

**MARVEL**  
**COMICS**



*¡DENTRO ENCONTRARÉIS A SPIDEY!*

# VENOM™

**PROTECTOR LETAL**

© 1993 MARVEL ENT. GROUP, INC.

**\$2.95 US**  
**\$3.75 CAN**

APPROVED  
BY THE  
COMICS  
CODE



**3**  
**APR**  
© 01202

VENENO  
ENTREGA EL  
VEREDICTO AL  
**JURADO**



STAN LEE PRESENTA:

**VENENO**

PROTECTOR LETAL

3<sup>a</sup>  
PARTE

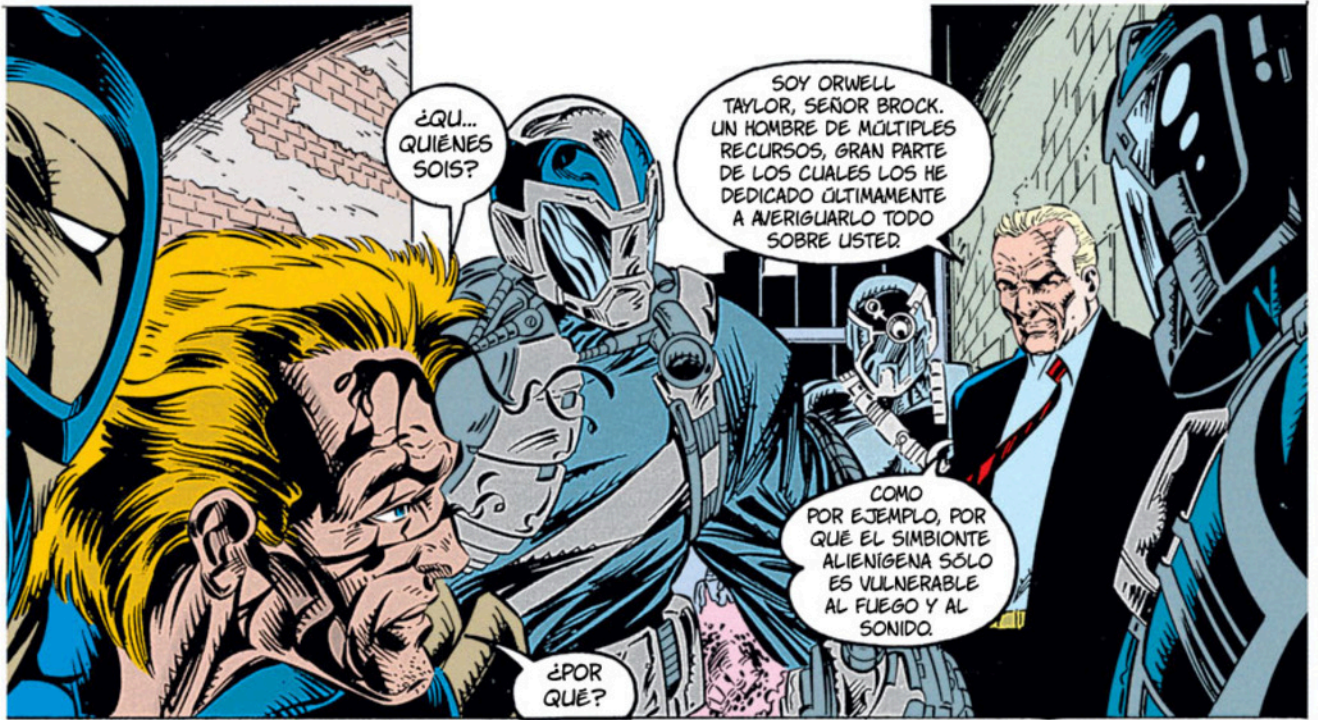
VEREDICTO DE  
**VIOLENCIA**

**SAN FRANCISCO:**  
DONDE UNA REPENTINA  
ONDA SÓNICA...

... HACE TRIZAS  
A VENENO.

DAVID MICHELINIE GUION	MARK BAGLEY DIBUJO	DE LA ROSA & MILGROM ENTINTADO	MARIE JAVINS COLOR	RICHARD STARKINGS ROTULACIÓN	DANNY FINGEROTH EDITOR	TOM DEFALCO EDITOR JEFE
OSCARNAIZ MAQUETACIÓN						

VENOM™: LETHAL PROTECTOR Vol. 1, No. 3, April, 1993. Published by MARVEL COMICS, Terry Stewart, President. Stan Lee, Publisher. Michael Hobson, Group Vice President, Publishing. OFFICE OF PUBLICATION: 387 PARK AVENUE SOUTH, NEW YORK, NY 10016. Published monthly. Copyright © 1993 Marvel Entertainment Group, Inc. All rights reserved. Price \$2.95 per copy in the U.S. and \$3.75 in Canada. GST #R127032852. No similarity between any of the names, characters, persons, and/or institutions in this magazine with those of any living or dead person or institution is intended, and any such similarity which may exist is purely coincidental. This periodical may not be sold except by authorized dealers and is sold subject to the condition that it shall not be sold or distributed with any part of its cover or markings removed, nor in a mutilated condition. VENOM (including all prominent characters featured in this issue and the distinctive likenesses thereof) is a trademark of MARVEL ENTERTAINMENT GROUP, INC. POSTMASTER: SEND ADDRESS CHANGES TO VENOM, c/o MARVEL COMICS, 9TH FLOOR, 387 PARK AVENUE SOUTH, NEW YORK, NY 10016. PRINTED IN CANADA.

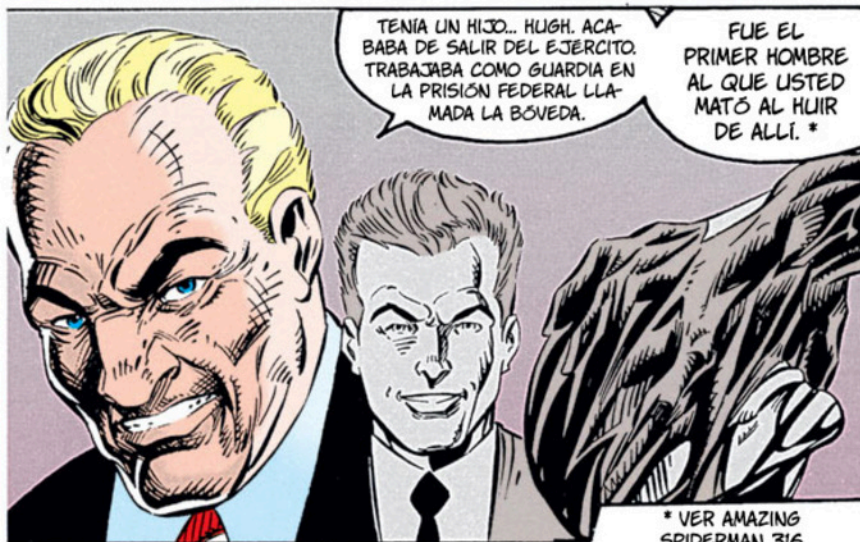


¿QU... QUIÉNES SOIS?

SOY ORWELL TAYLOR, SEÑOR BROCK. UN HOMBRE DE MÚLTIPLES RECURSOS, GRAN PARTE DE LOS CUALES LOS HE DEDICADO ÚLTIMAMENTE A AVERIGUARLO TODO SOBRE USTED.

COMO POR EJEMPLO, POR QUE EL SIMBIONTE ALIENIGENA SÓLO ES VULNERABLE AL FUEGO Y AL SONIDO.

¿POR QUÉ?



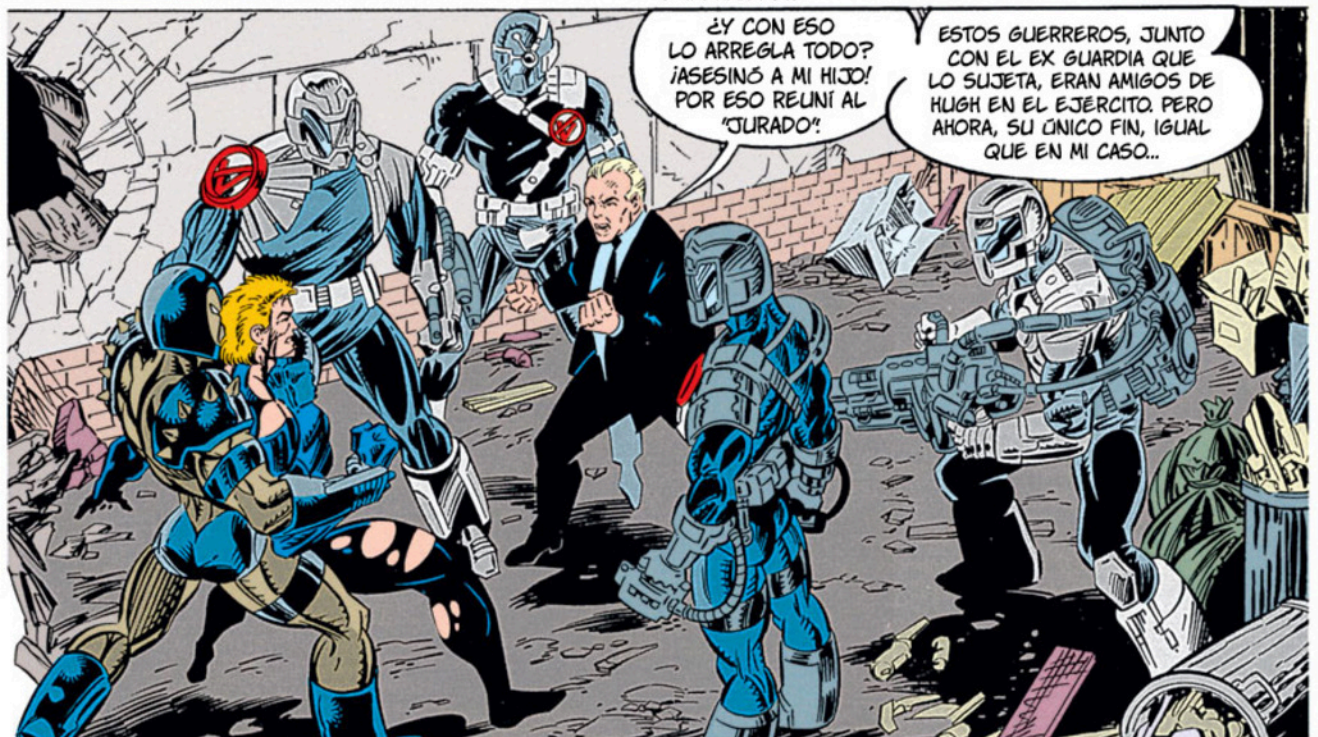
TENIA UN HIJO... HUGH. ACA BABA DE SALIR DEL EJERCITO. TRABAJABA COMO GUARDIA EN LA PRISION FEDERAL LLAMADA LA BÓVEDA.

