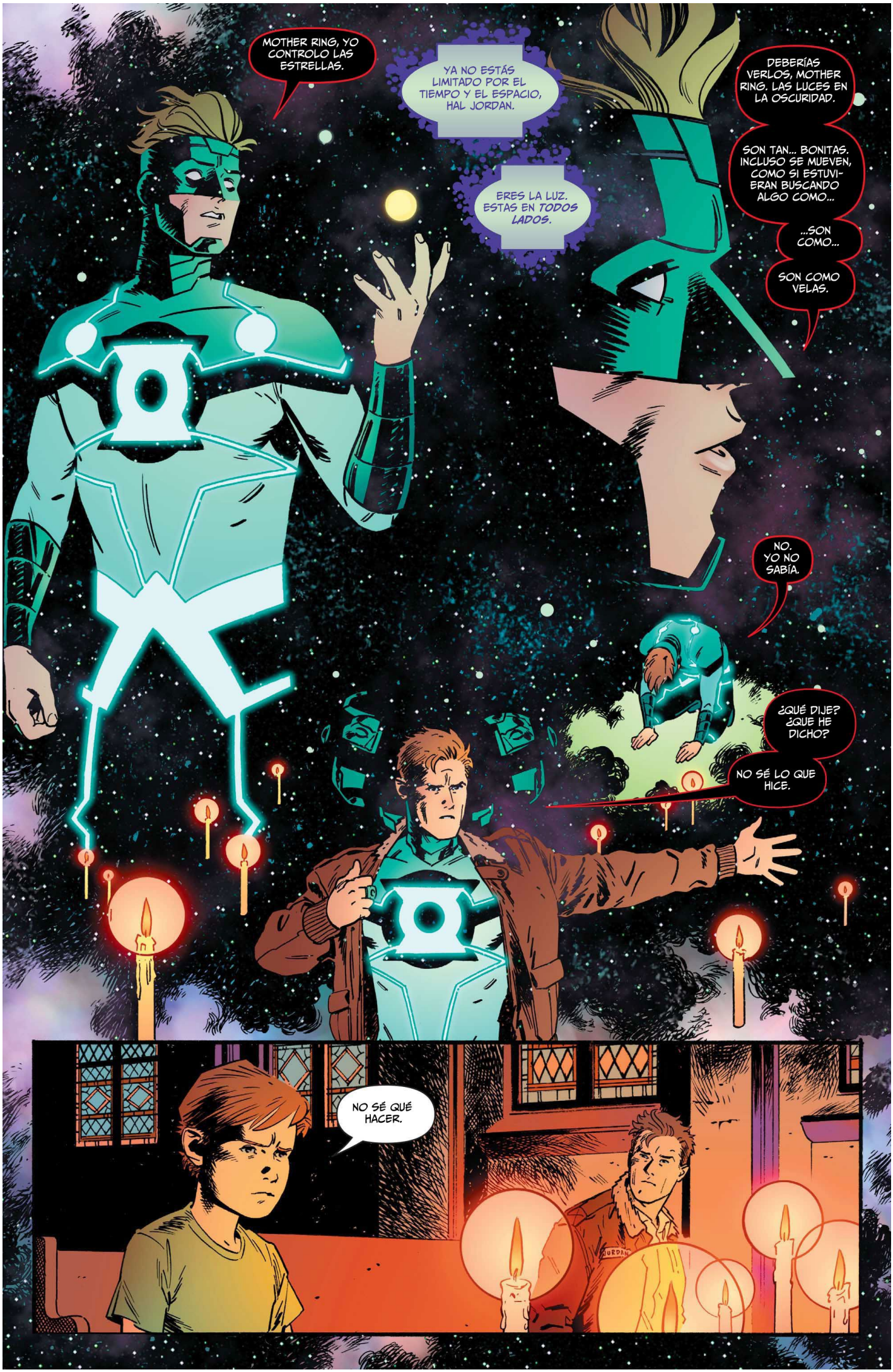

NUNCA LLEGUÉ A VOLAR CON TU PAPÁ, PERO HE OÍDO LO SUFICIENTE PARA CONOCER SU ESTILO.
SIN MIEDO. EN EL CIELO.
¿SABES CÓMO SE LOGRA ESO? SE NECESITA UN TIEMPO PARA APRENDER, PERO AQUÍ, VOY A DEJARTE ALGO PARA QUE APRENDAS.
TODO EN LO QUE DEBES CONFIAR ES EN LA VOLUNTAD. AMAR ESA VOLUNTAD. SABER QUE PASE LO QUE PASE, TÚ PODRÁS CAMBIAR TODO.
ESTE ES TU MUNDO PARA QUE LO FORJES, AMIGO. TU ESTAS PARA ELEGIR.
DIOS ESTA PARA VER.
APUESTO A QUE CREES QUE VAMOS A LA IGLESIA A ADORAR A DIOS.
BUENO, LA VERDAD ES QUE DIOS ENTRA EN LA IGLESIA PARA ADORARNOS.
VES, AMIGO, HE ESTADO ARRIBA. MUY ARRIBA.
HE VISTO TODAS LAS ESTRELLAS. MUY DE CERCA.
¿Y SABES LO QUE PARECEN?
SÓLO UN MONTÓN DE VELAS.
SÓLO LA LUZ EN LA OSCURIDAD, MOVIÉNDOSE ALREDEDOR. COMO SI ESTUVIERAN BUSCANDO ALGO.

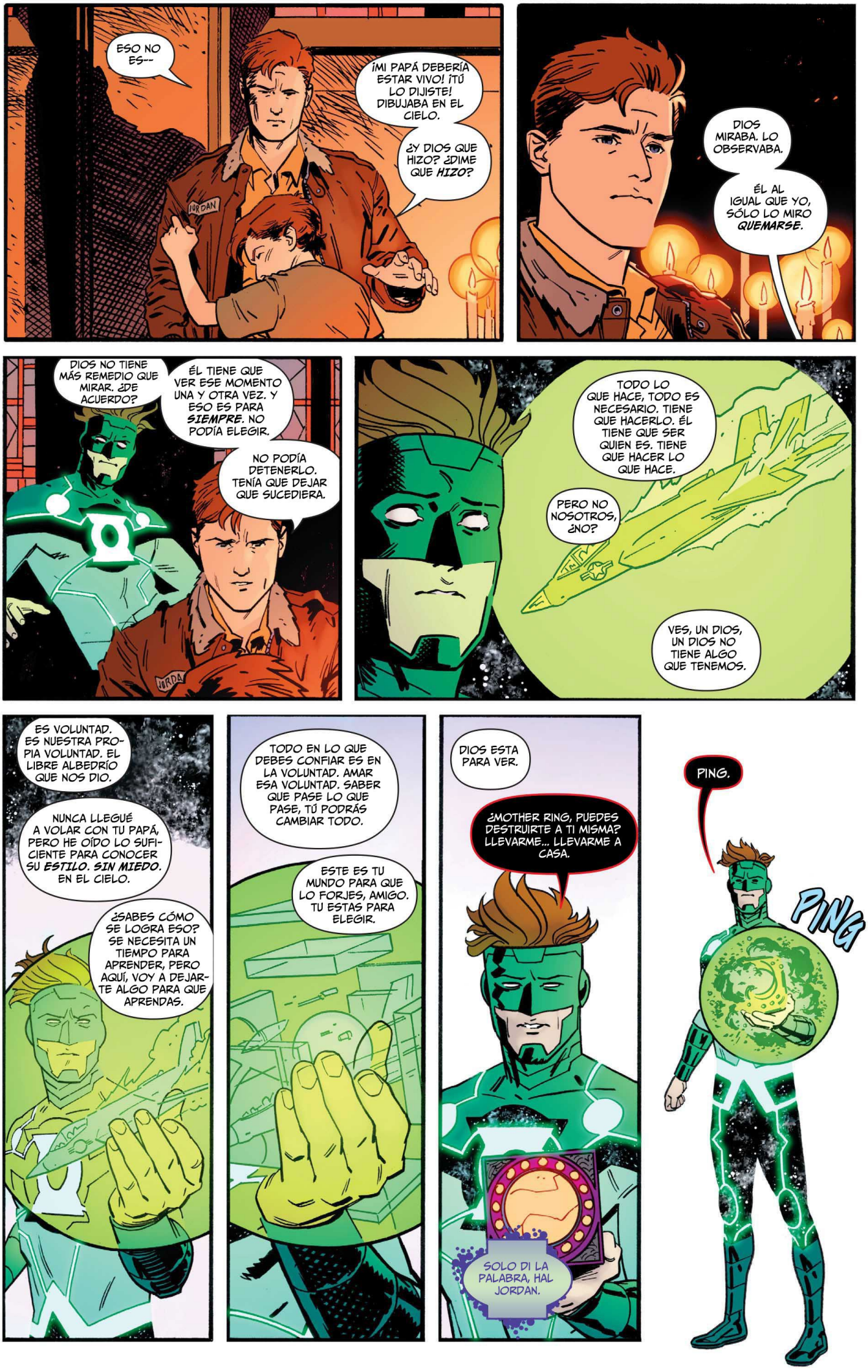

¿USTED SERÁ MI DIOS?
REALMENTE PUEDO VER POR QUÉ LOS DEMÁS COMPAÑEROS TE RECHAZARON.
ES LO QUE LES ENSEÑAN DESDE EL PRIMER DÍA. LO MÁS IMPORTANTE DE ESTAR EN EL CORPS ES NO EXCEDER SU AUTORIDAD.
CONOCER SUS LIMITACIONES. SABER QUE NO SE PUEDE CAMBIAR TODO.
TÚ NO ERES DIOS. SANGRAS Y SANGRAS VERDE.
ASÍ QUE DICES QUE NO, PORQUE ES LO QUE HAY QUE HACER. ES BUENO. ES PRUDENTE.
¿PERO, QUIERES SABER ALGO?
NUNCA FUI MUY PRUDENTE.
¿QUIERES A UN DIOS?
MI NOMBRE ES HAL JORDAN, MI PADRE DIBUJABA EN EL CIELO.
PING

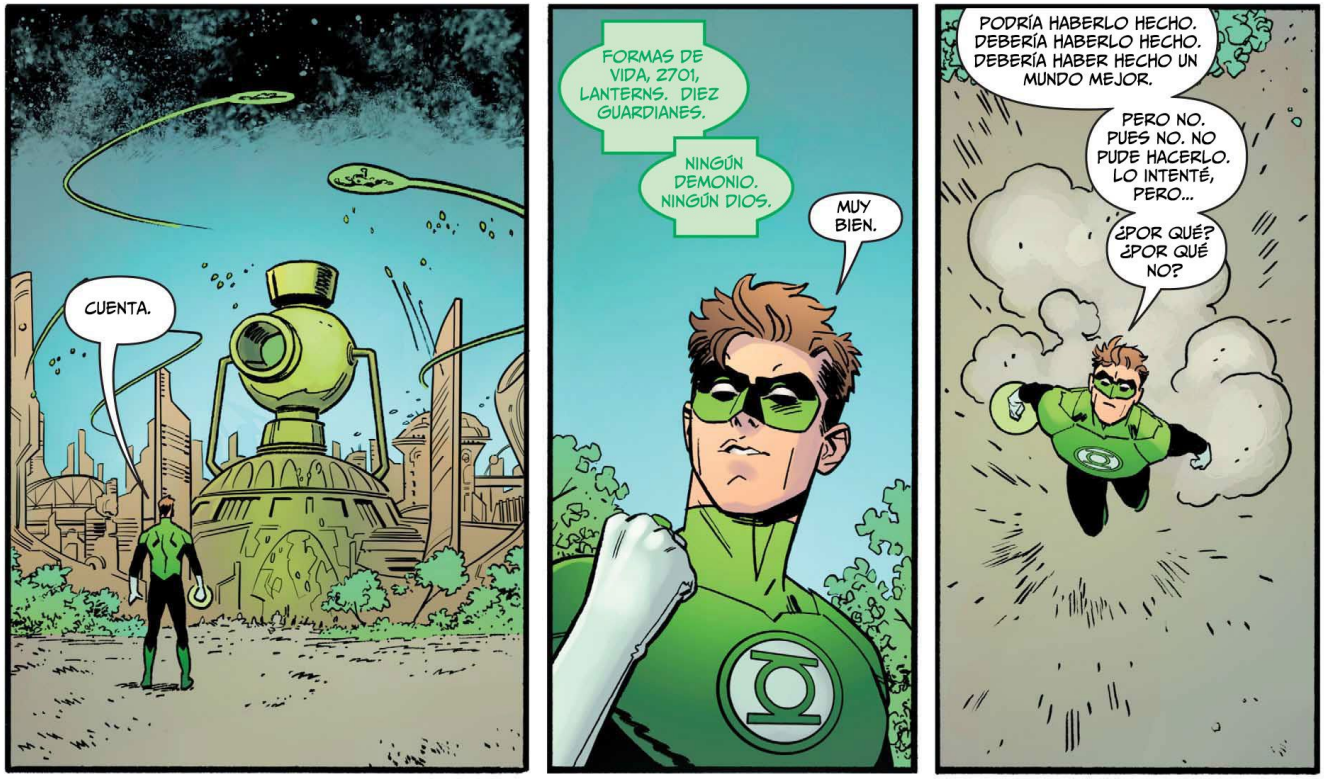

ESTÁS CAMBIANDO.
NO, ESTAMOS CAMBIANDO.
NO, SOMOS ÚNICOS.
AHORA ENTIENDES, JORDAN. ASÍ ES COMO YO ENTENDÍ CUANDO TOMÉ LA SILLA.
AHORA, JORDAN, YO VEO LO QUE TENEMOS QUE HACER.
NO, SOMOS PRESENCIA.
BRUCE SÍ, SÍ. YA LO VEO.
NO, SOMOS LUZ.
LO VEO TODO.
NO, SOMOS LA LUZ.
NO, SOMOS...


EL DIOS DE LA LUZ.
PING
PING
PING

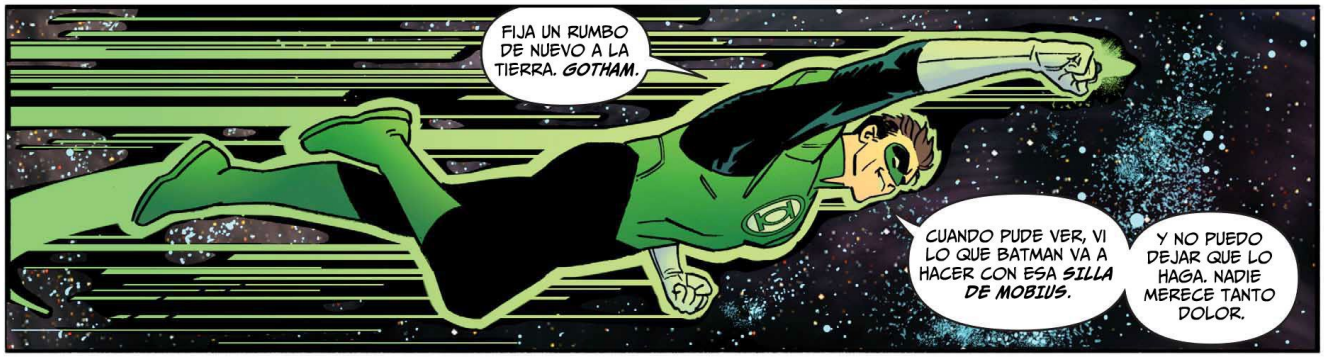

MOTHER RING, EN MI ESTADO ACTUAL, ¿PUEDO VOLVER LAS COSAS A COMO ESTABAN ANTES DE SU ATAQUE?
RESTAURAR OA. AL CORPS. REGRESAR A LOS PARADEMONS A APOKOLIPS.
AHORA ERES UN DIOS, HAL JORDAN, SOLO DI LA PALABRA.
PING.
PING
CUENTA DE NUEVO.
ACTUALMENTE HAY 7.211 FORMAS DE VIDA EN EL PLANETA OA.
7200 LANTERNS. DIEZ GUARDIANES. CERO PARADEMONS.
UN DIOS.
CORREC-TO.
TODO... TODO ESTÁ BIEN.
PUEDO HACER TODO BIEN.


MOTHER RING, YO CONTROLO LAS ESTRELLAS.
YA NO ESTÁS LIMITADO POR EL TIEMPO Y EL ESPACIO, HAL JORDAN.
ERES LA LUZ. ESTAS EN *TODOS* LADOS.
DEBERÍAS VERLOS, MOTHER RING. LAS LUCES EN LA OSCURIDAD.
SON TAN... BONITAS. INCLUSO SE MUEVEN, COMO SI ESTUVIERAN BUSCANDO ALGO COMO...
...SON COMO...
SON COMO VELAS.
NO. YO NO SABÍA.
¿QUÉ DIJE? ¿QUE HE DICHO?
NO SÉ LO QUE HICE.
NO SÉ QUÉ HACER.
JORDAN


ESO NO ES--
¡MI PAPÁ DEBERÍA ESTAR VIVO! ¡TÚ LO DIJISTE! DIBUJABA EN EL CIELO.
¿Y DIOS QUE HIZO? ¿DIME QUE *HIZO*?
JORDAN
DIOS MIRABA. LO OBSERVABA.
ÉL AL IGUAL QUE YO, SÓLO LO MIRO *QUEMARSE*.
DIOS NO TIENE MÁS REMEDIO QUE MIRAR. ¿DE ACUERDO?
ÉL TIENE QUE VER ESE MOMENTO UNA Y OTRA VEZ. Y ESO ES PARA *SIEMPRE*. NO PODÍA ELEGIR.
NO PODÍA DETENERLO. TENÍA QUE DEJAR QUE SUCEDIERA.
JORDA
TODO LO QUE HACE, TODO ES NECESARIO. TIENE QUE HACERLO. ÉL TIENE QUE SER QUIEN ES. TIENE QUE HACER LO QUE HACE.
PERO NO NOSOTROS, ¿NO?
VES, UN DIOS, UN DIOS NO TIENE ALGO QUE TENEMOS.
ES VOLUNTAD. ES NUESTRA PROPIA VOLUNTAD. EL LIBRE ALBEDRÍO QUE NOS DIO.
NUNCA LLEGUÉ A VOLAR CON TU PAPÁ, PERO HE OÍDO LO SUFICIENTE PARA CONOCER SU *ESTILO. SIN MIEDO.* EN EL CIELO.
¿SABES CÓMO SE LOGRA ESO? SE NECESITA UN TIEMPO PARA APRENDER, PERO AQUÍ, VOY A DEJARTE ALGO PARA QUE APRENDAS.
TODO EN LO QUE DEBES CONFIAR ES EN LA VOLUNTAD. AMAR ESA VOLUNTAD. SABER QUE PASE LO QUE PASE, TÚ PODRÁS CAMBIAR TODO.
ESTE ES TU MUNDO PARA QUE LO FORJES, AMIGO. TU ESTAS PARA ELEGIR.
DIOS ESTA PARA VER.
¿MOTHER RING, PUEDES DESTRUIRTE A TI MISMA? LLEVARME... LLEVARME A CASA.
SOLO DI LA PALABRA, HAL JORDAN.
PING.
PING

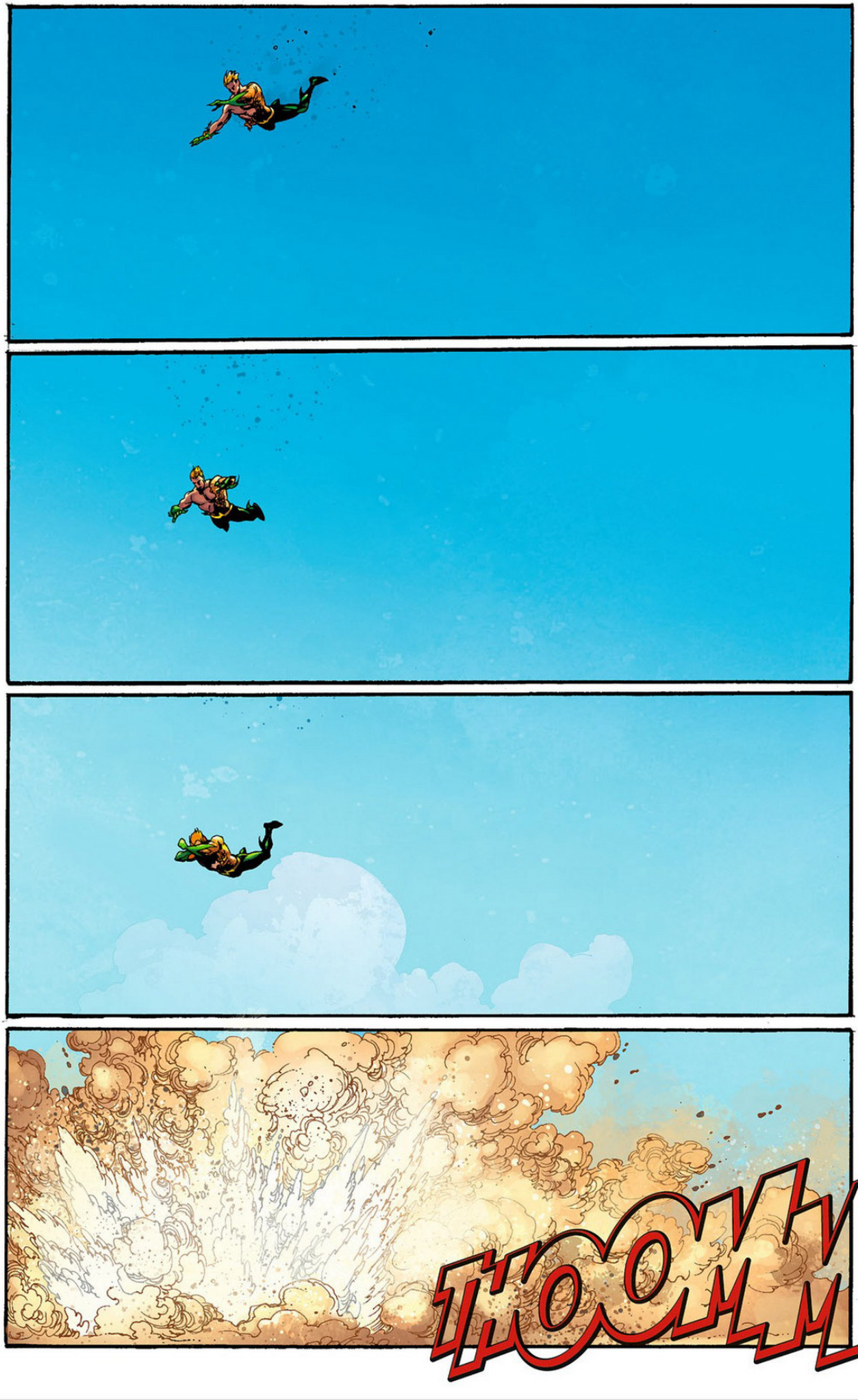

CUENTA.
FORMAS DE VIDA, 2701, LANTERNS. DIEZ GUARDIANES.
NINGÚN DEMONIO. NINGÚN DIOS.
MUY BIEN.
PODRÍA HABERLO HECHO. DEBERÍA HABERLO HECHO. DEBERÍA HABER HECHO UN MUNDO MEJOR.
PERO NO. PUES NO. NO PUDE HACERLO. LO INTENTÉ, PERO...
¿POR QUÉ? ¿POR QUÉ NO?

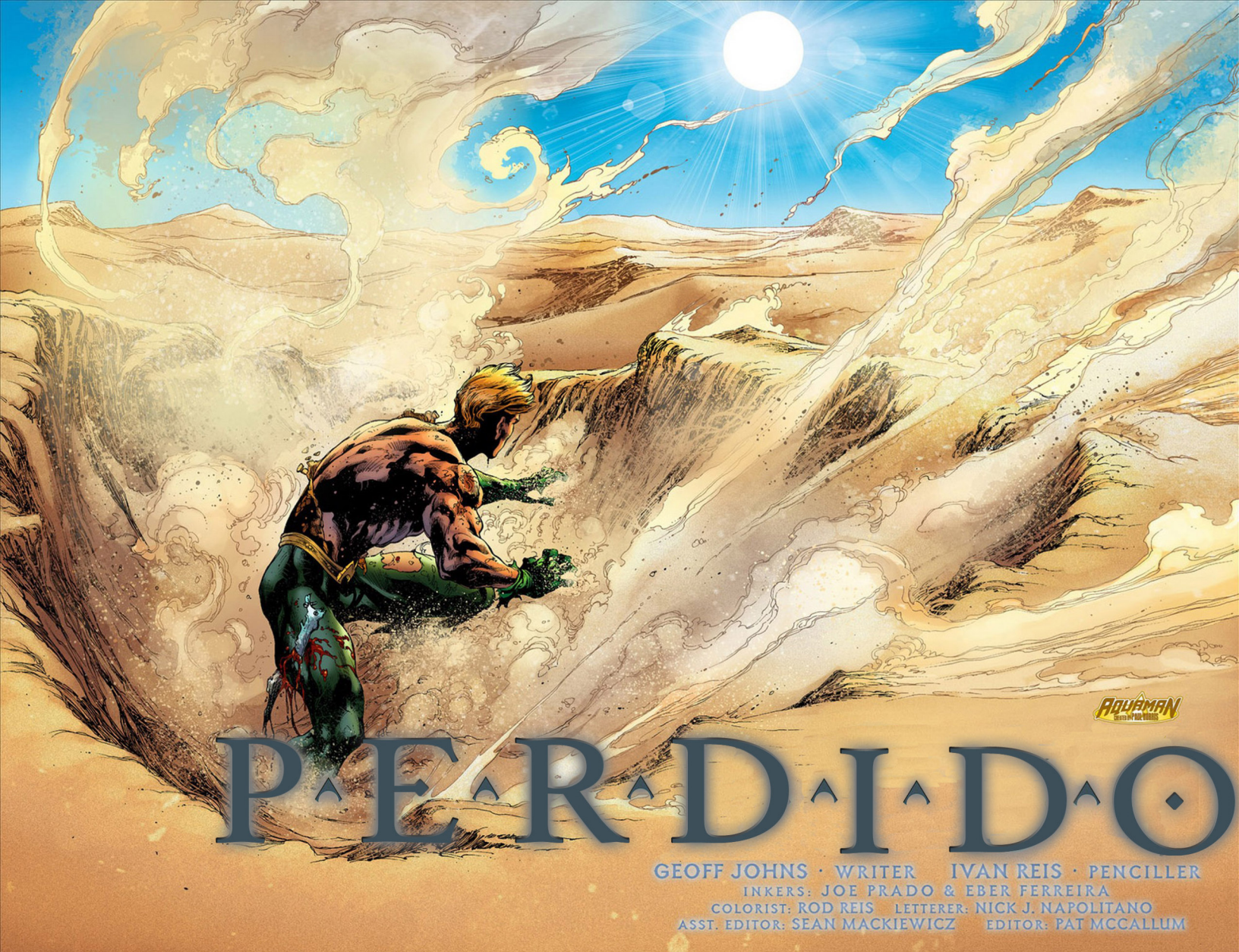

LOS DIOSES NO TIENEN *VOLUNTAD*.
Y USTED, GREEN LANTERN 2814,1 NO ESTABA DISPUESTO A RENUNCIAR A ESO.
SÍ.
SI, VALE.


FIJA UN RUMBO DE NUEVO A LA TIERRA. *GOTHAM*.
CUANDO PUDE VER, VI LO QUE BATMAN VA A HACER CON ESA *SILLA DE MOBIUS*.
Y NO PUEDO DEJAR QUE LO HAGA. NADIE MERECE TANTO DOLOR.


TIERRA, GOTHAM. CURSO ESTABLECIDO.
BIEN, ASÍ QUE VAMOS ENTONCES, VAMOS A DARLE MÁS VELOCIDAD.
VAMOS A VER SI PODEMOS DIBUJAR EN EL ESPACIO.
WILL YOU BE MY GOD?
SCRIPT TOM KING ART DOC SHANER
COLOR CHRIS SOTOMAYOR LETTERS TOM NAPOLITANO
COVER FRANCIS MANAPUL ASSISTANT EDITOR AMEDEO TURTURRO
GROUP EDITOR BRIAN CUNNINGHAM
NEW GODS created by JACK KIRBY


DC COMICS
THE NEW 52!
5
$2.99
US/CAN
AQUAMAN
BURIED ALIVE!
GEOFF JOHNS
IVAN REIS
JOE PRADO
0 70989 30428 4
05
MAR 2012
RATED T TEEN


HOOM



GEOFF JOHNS · WRITER IVAN REIS · PENCILLER

INKERS: JOE PRADO & EBER FERREIRA

COLORIST: ROD REIS LETTERER: NICK J. NAPOLITANO

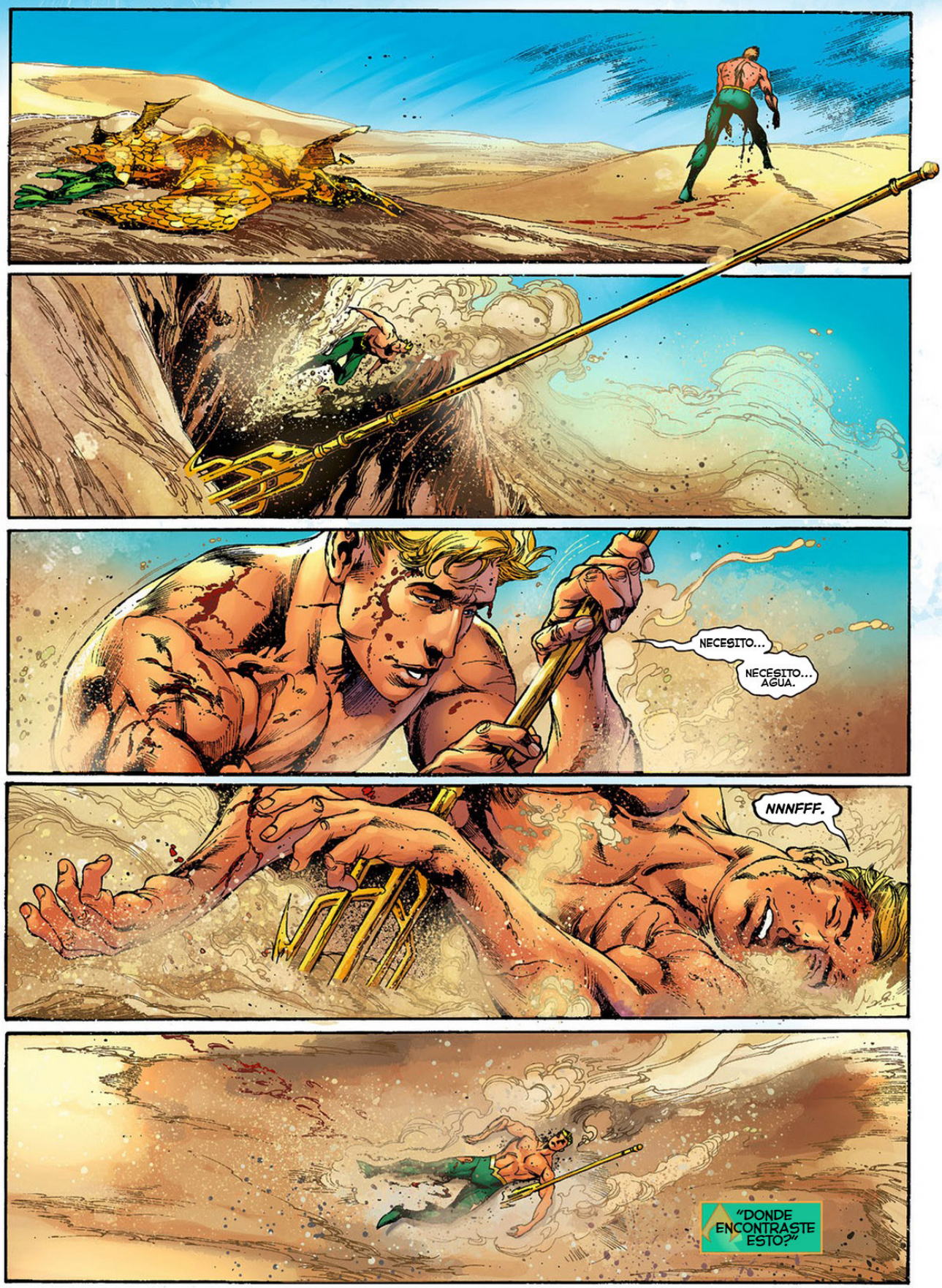
ASST. EDITOR: SEAN MACKIEWICZ EDITOR: PAT MCCALLUM


UH OH.


DOCE HORAS ANTES.
BAHIA AMNISTIA.
¿ARTHUR?
¿QUE ESTÁS HACIENDO?
VIENDO LA TORMENTA. SOLO PENSANDO.
¿SOBRE QUE?
¿ARTHUR?
BZZZZD
ES SOLO MI TELÉFONO, MERA. VUELVE A DORMIR.


¿HOLA?
ES EL COMANDANTE CLAY DE LA MARINA DE U.S. NOS CONOCIMOS AYER EN BEACHROCK.
¿COMO CONSIGUIO ESTE ESTE NÚMERO?
TIENES QUE DECIRME QUE HABÍA EN ESA ZANJA ¡ADEMAS DE ESOS MONSTRUOS!
EEEEGEEEKEEET
ENCONTRAMOS UNA ESPECIE DE ARTEFACTO INCRUSTADO EN LA PARED DE LOS CAPULLOS DONDE SE FIJO.
CUANDO TRATAMOS DE MOVERLO, EXPLOTÓ CON UN SONIDO QUE HA ROTO CADA PIEZA DE VIDRIO EN EL ÁREA.
AHORA A COMENZADO A EMITIR UN AGUDO CASTAÑEO. CASI COMO UN DELFIN. COMO SI TRATÁRA DE HABLAR CON ALGUIEN.
EEEEGEEEKEEETEETEETCHEEEEEEEGEEEKEEETEETEETCHEEEE
OBSERVÉ UNA "A" EN TU CINTURON. LO QUE DEBE REPRESENTAR A "AQUAMAN"
EEEEGEEEKEEET
REPRESENTA A "ATLANTIS" ES UN ÍCONO.
¿ES DONDE PERTENECES?
NO.
¿QUE SIGNIFICA ESTE SONIDO?


"VOY A ESTAR AHÍ."
AHHH.
AAAAAHHHH!!


NECESITO...
NECESITO... AGUA.
NNNFFF.
"DONDE ENCONTRASTE ESTO?"


ESTABA FUSIONADO A LA PARED QUE LEVANTASTE DEL OCEANO.
ERA PARTE DEL CASCO DE UNA ANTIGUA NAVE ATLANTE.
¿ATLANTE?
EXISTE, COMANDANTE.
QUIZÁS QUIERAS CONECTAR TU...
HHNG.
EL SONIDO CAUSA DOLOR, ¿NO ES CIERTO?
PEOR CON MI AUDICIÓN MEJORADA.
¿TIENES SUPER AUDICIÓN? ¿COMO SUPERMAN?
BASTANTE CERCA ASÍ QUE POR FAVOR DEJE DE GRITAR.
¿ALGUNA SEÑAL?
ES PRIMITIVO POR ESTÁNDARES ATLANTE. ESTE TIPO DE TECNOLOGÍA SOLO FUE USADA *ANTES* DE QUE EL CONTINENTE SE HUNDIERA.
ES EL EQUIVALENTE A LA *CAJA NEGRA* DE UN AEROPLANO. PERO, ES SIGLOS MAS ANTIGUO.
ENTONCES HAY *DATOS* EN EL?
BOOM
¡ESTAMOS BAJO ATAQUE!
POR ¿QUIÉN?


ZZPP
ZZPP
K-TING
K-TANG
K-TANG
K-TANG
K-TANG
ZZPP
ZZPP
K-TANG
K-TANG
K-TANG
K-TANG
¡AQUAMAN! QUIENES SON ¡ELLOS!
AQUAMAN, ¡ALTO!


ESTÁS EN LA LÍNEA DE FUEGO.
"¿ARTHUR?"


BUENO, ESTÁS BASTANTE LEJOS DEL AGUA PUEDO ADIVINAR, ¿NO LO ESTÁS?
¿PAPÁ?
EL AGUA NUNCA HIZO NADA SOLO QUITÓ LA ESPERANZA LEJOS DE LA VIDA, ¿LO HIZO?
EL AGUA NUNCA NOS TRAJO NADA SOLAMENTE DOLOR Y MISERIA.
PAPÁ...


NO. NO, ESO NO ES TOTALMENTE CIERTO.
EL AGUA ME DIO A TU MADRE. Y TU MADRE ME DIO A TI.
PORQUE NO ME HABLASTE.... ¿SOBRE ELLA?
ERA TAN DOLOROSO HABLAR SOBRE TU MADRE, HIJO.
LA QUIZE DEMASIADO.
PAPÁ, POR FAVOR... AYUDAME
ES DURO VIVIR UNA VIDA AISLADO ¿VERDAD? TU Y YO LO HEMOS HECHO.
PERO TU SIRENA VOLVIÓ A TI. MERA ES UNA MUJER INCREIBLE, ARTHUR.
ALGUNA VES TE PREGUNTAS SI SU PASADO ¿ESTÁ REALMENTE DETRAS DE ELLA?
YO LE CREO, PAPÁ.
NO ESTOY SEGURO QUE ES LO QUE TU MADRE PENSARÍA SOBRE DEJAR EL TRONO DE ATLANTIS POR ELLA.
NO LO HICE POR ELLA. LO HICE POR MI. QUIERO PROTEGER EL LITORAL. QUIERO SER COMO TU.
¿COMO YO? TU NO ERES COMO NADIE AQUÍ ARRIBA.
ARRIBA ELLOS SE RIEN DE TI.
PAPÁ... NO PUEDE SER... ESTO NO ES REAL.
DICES QUE PROTEJES EL LITORAL, PERO LA VERDAD ES QUE QUIERES VIVIR AQUÍ ARRIBA PORQUE SIENTES QUE PERTENECES.
ALUCINACIONES... DESHIDRATADO...
AUN CUANDO ESTÁS ASUSTADO NO ES ASÍ.
TU SABES QUE NO.
NUNCA PERTENECERAS A NINGÚN LADO.
SIEMPRE ESTARÁS PERDIDO.


¡ESTO NO ES REAL!
ESCUCHA....
ESCUCHARÉ POR EL.
TE OIGO... SOY.


" VOY EN CAMINO."
FIJA CURSO A CASA, LO TENEMOS...
BAAAM
¿QUIENES SON UDS.?

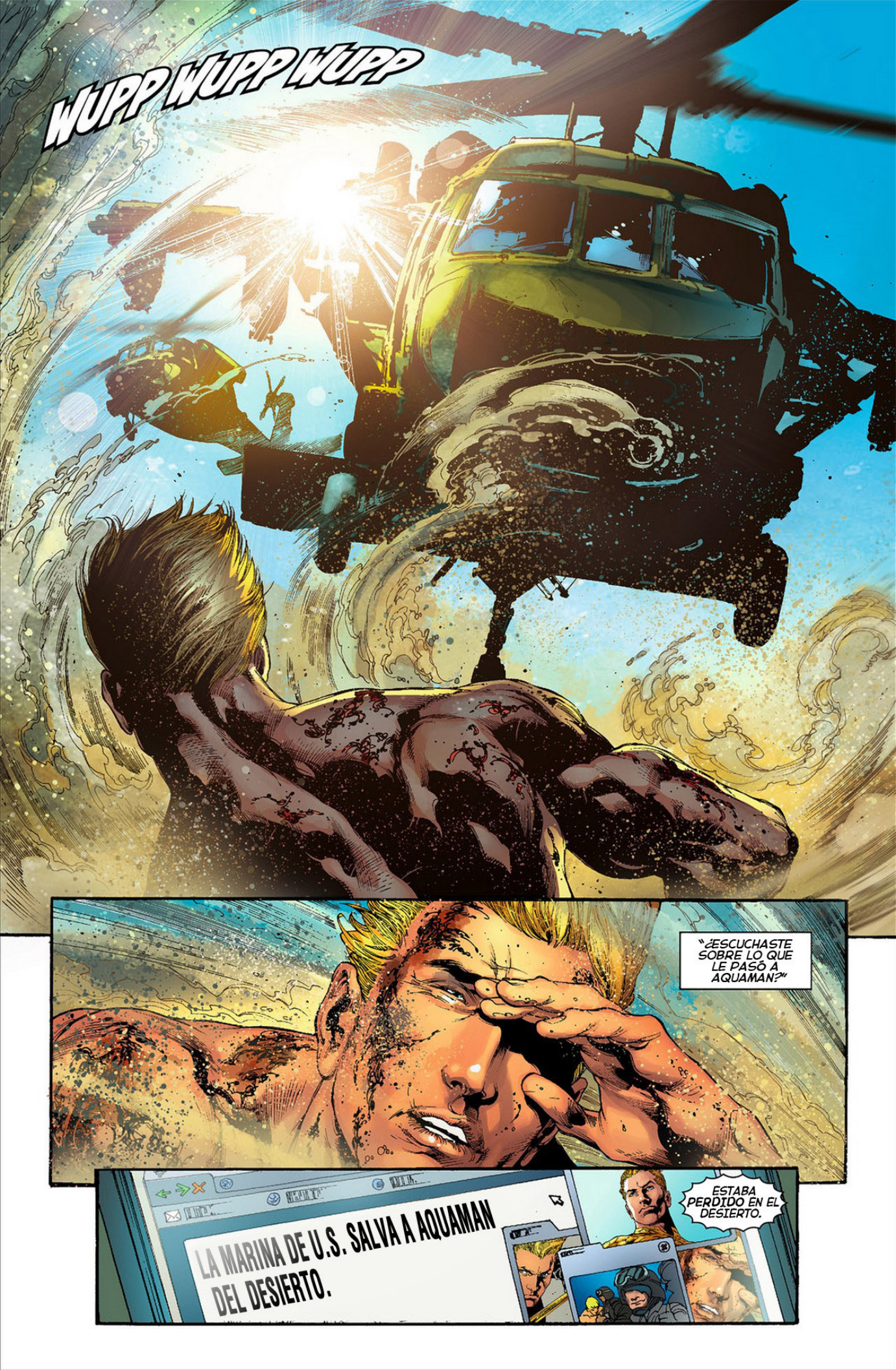

KRRAKKSHHH
HHHUUU
¿AGUA?
ERES UN ATLANTE.
¡TENEMOS UNA FUGA! ¡NO DISPAREN! ¡NO...!
ZZAP
OOOO

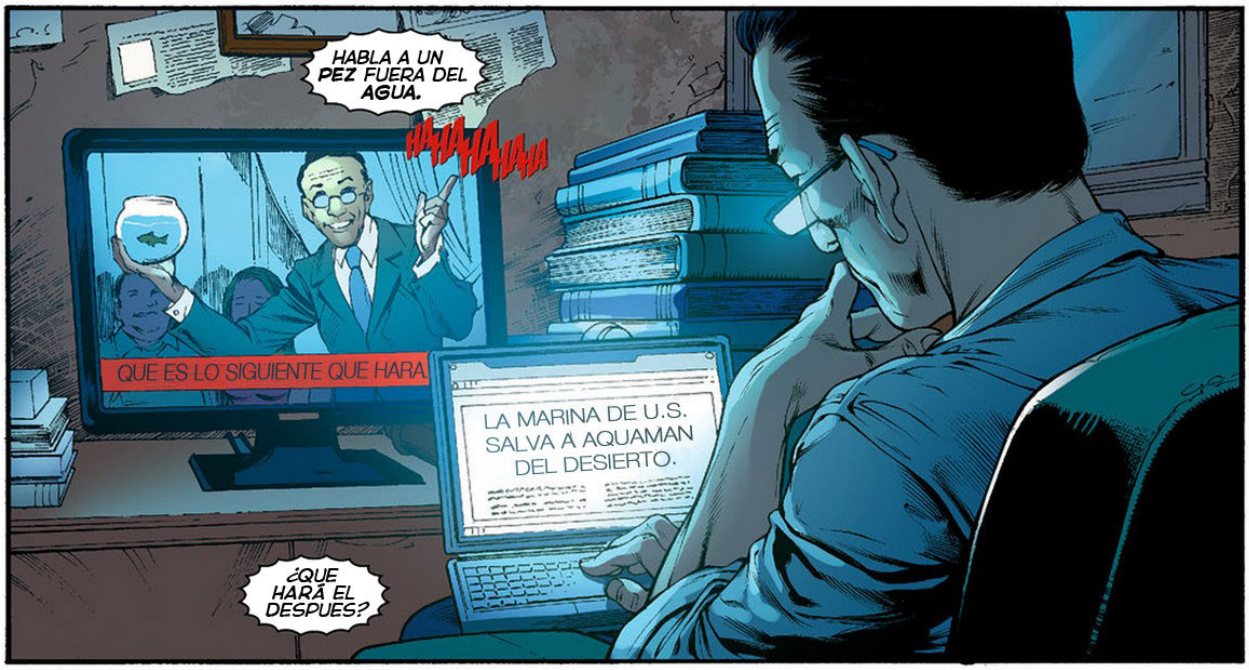

EERREENEEETCHEETEE
LO ES-CUCHO... YO...
EEEETEEER
AGUA... TENGO ENCONTRAR...
SHEEE
AGUA.
EEEBREEENEEKLEE
BOOMMM
SHEEEEM


‹ATLANTIS ESTÁ EN PELIGRO›


ESTO... ES REAL.
<HEMOS PERSEGUIDO A NUESTRO ENEMIGO A LAS PROFUNDIDADES DEL OCÉANO QUE LLAMA HOGAR, PERO CUANDO LO ENCONTRAMOS UNA GRAN TORMENTA INICIÓ.>
<CREEMOS QUE LA TORMENTA FUE CREADA POR NUESTRO ENEMIGO.>
<PARA EVADIRLO, FUIMOS A LO PROFUNDO DE LAS AGUAS, MUY PROFUNDO.>
<FUIMOS ATACADOS POR ALGO EN LA ZANJA.>
<PERDIMOS EL CONTROL>
<NOS ESTRELLAMOS.>
<PODEMOS ESCUCHARLOS AUN ARAÑAR>
<NO DURAREMOS MUCHO UNA VEZ QUE PENETREN.>


‹SI RECUPERAS ESTO DE ALGUNA FORMA, SABES QUE NUESTRO ENEMIGO PLANEA ATACARNOS CON EL MISMO OCEANO.›
‹ÉL AMENAZA CON HUNDIR ATLANTIS.›
‹A CAUSA DEL REY Y LA REINA. OCULTARON LA VERDAD DE NOSOTROS. ELLOS›
¡NO!
‹¡ELLOS PENETRARON! ELLOS›
¡AAHHHH!
SPLASH
HKFFF.
WUPP

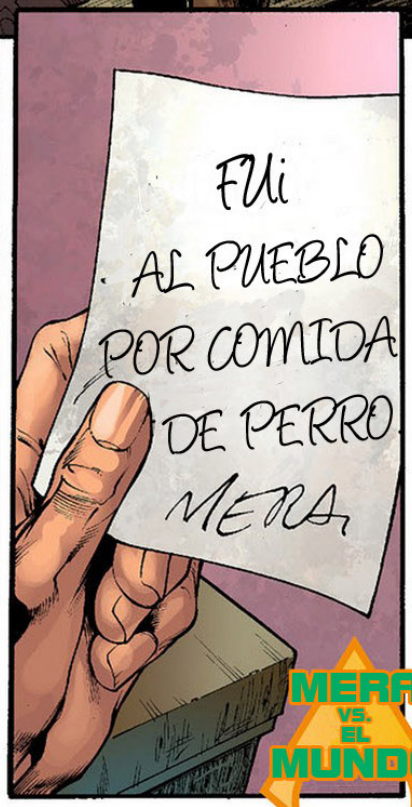

WUPP WUPP WUPP
"¿ESCUCHASTE SOBRE LO QUE LE PASÓ A AQUAMAN?"
LA MARINA DE U.S. SALVA A AQUAMAN DEL DESIERTO.
ESTABA PERDIDO EN EL DESIERTO.


HABLA A UN PEZ FUERA DEL AGUA.
HAHAHAHAHA
QUE ES LO SIGUIENTE QUE HARA
LA MARINA DE U.S. SALVA A AQUAMAN DEL DESIERTO.
¿QUE HARÁ EL DESPUES?

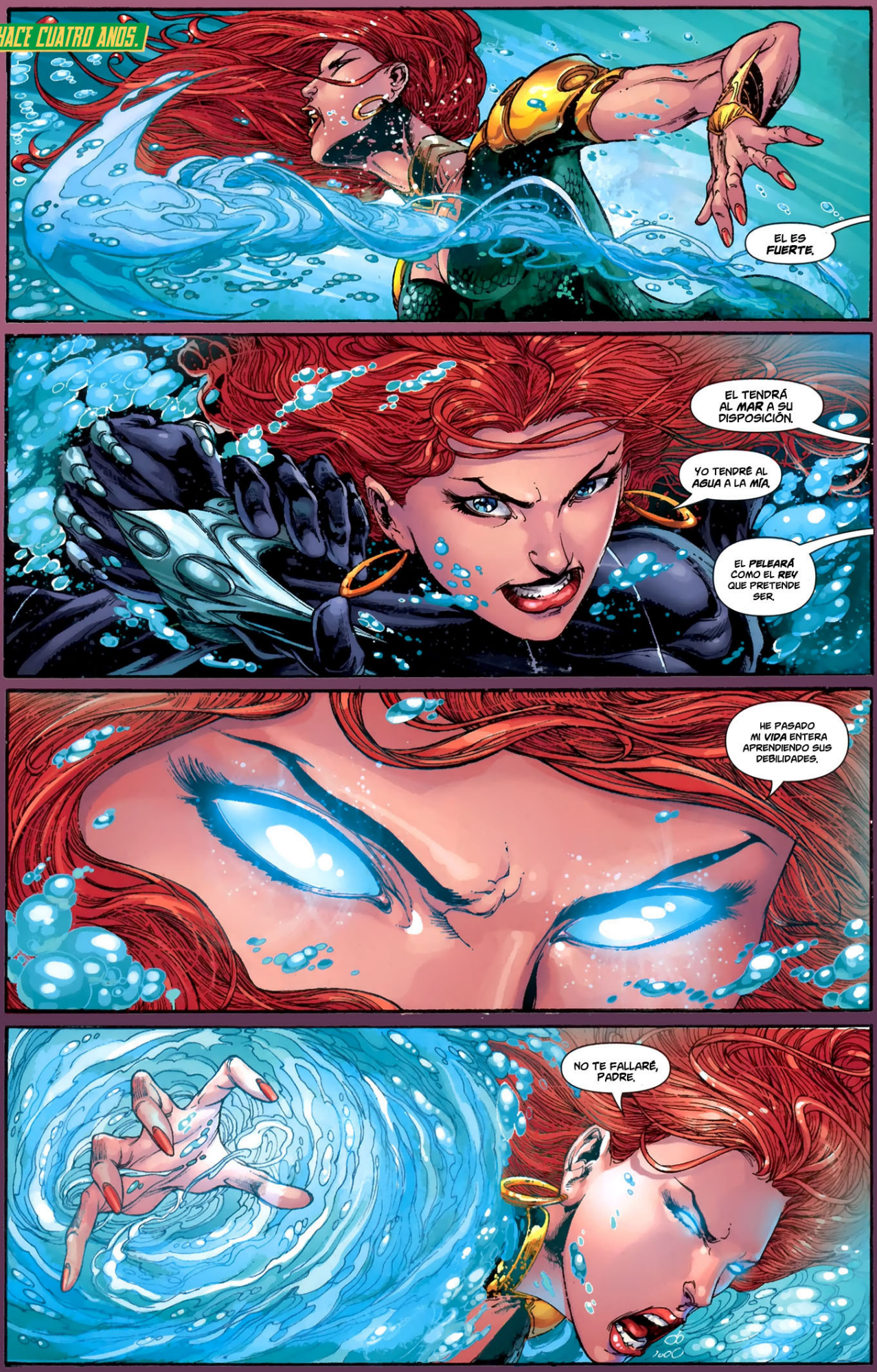

¿TOMAR UNA SIESTA EN UNA RED DE ATÚN?
U.S. NAVY
¡¿MERA?!
MERA, TENGO QUE HABLAR CONTIGO. ENCONTRÉ ALGO!
AARFF!


HEY, CHICO, DONDE ESTÁ ELLA.
U.S. NAVY




FUi AL PUEBLO POR COMIDA DE PERRO MERA


DC COMICS
¡LOS NUEVOS 52!
6
$2.99 US
AQUAMAN
GEOFF JOHNS
JOE PRADO
IVAN REIS
MERA DESATADA!
APR 2012
RATED T TEEN
LA NOVENA DIMENSION
dccomics.com


HACE CUATRO AÑOS.
EL ES FUERTE.
EL TENDRÁ AL MAR A SU DISPOSICIÓN.
YO TENDRÉ AL AGUA A LA MÍA.
EL PELEARÁ COMO EL REY QUE PRETENDE SER.
HE PASADO MI VIDA ENTERA APRENDIENDO SUS DEBILIDADES.
NO TE FALLARÉ, PADRE.


DESERTICO!
AQUAMAN MORIRÁ.
GEOFF JOHNS
WRITER
IVAN REIS
BREAKDOWNS
JOE PRADO
ARTIST
ROD REIS
COLORIST
NICK J. NAPOLITANO
LETTERER
SEAN MACKIEWICZ
ASST. EDITOR
PAT McCALLUM
EDITOR
AQUAMAN
CREATED BY PAUL NORRIS

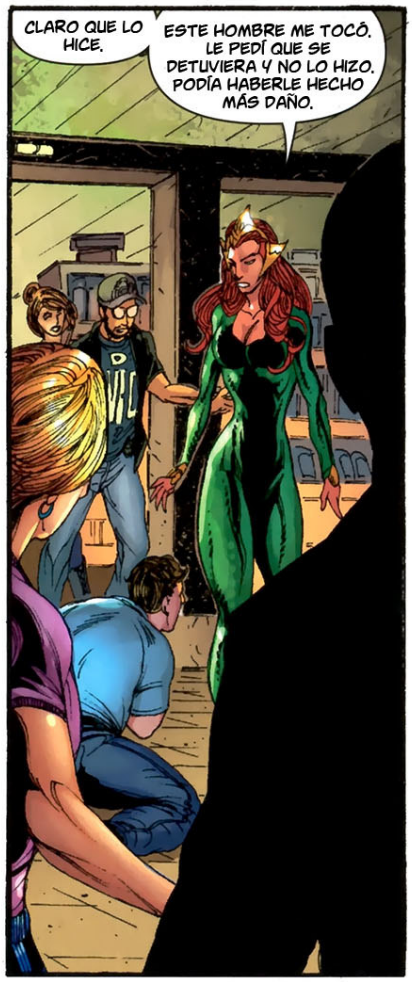

HOY.
BAHIA AMNISTIA.
RUDDY'S
GROCERIES
LO ESTÁS HACIENDO MAL.
¿CÓMO DEBERÍA ACOMODAR LAS ESTANTERÍAS, SR. ROVNER?
CON LAS ETIQUETAS HACIA AFUERA, JENNIFER. CUALQUIERA CON SENTIDO COMÚN SABRÍA ESO.
SÍ, SEÑOR.
SABES, TE VERÍAS MÁS LINDA CON UN POCO DE MAQUILLAJE, JENNIFER.
POR FAVOR, LE DIJE QUE NO ME SIENTO CÓMODA HABLANDO DE COSAS COMO ESAS.
APUESTO QUE PUEDO AYUDARTE A SENTIRTE CÓMODA.
¿DISCULPE?


ESPERABA QUE ALGUIEN PUEDA AYUDARME.
NO ME DI CUENTA QUE HABRÍA TANTAS OPCIONES.
DOG FOOD
USTED ES...
SEXY.
MI NOMBRE ES MERA.
LA LLAMAN AQUAWOMAN.
DESEARÍA QUE NO LO HICIERAN. CREO QUE A ARTHUR LE GUSTA INCLUSIVE MENOS QUE A MÍ.
¿ARTHUR? ¿QUIERES DECIR AQUAMAN?
SÍ. ¿Y TU QUIÉN ERES?
MI NOMBRE ES RANDY Y PUEDO AYUDARLA.
EN TODO.
SR. ROVNER...
REGRESA AL TRABAJO, JENNIFER.


¿QUÉ CLASE DE PERRO TIENE?
A UNO QUE NO LE GUSTA EL AGUA.
Y HABLANDO DE AGUA. FUERA DEL AGUA ES UNA MUJER NORMAL, ¿VERDAD? ES DECIR BIOLÓGICAMENTE.
ES DECIR, SI ES IGUAL A NOSOTROS.
SÍ. SUPONGO QUE LO SOY.
PERO UN POCO EXÓTICA. NUNCA HE VISTO CABELLOS TAN ROJOS.
SR. ROVNER, NO DEBERÍA...
REGRESA AL TRABAJO, JENNIFER. ESTOY AYUDANDO A UN CLIENTE.
¿DE QUÉ ESTÁ HECHO EL TRAJE? BRILLA.
POR FAVOR, QUÍTEME LAS MANOS DE ENCIMA.
¿DÓNDE ESTÁ EL CIERRE?
¡DIJE QUE NO!


AHHH!
KRAKKK


¿QUÉ PASÓ?
¿TODOS ESTÁN BIEN?
DRINK
OH, POR DIOS.
¡T-TU... TU ROMPISTE MI BRAZO!


CLARO QUE LO HICE.
ESTE HOMBRE ME TOCÓ. LE PEDÍ QUE SE DETUVIERA Y NO LO HIZO. PODÍA HABERLE HECHO MÁS DAÑO.


¡LLAMARÉ AL 911!
¿DÓNDE ESTÁ SAM?
¡ESPERA! ELLA ES UNA HEROÍNA. ¡AYUDÓ A SALVAR DE LOS MONSTRUOS A TODA ESA GENTE EN BEACROCK!
¡¿SAM?!


ESTOY JUSTO AQUÍ. ¡NO SE MUEVA!
SOLO QUIERO ALIMENTAR A MI PERRO.
SU PERRO SE PONDRÁ HAMBRIENTO. ¡AHORA LEVANTE LAS MANOS!


NO ME GUSTA QUE LA GENTE ME DIGA QUE HACER.
Y LAS ARMAS ME GUSTAN INCLUSO MENOS.
ASÍ QUE BÁJALA.


SECURITY

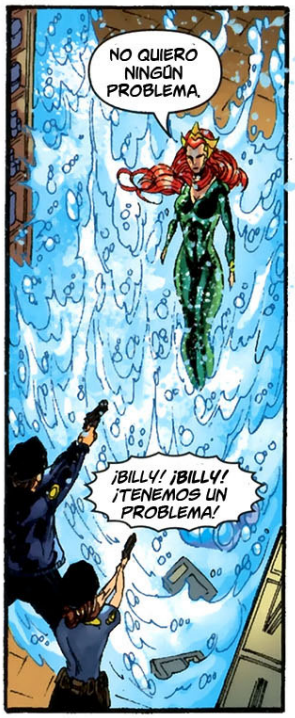

RUDY'S
GROCERIES
¿QUÉ DIABLOS SUCEDE?


¿AQUAWOMAN?
¡AQUAWOMAN!
¡JAJAJA! ¿LE TIENES MIEDO A AQUAWOMAN, RANDY?


EL BRAZO DE RANDY ESTÁ MUY LASTIMADO, ALGUACIL.
NO TIENE NINGUNA LESIÓN DE LA CUAL NO PUEDA RECUPERARSE.
Y TAL VEZ EVITE CONTACTO FÍSICO INAPROPIADO EN EL FUTURO.

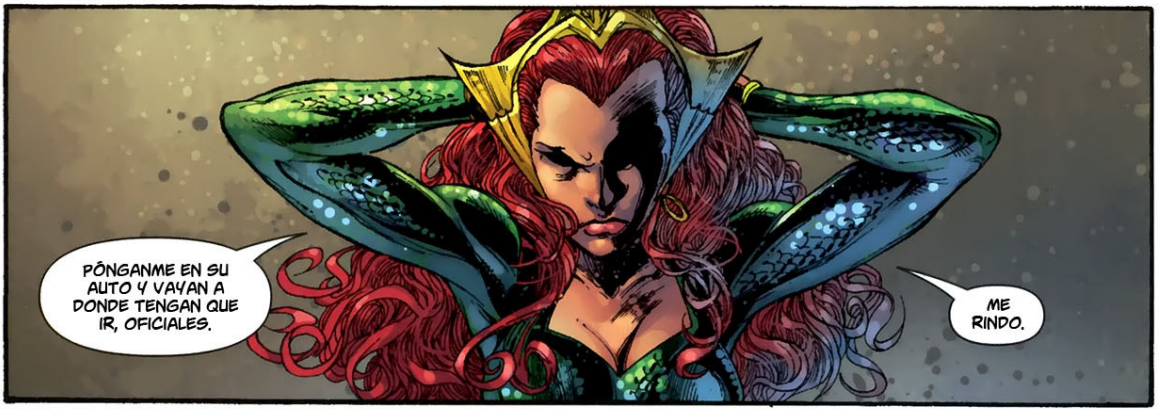

¿EL AGUA? ¿QUÉ DIABLOS ESTÁ HACIENDO?
LO QUE SEA QUE LE ORDENE HACER.
¡NO SE MUEVA!
¡DISPARA-REMOS!


PERO ELLA SOLO ESTABA--
SAL DE AHÍ, JENNIFER.

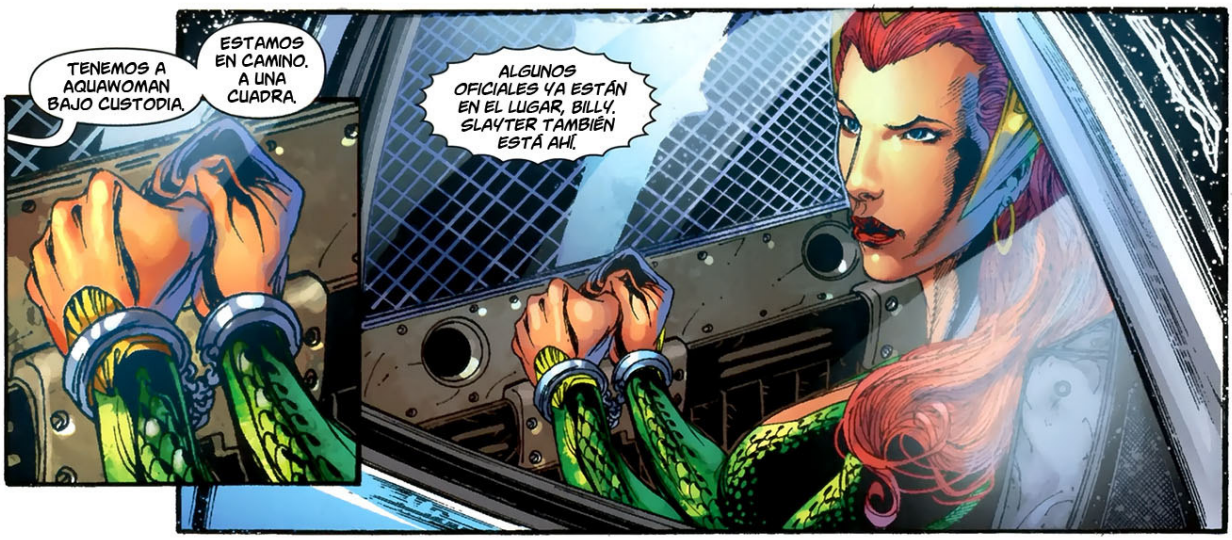

NO QUIERO NINGÚN PROBLEMA.
¡BILLY! ¡BILLY! ¡TENEMOS UN PROBLEMA!


YA ESTOY EN LA TIENDA, CARL.
NO, ES RYAN SLAYTER.
¿RYAN SLAYTER? PENSÉ QUE ESTABA DE CAMINO A LA CÁRCEL POR MATAR A SU ESPOSA.


ESCAPÓ ESTA MAÑANA. LUCHÓ CON UN GUARDIA Y LE DISPARO CON SU ARMA.
SLAYTER DEBE ESTÁ YENDO A SU CASA, BILLY. SU HIJA... ¿QUÉ HACEMOS?


PÓNGANME EN SU AUTO Y VAYAN A DONDE TENGAN QUE IR, OFICIALES.
ME RINDO.

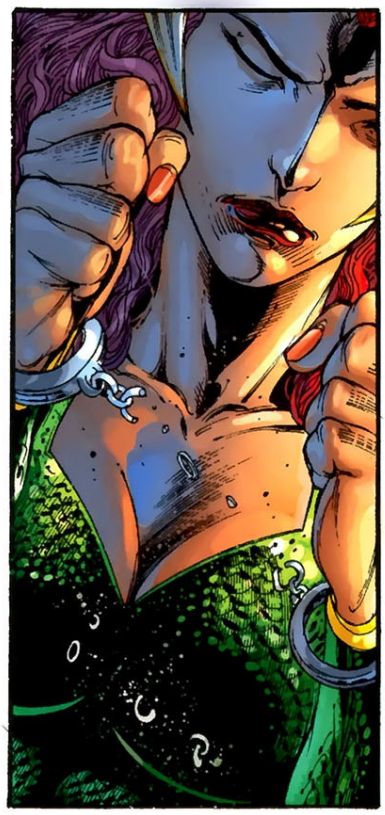



TENEMOS A AQUAWOMAN BAJO CUSTODIA.
ESTAMOS EN CAMINO. A UNA CUADRA.
ALGUNOS OFICIALES YA ESTÁN EN EL LUGAR, BILLY. SLAYTER TAMBIÉN ESTÁ AHÍ.


¡ESTE ES UN ASUNTO FAMILIAR!
¡NO ES ASUNTO SUYO!


P-PAPÁ...
TU MAMÁ ME FORZÓ A HACERLO, RACHEL. SABES CÓMO ERA ELLA. Y TÚ ERES IGUAL A ELLA.
¡TODOS RETROCEDAN!


¡¿ME ESCUCHARON?! ¡LA MATARÉ!

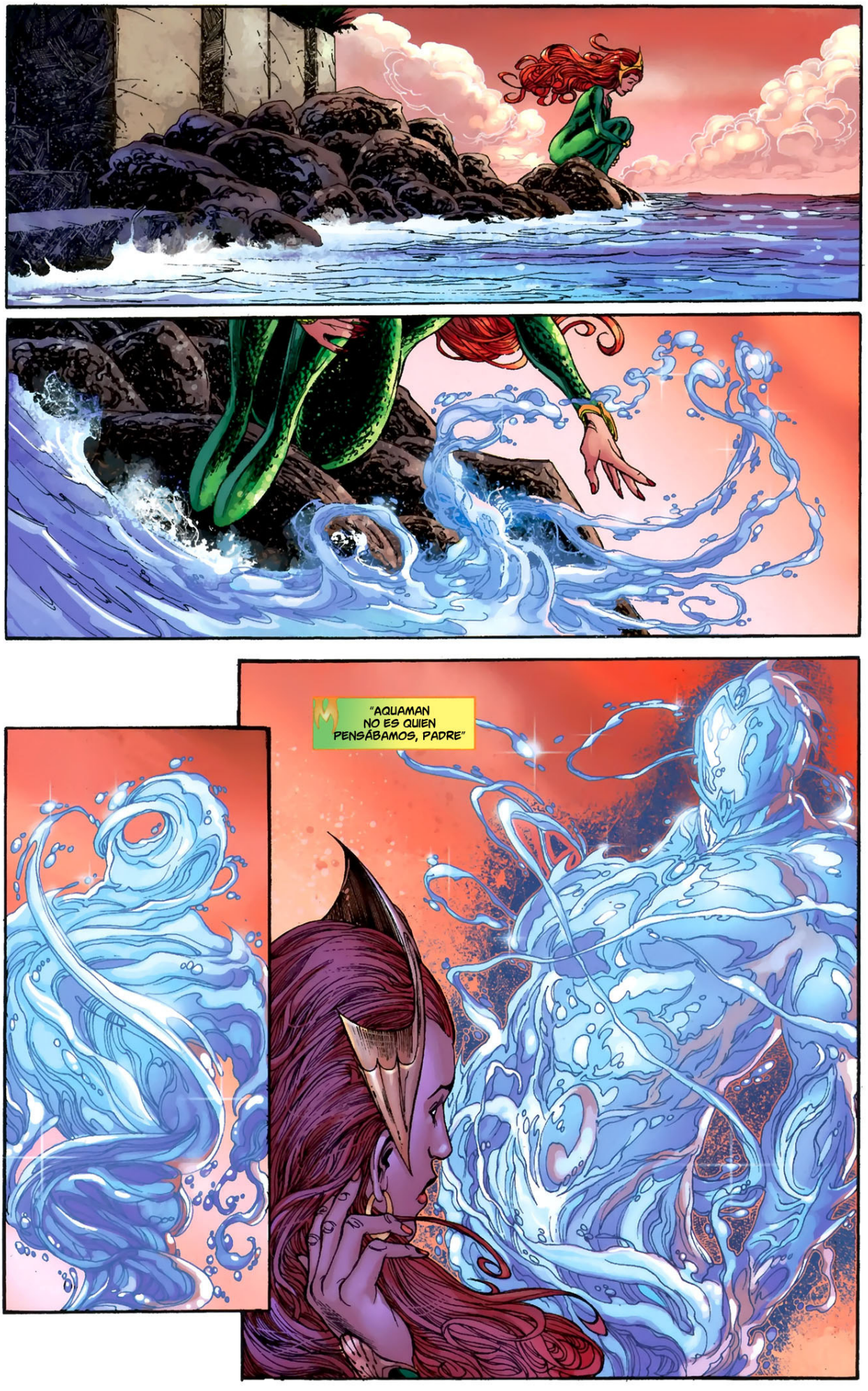



¿QUÉ ESTÁ HACIENDO?
¿PENSÉ QUE SE HABÍA RENDIDO?
OBVIAMENTE NO. YO LIDIARÉ CON ESTO.
¿ASESINASTE A TU ESPOSA?
OYE... OYE...
¡RETROCEDE!
MALDICIÓN. YA LO ESCUCHASTE. ¡RETROCEDE!
ELLA ES AQUAWOMAN, CHARLIE.
NO ME IMPORTA QUIEN SEA. ESTAMOS MANEJANDO ESTO. ¡SAL DE AHÍ!
¿TÚ ERES AQUAWOMAN?
HAHAHAHAHA!
¿DE VERDAD ERES AQUAWOMAN?
¿Y PASA SI LO SOY?


NO ME PUEDES HACER NADA. TENGO UN ARMA --
--Y TU ERES UN PEZ FUERA DEL AGUA.
¿UN "PEZ FUERA DEL AGUA"?
NO SÉ COMO ARTHUR PUEDE AGUANTAR CON ESTE CONSTANTE BOMBARDEO DE COMENTARIOS TAN DESPRECIABLES Y POCO ORIGINALES.
YO NO LO HARÉ.
¿Y QUÉ? ¿QUÉ HARÁS? ESTA TIERRA ADENTRO, SEÑORITA.
ESTAS LEJOS DEL AGUA.
¿POR QUÉ TODOS PIENSAN QUE EL AGUA ES NUESTRA DEBILIDAD?
¿POR QUÉ TODOS EN LA SUPERFICIE SON TAN IGNORANTES?
¡RETROCEDE O DISPARAREMOS!
LA AUSENCIA DE AGUA NO ES MI DEBILIDAD.
ES LA DE TODOS USTEDES.

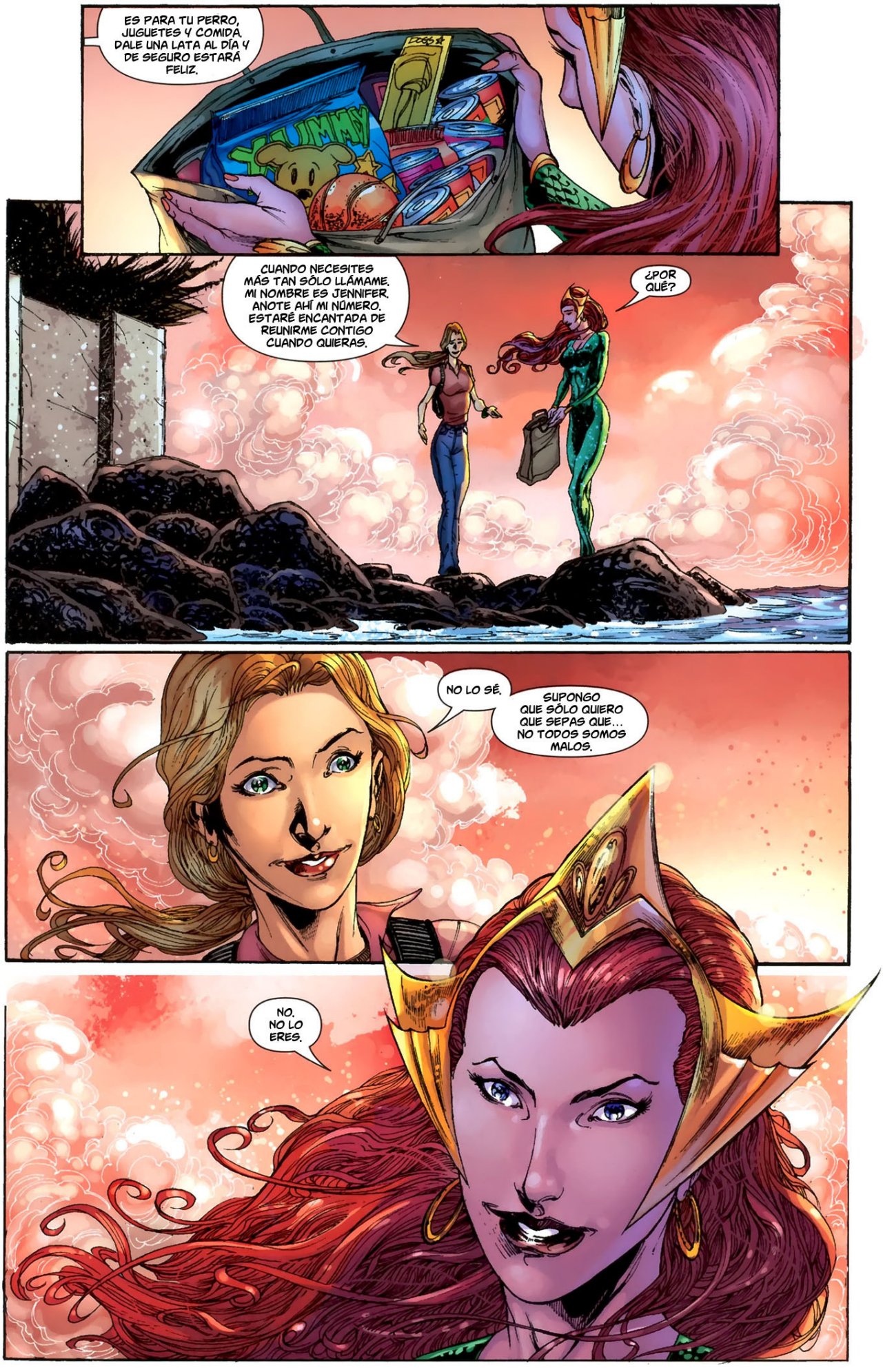

TU BOCA YA ESTÁ SECA.
EL AGUA QUE ESTOY SACANDO DE TI... GRACIAS A MÍ, RELATIVAMENTE ES COMO SI NO HUBIESES TOMADO NADA DE AGUA EN ALGUNAS HORAS.
AHORA ES COMO EN UN DÍA. UN DÍA ENTERO SIN AGUA.
AHORA SENTIRÁS FATIGA. JAQUECAS. CALAMBRES MUSCULARES.
VETE AL... DIABLO...
DOS DÍAS.
PULSO ERRÁTICO. VISIÓN BORROSA. DEMENCIA.
TRES DÍAS.


¡DETENTE! LO ESTAS MATANDO.
EL HA ASESINADO A LA MADRE DE ESA NIÑA Y ESTABA DISPUESTO A MATARLA.
¿QUIÉN LLORARÍA SU MUERTE? ¿QUIÉN?
YO LO HARÍA.
¿TU? EL TE LASTIMÓ. ASESINÓ A TU MADRE.
YA... YA NO ME QUIERO PREOCUPAR MÁS. NO P-PUEDO...DIOS. NO PUEDO EVITARLO.
EL SIGUE SIENDO MI PADRE.
NECESITAS RETROCEDER Y VUELVE AL AUTO.
NO LOS ENTIENDO PARA NADA.
A NINGUNO DE USTEDES.
¡ALTO AHÍ!
¡DETENTE!


"AQUAMAN NO ES QUIEN PENSÁBAMOS, PADRE"


ÉL NO QUIERE DESTRUIRNOS. NI SIQUIERA SABE QUE NUESTRA COLONIA EXISTE.
Y ÉL NO QUIERE EL TRONO DE LA ATLÁNTIDA.
A PESAR DEL SUFRIMIENTO QUE HA ATRAVESADO, ÉL ES...NOBLE.
¿PADRE?
ERES UNA TRAIDORA.
LOS TRAIDORES DEBEN MORIR. ASÍ COMO AQUAMAN LO HARÁ.
NO DEJARÉ QUE LO MATES.

