

TOMO 14

JUMP COMICS 

ワンピース



INSTINTO



尾田栄一郎

EIICHIRO ODA



EIICHIRO ODA

TENÉIS QUE SABERLO, YA HABÍA VISTO ANTES A UN NINJA. VOY TOTALMENTE EN SERIO. ESTO FUE CUANDO YO ESTABA EN TERCERO, JUSTO DESPUÉS DE TRASLADARME A MIYAZAKI POR EL TRABAJO DE MI PADRE. UN NINJA VIÑO A LA ESCUELA A LA QUE YO ACUDÍA. TODAS LAS CLASES FUERON SUSPENDIDAS DE REPENTE, Y TODA LA ESCUELA FUE LLAMADA A UNA ASAMBLEA. DESPUÉS DE LA PRESENTACIÓN DEL DIRECTOR, EL NINJA DIJO, "HOY OS VOY A MOSTRAR LAS ARTES DE COMBATE DE UN NINJA". ENTONCES GRITÓ, "¡KYAAAA!" Y PARTIÓ UNA GRAN ROCA EN DOS. NOS DEJÓ TOTALMENTE SORPRENDIDOS. ENTONCES EL NINJA LLAMÓ A ALGUNOS DE LOS ESTUDIANTES MAYORES A LA TARIMA, Y DIJO, "YA PODÉIS DAROS LA VUELTA". NO LO ENTENDÍAMOS, PERO ENTONCES LO SIGUIENTE QUE VIMOS FUE... ¡CONTINUARÁ!

WEBS EN LA QUE ESTÁ DISPONIBLE

WWW.MCANIME.NET
WWW.ARLONGPARK.NET
WWW.GUESTREL.COM
WWW.REDLINESP.NET

WWW.GLAYMORESP.CREARPHPNUKE.COM
WWW.ONEPIECEDREAM.ES
WWW.CENTRAKONNOHA.TK
WWW.LOSSINOMBRE.FOROS.WS
WWW.ONEPIECECENTER.FOROS.WS

VISÍTANOS EN
WWW.PIRATASOP.COM



JUMP COMICS 



ONEPIECE



VOLUMEN 15:
INSTINTO

DORRY

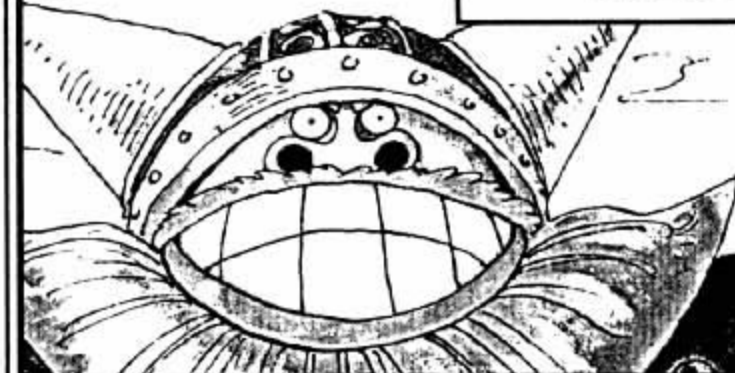


SANJI
UN NOBLE COCINERO EN BUSCA DEL LEGENDARIO MAR "ALL BLUE". ESTÁ LOCO POR LAS MUJERES.



MR. 5 Y MISS VALENTINE

BROGY



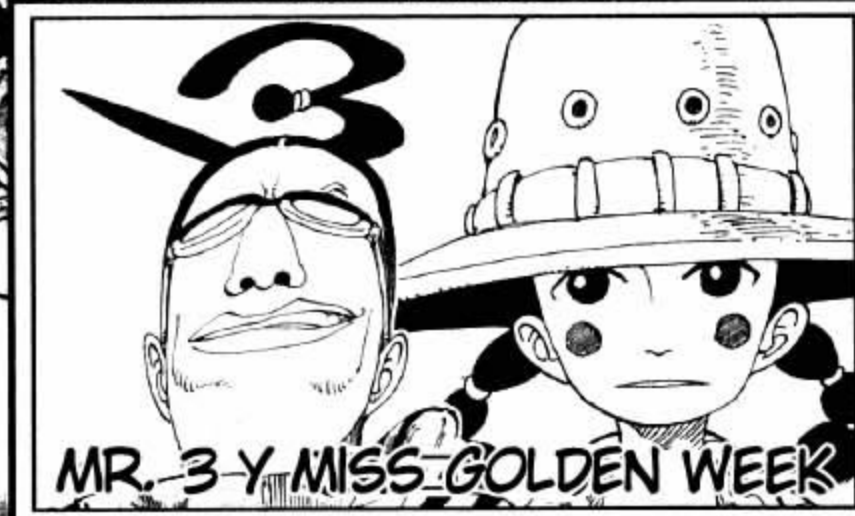
THE STORY OF ONE PIECE VOL. 1-13



RORONOA ZORO
¡SU META ES SER EL MEJOR ESPADACHÍN DEL MUNDO! LO LLAMAN "ZORO EL CAZADOR DE PIRATAS".



AKAGAMI SHANKS
EL MODELO PIRATA DE LUFFY. LE DEJÓ SU PRECIADO SOMBRERO DE PAJA A LUFFY.



MR. 3 Y MISS GOLDEN WEEK

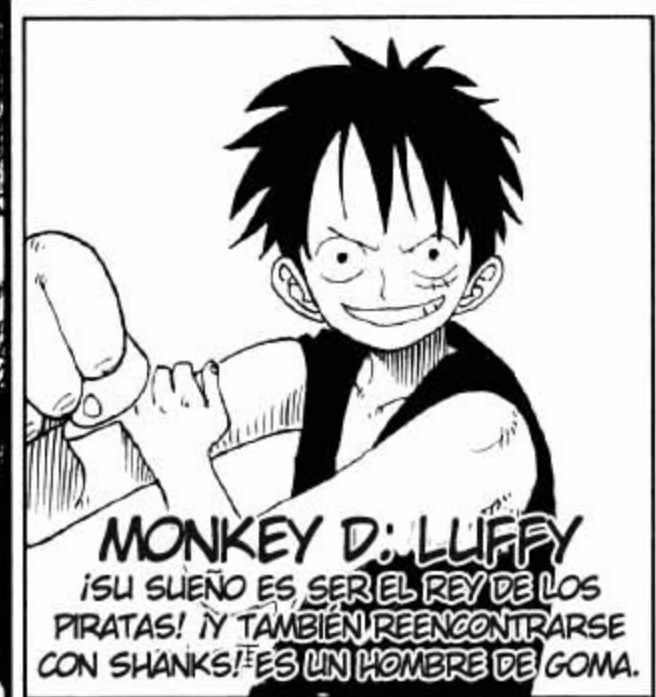


NAMI

UNA LADRONA ESPECIALIZADA EN PIRATAS. ¡LOS QUE MÁS ODIAN EN EL MUNDO ES A LOS PIRATAS!



LISOPP
SE LLAMA A SÍ MISMO "LISOPP EL ORGULLOSO". SU PADRE YASSOP ES MIEMBRO DE LA TRIPLULACIÓN DE SHANKS.



MONKEY D. LUFFY

¡SU SUEÑO ES SER EL REY DE LOS PIRATAS! ¡Y TAMBIÉN REENCONTRARSE CON SHANKS! ES UN HOMBRE DE GOMA.



VIVI Y CARUE

LA HISTORIA DE ONE PIECE, DEL VOLLUMEN 1 AL VOLLUMEN 14: ES LA GRAN ERA DE LOS PIRATAS. UNA GRAN CANTIDAD DE ÉSTOS HAN IZADO SUS BANDERAS Y HAN SALIDO A LUCHAR POR EL LEGENDARIO TESORO ESCONDIDO DEL REY PIRATA GOLD ROGER, EL ONE PIECE. LUFFY, QUE DESEA SER UNO DE ESOS PIRATAS, ¡SALE DE VIAJE A CONVERTIRSE EN EL REY DE LOS PIRATAS! HABIENDO ALCANZADO LA GRAND LINE, LUFFY Y COMPAÑÍA LLEGAN A WHISKEY PEAK... PERO ESTA CIUDAD RESULTA SER LA GUARIDA DE LA ORGANIZACIÓN CRIMINAL SECRETA BAROQUE WORKS, ¡LA CUAL ESTÁ LLENA DE MISTERIO! PERO EN SU INTERIOR HAY UNOS TRAIADORES QUE HAN INVESTIGADO Y DESCUBIERTO LA IDENTIDAD DEL JEFE. ESTA GENTE SON LA DESAPARECIDA PRINCESA DE ALABASTA VIVI (MISS WEDNESDAY) Y EL CAPITÁN DE LA GUARDIA, IGARAM (MR. 8). LOS AGENTES OFICIALES DE LA BAROQUE WORKS MR. 5 Y MISS VALENTINE HAN SIDO ENVIADOS PARA DESTRUIRLES. JUSTO CUANDO VIVI IBA A SER CAPTURADA POR LOS PODEROSOS AGENTES, ZORO APARECE PARA SALVARLA, ACTUANDO BAJO LAS ÓRDENES DE NAMI QUE CUMPLÍA CON SU ACUERDO HECHO CON IGARAM. DESPUÉS, LUFFY Y EL RESTO SON TAMBIÉN BUSCADOS POR LA BAROQUE WORKS DESPUÉS DE QUE VIVI LES CONTARA SU VERDADERO MOTIVO: LA "TOMA DE PODER DEL REINO DE ALABASTA", Y LA IDENTIDAD DE SU LÍDER, EL CEREBRO DE LA ORGANIZACIÓN, ¡CROCODILE, UNO DE LOS SHICHIBUKAI!

LA TRIPLULACIÓN DESEA CONTINUAR SU VIAJE HASTA ALABASTA Y LLEVAR A VIVI A CASA, PERO LA PRIMERA ISLA EN QUE DESEMBARCAN ESTÁ HABITADA POR... ¿GIGANTES!?

—ワンピース—
ONE PIECE
vol.14
INSTINTO

ÍNDICE

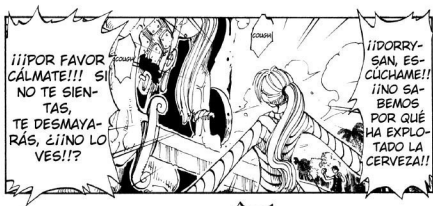
CAPÍTULO 118: ALGUIEN ESTA AQUI.....	7
CAPÍTULO 119: FURTIVO.....	27
CAPÍTULO 120: EL OGRO ROJO LLORÓ.....	47
CAPÍTULO 121: LO SABÍA.....	67
CAPÍTULO 122: UN CADÁVER ES INÚTIL.....	87
CAPÍTULO 123: LUFFY VS. MR. 3.....	107
CAPÍTULO 124: UN TÉ JODIDAMENTE BUENO.....	127
CAPÍTULO 125: “CANDLE CHAMPION”.....	147
CAPÍTULO 126: INSTINTO.....	167



CAPÍTULO 118: ALGUIEN ESTÁ AQUÍ



EL DIARIO DE COBY Y HELMEPPU VOL.29 "UNA PEQUEÑA DESPEDIDA"





iii
ENANOS
IMPRU-
DEN-
TES-!!!
iiGUHAH
...KRH...
!!











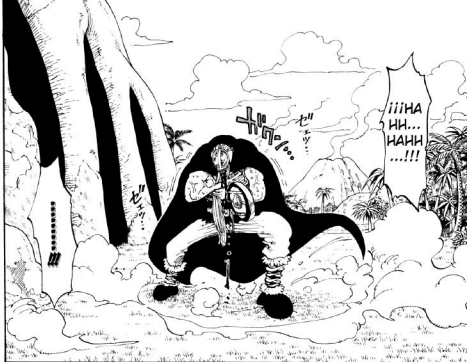
!!!AAAAAAAAA
HHH!!!