FUE EL PRIMER HOMBRE AL QUE USTED MATÓ AL HUIR DE ALLÍ. \*

\* VER AMAZING SPIDERMAN 316

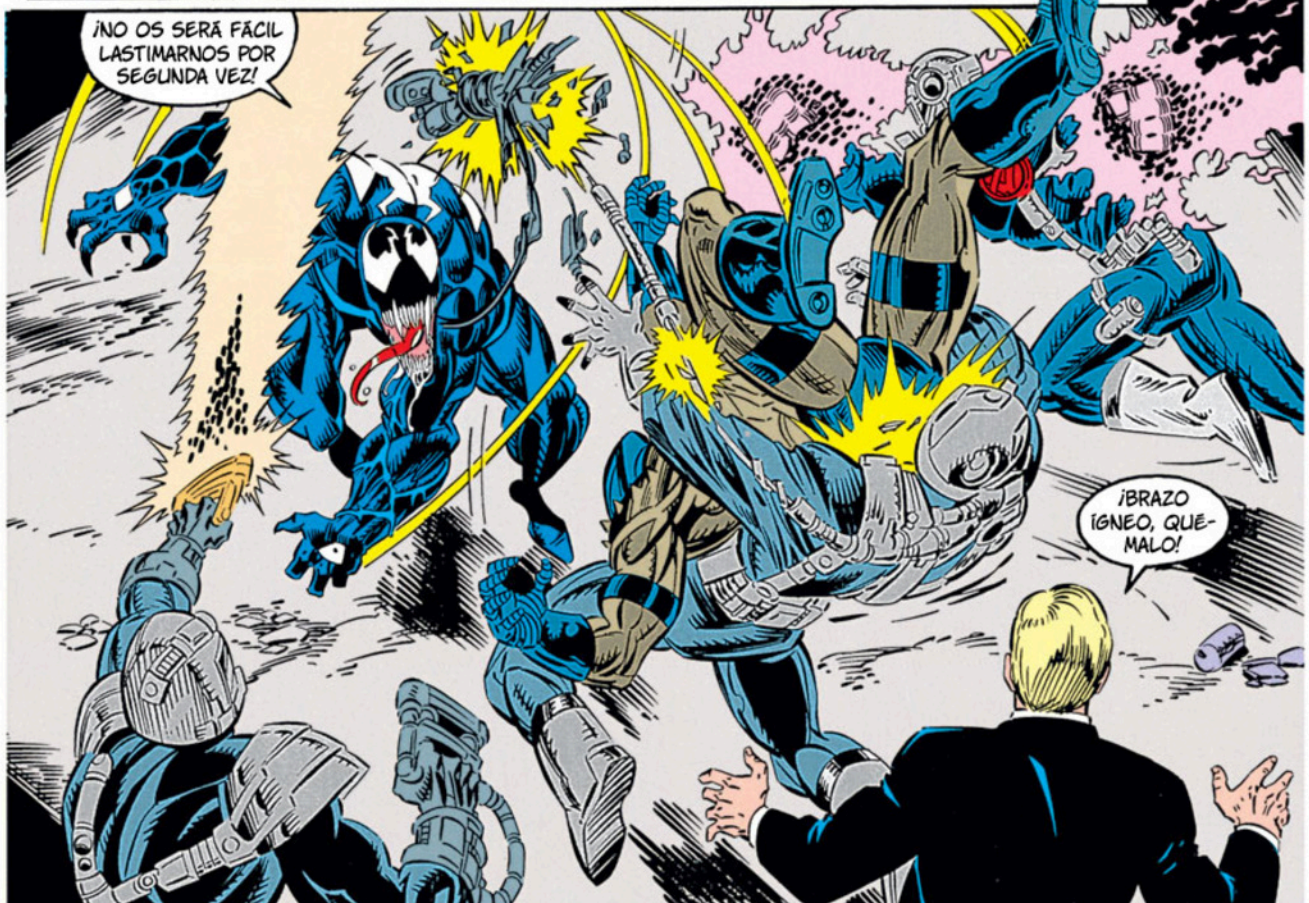
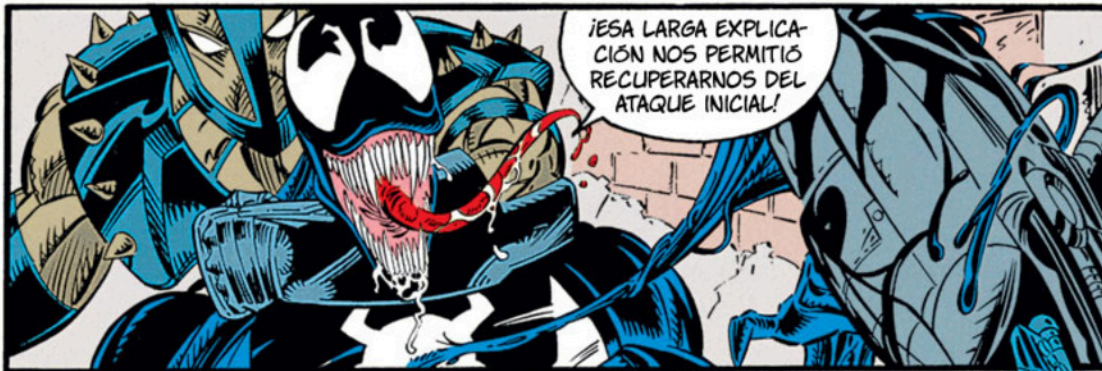
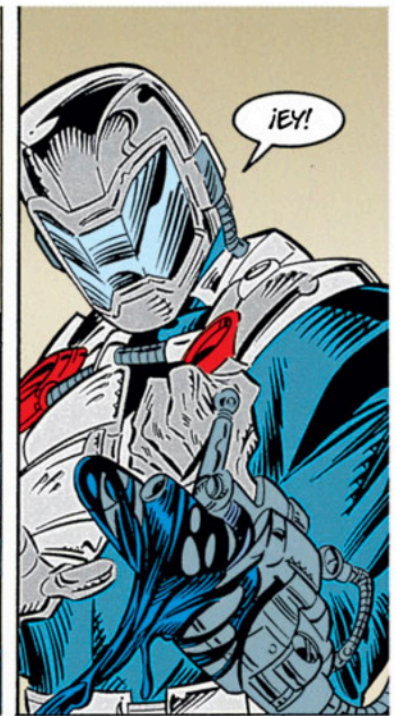


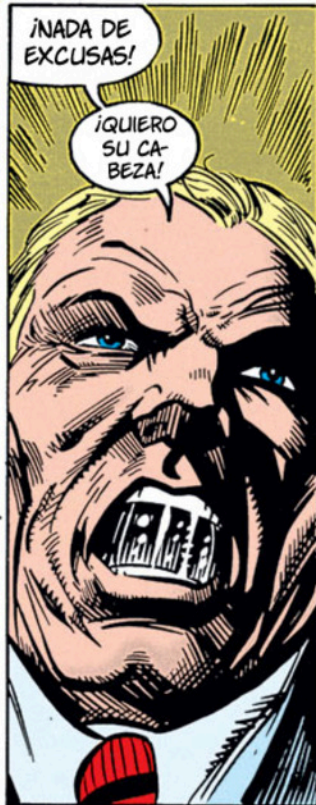
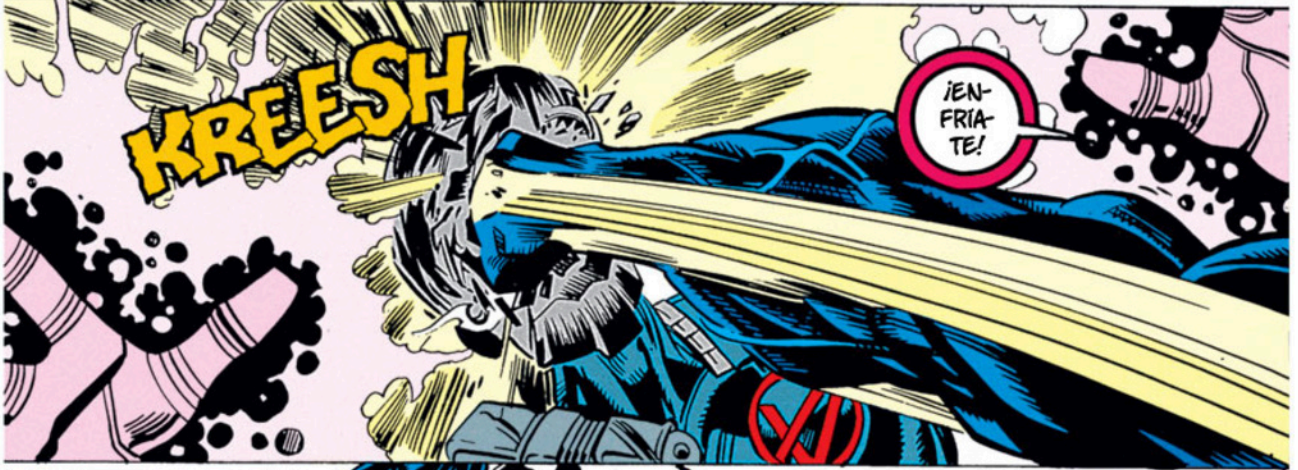
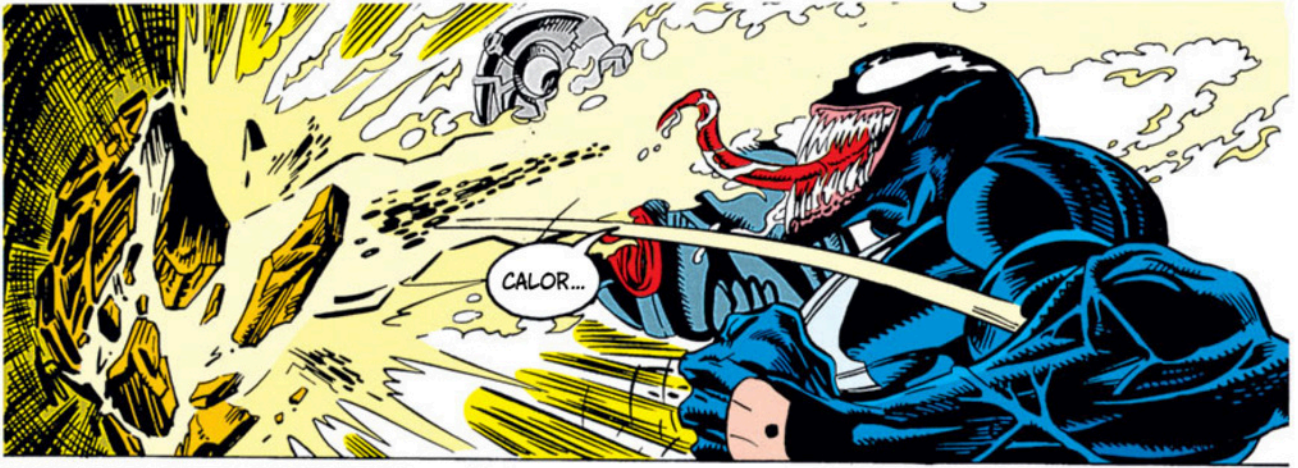
¡NO... NO QUERIAMOS LASTIMAR A NADIE!