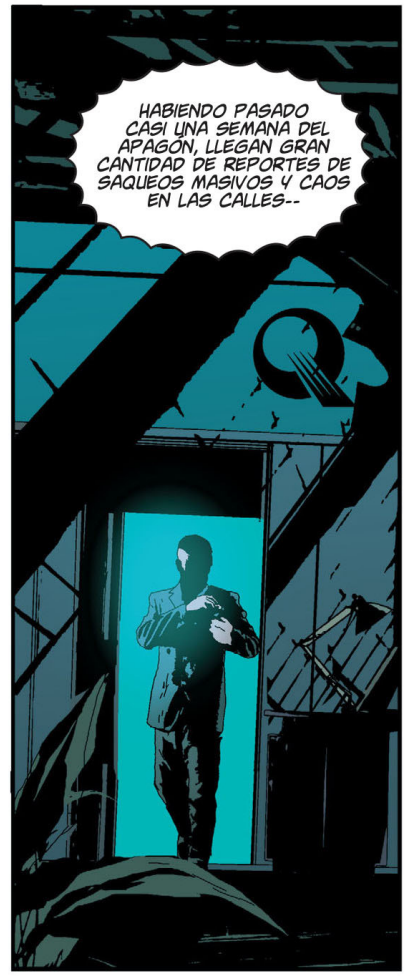

"ENTONCES TENDRÁS QUE MATARME.
DE AHORA EN ADELANTE, ESTARÁS IGUAL DE SOLA QUE AQUAMAN."
ESO ES HERMOSO.
LO SIENTO. NO ERA MI INTENCIÓN INTERRUMPIRTE. VI QUE PRENDISTE VUELO Y--
¿QUIÉN ERES? ¿QUÉ ES LO QUE QUIERES?
NOS CONOCIMOS EN LA TIENDA DE ABARROTES. TAN SÓLO QUERÍA DARTE ESTO.
¿QUÉ?

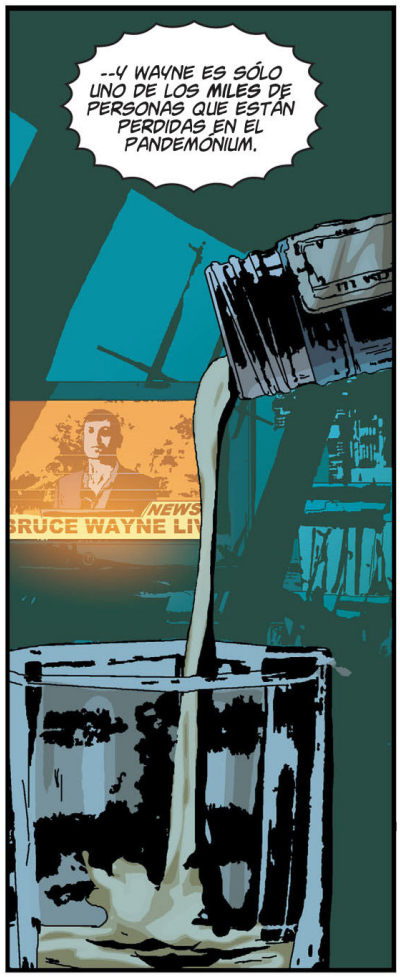

ES PARA TU PERRO, JUGUETES Y COMIDA. DALE UNA LATA AL DÍA Y DE SEGURO ESTARÁ FELIZ.
CUANDO NECESITES MÁS TAN SÓLO LLÁMAME. MI NOMBRE ES JENNIFER. ANOTE AHÍ MI NÚMERO. ESTARÉ ENCANTADA DE REUNIRME CONTIGO CUANDO QUIERAS.
¿POR QUÉ?
NO LO SÉ.
SUPONGO QUE SÓLO QUIERO QUE SEPAS QUE... NO TODOS SOMOS MALOS.
NO. NO LO ERES.


ZERO YEAR
DC COMICS™
25
GREEN ARROW™
THE NEW 52!
JEFF LEMIRE
ANDREA SORRENTINO
JAN 2014
RATED T TEEN
DCCOMICS.COM

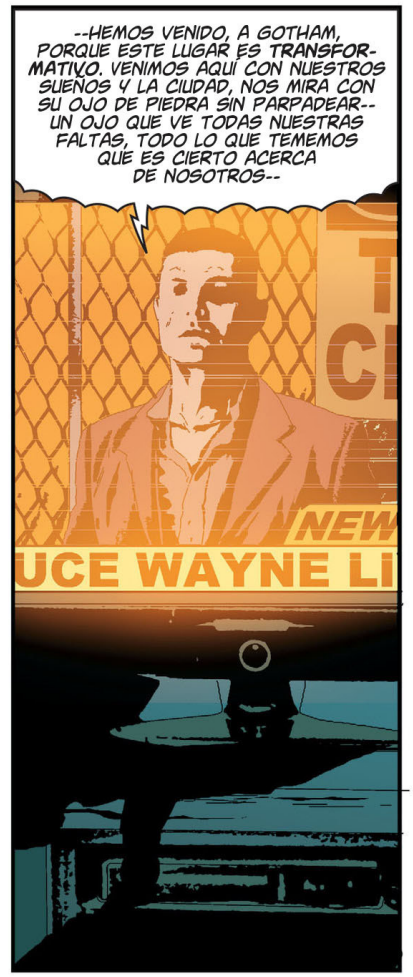

SEATTLE.
LA OFICINA DEL C.E.O. INTERINO DE INDUSTRIAS QUEEN, WALTER EMERSON.
SEIS AÑOS ATRÁS.
--TODAVÍA SIN SEÑALES DEL BILLONARIO PLAYBOY DESAPARECIDO--


BRUCE WAYNE APENAS VOLVIÓ A ESTAR BAJO EL OJO PÚBLICO ANTES DE QUE EL APAGÓN GOLPEARA A GOTHAM CITY.


HABIENDO PASADO CASI UNA SEMANA DEL APAGÓN, LLEGAN GRAN CANTIDAD DE REPORTES DE SAQUEOS MASIVOS Y CAOS EN LAS CALLES--


--Y WAYNE ES SÓLO UNO DE LOS MILES DE PERSONAS QUE ESTÁN PERDIDAS EN EL PANDEMÓNIUM.


IRÓNICAMENTE, EL SR. WAYNE ACABA DE ANUNCIAR SU ESPERADO RETORNO AL OJO PÚBLICO Y A INDUSTRIAS WAYNE EN UNA CONFERENCIA DE PRENSA:


--HEMOS VENIDO, A GOTHAM, PORQUE ESTE LUGAR ES TRANSFORMATIVO. VENIMOS AQUÍ CON NUESTROS SUEÑOS Y LA CIUDAD, NOS MIRA CON SU OJO DE PIEDRA SIN PARPADEAR-- UN OJO QUE VE TODAS NUESTRAS FALTAS, TODO LO QUE TEMEMOS QUE ES CIERTO ACERCA DE NOSOTROS--


--Y NOS DICE, "INTÉNTALO. TE RETO."
NUNCA ME GUSTÓ ESE TIPO. SIEMPRE ROBANDO MIS TITULARES.
AHH!
SEIS AÑOS ATRÁS LA LEYENDA DE BATMAN EMERGIÓ EN EL MEDIO DE LA CATÁSTROFE MÁS GRANDE QUE HABÍASOPORTADO GOTHAM. UN MANÍACO AUTODENOMINADO RIDDLER HABÍA APAGADOTODAS LAS FUENTES DE ENERGÍA ELÉCTRICA POCOS DÍAS ANTES DE UNA TERRORÍFICA SUPERTORMENTA. PERO EL CABALLERO OSCURO NO FUE EL ÚNICO HÉROE QUE SURGIÓ DURANTE ESTE MOMENTO EN EL TIEMPO CONOCIDO SÓLO COMO EL AÑO CERO. OLIVER QUEEN, CREÍDO MUERTO DURANTE MUCHO TIEMPO, VOLVIÓ A SEATTLE, SU HOGAR, Y POCO DESPUÉS, GREEN ARROW NACIÓ...
DC COMICS PRESENTA A GREEN ARROW EN UNA AVENTURA DEL AÑO CERO:
EDICIÓN NO COMERCIABLE
EL PRODIGO
JEFF LEMIRE writer • ANDREA SORRENTINO artist
MARCELO MAIOLO colorist • ROB LEIGH letterer
ANDREA SORRENTINO & MARCELO MAIOLO cover
BRIAN CUNNINGHAM senior editor
HARVEY RICHARDS associate editor • WIL MOSS editor
BATMAN created by BOB KANE
...O-OLIVER?
SOY YO, EMERSON.
HE VUELTO.


YO-- NO LO--
TRANQUILO-- ESTOY BIEN. UN BARCO PESQUERO TAILANDÉS ME ENCONTRÓ HACE TRES SEMANAS. LOGRÉ SUBIRME A UN CARGUERO FUERA DE KEELUNG.
LO SIENTO, NO QUERÍA-- BUENO, BUSCABA SEGUIR MUERTO POR UN TIEMPO. AL MENOS HASTA QUE CONSIGA REORIENTARME.
¿TE ENCONTRÓ? ¿EN DÓNDE, OLIVER? P--PERDÓN, PERO HAS ESTADO MUERTO DURANTE AÑOS. ESTO ES...
¿IMPOSIBLE? LO SÉ.
LA EXPLOSIÓN ME LANZÓ FUERA DE LA PLATAFORMA DE INDUSTRIAS QUEEN CUANDO ESOS TERRORISTAS ATACARON. ESTUVE-- BUENO, NO PODRÍA LLAMARLO VIVIENDO EXACTAMENTE-- PERO ESTUVE AHÍ TODO ESTE TIEMPO.
¡¿UNA ISLA?! Y-YO NO PUEDO CREERLO, OLLIE.
LO SÉ. YO TAMPOCO, EMERSON, PERO ESTOY AQUÍ AHORA-- PARA BIEN O PARA MAL, HE VUELTO. ¿MI MADRE ESTÁ--?
¿OLLIE, NO LO SABES, NO?
¿SABER QUÉ?
ESTÁ EN CADA CANAL-- GOTHAM FUE GOLPEADA POR UN APAGÓN MASIVO. TU MADRE... BUENO, CONOCES A MOIRA-- TAN PRONTO COMO OYÓ ACERCA DE LOS SAQUEOS Y LA VIOLENCIA, FUE DIRECTO HACIA ALLÍ PARA TRATAR
ESTABA JUSTO EN LA VANGUARDIA BRINDANDO AYUDA Y REFUGIO--
BLACKOUT
GOTHAM


¡¿QUÉ?! ¿Y TÚ LA DEJASTE IR? ¡¿ESTÁS LOCO?!
NINGUNO SE DIO CUENTA DE LO MALO QUE SE PONDRÍA. ELLA TENÍA A UN EQUIPO DE SEGURIDAD DE QUEEN CON ELLA--

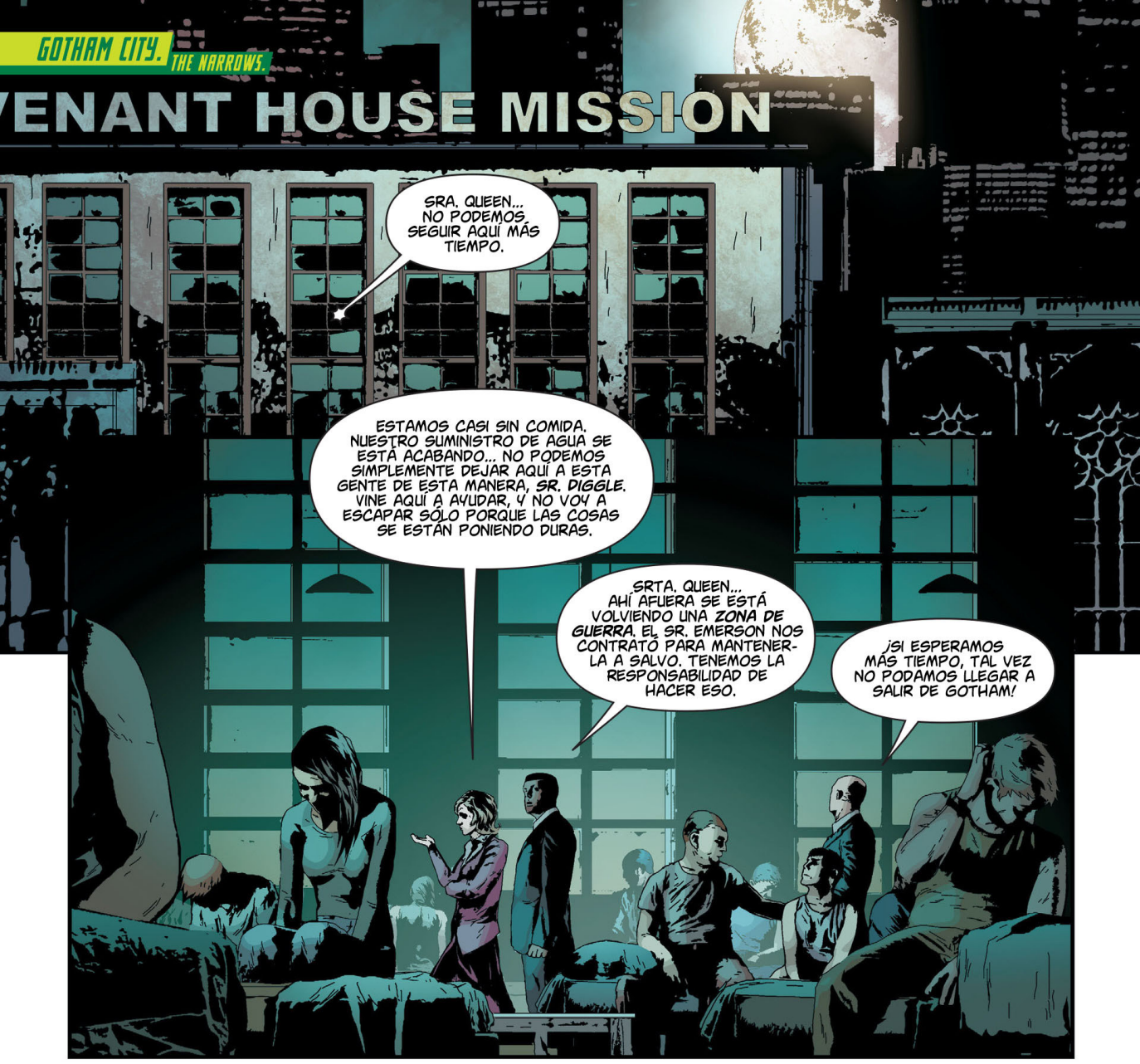

¡¿UN EQUIPO--?! ¡EMERSON, SE TRATA DE MI MADRE!
¿DÓNDE ESTÁ AHORA? ¡¿POR QUÉ NO HAY ALGUIEN HACIENDO ALGO?! ¡TENEMOS QUE SACARLA DE AHÍ!


¡LO SÉ, OLLIE, LO SÉ! TENEMOS A NUESTRO MEJOR HOMBRE EN ELLO. LO ÚLTIMO QUE SUPIMOS FUE QUE ESTABA EN UN REFUGIO EN UNA PARTE DE LA CIUDAD LLAMADA THE NARROWS.
ESPERA-- ¿A DÓNDE VAS?


¡NECESITO EL JET DE INDUSTRIAS QUEEN CON COMBUSTIBLE Y LISTO PARA SALIR!


OLIVER-- ACABAS DE VOLVER DE SÓLO DIOS SABE QUÉ TIPO DE SUFRIMIENTO EN ESA ISLA-- ¡NO ESTÁS PENSANDO CLARAMENTE! NO PUEDES SIMPLEMENTE--
CUANDO MI PADRE MURIÓ, TE DEJÓ A CARGO DE LOS NEGOCIOS, EMERSON... ¡NO DE MÍ! ¡ASÍ QUE NO ME DIGAS LO QUE NO PUEDO HACER!


...SÓLO CONSÍGUEME ESE JET.


GOTHAM CITY. THE NARROWS.
VENANT HOUSE MISSION
SRA. QUEEN... NO PODEMOS SEGUIR AQUÍ MÁS TIEMPO.
ESTAMOS CASI SIN COMIDA. NUESTRO SUMINISTRO DE AGUA SE ESTÁ ACABANDO... NO PODEMOS SIMPLEMENTE DEJAR AQUÍ A ESTA GENTE DE ESTA MANERA, SR. DIGGLE. VINE AQUÍ A AYUDAR, Y NO VOY A ESCAPAR SÓLO PORQUE LAS COSAS SE ESTÁN PONIENDO DURAS.
SRTA. QUEEN... AHÍ AFUERA SE ESTÁ VOLVIENDO UNA ZONA DE GUERRA. EL SR. EMERSON NOS CONTRATÓ PARA MANTENERLA A SALVO. TENEMOS LA RESPONSABILIDAD DE HACER ESO.
¡SI ESPERAMOS MÁS TIEMPO, TAL VEZ NO PODAMOS LLEGAR A SALIR DE GOTHAM!


LA ÚLTIMA VEZ QUE MIRÉ, USTEDES DOS, CABALLEROS, SEGUÍAN TRABAJANDO PARA INDUSTRIAS QUEEN-- USTEDES TRABAJAN PARA MÍ.


CON EL DEBIDO RESPETO, SEÑORA, USTED HA HECHO TODO LO QUE PODÍA AQUÍ. SU DINERO YA NO PUEDE AYUDAR MÁS A ESTA GENTE.
OYE, DIG, ESCUCHASTE ALG--


¡AL SUELO!
BOOM
¡¿ELLA ESTÁ--?!
¡COUGH COUGH!
ESTOY BIEN.
¡SÁCALA DE AQUÍ, DIGGLE!
¡VE!
¡DEPRISA! NO SÉ QU-
CHK
UNGH!
THUNK



NT: ES UN JUEGO DE PALABRAS, EL APELLIDO QUEEN SIGNIFICA "REINA" EN CASTELLANO.

LIMITES DE GOTHAM CITY.

WARNING
NO TRESPASSING

GOTHAM center

docks cathedral

LLEGUÉ A LO QUE LOS NOTICIEROS LLAMAN LA LÍNEA DE MARGEN DEL P.E.M. PASANDO LA MEDIANOCHE.

CON TODOS TRATANDO DE SALIR DE GOTHAM, PODER ENTRAR FUE SORPRENDENTEMENTE FÁCIL.

GCPD

PERO QUIERO ENTRAR SIN QUE NADIE SEPA QUE OLIVER QUEEN SIGUE CON VIDA. ESO REQUIERE UN POCO MÁS DE DISCRECIÓN.

NO ESTOY LISTO. NO ESTOY LISTO PARA VOLVER, NI TAMPOCO PARA ENFRENTAR LO QUE SUCEDIÓ EN LA ISLA. AÚN NO. ESO ES UNA HISTORIA PARA OTRO DÍA.

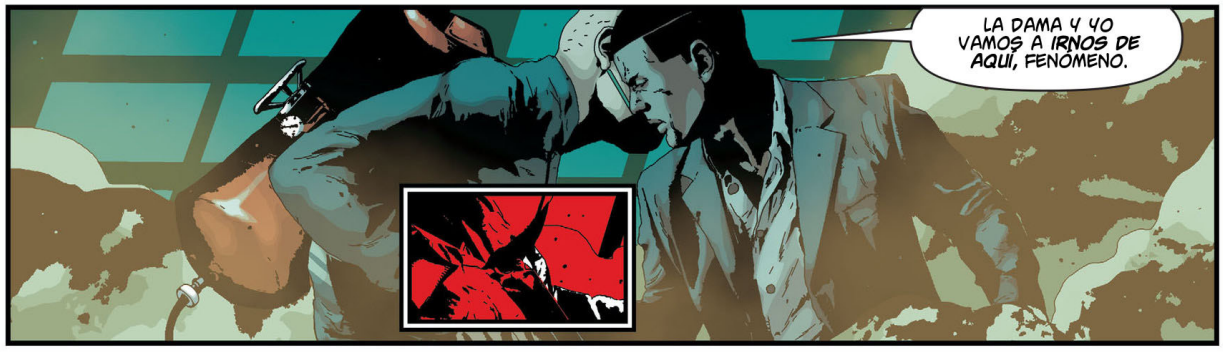
GOTHAM CITY

EN ESTE MOMENTO, LA ISLA ES LO ÚLTIMO QUE TENGO EN MENTE. LO ÚNICO QUE ME PREOCUPA ES MAMÁ.



EDICIÓN NO COMERCIABLE


AH... AQUÍ ESTÁS-- LA REINA DE QUEEN. UNA DE MIS POLILLITAS ME DIJO QUE SE ESTABAN ESCONDIENDO AQUÍ. ¿ANDANDO UN POCO POR LOS BARRIOS BAJOS, NO?
¡SUELTA ESE ARMA, Y RETROCEDE!
AH-AH... NO TAN RÁPIDO.
CHOOM
BLAM
Uh...
MUY BIEN... BONITO TRUCO. PROBEMOS OTRA COSA.
KRACK


LA DAMA Y YO VAMOS A IRNOS DE AQUÍ, FENÓMENO.


UNGH!
¿FENÓMENO? ESTÁS EN GOTHAM AHORA... ¡TODOS SON FENÓMENOS!


ASÍ QUE, ¿POR QUÉ NO TE LARGAS?
KHOOM
NGH!
¡SR. DIGGLE!


¡¿QU-QUIÉN ERES TÚ?!
ESTABA PENSANDO "LA POLILLA"... O QUIZÁS "MOTHMAN"-- NO PUEDO DECIDIRME. ALGO CON POLILLAS, PORQUE... YO AMO LAS POLILLAS.
SIMPLEMENTE NO PUDE RESISTIRME... FUI ATRAÍDO HACIA TU LUZ. O TU GRANDE Y VIEJA CUENTA BANCARIA... ES LA MISMA COSA EN REALIDAD.


CUANDO TODO ESTO ESTALLE, PIENSO QUE ALGUIEN PAGARÍA UN BUEN PRECIO PARA RECUPERARTE, ¿EH? ¿ASÍ QUE, QUÉ DICES SI NOS LARGAMOS DE AQUÍ?


UNGH!
¿QUÉ DICES SI ELIGES A ALGUIEN DE TU TAMAÑO?


ODIO LOS BICHOS.
UNGH!
CRAIG


¡TÚ!
THOCK
ESTABA ESPERANDO TOPARME CONTIGO.
¡DESPUÉS DE TODO, ERES MI INSPIRACIÓN!
WHIP
NO TE PARECES EN NADA A MÍ.
¿QUÉ, QUIERES A GOTHAM TODA PARA TÍ? ¿QUÉ HAY DE DIVERTIDO EN ESO?
¡TIENES QUE APRENDER A COMPARTIR!
CHOOM
UNGH!
APUESTO QUE DESEAS TENER UNA DE ESTAS, ¿EH? RÁFAGAS DE AIRE ALTAMENTE CONCENTRADO. JUEGO CON ALGUNOS NOMBRES PARA ELLA... ¿QUÉ PIENSAS DE "EL AGUIJÓN"?
LO SÉ, LO SÉ... LAS POLILLAS NO PICAN.
NO... PERO YO SÍ.
ARGHH!


ALÉJATE DE ÉL.
FWIP
...
FALLASTE, IDIOTA.
AH, MIERDA.

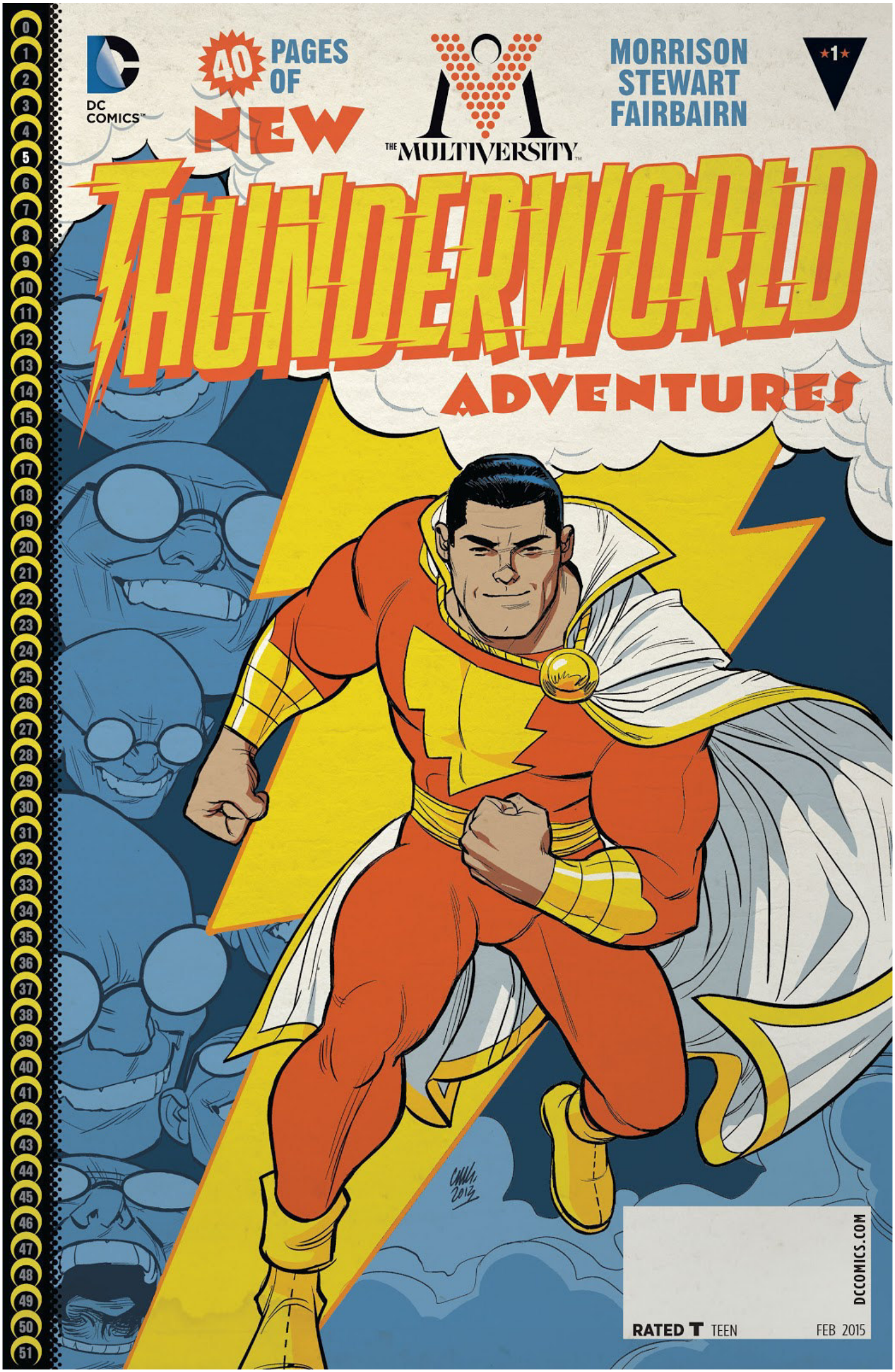

THOCK
SAL DE AQUÍ. ¡TENGO ESTO BAJO CONTROL!
MA--SRA. QUEEN, EMERSON ME ENVIÓ PARA SACARLA DE AQUÍ. ¿ESTÁ HERIDA?
YO-- YO--
¡LA TENGO! ¡ASEGÚRATE DE QUE NO NOS SIGA!
¡MI AGUIJÓN!
CHOCK


UNGH!
¿NO FALLÉ ESTA VEZ, O SÍ?
¡TE DIJE QUE RETROCEDIERAS!
SÍ, REALMENTE PARECÍA QUE LO TENÍAS BAJO CONTROL.
¡NO NECESITO A UN AMATEUR CORRIENDO POR AQUÍ HACIENDO QUE LO MATEN!
¡¿AMATEUR?! ¡ACABO DE SALVAR TU TRASERO!
ESTA ES MI CIUDAD.

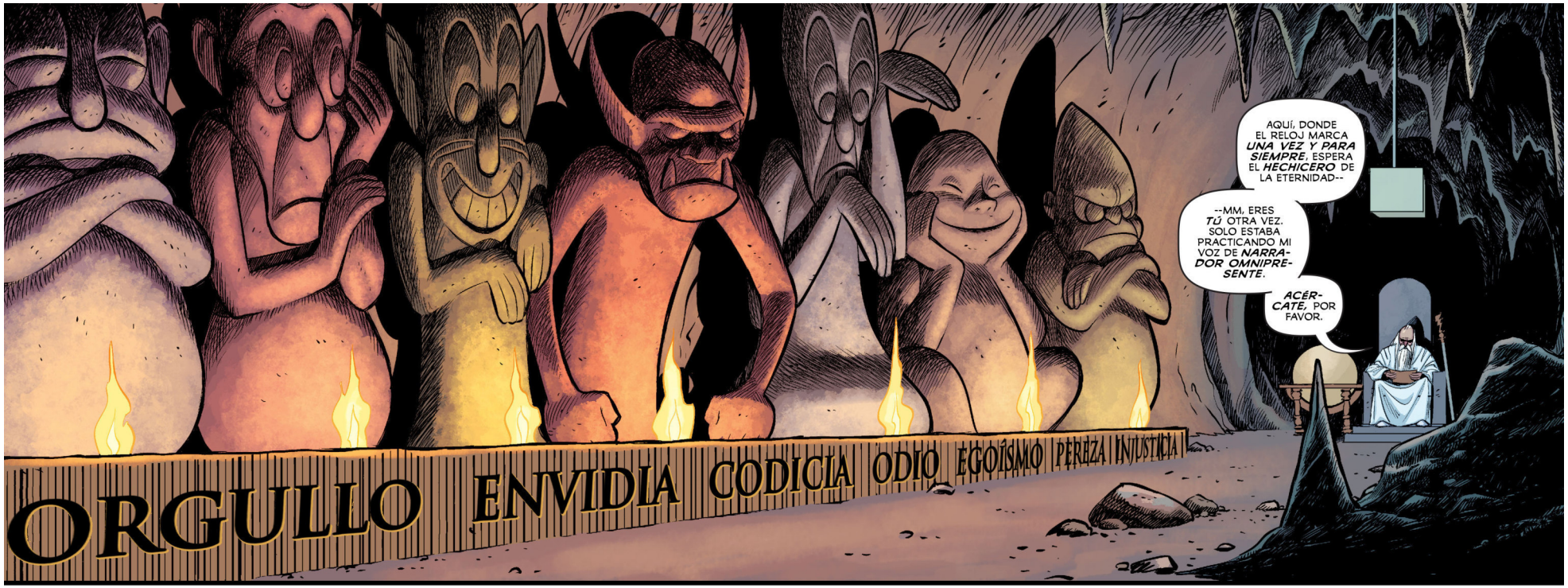

SRA. QUEEN, TIENE QUE IR A UN LUGAR SEGURO. PUEDO AYUDARLA A SALIR DE GOTHAM.
NO...
...ESTOY CON ÉL.
¿ESTÁ SEGURA?
SRA. QUEEN, TAL VEZ DEBERÍAMOS--
NO, SR. DIGGLE, ESTOY SEGURA.
BIEN. PERO TENGAN CUIDADO AHÍ AFUERA... ESTÁ OSCURO.


SRA. QUEEN... DEBERÍAMOS IRNOS.
ESPERA...
YO--YO NO SÉ CÓMO ESTÁS AQUÍ... PERO REALMENTE ERES TÚ, ¿NO ES ASÍ?
SRA. QUEEN, NOS--
Shhh...
MI MUCHACHITO... REALMENTE ESTÁS AQUÍ.
¿CÓMO?
E-- ERES DIFERENTE, OLIVER...
¿QUÉ TE HA SUCEDIDO?
OLIVER?
MAMÁ, YO--


"--NO SÉ POR DÓNDE EMPEZAR."
PRÓXIMO... El SECRETO de la ISLA es revelado en la primera parte de
La GUERRA DE LOS OUTSIDERS!
EDICIÓN NO COMERCIAL


DC COMICS™
40 PAGES OF NEW
THE MULTIVERSITY™
MORRISON
STEWART
FAIRBAIRN
★1★
THUNDERWORLD
ADVENTURES
DCCOMICS.COM
RATED T TEEN
FEB 2015

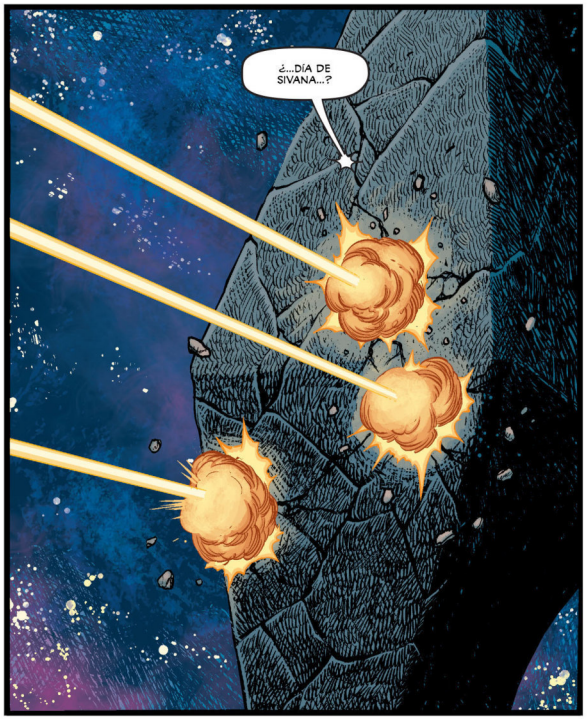

¡LA ROCA DE LA ETERNIDAD!
POSADA EN EL DANZANTE PINÁCULO CRISTALINO DE LOS PICOS EMPÍREOS DE LA MÁS ALTA IMAGINACIÓN.
AQUÍ, EN LA BARRERA INCONSTANTE QUE SEPARA LO QUE ES DE LO QUE PODRÍA SER ESPERA LA PUERTA HACIA LA MÁXIMA AVENTURA EN...
CAPITÁN MARVEL
¡y EL DÍA QUE NUNCA FUE!
TRADUCTOR SHINJI
MAQUETADOR NTN
ESCRITOR GRANT MORRISON
ARTISTA CAMERON STEWART
COLORISTA NATHAN FAIRBAIRN
LETRAS STEVE WANDS
PORTADA CAMERON STEWART
PORTADA VARIANTE HOMENAJE CLIFF CHIANG DESPUÉS DE MURPHY ANDERSON
PORTADA VARIANTE HISTORIA DEL MULTIVERSO CULLY HAMNER
PORTADA VARIANTE BOCETO GRANT MORRISON
EDITOR RICKEY PURDIN
EDITOR DE GRUPO EDDIE BERGANZA

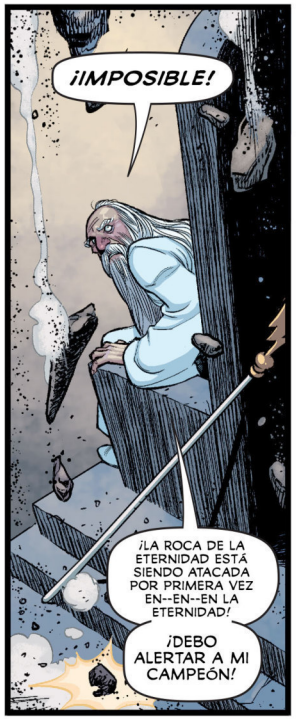






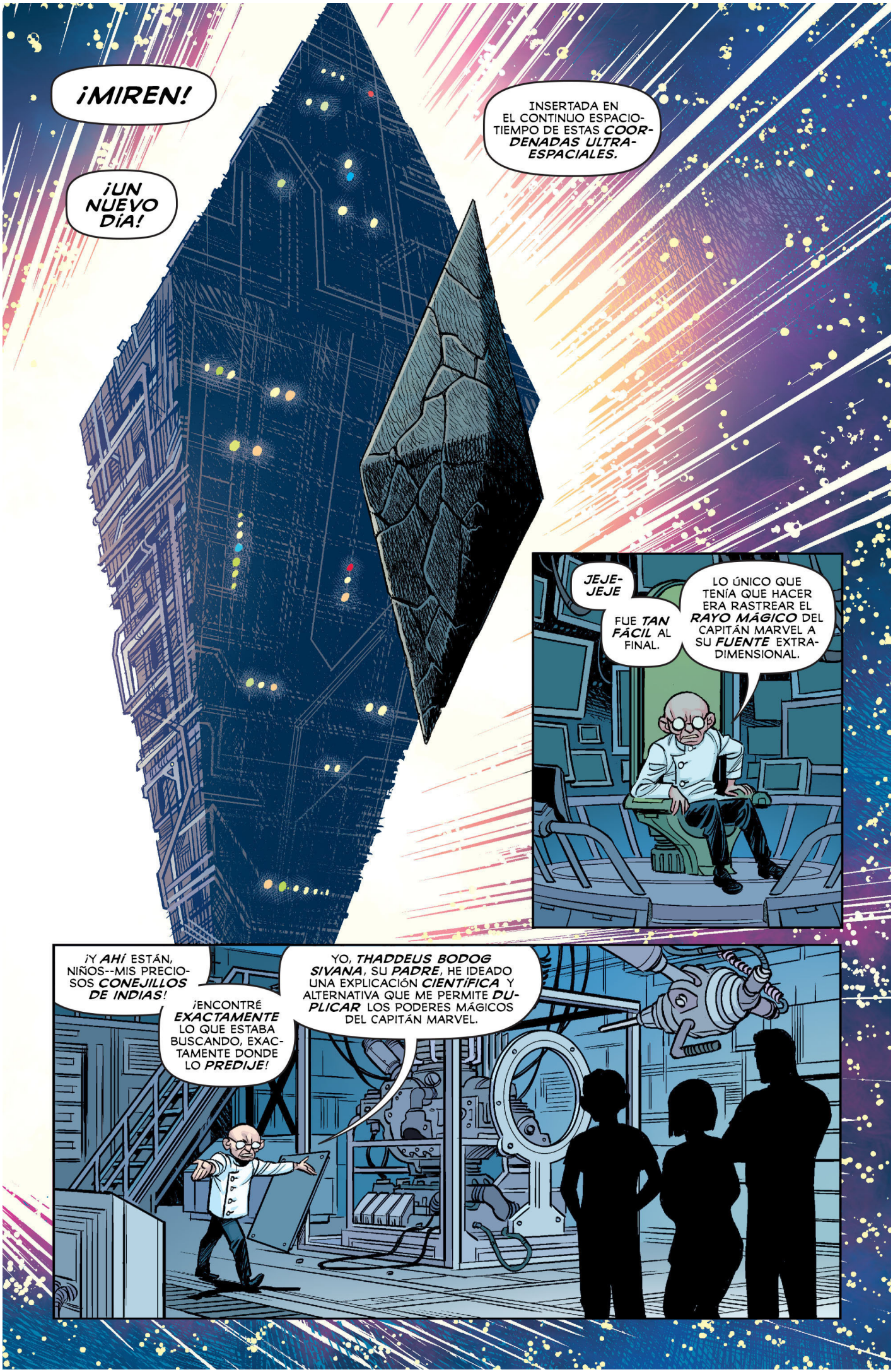








EDICIÓN NO COMERCIABLE


¡MIREN!
¡UN NUEVO DÍA!
INSERTADA EN EL CONTINUO ESPACIO-TIEMPO DE ESTAS *COORDENADAS ULTRA-ESPACIALES.*
JEJE-JEJE
FUE *TAN FÁCIL* AL FINAL.
LO ÚNICO QUE TENÍA QUE HACER ERA RASTREAR EL *RAYO MÁGICO* DEL CAPITÁN MARVEL A SU *FUENTE* EXTRA-DIMENSIONAL.
¡Y *AHÍ* ESTÁN, NIÑOS--MIS PRECIOSOS *CONEJILLOS DE INDIAS*!
¡ENCONTRÉ *EXACTAMENTE* LO QUE ESTABA BUSCANDO, EXACTAMENTE DONDE LO *PREDIJE*!
YO, *THADDEUS BODOG SIVANA*, SU *PADRE*, HE IDEADO UNA EXPLICACIÓN *CIENTÍFICA* Y ALTERNATIVA QUE ME PERMITE *DUPLICAR* LOS PODERES MÁGICOS DEL CAPITÁN MARVEL.



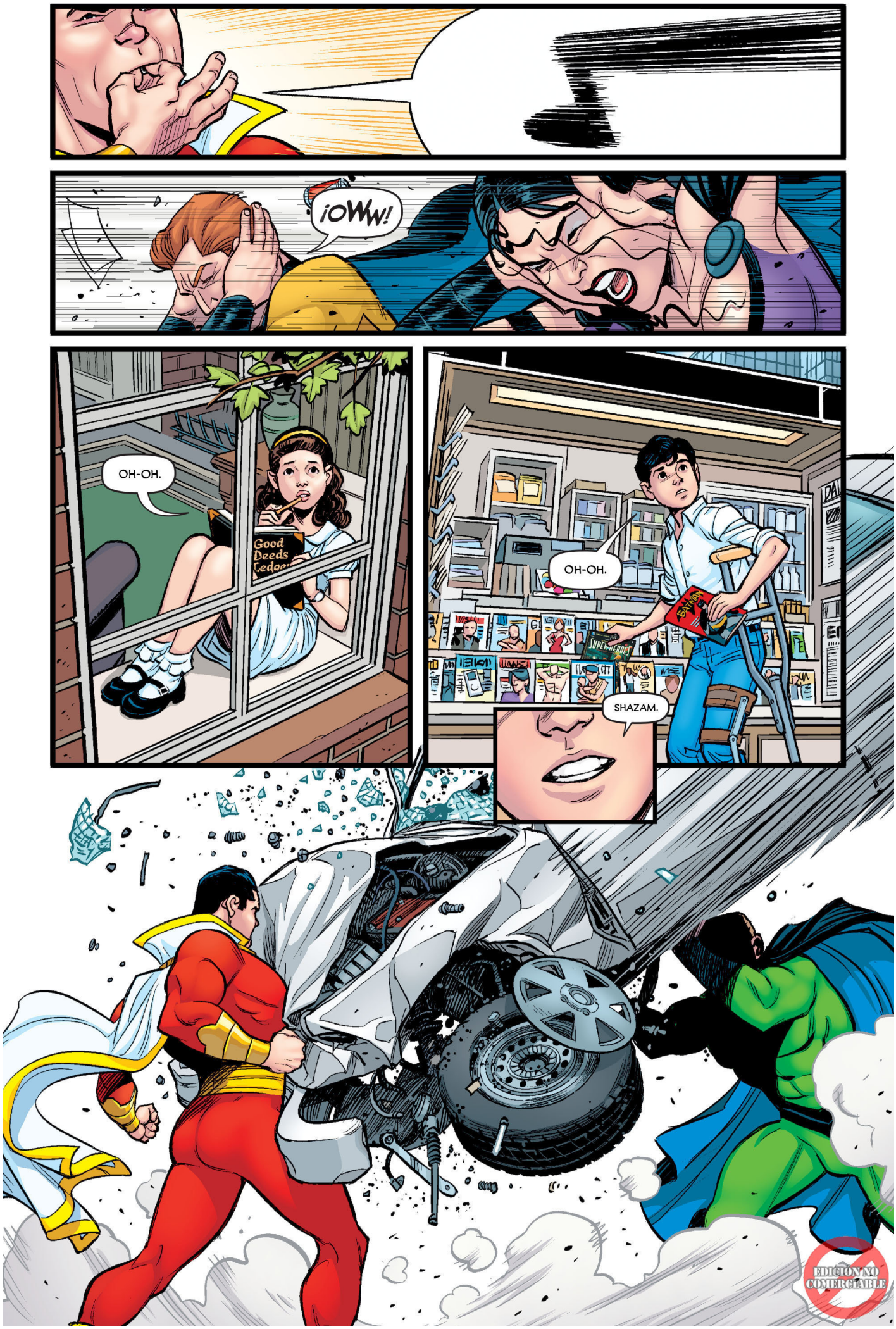
EDICIÓN NO COMERCIABLE

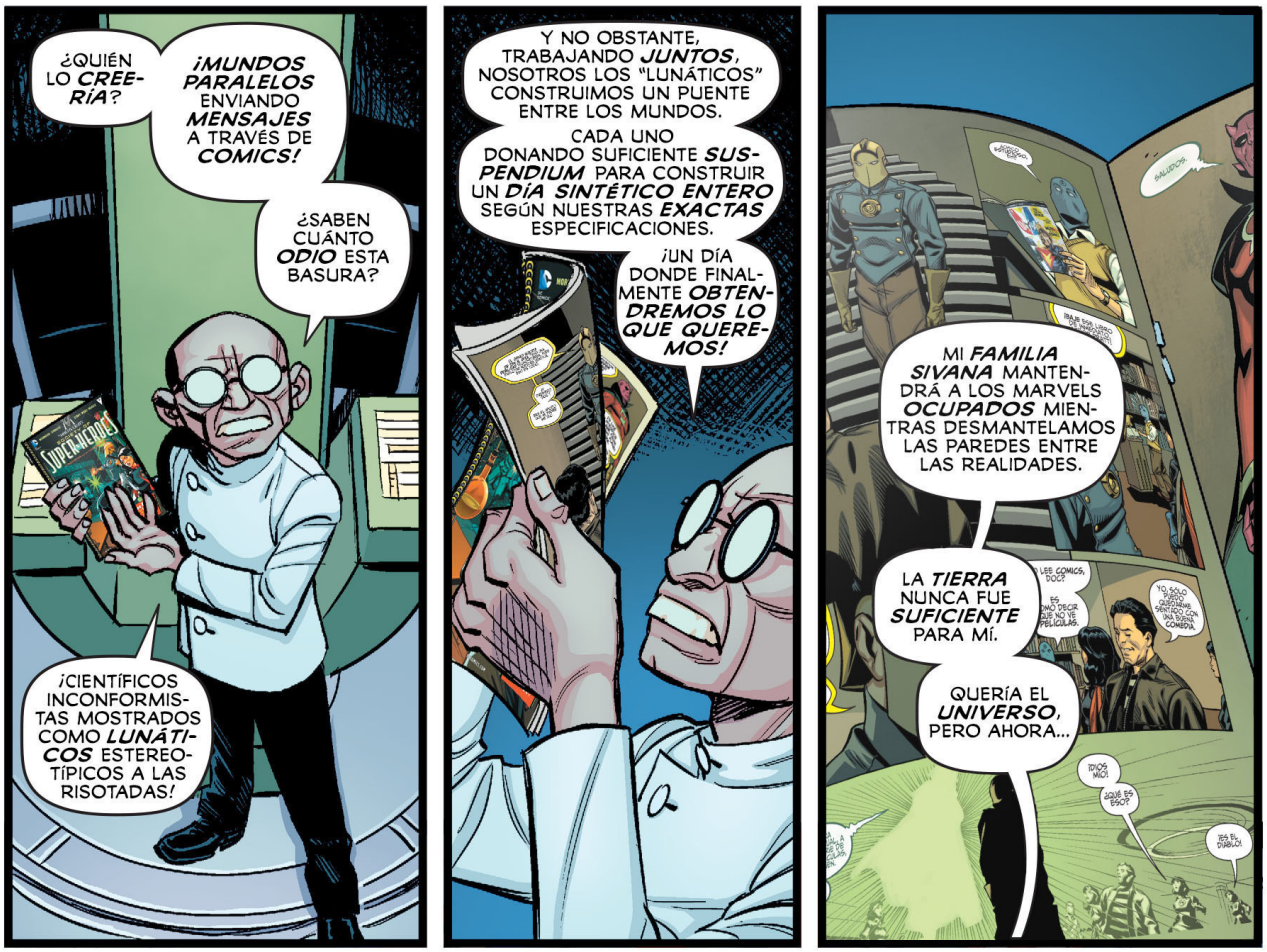

--QUÉDATE CONMIGO, BILLY BATSON--
--WHIZ EN VIVO--
--DONDE CREO QUE PODRÍA ESTAR HACIENDO UN REPORTAJE HISTÓRICO--
¡--LITERALMENTE!
¡LOS TEMBLORES TEMPORALES QUE GOLPEAN EL CENTRO DE CIUDAD FAWCETT SON MÁS FUERTES ALREDEDOR DE LA VIEJA ESTACIÓN ABANDONADA DEL SUBTERRÁNEO EN LA CALLE BECK!
Examiner
MEN WALK ON MOON
EL REPORTAJE DE BATSON ES DINAMITA.
¿CÓMO LO HACE ESTE CHICO?
LEYES DE TRABAJO INFANTIL POCO RÍGIDAS, SR. MORRIS.
¡ESPERE!
¿QUÉ ES ESO?
¿UN SEGUNDO BILLY BATSON?
¡DOBLE INGRESO!
¿EH?
OTRO BILLY--
¡SOY YO, SOY TÚ, BILLY!
¡SOY TÚ, DEL MAÑANA!
MIRA EL SOL, BILLY--
--MIRA EL RELOJ.
¡LO PERDEMOS!
¡BILLY, ESTA ES UNA TRANSMISIÓN DE ORO!
¿BILLY? ¿DÓNDE ESTÁS?
¡--TIENES QUE ADVERTIR A CAPITÁN MARVEL, EL HECHICERO ESTÁ EN PROBLEMAS!
¡--LOS TEMBLORES TEMPORALES--SON CAUSADOS POR UN 8VO DÍA ARTIFICIAL INSERTADO ENTRE TU HOY Y EL MÍO!
--UN DÍA IMPOSIBLE--EL DÍA EN EL QUE MUERE EL CAPITÁN MARVEL--
TE ESTÁS DESVANECIENDO.
BLACK SIVANA--ESTÁ VINIENDO.
¿NO RECUERDAS?
TODO ESTO COMENZÓ CON SIVANA DICIENDO TE CREES--



EDICIÓN NO COMERCIABLE


BILLY ESTÁ *A SALVO.*
Y NO CREAN QUE ESTOY *SOLO.*
"EL MORTAL MÁS PODEROSO DEL MUNDO", ¿EH?
¡YA NO!


¡OWW!
OH-OH.
Good Deeds Ledger
OH-OH.
SHAZAM.
EDICIÓN NO COMERCIABLE


¿QUIÉN LO *CREERÍA*?
¡MUNDOS PARALELOS ENVIANDO *MENSAJES* A TRAVÉS DE *COMICS!*
¿SABEN CUÁNTO *ODIO* ESTA BASURA?
¡CIENTÍFICOS INCONFORMISTAS MOSTRADOS COMO *LUNÁTICOS* ESTEREOTÍPICOS A LAS RISOTADAS!
Y NO OBSTANTE, TRABAJANDO *JUNTOS*, NOSOTROS LOS "LUNÁTICOS" CONSTRUIMOS UN PUENTE ENTRE LOS MUNDOS.
CADA UNO DONANDO SUFICIENTE *SUSPENDIUM* PARA CONSTRUIR UN *DÍA SINTÉTICO ENTERO* SEGÚN NUESTRAS *EXACTAS* ESPECIFICACIONES.
¡UN DÍA DONDE FINALMENTE *OBTENDREMOS LO QUE QUEREMOS!*
MI *FAMILIA SIVANA* MANTENDRÁ A LOS MARVELS *OCUPADOS* MIENTRAS DESMANTELAMOS LAS PAREDES ENTRE LAS REALIDADES.
LA *TIERRA* NUNCA FUE *SUFICIENTE* PARA MÍ.
QUERÍA EL *UNIVERSO*, PERO AHORA...
¡...MIS CONTRAPARTES Y YO GOBERNAREMOS EL *MULTIVERSO DE LA CREACIÓN!*
¡COMO DIOSES!
JEJEJE JEJEJEJE
JEJEJ
JAJAJA
EEEEEE! EIEJEJ JEJE
AJAJAJA JEJEJEJE JEJE
HEH
HEHEHEH HEHEHEH HEHHE

¡AHHHH-- UNA *LEGIÓN* DE SIVANAS!

CADA UNO TAN ARTERO, POCO CONFIABLE Y CALCULADOR COMO *YO*.

TENGO QUE ASEGURARME DE MANTENERLOS A RAYA.

¿QUIÉN CREERÍA QUE UN INÚTIL *COMIC* PODRÍA INSPIRAR MI MÁS *INFALIBLE* PLAN?

USANDO LA *ROCA DE LA ETERNIDAD*, PUEDO FABRICAR AÚN MÁS *SUSPENDIUM*.

¡SUFICIENTE *TIEMPO ARTIFICIAL* PARA CONSTRUIR NUEVOS *AÑOS* ENTEROS!

¡UN *SIGLO!*

¡UN *IMPERIO ETERNO* DE SIVANA!

MORRISON · SPROUSE · SHINJI

STORY · WONG · McCAIG · BLUE BEETLE!

THE MULTIVERSITY

SOCIETY OF SUPER-HEROES

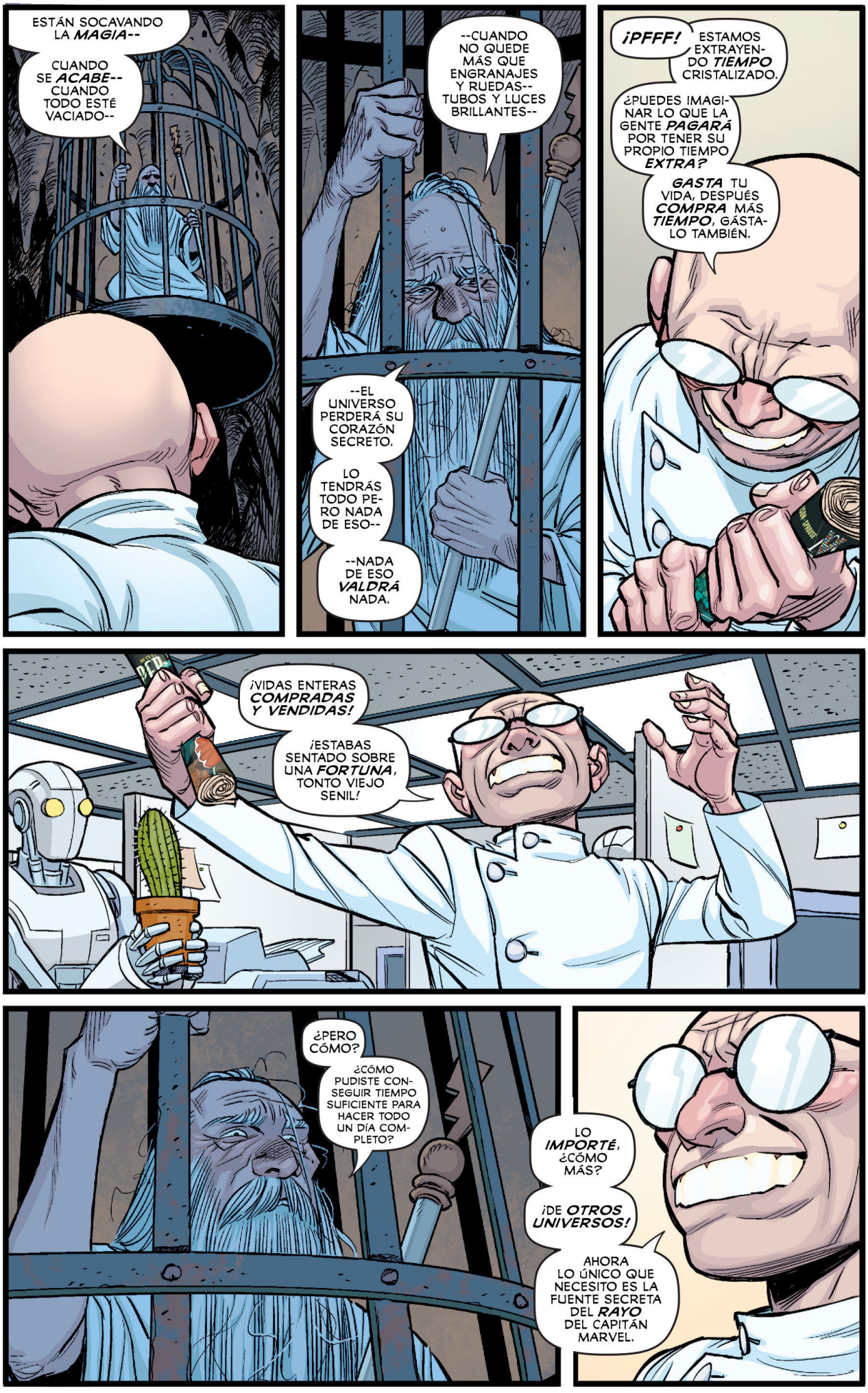
¡EL *OCTAVO DÍA* DE LA SEMANA–EL PRIMER DÍA DE UNA *NUEVA CREACIÓN!*

¡LU… ¡MARTES! ¡MIÉ… ES! ¡JUEVES! ¡VIE… …! ¡SÁBADO! …MINGO!

¡DÍA DE SIVANA!

...NO-- DEBES *DETENER* ESTO--

EDICIÓN NO COMERCIABLE

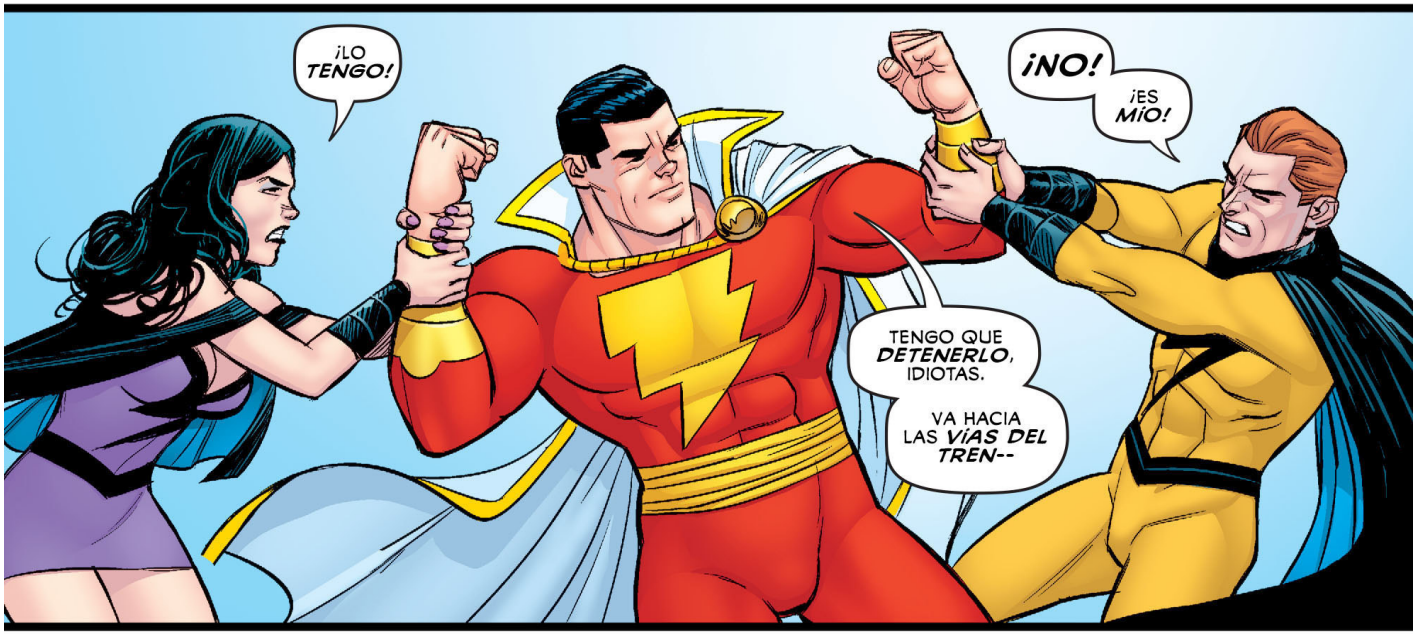

ESTÁN SOCAVANDO LA *MAGIA*--
CUANDO SE *ACABE*-- CUANDO TODO ESTÉ VACIADO--
--CUANDO NO QUEDE MÁS QUE ENGRANAJES Y RUEDAS-- TUBOS Y LUCES BRILLANTES--
--EL UNIVERSO PERDERÁ SU CORAZÓN SECRETO.
LO TENDRÁS TODO PERO NADA DE ESO--
--NADA DE ESO *VALDRÁ* NADA.
¡PFFF! ESTAMOS EXTRAYENDO *TIEMPO* CRISTALIZADO.
¿PUEDES IMAGINAR LO QUE LA GENTE *PAGARÁ* POR TENER SU PROPIO TIEMPO *EXTRA?*
GASTA TU VIDA, DESPUÉS *COMPRA* MÁS *TIEMPO*, GÁSTALO TAMBIÉN.
¡VIDAS ENTERAS *COMPRADAS Y VENDIDAS!*
¡ESTABAS SENTADO SOBRE UNA *FORTUNA*, TONTO VIEJO SENIL!
¿PERO CÓMO?
¿CÓMO PUDISTE CONSEGUIR TIEMPO SUFICIENTE PARA HACER TODO UN DÍA COMPLETO?
LO *IMPORTÉ*, ¿CÓMO MÁS?
¡DE *OTROS UNIVERSOS!*
AHORA LO ÚNICO QUE NECESITO ES LA FUENTE SECRETA DEL *RAYO* DEL CAPITÁN MARVEL.

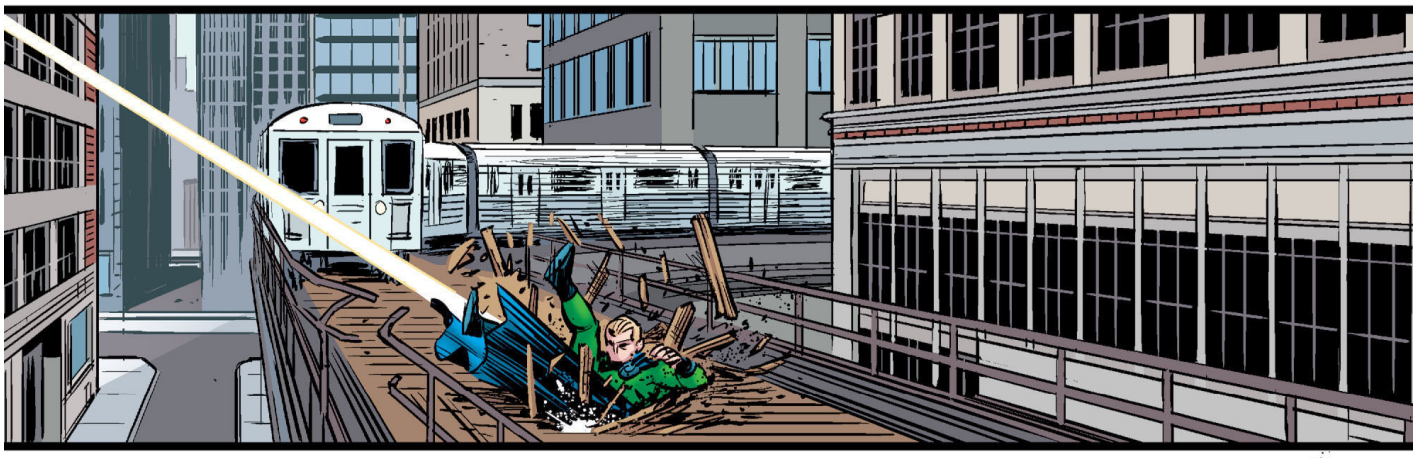


EDICIÓN NO COMERCIABLE


¡NRRGH!
¡ERES DEMASIADO HABLADOR, CAPITÁN SIVANA!
¡ARRRH!
¡SOY TAN FUERTE COMO TÚ!
QUIZÁS MÁS.
PERO PELEAS--
¡--COMO UN TORO DESBOCADO!







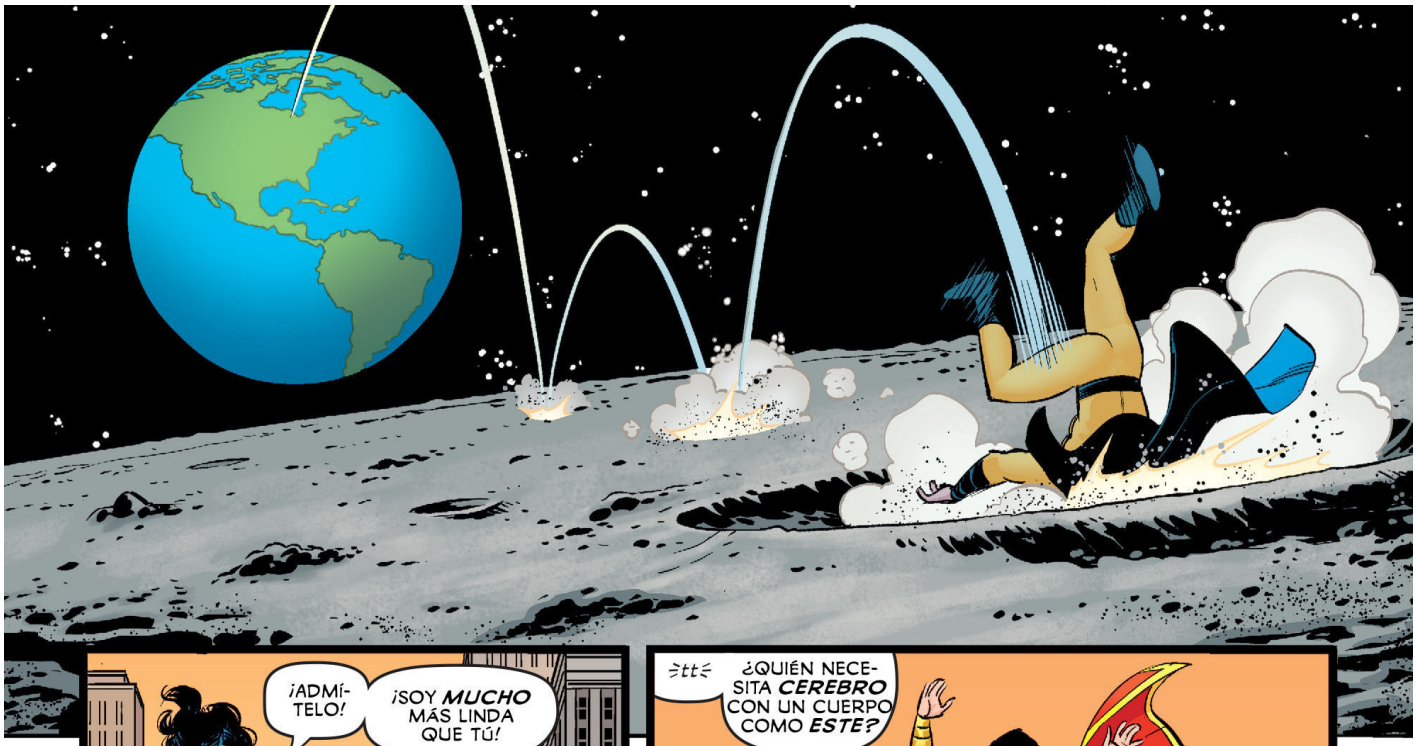


EDICIÓN NO COMERCIABLE


SOLO UN CONSEJO.
NO DESCUIDEN AL HOMBRE CON DOS GRANDES BRAZOS--


GGGGGGGGGGGGGGGGGGGAAAAAAAAAAAAAAAAAAAAAAAAAAAHHHHHHHHHHHHHHHHHHH
¡--Y A USTEDES AL FINAL DE CADA UNO DE ELLOS!
AAAAAAAAAAAAAAAAAUUUUUUUUUU
¡ASEGÚRATE QUE LOS PASAJEROS ESTÉN BIEN!
AYUDARÉ AL--
¡--CAP!
EDICIÓN NO COMERCIABLE


¡JUNIOR!
¡SÁCA-ME DE ESTA!
¡JA!
¡TE TENGO!
¿EH?
?
¡FUERA!



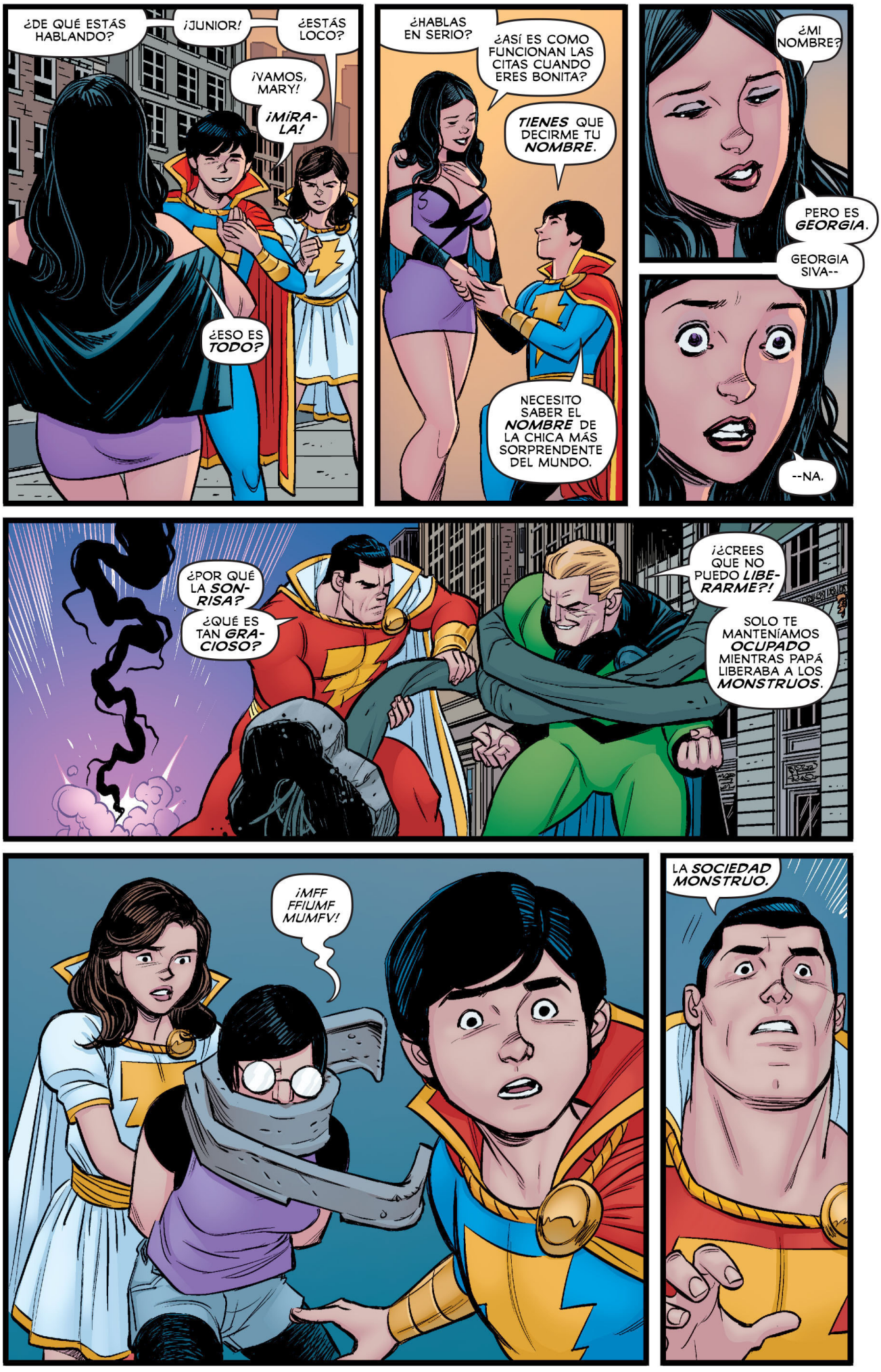








EDICIÓN NO COMERCIABLE


¿DE QUÉ ESTÁS HABLANDO?
¡JUNIOR!
¿ESTÁS LOCO?
¡VAMOS, MARY!
¡MÍRALA!
¿ESO ES *TODO*?
¿HABLAS EN SERIO?
¿ASÍ ES COMO FUNCIONAN LAS CITAS CUANDO ERES BONITA?
TIENES QUE DECIRME TU *NOMBRE*.
NECESITO SABER EL *NOMBRE* DE LA CHICA MÁS SORPRENDENTE DEL MUNDO.
¿MI NOMBRE?
PERO ES *GEORGIA*.
GEORGIA SIVA--
--NA.
¿POR QUÉ LA *SONRISA*?
¿QUÉ ES TAN *GRACIOSO*?
¡¿CREES QUE NO PUEDO *LIBERARME*?!
SOLO TE MANTENÍAMOS *OCUPADO* MIENTRAS PAPÁ LIBERABA A LOS *MONSTRUOS*.
¡MFF FFIUMF MUMFV!
LA *SOCIEDAD MONSTRUO*.



EDICIÓN NO COMERCIABLE

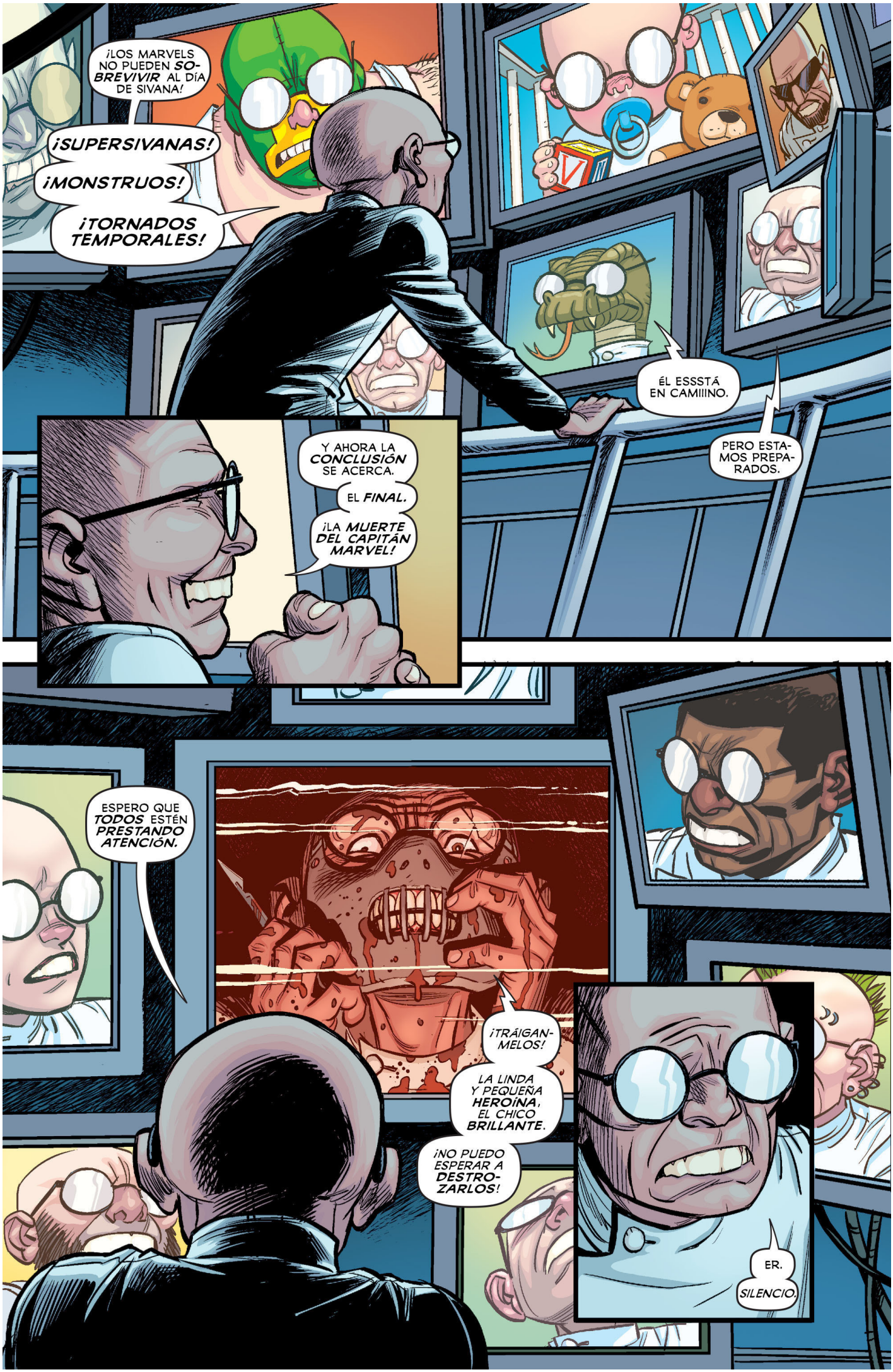

¡LOS *TENIENTES MARVEL* REPORTÁNDOSE AL DEBER!
ARMAMENTO CAZA-MONSTRUOS PREPARADO.
¡RRAWWR!
CAP, HAS LO QUE TENGAS QUE HACER.
¡ENCUENTRA UNA MANERA DE LLEGAR A LA *ROCA DE LA ETERNIDAD!*
ESTARÉ... ERR... DIRIGIENDO LA ACCIÓN DESDE LA *RETAGUARDIA*, ¡YA SABES!
UNA CUESTIÓN TÁCTICA.
ODIO *DEJARLOS* A TODOS EN MEDIO DE UNA CRISIS COMO ESTA.
RELÁJATE, CAP.
NO HAY NADA AQUÍ QUE NO PODAMOS MANEJAR.



