

¡CON LA
APARICIÓN
ESPECIAL DE
SPIDERMAN!



VENOM!



© 1992 MARVEL ENT. GROUP, INC.

\$2.95 US

\$3.75 CAN

1

FEB

UK £2.00

APPROVED
BY THE
COMICS
CODE
AUTHORITY



NÚMERO
UNO DE SEIS

¡AHORA EN SU
PROPIA SERIE
LIMITADA!



SAN FRANCISCO.
FAMOSA POR
SU BAHÍA...

... LA JOYA DE LA CORONA CULTURAL
DEL NORTE DE CALIFORNIA.

DESDE EL MOVIMIENTO HIPPIE DE LOS SESENTA
HASTA LAS LUCHAS POR LOS DERECHOS HUMANOS DE
LOS NOVENTA, SAN FRANCISCO HA SIDO SIEMPRE LA
MECA DE LA CREATIVIDAD, UN PARAISO DE LIBERTAD.

PERO COMO
OCURRE
CON TODAS
LAS ÁREAS
URBANAS
DE LA EDAD
MODERNA...

... EN ELLA ESTÁN SIEMPRE
LOS QUE BUSCAN
MÁS DE LO QUE LA
LIBERTAD PERMITE...

¡SÓLO
LLEVAS UNAS
CUANTAS
MONEDAS,
TÍA!

¡TENDRE
QUE COBRARME
DE OTRA
MANERA!

¿TIENES
MIEDO?

¡BIEN!

ME GUSTA
VER EL MIEDO
EN LOS OJOS DE
MIS VÍCTIMAS...

STAN
LEE
PRESENTA:

VENENO

PROTECTOR LETAL

¡QUE COINCIDENCIA!

¡A NOSOTROS TAMBIÉN!

1ª PARTE:

A LAS OBRAS

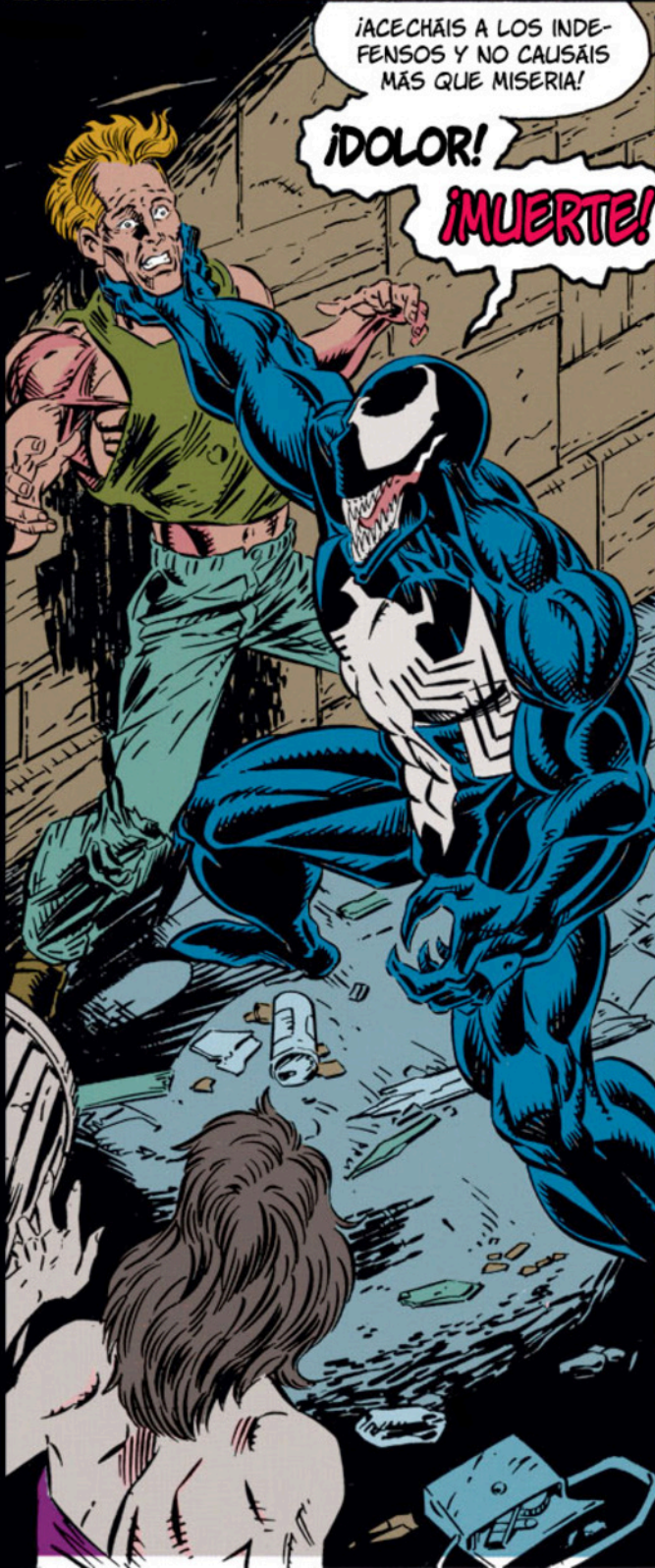
A LA DERIVA

DAVID
MICHELINIE
GUION
MARK BAGLEY
DIBUJO
DE LA ROSA
& MILGROM
ENTINTADO
RICHARD
STARKINGS
ROTULACIÓN
MARIE JAVINS
COLOR
DANNY
FINGEROTH
EDITOR
TOM
DEFALCO
EDITOR
JEFE
OSCARNAIZ
MAQUETACIÓN

VENOM: LETHAL PROTECTOR® Vol. 1, No. 1, February, 1993. Published by MARVEL COMICS, Terry Stewart, President. Stan Lee, Publisher. Michael Hobson, Group Vice President, Publishing. OFFICE OF PUBLICATION: 387 PARK AVENUE SOUTH, NEW YORK, NY 10016. Published monthly. Copyright © 1992 Marvel Entertainment Group, Inc. All rights reserved. Price \$2.95 per copy in the U.S. and \$3.75 in Canada. GST #R127032852. No similarity between any of the names, characters, persons, and/or institutions in this magazine with those of any living or dead person or institution is intended, and any such similarity which may exist is purely coincidental. This periodical may not be sold except by authorized dealers and is sold subject to the condition that it shall not be sold or distributed with any part of its cover or markings removed, nor in a mutilated condition. VENOM (including all prominent characters featured in this issue and the distinctive likenesses thereof) is a trademark of MARVEL ENTERTAINMENT GROUP, INC. POSTMASTER: SEND ADDRESS CHANGES TO VENOM, c/o MARVEL COMICS, 9TH FLOOR, 387 PARK AVENUE SOUTH, NEW YORK, NY 10016. PRINTED IN CANADA.



¡TÚ Y LOS DE TU CALAÑA SOIS DESPRECIABLES!



¡ACECHÁIS A LOS INDEFENSOS Y NO CAUSÁIS MÁS QUE MISERIA!

¡DOLOR!
¡MUERTE!

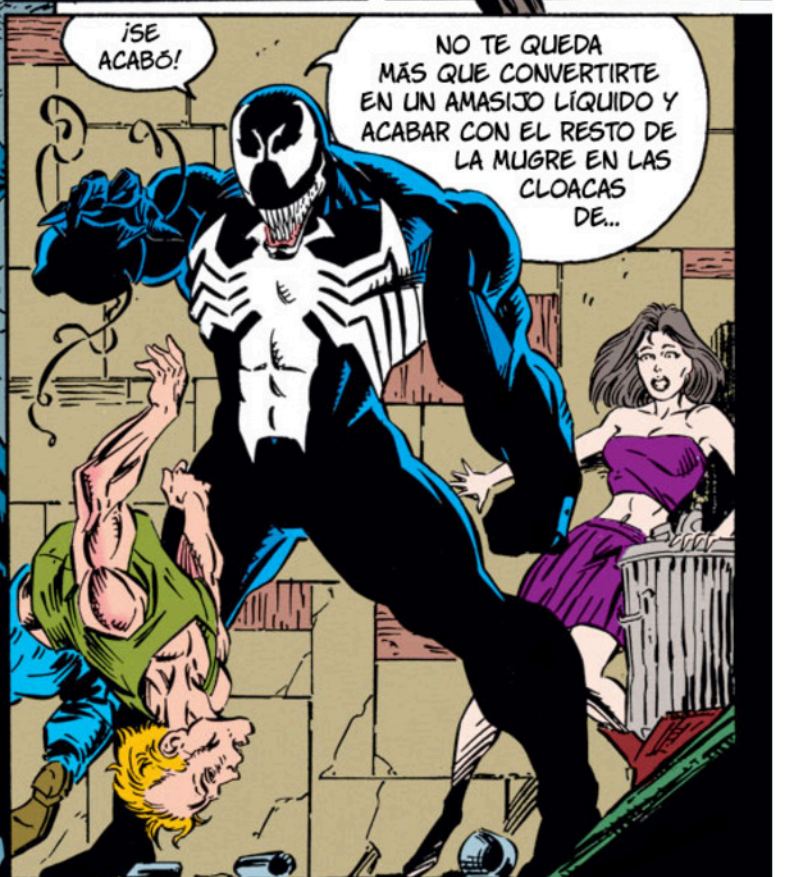


¿QUE... QUE ERES?