¿Y CON ESO LO ARREGLA TODO? ¡ASESINÓ A MI HIJO! POR ESO REUNÍ AL "JURADO"!

ESTOS GUERREROS, JUNTO CON EL EX GUARDIA QUE LO SUJETA, ERAN AMIGOS DE HUGH EN EL EJERCITO. PERO AHORA, SU ÚNICO FIN, IGUAL QUE EN MI CASO...







¡NO HA SIDO MUY AMABLE DE SU PARTE!

CENTRO DE SAN FRANCISCO. TREECE INTERNATIONAL.



ENTRÓ Y DESTROYÓ PROPIEDAD PRIVADA... ESTE VENENO PUEDE LLEGAR A SER UN PROBLEMA.

Y GRANDE, SEÑOR TREECE, MANDÓ AL HOSPITAL A LA MITAD DE MI EQUIPO DE SEGURIDAD.



LO SON.

ANTES SE ENCARGÓ DE DESTROZAR MI MAQUETA DEL PLAN DE RENOVACIÓN DEL PARQUE. ¡MALDICIÓN, CRANE! CREÍ QUE SUS HOMBRES ERAN LOS MEJORES.

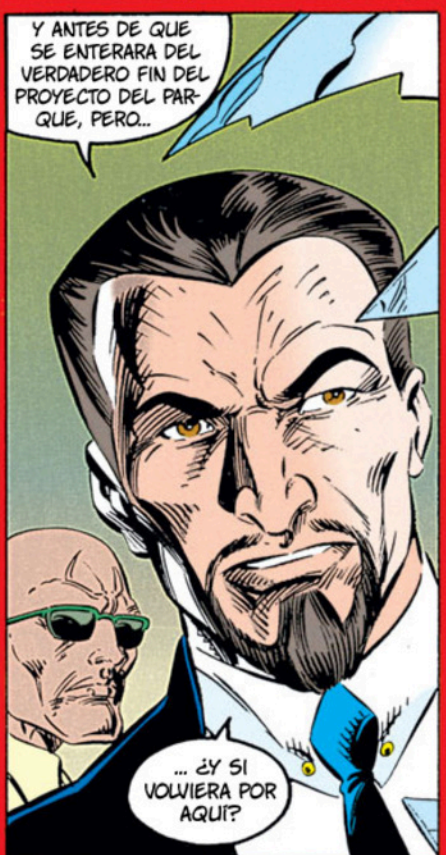


¡SÓLO CONTRA SERES HUMANOS!



AL MENOS LO LANZARON POR LA VENTANA ANTES DE QUE CAUSARA MÁS DAÑOS.

CIERTO.



Y ANTES DE QUE SE ENTERARA DEL VERDADERO FIN DEL PROYECTO DEL PARQUE, PERO...

... ¿Y SI VOLVIERA POR AQUI?



¡LA PRÓXIMA VEZ USE LA PUERTA!

UN BARRIO ELEGANTE, LEJOS DE ALLÍ.



LO SIENTO, SEÑOR BROCK. PERO NECESITO INFORMACIÓN SOBRE SU HIJO.

LLEVA USTED MÁSCARA, ENTRA POR LA VENTANA...

... ¿Y ESPERA QUE ME SIENTE A CHARLAR CON USTED?



SÓLO LE DIRÉ UNA COSA.

LA RELACIÓN QUE EXISTÍA ENTRE EDWARD BROCK Y YO DESAPARECIÓ. AH, Y OTRA COSA MÁS...

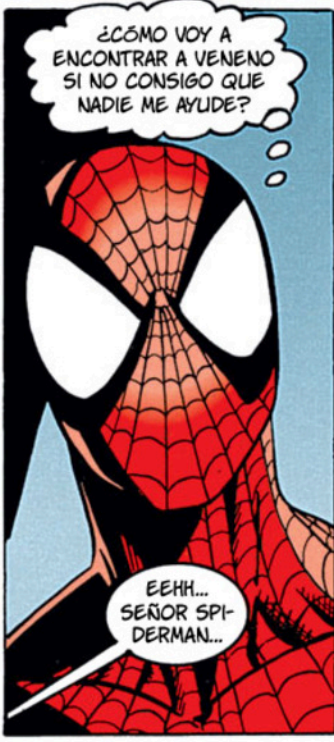
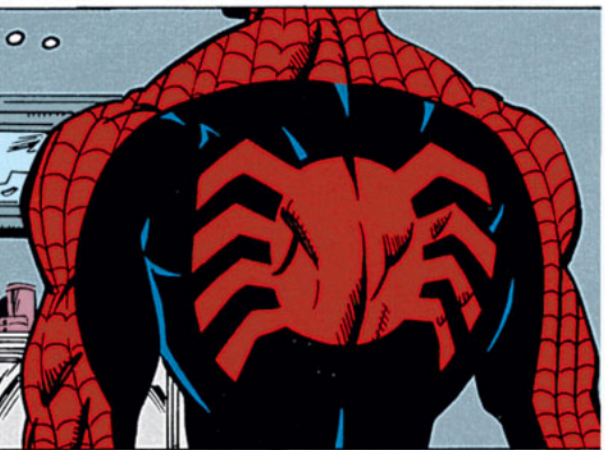


¡MÁRCHESE!

O LLAMARE A LA POLICÍA PARA QUE LO ECHE.

¡ESTUPENDO! ¿Y AHORA QUE? ¡NO SOY UN MATÓN!

¡NO PUEDO ARRANCARSELO A GOLPES!



¿CÓMO VOY A ENCONTRAR A VENENO SI NO CONSIGO QUE NADIE ME AYUDE?

EEHH... SEÑOR SPIDERMAN...



SOY SHARON DEMPSY. HE SIDO AMA DE LLAVES DE CARL BROCK DESDE ANTES DE QUE NACIERA EDWARD SI SE ENTERA EL SEÑOR, ME DESPEDIRÁ. PERO SI PUEDO AYUDAR AL POBRE EDDIE...

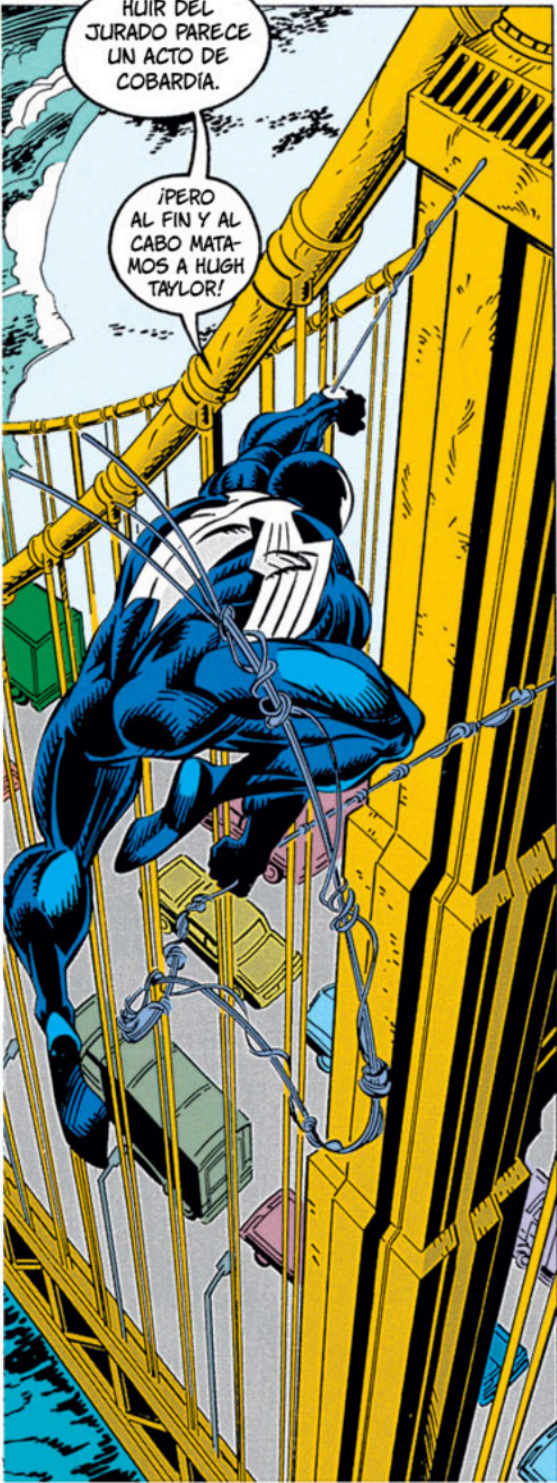


... LE DIRÉ LO QUE QUIERE SABER.