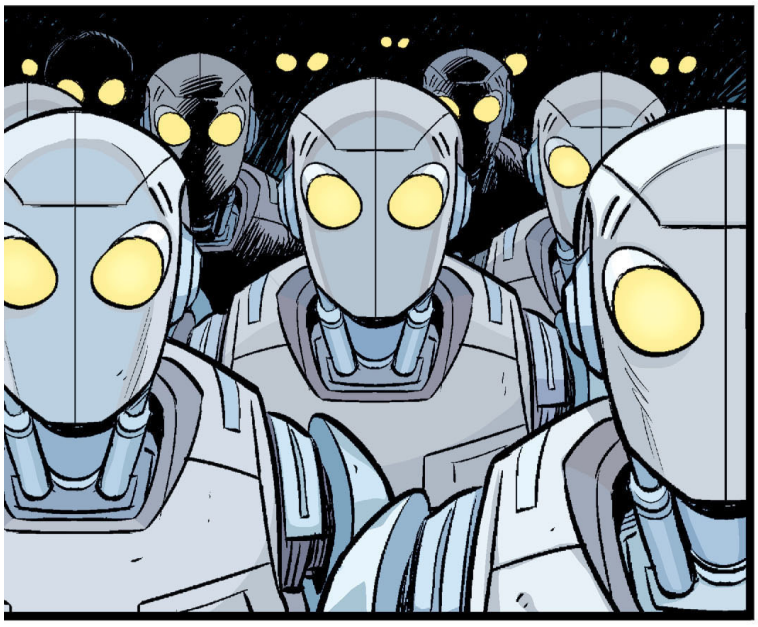
EDICIÓN NO COMERCIABLE

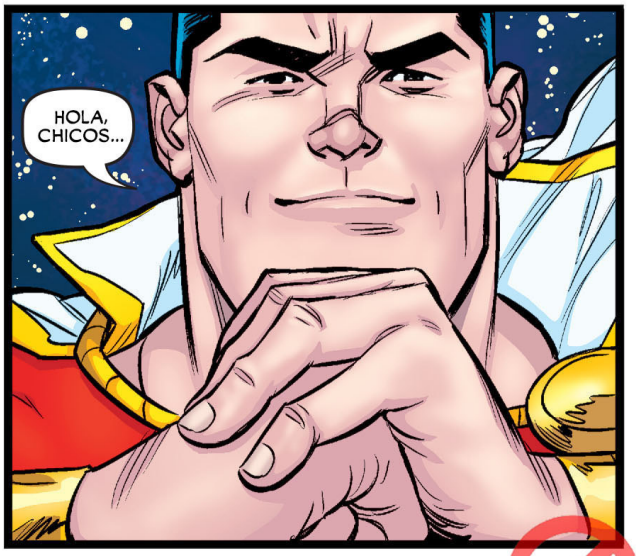

PHILLIPS ST
FIRST AVE
SUBWAY
PHONE
¡CAPITÁN MARVEL!
¡AYÚDANOS!
¿QUÉ HACE?
NO NOS DEJES.
ME SIENTO MAL HUYENDO DE UNA PELEA, PERO NO TENEMOS NI UN SEGUNDO QUE PERDER.
LOS OTROS SE ASEGURARÁN QUE ESTOS CIUDADANOS ESTÉN A SALVO.
¡EL RESTO DEPENDE DE MÍ!
SOLO ESPERO QUE ESTO--
--FUNCIONE...


EDICIÓN NO
COMERCIABLE

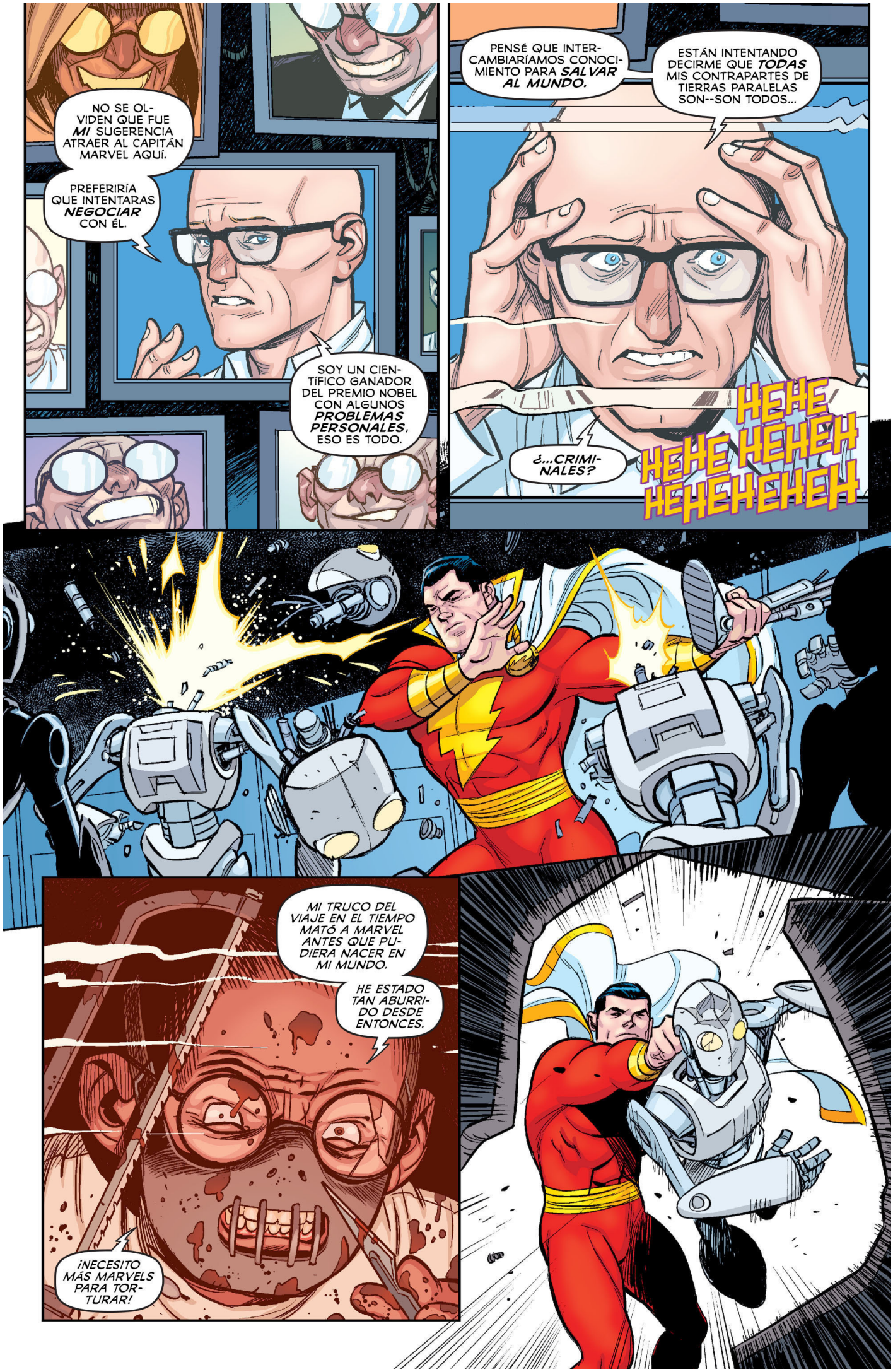

¡LOS MARVELS NO PUEDEN SOBREVIVIR AL DÍA DE SIVANA!
¡SUPERSIVANAS!
¡MONSTRUOS!
¡TORNADOS TEMPORALES!
ÉL ESSSTÁ EN CAMIIINO.
PERO ESTAMOS PREPARADOS.
Y AHORA LA CONCLUSIÓN SE ACERCA.
EL FINAL.
¡LA MUERTE DEL CAPITÁN MARVEL!
ESPERO QUE TODOS ESTÉN PRESTANDO ATENCIÓN.
¡TRÁIGANMELOS!
LA LINDA Y PEQUEÑA HEROÍNA, EL CHICO BRILLANTE.
¡NO PUEDO ESPERAR A DESTROZARLOS!
ER.
SILENCIO.





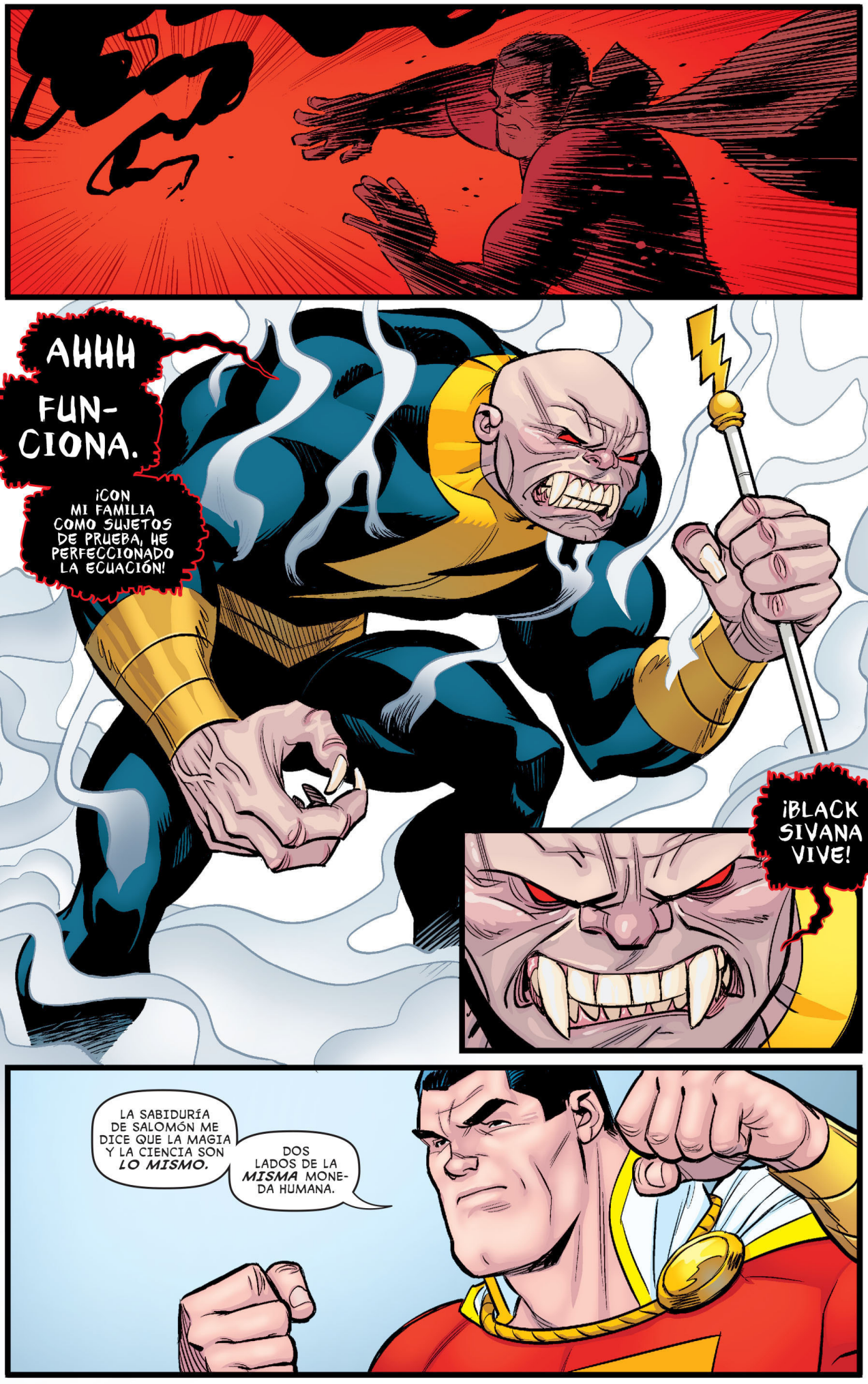


EDICIÓN NO COMERCIABLE


NO SE OLVIDEN QUE FUE *MI* SUGERENCIA ATRAER AL CAPITÁN MARVEL AQUÍ.
PREFERIRÍA QUE INTENTARAS *NEGOCIAR* CON ÉL.
SOY UN CIENTÍFICO GANADOR DEL PREMIO NOBEL CON ALGUNOS *PROBLEMAS PERSONALES*, ESO ES TODO.
PENSÉ QUE INTERCAMBIARÍAMOS CONOCIMIENTO PARA *SALVAR AL MUNDO.*
ESTÁN INTENTANDO DECIRME QUE *TODAS* MIS CONTRAPARTES DE TIERRAS PARALELAS SON--SON TODOS...
¿...CRIMINALES?
HEHE HEHE HEHEH HEHEHEHEH
MI TRUCO DEL VIAJE EN EL TIEMPO MATÓ A MARVEL ANTES QUE PUDIERA NACER EN MI MUNDO.
HE ESTADO TAN ABURRIDO DESDE ENTONCES.
¡NECESITO MÁS MARVELS PARA TORTURAR!



EDICIÓN NO COMERCIABLE


AHHH FUNCIONA.
¡CON MI FAMILIA COMO SUJETOS DE PRUEBA, HE PERFECCIONADO LA ECUACIÓN!
¡BLACK SIVANA VIVE!
LA SABIDURÍA DE SALOMÓN ME DICE QUE LA MAGIA Y LA CIENCIA SON *LO MISMO.*
DOS LADOS DE LA *MISMA* MONEDA HUMANA.



EDICIÓN NO COMERCIABLE

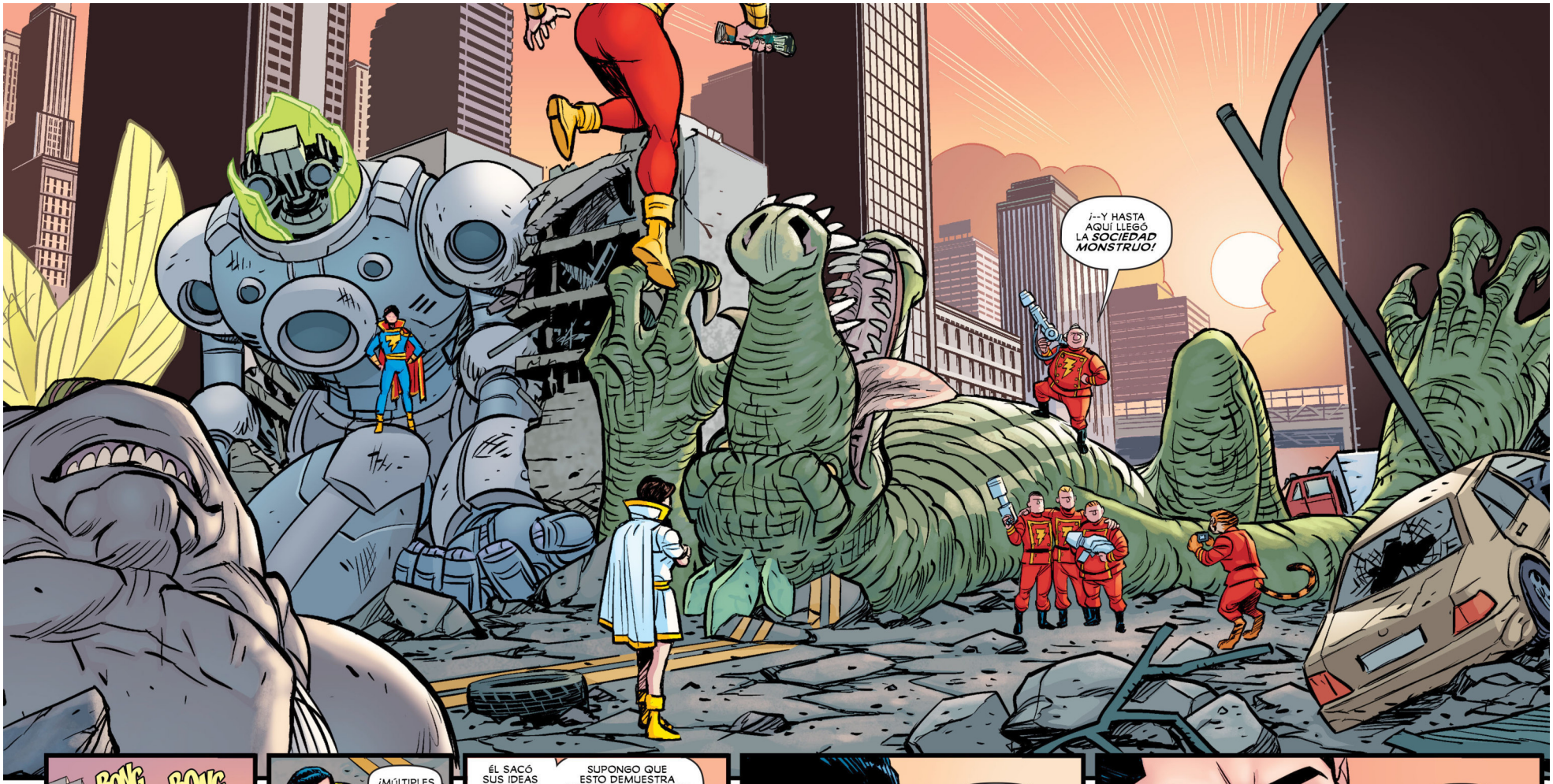

NO HAY TIEMPO QUE PERDER SI--
¡ESPEREN!
¡POR SUPUESTO!
¡TIEMPO-- TIEMPO CRISTALIZADO, COMO CUARZO DE RADIO!
¡AHORA TIENE SENTIDO!
¡TENGO QUE ADVERTIRME A MÍ MISMO!
NNN
OTRO BILLY--
¿EH?
¡SOY YO, SOY TÚ, BILLY!
SOY TÚ, DEL MAÑANA.
MIRA EL SOL, BILLY-- MIRA EL RELOJ.


¡NO, NO PUEDES HACER ESO!
¡BILLY, TIENES QUE ADVERTIR AL CAPITÁN MARVEL, EL HECHICERO ESTÁ EN PROBLEMAS!
¡--LOS TEMBLORES TEMPORALES--SON CAUSADOS POR UN 8VO DÍA ARTIFICIAL INSERTADO ENTRE TU HOY Y EL MÍO!
SIVANA HA CREADO UN DÍA IMPOSIBLE--EL DÍA EN EL QUE MUERE EL CAPITÁN MARVEL--
TE ESTÁS DESVANECIENDO.
BLACK SIVANA--ESTÁ VINIENDO.
¿NO RECUERDAS?
TODO COMENZÓ CON SIVANA DICIENDO TE CREES--
TE CREES TAN INTELIGENTE, ¿VERDAD?
SOLO LO SUFICIENTE.
SHA--
-¡ZAM!
¡URFF!
EDICIÓN NO COMERCIABLE


¡GANÉ!
¡REALICÉ UN PLAN QUE EL CAPITÁN MARVEL NO PUDO VENCER!
¡ADMÍTELO!
CLARO--TÚ--GANASTE, SIVANA.
DE LA ÚNICA MANERA QUE PODÍAS.
HICISTE UN DÍA QUE NUNCA FUE.
LÁSTIMA QUE ESE DÍA ESTÉ POR *TERMINAR*.
¡ESO ES LO QUE BILLY QUERÍA DECIR CON EL *SOL* Y LOS *RELOJES!*
TE ENGAÑARON, SIVANA.
AL IGUAL QUE PLANEABAS ENGAÑARLOS, APUESTO.
TE REGATEARON EL SUSPENDIUM.
NORRR
POR ESO EL SOL PASÓ POR EL CIELO TAN RÁPIDO.
¡TE CONSTRUYERON UN DÍA QUE SOLO DURÓ 8 HORAS!
Y SE QUEDARON EL RESTO DE SU PRECIOSO SUSPENDIUM PARA *ELLOS MISMOS.*
¡NGG!
¡MALDITOS SEAN!
¡MALDITOS SEAN, SIVANAS!



EDICIÓN NO COMERCIABLE


¡--Y HASTA AQUÍ LLEGÓ LA *SOCIEDAD MONSTRUO!*


BONG BONG BONG
ES DE *MAÑANA* OTRA VEZ.
EL DÍA DE SIVANA SE *TERMINÓ* REALMENTE.


¡MÚLTIPLES SIVANAS!
¡UNIVERSOS MÚLTIPLES!
ME *ENCANTARÍA CONOCERME* DE OTRO *UNIVERSO*.
ME PREGUNTO SI SERÉ TAN DIFERENTE.


ÉL SACÓ SUS IDEAS DE *AQUÍ*.
SUPONGO QUE ESTO DEMUESTRA QUE HASTA UN *COMIC* PUEDE SER PELIGROSO EN MANOS DE SIVANA.
VENDO *TONELADAS* DE ESOS *DC* Y *MAJOR* COMICS EN EL PUESTO DE PERIÓDICOS.

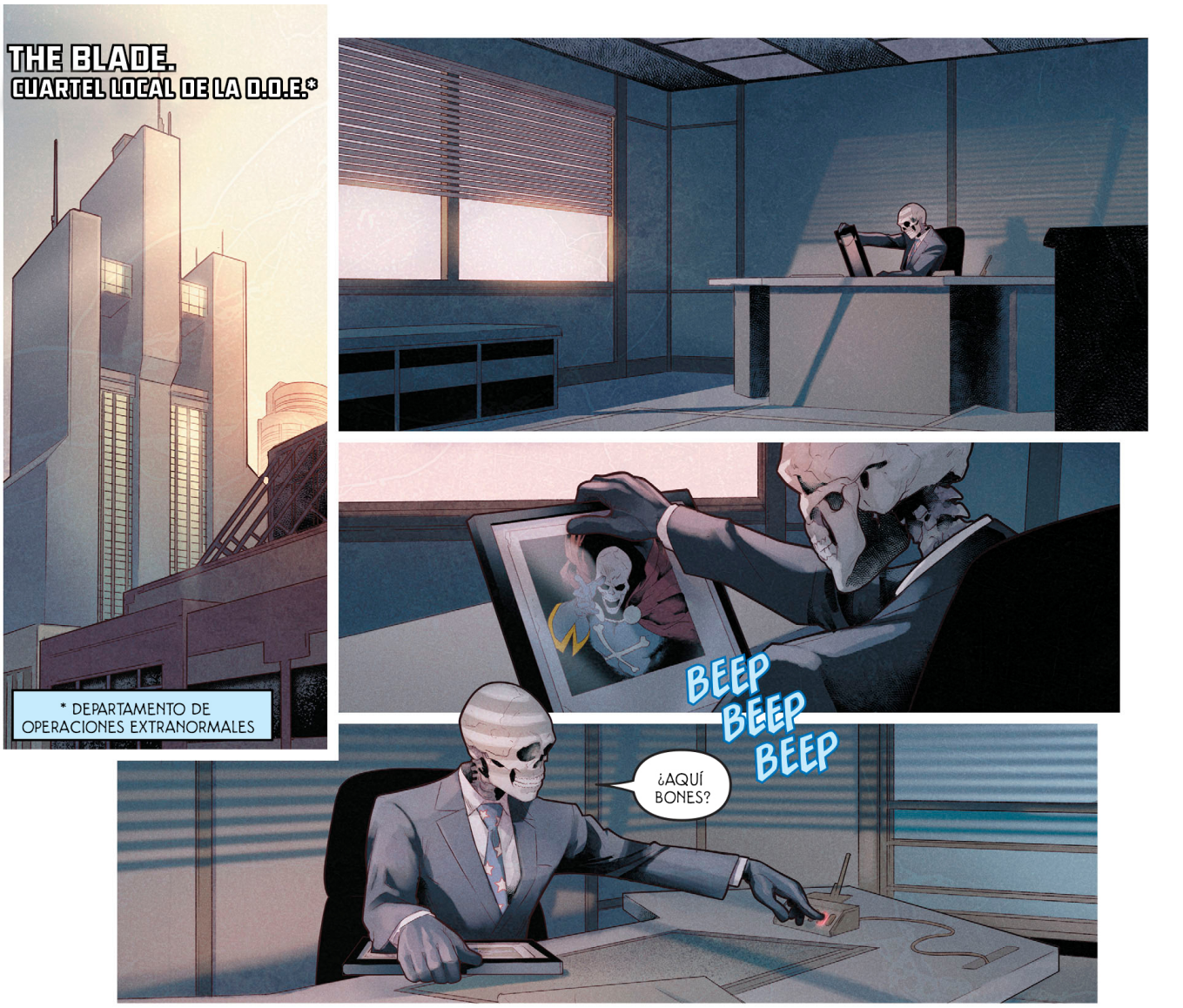

S.O.S.... CANCELARON ESE COMIC.


NO ME SORPRENDE.
NOW
MORE THAN EVER
¿QUÉ PASÓ CON LOS FINALES FELICES?
"SALDRÉ Y LO DESTRUIRÉ TODO..."
SOCIETY OF SUPER-HERO


¡SALDRÉ Y LO DESTRUIRÉ TODO!
¡JA!
NO SÉ USTEDES.
PERO ESO ME SUENA--
¡--COMO LA GRAN AVENTURA DE MAÑANA!


DC
UNIVERSE
19
RATED T TEEN
DCCOMICS.COM
SUPERGIRL™
ORLANDO
AYALA
CAMPBELL
ARTEID
KARA ZOR-EL
¡ASCENDEMOS JUNTOS!
LEGIÓN DE COMIQUEROS


NATIONAL CITY.
HOGAR DE NUESTRA CHICA DE ACERO.
¡MIRA! ¡ALLÁ ARRIBA! ¡ES ELLA!
SUPERGIRL!
OUT WITH SUPERGIRL
DAUGHTER OF THE CYBORG SUPERMAN
NUCLEAR TIME BOMB
SHE DOES NOT


THE BLADE.
CUARTEL LOCAL DE LA D.O.E.*
* DEPARTAMENTO DE OPERACIONES EXTRANORMALES
BEEP BEEP BEEP
¿AQUÍ BONES?
NO TIENES SUFICIENTE TIEMPO PARA RASTREAR ESTA LLAMADA. ASÍ QUE, CONCÉNTRATE, BONES.
HORA DE ESCUCHAR.
ESTOY MUY SEGURO QUE TE **DESPEDÍ,** CHASE.
PARA QUE ASÍ PUDIERAS... ¿QUÉ? ¿SOLTAR SÚPER-HUMANOS? ¿ARMAR CONTRATOS EN CALLEJONES CON TECNOLOGÍA DE LA D.O.E.?
LA D.O.E. PROTEGE AL PÚBLICO. **TÚ** LOS PONES EN PELIGRO POR UNA LOCA CRUZADA.
SÉ LO QUE ESTÁS **HACIENDO.**
¿QUÉ ESTOY HACIENDO? ESTOY LIMPIANDO **TUS** DESASTRES, CHASE.
TUS **ERRORES.**

ESTÁS TAN DESESPERADO POR LLEGAR A SUPERGIRL, QUE HAS HECHO ARDER TU PROPIA CASA. ¿PARA **QUÉ**? ¿PARA PROTEGER A LA GENTE DE **ELLA**?

ESTÁS TRABAJANDO CON LAS **PERSONAS EQUIVOCADAS**, BONES. ¿QUIÉN VA A PROTEGER A NATIONAL DE **ELLOS**?

YA **NO** ERES EL DIRECTOR LOCAL, CHASE. INCLUSO CUANDO LO ERAS, TRABAJABAS PARA **MÍ**.

NO TIENES IDEA DE LO QUE ESTÁS HABLANDO.

ME LANZASTE A LOS LOBOS DESPUÉS DEL ATAQUE DE EMERALD EMPRESS.* PERO ME SUBESTIMASTE, BONES.

SÉ QUE ESTÁS TRABAJANDO CON MOKKARI.

* ¡NUNCA MEJOR DICHO EN SUPERGIRL #12-14!

VROOOM

¿REALMENTE PENSASTE QU E PODRÍAS CONTROLAR UNO DE LOS **SÁDICOS CIENTÍFICOS DE DARKSEID**?

VERITAS **IRRUMPIÓ** EN LOS ARCHIVOS DE MOKKARI.

MOKKARI VENDIÓ LOS PLANOS DEL PHANTOM-DRIVE A **TYCHO**. Y AHORA HA APRISIONADO A LA DOCTORA VERITA.

TE ESTÁ **USANDO**, BONES. Y ESTÁS TAN OBSESIONADO CON TUS PROPIOS FINES QUE NI SIQUIERA PUEDES VERLO POR TI MISMO.

ESTOY **ACABANDO** CON ESTO. TRABAJAMOS JUNTOS POR AÑOS. ASÍ QUE TE ESTOY DANDO UNA OPORTUNIDAD...

... **ESCÚCHAME**, BONES. SAL POR TU PROPIA CUENTA Y AYÚDAME A DETENER A MOKKARI.

... ¿QUÉ TE HACE PENSAR QUE **CUALQUIER COSA** QUE MOKKARI HAYA HECHO NO FUERA MI PROPIA **ORDEN PERSONAL**?

ADIÓS, CHASE. TE VEO EN EL **INFIERNO**.

CLICK


QUIERO CONFIAR EN SUPERGIRL, PERO TODO LO QUE HA HECHO, BUENO Y MALO... LO COMPLICA.
PERO SÍ QUE QUIERO. HE ESTADO RASTREANDO LA APP CATCO, BUSCANDO ALGO, UNA RAZÓN...
... BUSCANDO ESPERANZA.
ENCONTRÉ A LEE SERRANO.


OYE, LEE, ¿CIERTO? BEN RUBEL. GRACIAS POR ESPERAR. LO AGRADEZCO.


NO TE PREOCUPES, BEN. NO TENGO PRISA. OFRECEN BUEN CAFÉ SOLIDO AQUÍ.

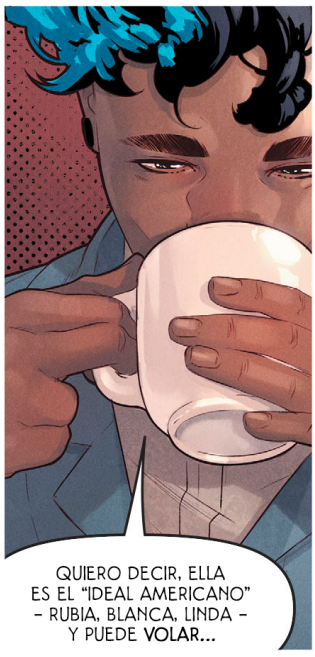

SORPRENDIDO QUE TUS PADRES ESTÉN BIEN CON QUE TE ENCUENTRES CON UN EXTRAÑO PARA CONVERSAR.
¡JA! SOLO ESTÁN FELICES DE TENERME FUERA DE LA CASA, ¿SABES?


¿QUÉ HAY DE TI? ¿TUS PADRES NO ESTÁN LOCOS CON QUE TE ENCUENTRES CON UNA PERSONA AL AZAR DEL INTERNET?
A ELLOS NO LES IMPORTA LO QUE HAGA, SIEMPRE Y CUANDO NO ME ESTÉ UNIENDO A SU ESTILO EN METRÓPOLIS...


... ELLOS QUERÍAN ENVIARME A UNA ESCUELA PRIVADA PRETENCIOSA, DONDE TODOS LOS HIJOS DE SUS AMIGOS VAN. NUNCA SERÍA UN TROFEO, ASÍ QUE... SÍ. ME ENVIARON LEJOS.
PERO, SUFICIENTE DE MÍ, ESTAMOS AQUÍ PARA HABLAR DE TI. Y LA HISTORIA QUE SUBISTE AL APP CATCO.


DAUGHTER OF THE CYBORG SUPERMA
SHE DOES NOT PROTECT US
ANNIHILATION OF NATIONAL CITY
NUCLEAR TIME BOMB
OUT WITH SUPERGIRL
OUT SUPE
DAUGHTER OF THE SUPERMAN
DAUGHTER OF THE CYBORG SUPERMA
SORPRENDIDO DE VER QUE ERAS PRO-SUPERGIRL... CONSIDERANDO LO QUE ESCONDIÓ DE NOSOTROS.


LA GENTE ESTÁ AQUÍ AFUERA, HABLANDO, DICIENDO QUE SUPERGIRL ES PELIGROSA, DE QUE NO SE PUEDE CONFIAR EN ELLA.
DICIENDO QUE OCULTÓ A SU PADRE – TRATANDO DE AYUDARLO A QUE MEJORARA – ES ERRÓNEO...
... ESCUCHÉ LA CHARLA. INCLUSO LO CREÍ POR UN TIEMPO...

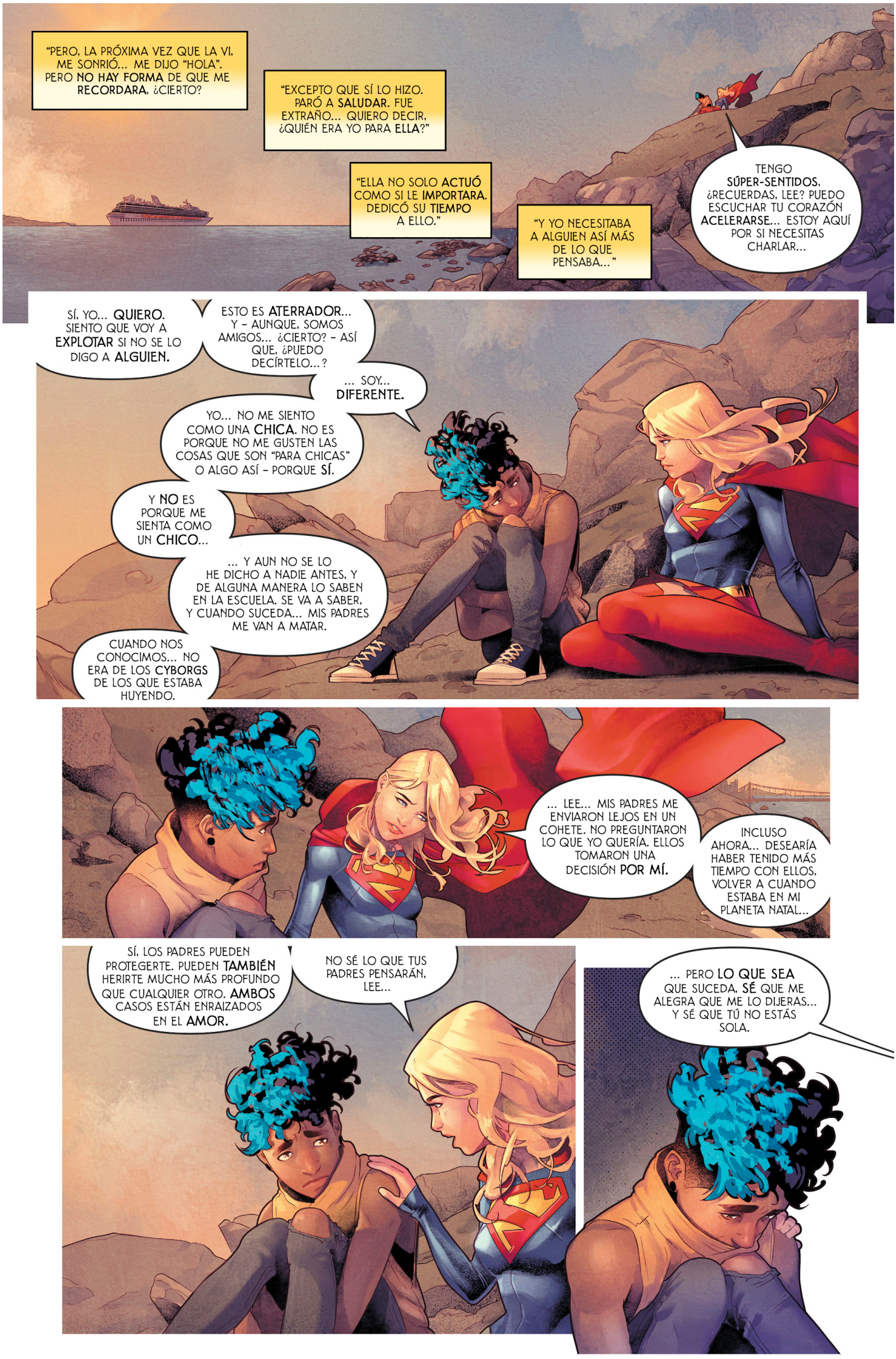

QUIERO DECIR, ELLA ES EL "IDEAL AMERICANO" – RUBIA, BLANCA, LINDA – Y PUEDE VOLAR...


"ELLA DEBE CREER QUE ES MEJOR QUE NOSOTROS – MUY POR ENCIMA DE NOSOTROS", Y QUE "NO HAY FORMA DE QUE PUDIERA ENTENDER", ¿CIERTO?
PERO ESA NO ES LA VERDAD.
LO GRACIOSO FUE, QUE LA PRIMERA VEZ QUE NOS CONOCIMOS...


"... ELLA SALVÓ MI VIDA."
FWOOSH!
* SUPERGIRL VOL. 1: EL REINO DE LOS CYBORG SUPERMEN
"JUSTO HABÍA DECIDIDO, UHM, IRME DE CASA. COMO QUE, IRME, IRME.
WHOA!
¡TENGO QUE MOVERME MÁS RÁPIDO, VAMOS, VAMOS!
FZT
"ERA UN TIEMPO EN MI VIDA EN QUE ME SENTÍA ATRAPADA... COMO EN UNO DE ESAS HORRIBLES PELÍCULAS DE ESPÍAS. YA SABES, ¿LAS ESCENAS CON LAS HABITACIONES LÁSER?"
"SE SENTÍA COMO QUE SIEMPRE ESTABA REGATEANDO, TRATANDO DE EVITAR DISPARAR UN ALARMA..."
¡WHA -!
"... TENÍA QUE SALIR. ERA DEMASIADA PRESIÓN."
"JUSTO PARA MI SUERTE, HUI DURANTE EL FIN DEL MUNDO."
¡NO! ¡POR FAVOR!

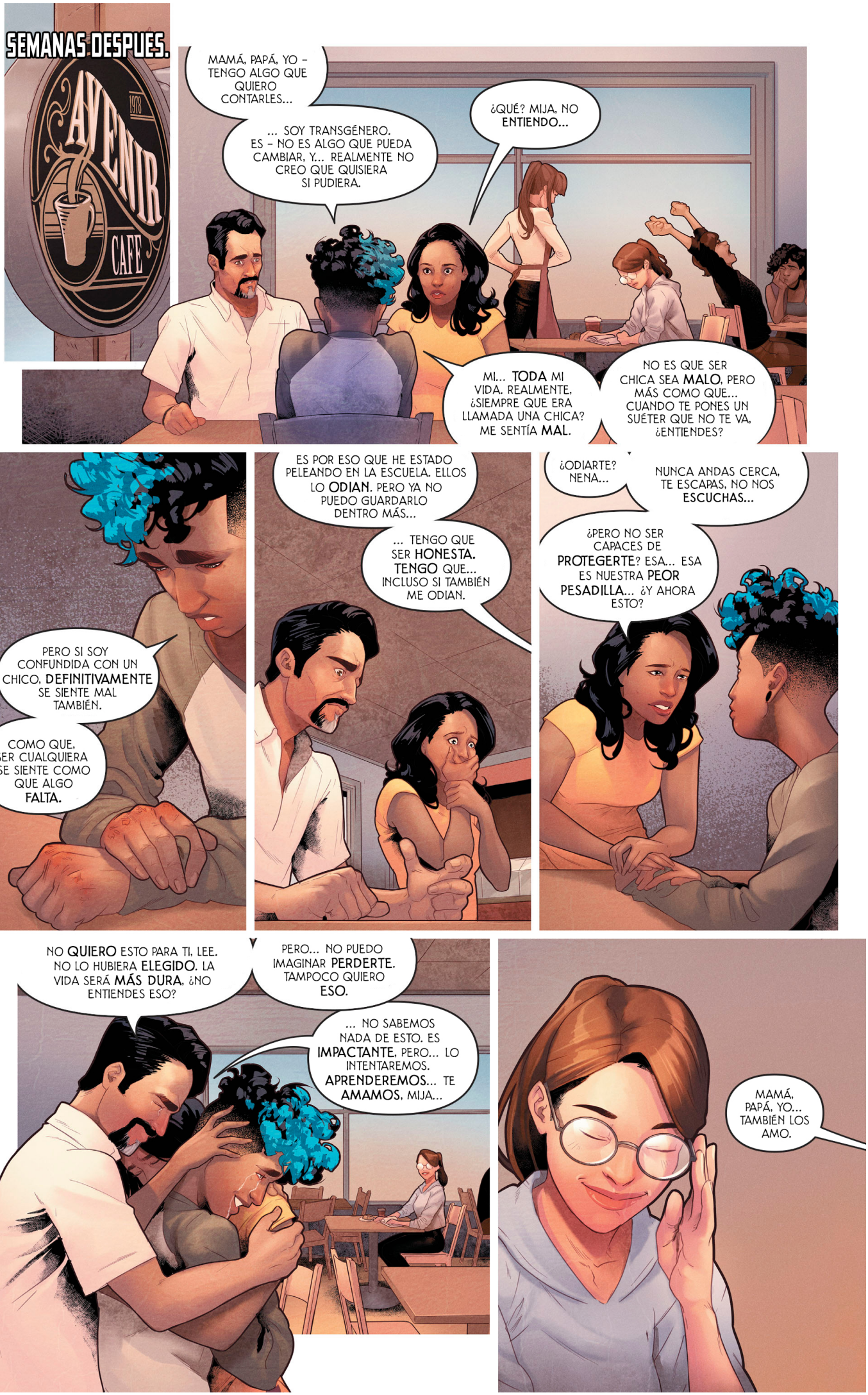

HUH?
"ELLA FUE SOLO UNA MANCHA BORROSA."
"CAOS A TODO EL ALREDEDOR... EL MUNDO EXPLOTANDO... Y ELLA ESTABA AQUÍ, SALVÁNDOME. ¡A MÍ!"
"SIN IMPORTAR LO QUE HUBIERA ESPERADO ANTES, FUE ASOMBROSA, BEN... INCREÍBLE."
GAH, ¿QUÉ -?
¿SUPERGIRL?
SMASH


SSSSSS
... ¿HOLA?
TÚ - ¡SALVASTE MI VIDA!
¿ESTÁS... BIEN ALLÁ ABAJO? - ¡ESO SE VIO BRUTAL!
ESTOY BIEN, TODO ES PARTE DEL TRABAJO. GRACIAS...
LEE.
GRACIAS, LEE. SOY SUPERGIRL.
ES PELIGROSO AQUÍ AFUERA. DEBERÍA IR A ALGÚN LUGAR SEGURO.
SÍ, YO... PROBABLEMENTE DEBERÍA DIRIGIRME A CASA.
AUNQUE, PODRÍA ESTAR MEJOR CON LOS CYBORGS.
TENGO QUE CORRER, SALVAR AL MUNDO Y ESAS COSAS, PERO ESTARÉ POR LOS ALREDEDORES SI ME NECESITAS.
"ME SONÓ COMO UNA FRASE ESTÁNDAR - COSA DE HÉROE DE TV, PARA VIEWTUBE."
"EN REALIDAD NO LE IMPORTABA A DONDE FUERA."


"PERO, LA PRÓXIMA VEZ QUE LA VI, ME SONRIÓ... ME DIJO "HOLA". PERO NO HAY FORMA DE QUE ME RECORDARA, ¿CIERTO?
"EXCEPTO QUE SÍ LO HIZO. PARÓ A SALUDAR. FUE EXTRAÑO... QUIERO DECIR, ¿QUIÉN ERA YO PARA ELLA?"
"ELLA NO SOLO ACTUÓ COMO SI LE IMPORTARA. DEDICÓ SU TIEMPO A ELLO."
"Y YO NECESITABA A ALGUIEN ASÍ MÁS DE LO QUE PENSABA..."
TENGO SÚPER-SENTIDOS, ¿RECUERDAS, LEE? PUEDO ESCUCHAR TU CORAZÓN ACELERARSE... ESTOY AQUÍ POR SI NECESITAS CHARLAR...
SÍ, YO... QUIERO. SIENTO QUE VOY A EXPLOTAR SI NO SE LO DIGO A ALGUIEN.
ESTO ES ATERRADOR... Y - AUNQUE, SOMOS AMIGOS... ¿CIERTO? - ASÍ QUE, ¿PUEDO DECÍRTELO...?
... SOY... DIFERENTE.
YO... NO ME SIENTO COMO UNA CHICA. NO ES PORQUE NO ME GUSTEN LAS COSAS QUE SON "PARA CHICAS" O ALGO ASÍ - PORQUE SÍ.
Y NO ES PORQUE ME SIENTA COMO UN CHICO...
... Y AUN NO SE LO HE DICHO A NADIE ANTES, Y DE ALGUNA MANERA LO SABEN EN LA ESCUELA. SE VA A SABER, Y CUANDO SUCEDA... MIS PADRES ME VAN A MATAR.
CUANDO NOS CONOCIMOS... NO ERA DE LOS CYBORGS DE LOS QUE ESTABA HUYENDO.
... LEE... MIS PADRES ME ENVIARON LEJOS EN UN COHETE. NO PREGUNTARON LO QUE YO QUERÍA. ELLOS TOMARON UNA DECISIÓN POR MÍ.
INCLUSO AHORA... DESEARÍA HABER TENIDO MÁS TIEMPO CON ELLOS, VOLVER A CUANDO ESTABA EN MI PLANETA NATAL...
SÍ, LOS PADRES PUEDEN PROTEGERTE. PUEDEN TAMBIÉN HERIRTE MUCHO MÁS PROFUNDO QUE CUALQUIER OTRO. AMBOS CASOS ESTÁN ENRAIZADOS EN EL AMOR.
NO SÉ LO QUE TUS PADRES PENSARÁN, LEE...
... PERO LO QUE SEA QUE SUCEDA, SÉ QUE ME ALEGRA QUE ME LO DIJERAS... Y SÉ QUE TÚ NO ESTÁS SOLA.


"SUPERGIRL NO SIEMPRE SUPO QUE DECIR, PERO NO MENTÍA, NUNCA DIJO QUE LAS COSAS SE PONDRÍAN MÁGICAMENTE BIEN."
"PODÍA CONFIAR EN ESO."
LOCKER ROOM
WOMEN'S LOCKER ROOM
MIRA ESTO, CHUCK.
¿ARRASTRÁNDOTE POR EL VESTUARIO DE CHICAS? ¿ESTÁS PERDIDO, HERMANO?
AH, VAMOS HOMBRE...
NO, NO ES ASÍ, ¿CIERTO? PORQUE YA HEMOS HABLADO DE ESTO.
SABES QUE NO PERTENECES AHÍ.
YO – SOLO QUIERO LLEGAR A LA CLASE, CHUCK. POR FAVOR –
¿INTENTAS TOMAR FOTOS AHÍ DENTRO, EH?
ANDAS TRAMANDO ALGUNAS COSAS RARAS, SERRANO. LO QUE SEA QUE PIENSES QUE SEA, NO ENTIENDES QUE SIMPLEMENTE NO NOS LO VAS A RESTREGAR EN NUESTRAS CARAS.
SLAM
¿SI TE ATRAPO OTRA VEZ AQUÍ? ¡ME ASEGURARÉ DE QUE NUNCA SEAS CAPAZ DE MOLESTAR A LAS CHICAS OTRA VEZ!
¿ENTENDISTE, FENÓMENO?
¡MIREN A LA PEQUEÑA HADA! DE SEGURO QUE VA A LLORAR.
APUESTO A QUE TU PAPÁ LLORA TAMBIÉN ASÍ, CHUCK, PORQUE ÉL - ¡UGH!
CIERRA LA MALDITA BOCA, BILLY.


PREPARADA... LISTA... ¡Y LANZA!
SSZZZZZSSSS
¡BUM, EN EL BLANCO!
... TREINTA DE TREINTA... NADA MAL, SG.
SPLSSH
ALGO TE ANDA MOLESTANDO, LEE.
NO – TAL VEZ...
... SÍ...
TENGO PROBLEMAS CON UN CHICO EN LA ESCUELA. SOBRE LO QUE TÚ YA SABES...
ACTÚAN COMO SI YO FUERA UN MONSTRUO.
COMO SI SIQUIERA TUVIERAN UNA IDEA DE LO QUE PASA CONMIGO...
ME VEO HUMANA, LEE... PERO NO LO SOY. CUANDO LLEGUE POR PRIMERA VEZ A LA TIERRA, NO CONOCÍA LA CULTURA, LOS LENGUAJES.
LAS PERSONAS TENÍAN MIEDO DE MÍ, TAMBIÉN ME ODIABAN. ESTABA TAN FURIOSA, TAN CONFUNDIDA...
... PERO ESO NO FUE POR MÍ. FUE PORQUE ELLOS TEMÍAN QUIÉN PODRÍA SER.
OTRAS PERSONAS NO LLEGARON A DECIDIR QUIÉN ERA YO.
ELLOS NO VAN A LLEGAR A DECIDIR QUIÉN ERES TÚ TAMPOCO.
ESAS PERSONAS NO TE CONOCEN, LEE. PERO YO SÍ. ERES UNA HERMOSA PERSONA... Y MERECES SOLO LO MEJOR.
SOLO OBTIENES ESTA ÚNICA VIDA, Y NADIE EXCEPTO TÚ DEBERÍA LLEGAR A DECIDIR COMO VIVIRLA.
YO... ¿OYE, SG?
GRACIAS.


SEMANAS DESPUES.
1978
AVENIR
CAFE
MAMÁ, PAPÁ, YO – TENGO ALGO QUE QUIERO CONTARLES...
... SOY TRANSGÉNERO. ES – NO ES ALGO QUE PUEDA CAMBIAR, Y... REALMENTE NO CREO QUE QUISIERA SI PUDIERA.
¿QUÉ? MIJA, NO **ENTIENDO**...
MI... **TODA** MI VIDA. REALMENTE, ¿SIEMPRE QUE ERA LLAMADA UNA CHICA? ME SENTÍA **MAL**.
NO ES QUE SER CHICA SEA **MALO**, PERO MÁS COMO QUE... CUANDO TE PONES UN SUÉTER QUE NO TE VA, ¿ENTIENDES?
PERO SI SOY CONFUNDIDA CON UN CHICO, **DEFINITIVAMENTE** SE SIENTE MAL TAMBIÉN.
COMO QUE, SER CUALQUIERA SE SIENTE COMO QUE ALGO **FALTA**.
ES POR ESO QUE HE ESTADO PELEANDO EN LA ESCUELA. ELLOS LO **ODIAN**. PERO YA NO PUEDO GUARDARLO DENTRO MÁS...
... TENGO QUE SER **HONESTA**. **TENGO** QUE... INCLUSO SI TAMBIÉN ME ODIAN.
¿ODIARTE? NENA...
NUNCA ANDAS CERCA, TE ESCAPAS, NO NOS **ESCUCHAS**...
¿PERO NO SER CAPACES DE **PROTEGERTE**? ESA... ESA ES NUESTRA **PEOR PESADILLA**... ¿Y AHORA ESTO?
NO **QUIERO** ESTO PARA TI, LEE. NO LO HUBIERA **ELEGIDO**. LA VIDA SERÁ **MÁS DURA**, ¿NO ENTIENDES ESO?
PERO... NO PUEDO IMAGINAR **PERDERTE**. TAMPOCO QUIERO **ESO**.
... NO SABEMOS NADA DE ESTO. ES **IMPACTANTE**, PERO... LO INTENTAREMOS. **APRENDEREMOS**... TE **AMAMOS**, MIJA...
MAMÁ, PAPÁ, YO... TAMBIÉN LOS AMO.


"¿QUIÉN LO QUE LE MOLESTA A SUPERGIRL? ¿CUÁLES SON SUS PROBLEMAS? DEMONIOS, INCLUSO YO LA JUZGUE AL PRINCIPIO..."
"PERO LUEGO DE QUE APARECÍ, TAL VEZ ELLA YA NO SE SENTÍA MÁS TAN SOLA."
"ESPERO QUE SÍ."
¿ME DAS UN GOLPE BAJO Y CREES QUE PUEDES VIVIR PARA CONTARLA, SERRANO?
¡MIRA, CHUCK, EL FENÓMENO PENSÓ QUE HACERSE SUSPENDER DE LA ESCUELA LO SALVARÍA!
SNAG


BUENAS TARDES, CABALLEROS... ENTIENDEN QUE ESTO NO VA A SUCEDER, ¿CIERTO?
SUPERGIRL!
¿QUÉ? - ¡SUÉLTAME!


SMASH
¿EN SERIO? ¿UNA MOCHILA?
¡ALÉJATE! ¡TE HE VISTO EN CATCO!


¿NO DEBERÍAS ESTAR DÁNDOLE VUELTAS A LA LUNA? ¿O ESCONDIENDO TRAIDORES ALIENÍGENAS DEBAJO DE NOSOTROS?
SÚPER-VILLANO O NO, NADIE ATACA A MIS AMIGOS.


¿AMIGO? ¿EL HADA? ¿HABLAS EN SERIO? ¿QUÉ DEMONIOS ES ESTO?
ESPERA, POR FAVOR... DÉJAME HACER ESTO, ¿OKEY? NECESITO HACERLO POR MÍ MISMA.


¿QUÉ VAS A HACER? ¿ABRIRTE LOS NUDILLOS CONMIGO OTRA VEZ?
HA
HA
HA


CAMINAS POR AQUÍ HACIÉNDOME DAÑO COMO SI YO FUERA LA QUE ARRUINÓ TU VIDA. ¿REALMENTE CREES QUE NO SABEMOS CUÁL ES TU PROBLEMA, CHUCK?


APESTA QUE TUS PADRES SE VAYAN A DIVORCIAR...
... PERO HACIÉNDOME LA VIDA MISERABLE NO LO ARREGLARÁ.
¿TIENES UN PROBLEMA CON QUE TU PADRE ANDE FUERA? ESE ES TU ASUNTO. NO TE DESQUITES CONMIGO.
HOMBRE, TÚ ERES EL QUE TIENE UN PROBLEMA AQUÍ. TAL VEZ ES MEJOR QUE DEJES DE EVADIRLO...
... Y TRATES DE ARREGLARLO POR TU CUENTA.

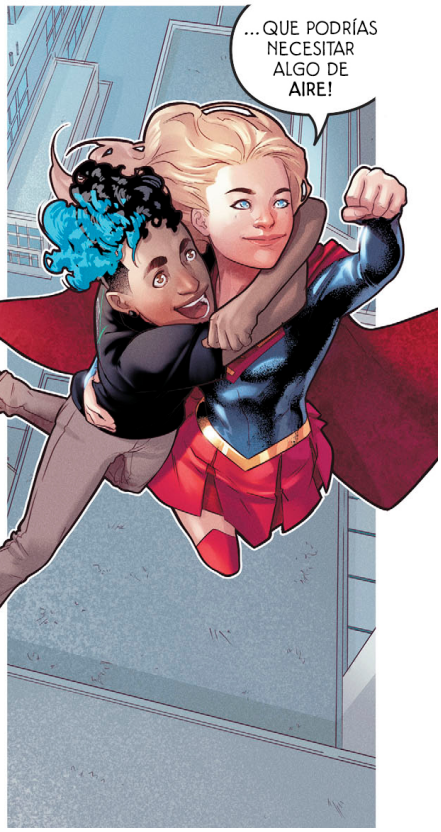

... COMO SEA, SERRANO.
NO ACTÚES COMO SI SUPIERAS LO QUE SE SIENTE SER ECHADO... Y DEJADO SOLO.

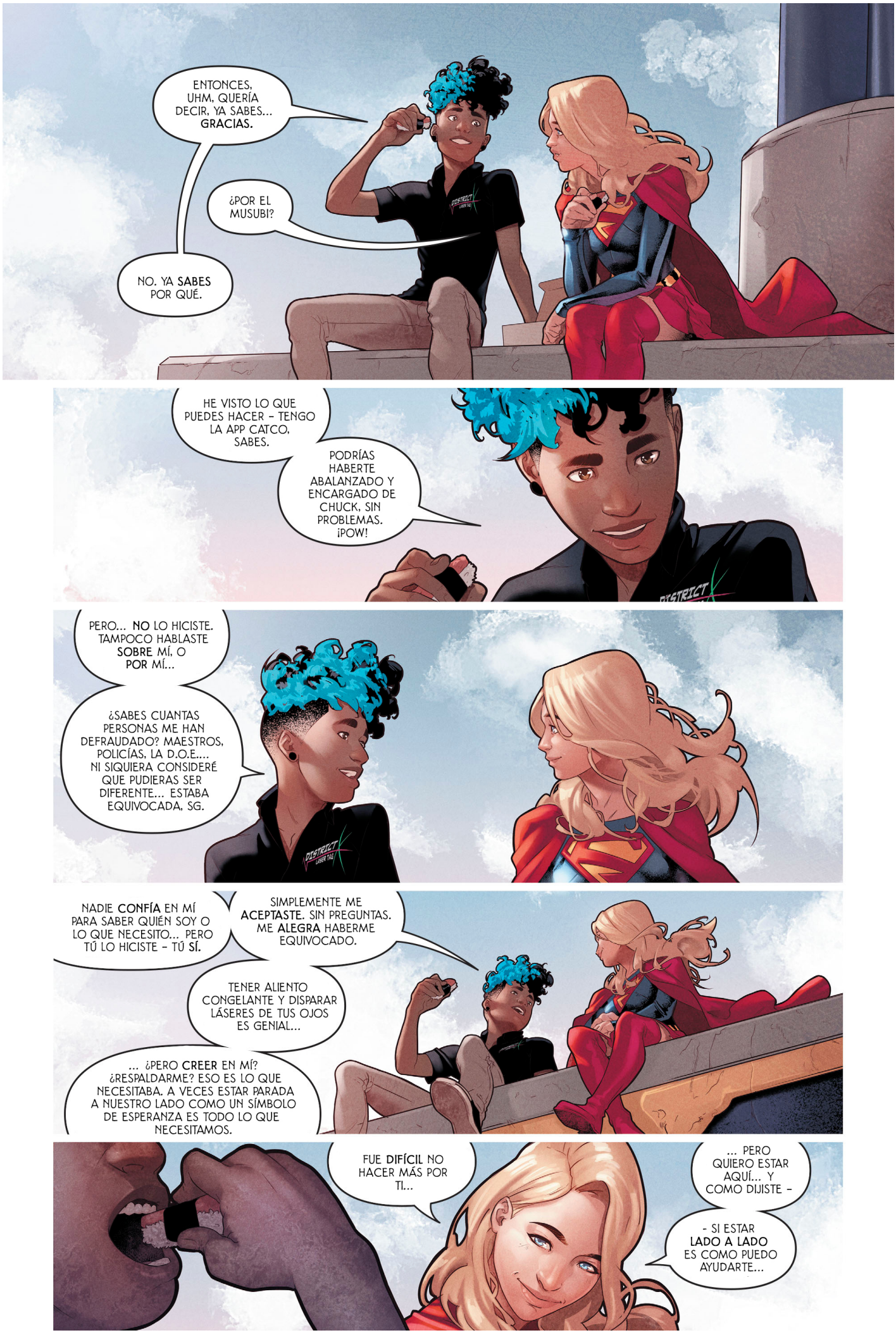

¿EN SERIO VAS A DEJAR QUE EL FENÓMENO TE HABLE ASÍ? VAYA.
DE TAL PADRE, TAL HIJO


CUIDA TU BOCA.
HU-RR!
BAM

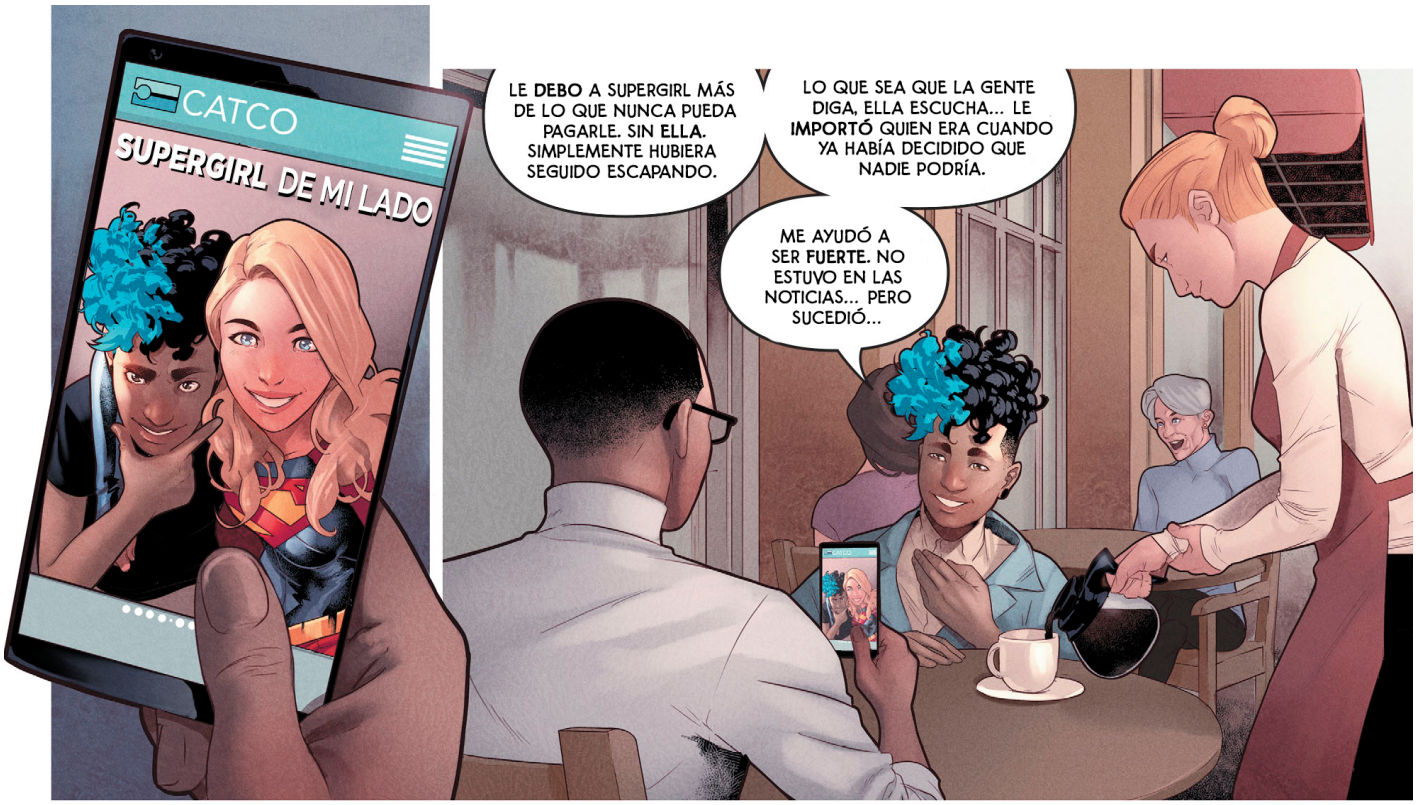

ESCUCHA, CHUCK... UNA VEZ QUE DECIDAS HACER ALGO, SI QUIERES HABLAR -
¿CONTIGO? NO ERES NADIE, SERRANO. MALDITA SEA, SOLO SAL DE MI CAMINO.


... OH DIOS, CREO QUE ME VOY A DESMAYAR.
¡ENTONCES, ME PARECE...


...QUE PODRÍAS NECESITAR ALGO DE AIRE!


ENTONCES, UHM, QUERÍA DECIR, YA SABES... **GRACIAS.**
¿POR EL MUSUBI?
NO. YA **SABES** POR QUÉ.
HE VISTO LO QUE PUEDES HACER - TENGO LA APP CATCO, SABES.
PODRÍAS HABERTE ABALANZADO Y ENCARGADO DE CHUCK, SIN PROBLEMAS. ¡POW!
PERO... **NO** LO HICISTE. TAMPOCO HABLASTE **SOBRE** MÍ, O **POR** MÍ...
¿SABES CUANTAS PERSONAS ME HAN DEFRAUDADO? MAESTROS, POLICÍAS, LA D.O.E.... NI SIQUIERA CONSIDERÉ QUE PUDIERAS SER DIFERENTE... ESTABA EQUIVOCADA, SG.
NADIE **CONFÍA** EN MÍ PARA SABER QUIÉN SOY O LO QUE NECESITO... PERO TÚ LO HICISTE - TÚ **SÍ.**
SIMPLEMENTE ME **ACEPTASTE.** SIN PREGUNTAS. ME **ALEGRA** HABERME EQUIVOCADO.
TENER ALIENTO CONGELANTE Y DISPARAR LÁSERES DE TUS OJOS ES GENIAL...
... ¿PERO **CREER** EN MÍ? ¿RESPALDARME? ESO ES LO QUE NECESITABA. A VECES ESTAR PARADA A NUESTRO LADO COMO UN SÍMBOLO DE ESPERANZA ES TODO LO QUE NECESITAMOS.
FUE **DIFÍCIL** NO HACER MÁS POR TI...
... PERO QUIERO ESTAR AQUÍ... Y COMO DIJISTE -
- SI ESTAR **LADO A LADO** ES COMO PUEDO AYUDARTE...


... ENTONCES AHÍ ES DONDE ESTARÉ.
SIEMPRE.


CATCO
SUPERGIRL DE MI LADO
LE DEBO A SUPERGIRL MÁS DE LO QUE NUNCA PUEDA PAGARLE. SIN ELLA. SIMPLEMENTE HUBIERA SEGUIDO ESCAPANDO.
LO QUE SEA QUE LA GENTE DIGA, ELLA ESCUCHA... LE IMPORTÓ QUIEN ERA CUANDO YA HABÍA DECIDIDO QUE NADIE PODRÍA.
ME AYUDÓ A SER FUERTE. NO ESTUVO EN LAS NOTICIAS... PERO SUCEDIÓ...


... ¿Y QUIÉN SABE CUÁNTOS MÁS COMO YO ESTÁN ALLÁ AFUERA, BEN?

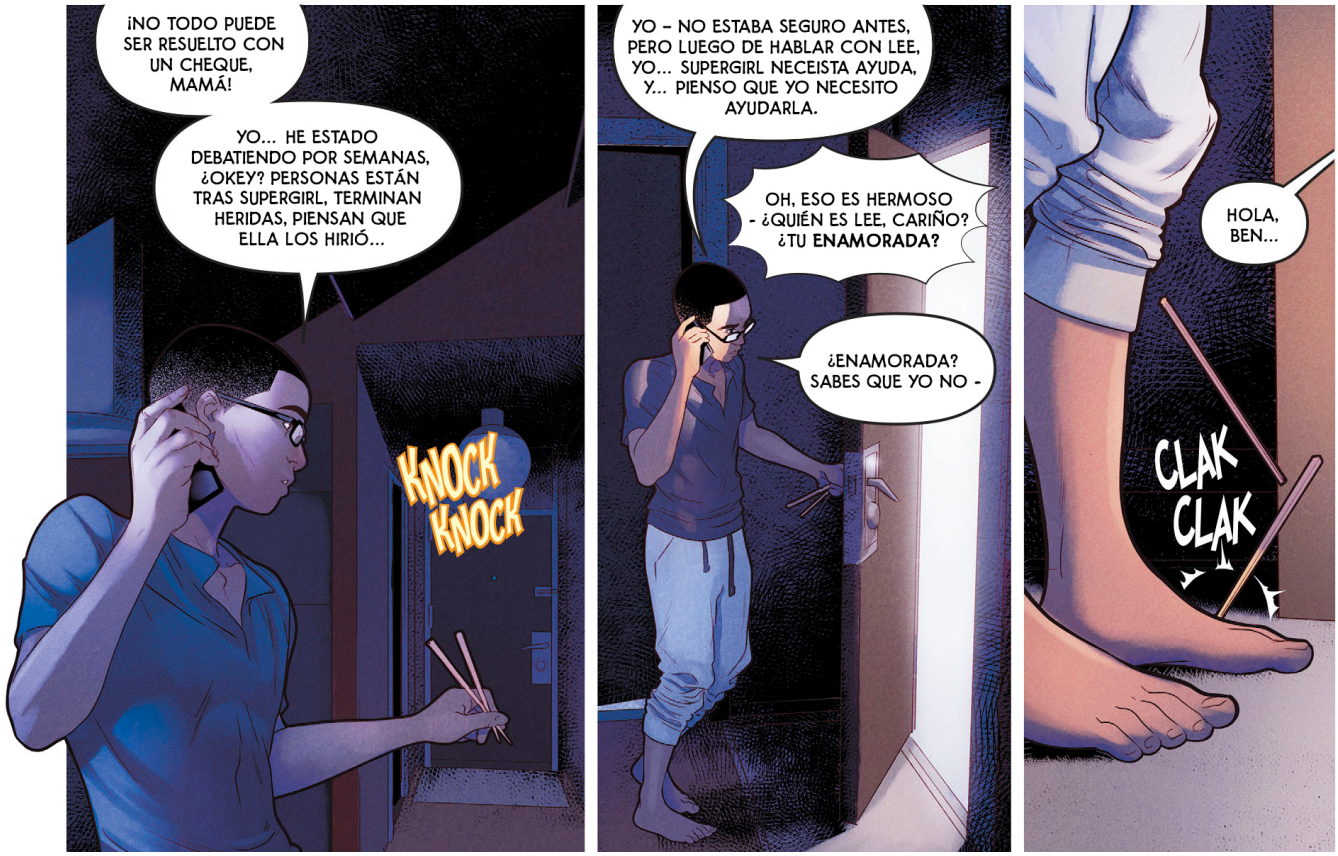

VAYA, YO... VAYA. GRACIAS, LEE, POR REUNIRTE CONMIGO, POR CONTAR TU HISTORIA...
... ¿Y ESTÁS SEGURA QUE ESTÁS BIEN CON QUE LO PROMUEVA EN CATCO?
NO HAY PROBLEMA. Y SÍ, POR FAVOR, HAZLO – TIENES MUCHOS MÁS SEGUIDORES QUE YO, BEN. DILE. ENCUENTRA LA VERDAD ALLÁ AFUERA.


SABES... ESTE ES EL CAFÉ DONDE LES CONTÉ A MIS PADRES. NO ES MUCHO PARA LA MAYORÍA DE PERSONAS... PERO MI VIDA CAMBIÓ JUSTO AQUÍ.
SIN SUPERGIRL... NUNCA HUBIERA TOMADO ESA ELECCIÓN.
ASÍ QUE, SÍ, YO LA RESPALDO...
AVENIR
CAFE


"... JUSTO COMO ELLA ME RESPALDÓ."
CATCO stories
SUPERGIRL
AN INDESTRUCTIBLE SHOULDER
BY BEN RUBEL
SUPERGIRL
UN HOMBRO INDESTRUCTIBLE
JA. NADA MAL, LEE...
... NADA MAL.

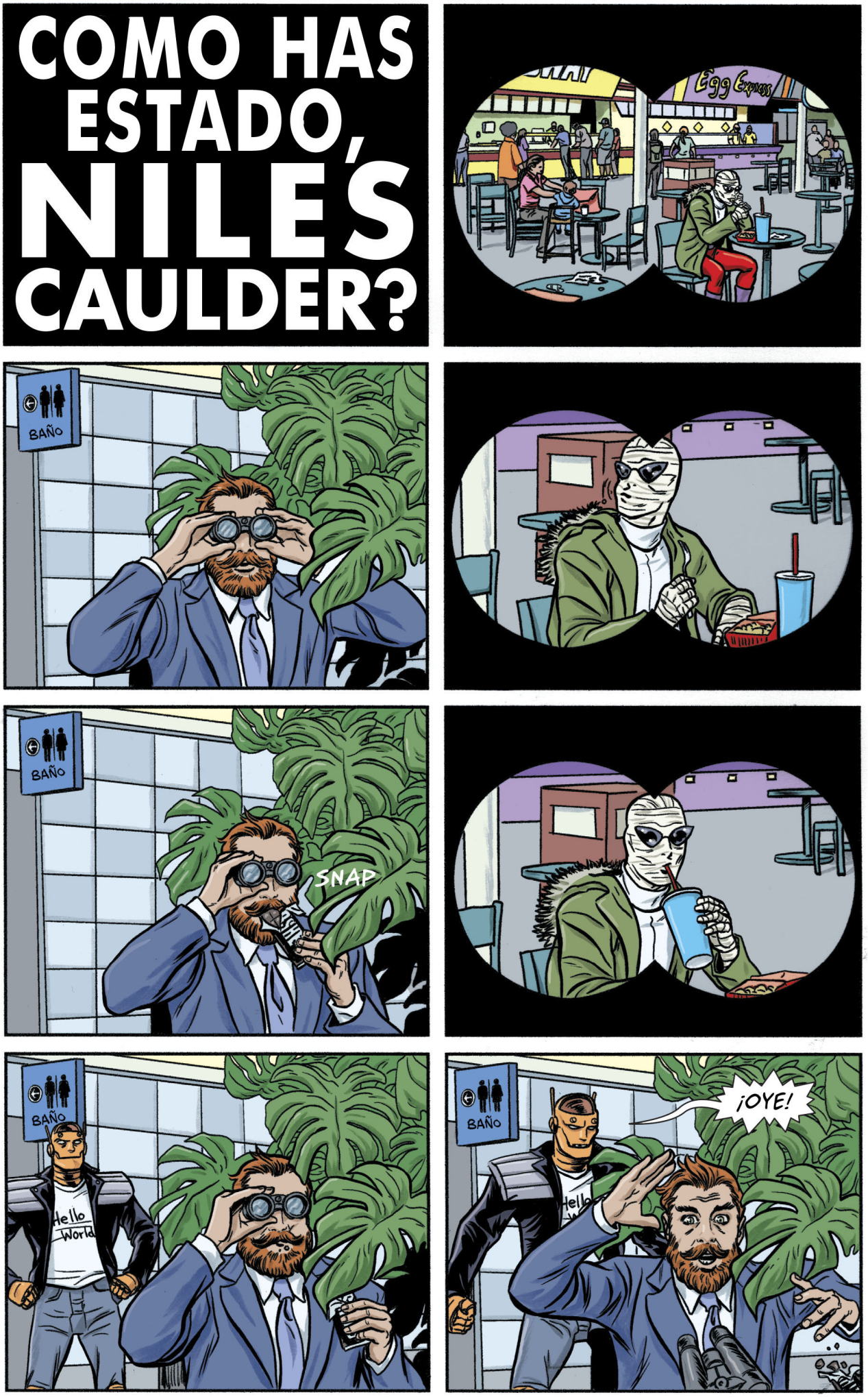

"COMO DIJE, NO SABÍA **QUE** PENSAR DE SUPERGIRL."
"¿ACASO NECESITÁBAMOS A ALGUIEN ABALANZÁNDOSE PARA RESOLVER NUESTROS PROBLEMAS, ESPECIALMENTE CON EL PELIGRO QUE ELLA TRAJO?"
"¿CÓMO APRENDEMOS A CUIDAR DE NOSOTROS MISMOS, CON UN ÁNGEL GUARDIÁN ROJO Y AZUL DISPONIBLE?
"ODIABA CONFIAR EN ALGUIEN, **EN QUIEN SEA.** INCLUSO EN SUPERGIRL. **PENSABA** QUE ESO ME HACÍA **VULNERABLE...**"
"... PORQUE NO SIEMPRE PUEDES CONFIAR EN LAS PERSONAS QUE DEBERÍAN CUIDAR DE TI."
"SOLO VI A LA SALVADORA ALIENÍGENA QUE NOS ATRAPABA, RECHAZABA BALAS, PARABA MISILES."
"SUPERGIRL NO ES PERFECTA. COMETE ERRORES, Y A VECES LAS PERSONAS TERMINAN HERIDAS."
"**TODOS** COMETEN ERRORES. INCLUSO LA CHICA DE ACERO. PERO HAY MÁS QUE ACERO..."
"... NO ES SOLO UN ESCUDO. ES UNA BASE... UNA QUE FINALMENTE PUEDO VER, EN LA QUE TODOS NOS PODEMOS APOYAR."
"Y SI **ESO** ES LO QUE SUPERGIRL REALMENTE SIGNIFICA... LA APOYARÉ –"


SÍ, SÍ... ¿QUÉ HAY DE SUPERWOMAN, QUERIDO?
SUPERGIRL, MAMÁ.
DING
SUPERWOMAN NI SIQUIERA VIVE EN NATIONAL.
BUENO, NO PUEDO ESTAR ESPERANDO MANTENERLOS A TODOS EN RAYA, BENJAMIN. ¿CUÁNTOS PUEDEN HABER, VEINTE?
ESTOY TRATANDO DE PEDIRTE UN CONSEJO, MAMÁ, ¿SIQUIERA ME ESTÁS PRESTANDO ATENCIÓN?
¿DE QUÉ ESTÁS PREOCUPADO, CARIÑO? ¿ALGO ANDA MAL CON TU DEPARTAMENTO?
DING
¿NO RECIBISTE NUESTRO CHEQUE POR EL MES?