¡NOS DAIS ASCO!

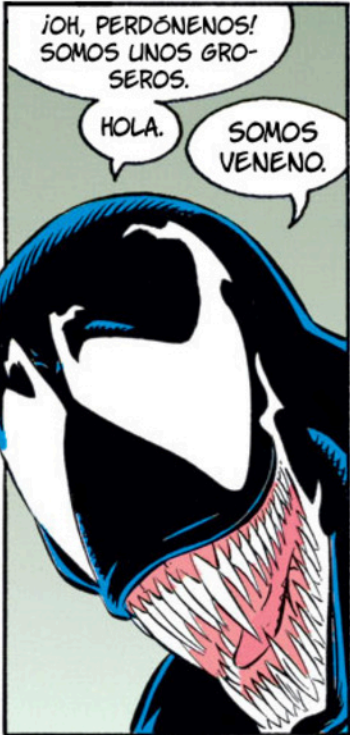


¡AGHHH!
GHH...
GHH...



¡SE ACABÓ!

NO TE QUEDA MÁS QUE CONVERTIRTE EN UN AMASO LÍQUIDO Y ACABAR CON EL RESTO DE LA MUGRE EN LAS CLOACAS DE...



¡OH, PERDÓNENOS!
SOMOS UNOS GRO-
SEROS.

HOLA.

SOMOS
VENENO.



TENGA...



... AHORA ESTÁ
A SALVO.

NO, POR FAVOR.
NO NOS DE LAS
GRACIAS.



SU SATISFACCIÓN
ES SUFICIENTE
RECOMPENSA...

... Y
ME ALEJO
ALEGREMEN-
TE A LOS
SALTOS.



EEEEEE



SI, ESTOY DE ACUERDO...
PROTEGER INOCENTES ES
UNA SATISFACCIÓN.

AL FIN Y AL
CABO, TAMBIÉN FUI-
MOS INOCENTES... ¡AN-
TES DE QUE EL VIL DE
SPIDERMAN DESTROZARA
NUESTRAS VIDAS!



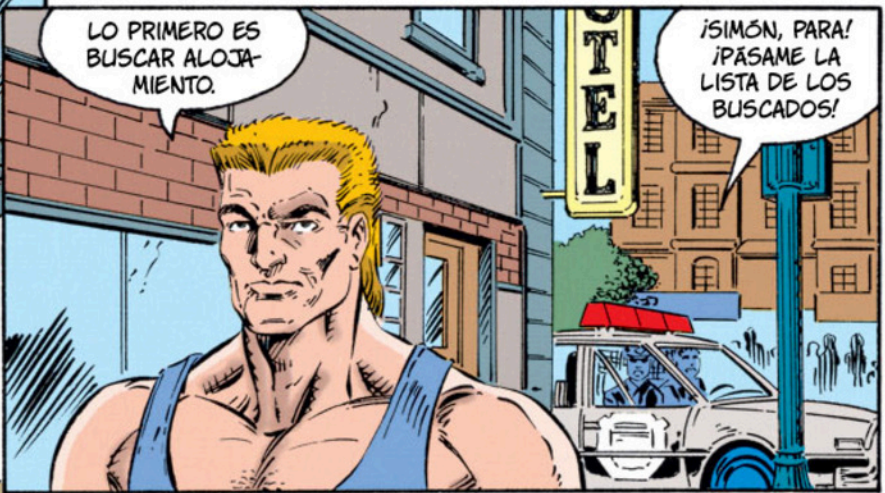
PIP



VA-MOS...

... A...

... ¡SOBREVIVIR!



LO PRIMERO ES BUSCAR ALOJAMIENTO.

¡SIMÓN, PARA! ¡PÁSAME LA LISTA DE LOS BUSCADOS!



¿ESE NO SE PARECE A EDDIE BROCK? LLEVA EL PELO DISTINTO, PERO...

DESDE AQUÍ NO SE DECIRTE. ¡MEJOR NOS ASEGURAMOS ANTES DE DETENERLO!



NO, SÓLO UNA NOCHE. LE DIREMOS... LE DIRE MAÑANA SI...



¡PONGA LAS MANOS DONDE PODAMOS VERLAS! ¡SÓLO QUEREMOS HACERLE UN PAR DE... ¡CIELOS! ¡ES EL!

¡BROCK, QUEDA DETENIDO... POR ASESINATO!

¡NI SIQUIERA AQUÍ HAY PAZ!

PROHIBIDO ANIMALES, FIESTAS, MÚSICA ALTA, COCINAR, ESCUPIR, FUMAR, LOS HIPPIES.





¡NO QUEREMOS HACERLO!

¡SABEMOS QUE CUMPLIS CON VUESTRO TRABAJO!

MUY LOABLE POR CIERTO.



ESTO NOS DUELE...



... ¡CASI TANTO COMO A VOSOTROS!



AH, OTRA COSA: CANCELE ESA HABITACION.

¡Y TANTO!



¡BUSTER! ¿QUE ES ESO?

¡EY, LO VI EN 'SESENTA MINUTOS!' ES UN LOCO...

... LLAMADO VENENO!

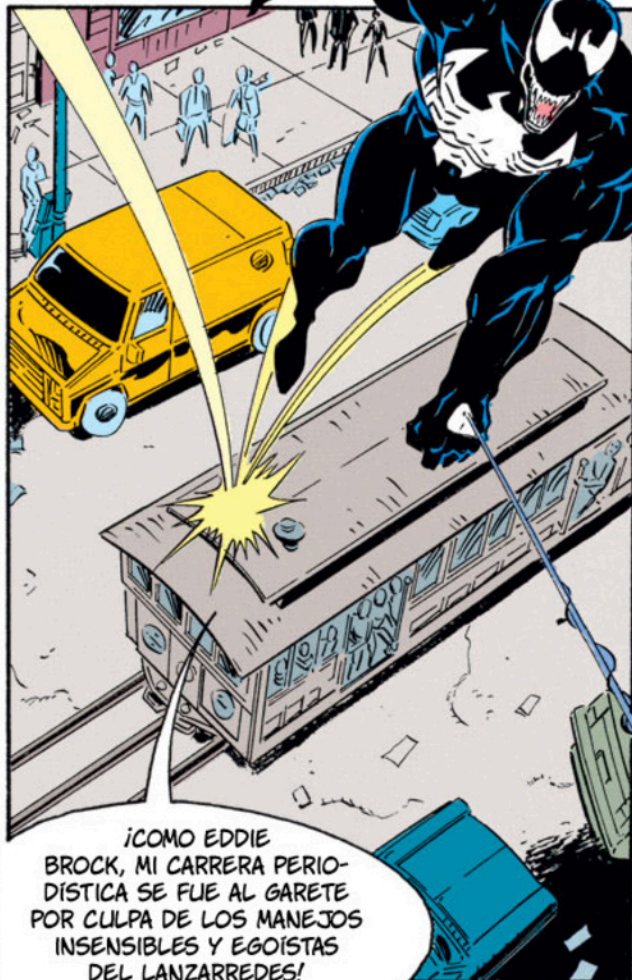
BABS, CON ESTA FOTO NOS PAGAREMOS LAS VACACIONES.

CLICK



TÚ, MI AMIGO ALIENIGENA, FUISTE RECHAZADO CUANDO TRATASTE DE UNIRTE A ÉL, DE CONVERTIRTE EN SU TRAJE VIVIENTE...

... ¡UN DON QUE YO ACEPTÉ AGRADECIDO!



¡COMO EDDIE BROCK, MI CARRERA PERIODISTICA SE FUE AL GARETE POR CULPA DE LOS MANEJOS INSENSIBLES Y EGOISTAS DEL LANZARREDES!



ES CIERTO. AMBOS NOS HEMOS CONVENCIDO DE QUE, A SU MANERA, SPIDERMAN TAMBIEN AYUDA A LOS INOCENTES.

POR ESO HEMOS VUELTO A LA CIUDAD DONDE NACI... ¡PARA INICIAR NUESTRA NUEVA VIDA!

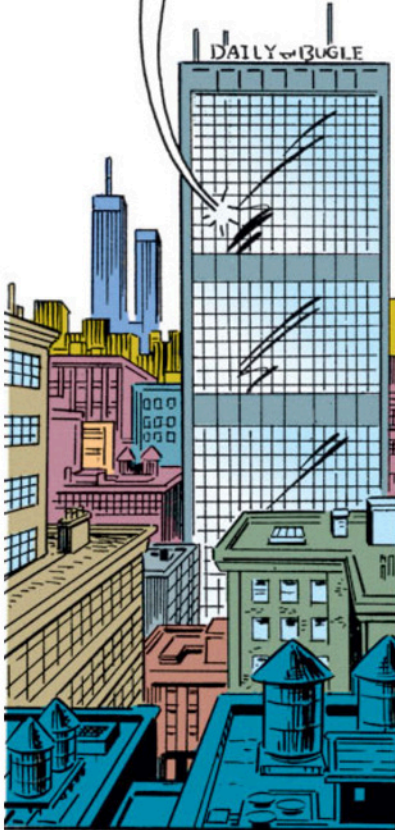


SE QUE SERA DIFICIL.