!!GAAAAAA
AAHHH!!

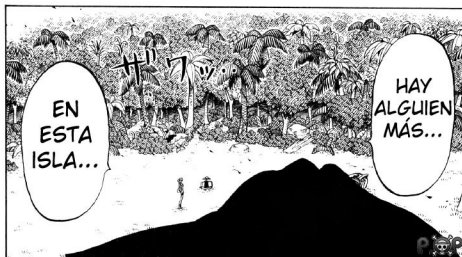


!!!
BLRFF
!!!

EHUH?







フワッ...!!

DÉJAME-
LO A MÍ!





ASÍ...

QUE
ESTÁS DE
VUELTA...
MR. S.



PSH... QUE
BUEN PODER
TIENES... UNA
CASA INSTAN-
TÁNEA EN LA
JUNGLA...

NO FALLA-
REMOS DE
NUEVO.

YA SABES,
AÚN ESTAMOS
CUMPLIENDO
LAS ORDENES
QUE NOS
MANDARON.
POR FAVOR
NO OS
METAÁS.



¡¡NO ESTÁBAMOS
PREPARADOS!! ¡¡NO
SABÍAMOS QUE LA
PRINCESA TUVIERA
ESCOLTA!!

¿¡QUÉ!?

SIMPLEMEN-
TE SOIS...
DÉBILES.

¿METER-
NOS? NO



ME UNIRÉ
EN VUESTRO DEBER
DE ACABAR
CON LA
GENTE A LA
QUE PER-
SEGUÍS

NUESTRAS
ÓRDENES
DEBEN CUM-
PLIRSE PER-
FECTAMENTE



SOMOS
PROFE-
SIONALES

¿¡QUE NO
LO
SABÍAS!?

PERDER CONTRA
EL ENEMIGO ES
UN CRIMEN QUE
REVELA NUESTRA
EXISTENCIA
AL MUNDO

HAH... UNA
EXCUSA DE
UN NIÑO



Y SI NO OS
UNÍS A MÍ...
OS MATARÉ A
LOS DOS AQUÍ
MISMO

ENTONCES
COMPARTI-
REMOS LA
GLORIA DE
NUESTRA
VICTORIA



MISS
VALENTI-
NE...

MR. 5

RRR....



¿OBJE-
TIVO?

SEGURO
QUE LOS
HABÉIS
VISTO VI-
NIENDO
HACIA AQUÍ

HAY UN GRAN
OBJETIVO QUE
CUMPLIR EN
ESTA ISLA, Y NO
PUEDE HACERLO
UNO SOLO

ES VUES-
TRA OPOR-
TUNIDAD

HMM... NO
OS ENFADÉIS,
TOMAD ALGO
DE TÉ



POR
DARME LA
OPORTUNI-
DAD DE
VENIR A
ESTA ISLA.

WANTED!!


ME SOR-
PRENDÍ
MUCHO...
Y
QUIERO
AGRADE-
CÉRO-
LO,

!!!
MIRA
ESTA
NOTI-
CIA...
!!!

DORRY & BROGY

DEADPOOLIVE / DORRY & BROGY / A.A. DE FRODO BAGGINS

POP



QUEMANDO CIUDAD TRAS CIUDAD, HACIENDO TEMBLAR AL MUNDO DE MIEDO..

ESTO ES UNA RECOMPENSA DE HACE 100 AÑOS

SE HACÍAN LLAMAR LOS "PIRATAS GIGANTES"

HACE MUCHO HUBO UNA BANDA DE GIGANTES, QUE PARTIERON AL MAR,



"DORRY EL OGRRO AZUL" Y "BROGY EL OGRRO ROJO" SON AUTÉNTICAS LEYENDAS...

Y DOS DE LOS MÁS PELIGROSOS, QUE LIDERABAN LA BANDA, SON LOS DE ESTA ISLA. SUS NOMBRES ERAN...

Y EL PRECIO QUE TENÍAN POR SUS CABEZAS AÚN NO HA VARIADO DESDE ENTONCES... Y EL PRECIO ERAN 100.000.000 BERIS POR UN GIGANTE... ¡¡¡Y 200.000.000 POR AMBOS!!!

¡¡PERO SIGUEN VIVOS, EN ESTA ISLA EN LA QUE ESTAMOS...!!!

SI COMPLETAMOS
NUESTRO DEBER Y
ENCIMA TRAEMOS
SUS CABEZAS,

SEGURAMENTE
PODAMOS ASCENDER
TODOS NOSOTROS.

AHORA YA
SABÉIS DE
LO QUE
HABLO

¿ii
DOSCIEN-
TOS MI-
LLONES
!!?



CORRECTO... NO
PODEMOS GANAR SI
SIMPLEMENTE LES
ATACAMOS.

ENTONCES
TÚ FUISTE
EL QUE
PUSO LA
BOMBA EN
LA CERVE-
ZA...







iiii
O LO
PERDERÁS
TODO
!!!!

iiiGABABAB
ABABABA!!!
iiINO HAY
EXCUSAS
EN UNA
BATALLA
SIN PIEDAD
HASTA LA
MUERTE!!!



iiINO,
DORRY-SAN,
DEBES DES-
CANSAR...!!!

iiiiSI NO LO
HACES MORI-
RÁS...!!!

iiHEY...!!!
iii
ESPERA,
MISTER
!!!

iiNO
VAYAS!!

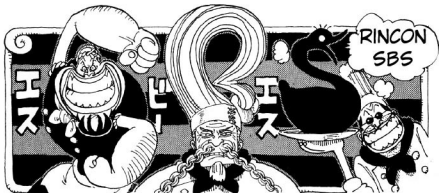


WHOA...



LUNA
LUCHA
QUE
AVER-
GÜENCE
A
ELBAF...
!!!!

iiii
SOY...
DORRY,
EL GUE-
RRERO
!!!!
iiiiNO
HARÉ...



L: BUENO, ME GUSTARÍA EMPEZAR EL SBS, PERO NO DEBO HACERLO, ASÍ QUE LE PREGUNTARÉ A ODA-SENSEI...

¿SENSEI? ¡¡SENSEI!! ¡¡POR FAVOR, EMPIÉCELA!! ¡¡AH!! ¿¡ESTÁ DURMIENDO!? OH BUENO. SUPONGO QUE TENGO QUE HACERLO YO. ¡¡Y AHORA, "QUE EMPIECE EL SBS!!!"

O: ZZZZZZZZZZ... ¡¡AH!! MIERDA, ME DORMÍ. OH, TIEMPO PARA EL SBS. AWW MIERDA, ¡¡OTRA VEZ EMPEZO SIN MÍ!!

L: HOLA, SENSEI, TENGO UNA PREGUNTA PARA TI. NO DUERMO DESDE QUE LO TENGO EN LA CABEZA. ESCÚCHEME, TÍO.

¿PARA QUÉ SIRVE QUE EL PURA?

O: ¡¡CÁLLATE!! ¿¡A QUIÉN LE IMPORTA QUÉ COÑO SIGNIFIQUE PURA!? (<-RECIÉN LEVANTADO)

L: BUENOS DÍAS, ODA-SENSEI. SOY KAZUYA, AMIGO DE YANO-SAMA. SÉ ESTO PORQUE MI AMIGO K-BAYASHI S-HEI (¿KOBAYASHI SHOHEI?)

ME LO CONTÓ. EN EL VOLUMEN 10, EN LA ROPA DE NAMI EN LA PÁGINA 87 Y EN EL GORRO DE BELMEIL EN LA PÁGINA 107, DICEN "DOSKOI PANDA".

¿DE DÓNDE VIENE ESTO?

O: ES EL NOMBRE DE UNA MARCA. ES MUY POPULAR EN EL EAST BLUE. Y MUY CARA. DE ALTA CLASE. UNA CAMISETA PUEDE COSTAR SOBRE

10,000 BERIS. CUIDADO CON LA MARCA FALSA "DOSKOI PANDA". LOS CUARTELES DE DOSKOI PANDA ESTÁN EN LA ISLA BOLA ESPEJO EN EL EAST BLUE.

DOSKOI



CAPÍTULO 119: FURTIVO





¡PUEDES APOSTAR
A QUE SÍ, USOPP!
¡¡¡ESTA VEZ LE
DERROTARÉ!!!

¡¡¡GABABA
BABABA!!!



¡BUENA SUERTE,
MAESTRO BROGY!
¡¡¡DALE DURO!!!



¡¡¡NO ES SIN
SENTIDO, IM-
BÉCIL!!!

...MADRE MÍA,
QUÉ INSISTEN-
TES ESTÁN
CON ESA
PELEA SIN
SENTIDO.



¡ESPERA,
ESPERA,
ESPERA!

ESPERA-
REMOS
AL
RESTO
EN EL
BARCO Y
TRAZA-
REMOS
UN
PLAN.



¡NO PODE-
MOS ESTAR
AQUÍ PARA-
DOS UN AÑO
ENTERO
ESPERANDO
LA LOG
POSE!

...BUENO,
VOLVA-
MOS AL
BARCO
POR
AHORA.



¡¡¡POR TANTO, ES TOTALMENTE IMPOSIBLE QUE PODAMOS VOLVER AL BARCO ATRAVESANDO LA SELVA!!!

¡¡¡YO NO PUEDO HACER DEMASIADO CONTRA UN DINOSAURIO!!!



VAYAMOS AHORA.

OH, BIEN... LUFFY ESTÁ EN LA CASA DEL OTRO GIGANTE.



¡ESO ERA ALGO MENTAL!

¡SÓLO ESTABA DICHIENDO QUE ME GUSTARÍA TENER MÁS ORGULLO EN EL CAMINO DE MI VIDA!

¿QUÉ HA SIDO DE TODO ESO DEL "VALIENTE GUERRERO" DEL QUE HABLABAS?



ESTARÉ ORGULLOSO DE MI VIDA, Y EN EL MOMENTO DE MI MUERTE, DIRÉ,

¡¡¡YO SOY USOPP, EL VALIENTE GUERRERO DE LOS MARES!!!

UN DÍA, PUEDE SER LO QUE TENGO. TODO LO QUE PUEDE SER QUE PIERDA.

AL BORDE DE LA MUERTE, SOLO EN UNA ISLA DESIERTA...

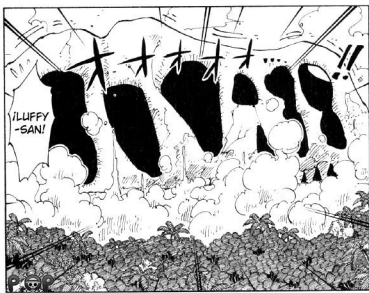


¿QUIERES DECIR QUE DENTRO DE POCO TE CONVERTIRÁS EN UN GUERRERO DE FIAR?

BIEN, BIEN...

i...TAL CUAL!

SÍ... LO HAS PILLADO.



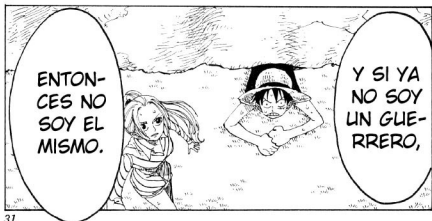
¡LUFFY-SAN!