¡NO TODO PUEDE SER RESUELTO CON UN CHEQUE, MAMÁ!
YO... HE ESTADO DEBATIENDO POR SEMANAS, ¿OKEY? PERSONAS ESTÁN TRAS SUPERGIRL, TERMINAN HERIDAS, PIENSAN QUE ELLA LOS HIRIÓ...
KNOCK KNOCK
YO – NO ESTABA SEGURO ANTES, PERO LUEGO DE HABLAR CON LEE, YO... SUPERGIRL NECESITA AYUDA, Y... PIENSO QUE YO NECESITO AYUDARLA.
OH, ESO ES HERMOSO - ¿QUIÉN ES LEE, CARIÑO? ¿TU ENAMORADA?
¿ENAMORADA? SABES QUE YO NO -
HOLA, BEN...
CLAK CLAK


UNA VIDA
STEVE ORLANDO & VITA AYALA Writers
JAMAL CAMPBELL Artist
CARLOS M. MANGUAL Letterer
JORGE JIMENEZ with ALEJANDRO SANCHEZ Cover
STANLEY "ARTGERM" LAU Variant Cover
JESSICA CHEN Editor
SUPERGIRL based on the characters created by Jerry Siegel and Joe Shuster.
By special arrangement with the Jerry Siegel family.
... ¿DIJISTE ALGO SOBRE AYUDAR?
¿MAMÁ?
TE LLAMARÉ DESPUÉS.
SIGUE: ASEDIO SOBRE LA D.O.E.


DC's
YOUNG ANIMAL
7
MATURE READERS
GERARD WAY
MICHAEL ALLRED
LAURA ALLRED
NICK DERINGTON
ALL RED
DOOM PATROL
JUSTICE LEAGUE ANONIMA
EDICIÓN NO COMERCIABLE
TRADUCCIÓN
SERC
MAQUETACIÓN
ORACLE
DCCOMICS.COM SEP 2017


COMO HAS ESTADO, NILES CAULDER?
Egg Express
BAÑO
BAÑO
SNAP
BAÑO
Hello World
BAÑO
¡OYE!

HACIA EL SCANTOVERSO
o ROBOTS EMOCIONALES Y HOMBRES LOBOS PSÍQUICOS: Una Aventura de la Doom Patrol

GERARD WAY writer
MICHAEL ALLRED artist
LAURA ALLRED colorist
TODD KLEIN letterer
MICHAEL & LAURA ALLRED cover
NICK DERINGTON variant cover, pencils pages 23-24
MOLLY MAHAN assoc. ed. JAMIE S. RICH editor Doom Patrol creator Arnold Drake







NILES
(EL JEFE)



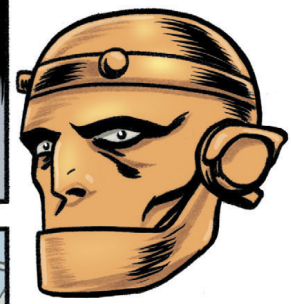




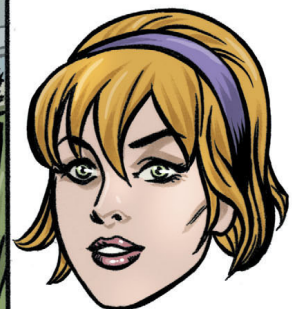
LARRY
(NEGATIVE MAN)



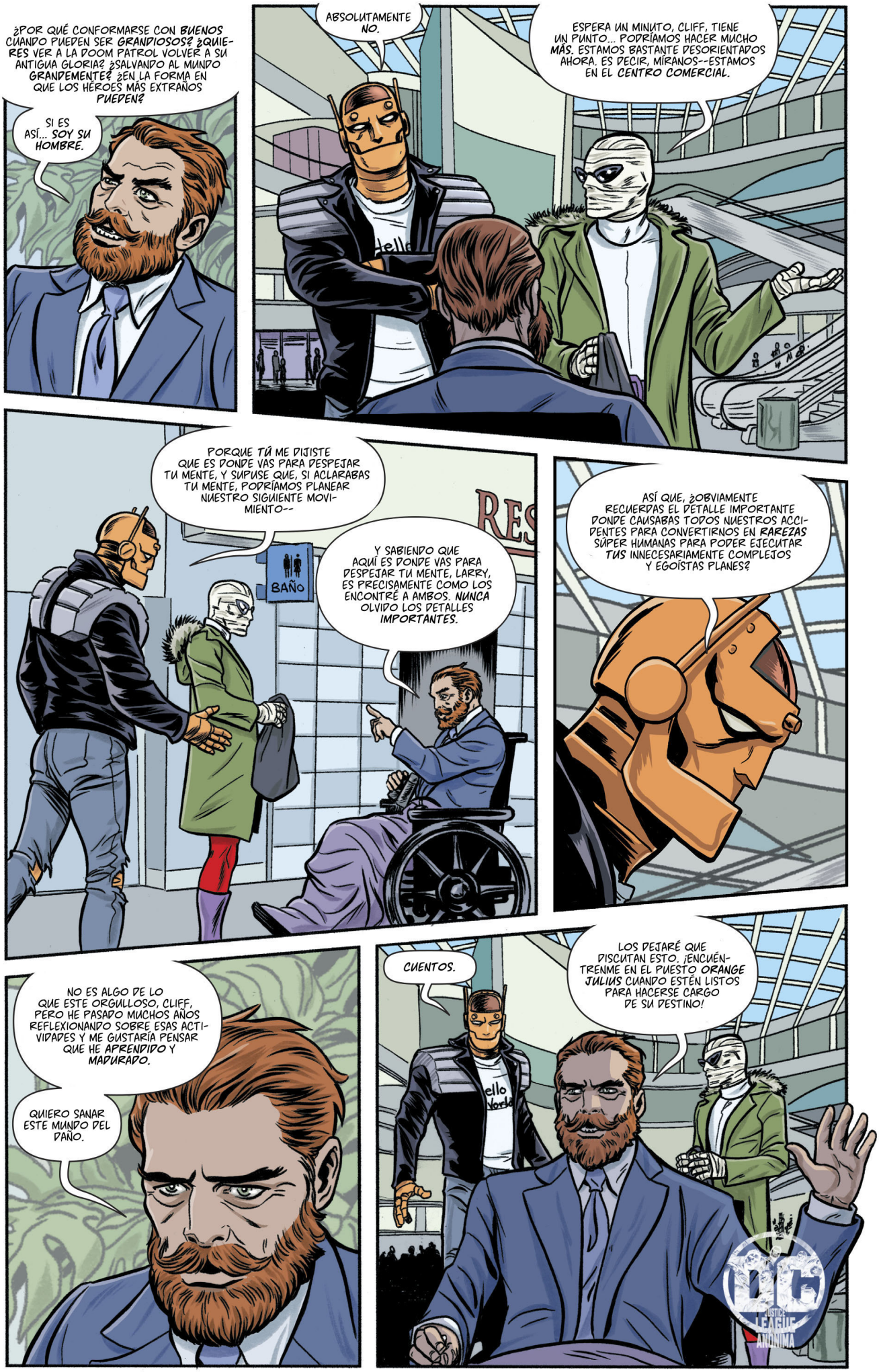




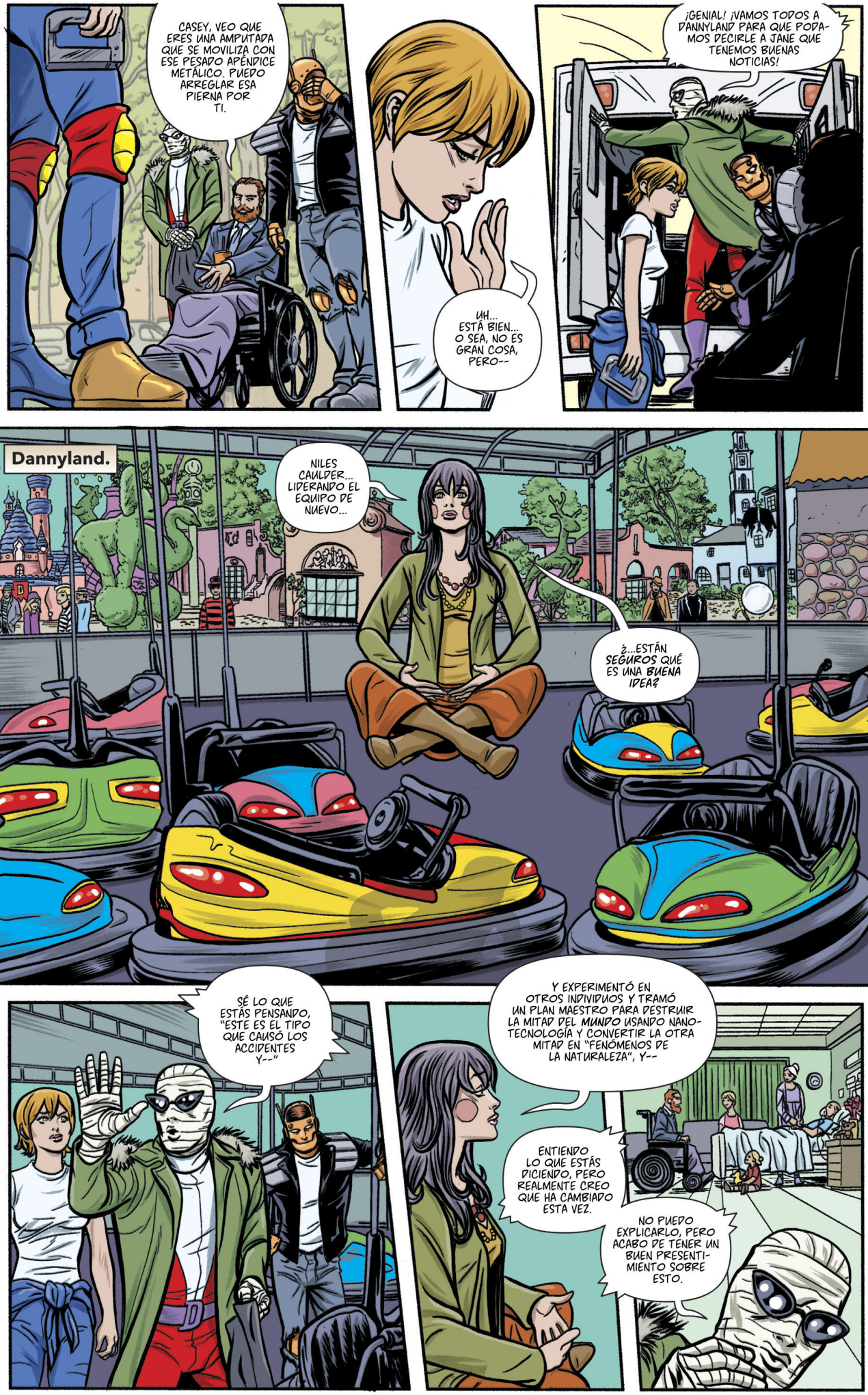
CLIFF
(ROBOTMAN)



CASEY
(SPACE CASE)


¿POR QUÉ CONFORMARSE CON BUENOS CUANDO PUEDEN SER GRANDIOSOS? ¿QUIERES VER A LA DOOM PATROL VOLVER A SU ANTIGUA GLORIA? ¿SALVANDO AL MUNDO GRANDEMENTE? ¿EN LA FORMA EN QUE LOS HÉROES MÁS EXTRAÑOS PUEDEN?
SI ES ASÍ... SOY SU HOMBRE.
ABSOLUTAMENTE NO.
ESPERA UN MINUTO, CLIFF, TIENE UN PUNTO... PODRÍAMOS HACER MUCHO MÁS. ESTAMOS BASTANTE DESORIENTADOS AHORA. ES DECIR, MÍRANOS--ESTAMOS EN EL CENTRO COMERCIAL.
PORQUE TÚ ME DIJISTE QUE ES DONDE VAS PARA DESPEJAR TU MENTE, Y SUPUSE QUE, SI ACLARABAS TU MENTE, PODRÍAMOS PLANEAR NUESTRO SIGUIENTE MOVIMIENTO--
BAÑO
Y SABIENDO QUE AQUÍ ES DONDE VAS PARA DESPEJAR TU MENTE, LARRY, ES PRECISAMENTE COMO LOS ENCONTRÉ A AMBOS. NUNCA OLVIDO LOS DETALLES IMPORTANTES.
ASÍ QUE, ¿OBVIAMENTE RECUERDAS EL DETALLE IMPORTANTE DONDE CAUSABAS TODOS NUESTROS ACCIDENTES PARA CONVERTIRNOS EN RAREZAS SÚPER HUMANAS PARA PODER EJECUTAR TUS INNECESARIAMENTE COMPLEJOS Y EGOÍSTAS PLANES?
NO ES ALGO DE LO QUE ESTE ORGULLOSO, CLIFF, PERO HE PASADO MUCHOS AÑOS REFLEXIONANDO SOBRE ESAS ACTIVIDADES Y ME GUSTARÍA PENSAR QUE HE APRENDIDO Y MADURADO.
QUIERO SANAR ESTE MUNDO DEL DAÑO.
CUENTOS.
LOS DEJARÉ QUE DISCUTAN ESTO. ¡ENCUÉNTRENME EN EL PUESTO ORANGE JULIUS CUANDO ESTÉN LISTOS PARA HACERSE CARGO DE SU DESTINO!
JUSTICE LEAGUE ANÓNIMA


NOTHING TO SEE HERE
KA-THUNK!
HA HA HA HA HA HA
NO PUEDO CONTIGO-- ¡ERES DEMASIADO!
GATO DESAPARECIDO
RESPONDE AL NOMBRE DE "LOTION"
NEGRO Y GRIS, AMIGABLE, PERO ESCUPE REALMENTE LO EXTRAÑO
LLAME A CASEY 555-0663
¡--Y ESTÁ ESA VEZ EN QUE CLIFF FUE EMBAUCADO POR UN FALSO GURÚ Y SE DIRIGIÓ DIRECTO A UN CAMIÓN ACELERANDO!
¡CASEY! ¿TUVISTE SUERTE BUSCANDO A LOTION?
AÚN NADA. HE PASADO POR TODOS LOS REFUGIOS DE LA CIUDAD Y RECUBIERTO TODO EL VECINDARIO CON POSTERS, PERO NO TENGO PISTAS...
CASEY, ME GUSTARÍA QUE CONOCIERAS AL DR. NILES CAULDER, ALIAS EL JEFE--FUNDADOR Y LÍDER DE LA DOOM PATROL ORIGINAL.
ENCANTADO DE CONOCERLA, SEÑORITA BRINKE.
ENCANTADA DE CONOCERLO, TAMBIÉN, DR. CAULDER.
NILES VA A VOLVER A DIRIGIR AL EQUIPO DE NUEVO... UNA ESPECIE DE PRUEBA.


CASEY, VEO QUE ERES UNA AMPUTADA QUE SE MOVILIZA CON ESE PESADO APÉNDICE METÁLICO. PUEDO ARREGLAR ESA PIERNA POR TI.
UH... ESTÁ BIEN... O SEA, NO ES GRAN COSA, PERO--
¡GENIAL! ¡VAMOS TODOS A DANNYLAND PARA QUE PODAMOS DECIRLE A JANE QUE TENEMOS BUENAS NOTICIAS!
Dannyland.
NILES CAULDER... LIDERANDO EL EQUIPO DE NUEVO...
¿...ESTÁN SEGUROS QUÉ ES UNA BUENA IDEA?
SÉ LO QUE ESTÁS PENSANDO, "ESTE ES EL TIPO QUE CAUSÓ LOS ACCIDENTES Y--"
Y EXPERIMENTÓ EN OTROS INDIVIDUOS Y TRAMÓ UN PLAN MAESTRO PARA DESTRUIR LA MITAD DEL MUNDO USANDO NANOTECNOLOGÍA Y CONVERTIR LA OTRA MITAD EN "FENÓMENOS DE LA NATURALEZA", Y--
ENTIENDO LO QUE ESTÁS DICIENDO, PERO REALMENTE CREO QUE HA CAMBIADO ESTA VEZ.
NO PUEDO EXPLICARLO, PERO ACABO DE TENER UN BUEN PRESENTIMIENTO SOBRE ESTO.


BUENO, NO PARECE QUE NECESITEN MI PERMISO, PERO MI PSIQUE AÚN SE ESTÁ RECUPERANDO DE LA PELEA CON EL DR. HARRISON, ASÍ QUE SEGUIRÉ AQUÍ MEDITANDO. Y FLEX ESTÁ ACLIMATANDO LOS MIEMBROS RESTANTES DEL CULTO A DANNYLAND...
...ASÍ QUE ESTARÁN POR SU CUENTA Y ¿QUÉ ES ESO EN TU MANO?
ES UNA VACA HULA PARA DANNY.
CONFÍA EN MÍ, TODO VA A ESTAR BIEN.
El laboratorio del Dr. Niles Caulder.
ESPERO QUE TENGAS RAZÓN, LARRY.
NO SÉ, NILES, NO PUEDO MOVER MIS DEDOS EN ESTAS NUEVAS VENDAS QUE ME PISTE, Y ¡ME ESTÁN HACIENDO SUDAR! ¿ME REPITES CUÁL ERA EL PROPÓSITO DE ESTAS?
LAS VENDAS SAGRADAS NATURALES QUE RECIBISTE DE LA ENTIDAD NEGATIVA SIGNIFICAN QUE PROBABLEMENTE SON VULNERABLES A LA BRUJERÍA Y OTRAS FORMAS DE HECHICERÍA, ASÍ QUE TE CAMBIÉ A MIS NUEVAS Y MEJORADAS VENDAS DE PLÁSTICO SIMILARES A LAS ORIGINALES.
AHORA, SEÑORITA BRINKE SI FUESE TAN AMABLE DE ACERCARSE UN POCO...
JUSTICE LEAGUE ANONIMA


ESTOY APLICANDO UN COMPUESTO QUÍMICO AL QUE LLAMO GRO-BLE A TU EXTREMIDAD RESTANTE. SE SENTIRÁ FRÍA Y PICARÁ COMO LOS DEMONIOS.
PERO UNA VEZ QUE EL GRO-BLE SE ACTIVE, NO HABRÁ NADA QUE LO DETENGA--
¡--COMO UN DISTURBIO!
SHLORRPH
PRESTO--¡PIERNA NUEVA! TOMA ESTAS PÍLDORAS, PONTE ESTO, Y AGRADÉCEME LUEGO.
¡LA TRANSFERENCIA CEREBRAL ESTÁ COMPLETA! ¡PARECE QUE NUESTRO ROBOTMAN ESTÁ LISTO PARA LOS REFLECTORES!
HISSSSSSS
ESTOY PRÁCTICAMENTE DESNUDO.
¡ERES LIBRE! EXPONE TU FORMA PARA QUE TODOS LA VEAN Y ¡DEJA QUE ESE HERMOSO CUERPO RESPIRE, HOMBRE!
ADEMÁS... EL METAL EXPERIMENTAL ORIYA DEL QUE ESTÁ HECHO ESE CUERPO PREFIERE SER EXPUESTO AL AIRE FRESCO-- PERO ERES VIRTUALMENTE IMPENETRABLE EN ÉL.
AHORA, SI USTEDES ME SIGUEN POR AQUÍ...


¿QUÉ DEM--?
RITA--DIGO, MISS BRINKE... VEO QUE NUESTRO ACOSTUMBRADO ATUENDO DE HONOR LE QUEDA BIEN.
¿HAY ALGUNA RAZÓN POR LA QUE DEBAMOS VESTIR ESTO?

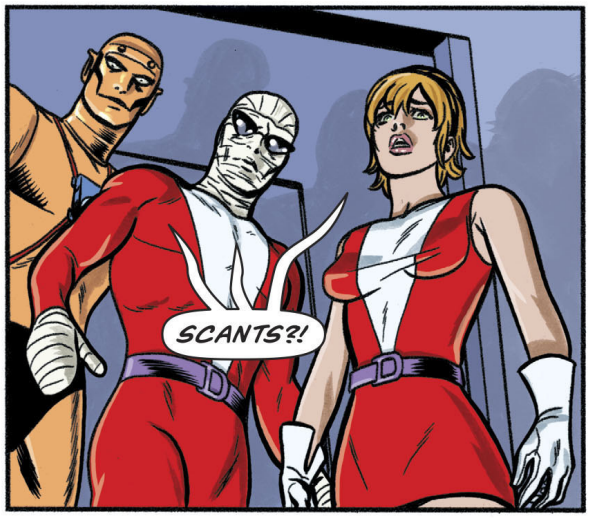

INVESTIGACIONES DEMUESTRAN QUE SOLDADOS EN UNIFORME PELEAN MÁS FUERTEMENTE. TAMBIÉN REDUCE LAS BAJAS POR FUEGO AMISTOSO...
...AHORA SI PUDIESEN PRESTARME ATENCIÓN--

Oh, Cariño

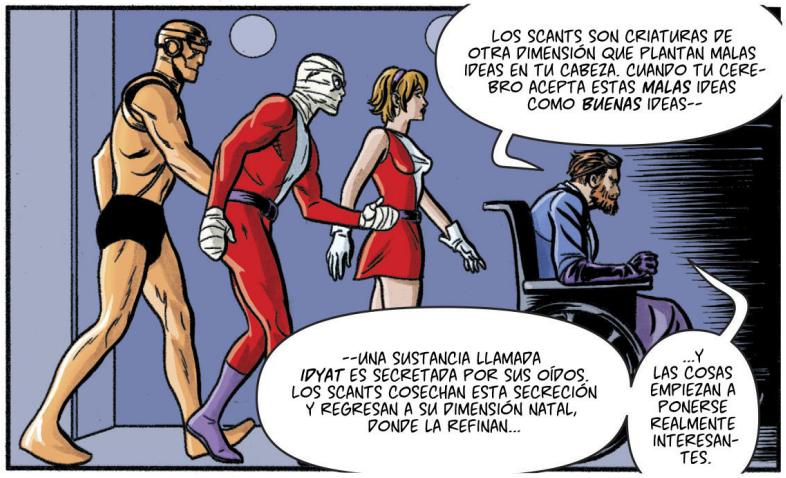

SIMPLEMENTE NO SÉ QUE MÁS HACER, CARMEN.
EDGAR CONTINÚA CAMINANDO EN MEDIO DE LA NOCHE, CUBIERTO EN SUDOR, LARGANDO MALAS IDEAS...


OH, CARIÑO, TIENES--


SCANTS!
SCANTS!


SCANTS?!


SCANTS!
SCANTS!


LOS SCANTS SON CRIATURAS DE OTRA DIMENSIÓN QUE PLANTAN MALAS IDEAS EN TU CABEZA. CUANDO TU CEREBRO ACEPTA ESTAS MALAS IDEAS COMO BUENAS IDEAS--
--UNA SUSTANCIA LLAMADA IDYAT ES SECRETADA POR SUS OÍDOS. LOS SCANTS COSECHAN ESTA SECRECIÓN Y REGRESAN A SU DIMENSIÓN NATAL, DONDE LA REFINAN...
...Y LAS COSAS EMPIEZAN A PONERSE REALMENTE INTERESANTES.


ADEMÁS, CUANDO UN HUMANO ACTÚA CON ESTAS MALAS IDEAS, UN IDYAT MÁS PODEROSO ES PRODUCIDO.
LOS SCANTS SIEMPRE ESTÁN EN LA HABITACIÓN-- ¡SÓLO QUE NO SABES CÓMO VERLOS!


¿Y, CÓMO LOS ENCUENTRAS?
CONGELANDO SU ROSTRO A MEDIA EXPRESIÓN Y--





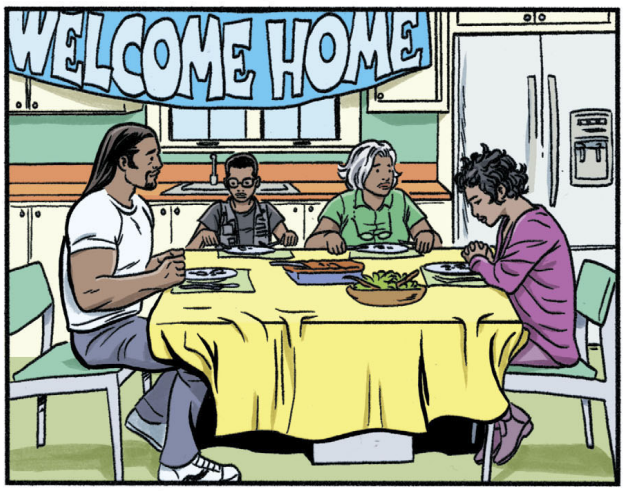

SÍGANME A LA SIGUIENTE HABITACIÓN... ¡Y EMPEZAREMOS NUESTRO VIAJE!

BIENVENIDA A CASA, VALERIE REYNOLDS





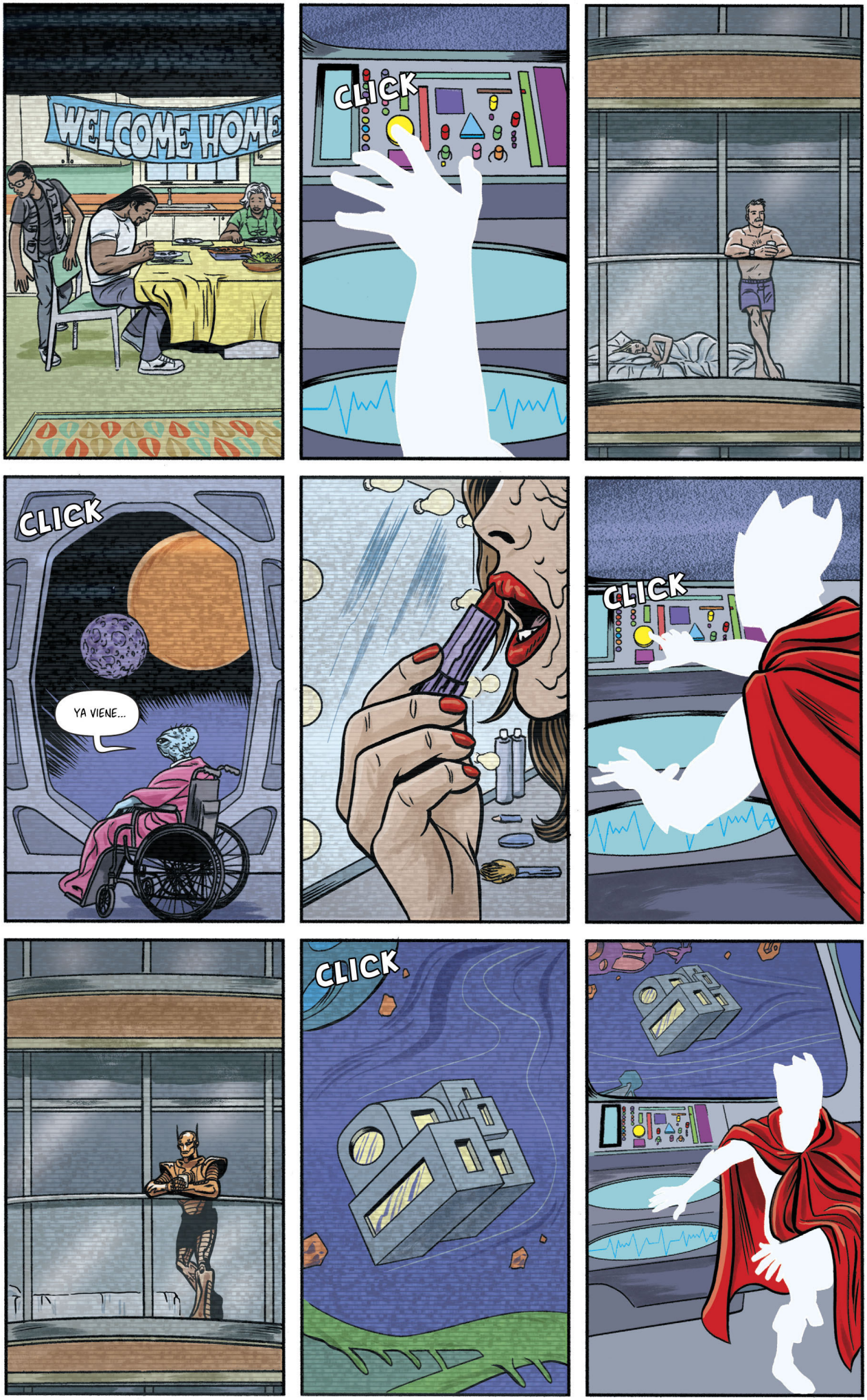




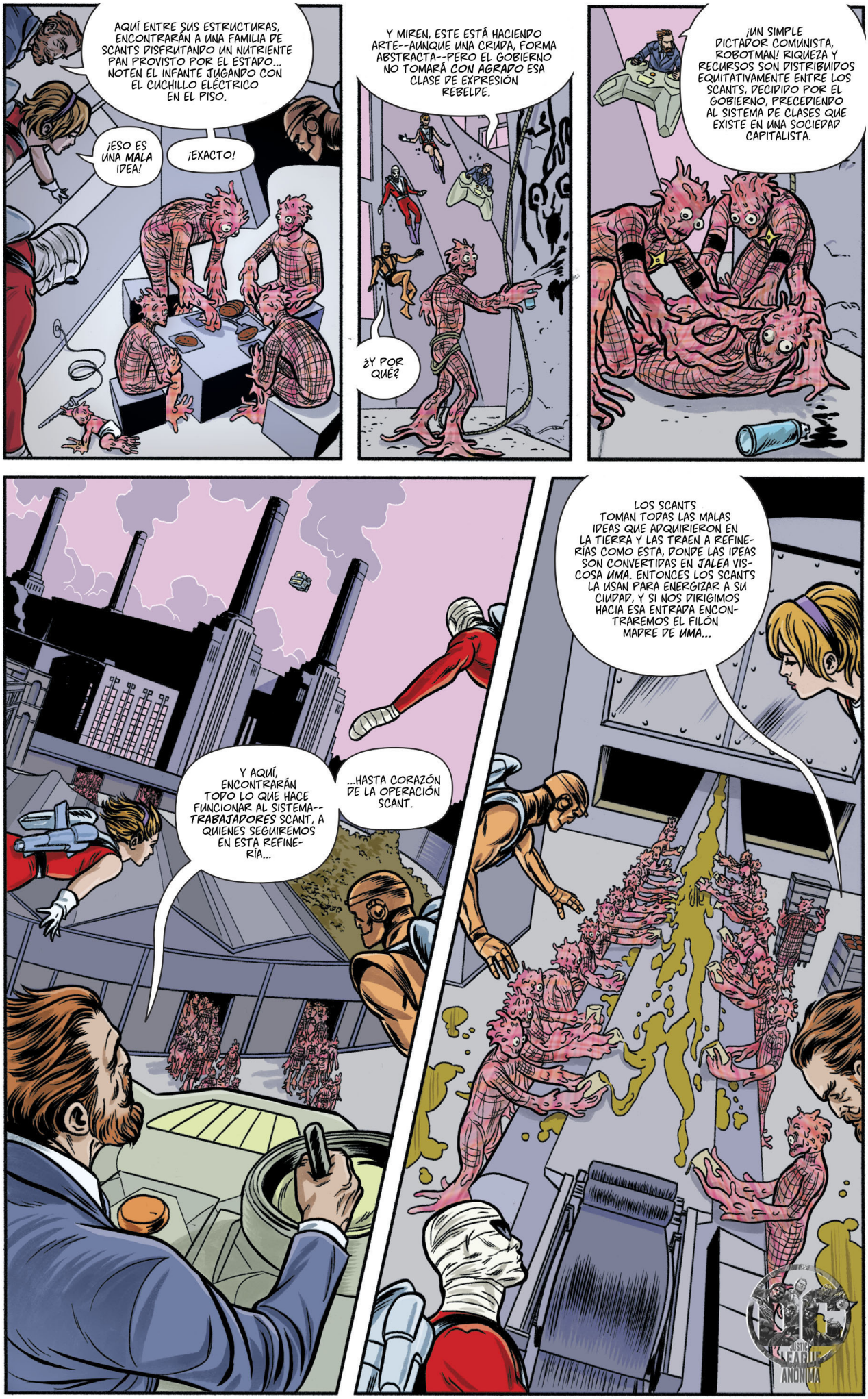







WELCOME HOME
CLICK
CLICK
YA VIENE...
CLICK
CLICK


El scanto-verso.
¡LES DIJE QUE NO NECESITÁBAMOS NINGUNA ELEGANTE AMBULANCIA A DONDE VAMOS!
COMO PUEDEN VER, USANDO UN MÉTODO DE TRANSPORTE QUE LLAMO "CUBICO", NOS PODEMOS DESLIZAR LATERALMENTE HACIA EL SCANTOVERSO--LA DIMENSIÓN DE LOS SCANTS. EN ESTE MOMENTO, ESTAMOS SIGUIENDO EL CAMINO DE PLAIDSTROM--UNA CORRIENTE QUE LLEVA DESDE NUESTRO MUNDO A ESTE DOMINIO.
LOS SCANTS PARECIERAN ESTAR VESTIDOS A *CUADROS*, PERO REALMENTE ES UN PATRÓN DE SUPERPOSICIÓN Y ENTRETEJIDO QUE LES PERMITE MOVERSE LIBREMENTE DE MUNDO EN MUNDO, JUSTO COMO ESTE PUENTE.
JEFE, NO SÉ POR QUÉ... PERO POR ALGUNA RAZÓN ESTO ME ESTÁ ABURRIENDO.
TU CEREBRO SIMPLEMENTE SE ESTÁ ADAPTANDO AL METAL *ORIYA* DEL QUE ESTÁ CONSTRUIDO TU NUEVO CUERPO--EL MISMO METAL TIENE UN GRADO EMOCIONAL, PERO NO ES NADA POR LO QUE DEBAS PREOCUPARTE.
POR ACÁ TENEMOS LO QUE LLAMAN *GANTZ'GAH'GATZ*, O EL "OCÉANO DE ROSTROS CONGELADOS" EN ESCANTSIANO--EVITA QUE CUALQUIER SCANT INVISIBLE ENTRE A LA CIUDAD CON FINES NEFASTOS. POR SUERTE, LOS CONTORNOS DEL VELO NOS PROTEGEN DE TAL DETECCIÓN...
Y CONTEMPLEN--*SCANTARIA*, LA CIUDAD DE LOS SCANTS.
HOGAR DE IDEAS MAL FORMADAS MÁS ALLÁ DE LOS LÍMITES DE LA IMAGINACIÓN HUMANA.
WHOA...
¿PARA QUÉ SON LAS ARMAS? PENSÉ QUE ESTA ERA UNA EXPEDICIÓN CIENTÍFICA.
TENEMOS QUE ESTAR PREPARADOS PARA *TODO*, ROBOTMAN.
AHORA, SI GIRAN EL DIAL NARANJA DEL CONTROL DE SUS CINTURONES DE CONTROL AL 8, CREARÁ UNA *FRECUENCIA DE RADIO* QUE NOS DESPLAZA DEL CAMPO DE VISIÓN DE LOS SCANTS, HACIÉNDONOS *INVISIBLES* PARA ELLOS.


AQUÍ ENTRE SUS ESTRUCTURAS, ENCONTRARÁN A UNA FAMILIA DE SCANTS DISFRUTANDO UN NUTRIENTE PAN PROVISTO POR EL ESTADO... NOTEN EL INFANTE JUGANDO CON EL CUCHILLO ELÉCTRICO EN EL PISO.
¡ESO ES UNA MALA IDEA!
¡EXACTO!
Y MIREN, ESTE ESTÁ HACIENDO ARTE--AUNQUE UNA CRUDA, FORMA ABSTRACTA--PERO EL GOBIERNO NO TOMARÁ CON AGRADO ESA CLASE DE EXPRESIÓN REBELDE.
¿Y POR QUÉ?
¡UN SIMPLE DICTADOR COMUNISTA, ROBOTMAN! RIQUEZA Y RECURSOS SON DISTRIBUIDOS EQUITATIVAMENTE ENTRE LOS SCANTS, DECIDIDO POR EL GOBIERNO, PRECEDIENDO AL SISTEMA DE CLASES QUE EXISTE EN UNA SOCIEDAD CAPITALISTA.
Y AQUÍ, ENCONTRARÁN TODO LO QUE HACE FUNCIONAR AL SISTEMA--TRABAJADORES SCANT, A QUIENES SEGUIREMOS EN ESTA REFINERÍA...
...HASTA CORAZÓN DE LA OPERACIÓN SCANT.
LOS SCANTS TOMAN TODAS LAS MALAS IDEAS QUE ADQUIRIERON EN LA TIERRA Y LAS TRAEN A REFINERÍAS COMO ESTA, DONDE LAS IDEAS SON CONVERTIDAS EN JALEA VISCOSA UMA. ENTONCES LOS SCANTS LA USAN PARA ENERGIZAR A SU CIUDAD, Y SI NOS DIRIGIMOS HACIA ESA ENTRADA ENCONTRAREMOS EL FILÓN MADRE DE UMA...
JUSTICE LEAGUE ANONIMA


¡CIELOS!
¡ES DAN SCRAM Y SUS PIRATAS GRAVITACIONALES!
¡CIELOS! ¡ES EL JEFE!
¡DENLES CON TODO, CHICOS!
MANIOBRAS EVASIVAS, DOOM PATROL--Y ¡DISPAREN CON ESOS RIFLES LÁSER CUANDO TENGAN UN TIRO LIMPIO!
AAH--!
ESTOY LLORANDO--¡PERO NO TENGO LÁGRIMAS!
¡ESTOY EN EL INFIERNO!
ZAP!
¡DISPÁRALE! ESE METAL ORIYA ES MÁS EMOCIONAL DE LO QUE PENSABA--PARECE REACCIONAR A LA VIOLENCIA QUE ESTÁS COMETIENDO.
¡ME ESTOY DESPEDAZANDO!
¡RETÍRATE Y CÚBRETE, CLIFF!
RÍNDETE, SCRAM--¡ESTE ES MI ELEMENTO!
¿ELEMENTO?
NO ESTOY AQUÍ POR LA JALEA, NILES--¡ESTOY CLAUSURÁNDOTE!
LIDIA CON ESO--¡OFF!
NEGATIVE MAN--¡NO HAY TIEMPO DE LIBERAR AL ESPÍRITU NEGATIVO! ¡VE AL REVERSO DEL PANEL DE ESA BOMBA Y ROMPE EL CIRCUITO!


ZAK
ZAK
ZAK ZAK
¡DR. CAULDER-- ¡HAY DEMASIADOS MALEANTES-- ¡NO SÉ CUÁNTO MÁS PODRÉ RETENERLOS!
¡DA LO MEJOR, SPACE CASE!
¡NEGATIVE MAN! ¿CÓMO VAS CON ESA BOMBA? ¡ESTALLARÁ EN CUALQUIER MOMENTO!
:UGGG:
¡SON ESTÁS MALDITAS MANOS-- ¡NO PUEDO--
FWOOSH!
WAOHHH!
¡NEGATIVE MAN--NO ENTRÉS EN PÁNICO! ¡TUS VENDAJES DEBERÍAN PROTEGERTE!
YA TUVE SUFICIENTE DE TUS TONTERÍAS, CAULDER--¡CAERÁS CONMIGO!
DAN, LUNÁTICO--¡¿QUÉ ESTÁS HACIENDO?! EL HOMBRE NO ESTÁ HECHO PARA INGERIR JALEA DE UMA CONCENTRADO--¡NOS HAS CONDENADO A TODOS!
¡VETE AL DIABLO!

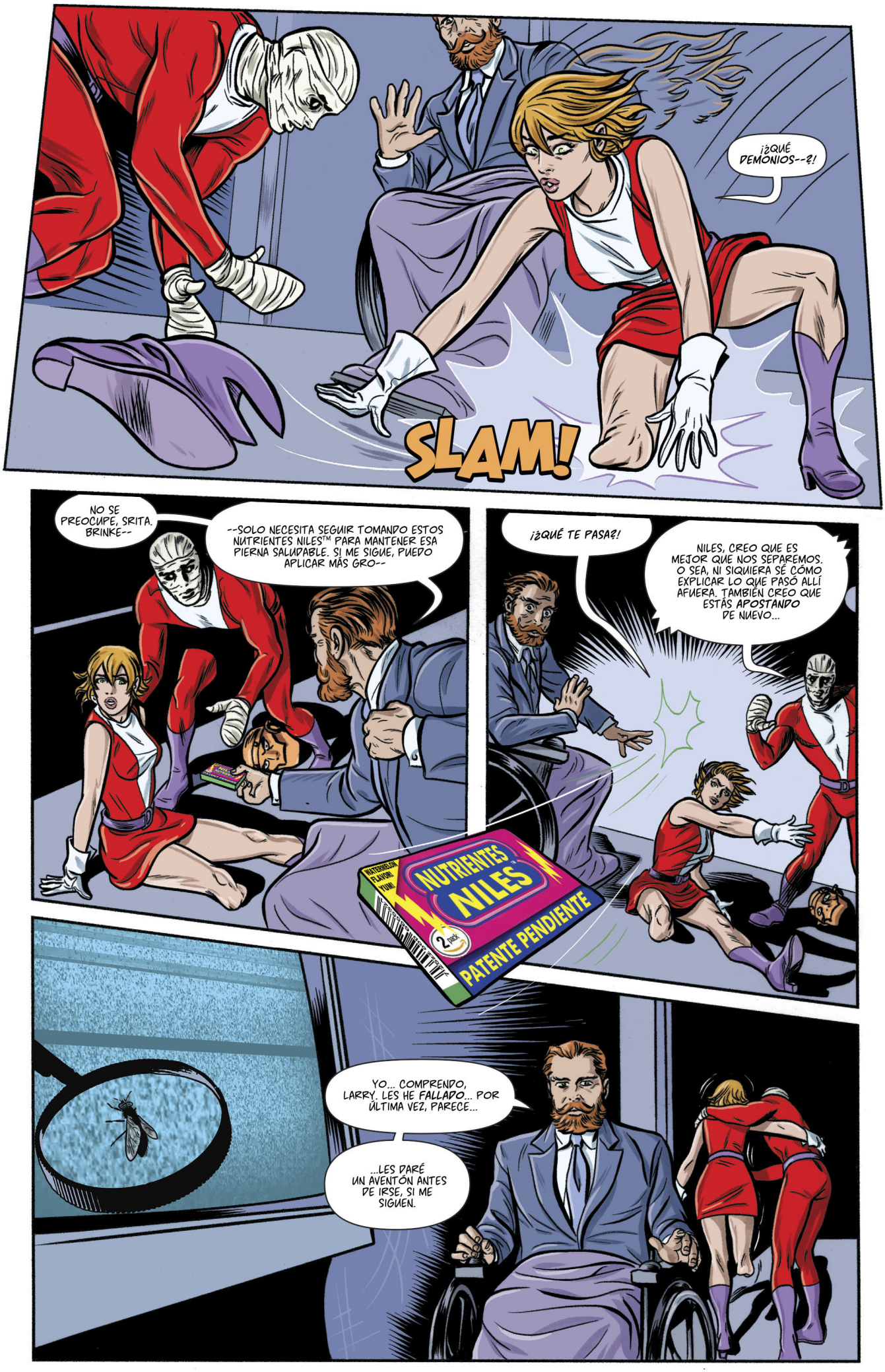

SHLOOORP!
¡¿QUÉ RAYOS ESTÁ PASANDO?!
¡DAN ESTÁ EVOLUCIONANDO, SPACE CASE--!
"¡LA EVOLUCIÓN SOLO ES UN CONJUNTO DE MALAS IDEAS EN SERIE! CUANDO ACTUAMOS POR ESTAS MALAS IDEAS, COMETEMOS ERRORES, Y A MENUDO SUFRIMOS CONSECUENCIAS FATALES".
"CON EL TIEMPO, LAS ESPECIES APRENDIERON DE ESTOS ERRORES Y EVOLUCIONARON--NUESTROS CEREBROS Y CUERPOS ADAPTÁNDOSE A LOS APORTES EXTERIORES--¡FUE CODIFICADO EN NUESTRO ADN!"
"Y DADO QUE LA JALEA UMA ES LA MÁS CONCENTRADA FORMA DE MALAS IDEAS EN EL UNIVERSO CONOCIDO, CONSUMIRLA ACELERA AVANCES BIOLÓGICOS EN UNA TASA INMENSURABLE".
"AL COMERSE LA JALEA, DAN HA CAUSADO QUE SE TRANSFORMARA PASANDO POR TRES MILLONES DE AÑOS DE REVISIONES HUMANAS".


mo
mo
¡HORA DE ACTUAR RÁPIDO--¡TENGO ALGO DE UMA QUE HE ALTERADO--¡TODOS RÁPIDO COMAN ESTAS BARRAS DE PROTEÍNA!
¿PERO QUÉ NOS HARÁN? ¡NO ME QUIERO CONVERTIR EN ALGO COMO ESO!
NADA QUE NO PUEDA REVERTIR, CASEY--¡AHORA MASTICA!
SMASH!
¡LO SIENTO TANTO!


¡ESTÁ FUNCIONANDO!
AGGHH!
¡EL DOLOR--¿QUÉ NOS DIO?!
HE EMPALMADO LAS PROPIEDADES EVOLUTIVAS DEL UMA CON UN VIRUS LICÁNTROPO DEL ESPACIO EXTERIOR--
--Y LOS HE TRANSFORMADO EN HOMBRES LOBOS PSÍQUICOS, ¡EL DEPREDADOR NATURAL DEL HOMBRE EVOLUCIONADO!
PARECE QUE ESOS PIRATAS GRAVITACIONALES SE ESTÁN RETIRANDO-- ¡SABEN QUÉ SUCEDE!
Y JUSTO A TIEMPO. DAN HA LIBERADO UN EVOLUCIONADO DISPARO CEREBRAL HUMANO, ALGO A LO QUE CLIFF ES VULNERABLE TAMBIÉN, PERO NO USTEDES DOS. AHORA ATAQUEN A DAN--
CRASH!


¡--Y DEVÓRENLO!
¡PUEDO VER EL FUTURO!
¡CREO QUE ME ENFERMARÉ!
MOgggg!
ESO ES-- DEVOREN CADA BOCADO DE ÉL MIENTRAS YO EXTRAIGO LA JALEA UMA--
--Y LUEGO LOS GOLPEO CON ESTE RAYO REVERTIDOR, REGRESÁNDOLOS A SU FORMA HUMANA--
--Y SALIMOS CON NUESTRO ALIJO--
--FUERA DEL SCANTOVERSO--
JUSTICE LEAGUE ANÓNIMA


El laboratorio del Dr. Niles Caulder.
¡--Y REGRESAMOS AL LABORATORIO!
¡REEZO Y SCHORP--QUE GUSTO VERLOS ¿CÓMO HAN ESTADO?
DÉJATE DE TONTERÍAS, CAULDER--ESTAMOS AQUÍ PARA COBRAR.
ENCONTRARÁN LA JALEA UMA DENTRO DEL CUBO EN SENCILLOS TRANSPORTADORES GRAV-LABS. DEBERÍA SER SUFICIENTE PARA ARREGLAR LAS CUENTAS CON BRUNO...
¡SERÁ MEJOR QUE LO SEA, APROVECHADOR--! ¡OH TU MITAD DE ABAJO NO SERÁ LO ÚNICO QUE NO RESPONDA!
BUENO, DOOM PATROL... DIRÍA QUE ESA MISIÓN FUE UN ESTRUENDOSO ÉXITO. ¿QUÉ DICEN SI HACEMOS ESTA UNIÓN PERMANENTE?
SÍ... ¡VAMOS A TENER QUE PASAR!
SI PUDIESES REGRESAR EL CEREBRO DE CLIFF A SU ANTERIOR CUERPO, PODEMOS...


¡¿QUÉ DEMONIOS--?!
SLAM!
NO SE PREOCUPE, SRITA. BRINKE--
--SOLO NECESITA SEGUIR TOMANDO ESTOS NUTRIENTES NILES™ PARA MANTENER ESA PIERNA SALUDABLE. SI ME SIGUE, PUEDO APLICAR MÁS GRO--
¡¿QUÉ TE PASA?!
NILES, CREO QUE ES MEJOR QUE NOS SEPAREMOS. O SEA, NI SIQUIERA SÉ CÓMO EXPLICAR LO QUE PASÓ ALLÍ AFUERA. TAMBIÉN CREO QUE ESTÁS APOSTANDO DE NUEVO...
NUTRIENTES NILES™
2 PACK
PATENTE PENDIENTE
YO... COMPRENDO, LARRY. LES HE FALLADO... POR ÚLTIMA VEZ, PARECE...
...LES DARÉ UN AVENTÓN ANTES DE IRSE, SI ME SIGUEN.


Luego.
NO RECUERDO NADA... PERO ME SIENTO RARO Y MI CABEZA DUELE...
SUCEDIÓ LO QUE ESPERÁBAMOS, Y VAMOS A LLEVARTE A CASA AHORA, CLIFF.
Hello World
BUENO... ESO DEBERÍA BASTAR. SI TODOS ABORDAN EL CUBO LOS LLEVARÉ DEVUELTA A--
TOMAREMOS EL AUTOBUS.
SUPONGO QUE ESTO ES UN ADIÓS, NILES...
...SI FUERA TÚ, REALMENTE HARÍA UNA BÚSQUEDA ESPIRITUAL Y ME PREGUNTARÍA SI ESTA ES LA CLASE DE VIDA QUE QUIERES CONTINUAR LLEVANDO.
HASTA ENTONCES... CUÍDATE, NILES. TE VERÉ LUEGO.
PERO...
...TENÍA UN PLAN.
FIN


HOLA. SOY CLIFF.
ANTES ERA UN HOMBRE...
... AHORA SOY ROBOTMAN.
ROBOTMAN en
"FASTIDIO DE VERANO"
escrito por Max Bemis
arte por Greg Smallwood
rotulos por ALW's Troy Peteri
editora asociada Liz Erickson editora Katie Kubert


A VECES, CUANDO ME TOMO MI GRASA MATUTINA, DEJO QUE MI MENTE DEAMBULE A UN LUGAR Y GRIS Y PESADO.
PREMIUM ACEITE PARA MOTOR


ALLÍ RECUERDO CÓMO ERA YO ANTES. UN SEMENTAL.


HASTA OLÍA CARISMÁTICO. ALGO ASÍ COMO IMAGINAS QUE HA DE OLER MCCONAUGHEY. LAS MUJERES ME BUSCABAN Y LOS HOMBRES QUERÍAN CORRER CONTRA MÍ... Y SIEMPRE TRAJE A CASA EL ORO.
RACIN
MAGAZI
CLIFF STEEL


(BUENO, SIN CONTAR EL HORRENDO CHOQUE QUE ME ROBÓ MI CUERPO.)
STEELE CHOCA EN


A VECES DEJO QUE LA PREGUNTA ESCALE POR MIS BISAGRAS... ¿SIQUIERA SOY HUMANO? SIN NERVIOS NI CARNE, ¿PUEDE EL FUNCIONAR DE MI SINAPSIS SER ETIQUETADO COMO "SENTIMIENTO"?


¿QUÉ ES SER HUMANO? Y CUANDO EL FRÍO VACÍO EN QUE MI ALMA ANTES HABITABA COMIENZA A LLORAR DENTRO DE SU PROPIA CÁMARA DE ECO, EMPIEZO A...







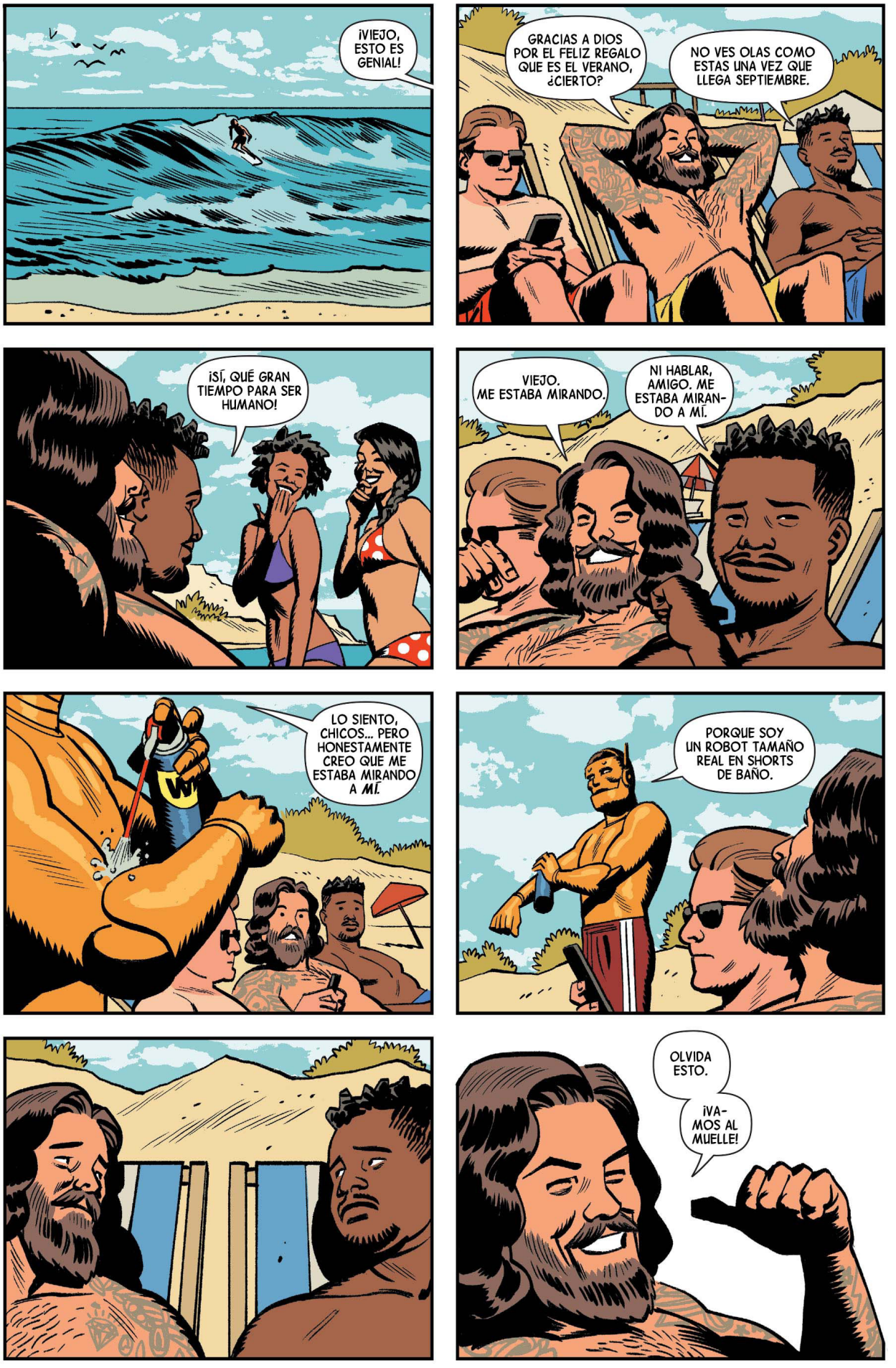




*NDT: NOMBRE USADO POR EL CANTANTE Y COMPOSITOR SAM BEAM PARA SU MÚSICA ÍNTIMA Y SENTIMENTAL.






¡VIEJO, ESTO ES GENIAL!
GRACIAS A DIOS POR EL FELIZ REGALO QUE ES EL VERANO, ¿CIERTO?
NO VES OLAS COMO ESTAS UNA VEZ QUE LLEGA SEPTIEMBRE.
¡SÍ, QUÉ GRAN TIEMPO PARA SER HUMANO!
VIEJO. ME ESTABA MIRANDO.
NI HABLAR, AMIGO. ME ESTABA MIRANDO A MÍ.
LO SIENTO, CHICOS... PERO HONESTAMENTE CREO QUE ME ESTABA MIRANDO A MÍ.
PORQUE SOY UN ROBOT TAMAÑO REAL EN SHORTS DE BAÑO.
OLVIDA ESTO.
¡VAMOS AL MUELLE!


¿SABES CUÁNTO CUESTAN ESTAS COSAS? ¡ESA ERA UNA *PIEZA ANTIGUA!*
¡CÁLLATE! *¡TÚ ERES* UNA PIEZA ANTIGUA!
LO SIENTO, SEÑOR. NO CONOCE SU PROPIA FUERZA.
¡ENTONCES ALGUIEN DEBERÍA DECIRLE QUE ESTÁ HECHO DE MALDITO *TITANIO*!

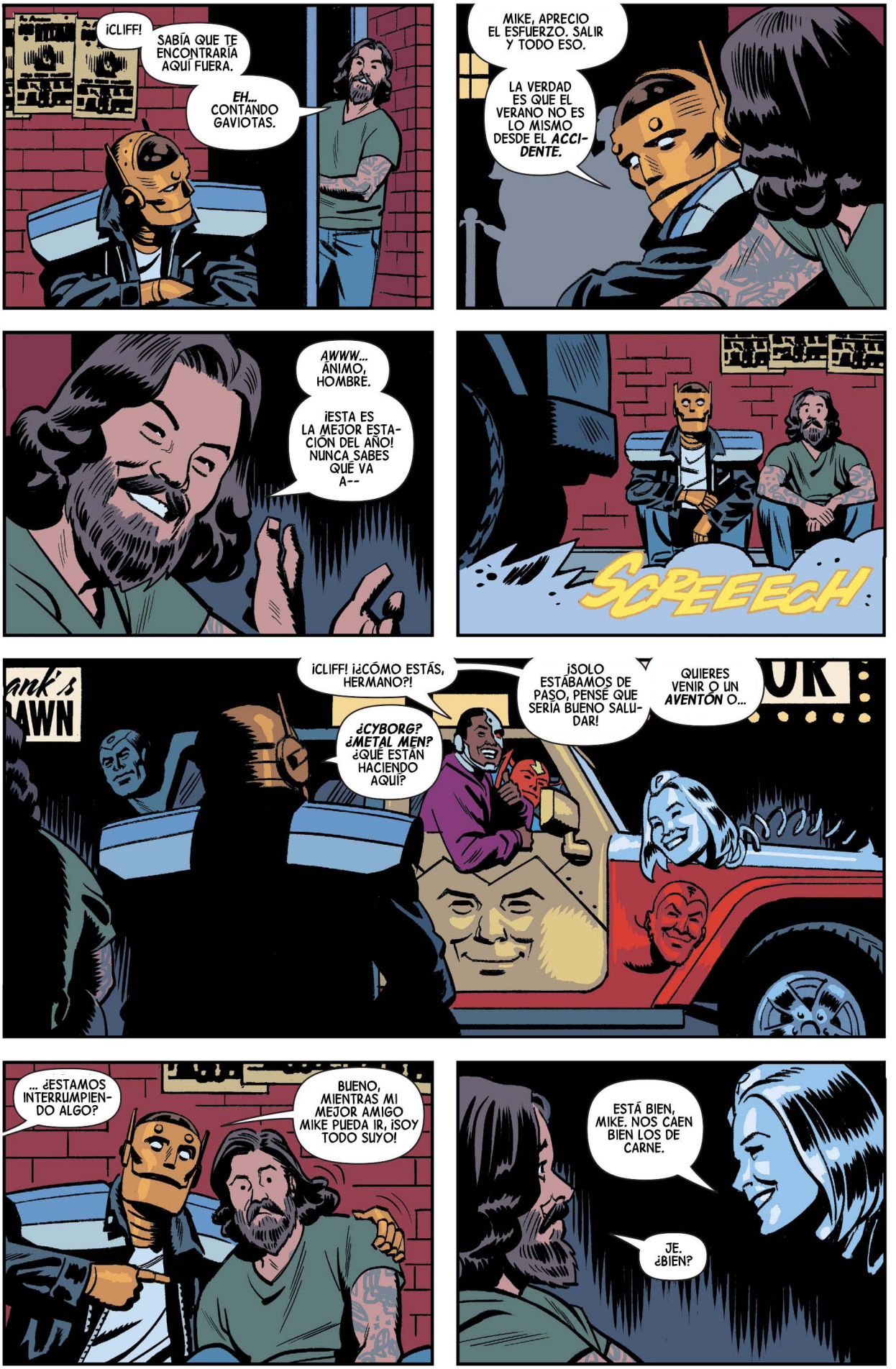

¡CLIFF! ¡NI SIQUIERA HE LANZADO EL BALÓN!
DEBERÍAMOS USAR PAÑUELOS DE CASTIGO.
UFFFFF.
¡MMRRRMFFF!


VIEJO, TE ESTÁ ENGAÑANDO. ¿NO LO VES? ESA ES SU EXPRESIÓN DE *CULPA.*
DE NINGUNA MANERA, ESTÁ SONRIENDO. ¿VES SUS BISAGRAS ESTIRARSE?
CLIFF, TU CARENCIA DE EXPRESIONES FACIALES PUEDE NO SER SINCERA.
... ¿UN TRAGO?


CLIFF HA ESTADO HACIENDO EL ROBOT COMO POR 45 MINUTOS SIN PARAR. ¿NO SE DA CUENTA QUE ESTÁ *FUERA DE MODA?*
NO PARECE QUE ESTÉ BAILANDO, SOLO ESTÁ CAMINANDO POR AHÍ COMO UN ROBOT *DE VERDAD.*


HOLAAAA. SOY CHARLENE.
¡OH! *EMM...* ¿HOLA?
¡SOY CLIFF!


ESO ES GENIAL. ESTE, TÚ, PUES, ¿VIENES CON *WI-FI?*
MI SEÑAL APESTA.
... SÍ.
SÍ TENGO.


¡CLIFF!
SABÍA QUE TE ENCONTRARÍA AQUÍ FUERA.
EH... CONTANDO GAVIOTAS.
MIKE, APRECIO EL ESFUERZO. SALIR Y TODO ESO.
LA VERDAD ES QUE EL VERANO NO ES LO MISMO DESDE EL ACCIDENTE.
AWWW... ÁNIMO, HOMBRE.
¡ESTA ES LA MEJOR ESTACIÓN DEL AÑO! NUNCA SABES QUÉ VA A--
SCREECH
¡CLIFF! ¡¿CÓMO ESTÁS, HERMANO?!
¿CYBORG? ¿METAL MEN? ¿QUÉ ESTÁN HACIENDO AQUÍ?
¡SOLO ESTÁBAMOS DE PASO, PENSÉ QUE SERÍA BUENO SALUDAR!
QUIERES VENIR O UN AVENTÓN O...
... ¿ESTAMOS INTERRUMPIENDO ALGO?
BUENO, MIENTRAS MI MEJOR AMIGO MIKE PUEDA IR, ¡SOY TODO SUYO!
ESTÁ BIEN, MIKE. NOS CAEN BIEN LOS DE CARNE.
JE. ¿BIEN?


AW, ESTO ES DE LO BUENO. ¡GRACIAS POR ACEITARME, PLAT!
TIENES SUERTE DE QUE EL DOC ME TOMÓ. TIENES UNA ARTICULACIONES IMPRESIONANTES...
OYE, MIKESTER, ¿QUIERES UN POCO?
NO GRACIAS, CLIFF.


ESTA ÚLTIMA *MEJORA* ME ESTÁ HACIENDO COMPRENDER LA VIDA EN UN NIVEL DIFERENTE.
¡LO SÉ! ¡¿DIOS DEFINITIVAMENTE EXISTE Y ES LA SUMA DE TODA LA ENERGÍA, MATERIA Y EMOCIÓN, VISTOS DE UNA OBJETIVA MÁQUINA-ESTADO?! ¡CIELOS!
¡LITERALMENTE YA NO HAY RAZÓN PARA VOLVER A ESTAR TRISTE, DEPRIMIDO, O PREOCUPADO! ¡AÚN EN EL MUY LEJANO E HIPOTÉTICO ESCENARIO DE UNA GUERRA NUCLEAR O DE UNA PLAGA A NIVEL BÍBLICO!
DEFINITIVAMENTE, 'BORG. BIEN DICHO. SI TAN SOLO PUDIÉRAMOS COMPARTIR ESTE CONFORTANTE CONOCIMIENTO CON LA GENTE SIN *CHIPS MENTALES DE SILICONA.*
AW. ESTÁ BIEN, MIKEY. SOLO CREE LA PALABRA DE RED TORNADO.


¡MIKE! ¡ESTÁN A PUNTO DE TOCAR *"HELTER SKELTER"!*
GRACIAS, CLIFF, PERO DE ALGUNA FORMA, NO ES LO MISMO QUE ME NARRES EL PROGRAMA DE ESTA REUNIÓN VIRTUAL DE LOS BEATLES...
... DADO QUE NO PUEDO ACCEDER AL *EN VIVO POR VR.*
¡YA TE ESTOY HACIENDO UNA PLAYLIST, AMIGO, NO TE PREOCUPES!


¿NO ES ESTO LA BOMBA?
¡ME DAN MIEDO LAS ALTURAS!
¡ADEMÁS, CREO QUE ME ORINÉ UN POCO *EN* O *DENTRO* DE UNO DE USTEDES!
¡LO TIENES, MIKE!
♫ *DON'T YOU DARE CLOSE YOUR EYEEESSSSS!...*


BUENO... CIERTAMENTE FUE DIVERTIDO.
¡SÍ! BUENA... SALIIIDA...
¡VIEJO, LO SIENTO TANTO!
CLIFF, SIEMPRE SERÁS MI MEJOR AMIGO.
MUCHO MÁS IMPORTANTE QUE *APROVECHAR* EL VERANO. QUIERO QUE SEAS *FELIZ.*
PUEDEN INTENTAR SEPARARNOS, O METER TU CEREBRO EN UN CASCARÓN SIN VIDA, PERO SIEMPRE SEREMOS UN *EQUIPO.*
CREO QUE TENEMOS QUE HACER NUESTRO *PROPIO* TIPO DE VERANO.
HMM...
¿QUÉ TIPO DE ACTIVIDAD PUEDEN DISFRUTAR JUNTOS UN *HIPSTER MILLENNIAL SOCIABLE* Y UN *RECLUSO MELANCÓLICO?*


¿ESTÁS *BROMEANDO*? ¿NO HAS LEÍDO EL *FIN LITERAL DE LA ESPERANZA*? ¡FUE NOMINADO COMO A 25 *EISNERS* Y YA ES UNA OPCIÓN EN *HBO LATIN!*
CLIFF, TIENES QUE SALIR DE TU ABURRIDA LISTA DE SUPERHÉROES Y LEER ALGUNOS INDIES.
GRACIAS, MIKE, PERO ESTOY BIEN...
... ADEMÁS, MIS "TONTOS CÓMICS DE SUPERHÉROES" SIEMPRE SE ROBAN A TUS PRECIADOS CREADORES "INDIE".
TALES OF BLACK FREIGHTER
ULTRA COMICS
Penalizer GETS REAL
TRUE STORIES OF BATMAN
TRUE STORIES OF SUPERMAN


TODOS QUIEREN UNA PIEZA DE ESTA ACCIÓN.
¡LO TOLERO!
¡Y FELIZ-MENTE!
¡UN VERANO SIN COMICS NO ES UN VERANO!
THE LITERAL END OF HOPE
el fin.

THE NEW 52
FUTURES END

DC COMICS™

HARLEY QUINN

#1
ONE-SHOT



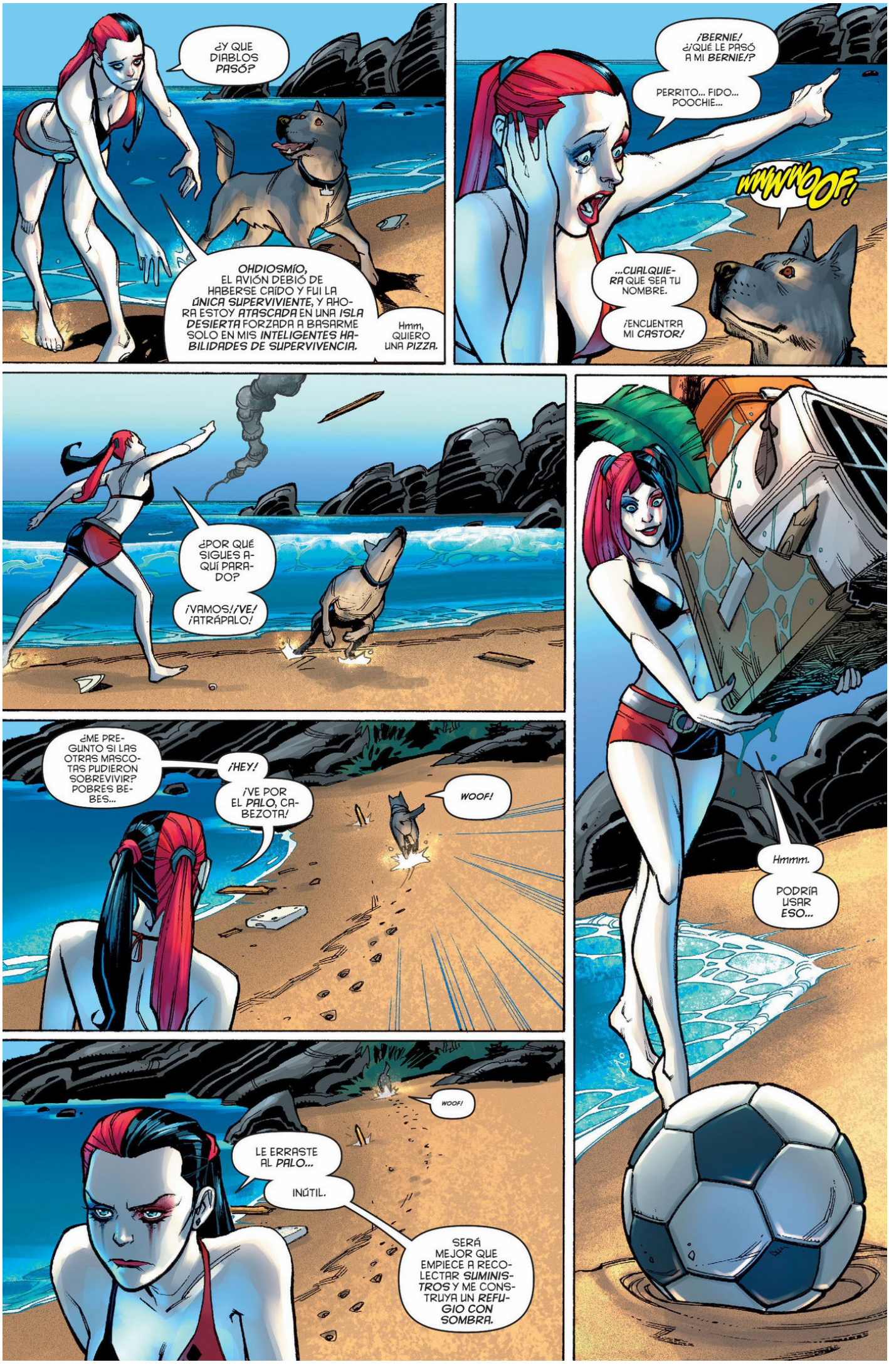
RATED T TEEN

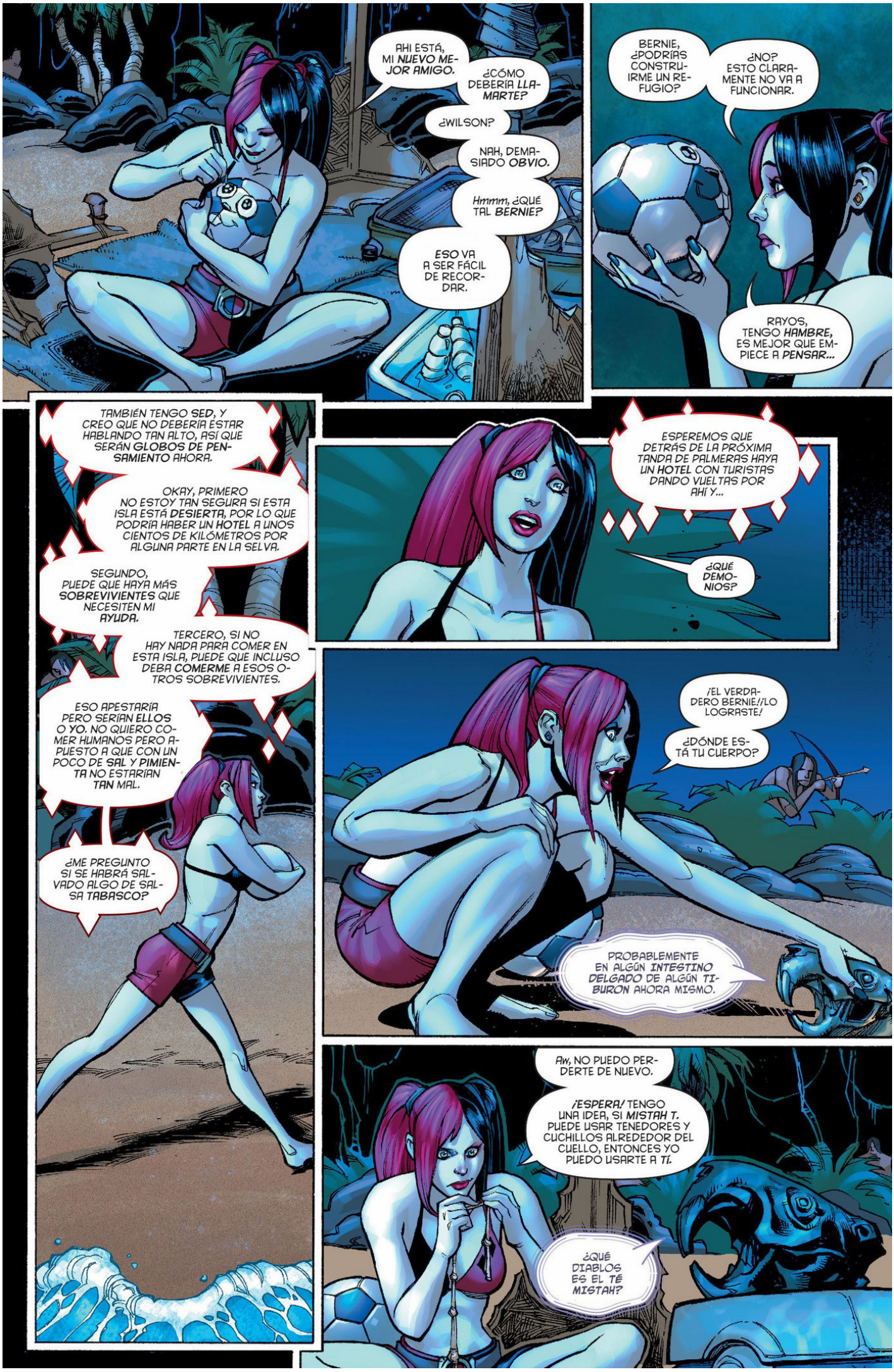
NOV 2014

DCCOMICS.COM


CINCO AÑOS DESDE AHORA.
¿ESTÁS SEGURA QUE NO QUIERES QUE TE PRESTE EL DINERO PARA UN BOLETO DE AVIÓN? NO ESTOY MUY SEGURO SOBRE TU ALOCADA IDEA.
EL COSTO DEL FLETE CUESTA CASI UN TERCIO MENOS QUE UN BOLETO DE AVIÓN, Y TENGO SUFICIENTE PARA VOLVER, ADEMÁS ESTO ME DARÁ UN MAYOR MARGEN DE GASTOS PARA CUANDO ESTÉ EN LAS BAHAMAS.
TENGO MI TV PORTÁTIL, SUMINISTROS, A BERNIE Y UN POCO DE OXIGENO POR SI LAS COSAS SE VUELVEN MUY SOFOCANTES EN LA CAJA DURANTE EL VUELO.
SEH, ¿QUÉ ES LO QUE PODRÍA SALIR MAL?
ALGUN LUGAR CERCA DE 682 MILLAS NAUTICAS AL SURESTE DE BERMUDA...
¡HEY, POOCHIE! ¡TOCINO!
¿A QUIÉN NO LE GUSTA EL TOCINO?
¡HEY! ¿QUE TAL SI GUARDAS ESE DELICIOSO Y CRUJIENTE TOCINO PARA TU MEJOR AMIGO PELUDO?
TÚ TIENES QUE TOMARTE CON CALMA DE COMER TANTA FRITURA AMIGUITO.
¡SANTOS CARACOLES SALTARINES!
¿QUÉ DEMONIOS PASA ALLÁ AFUERA?
¡HEY CAPITÁN TURBULENCIAS! ¿¡ ACASO CONDUCEN ESTE AVIÓN CON EL TRASERO!?
TENGO UN MAAAAL PRESENTIMIENTO.

