



641 | AUG
2005

APPROVED
BY THE
COMICS
CODE
AUTHORITY

BATMAN

WINICK
MAHNKE
NGUYEN

¡ES
TIEMPO EXTRA!





L A ARMADURA TIENE QUE SER LO BASTANTE LIGERA PARA MOVERSE... PARA PELEAR...

...PERO BASTANTE FUERTE PARA PROTEGER.

ALFRED, NO PUEDO TRIANGULAR EL RASTRO DESDE EL BATPLANE.



...LO SIENTO SR., PERO LA SEÑAL DE ONYX NO ESTÁ EN NINGÚN... ESPERE, SEÑOR...

PERO A VECES... UNA GRAN CANTIDAD DE VECES...

...NO ES LO BASTANTE FUERTE.



...SU SEÑAL PARECE ESTAR BLOQUEADA.

INTERVIÉNELA. ENCUÉNTRALA AHORA.

NO FUE BASTANTE FUERTE PARA BARBARA, QUIEN TIENE QUE PELEAR DESDE SU SILLA DE RUEDAS.

NO FUE BASTANTE FUERTE PARA STEPHANIE... OTRO SOLDADO MLIERTO. OTRA TUMBA.



Y NO FUE BASTANTE FUERTE PARA JASON.

VOLUNTARIOSO JASON, QUE IGNORÓ EL PELIGRO... QUE LE ESCUPIÓ AL RIESGO.



QUIEN NUNCA ESTUVO BASTANTE ASUSTADO.

SIEMPRE ME HE PREGUNTADO... SIEMPRE...



...¿ESTUVO ASUSTADO AL FINAL?

¿ESTUVO ROGANDO QUE LO SALVARA?

Y EN ESOS ÚLTIMOS MOMENTOS CUANDO SUPO QUE NO LO HARÍA...

...¿ME ODIÓ POR ELLO?

PARECE QUE ESO VA A DOLER.

BUENO, LO DIJE COMO ESPECULANDO O ALGO ASÍ...

SE QUE DUELE.

EL RED HOOD. UNA NUEVA FUERZA EN GOTHAM.

ONYX. UNA VEZ ASESINA, VUELTA PELEADORA DEL CRIMEN

ESE ES SU CUCHILLO EN EL HOMBRO DE ELLA.

Reunión FAMILIAR

CONCLUSIÓN

CARA A CARA

JUDD WINICK
Script

DOUG MAHNKE
Pencils

TOM NGUYEN - Inks
ALEX SINCLAIR - Colors
NICK J. NAP - Letters
BRANDON MONTCLARE - Asst. Editor
BOB SCHRECK - Editor

BATMAN created by BOB KANE





HORA DE ELEGIR.

PUEDO JALAR ESE CUCHILLO Y CORRES TAN RÁPIDO COMO PUEDES.



O PUEDO DESLIZAR ESA NAVAJA DESDE TU HOMBRO HASTA TU CADERA,



ESO DOLERÁ COMO EL FUEGO ALREDEDOR DE 15 SEGUNDOS, LUEGO ESTARÁS MUERTA, DESANGRADA...

...O...



...PUEDES LINIRTE A MÍ EN MI BATALLA.



ESTOY BROMEANDO



¿NO ODIAS CUANDO LOS TIPOS
DICEN COSAS COMO ESA? SIEMPRE
ME PARECIÓ UNA JUGADA
TAN IDIOTA, ¿SABES?

SI QUIERES
UN COMPAÑERO,
VE, **ENCUENTRA**
LINO Y PONLO EN
LA NÓMINA...
COMO SEA...




ES UN MEDIANAMENTE
PRESTIGIOSO LITENSILIO
DE CAMPO PARA EL SOLDADO
MODERNO. SE ADHIERE Y CIERRA
LA HERIDA CON UN AGENTE
ADHESIVO ANTIBACTERIAL...
DETIENE EL SANGRADO.




VAMOS, **DE PIE**. ESTA
ES LA PARTE DONDE
TRATAS DE DETENERME Y
YO TE DOY UNA
PALIZA.



A large panel showing Batman in his suit, looking intensely forward. The background is dark blue with vertical white streaks representing rain. A speech bubble is positioned above his head.

NO ES
ESA PARTE.

A smaller panel showing a man in a red mask and a dark jacket standing over a man who is crouching on the ground. The man on the ground is wearing a dark vest and has a yellow object in his hand. The background is a dark, industrial-looking interior.