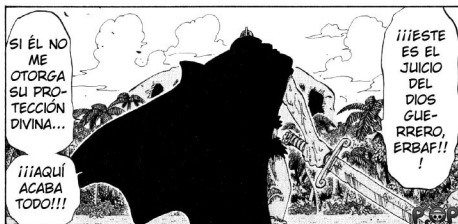


¡¡¡QUITA ME ESTA MALDITA CASA DE ENCIMA!!

ばん! ばん!!

¡¡¡AAAAHH !!! ¿QUÉ COÑO ESTÁS HACIENDO!?





!!!UN
DUELO QUE
HA SIDO
ALTERADO
YA NO ES
UN
DUELO!!!

!!!ALGUIEN
HA INTER-
FERIDO EN
VUESTRO
DUELO!!!

¿CÓMO
VAS A
SER
CAPAZ DE
ESCUCHAR
LAS "PA-
LABRAS
SUPERIO-
RES" DE
ERBAF!?

CÁLLA-
TE...

TAN SÓLO
HAS
VIVIDO
UNOS MI-
SERA-
BLES 10
O 20
AÑOS...

!!!QUÍTAME
ESTA COSA
DE
ENCIMA!!!

¿Y YO
QUÉ
SÉ!?

¡SÍ!
SABÍA
COMO
DIOS.

¡GABABABABABA!
¡IDORRY!
¿ESA CERVEZA
TENÍA ALGO ES-
PECIAL, NO!?



¡GEGY
AGYAG
YAGYA
GYA!

¡¡¡
ALLÁ
VOY!
!!

¡¡¡GAB
ABABA
BABA!!!
¡¡¡QUÉ
EXAGE-
RA-
DO!!!

SHUJI



...ESPERA UN MOMENTO, KAROO NO ESTÁ...

カカカ

¿QUIÉN HA SIDO!?
¿QUIÉN HA HECHO ESTO!?

¿POR QUÉ VA TAN LEJOS POR ESTE GIGANTE QUE ACABA DE CONOCER? ¡ASÍ NO ES COMO LOS PIRATAS CON RECOMPENSA DEBERÍAN ACTUAR!





¡EL TRUQUE HA SIDO ESA PEQUEÑA BOMBA COMO REGALO ESCONDIDA POR UN ENEMIGO AL QUE NO PUEDEN VER!

EN UNA AUTÉNTICA APUESTA, UNA PEQUEÑA INESTABILIDAD MENTAL PUEDE VARIAR BASTANTE EL RESULTADO.

NUESTRO ENEMIGO ESTÁ AHORA VANAMENTE ATERRADO.

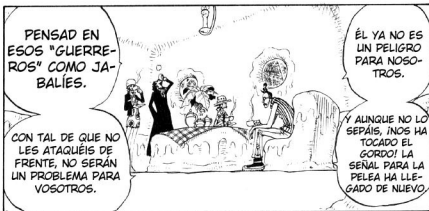


SÉ QUE ESA BOMBA NO HA PODIDO MATARLO,

¡PERO HABRÁ CAUSADO UNA GRAN HERIDA EN SU ESTÓMAGO!

NUESTRO PRIMER OBJETIVO:

DORRY EL OGRRO AZUL.



PENSAD EN ESOS "GUERREROS" COMO JABALÍES.

CON TAL DE QUE NO LES ATAQUÉIS DE FRENTE, NO SERÁN UN PROBLEMA PARA VOSOTROS.

ÉL YA NO ES UN PELIGRO PARA NOSOTROS.

Y AUNQUE NO LO SEPÁIS, INOS HA TOCADO EL GORDO! LA SEÑAL PARA LA PELEA HA LLEGADO DE NUEVO.



LOS ATRAEREMOS HASTA MI "SERVICE SET".

SERÁ MÁS PRÁCTICO EMPEZAR CON LO MÁS FÁCIL PRIMERO.

LOS ESTÚPIDOS DE Poca MONTA QUE SABEN EL SECRETO DEL JEFE DEBEN SER PERSEGUIDOS.



AHAHEHEHE... ¡¡¡TENGO INNUMERABLES MANERAS DE DESTRUIR A UN ENEMIGO SIN TENER QUE PELEAR CONTRA ÉL!!!

¡¡¡MI LEMA ES "BUENOS CRÍMENES ALCANZADOS A TRAVÉS DE PLANES FURTIVOS"!!!



MALDITA SEA.





JURARÍA QUE YA HE VISTO ANTES ESTE ÁRBOL...

ME HE PERDIDO.

"A LA IZQUIERDA EN EL ÁRBOL CON HIEDRA ALREDEDOR",

¡ك-ك-ك!



ME HABÍA PERDIDO POR UN MOMENTO - PENSÉ QUE NO IBA POR BUEN CAMINO...

¡ERES TÚ, NAMI! BIEN.



¡OH, HEY!

¿HUH?



¿HOLA?



¿HUH?

.....
!!



¿QUÉ ESTÁS HACIENDO AQUÍ?
DE TODOS MODOS,







OH,
DIOS
MIO...



!!!NAMI
!!!
¿NAMI?!

!!!
NAMI
!!!



THWOOP

ドゴキ

POP



あああああ

いっしゅ
FFYY
YYY
!!!



いっしゅ NAMI
SE LA HA
COMIDO
UN DINO-
SAU-
RIO!!!

いっしゅ TE
LO VAS
A
CREER!

¿IQUÉ HE HECHO!?
¡¡¡LA HE DEJADO MORIR!!!

ESTÁBAMOS CORRIENDO LOS DOS A TRAVÉS DE LA SELVA HUYENDO DE LOS DINOSAURIOS, ¡PERO ENTONCES HA DESAPARECIDO!

¡ES- ESPERA, ESPERA UN MOMENTO! ¡TRANQUI LÍZATE!

あ あ あ あ あ あ あ

あ あ あ

¿¡¡¡EN SERIO!!
!?

¡¡¡SI NO FUE UN DINOSAURIO, ENTONCES FUE UNA BESTIA SALVAJE!!!
¿IQUÉ OTRA COSA PODRÍA SER!?



¿IQUÉ
¿CÓMO IBA A VOLVER PARA COMPROBADO!?
¡¡¡ESTABA ATERRADO!!!

¿IHAS VUELTO PARA ASEGURARTE DE LO QUE LE HA PASADO!?

ASÍ QUE NAMI HA DESAPARECIDO DE REPENTE...


ENTONCES ESO DA SENTIDO A QUE SÓLO NAMI-SAN HAYA SIDO ATACADA...

PROBABLEMENTE TÚ NO ESTÉS EN SU LISTA DE PERSONAS A ASESINAR.



NO LO SÉ, PERO...

SI LA BAROQUE WORKS HA VENIDO A ESTA ISLA,



¿IQUÉ!? ¿IHA
EXPLOTADO
DENTRO DE SU
ESTÓMAGO!?



¿CERVEZA?!
¿IQUÉ QUIERES
DECIR
CON LO DE
LA CERVEZA!?

Y ESA CERVEZA...
ITAL VEZ ESO FUERA
PARA QUITARNOS DE
EN MEDIO A NOSOTROS!




¡¡¡ES SEGU-
RAMENTE LA
PELEA DE
MAYOR HONOR
EN TODO EL
MUNDO!!!

PERO ELLOS HAN ESTADO
PELEANDO DURANTE 100
AÑOS... ¡CON TODAS SUS
FUERZAS! ¡¡¡Y NUNCA HABÍAN
HECHO TRAMPAS PARA DE-
RROTAR AL OTRO EN TODO
ESTE TIEMPO!!!

ENTONCES... HA
IDO A PELEAR...
¿IEN ESAS
CONDICIONES!?

¡sí.



¿¡¡¡CÓMO
ES POSIBLE
QUE ACABE
ASÍ!!!?



¿IQUÉ...
!?
¡ESTOY
TAN
BIEN
COMO
SIEM-
PRE...!

¡¡NO
ESTÁS
MUY
AGUDO
HOY!!!

¿I
ALGO
VA
MAL,
DORRY
!?



¿POR QUÉ NO TE ECHO UNA MANO?

ERES MUY DURO, DORRY EL OGRRO AZUL.



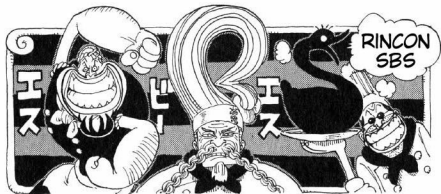
¿QU...?

!!?

!!!



iiiYA TE TENGO, DORRY !!!



L: ATENCIÓN, POR FAVOR. ME GUSTARÍA PREGUNTARLE A ODA-KUN ALGO SOBRE LA FOTO DEL VOLUMEN 13. ¿NO ES LA MISMA IMAGEN QUE HAY EN EL VOLUMEN 8 DE SHAMAN KING? ¿EH? ¿EH? ¿EH?! ¿EH?! DE UN CHAVAL QUE QUIERE SER LLAMADO MOCCHI

O: SÍ. DECIDI NO ENSEÑAR MI CARA EN LAS IMÁGENES DE LA SOLAPA DEL VOLUMEN (PORQUE SI LO HAGO, MI VIDA DIARIA SERÍA MUCHO MÁS DIFÍCIL). EL DE ESA FOTO ES EL SEÑOR TAKEI, QUIEN DIBUJA EL MANGA SHAMAN KING, QUE TAMBIÉN SE PUBLICA EN WEEKLY SHONEN JUMP. PACTAMOS PONER LA MISMA FOTO EN NUESTROS PROPIOS TOMOS, EN EL CASO DE QUE AMBOS SACÁRAMOS NUESTROS TOMOS EL MISMO DÍA. ASÍ QUE, EL QUE ESTÁ SENTADO DE PIERNAS CRUZADAS SOY YO, Y EL QUE ESTÁ FUMANDO ES EL SEÑOR TAKEI.

L: EL VESTIDO DE MISS VALENTINE PARECE MUY MONO. ¿ES UNA NARANJA EL DIBUJO DEL ESTAMPADO? SIENTO CURIOSIDAD.

O: ES UN LIMÓN. KYAHAHahaha. UNA RODAJA DE LIMÓN. KYAHAHahaha.

L: EN EL VOLUMEN 13, EL "NOSE FANCY CANNON" (CAÑÓN (ELABORADO) DE MOCO) DE MR.5 SE ESCRIBE "HANAKUSOHO". NO SIGNIFICA REALMENTE ESO--LO SIENTO, SÉ QUE ES VULGAR--¿"CANON (HOW) MOCO (HANAKUSO)"?



O: ES UN MOCO. KYAHAHahaha. ME PARTÍ EL CULO CUANDO LO CREÉ.



CAPÍTULO 120: EL OGRE ROJO LLORÓ





HA
DURADO
UN SIGLO
ENTERO...

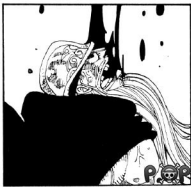


iiiUNA
MUY
LARGA
PELEA, SÍ
SEÑOR!!!

UNA
LARGA
PELEA
...