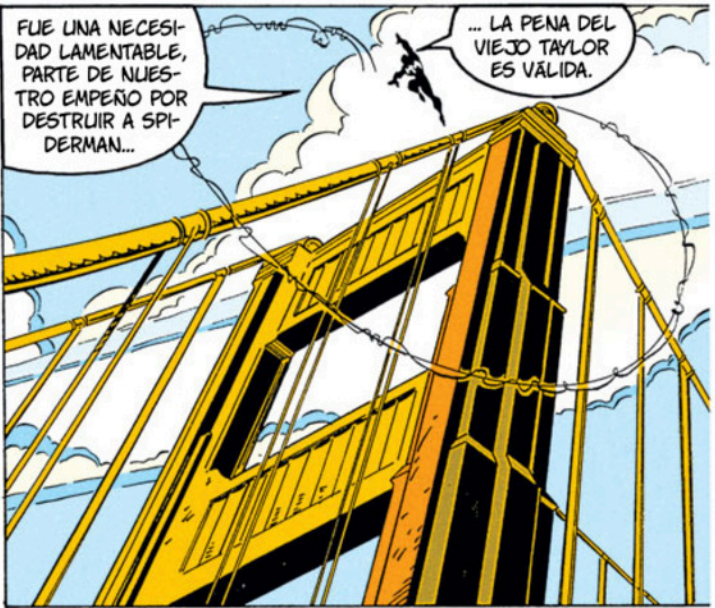
EL PUENTE GOLDEN GATE.

¡YA LO SE, YA LO SE!



HUIR DEL JURADO PARECE UN ACTO DE COBARDÍA.

¡PERO AL FIN Y AL CABO MATA-MOS A HUGH TAYLOR!



FUE UNA NECESIDAD LAMENTABLE, PARTE DE NUESTRO EMPENO POR DESTRUIR A SPIDERMAN...

... LA PENA DEL VIEJO TAYLOR ES VÁLIDA.

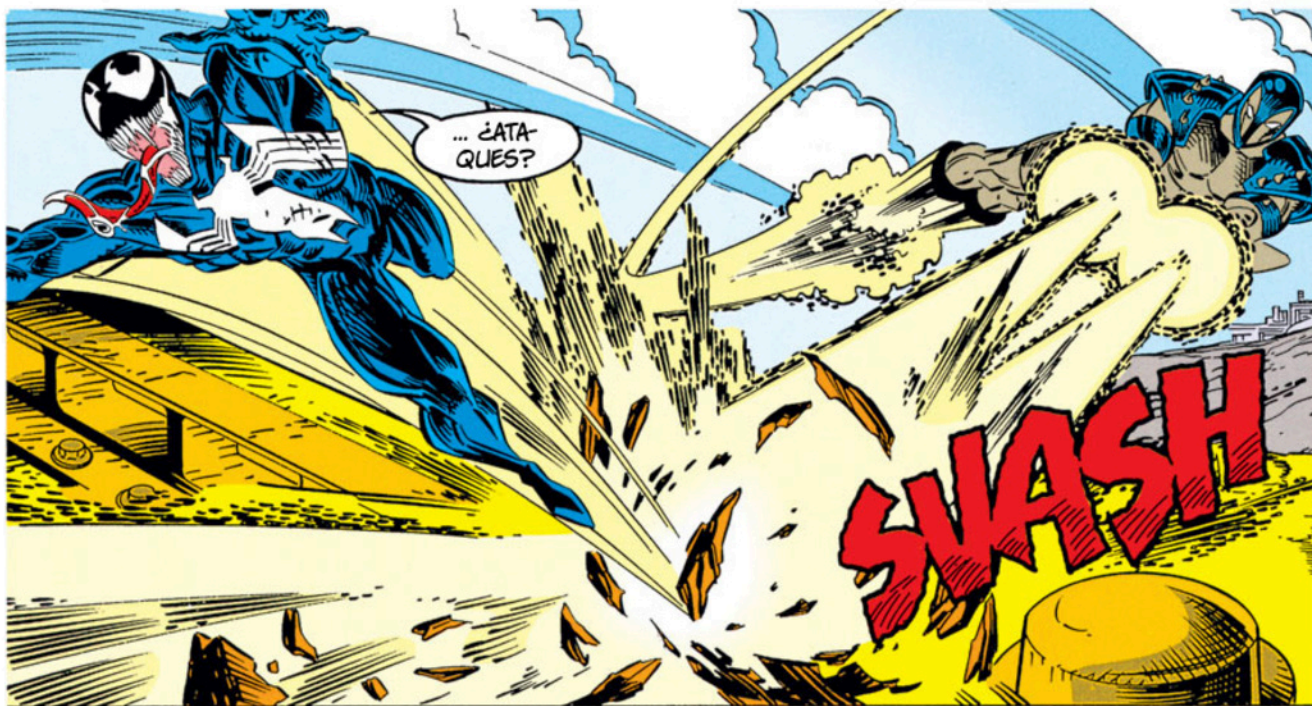


¡PERO DE MOMENTO PODEMOS PASARLO POR ALTO! LOS INOCENTES QUE HAY DEBAJO DEL PARQUE NOS NECESITAN. ROLAND TREECE LOS HA ESTADO PERSIGUIENDO.

¡EXTRAÑA MANERA DE "RENOVAR" LAS COSAS!



SI LOGRÁRAMOS DESCUBRIR SU ORDEN DEL DÍA OCULTO, QUIZA PODRÍAMOS DETENER SUS...



... ¿ATA-  
QUES?

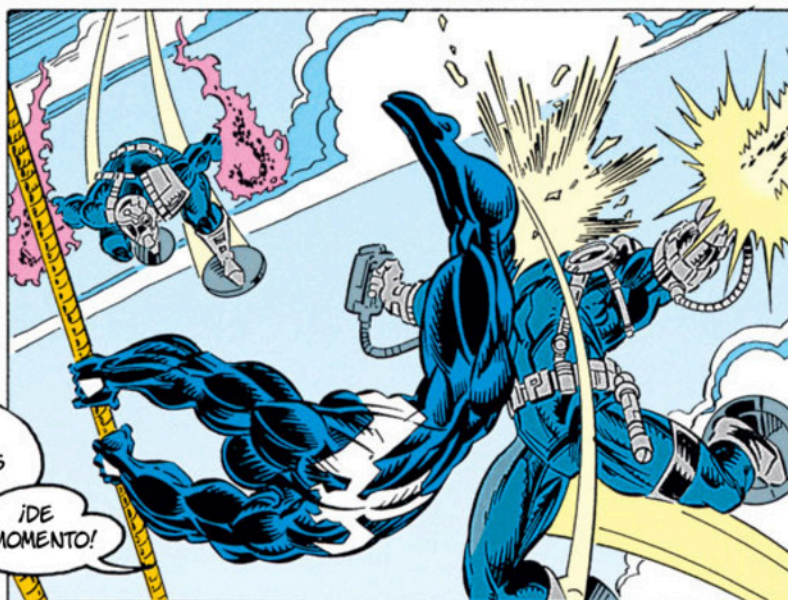
**SWASH**



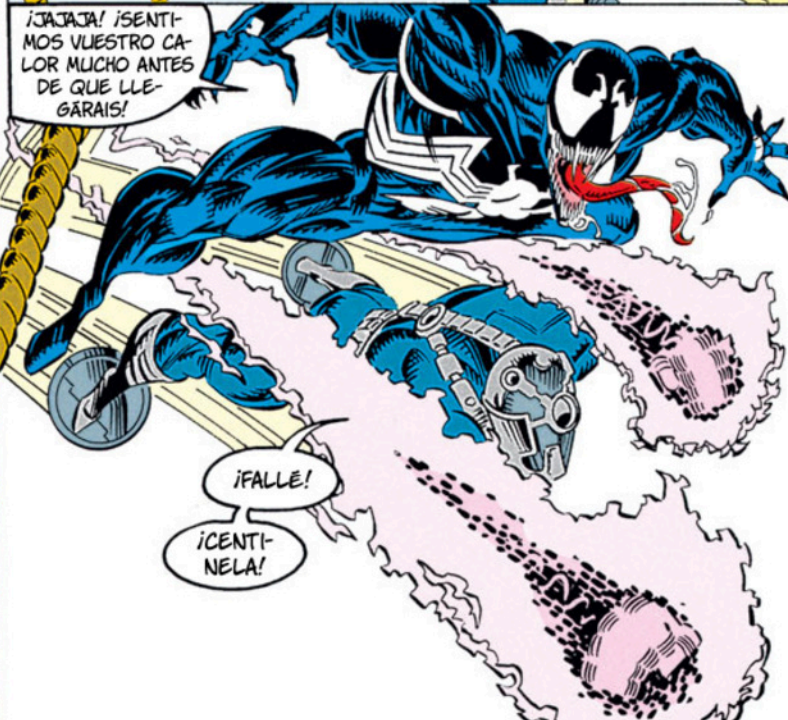
SOIS  
UNOS CHICOS  
PERSISTEN-  
TES, ¿EH?

¡Y ESOS DISCOS  
TAN CHULOS QUE  
LLEVÁIS EN LOS PIES  
OS MANTIENEN EN  
EL AIRE!

¡DE  
MOMENTO!