PERO MIENTRAS NOS TENGAMOS EL UNO AL OTRO...

MANHATTAN,
HORAS DESPUÉS...

¡BONITAS
FOTOS,
PETE!



GRACIAS, BEN. ME
ALEGRA QUE ROBBIE
ME LAS COMPRARA.
LA PASTA ME VIE-
NE BIEN.

LASTIMA
QUE VENENO NO
REAPARECIERA AQUI.
¡SUS FOTOS SIEM-
PRE VENDEN!



SI, YO...
¿VENENO?

¿QUE PASA
CON EL?



ACABA DE LLEGAR POR EL
TELETIPO DE LA U.P.I... UN TURISTA
SACÓ ESTA FOTO DE VENENO EN
SAN FRANCISCO, DESPUES DE
UN ENCONTRONAZO CON
LA POLI.

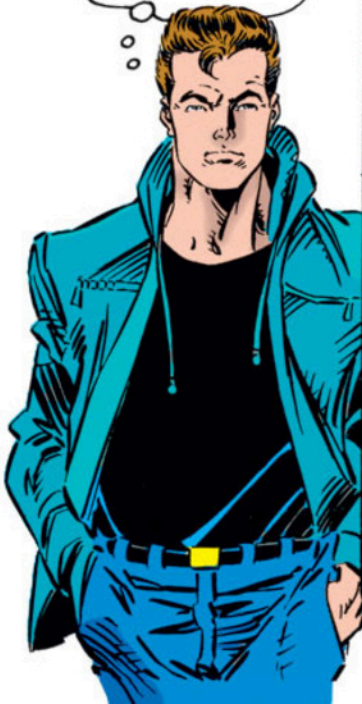
SUPONGO
QUE ESTA VEZ
NO TENEMOS QUE
PREOCUPARNOS
POR EL.

ASÍ ES.

¿ME PREGUNTABA DÓN-
DE SE HABÍA METIDO!
AHORA QUE LO SE...
¿QUÉ HAGO?

EN CIERTO
MODO...

... SOY RESPONSABLE
DE LA EXISTENCIA
DE VENENO.




"PORQUE FUI YO, COMO
SPIDERMAN, QUIEN TRAJÓ EL
SIMBIONTE ALIENIGENA A LA
TIERRA CREYENDO QUE ERA
UN TRAJE PROGRAMABLE!"

"NO SABIA
QUE ESTABA
VIVO, QUE
QUERIA UNIR-
SE A MÍ... PARA
SIEMPRE!"



"AL FINAL TUVE QUE USAR
EL SONIDO PARA DESHA-
CERME DE ÉL... ¡EL TAÑIDO
DE LAS CAMPANAS DE UNA
CATEDRAL! POR UN
TIEMPO PENSÉ
QUE LO HABIA
MATADO!"





"PERO SU DESTRUCCIÓN FUE TEMPORAL. HERIDO TANTO POR EL RECHAZO COMO POR EL DOLOR FÍSICO. MIENTRAS SE REGENERABA, SE ESCONDIÓ EN LAS VIGAS DE LA IGLESIA HASTA QUE PRESINTIÓ LA PRESENCIA DE ALGUIEN QUE COMPARTÍA SU CRECIENTE ODIO!"

"EDDIE BROCK HABÍA SIDO UN REPORTERO GENIAL DEL DAILY GLOBE!"

"SE HIZO FAMOSO PUBLICANDO ENTREVISTAS CON ALGUIEN QUE DECÍA SER EL ASESINO EN SERIE LLAMADO COMEPECADOS!"




DAILY-BUGLE
EL GLOBE MIENTE
EL VERDADERO COMEPECADOS
NOS CUENTA SU HISTORIA

"HASTA QUE, COMO SPIDERMAN, CAPTURE AL VERDADERO ASESINO!"


DAILY-BUGLE
PERIODISTA DEL GLOBE
AÑA A LECTORES

"PERDIÓ SU TRABAJO, EL RESPETO POR SÍ MISMO, TODO... Y ME ECHÓ LA CULPA A MÍ. AL ENCONTRAR UNA FINALIDAD EN SU ODIO MUTUO, EDDIE Y EL ALIENÍGENA SE UNIERON PARA CONVERTIRSE EN VENENO!"



"JUNTOS, SU PRINCIPAL OBJETIVO ERA DESTRUIRME PORQUE ME CONSIDERABAN RESPONSABLE DE SUS RESPECTIVAS CAÍDAS!"

"LUCHAMOS EN VARIAS OCASIONES!"



"VIVÍAN ESPERANDO MI MUERTE!"



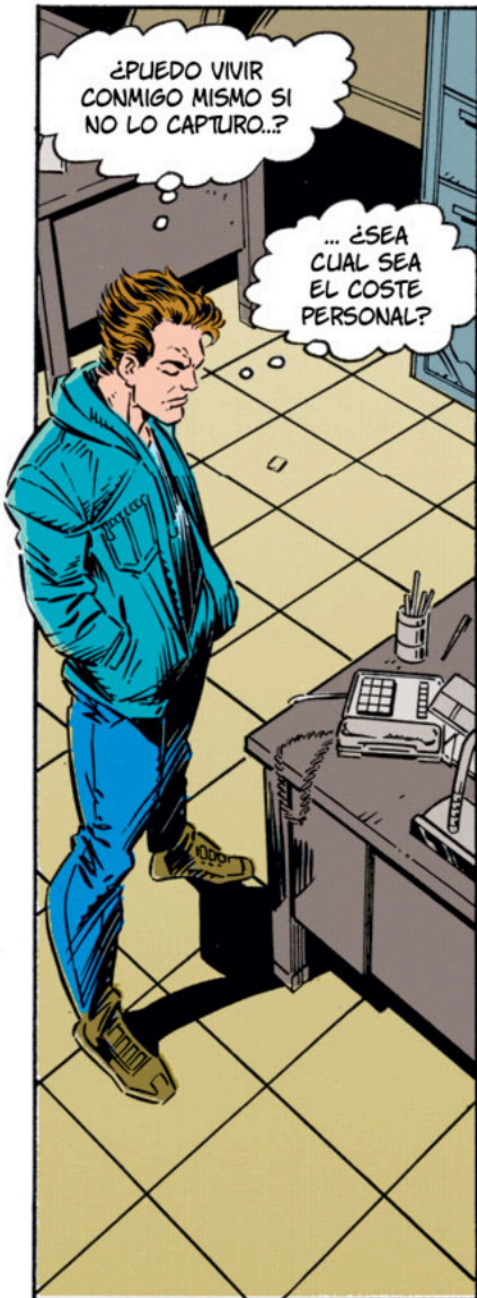
"HACE UNOS DÍAS, AYUDÉ A SALVAR A LA MUJER DE EDDIE. Y EL AMOR QUE AÚN SENTÍA POR ELLA LE PERMITIÓ VERME CON NUEVOS OJOS!"

"JURÉ QUE MIENTRAS NO ME METIERA CON ÉL, NO SE METERÍA CONMIGO. SUPONGO QUE CONVENCÍ AL SIMBIONTE!" *

PERO... BROCK ES UN PERTURBADO. Y UN ASESINO.



* PARA MÁS DETALLES, VER AMAZING SPIDER-MAN 375



¿PUEDO VIVIR CONMIGO MISMO SI NO LO CAPTURE...?

... ¿SEA CUAL SEA EL COSTE PERSONAL?

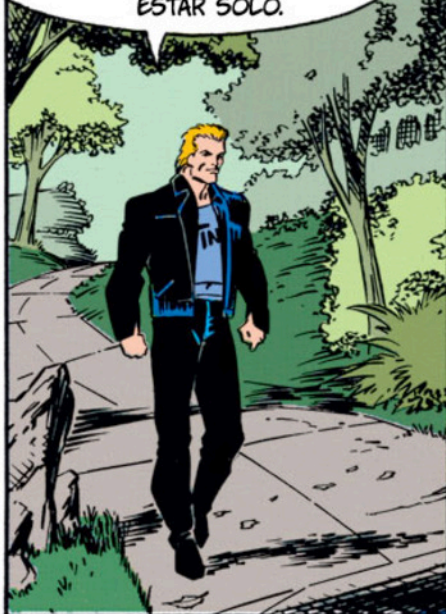


HOLA, MARY JANE. ¿PODRÍAS PREPARARME UNA BOLSA, AMOR MÍO? HA SURGIDO UN IMPREVISTO, TENGO QUE IR A CALIFORNIA.

YA TE CONTARÉ CUANDO LLEGUE A CASA.

EN CALIFORNIA, AL DÍA SIGUIENTE...