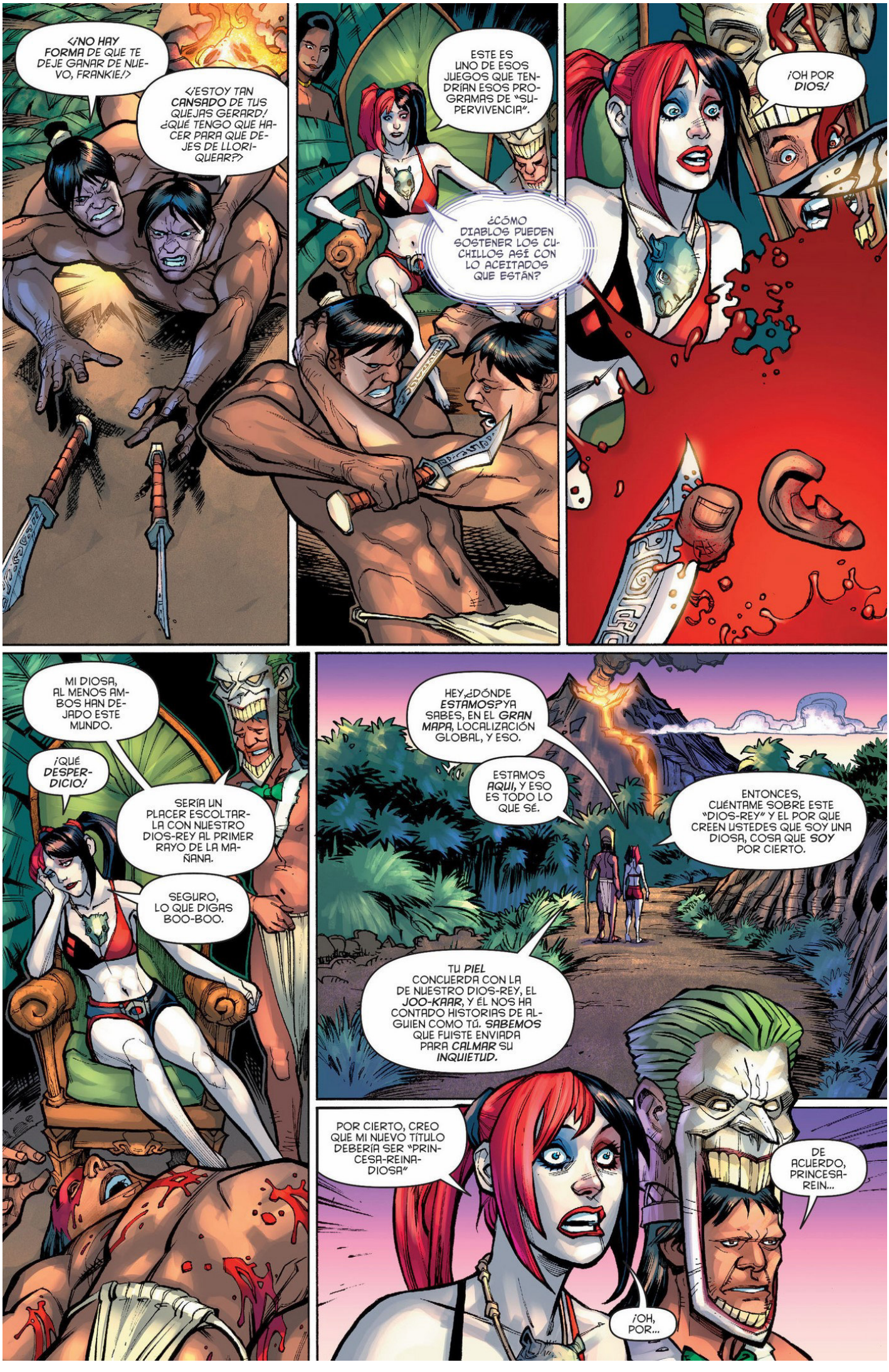

HORAS DESPUES.
:Koff:
:Kofff: SI, SI, YO TAMBIÉN TE AMO, AUNQUE TU ALIENTO APESTE.
ESPERA UN SEGUNDO.
¿POR QUÉ ESTOY MOJADA?
WOW, ¿DÓNDE DIABLOS ESTOY?
THE NEW 52
FUTURES END
PATETICOS
Para Siempre
JIMMY PALMIOTTI & AMANDA CONNER
WRITERS
CHAD HARDIN
ARTIST
ALEX SINCLAIR COLORS
JOHN J. HILL LETTERS
AMANDA CONNER & PAUL MOUNTS COVER
DAVE WIELGOSZ ASST. EDITOR
CHRIS CONROY EDITOR
MARK DOYLE GROUP EDITOR
HARLEY QUINN
CREATED BY
PAUL DINI & BRUCE TIMM

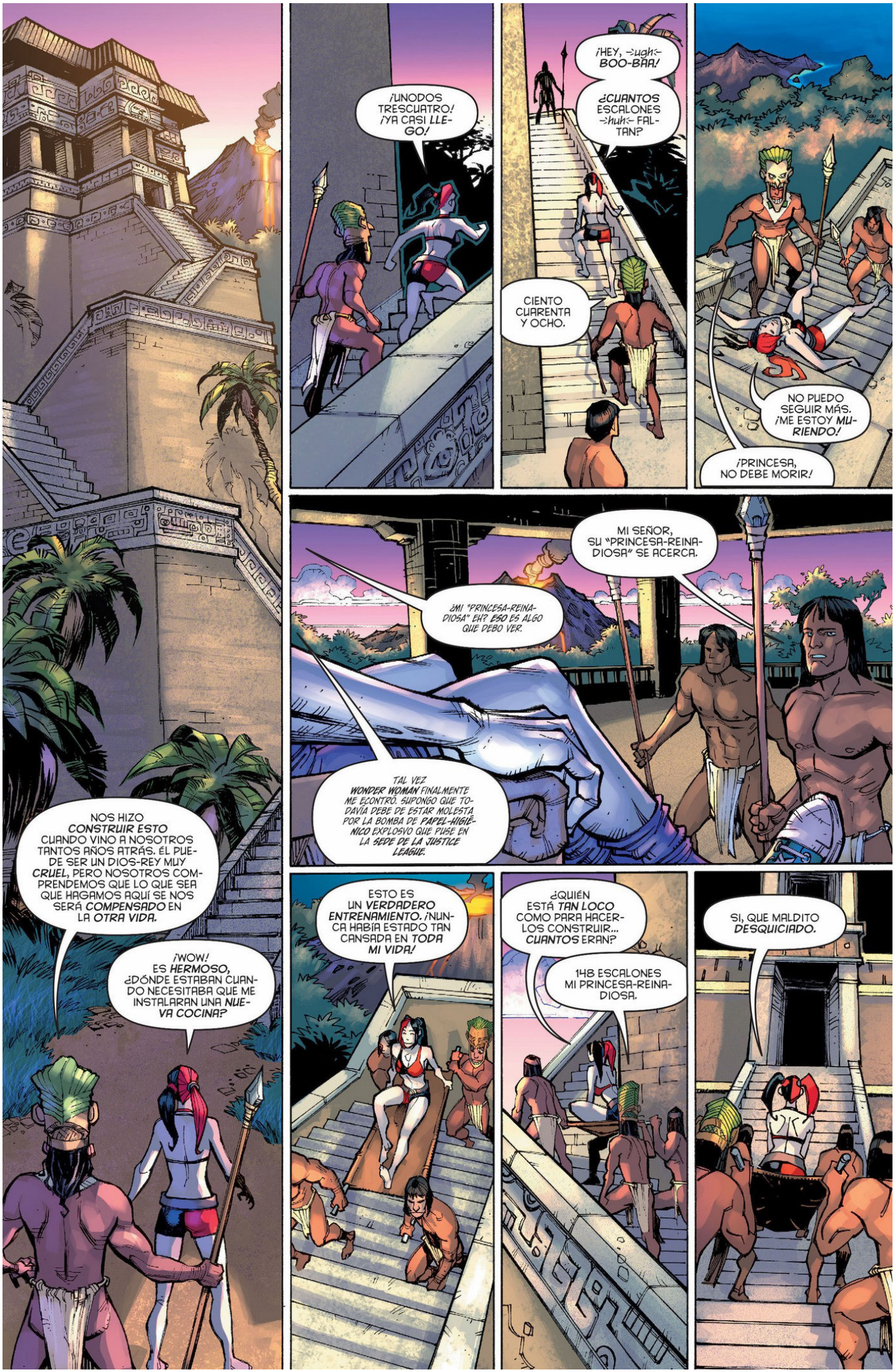

¿Y QUE DIABLOS PASÓ?
OHDIOSMÍO, EL AVIÓN DEBIÓ DE HABERSE CAÍDO Y FUI LA ÚNICA SUPERVIVIENTE, Y AHORA ESTOY ATASCADA EN UNA ISLA DESIERTA FORZADA A BASARME SOLO EN MIS INTELIGENTES HABILIDADES DE SUPERVIVENCIA.
Hmm, QUIERO UNA PIZZA.
¡BERNIE! ¿¡QUÉ LE PASÓ A MI BERNIE!?
PERRITO... FIDO... POOCHIE...
WWWWOOF!
...CUALQUIERA QUE SEA TU NOMBRE.
¡ENCUENTRA MI CASTOR!
¿POR QUÉ SIGUES AQUÍ PARADO?
¡VAMOS! ¡VE! ¡ATRÁPALO!
¿ME PREGUNTO SI LAS OTRAS MASCOTAS PUDIERON SOBREVIVIR? POBRES BEBES...
¡HEY!
¡VE POR EL PALO, CABEZOTA!
WOOF!
WOOF!
LE ERRASTE AL PALO...
INÚTIL.
SERÁ MEJOR QUE EMPIECE A RECOLECTAR SUMINISTROS Y ME CONSTRUYA UN REFUGIO CON SOMBRA.
Hmmm.
PODRÍA USAR ESO...

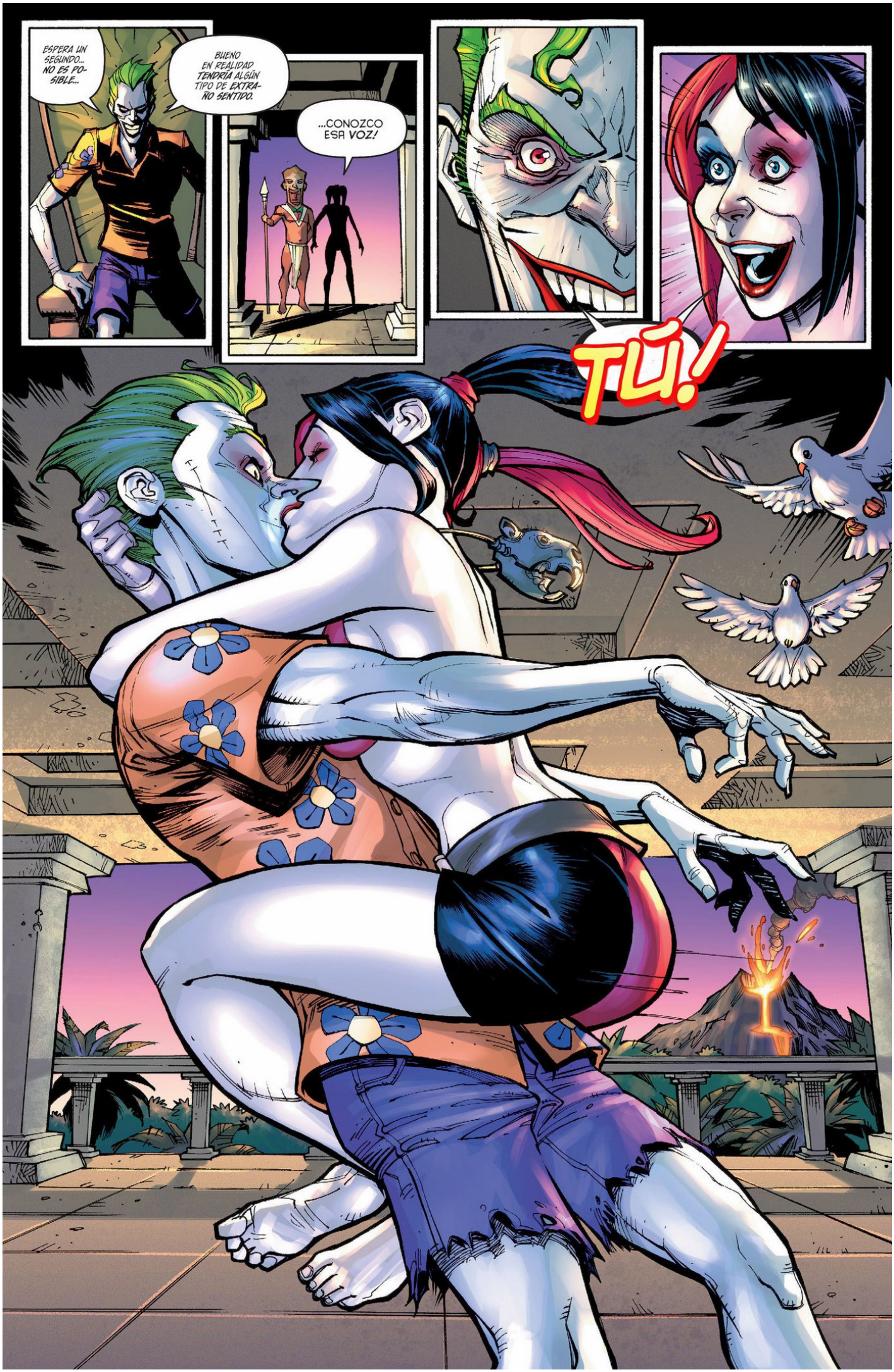

AHI ESTÁ, MI NUEVO MEJOR AMIGO.
¿CÓMO DEBERÍA LLAMARTE?
¿WILSON?
NAH, DEMASIADO OBVIO.
Hmmm, ¿QUÉ TAL BERNIE?
ESO VA A SER FÁCIL DE RECORDAR.
BERNIE, ¿PODRÍAS CONSTRUIRME UN REFUGIO?
¿NO? ESTO CLARAMENTE NO VA A FUNCIONAR.
RAYOS, TENGO HAMBRE, ES MEJOR QUE EMPIECE A PENSAR...
TAMBIÉN TENGO SED, Y CREO QUE NO DEBERÍA ESTAR HABLANDO TAN ALTO, ASÍ QUE SERÁN GLOBOS DE PENSAMIENTO AHORA.
OKAY, PRIMERO NO ESTOY TAN SEGURA SI ESTA ISLA ESTÁ DESIERTA, POR LO QUE PODRÍA HABER UN HOTEL A UNOS CIENTOS DE KILÓMETROS POR ALGUNA PARTE EN LA SELVA.
SEGUNDO, PUEDE QUE HAYA MÁS SOBREVIVIENTES QUE NECESITEN MI AYUDA.
TERCERO, SI NO HAY NADA PARA COMER EN ESTA ISLA, PUEDE QUE INCLUSO DEBA COMERME A ESOS OTROS SOBREVIVIENTES.
ESO APESTARÍA PERO SERÍAN ELLOS O YO. NO QUIERO COMER HUMANOS PERO APUESTO A QUE CON UN POCO DE SAL Y PIMIENTA NO ESTARÍAN TAN MAL.
¿ME PREGUNTO SI SE HABRÁ SALVADO ALGO DE SALSA TABASCO?
ESPEREMOS QUE DETRÁS DE LA PRÓXIMA TANDA DE PALMERAS HAYA UN HOTEL CON TURISTAS DANDO VUELTAS POR AHÍ Y...
¿QUÉ DEMONIOS?
¡EL VERDADERO BERNIE! ¡LO LOGRASTE!
¿DÓNDE ESTÁ TU CUERPO?
PROBABLEMENTE EN ALGÚN INTESTINO DELGADO DE ALGÚN TIBURÓN AHORA MISMO.
Aw, NO PUEDO PERDERTE DE NUEVO.
¡ESPERA! TENGO UNA IDEA, SI MISTAH T. PUEDE USAR TENEDORES Y CUCHILLOS ALREDEDOR DEL CUELLO, ENTONCES YO PUEDO USARTE A TÍ.
¿QUÉ DIABLOS ES EL TÉ MISTAH?


NADA HASTA AHORA, EXCEPTO POR MOSQUITOS Y...
-¬glup¬-
¿ESO ES UN VOLCAN ACTIVO?
EXCELENTE.
HEY, CACHETITOS, ¿VES LO QUE ESTOY VIENDO?
VEO TODO LO QUE TU VES, TONTO...
¡TODOS SALGAN AHORA MISMO!
¡NO PUEDO CREER QUE SE HAYAN TOMADO TODO ESTE TRABAJO PARA TRAERME HASTA ACÁ SÓLO PARA ORGANIZARME UNA FIESTA SORPRESA!
ESTOY EXTREMADAMENTE HALAGADA, ¡AHORA SALGAN Y DENME PASTEL!
Oh Oh
BERNIE, ¿QUÉ DEBERÍAMOS HACER?
¿CORRER?
Shhhh, USA EL GLOBO DE PENSAMIENTO.
¿CORRER?
ASOMBROSA DIOSA, YO SOY TU HUMILDE SERVIDOR BOUBA, LÍDER DE MI GENTE.
NOS SENTIMOS BENDECIDOS DE QUE HAYAS ELEGIDO HONRARNOS CON TU PRESENCIA, ¡NOS ARRODILLAMOS POR TU GRANDEZA!
¿SE ESTÁN ARRODILLANDO POR MÍ?¿DE VERAS?
BUENO, NO VOY A DISCUTIR CON ESO.
¿USTEDES CHICOS TIENEN ALGO DE COMER? ¡ESTOY HAMBIENTA!


ENTONCES, OBVIAMENTE NO TIENEN CABLE POR AQUÍ, ¿NO TIENEN ALGUNA OTRA FORMA DE *ENTRETENERME?*
ALGO SEXY, ACEITOSO...¿ENTIENES A DONDE VOY CON ESTO, NO?
¿TAL VEZ UNA LUCHA ENTRE NUESTROS DOS MEJORES GUERREROS CUBIERTOS EN ACEITE DE COCO LA COMPLAZCA?
HEY, ES TU CIRCO. GRACIAS, BOOBEE.
ESTE NECESITA MÁS *ACEITE.*
¿EN SERIO? ¿ESTÁS BROMEANDO?
PODRÍA MIRAR ESTO *TODA LA NOCHE.*
¡BASTA! LLEVEN ESTO AL SIGUIENTE NIVEL
OH, =mmmpf= ¡ESTO SE ACABA DE *PONER MEJOR!*

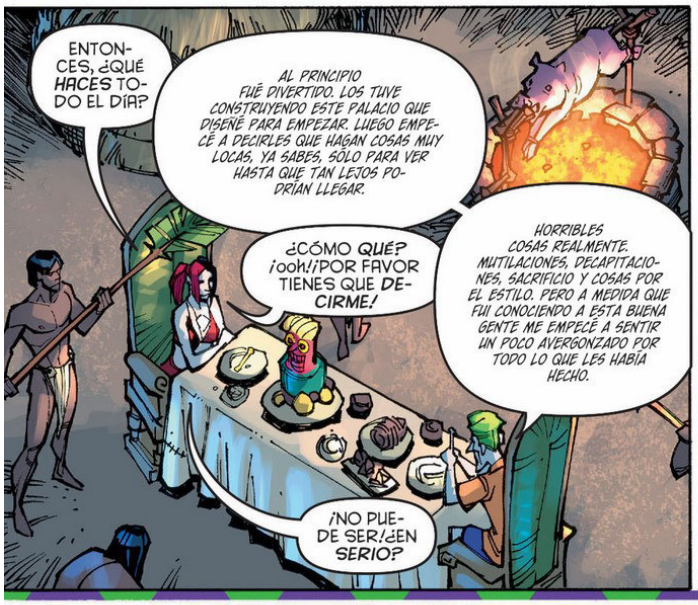

¿¡NO HAY FORMA DE QUE TE DEJE GANAR DE NUEVO, FRANKIE!?
¿¡ESTOY TAN CANSADO DE TUS QUEJAS GERARD! ¿QUÉ TENGO QUE HACER PARA QUE DEJES DE LLORIQUEAR?
ESTE ES UNO DE ESOS JUEGOS QUE TENDRÍAN ESOS PROGRAMAS DE "SUPERVIVENCIA".
¿CÓMO DIABLOS PUEDEN SOSTENER LOS CUCHILLOS ASÍ CON LO ACEITADOS QUE ESTÁN?
¡OH POR DIOS!
MI DIOSA, AL MENOS AMBOS HAN DEJADO ESTE MUNDO.
¡QUÉ DESPERDICIO!
SERÍA UN PLACER ESCOLTARLA CON NUESTRO DIOS-REY AL PRIMER RAYO DE LA MAÑANA.
SEGURO, LO QUE DIGAS BOO-BOO.
HEY, ¿DÓNDE ESTAMOS? YA SABES, EN EL GRAN MAPA, LOCALIZACIÓN GLOBAL, Y ESO.
ESTAMOS AQUÍ, Y ESO ES TODO LO QUE SÉ.
ENTONCES, CUÉNTAME SOBRE ESTE "DIOS-REY" Y EL POR QUE CREEN USTEDES QUE SOY UNA DIOSA, COSA QUE SOY POR CIERTO.
TU PIEL CONCUERDA CON LA DE NUESTRO DIOS-REY, EL JOO-KAAR, Y ÉL NOS HA CONTADO HISTORIAS DE ALGUIEN COMO TÚ. SABEMOS QUE FUISTE ENVIADA PARA CALMAR SU INQUIETUD.
POR CIERTO, CREO QUE MI NUEVO TÍTULO DEBERÍA SER "PRINCESA-REINA-DIOSA"
DE ACUERDO, PRINCESA-REIN...
¡OH, POR...

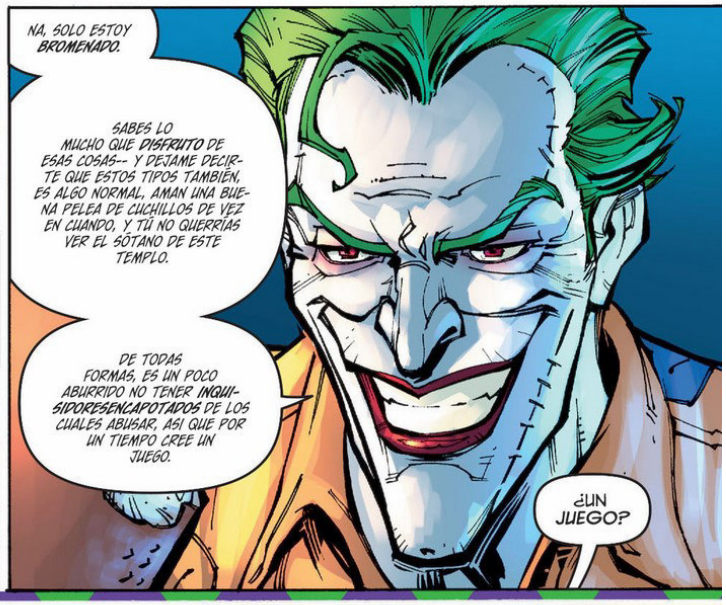

NOS HIZO *CONSTRUIR ESTO* CUANDO VINO A NOSOTROS TANTOS AÑOS ATRÁS. ÉL PUEDE SER UN DIOS-REY MUY *CRUEL*, PERO NOSOTROS COMPRENDEMOS QUE LO QUE SEA QUE HAGAMOS AQUÍ SE NOS SERÁ *COMPENSADO* EN LA *OTRA VIDA.*
¡WOW! ES *HERMOSO,* ¿DÓNDE ESTABAN CUANDO NECESITABA QUE ME INSTALARAN UNA *NUEVA COCINA?*
¡UNODOS TRESCUATRO! ¡YA CASI *LLEGO!*
¡HEY, ->ugh<- *BOO-BAA!*
¿CUANTOS ESCALONES ->huh<- FALTAN?
CIENTO CUARENTA Y OCHO.
NO PUEDO SEGUIR MÁS. ¡ME ESTOY *MURIENDO!*
¡PRINCESA, NO DEBE MORIR!
MI SEÑOR, SU "PRINCESA-REINA-DIOSA" SE ACERCA.
¿MI "PRINCESA-REINA-DIOSA" EH? ESO ES ALGO QUE DEBO VER.
*TAL VEZ **WONDER WOMAN** FINALMENTE ME ECONTRÓ. SUPONGO QUE TODAVÍA DEBE DE ESTAR MOLESTA POR LA BOMBA DE **PAPEL-HIGIÉNICO** EXPLOSIVO QUE PUSE EN LA **SEDE DE LA JUSTICE LEAGUE.***
ESTO ES UN *VERDADERO ENTRENAMIENTO.* ¡NUNCA HABÍA ESTADO TAN CANSADA EN *TODA MI VIDA!*
¿QUIÉN ESTÁ *TAN LOCO* COMO PARA HACERLOS CONSTRUIR... *CUANTOS* ERAN?
148 ESCALONES MI PRINCESA-REINA-DIOSA.
SI, QUE MALDITO *DESQUICIADO.*

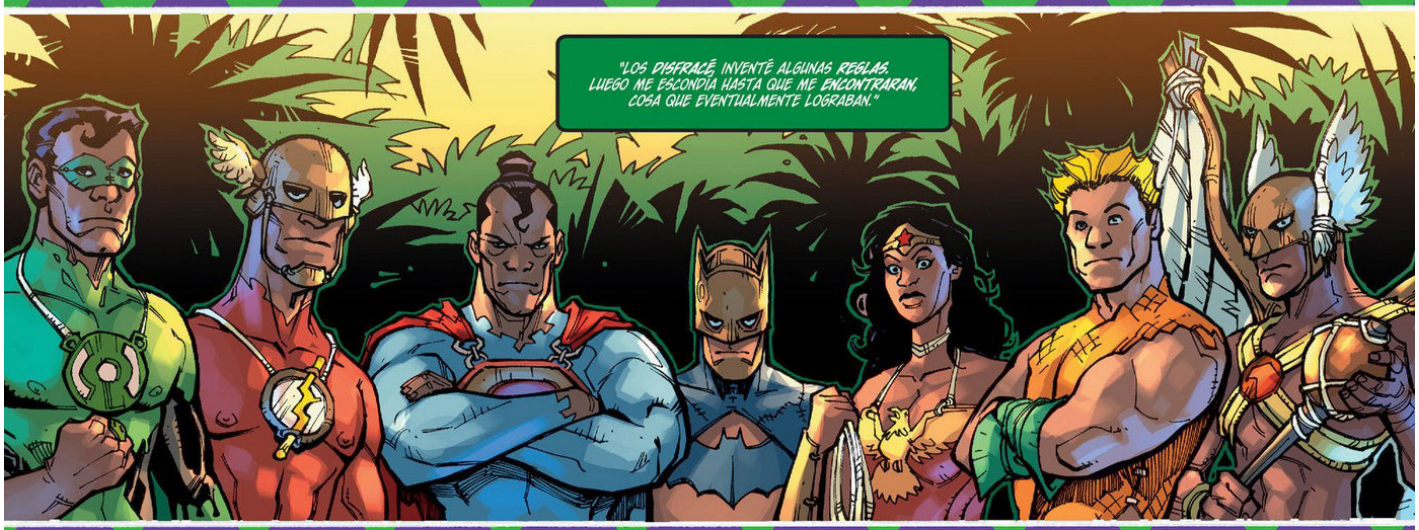

ESPERA UN SEGUNDO... NO ES POSIBLE...
BUENO EN REALIDAD TENDRÍA ALGÚN TIPO DE EXTRAÑO SENTIDO.
...CONOZCO ESA VOZ!
TÚ!


¡PENSÉ QUE ESTABAS *MUERTO!*
TÚ, ¡HIJO DE UNA *MALDITA Y ASQUEROSA PERRA!*
¡REALMENTE PENSÉ QUE ESTABAS MUERTO!
¡OUUCH!
THWAK
¡MUY MUERTO!
¡AUCHH!
THMMP
¡OUCH OUCH OUCH OUCH!
OH NO, *¡PUDIN!* ¿QUÉ ES LO QUE *HICE!*
Ooooh, CARIÑO, =Sniff= LO *SIENTO TANTO...*
TÚ SABES QUE SIEMPRE TERMINAMOS *LASTIMANDO* A LO QUE AMAMOS.
REBAÑOS DE MORSAS TAIWANESAS SUMERGIDAS.
¡ELLA LO HA GOLPEADO!
¡NO!
GRAN SEÑOR, ¿ESTÁ LASTIMADO?
¡NUESTRO GRAN SEÑOR!
GRAN SEÑOR, DÉJENOS AYUDARLO. ¿QUÉ ES LO QUE DESEA DE NOSOTROS?
TE DIRÉ LO QUE DESEO DE USTEDES.
¡DESEO QUE PREPAREN LA FIESTA PRONTO!
SI MI SEÑOR, COMO USTED *ORDENE.*
WOW, MUY *DILIGENTE* DE SU PARTE.


ASI QUE... TODOS ALLÁ POR CASA =nom!= PIENSAN QUE ERES COMIDA DE GUSANOS...
¿CÓMO ES QUE TERMINASTE AQUÍ?
TENGO A MUCHAS PERSONAS PENSANDO MUCHAS COSAS, PERO DESPUÉS DE LO QUE PASÓ PENSÉ QUE DEBÍA MANTENER UN PERFIL BAJO... ENTONCES DESCUBRÍ ESTA ISLA EN MEDIO DE LA NADA Y ME APODERÉ DE ELLA.
ELLOS CREEN QUE SOY ALGÚN TIPO DE DIOS, ME DEJAN HACER CUALQUIER COSA QUE YO QUIERA. ¡Y ME REFIERO A CUALQUIER COSA!

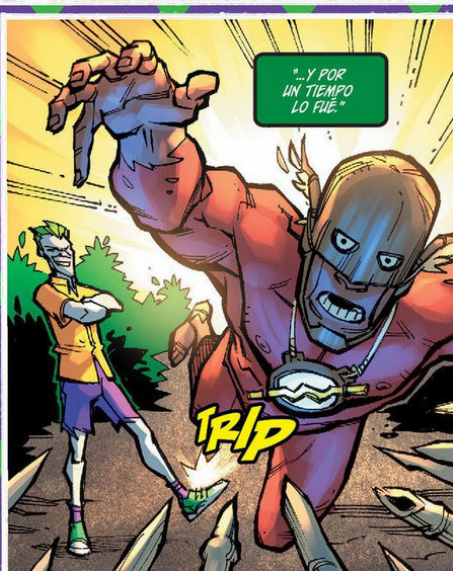

ENTONCES, ¿QUÉ HACES TODO EL DÍA?
AL PRINCIPIO FUÉ DIVERTIDO. LOS TUVE CONSTRUYENDO ESTE PALACIO QUE DISEÑÉ PARA EMPEZAR. LUEGO EMPECÉ A DECIRLES QUE HAGAN COSAS MUY LOCAS, YA SABES, SÓLO PARA VER HASTA QUÉ TAN LEJOS PODRÍAN LLEGAR.
¿CÓMO QUÉ? ¡ooh!¡POR FAVOR TIENES QUE DECIRME!
HORRIBLES COSAS REALMENTE. MUTILACIONES, DECAPITACIONES, SACRIFICIO Y COSAS POR EL ESTILO. PERO A MEDIDA QUE FUI CONOCIENDO A ESTA BUENA GENTE ME EMPECÉ A SENTIR UN POCO AVERGONZADO POR TODO LO QUE LES HABÍA HECHO.
¡NO PUEDE SER!¿¿EN SERIO?

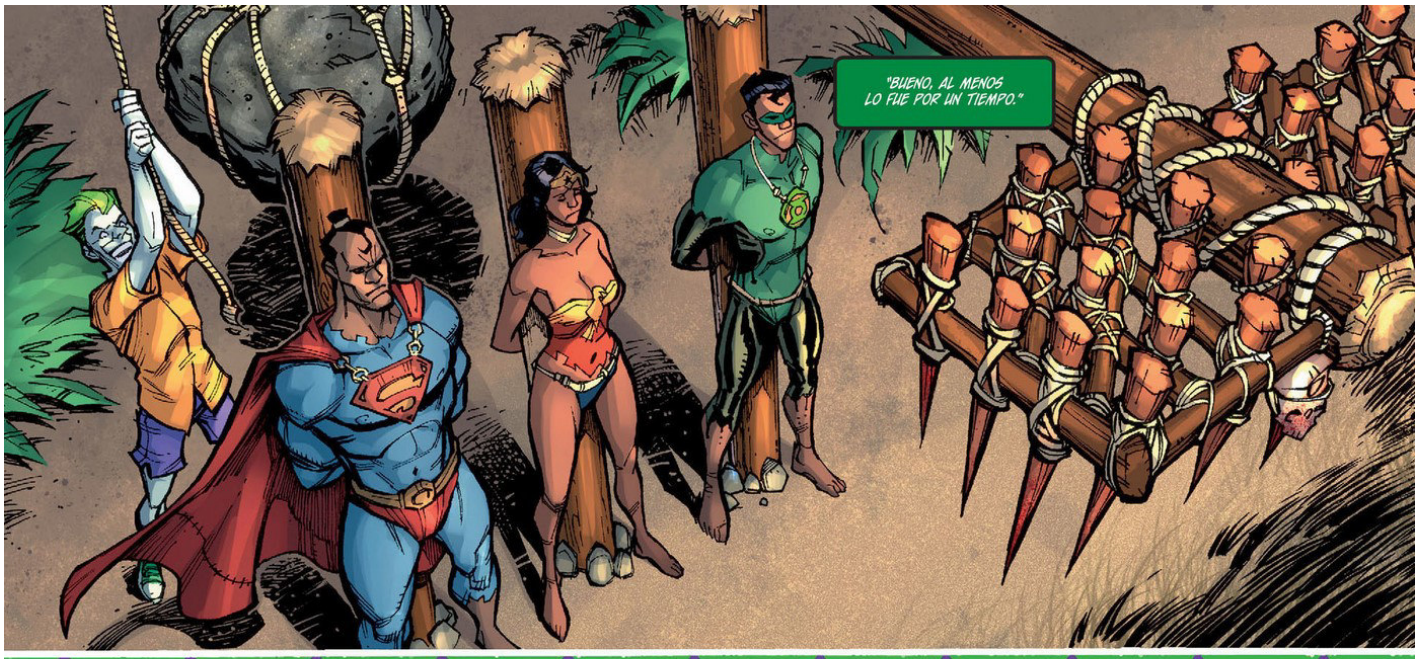

NA, SOLO ESTOY BROMENADO.
SABES LO MUCHO QUE DISFRUTO DE ESAS COSAS-- Y DÉJAME DECIRTE QUE ESTOS TIPOS TAMBIÉN, ES ALGO NORMAL, AMAN UNA BUENA PELEA DE CUCHILLOS DE VEZ EN CUANDO, Y TÚ NO QUERRÍAS VER EL SÓTANO DE ESTE TEMPLO.
DE TODAS FORMAS, ES UN POCO ABURRIDO NO TENER INQUISIDORESENCAPOTADOS DE LOS CUALES ABUSAR, ASI QUE POR UN TIEMPO CREE UN JUEGO.
¿UN JUEGO?


"LOS DISFRACÉ, INVENTÉ ALGUNAS REGLAS. LUEGO ME ESCONDÍA HASTA QUE ME ENCONTRARAN, COSA QUE EVENTUALMENTE LOGRABAN."

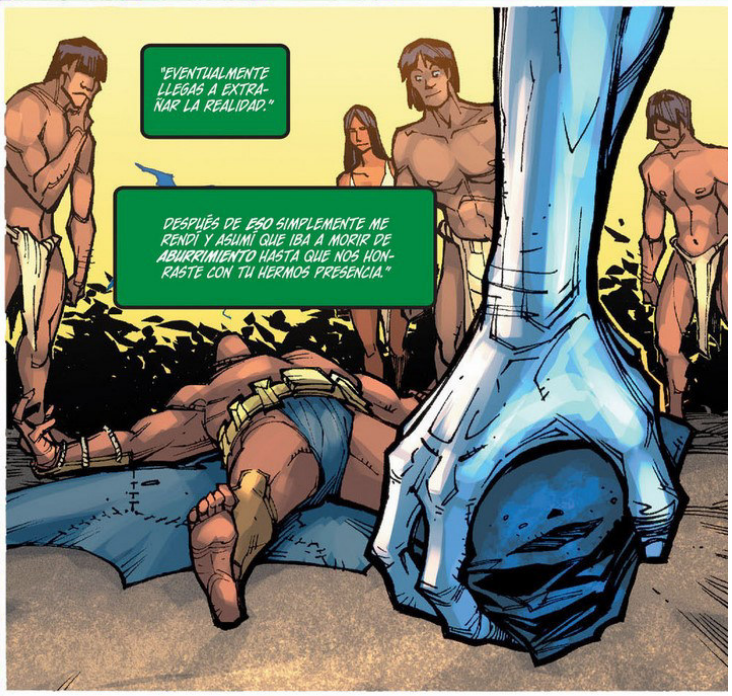

"FUÉ DIVERTIDO AL PRINCIPIO, PERO COMO YA SABES, ME GUSTAN LOS DESAFÍOS"


"PENSÉ QUE IBA A SER SUPER DIVERTIDO."


"...Y POR UN TIEMPO LO FUÉ."
TRIP


"BUENO, AL MENOS LO FUE POR UN TIEMPO."


"PERO ERA COMO MUDARSE DE NUEVA YORK, Y LUEGO ORDENAR BAGELS."
YA TE TENGO 'JO-KAAR.
ENTONCES, ¿QUÉ VAS A HACER AHORA BUFÓN ENCAPOTADO?
LO QUE USTED DESEE MI REY.


"EVENTUALMENTE LLEGAS A EXTRAÑAR LA REALIDAD."
DESPUÉS DE ESO SIMPLEMENTE ME RENDÍ Y ASUMÍ QUE IBA A MORIR DE ABURRIMIENTO HASTA QUE NOS HONRASTE CON TU HERMOSA PRESENCIA."


REALMENTE NO SÉ COMO -:mmmff:- TE PUEDES LLEGAR A -:nom:- ABURRIR DE ESTO.
DOMINACIÓN TOTAL NO ES REALMENTE TAN DIVERTIDA COMO PENSÉ QUE SERÍA. PERO TIENE SUS VENTAJAS.
MI REY Y REINA, ESPERO QUE ESTÉN DISFRUTANDO SU ÚLTIMA CENA.


¿EH?
¿QUÉ ES LO QUE BUUBAA QUIERE DECIR CON "ÚLTIMA CENA"?
AH, ME OLVIDÉ DE DECIRTE, ESTA NOCHE NOS CASAREMOS AL PIE DE LA MONTAÑA MUKAKA.
¿QUÉ? ¿CÓMO? ACASO DIJISTE...
CASARNOS. SÍ. ESTA NOCHE.
¡IMPOSIBLE!
POSIBLE.

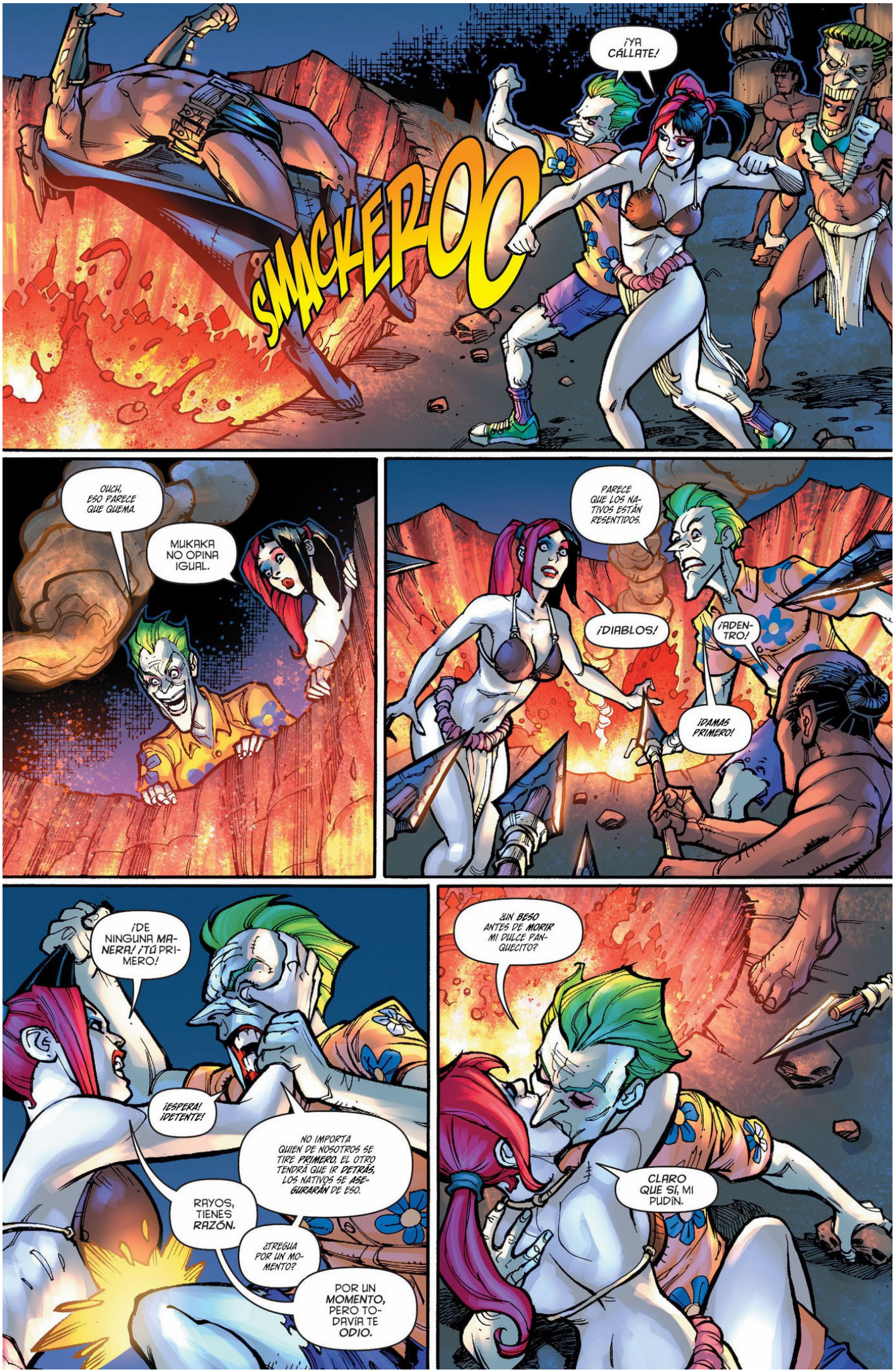

ATARDECER.
¡OH POR DIOS! LUZCO ASOMBROSA.
KNOCK, KNOCK.
SÉ QUE ES DE MALA SUERTE VER A LA NOVIA ANTES DE LA CEREMONIA, PERO NO CREO EN LA MALA SUERTE.
¿¡QUÉ ESTAS HACIENDO!?¿ESTÁS TRATANDO DE MALDECIRNOS?
OH VAMOS PRECIOSA, ¿QUÉ ES LO PEOR QUE PODRÍA PASAR?
KRUMMMBBLE
¿UN DERRUMBE?
BA-FRIGGIN-BOOM


¡MIRA LO QUE HAS HECHO!
¿YO? ¡TODO ESTABA PERFECTO HASTA QUE TÚ LLEGASTE!
¿EN SERIO? ¿QUIERES COMENZAR UNA PELEA EN EL DÍA QUE VAMOS A CASARNOS?
¡MI VESTIDO!
¡MI ESPOSO!
¡¡¡MI VESTIDO!!!
PRINCESA-REINA-DIOSA POR FAVOR DESPIERTE. YA ES HORA.
¿¡Eh!? ¿CÓMO? Ugh.
CREO QUE SOLO FUE UNA PESADILLA. GRACIAS A DIOS.
DEBE PONERSE EL ATUENDO CEREMONIAL Y DIRIGIRSE AL ALTAR.
¿ÉSE ES MI ATUENDO CEREMONIAL?
¿DÓNDE DIABLOS ESTÁN MIS ANIMALES CANTORES Y ESTILISTAS?
...¿PRINCESA?
ESTOY FELIZ QUE AL MENOS NO HAY ESPEJOS AQUÍ... O FOTÓGRAFOS.
CREO QUE SOY ALÉRGICO A LOS COCOS.
¿PUEDES RASCAR MI NARIZ, POR FAVOR?
NO. CALLADO.
YO NO HE DICHO NADA, PRINCESA.


NO PUEDO CREER QUE VAYA A CASARME CON MI SEÑOR J. ¡ESTO ES TAN EMOCIONANTE!
HEY, VOY A SER LA VOZ DE LA RAZÓN AQUÍ...
¿ACASO RECUERDAS QUE ESTE ES EL HOMBRE QUE CASI DESTRUYE TU VIDA Y TE FORZÓ A UNA PIEL DE FANTASMA DE PERMANENTE POR EMPUJARTE A UNA BAÑERA CON BLANQUEADOR?
EL TIPO TE TRATA COMO A UNA SILLA DE MONTAR Y TÚ SIGUES VOLVIENDO A ÉL COMO SI FUERA LA MEJOR COSA DESDE LA INVENCIÓN DEL QUESO REBANADO.
ME ROMPE EL CORAZÓN.
DONDE SEA QUE ESTÉ.
ESTA VEZ VA A SER DISTINTO, PUEDO SENTIRLO.
TÚ Y YO, AMBOS SABEMOS QUE ESO ES SOLO UN SOMBRERO LLENO DE ESTIÉRCOL.
LA GENTE CAMBIA, ÉL TIENE UNA LADO DULCE QUE LA MAYORÍA DE LA GENTE NO VE.
NO ESTOY LLENDO A ESTA RELACIÓN CIEGA, BERNIE. NO VOY A TOLERAR NUNCA MÁS UN ABUSO DE SU PARTE. VA A HABER REGLAS Y REGULACIONES EN NUESTRO MATRIMONIO.
VAMOS A SER COMO IGUALES, AMBOS APRECIÁNDONOS MUTUAMENTE Y TRATÁNDONOS MUTUAMENTE CON RESPETO Y EQUIDAD. NO VA A HABER SECRETOS ENTRE NOSTROS Y VAMOS A ENCONTRAR MANERAS DE ENRIQUECER LA VIDA DEL OTRO EN EL PROCESO.
SI TUVIERA UN ESTÓMAGO, ESTARÍA VOMITANDO HASTA MI CEREBRO EN ESTE PRECISO MOMENTO.
¡YA ESTÁ, ME CANSÉ! YA TUVE DEMASIADO CON TU NEGATIVIDAD.
THWIP
¡NO PUEDO PERMITIR QUE ESTES EN EL MEDIO ENTRE MI PUDÍN Y YO!
KONK


ESTAMOS AQUÍ REUNIDOS FRENTE AL GRAN MUKAKA, PARA UNIR EN MATRIMONIO A NUESTRO REY Y REINA POR TODA LA ETERNIDAD.
DÍGAME USTED, MI DIOS-REY, ¿ACEPTA COMO ESPOSA A NUESTRA PRINCESA-REINA-DIOSA, PARA HONRARLA Y AMARLA HASTA QUE SEA CONSUMIDA POR EL GRAN MUKAKA?
MI DIOS, HAY ALGO QUE NECESITO DECIRLE.
NO AHORA BOO-BAA.
SÍ, ACEPTO.
¡ESPERA UN MINUTO! ¿HASTA SER CONSUMIDA POR MUKAKA? ¿ES UNA METÁFORA PARA "CUANDO MUERA POR VIEJA"?
NO. TÚ VAS A SER ENTREGADA AL FUEGO DEL VOLCÁN TAN PRONTO COMO TERMINE ESTA CEREMONIA.
¡TE LO DIJE!
MMMM, SÍ... CIERTO... ME OLVIDÉ DE ESA PARTE QUERIDA.
PARECE QUE MUKAKA ESTUVO IRRITADO ULTIMAMENTE, ALGUNOS LOS LOCALES CREEN QUE EXPLOTE.
ASÍ QUE PARA MANTENERME COMO SU REY Y NO CONVERTIRME EN ESTOFADO, ALGUNA OTRA DEIDAD INFERIOR DEBE SACRIFICARSE.
COMO ES LUNA LLENA, USTED TAMBIÉN DEBE SER SACRIFICADO A MUKAKA MI REY.
¿DISCULPA?


A-HAHAHAHAHAHAHA!!!
¡TÚ TAMBIÉN DEBES IR ADENTRO DEL VOLCÁN GRANDISIMO IDIOTA!
¿POR QUÉ NO ME DIJISTE ESTO? ¡CREÍ QUE SOLO LA MUÑEQUITA HUECA TENDRÍA QUE SACRIFICARSE!
¿¡CÓMO MUÑ--
Ughh.
CHICA ESTÚPIDA, ¿REALMENTE PENSASTE QUE PODRÍA HABERME CASADO CONTIGO?
¡ESTUVE SIGUIENDOTE EL RASTRO A TI PEQUEÑA JEZEBEL! SE TODO ACERCA DE TUS PEQUEÑAS "AVENTURAS" A TRAVÉS DE LOS AÑOS.
INCLUSO PEOR, FUISTE PARTE DE UN DÚO DINÁMICO DE SUPERHEROES.
TU SABES LO MUCHO QUE DESPRECIO A LOS HACEDORES DEL BIEN.
¡QUITAME LAS MANOS DE ENCIMA O TE JURO QUE TE ARRANCARÉ ESA MALDITA CARA!
YA ME -OW- PASÓ ESO...
¿SÍ? ¿TE PASÓ ESTO?
¡DETENGAN ESTO, MUKAKA NO ESTÁ COMPLACIDO! AMBOS DEBE OFRECERSE AL VOLCÁN. ES LA LEY.


¡YA CÁLLATE!
SMACKEROO
OUCH, ESO PARECE QUE QUEMA.
MUKAKA NO OPINA IGUAL.
PARECE QUE LOS NATIVOS ESTÁN RESENTIDOS.
¡DIABLOS!
¡ADENTRO!
¡DAMAS PRIMERO!
¡DE NINGUNA MANERA! ¡TÚ PRIMERO!
¡ESPERA! ¡DETENTE!
NO IMPORTA QUIEN DE NOSOTROS SE TIRE PRIMERO, EL OTRO TENDRÁ QUE IR DETRÁS, LOS NATIVOS SE ASEGURARÁN DE ESO.
RAYOS, TIENES RAZÓN.
¿TREGUA POR UN MOMENTO?
POR UN MOMENTO, PERO TODAVÍA TE ODIO.
¿UN BESO ANTES DE MORIR MI DULCE PANQUECITO?
CLARO QUE SÍ, MI PUDÍN.


¡TA-DA-BA-DOOOM!
¡UFF!
¡AUCH!
¡OW!
¡RAYOS!
SPLOOSH
¡KOFF!
OYE, DESPIERTA.
¿EH? OH, MIRA QUÉ LINDOS DELFINES.
¡OYE!


¿MMM...? HUELE A POLLO AHUMADO.
¡PASTELITO! ¡POR AQUÍ!
¿EH?
¿PUDÍN?
NO ME INSULTES.
¡BERNIE, ESTÁS VIVO!
¡LO LOGRASTE!
¡LO LOGRAMOS! NO SOMOS SOPA.
¿ACASO MI MALICIOSO, HERMOSO Y RETORCIDO PUDÍN LO LOGRÓ TAMBIÉN?
¿ACASO IMPORTA?
¿SEÑORITA?
¿EH?
SEÑORITA, ES UNA DAMA CON SUERTE.
¿QUIÉN ESTÁ AHÍ?
POR SU ASPECTO USTED DEBE ESTAR MUY LEJOS DE CASA.
ERES COMO UN PEZ FUERA DEL AGUA, ¿DE DÓNDE ERES?
PUES. HOOLA...
SOY DE LA FRAGANTE CONEY ISLAND.
¿NUEVA YORK? BIEN, ENTONCES DEJA QUE MIS DELFINES Y YO, TE DEMOS UN AVENTÓN HASTA TU CASA.
DESDE LUEGO, SEÑOR SEXY, MUSCULOSO Y BIEN HIDRATADO.
NUNCA SE TERMINA.
SIGUE: SOBRE ESE "DUO DINÁMICO DE SUPERHEROES..."

DC

ANNUAL 2

TEEN TITANS



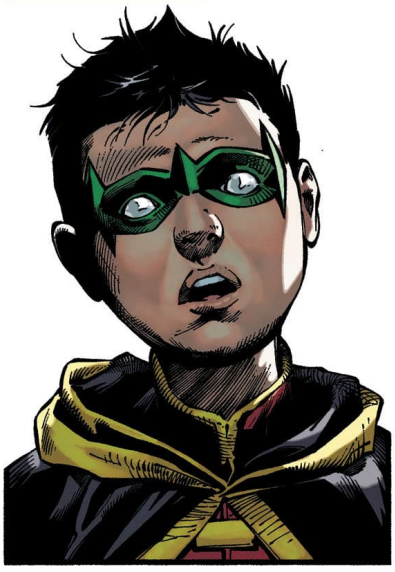
ARTEID
DIC20

AGES 13+

THOMPSON
PANSICA
FERREIRA
MAIOLO

COMICS ID

TODO...









... LLEVÓ...

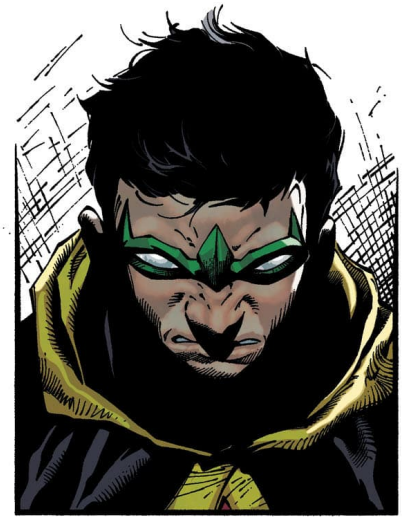








... A...




... ESTO.
MATASTE A BROTHER BLOOD, ROBIN.


Y HUBIERAS MATADO A KGBEAST SI TUS COMPAÑEROS NO TE HUBIERAN DETENIDO.


EMPEZASTE AQUÍ.
RETENIENDO CRIMINALES EN CONTRA DE SU VOLUNTAD.
BORRANDO SUS MENTES.


Y TODOS LE SIGUIERON LA CORRIENTE.
CIEGAMENTE.


ESTOY HACIENDO LO QUE SE ME ENSEÑÓ A HACER.
ESO QUE AHORA TÚ MISMO FALLAS EN HACER.
LOS CRIMINALES YA NO TE TEMEN MÁS. BUENO...


... TEMEN A LOS
TEEN TITANS
AHORA.



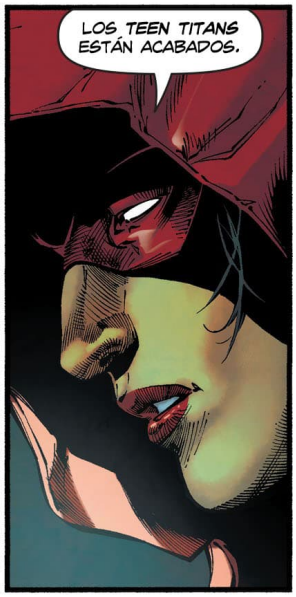



LOS ÚNICOS QUE TE TIENEN MIEDO, ROBIN...


... SOMOS NOSOTROS.


HEMOS IDO MUY LEJOS.
YO HE IDO MUY LEJOS, SEGURO.
YO... MATÉ A DEATHSTROKE.


OYE, NO TENEMOS QUE HABLAR DE TODO.
ES DECIR, ¿SIN UN ABOGADO PRESENTE...?
NO HAY ESCAPATORIA DE ESTO. NADA DE ESCAPAR DE LA VERDAD.


LOS TEEN TITANS ESTÁN ACABADOS.


NO SEAN INTIMIDADOS POR EL TEATRO... DE BATMAN.
VAMOS POR BUEN CAMINO Y LO SABEN.


ROBIN... TIENES QUE ENFRENTAR LA VERDAD.
TIENES QUE ENFRENTARTE A TI MISMO.


SIMPLE-
MENTE TODOS
SON COMO ÉL.
TODOS TIENEN...
... MIEDO.
TIENES
RAZÓN,
ROBIN.


TENGO MIEDO.
MIEDO...
... DE PERDER--


BOOM


AHORA EMPIEZA LA DIVERSIÓN.


CORRE TODO LO QUE QUIERAS, NIÑO.
NO HAY ESCONDITE DE MÍ.
... ¡¿DEATHSTROKE?!


... ¡DEATHSTROKE ESTÁ VIVO!*
¿TAMBIÉN LO VISTE? GRACIAS A DIOS. PENSÉ QUE HABÍAMOS MUERTO Y NOS FUIMOS AL INFIERNO.
DE NUEVO.
* RED ARROW CREYÓ QUE MATÓ A SLADE EN DEATHSTROKE #43.
CRUSH, ¿ESTÁS--?
MOLESTA. PERO BIEN. ¿A DÓNDE SE FUE EL MURCIÉLAGO?
A QUIÉN LE IMPORTA EL MURCIÉLAGO. ¿DÓNDE ESTA, WALLY?-- ¿DÓNDE ESTÁ KID FLASH?
POR AQUÍ.


ESTÁS BIEN... ESTÁS...
FUE DEATHSTROKE.
ESTÁ VIVO.
¿CÓMO ES QUE ESTÁ VIVO?
¿Y CÓMO PODEMOS MATARLO OTRA VEZ?
NO. ESE ES EL MÉTODO DE ROBIN.
LOS TEEN TITANS NO MATAN.
CORRECTO...
... PORQUE NO HAY TEEN TITANS.
VAYAN A CASA.
TENEMOS QUE ENCONTRAR A DEATHSTROKE.
LO QUE SIGNIFICA QUE TENEMOS QUE ENCONTRAR A ROBIN.
BATMAN YA ESTÁ EN EL CASO. Y ÉL ES EL MEJOR DETECTIVE DEL MUNDO.
¿Y?
TÚ ERES EL ADOLESCENTE MÁS RÁPIDO DEL MUNDO.


¡MUÉS-
TRATE!
SOLO SOMOS
NOSOTROS
DOS...


... ACABEMOS CON ESTO.
TENGO QUE DECIRTE... ¿ESTE TRABAJO? ¿MATAR A LOS TEEN TITANS?
LO HUBIERA HECHO GRATIS.
PERO SÉ COMO ESTE TRISTE EQUIPITO FUNCIONA.
SIN IMPORTAR CUANTOS TITANS CAIGAN. SOLO SIGUEN APARECIENDO.
PARA MATAR A LOS TITANS. VAS DIRECTO A LA FUENTE. MATAS A...
... ROBIN.
RED ARROW CREYÓ QUE TE MATÓ, DEATHSTROKE. PERO ME ASEGURARÉ DE QUE...


... TE QUEDES MUERTO.
CRSH
SIEMPRE HAS SIDO MI ROBIN FAVORITO.


PORQUE NO TIENES MIEDO DE ENSUCIARTE LAS MANOS.
TE PARECES MÁS A MÍ QUE AL MURCIÉLAGO.
PERO TODO ESE TIEMPO SIENDO UN BUEN NIÑO...
... TE HIZO DÉBIL.
TUVISTE UNA BUENA CARRERA, NIÑO.
PERO AMBOS SABEMOS CÓMO TERMINAN SIEMPRE LOS ROBINS--
GANASTE EL PRIMER ROUND, DEATHSTROKE...


... ¿QUÉ HAY DEL ROUND DOS?


DÉJENNOS. ESTA NO ES UNA LUCHA PARA DÉBILES.
SABES, UN SIMPLE "GRACIAS POR SALVAR MI TRASERO", NO TE MATARÍA.
NO ESTAMOS AQUÍ PARA AYUDARTE. ESTAMOS AQUÍ PARA LLEVARNOS A AMBOS.
NADIE MUERE HOY.
INTENTA DETENERME, NIÑO.


TENEMOS UNA OPORTUNIDAD. UNA OPORTUNIDAD PARA ARREGLAR NUESTROS ERRORES.
EMPEZANDO CONTIGO, ROBIN.
ASÍ ES COMO EMPEZAMOS A CORREGIR LAS COSAS.
ASÍ QUE TENEMOS QUE USAR ESA LIBERTAD.
PARA EL BIEN.
MIRA, SOLO QUIERO SER UN CHICO BUENO. EN SERIO, ESTA VEZ.
SÉ QUE LA ESTROPEÉ. PERO AHORA... LA PIZARRA ESTÁ LIMPIA.
O ALGO LIMPIA.
OKEY, BIEN, AÚN ES UN LÍO PERO TENEMOS UNA OPORTUNIDAD DE LIMPIARLA PARA BIEN.
SABES QUE NO ME IMPORTAS, ROBIN.
PERO SÉ QUE A AMBOS NOS IMPORTABA DJINN.
Y CUANDO LIBERAMOS A DJINN, ELLA TAMBIÉN NOS LIBERÓ.
¿BIEN? NIÑA, ODIO INTERRUMPIRTE...

NO HAY TAL COSA COMO EL BIEN.
SOLO HAY VIVOS...
... O MUERTOS.
NO PODRÍA CONCORDAR MÁS.


¡GAH!
ESTA NOCHE MUERES, DEATHSTROKE.
TE PUSIMOS FUERA Y ESO NO TERMINÓ NADA.
TE LIBERASTE Y MATASTE.
UNA.
Y OTRA VEZ.
ESO TERMINA. AHORA.
POR MI MANO.


¡NO!
KAK
¡AH!


¡EMIKO!
¿ESTÁS--?

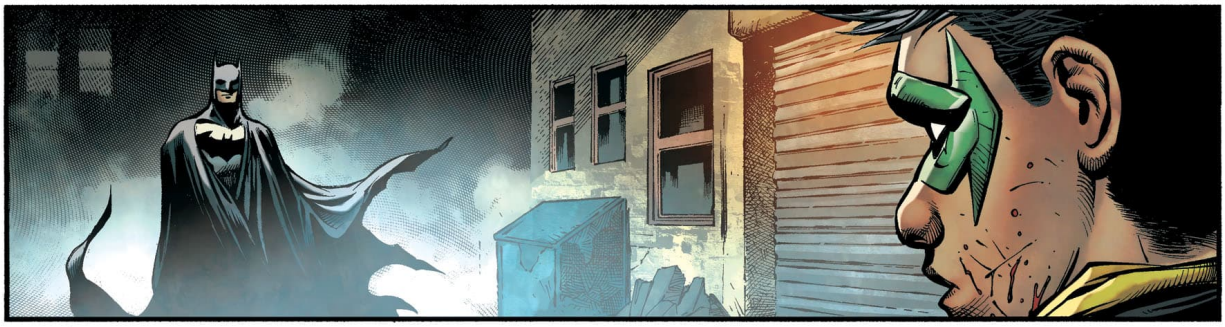

ESTOY BIEN.
DEATHSTROKE...


GENIAL.
DESAPARECIÓ.
DEATHSTROKE NO SOLO INTENTÓ MATARNOS POR LA NOBLEZA DE SU CORAZÓN NEGRO. ALGUIEN LO CONTRATÓ PARA QUE SE DESHAGA DE NOSOTROS. Y ESTOY ASUMIENDO QUE QUIÉN SEA QUE LO CONTRATÓ ESTABA EN BUSCA DE VENGANZA.
ASÍ QUE AHORA TENEMOS SANGRE EN NUESTRAS MANOS Y UN BLANCO EN NUESTRAS ESPALDAS...


... GRACIAS A TI.


ROBIN...


... NO SÉ QUE TE LLEVÓ A ESTO.
PERO TIENE QUE PARAR.
ESTO NO ERES TÚ.
BAJA LA ESPADA.
DÉJAME AYUDARTE.
ANTES DE QUE VAYAS MUY LEJOS.
















ROBIN, POR FAVOR.
ES HORA DE VOLVER A CASA.
ES HORA DE--
¿CASA?
¿QUÉ CASA?
LA MANSIÓN WAYNE ES UN ATAÚD.
UN FRACASO.
NO HAY NADA EN ESA TUMBA QUE CAMBIARÁ MI OPINIÓN, DETECTIVE.
NO, ES HORA DE QUE TÚ, RECIBAS UNA LECCIÓN DE MÍ.
Y SI ABRIERAS TUS OJOS, VERÍAS QUE TAMPOCO YA NO HAY NADA PARA TI.
NO NECESITO OTRAS DE TUS LECCIONES EN ESOS PASILLOS VACÍOS.


NUNCA ME DETENDRÉ.

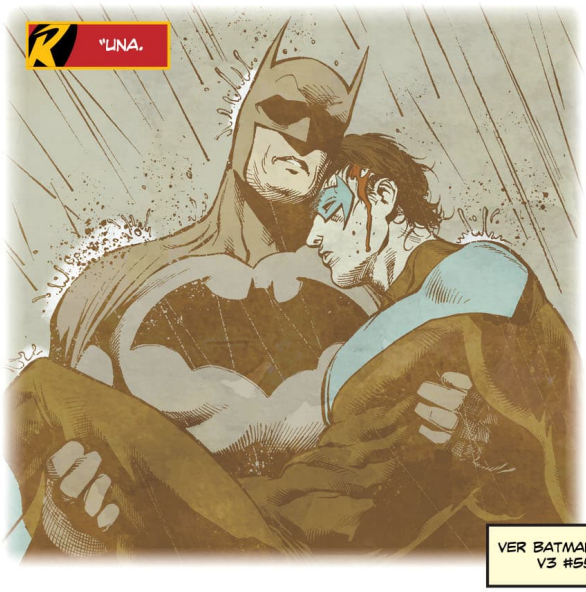

NO.


NO PODEMOS DEJAR QUE ROBIN--
PODEMOS. Y LO HAREMOS.


RECONOZCO LOS ASUNTOS FAMILIARES CUANDO LOS VEO.


SOY LA CONCLUSIÓN LÓGICA AL CAMINO EN EL QUE TÚ MISMO TE PUSISTE HACE AÑOS.

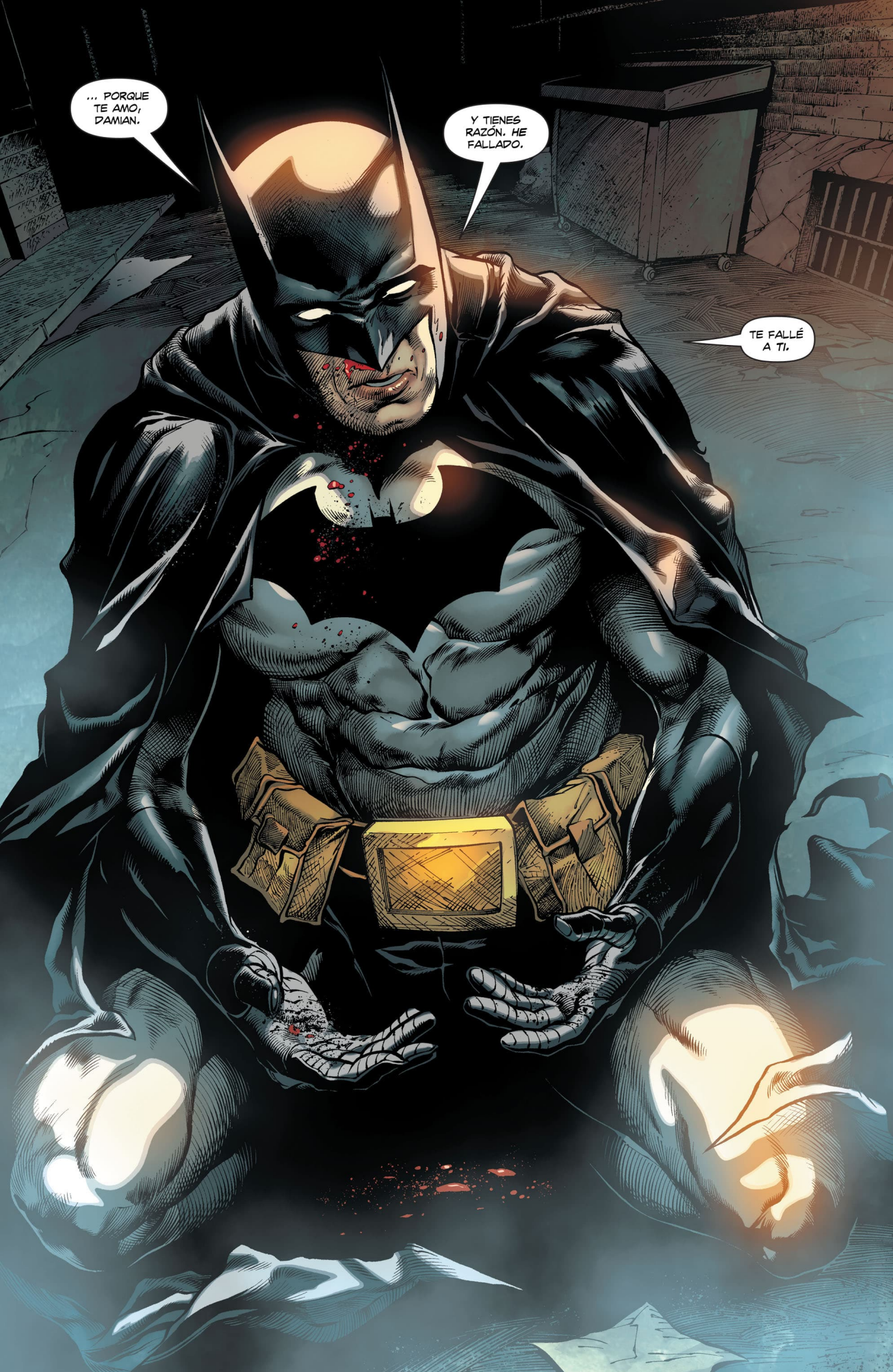

ENVIASTE CRIMINALES A ESAS JAULAS Y ASILOS, ¿Y QUÉ SUCEDIÓ?
EL MISMO RESULTADO.


"LNA.
VER BATMAN V3 #55


"Y OTRA VEZ.
ALFRED PENNYWORTH


¿POR QUÉ NO PUEDES VER ESO?


¿Y POR QUÉ NO LUCHAS?
¿POR QUÉ NO LUCHAS CONMIGO?


... PORQUE TE AMO, DAMIAN.
Y TIENES RAZÓN. HE FALLADO.
TE FALLÉ A TI.


TODO...




POR FAVOR, POR FAVOR, POR FAVOR... ESCUCHA... SOLO... AQUÍ NO...




... LLEVÓ...


NO EN FRENTE DEL NIÑO.




¡NO!
CRAKKK


... A...


... ESTO.
RRRIP


REALMENTE NUNCA ME VERÁS MIENTRAS ESTÉ EN TU SOMBRA.
ROBIN--
NO. YO FUI ROBIN.
¿Y AHORA?



YO FUI ROBIN

ROBBIE THOMPSON writer
EDUARDO PANSICA penciller
JULIO FERREIRA inker
MARCELO MAIOLO colorist
ROB LEIGH letterer
BERNARD CHANG MARCELO MAIOLO cover
MARQUIS DRAPER asst. editor
MIKE COTTON editor
ALEX R. CARR group editor

THE NEW 52
FUTURES END

DC COMICS™

#1
ONE-SHOT

GRAYSON



NOV 2014

RATED T TEEN

DCCOMICS.COM

CINCO AÑOS DESPUES.



FUTURES END

SÓLO UN LUGAR PARA MORIR

WRITTEN BY TOM KING PLOT BY TOM KING AND TIM SEELEY ART BY STEPHEN MOONEY COLORS BY JEROMY COX LETTERS BY CARLOS M. MANGUAL
COVER BY ANDREW ROBINSON ASSISTANT EDITOR MATT HUMPHREYS GROUP EDITOR MARK DOYLE

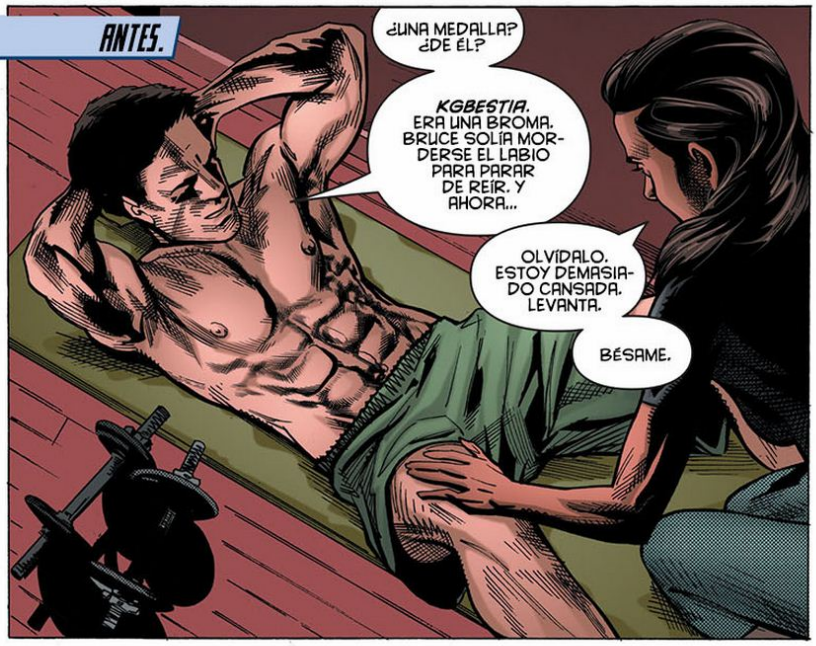

¡TRAIDOR!
¡ESPÍA!
¡ESPÍA!
¡ESPÍA!
¡TRAIDOR!
¡TRAIDOR!
HELENA, POR FAVOR...


ESTÚPIDO BASTARDO.

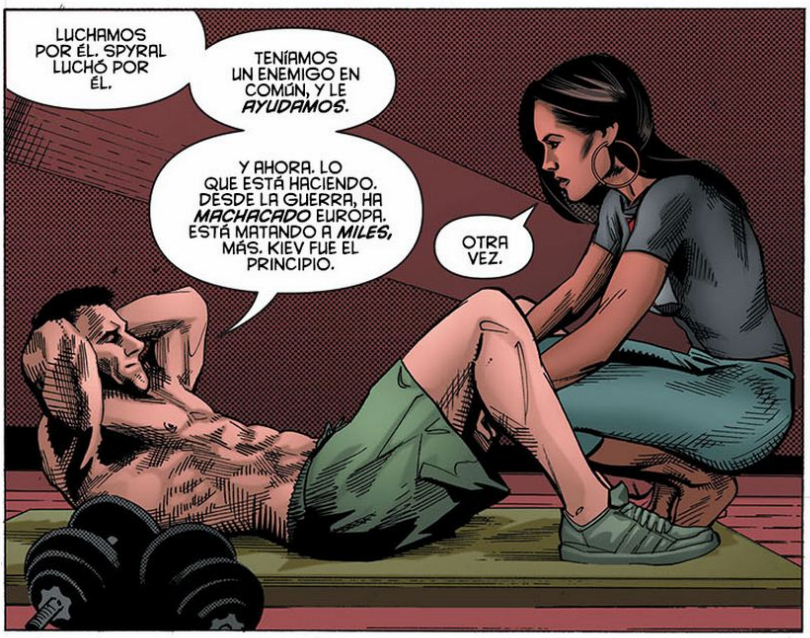

¡DELANTE DE TODO EL MUNDO!
SMACK!


TÚ... TÚ... IDIOTA, ESTÚPIDO...
TUVE QUE HACERLO... POR FAVOR, HELENA. YO ERA RESPONSABLE.
DESPUÉS DE TODO, TÚ-- TÚ TIENES QUE ENTENDERLO, ¡MIS MANOS NO ESTARÁN LIMPIAS!

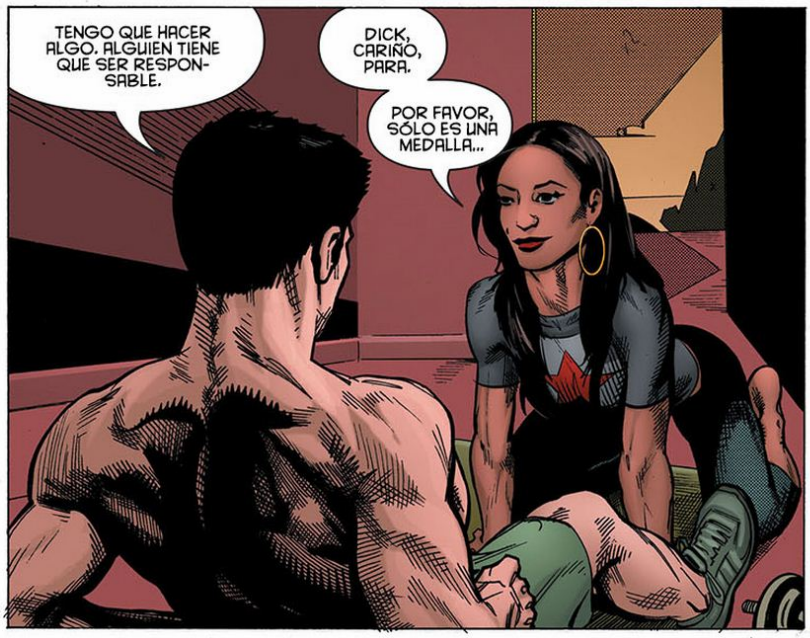

...POR SU SERVICIO INFLEXIBLE Y SU ESPECIAL VALENTÍA EN LA GUERRA DE MUNDOS...
...ES MI HONOR COMO PRESIDENTE DE LA FEDERACIÓN RUSA REGALAR A DICK GRAYSON CON EL TÍTULO DE HÉROE DE LA EURASIA REUNIFICADA.
DICK, MI CHICO, GRACIAS. TODO LO QUE HEMOS HECHO, TÚ LO HICISTE POSIBLE.
¡HÉROE!
LO SIENTO.
¡HÉROE!
¿QUÉ?
LO SIENTO MUCHO.
¡HÉROE!
¡HÉROE!
PPOW
¡¿¡QUÉ!?!
DICK, ¿QUÉ DEMONIOS ESTÁS HACIENDO?
¡PARA! ¡PARA! LO QUE SEA QUE ESTÉS HACIENDO-- ¡TIENES QUE PARAR!
NO PUEDES HACER ESTO. TODO EL MUNDO ESTÁ MIRANDO. TIENES QUE PARAR.
POR FAVOR, POR FAVOR, PARA.
TENGO QUE
¡DICK, NO! ¡NO!
SNAP
LO SIENTO.
¿NO SABES LO QUE HARÁN-- LO QUE HAREMOS?
TE COLGARÁN, DICK-- YO TENGO QUE COLGARTE.
LO SÉ.
¡TRAIDOR!
¡ESPÍA!