GUAY. NI SIQUERA
TE OÍ ATERRIZAR. ESE
PLANEADOR ES REALMENTE
UNA PIEZA SILENCIOSA
CUANDO QUIERE SERLO.





¿DE HECHO ABSORBE Y AMPLIFICA LOS SONIDOS NATURALES EN SU ENTORNO? ASOMBROSO ¿CIERTO?



PERO CUANDO ÉL QUIERE SER OÍDO, SOCIO...ALTERA LOS MOTORES Y ASÍ RUGEN A LO BRUTO-- ¡DURO!

ASÍ QUE SI ÉL ESTÁ MOVIÉNDOSE VELOZ SOBRE TI EN ESA CHATARRA, ¿SUENA COMO SI EL MISMO INFIERNO ESTUVIESE CAYENDO DEL CIELO?



SÍ. SUENA JUSTO ASÍ.





UN INSTRUMENTO BIEN AFINADO. UN CUERPO ENTRENADO A LA PERFECCION. TÉCNICAS AFILADAS Y DOMINADAS.

Y COSTOSOS JUGUETES PARA USAR CONTRA "LA MALIGNA ESCORIA QUE ASOLA ESTA CIUDAD."



PERO NO ERES EL ÚNICO CON JUGUETES.

CLACK



TZACK



CREE-OOOCK



ESSE DISPOSITIVO ERA DE INDUSTRIAS KORD. DEBÍ SABERLO.



MANDADO A HACER "ESPECIALMENTE" A ELLOS.

MALDICIÓN.



¿CÓMO PUEDE TENERLO EL?



NO MÁS PREGUNTAS. NO MÁS CALLEJONES SIN SALIDAS. NO MÁS CONJETURAS.

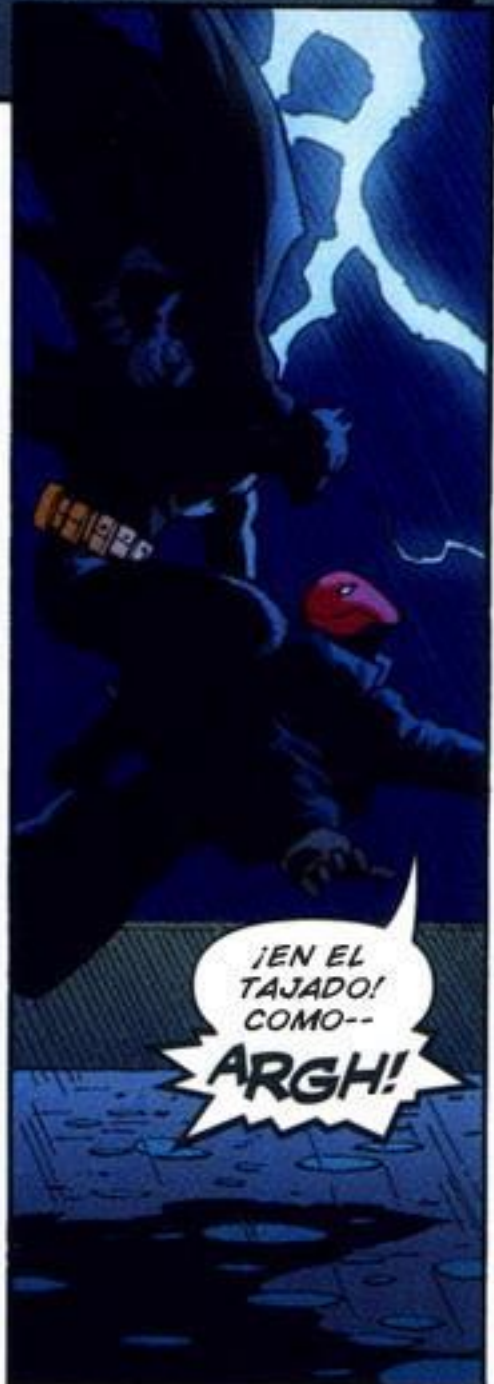


ESTA NOCHE DESCUBRO POR DÓNDE TRANSITA LA VERDAD.



NECESITO SABER.

ES VERDAD.



¡EN EL TAJADO!
COMO--
ARGH!



¡COMO UNA BATALLA IDEAL!
¡PERO QUIERO QUE TE RESPONDAS TU MISMO--!

¡¿POR QUE?!



WHLUMP



¿QUÉ HICE?!

¡DIME!



¡ASESINATO!