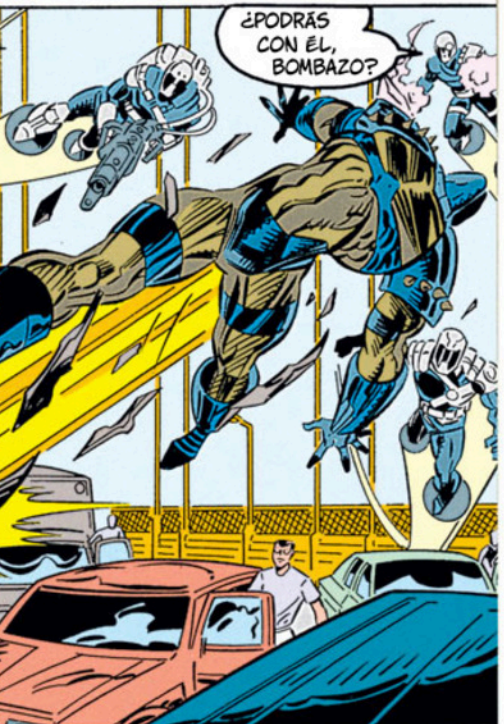
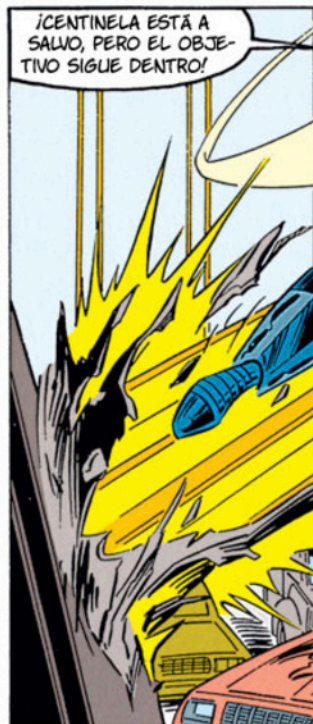
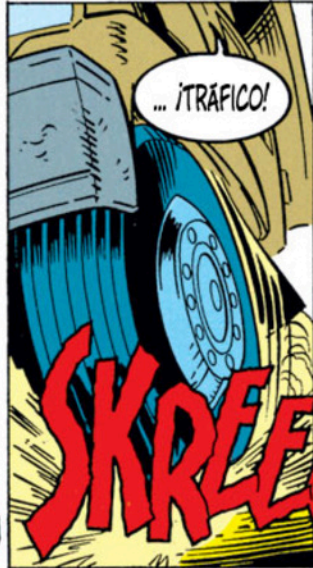
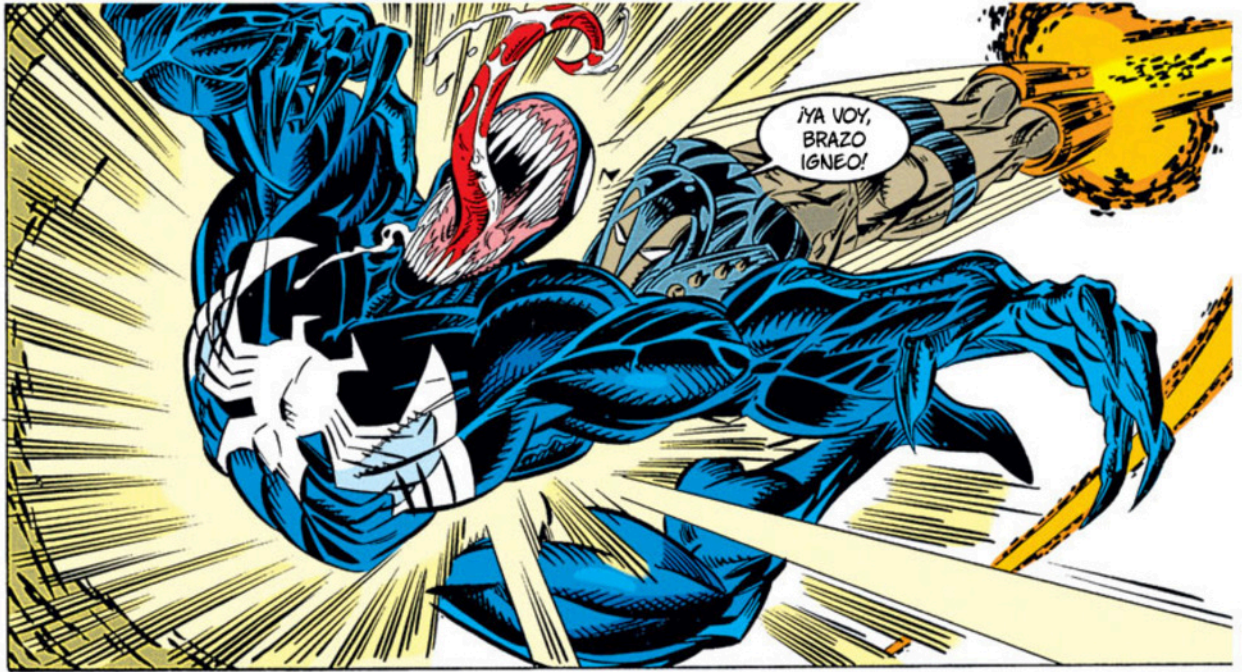


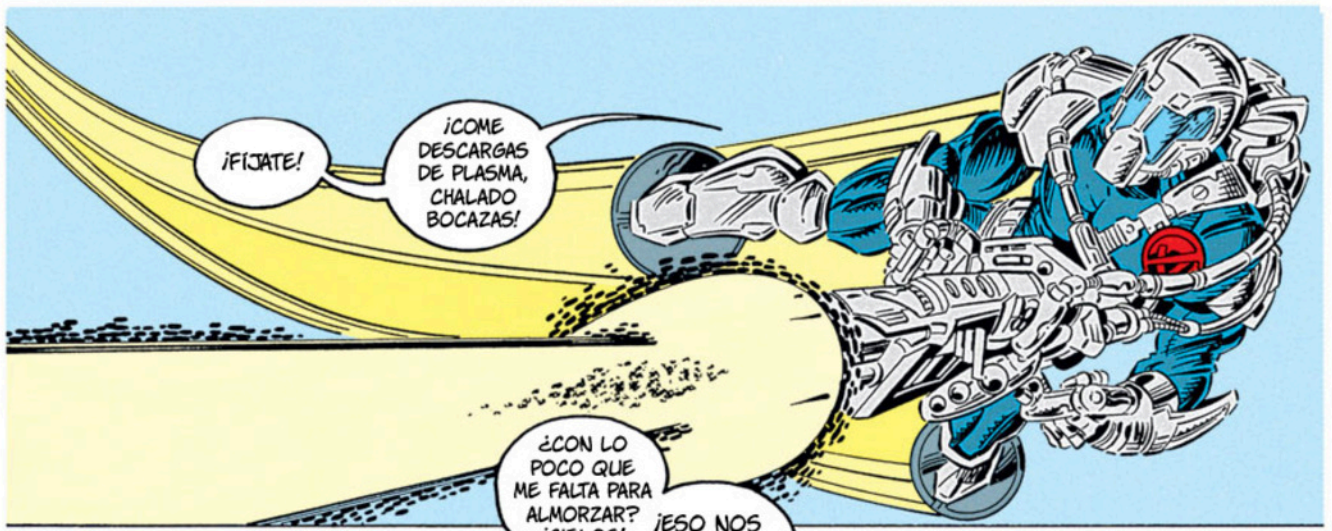
¡JAJAJA! ¡SENTI-  
MOS VUESTRO CA-  
LOR MUCHO ANTES  
DE QUE LLE-  
GÁRAIS!



¡FALLE!

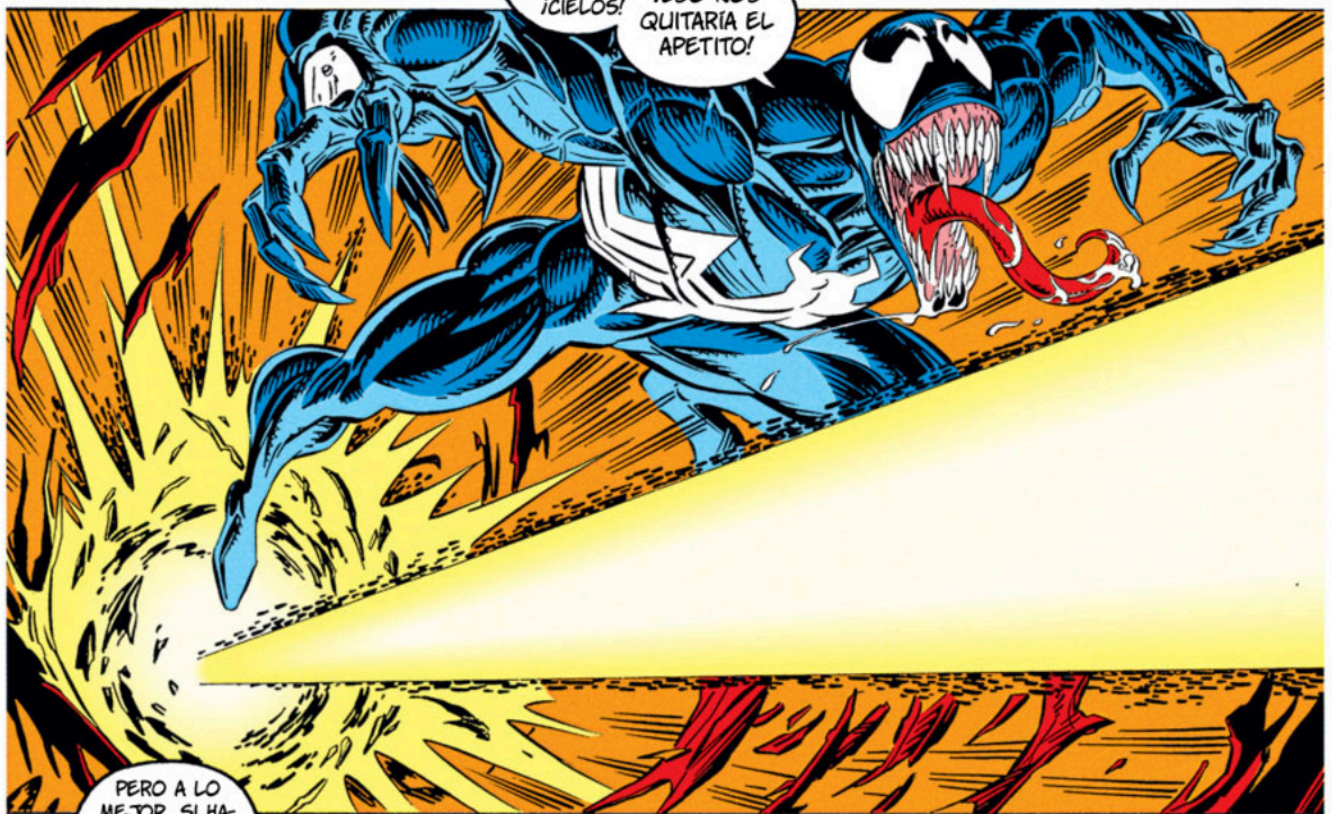
¡CENTI-  
NELA!