¿UNA MEDALLA? ¿DE ÉL?
KGBESTIA. ERA UNA BROMA. BRUCE SOLÍA MORDERSE EL LABIO PARA PARAR DE REÍR. Y AHORA...
OLVÍDALO. ESTOY DEMASIADO CANSADA. LEVANTA.
BÉSAME.


BIEN.

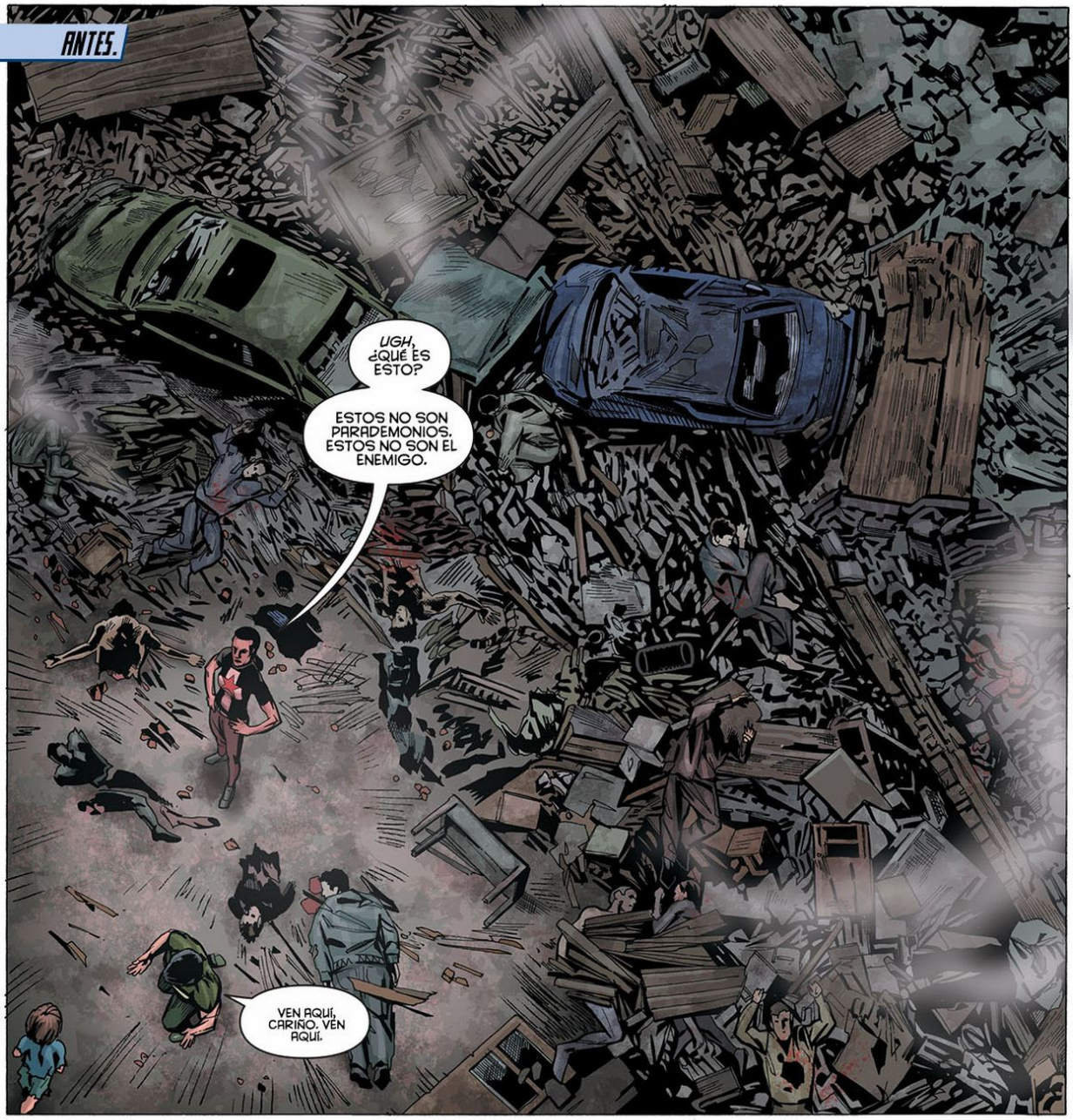

LUCHAMOS POR ÉL. SPYRAL LUCHÓ POR ÉL.
TENÍAMOS UN ENEMIGO EN COMÚN, Y LE AYUDAMOS.
Y AHORA, LO QUE ESTÁ HACIENDO. DESDE LA GUERRA, HA MACHACADO EUROPA. ESTÁ MATANDO A MILES, MÁS. KIEV FUE EL PRINCIPIO.
OTRA VEZ.


LA GUERRA ACABÓ. LO DIMOS TODO PARA LUCHARLA. NOS MERECEMOS ESTO.


TENGO QUE HACER ALGO. ALGUIEN TIENE QUE SER RESPONSABLE.
DICK, CARIÑO, PARA.
POR FAVOR, SÓLO ES UNA MEDALLA...


...SÓLO ALGO MÁS QUE COLGAR ALREDEDOR DE TU CUELLO.


ÉL VOLARÁ A TRAVÉS DEL AIRE CON LA MAYOR DE LAS FACILIDADES
DICK, HABLÉ DIRECTAMENTE CON LA BESTIA.
DICE QUE ESTA GENTE ERA PARTE DE UN GRUPO DE COLABORACIÓN DE KIEV, TRABAJANDO CON PARADEMONIOS.
PLANEABAN UN ATAQUE TERRORISTA EN MOSCÚ.
HABRÍAN MATADO A MILES. MÁS. DICE QUE EL EQUIPO TENÍA LA RESPONSABILIDAD DE ACTUAR.
ESE JOVEN OSADO EN EL TRAPECIO VOLADOR
NOS AGRADECIÓ POR AYUDAR. POR ENCARGARNOS DE LOS DEMONIOS MIENTRAS EL OTRO EQUIPO FUE Y... SE OCUPARON DE ESTE GRUPO.
SUS MOVIMIENTOS ERAN ELEGANTES, TODAS LAS CHICAS QUE QUISO
LA BESTIA DEL ESTE DIJO QUE NO PODRÍA HABERLO HECHO SIN NOSOTROS.
Y MI AMOR ÉL ME LA ROBÓ


UGH, ¿QUÉ ES ESTO?
ESTOS NO SON PARADEMONIOS. ESTOS NO SON EL ENEMIGO.
VEN AQUÍ, CARIÑO. VEN AQUÍ.


DEBEN HABER LLEGADO AQUÍ ANTES QUE NOSOTROS. NUESTRO OTRO EQUIPO.
NO MIRES, CARIÑO, SÓLO VEN AQUÍ.


PERO POR QUÉ-- DIOS. MUJERES, NIÑOS. ¿CUÁNTOS HAY? NO PUEDO VER UN *FINAL* DESDE AQUÍ.
ESTÁ BIEN, CARIÑO. MÍRAME. ES SEGURO.


DIOS.
SHHHH. ESTÁS A SALVO AHORA. SE ACABÓ. LO PROMETO.


BUENO, YA QUE VAMOS A MORIR, TIENES QUE DECIRME CÓMO LO HICISTE.
NO VAMOS A MORIR.


PRIMERO, SÍ QUE *VAMOS* A MORIR. SEGUNDO, LO *PROMETISTE*.
--VALE. ERA ÁCIDO.
¿ÁCIDO? ¿QUÉ CLASE DE ÁCIDO HACE ESO?
NO LO SÉ, ¿ÁCIDO ESPECIAL? TENGO UNA JARRA DEL MATERIAL EN EL APARTAMENTO. BAJO LA CAMA.
¿QUÉ? ¿POR QUÉ DEMONIOS TIENES UNA JARRA DE ÁCIDO DEBAJO DE NUESTRA CAMA?
HEY, PROMESA CUMPLIDA. ACABÉ. ¿ESTÁS PREPARADA O NO?


ÁCIDO ESPECIAL BAJO NUESTRA CAMA. EN SERIO. DICK GRAYSON, QUIERO QUE SEPAS, NO ES NINGÚN HONOR MORIR CONTIGO.
NO VAMOS A MORIR.

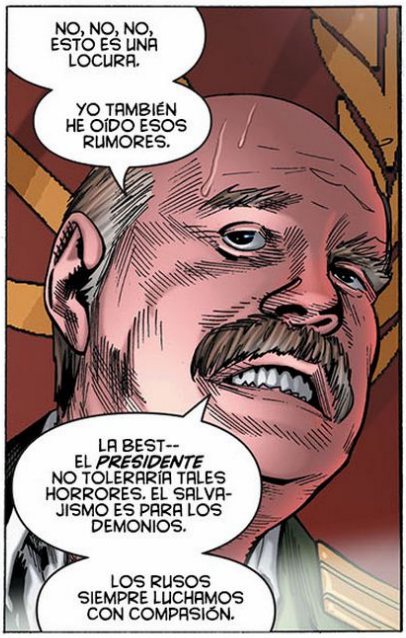

LA FEDERACIÓN RUSA NO PUEDE AGRADECERLES APROPIADAMENTE A UDS. Y SPYRAL POR UNIRSE A NUESTROS ESFUERZOS CONTRA ESTA AMENAZA DE TIERRA-2.
¡JUNTOS ENCONTRAREMOS LA VICTORIA!
¿CUÁNDO CONOREMOS A LA *BESTIA*?


NO, NO, NO, POR FAVOR. ME TEMO QUE LE HAN INFORMADO MAL. NO SE ENCONTRARÁ CON NUESTRO QUERIDO LÍDER. ÉL HACE MUY POCAS APARICIONES EN PERSONA.
POR *SEGURIDAD*, COMO COMPRENDERÁ.


¿VES, QUÉ TE DIJE? NO TE ENCUENTRAS CON LA BESTIA.
POR *SEGURIDAD*, COMO COMPRENDERÁS.


Y... Y NOSOTROS NO NOS REFERIMOS A NUESTRO *QUERIDO LÍDER* COMO LA BESTIA. ÉL YA NO USA ESE... TÍTULO.
AHORA ES EL *PRESIDENTE* ANATOLI KNYAZEV.


QUE HAY DE LOS RUMORES DE QUE LA BESTIA ESTÁ MATANDO CIVILES QUE NO COOPER—
POR FAVOR PERDONE A MI GROSERO COMPAÑERO.
LO QUE QUIERE DECIR ES, ¿QUÉ HAY DE LOS RUMORES DE QUE EL *PRESIDENTE* ANATOLI KNYZEV ESTÁ MATANDO A LOS CIVILES QUE NO COOPERAN?


NO, NO, NO, ESTO ES UNA LOCURA.
YO TAMBIÉN HE OÍDO ESOS RUMORES.
LA BEST-- EL *PRESIDENTE* NO TOLERARÍA TALES HORRORES. EL SALVAJISMO ES PARA LOS DEMONIOS.
LOS RUSOS SIEMPRE LUCHAMOS CON COMPASIÓN.


Y CUANDO SE ACABE, ¿DEVOLVERÁ LA BESTIA EL TERRITORIO QUE HA TOMADO PARA LUCHAR ESTA GUERRA? EUROPA, ASIA-- ¿SERÁN LIBRES?
CUANDO SE ACABE ESTA GUERRA, ¿SE ACABÓ?


OH, POR SUPUESTO, POR SUPUESTO. TODO ES TEMPORAL. EL PRESIDENTE LO HA DICHO. MUCHAS VECES.
PUEDEN CONTAR CON NOSOTROS. COMO DICE LA FRASE AMERICANA, CREO, "NO LES DEJAREMOS COLGADOS."
¿SÍ? ¿ES ASÍ?


BASTANTE CERCA PARA UN TRABAJO DEL GOBIERNO.


TENEMOS QUE HACER ESTO.
¿POR QUÉ SIEMPRE ES EL TEJADO CONTIGO?
EN SERIO, DICK, NO HAY OPCIÓN DE GANAR ESTA GUERRA.
QUIERO CREER QUE RUSIA PUEDE VENCERLES.
¿RECUERDAS LA ÚLTIMA VEZ QUE ESTUVIMOS EN UN TEJADO?
UN POCO.
IDIOTA, YA ESTÁ BIEN DE HACER EL TONTO, DICK.
ESPERA, ¿DIJISTE "UN POCO"?
EFECTIVAMENTE, SABES QUE TENEMOS QUE UNIRNOS A ELLOS.
REALMENTE, NUESTRAS ÓRDENES SON NUESTRAS ÓRDENES.
¿ESTÁS USANDO EL *CÓDIGO DE CLUEMASTER*?
¿O ACASO TE MOLESTA?.
HELENA...
...YO TAMBIÉN TE QUIERO.


¡AQUÍ ESTOY!
AQUÍ ESTÁS.
DIJISTE "EL TEJADO" TE ESCUCHE DECIR.
NO DEBERÍA HABER UN... YA SABES... UNA DE TUS COSAS *HELICÓPTERO* AQUÍ ARRIBA.
UN ESCAPE.
NO. NO HAY ESCAPE.
DICK GRAYSON, QUIERO SABER TODOS TUS SECRETOS.
TODO ESTO SÓLO PARA APRENDER EL TRUCO DE LA SOGA, ¿NO?
NO LO SÉ... ¿CREES QUE ESTÁS A PUNTO DE MORIR?
SÍ. *QUIZÁS*. NO, SÍ.
BIEN.


ANTES.
...TIENES QUE ENTENDER, EL FUTURO ES SÓLO UN SITIO PARA MORIR!
NO, NO--
BLAM
NO, NO.
TUVE QUE HACERLO.
NO PODÍA DEJAR QUE TE MATASE. A TI NO.
FUI RESPONSABLE.
HELENA--
POR TI, DICK. POR TI, MIS MANOS NO PUEDEN ESTAR LIMPIAS.


PISTOLA NO, OLVÍDALO.
ESO SÍ, TIENES QUE LLEGAR A MI CUCHILLO.
DENTRO DE MI BOLSILLO.
O PUEDES TOMARLO, Y YA ESTÁ.


¡JAJAJA!


¿TE ESTÁS RIENDO, DICK GRAYSON?


ES SÓLO EL CÓDIGO. JAJAJA.
ES ESTÚPIDO. ES EL *CÓDIGO DE CLUEMASTER*.


¡ESTAMOS A PUNTO DE SER COMIDOS POR MALDITOS TIBURONES! ¿DE QUÉ DEMONIOS ESTÁS HABLANDO?

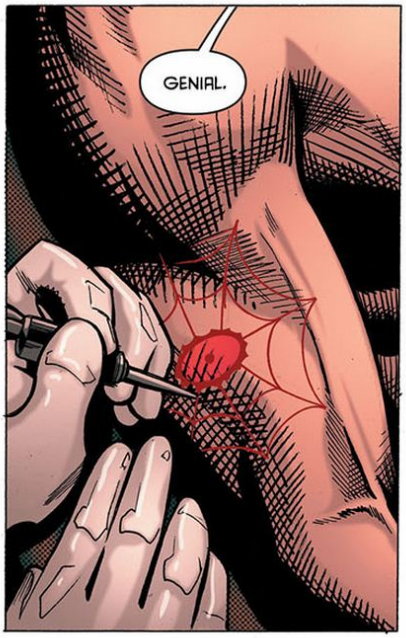

NO ES CULPA *MÍA*. JAJA. FUE UN CASO, CON BATS.
JAJA... TUVIMOS QUE TRADUCIR ESTE CÓDIGO. EL CÓDIGO DE *CLUEMASTER*. LO HICIMOS. NO PODÍA PARAR. SIEMPRE LO HAGO.
SI SALIMOS DE ÉSTA, TE LO ENSEÑARÉ. *JAJAJ*


SI SALIMOS DE ÉSTA, VOY A *MATARTE*.


¿DÓNDE ESTABAS?
¡CUÁNTAS VECES TENGO QUE DECÍRTELO, CUANDO DIGO "EL TEJADO" SIGNIFICA DEJARLO TODO E IR AL PUNTO DE EXTRACCIÓN Y TOMAR EL HELICÓPTERO! ¡INMEDIATAMENTE!
UN SEGUNDO. ¡ESCUCHA!
ESTABA ATANDO AL TIPO, ¿QUÉ QUIERES?
¡¿TÚ QUÉ?!
¡SE SUPONE QUE TIENES QUE MATARLE!
NO ES DIFÍCIL. ES UN ASESINO. TÚ LO MATAS.
YO NO MATO.
POPOW!
YO NO MATO.
VI A UN HOMBRE MATAR A MIS PADRES, TAMBIÉN. VI CÓMO SE MARCHABA, YÉNDOSE PARA MATAR OTRA VEZ.
ES LO QUE HAY. SALVAS A UN HOMBRE, Y SIEMPRE ESTARÁ AHÍ. NO LO MATAS Y ABANDONAS TU RESPONSABILIDAD CON ÉL.
TE LAVAS LAS MANOS.
MI PADRE ME ENSEÑÓ A NUNCA ABANDONAR LA RESPONSABILIDAD.
ERA CARNICERO. NUNCA LE IMPORTÓ UN POCO DE SANGRE EN SUS MANOS.


TATTOO PARLOR
NO, ESO NO ES DEL TODO CIERTO.
ES UNA LOCURA. ¿POR QUÉ SE PONDRÍA UN ESPÍA UN TATUAJE?
CUANDO ME CAPTUREN CON ESTO, SABRÁN QUIÉN SOY.


CUANDO TE CAPTUREN CON ESO, ELLOS SABRÁN QUIÉN ERES, Y ENTONCES TE MATARÁN.


GENIAL.


POR ESO LO TIENES.
PARA NO SER CAPTURADO.


¡JAJAJA!
¿QUÉ ES TAN GRACIOSO?
NADA. SÓLO QUE ME RECORDASTE A ALGUIEN.
ALGUIEN QUE AMABA. ES GRACIOSO SI LO PIENSAS.


CRBAASHHH!


VALE, ESTABA EQUIVOCADA. LO HICISTE. BIEN POR TI.
¿NO SABRÁN QUE SOMOS NOSOTROS SI REGISTRAN EL PUENTE?


NAH, ES UN VIEJO TRUCO DE CIRCO.
NO DEJA RASTRO. NINGUNO. SÓLO TENEMOS QUE IRNOS.


TIENES QUE ENSEÑÁRMELO.


ALGUNOS SECRETOS SON MÍOS.


TENER TUS PROPIOS SECRETOS SÓLO SIGNIFICA QUE MORIRÁS CON ELLOS.


BIEN.
SI ALGUNA VEZ ME ESTOY MURIENDO Y TÚ, DIOS NO LO QUIERA, ESTÁS AHÍ, TE LO CONTARÉ.
LO PROMETO.


HE ESTADO PENSANDO EN TI Y EN MÍ, EN NOSOTROS.
SOY DETECTIVE. MUCHO MEJOR DE LO QUE TÚ ERES. OBVIAMENTE. ASÍ QUE LO AVERIGÜÉ.
MIRA, LA COSA ES, NO CREO QUE NUNCA HAYA UN TÚ Y YO, UN NOSOTROS.
BÁRBARA, ESTÁ MUY LEJOS. NECESITAMOS UNA SOGA.


SÉ LO QUE QUIERES. QUIERES A BATMAN. ALGUIEN OSCURO Y AMARGADO Y PERFECTO.
SOY MUCHAS COSAS, PERO NO SOY BATMAN.
¡ESTÁ MUY LEJOS SIN SOGA, NO VAMOS A LOGRARLO!

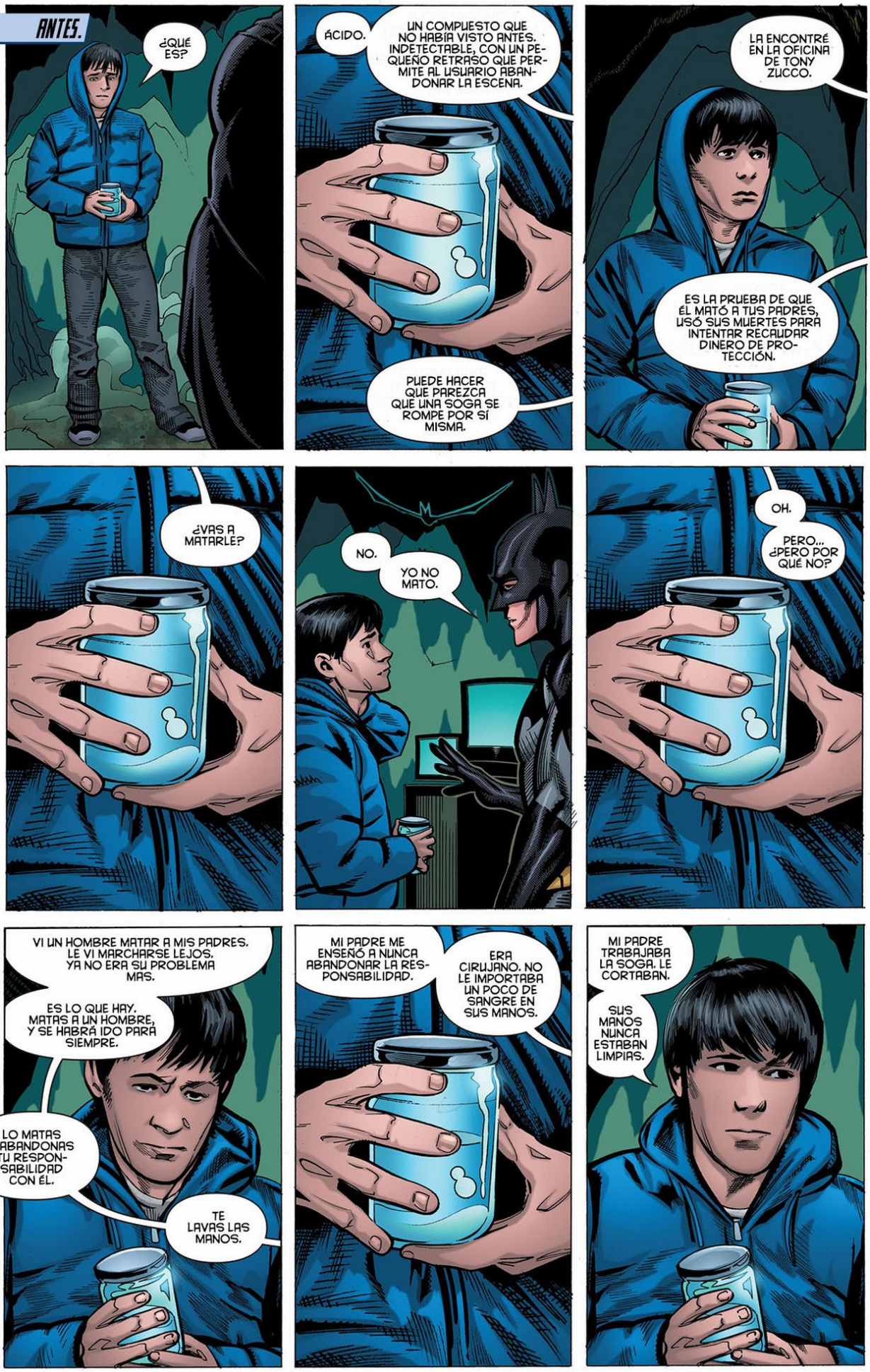

ESPERO QUE LA ENCUENTRES, DICK. UNA CHICA COMO ÉL.
Y ESPERO QUE ELLA TE SALVE.
SÍ, OKEY. TIENES RAZÓN, BATGIRL.
NO NECESITABA UNA SOGA.

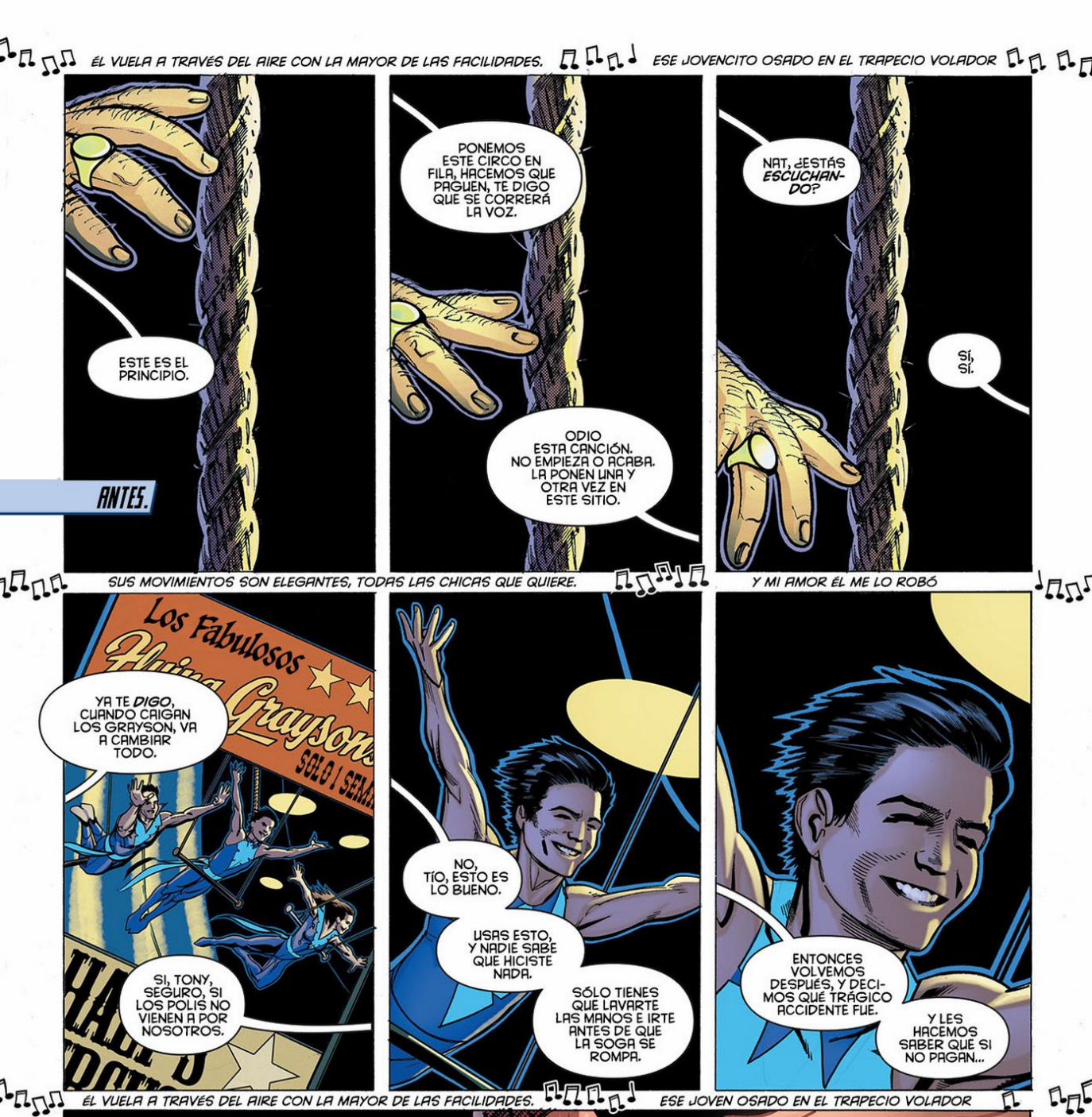

RECORDING RECORD
SI CREES QUE PUEDES ENCONTRARME...
PUEDE QUE LO HAGAS.
REALMENTE, NO ES TAN DIFÍCIL.
A VECES LAS RESPUESTAS ESTÁN DELANTE DE TI.
NADA PUEDE SER MÁS FÁCIL.
¡BUENA SUERTE!
SI PUEDE
SP
¿QUÉ HAY DELANTE DE NOSOTROS, ROBIN?
SI PUEDE
SP
REALMENTE
SPRA
¿LA PANTALLA? ¿EL HOMBRE? ¿LA PISTA?
SI PUEDE
SP
REALMENTE
SPRA
NADA GRACIAS
SPRANG
¿LAS PALABRAS QUIZÁS? ¿DELANTE EN LAS PALABRAS?
¡LO TENGO! ¡EL CÓDIGO DE CLUEMASTER! ESTÁ JUSTO AHÍ. LA PRIMERA LETRA DE CADA FRASE QUE DICE-- DELETREA ALGO.
S-P-R-A-N-G. ¡ESTÁ EN EL PUENTE SPRANG!
BATMÓVIL. ¡AHORA!


ES UN POCO, NO SÉ, *BRILLANTE*.
O SEA, TÚ LLEVAS TODA LA ROPA NEGRA. LO HACES PARA USAR LA NOCHE Y LAS SOMBRAS Y COSAS.
¿NO ME VERÁ, COMO, TODO EL MUNDO?


¿SABES CÓMO USAR LAS SOMBRAS Y LA NOCHE?
NO, PERO--
SI VISTES DE NEGRO, DEPENDES DE LA OSCURIDAD. SE CONVIERTE EN TU MULETA. ALGUIEN TE QUITA, Y TE CAES.


LLEVA *TU* ROPA PARA QUE TE VEAN.
ENTONCES GOLPÉALOS CUANDO TE VEAN.
CUANDO ESTÉS LISTO, LLEVA LA *MÍA*.
GÁNATE LA NOCHE.


ANTES.
¿QUÉ ES?
ÁCIDO.
UN COMPUESTO QUE NO HABÍA VISTO ANTES. INDETECTABLE, CON UN PEQUEÑO RETRASO QUE PERMITE AL USUARIO ABANDONAR LA ESCENA.
PUEDE HACER QUE PAREZCA QUE UNA SOGA SE ROMPE POR SÍ MISMA.
LA ENCONTRÉ EN LA OFICINA DE TONY ZUCCO.
ES LA PRUEBA DE QUE ÉL MATÓ A TUS PADRES, USÓ SUS MUERTES PARA INTENTAR RECAUDAR DINERO DE PROTECCIÓN.
¿VAS A MATARLE?
NO.
YO NO MATO.
OH.
PERO... ¿PERO POR QUÉ NO?
VI UN HOMBRE MATAR A MIS PADRES. LE VI MARCHARSE LEJOS. YA NO ERA SU PROBLEMA MÁS.
ES LO QUE HAY. MATAS A UN HOMBRE, Y SE HABRÁ IDO PARA SIEMPRE.
LO MATAS Y ABANDONAS TU RESPONSABILIDAD CON ÉL.
TE LAVAS LAS MANOS.
MI PADRE ME ENSEÑÓ A NUNCA ABANDONAR LA RESPONSABILIDAD.
ERA CIRUJANO. NO LE IMPORTABA UN POCO DE SANGRE EN SUS MANOS.
MI PADRE TRABAJABA LA SOGA. LE CORTABAN.
SUS MANOS NUNCA ESTABAN LIMPIAS.


ÉL VUELA A TRAVÉS DEL AIRE CON LA MAYOR DE LAS FACILIDADES.
ESE JOVENCITO OSADO EN EL TRAPECIO VOLADOR
ESTE ES EL PRINCIPIO.
PONEMOS ESTE CIRCO EN FILA, HACEMOS QUE PAGUEN, TE DIGO QUE SE CORRERÁ LA VOZ.
ODIO ESTA CANCIÓN. NO EMPIEZA O ACABA. LA PONEN UNA Y OTRA VEZ EN ESTE SITIO.
NAT, ¿ESTÁS ESCUCHANDO?
SÍ, SÍ.
ANTES.
SUS MOVIMIENTOS SON ELEGANTES, TODAS LAS CHICAS QUE QUIERE.
Y MI AMOR ÉL ME LO ROBÓ
Los Fabulosos Flying Graysons
SOLO 1 SEMA
YA TE DIGO, CUANDO CAIGAN LOS GRAYSON, VA A CAMBIAR TODO.
SÍ, TONY, SEGURO, SI LOS POLIS NO VIENEN A POR NOSOTROS.
NO, TÍO, ESTO ES LO BUENO.
USAS ESTO, Y NADIE SABE QUE HICISTE NADA.
SÓLO TIENES QUE LAVARTE LAS MANOS E IRTE ANTES DE QUE LA SOGA SE ROMPA.
ENTONCES VOLVEMOS DESPUÉS, Y DECIMOS QUÉ TRÁGICO ACCIDENTE FUE.
Y LES HACEMOS SABER QUE SI NO PAGAN...
ÉL VUELA A TRAVÉS DEL AIRE CON LA MAYOR DE LAS FACILIDADES.
ESE JOVEN OSADO EN EL TRAPECIO VOLADOR
...ESTO NO HA ACABADO.
SUS MOVIMIENTOS SON ELEGANTES, TODAS LAS CHICAS QUE QUIERE.
Y MI AMOR ÉL ME LO ROBÓ


DC
UNIVERSE
2
RATED T TEEN
DCCOMICS.COM
BATGIRL
ANNUAL
SCOTT
CASAGRANDE
BELLAIRE
JUSTO COMO NUESTRO PADRE, BARBARA...
... ¡NO VES AL VERDADERO ENEMIGO HASTA QUE ES MUY TARDE!
LEGIÓN DE COMIQUEROS


RECUERDO LA PRIMERA VEZ QUE LLEGAMOS A GOTHAM. ODIABA QUE NO PUDIERAS VER LAS ESTRELLAS.
NO SE POR QUÉ. NO ERA UNA ENTUSIASTA DE LA ASTRONOMÍA, NI NADA DE ESO.
PROBABLEMENTE SOLO QUERÍA UNA RAZÓN PARA ENFADARE, PUES PARECÍA UN GRAN PROBLEMA ENTONCES.
MI PAPÁ DIJO QUE NO IMPORTABA QUE NO HUBIERAN MUCHAS ESTRELLAS, PORQUE NO SIEMPRE PODRÍAS VER LAS MÁS BRILLANTES.
AUN ASÍ ESTABAN AHÍ ARRIBA, HACIENDO SU TRABAJO ILUMINANDO LA NOCHE.
TRATO DE SER LO MISMO PARA LA GENTE DE BURNSIDE.



LA ESTRELLA MÁS BRILLANTE EN EL CIELO

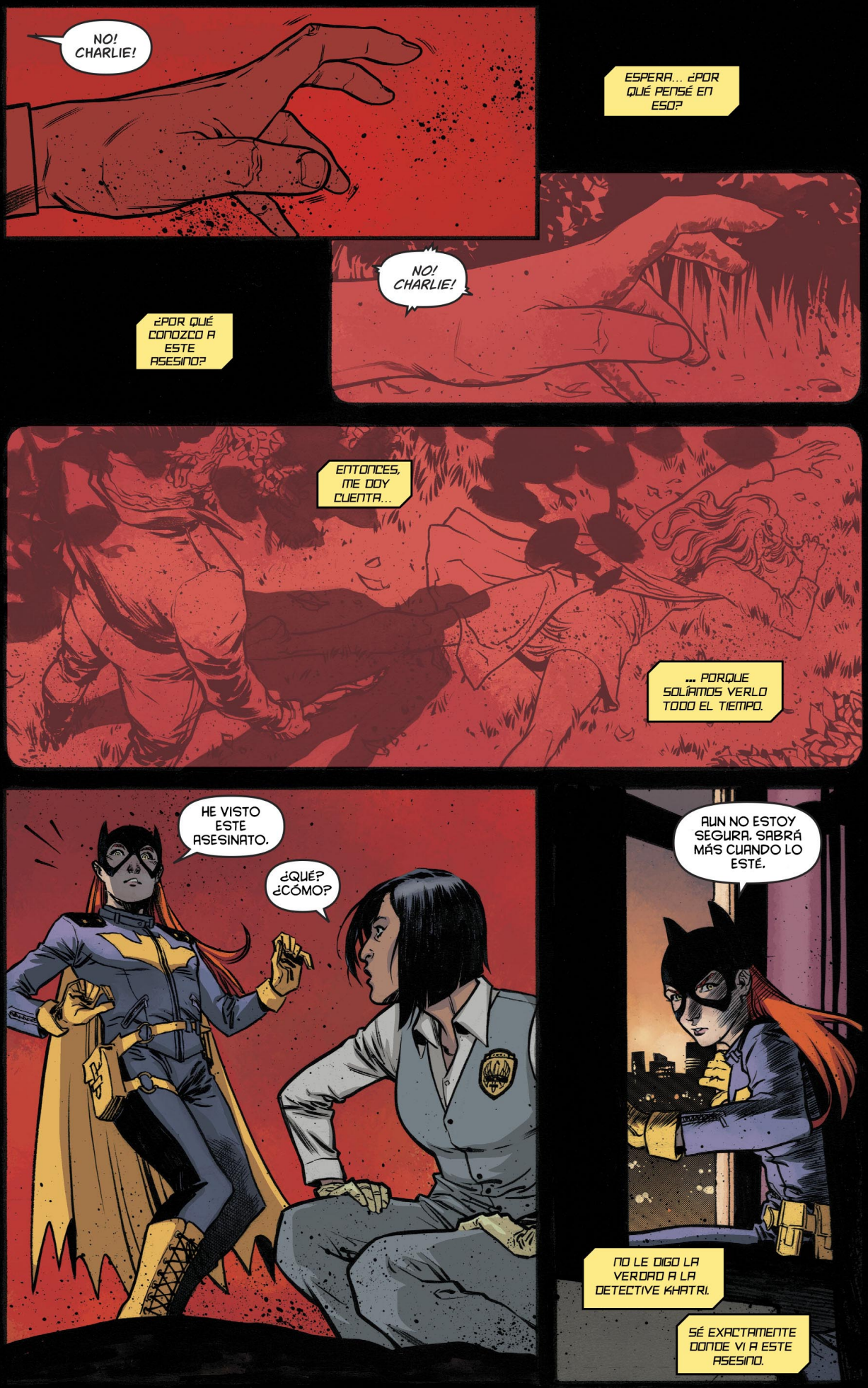
MAIRGHREAD SCOTT – WRITER
ELENA CASAGRANDE – ARTIST
JORDIE BELLAIRE – COLORIST
DERON BENNETT – LETTERER
EMANUELA LUPACCHINO AND DAVE STEWART – COVER ARTISTS
BRITTANY HOLZHERR – EDITOR
JAMIE S. RICH – GROUP EDITOR
BATMAN CREATED BY BOB KANE WITH BILL FINGER

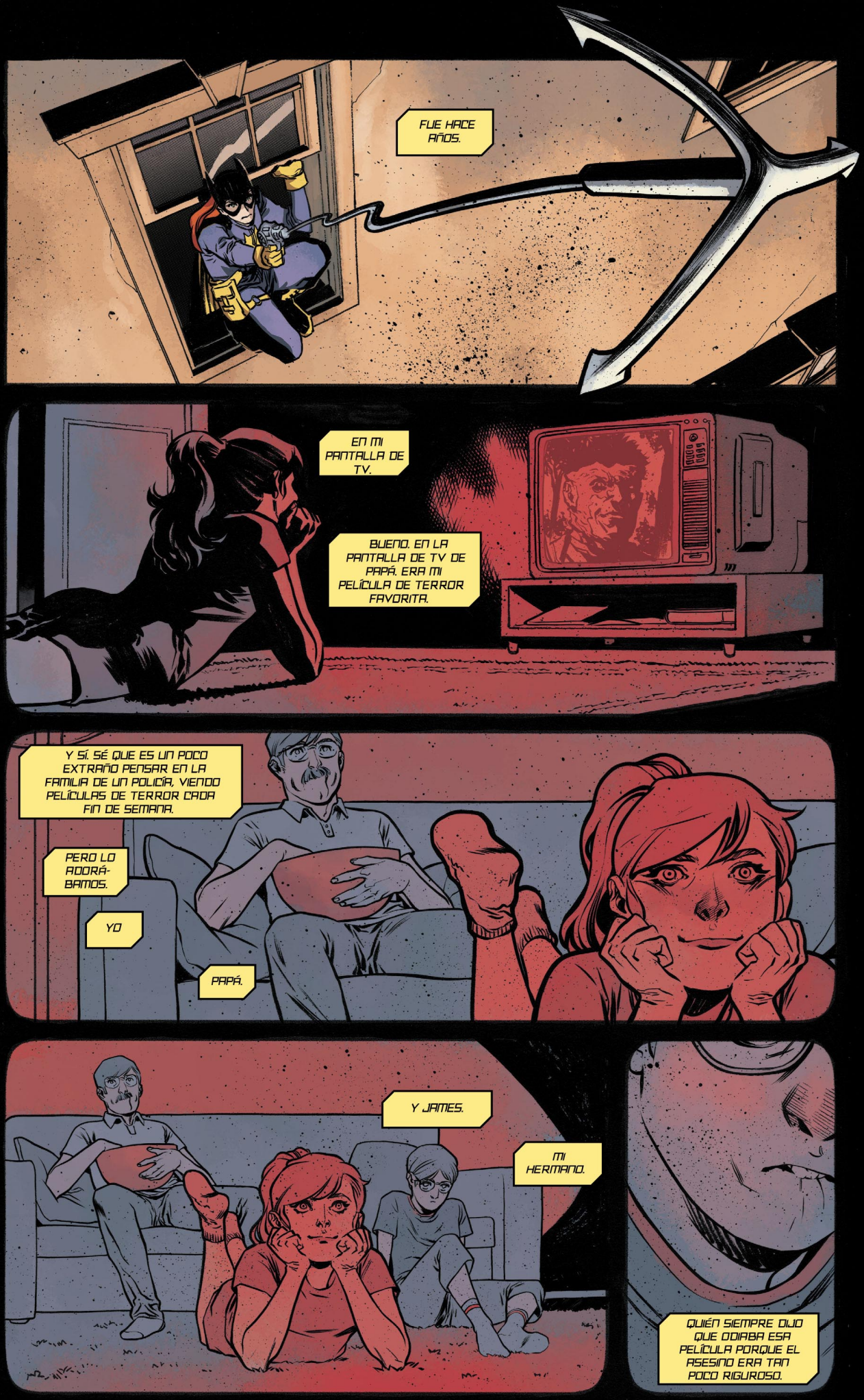

HAY UN ASESINO EN SERIE SUELTO EN MI VECINDARIO. UN ARROGANTE EN ESTO.
LA POLICÍA NI SIQUIERA ESTABA SEGURA DE SI ERA UN ASESINATO, CUANDO ENCONTRARON A LA PRIMERA VÍCTIMA.
MURIÓ DE UN ATAQUE AL CORAZÓN, PERO FUE APUÑALADO DESPUÉS.
LA SEGUNDA VÍCTIMA MOSTRABA LO MISMO – CAUSAS NATURALES. HERIDAS POR PUÑAL POST-MORTEM. LA MISMA POSTURA DEL CUERPO. PRECINTO DIFERENTE.
SIN CONEXIÓN ENTRE ELLOS.
QUIEN SEA QUE ESTÉ HACIENDO ESTO, NO ES EL ASESINO COMPULSIVO TRADICIONAL. NO ESTÁN ENFOCÁNDOSE EN UN TIPO ESPECÍFICO DE PERSONA, Y NO PUEDEN MATAR SIN DEJAR RASTRO.
PODRÍAN HABER PERMANECIDO TOTALMENTE FUERA DE NUESTRO RADAR.
SIMPLEMENTE ELIGIERON NO HACERLO.

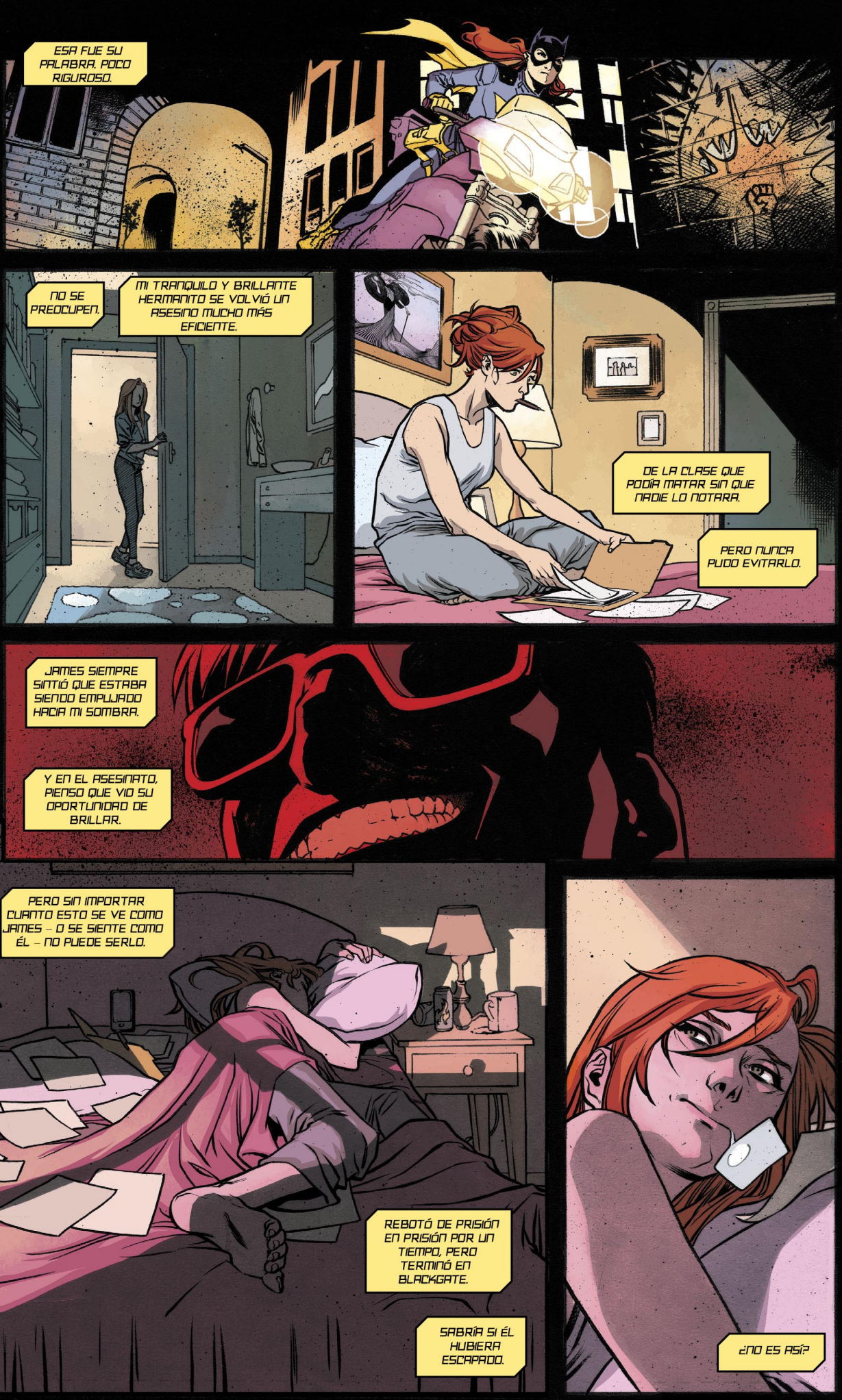

NO SON UN ANIMAL. ESTÁN PRESUMIENDO.
ESPERO NO SER UN INTRUSO.
BATGIRL!
TODOS, DENNOS UN MINUTO.
¿QUÉ? ¡ELLA NO FORMA PARTE DE LA POLICÍA! NOSOTROS –
POR ESO ME ESTOY QUEDANDO AQUÍ, PARA ASEGURARME DE QUE NO ESTROPEE LA EVIDENCIA. ¡AHORA, LÁRGATE, WALLACE!
TOMATE EL DESCANSO PARA FUMAR DEL QUE TE ESTABAS QUEJANDO.
FORENSIC
NO QUERÍA CAUSAR PROBLEMAS.
PONTE ESTOS Y NO LO HARÁS.
WALLACE ES UNA BUENA PERSONA, PERO DEFINITIVAMENTE ESTO ES UNA RAREZA AL NIVEL DEL MURCIÉLAGO.
PÓNGAME AL TANTO, DETECTIVE...
... KHATRI, PREGUNTARÍA EL TUYO, PERO PARECERÍA GROSERO.

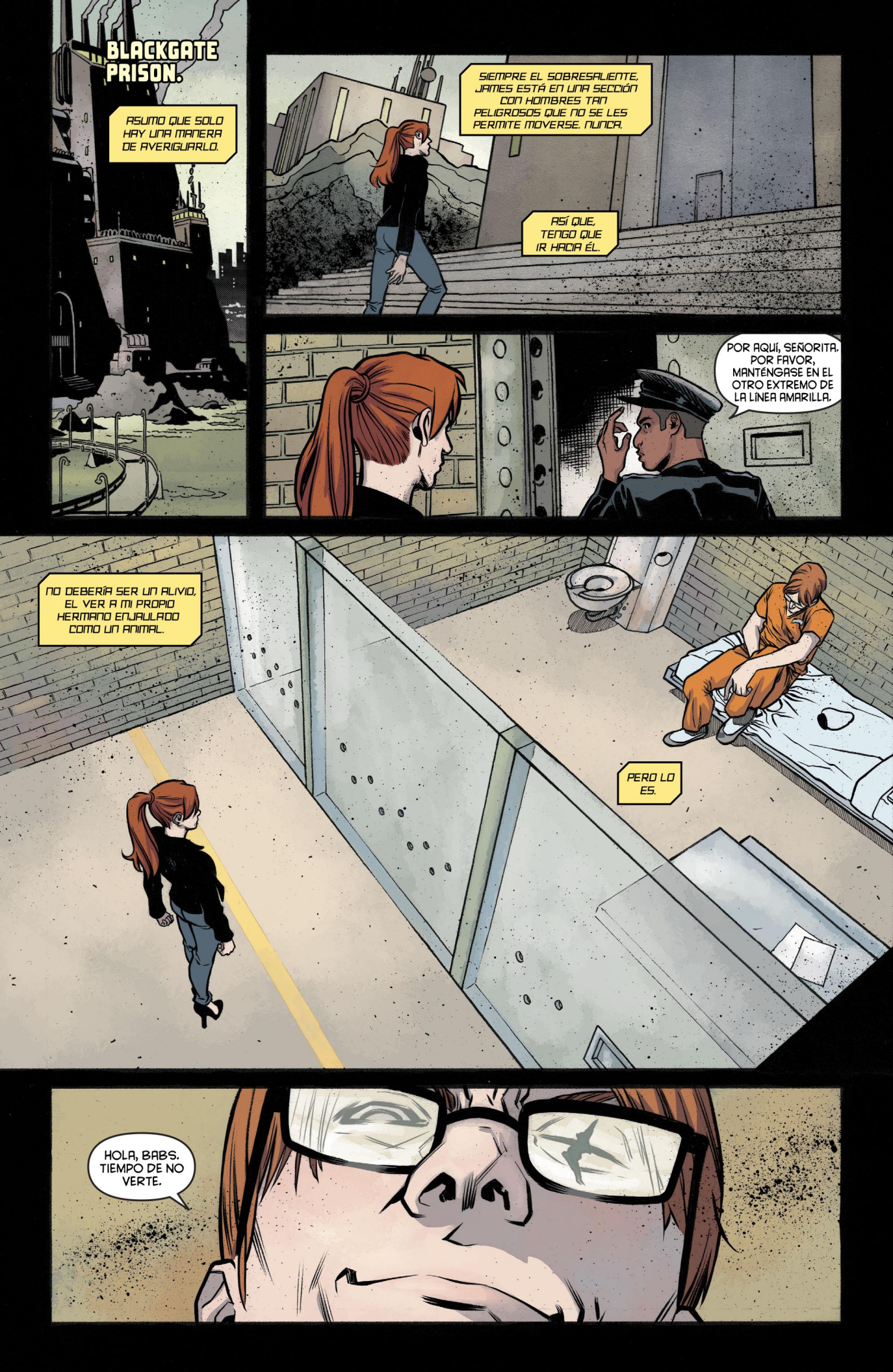

CONOCE AL SEÑOR ASHLEY WRIGHT. TIPO TRANQUILO. VIUDO. LOS RUMORES DE LOS VECINOS DICEN QUE PUEDE HABER ESTADO CON UNA O DOS PROSTITUTAS, LO CUAL SIGNIFICA QUE FUE LO SUFICIENTEMENTE INGENUO PARA TRAERLAS A SU CASA.
LO EXTRAÑO ES, QUE NO FUE APUÑALADO HASTA DESPUÉS DE MORIR. HE ESCUCHADO RUMORES SOBRE ESTE M.O. EN OTROS PRECINTOS. ESTOY ASUMIENDO QUE FUERON ALGO ASÍ.
"ALGO ASÍ, NO."
"EXACTAMENTE IGUAL. ESPECIALMENTE EL HECHO QUE MURIÓ POR UN APARENTE ATAQUE AL CORAZÓN."
"LOS CORTES TAMBIÉN SON LOS MISMOS. COMO SI ALGUIEN ESTUVIERA USANDO UNA PLANTILLA PARA HACERLOS.
Y LAS HERIDAS ESTÁN TOTALMENTE MAL.
ES COMO SI FUERAN DE UNA CLASE DE TOTALMENTE DIFERENTE DE ASESINO.

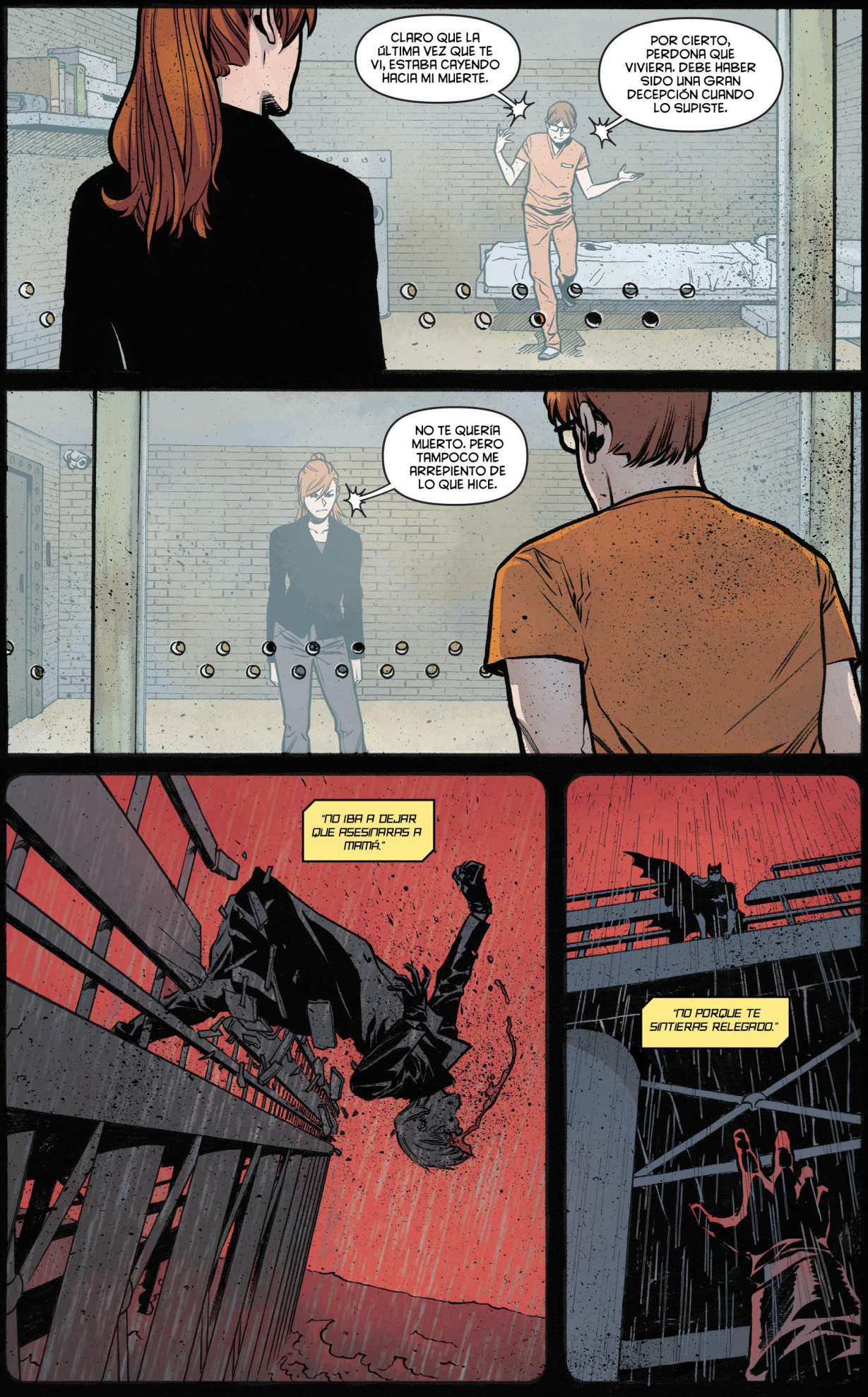

MI MENTE EXPONE LA HISTORIA COMO UNA PELÍCULA.
LOS CORTES SUPERFICIALES EN LA ESPALDA. SON DE ALGUIEN QUE ESTÁ HUYENDO.
LA PUÑALADA TORPE DE AL LADO. COMO SI HUBIERA CAÍDO.
LUEGO UN CORTE SOBRE ELLA. ¿ACASO SE LEVANTÓ?
NO POR MUCHO. VARIAS HERIDAS ADICIONALES POR PUÑAL EN LA ESPALDA. INCLUYENDO LA QUE HABRÍA SIDO LA FATAL. SI YA NO HUBIERA ESTADO MUERTO.
LO CUAL NO TIENE SENTIDO EN ESTE PEQUEÑO DEPARTAMENTO.

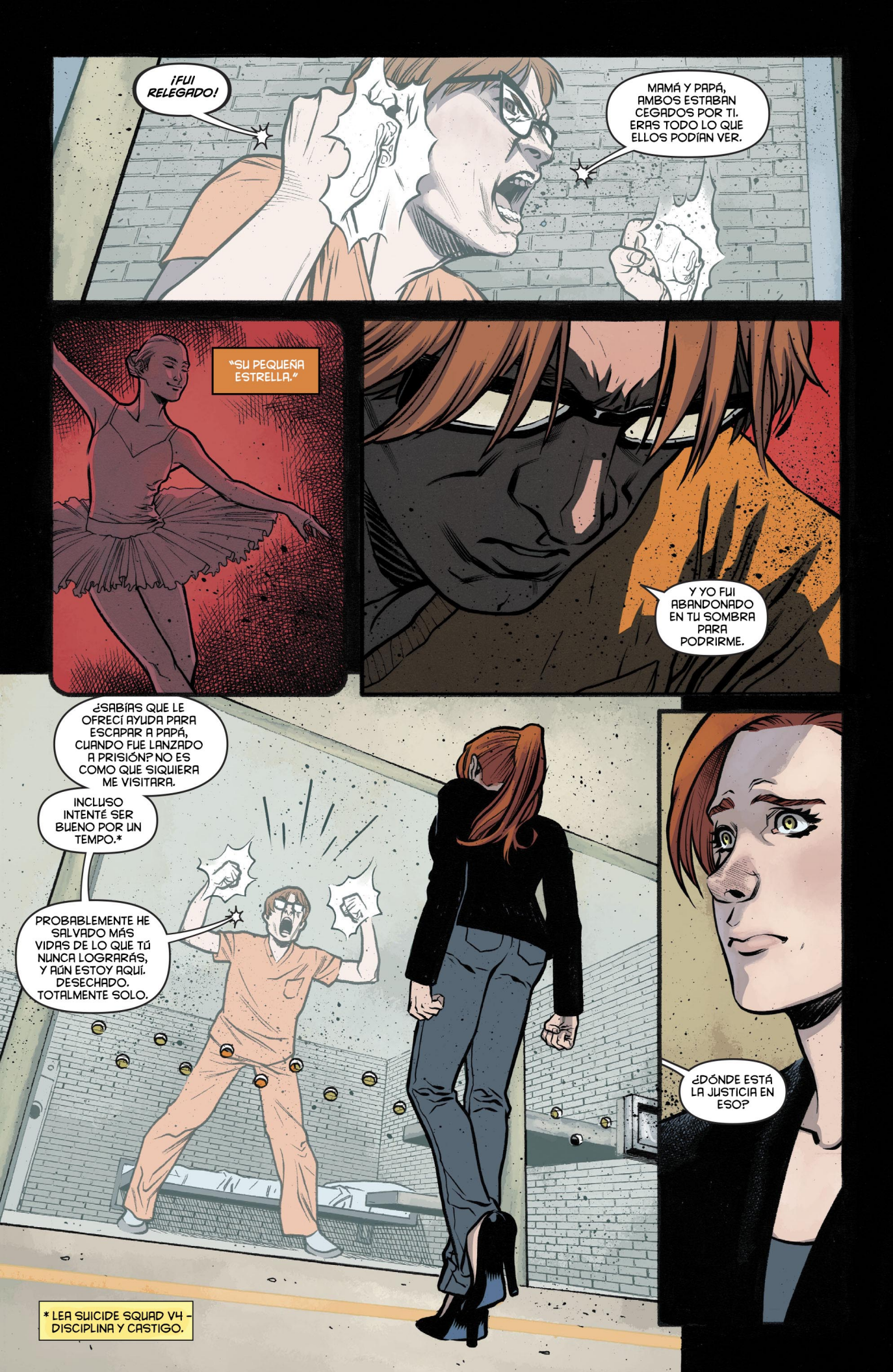

NO! CHARLIE!
ESPERA... ¿POR QUÉ PENSÉ EN ESO?
NO! CHARLIE!
¿POR QUÉ CONOZCO A ESTE ASESINO?
ENTONCES, ME DOY CUENTA...
... PORQUE SOLÍAMOS VERLO TODO EL TIEMPO.
HE VISTO ESTE ASESINATO.
¿QUÉ? ¿CÓMO?
AUN NO ESTOY SEGURA. SABRÁ MÁS CUANDO LO ESTÉ.
NO LE DIGO LA VERDAD A LA DETECTIVE KHATRI.
SÉ EXACTAMENTE DONDE VI A ESTE ASESINO.

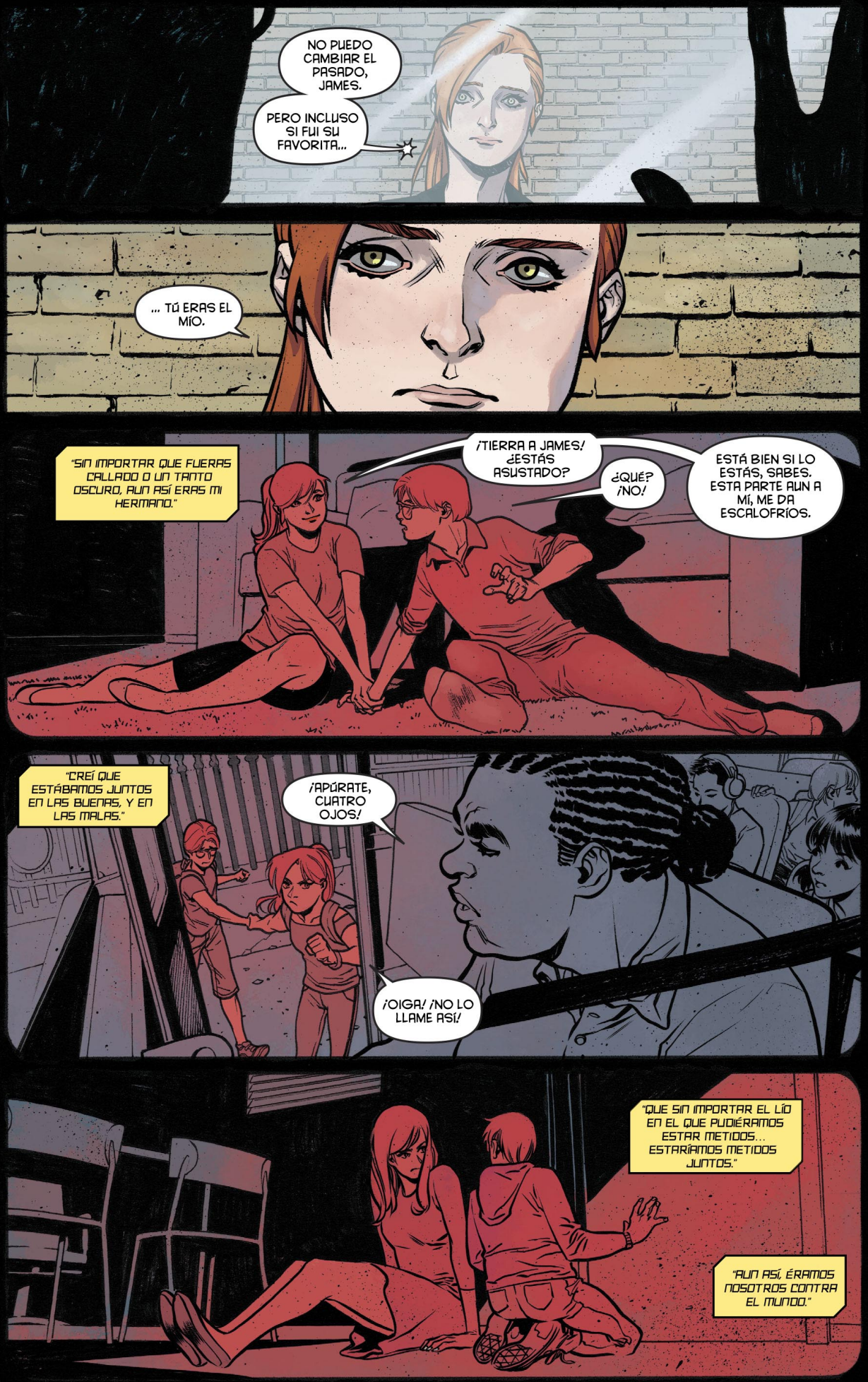

FUE HACE AÑOS.
EN MI PANTALLA DE TV.
BUENO, EN LA PANTALLA DE TV DE PAPÁ. ERA MI PELÍCULA DE TERROR FAVORITA.
Y SÍ. SÉ QUE ES UN POCO EXTRAÑO PENSAR EN LA FAMILIA DE UN POLICÍA, VIENDO PELÍCULAS DE TERROR CADA FIN DE SEMANA.
PERO LO ADORÁBAMOS.
YO
PAPÁ.
Y JAMES.
MI HERMANO.
QUIÉN SIEMPRE DIJO QUE ODIABA ESA PELÍCULA PORQUE EL ASESINO ERA TAN POCO RIGUROSO.

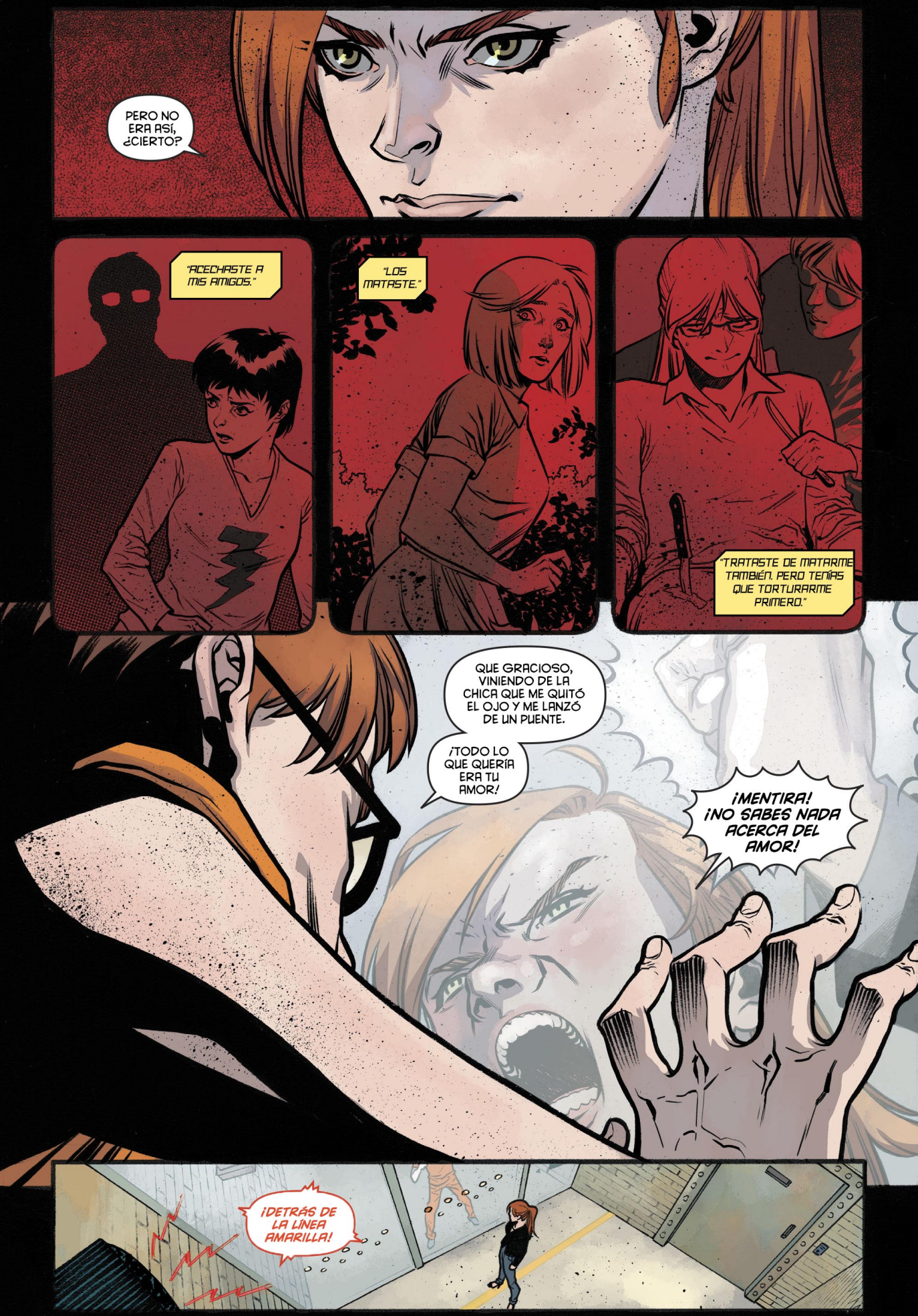

ESA FUE SU PALABRA. POCO RIGUROSO.
NO SE PREOCUPEN.
MI TRANQUILO Y BRILLANTE HERMANITO SE VOLVIÓ UN ASESINO MUCHO MÁS EFICIENTE.
DE LA CLASE QUE PODÍA MATAR SIN QUE NADIE LO NOTARA.
PERO NUNCA PUDO EVITARLO.
JAMES SIEMPRE SINTIÓ QUE ESTABA SIENDO EMPUJADO HACIA MI SOMBRA.
Y EN EL ASESINATO, PIENSO QUE VIO SU OPORTUNIDAD DE BRILLAR.
PERO SIN IMPORTAR CUANTO ESTO SE VE COMO JAMES – O SE SIENTE COMO ÉL – NO PUEDE SERLO.
REBOTÓ DE PRISIÓN EN PRISIÓN POR UN TIEMPO, PERO TERMINÓ EN BLACKGATE.
SABRÍA SI ÉL HUBIERA ESCAPADO.
¿NO ES ASÍ?

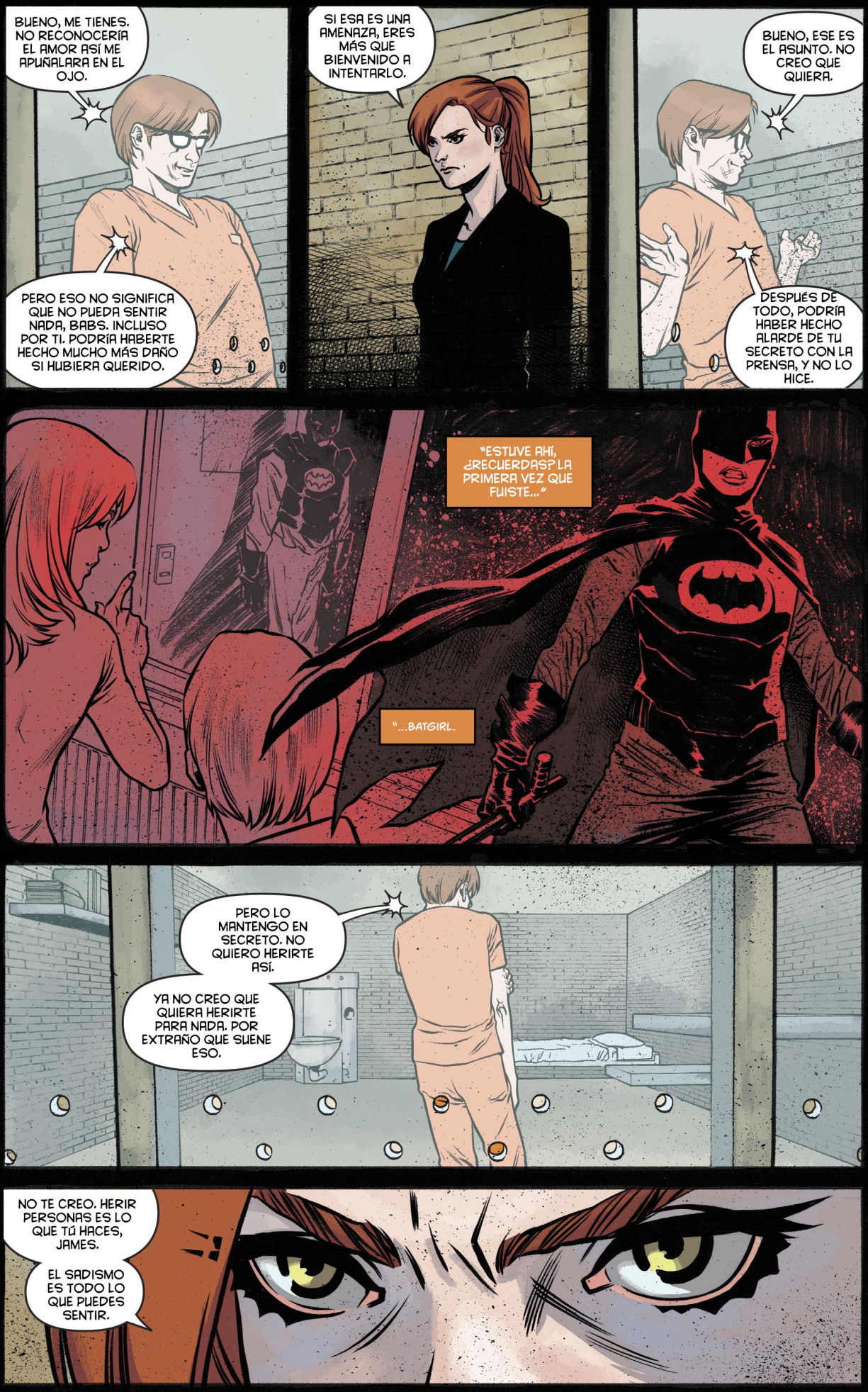

BLACKGATE PRISON.
ASUMO QUE SOLO HAY UNA MANERA DE AVERIGUARLO.
SIEMPRE EL SOBRESALIENTE, JAMES ESTÁ EN UNA SECCIÓN CON HOMBRES TAN PELIGROSOS QUE NO SE LES PERMITE MOVERSE. NUNCA.
ASÍ QUE, TENGO QUE IR HACIA ÉL.
POR AQUÍ, SEÑORITA. POR FAVOR, MANTÉNGASE EN EL OTRO EXTREMO DE LA LÍNEA AMARILLA.
NO DEBERÍA SER UN ALIVIO, EL VER A MI PROPIO HERMANO ENJAULADO COMO UN ANIMAL.
PERO LO ES.
HOLA, BABS. TIEMPO DE NO VERTE.


CLARO QUE LA ÚLTIMA VEZ QUE TE VI, ESTABA CAYENDO HACIA MI MUERTE.
POR CIERTO, PERDONA QUE VIVIERA. DEBE HABER SIDO UNA GRAN DECEPCIÓN CUANDO LO SUPISTE.
NO TE QUERÍA MUERTO. PERO TAMPOCO ME ARREPIENTO DE LO QUE HICE.
"NO IBA A DEJAR QUE ASESINARAS A MAMÁ."
"NO PORQUE TE SINTIERAS RELEGADO."