HE DE RECONOCER QUE ME SIENTO UN POCO PERDIDO. TÚ NACISTE EN OTRO PLANETA... TIENES UNA EXCUSA PARA ESTAR SOLO.



PERO YO ME CRÍE EN SAN FRANCISCO Y AHORA NO PUEDO ALQUILAR UNA HABITACIÓN SIN QUE ME DETENGAN. TE...





... ÉMMM?
¿QUE VEA A
MI PADRE?

¡JAMÁS! LO
ÚLTIMO QUE HARÍA ES
PEDIRLE AYUDA A ESE
MONSTRUO DE SANGRE
FRÍA. PERO...

... ¿EN-
TONCES
QUÉ?



SIN CARRERA, SIN
NUESTRO ODO POR
SPIDERMAN, SIN
AMBICIONES...



... PODRÍAMOS ACABAR COMO
ALGUNOS DE LOS SIN HOGAR
QUE HAY POR AQUÍ. ARRASTRAN-
DO NUESTRAS ESCASAS PERTEN-
ENCIAS EN CARRITOS DE LA
COMPRA YENDO DE REFU-
GIO EN... ¿EH?



¡QUE
DÍA...!

¡OS DIJIMOS QUE OS
BUSCARÍIS OTRO SITIO
PARA VIVIR!

AHORA OS DA-
REMOS UN LUGAR
AL QUE IR... ¡EL
HOSPITAL!



¡DICEN QUE
TE DAN COMIDA
BLANDA!

¡NO
TE HARÁN
FALTA LOS
DIENTES!



¿EH?



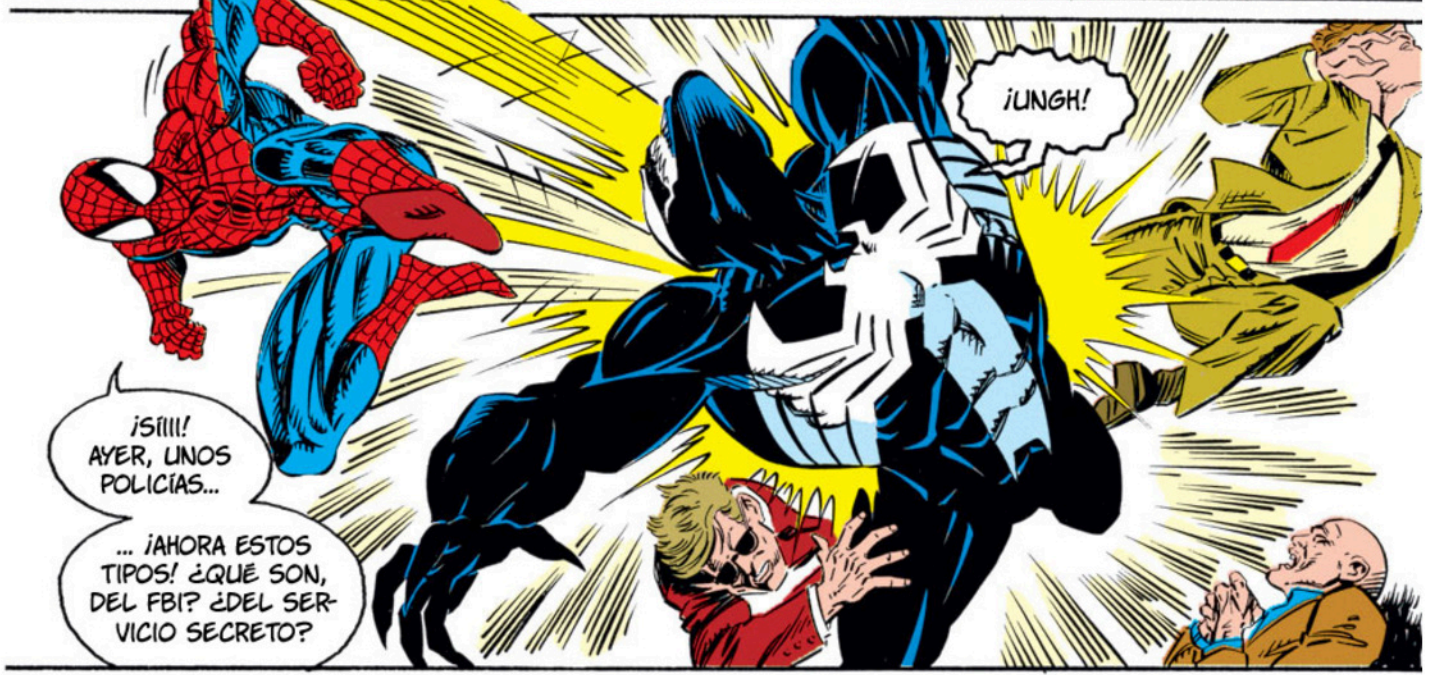
DÉJELOS
EN PAZ.





¡OOH, UN ABRZO DE OSO! ¡CUANDO TERMINE CON ESTA CUCARACHA TE LO DEVOLVERÉ!

¡HASTA HACERTE REVENTAR!



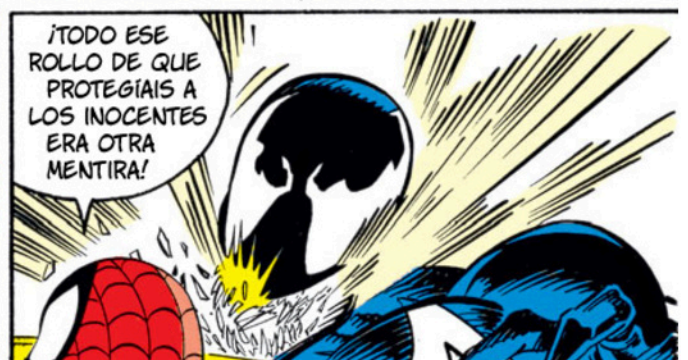
¡UNGH!

¡SI!!! AYER, UNOS POLICIAS...

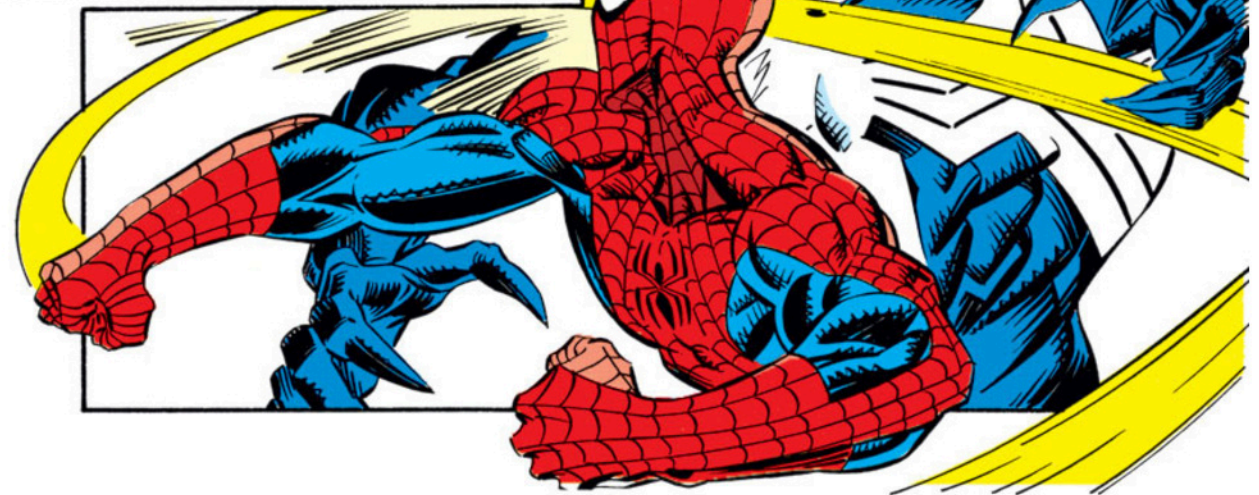
... ¡AHORA ESTOS TIPOS! ¿QUÉ SON, DEL FBI? ¿DEL SERVICIO SECRETO?