¡FÍJATE!

¡COME  
DESCARGAS  
DE PLASMA,  
CHALADO  
BOCAZAS!



¿CON LO  
POCO QUE  
ME FALTA PARA  
ALMOZAR?  
¡CIELOS!

¡ESO NOS  
QUITARÍA EL  
APETITO!



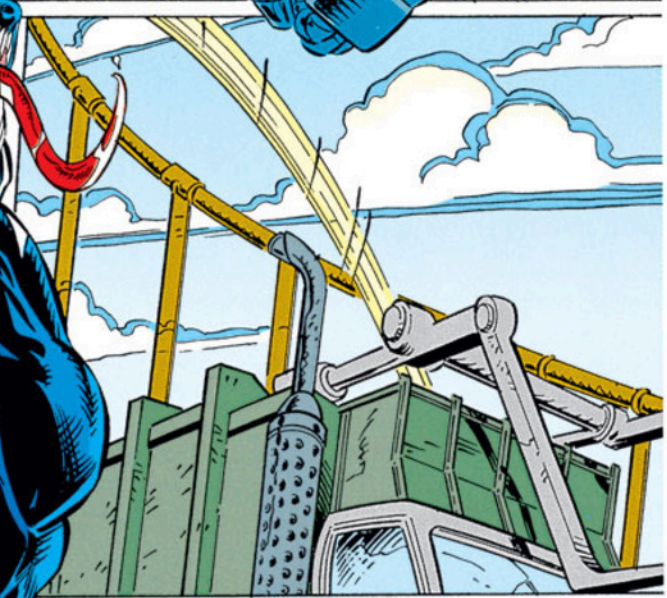
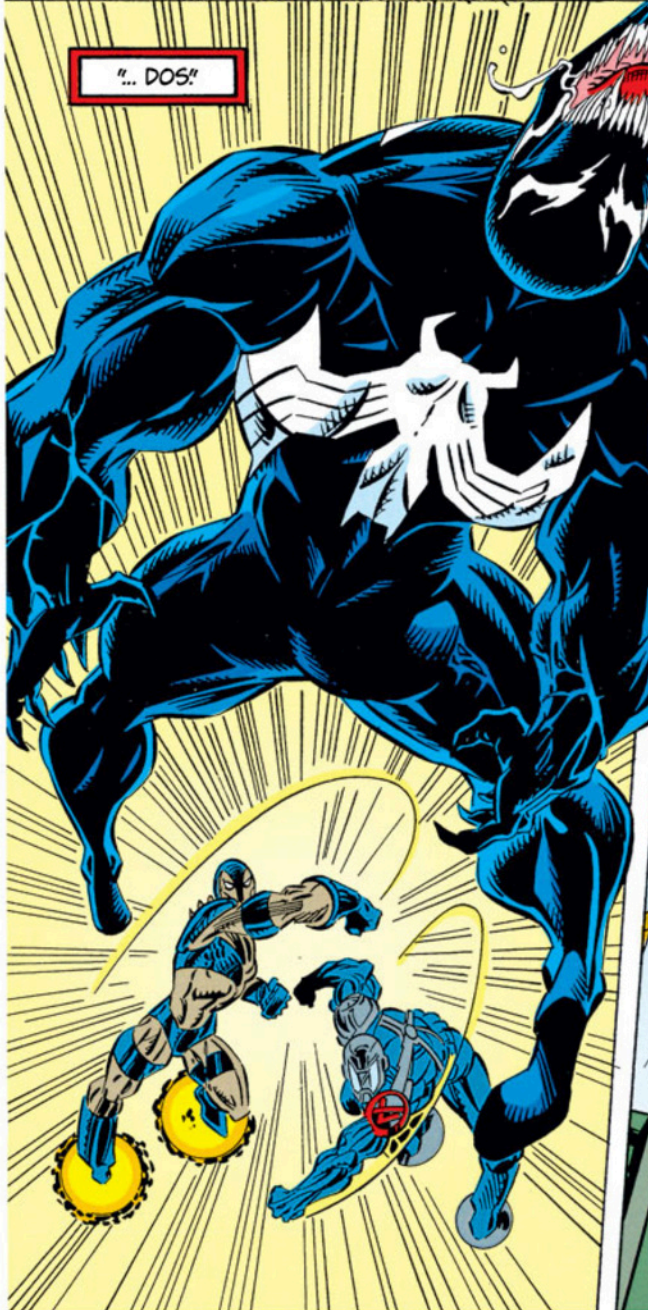
PERO A LO  
MEJOR, SI HA-  
CEMOS ALGO  
DE EJERCICIO  
ANTES...

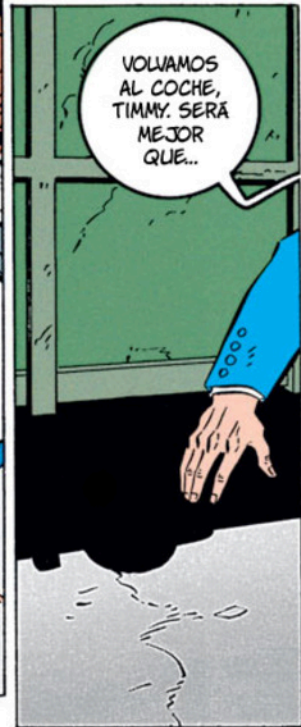
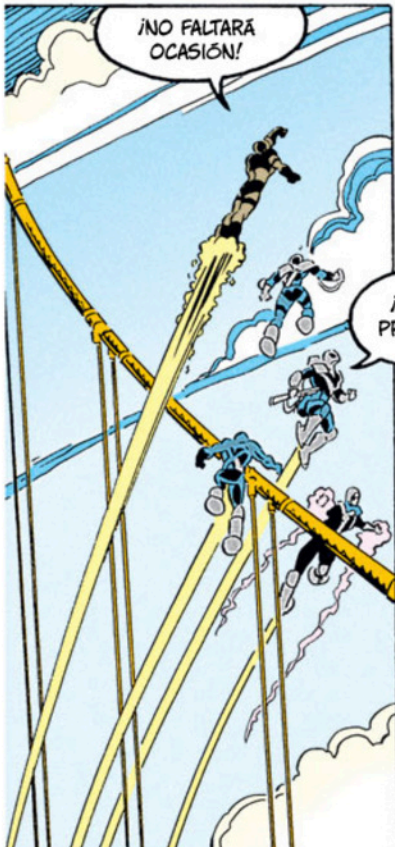
**BIWAK**



¡ESTAS PULSACIO-  
NES LE COGIERON  
POR SORPRESA!

¡SIGUE ASÍ,  
ARIETE!







EL SEÑOR BROCK TRATA DE NO LLAMAR LA ATENCIÓN DEMASIADO, SPIDERMAN.



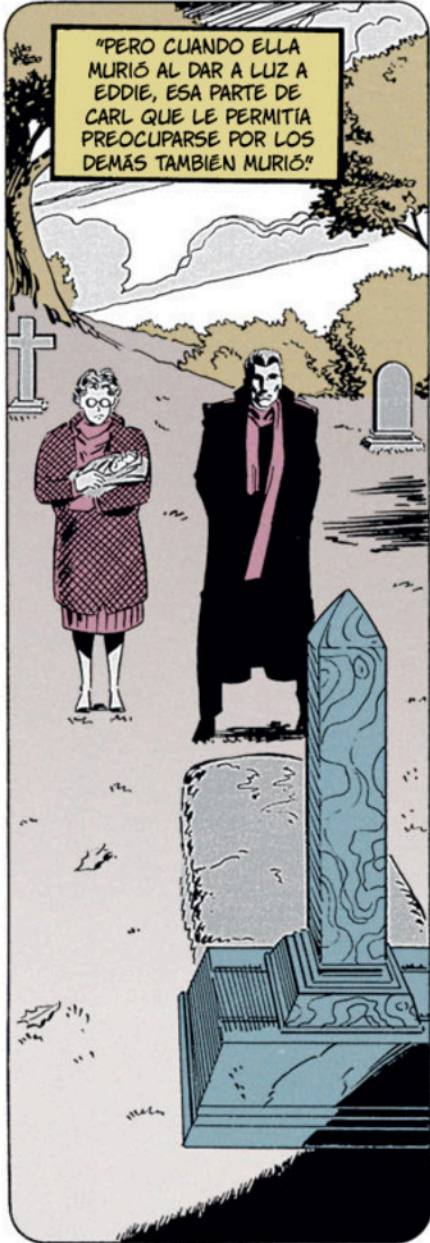
NO ES UN HOMBRE EMOTIVO. LO CIERTO ES QUE DUDO QUE NADIE ESTUVIERA MÁS SORPRENDIDO QUE ÉL...

... EL DÍA QUE SE ENAMORÓ.



"JAMIE SE CASÓ CON ÉL Y PASÓ A SER SU VIDA. SE LO DIO TODO PARA HACERLA FELIZ..."

"... Y LO QUE ELLA MÁS QUERÍA ERA TENER HIJOS?"



"PERO CUANDO ELLA MURIÓ AL DAR A LUZ A EDDIE, ESA PARTE DE CARL QUE LE PERMITÍA PREOCUPARSE POR LOS DEMÁS TAMBIÉN MURIÓ."



"NO FUE CRUEL NI INJURIOSO. SE OCUPÓ DE QUE SU HIJO RECIBIERA LA MEJOR EDUCACIÓN, EL MEJOR CUIDADO MÉDICO, LOS ÚLTIMOS JUGUETES."

"PERO LO QUE EL NIÑO NECESITABA DE VERAS ERA LO ÚNICO QUE CARL NO PODÍA DARLE. SU AFECTO?"



"EL CHICO SE ESFORZABA EN LA ESCUELA. PERO COMO ÚNICA RECOMPENSA POR SUS IMPECABLES NOTAS RECIBÍA UN TERSO..."



MUY BIEN, EDWARD. ¿POR QUÉ NO TE VAS A JUGAR?"