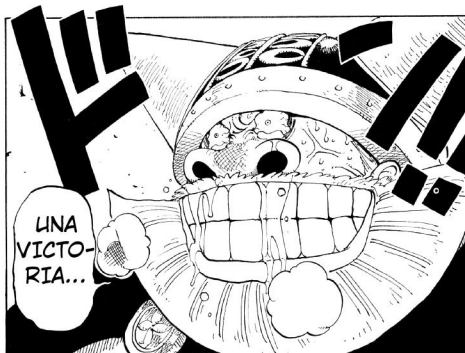


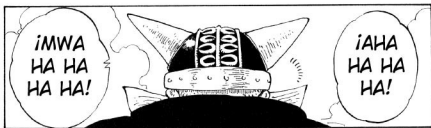
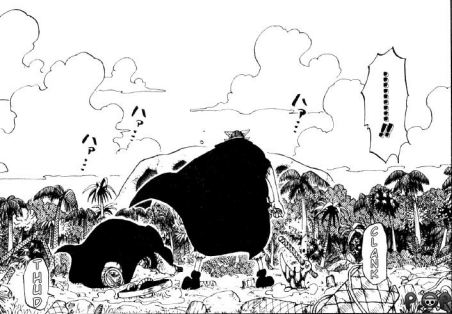




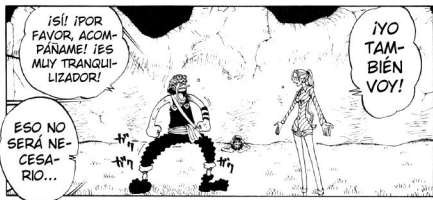














HEMOS INTENTADO QUE ESTE ESTÚPIDO PÁJARO TE LLAMARA, PERO...

...

AL ÚNICO AL QUE CONSIDERAMOS UNA AMENAZA ES AL CHICO DEL SOMBRERO DE PAJA.

ASÍ QUE A FIN DE ATRAER A LA PRINCESA LEJOS DE ÉL,



KYAHAHHAHA I TAN SOLO UN FUERTE GRITO Y TE DEJAREMOS LIBRE.

BIEN, ENTONCES... LLAMA A TU DUEÑA.

iii SE HA VUELTO UN TERCO SACO DE PLUMAS!!



iiii PIDE AYUDA, MALDITO!!!

!!!



LLAMA A LA PRINCESA!

OH, BIEN, SUPONGO QUE TENDREMOS QUE CELEBRARTE ENTONCES.

!!!



3iiku 3iiku!!

¿EH?





III
CANNON
III

ZWIP!

!!!?

*NOSE FANCY CANNON: CANON (ELABORADO) DE MOOO



110.000
KG
PRESION!

iiii-
SOPP!
!!

¡LO
SIENTO
MU-
CHO!

3.カ...

¡
KYA-
HAH-
AHA-
HA
!

!!!!



HMPH...
TRAN-
QUILÍZA-
TE.

!!!YAAH!!!

!!!
AAAH
!!!

X!!...!!



NO DEBE-
RÍAS EN-
FURE-
CERTE
TANTO.
NO
VAMOS A
MATARTE,
TODA-
VÍA...

¿I HUM!?

TAN SÓLO
VAMOS A
TOMARTE
A TI.



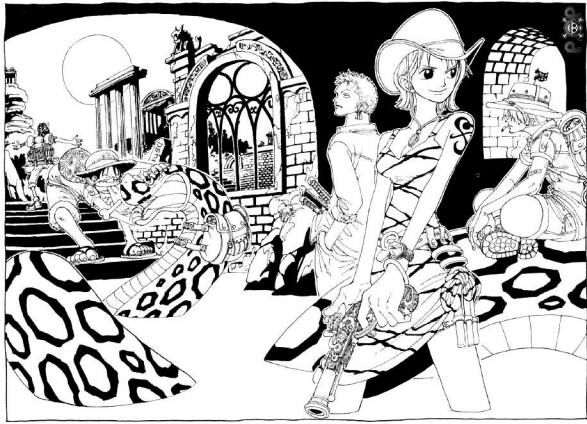
ÓRDENES
DE MR.
3...



*DORU: CERA



RINCON PARA COLOREAR



CAPÍTULO 121: LO SABÍA







HEHEHE... ME ALEGRA PODER DEVOLVERTE LO QUE HICISTE EN WHISKEY PEAK.

¡NO DESPUÉS DE ESO!
¡KYAHAHAHA!

¡KYAHAHAHA!
TANTO POR ESA RECOMPENSA DE 30.000.000 BERRIES...



¡Y YA NOS HEMOS ENCARGADO DE TU AMIGO EL ESPADACHÍN Y LA OTRA CHICA!

MIRA, NOSOTROS TRABAJAMOS CON PROBLEMAS MUY DELICADOS, Y NO SON ASUNTOS EN LOS QUE UNOS ASPIRANTES A PIRATAS PUEDAN METER SUS NARICES.



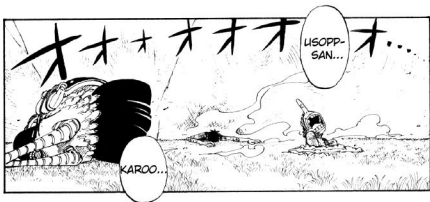
ENTONCES TE DARÉ ESTA PEQUEÑA "KICK BOMB" EN LA CARA...

OH... ASÍ QUE AÚN PUEDES ABRIR LA BOCA.



¿HABÉIS COGIDO A ZORO?
ENTONCES SERÉIS HECHOS TRIZAS.







BORRACHO
POR TU
VICTORIA,
BAJASTE
LA GUAR-
DIA,

¡BROGY
EL OGR
ROJO!

ゴキウ

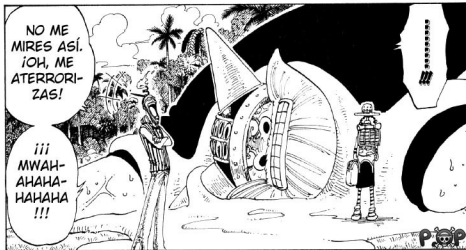


UNA VEZ
ESTÉS
ATRAPA-
DO,

¡¡¡LA EX-
TRAORDI-
NARIA
FUERZA DE
UN GIGAN-
TE QUEDA
TOTALMEN-
TE ANULA-
DA!!!

NO ME
MIRAS ASÍ.
¡OH, ME
ATERRORI-
ZAS!

¡¡¡
MWAH-
AHAHA-
HAHAHA
!!!



¿O
ES-
TOY
EQUI-
VO-
CA-
DO?

Y AUNQUE
FUERA EL RE-
SULTADO DE
LA AYUDA DE
ALGÚN OTRO,
¡¡¡LA VICTORIA
SE DEBE DIS-
FRUTAR!!!



¡DEBERÍAS
ESTAR CON-
TENTO! TU
LARGA, LAR-
GUÍSIMA
PELEA POR
FIN HA TERMI-
NADO.

¡MWAHAHAHAHA!
PERO AL FINAL,
¡YO SOY EL VEN-
CEDOR!

TÚ...

¡¡TÚ
LO
HICIS-
TE...
!!!

¿i...POR
QUÉ TÚ...!?

AÚN
ESTÁ
PENDIEN-
TE Y EN
VIGOR...

PUESTO
UNA VEZ
SOBRE
VUESTRAS
CABEZAS

¿LO SABÍAS?
EL ENORME
PRECIO

NUES-
TRA
TRAIDO-
RA.

TRAE-
MOS A
LA
CHICA.

¡¡¡ASÍ QUE
ÉSE ERA TU
PLAN, MR.
3!!!

¿HUM?



¿IQUERES
DECIR... LA
CERVEZA
QUE YO...!?

¿I
CERVEZA
...!?



¡¡¡PONER
UNA BOMBA
EN LA CER-
VEZA DE
DORRY-
SAN!!!

¡¡¡FUE
UN
TRUCO
MUY
SUCIO!!!



¡SÍ
SABÍA
COMO
DIOS.

¡GABABABABA!
¡DORRY! ¿IESA
CERVEZA TENIA
ALGO ESPECIAL,
NO?!



¡¡¡PE-
QUENA
IMBÉ-
CIL!!!

¡HUMPH!
BUENO,
¡GRACIAS
POR DES-
CUBRIR MI
PLAN!



ASÍ QUE ESO
ES LO QUE
PASÓ...
DORRY.



!!!
**CAN-
DLE
LOCK**
!!!+

¡¡¡AAH!!!

¡KACHING!

*CANDLE LOCK: CERRADURA DE VELA



VAMOS
A EM-
PEZAR
AHORA.



¡MR. S!
¡TRAER AQUÍ
AL ESPADA-
CHÍN Y A LA
CHICA!

*TOKUDAI CANDLE SERVICE SET: JUEGO DE VELAS EXTRA GRANDE



SER-
VICE
SET
!!!+

!!!
**TOKU-
DAI
CAN-
DLE**



クワッ

!!!?

オオフォ





...SIENDO
UNA VELA
CLAVADA EN
UNA TARTA.

ESTO
DEBE
SER LO
QUE SE
SIENTE...

¿QUÉ ES
ESO QUE
GIRA AHI
ARRIBA?



¿QUÉ ES ESTO
QUE HAY EN EL
AIRE!?



SON
NUESTROS
ENEMIGOS,
YA
SABES.

BIEN, DEBE-
RÍAS PENSAR
EN QUE NO
QUERRÁN
QUE NOS VA-
YAMOS...



MOVER
LAS
PIER-
NAS...

Y NO
PODE-
MOS

¡¡¡PRO-
BAD MI
"CANDLE
SERVI-
CE"!!!

くらくらくら

PEEW

PEEW

¡MW
AHA
HAH
AHA!

SERÉIS
MUÑECOS
DE CERA,
¡HECHOS
CON
ALMAS
REALES!
¡¡¡MORI-
RÉIS EN
NOMBRE
DEL
ARTE!!!

¡NI SI-
QUIERA
MI CONSI-
DERABLE
HABILIDAD
PARA
MOLDEAR
PUEDE
CREAR
UNOS
MUÑECOS
HUMANOS
PERFEC-
TOS

44-%!

ESTA CERA
IRÁ CAYENDO
SOBRE VUES-
TRAS CABE-
ZAS ¡¡¡HASTA
QUE FINAL-
MENTE OS
CONVIERTA
EN MUÑECOS
DE CERA!!!

¡ACABARÁS
COMO UN
MUÑECO DE
CERA TAM-
BIÉN!

NO TE
QUEDES AHÍ
TUMBADO,
BROGY-SAN,
¡¡¡HAZ
ALGO!!!

¿¡POR QUÉ TE-
NEMOS QUE
ESTAR EN TU
ESTÚPIDA OBRA
DE ARTE!?

¡¡¡EY,
NO!!!

SERÁ UN
MUÑECO
INMEN-
SO...



¡SÓLO SE PREOCUPA DE SÍ MISMO!

HA ACABADO CON SU MEJOR AMIGO DORRY, CON QUIEN HA ESTADO PELEANDO 100 AÑOS,

¡HAH! ¡NO MALGASTES TU VALIOSO ALIENTO EN ÉL!



QUIZÁ LLORARA POR SU PROPIA IDIOTEZ, ¡O QUIZÁ POR SU NAKAMA CAÍDO!

MWAHAHA, DE TODOS MODOS, ES DEMASIADO TARDE PARA ÉL HACER ALGO AHORA, ¡IDIOTA!

¡SIN NI SI-QUIERA NOTAR LAS HERIDAS QUE TENÍA SU Oponente!

INCLUSO HA DERRAMADO LÁGRIMAS DE ORGULLO POR SU VICTORIA.



MWAHAHA, ¿ILO SABÍAS!? ¡MENTIROSO!

¿EHH?

¡NO VI NI UNA PIZCA DE COMPASIÓN EN ESE TERRIBLE GOLPE DE GRACIA QUE LE DISTE!


¿ENTONCES POR QUÉ NO DETUVISTE LA PELEA?



...¡¡¡QUE DORRY ME ESTABA OCULTANDO ALGO!!!

LO SABÍA... DESDE EL MOMENTO EN QUE INTERCAMBIAMOS NUESTRO PRIMER GOLPE...





¿IQUÉ DIABLOS SABRÁS TÚ!? ¿IQUÉ SABRÁS DE LA VERGÜENZA DE UN GUERRERO QUE INTENTA ESCONDER SUS HERIDAS!?