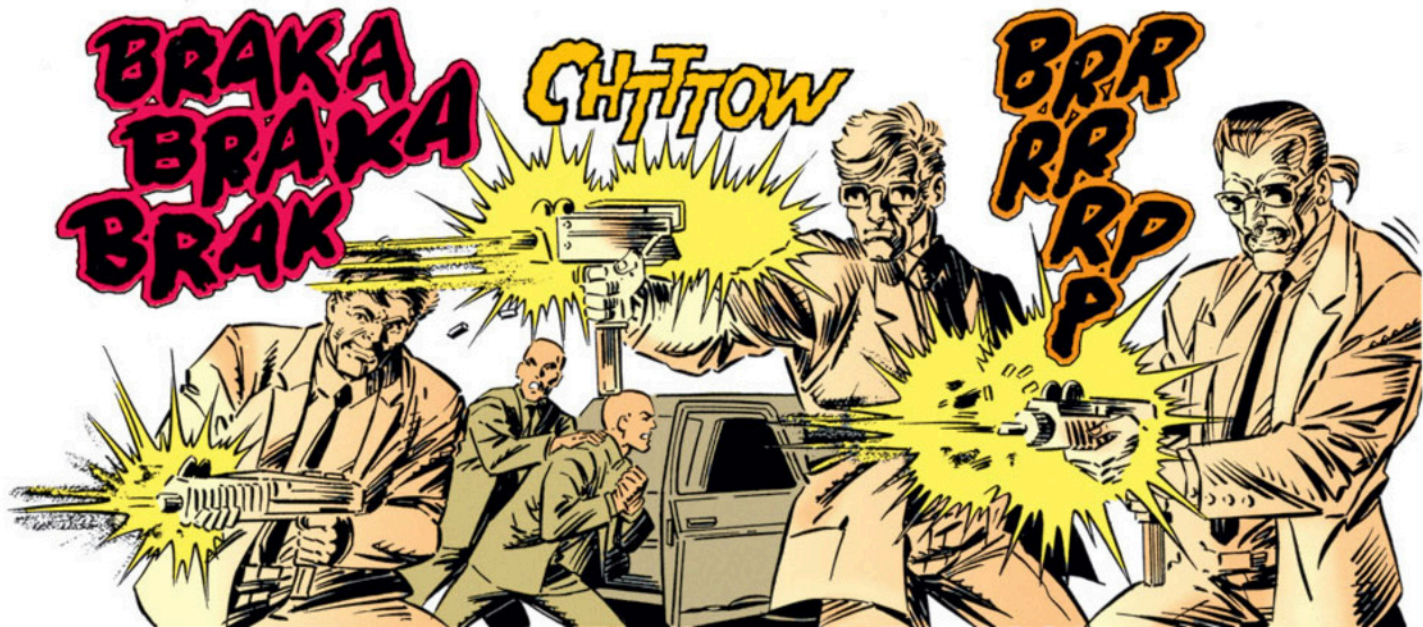


¡DEBÍ SABER QUE VOLVERÍAS A LAS ANDADAS!



¡TODO ESE ROLLO DE QUE PROTEGÍAIS A LOS INOCENTES ERA OTRA MENTIRA!

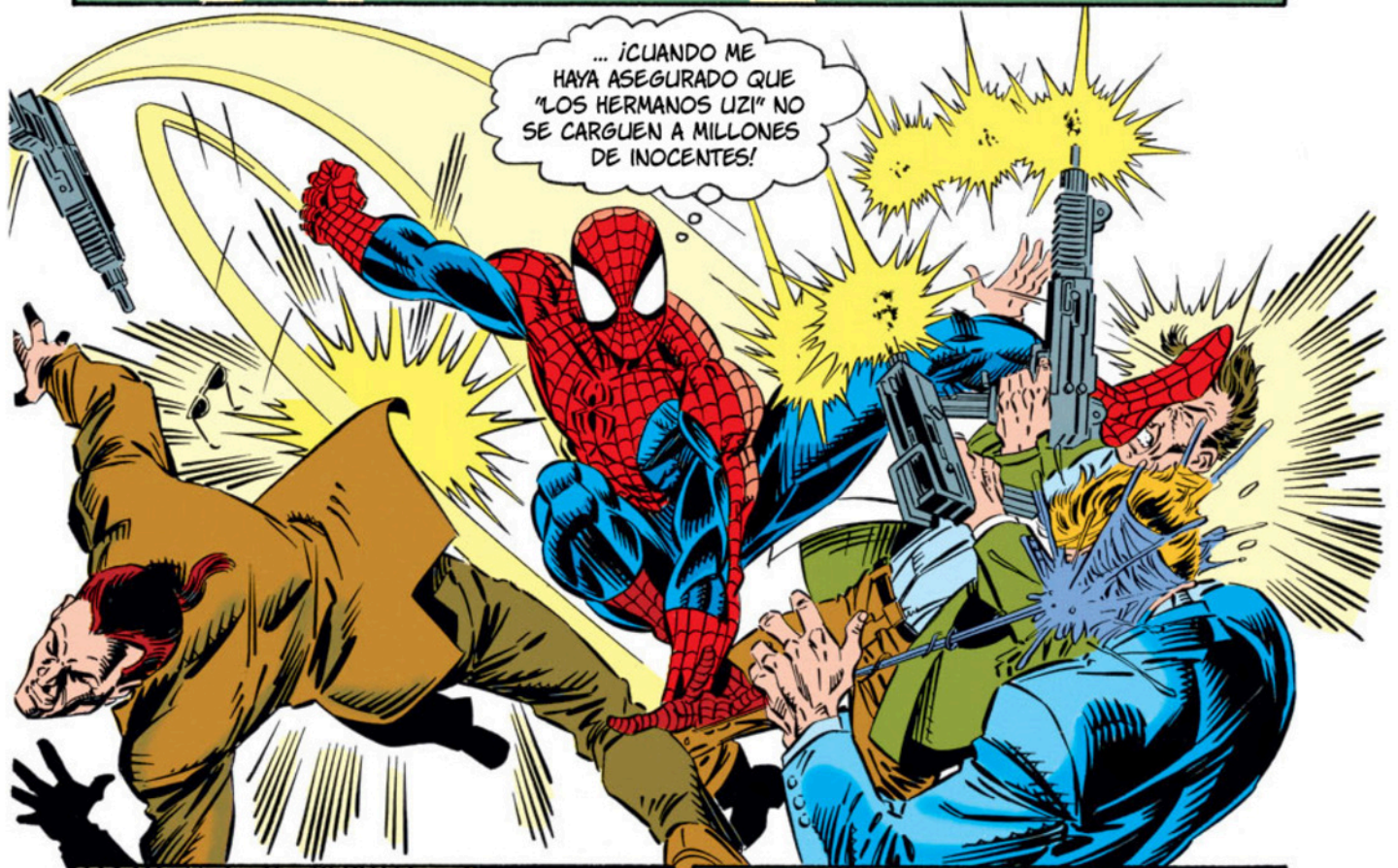






¡ES UNA
LOCURA! ¿LOS
TIPOS TRAJEADOS
INTENTAN MATARME...
Y VENENO NO?

TENGO UN
PAR DE MILLONES
DE PREGUNTAS
QUE HACER...



... ¡CUANDO ME
HAYA ASEGURADO QUE
"LOS HERMANOS LIZI" NO
SE CARGUEN A MILLONES
DE INOCENTES!



¡LISTO! ¡EL
ÚLTIMO!

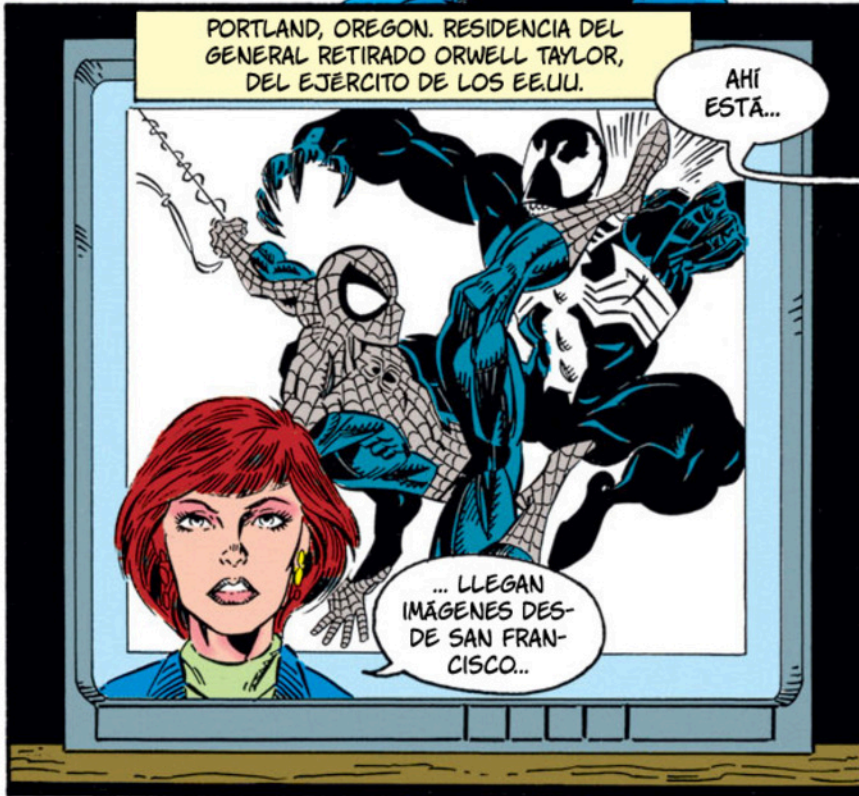


Y AHORA... ¡JO!
VIAJO CUATRO MIL KILÓ-
METROS PARA BUSCAR UNA
AGUJA EN UN PAJAR Y CUANDO
ENCUENTRO AL TÍO...

... ¡ACABO OTRA
VEZ POR DONDE EMPECE!



¿DÓNDE RAYOS SE HABRÁ METIDO VENENO?