SIREK



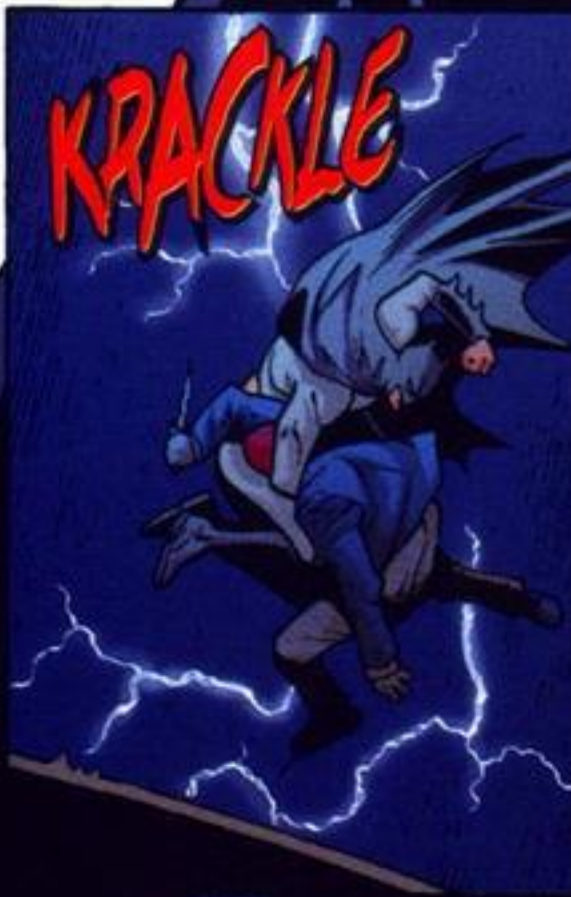
NO. HE MATADO, NO ASESINADO.

CRACK



BIEN. NO MÁS SANGRE.

CHUNK



KRACKLE



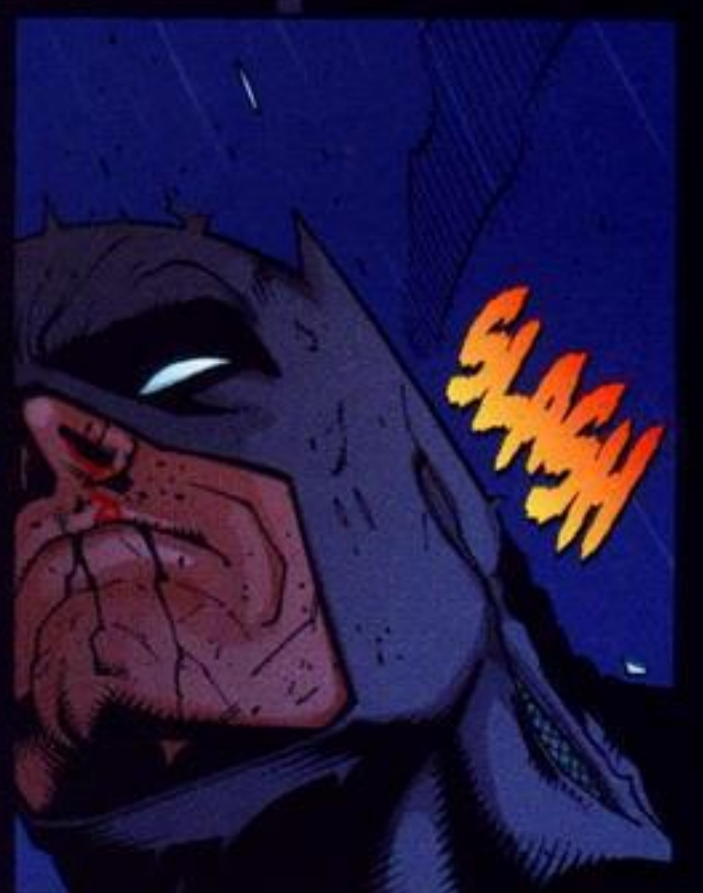
WHUMD



UNF



SCRAG



SLASH



ESTO SE ACABÓ.



RRRIIP

NO. NO TAN PRONTO.



MÍRATE...



CREO QUE DEBEMOS DEJAR ESTO IGUALADO.

TEST



CHUNG



OH, DIOS.



NO.

¿QUIERES
ADIVINAR
DE NUEVO?





JASON...



sí.



¿CÓMO TE
OCURRIÓ
ESTO?



ESO REALMENTE
NO IMPORTA
MUCHO, ¿NO ES
ASÍ? NO
A MÍ.



TOMA.
SON
HUELLAS
DIGITALES...



Y AQUÍ HAY
SANGRE...
INCLUSO TEJIDO...