...¿ICOMO PODRÍA UN TÍO QUE NO TIENE NI IDEA SOBRE BATAJAS ENTENDER EL SIGNIFICADO DE MIS LÁGRIMAS!?

...Y AHORA SÉ POR QUÉ.

¿ICOMO PUEDES MOSTRAR COMPASIÓN Y PIEDAD POR UN GUERRERO QUE DESEA TAN FIRMEMENTE MANTENERSE EN PIE Y Luchar!?

¡¡¡YO MISMO ACABARÉ CONTIGO!!!

Y COMO LO SÉ,









L: ¡HOLA, ODACCHI-SAMA! ¡ME LLAMO "SAYAKA"! ¡POR FAVOR CONTESTA ESTO! EN LA PÁGINA 79 DEL VOLUMEN 11, 4? VIÑETA, ¡HAY UN VIEJO BORRACHO! ¿POR QUÉ ESTÁ AHÍ!? ¡CONTESTA POR FAVOR, EI-CHAN!



ESTA ESCENA



ESTE VIEJO

BIEN VISTO. ESTOY MUY FELIZ. BIEN, TE LO DIRÉ. SU NOMBRE ES SAM. ESTÁ BORRACHO. EN SU CAMINO HACIA CASA DESPUÉS DE LA BODA DE SU HIJA MAYOR, BALANCEÁNDOSE DE ATRÁS ADELANTE SUCESIVAMENTE A ATRVÉS DE LA CALLE, ACCIDENTALMENTE LLEGÓ A ARLONG PARK. A SU ALREDEDOR VIO GENTE CELEBRANDO UNA FIESTA. ÉL TAMBIÉN ESTABA EMOCIONADO ASÍ QUE EMPEZÓ A

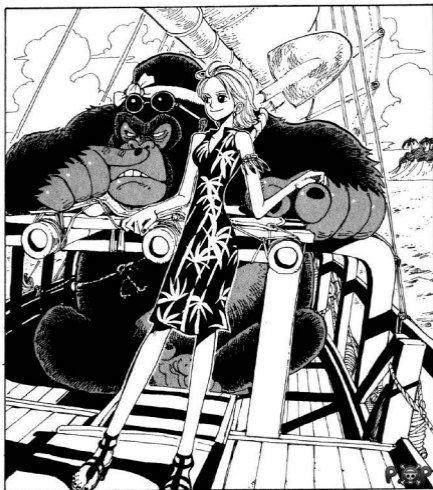
L: ¿QUÉ SON ESOS "MELONES CON JAMÓN" QUE APARECEN EN EL VOLUMEN 11?

O: SON UNOS ENTREMESSES ITALIANOS NO MUY SALADOS, CON JAMÓN CORTADO MUY FINO Y MELÓN AZUCARADO, LO CUAL QUEDA COMBINADO EN UNA MILAGROSA ARMONÍA. PUEDEN VENIR DE MUCHAS MANERAS DISTINTAS, PERO TAN PRONTO COMO LA RODAJA DE JAMÓN ESTÉ ENCIMA DEL MELÓN, ES UN "MELÓN CON JAMÓN".

L: ¿DÓNDE APRENDISTE EL KÁRATE GYOJIN? POR FAVOR, DÍMELO.

O: EN LA ISLA GYOJIN. ESTÁ MÁS O MENOS EN LA MITAD INFERIOR DE GRSAND LINE. PROBABLEMENTE PRONTO APAREZCA EN LA HISTORIA, ASÍ QUE TOMATELO CON CALMA Y ESPERA.

CAPÍTULO 122: UN CADÁVER ES INÚTIL







*CHAQUETA DE CERA



*ARTES DE CERA - ESPADA





¡A VER AHORA!



!!!
!!! BRO-GY-SAN !!!



!!!
¡MWAHA HAHAHA HAHA!



!!!
MÚEVETE Y TUS MANOS Y PIES SE HARÁN TRIZAS !!!



¡MWA
HAHAHA!
¡¡¡MWAHA
MWAHA
MWAHA!!!



¡¡¡...GAA
AAAAH!!!

*JUEGO DE VELA



¡¡¡OS
CONVER-
TIRÉIS EN
MUÑECOS
DE CERA
MUY
PRONTO!!!

¡¡¡
AHORA
VOY A
ACELERAR
EL CANDLE
SERVICE
!!!



¡¡¡QUÉ
TORTURA
MÁS
CRUEL!!!







PELEAMOS Y PELEAMOS...

¡NÚNIA TRÁS DÍAM!

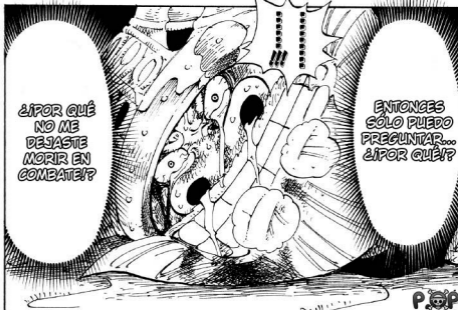


ERRAF, SI ES ASÍ COMO ESTA PELEA DEBE TERMINAR...



CONTINUANDO NUESTRA PELEA SOLO POR EL PURO ORGULLO QUE HAY DENTRO DE TODOS LOS HOMBRES DEL PUEBLO GUERRERO DE ERRAF.

PELEAMOS Y PELEAMOS...



¿POR QUÉ NO ME DEJASTE MORIR EN COMBATE!?

ENTONCES SOLO PUEDO PREGUNTAR... ¿POR QUÉ!?





¿QUERRÁS
DESHA-
CERTE DE
ESTOS TÍOS
CONMIGO?

SI ME
CORTO
LOS
PIES...

!!!



¿IQUÉ
QUIERES
DECIR!?
¡ESTO NO
TIENE SENTIDO!
AUNQUE LO
HICIERAMOS Y
BAJÁRAMOS
DE AQUÍ,
!!!ELLOS
PUEDEN
VOLVER A
COGERNOS!!!

¿Y
VOSOTRAS
QUÉ?

PERO ES
JUSTO EL
MOMENTO
PARA ESTO.

¿IT-TUS PIES!?
¿ITUS PROPIOS
PIES!? ¡NO ES
MOMENTO PARA
BROMAS,
¿SABES?!



SI VAMOS A MORIR
DE TODAS FORMAS,
¡DEBERÍAS PROBAR
A LUCHAR Y NO
FORCEJAR SIN
RESULTADO!

NO LO
SABRÁS
HASTA
QUE NO LO
INTENTES.







¡ESTÁN
LOCOS!

¿QUÉ
ESTÁN
HACIEN-
DO?!



¡VIVI!

...EN-
TIENDO.

¡ESPERA!
¡¡YO
TAMBIÉN
PELEARÉ
!!!



ES...



¿ESTÁS DISPUESTA
PARA SOBREVIVIR,
PRINCESA VIVI?



AH...

¡NO
PODRÉS
HACER
NADA!
¡¡¡OS EN-
DURECERÉIS
ANTES!!!

¡¡¡ALLÁ
VAMOS!!!



iii
G
R
O
A

R

R

R

R

R

!!!



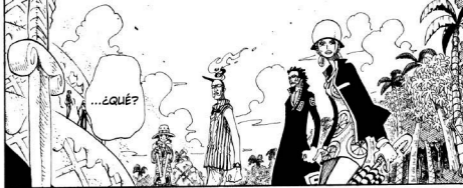
OS VAMOS
A PATEAR
EL CULO Y
ENVIAROS A
LA ATMÓS-
FEEEEE...

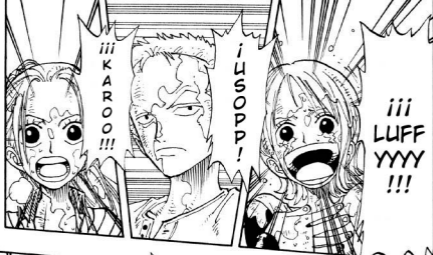


!!
PREPA-
RAOS,
CHA-
VALES
!!!



RRR
RAAA
AA...





iii KAROO !!!

¡USOAA!

iii
LUFF
YYY
!!!



ESTÁ BIEN,
TE QUERÍAMOS
PARA QUE
DEJARAS
A ESTOS
PRESUN-
TUOSOS
IMBÉCILES
IRRECONO-
CIBLES,
Y HACERLOS
VOLAR LO
MÁS LEJOS
POSIBLE DE
ESTA ISLA!



¡USOPP...!



¡MAESTRO BROGY!
¡LES HAREMOS
SENTIR TU DOLOR!



iii ESA
GENTE HA
ARRUINADO
EL COMBATE
DE LOS
GIGANTES!!!

iii
ESO ES
EXACTA-
MENTE
LO QUE
TENÍA
PLANEADO
!!!



EL CUARTEL
GENERAL DE
LA MARINA HA
PERDIDO SU
HABILIDAD PARA
EVALUAR.

ASÍ QUE...
TÚ ERES LA
RECOMPENSA
MÁS ALTA DEL
EAST BLUE.



¡DESTRUYE
ESTE PILAR! ¡NO
CONVERTIRÁ
EN MUÑECOS DE
CERA!

¡ANTES
DE NADA,
LUFFY!



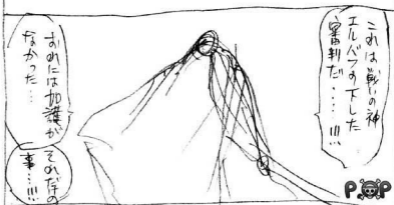
¡ES UN 3!
¡UN 3
QUE SE
ESTA
QUEMAN-
DO!!

¡¡¡
CÁLLATE
!!!

¡GUAU, ¡QUÉ
PEINADO MÁS
EXTRAÑO!

¡¡CA-
LLATE!!





(NOTA: LOS DIÁLOGOS ESTÁN EN LA PÁGINA 32 DE ESTE MISMO VOLUMEN.)

CAPÍTULO 123: LUFFY VS. MR.3





¡¡¡VAMOS!!!
¡¡¡HOY NO
SOY EL
VIEJO
USOPP!!!

BIEN, DA
IGUAL
LO QUE
SEA,

¡¡¡LO
HARÉ
PEDAZOS
!!!

CRİK
CRAK
...

¡¡CUACK!



¡RÁPIDO,
NO ESTAMOS
ENDURECEN-
DO!

POP



ENTONCES NO LAS MIRES.

¡Y HAZ ALGO CON LA SANGRE DE TUS PIERNAS! ME DUELE A MI DE VERLAS.

SI ME VOY A QUEDAR CLAVADO, ESTA POSE ESTÁ BIEN.

¿QUE ESTÁS HACIENDO?

¿QUE? ¡NO ES EL MOMENTO PARA JUGUETEAR!



¡NI TÚ TAMPOCO, MISS GOLEEN WEEK!

MR. 3, ESOS NO ESTÁN PREOCUPADOS PARA NADA.

CALLATE.

OH, EN ESE CASO, ES AUN MAS ESTUPIDO.

NO, VOY A CORTAR MIS PIERNAS Y PELEAR.

¿SABES CUAL ES TU PROBLEMA? QUE ERES LO BASTANTE ESTUPIDO COMO PARA PENSAR QUE PUEDES CORTARTE LAS PIERNAS Y ENTONCES HUIR.



ESTOY EMPEZANDO A ENFADARME.

CREO QUE YA HEMOS JUGADO BASTANTE POR HOY.



¡PERO ESOS DOS NO PARECEN DARSE CUENTA DEL PELIGRO!

¡AUN TENEMOS QUE SALIR DE ESTE APRIETO!