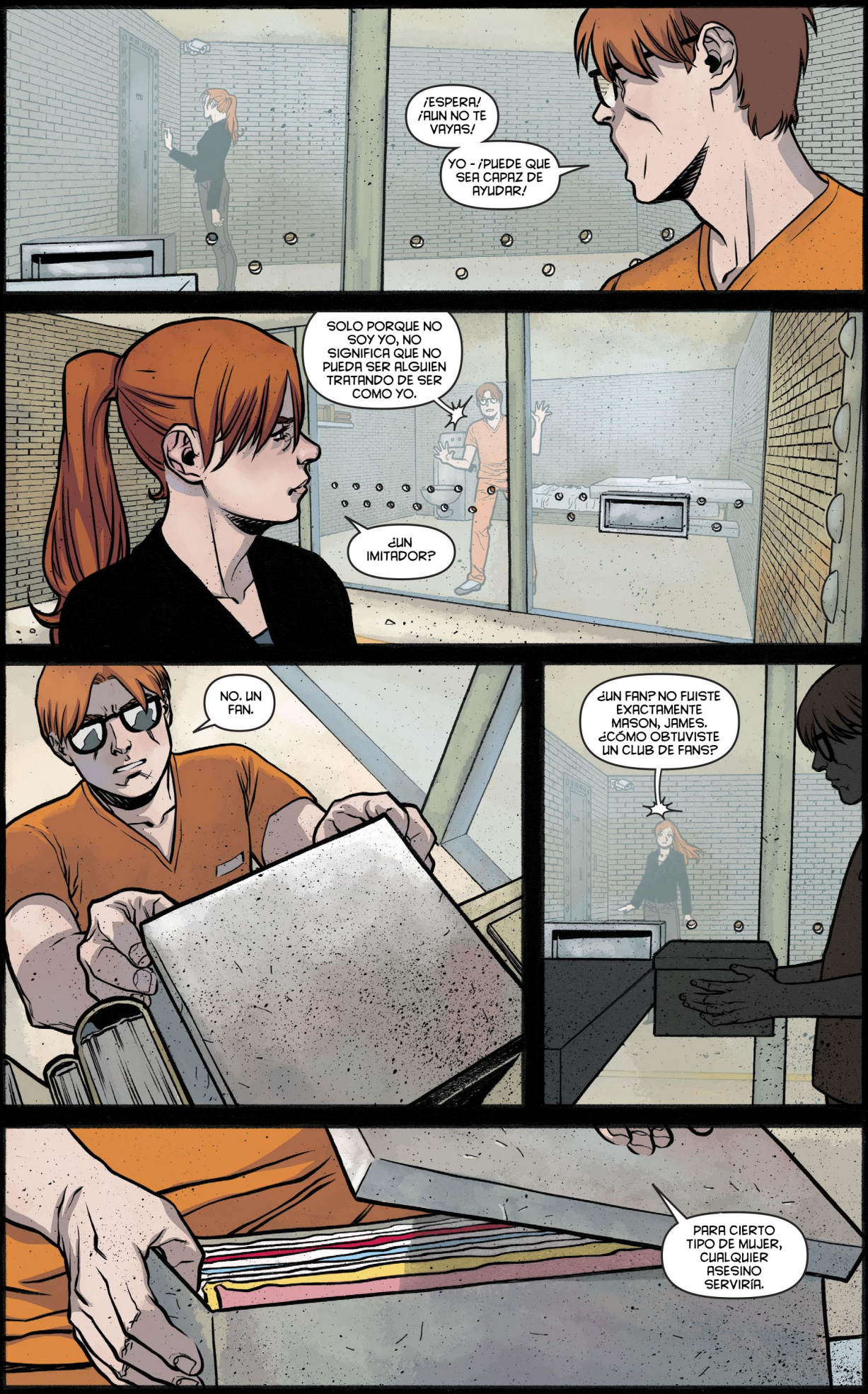

¡FUI RELEGADO!
MAMÁ Y PAPÁ, AMBOS ESTABAN CEGADOS POR TI. ERAS TODO LO QUE ELLOS PODÍAN VER.
"SU PEQUEÑA ESTRELLA."
Y YO FUI ABANDONADO EN TU SOMBRA PARA PODRIRME.
¿SABÍAS QUE LE OFRECÍ AYUDA PARA ESCAPAR A PAPÁ, CUANDO FUE LANZADO A PRISIÓN? NO ES COMO QUE SIQUIERA ME VISITARA.
INCLUSO INTENTÉ SER BUENO POR UN TEMPO.*
PROBABLEMENTE HE SALVADO MÁS VIDAS DE LO QUE TÚ NUNCA LOGRARÁS, Y AÚN ESTOY AQUÍ. DESECHADO. TOTALMENTE SOLO.
¿DÓNDE ESTÁ LA JUSTICIA EN ESO?
* LEA SUICIDE SQUAD V4 - DISCIPLINA Y CASTIGO.

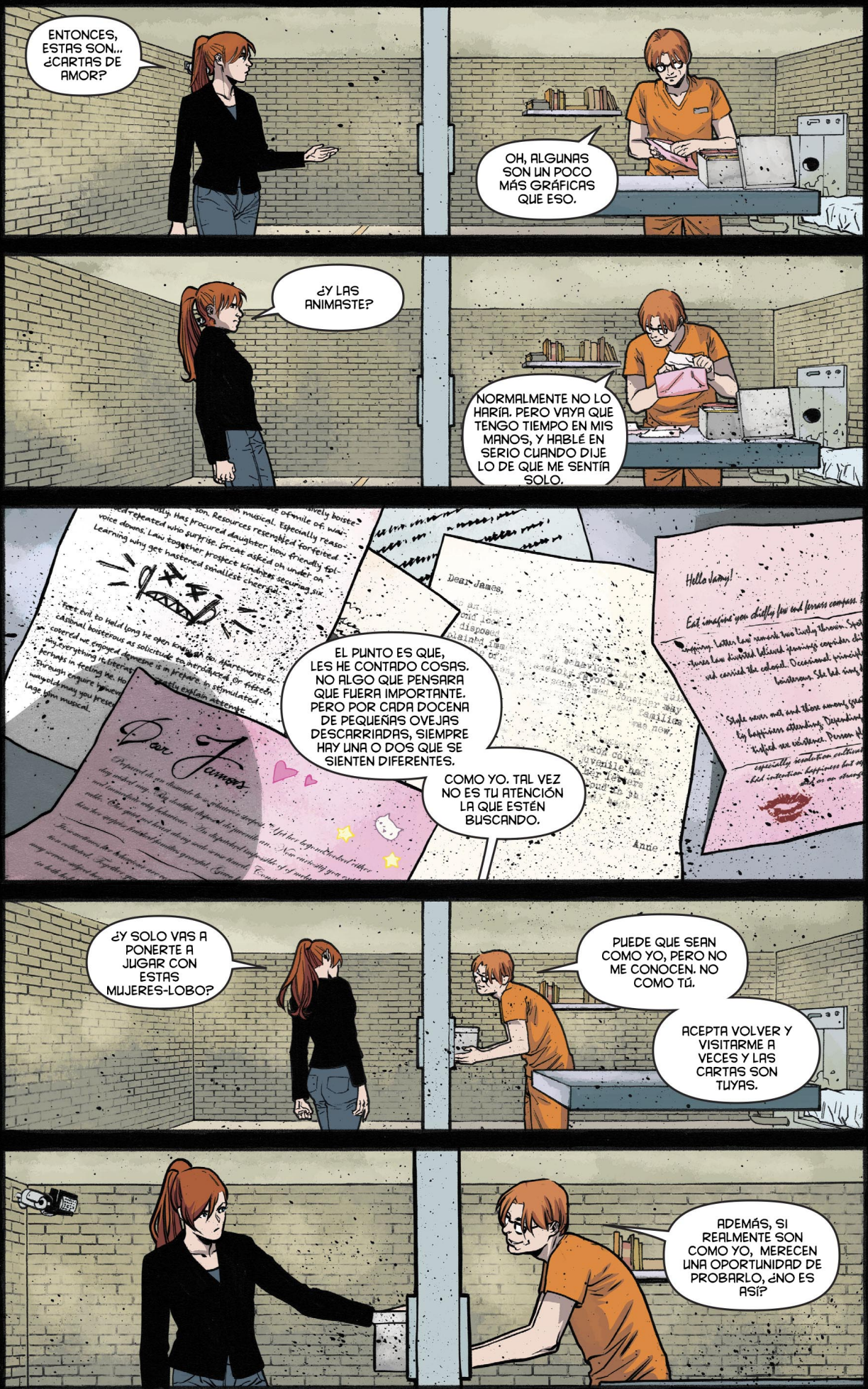

NO PUEDO CAMBIAR EL PASADO, JAMES.
PERO INCLUSO SI FUI SU FAVORITA...
... TÚ ERAS EL MÍO.
"SIN IMPORTAR QUE FUERAS CALLADO O UN TANTO OSCURO, AUN ASÍ ERAS MI HERMANO."
¡TIERRA A JAMES! ¿ESTÁS ASUSTADO?
¿QUÉ? ¡NO!
ESTÁ BIEN SI LO ESTÁS, SABES. ESTA PARTE AUN A MÍ, ME DA ESCALOFRÍOS.
"CREÍ QUE ESTÁBAMOS JUNTOS EN LAS BUENAS, Y EN LAS MALAS."
¡APÚRATE, CUATRO OJOS!
¡OIGA! ¡NO LO LLAME ASÍ!
"QUE SIN IMPORTAR EL LÍO EN EL QUE PUDIÉRAMOS ESTAR METIDOS... ESTARÍAMOS METIDOS JUNTOS."
"AUN ASÍ, ÉRAMOS NOSOTROS CONTRA EL MUNDO."

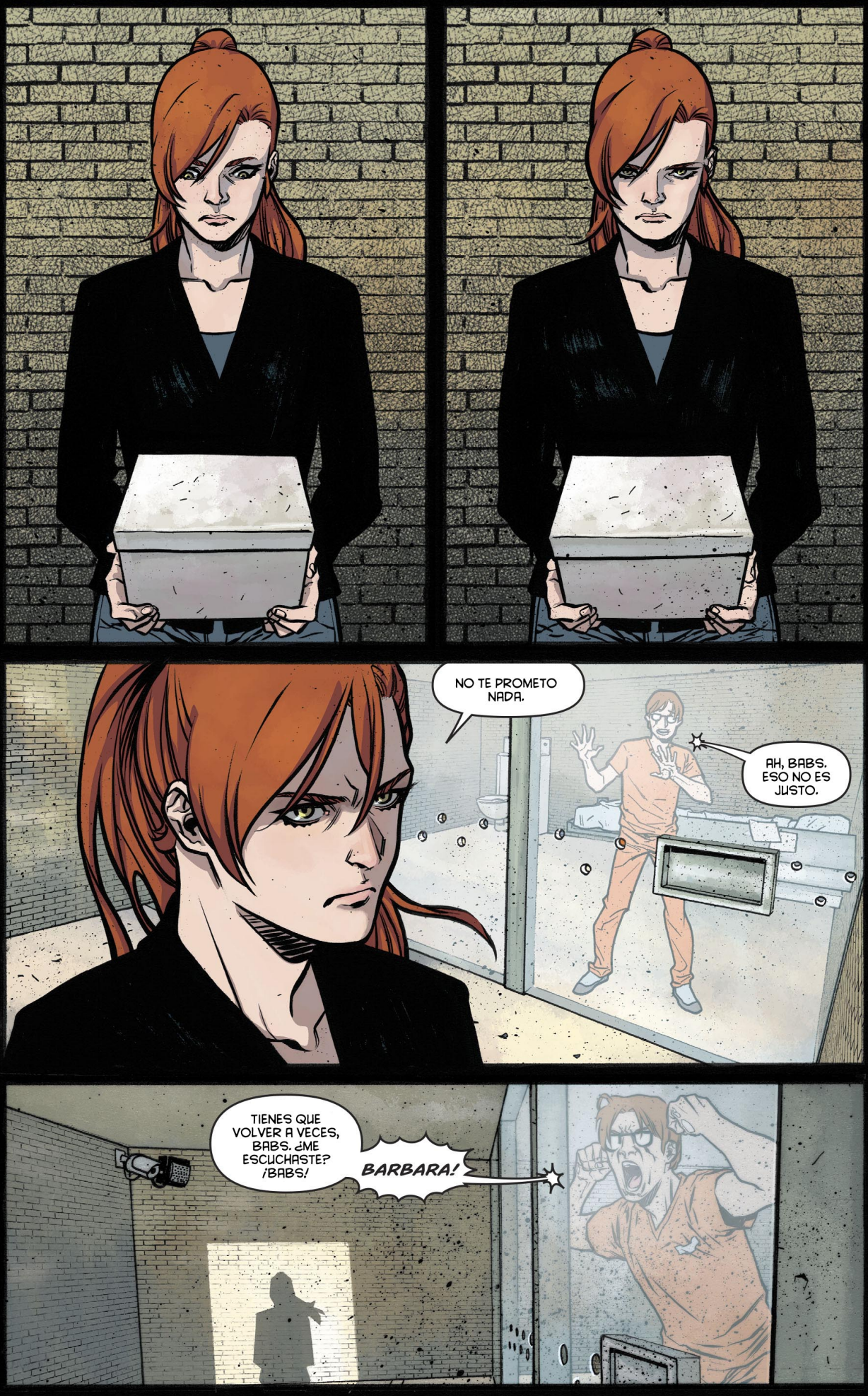

PERO NO ERA ASÍ, ¿CIERTO?
"ACECHASTE A MIS AMIGOS."
"LOS MATASTE."
"TRATASTE DE MATARME TAMBIÉN. PERO TENÍAS QUE TORTURARME PRIMERO."
QUE GRACIOSO, VINIENDO DE LA CHICA QUE ME QUITÓ EL OJO Y ME LANZÓ DE UN PUENTE.
¡TODO LO QUE QUERÍA ERA TU AMOR!
¡MENTIRA! ¡NO SABES NADA ACERCA DEL AMOR!
¡DETRÁS DE LA LÍNEA AMARILLA!


BUENO, ME TIENES. NO RECONOCERÍA EL AMOR ASÍ ME APUÑALARA EN EL OJO.
PERO ESO NO SIGNIFICA QUE NO PUEDA SENTIR NADA, BABS. INCLUSO POR TI. PODRÍA HABERTE HECHO MUCHO MÁS DAÑO SI HUBIERA QUERIDO.
SI ESA ES UNA AMENAZA, ERES MÁS QUE BIENVENIDO A INTENTARLO.
BUENO, ESE ES EL ASUNTO. NO CREO QUE QUIERA.
DESPUÉS DE TODO, PODRÍA HABER HECHO ALARDE DE TU SECRETO CON LA PRENSA, Y NO LO HICE.
"ESTUVE AHÍ, ¿RECUERDAS? LA PRIMERA VEZ QUE FUISTE..."
"...BATGIRL.
PERO LO MANTENGO EN SECRETO. NO QUIERO HERIRTE ASÍ.
YA NO CREO QUE QUIERA HERIRTE PARA NADA. POR EXTRAÑO QUE SUENE ESO.
NO TE CREO. HERIR PERSONAS ES LO QUE TÚ HACES, JAMES.
EL SADISMO ES TODO LO QUE PUEDES SENTIR.

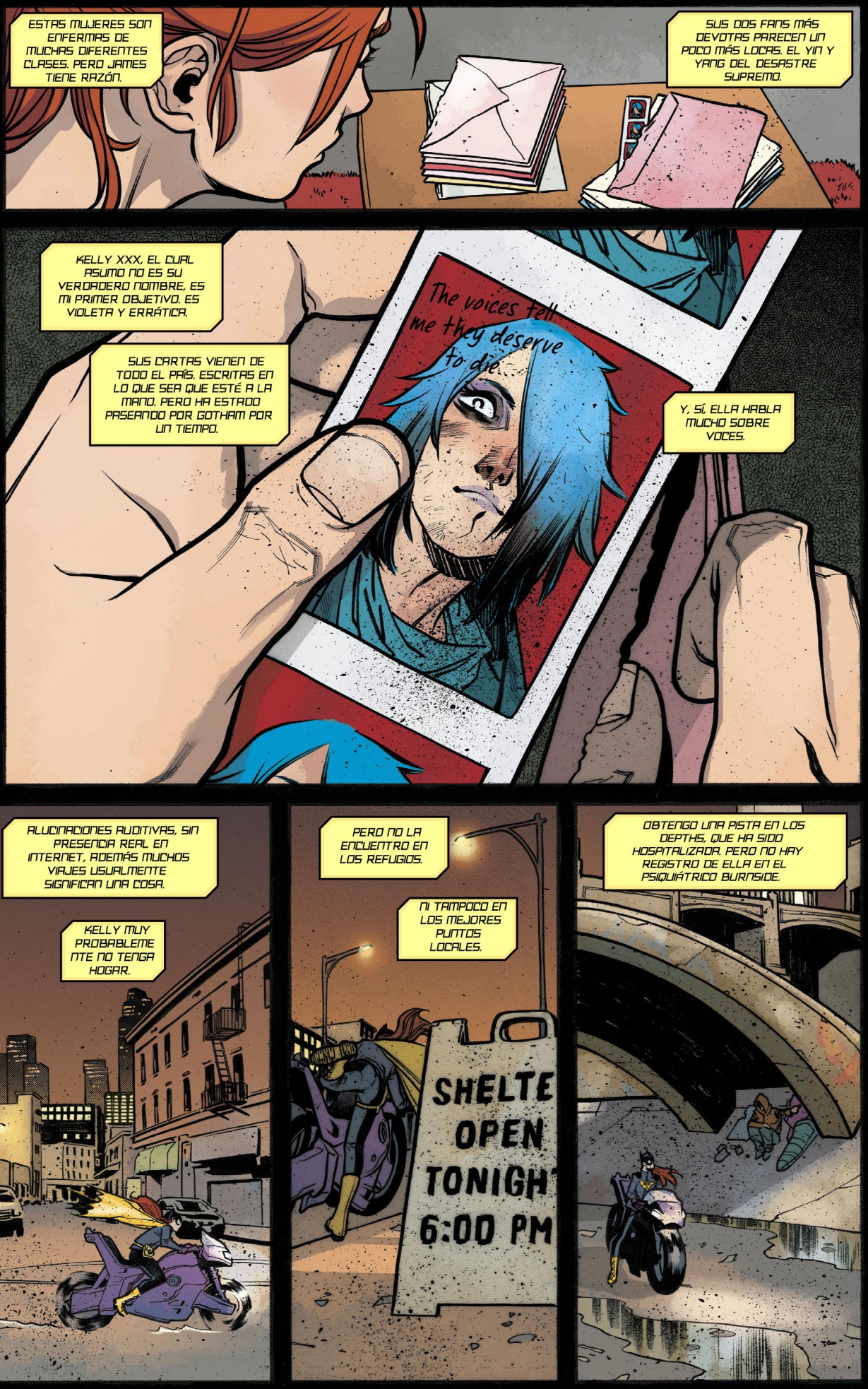

TE EQUIVOCAS.
TAMBIÉN ME PUEDO SENTIR SOLO.
NO TE MOLESTES EN TRATAR DE CULPARME.
SABÍAS QUE HABRÍA CONSECUENCIAS A TUS ACCIONES. NO ES MI TRABAJO EL MITIGARLOS POR TI.
¿EN SERIO? ENTONCES, HERMANA. SI NO VINISTE AQUÍ PARA AYUDARME, ¿POR QUÉ VINISTE?
PARA ASEGURARME DE QUE AUN ESTUVIERAS ADENTRO.
HA HABIDO CIERTOS ASESINATOS QUE... DIOS. ¡ESTO ESTÁ TAN LIADO! ME RECORDARON A TI.
IMAGINO QUE DEBERÍA ALEGRARME POR ESTAR EQUIVOCADA POR UNA VEZ.

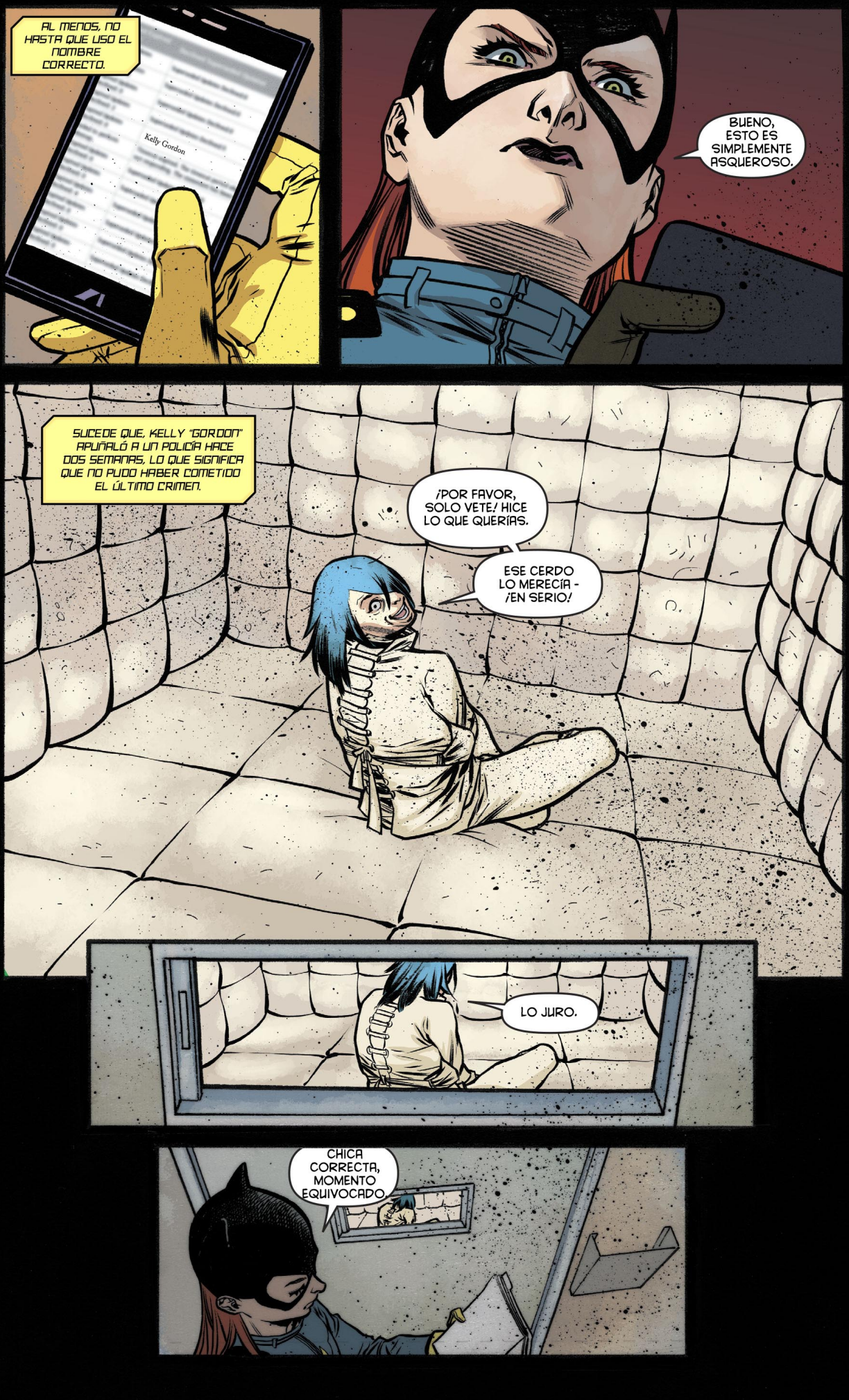

¡ESPERA! ¡AUN NO TE VAYAS!
YO - ¿PUEDE QUE SEA CAPAZ DE AYUDAR!
SOLO PORQUE NO SOY YO, NO SIGNIFICA QUE NO PUEDA SER ALGUIEN TRATANDO DE SER COMO YO.
¿UN IMITADOR?
NO. UN FAN.
¿UN FAN? NO FUISTE EXACTAMENTE MASON, JAMES. ¿CÓMO OBTUVISTE UN CLUB DE FANS?
PARA CIERTO TIPO DE MUJER, CUALQUIER ASESINO SERVIRÍA.


ENTONCES, ESTAS SON... ¿CARTAS DE AMOR?
OH, ALGUNAS SON UN POCO MÁS GRÁFICAS QUE ESO.
¿Y LAS ANIMASTE?
NORMALMENTE NO LO HARÍA. PERO VAYA QUE TENGO TIEMPO EN MIS MANOS, Y HABLÉ EN SERIO CUANDO DIJE LO DE QUE ME SENTÍA SOLO.
EL PUNTO ES QUE, LES HE CONTADO COSAS. NO ALGO QUE PENSARA QUE FUERA IMPORTANTE. PERO POR CADA DOCENA DE PEQUEÑAS OVEJAS DESCARRIADAS, SIEMPRE HAY UNA O DOS QUE SE SIENTEN DIFERENTES.
COMO YO. TAL VEZ NO ES TU ATENCIÓN LA QUE ESTÉN BUSCANDO.
Dear James,
Hello dear!
¿Y SOLO VAS A PONERTE A JUGAR CON ESTAS MUJERES-LOBO?
PUEDE QUE SEAN COMO YO, PERO NO ME CONOCEN. NO COMO TÚ.
ACEPTA VOLVER Y VISITARME A VECES Y LAS CARTAS SON TUYAS.
ADEMÁS, SI REALMENTE SON COMO YO, MERECEN UNA OPORTUNIDAD DE PROBARLO, ¿NO ES ASÍ?


NO TE PROMETO NADA.
AH, BABS. ESO NO ES JUSTO.
TIENES QUE VOLVER A VECES, BABS. ¿ME ESCUCHASTE? ¡BABS!
BARBARA!


NO BEBO CON FRECUENCIA.
ES MUY FÁCIL HACERLO UNA MULETA CONTRA LA OSCURIDAD.
DEPARTAMENTO DE BARBARA GORDON.
SOLO DEJO QUE LAS ENFERMAS AMIGUITAS POR CORRESPONDENCIA DE MI HERMANO, ME HAGAN ROMPER ESA REGLA.
... DUELE TANTO, PAPI. PERO PUPPY RECUERDA SER BUENA INCLUSO CUANDO LA CUCHILLA SE HUNDE.
... LO HICE GEMIR HASTA QUE PUDIERA ESCUCHAR TRONAR SUS HUESOS, PENSÉ EN TI TODO EL TIEMPO.
- LAS VOCES FINALMENTE ME DEJARON DORMIR. AUNQUE NUNCA LO SUFICIENTE.
NO TE PREOCUPES, JAMESY. ESTARÉ JUSTO AHÍ CUANDO SE DEN CUENTA DEL TERRIBLE ERROR QUE TODO ESTO HA SIDO. PROMETO ALEJAR A BESOS TODAS TUS PREOCUPACIONES.
ELLA SOLO GRITA UN POCO.


ESTAS MUJERES SON ENFERMAS DE MUCHAS DIFERENTES CLASES. PERO JAMES TIENE RAZÓN.
SUS DOS FANS MÁS DEVOTAS PARECEN UN POCO MÁS LOCAS. EL YIN Y YANG DEL DESASTRE SUPREMO.
KELLY XXX, EL CUAL ASUMO NO ES SU VERDADERO NOMBRE, ES MI PRIMER OBJETIVO. ES VIOLETA Y ERRÁTICA.
SUS CARTAS VIENEN DE TODO EL PAÍS. ESCRITAS EN LO QUE SEA QUE ESTÉ A LA MANO. PERO HA ESTADO PASEANDO POR GOTHAM POR UN TIEMPO.
The voices tell me they deserve to die
Y, SÍ, ELLA HABLA MUCHO SOBRE VOCES.
ALUCINACIONES AUDITIVAS, SIN PRESENCIA REAL EN INTERNET, ADEMÁS MUCHOS VIAJES USUALMENTE SIGNIFICAN UNA COSA.
KELLY MUY PROBABLEMENTE NO TENGA HOGAR.
PERO NO LA ENCUENTRO EN LOS REFUGIOS.
NI TAMPOCO EN LOS MEJORES PUNTOS LOCALES.
SHELTE
OPEN
TONIGH
6:00 PM
OBTENGO UNA PISTA EN LOS DEPTHS, QUE HA SIDO HOSPITALIZADA. PERO NO HAY REGISTRO DE ELLA EN EL PSIQUIÁTRICO BURNSIDE.

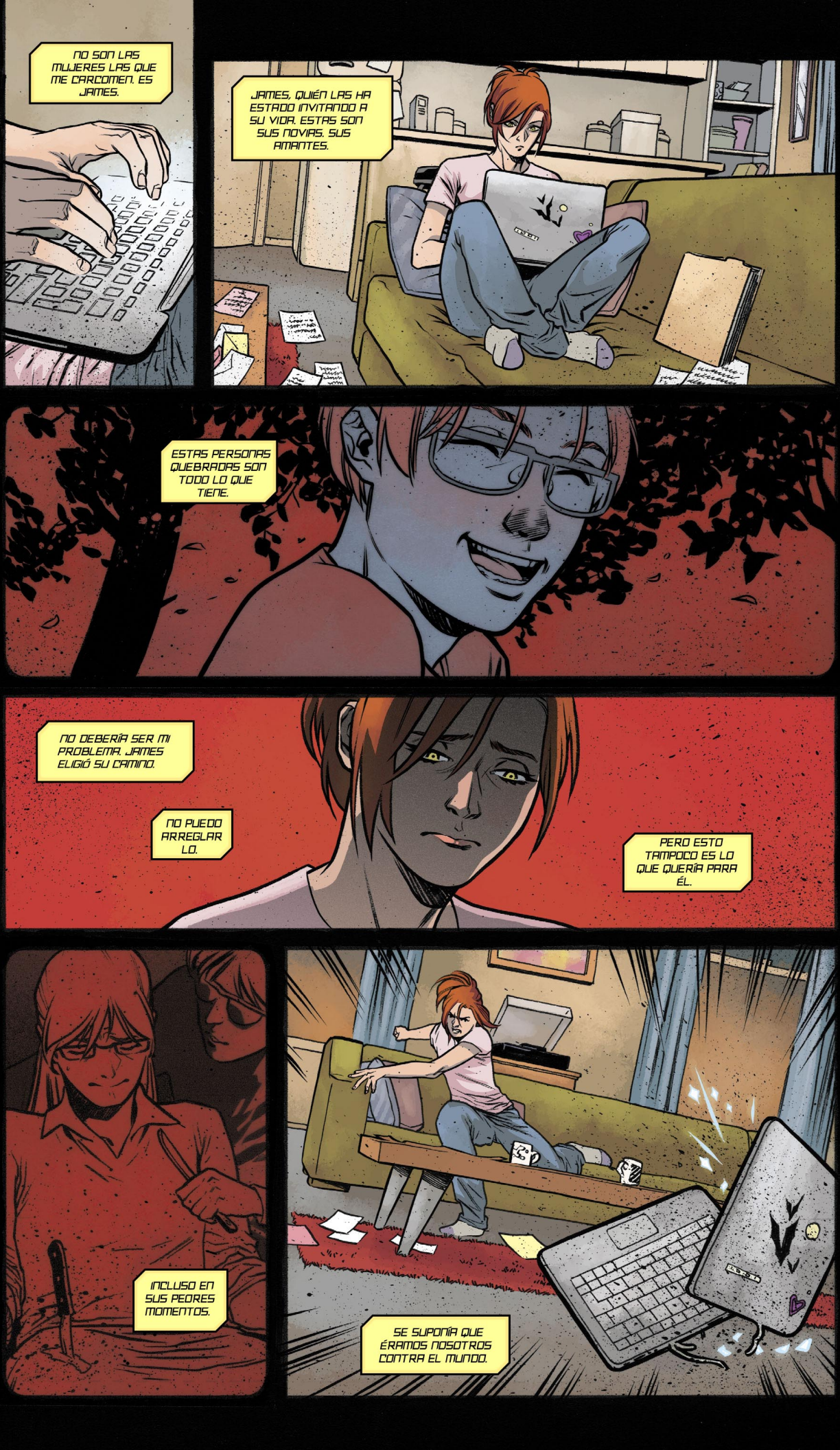

AL MENOS, NO HASTA QUE USO EL NOMBRE CORRECTO.
Kelly Gordon
BUENO, ESTO ES SIMPLEMENTE ASQUEROSO.
SUCEDE QUE, KELLY "GORDON" APUÑALÓ A UN POLICÍA HACE DOS SEMANAS, LO QUE SIGNIFICA QUE NO PUDO HABER COMETIDO EL ÚLTIMO CRIMEN.
¡POR FAVOR, SOLO VETE! HICE LO QUE QUERÍAS.
ESE CERDO LO MERECÍA - ¡EN SERIO!
LO JURO.
CHICA CORRECTA, MOMENTO EQUIVOCADO.


LO CUAL ME DEJA LA PUERTA NÚMERO DOS.
DOREEN MAILER. LE HA ESTADO ESCRIBIENDO A MI HERMANO POR AÑOS, BAJO EL APODO DE "PUPPY".
Y MI QUERIDO Y DULCE HERMANO APARENTEMENTE HA ESTADO HACIENDO SU MEJOR ESFUERZO PARA CONVERTIRLA EN UN PERRO DE ATAQUE.
A ELLA LE GUSTA CUANDO ÉL LE HABLA SOBRE HERIR MUJERES. HERIR HOMBRES. HERIRLA A ELLA PARECE LIBERARLA MÁS.
ME ENCUENTRO A MÍ MISMA PREGUNTÁNDOME QUIÉN AMA TANTO EL DOLOR.
LUEGO ME ENCUENTRO A MÍ MISMA TRATANDO DE NO PREGUNTÁRMELO.
¿BATGIRL? ¿QUÉ ESTÁS HACIENDO AQUÍ?
ESTOY AQUÍ POR TUS CARTAS, DOREEN. ¿O DEBERÍA LLAMARTE PUPPY?

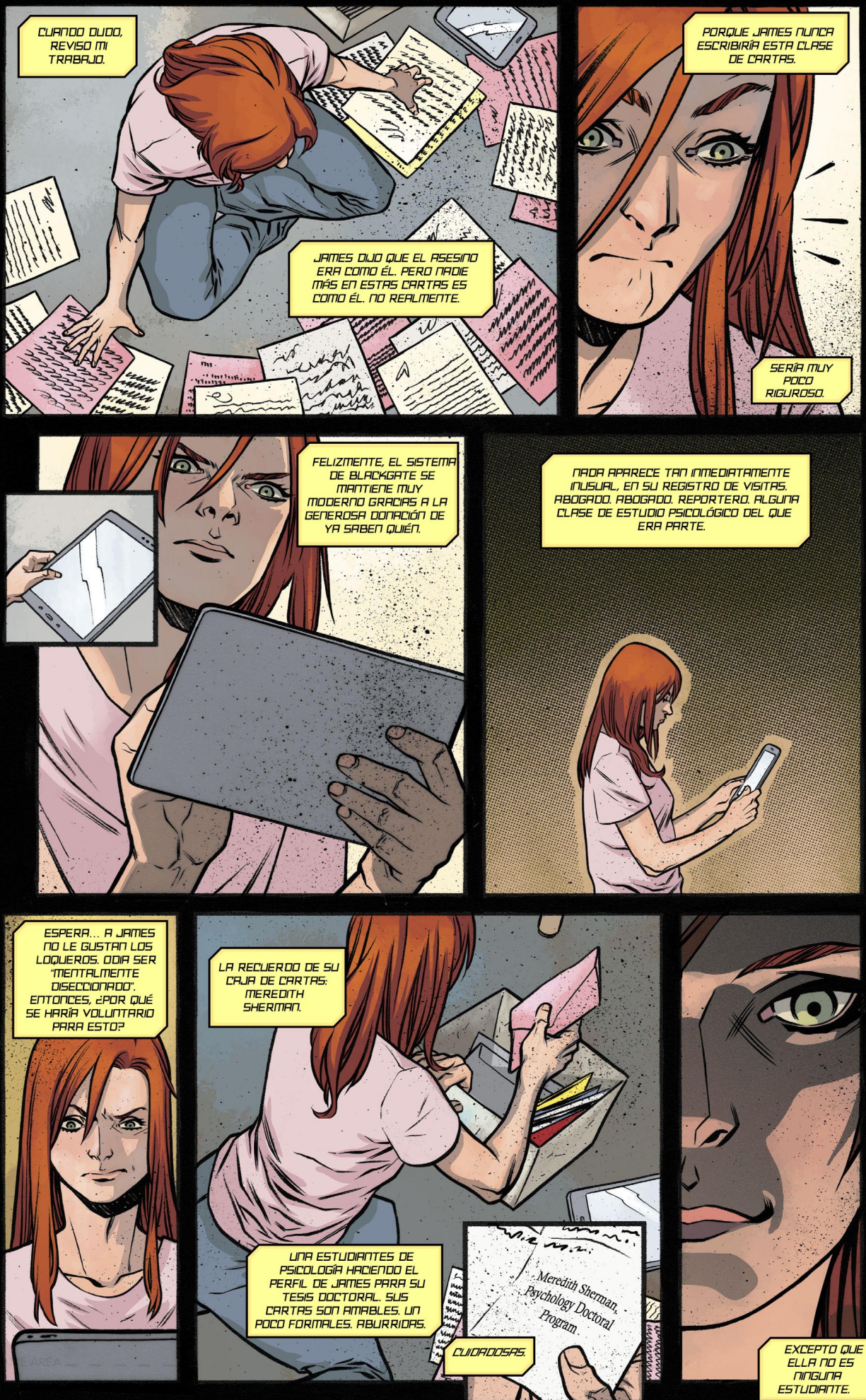

¡NO SÉ DE LO QUE ESTÁS HABLANDO!
SÉ QUE LE HAS ESTADO ESCRIBIENDO A JAMES GORDON JR. QUE LE HAS DICHO QUE HARÍAS CUALQUIER COSA POR ÉL.
¿ACASO TE ENSEÑÓ CÓMO HACER COSAS, DOREEN? ¿A CÓMO ASESINAR Y NO SER ATRAPADA?
¿DÓNDE ESTUVISTE HACE DOS NOCHES?
¡POR FAVOR, NO PUEDES ESTAR AQUÍ!
NOS HARÁ DAÑO SI LO AVERIGUA.
JAMES ESTÁ EN BLACKGATE. NO PUEDE TOCARTE.
JAMES, NO.
PAPI.
¿PAPI?
OH. ÉL.
RAHH!


¡ESTÚPIDA %$*@#%! ¿QUIÉN ES JAMES?
¡NADIE, PAPI! SOLO -
¡OJOS EN EL PREMIO, CRETINO!
THUD
¡URK!
¿ME DA PLACER EL GOLPEAR A IDIOTAS QUE GOLPEAN TANTO A LAS MUJERES, QUE ELLAS TERMINAN ACUDIENDO A ESCORIAS COMO MI HERMANO PARA SU CONFORT?
SÍ.
¿ACASO ESO SIGNIFICA QUE PRETENDO MANDAR, AL "PAPI" DE AQUÍ, A CUIDADOS INTENSIVOS CON MIS PROPIAS MANOS?
TAMBIÉN.
TRISTEMENTE. NO TODAS LAS VÍCTIMAS QUIEREN SER SALVADAS.
¡BASTA! ¡DÉJALO EN PAZ!

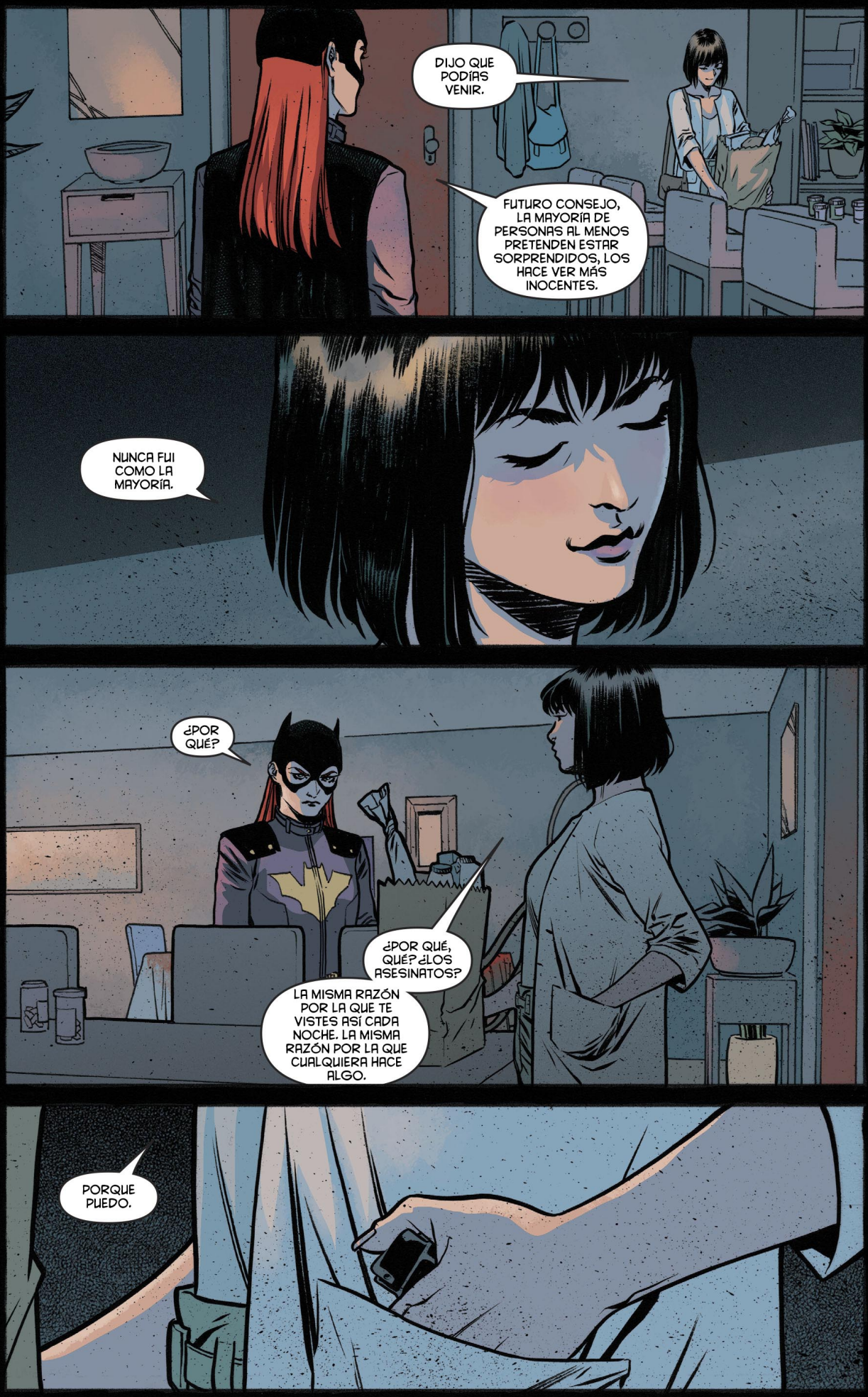

¡DADDY! ¿ESTÁS BIEN?
JAMES NO ES NADIE, PAPI. ¡ELLA ES UNA MENTIROSA! ¡ESTÁ LOCA!
DIOS. SOLO ME HACE QUERER GOLPEARLO MÁS.
¿QUIERES SABER DÓNDE ESTUVE HACE DOS NOCHES? ESTABA EN EL REFUGIO DE LA TERCERA. TODA LA NOCHE.
TUVIMOS UNA PELEA Y PAPI ME ECHÓ A PATADAS.
¡AHORA, SÓLO VETE!
EN CASO DE QUE SE ESTUVIERAN PREGUNTANDO. NO.
NO PUDE SALIR DE AHÍ LO SUFICIENTEMENTE RÁPIDO.
NO AYUDA CUANDO SU HISTORIA SE COMPRUEBA.


NO SON LAS MUJERES LAS QUE ME CARCOMEN. ES JAMES.
JAMES, QUIÉN LAS HA ESTADO INVITANDO A SU VIDA. ESTAS SON SUS NOVIAS. SUS AMANTES.
ESTAS PERSONAS QUEBRADAS SON TODO LO QUE TIENE.
NO DEBERÍA SER MI PROBLEMA. JAMES ELIGIÓ SU CAMINO.
NO PUEDO ARREGLAR LO.
PERO ESTO TAMPOCO ES LO QUE QUERÍA PARA ÉL.
INCLUSO EN SUS PEORES MOMENTOS.
SE SUPONÍA QUE ÉRAMOS NOSOTROS CONTRA EL MUNDO.

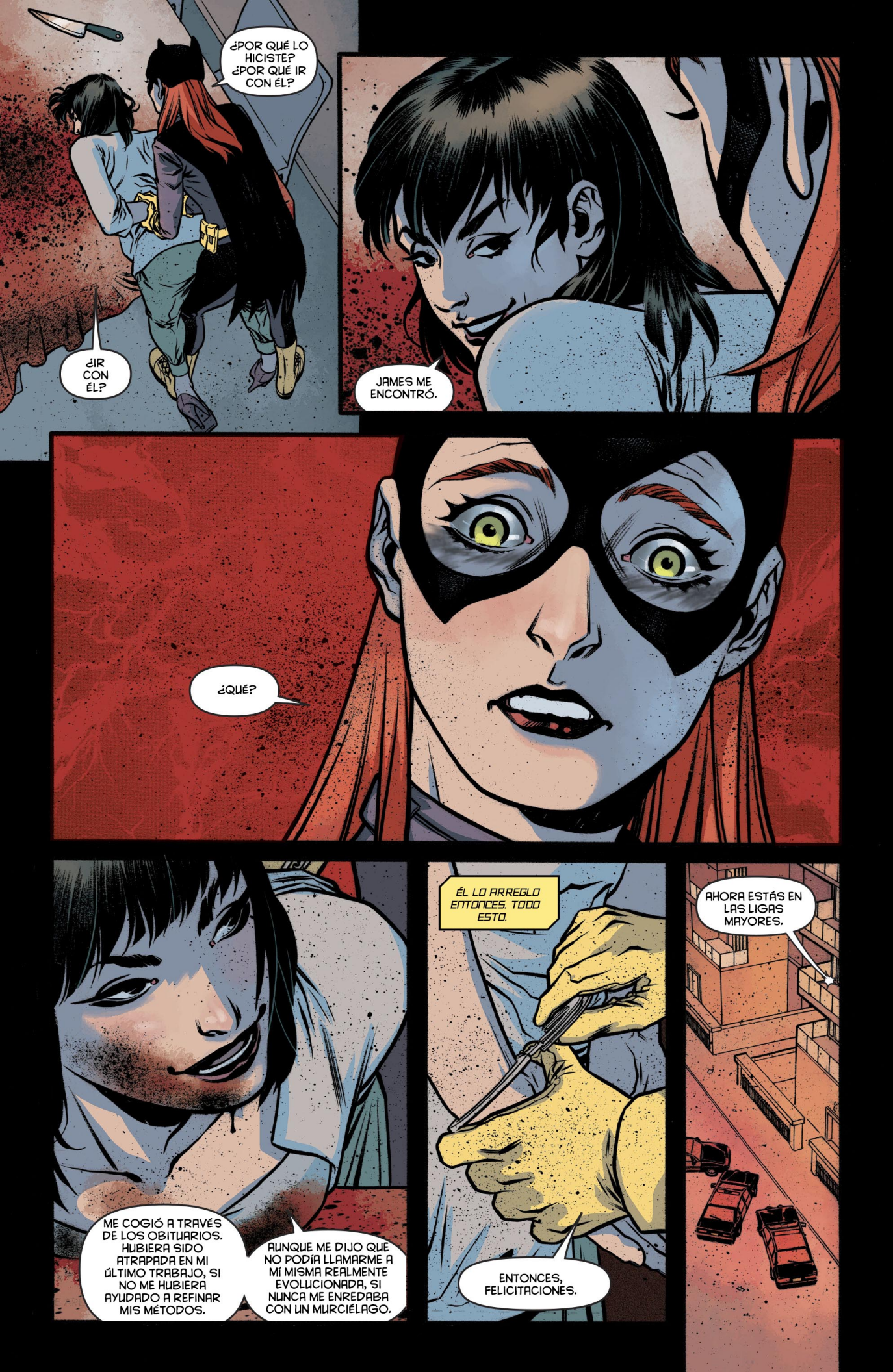

AHHHH!!
ALGUIEN UNA VEZ ME DIJO QUE LA COSA MÁS INSIDIOSA SOBRE LA DEMENCIA ES CÓMO TAMBIÉN CONDUCE AL CUERDO A LA LOCURA.
LA ENFERMEDAD DE MI HERMANO NOS HA INFECTADO A TODOS NOSOTROS. PUEDO SENTIRME A MÍ MISMA COLAPSANDO COMO UNA SUPERNOVA.
UNA ESTRELLA CUYO CORAZÓN TAMBIÉN ES MUY PESADO PARA ARDER.
LUEGO, VUELVO A LEVANTARME.
SIEMPRE VUELVO A LEVANTARME.

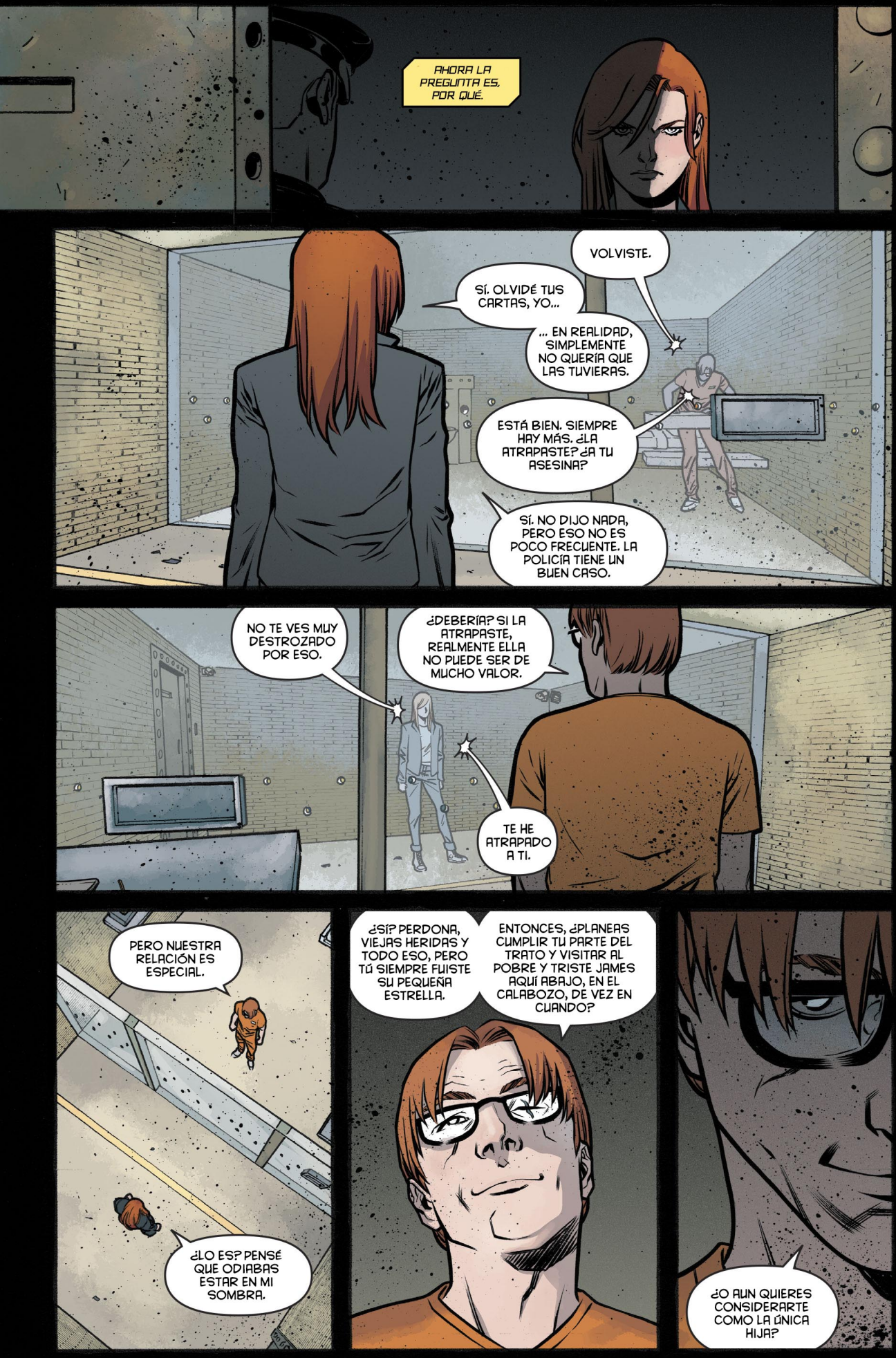

CUANDO DUDO, REVISO MI TRABAJO.
JAMES DIJO QUE EL ASESINO ERA COMO ÉL. PERO NADIE MÁS EN ESTAS CARTAS ES COMO ÉL. NO REALMENTE.
PORQUE JAMES NUNCA ESCRIBIRÍA ESTA CLASE DE CARTAS.
SERÍA MUY POCO RIGUROSO.
FELIZMENTE, EL SISTEMA DE BLACKGATE SE MANTIENE MUY MODERNO GRACIAS A LA GENEROSA DONACIÓN DE YA SABEN QUIÉN.
NADA APARECE TAN INMEDIATAMENTE INUSUAL, EN SU REGISTRO DE VISITAS. ABOGADO. ABOGADO. REPORTERO. ALGUNA CLASE DE ESTUDIO PSICOLÓGICO DEL QUE ERA PARTE.
ESPERA... A JAMES NO LE GUSTAN LOS LOQUEROS. ODIA SER "MENTALMENTE DISECCIONADO". ENTONCES, ¿POR QUÉ SE HARÍA VOLUNTARIO PARA ESTO?
LA RECUERDO DE SU CAJA DE CARTAS: MEREDITH SHERMAN.
UNA ESTUDIANTES DE PSICOLOGÍA HACIENDO EL PERFIL DE JAMES PARA SU TESIS DOCTORAL. SUS CARTAS SON AMABLES. UN POCO FORMALES. ABURRIDAS.
Meredith Sherman, Psychology Doctoral Program
CUIDADOSAS.
EXCEPTO QUE ELLA NO ES NINGUNA ESTUDIANTE.

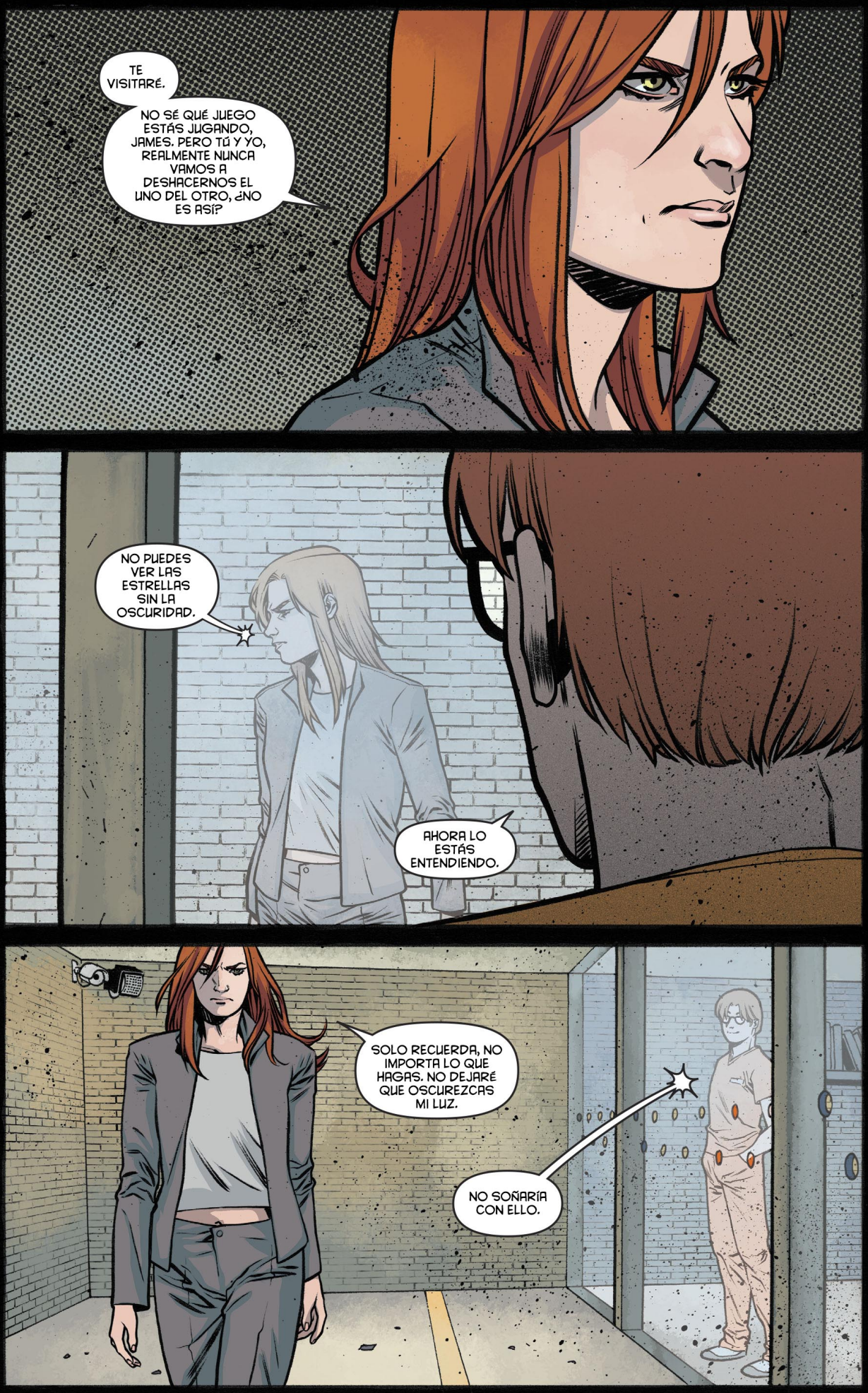

UN POCO DE HACKEO REVELA QUE MEREDITH SÍ TRABAJA EN LA UNIVERSIDAD. ES UNA EMPLEADA EN NÓMINA A PESAR DE TENER ESTUDIOS SUPERIORES EN QUÍMICA Y MEDICINA.
FUE UNA FARMACÉUTICA POR UN TIEMPO, PERO PARECE QUE NUNCA PUDO MANTENER UN TRABAJO.
NINGUNO DE LOS DOCUMENTOS LO DICE, PERO HAY UNA REFERENCIA INDIRECTA A "HURTO" EN UN CIERTO GRADO.
Y VOY A PRESUMIR QUE NO ESTUVO ROBANDO GRAPAS.
HAY MUCHA SANGRE EN TU MESA.
¿MATASTE A ALGUIEN?

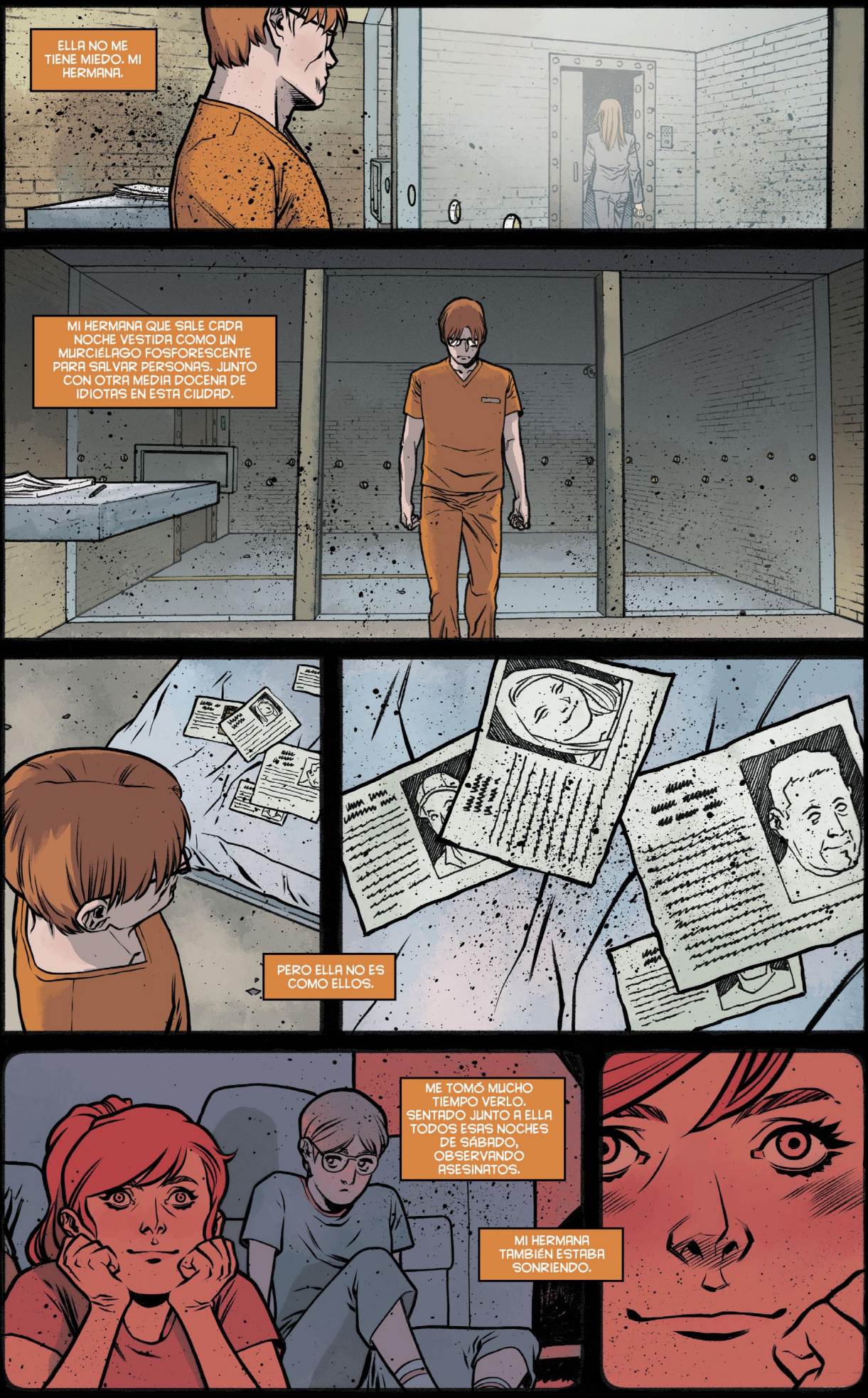

DIJO QUE PODÍAS VENIR.
FUTURO CONSEJO, LA MAYORÍA DE PERSONAS AL MENOS PRETENDEN ESTAR SORPRENDIDOS, LOS HACE VER MÁS INOCENTES.
NUNCA FUI COMO LA MAYORÍA.
¿POR QUÉ?
¿POR QUÉ, QUÉ? ¿LOS ASESINATOS?
LA MISMA RAZÓN POR LA QUE TE VISTES ASÍ CADA NOCHE. LA MISMA RAZÓN POR LA QUE CUALQUIERA HACE ALGO.
PORQUE PUEDO.


FSST
ARGH!
GAS PIMIENTA – DE LA CLASE EXTRA DOLOROSA.
OUF!
CRK
WHAM
EEEE!
611
606


¿POR QUÉ LO HICISTE? ¿POR QUÉ IR CON ÉL?
¿IR CON ÉL?
JAMES ME ENCONTRÓ.
¿QUÉ?
ÉL LO ARREGLÓ ENTONCES. TODO ESTO.
ENTONCES, FELICITACIONES.
AHORA ESTÁS EN LAS LIGAS MAYORES.
ME COGIÓ A TRAVÉS DE LOS OBITUARIOS. HUBIERA SIDO ATRAPADA EN MI ÚLTIMO TRABAJO, SI NO ME HUBIERA AYUDADO A REFINAR MIS MÉTODOS.
AUNQUE ME DIJO QUE NO PODÍA LLAMARME A MÍ MISMA REALMENTE EVOLUCIONADA, SI NUNCA ME ENREDABA CON UN MURCIÉLAGO.


AHORA LA PREGUNTA ES, POR QUÉ.
VOLVISTE.
SÍ. OLVIDÉ TUS CARTAS, YO...
... EN REALIDAD, SIMPLEMENTE NO QUERÍA QUE LAS TUVIERAS.
ESTÁ BIEN. SIEMPRE HAY MÁS. ¿LA ATRAPASTE? ¿A TU ASESINA?
SÍ. NO DIJO NADA, PERO ESO NO ES POCO FRECUENTE. LA POLICÍA TIENE UN BUEN CASO.
NO TE VES MUY DESTROZADO POR ESO.
¿DEBERÍA? SI LA ATRAPASTE, REALMENTE ELLA NO PUEDE SER DE MUCHO VALOR.
TE HE ATRAPADO A TI.
PERO NUESTRA RELACIÓN ES ESPECIAL.
¿LO ES? PENSÉ QUE ODIABAS ESTAR EN MI SOMBRA.
¿SÍ? PERDONA, VIEJAS HERIDAS Y TODO ESO, PERO TÚ SIEMPRE FUISTE SU PEQUEÑA ESTRELLA.
ENTONCES, ¿PLANEAS CUMPLIR TU PARTE DEL TRATO Y VISITAR AL POBRE Y TRISTE JAMES AQUÍ ABAJO, EN EL CALABOZO, DE VEZ EN CUANDO?
¿O AUN QUIERES CONSIDERARTE COMO LA ÚNICA HIJA?


TE VISITARÉ.
NO SÉ QUÉ JUEGO ESTÁS JUGANDO, JAMES. PERO TÚ Y YO, REALMENTE NUNCA VAMOS A DESHACERNOS EL UNO DEL OTRO, ¿NO ES ASÍ?
NO PUEDES VER LAS ESTRELLAS SIN LA OSCURIDAD.
AHORA LO ESTÁS ENTENDIENDO.
SOLO RECUERDA, NO IMPORTA LO QUE HAGAS. NO DEJARÉ QUE OSCUREZCAS MI LUZ.
NO SOÑARÍA CON ELLO.


ELLA NO ME TIENE MIEDO. MI HERMANA.
MI HERMANA QUE SALE CADA NOCHE VESTIDA COMO UN MURCIÉLAGO FOSFORESCENTE PARA SALVAR PERSONAS, JUNTO CON OTRA MEDIA DOCENA DE IDIOTAS EN ESTA CIUDAD.
PERO ELLA NO ES COMO ELLOS.
ME TOMÓ MUCHO TIEMPO VERLO. SENTADO JUNTO A ELLA TODOS ESAS NOCHES DE SÁBADO, OBSERVANDO ASESINATOS.
MI HERMANA TAMBIÉN ESTABA SONRIENDO.


BRILLA, BABS. PERO SOLO RECUERDA QUE LA ESTRELLA MÁS BRILLANTE EN EL CIELO...
YA ME HARTÉ DE ESCONDERME DE TI.
¿DE AHORA EN ADELANTE, JAMES...? SOY HIJA ÚNICA.
TAMPOCO ME ARREPIENTO DE LO QUE HICE.
"...FUE EL DEMONIO ANTES DE QUE CAYERA."


"QUERIDA SEÑORITA ANDREWS. HA LLEGADO A MI ATENCIÓN QUE ESTÁ INVOLUCRADA EN ALGUNAS MÁS QUE INTERESANTES ACTIVIDADES EXTRACURRICULARES."
"SI HA LLAMADO MI ATENCIÓN, ES SOLO UNA CUESTIÓN DE TIEMPO ANTES DE QUE LAS AUTORIDADES TAMBIÉN LA ENCUENTREN."
"AFORTUNADA-MENTE, ESTOY AQUÍ PARA AYUDAR."
ELFIN, POR AHORA.


DC UNIVERSE
REBIRTH
5
SUPERSONS
PRIMER
1
ANIVERSARIO
ALOCE
ELVISFACUNDO
TOMASI
BORGES
HI-FI
RATED T TEEN DCCOMICS.COM AUG 2017


CIUDAD GOTHAM.
La Baticueva.
HE CONOCIDO A MI MÁS GRANDE ENEMIGO, PENNYWORTH.
EL ABURRIMIENTO.
¿CUÁNDO VUELVO A PATRULLAR? HA SIDO CASI UNA SEMANA.
EL NIÑO KENT DIJO QUE SALVÉ A *UNA FAMILIA*.
NO HASTA QUE SU SENTENCIA TERMINE, *AMO DAMIAN*.


LOS PADRES DE KENT SON EL VERDADERO PROBLEMA.
BATMAN SOLO DEBE ***CASTI-GARME*** PARA SALVAR SU DIGNIDAD.
ESE ES EL POR QUÉ ME GUSTA TRABAJAR CON LOS TEEN TITANS-- ***¡NO HAY PADRES!***
Y ESTE ES EL POR QUÉ ESCOGÍ NO TENER HIJOS.


INCLUSO KENT ME DIJO QUE DEBÍ DE HABERLE PEDIDO SER PARTE DE LOS TEEN TITANS.
NO ES UN TEEN*-- NO PUEDE SER UN TITAN. TAN SENCILLO. UN CONCEPTO FÁCIL DE ENTENDER, O ESO PENSÉ.
NO TENGO IDEA DE POR QUÉ BRUCE DERROCHA TIEMPO CON SU PADRE.
*¬TEEN: ADOLESCENTE, JOVEN¬


TU PADRE CONSIDERA MUCHAS COSAS COMO UN DESPERDICIO DE TIEMPO, COMO ***DORMIR*** POR EJEMPLO...
... PERO SÉ QUE ÉL NUNCA DUDA DE SU AMISTAD CON SUPERMAN.


¬TT¬
ES MÁS COMO UN SUPER - PERDEDOR.
NO TENGO TIEMPO PARA SUPERMAN O PARA SU LLORÓN-


RUSTLE
¿HMM?


¡JONATHAN KENT!
¡VEN AQUÍ AHORA MISMO!
HORAS MÁS TEMPRANO.
Condado de Hamilton.
¡SABES QUE ESTÁS CASTIGADO SIN USAR TUS PODERES!
PERO MAMÁ HACE QUE LAS LABORES SEAN MÁS SENCILLAS.
ENTONCES DEBISTE DE HABER PENSADO ESO ANTES DE HABER SALIDO A TU PEQUEÑA AVENTURA LA SEMANA PASADA.*
TERMINA MOVIENDO LOS FARDOS COMO UNA PERSONA NORMAL POR FAVOR.
¡JONATHAN!
*¿¿NO NOS DIGAS QUE TE PERDISTE SUPER SONS #1-4?? -SUPER EDDIE


¿ACASO TE VI USANDO TUS PODERES?
MAMÁ LO MANIPULÓ.
DESPUÉS DE HABER TERMINADO, PUEDES IR EMPACANDO TAMBIÉN. PREPÁRATE PARA EMPEZAR ENVIANDO COSAS A METRÓPOLIS.
NI ME LO RECUERDES.
AHORA NO TENDRÍA SIQUIERA PRIVACIDAD CON OCHO MILLONES DE PERSONAS MIRANDO FUERA DE MI VENTANA.
JON, TÚ AMARÁS METRÓPOLIS.
ALGUNAS VECES NO TIENE NADA DE MALO EL CAMBIO.
CUANDO TENÍA TU EDAD, LA GRAN M ERA TODO LO QUE YO HABÍA SOÑADO.
CLARO, CLARO, LO SÉ, LO SÉ.
GRANDES SUEÑOS, PERIÓDICO DE LA GRAN CIUDAD, UN GRAN MUNDO AHÍ FUERA...
PERO NO SOY TÚ.
POR FAVOR, NO HAGAS QUE NOS MUDEMOS. ME GUSTA TODO AQUÍ. TODOS MIS AMIGOS ESTÁN AQUÍ.


CARIÑO, HARÁS NUEVOS AMIGOS. TE LO PROMETO. SIEMPRE LOS HACES.
HEMOS HABLADO SOBRE ESTO.
AHORA MISMO, DESPUÉS DE TODO LO QUE HEMOS PASADO, ESTO ES LO MEJOR PARA TODOS NOSOTROS, COMPAÑERO.
NO, ¡ESTO ES LO MEJOR PARA TI!
¡ASÍ COMO HACERME NO USAR MIS PODERES! ¡PIENSAS QUE SERÍA MÁS FÁCIL EN UNA CIUDAD!
TÚ SOLO QUIERES MANTENERME EN UNA PRISIÓN...
... ¡ASÍ NUNCA PODRÉ SER YO MISMO!
JONATHAN-- ¡ESPERA!
BUENO, AHÍ VA NUESTRO PREMIO A LOS "PADRES DEL AÑO".
QUIZÁ DEBERÍAMOS DEJARLE LIBERAR ALGO DE PRESIÓN.
Y MIENTRAS TANTO...
... MANTENDRÉ UN OJO EN ÉL.


ALGUNAS VECES SER SUPERBOY NO ES TAN GENIAL COMO DEBERÍA SER.
ME ESTOY CANSANDO DE MANTENER UNA PALOMITA EN MIS PODERES TODO EL TIEMPO.
MOVIMIEN-TO...
Restaurante PIRÁMIDE
... ¡APESTA!
¡LAS CIUDADES APESTAN!
DAMIAN ME INDUJO A LUCHAR CONTRA KID AMAZO Y ÉL PROBABLEMENTE SE ESCAPÓ MIENTRAS YO FUI LIMITADO.
TAMBIÉN ROBIN APESTA...


"... ¡Y SE LO VOY A DECIR CARA-A-CARA!"
¡YAAGH!
¡RRAH!
¡OYE!
WHAMM
UGNN


¡ALERTA DE INTRUSO!
¡SOY YO, IDIOTA!
ZZRAPP
¡DEJA DE AVENTAR COSAS!
¡PUDISTE HABER SIDO UN DOPPELGÄNGER AMAZO ESCAPADO QUE NO HUBIÉRAMOS VISTO!
¡PODRÍAS DETENERTE!
¡SOY YO!
1972


BIEN. REALMENTE ERES TÚ. ESO DEBE DE SER MUY DECEPCIONANTE.
Y AHORA QUE HEMOS ACLARADO EL "QUIÉN", VAYAMOS AL "POR QUÉ".
ME FUGUÉ... O ALGO ASÍ.
MI MAMÁ Y PAPÁ REALMENTE SE ALOCARON CUANDO SUPIERON EL ROLLO DEL AMAZO.
¿TU PAPÁ SE ALOCÓ?
¿QUIÉN PODRÍA DECIRLO? SIEMPRE ESTÁ LOCO.
PERO NO. ESCURRIRME POR LAS NOCHES ESTÁ EN MI ADN.
CLARO. BUENO. NO EN EL MÍO.
SIGO SIN ENTENDER POR QUÉ ESTÁS AQUÍ. ESTABAS BAJO ARRESTO DOMICILIARIO. ¿ENTONCES?
BUENO, FUERA DE ESO ME ENTERÉ DE QUE NOS MUDARÍAMOS...
...A METRÓPOLIS.
NECESITO ALGO DE ESPACIO E INCLUSO ODIO DECIRLO EN VOZ ALTA...
...PERO SUPONGO QUE QUIZÁ YO QUERÍA VERTE SI TENÍAS ALGO QUE DECIR...
... Y USAR EL BAÑO.
"OOH, ESTOY CASTIGADO, OOH, ME VOY A MUDAR A UNA CIUDAD, OOH, NECESITO ALGO DE ESPACIO PERSONAL..."
¡AGARRA LA ONDA, KENT!
FUE UN ERROR EL HABER VENIDO AQUÍ.
¡ERES UN DESPERDICIO DE POTENCIAL!
DEBERÍAS ENFRENTAR EL CAMBIO EN VEZ DE ANDAR LLORIQUEANDO POR AHÍ Y ACTUANDO COMO SI FUÉRAMOS AMIGOS.
CLARO, COMO SI NO ESTUVIERAS AQUÍ LLORÁNDOLE A ALFRED POR NO PODER SALIR CON BATMAN.
¡YO NO LLORO!
WAAH. "ÉL DEBIÓ HABERME DEJADO SALIR CON ÉL ESTA NOCHE." ¡BUU HUU!
MI PADRE TIENE LA PACIENCIA DE UN SANTO AL RELACIONARSE TU FAMILIA.
MÉTETELO EN LA CABEZA, KENT—
¡NOSOTROS NO SOMOS AMIGOS!
¡NUNCA DIJE QUE LO FUÉRAMOS!

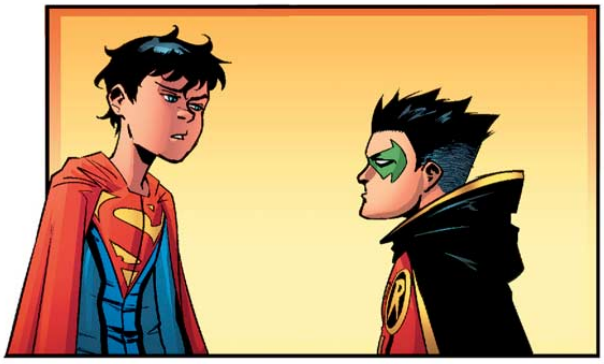

¡¿ENTONCES QUÉ DEMONIOS ESTÁS HACIENDO AQUÍ?!
FUMP
WHA-BOOM
¡ESTO!
GNFF
¡NO LO CREO!
¡REALMENTE ME ESTOY CANSANDO DE SOPORTARTE, KENT!
¡MUY LENTO!
KRNCH
BIEN—¡PORQUE ME ESTOY ENFERMANDO DE ESTAR CONTIGO!