"DESTACÓ EN DEPORTES CON LA ESPERANZA DE QUE LOS TROFEOS Y MEDALLAS LO AYUDASEN."

"PERO NADA!"



"LUEGO, MIENTRAS ESTABA EN LA UNIVERSIDAD, ESTALLÓ EL CASO WATERGATE Y EDDIE DECIDIÓ LICENCIARSE EN PERIODISMO!"



"CUANDO SE GRADUÓ SE FUE A NUEVA YORK, CONSIGUIÓ TRABAJO EN EL DAILY GLOBE Y SE CONVIRTIÓ EN UN GRAN REPORTERO!"

"PENSARIA QUE SU PADRE LO RESPETARIA POR ESO!"



"PERO INCLUSO CUANDO ESTABA EN LA CUMBRE DE SU CARRERA Y ESCRIBIA ESAS ENTREVISTAS CON UN ASESINO EN SERIE, RARA VEZ RECIBIA NOTICIAS DE CARL!"



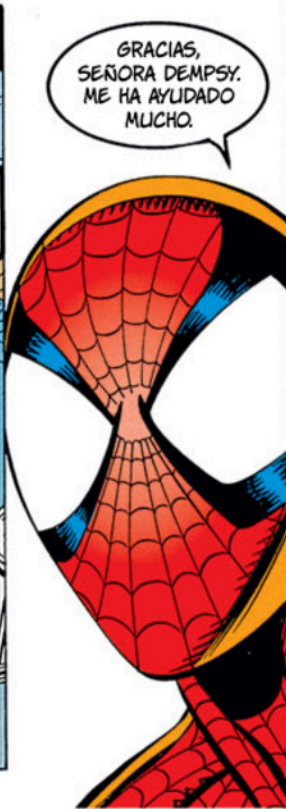
"Y CUANDO SE SUPO QUE EL INFORMANTE DE EDDIE ERA UN BROMISTA, CAYÓ EN DESGRACIA Y LO DESPIDIERON..."

"... LA COMUNICACIÓN ENTRE PADRE E HIJO SE CORTÓ DEL TODO!"



CREO QUE ESO FUE LO QUE ENLOQUECIÓ A EDDIE. BUSCABA EL CARINO DE SU PADRE...

... PERO SÓLO LO SUMIÓ EN LA VERGÜENZA.



GRACIAS, SEÑORA DEMPSY. ME HA AYUDADO MUCHO.



OJALÁ ME LO CREYERA.

NO SE SI ALGO DE LO QUE ME CONTÓ ME AYUDARÁ A ENCONTRAR A VENENO.

PERO YA LO DICE EL REFRAÁN...



"... CONOCE A TU ENEMIGO." EL PROBLEMA ES QUE QUIZÁ ESTE CONOCIENDO A EDDIE DEMASIADO BIEN. LA VERDAD ES QUE ME DA PENA.

¿Y ESTÁ BIEN TENER LÁSTIMA AL HOMBRE CUYO ÚNICO OBJETIVO EN LA VIDA ES...

... ¿MATARME?



TREECE INTERNATIONAL.

... POR EL MOMENTO NO HA HABIDO VÍCTIMAS.

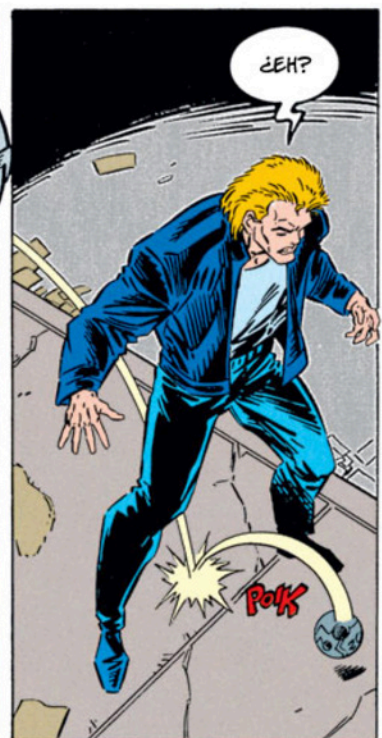
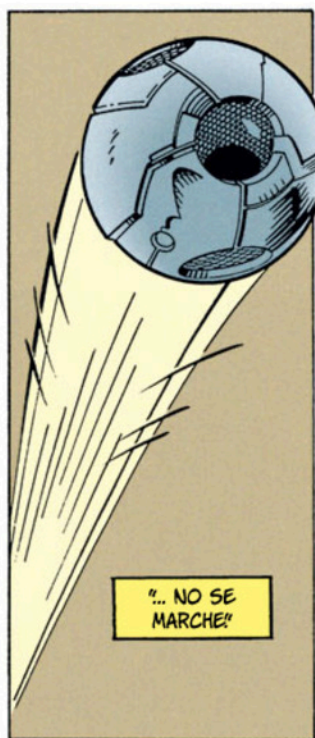
PERO LA POLICIA RECONOCE QUE LOS QUE PARTICIPARON EN LA EXTRAÑA BATALLA, VENENO Y LOS MISTERIOSOS GUERREROS ARMADOS, SIGUEN SUELTOS.

Y EVIDENTEMENTE, LA HISTORIA NO ACABA AQUI.

¡ESO ES LO QUE ME PREOCUPA! SI VENENO SIGUE SUELTO, ES UNA AMENAZA PARA MI PLAN DE RENOVACIÓN DEL PARQUE...

... Y PARA LOS MILLONES DE DOLARES EN ORO QUE REPRESENTA.

¡TENDRE QUE PONERME DURO DE VERAS!





¿POR QUE? ¡HUGH TAYLOR ERA UNO DE LOS MEJORES HOMBRES QUE CONOCI!

¿Y PARA VENGARLO, CONDENARÍAS A MUERTE A OTROS?

¿QUE? ¿QUE QUIERES DECIR?



UN MONTÓN DE INOCENTES SIN HOGAR ESTÁN EN PELIGRO..

¡EN TUS OJOS SE REFLEJA LA DUDA! ¡HAS AFLOJADO LA PRESIÓN DEL GATILLO! NO MUCHO, PERO..

... Y NOSOTROS PODRÍAMOS SER...

... SU ÚNICA SALVACIÓN.

¡A MENOS QUE NOS DETENGAS!



... ¡LO SUFICIENTE!

¡ESOS SEGUNDOS NOS PERMITIERON RECUPERARNOS DE LA GRANADA!



¡PODRÍAMOS MATARTE, PERO ESE INSTANTE DE COMPASIÓN TE HA SALVADO LA VIDA! VETE ANTES DE QUE...

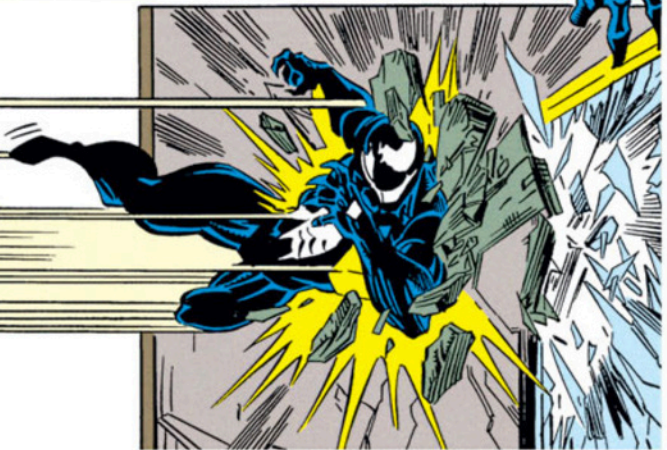


WROK

¡CENTINELA!

¿DÓNDE ESTÁN LOS DEMÁS?

¡DESPERDIGADOS POR LA CIUDAD, BUSCANDO A VENENO! ¡TARDARÁN UN RATO EN LLEGAR!





MIENTRAS TANTO...



... ¡MIS RAYOS REPULSORES LO MANTENDRÁN A RAYA HASTA QUE...



**CHOONT**



**WHAM!**

¡UNGH!

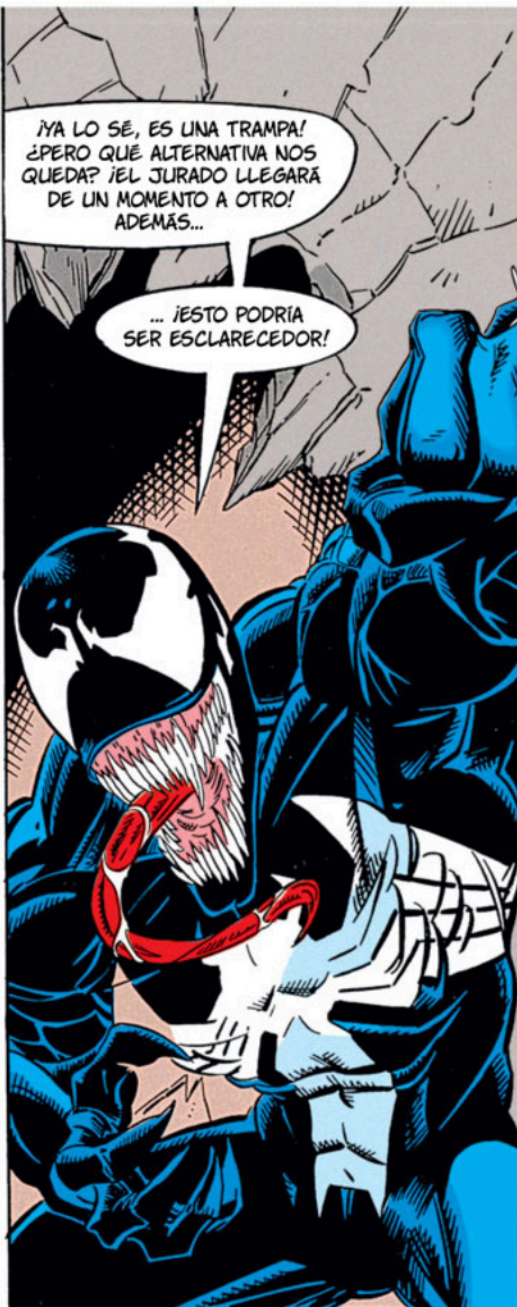


ALGUIEN DISPARA A ESTOS TIPOS...  
¿ADEMÁS DE A NOSOTROS?