¿QUÉ VES EN ESTE CHICO.

NO PUEDO DECIR QUE ENTIENDA

MUY BIEN.



PORQUE HABEIS TENIDO ANTES LA OPORTUNIDAD, Y VUESTROS ATAQUES NO HAN TENIDO NINGUN EFECTO!

MIRA. ¿POR QUÉ ESTÁ AQUÍ TODAVÍA?

¿TÚ? ¿ACABAR CON ÉL? ¿QUÉ ESTU-PIDEZ.

HAH ...

¡MR. 3! DEJANOS ACABAR CON ÉL ...

SIMPLEMENTE ESTÁ A UN NIVEL QUE VOSOTROS DOS NO PODEIS ALCANZAR.



VOY A AÑADIR A MUGIWARA LUFFY A MI COLECCION DE MUNECOS DE CERA

PODEIS LIMPIAR ESTA BASURA QUE HAY A NUESTRO ALREDEDOR.



!!!
CUACK
!!!



HABEIS
IDO MUY
LEJOS...
¡ES
HORA DE
ENFRENTAROS!

VAYA
PAN-
DILLA DE
PESADOS
CHIFLA-
DOS...



!!!
CUACK
!!!

がぼーん!

¿EH? ¿HAS
DICHO
ALGO?

¡BIEN!
¡YO TE
CUBRO,
LUFFY!

GRIP



ES HORA
DE QUE
OTRO LO
HAGA.

SI, SU-
PONGO...

CHICO...
¿ES AQUI
DONDE
TERMINA
NUESTRA
LUCHA...?

**¡CANDLE
LOCK!**

¿¡QU...!?

¡¡¡
VAMOS
ALLÁ,
ENTON-
CES
!!!

¡¡¡GLITCH!!!

CANDADO DE CERA

¿¡PERO QUÉ
COÑO!?

¿¡QUE
DIABLOS
ES
ESTO!?

¡¡¡MIS
PIERNAS
PARECEN
UN MAR-
TILLO!!!

¡AGH!

L-LE HA
COGIDO...

¡¡¡
LUFFY-
SAN
!!!

EN REA-
LIDAD,
¡ES PER-
FECTO!

¡WHOA!





• MARTILLO



¡¡¡SÍ!!! HA
DESTRUIDO EL
PILAR DE CE...

¿IQU
...!?







¿IQUÉ
CREES
QUE
TE
ESTABA-
MOS
DICEN-
DO!?

¿IQUÉ!?
¿IOS
VAIS
A
CONVER-
TIR
EN
MU-
NECOS
DE
CERA!?

¡POR FAVOR!
¡¡¡TAN SOLO
DESTRUYE
TODA ESTA
COSA, LUFFY-
SAN!!!

OH...
¡ESTÁ BIEN!
¡AHORA
MISMO!

¡ESTÚPI-
DOS!
¡MWAHA
HA!
¡¡¡VUES-
TRO
FINAL
DE CERA
ESTÁ
PROXI-
MO!!!

¡MWAHAAH
AHA!
AHORA
LAS
VELAS
ESTÁN
MÁS
CERCA,
¡LA
VELOCIDAD
DE
SOLIDIFI-
CACIÓN
ES
MÁS
RÁPIDA!

*ARTES DE CERA - ARDON

¡GUAAA!

¡DORU
DORU
ARTS!!!
¡MORII!

YA TE LO
HE DICHO,
¡¡¡NO IN-
TERFIE-
RAS!!!

*ESTRELLA DE PÓLVORA

¡KAYA-
KU
DOSHI!







**IGOMU
GOMU
NO...**



¡ES ESA CALA-
BAZA LO QUE
NECESITAMOS QUE
TIRE, ¿VERDAD?!

¡BIEN!



**DAZOO-
KA!**

**¡CAN-
DLE
WALL!**



UN
ES-
FUER-
ZO
INUTIL
...

***PARED DE CERA**



!!!?

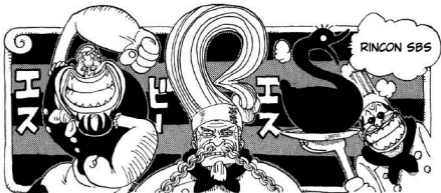






*TRAMPA DE COLORES





D: POR FAVOR, CONTINÚA EL SBS.

O: ...VALE. SIP. ADELANTE ENTONCES.

D: ¡ODA-SENSEI! ¿QUÉ MIERDA ES TODO ESTO? EN LA PÁGINA 97 DEL VOLUMEN 13, EN LAS CARAS DE LOS MUÑECOS QUE ESTÁ TRANSPORTANDO, ¡PONE "HENO-HENO-LINCHI"! ¿¡QUÉ ES ESTO!? ¿QUÉ ES? ¿¡CUÁL ES EL SIGNIFICADO DE ESTO!? EL LLANTO DEL ALMA DE UN LECTOR

O: ESO SON TONTERÍAS. ¿¡HENO-HENO-LINCHI!? HAHHA... YO NO HE ESCRITO NADA COMO ESO.



ESTA ESCENA, ¿VERDAD? ¡AH! ¡ESTÁS EN LO CIERTO! ¡MALDITO SEAS, IGARAM! ¡NO PODRÉ PERDONARTE POR COMETER TAL TIRÁNICO ACTO EN ESTE REFINADO MANGA, ONE PIECE! ¿¡Y QUÉ HAY DE ESE MAQUILLAJE!? ¡EY! OYE, YA LO HE REGAÑADO, ¿VALE? POR FAVOR, PERDÓNALE.

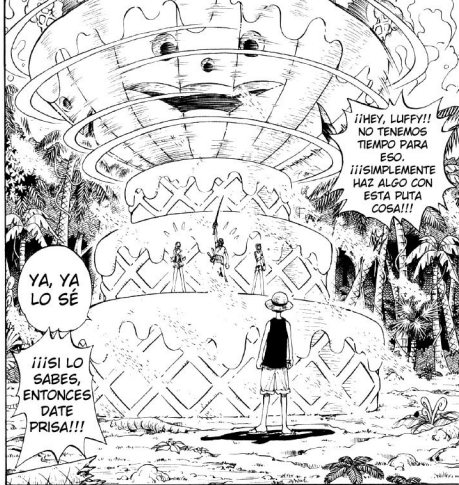
D: ¿POR QUÉ IGARAPPOI HACE "EJEM, MAAA-MAAA-MAAA"? ESTOY MUY INTERESADO, NO PUEDO DORMIR.

**O: "MAA-MAA-MAA". ES LA PRIMERÍSIMO COSA QUE DEBES PRACTICAR CUANDO RECIBES CLASES DE CANTO.
MAAA (->) MAAA (¡) MAAA (^) MAAA (¡) MAA... (->)
POR LO QUE ÉL PRACTICA ESTA COSA CUANDO HABLA. ¡SU GARGANTA ESTÁ...! ¡EJEM! ¡EJEM! ¡MAAA-MAAA-MAAA-MAAA!**

(NOTA: EL LECTOR SE ESTÁ REFIRIENDO AL HENO-HENO-LINCHI, QUE ESTÁ ESCRITO EN TODOS LOS MUÑECOS PARA FORMAR SUS "CARAS". LINCHI SIGNIFICA "CACAR", PERO NORMALMENTE TALES CARAS LLEVAN ESCRITO "HENO-HENO-MOJI", QUE NO SIGNIFICA NADA.)

CAPÍTULO 124: UN TÉ JODIDAMENTE BUENO







NADA,
SÓLO ES
PINTURA

¿IQUÉ ES
ESO...!?

ES UN
SÍMBOLO
NEGRO
MUY RARO

¿I
EN SUS
PIES...
!?

¿I
PIN-
TURA
!?

KYAHAH
AHAHA...



!!!
YOWW
!!!

!!!ESO SIG-
NIFICA QUE
TÚ Y TUS
NAKAMAS
ESTÁIS
MUER-
TOS!!!

!!NO
PODRÁS
ESCAPARTE
EN ESE
PÁJARO!!

!!!SAL
DE AQUÍ
A TODA
VELO-
CI-
DAD!!!

CUAC

!!!CORRE,
CORRE
TODO LO
QUE
PUEDAS,
CARUE!!!



SI TOCAS LA
PINTURA
NEGRA,
SIENTES
DESEOS DE
TRAICIONAR
INCLUSO A
TUS MEJORES
AMIGOS

**COLORS
TRAP:
URAGIRI
NO
KURO***

CRUNCH

*COLORS TRAP, URAGIRI NO KURO: TRAMPA DE COLORES, NEGRO DE LA TRACION

LAS IMÁGENES
COLORIDAS
QUE
DIBUJA CON
SUS PINTURAS
REFINADAS

PUEDA HACER
COLORES RELACIONADOS
CON
SENTIMIENTOS
QUE FUNCIONEN.

ES UNA
"ARTISTA
REALISTA"

¿QUÉ
ES ESO!?
¿CÓMO
PUEDE
SER!?

HACEN
SURGIR SENSACIONES
EN EL CORAZÓN
DEL OBJETIVO.

ズーん!!

¡EL HIPNOTISMO Y LAS SENSACIONES FUNCIONAN

¡¡OH,
MIERDA...!!

¿SENSACIONES!?

PERFECTAMENTE
EN UN
IDIOTA
DESCEREBRADO!

POP



¡¡NO TE MUEVAS BAJO NINGUNA CIRCUNSTANCIA DE ESE CÍRCULO NEGRO!!
¡¡¡POR FAVOR!!!

¡¡¡NO, NO LO HAGAS !!!

¡¡¡ESCUCHA, LUFFY-SAN!!!



¡¡ LUFFY !!
¡¡SAL FUERA DE ESO!!

PERO... TODO LO QUE TENEMOS QUE HACER ES SACARLE DE ESE CÍRCULO, ¿NO?!



NO...

GANA DE QUE NOS SALVES!

¡NO TE-NEMOS NINGUNA

¡¡VIVI!!
¿POR QUÉ HAS-?

TAP



¿?



¡¡¡ AHORA MISMO OS SALVO !!!

¿HUH? WHOA ...

¡¡HACE UN RATO ME SENTÍA MUY RARO...!!



ENTIENDO ...



COLORS TRAP, TOUGYUJI NO AKA: TRAMPA DE COLORES, ROJO DEL TORO





¡¡GOMU GOMU NO...

BAZOOKA!!!

¿NO ES MARAVILLOSO?



**¡¡AAAARGH!!
¡¡NO TE SALDRÁS CON LA Tuya!!!**

¡¡LÁRGATE!!!



MEZCLO EL "WARAI NO KIRO" DE TU ESPALDA

¡¡POO!!
AHORA, PARA LOS RETOQUES FINALES,

¡¡ESTÁN USANDO NUESTRO PODER CONTRA NOSOTROS...!!

QUÉ MAL... ESTA LUCHA NO NOS FAVORECE EN ABSOLUTO...

**COLORS TRAP, NAGOMI NO MIDORI: TRAMPA DE COLORES, VERDE DE LA TRANQUILIDAD



**COLORS TRAP:
NAGOMI NO MIDORI**

CON EL "KANASHIMI NO AO**", Y SALE...

**KANASHIMI NO AO: AZUL DE LA TRISTEZA



!!!
IDIOTA
!!!

QUÉ TÉ
MÁS JODI-
DAMENTE
BUENO



¿I
CÓMO
PUE-
DES
TO-
MÁRTE-
LO CON
TANTA
CALMA
!?



QUÉ
PENA

¿EH?
DEBE-
RÍAS
HABER
ELEGIDO
UNA
POSTU-
RA



BIEN...
¿Y
AHORA
QUÉ
VA A
PASAR
?