PORTLAND, OREGON. RESIDENCIA DEL GENERAL RETIRADO ORWELL TAYLOR, DEL EJÉRCITO DE LOS EE.UU.

AHÍ ESTÁ...

... LLEGAN IMÁGENES DES-DE SAN FRANCISCO...

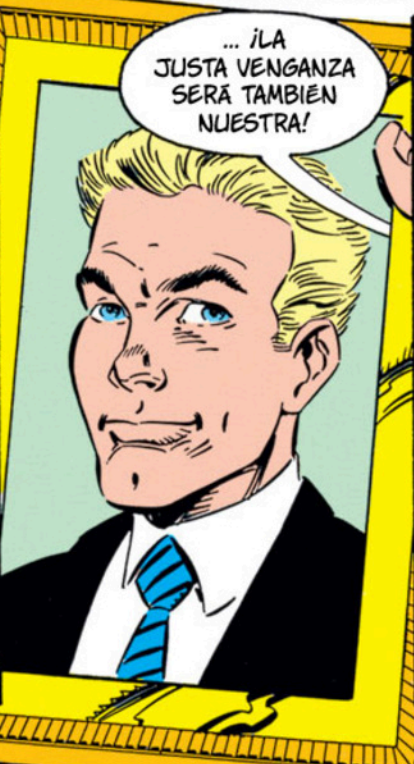


¡POR FIN!

"LA VENGANZA ES MÍA, DIJO EL SEÑOR!"



Y PRONTO, HUGH, MUY PRONTO...



... ¡LA JUSTA VENGANZA SERÁ TAMBIÉN NUESTRA!



¿JEFE DE ESCUADRÓN ELKINS? REUNA A SUS HOMBRES.

¡HE DIVISADO AL OBJETIVO!



PERO EN SAN FRANCISCO, CON LA AYUDA DE NUEVOS AMIGOS, ESE OBJETIVO ACABA DE PERDERSE DE VISTA.

¡IMPRESIONANTE! JAMÁS HUBIERA SOSPECHADO QUE LA TAPA DE ESA CLOACA NOS LLEVARA A ALGÚN SITIO.

ESTO ES PARTE DE NUESTRO REFUGIO, SEÑOR BROCK.



Y LO MENOS QUE PODEMOS HACER ES COMPARTIRLO CON QUIEN NOS HA AYUDADO TAN DESINTERESADAMENTE.



¿ESTÁS LOCA O ERES IDIOTA? ESTE ES VENENO, UN LOCO QUE SE VISTE COMO UN MONSTRUO DEL ESPACIO. ¿CÓMO PUEDES PENSAR EN COMPARTIR NUESTRO...

¡BASTA YA, NATHANIEL!



NI TÚ NI ELIZABETH DECIDIRÉIS SI SE QUEDA. ESO LO HARÁ EL CONSEJO.

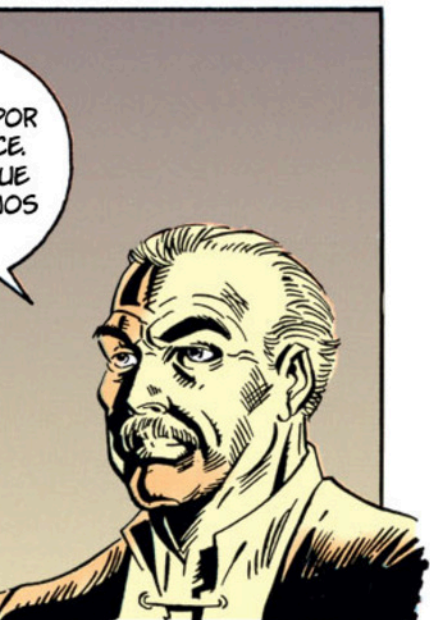


¡Y TODOS ACEPTAREMOS SU DECISIÓN!



ME ALEGRA DE HABER PODIDO AYUDAR, PERO... ¿QUIÉNES ERAN ESOS TIPOS?

MATONES CONTRATADOS POR ROLAND TREECE. HACE MESES QUE QUIERE ECHARNOS DE AQUI.





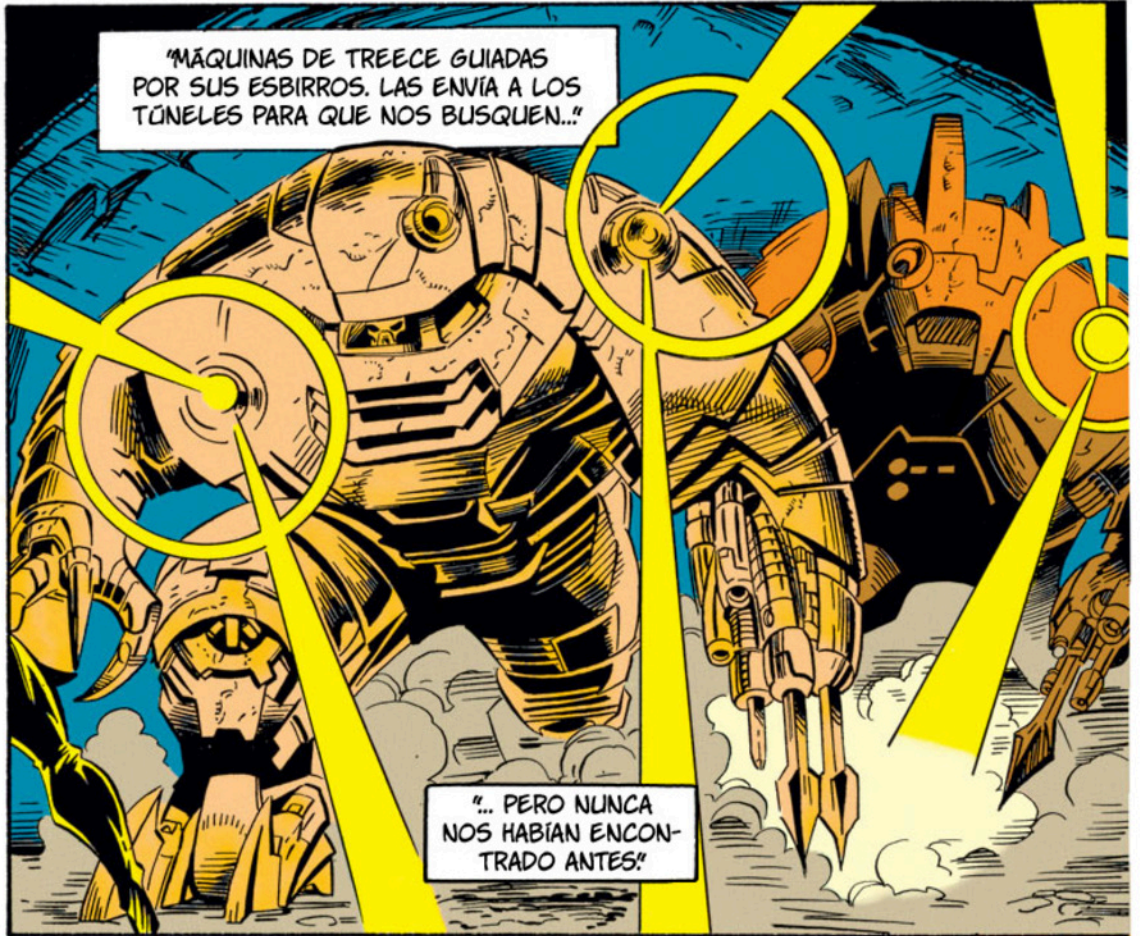
VAYA A SABER POR QUÉ. PERO PARECE DECIDIDO A...

¡CHITÓN!
¡UN RUIDO!
¡HAY ALGO EN EL TUNEL!



¿QUE DIA...

¡DIOS MIO! ¡EXCAVADORES!



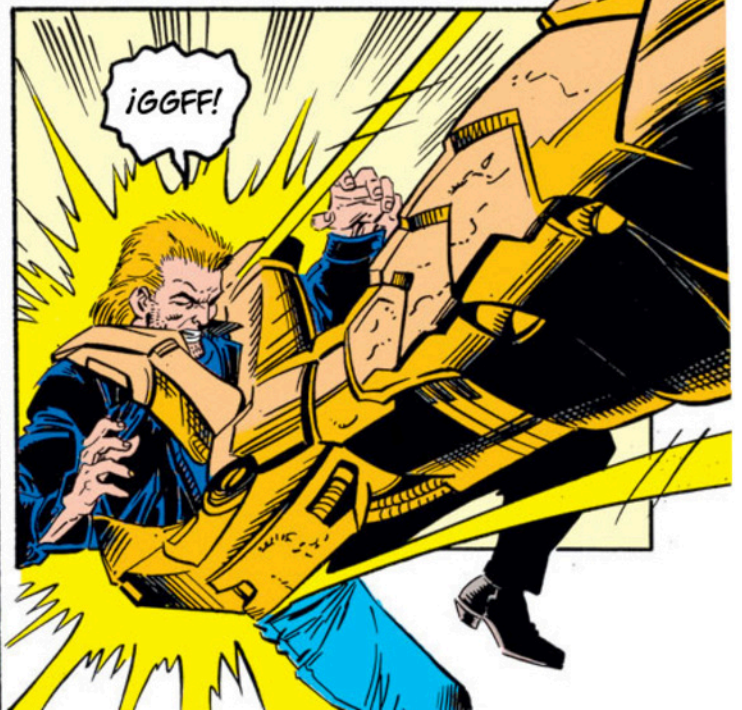
"MÁQUINAS DE TREECE GUIADAS POR SUS ESBIRROS. LAS ENVÍA A LOS TÚNELES PARA QUE NOS BUSQUEN...!"