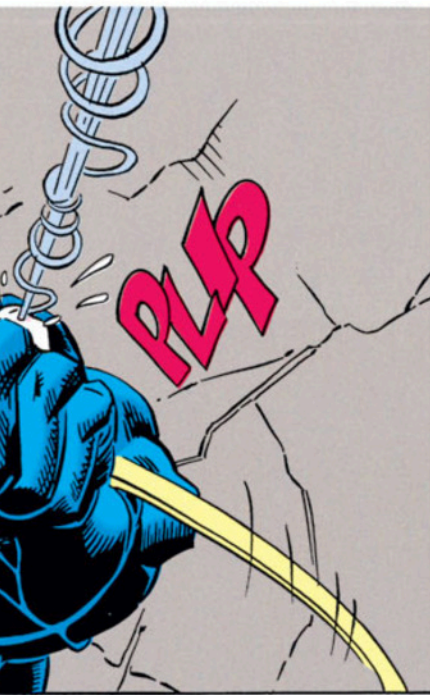
¡SUBA, SEÑOR BROCK! LE OFREZCO REFUGIO...

... ¡Y UNA PROPUESTA!



¡YA LO SÉ, ES UNA TRAMPA! ¿PERO QUE ALTERNATIVA NOS QUEDA? ¡EL JURADO LLEGARÁ DE UN MOMENTO A OTRO! ADEMÁS...

... ¡ESTO PODRÍA SER ESCLARECEDOR!



BIEN, AQUÍ ESTAMOS. ¿QUÉ QUIERE?

BUENAS TARDES, SEÑOR BROCK. SOY...



... ROLAND TREECE. DECIDI QUE ERA MEJOR TENERLO A FAVOR QUE EN CONTRA.

ME GUSTARÍA CONTRATARLE...



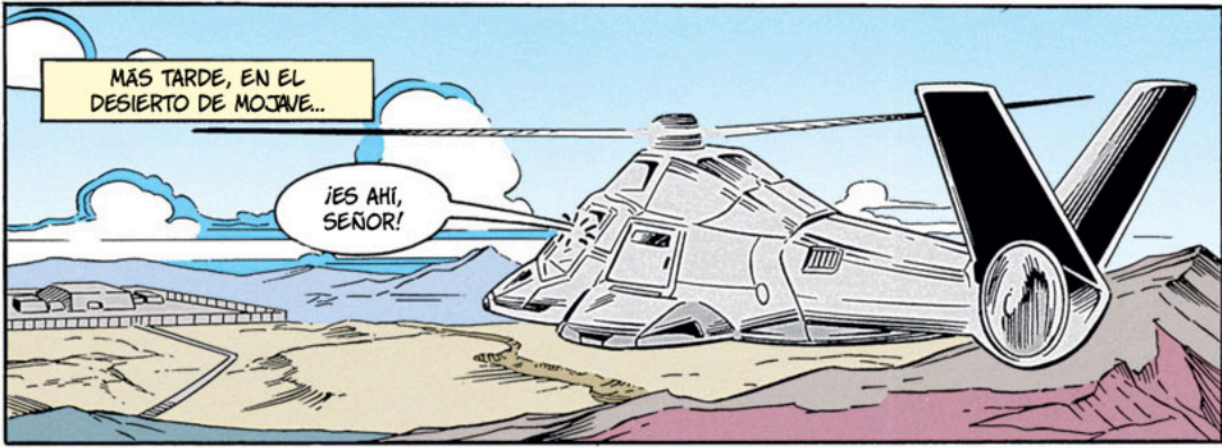
... COMO MI NUEVO JEFE DE SEGURIDAD.

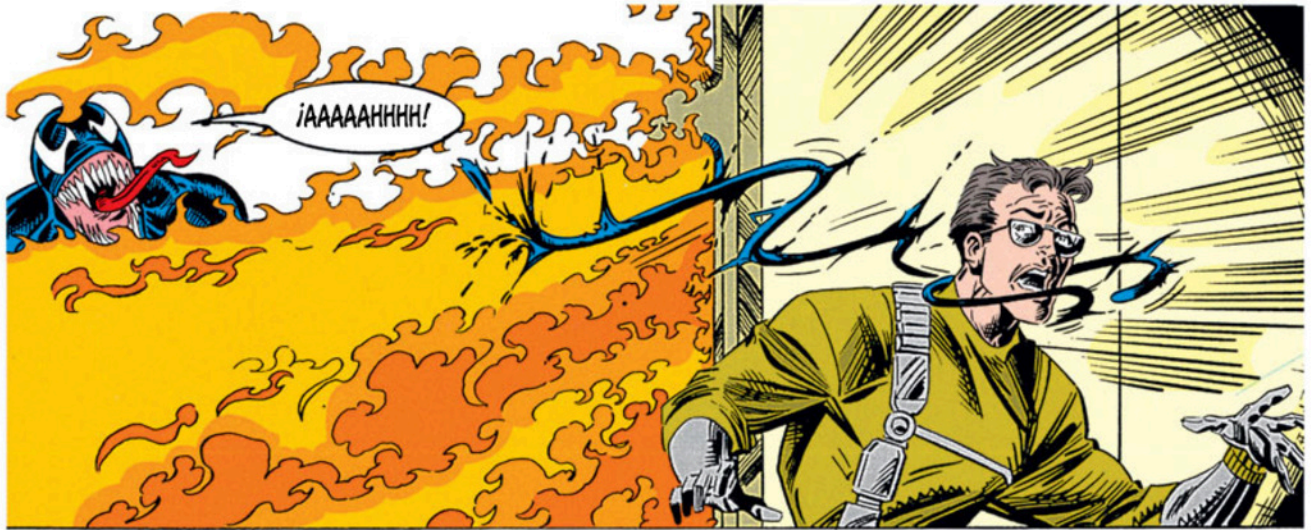


MMM... ¿Y EL PUESTO CUBRE EL PROYECTO DE RENOVACIÓN DEL PARQUE?

SÍ.

VALE.





¡RODEADOS POR PAREDES EN LLAMAS!

¡CUANDO AGARREMOS A TREECE...!

NO CULPE USTED A ROLAND, MUCHACHO.

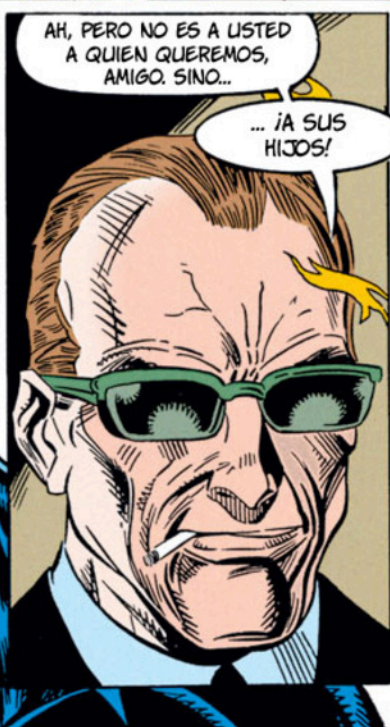


¡FUE IDEA MIA! SOY CARLTON DRAKE, JEFE DE LA FUNDACIÓN VIDA.

YO ORGANICE ESTA "BIENVENIDA" CUANDO EL SEÑOR TREECE, UNO DE LOS MIEMBROS DE LA JUNTA, SUGIRIÓ QUE PODRIAMOS UTILIZARLO EN LA ÚLTIMA EMPRESA DE LA FUNDACIÓN.



¡ES UN IMBÉCIL! ¡NUNCA AYUDAREMOS A UNA ESCORIA COMO TÚ!



AH, PERO NO ES A USTED A QUIEN QUEREMOS, AMIGO. SINO...

... ¡A SUS HIJOS!

EN EL PRÓXIMO NÚMERO:  
¡VENENO CAUTIVO!  
¡SPIDEY  
**ATACA!**  
Y... ¿ES POSIBLE?  
¡UN NUEVO SIMBIONTE  
ALIENIGENA!  
SERÁ MEJOR QUE OS  
COMPRIÉIS UN PAR DE  
GUANTES DE AMIANTO,  
VENENOADICTOS...  
... PORQUE SERÁ MUY  
**CALIENTE!**

Hemos venido desde muy lejos para  
traer los cómics que nadie quiere



# MARGINAL TEAM

ALGO DE LO QUE EN EL FUTURO NOS PODAMOS SENTIR **AVERGONZADOS**

J & M ENTERTAINMENT PRESENTA

JAMES G. ROBINSON, JOE ROTH PRESENTAN UNA PRODUCCION MORGAN CREEK DE CLIVE BARKER NIGHTBREED CRAIG SHEFFER ANNE BOBBY DAVID CRONENBERG  
CHARLES HAID MUSICA DE DANNY ELFMAN MAQUILLAJE ESPECIAL Y EFECTOS VISUALES IMAGE ANIMATION DISEÑO DE SONIDO BRUCE NYZNIK MONTAJA POR RICHARD MARDEN, MARK GOLDBLATT  
DISEÑO DE PRODUCCION STEVE HARDIE DIRECTOR DE FOTOGRAFIA ROBIN VIDGEON PRODUCTORES EJECUTIVOS JAMES G. ROBINSON, JOE ROTH  
GUION DE CLIVE BARKER BASADO EN SU NOVELA "CABAL" PRODUCCION POR GABRIELLA MARTINELLI DIRIGIDA POR CLIVE BARKER

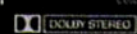
Manuel Salvador



©1990 MORGAN CREEK PRODUCTIONS, INC.

[Renda Sonora en discos MCA, Cassette y CDs]

RELEASED BY TWENTIETH CENTURY FOX



© TWENTIETH CENTURY FOX. TODOS LOS DERECHOS RESERVADOS.





# CRG

Comic Release Group

LA MAYOR BIBLIOTECA DE COMICS EN ESPAÑOL  
EXISTENTE EN LA RED:

[www.lamansion-crg.net/](http://www.lamansion-crg.net/)

TODO LO QUE BUSCAS: DC, MARVEL, IMAGE,  
MANGA, EUROPEO, LATINOAMERICANO  
Y MUCHO MÁS.