*NOSE FANCY DOUBLE CANNON: DOBLE CAÑÓN DE CAPRICHOS NASAL



DOUBLE
CA-
NNON-
!!

NOSE
FANCY



*HISSATSU: NAMARI BOSHI: MUERTE SEGURA: ESTRELLA GUIA





DEBE SER ESA CHICA
CON CARA DE INOCENTE
TE LA QUE LO ESTÉ
HACIENDO.



¡¡NOS DIJE-
RON QUE LA
MARCA ERA
UNA
"TRAMPA"...
!!

CUANDO ANTES
LE DIMOS A
LUFFY, HABÍA
UNA MARCA EN
SU ESPALDA

¡¡CORRE
POR
DONDE
LUFFY Y
LOS
OTROS
OTRA
VEZ!!!

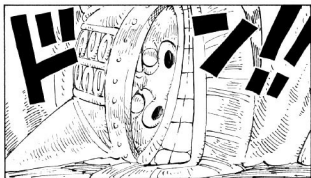


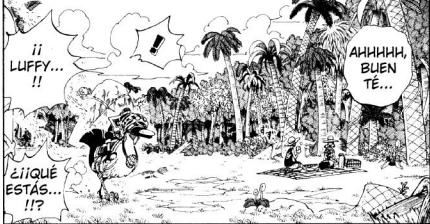
¡¡¡
DATE
PRISA
!!!

¡¡¡ES LA
ÚNICA
CAUSA
DE LOS
PROBLE-
MAS!!!



!!!?







MIERDA,
ESTÁ
DISPA-
RANDO...

*KAEN BOSHI: ESTRELLA DE LLAMA

!!!
HISSATSU
!!!

!!!
**KAEN-
BOSHI!!!**

!!!
LWAAAAA
AAHH
!!!

!???



¿IHUH!?



¿I
HUH
!?

¿IY
LAS
BALAS
...!?



¡KYAHAAAA!
¡QUÉ IDIOTA!
¡¡FALLÓ Y LE DIO
A SU AMIGO!!



!!
BREEZE
BREATH
BOMB!!

*BREEZE BREATH BOMB: BOMBA DE LA BRISA DEL ALIENTO



POP



¡¡HEY!!
¿¡¡TE HAS
DESPERTA-
DO YA,
MALDI-
CIÓN!!?

HAH...
HAH...



DEMASIADO...
¿NO HABÍA
BALAS...!?

¿¡ESTÁS
BIEN!?

CUAC...

¡¡¡
MIERDA...
!!!



¡FUE PARA
DESTRUIR SU
ROPA Y LA
TRAMPA!



ESE ATAQUE QUE
HIZO...

!?

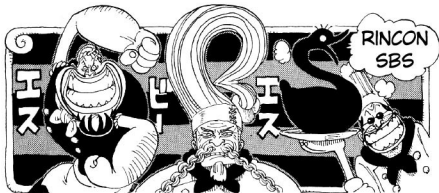
¡SÍ...
GRACIAS.
YA NO ME
DARÁ CON
NINGUNA
MARCA
MÁS.



¡¡
HAAAHHH
!!
¡¡¡HAAA
AHHH!!!

¡¡¡AHORA
SÍ QUE
ESTOY
CABREA-
DO!!!

¡¡¡¡NO
DEJARÉ
QUE
MUERA
NADIE
!!!!



L: ¡¡SENSEI!! ¡¡HEYEYO!! ME ENCANTA USOPP. ¡¡HEY, EIICHIRO!!! ¡¡MIRA ESTO!!!

¡¡¡USOOOOOOPP WAGOMU*!!!

*N DEL T: GOMA DE USOPP

O:

L: HOLA, ODA-SENSEI. ME ACABO DE PERCATAR DE ALGO MUY RARO EN LA "USOPP GALLERY PIRATES". EL ÚLTIMO VOLUMEN QUE COMPRÉ FUE EL 13. ¿CÓMO ES QUE ALGUNAS PERSONAS YA HABÍAN DIBUJADO A LOS NUEVOS PERSONAJES? ¿ESTÁ TRUCADO? ¿CÓMO LO SABÍAN? ADIÓS.

O: ¡¡BAH!! BUF, QUÉ SUSTO. ¡¡PENSÉ QUE ME IBA A DAR UNA GOMITA!! ¿HUH? OH, LOS NUEVOS PERSONAJES. BUENO, VERÁS, ESA GENTE LEE LA "JUMP". YO TAMBIÉN LA LEO DESDE QUE ERA UN CRÍO. AHORA TAMBIÉN. ES UNA REVISTA MUY DIVERTIDA.

L: AYER ESTABA VIENDO LA TELEVISIÓN, Y UN PERSONAJE QUE ESTABA VESTIDO COMO UN FARAÓN EGIPCIO (COMO TUTANKAMON) TENÍA UN HONGO RAYADO EN SU BARBILLA, COMO JANGO. ASÍ QUE MI PREGUNTA ES... ¿CUÁL ES LA RELACIÓN ENTRE EL ANTIGUO EGIPTO Y JANGO?

O: LA VERDAD ES QUE SÍ QUE HAY UNA RELACIÓN. JANGO ES EL CAPITÁN DE LOS PIRATAS DE KURONEKO. TODOS LOS MIEMBROS DE LA TRIPULACIÓN LLEVABAN OREJAS DE GATO, PERO EL TENÍA EN SU BARBILLA UN HONGO A RAYAS. PARA DESCUBRIR LA RAZÓN DE ESTO, INVESTIGA A TODAS LAS RAZAS DE GATOS JAPONESES. SI INVESTIGAS BIEN SU PASADO, DESCUBRIRÁS QUE TODOS VIENEN DE EGIPTO. ASÍ QUE LE DI ASPECTO DE EGIPCIO. BUENO, ESO ES LO QUE YO DIGO, PERO EN REALIDAD NO IMPORTA MUCHO.

L: HOLA, CABRONAZO. PERDONA, CERDO ASQUEROSO. HEY, TIMMY UEDA, ¡SÉ QUE ESTÁS LEYENDO ESTO! ¡¡TE RETO!! ¡SHIRITORI! (JUEGO JAPONÉS EQUIVALENTE A "LAS PALABRAS ENCADENADAS")

MIKAN... ¡AH! ¡MIERDA! SE ACABÓ EL SBS.

N DEL T: NINGUNA PALABRA JAPONESA EMPIEZA CON UNA SOLA "N". TIENE QUE IR SEGUIDA DE UNA VOCAL.

O: HEY, ESPERA UN MINUTO. ¿QUÉ SIGNIFICA LA "PURA" DE "TEMPURA"? ¿Y EL "TEM"? TEMPURA... ¿QUÉ COJONES SIGNIFICA ESO?

N DEL T: ODA ESTÁ ANALIZANDO UNA PALABRA A RAÍZ DE LA PROPOSICIÓN DEL SHIRITORI, Y LA DESCOMPONE EN SÍLABAS "TEM" Y "PURA", PERO NO TIENE RELACIÓN CON LA PALABRA QUE PROPONE EL LECTOR

CAPÍTULO 125:

"CANDLE CHAMPION"





HE
ESTADO
HORAS
ESPE-
RANDO
AQUÍ...

Y TODAVÍA
NO HA
VUELTO
NADIE...

JODER,
ESTO ES
RIDÍCULO.



¡SI ESE FUERA
EL CASO, TENGO
COSAS MÁS IMPOR-
TANTES DE LAS QUE
OCUPARME QUE
COCINAR ESTA CARNE
DE LAGARTO
GIGANTE!

¿PUEDE SER
QUE LES HAYA
PASADO ALGO
A NAMI-SAN O
A VIVI-CHAN!?



ES LA
HORA DE
IR A VER
QUÉ
PASA.





¿Y QUÉ!?
¡¡¡AÚN ESTÁN
VIVOS!!!

¡TE HAS PUESTO
FURIOSO CUANDO
ES DEMASIADO
TARDE PARA
SALVAR A TUS
COMPAÑEROS!

¡¡HA HA
HA HA!!



TU RESCATE HA
LLEGADO DEMASIADO
TARDE... ¡¡¡ASÍ QUE
SABOREA LA DESES-
PERACIÓN DE LLEGAR
DEMASIADO TARDE!!!

¡¡¡HAS DADO
EN EL CLAVO,
MR. 5!!!

ES DE-
MASIADO
TARDE,
MUGIWARA.



SERÁN LINAS
FIGURAS
DE CERA
PERFECTAS.

HA HA... YO NO
ESTOY TAN
SEGURO... DESPUÉS
DE QUE MISS
GOLDEN WEEK LES
DE UNA CAPA DE
PINTURA,

カク

¡¡AL
ATAQUE!!

**THE CANDLE
CHAMPION!!!**

*CAMPEON DE LAS VELAS

¡¡LA OBRA
MAESTRA DE
MR.3!!!

ESTE
ATAQUE
CONSIGUIÓ
VENCER A
LINO DE 42
MILLONES DE
BERRIES.

¿PERO
QUÉ-?

¡¡AAAA
HHH!!



P.O.P



¡¡¡Y ENTONCES
MACHACARÉ A
ESE PENOSO
MUGIWARA!!!

¡¡AHORA, MISS
GOLDEN WEEK,
CÚBREME CON UNA
ARTÍSTICA CAPA DE
PINTURA!!

¿Y ENTONCES
PODRÉ DES-
CANSAR?



¡¡¡CON MI
MAGNÍFICA
FUERZA DE
ACERO Y MI
"CERA DORU
DORU"
RODEANDO MI
CUERPO, NO
TENGO PUNTOS
DÉBILES!!!

¡¡DE HECHO,
MEJOR NO
TE METAS!!
¡¡¡SÍ SOY
INVEN-
CIBLE!!!

¡¡VALE,
NO ME
IM-
PORTA!!



¡¡ESTE NO ES
EL MOMENTO
DE ADMIRARLE!!
¡¡LUCHA!!

TÍO,
CÓMO
MOLA.



¡¡NIEBLA DE CERA...!!!

¡¡AH, SÍ!!
GOMU GOMU NO...



...AHORA ENTONCES...

COLO-READO COMPLETO...

EPISU TORU!!!



RRR.

POP



CHAMP FIGHT

ORAGA HATAKE

¡¡AAAAH!!

*ARANDO EL CAMPO

*LUCHA DE CAMPEÓN



GOMU GOMU NO...



SUTANPU!!!

*SELLO DE GOMA



¡¡¡ALINQUE
SEA CERA
DURA,
SIGUE
SIENDO
CERA!!!

¡¡LUFFY!!
¡¡EL FUEGO
DERRITE LA
CERA!!

¡SI PUEDE
CONVERTIRSE
EN NIEBLA,
QUIERE DECIR
QUE PUEDE
DERRITIRSE!

OH...
¿POR QUÉ
NO ME DI
CUENTA DE
ESTO
ANTES!?

¡¡¡
GUAAG
!!!

は!!

は!!

¡Y LO MISMO
PASA CON
ELLOS Y EL
MAESTRO
BROGGY!!
¡SÓLO HAN
ESTADO DUROS
UN RATO!!
¡¡AÚN PUEDES
SALVARLOS!!

¡¡NO LE
DIGAS
ESO!!!

¡SÍ, ES
CIERTO.

¿¡
DE
VERDAD
!?!?

¡¡¡AHORA MISMO, ESTÁN LUCHANDO CON SUS ÚLTIMAS FUERZAS CONTRA ESE INSOPORTABLE DOLOR, Y EL CONOCIMIENTO DE SUS INMEDIATAS MUERTES!!!