"... PERO NUNCA NOS HABIAN ENCONTRADO ANTES!"



¡PONEOS DETRÁS DE MÍ!
¡VOLVED POR DONDE VINIMOS!

TAL VEZ SI NO LOS AMENAZAMOS NOS...



¡GGFF!



¡POR FIN
COGIMOS A UNA
DE ESTAS SAN-
GUIJUELAS!

¡MIS TALA-
DROS DE DIAMANTE
VAN A DESTRIparte CO-
MO A UNA TRUCHA!



¡PREFERIMOS
LAS PLATIJAS!

SHANK

¡CIELOS!
¿QUE DIABLOS
ES ESO?



¡AGHHH!

¡NO LO SÉ! ¡PERO ESTE
CUCHILLO LÁSER ESTÁ
HACIENDO RETORCERSE
A ESA COSA DE SU
ESPALDA!

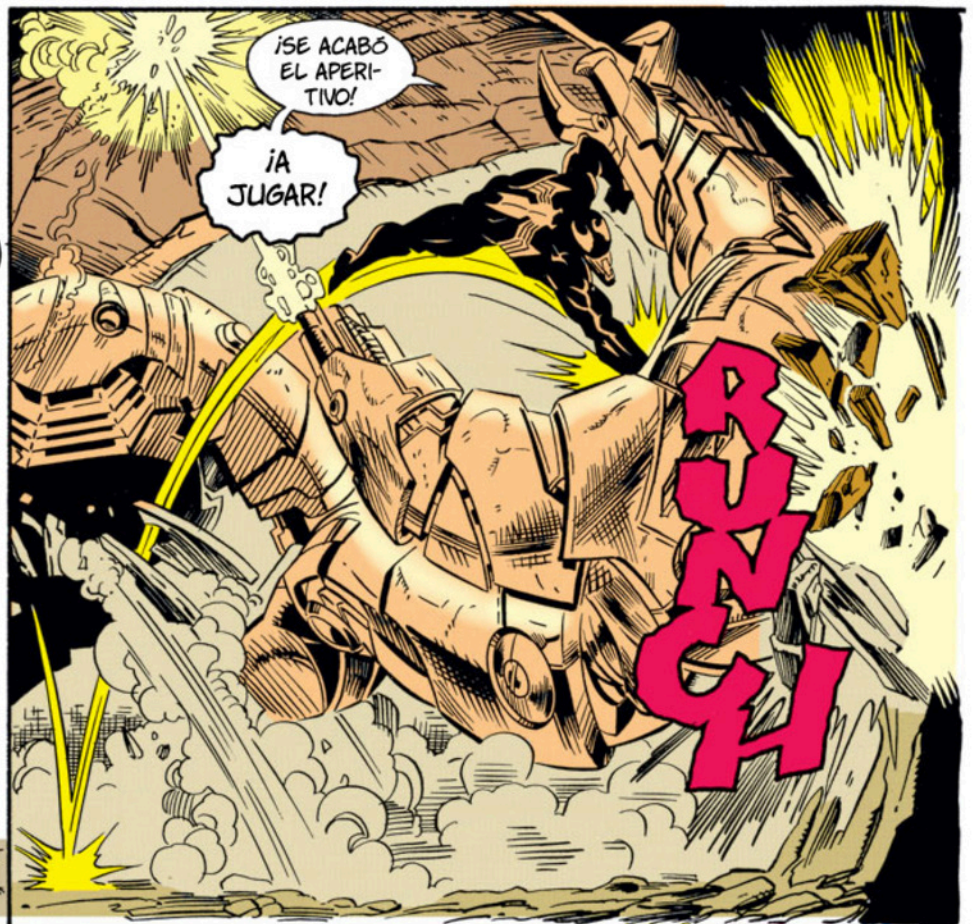


SNIFF.

¿BARBACOA?

¿NO IBA-
MOS A COMER
PESCADO?

DA
IGUAL...



¡SE ACABÓ
EL APERI-
TIVO!

¡A
JUGAR!

RUNGH



¡VENGA, OS TOCA A VO-SOTROS!

¿QUE? ¿YA ESTÁIS CANSADOS?

ENTONCES OS AYUDAREMOS A DORMIR UNA BUENA...

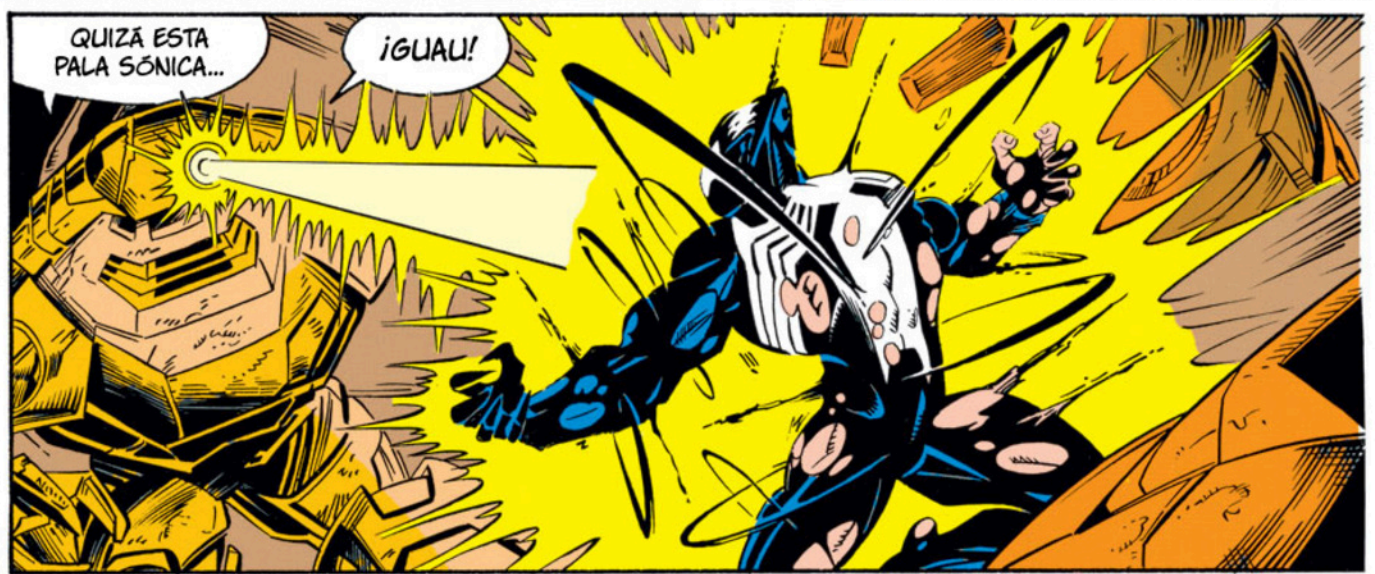


¡SIESTA!



¡UNA COSA NEGRA ESTÁ ENTRANDO POR LAS RENDIJAS!

¡HARLAN! ¡AYÚDAMEEE!



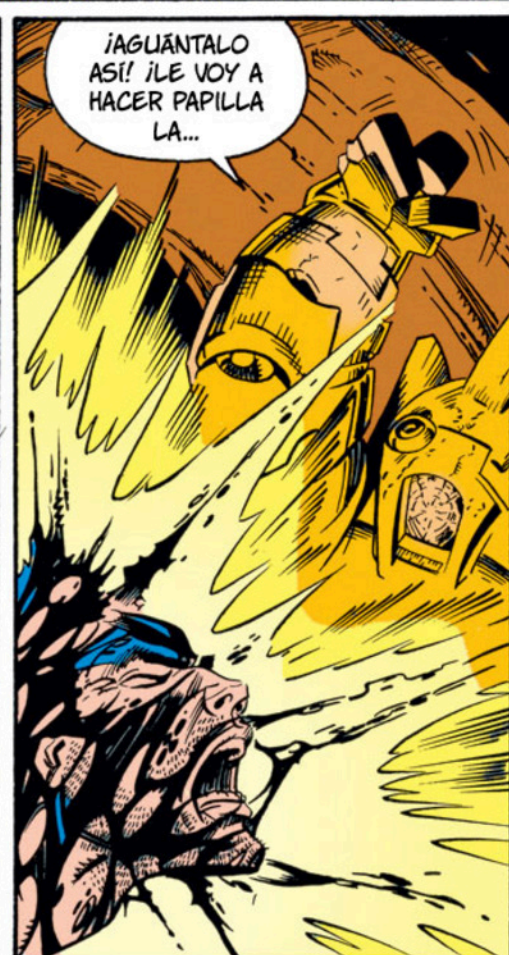
QUIZÁ ESTA PALA SÓNICA...