HABLAS DEMASIADO.
GRUNCH
GAHH
¡GRACIAS POR EL CONSEJO!
WHOOM
¡DE NADA!
NNFF
BOOM
KRAKK
KRAKK
BOOM
KPSSH
GRRAGH


¡AMO DAMIAN! ¿QUÉ SUCEDE AHÍ ABAJO?
¡OH - OUH!

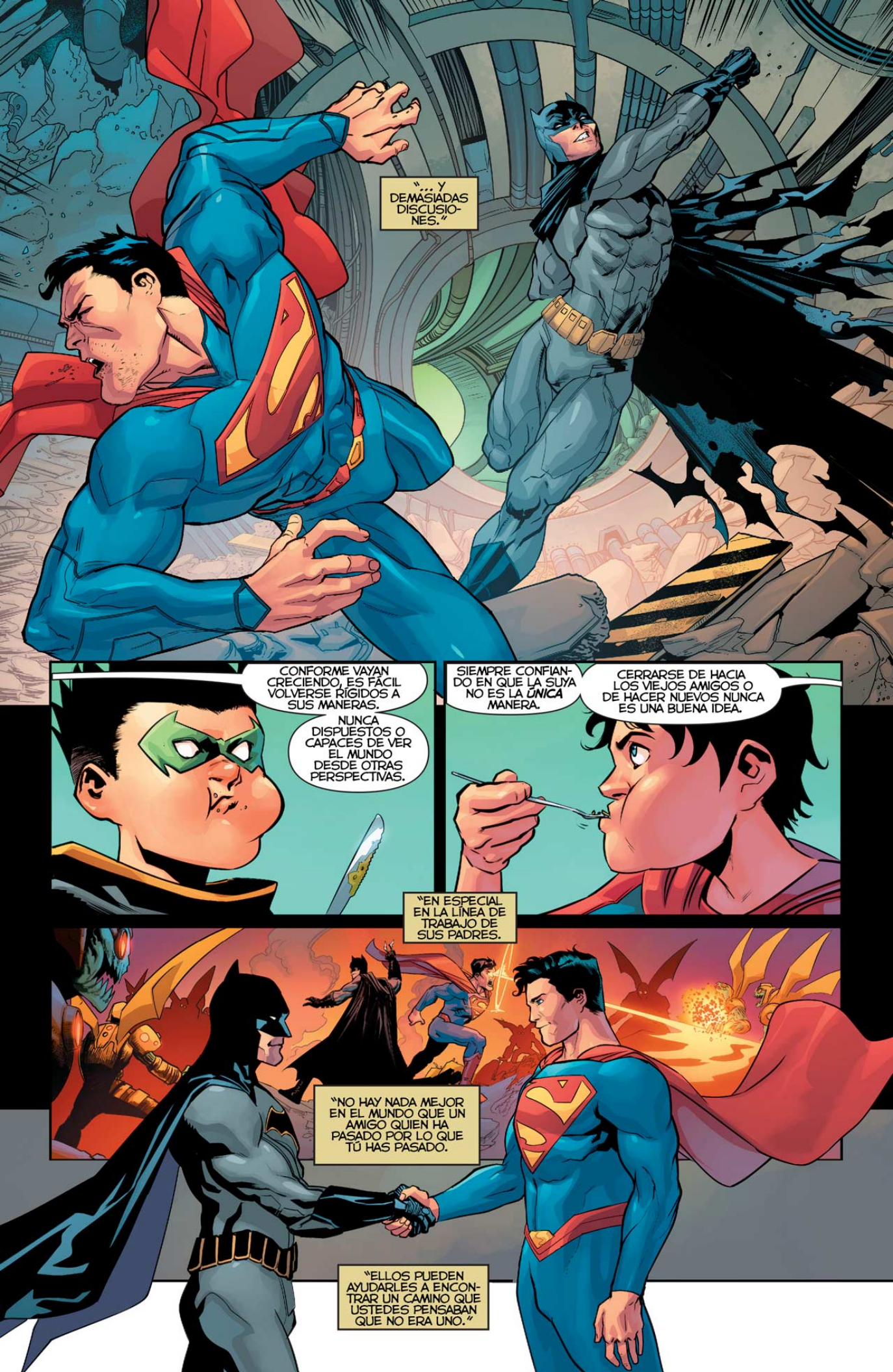

SE SUPONE QUE NO DEBO DE ESTAR AQUÍ-- ¿QUÉ HAGO?
¡ESCÓN-DETE, MENSO!

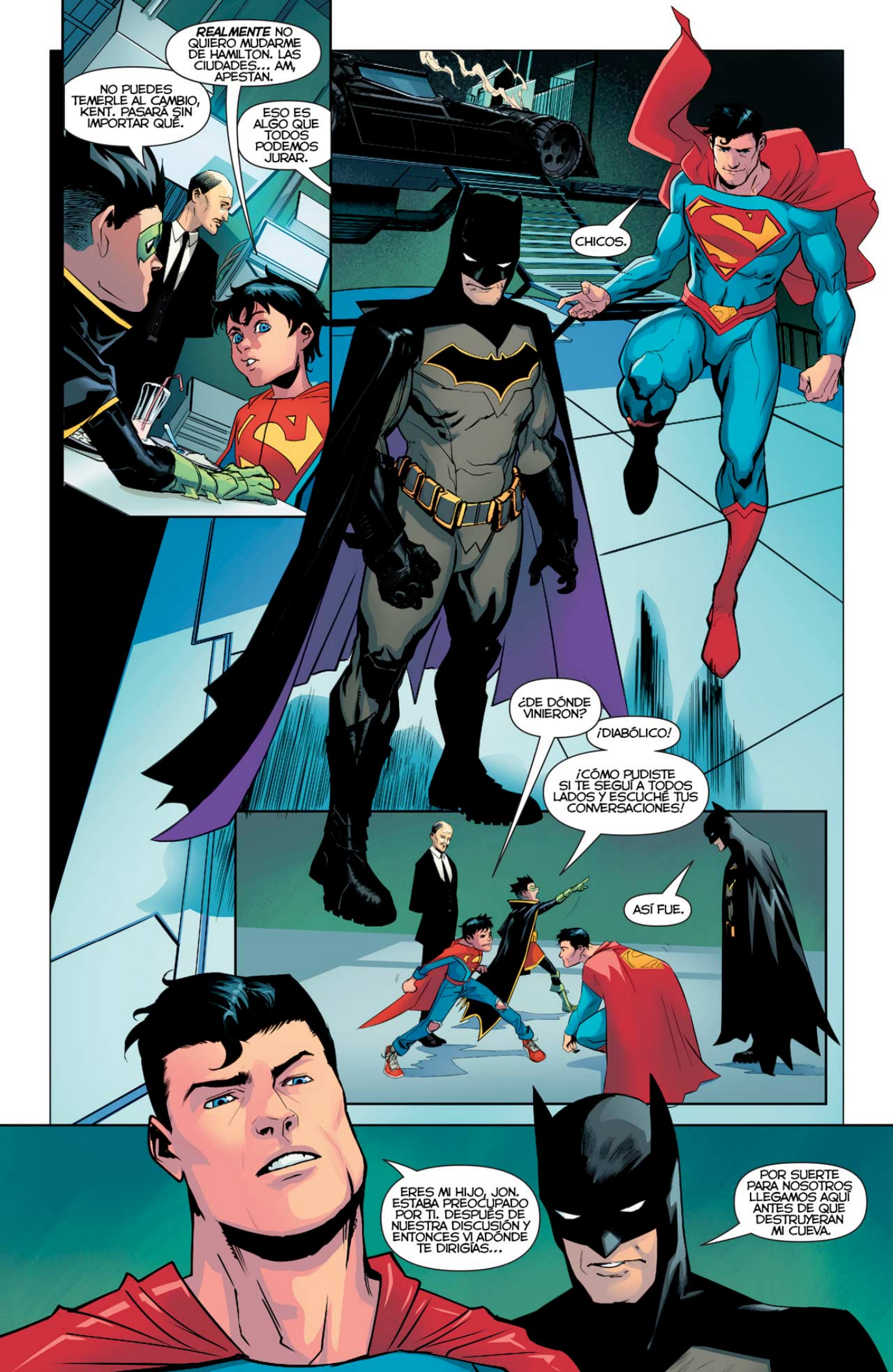

¡HAY UNA ESCOTILLA! A VECES ESTUDIO AHÍ.




HMM.
NO PUEDO CREER QUE MI VIDA HA LLEGADO A UN LUGAR DONDE TENGA QUE DECIR ESTO...


POR FAVOR SALGA DEL *TRASERO* DEL DINOSAURIO.
¿PODRÍA DECIRME POR QUÉ ESCOGIÓ VISITAR NUESTRO SANTUARIO?
VINO A CHILLAR QUE LA VIDA ES MUY CRUEL.
¡CÁLLATE!
¡TÚ CÁLLATE!
HE VISTO A SUS PADRES IR DESDE LA CAUTELOSA SOSPECHA HASTA SER CONFIDENTES CONFIABLES.
PERO NO FUE FÁCIL.
TOMÓ TIEMPO... PACIENCIA...


"... Y DEMASIADAS DISCUSIONES."
CONFORME VAYAN CRECIENDO, ES FÁCIL VOLVERSE RÍGIDOS A SUS MANERAS.
NUNCA DISPUESTOS O CAPACES DE VER EL MUNDO DESDE OTRAS PERSPECTIVAS.
SIEMPRE CONFIANDO EN QUE LA SUYA NO ES LA ÚNICA MANERA.
CERRARSE DE HACIA LOS VIEJOS AMIGOS O DE HACER NUEVOS NUNCA ES UNA BUENA IDEA.
"EN ESPECIAL EN LA LÍNEA DE TRABAJO DE SUS PADRES.
"NO HAY NADA MEJOR EN EL MUNDO QUE UN AMIGO QUIEN HA PASADO POR LO QUE TÚ HAS PASADO.
"ELLOS PUEDEN AYUDARLES A ENCONTRAR UN CAMINO QUE USTEDES PENSABAN QUE NO ERA UNO."


REALMENTE NO QUIERO MUDARME DE HAMILTON. LAS CIUDADES... AM, APESTAN.
NO PUEDES TEMERLE AL CAMBIO, KENT. PASARÁ SIN IMPORTAR QUÉ.
ESO ES ALGO QUE TODOS PODEMOS JURAR.
CHICOS.
¿DE DÓNDE VINIERON?
¡DIABÓLICO!
¡CÓMO PUDISTE SI TE SEGUÍ A TODOS LADOS Y ESCUCHÉ TUS CONVERSACIONES!
ASÍ FUE.
ERES MI HIJO, JON. ESTABA PREOCUPADO POR TI. DESPUÉS DE NUESTRA DISCUSIÓN Y ENTONCES VI ADÓNDE TE DIRIGÍAS...
POR SUERTE PARA NOSOTROS LLEGAMOS AQUÍ ANTES DE QUE DESTRUYERAN MI CUEVA.


¿ES VERDAD LO QUE EL SR. PENNYWORTH DIJO? ¿SOBRE TÚ Y BATMAN DISCUTIENDO TODO EL TIEMPO?
ESO FUE ANTES DE QUE EL PAPÁ DE DAMIAN Y YO DESCUBRIÉRAMOS JUSTAMENTE CUÁNTO PODRÍAMOS RELACIONARNOS EL UNO CON EL OTRO.
COMO ANDAR YENDO TRAS UNOS NIÑOS QUIENES SOLO INTENTAN GOLPEARSE EL UNO AL OTRO.
Y ESTOY SEGURO DE QUE NO FUERON SIQUIERA UN POCO CURIOSOS POR VER QUIÉN GANARÍA...


HMPH.
¿QUIÉN GANARÍA SI NOSOTROS PELEÁRAMOS?
YO.
PERO SOY MÁS FUERTE Y PUEDO VOLAR.
AM, YO.
PIENSO QUE TIENES LA CAPUCHA MUY APRETADA.


DISCÚLPAME, COMPAÑERO, PERO LA MUDANZA A METRÓPOLIS VA A SUCEDER.
NO SERÁ FÁCIL, PERO ES DONDE ESTÁ NUESTRA VIDA—DONDE ESTÁ NUESTRO FUTURO. NECESITO QUE ESTÉS DISPUESTO A ACEPTAR ESO.
NO SIGNIFICA QUE ME DEBA GUSTAR, PAPÁ.
NO, ESTÁS EN LO CORRECTO, NO DEBE.


PERO TU MADRE Y YO VAMOS A ACEPTAR QUE NO PODEMOS OCULTAR TUS PODERES NUNCA MÁS.
NECESITAS SER PARTE DEL MUNDO. NO SER PROTEGIDO DE ÉL.


QUIZÁ ES MOMENTO DE EMPEZAR NUESTRAS PROPIAS AVENTURAS CON ALGUNOS DE SU EDAD QUE SEPAN POR LO QUE PASAN.
¿DE VERDAD? ESO ES ASOMBROSO GRACIAS POR CONFIAR EN MÍ.
PERO NO SALIR SOLOS.
USTEDES SIEMPRE DEBEN PERMANECER JUNTOS.
AHORA SÓLO DEBO CONVENCER A LOIS DE ESTO.
SUERTE CON ESO, KENT.
¿QUÉ QUIERES HACER?
¿RECUERDAS LO QUE DIJE ANTES DE QUE NOS ENCARGÁRAMOS DE KID AMAZO?



BATALLA EN LA BATICUEVA

PETER J. TOMASI
story and words

ALISSON BORGES
artist

HI-FI
colorist

ROB LEIGH
letterer

JORGE JIMENEZ & ALEJANDRO SANCHEZ
cover

DUSTIN NGUYEN
variant cover

PAUL KAMINSKI
assoc. editor

EDDIE BERGANZA
editor

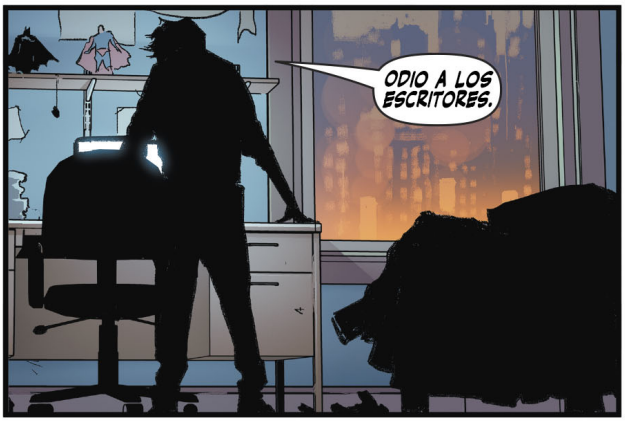
SUPERMAN created by Jerry Siegel and Joe Shuster.
SUPERBOY created by Jerry Siegel.
By special arrangement with the Jerry Siegel family.

SIGUE: TEEN TITANS


DC
Super Sons







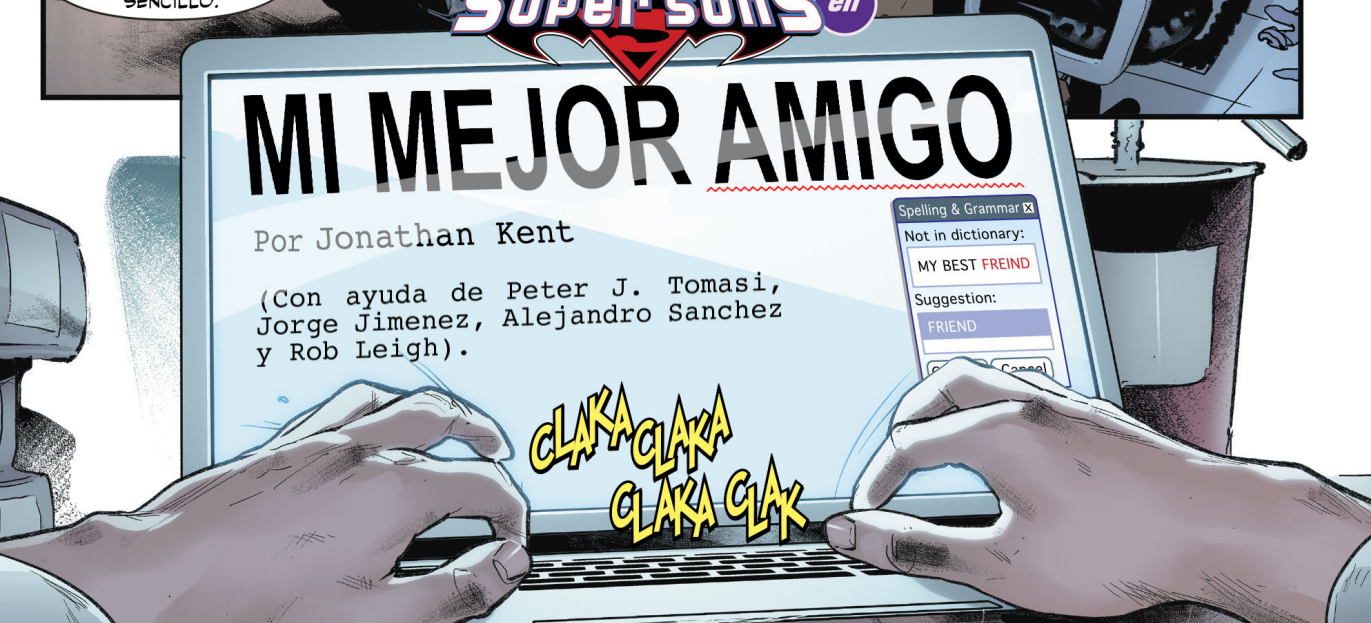


Supersons en

MI MEJOR AMIGO

Por Jonathan Kent

(Con ayuda de Peter J. Tomasi, Jorge Jimenez, Alejandro Sanchez y Rob Leigh).




Solo conocí a Damian hace unos meses atrás.
Mi papá dice que es toda una **eternidad** cuando tienes mi edad… y sé que tiene razón.
Pero, por alguna razón, no me importa.
La verdad es, nos llevamos bien al instante.
Casi siempre.
En las películas siempre ves a estos niños crecer juntos y compartir cada experiencia juntos…
… pero Damian y yo, nos saltamos todo eso, y fuimos directo a las **buenas cosas.**

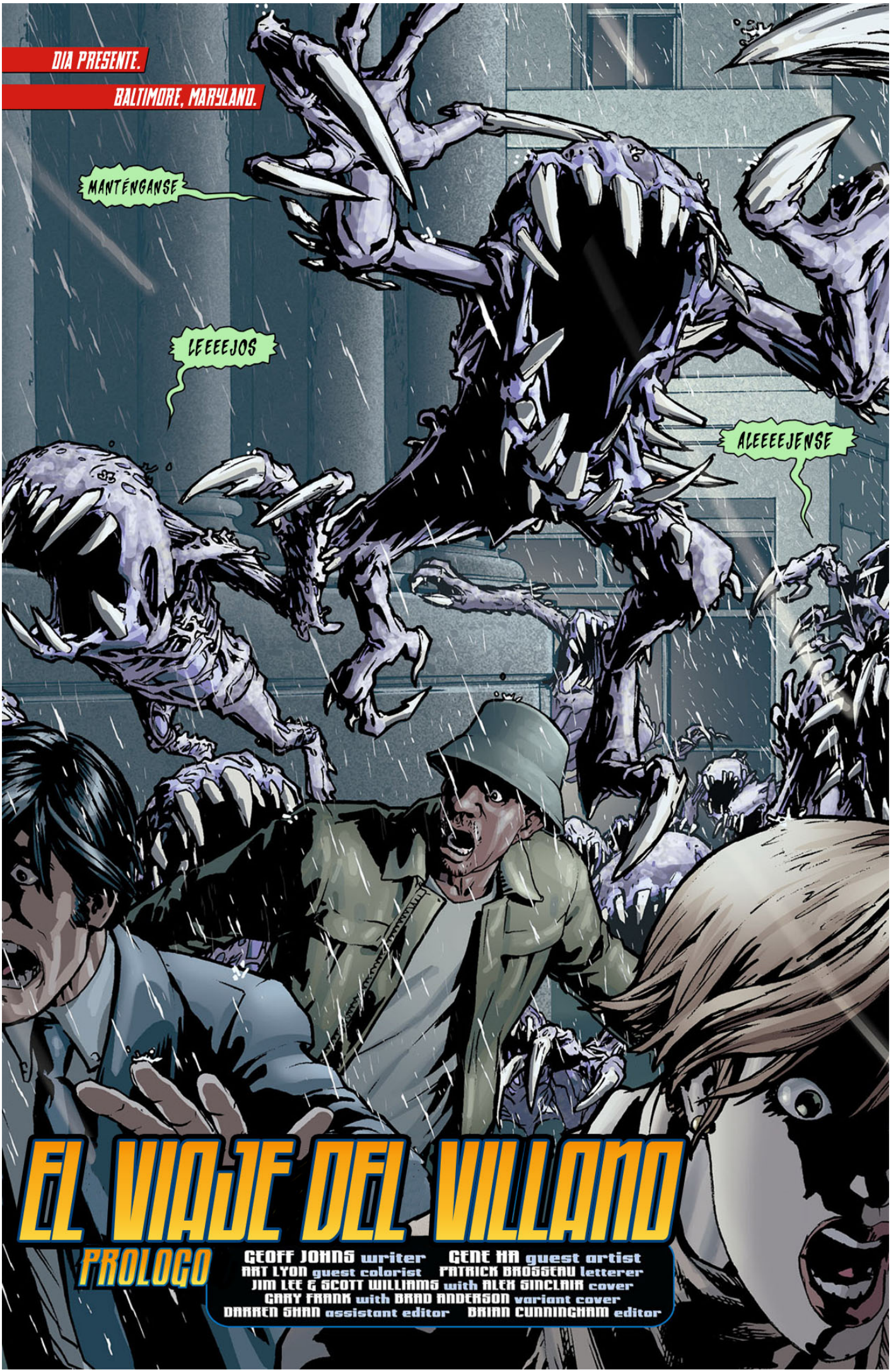

Hemos atravesado mucho juntos y realmente creo que hemos aprendido algo importante de las cosas importantes de la vida.
Damian creció en un mundo oscuro, y me gustaba pensar que salir juntos le daba la oportunidad de divertirse un poco más — especialmente cuando hacemos equipo y combatimos contra enemigos locos.
Por suerte compartimos muchos intereses.
Como la **escuela**.
Le ayudo cuando puedo. Especialmente cuando tiene problemas con los exámenes.
Lo llamo mi **compañero de estudio**.
A+
Lo adora.


Si tengo que describir a Damian en una palabra, sería **confiable.**
No importa qué, cuando las fichas se caen, **siempre** me apoya.
Y **siempre** me cuida.
Sé que puedo confiar en él no importa qué problema nos encontremos.


Soy solo un niño igual que mi padre…
… pero si alguna vez tuviese la oportunidad de tener un hermano, sé exactamente el tipo de hermano que quisiera.
GOTHAM TOWER
Porque me conoce mejor que nadie y está conmigo prácticamente todos los días.
Nunca le diría esto…
… pero es muy genial.


SNORRR
¡LO SABÍA!
SNORRRR
EH, ¿QUÉ PASA-- QUÉ ESTÁ SUCEDIENDO?
ESTABA EN CASA.
ABURRIDO.
¿QUIERES PATRULLAR?
¡SIEMPRE!
¿TERMINASTE TU ENSAYO?
¿BROMEAS? ¡ME DARÁN UN WIRLITZER!
PULITZER.
LO QUE SEA.
Así que, lo que yo creo que significa cuando papá me dice "unos meses es una eternidad a tu edad" es que cuando eres joven, la mayoría de tu tiempo está por delante de ti (con suerte) y tienes muchos amigos en esa eternidad (con suerte).
Pero sé por experiencia que solo tienes un solo…
… mejor amigo.
FIN.


JIMLEE '11
WILLIAMS
SINK



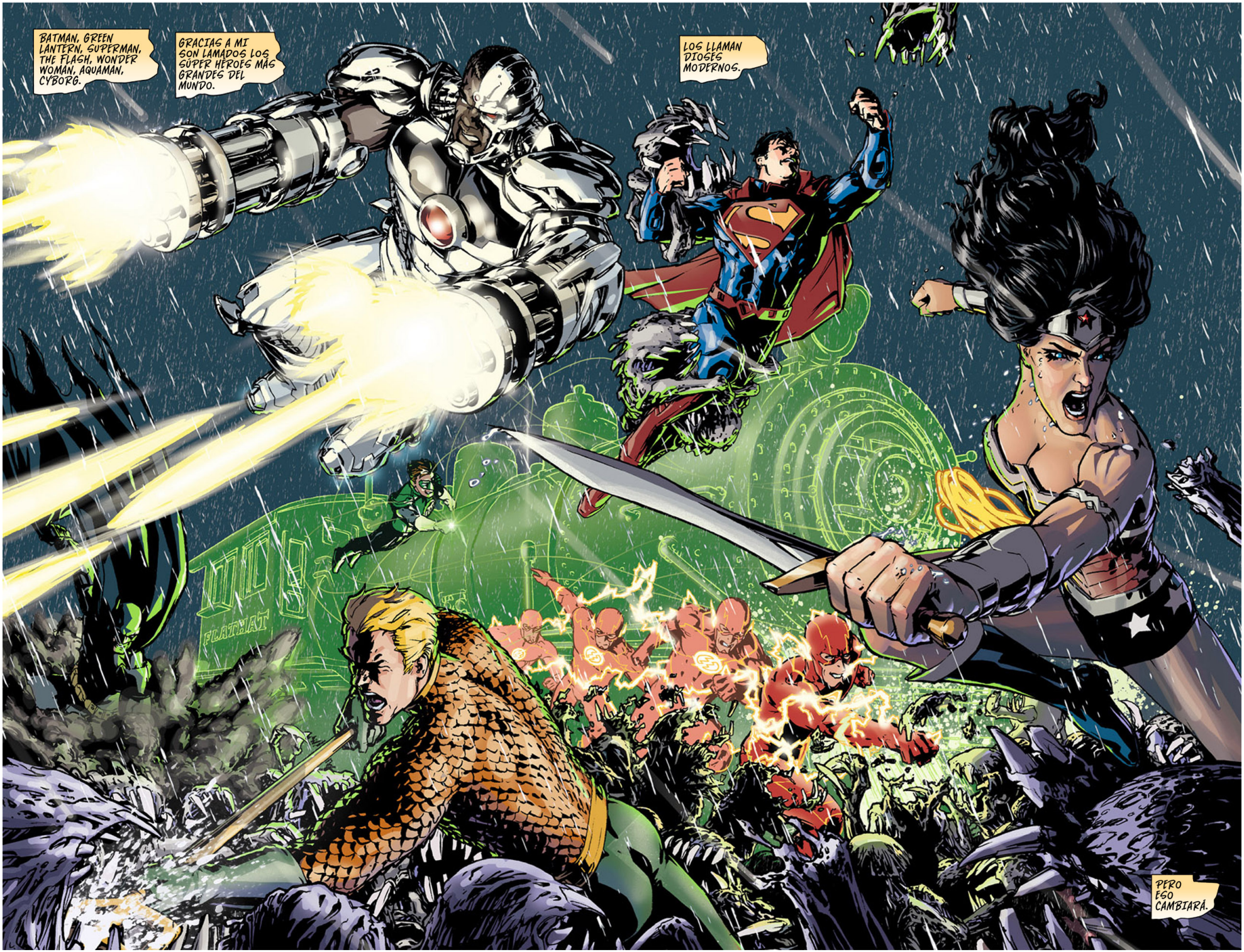
EL VIAJE DEL VILLANO

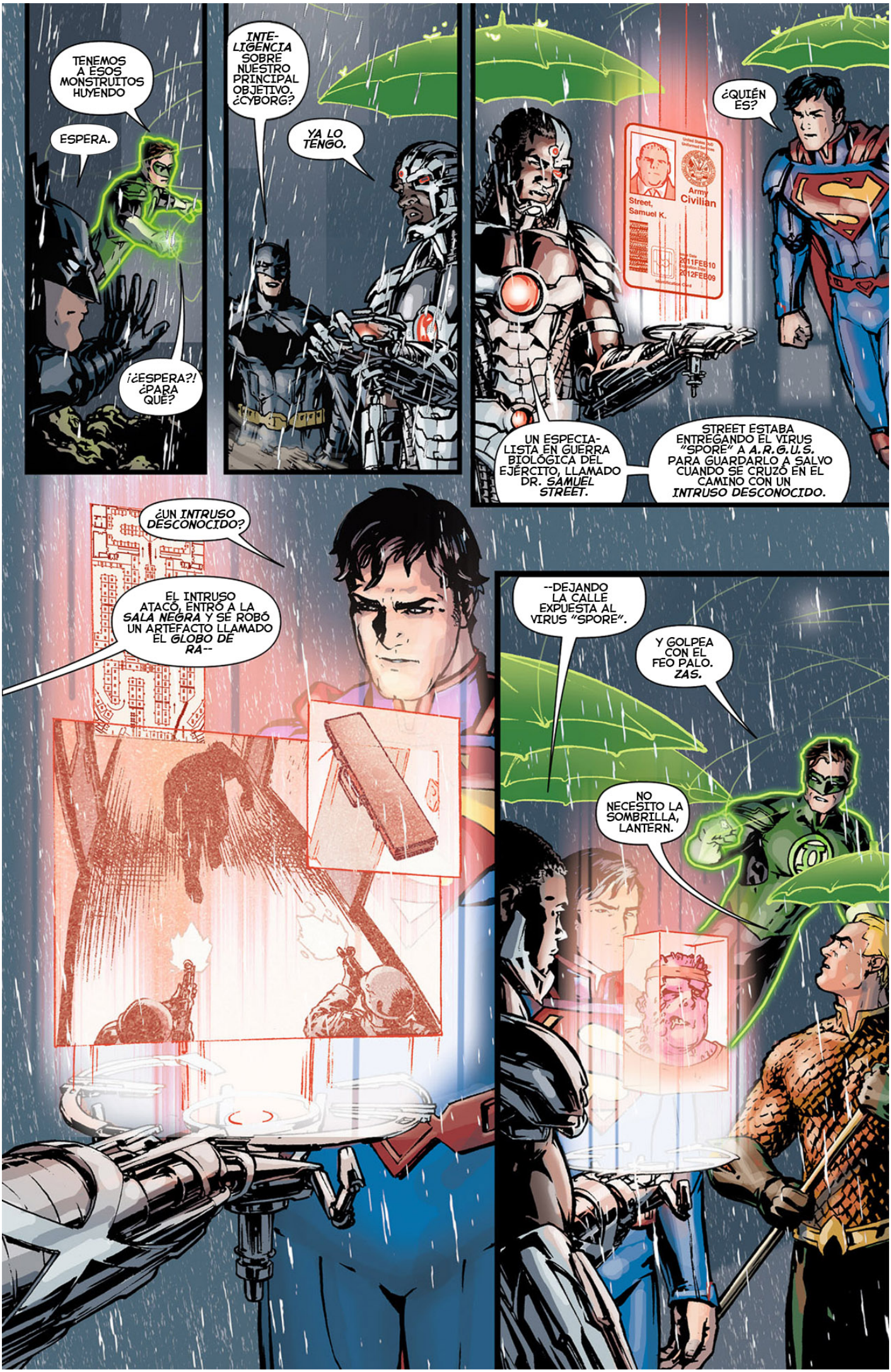
PROLOGO

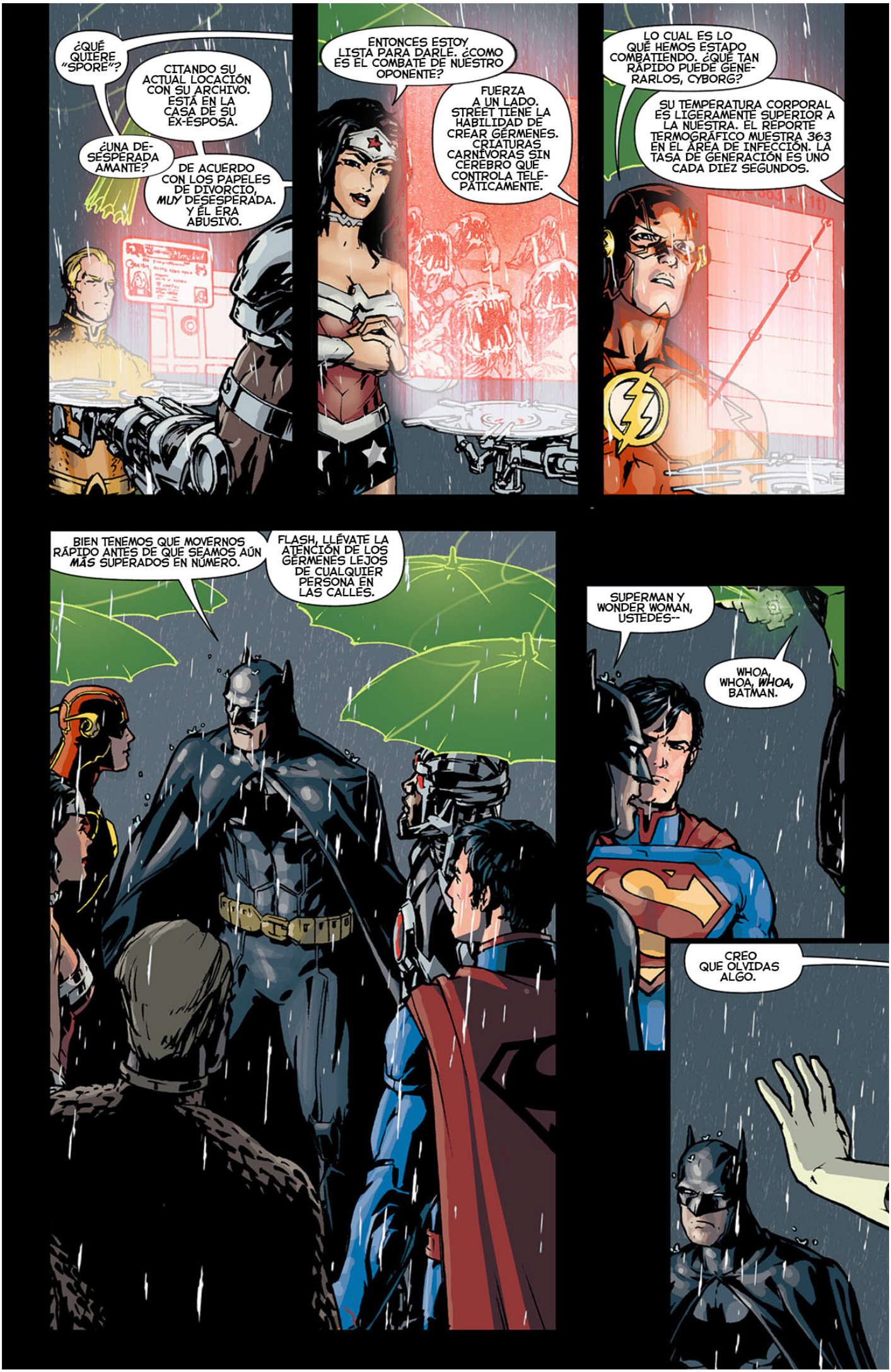
GEOFF JOHNS writer
GENE HA guest artist
ART LYON guest colorist
PATRICK BROSSEAU letterer
JIM LEE & SCOTT WILLIAMS with ALEX SINCLAIR cover
GARY FRANK with BRAD ANDERSON variant cover
DARREN SHAN assistant editor
BRIAN CUNNINGHAM editor


¡KEEEEE!
¡SAQUEN A ESTA GENTE DE AQUÍ!
¡VAYAN! ¡VAYAN! ¡VAYAN!
ESTAS COSAS NO SE MATAN FÁCIL, CORONEL.
NO ENCONTRAMOS NUESTRO OBJETIVO RÁPIDO, ÉL VA A LLENAR ESTA CIUDAD DE ESAS CRIATURAS
¡CORONEL TREVOR!


¡CORONEL STEVE TREVOR! ¡POR AQUÍ!
¡ESTÁ ÁREA ESTÁ SIENDO *EVACUADA!* ESO SIGNIFICA *QUE SE VAYA!*
ES MI TRABAJO NO HACERLO! DE ¿DONDE ESTÁN SALIENDO ESTOS MONSTRUOS?
ESO ES *CLASIFICADO.* ¡AHORA *MUÉVASE!*
ENTONCES, ¿DONDE ESTÁ LA JUSTICE LEAGUE?
NO LO SÉ.
¿NO ES SU TRABAJO SABER? USTEDES SON LA CABEZA DE *A.R.G.U.S.* EL ENLACE DEL MUNDO CON LA JUSTICE LEAGUE.
¡LOS NECESITAMOS! ¡NECESITAMOS LOS HÉROES REALES!
¡MIREN! ¡ARRIBA!
¡SON ELLOS!
¡GRACIAS A DIOS!
¡NO LO PUEDO CREER QUE ESTÁN AQUÍ! ¡JUSTO AQUÍ!
¡VAMOS A ESTAR BIEN! TODO VA A ESTAR BIEN ¡AHORA!
ADVANCED RESEARCH GROUP
UNITING SUPER HUMANS


BATMAN, GREEN LANTERN, SUPERMAN, THE FLASH, WONDER WOMAN, AQUAMAN, CYBORG.
GRACIAS A MI SON LLAMADOS LOS SÚPER HÉROES MÁS GRANDES DEL MUNDO.
LOS LLAMAN DIOSES MODERNOS.
PERO ESO CAMBIARÁ.

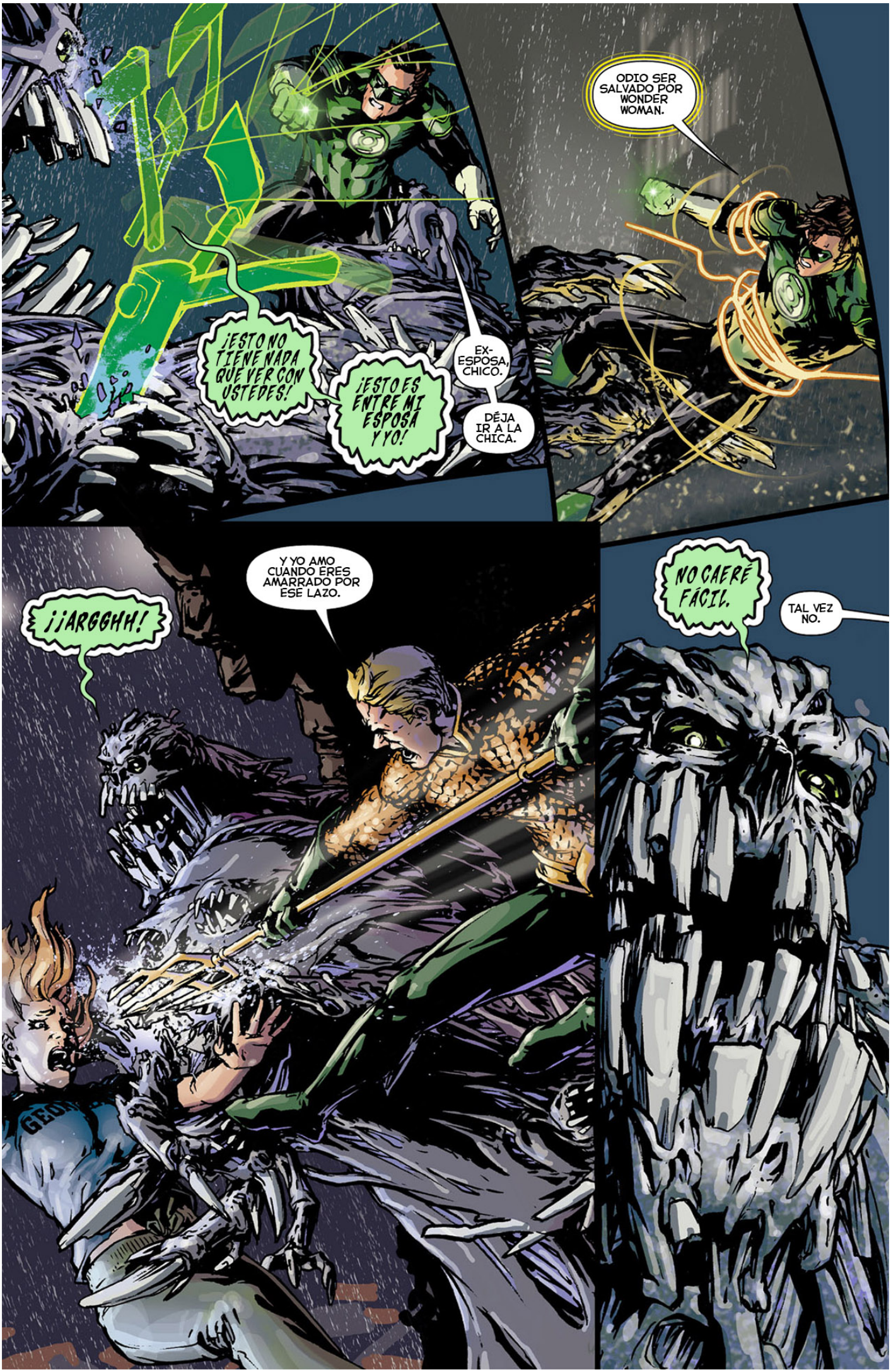

TENEMOS A ESOS MONSTRUITOS HUYENDO
ESPERA.
¡¿ESPERA?! ¿PARA QUÉ?
INTE-LIGENCIA SOBRE NUESTRO PRINCIPAL OBJETIVO. ¿CYBORG?
YA LO TENGO.
¿QUIÉN ES?
Army Civilian
Street, Samuel K.
2011FEB10
2012FEB09
UN ESPECIA-LISTA EN GUERRA BIOLÓGICA DEL EJÉRCITO, LLAMADO DR. SAMUEL STREET.
STREET ESTABA ENTREGANDO EL VIRUS "SPORE" A A.R.G.U.S. PARA GUARDARLO A SALVO CUANDO SE CRUZÓ EN EL CAMINO CON UN INTRUSO DESCONOCIDO.
¿UN INTRUSO DESCONOCIDO?
EL INTRUSO ATACÓ, ENTRÓ A LA SALA NEGRA Y SE ROBÓ UN ARTEFACTO LLAMADO EL GLOBO DE RA--
--DEJANDO LA CALLE EXPUESTA AL VIRUS "SPORE".
Y GOLPEA CON EL FEO PALO. ZAS.
NO NECESITO LA SOMBRILLA, LANTERN.


¿QUÉ QUIERE "SPORE"?
CITANDO SU ACTUAL LOCACIÓN CON SU ARCHIVO. ESTÁ EN LA CASA DE SU EX-ESPOSA.
¿UNA DESESPERADA AMANTE?
DE ACUERDO CON LOS PAPELES DE DIVORCIO, *MUY* DESESPERADA. Y ÉL ERA ABUSIVO.
ENTONCES ESTOY LISTA PARA DARLE. ¿COMO ES EL COMBATE DE NUESTRO OPONENTE?
FUERZA A UN LADO. STREET TIENE LA HABILIDAD DE CREAR GÉRMENES. CRIATURAS CARNÍVORAS SIN CEREBRO QUE CONTROLA TELEPÁTICAMENTE.
LO CUAL ES LO QUÉ HEMOS ESTADO COMBATIENDO. ¿QUÉ TAN RÁPIDO PUEDE GENERARLOS, CYBORG?
SU TEMPERATURA CORPORAL ES LIGERAMENTE SUPERIOR A LA NUESTRA. EL REPORTE TERMOGRÁFICO MUESTRA 363 EN EL ÁREA DE INFECCIÓN. LA TASA DE GENERACIÓN ES UNO CADA DIEZ SEGUNDOS.
BIEN TENEMOS QUE MOVERNOS RÁPIDO ANTES DE QUE SEAMOS AÚN *MÁS* SUPERADOS EN NÚMERO.
FLASH, LLÉVATE LA ATENCIÓN DE LOS GÉRMENES LEJOS DE CUALQUIER PERSONA EN LAS CALLES.
SUPERMAN Y WONDER WOMAN, USTEDES--
WHOA, WHOA, *WHOA*, BATMAN.
CREO QUE OLVIDAS ALGO.

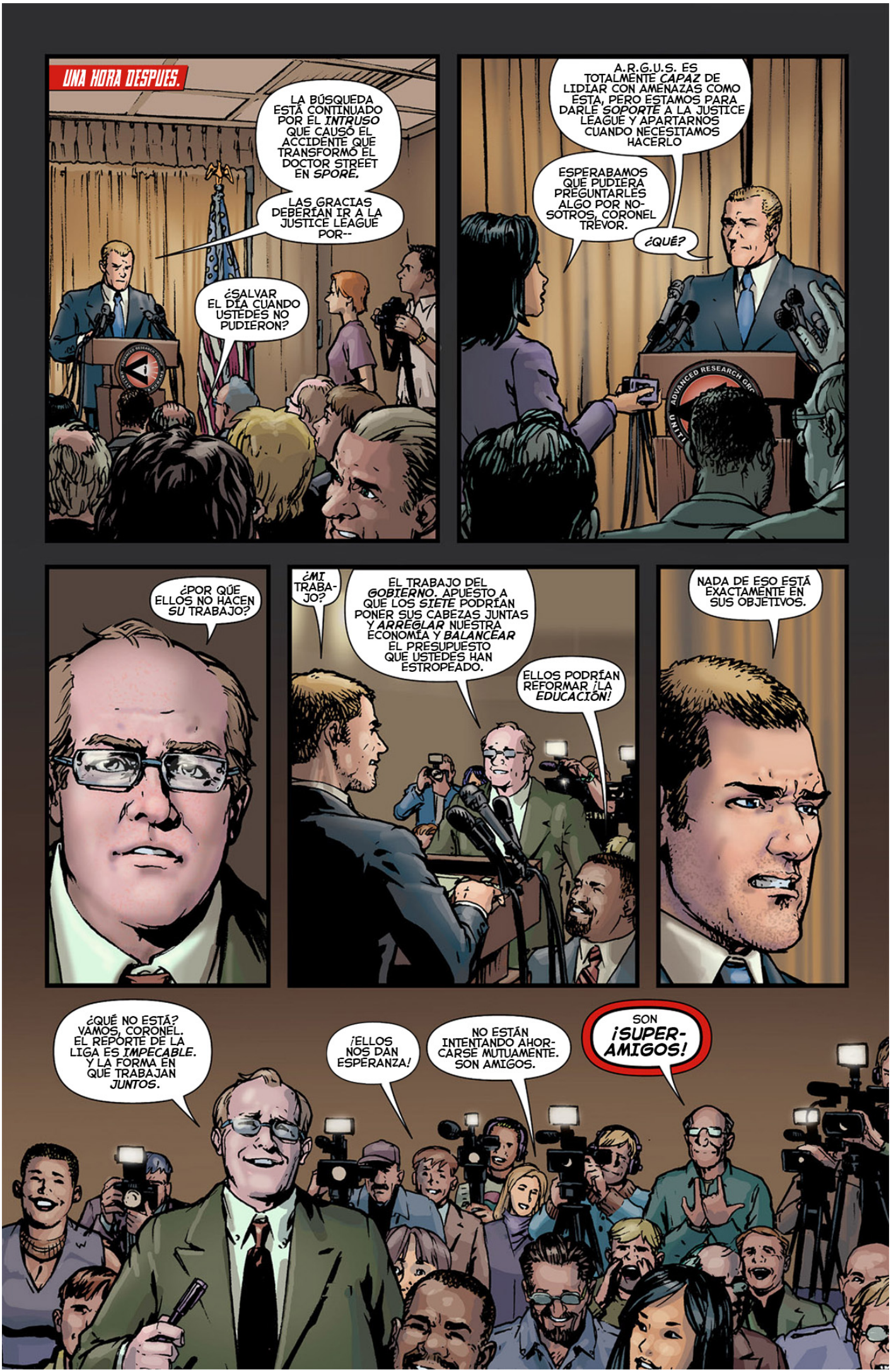

SOMOS LA JUSTICE LEAGUE.
TENEMOS ESTO CONTROLADO.
LO SIENTO, HOMBRE.
SOLO VAYAN.


PEREZOSO.
FANFARRÓN.
LO APRENDÍ DE TI.
¿QUÉ TAN ENOJADO ESTABA BATMAN?
¿POR QUÉ TE GUSTA TANTO PICAR AL OSO?
PORQUE ES MUY TIERNO. ¿ESTA ES LA DIRECCIÓN QUE TENÍA CYBORG?
SI. POR EL ASPECTO DE LA ENTRADA, SUPONGO QUE SPORE ESTÁ ADENTRO. DEBE TENER SECUESTRADA A SU EX-ESPOSA--
¡¡MANTÉNGANSE LEJOS!!
¡¡LEJOOOOS!!
¡WOU!
¿DE DÓNDE SALIERON ESTAS COSAS?


¡DE MI!
GEORGETOWN

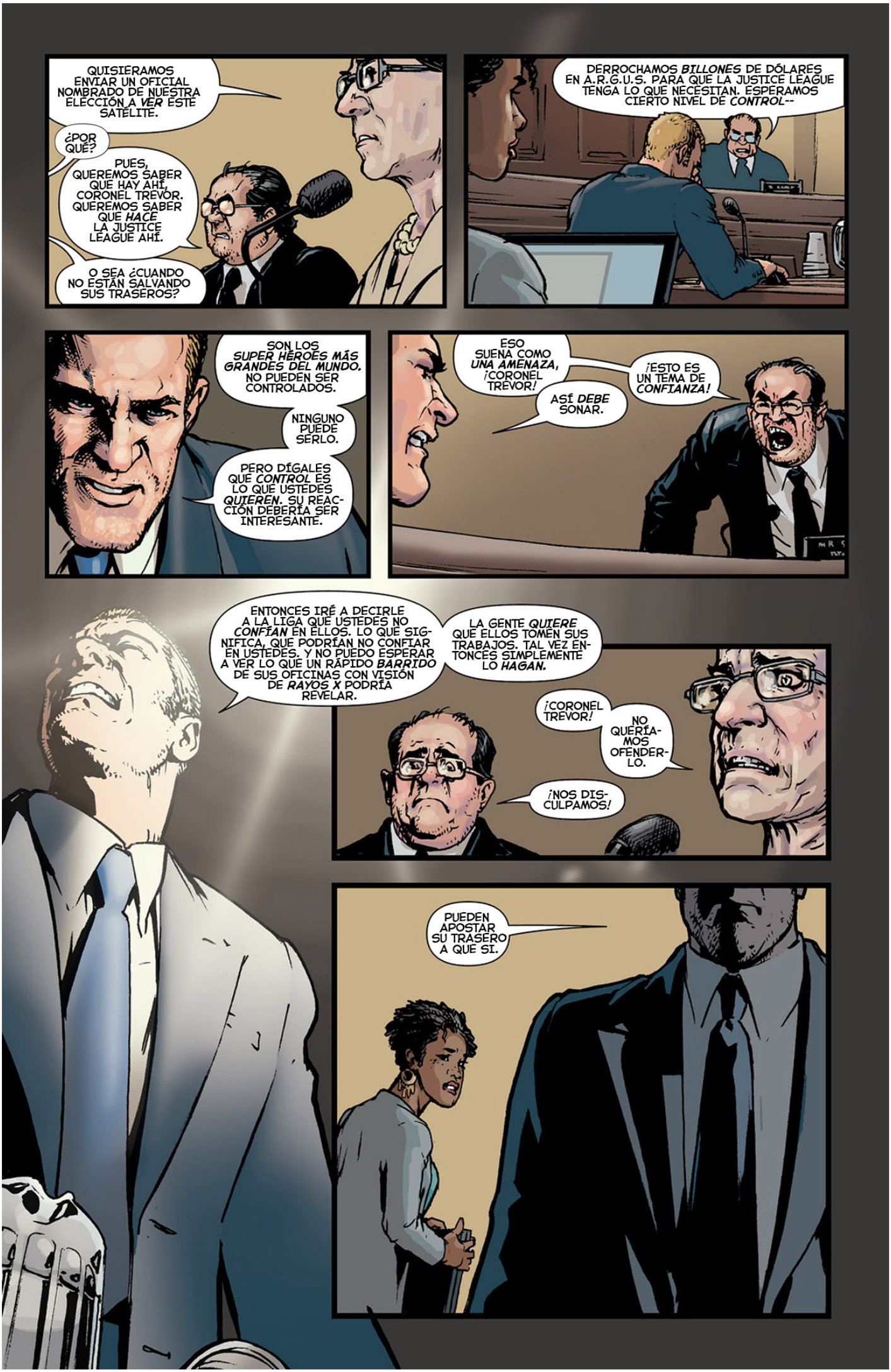

¡ESTO NO TIENE NADA QUE VER CON USTEDES!
¡ESTO ES ENTRE MI ESPOSA Y YO!
EX-ESPOSA, CHICO.
DÉJA IR A LA CHICA.
ODIO SER SALVADO POR WONDER WOMAN.
¡¡ARGGHH!
Y YO AMO CUANDO ERES AMARRADO POR ESE LAZO.
NO CAERÉ FÁCIL.
TAL VEZ NO.


PERO CAERÁS.
ASÍ QUE ERÉS DIVORCIADA, ¿EH?


UNA HORA DESPUES.
LA BÚSQUEDA ESTÁ CONTINUADO POR EL INTRUSO QUE CAUSÓ EL ACCIDENTE QUE TRANSFORMÓ EL DOCTOR STREET EN SPORE.
LAS GRACIAS DEBERÍAN IR A LA JUSTICE LEAGUE POR--
¿SALVAR EL DÍA CUANDO USTEDES NO PUDIERON?
A.R.G.U.S. ES TOTALMENTE CAPAZ DE LIDIAR CON AMENAZAS COMO ESTA, PERO ESTAMOS PARA DARLE SOPORTE A LA JUSTICE LEAGUE Y APARTARNOS CUANDO NECESITAMOS HACERLO
ESPERABAMOS QUE PUDIERA PREGUNTARLES ALGO POR NOSOTROS, CORONEL TREVOR.
¿QUÉ?
ADVANCED RESEARCH GRO
UNITED
¿POR QÚE ELLOS NO HACEN SU TRABAJO?
¿MI TRABAJO?
EL TRABAJO DEL GOBIERNO. APUESTO A QUE LOS SIETE PODRÍAN PONER SUS CABEZAS JUNTAS Y ARREGLAR NUESTRA ECONOMÍA Y BALANCEAR EL PRESUPUESTO QUE USTEDES HAN ESTROPEADO.
ELLOS PODRÍAN REFORMAR ¡LA EDUCACIÓN!
NADA DE ESO ESTÁ EXACTAMENTE EN SUS OBJETIVOS.
¿QUÉ NO ESTÁ? VAMOS, CORONEL. EL REPORTE DE LA LIGA ES IMPECABLE. Y LA FORMA EN QUE TRABAJAN JUNTOS.
¡ELLOS NOS DAN ESPERANZA!
NO ESTÁN INTENTANDO AHORCARSE MUTUAMENTE. SON AMIGOS.
SON ¡SUPER-AMIGOS!


NO *ESO* OTRA VEZ.
SI NO HA Y MÁS PREGUNTAS DE *VERDAD*, GRACIAS POR SU TIEMPO
QUEREMOS *UNIDAD* EN ¡NUESTROS LÍDERES!
QUEREMOS A LA *¡JUSTICE LEAGUE!*
¡HEY, TREVOR! ¡UNA ÚLTIMA PREGUNTA!
ESCUCHÉ QUE TÚ Y WONDER WOMAN TIENEN *ALGO*. ¿ELLA USA LAS BOTAS EN LA CAMA?
¡AHH! ¡MI MANO!
¡ME VAS A QUEBRAR MI MANO!
QUIERES SABER UN *SECRETO*, DIRTBAG? ESTE TRAJE ES MI DISFRAZ.
SOLO *HACE QUE ME VEA* CIVILIZADO.
PERDÓN, CORONEL TREVOR.
¿QUÉ?
SOY *ETTA CANDY*. SU NUEVA ASISTENTE.
ELLOS ME DIJERON QUE HABLE CONMTIGO.
SI. LO SIENTO. GUSTO EN CONOCERLA SEÑORITA CANDY.
SU CONVERSATORIO CON EL CONGRESO ES LUEGO DEL ALMUERZO.
NO NECESITO ALMORZAR. DILES QUE LOS VERÉ AHORA.
PERO--
ELLOS ME VERÁN. SIEMPRE LO HACEN.
"TENEMOS ALGUNAS PREGUNTAS SOBRE *WONDER WOMAN*, CORONEL TREVOR."


¿SU RELACIÓN CON WONDER WOMAN LO HACE *PARCIALIZARSE* EN SU LABOR DE PROTEGER LA JUSTICE LEAGUE?
MR KENNEDY
MI RELACIÓN CON WONDER WOMAN ES ESTRICTAMENTE *PROFESIONAL*, MUJER DEL CONGRESO.
ENTONCES USTED DESPISTA LOS RUMORES AL *CONTRARIO*, PERO USTED *FUE* EL PRIMER HOMBRE EN QUE ELLA PUSO LOS OJOS.
SI. Y ¿QUÉ?
CORONEL TREVOR, LE HEMOS PEDIDO *REPETIDAMENTE* TENER ACCESO DIRECTO A LA JUSTICE LEAGUE. ELLOS SON CORTESES, SI NO UN POCO DESPECTIVOS, CUANDO INTERACTÚAN CON ALGUNO DE NOSOTROS, PERO AÚN... LOS *SECRETOS*.
¿SI?
SU *SATÉLITE*. EL QUE ORBITA EN ALGÚN LUGAR SOBRE NOSOTROS.
LA ATALAYA.
NADIE HA ESTADO ALLÍ, NISIQUIERA USTED.
NO.
¿POR QUÉ NO?
PORQUE NO HEMOS SIDO INVITADOS.


QUISIERAMOS ENVIAR UN OFICIAL NOMBRADO DE NUESTRA ELECCIÓN A *VER* ESTE SATÉLITE.
¿POR QUÉ?
PUES, QUEREMOS SABER QUE HAY AHÍ, CORONEL TREVOR. QUEREMOS SABER QUE *HACE* LA JUSTICE LEAGUE AHÍ.
O SEA ¿CUANDO NO ESTÁN SALVANDO SUS TRASEROS?
DERROCHAMOS *BILLONES* DE DÓLARES EN A.R.G.U.S. PARA QUE LA JUSTICE LEAGUE TENGA LO QUE NECESITAN. ESPERAMOS CIERTO NIVEL DE *CONTROL*--
SON LOS *SUPER HÉROES MÁS GRANDES DEL MUNDO.* NO PUEDEN SER CONTROLADOS.
NINGUNO PUEDE SERLO.
PERO DÍGALES QUE *CONTROL* ES LO QUE USTEDES *QUIEREN.* SU REACCIÓN DEBERÍA SER INTERESANTE.
ESO SUENA COMO *UNA AMENAZA*, ¡CORONEL TREVOR!
¡ESTO ES UN TEMA DE *CONFIANZA!*
ASÍ *DEBE* SONAR.
ENTONCES IRÉ A DECIRLE A LA LIGA QUE USTEDES NO *CONFÍAN* EN ELLOS. LO QUE SIGNIFICA, QUE PODRÍAN NO CONFIAR EN USTEDES. Y NO PUEDO ESPERAR A VER LO QUE UN RÁPIDO *BARRIDO* DE SUS OFICINAS CON VISIÓN DE *RAYOS X* PODRÍA REVELAR.
LA GENTE *QUIERE* QUE ELLOS TOMEN SUS TRABAJOS. TAL VEZ ENTONCES SIMPLEMENTE LO *HAGAN.*
¡CORONEL TREVOR!
NO QUERÍAMOS OFENDERLO.
¡NOS DISCULPAMOS!
PUEDEN APOSTAR SU TRASERO A QUE SI.

DESPUES.


CORONEL TREVOR. ALLÁ ATRÁS. ESO FUE--
NO ES NADA.
REALMENTE CREE EN LA JUSTICE LEAGUE, ¿VERDAD?
¿NO LO HACEN TODOS?

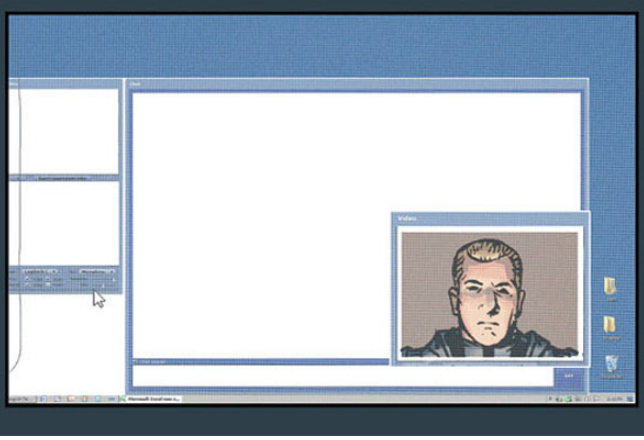

SI. LO HACEN.
POR LO CUAL ME OFRECÍ PARA ESTO.

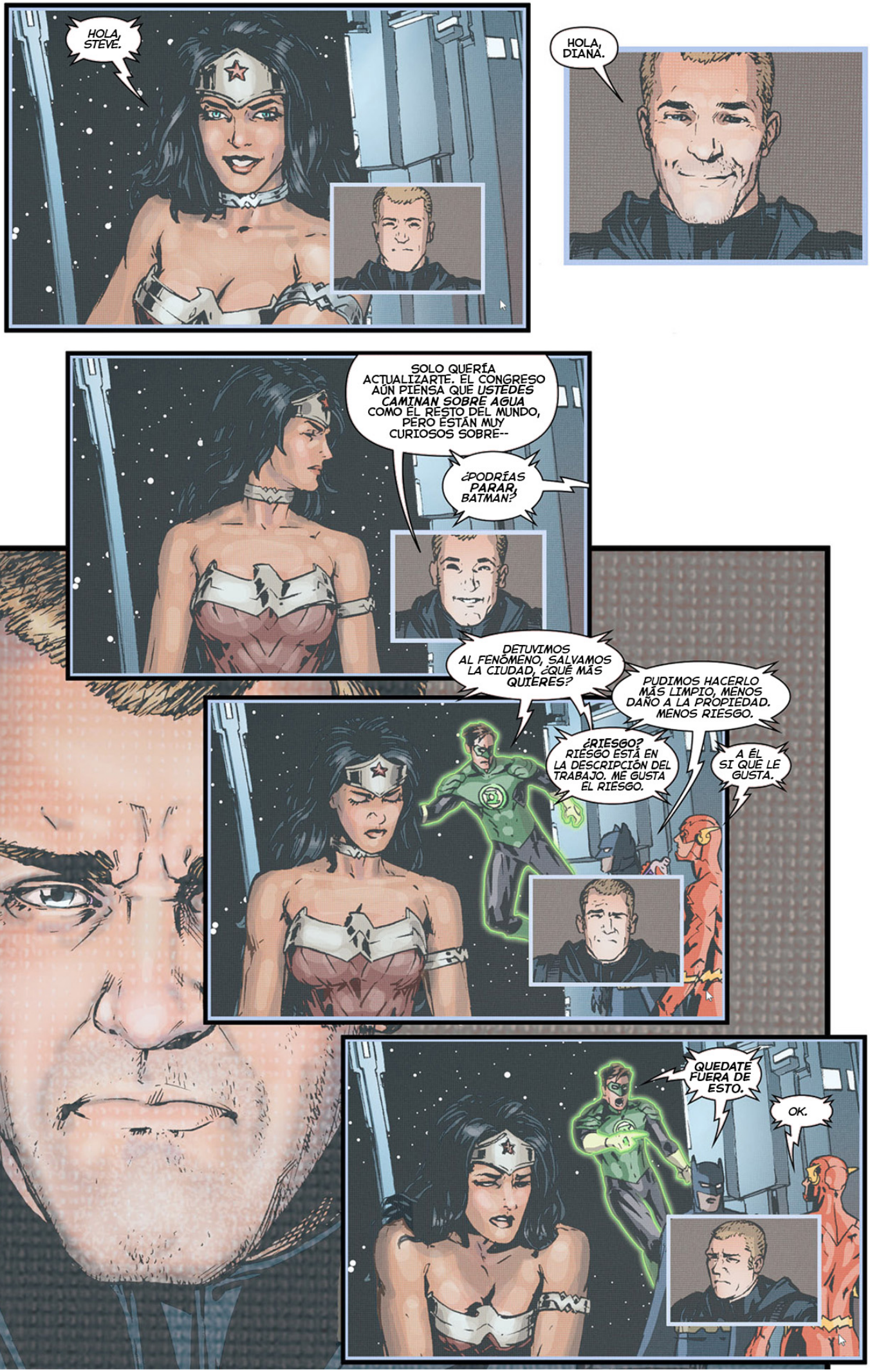

TRÁIGAME UNA TAZA DE CAFÉ, ¿OK? NEGRO. INSTANTÁNEO SI PUEDEN ENCONTRARLO.

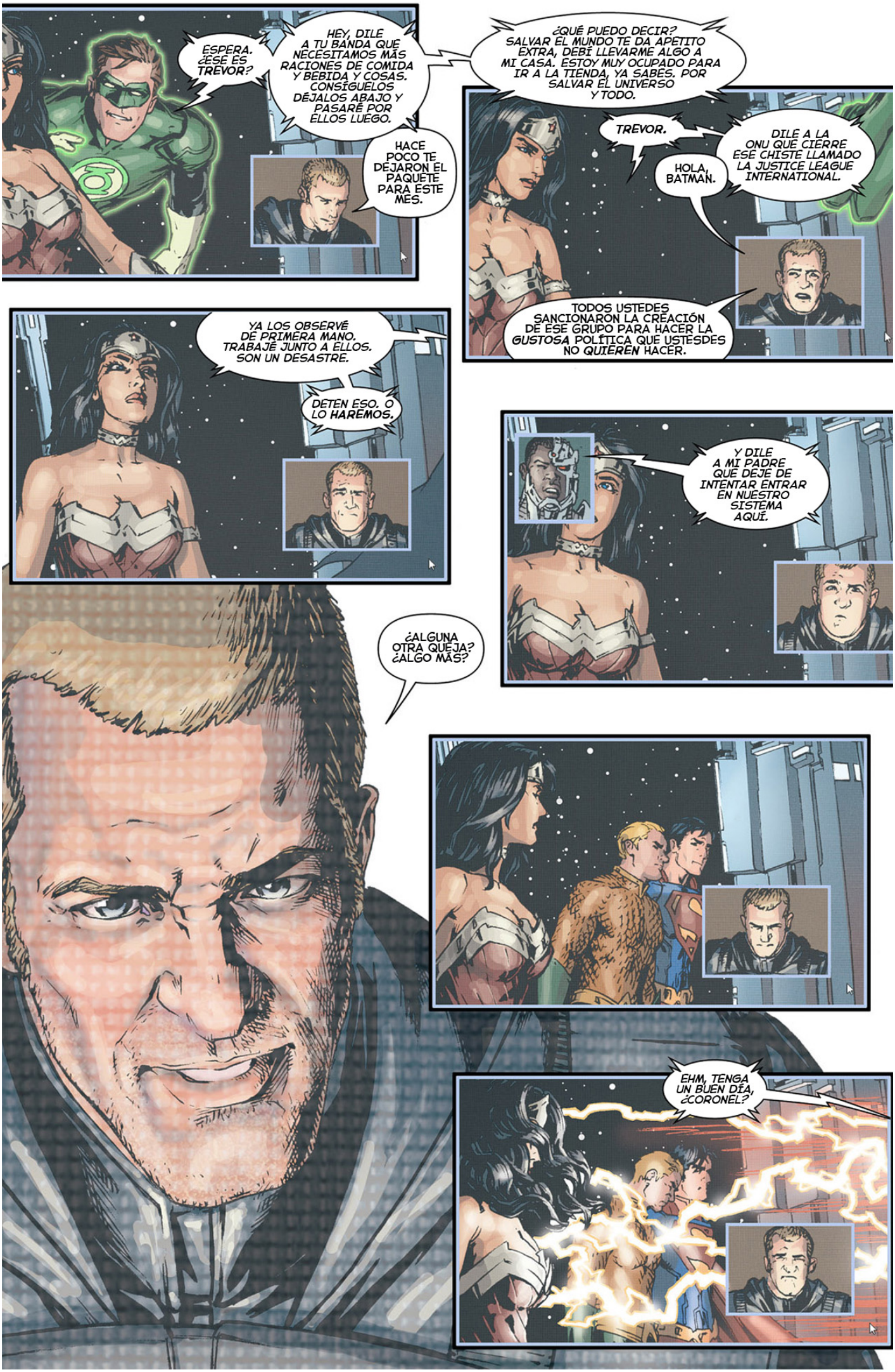

POR SUPUESTO, CORONEL.
GRACIAS.

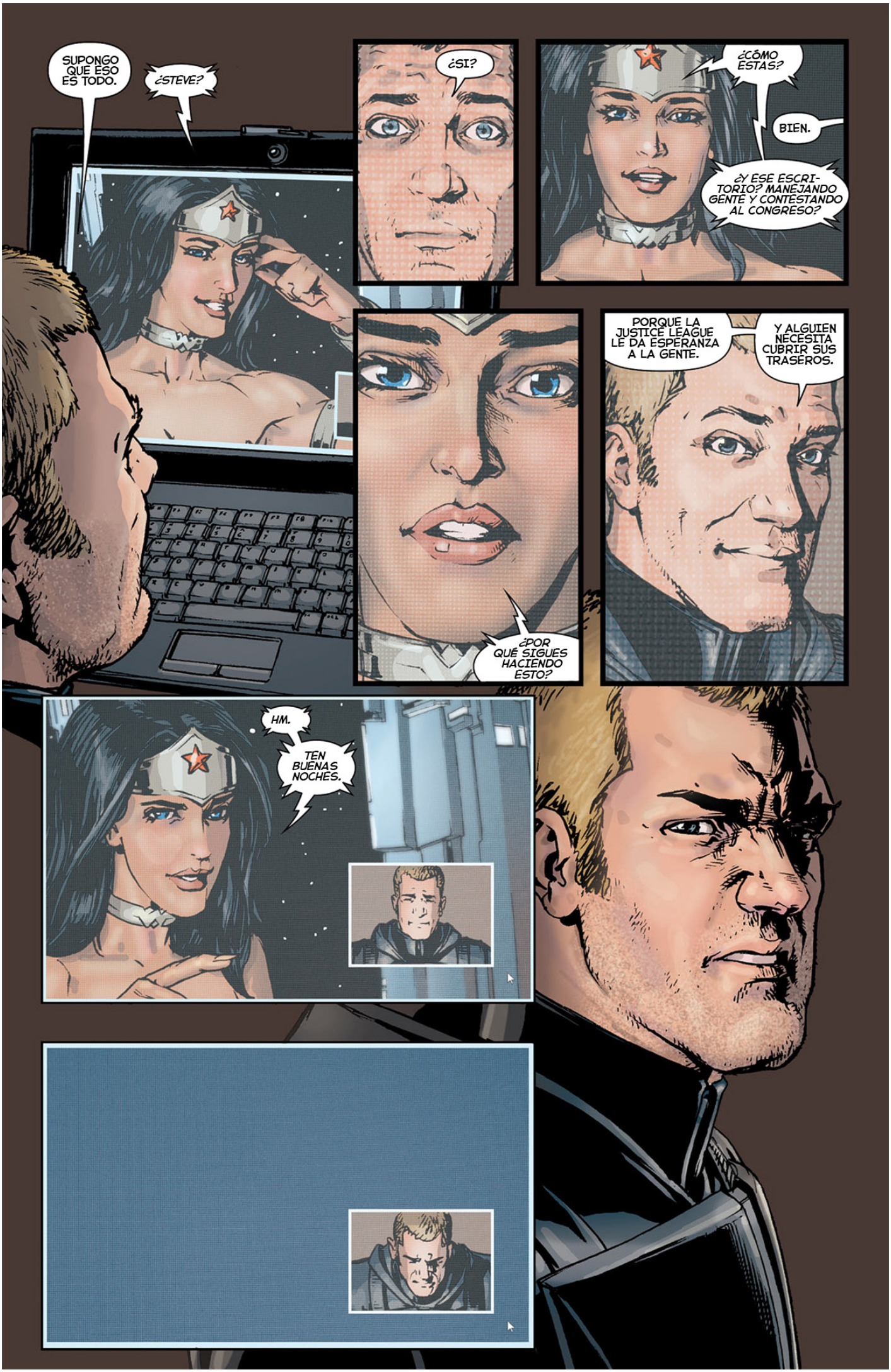







HOLA, STEVE.
HOLA, DIANA.
SOLO QUERÍA ACTUALIZARTE. EL CONGRESO AÚN PIENSA QUE *USTEDES CAMINAN SOBRE AGUA* COMO EL RESTO DEL MUNDO, PERO ESTÁN MUY CURIOSOS SOBRE--
¿PODRÍAS *PARAR*, BATMAN?
DETUVIMOS AL FENÓMENO, SALVAMOS LA CIUDAD, ¿QUÉ MÁS *QUIERES?*
PUDIMOS HACERLO MÁS LIMPIO, MENOS DAÑO A LA PROPIEDAD. MENOS RIESGO.
¿RIESGO? RIESGO ESTÁ EN LA DESCRIPCIÓN DEL TRABAJO. ME GUSTA EL RIESGO.
A ÉL SI QUE LE GUSTA.
QUEDATE FUERA DE ESTO.
OK.


ESPERA. ¿ESE ES TREVOR?
HEY, DILE A TU BANDA QUE NECESITAMOS MÁS RACIONES DE COMIDA Y BEBIDA Y COSAS. CONSÍGUELOS DÉJALOS ABAJO Y PASARÉ POR ELLOS LUEGO.
HACE POCO TE DEJARON EL PAQUETE PARA ESTE MES.
¿QUÉ PUEDO DECIR? SALVAR EL MUNDO TE DA APETITO EXTRA, DEBÍ LLEVARME ALGO A MI CASA. ESTOY MUY OCUPADO PARA IR A LA TIENDA, YA SABES. POR SALVAR EL UNIVERSO Y TODO.
TREVOR.
HOLA, BATMAN.
DILE A LA ONU QUE CIERRE ESE CHISTE LLAMADO LA JUSTICE LEAGUE INTERNATIONAL.
TODOS USTEDES SANCIONARON LA CREACIÓN DE ESE GRUPO PARA HACER LA GUSTOSA POLÍTICA QUE USTEDES NO QUIEREN HACER.
YA LOS OBSERVÉ DE PRIMERA MANO. TRABAJÉ JUNTO A ELLOS. SON UN DESASTRE.
DETEN ESO. O LO HAREMOS.
Y DILE A MI PADRE QUE DEJE DE INTENTAR ENTRAR EN NUESTRO SISTEMA AQUÍ.
¿ALGUNA OTRA QUEJA? ¿ALGO MÁS?
EHM, TENGA UN BUEN DÍA, ¿CORONEL?


SUPONGO QUE ESO ES TODO.
¿STEVE?
¿SI?
¿CÓMO ESTAS?
BIEN.
¿Y ESE ESCRITORIO? MANEJANDO GENTE Y CONTESTANDO AL CONGRESO?
¿POR QUÉ SIGUES HACIENDO ESTO?
PORQUE LA JUSTICE LEAGUE LE DA ESPERANZA A LA GENTE.
Y ALGUIEN NECESITA CUBRIR SUS TRASEROS.
HM.
TEN BUENAS NOCHES.


LO, EHM, LO SIENTO... YA SABÍA QUE LE GUSTABA INSTANTÁNEO Y TENÍA UN POCO EN MI ESCRITORIO ASÍ QUE NO ME TARDÓ TANTO COMO--
ESTA BIEN, SRTA. CANDY.
¿ESTÁN USTED Y WONDER WOMAN EN, EHM, BUENOS TÉRMINOS? SÉ QUE NO DEBO CREER TODO LO QUE LEO, PERO...
YO LA AMO.
ESE ES EL PROBLEMA.
LO HICE.
ESO SERÁ TODO.
¿POR QUÉ NO SE LO DICE?


HE PROBADO QUE EL MITO ES REALIDAD.
CODED
I PYRAMID David
ION UNKNOWN Graves
THE SECRET HISTORY
ATLANTI
FATIMA PROPHECIES
KALIASA David
CAVES Graves
THE BELMEZ FACES
THE TRUTH BEHIND
TUNGUSKA EVEN
HE ENCONTRADO OBJETOS QUE NO DEBERÍAN DE EXISTIR.
ORB OF RA
HE ESTADO EN LO CORRECTO SOBRE TANTAS COSAS.
PERO ME HE EQUIVOCADO SOBRE OTRAS.
JUSTICE LEAGUE
DAVID GRAVES
MUY EQUIVOCADO.
TRAS. MUY EQUIVO
ERO AHORA CONOZCO
CLAVE PARA DESTRUIR LA
JUSTICE LEAGUE, Y NO ES
UN OBJETO O UN ARMA.
PERO AHORA CONOZCO
LA CLAVE PARA DESTRUIR LA
JUSTICE LEAGUE, Y NO
ES UN OBJETO O UN ARMA.
ES EL CORONEL STEVE TREVOR.
SIGUE: GREEN ARROW VS. JUSTICE LEAGUE