¡¡¡COMO MUCHO TENÉIS 30 SEGUNDOS!!!

¡¡¡ENTONCES TODOS SUS CORAZONES SE HABRÁN PARADO!!!

MWAHA... ¡¡PERO INCLUSO SABRIENDO ESO NO TIENES TIEMPO NI POSIBILIDADES DE GANAR!!

¡LES SALVAREMOS AHORA MISMO!

HISSAT SU KAEN...

NO NECESITAMOS 30 SEGUNDOS.

!!!?

BREEZE BREATH BOMB





!!!
ESTATE
QUIETO
YA
!!!



¿QUÉ PLANES?
¿ME LO CUENTAS
TAMBIÉN A
MI?

HA...

!!
CUAC
!!

TOMA,
COGE ESTA
CUERDA
...

TWP...





!!!
CUUUUU
AAAAC
!!!





¡¡ENAP!!

¡¡NO TE QUEDARÁS CON SUS VIDAS!!!

¿¡¡HE H!!?



...¡¡LA DERRITIRÉ CON ÉSTE!!

¡¡ONONON ONON!!
¡¡DEJA DE ARRAS-TRARME!!

SI EL FUEGO DERRITE A ESA CERA...



¿¡LA CUERDA DEL PÁJARO!?

¡¡LUFFY, ESA LLAMA TAN PEQUEÑA NO ES SUFICIENTE!! ¡¡CIENDE LA CUERDA DE CARLIE!!!

ば

ん

EEEE



!!!?

!!!?

iiii
 AAAAYAUU
 UUUUUU
 !!!!

!!!



...CUBIERTA DE GASOLINA...

¿HUH?

!?

ES UNA CUERDA ESPECIAL...



iii
 DESPERTAD, TÍOS
 !!!

iii
 LO TENGO
 !!!

iiINO,
 QUIETO!!!
 iiIPARA!!!



iiPERO OS JODÉIS!!

VA A HACER UN POCO DE CALOR...



iii
 CLIA
 AC
 !!!

DETENTE...



CAPÍTULO 126: INSTINTO





¡¡QUÉ FUEGO TAN ENORME!!
¿ESTARÁN BIEN AHÍ DENTRO!?

¡¡¡ MALDITO MUGIWARA !!!

BLOOD

¡¡¡ QUEMA QUEMA QUEMA !!!

¡¡¡HEY!!!

¡¡¡CÓMO TE ATREVES A ESTROPEAR MI BRILLANTE "CANDLE SERVICE SET"!!!

ボトッボトッ

レウ
アグ
レウ
ウグ!!

ボトッ!!

¡¡¡NO TE ESCAPARÁS TAN FÁCILMENTE!!!



!!!
AL
FINAL
LO
HAS
HECHO
!!!

MIERDA...

!!KRSW!!

*GUILLOTINA DE 10.000 KILOS.

10.000
KILO
GULLO-
TINE!!!



¡¡SE
ACABARON
LOS
JUEGOS!!



!!!
LIEGH
!!!



!!!REDU-
CIRÉ TU
CUERPO
A UNA
PAPILLA
ÓSEA!!!

!!!?



¿I HUH !?

ははは!!



¡¡¡EYA AAGH!!!

カオス!!



¿Y QUÉ ESPERABAS, QUE TE PUSIERA UNA ALFOMBRA ROJA? DEBERÍAS DARNME LAS GRACIAS POR SALVARTE LA VIDA.



バク...!!

¿NO LO PODÍAS HABER HECHO DE OTRA FORMA?

¡QUÉ CALOR!



*MUERTE SEGURA: ESTRELLA DE PÓLVORA



ASÍ QUE HAS CAÍDO EN LA TRAMPA.

¿¡¡CUÁNTAS VECES TE HE DE DEMOSTRAR QUE LA PÓLVORA NO FUNCIONA CONTRA UN HOMBRE-BOMBA!!?

IDIOTA.

!!!?

*ESTRELLA DE TABASCO

iii
ES MI "TABASCO BOSHII" ESPECIAL
!!!

LO SIENTO, PERO TENGO LA MALA CONSTUMBRE DE MENTIR MUCHO. ESO NO ERA PÓLVORA...

¡¡DAAAA
HAHAHA-
HAHA!!

¡¡¡
PICA-
AAAAAA
AAAAAA
!!!

カオオオ

¡¡¡
GLAA
AAAO
HHHH
!!!

¡¡¡SUPONGO
QUE ESO
PRUEBA SU
EFECTIVIDAD!!!

¡¡¡OS HARE PEDAZOS
CON LA "FULL-BODY
EXPLOSION"!!!



*EXPLOSIÓN DE CUERPO ENTERO

!?

EKH
AA...oo

¡¡¡
PUTOS
PIRATAS
!!!
¡¡¡KAHH,
KAHH...
KAHH!!!

YAKI

¡¡¡CUANDO
ACABE
CONTIGO
NO QUE-
DARÁN NI
LOS RES
TOS!!!

¡¡
LISOPP
!!

かばあ!!

¡¡AAA
AHH!!
¡¡¡AA
AAAA
H!!!

SONI





*CORTE ARDIENTE DEL DEMONIO







MAE-STRO...



...HEH HEH...

...TÚ LO HAS DICHO.



...DOS MÁS.

ENTONCES, SOLO NOS QUEDAN...







...DÓNDE ESTOY EXACTAMENTE?

ENTONCES, ¿CREES QUE PODRÍAS DETERMINAR...



¡PARECE SER QUE TE HAS METIDO CON EL HOMBRE EQUIVOCADO!

ごくり...

.....

¡IMWAH AHAAAAH AHA!!



NUNCA PODRÁ DAR CON LA FORMA DE CAZARME...

SOMOS LA PAREJA MÁS BRILLANTE Y RESOLUTIVA DE BAROQUE WORKS.

UN IDIOTA TODOPODEROSO COMO TÚ, QUE SOLO ACTÚA POR INSTINTO.

¡¡MWAH
HAHA-
HAHA-
HAHA!!
¡¡¡BÚSCA
ME!!!

HEH
...

Y LLEVO
MIS
ÓRDENES
ASIGNADAS
A LA PER-
FECCIÓN...

¡¡YO
SOY MR.
3!!!

...¡¡TE
APUÑALARÉ
EN EL
CORAZÓN!!!

PERO EN EL
MOMENTO
EN QUE ME
DES LA
ESPALDA...

!?



!! MWAHA-
HAHAHA-
HAHA...

**GOMU
GOMU
NO...**





¿iii
QLIB-
FEEE
!!!?

**S
U
T
A
N
P
U**
!!!



CÓ
MO

Hll...
...

...¿ii
CÓMO
LO SA
BIAS
!!?

...
CÓ
...

*SELLO DE GOMA





¡¡PUEDA QUE NAMI-SAN Y LOS OTROS ESTÉN ESPERANDO QUE LES SALVE!!

とーん

¡¡ACK!!
¡¡ESPERA UN SEGUNDO!!

ESTE NO ES MOMENTO DE ESTAR SENTADO, TOMANDO TÉ RELAJADAMENTE, ¿INO!?

¿QUÉ ES

RRRRR...

RRRRR...

?

PERO AÚN NO ENTIENDO QUE HACE ESTA PEQUEÑA CASETA EN MEDIO DE LA SELVA.

RRRRR...
RRRRR...



N DEL T: TELÉFONO EN LA CONCHA DEL CARACOL, SERÍA ALGO ASÍ COMO "CARACOLÓFONO"



¡¡¡EL TIEMPO
AMENAZA
TORMENTA,
PERO NO NOS
IMPORTA!!!
¡¡¡ZARPAMOS!!!



¡BIEN!
¡¡HORA DE
JUNTARSE
PARA LA
USOPP
GALLERY
PIRATES DEL
VOLUME
14!!

USOPP GALLERY PIRATES

大賞!!

(千葉県 マイさん)



うおっ!!
美男子ルフィ!!

(大阪府 ゴマ人間さん)



いづれこうなる男だ、
あいつは。



(茨城県 消えいろビットさん)

巨人達の笑い声が聞こえてくるせ。大賞だア!!!



(石川県 水谷内知佳さん)

悪くねエとが言ってるぞ!!



(宮城県 ばーちくサン)

そ...そんな目で見つめるなよ。



(静岡県 加藤典明さん)

ケモノだ、こいつはケモノ!

(北海道 ティンブルさん)



みんな集合——っ!!!

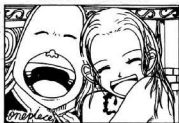
夜の海で静かな一服。



(埼玉県 榎沢規子さん)

(新潟県 さんサン)

遠い日の思い出、イガラム。



(東京都 室山アトコさん)

逃げる!! 逃げる!! 敵が来るぞ!!



(福島県 ミカさん)

スッ飛び女コンテっ!!



(岡山県 Etsuko Sakataさん)

バンドをやるうせ!!



(岡山県 盛華のえお太さん)

よだれをふきなさいっ!! 王女だろ!!

ONE PIECE

(大阪府 武田浩美さん) (栃木県 長谷川真理さん) (大阪府 東辻愛さん)

フ
ア
イ
ト
だ
ぜ
ー
っ
!!



ワンピーストランプっ!! サーンジ!! まるうっ!!

(埼玉県 谷口由宇さん)



(福島県 ラバー柴子さん)

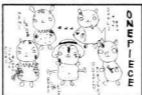


さー、次の島はどんなとこだ!?



にらむな!! 何者だァ!!

(神奈川県 シルクさん)



こ...この合成センスは、
すごくないか?

(神奈川県
ウソップ海賊団豆乳さん)



見知らぬ島にちょっと上陸。

うーむ。謎の美女!!



(宮崎県 りえサン)



(静岡県 アータさん)

(大阪府 高松良匡さん)



むがーっ!!!

(埼玉県 埋構伸次さん)



そのワカメも爆発すんのか?!

(埼玉県 きのこ。サン)



あ、おっさんが吠えている。

(三重県 みるサン)



なにをっ!!!

(宮城県 管理人ミソップさん)



うわーっ!!! 暴カレストラン!!!

(兵庫県 さけぶ未来人さん)



サククス奏者イガラツポイ!!

ONE PIECE

(新潟県 倉島里佳さん)



うおーっ!! 師匠っっ!!

(?県 729さん)



うすめられるもんがー!!

(広島県 あみーゴさん)



おっさん、のんきすぎ。

(埼玉県 玉置麻貴さん)



ラ...ラブーン?

(東京都 岩下奈津子さん)



ラブーンとルフィ!!

(愛知県 COOKたかしさん)



こわっ!! 飼いたくねーな!!

ONE PIECE



(埼玉県 山田山さん)

そう。変わったので注意。

(香川県 コトヒラユズさん)



くいなとたしぎの2ショット!!

■ジャンプ・コミックス

ONE PIECE

14^巻 本能

2000年7月9日 第1刷発行

著者 尾田 栄一郎
©Eiichiro Oda 2000

編集 ホム社
東京都千代田区一ツ橋2丁目5番10号
〒101-8050
電話 東京 03(5211)2651

発行人 山下 秀樹

発行所 株式会社 集英社
東京都千代田区一ツ橋2丁目5番10号
〒101-8050

03(3230)6233(編集)
電話 東京 03(3230)6191(販売)
03(3230)6076(制作)

Printed in Japan

印刷所 株式会社美松堂
中央精版印刷株式会社

乱丁・落丁本が万一ございましたら、
小社制作部宛にお送り下さい。送料は
小社負担でお取り替え致します。
本書の一部または全部を無断で複写、
複製することは、法律で認められた場
合を除き、著作権の侵害となります。

ISBN4-08-872888-2 C9979