¡GUUU!

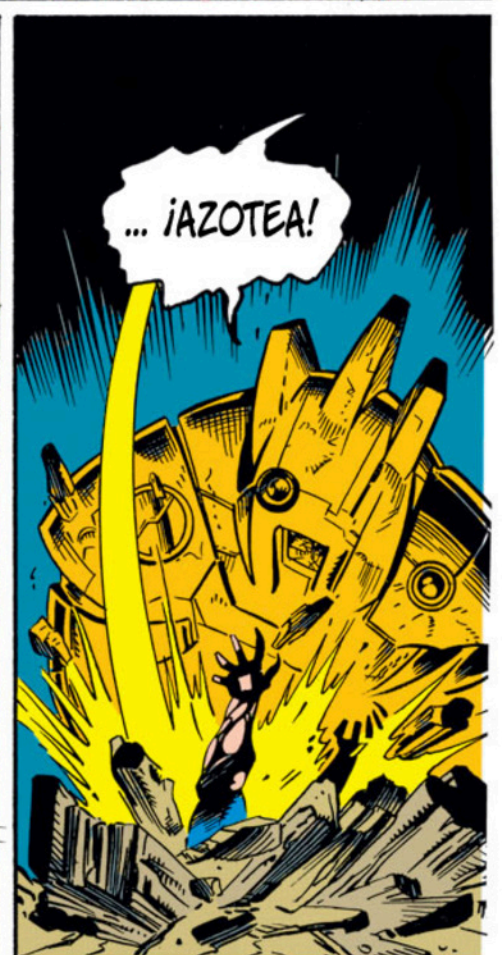


¡EL RAYO SÓNICO SÍ QUE RESULTA EFECTIVO!

¡PARECE QUE LO PASA FATAL!



¡AGUANTALO ASÍ! ¡LE VOY A HACER PAPILLA LA...



... ¡AZOTEA!



¿QUÉ...?

¡EY!

¡EL SUELO SE DESMORONA, NOS CAEMOS!



¡QUE OSCURO! ¡NO SE VE DÓNDE...



¡LUFFF!

¿HARLAN, ME OYES?

¡EL TRAJE DE EXCAVADOR AMORTIGUÓ EL IMPACTO!

¡PARECE QUE ESA COSA NEGRA HIZO LO MISMO POR EL TIO BOCAZAS!



¡PERO ESTÁ ATONTADO, DEMASIADO PARA PELEAR!

¡LE VOY A HACER UNA NUEVA NARIZ!



¡MALDITO IMBÉCIL VENGATIVO!

¡ESTO ES MÁS IMPORTANTE QUE TU SED DE SANGRE!



¡NO NOS CAIMOS POR UN TUNEL DEL SUELO...

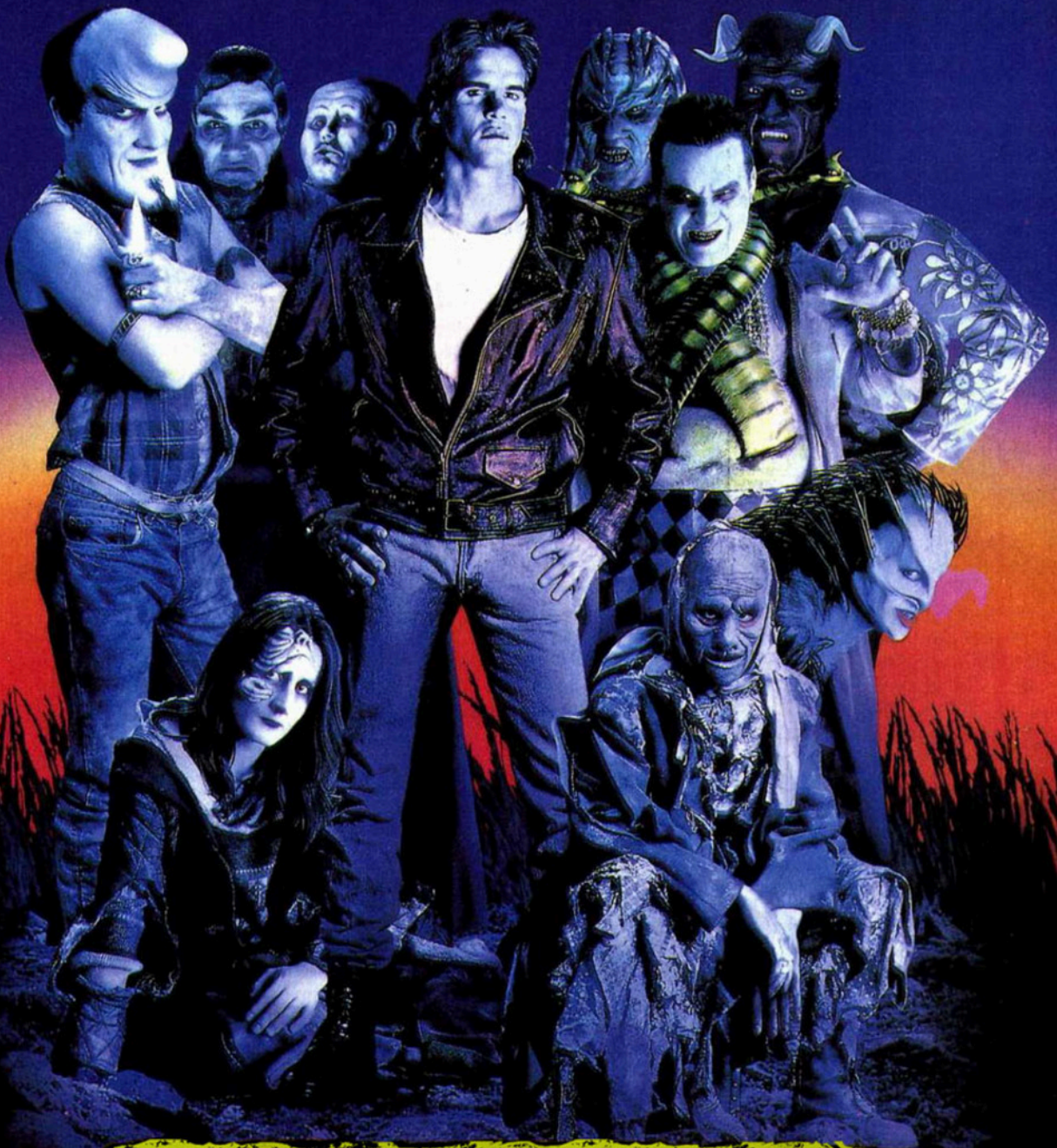
¡OH, DIOS!



... ¡HEMOS VIAJADO EN EL TIEMPO!

PRÓXIMO NÚMERO:
LA NUEVA VIDA DE VENENO ES CADA DÍA MÁS EXTRAÑA Y PELIGROSA...
¡NUEVOS ALIADOS, NUEVOS ENEMIGOS MORTALES Y TAMBIÉN SPIDERMAN!

Hemos venido desde muy lejos para
traer los cómics que nadie quiere



MARGINAL TEAM

ALGO DE LO QUE EN EL FUTURO NOS PODAMOS SENTIR **AVERGONZADOS**

J & M ENTERTAINMENT PRESENTA

JAMES G. ROBINSON, JOE ROTH PRESENTAN UNA PRODUCCION MORGAN CREEK DE CLIVE BARKER NIGHTBREED CRAIG SHEFFER ANNE BOBBY DAVID CRONENBERG
CHARLES HAID MUSICA DE DANNY ELFMAN MAQUILLAJE ESPECIAL Y EFECTOS VISUALES IMAGE ANIMATION DISEÑO DE SONIDO BRUCE NYZNIK MONTAJA POR RICHARD MARDEN, MARK GOLDBLATT
DISEÑO DE PRODUCCION STEVE HARDIE DIRECTOR DE FOTOGRAFIA ROBIN VIDGEON PRODUCTORES EJECUTIVOS JAMES G. ROBINSON, JOE ROTH
GUION DE CLIVE BARKER BASADO EN SU NOVELA "CABAL" PRODUCCION POR GABRIELLA MARTINELLI DIRIGIDA POR CLIVE BARKER

Manuel Salvador



©1990 MORGAN CREEK PRODUCTIONS, INC.

[Renda Sonora en discos MCA, Cassette y CDs]

RELEASED BY TWENTIETH CENTURY FOX



© TWENTIETH CENTURY FOX. TODOS LOS DERECHOS RESERVADOS.





CRG

Comic Release Group

LA MAYOR BIBLIOTECA DE COMICS EN ESPAÑOL
EXISTENTE EN LA RED:

www.lamansion-crg.net/

TODO LO QUE BUSCAS: DC, MARVEL, IMAGE,
MANGA, EUROPEO, LATINOAMERICANO
Y MUCHO MÁS.